

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

PATROCINADA LA SECCION VASCA,  
POR EL SEÑOR DON ANTONIO DE TRUEBA

PATROCINADA LA SECCION DE GALICIA,  
POR EL EXCMO. SR. D. ANTONIO ROMERO ORTIZ

PATROCINADA LA SECCION DE ASTURIAS,  
POR EL EXCMO. SR. D. RAMON DE CAMPOAMOR

MADRID 18 DE JULIO DE 1882

ORGANO OFICIAL DEL CENTRO DE ASTURIANOS EN MADRID

TOMO IV.—NUMERO 20

**Colaboradores literarios:** Acebal (D. J.).—Alas (D. G. y D. L.).—Alvarado (D. S.).—Alvarez Amandi (D. J.).—Alvarez Bugallal (Excmo. Sr. D. S.).—Alvarez de Castro (D. C.).—Alvarez de la Braña (D. R.).—Alvarez Insua (D. W.).—Alvarez de Lorenzana (Excmo. Sr. D. J.).—Alvarez Mitjares (D. E.).—Aramburu y Zuloaga (D. F.).—Arenal (Doña C.).—Arias de Miranda (D. J.).—Armesto (D. I.).—Armiño (Doña R.).—Avenidaño (D. J. y D. T.).—Aza (D. V.).—Balbin de Unquera (Ilmo. Sr. D. A.).—Barreiro (D. B.).—Barros (D. M.).—Becerra (Excelentísimo Sr. D. M.).—Calé de Quintero (Doña E.).—Calzada (D. R.).—Calzado (D. A.).—Cancio Villaamil (Excelentísimo Sr. D. M.).—Canella Meana (Ilmo. Sr. D. B.).—Canella y Secades (D. F.).—Caso (D. J. I.).—Castro de Murguía (Doña R.).—Caveda (Excmo. Sr. D. J.).—Cepeda (D. F.).—Cid Osorio (D. V.).—Compañel (D. J. y D. J.).—Corral (Doña R. y Doña C.).—Cuervo Valdés (D. V.).—Cuesta (Ilmo. Sr. D. J. P.).—Cuesta (D. T.).—Cursos Enriquez (D. M.).—Cuveiro (D. C.).—Chao (Excmo. Sr. D. E.).—Escalera (D. E. y D. R.).—Felipe del Pan (D. J.).—Feijóo (D. T.).—Fernández y González (D. M.).—Fernández Alonso (D. B.).—Fernández Ladreda (D. M.).—Florez (D. J. M.).—Fuertes Acevedo (D. M.).—García Barzanallana (Excmo. Sr. D. J.).—García Caveda (D. J.).—G. Quintero (D. L.).—García del Real (D. T.).—García Riega (D. C.).—García Rivera (D. V.).—Gasset y Artime (Excmo. Sr. D. E.).—González Alegre (D. J.).—González (Ilmo. D. F. C.).—González Llana (Excelentísimo Sr. D. M. y D. F.).—González Regueral (D. S.).—Jove y Bravo (D. R.).—Jove y Hévía (Ilmo. Sr. D. P.).—Labra (D. R.).—Lamas Carvajal (D. V.).—Laverde (D. G.).—Linares Rivas (D. A.).—Losada Astray (D. B.).—Lozano (Ilmo. Sr. D. J.).—Luanco (D. J. R.).—Lucas Miranda (D. J.).—Machado y Alvarez (D. A.).—Martínez (D. S.).—Melendreras (D. J. R.).—Menéndez de Lurca (D. A.).—Menéndez Pidal (D. J.).—Menéndez Rayon (D. D.).—Menéndez Valdés (D. M.).—Mitjares Real (Doña E.).—Montero Aróstegui (D. J.).—Montero Rios (Excelentísimo Sr. D. E.).—Mosquera (Excmo. Sr. D. T. M. y D. A.).—Murguía (D. M.).—Muruais (D. A. y D. J.).—Ojea (D. J.).—Olloqui (D. E.).—Palacio Valdés (D. A.).—Pallares (Sr. Conde de).—Pando y Valle (D. J.).—Pardo Bazan (Doña E.).—Paz (D. J. M.).—Pedregal y Cañedo (Excmo. Sr. D. M.).—Peña Rucabado (D. M.).—Pereira (D. A.).—Pérez Varela (D. H.).—Pico de Coaña (D. J.).—Pidal y Mon (D. A.).—Pondal (D. E.).—Posada (D. J. M.).—Posada Herrera (Excmo. Sr. D. J.).—Puga (D. M. M.).—Quereizaeta (D. A.).—Quintana (D. L. N.).—Rato (Excmo. Sr. D. A.).—Rey (D. N.).—Rodríguez Seoane (Ilmo. Sr. D. I.).—Rua Figuerola (D. M.).—Rodríguez Arango (Excmo. Sr. D. M.).—Rodríguez Mourello (D. J.).—Rodríguez Carracedo (D. J.).—Rosado (D. F.).—Saco y Arce (D. J.).—Salgado Vazquez (D. B.).—San Julian (D. F.).—Salgado (D. A. y D. J.).—Segade Campoamor (D. R.).—Sieiro (D. J.).—Silva (Doña M.).—Somoza (D. J.).—Suarez Bravo (D. C.).—Suarez Inclán (D. E.).—Taboada (D. L.).—Taboada de la Riva (Excmo. Sr. D. M.).—Torero (Excmo. Sr. Conde de).—Valladares (D. M.).—Valle (D. R.).—Vallín (Excmo. Sr. D. A. F.).—Vallina (D. I.).—Varela Silvari (D. J.).—Vazquez (D. A.).—Vazquez Queipo (Ilmo. Sr. D. V.).—Vicente (D. A.).—Villaamil y Castro (D. J.).—Villar (D. R.).

**Colaboradores artísticos:** Acebal (D. R.).—Acevedo (D. J.).—Angel (D. M.).—Avenidaño (D. S. y D. T.).—Avila (D. T.).—Brocos (D. I. y D. M.).—Buch (D. R.).—Carrizo (D. E.).—Carretero (D. A.).—Cuevas (D. J. y D. T.).—Escalera (D. P.).—Fierros (D. D.).—G. Sampedro (D. T.).—Guisasaola (D. F.).—Grajera (D. J.).—Jaspe (D. A.).—Leon Escosura (D. I.).—Martínez (D. N.).—Melendez (D. G.).—Murguía (Señorita Doña A.).—Muro (D. E.).—San Martín (D. J.).—Suarez (D. J.).—Villaamil (D. L.).

