

LA VOZ DE ALBACETE

LUNES

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

Edita: PEDRO GARCÍA MUNERA

AÑO XXXI - NUM. 9.460 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054

LUNES, 3 DE ENERO DE 1983 35 PTAS.

Hacia la legalización del aborto

El ministro de Sanidad espera que el problema disminuya a través de la Seguridad Social

BARCELONA, 2 (Efe).— El ministro de Sanidad, Ernesto Lluch, ha declarado a "El Periódico" que "al Ministerio de Sanidad le toca preparar que la legislación del aborto se pueda llevar a cabo al incluirlo en la red sanitaria".

El ministro ha asegurado que "el aborto no es una cosa que a mi me guste, si hubiera una buena información, el aborto se reduciría".

Ernesto Lluch ha añadido que "tras la presentación en las Cortes, dentro de seis meses, nos quedan nueve meses, de curso legal de texto, es decir, un total de quince meses, para preparar esta información fami-

liar que ayude, a través de la Seguridad Social y de una forma fluida, a que el problema vaya disminuyendo".

Respecto a la posible "batalla antiabortista" que pueda avecinarse, el ministro opina que "el antiabortismo no se puede basar en juicios hipócritas".

Añade que "se aborta de una forma casi masiva—el fiscal general habla de una cifra de 300.000 abortos anuales— y el aborto en condiciones sanitarias adecuada sólo puede llevarse a cabo fuera del país. Lo importante es que la cifra de abortos se reducirá con mayor información".

El rescate de Orbegozo.

Fue "un grave contratiempo" para Eta

SAN SEBASTIAN, 2 (Efe).— Eta (P-m) ha calificado como de "un grave contratiempo" la liberación de Saturnino Orbegozo en un comunicado enviado a diversos medios informativos.

Saturnino Orbegozo fue liberado por la Guardia Civil el pasado día 30 de una borda en la localidad navarra de Santesteban, después de permanecer 47 días secuestrado.

En la jornada número 13, mala suerte

En Alcoy se quebró la racha victoriosa



Julián Rubio luchó siempre con su habitual entrega y lo intentó todo, aunque ayer no fuera el líder afortunado del Albacete. Aquí le vemos al borde del área alcoyanista, en la segunda parte, intentando salir de un regate ante la presencia de un contrario.—(Foto José Luis)

El pueblo de Irún protestó por el asesinato de dos guardias civiles

Manifestación bajo el lema "no al terrorismo y sí a la paz"

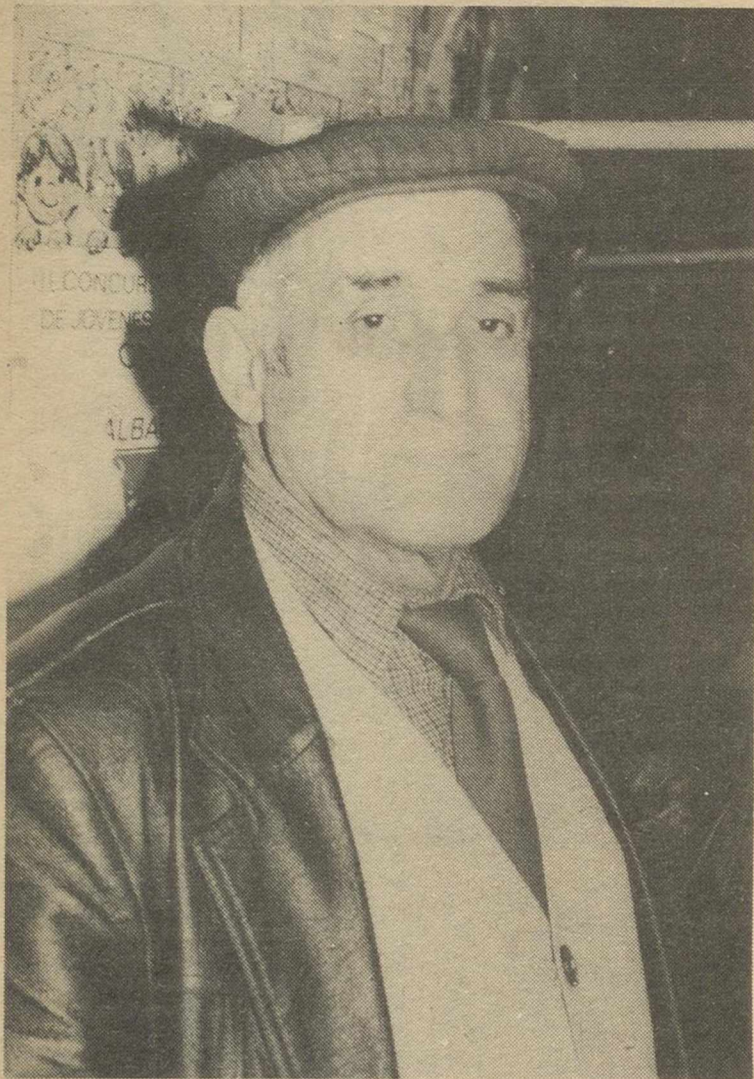


IRUN (Guipúzcoa), 2 (Efe).— Más de 2.500 personas se han manifestado a mediodía en la ciudad de Irún en lema "No al terrorismo y sí a la paz", en respuesta al atentado terrorista ocurrido el pasado día 29 en el que murieron dos guardias civiles en la estación de ferrocarril de Irún.

Esta manifestación, que es la primera que tiene lugar en Guipúzcoa tras la muerte de los miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado, estaba encabezada por miembros del Partido Socialista de Euskadi (Pse-Psoe), Pce-Epk y el alcalde de Irún, nacionalista que, a pesar de no haber convocado la manifestación, se sumó a la misma a título personal y para dejar clara su posición frente al terrorismo.

Entre las personalidades presentes en la misma destaca la asistencia del vicepresidente del parlamento vasco, José Antonio Maturana, así como del senador Enrique Casas, diputado socialista Angel García Ronda, del secretario general del Pce-Epk de Guipúzcoa, Ignacio Latierro, entre otros.

La manifestación, que recorrió las principales calles de Irún en absoluto silencio, concluyó en el Puente Internacional de Santiago, queriendo con este gesto dejar constancia de (Pasa a la página 16)



«Me deberían respetar el sitio, aunque sólo fuera por antigüedad»

«A mí lo que me gustaría es que me dieran un puesto fijo», repite con moderación pero con firmeza José Martínez Castillo, un hombre con casi cuarenta años de venta ambulante y algunos más con el sobrenombre que lo ha popularizado entre nosotros, Puntapuro, cariñoso nombre con el que lo bautizara un compañero de oficina en la época en la que nuestro vendedor trabajaba para la firma Legorburo: «Me lo puso Jesús Encarnación porque yo era el más pequeño y decía que yo parecía la punta de un puro; en fin, él fue quien me hizo famoso».

SEIS MESES JUBILADO

Hace seis meses que está jubilado pero Puntapuro todavía trabaja porque con 20.000 pts. de pensión no hay quien tire en esta vida, «con 35.000 peseticas no tendría que salir a la calle, que bastante frío he pasa-

do ya, pero, claro, hay que seguir porque además los hijos, con esto del paro, no están en condiciones de ayudarlo a uno». Puntapuro gasta un discurso, aun entrecortado por el tic, sereno, lúcido, se diría que hasta meditante, porque, contra todas las previsiones, Puntapuro no es nada jocosos ni le da al chascarrillo o la anécdota. A él lo que le preocupa es la climatología esencialmente, las bajas temperaturas que todo lo dificultan y el duro agosto de prolongado mediodía; el más antiguo de los vendedores ambulantes — «se ganaba menos pero se vivía mejor» — ha conocido el frío hasta hacerse amigo suyo, «ahora no hiela ni caen nevazos como antes», cuando empezó a hacerse una clientela a base de Fontechas, Matarredonas y Sánchez.

«Y yo lo he resistido, pero los días de lluvia y frío son una ruina, hoy por ejemplo, con este viento, no voy a ganar ni para pipas». Sale al fin el

Ya forma parte de nuestro paisaje

Puntapuro, cuarenta años vendiendo pipas

«Hay días que tengo los nervios como para no salir a la calle»

chiste y la única sonrisa que Pepe insinúa mientras devora su leche manchada.

—Y la pipa, el caramelo o la bolica, en un país que siempre ha sido minorista, ¿no da para retiro?

—¿Retiro? En cuarenta años de oficio yo todavía no he podido hacerme con una casa.

—Y las perspectivas no deben ser muy favorables ¿no?

—No, qué va. Yo antes, en un domingo, vendía fácilmente cuarenta o cincuenta kilos de pipas; ahora no los vendo ni en una semana.

LEVANTAR EL CAMPAMENTO

Puntapuro doblaba el precio de la pipa con tal naturalidad que, poco a poco, sus expectativas de ahorro aumentaron: «Entonces se vendía en unidades de diez céntimos, veinticinco céntimos y una peseta, el kilo estaba a seis pesetas, y yo le solía sacar unas quince. Yo mismo se las compraba a Rufino Parra, frente al reloj de la plaza, y las tostaba en el horno de Pajujo, en el Alto de la Villa. Pero eso era antes, ahora me las traen ya tostadas en Alcázar de San Juan.

Mañana y tarde, si al personal le gusta la pipa recién tostada — «claro, al tener buenos productos siempre se vende» — o el caramelo fino, Puntapuro es una referencia obligada en el más importante cruce de la ciudad, donde ya lleva un año y medio sin permiso oficial, donde, de vez en cuando y con el aumento de festivales ambulantes, es obligado a levantar el campamento por parte de los municipales.

—En general nadie se mete conmigo, pero yo creo que este sitio, aunque sólo sea por antigüedad, se me debería respetar.

—¿Se vende fiado en este negocio?

—A veces sí, cuando son clientes asiduos como Fernando Gotor les he fiado, y luego siempre me han respondido.

MARCHENA Y EL ATLETICO DE BILBAO

Este autónomo de secos y hortícolas, que fuera contribuyente tanto de Hacienda como de las arcas municipales, siente un respetuoso desprecio hacia la política («si quieres que te diga la verdad, no he votado a nadie») y una profunda afición al canto, habiendo sido escuchada su voz en algún festival. Tampoco es ajeno su interés a los avatares balompédicos. El objeto de su devoción en estos dos aspectos lo constituyen «don José Tejada, de nombre artístico Pepe Marchena, y el Atlético de Bilbao», del que es hincha toda la vida, «deportivamente hablando, claro, políticamente no».

Mientras habla mueve involuntaria y constantemente la cabeza cediendo al tic que el estado de sus nervios le provoca, y recuerda: «Yo primero estuve trabajando en una oficina, luego pasé a Vías y Obras y, más tarde, como desgraciadamente siempre he padecido del sistema nervioso, tuve que buscar un trabajo más pasivo, fue entonces cuando me dediqué a la venta ambulante, empezando con los hermanos Ruéda.

MIL QUINIENTAS PESETAS DIARIAS EN CHUCHERIAS

Puntapuro mantiene la opinión de

que la población de Albacete ha cambiado mucho con el tiempo, «sí, son diferentes, antes la juventud era más noble, no sé... y más culta». A las «chucherías que no dejan casanada», Pepe acostumbra a sacarles casi un doscientos por cien de beneficio y fija sus ganancias diarias aproximadamente en quinientas pesetas. «Para ganar esto tengo que vender, a base de dos pts. y de duros, unas mil quinientas. Y ahora todo está más caro, un kilo de pipas tostadas ya te cuesta 200pts.»

—A usted le gusta comer pipas ¿verdad?

—Muchísimo, no me hartó, como además yo siempre las tengo recién tostadas...

—¿Y la calle?

—Sí, claro que me gusta, aunque se padezca es la que me da de comer.

Pepe Martínez Castillo, pese a que según una de sus propias conclusiones haya llegado a donde tenía que llegar, continúa siendo a diario un elemento fijo de nuestro paisaje, con el tic que lo fuerza a echar las pipas sin mirar al cucurucho y su mirada de agente de servicio secreto. «Hay días que tengo los nervios de una forma que no debería salir a la calle, pero no me queda otro remedio», comenta mientras intenta pagar, y vuelve a insistir: «A mí lo que de verdad me gustaría es que me dijeran de una vez este sitio es tuyo —la esquina donde estoy siempre—, ya no te tienes que mover de aquí».

G. FLORES
(Fotos Luis Miguel)



Pasear por en medio de la calle



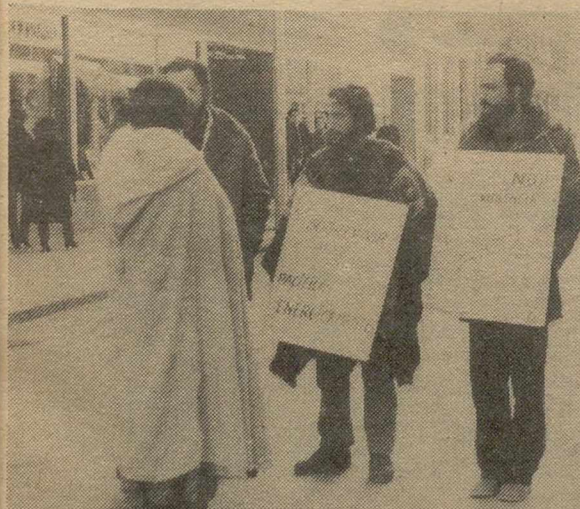
La estampa tiene reminiscencias de los años cuarenta y cincuenta, cuando el tráfico era tan insignificante que los ciudadanos podían paear por en medio de la calle. Además, la calle Marqués de Molíns era una sagrada reserva para el paseo de la juventud, cuando caía la noche. Ahora, en plenas Navidades y gracias a la experiencia municipal de devolverle a esta calle y a la de Tesifonte Gallego su condición de vías peatonales, se hace posible lo que parecía inalcanzable. El concejal de Tráfico Manuel Marín, con otros dos concejales Carlos Sempere y Melquiades López, y sus "res-pectivas", con nuestra reportera Elena Cebrián.

