

EVA PERON en el recuerdo de los trabajadores españoles

MADRID, 30. — El Delegado Nacional de Sindicatos ha enviado al Secretario General de la Confederación General del Trabajo en Buenos Aires, el siguiente cable: "En nombre Sindicatos Españoles, reciba nuestro sincero testimonio de dolor. Recordamos los días en que Eva Perón nos trajo su mensaje de cooperación para una lucha en común, y ante su muerte, ofrecemos a los trabajadores argentinos nuestro sentimiento renovado de lealtad a aquella amistad que ella nos inspiró. José Solís, Delegado Nacional de Sindicatos."—Cifra.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 31 de Julio de 1952

REDACCION: DANUS, 2.
TELEFONOS
REDACCION: 2078.
ADMON.: 1745

AÑO XIV — N.º 3.960
PRECIO: 70 CTMS.
Suscripción mensual
15 pesetas

"No puede haber potencia militar sin cimientto económico"

CHURCHILL esboza el programa de defensa de Gran Bretaña, en debate en los Comunes

Londres, 30. — El primer ministro Churchill, ha anunciado hoy en la Cámara de los Comunes, que el programa de defensa de la Gran Bretaña tendrá que ser adaptado a su potencia económica. Entre repetidas interrupciones de los laboristas, el primer ministro reanudó el debate de dos días sobre cuestiones económicas.

Dijo que si la guerra fría continuaba "tenemos que organizar nuestra defensa en forma que no exista un gasto de dinero y materiales en constante crecimiento en un periodo indefinido. En un contraataque a los laboristas que se quejan de los ac-

tuales gastos de defensa, Churchill señaló que el alza de precios ha elevado el costo del programa de rearme de tres años, proyectado originalmente por el Gobierno laborista.

Hizo notar que si los conservadores no hubieran retardado este programa, hubiera excedido con mucho los 4.700 millones de libras esterlinas que le habían sido asignadas en 1952.

Gran Bretaña gastará unos 1.400 millones de libras esterlinas en lugar de los 1.532 millones decididos por el gobierno laborista.

El primer ministro dijo que los avances técnicos y el perfeccionamiento de los tipos de armas, permitirán que se realicen muchas economías, lo que tendrá como consecuencia un aumento positivo en potencia bélica. Los miembros laboristas aplaudieron cuando Churchill agregó:

"No puede haber seguridad de una potencia militar duradera sin un firme cimientto económico y ningún programa de defensa podrá sostenerse sin recursos económicos para llevarlo a cabo."

Manifiesto luego, que la decisión del gobierno conservador limitará sus demandas a la industria metalúrgica y en los años venideros quedará libre una parte considerable de su capacidad para exportaciones civiles. Expresó la esperanza de que pueda llegarse a un equilibrio en que se establezca la defensa de Gran Bretaña sin peligro de su solvencia.

Acercó de los recientes avances técnicos, declaró:

"Pasos inmensos han sido dados por Estados Unidos no sólo en cuanto a sus reservas de bombas atómicas, sino también en cuanto a la potencia de las bombas atómicas y en cuanto al alcance y

precisión al ser lanzadas. Gran Bretaña ha conseguido también notables progresos en el desarrollo de proyectiles dirigidos. Por otra parte, los adelantos que se puedan haber logrado en Rusia en las bombas atómicas es un factor aunque no puede conocerse, que hay que tener cada vez más en cuenta.—Efe.

DURANTE SEGUNDOS Tiembla la tierra en Irún

No se registran daños

Irún, 30. — A las doce y cincuenta minutos del mediodía de hoy se ha producido en esta ciudad un fuerte temblor de tierra que se ha percibido en un intervalo de dos y cuatro segundos en la ciudad y zona rural respectivamente.

No se han registrado daños. — Cifra.

Y EN SAN SEBASTIAN San Sebastián, 30. — Al mediodía de hoy en San Sebastián y otros lugares de la costa se registró un movimiento sísmico que duró dos o tres segundos. Son escasos los vecinos que lo han apreciado. Se cree que el epicentro debe estar a muchos kilómetros de distancia. — Cifra.

DECLARACIONES DEL MOMENTO

"La resistencia china puede organizarse"

Dice Willoughby

Madrid, 30. — "La defensa de Pacífico no implica en absoluto el abandono de Europa por los Estados Unidos" — afirma el general Charles Willoughby en unas declaraciones que empieza a publicar hoy el periódico "Madrid" y la verdad sobre el problema coreano; como fué advertido el Departamento de Defensa de la posible sorpresa que ocurrió el 25 de Junio de 1950. Relata su significado y respecto al papel de Chiang, habla de la creencia de la conclusión de un pacto anticomunista del Pacífico y dice que si las fuerzas de Chiang atacan y se crean en China focos rebeldes, habrá otros tantos combatientes occidentales que pueden ser recuperados en Europa, porque lo que tiene valor para Corea, también lo tiene para Indochina, donde los franceses y las tropas del Vietnam combaten con valor amenazados

por el mismo enemigo. Cree que la resistencia china puede ser organizada y que es una cuestión de voluntad y utilización de valores. — Cifra.

ELLOS QUIEREN QUE EN EL BACHILLERATO SE ESTUDIE EL ESPERANTO



VALENCIA. — LA LELEGADA DE LOS EE. UU., SRA. LEMER, DURANTE SUS PALABRAS EN EL XXX CONGRESO ESPANOL DE ESPERANTO QUE AYER TERMINO SUS TAREAS. ENTRE LAS CONCLUSIONES ADOPTADAS FIGURA LA DE NOMBRAR UNA PONENCIA QUE SE ENCARGUE DE REDACTAR UN INFORME, CON DESTINO AL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, SOBRE LAS VENTAJAS MORALES Y PRACTICAS DE LA INTRODUCCION DEL ESTUDIO DEL ESPERANTO EN LA LA ENSEANZA MEDIA.—(Cifra)

Egipto, de actualidad

EL CAIRO. — ESTA ES UNA DE LAS PRIMERAS FOTOGRAFIAS DE LOS SOBERANOS EGIPCIOS HECHA CON SU PEQUEÑO PRINCIPE HEREDERO DE EGIPTO, AHMED FUAD, AHORA REY POR LA ABDICACION DE SU PADRE



EL CAIRO. — EL GENERAL NAGUIB BEY — SENTADO, A LA IZQUIERDA — RECORRE LAS CALLES DE LA POBLACION BIEN GUARDADO POR ESTE OFICIAL DEL FUSIL AMETRALLADOR QUE MONTABA LA GUARDIA EN EL COCHE DEL GENERAL, MIENTRAS SE REALIZABAN LOS TRAMITES PARA LA ABDICACION DEL REY FARUQ. — (Fotos "Cifra")

Los EE. UU. no consideran inevitable la guerra

SE MUESTRAN MUY PREOCUPADOS POR LA DEFENSA DEL ORIENTE MEDIO

Nueva Yor, 30. — "The New York", refuta en una editorial una reciente declaración del Embajador de la India, Sen, de que más que Rusia, son los Estados Unidos quienes parecen guiados por la tesis marxista de que es inevitable la guerra entre los comunistas y el mando libre, y por tanto, de que los preparativos de defensa del mundo libre cuya iniciativa tienen los Estados Unidos, son en realidad preparativos de guerra que han de conducir a un conflicto que destruirá la civilización. — Es un acto suicida — dice el "Times" — comparando la postura de la India con la de los neutralistas europeos. Hacer caso omiso de la finalidad del rearme occidental, que no es la de hacer la guerra, sino la de hacer la paz". — Efe.

a las diferencias de la política de un país y otro del Oriente Medio que existían antes del golpe de fuerza en el Cairo. Se afirma que los Estados Unidos se preocupan cada día más de la precaria situación de la defensa del Oriente Medio expuesta como consecuencia de la inestabilidad inexistente, a un movimiento comunista por sorpresa.

Inglaterra, se añade, abraza los mismos temores y muy particularmente con respecto al Irán. En los círculos oficiales londinenses no se cree tengan fundamento ciertos rumores de que la visita del Comandante Jefe de la Flota mediterránea Almirante Conde Mountbatten a Isabel, guarde relación alguna con supuestos planes provisionales de creación de bases aéreas y navales en el Estado judío. — Efe.

CONSULTAS ENTRE INGLATERRA Y NORTEAMERICA Londres, 30. — Continúan las consultas entre Inglaterra y Norteamérica para tratar de poner fin

VARIAS NOTICIAS INTERESANTES DE



Melilla, 30. — El buque portugués "Dines", ha zarpado con 7.000 toneladas de mineral de hierro con destino a Middleborough. — (Cifra).

San Sebastián, 30. — A última hora de hoy y escoltados por el guardacostas español V-18, han entrado en el puerto de San Sebastián seis vaporcillos pesqueros franceses de la matrícula de Bayona, apresados en aguas jurisdiccionales de España. La Comandancia de Marina instruye las oportunas diligencias. — (Cifra).

Teruel, 30. — La Cátedra ambulante de la Sección Femenina, ha clausurado el curso en el pueblo minero de Ojos Negros. El acto fué presidido por las autoridades turolenses. — (Cifra).

Zona norteamericana de Alemania "Wiesbaden", 30. — La esposa de un coronel de las fuerzas aéreas norteamericanas, Katherine G. Reed, ha sido declarada culpable de actividades en el mercado negro, tráfico de divisas y venta de cupones militares de gasolina. Al coronel se le ha ordenado salir inmediatamente para Estados Unidos, donde será sometido a juicio disciplinario por considerarse responsable de las acciones de su esposa. — (Efe).

INAUGURACION DE SERVICIO

España-Guinea

Barajas. — Esta noche a las diez saldrá del aeropuerto de Barajas un avión de la Compañía Iberia que inaugura el servicio entre la España y la Guinea española. El servicio se realizará quincenalmente. — Cifra.

UN "CINTA AZUL", PERO MENOS

Humillante fracaso francés

EL MAS MODERNO TRASATLANTICO DE FRANCIA, EN SU VIAJE INAUGURAL, HUBO DE SER REMOLCADO

Nueva York, 30. — El más moderno, trasatlántico de lujo de Francia, el "Flandes", terminó su humillante travesía inaugural, al tener que ser remolcado al muelle de Manhattan. El barco, de 20.500 toneladas y de desplazamiento, de líneas aerodinámicas, es el mayor buque de pasajeros construido en Francia desde la pasada guerra mundial. Ha tenido dos averías en las máquinas en el Atlántico antes de llegar al puerto de Nueva York con 20 horas de retraso. En la estación de cuarentena tuvo muchas dificultades. Cuando el barco echó el ancla, los 634 pasajeros que iban a bordo, die-

ron un suspiro de alivio, pero cundió de nuevo el temor, cuando a los 25 minutos, al ponerse nuevamente en marcha, la tropulación descubrió un corto-circuito. La mitad de las luces del barco se habían apagado y el motor para subir el ancla no funcionaba. Mientras, varios autogiros y pequeños aviones volaban sobre el puerto, esperándole para darle la bienvenida. Finalmente, a las 12:25, se consiguió arreglar la avería y pudo funcionar el motor en cuestión. Pero los oficiales del barco decidieron no arriesgarse más y en vez de llegar hasta el muelle por sus propios medios, pidieron remolque. — Efe.

Niños en peligro

Fueron librados de la electrocución por el arrojto de un obrero

Teruel, 30. — En el barrio de Doiores Romero de esta capital, cuando jugaban en la calle dos niños de seis y ocho años de edad, fueron víctimas de un accidente que pudo costarles la vida a no ser por la decisión y arrojto mostrados por un jornalero, Domingo Navarro (a) Minguilla, que les salvó de morir electrocutados.

El niño más pequeño cogió un cable de conducción de energía eléctrica que había caído en el suelo por efectos de una tormenta quedando enganchado a él, perdiendo el conocimiento. El niño mayor intentó recogerlo quedando también enganchado, aunque al pedir auxilio, "el Minguilla" que vive en un lugar próximo al suceso, salió y logró desenganchar al mayor del cable, no sin recibir una fuerte sacudida que casi le conocionó. Sin hacer caso de las advertencias de sus parientes y vecinos que le decían que no debía torar el cuerpo del niño menor, al que creían muerto, el abnegado obrero rescató también al otro muchacho a costa de otra violenta sacudida.

Dando señales de vida fué el pequeño trasladado a su domicilio donde va reaccionando favorablemente. El jornalero ha sido felicitado por las autoridades. — Cifra.

Ya está bien de Shakespeare

Londres. (De nuestro corresponsal.) En Stratford-on-Avon, villa natal de Shakespeare y residencia del célebre "Memorial Theatre", se va a inaugurar un teatro moderno consagrado a las variedades. Un concejal ha justificado la decisión: — Las gentes están fatigadas de vivir día y noche con el espíritu de Shakespeare.

ayer en la ciudad

NOSOTROS SUSTANTIVAMOS LO DE CATOLICO — A penas llegado de Madrid donde residí — que diría el auténtico Diablo Cojuelo — me encuentro entre mis papeles la enésima carta que me remite "un católico" y que me va resultando como el Cienlomas de los famosos trancos de mi homónimo. A fe que si no había contestado a sus cartas hasta ahora era porque andaba a la busca, puñdo y afilo de la diatriba que encerrara en pocas palabras mi propia fórmula, y cierto que la he encontrado entre las páginas de un lib de José María Escudero, en Madrid. La fórmula, poco más o menos, es esta:

"Ustedes, los escritores católicos... Pero uno no quiere ser escritor católico. Al revés, uno pretende liberarse de lo que tenga de escritor católico. La solución que uno propone es la de un ilustre escritor: no escritor católico, sino católico escritor. Que no es lo mismo, sino todo lo contrario. El escritor católico pone por delante de todo, como un salvoconducto, su catolicidad. Pero por esto mismo, hace a menudo pensar (aunque él no lo piense) que en él, catolicismo es solo medio para lo de escritor. De llevarlo tan a la vista, parece postizo. Como un vestido.

El católico escritor no se preocupa tanto de lo que parezca; le basta lo que es, y, claro!, precisamente porque lo es, lo parece, además; pero no por meras exterioridades, sino por la autenticidad indestructible de todo lo que hace.

El escritor católico necesita temas católicos para parecer católico.

El católico escritor parece católico con cualquier tema, porque hace católico cualquier tema.

Por eso, el primero, molesta; el segundo, influye".
Queden así contestadas las once cartas de "un católico", que de ser escritor, como se adivina por su estilo epistolar, debe ser, más que un católico escritor, un escritor católico.

BUENA NOCHE DE TOROS! — ¡Corrida de Santa Marta! ¡Cómo engola la voz, cómo tiene color de divisa esta frase! Y sin embargo, tener que decir ¡buena noche de toros! ¡Cómo se resiste el labio a pronunciarla! Ni brilla el oro de los toreros, porque no son luceros sus ternos, ni el color de los garapullos, ni la cenefa roja de la valla; y se hace foscó el negro de los toros, y negra su sangre, y desleída, como en aguada, la acuarela de los tendidos. Si la alegría de la buena noche de toros de anteaer, en nuestro caso, en el tercio de banderillas, que fueron tres sonrisas toreras que se extendieron como en una boca grande, por todo el albero de la plaza, a cuenta de los torerillos Zamora, Sevilla y Peláez, y las dos faenas grandes de estos dos últimos, hubieran tenido lugar a las 6 de la tarde, partida por gala la plaza en sol y sombra, el trueno del respetable se hubiera escuchado hasta en las Ventas. Por esto es que nosotros pedimos a la Empresa de nuestro Coliseo Balear, que para antes de la fecha que se señale para la erección del monumento que la afición le va a dedicar, repita a pleno sol la mismísima corrida que nos sirvió en la noche del martes, que resultó buenisima y llena de salero, pese a la mala sombra de aquella lechuzca blanca que dió su vuelta al ruedo en un presagio de catástrofe.