LA ILUSTRACION es campo neutral abierto á la libre manifestacion de todas las ideas, y no responde ni se hace solidaria de las opiniones de sus colaboradores. Se reserva la propiedad literaria y artistica de los trabajos que publica.

SUMARIO

**TEXTO:** Advertencias.—Revista decenal, por don Alfredo Vicenti.—El sabor de la tierra, por D. José María Pereda.—D. Aureliano Linares Rivas, por Mario San Juan.—De Vigo á Bayona, por D. José María Posada y Pereyra (continuación).—Las costas de Asturias, por Clarín.—Rios de Galicia, por D. F. Montero y Aróstegui (continuación).—Fábrica de chocolates de Matías Lopez, por D. J. N.—Anuncios astronómicos para el Noroeste y Norte de España, por D. Francisco Rosado.—Un sueño, por D. Alfredo de la Escosura.—Ciencia, por D. Rogelio Jove y Bravo.—Fe de amor conyugal, por D. Juan García Rubiera.—Elogio de Selgas, por D. Alejandro Pidal y Mon.—Nuestros grabados.—Disposiciones oficiales.—Misceláneas.—Noticias regionales de Vascongadas, Galicia, Asturias y Santander.

**GRABADOS:** Excmo. Sr. D. Aureliano Linares Rivas.—Galdácano: Barraca para la elaboración de la nitro-glicerina.—Bilbao: La «Galería balnearia» en la playa de Las Arenas.—Vista exterior de la Fábrica de chocolates de D. Matías Lopez, situada en el Escorial.—Vista interior de la Fábrica, visitada por SS. MM. (dibujo de D. G. Melendez).—Vista de Oviedo, tomada desde el camino de Castilla.

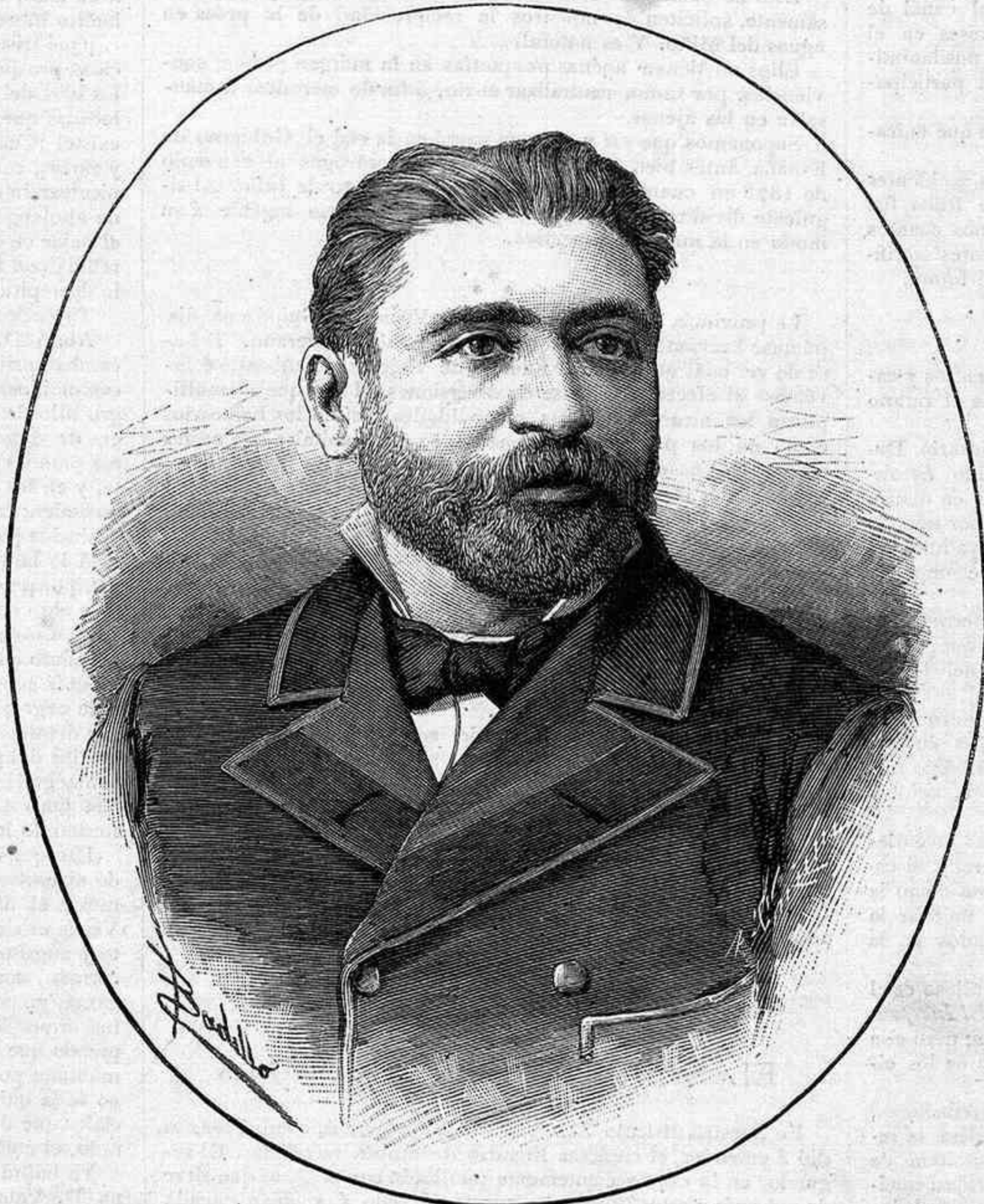
ADVERTENCIAS

Las oficinas de este periódico se han trasladado á la calle (no Paseo) de

RECOLETOS, 13, PRINCIPAL

La correspondencia se dirigirá:

APARTADO NÚM. 104



EXCMO. SR. D. AURELIANO LINARES RIVAS

Nació en Santiago en Junio de 1841.