Albacete se divierte en las fiestas



No todo van a ser preocupaciones. Pelillos a la mar, que ya vendrá el tío Paco con la rebaja. Hay que aprovechar las fiestas, y eso es lo que están haciendo los jóvenes y los menos jóvenes de Albacete. En cuando se enciende el alumbrado extraordinario, que este año es espléndido, las calles céntricas y el Altozanose inundan de albacetenses ávidos de juerga. Y, como puede verse en las fotos, se des-rocha buen humor.

También por lo serio...

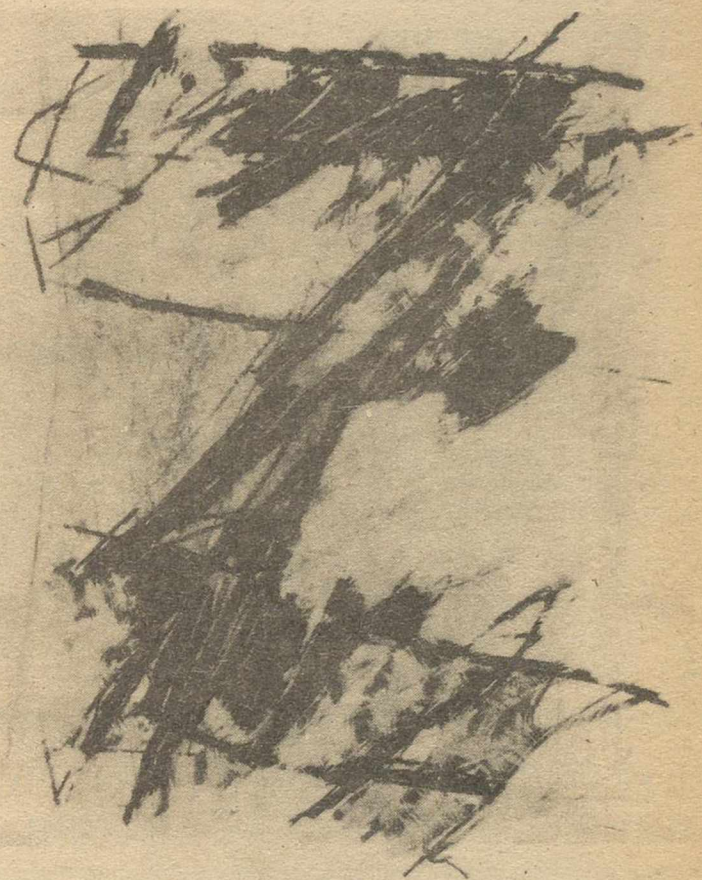


Las calles más céntricas de Albacete han sido escenario, durante los últimos tres días, de un llamamiento a la paz. Los miembros de la comuna de La Longuera, de Elche de la Sierra, discípulos de Lanza del Vasto, han pedido muy seriamente que recapitemos en la necesidad de llevarnos lo mejor posible. "Si queremos sobrevivir hemos de protestar pacífica, pero enérgicamente", era uno de sus mensajes.

El día de la "No violencia" ha tenido en Albacete una manifestación externa respetable, que necesariamente, por su austeridad, contrasta con el ambiente jaranero de estas fechas. — (Fotos Luis Miguel)

Ayer en el Museo

Mucho público en la inauguración de la exposición de Miguel Barnés



Sin título. Técnica mixta, 1982.

Numeroso público se dio cita ayer a la una de la tarde en el Museo Arqueológico para asistir al acto de inauguración de la exposición de pintura y montaje del artista albacetense Miguel Barnés. Ni lo inhabitual de la hora ni las previsibles resacas que suelen acompañar las mañanas navideñas impidieron que las salas del Museo se llenaran casi de jóvenes, artistas, pintores amigos y enemigos y gentes aficionadas al abstracto.

PRESENTACION POR SAMUEL DE LOS SANTOS

Hizo la presentación el director del Museo, Samuel de los Santos, que habló de los orígenes del arte abstracto señalando acertadamente que no se trata, según se cree a menudo, de un invento de las vanguardias europeas de principios de siglo, sino que su nacimiento se remonta a los primeros tiempos del arte llamado primitivo. Posteriormente Samuel de los Santos hizo referencia a la pintura de Miguel Barnés y a los

atrevidos montajes que conforman la muestra.

UNA EXPOSICION INUSUAL

Un hecho a destacar referido a esta exposición es el catálogo de la misma, que viene a hacer las veces de introducción y explicación tanto de la pintura de Barnés como de las corrientes artísticas con las que entronca. Lo inusual de una exposición de esta clase en una ciudad como la nuestra es ya motivo bastante para visitarla. De esta manera muchos se enterarán, que ya va siendo hora, de que la dignidad del arte no consiste obligatoriamente en retratar con todo detalle una escoba. Miguel Barnés está sin duda contra las escobas.

Con esta exposición el Museo participa en la programación de diversos actos conmemorativos del ciento cincuenta aniversario de la creación de la provincia de Albacete. Colabora con el Museo en la organización de la muestra la Diputación Provincial. A. AVENDAÑO

Construcción de un Club de Jubilados

Su presupuesto supera los seis millones y medio de pesetas

Una mejora social que se estaba echando de menos, va a realizarse de manera inmediata. Aprobado en su día el acuerdo de esta obra por la Corporación Municipal que preside Domingo Castillejo Rueda y confeccionado el proyecto por el arquitecto, Gregorio Parreño Díaz, se espera que se inicien próximamente las obras de construcción de un Club de la Tercera Edad.

El solar está bien situado, en la placeta donde concluye la calle de Guerra y Cortés, esquina a la de Ojedas, donde hasta hace poco se hallaba el edificio que fue la primera Escuela Pública de Niñas que recordamos.

Se trata de un edificio con buena orientación y cuya fachada principal estará dotada de unos soportales que le imprimirán mayor belleza, así como se han tratado de crear unas zonas multifuncionales para adecuar los diferentes usos a que será destinado.

El solar dispone de algo más de trescientos metros cuadrados y, dada su magnífica situación y ubicación, se ha proyectado una planta más, además de la proyectada en principio, para un mejor acondicionamiento.

Constarán sus dependencias de accesos, zona de relación, bar-cafetería, patio cubierto, salón de reuniones y actividades, despacho, almacén, cocina con despensa, cuarto de máquinas y servicios generales de señoras y de caballeros. La parte superior será totalmente diáfana, dotada de aseos.

El presupuesto de esta edificación es de 6.581.346'00 pesetas y el plazo de construcción es de seis meses, por lo que si cual se espera, dan comienzo las obras inmediatamente, podrá ser inaugurada antes de las próximas fiestas patronales de agosto próximo.

F. GONZALES BERMUDEZ

Los mitos del fútbol

Francisco Gento, el supereuropeo

Fue campeón de Europa en seis ocasiones

Llegó al Madrid con 19 años; había jugado en el Rayo Cantabria y en el Santander donde recuerda como un genio del balón a Rafael Alsúa. Hasta los 36 años estuvo en el equipo de la capital.

—Mi vida futbolística —decía Francisco Gento, el primero de la dinastía de los Gento— ha sido fabulosa.

Lo reconoce, lo afirma porque no lo puede negar. Jamás un futbolista tuvo su "palmarés": finalista en ocho encuentros donde se dilucidaba la Copa de Europa y obtuvo ¡seis de estos títulos! lo que nadie, nadie jamás consiguió, puesto que Di Stéfano y Zárraga se quedan con una menos: cinco. Sí, es un mito en el fútbol dado que se le consideró el mejor extremo del mundo en muchos sectores. Con su participación el Real Madrid obtuvo 12 ligas, dos

—Sí, la verdad es que cuando chuté ignoraba si podría pasar entre todos y entrar... Luego la cuarta ganamos 2-0 al Reims... Se lesionó Kopa, jugamos con diez pero fue quizás la más sencilla. La quinta aquel 7-3 a los alemanes del Francfurt... ¡Fue un partidazo! Posiblemente la mejor final de la historia entre dos clubs.

Luego perdimos dos: contra el Inter marcadamente y contra el Benfica yo diría que fue un partido raro... Con ventaja nuestra con una serie de jugadas y hechos extraños... Y 5-3 para Eusebio y los portugueses. Luego la sexta 2-1 al Partizán... Muy interesante siendo todos españoles, fue un triunfo con un mérito terrible aunque no fuera un encuentro visto.

El Real jugó quince años seguidos la Copa de Europa y Gento re-

Es el primer internacional español «de a pie» (le superan los porteros)

torneos de Copa y tres campeonatos de este tipo, al margen de un sin fin de torneos y triunfos en España y fuera de ella.

—Soy el número uno de la historia de España en cuanto a partidos internacionales.

—Hay quien te gana, tres porteros.

—¡Ah! Pero ellos juegan con la mano; no, soy el número uno de los "de a pie".

Gento sonríe con este chiste, con este juego de palabras donde existe una verdad a medias. Amable, dicharachero, repleto de recuerdos Gento es la contraposición a cuanto hace muchos años se decía de él.

—¿Por qué te cargaron ese "sambenito" de jugador extraño, de hombre arisco, introvertido...?

—No lo sé!, sinceramente ignoro de qué lugar, de donde pudo salir esa historia. He sido siempre así, como me ves y me habías conocido. Toda mi vida hacia el fútbol; ahora tengo 49 años y podía haber entrenado a un club de primera en su sección de juveniles. Salí del Granada y del Castellón antes de tiempo... ¡Qué mal está todom aquí para los entrenadores! Dependes de los resultados y se acabó... Pero sin embargo donde em encontraba a gusto fue en el Palencia: tres años trabajando, manteniendo al equipo, consiguiendo un ascenso... Y luego me marché porque pensaba que podría luchar para ascender al Granada pero no estuve de acuerdo con los jugadores que existían y trajeron.

Ochenta y ocho partidos de la Copa de Europa jugó Francisco Gento y seis títulos estuvieron con él.

—La primera final fue la del Reims, 4-3 en un partido muy, muy difícil con los franceses por delante hasta el empate (3-3) de Marquitos. Hoy posee la Copa mayor prestigio que entonces dado que comenzaba. Luego 2-0 a la Fiorentina, segundo título y yo marqué en una carrera el segundo tanto. La tercera la ganamos al fabuloso Milán ¡qué equipo con Lindholm y Schiaffino...! Se veía tan difícil y yo obtuve el 3-2 en la prórroga. Fue un chut raro; tiré y entró entre un montón de piernas.

Se detiene un momento y parece que recuerda con agrado aquel momento de éxito fuera de lo común en su carrera.

cuerda con agrado a Miguel Muñoz, para él, el mejor entrenador por cuanto enseñaba con su carácter amistoso. Como Di Stéfano y Pelé son los mejores de la historia; "Alfredo había de tener un monumento en el Estadio Bernabéu".

—Llegué joven, con 19 años; a los 21 ya era internacional. Jugué dos mundiales... y tuve como hombre que me enseñó y ayudó mucho a Héctor Rial. ¿Hoy día...? No hay extremos-extremos: López Ufarte es el mejor once, Smolarek y Conti en Europa quizá también lo sean.

¿Y COMO ES POR DENTRO?

—¿Pero cómo es, cómo piensa de la vida este mito futbolístico? Este hombre que se aproxima ya al medio siglo y que dejó atrás aquellas galopadas impresionantes y su disparo mortífero de izquierda...

—Gento, para tí a lo largo de la vida qué ha sido el dinero?

—Una necesidad, a veces es un mal; no es la felicidad. Yo creo que ésta es llevarse bien con todo el mundo. En ocasiones simplemente un pedazo de pan.

—¿Eres religioso?

—Creo en Dios por supuesto; aunque no comparto determinadas cosas soy católico pese a que no esté siempre metido en la iglesia. Quiero que mis hijos lo sean, que vayan a misa.

—¿Cuántos tienes?

—Dos, de 15 y 7 años. Dso chicos que no parece que vayan a ser futbolistas. Dicen —se ríe— que ya soy "carroza".

—¿La muerte?

—Diría que la respeto, pero no pienso en ella.

—¿Político?

—No, ni entiendo. Quiero que el que mande lo haga muy bien. La democracia es una palabra muy bonita. Que todo pueda hablarse en libertad.

—¿Divorcio, aborto?

—Sí, que exista lo primero. Si se llevan mal dos personas... El aborto no, no está bien quitar esa vida.

—¿La familia?

—Es lo más grande.

