

LA CORRESPONDENCIA DE CÁDIZ

BASES

Se publica en las últimas horas de la tarde todos los días.

EDICIÓN PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Fundador: Excmo. Sr. D. Manuel M. Santa Ana.-Propietario D. Gonzalo Cerón

PRECIOS

En la Capital á domicilio Pts. 1
Provincias, trimestre e 3.40

LA MAS FEA DE LAS SIETE (37)

Entonces se empeñó entre la vieja sol, ferona y el avaro pasante de escribano una lucha imposible de describir; pero sin entrar en detalles diremos que la conversación, ó mas bien batalla, terminó con estas palabras que dejaban alguna esperanza á Alberto:

—Ya veremos, mi querido sobrino, después de consultar á mi administrador tomaré quizá vuestro parecer.

Mlle. Thibandois fué á consultar á su administrador y volvió á Sevres con el rostro radiante de alegría.

—¡Abrazadme, hijos míos! dijo á Ursula y Alberto. He aumentado mis intereses, he colocado mis treinta mil francos en renta vitalicia... Cuantos mas años viva más tiempo disfrutaremos de esa fortuna. Yo soy el capital que la representa y os interesa dilatar mi vida.

Se convendrá en que el medio de asegurarse los cuidados y la ternura de sus sobrinos, era astuto.

Si Alberto no se murió de repente fué porque tenía mucha resistencia, y si no estranguló á Mlle. Athenais fué porque desde entonces su vida representaba algún valor.

Desde aquel momento la existencia para Alberto fué insoportable.

Mlle. Athenais se mostró tanto mas exigente con el pasante de escribano, cuanto que este, al perder su última ilusión, perdió la fuerza de ocultar bajo apariencias de galantería el odio que á tia y sobrina profesaba.

Acabáronse desde entonces las atenciones, y las muestras de afecto. Alberto se ausentaba durante días enteros, y no se cuidaba gran cosa de Victoria Athenais.

Esta se quejó: Ursula intervino y cayó como una granizada sobre su marido; reprochóle su pereza, su ambición, su pobreza, su fealdad, y hasta su apellido de Chardon. Se lo reprochó todo, y le dijo que á menos de ser un hombre sin delicadeza, debía contribuir por su parte á los gastos de la casa y al sostenimiento de los hijos.

¡Porque tienen cinco hijos! Athenais, devorada por el furor de instruir, espera que no se detendrán en tan buen camino, y sueña con un colegio en miniatura.

La moral de esta historia podría ser que la bondad está en razón directa de la hermosura, como la maldad de la fealdad... si á cada paso no se encontrasen pruebas en contrario.

FIN.

MARIANA

POR

JULIO SANDEAU

I.

La noche era oscura. La espesa niebla que durante el día había envuelto á París se deshacía en una lluvia menuda y penetrante.

Las calles estaban desiertas, la ciudad silenciosa; las aceras, limpias con el agua, despedían un extraño brillo reflejando la triste luz de los faroles, azotada por el aire. Solo se oía el ruido de las espumosas ondas del Sena al estrellarse contra las peñas que las encerraban, y á largos intervalos el monótono paso de las errantes patrullas que cubiertas en la oscuridad repetían con bronca voz la consigna. Era una de esas noches fatales para el que doliente vela, noche en que las almas medrosas y padecidas creen ver su destino en el duelo que las rodea, le leen en la negra nube que ligera cruza el espacio, le escuchan en el viento que brama.

Esta noche, tan sombría en el exterior, era aun más lúgubre en la habitación de Jorge Bussy. Negligentemente tendido cerca de la chimenea, en un ancho sillón, contemplaba Jorge con aparente calma las cenizas del fuego casi extinguido en el fondo de la chimenea. Detrás, en el hueco de un balcon, una mujer medio escondida entre el rico cortinaje de seda, parecía interrogar con su melancólica mirada á algunos tibios reflejos, pálidas estrellas que lucían á través de los tejados de la dormida ciudad.

Un tercer personaje, sentado delante del piano, dejaba correr sus dedos por el teclado; era un jóven que apenas contaría veinte años, pero cuya frente algo rugosa dejaba ya traslucir un alma sensible nacida para el sufrimiento. Los tres guardaban el más profundo silencio; silencio que pesaba sobre ellos como una atmósfera tormentosa, y daba á entender bien claro que la tempestad rugía sordamente en aquellos tres corazones.

—Enrique, dijo al fin Bussy, hace una hora que estás metiendo un ruido insoportable, y aun cuando tuviéramos los nervios de acero ó de platino, no sería razón esa para que así abusases de ellos.

A estas palabras, pronunciadas con un tono afectuoso y serio á la vez, el jóven ahogó bruscamente entre sus dedos la última vibración del piano; y levantándose sin articular una sola palabra, se acercó al balcón, separó el cortinaje y cogió con elocuente aunque muda piedad, la mano de la mujer que estaba escondida.

—Infeliz criatura! dijo estrechándola suavemente contra su corazón.

APUNTES DE MI CARNET

Con motivo de ser el primer aniversario de la muerte del malogrado profesor y Director que fué de la Academia de Santa Cecilia don Rafael Tomasi (que santa gloria goce) las alumnas de la clase que dirigía, en aquel centro, le dedicaron ayer en la Iglesia del Hospital de Mujeres, solemne misa con Vigilia.

Al acto religioso concurrió gran número de fieles y alumnas.

También vimos á la Junta Directiva de la Academia, estando al frente de ella el Presidente don Fernando Garcia de Arbolea, Director don José Galvez, Secretario general don Joaquín Navarro, don Alfonso Alberni, Ilmo. Sr. D. Antonio de la Cruz, don Eduardo Ochoa, don Camilo Galvez, don Anastasio Muñoz y otros.

Se interpretó por la capilla de música constituida por los señores Javaloyes, Montero y seises de la Catedral, dirigidos por el maestro Galvez (D. J.) escogida misa; esta la ofició el capellan de la Iglesia don Antonio Rios, actuando de diácono y subdiácono respectivamente los señores Garcia y Rodríguez.