A los señores suscritores y agentes de provincias cuyo abono terminó con el número del 28 del pasado mes, les rogamus se sirvan renovarlo lo antes posible; en la inteligencia que, siendo muchos los que han manifestado el deseo de que no se les retire el periódico, aunque terminen sus abonos, esta Empresa considerará vigente la suscripción, mientras el interesado no manifieste por carta, «con 15 días de anticipación,» que la deja, «quedando siempre responsable de su importe».

Los suscritores de Madrid que salen á veranear durante la presente estación, recibirán nuestra Revista en el punto donde deseen y sin aumento de precio, cuidando de avisar á esta oficina el cambio de residencia.

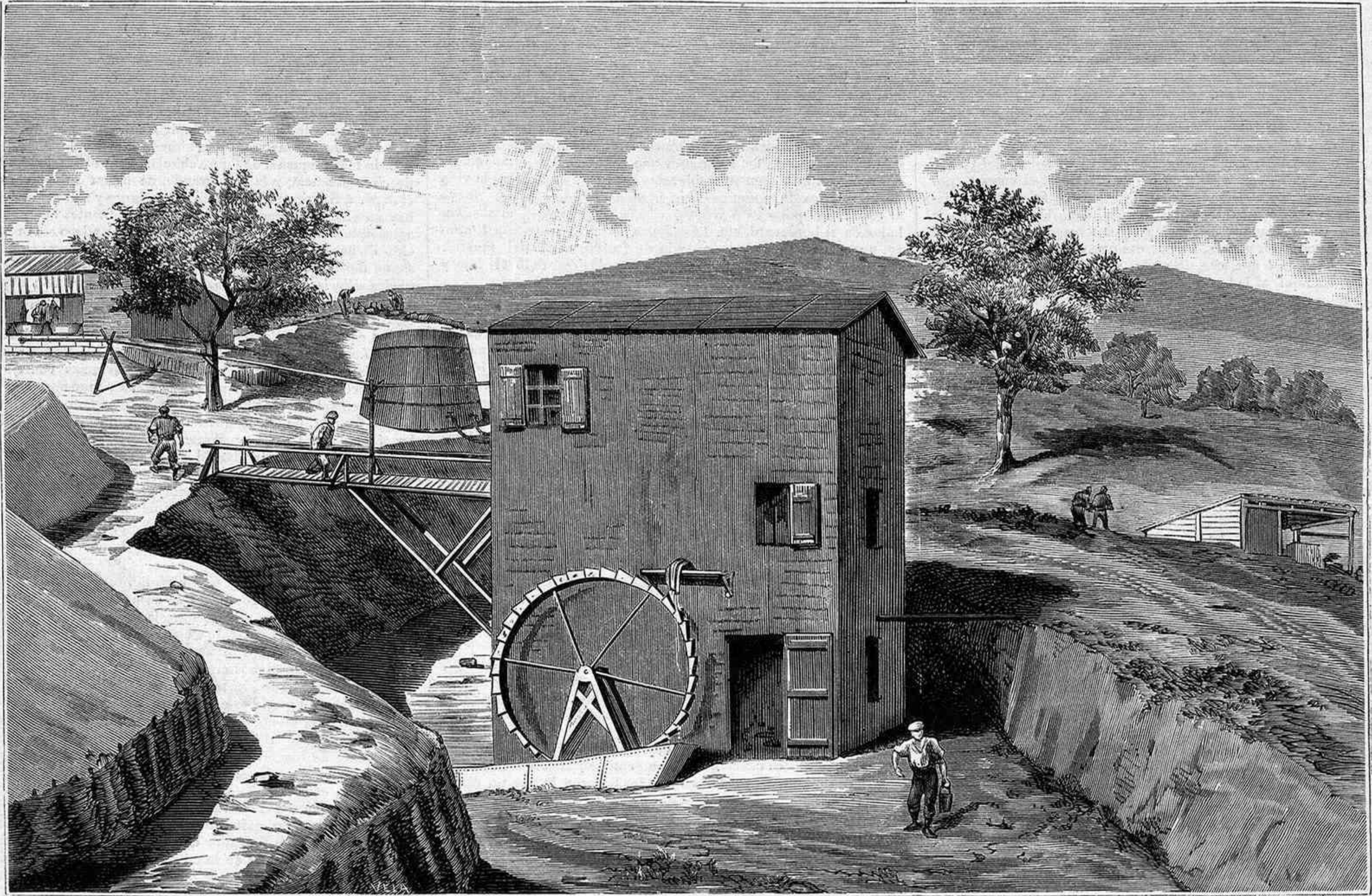
LA EMPRESA.