—¿La mujer?

—Una ayuda para el hombre. No puede faltar en un hogar.

—¿Qué destacarías en tus viajes de cuanto viste?



—El metro de Moscú; es impresionante.

—¿Un hombre que admiraste?

—A Juan XXIII y Kennedy; pero por encima de todos a Santiago Bernabéu.

—¿Odiás?

—No, no sé lo que es. Habré tenido algo repentino, pero no, de odio nada.

—Una ciudad que te impresionó.

—Roma.

—Una nación que admires.

—Suiza como organización. No de que no existan los ricos, sino el hecho de que no existan los pobres me impresiona mucho.

—¿Teatro o cine?

—De teatro la comedia y las buenas películas.

—Lees o ves la televisión?

—Leo poco, de la TV algunos programas.

—De no haberte enfundado la camisola con el "11" del Madrid, ¿qué hubieras hecho?

—No lo sé!... ¡Otro once, en el Bilbao, por ejemplo. El caso era jugar al fútbol!

No podía Gento, fuera del fútbol, idear otro sistema de vida; y ahora está presente en cualquier lugar donde le citen. Aquel "sambenito" como decía al principio aquella extraña acusación sobre su carácter quedó con tantas cosas en la falsedad sin fundamento hacia el famoso. ¿Quizá envidia...? Porque en ello coincidimos: "España es la nación que posee la envidia como su mayor pecado".

—Sí, sin duda...

En la mente de Gento está toda una generación futbolística. Las eliminatorias, "aquella del Barcelona-Madrid" en la que pasaron tantas cosas raras, que parecía que "iban a por nosotros con goles anulados", los recuerdos de Gainza, su predecesor o sus contemporáneos con el "11", como Collar, Lapetra o Camps; a Benítez (q.e.p.d.) como el defensa que mejor le marcó.

Todo un mito, toda una leyenda del fútbol. Con un palmarés que parece hoy por hoy, imposible de superar.

José María DIEZ

TRANSPORTISTAS CAMIONES TRAILLERS

Disponemos cargas continuas todo el año Mercancia Industrial Paletizada. Destinos: Alemania, Francia, Bélgica, Holanda

S. A. COMERTRANS
Tfno. 976-443122/4
Telex 58714 CMTA. Zaragoza

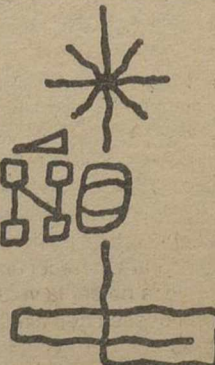
BAR

RINCÓN MADRILEÑO

ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA

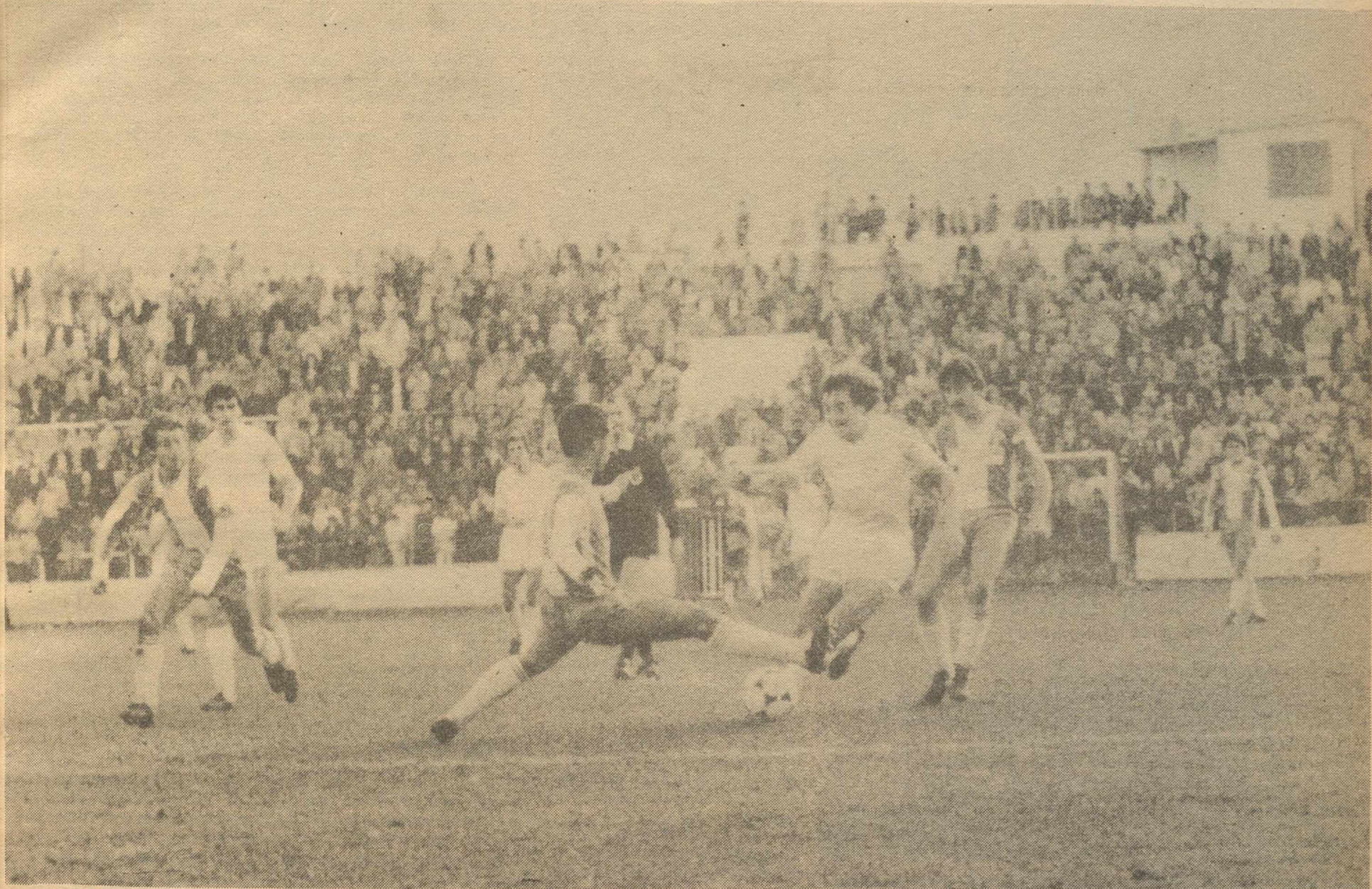
C/SALADO, 11

TELF. 23 17 91 ALBACETE



Alcoyano, 2; Albacete Balompié, 0

Un penalty injusto hundió al Albacete



ALINEACIONES:

C. D. Alcoyano.— Cuenca; Pedro, Castillo, Lima; Paquí, Ernesto; Ramón; Blasco, Rivera, Luengo y Terry.

ALBACETE BALOMPIÉ.— Villalba I; Gómez, Majó, Martín; Durán, Villalba II; Villalba III, Hernán, Eulate, Rubio y Morata.

CAMBIOS: Martín salió a sustituir a Villalba II y Ñoño a Luengo.

GOLES: Minuto sesenta y siete. El árbitro señala con penalti una entrada fuerte de Villalba a Ramón. Lanza Lima y marca.

2-0. Cinco minutos después, Blasco realiza una bonita jugada, pasa sobre Terry y éste empalma un fortísimo disparo que se cuele en el portal de Villalba.

ARBITRAJE: Corrió a cargo del colegiado catalán señor Teixidó Enrich, que estuvo mal. El penalti que sirvió para que los alcoyanistas inauguraran el marcador se lo sacó de la manga. Mostró a Eulate tarjeta amarilla a requerimiento del público. También amonestó a Villalba II, majó y Terry.

INCIDENCIAS: Tarde soleada y buena temperatura. Día de ayuda al Club. Mil pesetas costaba la entrada más cara y cuatrocientas la más barata. Buena entrada sin llegar al lleno. Muchos seguidores acompañaron al Albacete hasta el Collao, en donde se jugó un partido duro, pero con deportividad.

SE ROMPIO LA RACHA

Trece jornadas consecutivas llevaba el Albacete Balompié sin conocer la derrota. El fuerte tirón de los jugadores albacetenses vino a romperse en este primer domingo del nuevo año. Y fue a caer, precisamente, en un campo y frente a un equipo que parecía propicio para aguantar cuando menos algunas jornadas más. Sin embargo, una larga serie de circunstancias que trataremos de ir enumerando a los legos de nuestra información, entre las que destaca una de esas jugadas que algunas veces los árbitros sancionan con el máximo castigo, sirvió en esta oportunidad para que los alcoyanistas marcaran el primer gol y se pusieran ya con cierta claridad en el sendero del triunfo. Hasta entonces poca cosa había hecho el Alcoyano sobre el campo para merecer un resultado favorable, a no ser la voluntad y los mejores deseos que exhibieron sus hombres.

NO SE DEBIO PERDER

Hay ocasiones en la que el balón

locales fueran capaces de inquietar una sola vez al portero Villalba. Y a la vista de esos acontecimientos y de acuerdo con la evolución del juego, que no era vistoso o afiligranado, pero sí viril en el centro del campo, nadie podía pensar que se terminaría la jornada con dos goles en contra que sirvió al marcador durante el desarrollo de la segunda parte.

LOS ERRORES SE PAGAN CAROS

Hemos venido diciendo en muchos de los anteriores partidos jugados fuera que hemos comentado, que no pueden darse tantas facilidades a los equipos contrarios y que en cualquier ocasión podrían pagarse caros. Y así fue en la tarde de ayer. Creemos que el rumbo de los acontecimientos hubiera cambiado si algunos de los albacetenses citados hubieran dado en la diana. O, quizás después, al reanudarse el partido, en aquel otro centro raso de Morata sobre el punto de penalti, en el que estuvieron prestos para el remate a puerta tres o cuatro de los hombres del Albacete que se encontraban por la citada desmarcación. El tiempo transcurría sin demasiado entendimiento entre las líneas y los hombres albacetenses, dedicados desde su defensa a volver balones al campo contrario sin pararse un momento a estudiar la posición del compañero mejor situado para que pudiera jugar con ventaja. Los rechaces de Martí, Gómez o Majó, así como los de Villalba II, morían en los pies del contrario y el Alcoyano se fue arriba dominando al Albacete y creando serias dificultades a Villalba, que había intervenido con acierto en las salidas y despejes. Y ya, en una de esas jugadas al borde del área recogió la pelota Ramón, picó con fuerza en el contra-

taque, se metió dentro y al ser entrado por Villalba II y sin peligro para su integridad física, ni siquiera en la jugada por haber perdido el balón, el señor Teixidó señaló penalti y en ese mismo instante podemos decir que se acabaron las ilusiones y las posibilidades de puntuar con las que hasta entonces contó el Albacete Balompié. Fueron los albacetenses, a partir de ese instante, un conjunto con más corazón que otra cosa. Intentó recomponer lo que tenía arreglo posible. Y menos aún cuando a cinco minutos más tarde, en una extraordinaria jugada de Blasco, Terry la aprovechaba para asegurar los dos puntos puestos en litigio por los dos bandos contendientes.

EL ARBITRO, CULPABLE A MEDIAS

El señor Teixidó realizó al Albacete el peor arbitraje de la temporada en lo que a la liga se refiere. Cualquier aficionado sabe perfectamente lo que supone el regalo de un gol cuando se juegan partidos entre equipos de juego muy igualado. De ahí que afirmemos que la jugada del penalti hundiera al Albacete Balompié y que de haber sufrido ese gol sólo al marcador cargáramos todas las culpas de la derrota al señor Teixidó, quién además dejó de señalar un máximo castigo por falta que le hicieron a Julián Rubio cuando finalizaba el encuentro. Pero como ningún otro reparo que el desacierto de los defensores merengues en la jugada de Blasco que materializó Terry, si queremos ser justos cargaremos con la mitad de la responsabilidad al trencilla de turno y con el otro cincuenta por ciento a los albacetenses, los que con más aplomo, seguridad y acierto hubieran sido capaces de puntuar en el Collao incluso a pesar de los errores arbitrales, que fueron bastantes en una sola jornada.

LOS DOS EQUIPOS

Lo mejor de los dos equipos fue, a nuestro modo de ver y entender las cosas, esa entrega y esos deseos de salir airoso del lance. El Alcoyano, por ejemplo, se dedicó toda la tarde a ofrecer a su parroquia un juego horizontal sin atisbos de peligro para la portería del Albacete Balompié. Delante, sólo el acierto de Terry en la jugada del segundo gol, los regates de Blasco sólo en escasas oportunidades y paren ustedes de contar. Detrás tuvo en Castillo, Lima y Paquí a sus mejores hombres y en Cuenca un portero con fortuna en los escasos remates que llegaron con peligro.

El Albacete no estuvo a la altura de otras jornadas en cuanto al juego de conjunto se refiere. Faltó ligazón entre sus líneas, sin que tampoco encontrara en Rubio y Villalba III esos finos jugadores capaces de decidir y marcar un gol aprovechando la técnica o inteligencia. Tampoco estuvo afortunado Hernán en los disparos y menos aún Durán, que volvía al equipo después de una larga ausencia por lesión. A Villalba no se le puede culpar de los goles que encajó y la defensa, que pudo y mandó hasta que se mantuvo el empate, tampoco demostró más tarde su solidez y contundencia.