DONATIVOS. — Ibanos ayer a nuestro trabajo, un poco rabo entre piernas, porque el bochorno le sienta mal a Cojuelo, cuando un dedo índice se nos clavó en la espalda y hubimos de girar en redondo. Ante nosotros, un caballero alto, cetrino, conocidísimo en nuestros medios sociales, que siempre se toca con boina menudita, hizo el gesto de tirar de cartera, sacar de ella y entregarnos diez duros. Con estas palabras: "para tu enferma Milagros en recuerdo de mi hija muerta". La emoción hizo parca nuestra expresión de gracias.

También una señora octogenaria, que todavía se ducha con agua fría y discute de política, nos entregó cinco duros para los enfermos leproso de Fontilles.

Mientras el mundo siga la derecha...

COJUELO

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA
Cuarenta Horas
Empiezan en San Jaime a Nuestra Señora del Sagrado Corazón. Exposición a las 4'30 de la tarde; a las 7'30 Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos
En la Catedral Basílica a las 8'30 misa de comunión del Primer Viernes.

En la Basílica de San Francisco, empieza el Jubileo de la Porciúncula. Por la tarde a las 7'30 después de la corona se cantarán solemnes completas en preparación a la fiesta de Nuestra Señora de los Angeles.

En los Padres Capuchinos, a las 12, apertura del Jubileo, canto de "Ave Stella" y primera indulgencia del Jubileo. A las 7'30 de la tarde, Rosario y función de la tarde, con explicación del Jubileo.

En las MM. Capuchinas y en Santa Clara también empieza el Jubileo de la Porciúncula a las 12 del día 1.

Jubileo de la Porciúncula "toties quoties" es condición indispensable haber confesado y comulgado y rezar en cada visita 6 Padrenuestros, Ave María y Gloria y rogar por las intenciones del Romano Pontífice.

El indicado Jubileo empieza a las doce del día 1 y todo el día 2

Visita a la Madre del Amor Hermoso, en los Sagrados Corazones.



Agua Lavanda
LABORATORIOS A. PUIGY C.
BARCELONA

ZAPATOS
Señora: Los más baratos y variados modelos de temporada por 65 ptas. — Sandalias caballero a 72 ptas. Zapatos caballero desde 90 ptas. — BALLESTER, 4.

VINOS PATERNINA
LOS MAS FAMOSOS DE RIOJA

VINOS TINTOS	VINOS BLANCOS
BANDA AZUL	CEPA CHABLIS
VIRA VIAL	CEPA SAUTERNES
GRAN RESERVA 1926	CEPA RHIN
	RHIN G. RESERVA

PIDALOS EN TODAS PARTES

El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento visita el Albergue Nacional de S. E. M.

DIVERSOS ACTOS CELEBRADOS. — MAGNIFICA LECCION DEL JEFE

El pasado martes se celebraron en el Albergue Nacional del S. E. M., establecido en El Arsenal diversos actos, sencillos y simpáticos con motivo de la visita que nuestro Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento realizó al mismo.

Llegó el camarada Rodríguez de Valcárcel acompañado de su Secretario particular camarada Saucedo. A su llegada al Albergue fué recibido por el Subjefe provincial y ceteras, del camarada Rodríguez de Valcárcel, señalando sus virtudes personales y políticas, como jefe y como camarada y poniendo de relieve las gratas resonancias falangistas que despierta su apellido. Presentó luego al jefe el grupo de las sesenta albergadas que representan todas las regiones españolas, bajo el signo de Unidad, del Yugo y de las Flechas.

Seguidamente el Gobernador Civil y Jefe Provincial pronunció una



La presidencia del acto, con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Valcárcel, el Sub-Jefe camarada Gerardo M. Thomas y otras jerarquías. — En la foto inferior uno de los ejercicios al aire libre. — (Fotos Castell)

camarada Gerardo Thomas, el jefe del S. E. M. camarada Francisco Fiol, el Consejero de Falange camarada Gabriel Rebasa, el Secretario del S. E. M. camarada Vicente Villalonga y otras jerarquías. Junto al mástil en donde ondean 16 sol a sol las Banderas se encontraban las sesenta maestras que integran el Albergue y al frente de las mismas la Jefe camarada Margarita Gutiérrez del Castillo.

El jefe provincial del Movimiento fué recibido por todas las albergadas con grandes muestras de afecto y de simpatía.

Inmediatamente el jefe recorrió todas las dependencias del Albergue e inspeccionó todos los servicios felicitando al Mando por la instalación y organización.

Luego y en el salón de conferencias bajo la presidencia del camarada Rodríguez de Valcárcel, se reunieron todas las Jerarquías y Albergadas, para escuchar la lección del jefe Provincial del Movimiento.

En primer término el jefe del S. E. M. camarada Fiol, hizo la presentación, con palabras justas

magnífica lección que es imposible resumir y que emocionó a todos los presentes que interrumpieron diversos pasajes de la misma con grandes aplausos. Dividió su lección en dos partes, en la primera, bello canto a Mallorca, a las Baleares; señaló el cálido españolismo de éstas, como un mensaje de unidad entre todas las tierras y todos los hombres, según la doctrina de José Antonio, que estas les ofrendaban a todas las regiones de España en fraterno abrazo. Pasó luego a explicar, con verdadera unión pedagógica la consigna: la labor peregrina y misionera de la Falange Femenina y doblemente de las maestras falangistas, que, a su condición de mujeres que visten como preciado hábito la camisa azul, unen la trascendental obra de formar españolas auténticas que lleven a perfecta floración la sementera que regaron y adobaron con su sangre generosa nuestros mejores. Perfiló con perfecto contorno las figuras andariegas, peregrinas y misioneras de Francisco Javier y de Teresa de Jesús, santos españoles que deben ser ejemplo constante en la empresa que hemos acometido. Sus últimas palabras fueron afinados consejos a las maestras sobre la labor a realizar en las ciudades, villas y aldeas donde el destino les llevó y en donde España les tiene confiada la formación de las futuras mujeres españolas. El jefe Provincial del Movimiento fué largamente aplaudido.

Terminado este acto arriaronse Banderas por el jefe Provincial del Movimiento, la Jefe del Albergue y el jefe del S. E. M. mientras llenaban el espacio las vibrantes notas del himno "Cara a Sol", cantado por todos los presentes y dando los gritos de ritual el camarada Rodríguez de Valcárcel.

Como final de una jornada de intensa emoción falangista fueron rezadas las oraciones de la tarde.

El jefe Provincial, y acompañados, fueron obsequiados con un vino español y despedido por todas las albergadas con grandes aplausos.

Doña Sabihonda y la simpática Guillermina os esperan con sus aventuras en la revista "Bazar".

LA VELADA QUE NO LE FALTA HUMOR
Esta noche en **TREBOL**
La alegría dosificada en el sorprendente **JUEVES de TREBOL**

ANTIGUA CASA PERELLO
ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS. — GRAL. MOLA, 19.
Instrumentos musicales. — Accesorios y partituras musicales.

Diario 31 JULIO JUEVES

SANTORAL
San Ignacio de Loyola.
El Sol sale a las 4'44.
Se pone a las 19'7.
La Luna sale a las 14'19.
Se pone a las 23'32.

hace un cuarto de siglo
Dia 31 de julio de 1927
A unas 20 millas de la Dragónera el vapor francés "Yonquille" pidió telegráficamente auxilio acudiendo al vapor "Generalife".
— Ha sido nombrado Notario de Mahón don Juan Flaquer Fábregues.

FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINICO INCLUSIVE.
(De 9 mañana a 10 noche)
Palma.
Aguiló Pomar—Padre Bmo, Pou, 52.
Alemany— Concepción, 43.
Artigues— Rubí, 11.
Canals—A. A. Rosselló, 71.
Coll Siemra— Monjas, 2.
González— Hornabeque, 56 (Sta. Catalina).
Grimalt— H. de Manacor, 136.
Mascará— Geenal Goded, 13.

RADIO MALLORCA
Programa para hoy
TARDE.
13'00 Apertura—13'45 Emisión de solicitudes — 14'00 Hora exacta Cartelerías—14'30 Radio Nacional de España — 14'50 un programa ofrecido por "Rosales", con la actuación de sus más destacadas figuras — 15'30 Mundillo de las artes, por P. Crespi — 15'35 Final de la emisión de solicitudes — 15'45 Tonadillas españolas — 16'00 Cierre.

NOCHE:
20'00 Apertura—21'15 Grabaciones ofrecidas por "El Japón en los Argeles" — 21'45 Rapsodia española. Soneto al Petrarca (Liszt) — 22'00 Radio Nacional de España — 22'15 "Fortunata y Jacinta", de Pérez Galdós — 22'45 Música ballable — 23'30 Cierre
En Inca.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado: 426.

Clausura de un Curso para Instructoras en la Escuela Hogar de la Sección Femenina

Presidió el Sub-Jefe Provincial del Movimiento

En la mañana de ayer fué clausurado el Curso de Instructoras Elementales del Magisterio que durante los últimos meses se ha venido desarrollando en la Escuela Hogar de la Sección Femenina.

A las nueve y media se celebró una misa dialogada en la Iglesia de San Juan, con asistencia de todos los mandos de la Escuela y maestras que han realizado el Curso. Oñó el Asesor Religioso de la Sección Femenina, Rdo. don Francisco Payeras, que dirigió una emotiva plática a las futuras maestras.

A las diez y media, en la Escuela Hogar de la calle de San Felio, se celebró el acto de clausura que fué presidido por el Sub-Jefe Provincial del Movimiento, camarada Gerardo M. Thomas, y la Delegada Provincial de la Sección Femenina, camarada Aurea Rivas.

Se inició con unas palabras de la Delegada de la Falange Femenina a las cursillistas. Citó palabras de José Antonio sobre el concepto exacto de la Patria. "Vosotros — dijo — cuya sensibilidad se ha desarrollado con el estudio, no podéis conformaros con una España cualquiera. Frente a la España patriótica y zarzuelera, detestad la auténtica España. Velad por el mantenimiento de nuestros tesoros tradicionales, pero tened en cuenta que lo importante de la costumbres no es que estén arraigadas, sino que sean buenas".

Finalmente, el Sub-Jefe Provincial procedió al reparto de calificaciones a las cursillistas, terminando el acto cantándose el "Cara al Sol" y dando los gritos de rigor el camarada Gerardo M. Thomas.

Gobierno Civil
NOTA DE LA SECRETARIA
Para público conocimiento se hace constar que en el día de hoy el Excmo. señor Gobernador Civil don Alejandro Rodríguez de Valcárcel no recibirá visitas como ordinariamente tiene señalado.
Palma 31 de Julio de 1952.
VISITAS
S. E. recibió ayer por la mañana, las siguientes visitas:
Señor Alcalde de Alaro; señor Alcalde de Capdepera; doña Carmen Pérez; señor Alcalde de Binisalem; Rdo. don Juan de Zabala; señor Bonet, secretario de la Universidad de Barcelona; camarada Gerardo Thomas, Subjefe Provincial del Movimiento; señores propietarios de las minas de lignito: Dr. don Lorenzo Villalonga; señor Alcalde de Puigpuent; don Onofre Ginard, Teniente Alcalde de Puigpuent; Ilmo. señor don Luciano Izquierdo, Delegado de Hacienda; Sr. Rotger, Delegado Provincial de Sindicatos; señor Vega, Jefe del Servicio del Trigo; Ilmo. señor don José de Oleza, Jefe Provincial de Estadística; Ilmo. señor don Juan Coll, Alcalde de Palma; señor Frau, Teniente Alcalde; señor García Ruiz, Arquitecto; señor Jaume, Jefe de Ganadería; doña Margarita Piza; doña Purificación Quesada; una comisión de Mucho y La Puebla; señor Vice-Presidente de la U. P. M.

LONAS
CURTIDOS
BALLISTER, 4
CASA ROJALS
MUDANZAS
CONSULTE PRECIO

ESPECIALIDADES DE ALELLA VINICOLA
UNICOS VINOS DE MARCA LEGITIMOS DE ALELLA
MARFIL. - BLANCO y TINTO
SUPER MARFIL. - GRAN RESERVA
VIOLETA. - GRAN OJICE
GUALDA. - SFCO } ESPECIALES PARA POSTIBRE

tipos e imágenes

LA GRACIA

LA GRACIA es como el aire de las cosas; nos hace el mismo bien que el aire. Porque tener aire las cosas es tener gracia, y todo se reduce a inhalar lo agradable de la vida. El gran desdén por la persona o la cosa es que no le veamos la gracia. La belleza puede estar quieta. La gracia no. La gracia es movimiento, es giro y compás. El escorzo del alma es gracia. Que nunca la gracia se pone de rodillas, que anda mejor a saltos o empujada en las puntas de los pies. Hay pueblos llenos de gracia, como el pueblo de Madrid, el que parece que se le mueve el alma como dentro de una sonaja, como empujada por su airecillo serrano "que mata un hombre y no apaga un candil". Uno quisiera acopiar de esos pueblos graciosos un puñado de gracia y trasplantarla, para que España fuera toda ella un salero; pero la gracia es como su aire, que no se le puede coger. Porque la sal de Madrid es una sal mollidita, como esa que contienen los saleros de los buenos hoteles, que a poco que os descuidáis pica en los manjares, como la salmuera. Otra cosa es la gracia gruesa de otros pueblos, que se puede manufacturar. La gracia de Madrid tiene el frescor y la finura de su agua, a la que le construyó la gracia de su canal y que de él ya no salta a chorros si no es por sus grifos. ¿Quién hizo la gracia de la mujer de Madrid? Madrid. Aquella manera de burlarse de un novillero puntero en una tarde de desgracia en las Ventas, no la he gozado más que en Madrid. Y de las Ventas al ventorro me saltó enseñuida, como una burbuja de cebada en la cerveza, la gracia madrileña de aquel letrado que rezaba: "El camello resiste veinte días sin beber. No seas camello". Y también la gracia adobada en literatura de Madrid, es gracia por arrobas. Un buen puñado de ella espolvorea Madrid todas las semanas en la "Cordorniz" y todas las noches en los escenarios de sus revistas. "Tengo momia formal" está recomendada por todos los psiquiatras del mundo, menos los rusos, como un remedio milagroso contra la hipercloridria. Y es una gracia tan desmenuzada la gracia de Madrid, que a todos los del pueblo les toca su parte, como si fuera gracia de Dios. "¡Qué dese, señorito — nos gritaba un cerillero que acababa de vendernos, en despedida, una caja de cigarrillos — qué dese, que usted tiene vena de gracioso, aunque no se le note! Madrid le va a enseñar el forro de todas las cosas, que es donde está la gracia, porque es donde tienen calor!"

Y con su pajolera gracia me volvió del revés tres o cuatro escenas que yo veía por el derecho.

¿Qué gracia tiene Madrid!

JORGE ANDREU

pinceladas

Cuando un pintor nos ha colgado de la pared es difícil criticarlo. Y a Chimo lo ha colgado René François, de un lienzo y sobre un lienzo, en Galerías Costa.



Todos los que visitan la exposición exclaman: Ese es Chimo; ese es Buades; esa es una chica guapa que yo conozco.

Luego René retrata, que ya es un mérito. No pinta a lo que sale, sino a lo que posa.

La rapidez es un mérito en todo y René pinta que se las pirra. Cuarenta minutos me miró a la cara. Mucho, pero poco.

Además, François, no sé si por la cedilla de su nombre, tiene elegancia. Cualidad rara. Porque en poniéndose a sublimar, ya se sabe el peligro.

Al óleo, no puede olvidarse de su condición de espléndido dibujante. Es sobrio.

Julio, en Mallorca, va a ser un enemigo de René. Porque de no hacer calor no se habría ido la gente a veranear. Y habría querido posar, en vez de reposar, que no es posar dos veces.