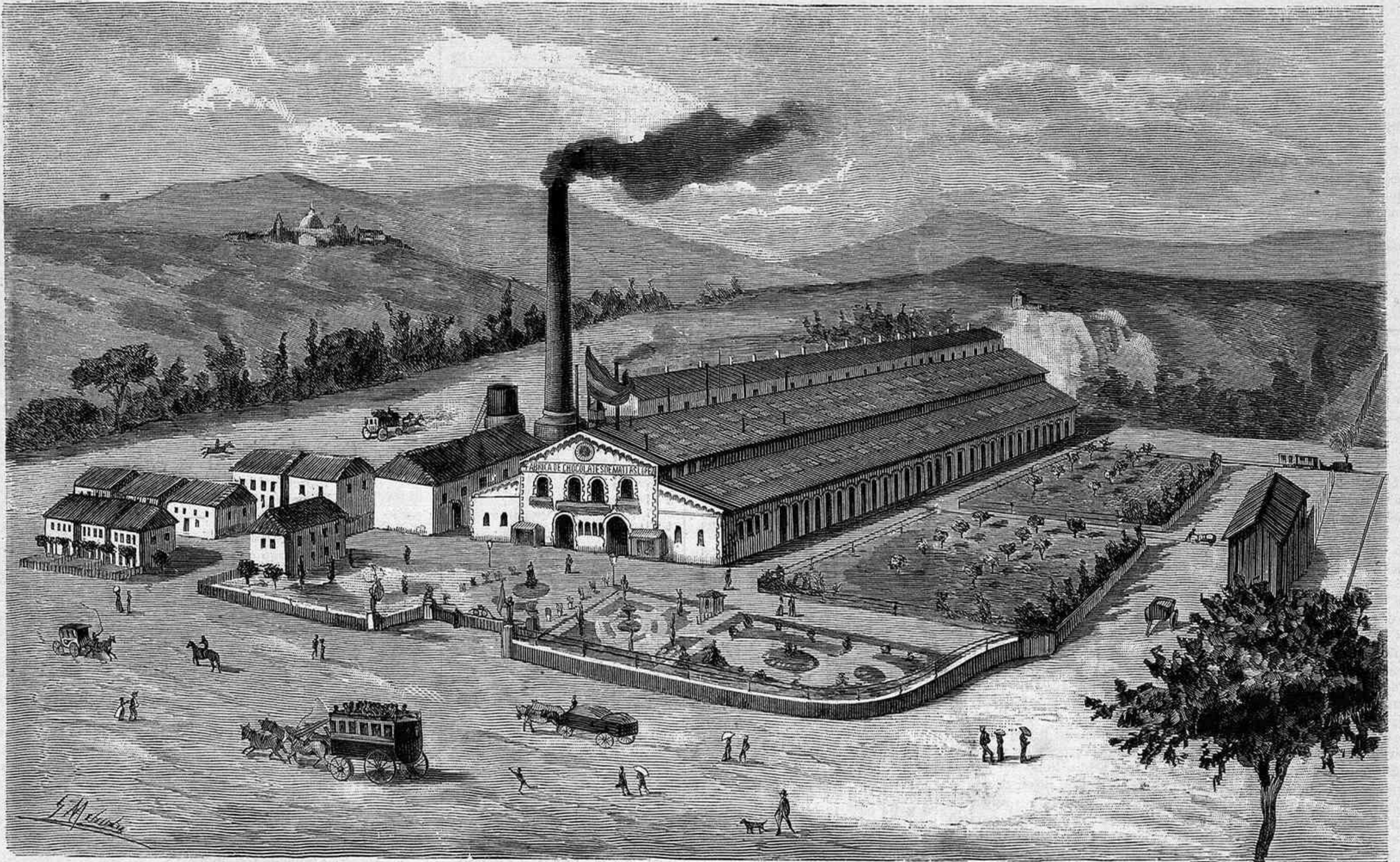




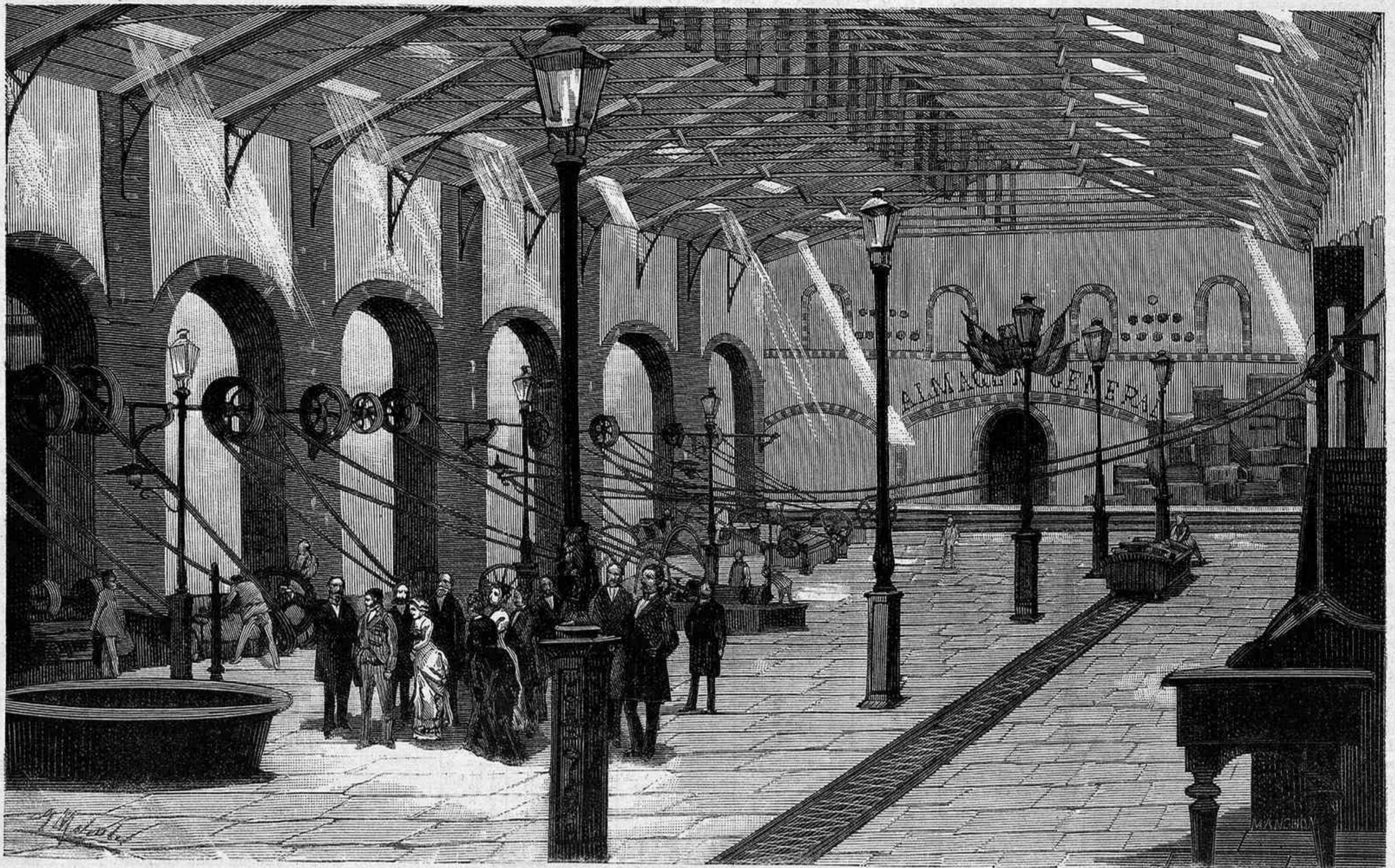
GALDÁCANO.—BARRACA PARA LA EIABORACION DE LA NITRO-GLICERINA.



BILBAO.—LA GALERÍA BALNEARIA EN LA PLAYA DE LAS ARENAS.