Y así, más o menos, se cayó en Alcoy en este primer domingo de 1983, cuando el Albacete y sus seguidores se las prometían muy felices ante la racha victoriosa que venía disfrutando el equipo. Otras vez será si se remata más y mejor y si no se encuentra el equipo en el camino un juez con tan poca personalidad y entereza como el catalán Teixidó Enrich.

Esteban FIDEU

JUAN MUÑOZ:

«De no ser por el penalti, no sé lo que habría pasado»



Juan Muñoz, aunque no de forma oficial, es el técnico del Alcoyano. Su equipo había vencido al Albacete Balompié y era natural que se mostrara satisfecho de la actuación de todos los hombres que él había alineado frente a los albacetenses.

—¿Victoria importante?

—Si ha sido triunfo importante. Los dos puntos eran vitales para nosotros, pues de haber incrementado los negativos nos hubiésemos visto comprometidos.

—¿Hubiera ganado el Alcoyano de no haber sido por el penalti?

—Nunca se sabe. Pienso que es una acción más del juego, de las constancias de Ramón en este caso,

que ha insistido a la hora de profundizar y tuvo la suerte de que se pitó penalti y se marcó. De no haber sido por esa jugada no sé lo que pudiera haber pasado.

—Los jugadores, directivos y entrenador del Albacete afirman que no hubo penalti.

—Yo vi que el balón salió de un rebote y que la controló más el lateral que salió, mi jugador se llevaba la pelota fue obstruido y el árbitro no dudó en pitar penalti. Muchas veces no se pitan, pero el árbitro lo estimó así hoy.

—¿Cómo viste al Albacete?

—Lo he visto bien. Tiene hechuras, jugadores de mucha entidad

gente que está dèscatando y que, por lo tanto, sigue siendo un aspirante al título.

—¿Pudo haber conseguido batir a Cuenca?

—Sí, pudo haber marcado dos o tres goles. Pero Cuenca está ahí para eso y ha hecho un partido muy bueno. Habrá que decir también que nuestro segundo gol fue un gran gol. No hablemos sólo del penalti.

—Dicho queda.

—¿El Alcoyano hacia arriba?

—Estamos trabajando para ello y con toda la modestia intentaremos salvarnos y pasar de una vez a la zona de positivos.

—Gracias y enhorabuena.

NACHO BERGARA:

«Estoy apesadumbrado por la forma tonta de perder los puntos»

Nacho Bergara estaba contrariado. Se le saltaban las lágrimas y trataba de disimularlo. No espera el buen técnico albacetense el revés que acababa de sufrir su equipo y menos teniendo en cuenta como se había desarrollado el partido.

—¿Disgustado?

—Pues, hombre no por haber dejado de ser imbatidos después de trece jornadas consecutivas, sino por la manera tonta de haber perdido los puntos.

—¿Cómo viste el encuentro?

—Con una superioridad técnica y posicional del Albacete, que no permitió al Alcoyano acercarse con peligro y nosotros, por contra, tuvimos tres ocasiones muy buenas que remataron sin suerte mis jugadores. Ellos se encontraron un poco con el regalo de la jugada del penalti y marcaron luego un gran gol cuando mi equipo estaba buscando el empate a la desesperada y se había desguarnecido la defensa.

—Nacho conocía al señor Teixidó y decía antes del partido que no le parecía capacitado para dirigir este partido.

—No quiero opinar de los árbitros. Vosotros mismos habéis visto su actuación.

—¿Fue justa la jugada del penalti?

—A mí me dio la impresión de que no fue penalti.

—¿Ha sido un buen equipo el Al-



coyano para ti?

—Es un equipo más, aunque muy luchador cuando juega en su casa. No se lo que hará fuera.

—¿Hubieran ganado sin la jugada del penalti?

—¿Qué val! No tuvieron hasta entonces ninguna oportunidad de marcar. Creo que podíamos haber puntuado.

—¿Se desarrollaron tus jugadores de acuerdo con los planes que habías previsto?

—Sí en líneas generales. Hasta la consecución del primer gol, desde luego. Luego se desbarboló un poquito el esquema de juego.

—Le decíamos al técnico que ha-

bía que levantar el ánimo y que si las tarjetas amarillas podían haber perjudicado más de la cuenta.

—Villalba II no podrá jugar el jueves contra el Calvo Sotelo. Lo cambié porque estaba temiendo que en cualquier entreda los expulsaran y nos quedásemos con diez jugadores.

Esteban FIDEU

manin

Regalos Publicitarios, s.a

Adhesivos, Bolsas, Bolígrafos, Camisetas, Ceniceros, Cerillas, Encendedores, Globos, Gorros, Llaveros, y 3.000 objetos más... Todo lo que su empresa necesite.

Delegado de Ventas

SONAJAS PUBLICIDAD

San Luis, 5 - Teléfono 22 33 54 ALBACETE

DESDE EL CORNER

La caseta del Albacete se había convertido al final del partido en un auténtico velatorio. A los albacetenses se les saltaban las lágrimas por haberse perdido el partido. En cambio, en el lado de enfrente, incluso vimos con Muñoz autorizaba a algunos de sus jugadores a que se marcharan de fiesta. Lo que son las cosas.

El árbitro que dirigió el partido del Callao no quería hacer declaraciones a los periodistas. Parecía ser que le daba vergüenza enfrentarse a ellos y someterse a las preguntas que se le podían formular. Comprendía que su actuación había sido mala y que no merecía la pena recordarla. Luego accedió y se salió por la tajante. Como buen catalán, claro.

Hasta Alcoy había llegado la inocentada de **LA VOZ DE ALBACETE**. Y, como consecuencia, algunos directivos y aficionados nos preguntaban si había firmado el delantero centro Rubén Cano. Les dijimos que no claro; pero habrá que seguir pensando en buscar un hombre rematador para la delantera del equipo albacetense.

Sabíamos que los directivos del Alcoyano son de aquellos que saben perfectamente aunar todos los cabos. Y lo demostraron. Para que Juan Muñoz ocupara plaza de técnico en el banquillo presentaron al árbitro la cartulina como delegado de equipo.

En el descanso del partido todos los pronósticos, incluso los que escuchábamos de loa alcoyanistas era favorable para el Albacete Balompié. Cuando acabó la contienda nadie decía que él daba vencedor a los albacetenses. Hay que tener más formalidad, amigos, aunque uno se equivoque, porque en fútbol siempre pasan cosas como la de ayer tarde.

Manuel Calderón, gran aficionado y seguidor del Albacete Balompié que había visto jugar a su equipo durante la temporada anterior en Ondárroa y Talavera, hasta donde se desplazó desde Burgos, por residir en la capital burgalesa, comentaba que aquel otro Albacete tenía más fuerza en su delantera y hubiera sido capaz de ganar a los alcoyanos.

Parece ser que algo raro ocurre entre los jugadores del Albacete Balompié. Pepe Villalba así lo daba a entender, cuando muy nervioso abandonaba los vestuarios. Habrá que intentar abundar en el tema y solucionar las pequeñas diferencias que puedan existir entre los titulares merengues.

Ustedes se recordarán de aquel jugador canario que tuvo el Albacete Balompié y que se llamaba Padilla. Pues bien, Padilla fue un testigo más de excepción en esta derrota de los albacetenses. Los alcoyanos, por otro lado, se acordaban de Ambrosio, de Guti, de Gancedo y de Manolo Salas, que jugaron y defendieron aquellos colores.

Los puntas del Albacete no se vieron como tales. Cuando se asomaron al área fallaron algunas ocasiones claras y perdieron el ritmo. Hemos de insistir en que se ha de trabajar más aún para ascender de categoría.

E. F

ACADEMIA NOBEL

...19 años ya compartiendo las inquietudes y la amistad del estudiante.

ACADEMIA NOBEL

Así se hace historia... Los hijos de aquellos alumnos de Bachillerato y PREU de los años 60 ocupan ahora sus aulas.

ACADEMIA NOBEL

...Y es que sólo perduran las cosas cuando hay rigor en el trabajo y proyección de futuro.

ACADEMIA NOBEL

LATIN — GRIEGO — MATEMATICAS — FISICA — QUIMICA — INGLES — FRANCES

TODOS LOS NIVELES

G. ESCOLAR — EGB — BUP — COU — BIOESTADISTICA — BIOFISICA — ACCESO UNED — ALGEBRA — CALCULO — MATEMATICAS — ECONOMICAS Y EMPRESARIALES

Información e inscripción: 6 a 10 tarde.

Calle Concepción 6 - 2.º Izqda. Teléfono 22 35 41

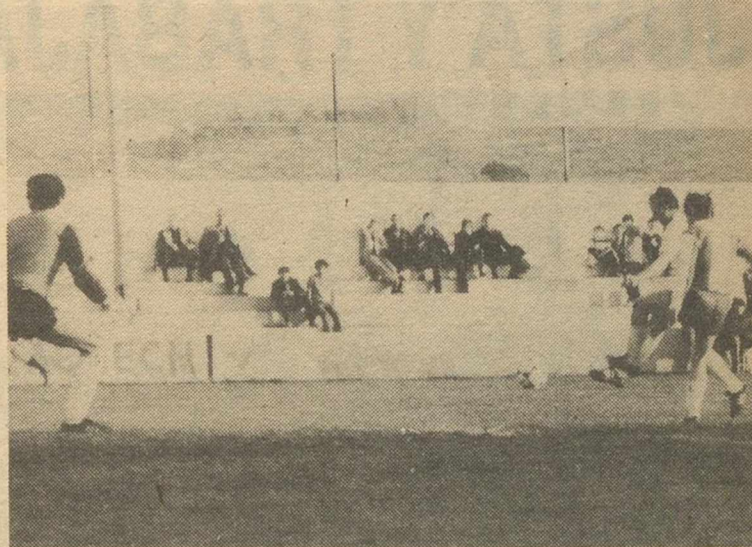
El partido del domingo a golpe de flash



PISANDO EL AREA.—Julián Rubio, muy marcado toda la tarde pisó, el área a pesar de la oposición alcoyana



ENCIMA DE LA RAYA.—Una impetuosa internada de Paco Gómez fue cortada en falta por la defensa local cayendo dentro del área de los sustos



MALA SUERTE.—Durán, que reaparecía después de su larga lesión, disparó a gol desde el punto de penalty estrellando el cuero en los pies del portero Cuenca



TRANQUILO.—Sin que nadie le moleste, Cuenca, bloca este centro albacetense sobre su puerta



LA AFICION DEFRAUDADA.—En el descanso y con el cero a cero en el marcador, la afición albacetense que visitó El Collao se sentía satisfecha. Luego vino la desilusión



INFLUYO EN EL RESULTADO.—El señor Teixidó Enrich, del colegio catalán, con su parcial actuación influyó en el resultado. Sancionó al Albacete con un riguroso penalti que le abrió las puertas hacia la victoria al Alcoyano que hasta entonces no había hecho nada para merecer la victoria. Hasta ahora los arbitrajes no habían perjudicado al Albacete. Pero ya hemos empezado.

Silencio de Oro.



—Nuevos Longines de Cuarzo y Oro: silenciosamente bellos.

LONGINES

Cuestión de estilo



Royo

JOYERIA - RELOJERIA
Teodoro Camino, 4 Telf. 21 23 61
ALBACETE



TERCERA DIVISION

A.P. Almansa, 2; At. Muleño, 1

JUSTA Y TRABAJADA VICTORIA ALMANSEÑA



ALMANSA (Corresponsal, Raúl Abellán).—En el Polideportivo Municipal se enfrentaron en partido de competición oficial el At. Muleño y Almansa, con resultado final de dos goles a uno a favor de los propieta-

rios del campo.

Tarde fría y bastante público en las gradas.

ALINEACIONES

ALMANSA: Montes, Fede,

Adrián, Alvaro, Martín, Verdú, Ramón (Choya), Navalón (Goyo), Gregorio, Septiem y Luis.

AT. MULEÑO: Blasco, Juan, Diego, Lorenzo, Murciano (Parada), Alacid, Santiago, Zapata, Belmonte,

Jesús y Nico (Castañera).

ARBITRO

García Núñez, del Colegio Murciano, que estuvo bien, mostrando una sola tarjeta amarilla al visitante Lorenzo.

GOLES

1-0. Minuto 30. Balón que controla cerca del área el delantero Gregorio siendo objeto de falta. Lanza Septiem e inaugura el marcador.

2-0. Minuto 51. Bonita jugada de Luis, con cesión a Gregorio que ante la salida del guardameta le dribla y marca a placer.

2-1. Minuto 75. Avance murciano con tiro raso de Parada desde fuera del área que lo convierte en el gol del honor para su equipo.

COMENTARIO

El partido fue de discreta calidad, con muchos altibajos a lo largo de los noventa minutos en el que el Almansa presionó con mayor insistencia y acorraló durante setenta minutos a su adversario en su propio campo. Pero fue un dominio por las ganas y el entusiasmo del equipo al que le faltó calidad y buen juego ya

que se mostraron muy torpes en su labor ofensiva. Se tiró con muy poco peligro y quizá, lo mejor del partido fueron los tres goles logrados en el transcurso del mismo, e incluso en los últimos veinte minutos del partido con presión de los murcianos que querían conseguir el empate, mientras el Almansa se defendía como podía y el público mostraba su nerviosismo porque veía que se podía escapar un punto en un encuentro que el Almansa debía haber resuelto con absoluta claridad.