Hacemos presente á la señora viuda y familia la expresion del más sincero pésame.

Es hoy martes, y aun estamos bajo la impresión que nos produjo con su arte prodigioso el notabilísimo violinista polaco M. Paul Kochanski en los dos conciertos que en las noches del sábado y domingo últimos dió en el Teatro Principal.

Es un artista verdaderamente extraordinario, digno de figurar al lado de los mas grandes genios.

A un dominio absoluto que posee de la técnica de su instrumento, con un sonido admirable de pureza, y de fuerza ó delicadeza, según lo requiere el pasaje de cada obra; á una bravura, un calor y una grandeza en la ejecución, un talento de intérprete y un buen gusto no menos grande, que le permiten dar á las obras un relieve tan poderoso, una expresión tan intensa y un sentimiento tal, que, irresistiblemente, se apodera del ánimo del oyente y le subyuga, haciéndole experimentar la emoción artística mas honda y mas pura que la belleza del arte puede producir.

¿Hemos de reseñar la ejecución que obtuvieron, uno por uno, los números de los programas de ambos días? No, pues todo se condensa en una sola palabra, que es: sublime, admirable, prodigioso.

Es Kochanski, seguramente, uno de los mas notables artistas que existen: arranca, verdaderamente, las notas, dando á cada número que ejecuta un sentimiento tal, que quizás sus autores no soñaran con una interpretación tan notabilísima.

La ovación fué unánime, estruendosa, como pocas veces se han oido en el Principal: el público, subyugado por el artista, no se cansaba de aplaudirlo con entusiasmo.

Parte de los aplausos fueron para la pianista Mlle. Goldmish, que también es notable.

La insistencia de la ovación al terminar ambas noches el programa, era tal que Kochanski, después de saludar, visiblemente emocionado ocho ó diez veces al autorio, tuvo que ejecutar dos números de plus, apesar de lo cual el público quedaba siempre con ganas de seguir oyendo al virtuoso notabilísimo.

El teatro, en ambas noches, pero particularmente la del domingo, presentaba muy brillante aspecto, viéndose ocupadas los palcos y localidades por lo más escogido de nuestra buena sociedad.

Reciba el señor Kochanski, nuestra más sincera y cordial enhorabuena por los triunfos obtenidos en nuestra ciudad, de la cual seguramente llevará grato y duradero recuerdo.

Tiempo hacía que se dejaba sentir en Cádiz la necesidad de una buena compañía de zarzuela chica.

Las impresiones de la prensa de Málaga, que hemos publicado, y las referencias que de la de los señores Lacasa y Soler teníamos, han sido, dicho sea en honor de la verdad, mas bien con un poco de reserva en los elogios, que exagerados éstos.

Por eso, el demingo, ha estado lleno el teatro, y en la quinta sección, que empezó bien tarde, hubo mucha gente.

El sábado y el lunes también han sido buenas las entradas.

En los tres días que lleva funcionando la compañía, han estrenado cuatro obras, todas las cuales han obtenido gran éxito.

Comenzó la serie por *Mañana de sol*, primoroso diálogo de los hermanos Quintero, fundado en una conocida dolencia de Campoamor. Está admirablemente dialogado y ha obtenido muy buen éxito. La señora Romero y el señor Lacasa, admirables y muy aplaudidos.

La guelta de Quirico es una obrita en dos cuadros, graciosísima, aderezada con tres números de música alegre y bonita, de los cuales fueron repetidos el paso doble y la jota, muy bien cantada esta por el señor Mardomingo.

La señora Delgado de Muñoz y los señores Lacasa, Soler y Soucasse, muy bien, particularmente el primero, encargado del protagonista.

El estuche de monerías, por su título, parece otra cosa de lo que en realidad es: está dicha zarzuelita hecha con ingenio y salpicada de chistes de los de mejor ley. Es una obra de corte fino y muy distraída. La música no es nada notable: sobresale un coro de tiradoras. La partitura, sobra al estuche, pues más bien parece una comedia. Es una obra que ha de durar tiempo en el cartel.

Esta noche *La reina de la Dolores*, *Ideas*, *El estuche de monerías* y *El perro chico*.

HERNANI.

INFORMACION GENERAL

El bien y el mal

El hombre, salvo rarísimas excepciones, está siempre inclinado á practicar el bien.

¿Habrá alguno que pueda jactarse de haber hecho el mal sin sentir remordimientos?

Seguramente no.

En cambio todos, absolutamente todos, practicamos una buena obra y nos produce el mero hecho de llevarla á cabo, por insignificante que sea lo que se efectúe, una íntima satisfacción.

Los remordimientos, acompañan siempre á las malas acciones. ¿Porqué? Seguramente es fácil la respuesta á esta pregunta.

Si al practicar un acto cualquiera, sea bueno ó malo, nos quedásemos indiferentes á lo hecho, no habría seguramente diferencias entre unos y otros. La caridad, entonces no podría llamarse tal, pues al practicarla no se haría como no fuese por ostentación ó por fatuidad.

Las malas acciones también serían más frecuentes, pues al verse el hombre libre de remordimientos daría rienda suelta á sus pasiones y vicios, perjudicándose en su salud y agostando su existencia.

Debemos, pues, ejercitar el bien. Con ello se consigue la satisfacción propia y la estimación de nuestros semejantes.

Un hombre bueno, es siempre apreciado en todas partes.

En cambio, el vicioso, el pendenciero, el que practica el mal, no tiene un solo momento de reposo: los remordimientos le acosan, su vida es miserable y su existencia un continuo malestar.

Lo que desperdician las grandes ciudades

Hacemos con frecuencia cálculos de lo que nos cuesta tal ó cual cosa, de lo que gastamos en esto ó en lo otro; pero es probable que pocos se hayan parado á pensar el dinero que suponen las muchas cosas que perdemos ó que desperdiciamos. Lo que un individuo desperdicia, no es, en verdad, cosa mayor; pero calcúlese lo que desperdicia una población entera, una gran capital como Londres, ó aun solo como Madrid, y el resultado asombrará á cualquiera.