VISTA EXTERIOR DE LA FÁBRICA DE CHOCOLATES DE D. MATÍAS LOPEZ, SITUADA EN EL ESCORIAL.



VISTA INTERIOR DE LA FÁBRICA, VISITADA POR SS. MM.

(Dibujo de D. G. Melendez.)



FÁBRICA DE CHOCOLATES DE MATÍAS LOPEZ

VISITA DE S. M. EL REY

Apénas se llega á la estacion del Escorial, llama la atencion un vasto edificio que se levanta cerca de ella, rodeado de jardines, de casitas modestas, y coronado por el negro humo que arroja una elevada chimenea.

-¿Qué es eso? preguntan sorprendidos los que momentos ántes no persaban más que en el grandioso monumento de piedra que ha hecho célebre en todo el mundo el nombre del Real Sitio creado por Felipe II.

Los que lo saben, que ya son muchos, contestan inmediatamente:

-Es una fábrica de chocolate.

-¿Una fábrica!

-Sí; la de Matías Lopez.

Y como en toda España, y hasta en el extranjero, se conocen los productos del célebre industrial, la interrogacion se vuelve exclamacion.

-¡Ah! ¡Con que esa es la fábrica!...

Poco despues no queda duda. Cuando se pára el tren, se acercan á los wagones varias mujeres con canastillos llenos de paquetitos, y voccean:

-¡Pastillas y bombones de la fábrica de Matías Lopez!

Pero difícilmente pueden, los que van de paso, dar una idea á los viajeros sorprendidos de lo que es aquel edificio, en cuyo seno rugie el vapor, esclavizado por la ciencia, para producir al dia 10.000 libras de ese alimento clásico español; del indispensable chocolate.

Quando al ofrecer á los lectores de LA ILUSTRACION el retrato de Matías Lopez, lo que haremos en breve, contemos la historia de este hombre, que ha cimentado su inmensa fortuna sobre la laboriosidad, la inteligencia, la perseverancia y la honradez, se comprenderá fácilmente lo que al contemplar su gran fábrica parece inexplicable. Limitémonos por ahora á dar una idea de ella, y aprovechemos, para verla mejor y como de fiesta, el momento en que S. M. el rey la honró con su visita el dia 3 de Junio. En los jardines y en el edificio se agitan gallardetes y oriflamos con los colores nacionales; la máquina, á todo vapor, mueve los artefactos; los operarios, con la satisfaccion del triunfo del trabajo, al ver al jefe de la nacion llegar gozoso á visitarlos, están en sus puestos. El dueño, su señora, sus hijos, los empleados, todos salen á recibir al rey y á las personas de su servidumbre que le acompañan. Atraviesan el jardín lleno de flores, franquean el pórtico, y penetran en la inmensa nave, donde á derecha é izquierda se agitan las piedras de los molinos relucientes. Las paredes de piedra, el elevado techo, el inmenso espacio de aquella crucía, todo, le da el aspecto de una gran catedral erigida al trabajo, y el ruido de las ruedas, y el crujir de las poleas, y los sollozos lejanos del vapor oprimido, todo forma como un cántico, no ménos religioso que el que resuena bajo las bóvedas del templo.

Pero procedamos con órden en la visita. Al lado opuesto de la entrada están los almacenes. Hasta ellos llegan los wagones con los sacos de azúcar y cacao, los rollos de canela, y el carbon, que es la fuerza que los convierte en el producto que los mismos wagones trasportan desde allí á todos los países del mundo.

El cacao se deposita en los tostadores, de allí va á la criba mecánica, donde se separa la cascarilla del grano, y éste, más ó ménos triturado, cae en diversos cajones. El cacao pasa á los molinos, en donde, con el azúcar, forma la parte que, conducida á un pesador mecánico, despues de recibir la canela ó la vainilla, entra en los moldes que dan á las pastillas la forma comercial. El ruido que producen los moldes de hójalata en este departamento al agitarse, es verdaderamente infernal. Un contador mecánico marca las libras ya formadas, que pasan á los sótanos, donde una máquina frigorífica mantiene una temperatura glacial, necesaria para la conservacion del producto, y desde allí son trasladadas al taller donde las empaquetan, operacion que hacen mujeres y niños bajo la direccion de una directora y una maestra. Allí se envuelven las pastillas y se hacen los paquetes de café, tapioca y sagú, que forman parte del comercio del activo industrial. Los productos empaquetados entran en un almacén, y son guardados en grandes armarios hasta que se llevan al taller de embalaje y de allí á los wagones para su expedicion. El señor Lopez ha inventado un precinto especial para que sea imposible que se abran los cajones. Parece ser que ántes de este invento se salía el chocolate de los cajones con bastante frecuencia.

Tres grandes calderas hay en la fábrica, y con los artefactos que cuenta, podría elaborar diariamente de 30 á 40.000 libras de chocolate; pero sólo se enciende una, suficiente para producir las 10.000 libras que constituyen el consumo ordinario de los 3.000 compradores que están en relaciones con la casa. Unos 130 operarios de ambos sexos ocupa la fábrica en sus diversas dependencias, y es admirable el órden que allí reina. La administracion, la intervencion y todos los servicios están montados con una perfeccion extraordinaria. El administrador tiene un bonito hotel para vivir, y la mayor parte de los obreros ocupan unas casitas con un jardincito que el Sr. Lopez ha construido cerca de su fábrica, formando una poblacion obrera, en la que hasta hay carnicería, tahona, y cuanto pueden necesitar los habitantes para su abastecimiento.

S. M. el rey examinó con la mayor atencion todos los detalles de la fábrica; dirigió al administrador y á los operarios inteligentes preguntas; visitó una de las viviendas de los trabajadores: aceptó un espléndido lunch que le ofrecieron los señores de Lopez, y despues de haber pasado más de una hora en aquel palacio del trabajo, oyendo las aclamaciones de los obreros, se retiró, no sin felicitar al dueño de la fábrica. Razon tenía para ello, porque sin recursos al principio de su vida, á sus cualidades excepcionales debe haber creado ese portentoso elemento de riqueza.

Tal es, á grandes rasgos, el edificio que en el Escorial sorprende á los viajeros, y que, así como el monasterio recuerda las grandezas del siglo XVI, muestra el gran triunfo del siglo XIX, el triunfo del trabajo.

J. N.

Anuncios astronómicos para el Noroeste y Norte de España.