El Muleño, mal durante la mayor parte del encuentro, sin ambición, encerrado atrás y sin apenas intentar el contragolpe. Sólo reaccionó cuando el Almansa, inexplicablemente, se vino abajo en su discreto juego que estaba realizando. Entonces los visitantes intentaron acortar distancias, lo consiguieron y los minutos finales estuvieron llenos de emoción porque el Muleño llegaba con facilidad al área almanseña y si no consiguieron algo más fue porque se mostró como un conjunto vulgar y de escasa calidad. De todas formas, hay que considerar justa la victoria del Almansa, porque sin hacer grandes cosas se mostró superior a lo largo de los noventa minutos.

Huercalense, 3; Villarrobledo, 3

Impresionante segunda parte del Villarrobledo



HUERCAL OVERA (Servicio especial, José Luis Requena).—Huercalense, 3; Villarrobledo, 3.

las a Sanz, del Huercalense y a Nieto y Díaz, del Villarrobledo.

GOLES

1-0. Minuto 8. Marca Fleitas en un rechace por el ángulo derecho.

1-1. Minuto 16. Guzmán, en jugada personal, tras driblar a dos defensas y al portero, marca de tiro raso.

2-1. Minuto 23. Penalty de Nieto a Pepe, que transforma Gutiérrez.

3-1. Minuto 31. A la salida de una falta cabecea Gutiérrez y lleva el balón a las mallas.

3-2. Minuto 71. Penalty por mano de un defensa local. Rojo transforma en gol.

3-3. Minuto 83. Tras una serie de rechaces en la raya de gol, Escobar

introduce el balón con la cabeza.

COMENTARIO

El Villarrobledo, solventó el partido en el segundo tiempo, ya que en la primera mitad dominaron los locales. En la continuación, abusaron del juego aéreo y los defensas robleses se encontraban con todos los balones gracias a su estatura.

En la segunda parte el Villarrobledo salió a la ofensiva, con cinco delanteros en punta, destacando Rojo y Díaz como motores del equipo. Hubo una ocasión de Nieto que, sólo con el balón, a un fallo del portero, lanzó contra el poste, saliendo fuera.

Juveniles Liga Nacional

El Albacete se desmoronó ante el Valencia (5-1)

VALENCIA (Servicio especial).—Valencia Juvenil, 5; Albacete Juvenil, 1.

Alineación del Albacete Balompié: Peraile; Carlos, Molina, Poveda, Laureano; Lalo, Francisco, Parada; Cifo, Antonio y Angel. En la segunda mitad, Cano salió por Francisco y Villaescusa por Angel.

GOLES

1-0. Minuto 20. Lio en el área albaceteña y el delantero centro valenciano, incomprensiblemente solo, remata desde cerca.

2-0. Minuto veinticinco. Centro desde la izquierda y el delantero centro local remata con la mano, rechaza la pelota Peraile y el extremo izquierda cabecea a la red.

2-1. Minuto treinta y cinco. Golpe franco contra el Valencia. Parada pasa en corto la pelota a Angel y éste marca.

3-1. Minuto cuarenta y ocho. Mal despeje de Parada y ante el fallo de Peraile, el ariete valenciano aumenta la diferencia.

4-1. Minuto cincuenta y cuatro. Ante el desbarajuste defensivo del Albacete, el extremo derecha local cabecea a la red.

5-1. Minuto setenta. Jugada personal del extremo derecha local que marca de fuerte tiro.

COMENTARIO

El resultado dice bien a las claras lo que fue el partido jugado por el Albacete en Paterna frente al Valencia Juvenil. La superioridad local fue total y absoluta debido a los méritos de los propietarios del terreno a lo que hay que añadir el mal encuentro realizado por el Albacete Juvenil, sin lugar a dudas el peor de la temporada, en el que abundaron la imprecisión en los pases y despejes y los



Molina, destacado por el Albacete

nervios que minimizaron su fútbol; le hicieron ser una presa fácil ante un equipo como el Valencia, que es líder por méritos propios y al que no se le pueden dar facilidades. El equipo local, compuesto por jugadores de gran talla física, dio un curso completo de fútbol: claridad de ideas y enorme eficacia a la hora de remate. Son, sin duda alguna, el conjunto favorito para ser campeones del grupo.

En el Albacete, que, repetimos hizo un encuentro muy flojo como a los chavales de Camacho le hubieran pesado las fiestas navideñas, sólo se puede destacar a Molina, Lalo y Cifo. Por otra parte se lesionó Poveda, que fue sustituido por Cano, al que en la misma jugada le fue sacada la cuarta tarjeta que le imposibilitará jugar el próximo domingo.

ALINEACIONES

HUERCALENSE: Caballero, Mosco, Yuma, Cayetano, Fleitas, Pepe, Sanz, Gutiérrez, Veloso, Juanito y Camacho. Gutiérrez, lesionado, fue sustituido por Herrera.

VILLARROBLEDO: Bravo, Nino, Rojo, Lesmes, Nieto, Juanín, Díaz, Guzmán, Latorre, Del Toro y Escobar. Losa salió por Del Toro y Vicente por Latorre.

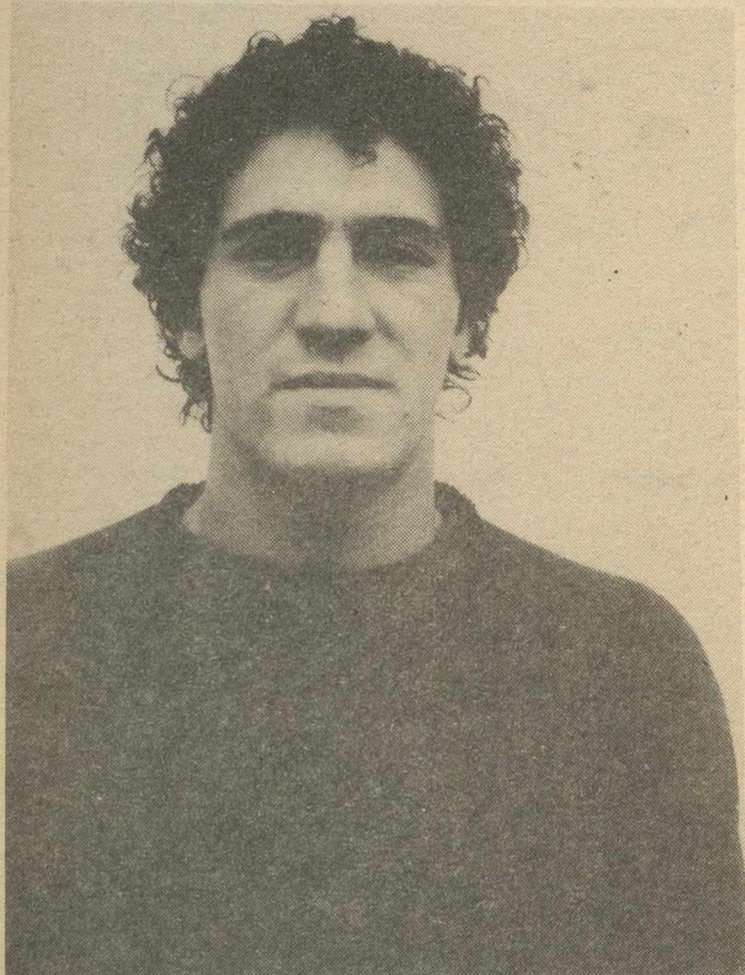
ARBITRO

Señor Forné Martínez, de Cartagena. Estuvo bien. Tarjetas amarillas



REGIONAL PREFERENTE

Encerrona al Hellín en Cehegín (2-0)



Tony Pérez fue expulsado.

CEHEGIN (Enviado especial, Gonzalo).— Cehegín, 2; C.D. Hellín, 0.

ALINEACIONES

Cehegín: Paco; Bernardo, Pastor, García, Carlos María, Garboso, Cristóbal (Joaquín), J. Susarte, Robles, M. Susarte y Pascual.

C.D. Hellín: Julián, Marín, Abel, Morcillo, Soriano (Diego) Suárez, Casales, Tony Pérez, Carro, Luis y Luis Franco.

ARBITRO

Martínez Rico, ayudado por Pérez Gómez y Garrido Monzón de la comarcal de Alicante. Parcialísima actuación del colegiado de turno que fue el protagonista del encuentro, permitiendo el juego violento de los murcianos, sin sacar tarjetas, y por contra expulsó a Tony Pérez por reclamar una fuerte entrada a Luis. Castigó al Hellín con penalty cuando ya sobrepasada el minuto 47 del primer tiempo al fingir Pascual una caí-

da en el área, y finalizando el encuentro, quizá para compensar expulsó a Bernardo por doble amonestación.

GOLES

1-0. Minuto 47. Pascual se deja caer en el área y el árbitro decreta penalty que aprovecha muy bien Carlos María engañando a Julián.

2-0. Minuto 59. Centro de Pascual y remate por alto de M. Susarte.

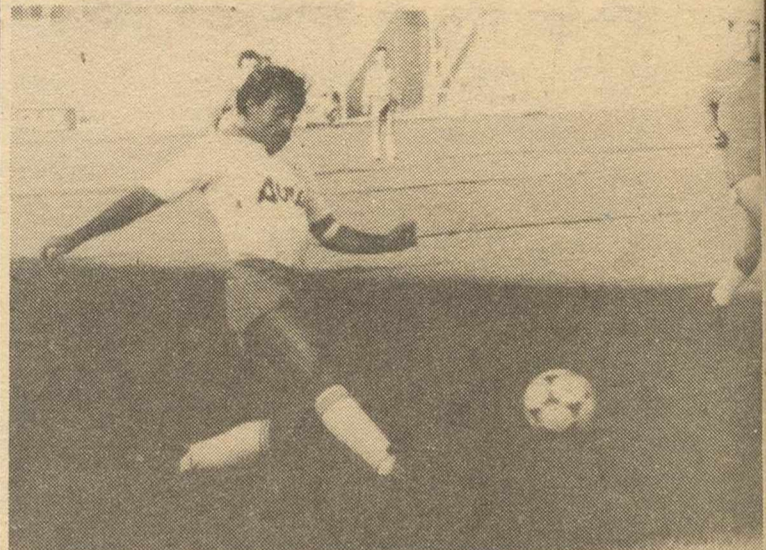
COMENTARIO

Día del Club, ambiente fenomenal en las gradas y gran entrada en el Almarjal de Cehegín, para presenciar el encuentro —por llamarlo de alguna manera— entre el Cehegín y el Hellín. El partido en sí no ha dado, en lo que se refiere a fútbol, nada o casi nada que narrar, ya que el Hellín con una defensa montada con la sorpresa de la incorporación de Tony Pérez como defensa central, mantenía su portería sin peligro alguno. Tuvo que ser el señor Rico el que "picara" con la fingida caída de Pascual en el área, el que pusiese la ocasión mollar a Carlos María con ese penalty que éste no desaprovechó. En la continuación y cuando sólo iban seis minutos expulsó de forma rigurosa a Tony Pérez y aquí se acabó todo. El Hellín atacó a la desesperada pero el juez de línea no dejó de levantar la bandera cortando toda posibilidad del equipo manchego. Por otro lado hay que subrayar la violencia empleada por los locales, con entradas escalofriantes sin que fuesen siquiera amonestados.

Los mejores del Hellín fueron Abel, Suárez, Carro y Marín, y del Cehegín, Carlos María y Bernardo.

Bala Azul, 1; Atlético Albacete, 1

Empató el Atlético en el último minuto



Madrona consiguió el gol del empate en el último minuto.

PUERTO DE MAZARRON (Servicio especial).— Bala Azul, 1; Atlético Albacete, 1.

ALINEACIONES

Bala Azul: Alvarez; Meneses, Pascual, Ros, Ballesta, Ruiz Marín, Muñoz, López, Pérez, Arregui y Fonseca. Merodio substituyó a Fonseca a los veintiocho minutos del segundo tiempo.

Atlético Albacete: Segovia; José Carlos, Antonio, Alcañiz, Quijada, Alejandro; Madrona, Riego, Chema, Pepe Luis y Flores. A los 30 minutos del segundo tiempo Verdú substituyó a Flores y a pocos segundos del final Carcelén hizo lo propio con Pepe Luis.

ARBITRO

José González López del colegio murciano que realizó un excelente arbitraje siendo agredido, al igual que un juez de línea, al final del partido.

GOLES

1-0. Minuto 45. Golpe directo que Ruiz Marín transforma en gol.

1-1. Minuto 90. Balón centrado por Chema y remate de Madrona.

Tarjetas: Por el equipo local Ruiz Marín, Muñoz, López y Arregui.

COMENTARIO

Partido muy disputado y resultando justo pese a que el gol atlético llegó ya que en la postrimerías. Por cierto que al final se abrazaban por la obtención del empate los locales pusieron rápidamente en juego el balón y seis de ellos se presentaron en el área contraria frente a solo tres defensores y la jugada acabó en corner cuando había varios espectadores en el terreno de juego por lo que el árbitro decidió dar la pitada final. Tal vez por esto, el colegiado fue abucheado y finalmente agredido, cuando se dirigía a los vestuarios.

