

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL LUNES 6 DE AGOSTO DE 1827.

LA TRANSEFIGURACION DEL SEÑOR, SAN JUSTO Y
Pastor, Martires.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de S. Francisco.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el sol á las 5 h. y 04', y se oculta á las 6 h. y 56'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana.	29, 9, 00.	79 5.	NO	Despejado.
A las 12 del dia:...	29, 8, 90.	84 1.	Id.	Idem
A las 6 de la tarde.	29, 8, 60.	82 0.	Id.	Idem

Mareas en esta bahia.

1.ª Altamar á las 1 h. 17' mad. ♂ 2.ª Altamar á las 1 h. 40' tard.
1.ª Bajamar á las 7 h. 29' mañ. ♀ 2.ª Bajamar á las 7 h. 51' noh

BIOGRAFIA BRITANO-HISPANA.

19. Lee (Eduardo).

Arzobispo de Yorck. Murió en 1544 á los 62 años de su edad. Fué de Embajador al Papa; á D. Fernando de Austria, á España &c. Durante su embajada en España tradujo del castellano *Lives of divers Saints*: vidas de diversos santos. Año de 1522, las que se conservan en el Museo Británico, entre los manuscritos Harleyanos, 423, 9, 55. = T. J. Serrano.

ARQUEOLOGIA.

En el primer tomo de las *Memorias de la Sociedad Arqueo-*

logica, últimamente establecida en Napoles, hay una disertacion de Fr. Rossi sobre una medalla de Crispo Cesar, hijo de Constantino, encontrada en Capua, con la leyenda *Virtus exercit.*: otra disertacion del mismo sabio sobre la inscripcion siguiente: *P. Aelio Muciano spec. leg. II. adjut. P. Aelio Muciano speculatori legionis secundae adjutricis.* M. Rossi se ocupa en explicar la significacion que entre los antiguos tenia la voz *speculator*. En el mismo tomo hay una memoria de M. Andres acerca del comentario de Homero por Eustathius, M. Andres habla de una carta geografica de 1455, en que está indicada la posicion de las Antillas. M. Avellino describe una corona de oro hallada en 1813 en un sepulcro antiguo cerca de Armento en la Basilicata. Está compuesta esta corona de hojas de encina interpolas de ramos pequeños y flores, entre las que se reconocen perfectamente la rosa, el narciso, la anemona y otras. Sobre las flores y las hojas están cinceladas algunas abejas, y seis figuras cuatro de hembra y dos de varon. Proporciona esta alhaja á M. Avellano la ocasion de discurrir sobre las coronas de los antiguos, y particularmente sobre la manera de componerlas para los diferentes objetos. De esta clase eran las dos mil coronas que fueron presentadas en la exequias de Silla, y de la misma las que todas las ciudades de Thesalia, consagraron, segun cuenta Plutarco, á los manes de Pelopidas. El autor ha esparcido mucha erudicion en este papel. M. Carcari ha explicado una inscripcion descubierta en 1765 en la puerta del templo de Isis, en Pompeya, perteneciente á Numerio Popidio, admitido en el numero de los Decuriones por haber restaurado el templo. *N. Popidius n. f. celsinus aedem Isidis terrae motu colapsam a fundamento P. S. restituit hunc ob liberalitatem cum esset aunorum sexs ordini suo gratis adlegerunt.* El *sexs* está dudoso. M. Carcari cree que este devoto, Popidio, seria acaso un niño de 6 años, al que su padre queria transferir el honor de haber reedificado el templo. Se dice que el segundo tomo de las Memorias ha de contener diseños del templo de Isis.

MAS CARACOLES.

Habrà quizá algunos que se rian al ver en este diario otro articulo de caracoles; pero tambien habrá quien se reirá de los que se rian: pues así vá el mundo; la gran dificultad consiste en definir quien es el que se rie con mas razon; porque es bien sabido que muchos se rien sin saber por que, y que *risus abundat &c.* Lo cierto es que aunque los caracoles son caracoles nuestro digno corresponsal Serrano ha dado de ellos

3
noticias que muchos ignoraban, y que no dejan de ser curiosas tanto por ellas mismas cuanto por el modo con que están referidas; y sino vease lo que el mismo nos dice en este nuevo articulillo.