Mes de Agosto de 1882.

Table with columns for SOL and LUNA (Sale, Pasa por el meridiano, Se pone) and FASES DE LA LUNA (Llegada del sol á los signos del Zodiaco, etc.).

EN OVIEDO

Table with columns for H M and data for Oviedo, including moon phases like 'Cuarto menguante' and 'Luna llena'.

EN SANTIAGO

Table with columns for H M and data for Santiago, including moon phases like 'Cuarto menguante' and 'Luna llena'.

HORAS Á QUE DEBEN VERIFICARSE LAS PLEAMARES

Table with columns for EN LA CORUÑA, EN FERROL, GIJON Y SAN SEBASTIAN, EN BILBAO Y VIGO, and EN SANTANDER, showing tide times.

Aumentando en diez minutos la hora equidistante de cada dos pleamares consecutivas, se obtiene aproximadamente la de cada bajamar.

FRANCISCO ROSADO.

UN SUEÑO

Á MI QUERIDO AMIGO EL ILUSTRE POETA DON FRANCISCO DE ABARZUA

-En el cielo que finge mi esperanza, No hay más que yo; mi pensamiento impera, Y es mi poder gigante, muy gigante, Igual á mi deseo.

Mancho y destruyo cuanto toco; el odio Alienta en mí, devoradora tea, Como el mal insensible; como el alma Insaciable y rebelde.

En mi alma pura el refulgente rayo Destella lumbre que arrancó del cielo; Y en mi audaz fantasía graba eterna La historia de los mundos.

Sobre mi tersa frente está el vacío; El igneo sol bajo mi planta ruda... La muerte... ¡bah! ¡Yo presto á cuanto alienta El gérmen de la vida!

Canta mi gloria el universo; calma Su furia el mar, cuando mi voz retumba En el lóbrego abismo, cual sonora Catarata gigante.

Quando brotan mis ojos los fulgores Del sacro fuego que en mi pecho crece, Cual devorante llama combatida Por huracan violento,

Los mundos y los soles, suspendidos De bóveda luciente, en inexhausta Adoracion, pregonan mi grandeza; Detiéndose los vientos;

Fosforecen las olas de los mares; Y en límite ignorado se levanta Eterna aurora, desbordando vida, Sobre rosada nube.

No hay ley que mis pasiones avasille... ¡Soy mi ley y mi Dios!... Yo, de confusa Mezcla de luz y cieno, formé un dia El corazon del hombre;

Y satisficé mi venganza, viendo Luchar en él, con infernal encono, El placer y el dolor, la fe y la duda, El resplandor y el fango.

Yo dí á la flor aromas y colores. A la vírgen la cándida inocencia, Llanto á los ojos, pensamiento al alma... ¡No puedo ser esclavo!...

Esto soñaba yo sobre una tumba... Bajé los ojos, y en la helada losa Vi esculpida una cruz, y esta leyenda: «¡Hija, el Señor te guarde!»

Hundióse el sol tras solitario monte; Hundi en el polvo mi abatida frente... «¡Adios!» dije á los muertos, y la brisa Me respondió: «¡Hasta luégo!»

ALFREDO DE LA ESCOSURA.

¡CIENCIA!

(SONETO)

Curiosidad eterna, afan constante, Confusion de verdad y de mentira: ¿Por qué desden y admiracion me inspira A un tiempo mismo tu luchar constante? Desgarrarás el seno de Atalante, Conocerás cuanto en lo inmenso gira, Y en el crisol, sobre la ardiente pira, Acaso harás el oro y el diamante. Tú pesarás los mundos; poco á poco, Cuantos secretos en su seno anida Quizá te entregue la materia inerte. Pero jamas podrá tu orgullo loco Sorprender el misterio de la vida Ni arrancar sus secretos á la muerte.

ROGELIO JOVE Y BRAVO.

Oviedo.

FE DE AMOR CONYUGAL

Envió don Hilarion, Y sobre la fria losa Del sepulcro de su esposa, Grabar hizo esta inscripcion: «De las mujeres dechado Fué siempre doña Gregoria. ¡Téngala Dios en la gloria. Pues en la gloria he quedado!»

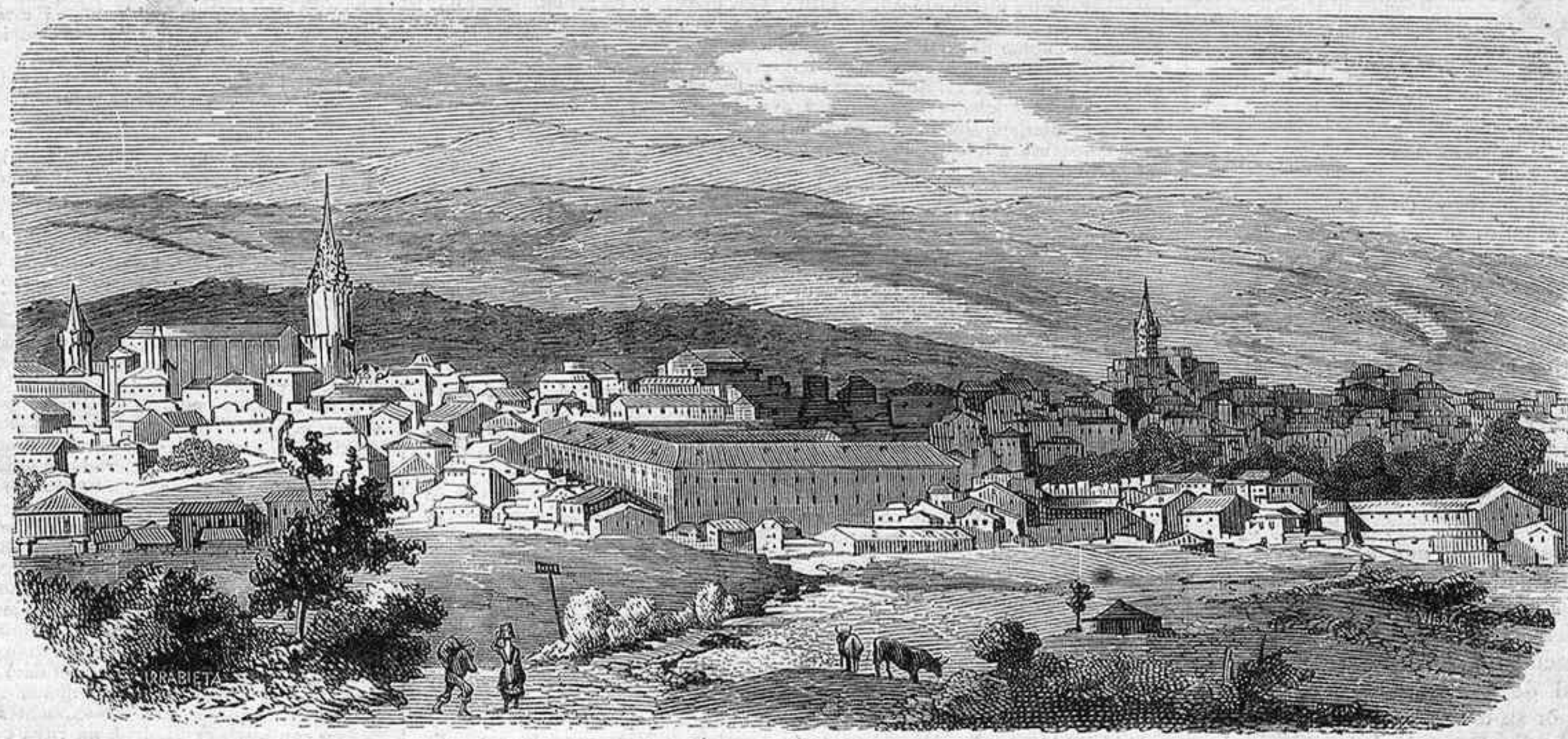
JUAN GARCÍA RUBIERA.