El resultado se puede considerar justo dado el juego desarrollado. Destacaron Madrona por los visitantes y Ruiz Marín por los locales.

Un Madrigueras mermado, resistió hasta el final en Santomera (2-0)

SANTOMERA (Servicio especial).— Santomera, 2; Madrigueras, 0.

ALINEACIONES

Santomera: Manolo; Andrés I; Reina, Jarras, Férez, Juan Jesús, Andrés II, Muñoz, Angelín, Lax y Puskas.

Espinosa entró por Angelín. Madrigueras: Fasi; Antonio, Rafa, Pepe, Enrique, Villar, Moya, Pelé, José Miguel, Pitero.

GOLES

1-0. Minuto 86. Balón largo de Andrés II sobre la portería del Madrigueras que corta muy bien Moya. En el acoso que le hace Puskas envía a su portero y manda el balón a la red.

2-0. Minuto 88. Colada por la derecha de Juan Jesús que centra largo y Puskas vuelve a marcar en pleno desconcierto del Madrigueras.

ARBITRO

Alcalá Martínez, auxiliado por

Barco Cabrera y Godínez García, de la comarcal de Cartagena. Perfecto arbitraje.

COMENTARIO

El Madrigueras se presentaba con el handicap de la ausencia de tres de sus mejores hombres, Ramón, Manolín y Emilio que durante el viaje se puso enfermo. El Santomera salió atacando en tromba y el Madrigueras lo contuvo con un sistema de 4-4-2, anticipándose a todas las acciones ofensivas del contrario. No encontraba el equipo local penetración por ninguna parte y más aún cuando inexplicablemente bajaba a Lax a medio campo en acciones defensivas, cosa que beneficiaba al Madrigueras porque Pitero se bastaba para anularlo. Con esta forma de jugar, el partido se desarrollaba en el centro del campo sin peligro para ambas porterías si bien el Santomera hacía buen juego dentro de su terreno, pero sin profundidad ni acciones peligrosas.

Con cero a cero terminó la prime-

ra parte. En la segunda mitad se desarrolló un juego similar, pero el Madrigueras se estiraba mejor que en el primer tiempo y contrarrestaba el dominio local con contragolpes peligrosísimos como el que llevaron a cabo en el minuto 17, José Miguel y Pelé que terminó con falta en el borde del área, sacada por José Miguel, enviando muy bien, Manolo a corner. En el minuto 32, nuevamente Pelé en una acción individual se quedó solo ante el portero enviando la pelota fuera.

El Santomera, apoyado por su público siguió presionando y jugando muy bien por el ala derecha formada por Muñoz y Andrés, consiguiendo el primer gol automarcado por Moya en una desgraciada jugada. En estos minutos el Madrigueras se desmoralizó, lo que fue aprovechado por el equipo local para sentenciar el encuentro con un segundo tanto.

Destacaron por el Santomera, Andrés II, Muñoz, Lax Puskas. Y por el Madrigueras, Pepe, Rafa, Enrique y siendo el mejor jugador sobre el campo, José Miguel.

La Ribera, con diez jugadores, pudo con La Roda (3-1)

SANTIAGO DE LA RIBERA (Servicio especial).— La Ribera, 3; La Roda, 1.

La Roda: Bezares; Blas, Palencia, Peña, Rubio, Andrés, Martín, Navarro, Pardo, Felipe y Arturo.

Camilo y Ginés substituyeron a Arturo y Andrés.

GOLES

0-1. Minuto 7. Felipe culmina un ataque visitante adelantando a su equipo en el marcador.

1-1. Minuto 27. Pepe remata de cabeza un centro pasado desde la izquierda.

2-1. Minuto 60. En pleno acoso local, La Ribera se adelanta en el marcador sorprendiendo a Bezares con un disparo seco de Marín.

3-1. Minuto 72. Cuando La Roda se había volcado en busca del empate se produjo un saque de banda favorable a los visitantes. No obstante lo saca un jugador local cuando la defensa rodense estaba adelantada y con toda facilidad sentencia

el partido con el tercer gol.

COMENTARIO

En La Ribera que no se resigna al descenso de categoría, realizó un partido lleno de dureza y malos modos, protegidos por un público exco-so pero chillón y de armas tomar que tuvieron al árbitro totalmente coaccionado, que se vio obligado a hacer la vista gorda ante los excesos del equipo local, tal como ocurrió con la jugada del tercer gol. Dentro de este juego duro, hay que lamentar la lesión de Rubio al que hubo que darle varios puntos de sutura en una herida producida en la cara. También fue expulsado el rodense Ginés al revolverse con motivo de una alevosa entrada de un defensor ribereño.

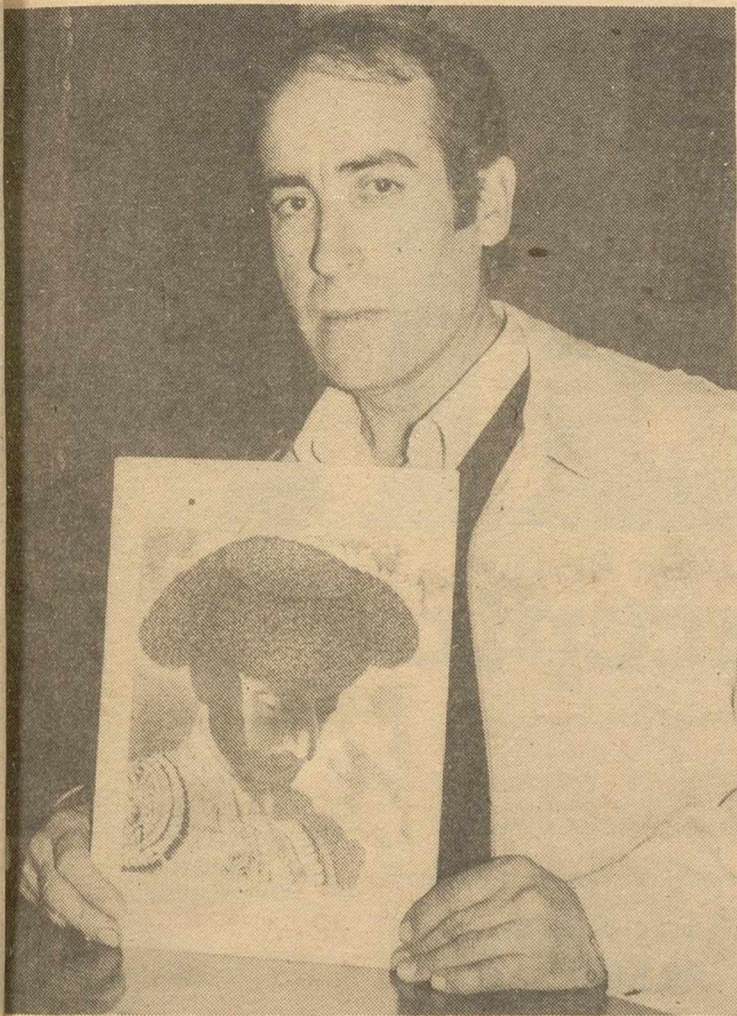
La Roda, ante un equipo que solo alineó diez jugadores jugó todo el partido llevando la iniciativa y dominó a su contrario, pero éste en los contraataques resultaron más efectivos.

«Emiliete», ex novillero albacetense

El cine y la canción son sus actuales objetivos

Ha escrito un guión sobre Paquirri e Isabel Pantoja

Como pintor ha firmado notables cuadros taurinos



«Emiliete» mostrando su dibujo de Manolete

Realmente la historia taurina de Albacete está llena de entresijos curiosos en todo momento por la diversidad y la tipicidad de sus integrantes. Hoy charlamos con uno de estos personajes, Emilio García Martínez «Emiliete», que llegó a ser novillero entre los años cincuenta y sesenta toreando un número considerable de festejos.

BREVE CARRERA TAURINA

—¿Por qué se acabó pronto tu carrera taurina?

—Sobre todo porque no me encontraba con el valor suficiente para hacer el toreo que yo llevaba dentro. También me faltó experiencia, ya que debuté en Albacete sin saber lo que era un tentadero.

—Pero en aquella aventura local tal vez que muchos de tu época comenzaban, a qué razones se debían, ¿por qué razón quisiste ser torero?

—Tengo que decirte en primer lugar que lo mío ha sido pintar aunque no tengo muchos estudios, lo que ocurre es que cuando comencé a trabajar en una fábrica de madera vi a un muchacho torear con una especie de manta y al ver que eso mismo también lo podría hacer yo y sobre todo impulsado por mis otros compañeros decidí meterme en el mundo de los toros. Como no toreaba mal de salón me llevaron a Peñascosa, donde don Samuel Flores, no el actual, sino su tío abuelo, echaba ése día unas vacas a Luis Miguel Dominguín. En el momento en que salía la vaca me tiré a torearla dándole cuatro estatuarios hasta que me retiraron del ruedo con el lógico disgusto de don Samuel. Estaba también en ese tentadero su sobrino Samuel que tendría unos diez o doce años, me dijo que si quería ser torero que tendría que respetar algunas normas, insinuándome que al terminar el matador podría torear yo esa vaca. Fue entonces cuando me dí un poco a conocer y a partir de ahí me contrataron para la plaza de Albacete concretamente para una novillada que

se daba el 7 de octubre.

—¿Quién fue tu apoderado y qué recuerdos guardas de aquellos momentos?

—Pues fue don Pedro Fernández conocido por «El de la Torrecica». Para mí fue como el segundo padre y sé que puso una ilusión muy grande en mí lo que ocurre es que yo le defraudé, ya que no hice lo que él me aconsejó.

UN HIJO NOVILLERO

—Esos consejos tal vez tú ahora mismo los estás dando a tu hijo que quiere seguir tus pasos haciéndose torero, ¿qué perspectivas le ves de futuro, influiste en algo para que quisiera ser torero?

—Yo creo que si no se raja y hace el toreo que lleva dentro, puede ser lo que yo no fui. Creo que puede ser un torero de clase y las condiciones

que tiene son totalmente distintas a las mías. Yo cuando me cogía un novillo me desconcertaba, me quería ir de allí, él por el contrario sigue tranquilo con más ganas y rabia. Por otra parte yo siempre he intentado que no fuera torero a pesar de las condiciones que le vi desde que era pequeño, no obstante si quiere seguir en algo tan sacrificado yo no le voy a poner ninguna pega.

PINTOR Y GUIONISTA DE PELICULAS

—Sabemos que otra de las facetas tuyas es la pintura...

—He pintado algunos cuadros, me acuerdo aquel que le hice a Osuna y el de Manolete. Este aspecto no lo he tomado muy en serio, ya que lo que más me gusta es escribir guiones y canciones.

—Pues hablemos de ello...

—He hecho dos guiones de películas y se las presenté a la casa productora que llevaba anteriormente a Manolo Escobar; ahora como se ha pasado a Filmayer las he vuelto a presentar, porque la casa anterior a pesar de que le gustaron no me las tomaron, porque me comentaban que eran demasiado dramáticas y se salían de la línea de Escobar. Me insinuaron que las modificara y que tal vez para la temporada próxima se podían realizar.

—También nos comentabas que habías compuesto algunas canciones.

—Sí y se las presenté al propio Manolo Escobar, ya que una de ellas estaba dedicada a su hija para que fuera él mismo el que la cantara, pero ya había grabado él una con este mismo tema, tengo compuestas unas cuarenta canciones y mi idea es que puedan entrar en el guión de esa película que podría hacer Manolo Escobar.

—¿Qué proyectos tienes sobre este tema?

—Quiero hacer el guión de una película taurina, para eso hablé con Paquirri con el fin de exponerle el boceto del guión que ya tenía hecho, con el fin de que lo hiciera él como torero e Isabel Pantoja como protagonista también. A Paquirri le gustó la idea y me comentó que no le importaría hacerla siempre y cuando el guión fuera bueno.

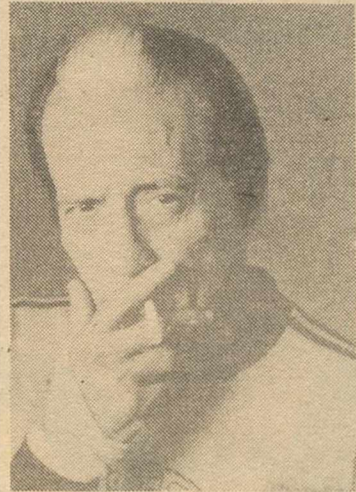
—Que tengas mucha suerte

J. S.



El dibujo de Manolete que ha realizado el ex novillero albacetense (Fotos Luis Miguel)

Toreros españoles en la feria de Cartagena de Indias



Antoñete



Manzanares

una de ellas para rejoneo y una novillada, se realizarán entre el 5 y el 9 de enero próximo en la ciudad caribeña de Cartagena de Indias.