Pero no creemos que la gente sea tan tonta que deje marchar a tan gran dibujante sin que le tome a uno el perfil.

Hay caras que no pueden pasarse sin el lápiz de René, como no se pasarían sin el rouge o sin el abéllula; porque es que además se pueden pasar y ya no estaría René.

Y esto no es una propaganda. Es haber posado. Y allí estoy de bien que todo el mundo me conoce.

CHIMO

HOTEL VIRGINIA
Servicio inmejorable de **RESTAURANT** en sus jardines
Calle Bellver (Terreno) Teléf. 1033

OK CONEJOS
Preparado eficaz para combatir sus principales enfermedades
Laboratorios de Zootecnia. Barcelons.
Rep.: G. CARELLAS. — Herreria, 107. — Palma.
De venta en los principales establecimientos.

ARTE

Dos viñetas barcelonesas

Por G. F. M.

LAS EXPOSICIONES

No es tiempo de exposiciones. Los pintores veranean; unos, en el campo y otros en el taller, es decir, todos trabajan para la próxima temporada; y las salas se defienden del forzoso estiaje con exhibiciones colectivas de puro trámite, nutridas, es cierto, con saldos, pero con saldos de indudable calidad.

De mis visitas a las galerías de arte barcelonesas, he aquí lo que recuerdo digno de mención:

En Syra, por ejemplo, hay un excelente retrato de Olga Schaharoff (nunca he estado seguro de la ortografía de este apellido) y un "Torero" y una "Ballerina" de Grau Sala muy graciosos y muy intencionados. El "Florero" de José M. Prim acredita a este conocido pintor de hábil colorista.

A título de curiosidad, diré que en esta nutrida exposición un paisaje de Soller de Bernard Illa no hace mal papel.

En la galería Pons Lobet, donde, a falta de cuadros, se venden unas magníficas neveras y unos perfectos ventiladores, exhiben una selección de maestros no actuales: Fortuny, Tejero, Martí Alsina y... Picasso. La razón de que este último se encuentre entre nombres que pertenecen al pasado se explica si se tiene en cuenta que las tres otras, los tres dibujos, que figuran en catálogo corresponden a la época en que todavía no era el pintor de fama universal. ¡Qué bueno era Picasso antes de ser Picasso! Cuando solo se llamaba Pablo Ruiz...!

En la sala Busquets hay un paisaje de Amat tan impresionista que un modesto Ayuntamiento de pueblo ha sido convertido en un "Hotel de Ville" con todas las agravantes del radical-socialismo. Notemos tres enjundiosos lienzos de Olegario Lunyent, fechados entre el 33 y el 35. Francisco Labarta está representado por un "Desnudo" y un "Paisaje", ambos resueltos en finísimos medios tonos, que van del ocre más cálido y sólido al gris más fino y transparente.

En "La Pinacoteca" exponen una cuidada selección a base de firmas consagradas, por no decir ilustres: Cabanyes, Santasusagna, Puigdemolas, Porcar, Puig Peruchó, Galofré Suriá, Pichot, Sagnier...

Y por fin, en la decana Sala Parés, de la ejemplar y modesta calle de Petrixiol, he visto una ensalada de pintura antigua, moderna y contemporánea (los entendidos ya me entienden). Una figura de Siquella, con unos tonos blancos, de una maestría y audacia impresionantes, se ha llevado mis preferencias entre la valiosa, meritoria, venerable, y veneranda arqueología.

MISA DE DOCE

La misa de doce, en la Catedral, debe oírse desde uno de los últimos sitials del coro. Y si es posible desde el que está junto a la puerta posterior.

Desde allí, el altar mayor se ve de frente y el gran facistol, que ocupa el centro del coro, no molesta para nada la visión; antes bien, la enmarca maravillosamente, ayudando a perspectivar la distancia y a fijar la atención, difícil de sujetar cuando el pensamiento la invita a mariposarse por la penumbra cargada de dobles o triples misterios de misticismos.

Después de haberse sentido canónigo o caballero del Toisón de Oro — que para uno de la Orden labró Michel Loket el sitial que acabo de ocupar — durante media hora escasa — en Barcelona las miras no llegan a los treinta minutos —, es bien salir por la puerta de San Severo y dar dos, tres o cuatro vueltas al claustro, lo mejor de Barcelona. Hay que fijarse: en la arquitectura, en la luz milagrosa, única, y en la gente del país. Esta última viene al claustro a hacer una de estas dos cosas, igualmente potables y civilizadas: A "badar", como hago yo, o a leer el periódico de la mañana, sentándose en el banco de piedra que corre a lo largo de los muros.

No tengo por qué justificar mi admiración por esta muestra del casticismo y de la borromía del buen pueblo barcelonés. Sobran las explicaciones (1). A dos pasos de la Via Layetana, en el por fortuna viejo y tranquilo corazón de la urbe mecanizada y estrepitosa, uno siente la alegría de comprobar que no todo está perdido. Todavía queda sencillez en el mundo.

Y otra cosa. Mallorca y Cataluña están muchísimo más cerca de lo que los aviones y la Historia se empeñan en hacernos creer. Barcelona, Julio de 1952.

(1) Este banco de piedra, muy Piñer y muy Parcerisa, es la réplica social-ciudadana, aunque más antigua, del que está adosado a la fachada de nuestro Ayuntamiento. La buena gente, para jugar al "si jo fós...", busca siempre un escenario digno y lo más solemne posible.

Via dolorosa

Lloran los "descamisados"

Ya los cargados ojos de los «descamisados» hicieron torrenteras en el pecho. En las Pampas el gaucho conoce la tragedia de tragedias, el dolor de mil tangos. Extiende su lamento por el Plata la sirena del barco. (La luna lleva cerco y en el río palidece la cara de los astros).

Quince millones de lenguas quieren arrancar el manso sueño a unos ojos... ¡Y siguen unos ojos entomados, apagadas las sonrisas de unos labios y parada la largueza de unas manos...!

Tocan a Muerte yunques y martillos. Una capa de hielo va secando praderas argentinas. (Las ciudades y campos se mueren de tristeza...)

... Y los «descamisados» silzan puentes de lágrimas, y sal en la Plaza de Mayo.

ELISEO FEIJOO

¡Transportistas! - Talleres Aragón
Sucursal de Talleres Océano (antiguo dueño de Talleres Vulcano), haciendo en beneficio del público un 10% de descuento en todos sus trabajos - Máxima garantía
Aragón, 57 - 59 Teléf.º 4263

LIBROS

ACTUALIDAD DE MARCEL PROUST

Próximo el cumplimiento de los treinta años de la muerte de Marcel Proust, apenas quedará un rincón del mundo literario donde la figura del novelista francés no haya crecido tallándose en los parques interiores de la memoria como estatua de un escritor con obra para siempre. A Napoleón, que gustaba de llevar en la imperial carroza "El Príncipe" de Maquiavelo, ahora sucede Ridgway, general en jefe, en cuyas maletas nunca falta un ejemplar de "A la recherche du temps perdu". Al proustiano William Faulkner, se le distingue con el Premio Nobel. En París, acaba de asomarse a los escaparates una obra póstuma de Marcel Proust, una obra, todo hay que decirlo, del dandy, confesional y no siempre exquisito Marcel Proust. Entre nosotros, a los aislados ensayos, ni agudos ni completos, de Ortega y Gasset, a la tímida y espléndida versión de los primeros volúmenes por Pedro Salinas, se incorporan con prisa, arrebatadamente, estudios, biográficos, traducciones. El dandy Proust también ha ganado esta última baza de tornara a la moda perdida: se nos ha puesto de moda Proust.

Quizá el más inquieto de los editores españoles, el poeta José Janés, es el primero que se ha lanzado a la empresa de publicar la obra completa del genio de la novelística contemporánea. En su colección de Clásicos del siglo XX, Janés es el primero que se ha lanzado a la empresa de publicar la obra completa del genio de la novelística contemporánea. En su colección de Clásicos del siglo XX, Janés recoge en dos volúmenes, de verdadera joya tipográfica, los quince que integran la edición de la Nouvelle Revue Française, traducida al castellano por Fernan-

do Gutiérrez con el título de familia "En busca del tiempo perdido".

Es prodigioso, es hermoso este gesto editorial. Porque Janés no ignora como Proust se resiste al lector poco atento. La frase no se presenta en Proust con una claridad lógica inmediata, y cuando no confusa, resuelta difícil, laberíntica, como nuestra propia vida interior, a cuyos accesos la inteligencia llega trabajosamente, a través de corredores psicológicos oscuros, entre desviaciones y encrucijadas retardatarias, que desorientan, fatigan e incitan a la deserción. Estilísticamente, Marcel Proust, como Azorin en España, tomó el tono de los siglos clásicos: el francés, XVII, el XVIII. Lo que en Proust sorprende, — y de lo que Azorin no logró, si es que lo pretendía, librarse —, es que la recreación de las formas clásicas no le lleva al modo impresionante, convencionalmente aceptado por los escritores de la época en que vivió. En los viejos siglos, el escritor maneja ideas generales; hoy, y este es uno de los grandes hallazgos de Proust, ese estilo tiene vigencia todavía, sólo que dearticulado, aplicándolo a captar sutiles parcelas de la conciencia moderna, etc.

Bien se merece José Janés una nota de más encendido elogio. Y el título de Primer amigo entre los españoles Amigos de Marcel Proust. Porque, fervoroso del escritor francés, el año pasado nos dio el magnífico "En busca de Marcel Proust", por André Maurois, y este año culmina la fabulosa empresa de verter, al castellano de España, la ingente y complicada obra del más difícil — y el más espléndido — literato contemporáneo.

NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

ASPECTOS DE CHOPIN
Vaciado de la mano del genial músico Chopin

Se titula el libro de Alired Cortto, cuya versión castellana lanza José Janés en volumen tipográficamente primoroso.

LUIS LOPEZ ANGLADA
Poeta, recientemente galardonado en el concurso Premio Adonais, corrige pruebas de sus versos "La vida conquistada", de aparición inmediata.

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS
Prepara un exhaustivo trabajo monográfico consagrado a la Plaza Mayor de Madrid. En el proyecto han participado los cronistas municipales y escritores ilustres. Magnificará el texto una muy rica selección de grabados y fotografías de arte.

MRS. THOMPSON, SU MUNDO Y EL MIO
Es el título de un panorama de costumbres de Norteamérica, inteligentemente visto, escrito con galanura. Autor: Torcuato Luca de Tena. Edita Prensa Española, Ma-

dríd. En este nuevo libro, Luca de Tena recoge perdurables crónicas, enviadas desde su correspondencia de Washington, y publicadas en "A B C".

PEDRO CABA
Ha entregado a Editorial Colenda, Madrid, un tomo de ensayos que estará próximamente en los escaparates, con el título "Hambre y amor". También muy en breve, el caudaloso y espléndido, escritor extremeño publicará en Colenda "La otra", novela.

EN "MAS ALLA"
Colección de Ediciones "Aguado", Fernando Díaz-Plaja reaparece como un Guadiana de la historia de nuestras costumbres, para dar, en cuidado tomo, su crónica de "La vida española en el siglo XIX". Con ella continúa el magnífico estudio que en tiempos dedicó a "La vida española en el XVIII", publicado por Editorial Martín, de Barcelona.

MEMORIAS
Tomo tercero, cierra el ciclo de recuerdos del que en vida fué decano de periodistas, el Marqués de Valdeiglesias. Familiares y amigos ultiman la preparación de este nuevo libro, curioso y póstumo.

CENTENARIO DE MAURA
Entre las noticias de los preparativos de una biografía con rativos para su conmemoración, la que el biacadémico Melchor Fernández Almagro contribuirá, sin duda, imborrablemente, al reconocimiento y unánime estima de la figura del prócer gobernante.

FABRIQUESE VD. MISMO
EL AGUA DE COLONIA CON "PREPARADOS ORO"
PREPARADO PARA UN LITRO
11 P.TS. EN PERFUMERIAS
Fábrica FACSA
Calle Sevilla, 25 Valencia

El Obispo salió anoche para Barcelona

Ayer noche, en el vapor correo, el Excelentísimo y Reverendísimo señor Obispo salió para Barcelona acompañado de su capellán de honor Rdo. don Pablo Oliver.

Acudieron al muelle a despedir a S. E. el Ilmo. Vicario General señor Planas, el Canciller secretario del Obispado señor Cayá, el presidente de la Junta Diocesana del nuevo seminario M. I. doctor García Palou, el Rector del seminario M. I. señor Torres Gost, el Mayor domo de Palacio Episcopal Rdo. señor Bartolomé Miquel y el presidente de la junta diocesana de Acción Católica Tte. Coronel Feliu.

Delegación de Hacienda

Esta Delegación autorizada por el Excmo. señor Director General del Tesoro ha dispuesto que se abra el pago de la mensualidad corriente a las Clases Pasivas que perciben sus haberes por esta Provincia, en los siguientes días:

- Día 1 de agosto Montepío Civil, Jubilados.
- Día 2 de agosto Montepío Militar, Retirados (letras A a L).
- Día 4 de Id. Retirados (letras M a Z).
- Día 5 de Id. Retirados extraordinarios. — Nóminas sin distinción.

Palma de Mallorca 30 de julio [1952.—El Delegado de Hacienda,

LOS REGALOS SORTEADOS EN LA NOVILLADA DE SANTA MARTA

Aviso importante
En los locales de la Hostelería (calle San Felipe) se encuentran en depósito los obsequios correspondientes a los números 6260; 6558; 3001; 4353; 3667; 12075; 8951; 11075; 1766; 8412; 10494 y 12328 del sorteo celebrado en el Coliseo Balear, el pasado martes, con motivo de la novillada de Santa Marta. Tales obsequios podrán ser retirados, contra presentación del correspondiente número agraciado, hasta las seis de la tarde de mañana, viernes, día 1 de agosto. Los que durante este plazo no hayan sido recogidos, serán entregados a los establecimientos de Beneficencia de nuestra ciudad.
Lo que se hace público a los efectos oportunos.

El Curso de Verano para extranjeros

Segunda conferencia sobre música española

En el Salón de Actos del Colegio de San Francisco, explicó su segunda conferencia sobre música española el Dr. don Pedro de Palol, Profesor de la Universidad de Barcelona, que versó acerca de "La música de Albéniz y Granados en la línea popularista nacional."

Después de estudiar en la primera lección el instrumento más característico de la música española, en su segunda conferencia el Dr. Palol ha tratado de las dos máximas figuras de la composición musical moderna. Presentó a Albéniz y Granados como los iniciadores de la escuela de inspiración popular, que tanta fortuna tuvo en el mundo entero y que puso en conocimiento del público musical extranjero la riqueza y la gran cantidad de la música española.

Estudió en primer lugar la figura de Albéniz, describió su extraordinaria precocidad de pianista y la influencia que sobre sus ideas de compositor ejerció el maestro Pedrell que, lo mismo que a Granados y a Falla, incluyó a Albéniz la línea de inspiración que arranca de los temas populares.

Estas dos fuentes: Andalucía y la guitarra por una parte, y su prodigiosa técnica pianística convirtieron a Albéniz en uno de los más originaes creadores de la música española, malográndose su carrera al morir a la edad de 48 años.

Pasó, después, a describir la

personalidad y la obra de Granados, menos brillante y bullicioso, más intimista y romántico, la obra de Granados se inspira en el Madrid Goyesco, de los tapices, lo que traduce en música fina, pensada, menos sensitiva que la de Albéniz.

Citó los puntos de contacto entre Scarlati, Debussy, Albéniz, Granados y Falla, fruto de una misma raíz de inspiración popular y productos técnicos de los recursos guitarrísticos que todos ellos conocieron.