VISTA DE OVIEDO, TOMADA DESDE EL CAMINO DE CASTILLA.

vecinales que piensa construir, del mismo modo que se le concedió para el camino vecinal de Santullano á Rioso.

**NAVIA.** La recaudacion en el puerto por los derechos provinciales sobre aguardientes y licores introducidos durante el último Junio ascendió á 296 pesetas 94 céntimos, no habiéndose verificado introduccion de vino.

En Tapia ascendió en el propio mes y por igual concepto á 83 pesetas 50 céntimos.

**NAVA.** Para el paso de los arroyos Lieres y Cocina, próximos á La Secada y Nava, ha proyectado el ingeniero Sr. Villanova, en sustitucion de los pontones de madera conocidos con los nombres de Moldano y la Laguna, dos tramos metálicos de 6 metros 50 y 7,25 de luz, importando el presupuesto de cada uno de ellos 14.725,94 y 13.324,91 pesetas respectivamente.

Dichos proyectos pasarán de un momento á otro á la superior aprobacion.

**OVIEDO.** Durante el mes de Junio último hubo en esta provincia el aumento de 25.294 pesetas 14 céntimos en la renta de tabacos comparada con igual mes del año anterior, que tambien aumentó 16.465 pesetas 58 céntimos.

Es esperado en esta ciudad, adonde llegará con objeto de tomar las aguas de Caldas, el eminente filósofo D. Fr. Ceferino Gonzalez, hijo predilecto de Asturias y dignísimo obispo de Córdoba.

El señor baron de Covadonga es el único candidato á la senaduria vacante por muerte del señor marques de Ferrera.

La eleccion se verificará el dia 27, al parecer con grandes probabilidades de triunfo.

**PUNTE DE LOS FIERROS.** Al apearse del coche-correo los viajeros procedentes de Castilla, uno de ellos, llamado Sebastian Fernandez Alonso, falleció repentinamente.

Segun una cédula y un certificado de libertad de quintas que llevaba, era natural de la parroquia de Coya, concejo de Piloña.

La Guardia civil entregó al juez una maleta, un reloj y 530 pesetas que le fueron ocupadas.

SANTANDER

**COMILLAS.** Han llegado ya algunos jardineros procedentes de Barcelona, con la comision de hacer importantes mejoras en los parques de don Antonio Lopez, á causa de la próxima llegada á dicho punto de la familia real.

Tambien se espera de un momento á otro al reputado arquitecto catalan Sr. Cascante, á cuyo cargo estuvieron el verano anterior los trabajos artisticos realizados en las posesiones del Sr. Lopez, con motivo de la estancia en ellas de D. Alfonso y su familia.

**MATAMOROS.** Un laborioso y honrado vecino de esta barriada notició al cabo de forales, comandante del puesto, que se habia cometido un hurto. No se hizo esperar en el cumplimiento de su deber tan digno cuanto celoso cabo, el cual, acompañado de otro número, presentóse en la casa de referencia; mandó formar en linea á todos los operarios en número de 90 á 100, y con su mirada investigadora separó á uno que en menos de una hora resultó convicto y confeso. Se le encontraron mil ciento veinte reales, importe del hurto. Es digno del mayor encomio tan señalado servicio, y máxime teniendo en cuenta que el digno cabo es nuevo en esta barriada.

**PIELAGOS.** Ha sido desestimado un recurso dealzada interpuesto por varios vecinos contribuyentes de este distrito, contra una providencia del señor gobernador civil, confirmatoria de un reparto girado por el ayuntamiento de dicho pueblo para cubrir el déficit que arroja el presupuesto municipal corriente.

La superioridad, al desestimar el recurso, ha confirmado la providencia. **SANTANDER.** Fueron entregados á D. José Cires, bombero herido en el incendio *La Rosario*, los 1.876 reales, producto de la suscripcion publicada en nuestras columnas para socorrerle en su aflictiva situacion.

La suscripcion continúa abierta entre algunas personas interesadas en auxiliar al desgraciado Cires.

En San Pedro del Mar y sitio conocido por Regato de la Honda, fué

hallado ayer el cadáver de un hombre, por los carabineros Domingo Collar y Claudio Gonzalez.

No se ha podido identificar el cadáver, por no haber sido posible su extraccion.

El ministro de la Gobernacion ha dirigido un telegrama al señor gobernador de esta provincia autorizándole para proponer alguna recompensa destinada á los individuos que se hayan hecho acreedores á ella con motivo del incendio de la fábrica *La Rosario*.

El señor gobernador ha propuesto que se socorra con una cantidad del fondo de calamidades públicas al bombero José Cires, que fué herido cuando se ocupaba en la extincion del incendio.