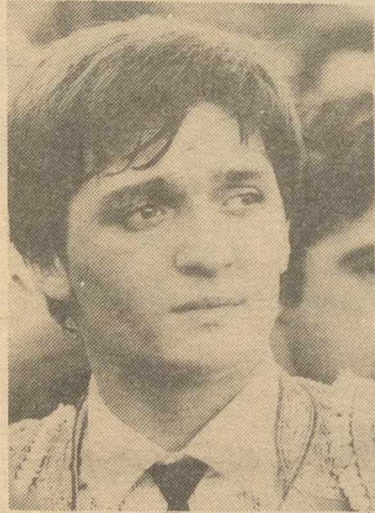
La feria se iniciará con novillos de «Calume» y «Aguasvivas» para Noel Petro, Gabriel Beltrán, Reiter y Víctor Manuel.

El día seis actuarán los rejoneadores Alvaro Domecq, Manuel Vidrié, Oscar Botero y Joao Ribeiro, con ejemplares de «Mondonedo».

Para el día 7, la empresa ha dispuesto el cartel formado por Tomás Campuzano, Jairo Antonio y Vicente Ruiz «El Soro», con toros de «Aguasvivas».

Antonio Chenel «Antoñete», José Mari Manzanares y César Rincón, lidiarán ganado de «Vistahermosa» el día 8.

El cierre de la feria se hará con la actuación de los seis toreros de a pie y la ganadería triunfadora.



El Soro

Cartagena de Indias (Colombia), (Efe).— Cuatro corridas de toros,

Carmuchi comienza su temporada en Benidorm



La ciudad de Benidorm ha decidido unirse a las que ofrecen algún festival pro damnificados de las inundaciones. El próximo día 6 se celebrará un novillada picada en la que se lidiarán seis novillos de José Luis Sánchez y Sánchez Hermanos por Manolo Carrillo, Valentín Luján y la rejoneadora Carmuchi. Comienza así su nueva temporada Carmuchi. Deseamos que la suerte le acompañe. J. S.

EL DIA DE REYES, EN ALICANTE

El Niño de Belén actuará en un festival

Al Niño de belén, le van a dejar los Reyes Magos una buena aocasión de actuar en un festival que se celebrará en Alicante el próximo día 6.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA, SUSCRIBASE A

LA VOZ DE ALBACETE

OFTIGA

AQUÍ, en el 97.8 de su receptor



Con toda la calidad de la frecuencia modulada, pero con una programación bien hecha. Ya estamos emitiendo en Sevilla, Cádiz, Almería, Córdoba, Madrid, Alcalá de Henares, Palma de Mallorca, Valencia, Ciudad Real, Avila, Burgos, Alicante, Soria, Toledo, Valladolid, Castellón, Segovia, Albacete, Palencia, León, Santander y Zamora. Y, dentro de este año, en cincuenta y cuatro emisoras que formarán la primera Cadena de Radio totalmente privada de toda España.

Albacete 97.8
antena3

Comercial

LA RADIO BIEN HECHA



ALBACETE... 23 00

TELEVISION

- PRIMERA CADENA**
- 3.45 **Carta de ajuste**
«Eddie Harris Quintet»
 - 4.00 **Programación de cobertura regional**
 - 4.55 **Conexión con la programación nacional**
 - 15.00 **Telediario**
 - 15.35 **La conquista del Oeste**
«El inocente» (The innocent)
Dirección: Alf Kjellin
Intérpretes: James Arness, William Kirby, Fionnula Flanagan, Bibi Besch. La viuda Cora Johnson y su hijo, un muchacho que bordea la subnormalidad dan cobijo a Josh Macahan en su casa.
 - 17.10 **Rainbow**
«¡Es un pillo este león!» (Rogue lion) 1977
Dirección: Sven Persson
Guión: Christ Dressen.
Intérpretes: Marjorie Gordo, Bruce Millar, Victor Melleney. La reserva natural de Ekutuleni, en Sudáfrica, está a cargo de Alec, del cuerpo de Rangers, quien en compañía de su esposa y de un exiguo contingente de nativos, vela por la seguridad de los animales salvajes que allí existen.
 - 18.35 **La cometa blanca**
 - 19.00 **El libro gordo de Petete**
 - 19.02 **3, 2, 1... contacto**
 - 19.30 **Animales, animales, animales**
«EL Manati»
 - 20.00 **Pueblos de dios**
 - 20.30 **Consumo**
Dirección: Rafael Romero
 - 21.00 **Telediario**
Segunda edición
 - 21.35 **Teatro**
«Cuatro historias de alquiler», de Barillet y Gredy
Realización: Eugenio García Toledano
Adaptación: Eugenio García Toledano
Intérpretes: Carlota; Puchita, Irene y Lola; María del Puy; Mauricio, pintor y Marcelo; Héctor Alterio; Manuel y José Luis; Ismael Abellán Jessica; Chelo Vives; doncella; Paloma Juanes; moza 1 y técnico; Ramón Reparaz; mozo 2 y agente; Manuel San Román. «La lámpara de Galilea», «La estufita», «Toreador» y «Feliz Nochebuena» son cuatro historias divertidas y ágiles, que se desarrollan en el mismo apartamento, y cuyo denominador común es el amor...
 - 23.35 **Telediario**
 - 23.50 **Despedida y cierre**
- SEGUNDA CADENA**
- 18.45 **Carta de ajuste**
 - 18.58 **Apertura y presentación**
 - 19.00 **Telenovela**
«Papa Goriot» de Honorato de Balzac (Cap. 4)
 - 19.30 **Evocación**
Realización: José María Ballesteros
 - 20.00 **Los mumin**
 - 20.10 **Hey es el rey**
«El rescate de la Monita Lisa»
 - 20.30 **Alcores**
 - 21.30 **Con H de humor**
«Atraco a la inglesa» (The Jokerr) 1967
Presentación: Carmen Sainz de la Maza
Dirección: Michael Winner
Guión: Clemens - La Fresnais
 - 23.20 **De hoy a mañana**
 - 00.05 **Despedida y cierre**

CARTELERA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5

La película más esperada en el mundo entero

«E. T.»
EL EXTRATERRESTRE»

El indiscutible y mayor éxito del cine americano de todos los tiempos

Dee Wallage - Henry Thomas - Peter Coyote
Director Steven Spielberg

Pases: 5, 6.50, 8.45 y 10.45.
Tolerada todos lo públicos

EMPRESA: JOSE PEREZ GARCIA

Capitol

Continúa desde las 5.30

DESAPARECIDO

(Autorizada únicamente para mayores de 16 años)

Jack Lemmon y Sissy Spacek
Pases: 5.30, 8

Cervantes

Continúa desde las 5.30

PADRE NO HAY MAS QUE DOS

(Autorizada para todos los públicos)

Andrés Pajares, Fernando Esteso, Piraña y Tito
Pases: 5.30, 7.15, 9

Gran Hotel

Continúa desde las 5'30

«ATOR 2 «EL INVENCIBLE»»
(Autorizada para todos los públicos)

Miles O'Keeffe, Lisa Foster y David Cain
Pases: 5,30, 7.15, 9

Carretas

Continúa desde las 5.30

«BANANA JOE»

(Autorizada para todos los públicos)

Bud Spencer y Marina Langner
Pases: 5.30, 7.15 9

CINE CARLOS III

Climatizado
Calle Collado Piña, 4
Teléfono: 224464

«LAS AVENTURAS DEL TESORO PERDIDO»

Pases: 5, 6.45, 8.30 y 10.15

TOLERADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE GOYA

Climatizado
Calle Torres Quevedo, 17
Teléfono: 229260

HOY: ESTRENO

«CALIGULA «3»»

Pases: 5, 6.45, 8.30 y 10.15

(MAYORES DE 18 AÑOS)



No diga
que el mundo
debe ser mejor.
Hágalo.

Hágase socio de
Cruz Roja.

anuncios por palabras

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

<p>ENSEÑANZA</p> <p>ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS, Mayor 45. Telf. 23 19 26. INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN, METODOS AUDIOVISUALES, CURSOS EN VIDEO, LABORATORIO LINGÜÍSTICO, BIBLIOTECA, FILMOTECA TV Inglés, Francés, Alemán Servicio Traducción - Intérprete, Clases especiales PROFESIONALES, NIÑOS desde 6 años, Clases para Estudiantes, Trabajadores, Jóvenes, Adultos, grupos formados por COLEGIO, INSTITUTOS NIVELES, y EDADES, INGLES Básico, General, Turístico y Comercial. Preparación Exámenes ESCUELA OFICIAL IDIOMAS 95%. ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS. Nos imitan pero NO nos igualan. Mayor, 45. Telf. 23 19 26. ALBACETE.</p>	<p>VENTAS</p> <p>VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 02.</p> <p>VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfonos 22 70 00 - 22 69 71 ALBACETE.</p> <p>VENDO CACHORROS de Mastín Español con Perdeguero. Vacunados. Color canela. Teléfono 23 71 61 - 23 23 98.</p> <p>VENTA DE UN TROZO DE TERRENO de 900 metros cuadrados, con agua y luz. Teléfono 22 70 00.</p> <p>PISOS</p> <p>SE VENDE PISO grupo 1.º frente al Parque. Razón Teléfono 44 02 92.</p>	<p>PISO, ESTRENAR EN ZONA Parque, 5 habitaciones, 2 baños-servicios, calefacción a convenir. Teléfonos 22 59 96.</p> <p>OCASION vendo piso pequeño en Francisco Javier de Moya, 9 (junto a Hospital) Teléfono 23 55 37.</p> <p>TRABAJO</p> <p>¿Trabaja usted a turnos? Precisamos personas para pequeños cobros y reparos a comisión. Escriba al apartado 1099 de Valencia indicando: Edad, horas libres teléfono y datos personales. NO SE TRATA DE VENTAS.</p> <p>PRECISAMOS VIJANTE a comisión, ramo droguería-perfumería. Reserva colocados. Telf. 22 64 32.</p>	<p>SE NECESITAN SENORAS/ señoritas para trabajo serio en equipo, condiciones económicas, fijo más comisión. Interesados presentarse en el Muelle número 10 primero izq. Albacete, de 10 a 1 de 5 a 8 los días 3, 4 ó 5 de enero.</p> <p>¡ATENCIÓN! Alumnos del último curso de Magisterio y profesores pendiente de iposición. Ofrecemos trabajo serio en equipo, solo fines de semana. Condiciones fijo y comisión. Interesados presentarse de 10 a 1 y de 5 a 8 en calle Muelle. n.º 10. 1.º izq. Albacete.</p> <p>AUTOMOVILES</p> <p>SE VENDE furgón Mercedes 1300, con matrícula AB-5038-D. 630.000 ptas. Razón Teléfono 48 42 39, de Madrigueras, o en Cristóbal Lozano, 26-1-A noche</p>	<p>INSTALE en su automóvil TURBOALIMENTADOR REDUGAS. Gastará menos y andarás más. Información: Talleres VEGUISA. Telf. 22 22 97 y Talleres ALBAISA. Teléfono 23 07 00.</p> <p>CREDITOS</p> <p>FINALBA. Créditos personales, finac. bienes de equipo, descuento de letras. Resolución en 48 horas. Bajo interés financiero. Teléfono 23 73 54. Apto. Correos 724.</p> <p>CREDITOS PERSONALES RAPIDOS 12, 24 ó 36 meses. Teléfono 23 00 53-23 60 93</p> <p>VARIOS</p> <p>SEGUROS SOCIALES MOTAS</p>	<p>ALQUILERES</p> <p>ALQUILO NAVE comercial, 1.300 metros, muelles, oficinas, servicios, agua y luz, en Carretera de Mahora. Informes, teléfono 22 11 40.</p> <p>SE ALQUILA PISO amueblado. Teléfonos: 22 17 70 ó 22 65 45.</p> <p>TRASPASOS</p> <p>TRASPASO por no poder atender BAR MARISQUERIA. Gran oportunidad de obtener un buen negocio. Teléfono 23 01 06.</p>
--	--	--	--	---	--

ULTIMA HORA

Localizada una mujer presuntamente secuestrada

BILBAO, 2 (Efe).—Una mujer secuestrada por unos individuos en el barrio bilbaíno de La Peña, ha sido encontrada por la Policía en las inmediaciones del lugar donde ocurrieron los hechos.

Igualmente ha sido localizado el automóvil con el que emprendieron la huida los autores del suceso, tras causar heridas por arma de fuego a un individuo que, al parecer, acompañaba a la mujer citada.

Continúan detenidos en Pamplona los dos jóvenes que retenían a Orbeago, y el industrial mediador

PAMPLONA, 2 (Efe).—Gregorio Manso e Ignacio Odriozola, los dos jóvenes que fueron detenidos en el momento de la liberación de Saturnino Orbeago, continuaban a últimas horas de esta tarde incomunicados en la Comandancia de la Guardia Civil de Pamplona, informan fuentes oficiales.

En las dependencias de dicha comandancia también sigue detenido el industrial vizcaíno Juan Feliz Eriz, que actuó de mediador en el secuestro de Orbeago y en algunos otros secuestros de Eta.

Las investigaciones en torno al secuestro de Orbeago están siendo llevadas a cabo, conjuntamente, por el Servicio de Información de la Guardia Civil de Pamplona y por la Brigada de Información de la Jefatura Superior de Policía de la capital navarra, bajo la dirección de Francisco Alvarez, delegado del Mando único para la lucha contraterrorista (Mulc) en el País Vasco y Navarra.