„Un corresponsal del *Farmer's Journal* al hablar del uso de la sal como un destructor de los caracoles, dice: me decidí á ensayar este método para lo que recogí de mi jardín como una docena de estos débiles pero voraces reptiles, que puse sobre un pliego de papel, esparcí sobre ellos unos granitos de sal comun, y al momento se apoderó de ellos una casi instantánea consuncion, una sustancia glutinosa salia de los orificios de sus cohillas que parecian derretirse, y todos murieron á los pocos minutos grandemente atormentados, quedando reducidos á solos los pellejos. Esta observacion confirma lo que se dijo en el artículo Caracoles (Diario Mercantin, núm. 3,939) de que era un medio seguro de que estos animalillos no pasen del sitio que se quiera el echar una linea de sal, á la que no llegan de modo alguno.—Ya que se ha vuelto á tocar este punto será bien que sepan los aficionados que era un artículo tan importante entre los romanos que en el edicto que publicó Diocleciano en el año 303 de Jesucrito, poniendo tasa á varios objetos de consumo se señalan cuatro denarios á cada veinte caracoles de la primera cualidad, y el mismo valor á cuarenta de la segunda. Este edicto, de que no se tenia noticia alguna, acaba de ser publicado en Inglaterra por el coronel Leake, uno de los anticuarios más distinguidos de la época actual.—T. J. Serrano.”

NAVEGACION.

Los navegantes suelen á veces echar al mar botellas bien tapadas en las cuales encierran algunos escritos que indican el parage y la hora en que las echan. Estas botellas algunas veces se pierden, pero otras se encuentran en playas de países habitados y civilizados, y entouces se abren y se anuncia el parage y el momento en que se encontraron para hacer observaciones acerca de las mareas, de los vientos, de las corrientes y de otros fenómenos marítimos. Para estas esperiencias se emplean tambien barriles, pero por lo regular se prefieren las botellas. Por este medio se ha sabido de algunos naufragios, y tambien se han recibido noticias agradables é interesantes. Una de estas botellas, que en Noviembre de 1823, echó á la mar el capitan del bergantin *Jack-Tar* entre la isla de la Madera y la costa de Africa en 34 grados de latitud Norte y 16 de longitud Oeste, se ha hallado en Diciembre de 1826 en la

4
 boca del rio Calcasa, en el golfo de Méjico, en los 29 grados de latitud Norte; por manera que esta botella en tres años ha corrido un espacio de cerca de tres mil leguas.

Madrid 30 de Julio.

Reales Loterías. = Noticia de los pueblos donde han cabido los premios mayores de la Real Loteria moderna en el sorteo del dia de hoy.

Numeros.	Premios.	Administraciones.
776	8.000	Madrid
13.149	3.000	Idem.
16.250	1.000	Orihuela.
10.618	1.000	Cadiz.
15.711	500	Barcelona.
8.411	500	Sevilla.
2.025	500	Jerez de la Frontera.
8.451	500	Algeciras.

A solicitud de D. José Maria Abendaño, de este vecindario, por el Sr. D. Joaquin de la Escalera, del consejo de S. M. y Juez de lo Civil, togado en esta plaza y presencia de mi el infrascrito escribano, se ha proveido auto mandando se fijen edictos en los sitios publicos y acostumbrados de esta plaza, e insertandose en el Diario Mercantil de ella, citando y llamando a todas y cualesquier personas que desde el año pasado de 1825 se hayan valido del D. José Maria para empeñar prendas por su mediacion, compareciendo á redimir las dentro de nueve dias que se les concede de término, á percibidas de que en defecto se procederá á lo demas que haya lugar; cuyos interesados podrán instruirse de lo conveniente a vista de la relacion que de ellos existe en mi poder: y en obediencia de lo decretado y para su insercion en el indicado periodico formo la presente nota que firmo en la ciudad de Cadiz á 3 de Agosto de 1827. = Bernardo de la Calle.

AVISOS.

Se arrienda la dehesa nombrada Vega Romana, en el término de Jerez de la Frontera, compuesta de 1.049 aranzadas de tierra calma y chaparral, teniendo la conocida ventaja de pasar el rio por sus inmediaciones. = Las condiciones para entrar en ajuste, se manifestarán en dicha ciudad, llano del Arcazal, núm. 101, y en el Puerto de Santa Maria, calle de las Cruces, esquina á la del Pozuelo, núm. 42.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.