El Sr. Romero Robledo, que se halla con su familia en Caldas de Besaya, fué obsequiado aqui en la semana anterior con un magnifico banquete por sus correligionarios y amigos.

Continúa llamando la atencion del público la instalacion de los arcos para la magnífica iluminacion de la alameda segunda durante la feria próxima.

El aspecto que presentará dicho paseo iluminado en la forma aceptada por los Sres. Corcho é hijos, será indudablemente maravilloso.

Al amanecer del dia 9 advirtió el sereno en Becado que el establecimiento-libreria de D. Manuel Maria Ramon estaba abierto, y que habia sido forzado, segun todas las probabilidades, por medio de una palanqueta.

Avisado el dueño, se procedió al reconocimiento, resultando que le faltaban cuatro mil reales que habia dejado en el cajon de su despacho.

**SAN VICTORES.** Se ha encontrado en un estanque el cadáver de la jóven Marcelina Díez, vecina de esta localidad, que hace dias abandonó su casa y habia manifestado más de una vez propósito de suicidarse.

Imprenta de E. RUBIÑOS, plaza de la Paja, 7, bis.

PARA LOS SUSCRITORES  
Á 2 REALES LÍNEA

ANUNCIOS

PARA LOS NO SUSCRITORES  
Á 3 REALES LÍNEA

**OBRAS DE CASTELAR**  
el corazón que regala y difunde el movimiento de las ideas. Por esto conviene siempre conocer ese foco donde se concentra e irradiá á la vez toda la vida de nuestro siglo, y este libro presenta la gran ciudad en una de las crisis más trascendentales de su dramática historia; el período en que se estableció por tercera vez la República está iluminado, más que descrito, por un pincel inimitable: la pluma de Castelar.

Parécenos que completaría el conocimiento de ese fecundo escenario un *guía de París y sus cercanías*, cuyo merito consiste principalmente en la abundancia de útiles noticias y en el método y la claridad de su exposicion. Con él son, en verdad, innecesarios los servicios de molets y costosos tutores. Los suple sobradamente un *prezioso plano de París y los del Louvre*, sin cuyo auxilio no podrían recorrerse aquellas vistas y lizas galerías. Todo está contenido en un tomo manuable de unas 600 páginas de letra compacta. Reales ..... 20

**FOLLAS NOVAS.—VERSOS EN GALLE.**—Go de Rosalia Castro de Murguía, precedido de un notabilísimo prólogo por Castelar. En este libro, cuya aparicion anunciamos, termina y completa su autora la obra patriótica, con tanta fortuna iniciada en sus *Cantares gallegos*.

**Follas novas** es tambien un libro del ras. Está escrito en el dulcísimo dialecto, e inspirado en un acendrado cariño al suelo y á las cosas de Galicia. Contiene multitud de poesias, descomponidas en su totalidad del píblico, agrupadas en cinco libros titulados: *I. Vagacões.—II. Doiruntino.—III. Vagacões.—IV. Cousas d'a terra.—V. As priñadas d'os vivos e as viúdas d'os mortos*.

Forma un prezioso tomo de más de 300 páginas en 4.<sup>o</sup> frances, magnífico papel satinado y esmerada impresion. Reales... 24

Las obras que preceden, editadas por *La Propaganda Literaria* de la Habana, bíllanse de venta en las principales librerías de Madrid y en la Administración de *La Ilustracion Cantábrica*, Recoletos, 13, principal, Madrid, quien las sirve á provincias á iguales precios, franco el porte, siempre que se acompañe al pedido su importe.

**UN VIAJE A PARÍS.—SEGUIDO DE** una guía descriptiva de París y sus cercanías, por L. Taboada.

Si París no es ya para muchos el cerebro del mundo civilizado, es sin duda para todos las obras que preceden, editadas por *La Propaganda Literaria* de la Habana, bíllanse de venta en las principales librerías de Madrid y en la Administración de *La Ilustracion Cantábrica*, Recoletos, 13, principal, Madrid, quien las sirve á provincias á iguales precios, franco el porte, siempre que se acompañe al pedido su importe.

Consta cada tomo de sesenta á cien páginas, impreso con esmero en buen papel y tipos nuevos, adornado con un excelente retrato, abierto en acero, del primer de los personajes que figuran en cada volumen.

Precio de cada tomo, 5 reales, y la coleccion, 50.

**CHOCOLATES DE MATIAS LOPEZ**

**DEPÓSITO CENTRAL**  
13 PUERTA DEL SOL

**OFICINAS**  
8 PALMA ALTA

**PIESSE Y LUBIN**  
Fabricantes de Perfumeria  
de todas cuantas flores  
exhalan fragancia

**AROMAS DULCES**  
LIGN-ALOE. OPOPONAX  
AMOR ENTRE LAS ROSAS  
FRANGIPANNI  
Y MIL OTRAS

Se vende en todas partes  
por los Perfumistas  
y Drogueros

2 New Bond Street Londres

**PARTERAS**

Escuela Libre de Obstetricia y Clínica de partos en Buenos-Aires, dirigidas por el Dr. D. José Lopez de Morelle, médico y cirujano de Madrid con 38 años de práctica (Corrientes, 686). Más de 70 discípulas preparadas teóricamente en unos seis meses, y todas aprobadas como matronas ó parteras por la Facultad de Ciencias Médicas, son su mejor recomendacion. Horas de consulta, á las 12 y á las 4; y de enseñanza, á la 1 ó las 8, segun la estacion.

**GRABADOS**

Se ven en ó alquilan, á precios convencionales, los publicados en *LA ILUSTRACION GALLEGA Y ASTURIANA* é *ILUSTRACION CANTÁBRICA*.

Los que los soliciten pueden dirigirse á esta Administración, Recoletos, 13, principal, Madrid.

**BANCO ECONÓMICO NACIONAL**  
Calle del Turco, 13, Madrid.

**CONSTITUCION DE CAPITALES**  
POR MEDIO DE LOS

**Billetes comerciales, Obligaciones amortizables, Pagares de capitalizacion y Bonos de ahorro.**

Operaciones de banca y giro.—Emisiones de valores.—Seguros.—Negociaciones inmobiliarias.

PÍDANSE PROSPECTOS