Hoy en Toledo toma de posesión del nuevo presidente de Castilla-Mancha

A las 12 del mediodía de hoy toma posesión de su cargo de presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha el socialista Jesús Fuentes Lázaro.

El solemne acto está previsto que tenga lugar en el Palacio de Fuensalida, de Toledo, sede de la presidencia de la región. Como se sabe, Jesús Fuentes Lázaro sustituye en el cargo a Gonzalo Payo.

El pueblo de Irún protestó por el asesinato de dos guardias civiles

(Viene de primera página)

que "los franceses se den cuenta que al igual que a ellos no les gusta que los asesinen a sus miembros de seguridad, tampoco nos gusta a los españoles que no los maten, porque son gente del pueblo".

En el medio de la manifestación unos niños de unos 13 años de edad desplegaron una pequeña pancarta en la que se leía: "La Guardia Civil muere, pero no se rinde" y la mantuvieron así durante todo el recorrido.

Una vez en el Puente Internacional de Santiago, en la frontera de Irún, el alcalde de la localidad agradeció a todos los asistentes su presencia en la manifestación y señaló que este había sido un gesto de "nuestra preocupación, interés y compromiso para que este tipo de actos terminen".

Por su parte, el senador socialista por la Comunidad Autónoma Vasca, Enrique Casas, al igual que el secretario del Pse-Epk de Guipúzcoa, Ignacio Latierra, hicieron una valoración "muy positiva" de esta manifestación y calificaron de "muy buena" la respuesta popular.

"Esta manifestación es importante —declaró Casas al término de la misma— para dejar constancia de que, mientras otros se manifiestan en Bilbao por la amnistía, la mayor parte del pueblo vasco rechaza el terrorismo y se manifiesta por la paz". Tras afirmar que deseaba que esta manifestación fuera la última, señaló, refiriéndose a la presencia del alcalde de Irún, miembro del Pnv, partido que no ha convocado la misma, que "esta postura le honra".

Por último, Casas abundó en la idea de que el Psoe utilizará todas las vías democráticas que existen para la erradicación del terrorismo, contra la muerte y para defender la paz.

Una vez disuelta la manifestación, los cargos públicos que asistieron a la misma, expresaron su solidaridad a los guardias civiles que se encontraban en el puesto que este cuerpo tiene en el Puente Internacional de Santiago.

TELETIPO BREVE

Cuatro coches han ardiendo en Barcelona durante la pasada madrugada, al parecer como consecuencia de la acción de gamberros, según han informado a Efe fuentes de los bomberos de Barcelona.

En su número de ayer el diario "La Vanguardia" publica el nombramiento del nuevo director de este rotativo, el periodista Luis Foix.

Luis Foix ha desempeñado hasta ahora el cargo de director en funciones, en sustitución de Horacio Sáenz Guerrero que ocupaba el puesto de director desde 1969.

La Unión de Periodistas expresa su total solidaridad y apoyo con los 21 compañeros de los servicios informativos de Radiocadena Española que fueron despedidos el pasado día 31, bajo la excusa legal de no renovación de los contratos de trabajo.

Los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, interrumpieron el día de Año Nuevo sus vacaciones en la residencia que poseen en Motril (Granada), para trasladarse a Madrid para asistir al entierro de Isabel de Miguel, esposa de Alfonso Escrivá de Romani y Mora, sobrino mayor de la reina Fabiola.

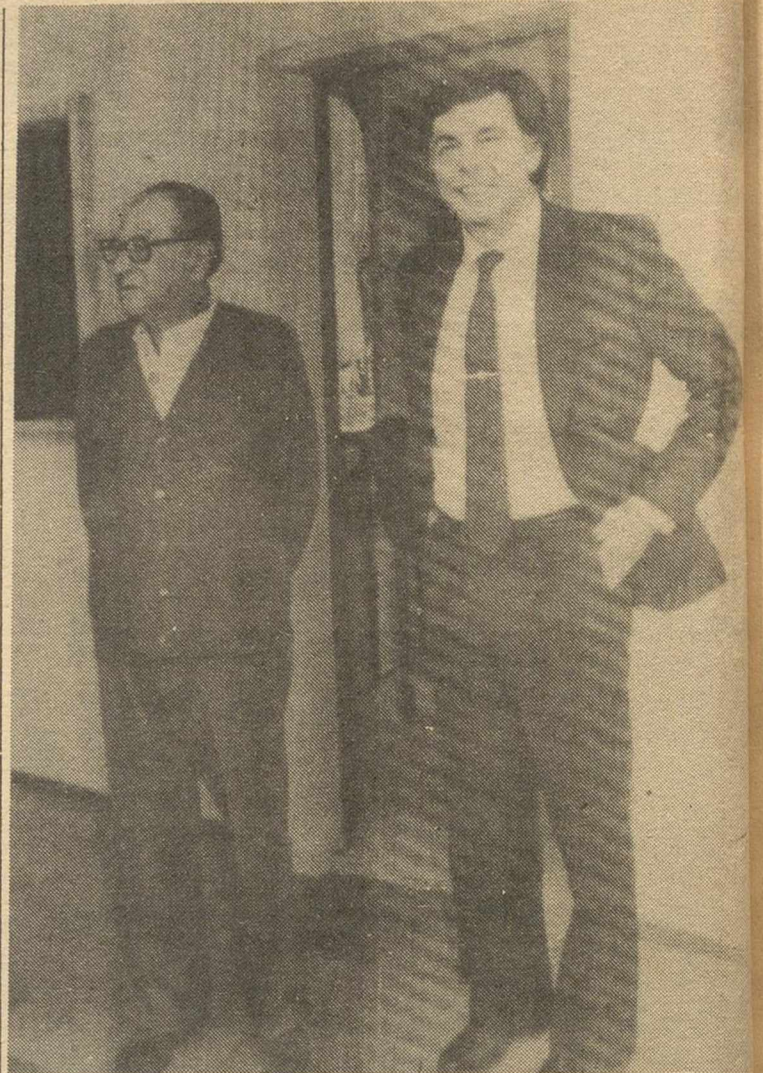
El ministro del Interior, José Barrionuevo, ha concluido hoy su estancia privada de día y medio en Granada, en compañía de su familia.

Barrionuevo ha permanecido en la sierra granadina invitado por el gobernador civil de esta provincia Guirao Martínez, amigo personal del ministro.

La institución "Príncipe de Viana", de la Diputación Foral, ha patrocinado durante 1.982 un total de 827 actuaciones de entidades artísticas de Navarra, que tuvieron como escenario 94 localidades diferentes del territorio foral.

Con notable apatía por parte del público, discurre el Tercer Festival Internacional de Cine de Sevilla.

Hoy se ha pasado en el teatro Lope de Vega, sede de este festival, dentro del ciclo "Andalucía en el cine", la película "Currito de la Cruz", basada en la novela de Alejandro Pérez Luján.



Entrevista en Palma del presidente González con el canciller austriaco Kreisky

Palma de Mallorca, 2 (Efe).—El Canciller austriaco, Bruno Kreisky, ha invitado oficialmente al presidente del gobierno español a visitar Austria, según ha manifestado el propio Kreisky a la prensa tras despedir a Felipe González en su residencia de Costa D' en Blanes.

Felipe González, que no ha hecho declaraciones sobre lo tratado en la entrevista con el dirigente austriaco, ha calificado este encuentro como "una conversación de viejos amigos" y ha comentado que ha sido una entrevista "muy cordial" en la que se ha dado un repaso a la situación internacional.

Kreisky ha señalado que la fecha en la que Felipe González visite Austria se establecerá por vías diplomáticas y ha añadido que ha comentado con el presidente español "los problemas internacionales de actualidad, el desarme y los problemas económicos" así como las relaciones entre España y Austria.

Como en el momento de su llegada, el presidente español se ha visto rodeado de un grupo de personas que quería saludarle, retrasando unos minutos su salida. Felipe González se ha parado unos momentos para recibir la felicitación de año nuevo y unas rosas rojas que le han ofrecido unas niñas así como para ver una pancarta con la inscripción "Viva Felipe".

El presidente del gobierno fue recibido a su llegada a Palma de Mallorca por las autoridades locales, civiles y militares, y miembros de su partido, trasladándose inmediatamente a la urbanización de Costa D' en Blanes.

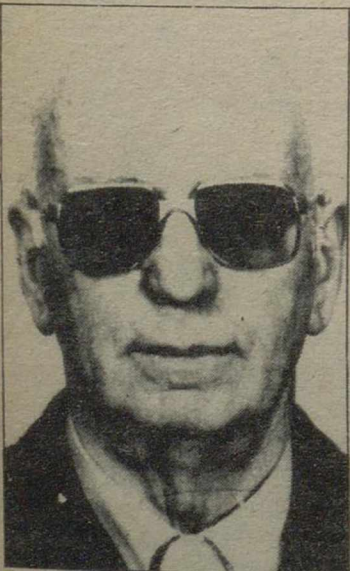
Julio Feo ha señalado que la visita ha sido de carácter estrictamente privado y ha agregado que es la primera que realiza el presidente socialista a un jefe de estado extranjero desde que asumió la presidencia del gobierno.

EL PRESIDENTE REGRESO A MADRID

El presidente del gobierno, Felipe González, llegó ayer tarde al aeropuerto de Barajas, procedente de Palma de Mallorca, donde ha mantenido una entrevista con el canciller de Austria, Bruno Kreisky.

En la foto, Felipe González y Bruno Kreisky durante su entrevista de ayer en Palma de Mallorca. (Telefoto Efe)

Orbeago estuvo a punto de morir



PAMPLONA, 2 (Efe).—El Coronel jefe de la Comandancia de la

Guardia Civil de Pamplona, Francisco Aguado Sánchez, ha realizado unas declaraciones a "Diario de Navarra", en las que comenta las primeras manifestaciones de Saturnino Orbeago a los guardias civiles, tras su liberación.

El Coronel jefe de la 521 Comandancia señala que "Comentaba que lo había pasado mal. Que él creyó que en una ocasión se moría y que, al menos en dos ocasiones, los secuestradores creyeron que estaba muerto debido a las graves dificultades respiratorias que padeció".

El Coronel Jefe añade que "no siempre lo tuvieron en la habitación donde se le liberó. El contaba que a veces lo introducían en un pequeño "zulo" (agujero), el mismo que el otro día estaba lleno de agua. Era un agujero muy pequeño que los secuestradores ocultaban con un mo-

saico y en el que Saturnino Orbeago era obligado a introducirse".

"Allí —precisa el coronel Aguado— solo podía estar encorvado o echado, de ninguna forma de pie, apenas podía respirar. Por su delicado estado de salud y también porque se había filtrado el agua por las últimas humedades, lo sacaron a la dependencia donde la Guardia Civil lo encontró".

"Algunos dicen —puntualiza el coronel Aguado— que fue una casualidad el que la Guardia Civil liberase a Saturnino Orbeago. Lo único que se, es que la casualidad a quien favorece es a los espíritus bien preparados y que la liberación del industrial secuestrado ha sido fruto, como otros trabajos de la Guardia Civil, de una labor continuada, latente y perseverante. Llevábamos días y días rastreando toda Navarra. Si Orbeago estaba en esta tierra, lo teníamos que encontrar, como así ha sido".

Detenido el mediador con Eta

DETENIDO EL INDUSTRIAL VIZCAINO MEDIADOR EN EL SECUESTRO

BILBAO, 2 (Efe).—El industrial vizcaíno Juan Feliz Eriz, mediador en el secuestro de Saturnino Orbeago, ha sido detenido y se encuentra incomunicado en la Comandancia de la Guardia Civil de Pamplona, según ha informado a Efe fuentes de la mayor solvencia.

Juan Feliz Eriz es un industrial de Elorrio (Vizcaya), que ha hecho de mediador en algunos secuestros de Eta, según él mismo ha reconocido en declaraciones a la prensa.

"INTENTO QUE NO HAYA MUERTES" (JUAN FELIZ ERIZ)

BILBAO, 2 (Efe).—"Sobre todo intento que no haya muertes, que no vuelva a derramarse la sangre en Euskadi" afirma en unas declaraciones al diario "Deia" Juan Feliz Eriz, industrial vizcaíno detenido el pasado día 31 por actuar como mediador

en varios secuestros de Eta, entre ellos el de Saturnino Orbeago.

Las declaraciones, realizadas cuando se encontraba en la Comandancia de Policía de Bilbao la misma noche de su detención, fueron realizadas telefónicamente al rotativo vizcaíno y en ellas Eriz afirma: "Los cargos de que me acusan es haber hecho de intermediario en varios casos de impuesto revolucionario; al parecer, el gobierno socialista estima que realizar funciones de intermediario— aunque sea desinteresadamente, como en mi caso— es un delito".

Eriz se muestra sorprendido por su detención "porque importantes personalidades, tanto del País Vasco como a nivel estatal, han intentado hacer de intermediarios en casos de secuestro con el conocimiento del Estado y de toda la opinión pública" y asegura que "yo soy el primero en desear que se acaben los secuestros y el cobro del impuesto revolucionario, pero si una familia me pide ayuda, yo no me puedo negar".