Tomemos como ejemplo el tabaco que los madrileños desperdician en un mes. No hay nadie que apure un cigarrillo por completo, y aunque la colilla no ocupe más que una quinta parte del pitillo, que siempre ocupa más, podemos hacernos la cuenta de que tiramos un pitillo por cada cuatro que nos fumamos. El colillero que quisiera reunir todas las colillas que se tiran en Madrid durante un mes, necesitaría una lata de diez metros de altura y de diámetro proporcionado. Se dirá que esta cantidad de tabaco no se pierde, puesto que es objeto de una pequeña industria; pero es evidente que el que compra los pitillos en el estanco pierde una quinta parte de ellos en colillas, y por lo

tanto, la quinta parte del dinero que le han costado.

Aunque no tanto como el pitillo, en Madrid se fuma también el puro, bueno ó malo, aunque más generalmente malo; y es de ley, antes de fumarlo, cortarle la punta por la parte que ha de tenerse en la boca. Esta punta es una cantidad de tabaco que se desperdicia. Si añadimos á ella la colilla del mismo cigarro, la pérdida aumenta considerablemente. Reúnanse las puntas y las colillas de todos los cigarros que se fuman en Madrid no en un mes, sino en quince días, y se tendrá una colilla ó una punta de más de dos metros y medio de longitud; con que calcúlese lo que sería reuniendo las de todo un año. Y eso que en Madrid no se fuman tantos puros como en Londres. Los londinenses desperdician cada semana el tabaco suficiente para formar un cigarro monstruo, de siete ú ocho metros de largo.

Después del tabaco, justo es tener en cuenta las cerillas, puesto que hoy día, casi desterrada la arcaica mecha, no hay apenas fumador que prescindiera de ellas. En toda España se gastan cada año unos veinticinco mil millones de cerillas; de modo que, calculando las que corresponden á cada habitante, tendremos unos seiscientos millones para Madrid. De cada una de estas cerillas apenas llega á quemarse la tercera parte; lo demás se tira. Si se reuniese toda la cera que de este modo se desperdicia, podría hacerse con ella una cerilla de más de cien metros de longitud; sólo con los residuos de las cerillas gastadas en dos meses, se haría una de veinte metros, es decir, tal alta como el edificio del ministerio de Gobernación.

Imagínese por un momento lo que sería esta cerilla colocada en medio de la Puerta del Sol, y encendida; una luminaria sin igual, que ardería con una llama de quince metros de altura y tardaría en consumirse más de un siglo, suponiendo que el aire no acelerase su combustión.

Pero no son los hombres los únicos que desperdician. Si el sexo fuerte emplea tabaco y cerillas, el débil usa horquillas y alfileres, y es asombroso el número de aquellas y de éstos que diariamente se pierden en Madrid. Las horquillas perdidas en una semana por la mitad más linda de la población madrileña, equivalen á una sola horquilla de más de un metro de larga; y eso no es mucho si se compara con las que se pierden en Londres. Allí, según cierto aficionado á las estadísticas, cada día se pierden más de 5.000.000 de horquillas, ó sean 35.000.000 por semana. En cuanto á los alfileres, con los que se pierden en Madrid durante siete días, podría hacerse un solo alfiler del tamaño de un paraguas. Aquí también nos cabe el consuelo de comparar á nuestras conciudadanas con las frías londinenses, que todos los días pierden tantos alfileres como pueden venderse en Madrid durante tres días.

Los mismos cálculos que guían á estas conclusiones podrían hacerse para los

cabos de vela, los pedacitos que quedan de los lápices, el cartón de las cajas de cerillas y otras mil cosas en las cuales, por más que parezcan pequeñeces, resultamos exageradamente pródigos los habitantes de las grandes ciudades.

(Del *Alrededor del Mundo*.)

TEATRO PRINCIPAL

Gran compañía cómico-dramática procedente del Teatro Isabel la Católica de Granada, dirigida por el primer actor Luis Echaide; en la que figuran la notable actriz Concepcion Aranz y el reputado primer actor cómico Juan Espantaleon.

Debut el jueves 18 de Enero.

Lista de la compañía

Primer actor y director, Luis Echaide.
Primera actriz, Concepcion Aranz.
Primer actor cómico y director en sus funciones, Juan Espantaleon.

Actrices.—Aranaz, Concepcion; Garzón, Adela; Mauri, Josefina; Rios, Concepcion; Huertas, Mariana; Xifra, Isabel; Sánchez, Amalia; Sánchez, Enriqueta.

Actores.—Aguilar, Ernesto; Campos, Gaspar; Echaide, Luis.—Espantaleon, Juan (hijo); Farnos, José; Gomez Ferrer, Francisco; Olona, Eduardo; Peral, Eugenio; Rausell, José; Serrano, José; Vallerino, Ramon.

Apuntadores.—José T. Fuentes, José Sanmartin, Angel Espantaleon.

Pintores escenógrafos.—Sres. Amorós y Huertas.

Sastrería de D. E. Muxi.

Representante de la empresa artística, Salvador Nieto.

Abono por 15 funciones: precios: Localidades.—Tornavoz y palcos plateas sin entradas, por abono, 6 pesetas; en despacho, 9.—Id. segundos sin id., 4 y 5.—Palcos segundos y terceros sin idem, 2'40 y 3.—Butaca con entrada, 1'50 y 2.—Delanteros de segundo y tercer piso con entrada, 0'90 y 1'13.

El impuesto del 10 por 100 del Timbre, á cargo del público.

Condiciones

El abono quedará cerrado á las doce de la mañana del día del debut.

Los señores abonados á la última temporada, tendrán reservadas sus localidades hasta el miércoles 17.