La conferencia fué ilustrada con un buen repertorio de música de Albéniz y Granados, siendo el conferenciante muy aplaudido al terminar su interesante disertación.

CONFERENCIA PARA HOY
Esta tarde a las siete y media, en el Salón de Actos del Colegio de San Francisco, el Dr. Palol pronunciará su última conferencia sobre música española, titulada "Falla y el baile trágico gitano". La asistencia será pública.

PUBLICACIONES "REUS"

¡Cazadores! He aquí seis libros que no deben faltar en vuestra biblioteca: "Caza menor" y "Caza mayor". El primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio: 60 pesetas el primero y 90 el segundo. "Ilchos y dichos de caza". Ilustrado con grabados, 100 pesetas. J. Jara. "Mas de seiscientos refranes de caza", recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas. "La caza de la perdiz con reclamo", ilustrado con grabados, 20 pesetas. "Manual de legislación de caza pesca fluvial y explosivos", 18 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

J. M. Fábregas del Pilar: "Procedimientos en las reclamaciones económico-administrativas (segunda edición), 100 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Ingenieros! ¡Delineantes! Adquieran el cálculo fácil y agradable, de J. Echevarría, de 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

F. Gutiérrez Alviz: "Diccionario de Derecho romano". Tela, 80 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados 6 y 23. Madrid.

Homenaje a la Vejez en Santa Catalina

El día 25 de los corrientes tuvo lugar, en la barriada de Sta. Catalina c. de Juan Crespi, el III Homenaje a la Vejez, organizado por la comisión de festejos de aquella barriada, con la colaboración de la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS, que revisó caracteres verdaderamente apoteósicos; por la mañana en la Iglesia de los PP. Carmelitas de esta ciudad celebró Santa Misa a la que asistieron la totalidad de los homenajeados, en número de 33, acompañados de sus respectivas maridras; finalizada la función religiosa se formó la comitiva que iba precedida de la "claverisa" portadora de la simbólica vara y su corte de honor, que la constituía un crecido número de niños y niñas ataviados con primorosos trajes regionales; puesta en marcha la citada comitiva se dió suelta a 300 falomas de la Sociedad Colombiíla que tiene su sede en el Café de Son Mix; figuraban en la presidencia de dicha comitiva el Concejal señor Castaño, que ostentaba la representación del Ilmo. señor Alcalde de Palma, el Delegado de la Caja de Pensiones en Sta. Catalina y los señores que componen la comisión organizadora del referido Homenaje. Acto seguido fué servido a los ancianos un suculento desayuno en el Café Español, delicadamente atendidos por las maridras.

Por la tarde a las 7:30 tuvo lugar el Acto de Homenaje público en la misma calle de Juan Crespi, que aparecía completamente engalanada; en un estrado construido ex profeso fueron situados la mayoría de los ancianos objeto del Homenaje; con ellos sentáronse para constituir la presidencia del Acto, el Concejal señor Castaño, el jefe de los Servicios de la Caja en Sta. Catalina señor Pico Enrích, y los señores Oliver y Pujol por la Comisión de festejos. Hizo uso de la palabra el señor Oliver que fué presentando a los oradores; primeramente el señor Pico dió acertadas consignas para la celebración de los Actos de Homenaje enaltecieron a la Obra y a los que la organizan. Hizo la proclamación de la fiesta el señor Pico que pronunció emocionante parlamento siendo al final largamente aplaudido; seguidamente se procedió a la entrega de obsequios que eran recogidos por las maridras y entregados por el señor Castaño consistentes en delicados presentes, flores y Libretas de Ahorro que

donó la referida Institución.
Finalmente cerró el Acto el Concejal representante del Ilmo. señor Alcalde, quien en vibrante discurso abogó para que se creara el Patronato Local de Homenaje a la Vejez, felicitando a los organizadores por el éxito de a fiesta y haciendo votos para que todos los homenajeados de hoy, lo fueran también en el III Homenaje a la Vejez, de la simpática barriada de Juan Crespi, para el venidero año 1953.

¿Cuál es el mejor libro de cocina? El editado por la Sección Femenina.

FRONTON BALEAR

HoY jueves. Tarde a las 5:30: Egaña-Urquidí contra Mayol-Goitia.
Oyarzun-Ormaechea contra Hernández-Ortuondo.
Noche a las 10:30.
Gárate-Arriola contra Altuna-Churrua.
Arrasate-Arrieta contra Coll-Carmelo.
EL TRIO de ayer 8-1-6 se pagó a 463 pesetas.
LOCAL VENTILADO.
ENTRADA GRATIS.

TITOS

Diariamente tarde y noche
Gran éxito de
Carmen y Antonio de Ronda
Trio Robert
Tita Gracia
María Christel
— Y —
Pepe Denis
con su orquesta
SABADO UN DEBUT SENSACIONAL

BIBLIOTECA PUBLICA DE LA CAJA DE PENSIONES

Se notifica a los asiduos lectores y a todo el público de Palma, que la Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, con motivo del periodo reglamentario de vacaciones permanecerá cerrada del 1 al 24 de agosto, ambos días, inclusive.

Lee "Baleares"



- HOY -

¡Un programa cumbrel!

¡Algo maravilloso!

La calle sin sol

con Amparito Rivelles y Antonio Villar

— Y —

SEPARACION PELIGROSA

con Robert Donat y Deborah Kerr

Dos películas maravillosas en un mismo programa

HORARIO

BORN: "Calle", 3'30, 6'30 y 9'30. "Separación", 5, 8 y 11
BALEAR: "Separación" 3'30, 6'30 y 9'30. "Calle", 5, 8 y 11

PRONTO

Levando anclas (Copia nueva)

AGRICULTORES
AGUA ABUNDANTE
CON
MOTORES DIESEL
M&N

Rosellón, 224
Tel. 27-02-22
BARCELONA

Anuncios Economicos

- FINCAS**
- ROSSELLO BORRAS.** Compra-venta y administración de FINCAS. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (14)
 - COMPRARIA chalets** II-bres Terreno hasta Playas Paguera. Ofertas: FINCAS MASCARO. San Miguel, 141. (13)
 - VENDO chalet en Puerto Andraitx.** Basada al mar, libre todo confort. Informes: FINCAS MASCARO San Miguel, 141. (17)
 - PARA ANUNCIOS** en este periódico, también se reciben en AGENCIA ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 4147. Sin aumento de tarifa. Servicio gratuito. ¡Consultenos y se convencerá! (25)
 - VENDO chalet en Portals Nous.** Facilidades pago. Informes: Cestos, 23, 3.º (10)
 - FINCAS GONZALEZ.** Balsa de la Vivienda. Compraventas, alquileres. Monjas, 3. (10)
 - OPORTUNIDAD,** al 5% neto vendido en El Terreno casa compuesta de local de negocio con vivienda, garaje, dos pisos a todo confort, libre o arrendada por 5.000 pesetas mensuales. Informes: San Miguel, 124, 1.º (34)
 - POR 36.000 pesetas** vendiendo planta baja LIBRE. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (11)
 - GANGA,** vendo dos casas orilla mar, juntas o separadas. Sindicato, 158, ent.º (12)
 - VENDO chalet en sitio** muy saludable. Precio muy razonable con grandes facilidades de pago. Sin intermediarios. Informes: Aragón, 59. (19)

- CERCA** Reyes Católicos vendiendo planta baja LIBRE. 58.000 pesetas. AGENCIA ALZINA (11)
- HERMOSO chalet** cerca mar, jardín, árboles y agua. Teléf. 2608. (10)
- VENDO finca** 5 pisos, dos cocheras al 5% neto, 30.000 duros. AGENCIA ALZINA. (13)
- SE VENDE finca.** Renta 6% interés. Reciente construcción. Constructora Balear. Vicente Mut, 2, 1.º (14)
- VENDO Pollensa,** por 45.000 pesetas, casa cuatro habitaciones, bajos, altos y corral. Doctor Fábregas, 8. POLLENSA. (16)
- VENDERIA** a plazos o al contado, 6 cuarteradas con casa habitable término Llubi. Informes: Teatro Principal. LLUBI. (17)
- COMPRARIA chalet,** planta baja o piso con cochera en primeros ensanches. Informes en: calle Diezmo, 4, ent.º De 9 a 1 y de 4'30 a 8'30. (26)
- SE VENDE casa libre,** todo confort en La Vileta. Informes esta Administración. (12)
- VENTAS**
- Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de Fomento de la Industria y Comercio de 1941. (12)
 - VENDO puertas y persianas** nuevas y tableros procedentes de derritos Calle Balmes 14. (13)
 - POR AUSENTARME** vendiendo muy barato taller mecánico con maquinaria o las máquinas y herramientas sueltas. Informes: Juan Alcover, 71. (19)

- MESAS** plegables, especiales para terrazas, también dispone existencia de mesas tipo económico para bares, hoteles y restaurantes. M. Frau. Sindicato, 101. Teléfono 21-33. (23)
- OLDOS "ISERN"** proyectos presupuestos sin compromiso. CAS ISERN. J. Anselme Clavé, 15. (12)
- VENTA en la misma fábrica** zapatos Rosalinda, 20 plaz. (Al lado Cine Metropol). (13)
- VENDO molino** para moler, especial para animales, con permiso oficial. Razón: Son Net, 53. Teléfono 79. INCA. (17)
- KODAK RETINA** vendo, equipo "Pathé Baby" completo. San Felio, 27, 2.º (11)
- VENDO mercería** con estanterías muestrario y otros artículos propios de la misma. Informes esta Administración. (15)
- OFRECEMOS** todavía gran surtido "pescadoras", saharianas, camisas. CAMISERIA FERRER. San Miguel, 5. (12)
- TIENDA comestibles,** vendo. Informes: Obispo Maura, 125. (10)
- SE VENDE negocio** industria, gran rendimiento por 60 mil pesetas. Informes esta Administración. (13)
- LIQUIDACION fantástica:** Sandalias piso suela o neumáticas desde el 20 al 45, baratísimas. CALZADOS DADOS (14)

- 10 Oportunos: 4'50 Caca palabra más. 0'46**
- SEÑORA:** Magníficos miles de pares desde 15 pesetas en CALZADOS DADOS. (11)
- SEÑORITAS:** 500 muestras preciosas, todas diferentes, excelentes para baile, casi regaladas. CALZADOS DADOS. (13)
- NO VISITEN CALZADOS DADOS,** pues se emborracharán comprando, tan y tan barato venden, millares de pares. (16)
- MAQUINARIA**
- TRITURADORES CERNE-** DORES filtro prensa, machacadoras hidro-extractor, centrífugas, motores, reductores, bombas de membrana y vacío INDUSTRIAS SEGU! Lepanto. 23. VALENCIA. (21)
 - TRACTORES nuevos** y usados, motores industriales entrega inmediata. DOLS, Fray Luis Jaume. 156 y 164. (15)
 - MOTORES marinos** Diesel, entrega inmediata puerto Alicante, completos con equipo marino. Diesel Volund nuevo, cuatro tiempos, tipo lento, 375 r.p.m., tres cilindros, 210/225 HP. Diesel M.A.N. usado, cuatro tiempos, tipo lento, 375 r.p.m., seis cilindros, 165 HP. Diríjase a Talleres Volund. Apartado, 88. Alicante. (51)
- VENDO máquinas** de tejer jerseys, rebecas, garantizadas. Soldados agujas rotas. Eusebio Estada, 64 (junto puente del tren). (17)
- VENDO pulidoras** usadas buen estado. Cepilladora. Cojinetes usados etc. Teléf. 2945. (11)
- VENDO máquinas** de batir manteca, amasar y picar carne. Informes: calle Barón de Pino-par, 20 y Plaza Mercad, 12. (19)
- MOTOR Kuston Diesel** 14 HP. Industrial. Con alternador FUNCIONANDO, 50.000 pesetas. ANTONIO PENA. Calle Floresta, 18. VALENCIA. (17)
- HUESPEDES**
- CEDO habitación** solo dormir. Pelaires, 28, 2.º (10)
 - HABITACION** caballero o señorita. Informes: Eusebio Estada, 150, 2.º, 1.º De 7 a 9 tarde. (15)
- AUTOMOVILES**
- VENDO coche** alquiler, 7 plazas, 17 HP., perfecto estado y camioneta Ford, 17 HP., tipo T, 885 kgs. Informes: Balmes, 14. (21)
 - VENDO Montesa.** Marqués Fuensanta, 118, bajos. (10)
 - SORIANO IRESA,** vendo, 31 Diciembre, 34. De 10 a 1. (10)

- WILLERS,** perfecto estado, vendo. Santa Eulalia, 43. (10)
- VENDO motocicleta** M. C. 75, mejor que nueva. Dameto, 25. (10)
- SE VENDE o cambia** taxi marca Cadillac, 9 plazas. Informes: Café Olivar. (12)
- ALQUILERES**
- SE NECESITA** con urgencia pequeño despacho en centro Palma. Ofertas esta Administración. (11)
 - SE ALQUILAN** dos pisos con muebles o sin, centro Palma. Para informes en esta Administración. (15)
 - SE ALQUILA** gran local propio industria, almacén. Calafat, 10. Son Españolalet. (11)
- TRASPASOS**
- TRASPASO RESTAURANTE BAR.** Inmejorable situación, instalación moderna y hermosa, mucha clientela, vivienda, alquiler reducido. Informes: FINCAS MASCARO. San Miguel, 141. (18)
 - PAGARIA** traspaso por piso o pequeña tienda. Escribir: A. B. Apartado 22. (12)
 - TRASPASO local** propio para comercio, inmediaciones Plaza del Mercado. Informes: calle Barón de Pino-par, 20 y Plaza Mercad, 12. (19)

- OCASION,** traspaso talleres de restauración de metales con baños de cobre, níquel, latón, plata; instalación completa, vivienda, centro isla, o bien aceptaría socio capitalista. AGENCIA ALZINA. Jaime II, 32. (28)
- POR 3.000 pesetas** traspaso local. Alquiler 100 pesetas. Razón: Crianza, 8, 2.º, 2.º (13)
- ERDIOS**
- EXTRAVIADA** placa moto, matrícula B. 29276. Informes: Garaje Martorell. Plaza Organo. INCA. (12)
 - PERDIDO** cartera, día 28, trayecto Jaime II, San Nicolás, Lirico. Gratificaré espléndidamente devolución. Archiduque Luis Salvador, 98, bajos. (17)
 - EXTRAVIADO** un medallón de oro en la mañana del pasado lunes 28, desde tren llegada a las 10'30 o en taxi a calle Pérez Galdós. Se gratificará su devolución en: calle Pérez Galdós, 37, 1.º, 2.º (36)
 - EXTRAVIADO** pendiente San Miguel a Paseo Borne. Gratificaré: Teléfono 1218. (10)
 - PERDIDA** cartera, con carnet chófer. Gratificaría con dinero que contiene. Devolución: Cooperativa Taxis Palma. Plaza Santa Catalina Thomás. (18)
 - ENSEÑANZAS**
 - INGLES,** francés a domicilio. Profesor diplomado. María Cristina, 39, 2.º (10)
 - La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.
- ACEITE** para la venta granel, disponemos del mejor medidor NFR-BYS M. Frau. Sindicato, 101. Teléfono 21-33. (17)
- BANFRAS** lavabos, bidets, waters, duchas, cocinas y termo-sifones. J. Planas Almerar. Olmos, 116 (14)
- TRADUCCIONES** Copias a máquina, alquiler máquinas escribir, máquinas portátiles Academia GAMUNDI. (11)
- SE OFRECE** masajista, a domicilio, facial y corporal y callista. Maruja. Teléf. 3815. (13)
- CORREDORES** a comisión para la plaza introducidos ramo bebidas. Interesan con buenas referencias. Presentarse 5 a 7 tardes, calle Vicente Mut, 2.º (23)
- TRABAJO**
- La contratación de personal según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la APLICACIÓN Su incumplimiento es severamente sancionado
 - SE OFRECEN** blanqueadores a domicilio. Precios económicos. Razón: Calle Olivera, 13 (esquina Santa Cruz). (14)
 - SE NECESITA** mozo de 14 a 16, que sepa montar en bicicleta. Radio Balear. San Miguel, 151. (17)
 - SE NECESITA** oficiala peluquera en la peluquería Ideal "Casa Pepe". Sindicato, 1.º (13)

LOS DEPORTES

COSAS DE LA VUELTA A FRANCIA

Los españoles hicieron bolsa común de sus ganancias

Coppi ha cedido a sus once compañeros los ocho millones de francos conseguidos por él en la carrera



Hoy ya sabemos algo interesante para los futboleros. Tenemos noticias procedentes de fuente que nos merece entero crédito de que la Federación Nacional de Fútbol aceptará el que los pagos de los débitos de temporadas anteriores puedan hacerse efectivos a base del pago de un 20 por 100 de las taquillas.

