

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL DOMINGO 18 DE OCTUBRE DE 1818.

SAN LUCAS EVANGELISTA.

El Jubileo de las XL. horas está en la Iglesia de Santo Domingo, por la Orden Tercera. Se manifiesta á las 7½ de la mañana, y se oculta á las 5½ de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 29', y se oculta á las 5 h. y 31'. Debe señalarse el Relox al medio dia verdadero 11 h. 45' 19."

Afecciones Meteorológicas de ántes de ayer.

Épocas del dia.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	30, 0 54	70, 0 0	ESE.	Claro.
A las 12 del D.	30, 0 62	73, 5	S.	id.
A las 6 de la T.	30, 0 30	72, 5	E.	id.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Alta mar á las 4 h. 7' Mad. 2.ª Alta mar á las 4 h. 35' Tard.
 1.ª Baja mar á las 10 h. 16' Mañ. 2.ª Baja mar á las 10 h. 35' Noch.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia: el teniente-coronel D. Juan Llanos, comandante del segundo batallon de Aragon. — Parada: Canarias. — Rondas; Hospital y Teatro: Aragon.

Excmo. Sr. — Se servirá V. E. remitirme en el preciso término de cuarenta dias contados desde esta fecha las instancias que se le presenten en solicitud de las Comandancias de los castillos del Principe y de S. Severino de la ciudad de Matanzas en la isla de Cuba, y el Gobierno de la Provincia de Tabasco en el Reyno de Nueva España que se hallan vacantes y tienen de dotacion la primera 840 ps. fs. anuales, la segunda 960 ps. fs., y 1500 ps. fs. el tercero; lo que hará V. E. saber á quien corresponda. Dios guarde á V. E. muchos años. Cádiz 15 de Octubre de 1818. — Excmo. Sr. — El Marques de Castillosrius. — Excmo. Sr. Gobernador de esta Plaza.

ARTÍCULO REMITIDO.

Sr. Editor del Diario: Ha de saber vd. que yo soy un forastero que suelo venir con frecuencia à esta ciudad à diligencias propias (como se puede ver en mi pasaporte); y como habia de correr hermitas de noche, ofreciendo preces al Dios Baco, me voy al teatro por aburrir el ocio, y burlar las tentaciones. Pero, aquí de mis penas, Sr. Editor. Alzase el telon, se comienza el drama; y hete aquí los *piris*; esa gavilla de mentecatos que afectando inteligencia y buen gusto, ni ponen atencion à la comedia ni ménos la dejan atender de nadie. Porque el flujo de despreciar lo que no entienden, y la gantería que quieren sostener con las damiselas de los palcos, los trae rebullendo y murmurando eternamente à costa del decoro público, y de la paciencia de los espectadores sensatos.

¿Pues y si por fortuna es algun baile el que se egecuta? Aquí apuran su meollo los Adonis del patio. Unos aplaudiendo à Pautret han de motejar à Cozzer: otros, al contrario, han de aclamar à Cozzer por deprimir à Pautret; de modo que si un forastero quiere celebrar alguna cosa que le agrada, al punto ha de salir un presu-midillo diciendo con voz tiple: *Vaya; que estos rústicos no saben lo que tiene mérito. Vea vd. que en esa pirueta le ha faltado el poner la pierna ménos paralela: el que no dijere esto es un timirario: ¡cómo se conoce que no han visto bailar à Vestris, ni à Nostris! (ni à la Quatrini, decian ahora ocho meses).*

Y ya que hablo de esto, le referiré à vd lo que me pasó el último dia que concurrí al teatro, que fué el sábado pasado 10 del corriente. Por supuesto que me costó.... lo que Dios sabe el poder conseguir una luneta en el lado derecho; pero esto no es del caso. Comienzase el baile; y sin mas razon ni fundamento, allí salieron aplaudiendo desbocadamente todos los jóvenes *piris* que estaban à mi lado. Yo que todavía no habia visto cosa, ni buena ni mala, no quise, ni me pareció conveniente seguir à los pisaverdes; y uno de ellos me puso como un trapo, porque no aplaudia como los demas, y por poco tengo que quitarme un zapato, y darle con él en la boca, por no ensuciarme la mano de babas, como dicen en mi tierra. Incómodo con esto, me levanté, y fui à petardear à un conocido que tiene asiento abonado mas ácia el teatro; y à poco tiempo de estar allí bailaron una cosa que me agradó, y palmotee casi involuntariamente. Pero ¡ojalá no lo hubiera hecho! porque un señor de edad algo avanzada me dijo con voz gruesa, y con mucha gravedad: *Estos palurdos forasteros, como no han oido campanas, de todo se sorprenden. Como yo estaba oyendo lo mucho que palmoteaban por otras partes, le conteste: Señor mio: creo que casi todos los que hacen lo mismo que yo, hayan oido campanas, y aun las de Paris, que diz que son mas sonadas que las narices en el invierno. En seguida repuso el caballero en tono magistral: vd. estará pagado.*

Irritado yo entónces al ver que tan *apirados* eran los viejos como los mozos, me salí á la calle, renegando del baile, de los bailarines y de los partidos, y haciendo voto solemne, como otros algunos, de no volver jamás á un teatro donde se mete mas bulla y ruidos, de no volver jamás á un teatro donde se mete mas bulla y ruidos que en las fiestas de novillos de mi lugar por una cuadrilla de ignorantes. Para prueba de su ignorancia basta el saber que el dia que se echó el baile del *vellocino*, oí á un currutaquino carirredondo criticar que la zalea no debia tener alas, tomando al dragon por el susodicho *vellocino*. A vd. le parecerá increíble, pero tengo testigos de ello. Martinez (el Dr. Martin) fué quien habló de este fenómeno en su anatomía, cuyo libro es uno de los que tengo.