La Empresa se reserva el derecho de alterar los precios diarios sin que esta alteración se entienda con los señores abonados.

Estrenos

La casa de García, de los hermanos Quintero; La Cizaña, de Linares Rivas; Musette, de Fernández Shaw y Reparaz; La crónica escandalosa, de Ramos Carrión; Rafael, de Eduardo Pardo; Tristes amores! y Como las hojas secas, de Jiacosan, adaptadas á nuestra escena por Luis Paris; La desequilibrada, de Echeagaray; Amor y ciencia, de Pérez Galdós; D. Miguel de Mañara y Amor de artistas, de Joaquín Dicenta; Buena boda, Richelieu, La princesa Bebé, Manon

Lescau, Las urracas, Los anabaptistas y Los malhechores del bien, de Jacinto Benavente; y, entre otras, las tituladas La Musa loca y La conversión de Mañana.

Por especial permiso concedido al señor Echaide por los autores respectivos, se estrenarán algunas obras el mismo día que en Madrid, si dichos estrenos coincidieran en la presente temporada.

POR TELEGRAFO

Vlaje del Kaiser

Madrid 15, 18.

Le Eclair publica un telegrama de Roma diciendo que el Kaiser está decidido á marchar á Italia cuando termine la conferencia de Algeciras.

El emperador visitará al rey y al Papa.

El matonismo

En un merendero de las Ventas del Espíritu Santo, se ha cometido un crimen, del que resultó gravemente herido un anciano, de una puñalada que le asestó un individuo.

Para capturar al agresor tuvo que hacerle la guardia civil varios disparos, consiguiendo al fin detenerle.

De Rusia

Comunican de la capital del imperio moscovita, que en un café de aquella población se entabló reyerta entre militares y estudiantes, á causa de haber un oficial matado á un estudiante.

De la refriega resultaron varios heridos, algunos de los cuales están graves.

Firma

Madrid 15, 21.

S. M. el Rey ha firmado un decreto autorizando al ministro de Gracia y Justicia para presentar á las Cortes el proyecto de ley contra la difamación.

De Algeciras

Comunican de esta ciudad que existe allí verdadera animación con motivo de la Conferencia de Marruecos.

Las fondas todas hállanse atestadas de viajeros, costando mucho trabajo encontrar hospedaje.

Reunión

Se han reunido los señores Maura, Azcárraga, Ugarte, Linares y Primo de Rivera, celebrando extensa conferencia sobre el proyecto de difamación.

CARTERA DE NOTICIAS

Procesado enfermo

El tristemente célebre criminal José Muñoz Lopera, que, como saben nuestros lectores, se encontraba bastante aliviado en su enfermedad, ha vuelto á agravarse, y desde hace varios días se halla muy abatido y débil.

Por lo que se vé, Muñoz Lopera se ha propuesto, y terminará por conseguirlo, no asistir á la vista del famoso proceso de los crímenes de Peñafiel.

La Conferencia

Según noticias recibidas de Algeciras,

nyer, á las doce del día, llegaron á dicha población los diplomáticos extranjeros y españoles que han de asistir á la Conferencia sobre Marruecos.

En la estación se había colocado una compañía de Cazadores, con bandera y música, que, al entrar en agujas el tren, tocó la marcha real, haciendo después los honores. Las baterías de la plaza hicieron salvos al llegar el convoy.

Los diplomáticos eran esperados en la estación del ferrocarril por el capitán general de la región, señor Delgado Zuleta; gobernador civil de la provincia, señor Llamas; alcalde de Algeciras, don Emilio Santacana y otras muchas autoridades, comisiones de los diferentes cuerpos é institutos de la plaza y otras numerosas personalidades.

Efectos de un temporal

El fuerte Levante que reina ha producido en la costa algecireña considerable oleaje, cual siempre acontece con ese viento.

Debido al temporal, el bote automóvil traído por los redactores de *Le Matin*, de París, para su servicio de información sobre la Conferencia, que estaba anclado frente á la pescadería de aquella ciudad, rompió ó arrastró sus amarras y fué á parar á la playa, destrozándolo las olas, pues ya se sabe la fragilidad extrema del casco de esta clase de embarcaciones.

El desconocimiento de lo que es aquella costa hizo que le anclasen en tal lugar, pues de haberlo sabido lo hubiesen metido en el río, donde no habría sufrido nada.

La fiesta de mañana

Nótase en Extramuros animación, por ser mañana la fiesta de San Antón, que es sabido se celebra en aquel barrio con relativo esplendor.

Se organizan giras y almuerzos en el pintoresco barrio. Los industriales del mismo, que tienen ganado vacuno, piensan llevarlo á que sea bendecido por el sacerdote.

Se repartirá entre los pobres del barrio una limosna de pan costeada por el municipio.

Los establecimientos del barrio estarán engalanados con gallardetes y banderas y en la extensión del paseo por frente á la iglesia también se colocarán berlingas con gallardetes.

Nueva ópera

Dicen de Madrid: «En el teatro Real se ha verificado el estreno de la ópera de Berlioz, «La damnation de Faust».

La sala presentaba brillantísimo aspecto. La celebrada ópera ha tenido un éxito completo.

Repitióse la «fuga» del acto segundo, en la taberna de Anerback, la grandiosa marcha húngara, del primero, todo el acto tercero, que tiene el inspiradísimo número del vals de las sílfides, y la serenata del cuarto, que cantó muy bien el baritono, Sr. Blanchart.

El número que más ha gustado fué el duo del cuarto acto que cantaron la Bani y Jarneiro.

La ópera ha sido puesta en escena con gran lujo.»

A los fumadores

El papel que menos sustancias nocivas contiene y es reconocido como más higiénico es el *Bianco y Negro*.

Se vende al por mayor con descuentos y por menor en el Almacén de papel, Rosario 6 y Beato Diego 1.