Sabemos que el Córdoba está haciendo verdaderos equilibrios para solventar su problema económico, que alcanza la cifra de débito de 285.200'75 pesetas.

También el Cartagena anda malucho de fondos y amenaza con su desaparición si no consigue hacerse con 280.000 pesetas que le hacen falta con toda urgencia.

Hemos recibido la visita de un elemento muy enterado en cuestiones deportivas, que se nos ha ofrecido para trabajar en la organización de la Vuelta Ciclista a Mallorca.

Muy agradecidos y ya se le avisará oportunamente lo que acuerde el Comité Organizador.

Sabemos que el día 13 llegará a Palma en avión el director del periódico deportivo portugués "A Bola" quien piensa pasar una temporada de descanso en Mallorca.

Helenio Herrera sigue su verano en cierto hotel de la costa mallorquina. Muy pronto tendrá noticias de los deportistas mallorquines que quieren solicitar de él algo muy interesante.

El Llosetense tras reunirse, y volverse a reunir ha decidido no participar en la competición de III División.

Comprende que no está en condiciones de resistirlo económicamente y antes de "mostrar espuetas", prefirió formarse be sus abates".

Se encuentra en Palma un deslucadísimo elemento del Deportivo de La Coruña, quien ha hecho el viaje única y exclusivamente para conseguir la firma de un preparador mallorquín para el equipo coruñés.

¿Será verdad tanta belleza? Los organizadores de Ping-Pong trabajan activamente para volver a organizar todo el tinglado de este deporte en Mallorca. Los equipos que más parecen asimilar las disposiciones federativas son los de siempre el La Salle y el Antoniana.

Que cunda el ejemplo. Pablo Vidal es ya preparador nacional. Ha sido aprobado en Burgos con el número 11.

Este detalle es lo que se dice un éxito para la escuela de Preparadores de Baleares, pues todavía no ha sido suspendido ni uno solo de los elementos salidos de dicha escuela.

En este cursillo participaban 41 alumnos y fueron suspendidos 21.

La Vuelta a Mallorca sigue siendo el tema apasionante de las penas deportivas mallorquinas.

El periódico francés "L'Aurore" publicaba hace unos días unas manifestaciones del formidable ruetero Geminiani quien decía que pensaba trasladarse a la Isla para correr la Vuelta.

Quiénes vendrán al final? MOSCARDON

Por fortuna creemos que el desagradable ambiente que se formó cuando llegó el reparto de las ganancias de la Vuelta a Francia de 1951, desapareció. Fue asunto que produjo un clima nada grato y que hubiera tenido mayores consecuencias de no haber venido pronto la nueva edición del Tour, y horas antes de empezar la carrera, en Brest, los corredores del equipo, a instancias de Mariano Cañardo, no hubieran firmado un documento en el que todos se comprometían a repartir equitativamente lo que pudiera ganarse por los distintos conceptos de premios y primas especiales.

Aunque el documento, en buena lógica, sobra, sin embargo, se cumplió ese requisito para mayor tranquilidad.

Ya está disputada la Vuelta a Francia, y el resultado económico se puede calcular en unos dos millones y medio de francos, que se distribuirán, como antes decimos, a partes iguales los que terminaron, y proporcionalmente los que, para su desgracia, tuvieron que retirarse.

Este año se le ha dado estado oficial a ese extremo, aunque nuestro criterio no está muy en consonancia con semejante modo de pensar. Detalles de ese tipo se deben llevar a cabo — y se llevan — en privado; pero como los españoles, por lo visto, son más curiosos, hubo necesidad de rodear el problema con cierta solemnidad, para que corredores y el sector de curiosos se quedasen conformes.

Las ganancias conseguidas no son astronómicas, por desgracia; mas no dejan de representar una bonita cifra, que va acompañada de una categoría excelente para nuestros corredores, de un nombre que se cotiza y que sirve para firmar contratos con organizaciones y marcas que para los afortunados quizá representen más que lo logrado en la Vuelta.

Dicen que Fausto Coppi ganó en la Vuelta ocho millones de francos. Pues bien; sin obligación alguna y sin firma previa de compromiso, Coppi ha cedido dicha cantidad a sus once compañeros. Sería más exacto decir que a diez, ya que Bartali, tan millonario como Fausto, no aceptará el porcentaje de ese regalo. Porque no lo necesita, y también, porque pudiera suceder que Gino haga reparto semejante con las cantidades conseguidas por él. No sería la primera vez.

Para Coppi, esos ocho millones de francos son bien poca cosa. De labios autorizados oímos en Francia que el mañana ganará esta temporada de 1952 una cifra equivalente a quince millones de pesetas, que obliga a pensar que no habrá muchas personas en el mundo que igualen, ni se aproximen, a las bolsas de este coloso del siglo.

Tampoco esa faceta del vencedor de la Vuelta a Francia, como sus cualidades, pueden servir de punto de vista normal respecto al resto de los corredores. Un contrato de medio millón de francos, aproximadamente, por exhibición — Coppi no se emplea a fondo en muchas ocasiones — de un par de horas, con toda clase de garantías, que hay que dárselas si se le quiere ver, es algo que parece increíble. A Coppi, sin embargo, se le paga, porque Coppi llena cualquier recinto de localidades caras.

Fuera de la excepción, los demás también tienen sueldos magníficos. A Bernardo Ruiz le pagaron la temporada última a razón de unos setenta mil francos por reunión en velódromo o carrera breve. Ahora, seguramente, que el oriolano, con perfectísimo derecho, habrá cobrado la tarifa a cien mil, y en ocasiones excepcionales, la prima será mayor.

Ese es uno de los alicientes que tiene el actuar bien en la Vuelta a Francia. Es la carrera francesa la que da autoridad para imponer un precio a la sola presentación del corredor. Si nuestros muchachos se aplican, no se molestarán por la segunda parte, o sea, la económica, que puede proporcionarles pingües rendimientos.

Desde luego, son ganancias las que se consiguen en la prueba francesa que en España no se alcanzan, nos atreveríamos a asegurar por ninguno, como no sea por los pistards acogidos a contratos frecuentes y bien remunerados.

Como queremos para los españoles lo más y lo mejor, les exponemos hoy el detalle de las ganancias. Que quizá lo lean con gusto.

MANUEL SERDAN

Comandancia General de la Base Naval de Baleares

INTENDENCIA

Por la presente se saca a concurso con arreglo a lo dispuesto en la O. M. de 5 de abril de 1940 (D. O. número 80), la ejecución de la obra denominada "REPARACION DE DEFENSAS DE RODA Y CODASTE DEL PATRULLERO "R. R. 20" (Expte. R-80/52-P) por un importe de 19.938'24 pesetas y con arreglo al proyecto y pliego de condiciones que están de manifiesto en esta Jefatura de Intendencia y en donde podrán ser examinados por los interesados.

Los Industriales capacitados de esta Plaza a quienes puedan interesar dicha obra podrán presentar sus correspondientes proposiciones en esta Jefatura cualquier día laborable en horas de oficinas, hasta las 12 horas del día 1.º de agosto próximo en que se verificará la adjudicación.

Los gastos que se ocasionen con motivo de este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Palma de Mallorca, 26 de julio de 1952.—El Intendente de Marina, ALFONSO CARRASCO,

NOTA DE LA XII FEDERACION DE CAZA DE BALEARES

PALOMAS, TORTOLAS Y CODORNICES

Se pone en conocimiento de todos los aficionados al deporte cinegético, que a partir del día 3 de Agosto próximo queda autorizada solamente la caza de las PALOMAS, TORTOLAS Y CODORNICES, quedando vigente la prohibición de las demás especies, con firme dispone la ley.

Palma 30 de Julio de 1952.

PELOTA VASCA

Ayer en el Frontón

El primer partido de la tarde en el que se enfrentaron Egaña y Coitia ante Altuna y Mandiola, fue de alguna lucha durante la primera decena, hasta que Altuna y Mandiola, muy seguros y codiciosos, superan a sus rivales y distanciándose vencen por 25 a 17.

En segundo lugar jugaron Hernandez y Arrieta contra Oyarzun y Ortuondo, comenzando el encuentro con el dominio de estos últimos que se apuntaron ocho tantos consecutivos, desmoralizando quizá a los contrarios, que sin reaccionar y solo defendiéndose, fueron arrollados y vencidos de "cañón" por la gran diferencia de 30 tantos a 16, perdiendo el partido todo interés y vistosidad.

Por la noche Gorri y Urquidí contra Echave y Zarauz resultó un bonito partido en el que las dos parejas se superaron en ocasiones adelantando el marcador a su favor y manteniendo interesantísimo el partido hasta el final que igualados a 23 se resuelve a favor de Echave y Zarauz.

El Trío ayer 8-1-6 se pagó 463 pesetas por boleto.

AQUI HELSINSKI

Buena actuación de los jinetes españoles

En Waterpolo fuimos vencidos (2-1) por Italia

Rusia en cabeza de la clasificación por naciones

Helsinki, 30. — Los directivos del torneo de boxeo han anunciado hoy que no habrá cuarto, quinto y sexto puesto en la competición de esta olimpiada. Manifestaron que el vencedor del combate final conseguirá la medalla de oro y el derrotado la medalla de plata. Los dos perdedores en las semifinales ostentarán diplomas.

Dichos directivos han recalcado que el cambio obedece a la experiencia que dió el torneo pugilístico de Londres, en el que los pugiles no se mostraban interesados para determinar los puestos cuarto, quinto y sexto, después de ser eliminados del torneo. — Añifi.

NAIACION
Helsinki, 30. — El francés Jean Bonté ha ganado la prueba de natación de los 400 m. con un tiempo de 4 m. 30 s. 7-10, mejorando el record olimpico, que en los últimos Juegos Olímpicos de Londres en 1948 fue establecido por el americano W. Smith en 4 m. 31 s.

En la prueba femenina de relevos 4 x 100 el equipo de Estados Unidos con un tiempo de 4 m. 20 s. superó la marca olimpica que en Londres y en 1948 estableció también un equipo americano con el tiempo de 4 m. 20 s. y 2-10.

ESPAÑA VENCIDA POR ITALIA
Helsinki, 30. — España ha hecho su mejor juego del torneo olimpico de water polo al perder ante Italia en la jornada de hoy por 2 a 1.

El entrenador de los españoles ha dicho lo siguiente:
— "Cualquiera de ambos equipos podía haber ganado el partido".

Los jugadores españoles muestran plenamente filosóficos sobre la derrota que virtualmente elimina a España de las finales, debido a una anterior derrota ante Bélgica, que se cuenta en la clasificación de semifinales. España tiene ahora dos partidos perdidos en su grupo constituido por Bélgica, Italia, Estados Unidos. Queda por

juguar un solo partido contra los norteamericanos.

Los italianos han dicho después de haber terminado el partido que los españoles debían haber ganado pues tuvieron muchas más oportunidades de marcar. — Añifi.

OTROS PARTIDOS
Helsinki, 30. — El partido de water polo entre Rusia y Yugoslavia ha terminado con empate a tres tantos. — Añifi.

Helsinki, 30. — En partido de polo acuático, Holanda y Hungría han estado a 4 goles. La primera parte finalizó con 3 a 1 a favor de los húngaros. — Añifi.

BUENA ACTUACION DE NUESTROS JINETES

Helsinki, 30. — Los jinetes de España, Suiza y Rusia, están considerados como los que mejor papel han realizado en el tercer día de pruebas de habilidad de la competición hipica.

Joaquín Noguera, de España, se bre "Blason" realizó una prueba magnífica en los 29 movimientos. Probablemente este caballo será de los que mejor puntuación alcance. Todavía no se ha facilitado clasificación alguna pues todavía faltan por correr varios jinetes esta tarde y mañana se continuará con las pruebas de saltos y cross country, después de su actuación, Noguera manifestó que había sufrido de neuralgia los últimos días, pero que no le había afectado para nada en su actuación.

Nuestro equipo espera hacerlo mejor en el cross country.

— "En esto es en lo que más sobresalimos", añadió.

El viernes tendrá lugar la prueba de velocidad y cross country con un recorrido de 35 kilómetros.

Helsinki, 30. — La clasificación por equipos, después de la jornada de hoy, con la excepción de los puntos del torneo de esgrima, y sable por equipos, que ha quedado pendiente, se ha establecido en la siguiente forma:

- 1. — Rusia, 518'8 puntos.
- 2. — Estados Unidos, 460.
- 3. — Hungría 223.
- 4. — Suecia, 218'5.
- 5. — Finlandia 138'5.
- 6. — Alemania 124.
- 7. — Francia 115'5.
- 8. — Checoslovaquia 103'25.
- 9. — Italia 100'25.
- 10. — Gran Bretaña 96 puntos.
- 11. — Suiza 87'5 puntos; 12. Australia 62; 13. Japón 59; 14. Noruega 54; 15. Dinamarca 49; 16. Persia 40; 17. Jamaica 39; 18. Turquía 36'5; 19. Argentina 33'3; 20. Africa del Sur 32'5; 21. Canada 30; 22. Holanda 29; 23. Rumania 22'75; 24. Egipto 22; 25. Austria 21; 26. Brasil 19; 27. Irlanda 17; 28. Luxemburgo 16; 29. Nueva Zelanda 15; 30. Corea 12; 31. Yugoslavia 12; 32. Libano 11'5; 33. Polonia 11; 34. Trinidad 8; 35. Portugal 7; 36. Bélgica 5; 37. Filipinas 5; 38. ESPAÑA 5; 39. Uruguay 4; 40. Venezuela 4; 41. Cuba 3; 42. México 3; 43. Pakistán 3; 44. Bahamas 2; 45. Chile 2; 46. Grecia 1'5; 47. Singapur 1; y 48. Bulgaria con 0'5 puntos. — Añifi.



HELSINSKY. — HE AQUI UNO DE LOS GOLES MARCADOS POR EL EQUIPO ESPANOL EN EL ENCuentRO DE WATER-POLO CELEBRADO ENTRE ESPAÑA Y BRASIL Y QUE TERMINÓ CON LA VICTORIA DE ESPAÑA POR 6-4. — (Foto "Cifra")

Jim Oliver luchador excepcional

Sólo él es capaz de llenar la Plaza

Protestas, gritos, amonestaciones, incorrecciones ... pero Jim es el que interesa siempre

Una velada cumbre de Lucha Libre Americana fue la que ayer noche vimos en el Coliseo Balear. Un programa confeccionado con gran tino y una serie de combates reñidísimos a cual más interesante.

En el primer combate Santacruz venció a Pons por descalificación tras un combate en el que las incorrecciones menudearon.

Los dos mallorquines Pujol y Mesquida realizaron un combate durísimo pegándose con ganas y llegando a lo último del mismo a hacerse unas caricias tan en serio que nos hicieron olvidar por unos momentos que estamos presenciando un combate de lucha libre.