Como he dicho ya que me salí intempestivamente, no pude ver si el baile estuvo bueno ó malo; pero el dia siguiente leí un soneto en su Periódico de vd. elogiando á una de las bailarinas, por lo cual no pude menos de creer que estaría bueno, y de alabar al Sr. M. P., que en el tiempo que media desde concluido el baile hasta la hora en que se imprime el Diario, pudiese componer una poesia de las mas difíciles con algun mérito, pues no creo que lo compusiera ántes, pues entónces, aunque el baile hubiera salido malo, debia el soneto ver luz pública.

Vd. dirá con razon que estoy cansado; pero es mas verdad el que lo estoy de ver que en un pueblo tan ilustrado se paguen sus habitantes de unas tonteras como son las que llevo insinuadas, despreciando otras cuestiones literarias mas interesantes y útiles para el alma y el cuerpo. Todo lo cual espero lo inserte vd. en su Periódico; para que vea el Público que los lugareños solemos á veces ser mucho mas comedidos que los habitantes de las grandes ciudades. Queda de vd. su lector Q. S. M. B. = *Rufino Chamorro, vecino de Trebugena.*

Posdata. = He sabido posteriormente que el lunes próximo se vá á egecutar un baile, y apénas lo supe, inmediatamente le dije al muchacho que se fuera con las bestias (con perdon) al Puerto, que yo me iría al instante que estuviera listo el patron Lechuga, pues tan regostado quedé la última noche, que ni aun oírlos mentar quiero.

COMERCIO.

Dia 17 = Vales Reales de 600 pesos, cada uno ps. fs. = Setiembre á 110: Mayo y Enero á 112. (Sin operaciones.)

Embarcaciones que han entrado en Alicante desde el dia 26 del pasado hasta el 2 del corriente.

Barco Sto. Cristo, patron Tadeo Gasull, de Cádiz, con azúcar, cacao y otros efectos. Id. id., patron Bautista Fenellós, de id. con id. Id. id., patron Rafael Mateu, de id. con id. Id. S. Sebastian, patron Cristobal Mary, de id. con id. Bombarda S. Antonio, patron José Paris, de id. con id. Además seis ingleses de Londres, Plymouth, Gibraltar y S. Juan, un ruso de Mesina, un francés de Marsella, y veinte y un españoles de Sevilla, la Higuera, Vinaroz, Cartage-

na, Mallorca, Málaga, Villajoyosa, Valencia, Lisboa, Torrevejea, la Rávida, Guardamar y Huelva. Y han salido bômbarda francesa Los Dos Josees, patron José Cesar Giraud, para Cádiz, un ruso para Málaga, un holandés para Aguilas, y diez y siete españoles para Villajoyosa, Valencia, Torrevejea, Santapola, Gardamar, Altea, Blancos, Málaga, Aguilas, Ibiza, Moril, Jabea, Mahon y Dénia.

CONSULADO.

Por disposicion del Real Tribunal del Consulado de esta Plaza debe celebrarse á su presencia á las diez de la mañana del martes 20 del corriente junta de acreedores á D. Angel Gonzalez Villanueva; lo que se hace notorio para que los que lo sean concurren al acto por sí ó por medio de sus legítimos representantes con los documentos que les comprueben. Cádiz 17 de Octubre de 1818.

AVISOS.

Habiendo conducido de Amsterdam el queche holandés *La Señora Teodora*, su capitan Christian Bandix, una partida de 40 farditos con lino, á la órden, se suplica al interesado se presente á recibirlos por tener que seguir dicho buque á otro destino. Está consiguado á D. Francisco van Herck, calle del Consulado viejo núm. 49.

Teniendo D. Mateo Daccarrette discípulos para abrir la clase nocturna de aritmética mercantil y demas que prometió en su prospecto, noticia al Público principiará aquel curso el lúnés 19 de este mes para que los que quierán instruirse concurren á su Academia calle del Horno-quemado núm. 98 dicho dia despues de la oracion.

En la calle Sucia esquina á la del Cristo se ha abierto un nuevo almacén de paños, donde se vareán de todas clases y colores del Reino, como igualmente estrangeros de colores del dia á precios fijos y equitativos; tambien hay cobertores de seda.

Se desea saber el paradero de los Sr̄s. D. Juan de Ujete y comp. para el efecto de presentarles una letra que vá á su cargo; la persona que tuviese la bondad de manifestarlo podrá hacerlo en la escribanía pública del Licenciado D. José Garcia de Meneses, calle del Rosario núm. 106.

Teniendo que comunicar asuntos que interesan á Doña Ventura de Mendizabal, é ignarando su domicilio, se suplica á dicha Señora se sirva hacerlo saber á los vecinos de la casa calle de la Carne núm. 13, junto á la plazuela de los Desealzos.

TEATRO.—*El parecido en la corte* (com. de gracioso en 3 actos original del célebre Moreto.)—*El Fandango* (por la Sra. Lopez y el Sr. Burés)—*El Señorito enamorado* (sainete.)—A las 4½.

La Griselda ó examen de la virtud (gran ópera en dos actos, en la que desempeñará la parte principal la Sra. Francisca Moreno.)—A las ocho.

Producto de ayer 1279 rvn y 17 mrs.

(Imprenta Gaditana.)