PILDORAS Y UNGUENTO HOLLOWAY.—Resfriados, Toses, Difteria, Bronquitis.—Estos son remedios infalibles para las enfermedades pectorales, las cuales descuidadas concluyen frecuentemente por convertirse en asma crónica ó en consunción. El Ungüento Holloway bien frotado en el pecho ó la espalda se introduce por los poros del cutis, es llevado directamente á los pulmones y una vez allí expelle todas las impurezas. Toda la sangre del cuerpo pasa constantemente por los pulmones, circunstancia que explica la razón porque dicho medicamento cuando una vez ha llegado al órgano en cuestión neutraliza ó expelle del sistema, pronta, completa y permanentemente todo partícula morbosa. Esta purificación es verificada eficazmente por el Ungüento y las Píldoras Holloway; y la sangre que ellos limpian circulando por todas las partes del cuerpo hacen que se comunique á estas últimas la influencia benéfica de las mencionadas medicina.

SECCION RELIGIOSA

CALENDARIO

Día 17.—San Antonio Abad y cf.
Día 18.—La Catedral de San Pedro en Roma, y Santa Prisca, vg. y mr.

JUBILEO

Día 17.—En la Iglesia de San Agustín.
Día 18.—En la misma iglesia.
Se manifiesta á las ocho y se oculta á las seis.

Día 17.—Turno de Adoración — Hermanas Carmelitas.

OFICIO DIVINO

Día 17. Se reza de San Antonio Abad; rito doble, color blanco.
Día 18.—Se reza de la Catedral de San Pedro en Roma, rito doble mayor; color blanco.

SECCION OFICIAL

SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificados el día 14 han sido los siguientes:

Jornales devengados en el empedrado y mardonas 7 hombres, 22 1/2 pesetas. — Camino de la Ronda 0 hombres 0'00 pesetas. — Jardines, 28 hombres 65'25 pesetas. — Cementerio 8 hombres 18'60 pesetas. — Trabajos extraordinarios 60 hombres 0'00 pesetas.

Aello Gaditano y Casa de maternidad. — Mantenimiento de 000 asilados y sirvientes 00'00 pesetas

Beses cortadas en la Casa de Matanzas. — Vacunas 6 con 10'9'000 kilos. — Lanares 1 con 8'00 kilos. — De cerda 3 con 128 kilos. — 03 jornales 7'50.

Beses en la Dehesa de Campo Roto, 44.
Existencia de presos en la Cárcel, 257.
En la Prevención 11.
Cadáveres sepultados 7.

ASOCIACION GADITANA DE CARIDAD

Nota de las raciones suministradas el día 16 á sus acogidos, 706. — Provisionales, 124. — Transeuntes, 22. — Total, 852.

Se ha servido en el almuerzo:
Bacalao aliñado con patatas: café.
Id. id. en la comida:
Arroz con garbanzos y patata: café.

RECAUDACION DE CONSUMOS

Ingresos habidos el día 14.	Pesetas
Central	1.657 532
Mar	2.879 712
Tierra	797 122
Sevilla	241 131
Extramuros	234 975
Suma	5.790 876

Noticias de mercados y precios

de cereales en Sevilla sin derechos de consumo, tomados de los datos que publican los periódicos de aquella capital:

Afreco rebasa	quintl.	25 á 28 Reals.
Id. fino	id.	25 á 26 idem
Id. basto	id.	22 á 24 idem
Alpiste	lang.	115 á 125 idem
Altramunces	id.	48 á 50 idem
Alverjones	id.	70 á 74 idem
Avena negra	id.	34 á 35 idem
Idem rubia	id.	33 á 33 idem
Cañamones	id.	74 á 80 idem
Carillas	id.	60 á 60 idem
Cebada del país	id.	35 á 36 idem
Idem extremeña	id.	30 á 32 idem
Centeno	id.	44 á 45 idem
Escasa	id.	27 á 29 idem
Garbanzos gordos	id.	190 á 200 idem
Idem regulares	id.	180 á 185 idem
Idem medizmos	id.	100 á 120 idem
Habas tarragonas	id.	90 á 108 idem
Idem mazaganas	id.	63 á 70 idem
Idem chicas	id.	68 á 74 idem
Harina de primera	arrb.	20 á 32 idem
Idem de segunda	id.	17 á 18 idem
Idem de tercera	id.	16 á 17 idem
Mais	lang	51 á 55 idem
Mijo	id.	50 á 55 idem

Panizo	id.	85 á 40 idem
Fémoia	arrb.	22 á 24 idem
Trigos barbilla	lang.	54 á 59 idem
Idem blancos	id.	50 á 52 idem
Idem cerrado	id.	60 á 68 idem
Idem mezcilla	id.	52 á 58 idem
Idem pinones	id.	58 á 60 idem
Idem tramés	id.	52 á 55 idem
Yeros	id.	54 á 56 idem
Zaina	id.	46 á 48 idem

Matadero.—Día 14 precios para el entrador: Toros, bueyes y vacas, de 1'55 á 1'80; novillo-utrerros, erales y afojos, de 1'80 á 2'00; terneras de 1'90 á 2'25; carneros de 0'00 á 0'00; machos, 00; ovejas y cabras, de 1'50 á 1'75. Precios al público: Reses mayores de 1'70 á 2'20; ternera, de 3'00 á 4'00; carnero y macho de 0'00 á 0'00; oveja y cabras, de 1'50 á 1'80.

Cerdos.—Existencia anterior, 213; entrados, 122.—Han salido para el consumo, 103.—Precio, de 1'60 á 1'70

SECCION MARITIMA

AFECCIONES ASTRONOMICAS

Sale el Sol á las 7'38.—Pónese á las 5'25.
Sale la luna á las 00'00 n. Pónese á las 11'53 m.

MAREAS DEL DIA 17

Primera bajamar 1'09 de la mad.
Primera pleamar 7'10 de la mañana.
Segunda bajamar 1'38 de la tarde.
Segunda pleamar 7'40 de la noche.