Venció Mesquida que consiguió la puesta de espaldas de su adversario en medio de una gran ovación.

Una maravilla de técnica fue el Leduc-Salesa. Un combate magistralmente llevado en el que el campeónísimo Leduc evidenció su gran clase y Salesa demostró que es un coloso de la lucha, conector de todos los secretos del cuadrilátero.

Dominó a veces Leduc, otras Salesa, pero al final, la victoria fue para Leduc que consiguió una espectacularísima puesta de espaldas.

Maló resultó el Black Kwango-Tarés. Decididamente el amigo Pepe está en baja forma. Ayer los golpes de cabeza no le dieron ni pizca de resultado frente al ne-

grazo Kwango que contestaba con la misma forma. Hubiera sido chocante que Tarés hubiera perdido el combate por un golpe de cabeza de su adversario. No ocurrió así, pero pudo haber ocurrido.

Perdió Tarés por puesta de espaldas, pero perdió más, porque necesitará hacer mucho para recobrar ante la adición a la que francamente defraudó.

El último combate, el que libraron Tony Mann y Jim Oliver fue francamente formidable. Hubo protestas, incorrecciones, amonestaciones, gritos airados de protesta contra Jim, pero Jim es el único luchador capaz de poner la plaza como se puso, llena a rebosar.

Hubo de todo y mucho, duró largo rato el combate aunque no llegó a la hora límite. Puesta de espalda estupenda conseguida por Jim Oliver y Tony Mann que le da la mano y le felicita.

¿Estás convencido ya Tonto? ¿Es superior Jim a Tony? ¿No hay duda? Pues a otra cosa. Y que conse que Tony Mann sin Jim Oliver no sería el Tony que conocemos, resultaría bastante menos.

El artista, el verdadero fenómeno capaz de levantar a todos los espectadores de sus asientos es el mallorquín Jim Oliver.

La velada en conjunto, buenísima. RAT

Montuiri tributo, el pasado domingo, un caluroso homenaje a Gabriel Suñer

Tal como estaba anunciado, el pasado domingo, tuvo lugar en Montuiri el acto de homenaje que el Club Deportivo local organizó en honor de Gabriel Suñer, actual jugador del Valencia, que no ha muchos años aún, defendía los colores montuirienses. El pueblo en masa se adhirió al acto, siendo muchos los admiradores del homenajeado que, desde Palma y desde diferentes pueblos de la Isla, presenciaron en Montuiri para sumarse al homenaje.

En el campo "Es Revolt" antes de empezar el partido que disputaron el Montuiri y el España, de Luchmayor, a Gabriel, que formó una vez más en las filas del club de su pueblo, le fue entregado por las autoridades locales, acompañadas del Padre Atanasio, capuchino, y de don Juan Juliá, un artístico pergamino, y una pitillera de plata con una sentida inscripción.

El hijo de Suñer hizo el saque de honor siendo muy aplaudido. Antes, los capitanes de ambos equipos, ofrecieron a la esposa del homenajeado sendos ramos de flores, entre pruebas del mayor entusiasmo.

Una vez terminado el partido, finalizó tan simpática fiesta con un espléndido lunch, que estuvo muy animado.

TROZOS RETALES TROZOS

Mañana viernes 1.º de Agosto

Almacenes FUSTER

SAN MIGUEL, 11 — TEL. 3117
INICIA SU TRADICIONAL VENTA LIQUIDACION POR FIN DE TEMPORADA

DESCUENTOS GENERALES EN TODOS LOS ARTICULOS DE LA CASA
SECCION OFERTAS ESPECIALES

NOTA. — Todo cliente que adquiera un corte estampado de última novedad de nuestras grandes fantasías, precio base de 50 pesetas el metro en adelante, será obsequiado con otro corte de 4 metros a su libre elección de NUESTRAS OFERTAS ESPECIALES

¡¡ ATENCION!!

REVENDEDORES DE POSTALES
(Hoteles, Recuerdos de Mallorca, Kioskos, Estancos, Papelerías, etc)
COMERCIAL OLIVER, S. Cayetano, 14 — Tel. 2409. — PALMA
Ofrece al turismo por mediación de Vds.
La verdadera luz y colorido de Mallorca en postales "SADAGCOLOR"
LA MEJOR INVITACION Y EL MEJOR RECUERDO
¡¡ Ya están a la venta! Plácenos anunciarles la visita de nuestros representantes

TRANSPORTISTAS AUTOMOVILISTAS
Comercial en Garage SEGURA



NOUVELLES POUR LE TOURISTE AUX BALEARES

Trés joli...

C'est avec un intérêt toujours croissant que je lis la page du "Welcome". Avant hier, précisément je me suis gaussé en lisant "Ce qu'on dit". Heureusement que votre artiste belge "plaisantait" Monsieur C. Serra, car du contraire... que devrais je penser du tourisme organisé? Il est vraiment curieux d'apprendre que "quantité de touristes ne savent à quoi s'amuser" alors qu'ils n'ont que l'embaras da choix... Ordinairement les touristes se recrutent chez les jeunes... Et vous me direz que les jeunes ne savent à quoi s'amuser?... Allons!... Pensez-y bien!... Quand bien même ils auraient épuisé toutes leurs ressources il leur resterait encore au moins une partie de colin-maillard. Et Dieu sait si l'on a de quoi se réjouir en jouant à ce jeu-là... Le cabaret est cher! d'ites-vous... bien peu sont les touristes qui viennent à Majorque pour s'enfermer dans l'atmosphère viciée d'une boîte de nuit, d'autant plus que la plupart d'entre eux ont visité le "Moulin Rouge", "l'Enfer", "Le Paradis", et autres des nombreuses boîtes de la place Pigalle... Croyez-moi, les touristes ne viennent à Palma que pour visiter les beautés naturelles de l'île et surtout pour se donner l'illusion qu'ils ont fait un long voyage dans une île des tropiques... ça fait très chic de pouvoir s'enorgueillir auprès de ses amis d'avoir traversé la Méditerranée... Je ne vois pas très bien non plus votre folklore "cuvée réservée" devant une cathédrale... il y manquerait toujours, sur le Parvis, une aire pour les chansons de battre, une ribambelle de berceaux pour endormir les "p'tits quinquins", des oliviers pour les cueilleuses et des vignes pour les vendangeurs... Lors du concours international de folklore, j'ai pu me rendre compte, de visu, que bien peu nombreux étaient les badauds pour suivre les mouvements chorégraphiques des groupes spontanés qui se formaient au coin d'une rue ou devant la terrasse d'un café... Et de plus... que diraient Messieurs les organisateurs de ce genre de spectacle?... Et tous ces danseurs professionnels... comment feraient-ils pour gagner leur croûte?...

Non, mille fois non; il ne faut pas confondre le matérialisme bon marché avec le romantisme pur. A. S.

Grill Room-Restaurante
CAU FERRAT

Plaza Gomila

Moderate Rates - Prix modérés

AMBRE SOLAIRE
HUILE FILTRANTE

Pour bronzer sans brûlures

Dans toutes les Parfumeries

Sala Augusta

Today 31 th. at 22:30 | Aujourd'hui 31 à 22 h. 30

Canto a Mallorca

(HYMN TO MAJORCA)

HYMNE A MAJORQUE

Customs, poetry, music, dances of our Island in a marvelous synthesis by the

Coutumes, poésie, musique danses de notre île en une merveilleuse synthèse par les

"Dansadors de la Vall d'Or"

Book your tickets in Agencias Hotels and Sala Augusta MAJORCA ON THE STAGE

Prenez vos billets dans les Agencias de Voyage, Hôtels et Sala Augusta MAJORQUE SUR LA SCENE



Palma's most romantic night club

under the windmill and over-looking the bay

JACK EL NEGRO

International floor show and band

OLIMPIA

LE PLUS MERVEILLEUX "SHOW" ESPAGNOL. THE MOST WONDERFUL SPANISH "SHOW"

Thursday, July 31

EXCURSIONS Leave at 09:00 Valldemosa, Deyá and Sóller.—Price inc. 117 ptas. Grottoes of Artá, Canyamel. Price inc. 131 ptas.

ART EXHIBITS Bellas Artes: María Reven-ga. Galerias Costa: René François. Galerias Quint: International collection.

FRONTON BALEAR 17:30 and 22:30.

SALA AUGUSTA: Canto a Mallorca (Hymn to Mallorca) by the "Dansadors de la Vall d'Or" at 22:30.

FRIDAY

EXCURSIONS Leave at 09:00 Pollensa and Formentor.—Price inc. 130 ptas. Manacor and Porto-Cristo: Grottoes of the Drach and Hams.—Price inc. 133 pesetas.

Monasteri de Lluch, Calobra, Torrente de Pareys. FRONTON BALEAR at 17:30 and at 22:30.

ART EXHIBITS: The same as Thursday.

Cours officiel des changés

PAR COURTOISIE DE L'AGENCE DE VOYAGES "MELIA"

Francs suisses	911,91
Francs français	11,17
Francs belges	79,16
Dollars U. S. A.	39,64
Couronnes suédoises	7,65
Couronnes danoises	5,73
Deutsche marks	9,41
Lires	6,38
Livres sterlings	110,36

Voyageurs

HOTEL ALCINA Madame Rachel Gofferyo. Mad. Mariette Have. Mad. Jacqueline Bonnet. Maurice Gonnet.

HOTEL VICTORIA Miss Ann Fisher. Marcel Maymat. Mad. Ester Ginnin.

HOTEL MEDITERRNEO Hamilton Salgado. Fernando Da Costa. Max Schmieder. Miss Bela Barnes. Joseph Wouters.

Lisez "Baleares"

MODELOS Dan Tailleur de luxe Tailor of luxe Pl. Cort, 15 - Palma

ROSALES

Tous les soirs, danse et attractions Dancing and floor-shows every night.

Novedades Borrell

NOUVEAUTÉS LATEST FASHIONS PRODERIES EMBROIDERIES Jaime II, 95 — Teléfono 2076

Chaussures OSCARIA

Modèles exclusifs á des prix économiques. 3 Sto. Domingo Telef. 3922

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Don Ramón Barceló Gayá

Propietario

que falleció ayer a los 52 años de edad, en la villa de San Juan, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña Margarita Barceló Gayá; hijos Francisco (Juez Comarcal de Serós-Lérida), Catalina, María, Margarita y demás familiares, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver a su última morada, que tendrá lugar a las 8'30 de la mañana del día de hoy, y el viernes día 1.º de Agosto al funeral que se celebrará en la Iglesia parroquial de San Juan, a las 10 de la mañana.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder Indulgencias en la forma acostumbrada.

Antes: Rey Faruk
Ahora: Príncipe Faruk

ESTE SERA EL TITULO ACTUAL DEL DESTRONADO MONARCA EGIPCIO

Capri 30. — Su Alteza Real el Príncipe Faruk Fuad de Egipto, será el título que ostentará en adelante el destronado monarca de Egipto y su esposa será llamada la Princesa Narriman. —Efe.

Londres 30.— Un portavoz del Foreign Office declara que el mensaje de Eden al Gobierno egipcio, entregado el martes por el embajador británico en el Cairo contiene propuestas de reanudación de las conversaciones anglo-egipcias, como indicaba un rumor circulado aquí. —Efe.

General austriaco en libertad

LOS YUGOSLAVOS LO CONDENARON A MUERTE

Klagenfurt, Austria 30. — Los yugoslavos han puesto en libertad al general austriaco Aldis Windish, que siendo coronel del 39 Regimiento de Cazadores Alpinos de la Wehrmacht, se apoderó de Narwik en el verano de 1940. Después como general mandó una división croata que luchaba junto al Eje y al terminar la guerra los yugoslavos le condenaron a muerte, si bien en razón de su edad, conmutaron la pena por la de cadena perpetua.

Recientemente han sido revisadas en forma radical algunas sentencias dictadas por los tribunales de Tito contra supuestos criminales de guerra alemanes.—Efe

Jack el Negro

Diariamente en las terrazas de

JACK EL NEGRO

Triunfa con su orquesta-espectáculos

Antón Bardají (CHISPA)

el más dinámico y regocijante director de orquesta, en sus graciosas parodias musicales, junto con los grandes intérpretes del baile español

Los Gitanillos de Bronce

en sus últimas actuaciones.

El cantor melódico MIGUEL REAL con la orquesta TROCANTES



Tesorería de Hacienda

La cobranza voluntaria de las Contribuciones e Impuesto del Estado en general: Rústica, Urbana, Industrial, Utilidades y demás conceptos cuya recaudación se verificará mediante recibo, cortés pendientes al terer trimestre del año actual, tendrá lugar en esta provincia durante los días que a continuación se detallan:

- Zona de Palma
- Algaida del 15 al 17, inclusive, de agosto.
- Andraitx del 4 al 9, Buñola del 24.
- Bañalbufar el 10.
- Calviá del 21 al 23.
- Deyá, el 3.
- Esorlas del 26 al 27.
- Estalenchs el 15.
- Fornalutx el 14.
- Lluchmayor del 8 al 14.
- Marratxi del 4 al 6.
- Puigpuñent, del 26 al 27.
- Santa Eugenia el 29.
- Santa Maria del 1 al 2.
- Sóller del 7 al 13.
- Valldemosa el 31.

Zona de Inca

- Alaró del 4 al 6 inclusive de agosto.
- Acudía del 4 al 6.
- Binsale del 14 al 16.
- Büger, el 2.
- Campanet del 11 al 12.
- Costitx del 18 al 19.
- Consell del 11 al 13.
- Lloseta del 18 al 19.
- Llubi el 20.
- María del 21 al 23.
- Mancor del Valle del 7 al 8.
- Muro del 5 al 8.
- Pollensa del 9 al 13.
- La Puebla del 1 al 4.
- Sancellas del 21 al 23.
- Santa Margarita del 18 al 20.
- Selva del 22 al 23.
- Sineu del 18 al 20.
- Lloret el 6.
- Escorca el 17.

Zona de Manacor

- Artá del 1 al 5, inclusive, de agosto.
- Campos del 5 al 9.
- Capdepera del 7 al 9.
- Felanitx del 11 al 18.
- Montuiri del 4 al 6.
- Petra del 12 al 14.
- Porreras del 19 al 22.
- San Juan del 19 al 21.
- Santanyi del 19 al 22.
- San Lorenzo del 1 8al 20.
- Son Servera del 22 al 25.
- Villafranca del 25 al 26.

Zona de Menorca

- Alayor del 1 al 3, inclusive, de agosto.
- Ciudadela del 7 al 10.
- Ferrerías del 21 al 22.
- Mercadal del 18 al 19.
- San Luis del 12 al 13.
- Villacarlos del 5 al 6.

En las capitales de Zona: Palma, Inca, Manacor, Mahón e Ibiza, estará abierta la cobranza en periodo voluntario desde el primero de agosto hasta el diez de septiembre inclusive.

Los contribuyentes de los pueblos podrán satisfacer sus recibos independientemente de los días señalados anteriormente, en las capitales de las Zonas expresadas, durante los días del primero al diez de septiembre. Los contribuyentes que dejen transcurrir el día 10 de septiembre, sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio con el recargo del 20 por 100 por único grado sin mas notificación ni requerimiento, pero si pagan sus débitos, en las capitales de las Zonas, desde el 21 al último del indicado mes de septiembre solo tendrán que satisfacer como recargo el 10 por 100.

El Doctor Morey

Especialista en otorrinolaringología y cirugía estética, estará ausente todo el mes de Agosto.

CLAVIJO, BUSCAME UN HIJO!



TEATRO LIRICO = Próximo sábado = REAPARICION
PACO MARTINEZ SORIA
 con el estreno de la comedia super-cómica
¡CLAVIJO, BUSCAME UN HIJO!

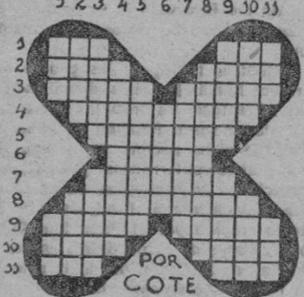
CARTELEERA

Crucigrama num. 119

ASTORIA. — Desde las 3:45: "Tres secretos" y "Sin remisión".
AUGUSTA. — Desde las 4: "Arizona" y "El séptimo cielo".
AVENIDA. — Desde las 3:15: "Tres secretos" y "Sin remisión".
BALEAR. — Desde las 3:30: "La calle sin sol" y "Separación peligrosa".
BORN. — Desde las 3:30: "La calle sin sol" y "Separación peligrosa".
DORADO. — Desde las 3: "Cielo Negro" y "Guerrilleros en Filipinas".
FANTASIO. — Desde las 3: "Guadalcanal" y "Que verde era mi valle".
HISPANIA. — Desde las 3:30: "Yo no soy la Mata-Hari" y "Puede de Mando".
LIRICO. — Desde las 3: "La Rosa Negra" y "Al compás del corazón".
METROPOL. — Desde las 3:15: "Hamlet" y "4 en un jeep".
MODERNO. — Desde las 3:30: "Guadalcanal" y "Que verde era mi valle".
MODERNO (Sta. Catalina). — "La leona de Castilla" y "El Pistolero".
ORIENTAL. — Desde las 3: "El Pistolero" y "La leona de Castilla".

PROGRESO. — "La Calle sin sol" y "Separación peligrosa".
PROTECTORA. — Desde las 3:15: "Hamlet" y "4 en un jeep".
RIALTO. — Desde las 3:00: "La leona de Castilla" y "El Pistolero".

SALAS DE FIESTAS:
OLIMPIA. — Tarde y noche. Atracciones, orquestas "Columbia", "Estrellas Negras" y "Montecarlo".
POSADA JACK EL NEGRO. — Tarde y noche. Baile y atracciones. Orquestas "Trocantes" y "Antón Bardari".
ROSALÍ. — Tarde y noche: Atracciones y orquestas "Palman's" y "Ritmo y Melodía".
VILLA ROSA. — Tarde y noche. Atracciones. Orquestas: Miguel de Villá y Guillermo Ferrer.
ITOS. — Tarde y noche: Atracciones. Orquestas de Pepe Denis y Marta Christel.



Solamente 3.000 pts.
 necesita para explotar en su domicilio procedimiento americano que le producirá más de 1.000 pesetas mensuales. Escribid solicitando detalles al APARTADO 341. — MADRID.

H. 1. Especie de angurina sin mangas. Juego—2. Abolición de la sensibilidad y del movimiento. En inglés, Herramienta.—3. Alheñ. Al revés, Remolca.—4. Animatos.—5. Contrario.—6. Instituto religioso muy austero fundado en Francia en el siglo XVIII.—7. Comadre, partera.—8. Repetición de sonidos con regularidad armónica, plural.—9. Medida de longitud, plural. Instrumento para sujetar las bestias por el hocico.—10. Licor. Hijo de Adán.—11. Alabanza. En inglés, Todo, todos.—
 V. 1. Aquí. Apócope de Valle.—2. En algunos juegos de naipes, hacer uno todas las bazas. Blanco.—3. Estimele. Nombre femenino.—4. Animosos, valientes.—5. Flojos, desidiaos.—6. Letras de Tomarán.—7. Al revés, Juntas gami cantidad de algo.—8. Su capital es Zanzibar.—9. Vocal repetida. Arbusto de las Indias orientales.—10. Academia que tiene varias sucursales. Al revés, del verbo leer.—11. Miembro de las aves. Consonante repetida.

El Padre Santo ha recibido medio millón de peregrinos en lo que va de año

(VIENE DE LA 8.ª PAGINA)
 Santa Luisa de Marillac, fundadora del Instituto de las Hermanas de la Caridad. El conjunto escultórico está constituido por las figuras de la fundadora y de una religiosa arrodillada que tiene en los brazos una niña, para representar así el fin principal del Instituto, que consiste en la asistencia material y espiritual a la infancia. Esta Santa francesa tendrá, por lo tanto, el privilegio de finalizar la serie de Santas fundadoras de Ordenes Religiosas que tienen su estatua correspondiente en la Basílica de San Pedro.

El reciente fallecimiento del escultor Biagni, que, en unión de sus colegas Manzú y Crocetti, había ganado el concurso para la construcción de las nuevas puertas de bronce de la Basílica de San Pedro, ha planteado un inesperado problema artístico. Cada uno de los tres escultores tenía el encargo de realizar una puerta de dos hojas. Biagni debía esculpir la puerta situada a la izquierda de la entrada central. Últimamente había terminado el boceto de la obra, que recogía episodios de los pontificados de Pío II a Pío XII. En el contrato de adjudicación de la obra está prevista la eventualidad de la muerte del autor. En dicha circunstancia la obra debe ser finalizada por otro escultor, dándose la preferencia a quien el fallecido hubiese designado como sucesor. Dado que los trabajos de Biagni están en sus comienzos, parece lógico que la Comisión adjudicataria de la obra se reúna para adoptar una decisión, que acaso consistirá en la convocatoria de un nuevo concurso.

Según una estadística no oficial, la actividad del Santo Padre ha sido incesante durante los seis primeros meses del año en curso. A pesar de su avanzada edad, que alcanza prácticamente los setenta y siete años, el Pontífice no se ha podido conceder un solo día de pleno reposo, ni tan siquiera durante la leve indisposición que sufrió en el pasado mes de junio. Se calcula que en los seis primeros meses del año actual, el Vicario de Cristo recibió en audiencia a quinientas mil personas de todas las nacionalidades. En este mismo periodo de tiempo dirigió a sus visitantes y a los fieles de diferentes países cerca de cuarenta discursos y radiomensajes. Asimismo en dicho plazo el Santo Padre ha publicado diez documentos de fundamental importancia para la cristiandad.
 LUIS DE LA BARGA

Alemania no abandona...

(Viene de la octava página)
 La "inscripción" de los partidos alemanes ha sido permitida recientemente, pero no con la igualdad de derechos que disfruta el partido autonomista pro francés.

Por otra parte, la situación de la industria alemana siderúrgica no es considerada como satisfactoria por los profesionales alemanes y si situada en plan desfavorable respecto de la francesa, que goza de todas las ventajas que proporciona a Francia, en el plano económico-industrial, su estatuto de potencia ocupante de la Alemania Occidental.

Sobre todo teniendo en cuenta el régimen de desmantelación y descentralización de la industria carbonífera y siderúrgica alemana, del de Francia—aquí se ven claros los motivos—fué la principal promotora y sostenedora.

Habiendo conseguido un aplazamiento de la disolución del cartel que asegura la venta de sus carbones del Ruhr hasta el primero de abril de 1953, es indudable que Adenauer, que ha acudido a París con su autoridad, en el plano internacional, reforzada por los últimos acontecimientos alemanes, intentará por todos los medios a su alcance conseguir del Comité del Acero de la Organización Europea de Cooperación Económica un fallo favorable al desenvolvimiento próximo de la industria siderúrgica alemana.
 A SILVA MARIN

Se ha conseguido volar al doble de la velocidad del sonido

(Viene de la octava página)
 No de un ingeniero de mi pueblo, que pretendía salir de aquí hoy, darle la vuelta al globo más, de prisa que el Sol y regresar ayer, por lo menos nos facilitó ya el placer de poder salir de Madrid a las seis de la tarde y llegar a Nueva York a las dos de la tarde, es decir, cuatro horas antes de haber salido.

Cuando estos aviones se popularicen habrá muchos hombres de negocios, artistas y toreros que encontrarán resuelto el problema del tiempo y de la incompatibilidad que ahora se les presenta en algunos puntos de sus itinerarios.

Por ejemplo: un concertista podrá tocar hoy, a las siete de la tarde, en París, y volver a tocar hoy, a la misma hora de las siete de la tarde, en Chicago o Washington. Un matador de toros como Lirio, pongo por caso, que está tan solicitado, tendrá la oportunidad de torear en una misma tarde y a una misma hora en la Monumental de Madrid y en la plaza de Bogotá. Un hombre de negocios estará en situación de hacer una cita en Londres para las nueve de la mañana y asistir a una reunión en Filadelfia aquel mismo día y a la misma hora.

No se trata de ideas imaginativas al estilo de Julio Verne, sino de auténticas realidades ya. A una velocidad de 2.000 kilómetros por hora, que ya ha sido alcanzada, se puede venir de Europa a América en poco más de dos horas. Teniendo en cuenta que la diferencia entre uno y otro Continente es de seis horas, concluímos con facilidad que se puede llegar a América unas cuatro horas antes de haber salido de Europa.
 Rodrigo ROYO

Menús para todas las épocas del año según los productos de cada una. Libro de cocina de la Sección Femenina.

Un espeso velo cubre las actividades de la empresa de "Jack el Negro". He intentado saber algo sobre próximos debuts, pero los intentos resultaron fallidos. Los señores Mora y Ferrer no dicen ni esta boca es mía.

Al fin se pudo estrenar en Vall de Noya la comedia "Na Catalina de San Gallard". Mingo Revulgo ve a tener el pulso normal.

No han faltado centes que se han sentido escandalizadas porque en la obra de la Santa Mallorquina se hayan incluido escenas graciosas. ¿Se han leído, los que tal objetan, las obras de Lope y Caldeón? ¿Se han leído nuestros más bellos Autos Sacramentales? ¿Es que el buen humor puede estar reñido con la santidad?

Ca que se organiza para el sábado en "O Impia" será de pánico. Centenares y más centenares de dependientes de comercio celebrando el III Concurso de trajes de cretona, entre un derroche de orquestas y atracciones. Las señoritas premiadas se llevarán dos billetes de los gordos.

Quien no haya oído cantar "Mi Córdoba mora" a la joven estrella Anita Ros no puede saber lo que son bellas canciones. Anita Ros es el asombro de todos los extranjeros que pasan por "Triana".

Cada vez gusta más "Canto a Mallorca". Lo dice, elocuentemente el enorme público de extranjeros que han pedido localidad a Sala Augusta para la función de esta noche.

Esta noche se estrenará en "Tites" una canción humorística de Pepe Ferrer, que rápidamente se pondrá de moda en toda España. Eso es lo que aseguran todos aquellos que la oyeron en "sesión privada".

Nos vamos a Balear, que está a punto de proyectar "La Calle sin Sol" y no queremos perdernos esa película.

Ya tenemos a la vista a Paco Martínez Soria. Con solo leer "Clavijo, búscame un hijo!", el público ha comenzado a reír.

OLIMPIA
 EL LOCAL PREFERIDO
 EXTRAORDINARIO PROGRAMA DE ATRACCIONES y BAILE

PROTECTORA METROPOL
 HOY
DE MUJER A MUJER
 Amparo Rivelles
 Ana Mariscal
 y
LA PETICION
El sueño de Andalucía
 Luis Mariano
 Carmen Sevilla

HOY y Jueves
SALA AVENIDA
NOVENO PROGRAMA TRIUNFAL

El más rotundo triunfo de esta temporada en toda España

Tres mujeres
Tres pasiones
Tres amores
Tres silencios

SECRETOS
 DIRECTOR: ROBERT WISE

Sólo quienes han vivido mucho podrán comprender sus «Tres Secretos»

WARNER BROS. PRESENTA
ELEANOR PARKER
Sin REMISION
 AGNES MOOREHEAD ELLEN TORBY JOHN CROMWELL

Una película que fuerza las rejas de un mundo inhumano

Dos grandiosas superproducciones **WARNER BROS.** De riguroso reestreno

PROXIMA SEMANA
 Lunes, Martes y Miércoles: Agustina de Aragón, El Duque de West Point
 Jueves, Viernes, Sábado y Domingo: Mentira latente, Casa de locos

Pecuerde: El tigre de Esnapur y la tumbra india

Hispania
OPRECE HOY
 Un magnífico programa doble
YO NO SOY LA MATA-HARI
 con Nini Marshall - Roberto Font
PUENTE DE MANDO
 con Gary Cooper

SALA AUGUSTA
 MAÑANA
 Dos grandes superproducciones de gran espectáculo
MARIA MONTEZ y JON HALL
Ali-Babá y los 40 ladrones
 (Technicolor)
ADRIANO RIMOLDI
MERY MARTIN
Aquel viejo molino
 Copias nuevas

HOY—10:30—NOCHE
CANTO A MALLORCA
 Próximo lunes
CHARLES BOYER
IRENNE DUNNE
Su vida íntima
La ciudad desnuda
TEMPERATURA IDEAL POR ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

RIALTO
ORIENTAL
 Dos formidables films de riguroso reestreno
AMPARO RIVELLES en
LA LEONA DE CASTILLA
 —Y—
GREGORY PECK en
EL PISTOLERO

Próximo jueves
JOHN GARFIELD en
Venganza del destino
 —Y—
JAMES STEWART
El invisible Harvey

MODERNO FANTASIO
 MAÑANA
 Las dos máximas interpretaciones de
JAMES STEWART
ARIZONA
 —Y—
EL SEPTIMO CIELO
 HOY—ULTIMO DIA
Guadalcanal
 ¡Que verde era mi valle!
 LUNES
MARIA MONTEZ
Ali-Babá y los 40 ladrones
y Aquel viejo molino



PAPELES DE COLORES

Han puesto papeles en mi calle, de arriba abajo y de abajo, arriba. Papeles verdes, blancos y de un color que lo mismo puede ser amarillo que naranja. La calle, con los papeles rizados por la brisa está bastante bonita. Parece una calle de pueblo en fiestas... Me gusta mi calle con sus papeles de colores.

En los pasacalles, este año, las charangas tocan "mambos". Con chocolate, está peor. Una charanga ha de interpretar, obligatoriamente, pasodobles flamencos. Son los más fáciles de reconocer. Los pasodobles flamencos, a base de chin-chin-pom-pom quedan muy bien y siempre se parecen a "Marcial, jeres el más grande!", que es lo que se trata de demostrar.

En las sueltas de cohetes—cohetes con hache en medio que es lo bonito—, debieran soltar, asimismo, alguna blanca paloma. Así, con blancas palomas, se justificaría mejor esto de "suelta de cohetes" tan expresivo, tan airoso, tan libre...

Pleno que en las dianas debiera tocarse la trompeta. Las chirrimías van muy bien, pero la trompeta es insustituible. Así, además, los veteranos tendríamos algo así como un despertar de veinte años que, por supuesto, es cosa buena.

Otra idea. Las carreras pedestres debieran ofrecer un premio especial para los grafómanos del país, toda esa montaña de gente que, en los ratos de ocio, escriben largos artículos que los papeles se niegan, por sistema, a publicar. Así, con la participación de grafómanos, las carreras pedestres serían del todo pedestres. Las cosas o hacerlas bien o no hacerlas, ¡qué carape!

Las iluminaciones generales debieran organizarse pensando en esas esquinas que, por tradición, tienen los faroles rotos y las bombillas brillan por su ausencia. Y apretar fuerte en esas pobres esquinas que de año en año, sólo son útiles para las largas despedidas de los novios. También en ese capítulo vale llevar las cosas con precisión y al pie de la letra. O luz para todos o luz para nadie...

Sobre las Carreras de cintas tengo poco que decir. En cambio opino que las señoritas, "Las distinguidas señoritas de la localidad" poner más letra en esas cintas, según rezan los programas de mano—son las que debieran en poner más letra en esas cintas. Por ejemplo, sería interesante que estamparan sus ideas sobre el amor, el matrimonio o la carestía de la vida. Esas cintas, a base de clavetes reventones, resultan monótonas, habría que animarlas con un poco de texto.