VAPOR AL PUERTO

SALIDAS DEL PUERTO — SALIDAS DE CADIZ

Día 17

7'30 de la mañana. | 8'45 de la mañana
10'00 de la idem. | 2'00 de la tarde.
2'00 de la tarde. | 4'15 de la idem.

Día 18

8'10 de la mañana. | 9'45 de la mañana.
11'00 de la idem. | 4'00 de la tarde.

VAPORES ENTRE CADIZ Y PUERTO REAL Y DIQUE DE LA TRASATLANTICA

Servicio diario menos los festivos, en que no se hace el de la Carraca.

De Puerto Real á Cádiz, con escala en el Dique, á las 8'00 m.—De Cádiz á la Carraca y Puerto Real, con escala en id. á las 9'15 id.—De la Carraca directo á Puerto Real y Cádiz con escala en el Dique, á las 10'15 id.—De Puerto Real á Cádiz, con escala en id., á las 13'10 id.—De Cádiz á Puerto Real y Carraca con escala en id., á las 1'15 id.—De Puerto Real á Carraca con escala en id., á las 2'30 id.—De Carraca á Cádiz con escala en id., á las 2'15 id.—De Cádiz á Puerto Real con escala en id., á las 4'15 id.

Horas y días de las entradas y salidas de los correos.

General, entra á las 20 y sale á las 7.
Sevilla: entra 13'45; sale 15'25.
Chiclana, Medina, Alcalá, Vejer y Conil sale á las 7 y á las 15'25; entra á las 13'45 y á las 20.

Sanlúcar, salen á las 7, 9'23 y 15'25; entran á las 10'30, 13'45 y á las 20.
Poblaciones de la Sierra: entra 10'30, sale 15'25.

Habana desde Cádiz, sale el día 30 y debe entrar el día 30. De Santander, el 20.

Puerto Rico: desde Cádiz el 15.
Melilla, Alhucemas, Peñón y Chafarinas: desde Málaga, sale los martes y viernes.

Filipinas: desde Barcelona, sale cada cuatro sábados contando desde el 21 de Mayo de 1904.

Filipinas: desde Barcelona, por Marsella sale los señalados por la Administración, Fernando Poo; Annobon y Corisco; sale cada dos meses el día 30 por vapor español. Canarias; desde Cádiz salen el 3, 7, 11 y á 22.

República Argentina; Desde Cádiz, sale el día 7 de cada mes.

Baleares: Sale con el correo general de las siete; entra á las veinte.

Salidas de la Estación.—Correo a las 7; Sanlúcar a las 9 y 23 y Expres a las 15'25.
De la Administración principal sale el coche conduciendo las sacas de la correspondencia a las 6, 9 y 14'25

Llegadas á la Estación de los correos.—Sanlúcar a las 10'30. Expres a las 13'45 y correo a las 20.

Estaciones telegráficas.—En la provincia de Cádiz, están establecidas las siguientes:

Tienen servicio permanente: Cádiz, Jerez, Ca, pitania general del Departamento, Carraca y las estaciones de la vía férrea; siendo las horas de servicio todas las del día y de la noche.

Se hace servicio completo en las de San Fernando, Puerto de Santa María, Sanlúcar, Algeciras, Tarifa, Semáforo de sol á sol, San Roque, Ceuta, La Línea, Chiclana y Tanger, desde las siete á las veintituna.

El servicio limitado lo tienen: Arcos, Los Barrios, Medina Sidonia Puerto Real, Vejer, Rota, Villamartin, Algodonales, Zahara, Grazalema, Alcalá de los Gazules, Olvera, Chipiona, Bornos y Conil, de nueve á doce y de catorce á diez y nueve.—Los domingos, de nueve á doce.

MARCHA DE TRENES

Dvarios con dirección á Sevilla y Madrid.

ESTACIONES	Correo	Corto	Expres	Mixto	Corto
Cádiz	S	7'00	9'25	15'25	18'25
2.ª Aguada		7'05	9'31		18'31
San Fernando		7'27	9'57	15'48	18'59
Puerto Real		7'44	10'17	16'04	19'17
Pto Sta. María		8'04	10'39	16'20	19'37
Jerez		8'38		16'51	
Cuervo		9'05		17'16	
Lebrija		9'24		17'35	
Las Cabezas		9'49		17'59	
Alcantarillas		10'06		18'14	
Utrera		11'00		18'51	
Dos Hermanas		11'26		19'14	
Sevilla	LI	11'45		19'31	

ESTACIONES	Corto	Mixto	Expres	Corto	Correo
Sevilla	S		9'39		15'20
Dos Hermanas			9'59		15'00
Utrera			10'40		16'33
Alcantarillas			10'57		16'58
Las Cabezas			11'14		17'04
Lebrija			11'40		17'33
Cuervo			11'57		17'52
Jerez		8'50	12'32	15'45	18'32
Pto. Sta. María		9'22	12'54	16'18	18'59
Puerto Real		9'39	13'08	16'35	19'15
San Fernando		10'04	13'27	16'59	19'36
2.ª Aguada		10'25		17'20	19'55
Cádiz	LI	10'30		18'45	20'00

LINEA A SANLUCAR Y BONANZA

ESTACIONES	Expres	Mixto	Correo
Jerez	S		18'00
Alcubilla			18'11
Las Tablas			18'33
Sanlúcar			14'11
Bonanza	LI		00'00

ESTACIONES	Correo	Expres	Mixto
Bonanza	S	6'40	14'40
Sanlúcar		7'15	15'16
Las Tablas		7'43	15'43
Alcubilla		8'05	16'05
Jerez	LI	8'15	16'15

LINEA DEL PUERTO A SANLUCAR

ESTACIONES	Correo	Expres	Correo
Puerto de Santa María	S	9'27	16'40
Rota		10'00	17'15
La Ballena (Apeadero)		10'23	20'41
Chipiona		10'37	17'40
Sanlúcar	LI	10'52	17'55

ESTACIONES	Correo	Expres	Correo
Sanlúcar	S	6'20	11'25
Chipiona		6'39	11'41
La Ballena (Apeadero)		6'50	17'50
Rota		7'17	12'05
Puerto de Santa María	LI	7'45	12'35

Valores declarados.—Franqueo

para la Península, Baleares y Canarias.