Lo más bonito de la traca final sería suprimir la traca final. Y, se acabó.

JUAN BONET



A la hora del aperitivo
PÍDAN UN **Perdó**

Crónicas de nuestros corresponsales

Alemania no abandona su posición rigorista en la cuestión del Sarre

PARIS (De nuestro corresponsal). — En una reciente crónica dedicada "in extenso" al problema del Sarre, afirmaba que la cuestión sarresa no ha perdido su poder de oscurecer el horizonte europeo y de envenenar hasta la saturación las relaciones germano-francesas. Habiendo precisado con detalle en la citada crónica el fondo político internacional-económico del problema, quiero poner de relieve hoy ante el lector la importancia de la reunión de "los seis" del "pool" del carbón y del acero. Estos "seis" firmantes del "pool" son Francia, Alemania occidental, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Le es muy difícil al periodista abrir una rendija en el secreto de los protocolos para poder ver a través de ella las reales intenciones de Francia al propugnar con la mayor energía, con un entusiasmo "admirable", la inmediata puesta en marcha del "carter" europeo de la industria carbonífera y siderúrgica.

Sin embargo, y así lo he hecho notar en la citada crónica, no puede escapar a la penetración del observador que todos los esfuerzos de este país se encaminan a crear un órgano de reglamentación y distribución de la productividad del carbón y del acero en Europa. Órgano que, contando con el apoyo mayoritario del Benelux, puede utilizar como arma de defensa de los grandes intereses de las industrias francesas y siderúrgico-carboníferas, ligadas estrechamente a las de Bélgica y Holanda, en evidente perjuicio de la industria alemana, que se halla en pleno período de recuperación productora.

Ahora bien: aun habiendo dado los Parlamentos interesados su favorable aprobación al "pool" no hay que olvidar que últimamente a consecuencia del encarceramiento de la cuestión sarresa, Adenauer ha dicho claramente que, en tanto Francia no abandone su posición rigorista en el Sarre en tanto siga considerando dicha región como "autónoma" ligada por acuerdos económico-aduaneros de indudable fondo político a la economía francesa, y no permita la libre concurrencia de los partidos alemanes a las elecciones para la Dieta regional, que ha de celebrarse en octubre, no podrá llegarse a resultado favorable. (Continúa en la página siete)

El Padre Santo ha recibido medio millón de peregrinos en lo que va de año

DIRIGIÓ A SUS VISITANTES EN ESTE TIEMPO CUARENTA DISCURSOS Y RADIOMENSAJES

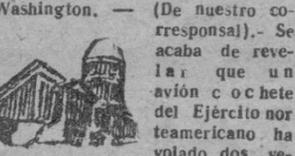
ROMA (De nuestro corresponsal). — Después de la última audiencia concedida por el Pontífice en la Basílica vaticana a cinco mil niños de Acción Católica italiana, los "sapietrini" han comenzado a desmontar la ornamentación del templo. Es decir, empiezan a quitar las tribunas, a descolgar los damascos y a retirar las vallas que habitualmente presenta el interior de la Basílica con ocasión de las ceremonias pontificias. Celebradas ya las beatificaciones — previstas entre las cuales han figurado la de la religiosa española madre Rafaela del Sagrado Corazón, fundadora de las Esclavas —, el primer templo del orbe católico volverá a recobrar dentro de pocos días su auténtica y grandiosa fisonomía interna.

Mientras tanto, en las grutas vaticanas, es decir, en lo que pudiéramos llamar la cripta de la Basílica de San Pedro, se realizan con gran intensidad los trabajos precisos para la erección de una capilla dedicada al santo Patrono de Irlanda y ofrecida por el Gobierno y el pueblo de dicha nación. Estos trabajos no son los únicos que se ejecutan en dichos subterráneos, pues actualmente los técnicos prosiguen las excavaciones arqueológicas en la zona del transepto de la antigua Basílica constantiniana. Estos trabajos tienen por objeto localizar el baptisterio erigido por el Papa San Dámaso en la segunda mitad del siglo IV. Han sido suspendidas, en cambio, las excavaciones en el sector del altar de la Confesión de la primitiva Basílica vaticana.

Puesto que de obras hablamos, no es inoportuno anunciar que para el próximo otoño está prevista la colocación en un nicho de la nave transversal izquierda de la Basílica de San Pedro de una estatua de (CONTINUA EN 7.ª PAGINA)

Se ha conseguido volar al doble de la velocidad del sonido

BILL BRIDGEMAN, EN UN AVION COHETE DEL EJERCITO NORTEAMERICANO, ALCANZO LOS 2.080 KILOMETROS POR HORA



Washington. — (De nuestro corresponsal). — Se acaba de revelar que un avión cohete del Ejército norteamericano ha volado dos veces más rápido que el sonido. En las pruebas celebradas en una base aérea de California, el piloto Bill Bridgeman consiguió alcanzar una velocidad superior a las 11.300 millas por hora, elevándose sobre el nivel del mar a 79.000 pies. Estas cifras, traducidas a nuestro sistema métrico decimal, equivalen a una velocidad de 2.080 kilómetros por hora y una altitud de más de 26.000 metros. Con esto se ha demostrado que el límite de la velocidad no reside ya en la mayor o menor capacidad de la técnica para construir aparatos más veloces, sino en las posibilidades de encontrar un material que resista el frote de la atmósfera sin calentarse. Volando a 15.000 metros de altura, donde la temperatura media viene a ser de 53 grados centígrados bajo cero, la superficie exterior del avión, cuando lleva una velocidad dos veces supersónica, se calienta hasta 121 grados centígrados, con lo que el aluminio de que está hecho el cuerpo del avión pierde un diez por ciento de su fuerza; si en esa misma zona se volara a tres veces la velocidad del sonido, la temperatura producida por el roce del aire aumentaría a 296 grados centígrados, y el aluminio perdería el noventa por ciento de su resistencia.

El avión del piloto Bill Bridgeman llevaba un sistema de refrigeración tan potente como el que haría falta para refrigerar un teatro con cabida para tres mil personas, y gracias a esto no se "asó" el piloto ni se derretió el avión. LLEGADA CUATRO HORAS ANTES DE LA SALIDA

Así se ha conseguido ya no sólo doblar la velocidad del sonido, sino superar la velocidad de la Tierra en su movimiento de rotación, ya que ésta gira a unos 1.600 kilómetros por hora, sacándole el avión, con sus 2.080, una gran ventaja. Esta superación de la velocidad terrestre, si no permite todavía que se cumpla el sueño (Continúa en la página siete)

DIGAMOS UN ALGO

El alma limpia de Salvador Perelló



No sabemos por qué, la caracterización física del artista pintor nos hace adivinar, a las veces, su estilo. No es que la melena lleve a lo romántico y el rasurado a lo clásico. Es otra cosa. Es que hay prestaciones físicas que llevan a ciertas y determinadas prestaciones de estilo, aunque éstas, entre sí, se muestren diferentes. A Salvador Perelló lo colocaríamos nosotros, en este aspecto, entre nuestros pintores conocidos, en la línea de los Junier, de los Puigdemengolas, de los Sanjuán. ¿En nada se parecen? Ciertamente; pero más nos negará, que aunque mantienen de distinta manera, su estilo está puesto en la línea limpia de intenciones, sabia e inspirada, que ha formado, con norma y con luz interior, sus recias personalidades.

A Salvador Perelló nos lo encontramos de huésped, con su madre blanca, ilustre dama catalana que es marcho de su vida y de su obra para el entorno de su luz, en un hotel de la ciudad. Al mostrarnos sus cuadros nos sorprende, por conocido, un paisaje de grandes proporciones, que representa un altozano donde pastan unas cabras, se sienta un cabrero, hay unos árboles de medio fondo, y en la lejanía y entre neblina, el anfiteatro de unos montes.

Lo expuse en el último certamen de Galerías Quint. Pasó sin pena ni gloria la gloria de este cuadro. ¿Quién era Salvador Perelló? Y sin embargo, esta firma es ya conocida en el mundo del Arte. Hoy que no fuera más que por su obra titulada "Alfarero marroquí", expuesta en la última Bienal y que motivó la estocada a fondo de un crítico a la mano al pecho de José Francés. Esa mano al pecho que siempre empujó el realismo de lo clásico y que ahora se llama los dedos de dalinismo.

Y por su cuadro "El pipero", que es como un clavel puesto en una sinfonía en blanco. Y no digamos como paisaje donde la vena de Salvador fluye de su hontanar más hondo.

¿Eres realista? Y él nos contesta rápido: — ¡Y qué remedio! El artista sincero se mueve siempre entre estas dos rivalidades: la de su libertad y la de su contorno. El alma ha de estar limpia de intenciones, como la tela blanca, y también bruido el espejo de los ojos. Los que pintan lo que dicen haber sentido y ninguno ha visto, o son genios o son unos fariseos. Y en la comedia de la vida siempre hay un coro de éstos y suele estar ausente el genio.

¿Enfrentado con todos los paisajes? — Con los de la península, España, y con el de nuestro Marruecos. — Confiado en captar el paisaje tremendamente luminoso de Mallorca? — No tan tremendo. El alma dirá. — ¿Dónde será el primer lienzo? — En Deyá. — ¿Conoces, Salvador, a nuestro pintor Juan Miralles? — ¡Lo dices! — ¿Por lo de la caracterización física. Congeniaréis. — Le buscaré.

— Está siempre en las nubes. Nos reímos. La madre blanca ha estado presente en nuestra conversación y la ha velado, como ángel de la guarda. Ella sabe todo el valor que encierran los veinticinco años de Salvador Perelló. Los críticos de Madrid también. Veremos como interpreta a Mallorca este pintor que no tuvo una sola palabra escrita para sus colegas; pero que mantiene y reza su propio credo con toda revelación y fervor.

JORGE ANDREU

Quién calcula. COMPRA EN Comercial Industrial Agrícola de Mallorca, S.A. CAPITAL: 5.000.000 DE PESETAS. Alcoholes, Perfumería, Vinos, Licores. Siempre los primeros en calidad! SUCURSALES EN LOS PRINCIPALES PUEBLOS DE LAS ISLAS. En Palma: ALMACENES: Calle S. Miguel-P. Olivar, 1- Teléfono 1813 OFICINAS: Calle Protectora, 33 Teléfono 3700

VIVIR Y FILOSOFAR CABALGADURAS DETONANTES Por JOAQUIN VERDAGUER. Para ello, este uno estima preciso colocarse a horcajadas sobre un pequeño volcán y, cual un también pequeño Júpiter tonante, comienza a lanzar a los vientos todas las tracas, todas las crepitaciones, taquetes y estallidos que han podido lograr en menos espacio los ingenieros modernos. Las detonaciones, en surtidor, en rosario, a presión, llenan todo. Corren a oleadas por las calles, saltan hasta los balcones, entran en las alcobas, y despiertan a los dormidos o agravan a los enfermos. Detienen la pluma del que escribe y hacen temblar la mano del que la sostiene. Entran por los oídos y por las órbitas; se pasean como gamberros por las circunvoluciones cerebrales... El motorista, entre tanto, con ambas cejas arqueadas, ya no por el desprecio o superioridad, sino por su "alarma" se ha disparado ferozmente en su frenesí de llegar pronto. Hay que ser justos; a cada uno lo que le toque. El motorista "llega" siempre y rápidamente; tal vez un espíritu crítico opinara que, en eso de llegar, incluso peca de exceso. Pocos segundos después de su triunfal partida, entre el traqueo y los gritos de los transeúntes, el motorista ha llegado a un árbol: farol roto; ceja partida jadeante! No, no era aquí. No perdamos tiempo. Se llega al farol y casi se le derriba: manillar torcido; rodilla descentrada. El motorista, heroico, vuela hacia su deber. Emocionante tobogán sobre los lomos y barrigas de varios transeúntes. Gritos. Terrible pelea con el camión, que se interponía. Ambas ruedas en élipse; ambas tibias astilladas. ¡Adelante! En su oficina, el uno que marcha a pie, ha acabado su inventario de erosiones y cardenales. El motorista, entonces, tarea delicada, repasa los huesos que le quedan sanos. Cierra los dientes y no ceja. Se abona a un buen dispensario, donde pasa los fines de semana. Los dos grupos filosóficos, separados por un abismo de pensamiento y de sentimiento, dividen la ciudad en dos sectores irreconciliables. La dificultad de llegar a donde se quiere, se agudiza de día en día. Cuando ya no se pueda "llegar", el mundo habrá de cambiar su funcionamiento. Entre tanto, como en canto rotando de victoria del progreso, la ciudad, a todas horas; de noche, de día, está llena, está hirviendo, de estampidos y detonaciones en riadas, en cataratas... Los cerebros, como bombardeados por átomos, gordos como avellanas, se sienten morir. En un patio interior, una codorniz tímida, escondida, lanza tristemente sus tres golpes. La pobre está como ahogada y temerosa, allí escondida; se siente incluso culpable. No puede estar al balcón, la pobrecilla, pues las Ordenanzas Municipales, prohiben tal cosa; su canto, sus golpecitos algo castañuelescos, se entienden que podrían molestar a los vecinos.



CABALGADURAS DETONANTES

Por JOAQUIN VERDAGUER

Los habitantes de nuestra ciudad, se dividen en dos grandes grupos: Primero: los que circulamos a pie por nuestras calles. Segundo: los que circulan en moto.

Existe, claro está, como en toda teoría filosófica, el grupo de los eclécticos (los que van en auto) que pasan y vuelven a pasar cómodamente alejados e indiferentes a nuestras connotaciones, a nuestras desoladuras, a nuestras espantadas y estampias.

El observador estudia estos dos grupos antagonicos, en su presentación al menos, y llega a la conclusión de que ambas modalidades de tránsito presentan un signo común: la dificultad de llegar a donde uno se propone. Los uno, en fin, el fracaso de su propia teoría y preferencia.

Uno de los del primer grupo; de los que van a pie, acaba de hacerse el nudo de la corbata, da cuerda al reloj, y sale a la calle con una ceja arqueada por la certeza de su superioridad. Su paso es reposado y firme. Como "motos" (no, motos) de heráldica, lleva en su mente aquello de "Festina lente", dáte prisa lentamente; aquello de "Vísteme despacio que tengo prisa", y aquello otro de: "Chí va piano..."

Con todo eso, diríase que uno tiene ya una póliza de seguro para llegar a donde pretendía. Mas la realidad "Voy a la oficina" — se dice uno para afirmar sus intenciones —. Pone un pie en el arroyo y, como si hubiera encontrado agua demasiado fría, lo retira prontamente para evitar el camionote, el camionazo, que bufando y trepidando, se sonreía ya con la ilusión de aplastar a uno.

Se habla de las jigas, y de la raspa, y del galop, y del zarambeque, y cosa rara, no se le da toda la importancia a ese baile movido y emocionante del transeúnte. Aquel avanzar cauteloso, seguido del retroceso fulminante; aquel tomar el olivo, perseguido por la bicicleta desmandada, que por boca de su jinete nos va gritando ¡Upe! Aquel salto de jota, cuando de tras la esquina, nos sale furiosa una moto alocada: aquel paso de rigodon a codazos, cuando la acera está obstruida por la "tertulia"... Mas, dicho sea en defensa de tal teoría filosófica, los de "Festina lente" suelen llegar a la oficina. Uno lo hace cuando es ya casi hora de marcharse. Uno repasa y hace inventario de las erosiones, contusiones, descalabraduras e incluso fracturas que su danza emocionante le ha producido. Uno del segundo grupo: del de los que van en moto, sigue la técnica opuesta. También él enarca una ceja despreciativamente al ver a los anticuados peatones. Uno es dinámico; tiene prisa y no cree en esas zarandajas de "Chí va piano..." Por eso, uno se dice con determinación de un discípulo de Marden: "Voy a mi oficina".



Joaquín Verdagué