Cartas con valores declarados.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—10 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas.—Máximun de la declaración, 10.000 pesetas.

Con fondos públicos.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—5 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas. Cantidad máxima 50.000 pesetas.

Valores en metálico.—Se envían dentro de sobres especiales y no podrán exceder de 50 pesetas, abonándose en sellos 15 céntimos por cada 60 gramos ó fracción.—25 céntimos por derechos de certificado.

Objetos asegurados.—15 céntimos por cada 15 gramos de peso.—25 céntimos de derecho de certificado.—10 céntimos, por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 250 pesetas.—El máximun de cada objeto asegurado 5 000 pesetas.

En caso de que la carta se extravíe, se abona indemnización de 50 pesetas si se reclama dentro de los plazos siguientes: un mes á contar desde la imposición, para los certificados dirigidos á cualquier punto de la Península, islas adyacentes y costa occidental de Marruecos; un año, para los dirigidos al extranjero.

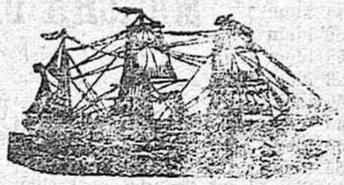
ESPECTACULOS

TEATRO COMICO —Compañía cómico-lírica.—Función para el martes.

Le rejá de la Dolores.—Ideicas —El estuche de monerías.—El perro chico.

Imprenta de LA MONARQUIA

Rosario 6 y Beato Diego de Cádiz 1.



COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:

- Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
- Una expedición mensual a Centro América.
- Una expedición mensual al Río de la Plata.
- Trece expediciones anuales a Filipinas.
- Una expedición mensual a Canarias.
- Seis expediciones anuales a Fernando Póo.
- 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación a Algeciras y Gibraltar.
- Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasaje, ros a quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias Precios convencionales por camarotes de lujo Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques. Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen; las muestras y notas de precios que con este objeto le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los señores Ripol y C.ª, Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Hijos de Angel Pérez y C.ª—Cornuña: Agencia de la Compañía Trasatlántica.—Vigo: D. Antonio López de Neira—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.ª—Málaga: D. Antonio Duarte

SALUD PARA TODOS

PILDORAS Y UNGUENTO HOLLOWAY

LAS PILDORAS

Purifican la sangre, corrigen todos los desórdenes del estómago y de los intestinos, fortifican la salud de las constituciones delicadas, son de un valor incalculable para todas las enfermedades peculiares y sexo femenino en todas las edades.

Para los niños así como también para las personas avanzadas en edad, y eficacia es incontestable.

EL UNGUENTO

Es un remedio infalible para los males de piernas, del seno, heridas antiguas, llagas y úlceras. Es famoso contra la gota y el reumatismo.

Para todas las enfermedades del pecho no se reconoce otra igual, PARA LOS MALES DE GARGANTA, BRONQUITIS, RESFRIADOS, TOSES, hinchazón de glándulas y todas las enfermedades cutáneas no tiene semejanza y por los miembros contraídos y conjura, y reuma obra como por encanto.

Estas medicinas se preparan «solamente» en el «Establecimiento» del profesor HOLLOWAY, NEW FORD STREED, ante 6538 OX FORD STREED, LONDON y se venden a 1s, 1/2d, 2s, 9d., 4s, 6d., 11s., 22s., y 38s el Pote ó la Caja y se hallan en todas las farmacias del Universo.

Se ruega a los compradores examinen los rótulos de cada caja y pote, Si no llevan la dirección 352 Oxf rd Street, London, son falsificaciones.

BASES DE LA PUBLICACION

DE

La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE ROSARIO Y BEATO DIEGO DE CADIZ

SUSCRIPCION MENSUAL 2 PSETAS

La Correspondencia de España, uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año, ni aún los mas clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que a diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia é imparcialmente desarrollan los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

LAS NOVELAS QUE PUBLICA

Uno de los alicientes de La Correspondencia de España es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

Publicanse novelas de los más afamados autores. La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas, que por ser a cada cual más interesante, despierta en el lector el deseo de continuar la lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz se le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.

INSERCCIONES DE ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana a precios convencionales, hasta hora conveniente.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo a tarifa y serán ó no admitidos a juicio del Director.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado a La Correspondencia de España en unión con la de Cádiz, que publica un extenso servicio telegráfico y dá cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado por esta Empresa, 2 pesetas al mes.

NOTICIAS E INFORMACIONES

La información diaria de La Correspondencia de España nada deja que desear al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público a este objeto cuenta con activos y conocidos reporteros que frecuentan los centros oficiales y particulares.

PUNTOS DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen ser servidos por La Correspondencia darán su aviso en la calle de Rosario y Beato Diego de Cádiz y puntualmente por las noches acabado de legar el correo les será remitida.

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Rosario y B. Diego de Cádiz

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos como Facturas para Establecimientos, papel comercial, con membretes y sobres, Factulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio; y esquelas de defuncion.

NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz a nuestro periódico que por temporada marchen a algún punto de la península, pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean que se le remita a la residencia que van a tener, lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

SECCIONES TELEGRÁFICA Y POSTAL

Este periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico, para lo cual tiene correspondientes en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

SERVICIO DE LA IMPRENTA

EN LOS TALLERES de esta imprenta, hace treinta años fundados, dedicanse exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue, fundiciones y titulares completamente nuevas y que no se invierten en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar a cabo la formación de ellos.

LOS AUTORES Y EDITORES de obras encontrarán en estos talleres para la reimpression de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

HAY SURTIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso y en blanco es punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía según clase de papel, siendo los más arreglados a 40 céntimos cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fés de vida para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas si se toman en cantidades, algunos consideración.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo a los formularios exigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

HAY IMPRESOS, partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo al modelo exigido por el Gobierno. Listas de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones a los juzgados municipales.

LAS TARJETAS DE VISITAS se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños corrientes ó especiales que guste la persona que las encarguen.

FONDAS Y HOTELES

ASTURIAS.—AVILES.—HOTEL RESTAURANT LA IBERIA. Calle Tever, y paseo del Parque. Cocina española y francesa. Precios reducidos para los señores viajeros de comercio. Propietario, D. Emeterio Pelaez.

BARCELONA.—GRAN HOTEL COLON.—Instalación hidroterápica.—Abierto en 20 de Octubre de 1902.

Ascensor eléctrico.—Calefacción é iluminación eléctrica.—Teléfono y agua corriente de ambas temperaturas en todas las habitaciones. Cámara oscura, Victoria de gran lujo y góndola automóvil, propiedad del Hotel, a disposición de los señores pasajeros.

Hotel de primer orden y único en Barcelona, expreso construido y montado con los últimos adelantos de la higiene y el confort.

Magníficamente situado en el centro de la población, se domina desde sus balcones la extensa Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia, *Kendz-vous* del mundo elegante de Barcelona.

BARCELONA.—CASA PARTICULAR DE HUESPEDES de Pedro Mayorals Rambla del Centro, 27, calle de Colón, 1 y 3 y Plaza Real, 1. (Entrada, calle de Colón, 3, principal.)

Casa situada en el centro de la ciudad y proxima al Teatro del Liceo y a Principal. Habitaciones para familias. Salón de recibos, timbres eléctricos y demás comodidades modernas. Precios módicos.

Nota.—No se admiten señoras si no son conocidas de la casa ó que tengan personas que las recomienden.

BARCELONA.—CASA MANSO. Hospedaje para Reverendos Sacerdotes demas personas católicas.—Canda, 45 y 47 (esquina a la Plaza de Santa Ana)

Este establecimiento, inmediato a la Rambla, está situado en el mejor y mas céntrico punto de la ciudad. Dispone de muchas habitaciones independientes y buenos departamentos para familias, de tres comedores y de salón de lectura.

El trato es familiar, la alimentación sana y el servicio pronto y esmerado. Abonos mensuales a precios convencionales. Se hablan varios idiomas.

BARCELONA.—GRAN HOTEL DE ORIENTE.—Unión 5 y 7 y Rambla del Centro 20 y 22.

Hotel de primer orden completamente reformado según las exigencias de confort moderno y reconocido por su lujo, excelente cocina, servicio y comodidades como el mejor de la ciudad.

Meñez-vous des pisteurs.—Desconfiar de los agentes que viajan ofreciendo Hoteles.—Intérpretes y coches del Hotel a todos los trenes.

BARCELONA.—RANZINI.—CASA DE HUESPEDES.—Paseo de Colón, 8 Dormitorio de San Francisco, 6.

Casa de primer orden, que reúne el confort de los principales Hoteles de la ciudad.

Ascensor, Luz eléctrica, Teléfono núm. 1499, Baños y duchas. Habitaciones sin comidas. Precios módicos y convencionales para largas temporadas. Se hablan varios idiomas.

CADIZ.—HOTEL DE CADIZ.—Plaza de la Constitución número 4. Su propietario don José Velatta. Posee inmejorables condiciones para la permanencia de los viajeros y en inmejorable edificio.

CADIZ.—HOTEL DE FRANCOIA.—Situado en la plaza del Loreto número 1 y su sucursal en la misma plaza, de don José Paredes. Este acreditado establecimiento se encuentra recién instalado en hermosa finca con cuantas comodidades se desean.

CADIZ.—HOTEL DE PARIS.—Situado en calle principal, Isaac Peral 11 y 12, y en el hermoso palacio que fué de los Sres. Lassanta y Ruiz Tagle; lejos de ruidos de campanas. Es muy recomendado por el esmerado trato que en él se da y la larga practica de su Director y Propietario D. Luis Lavizza.

CADIZ.—LA ESPAÑA.—En la calle Feduchi 6 duplicado y Columela, de la Viuda de Dueñas, servicio esmerado y arreglo en el hospedaje.

CADIZ.—HOTEL CONTINENTAL.—En la principal calle de la ciudad, Duque de Tetuan 23; su propietario D. C. Seille. La finca donde está instalado es hermosa teniendo amplias habitaciones, salon de lectura y camara para los aficionados a la Fotografía.

CADIZ.—HOTEL DE ROMA.—Situado en la calle de Feduchy, número 4. Esta casa esta situada en sitio céntrico y sus precios son módicos. Su propietaria es Doña Araceli Zalabardo.

CADIZ.—CASAS DE HUESPEDES.—LA VICTORIA, situada en la calle de Cristóbal Colón número 16, de D. Andrés Ballester.

NURVA CUATRO NACIONES, establecida en la calle de la Nevería número 2 EL NUOVO ORIENTE, de D.ª Sofia Iglesias, situado en la calle de la Nevería número 2.

LA GLOBIA, calle de Rosario Cepeda 26 y Sacramento, de D. Angel Carmona JUAN MALABIN, es propietario de la casa de huéspedes calle de Villalobos número 3.

CACERES.—GRAN FONDA SALMANTINA.—Calle de Zapatería, números 12 y 14.—Propietario: D. Nicolas Garcia.

LEON.—HOTEL NORIEGA.—Edificio construido en el mejor punto de la capital con fachadas a las tres calles mas concurridas.

MADRID.—GRAN HOTEL DE MADRID.—Calle Mayor, 1.—Puerta del Sol. En este acreditado establecimiento, situado en el centro de la población hallaran los señores viajeros puntual y esmerado servicio, desde siete pesetas adelante: espaciosos departamentos para familias.

MADRID.—CASA PARA VIAJEROS, DE SALUSTIANO ADUÑITURRIA.—Carreras, número 22, segundo.