

LA VOZ de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON - Editor: PEDRO GARCIA MUNERA
DOMINGO, 30 NOVIEMBRE 1980 - AÑO XXVIII - NUM. 8.798 - PRECIO 30 PTAS.
Redacción, Administración y Talleres: Zapateros, 24 - Teléfonos 226050 y 226054

Los presupuestos del Estado, en el Congreso



MADRID. — Los presupuestos generales del Estado para 1981 es el tema que se debate en el Congreso. En la fotografía se recoge un momento de una de las votaciones. En primera posición, nuestro parlamentario don José Luis Moreno, conversando con un diputado.

(Foto EFE)

1.797 EMPRESAS VIZCAINAS EN CRISIS

BILBAO, 29 (Efe). — Un total de 1.797 empresas han presentado expedientes de crisis en la Delegación de Trabajo de Vizcaya y 176 cerraron desde enero hasta octubre de 1980, según datos facilitados a «Efe» por el Centro de Asesoramiento y Estudios Sindicales (CAES) de la provincia.

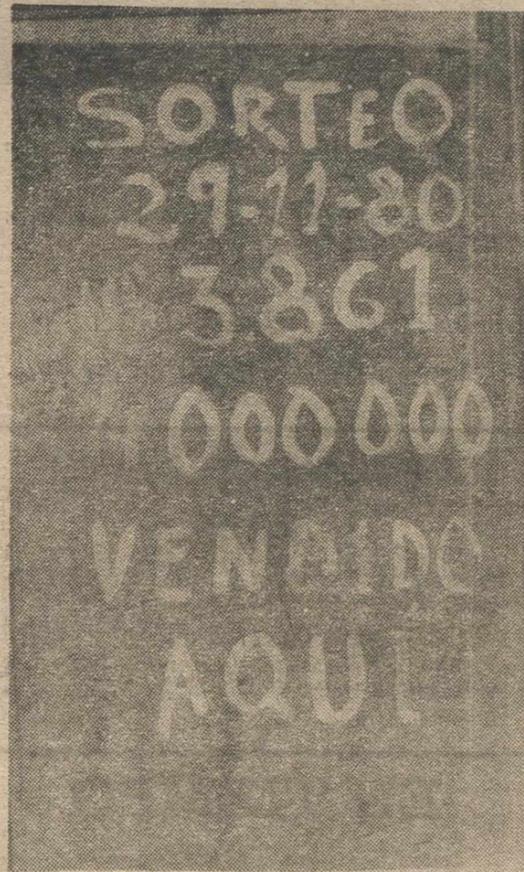
UNA PINTORA EN BUSCA DE LA LUZ



Ha venido de Finlandia —está con nosotros desde hace doce años— y pinta espléndidamente, con la luz encontrada en nuestros horizontes. Totte Mannes inauguró ayer su exposición de obras en el Museo Provincial. Fue un acontecimiento. (Información en última página). — (Foto José Luis).

LOTERIA NACIONAL

Cuatro millones para Albacete, en el tercer premio



Los albacetenses van —¡no podemos pluralizar en primera persona!— dando «pellizcos» a la fortuna, por la vía de la Lotería Nacional. En el sorteo de ayer, una serie del tercer premio, núm. 3.861 —«bajo», de los que tienen pocos adictos— fue vendido en la Administración número 1, sita en la calle de Marqués de Molins, 10, que regenta el señor Navarro Máñez. Han sido cuatro millones, que, según nos han informado, están repartidos en décimos, con lo que diez albacetenses terminan el mes con un sustancioso piquito de casi medio millón de pesetas. (Foto José Luis).

LOS HERIDOS DE LOGROÑO EN ESTADO CRITICO

LOGROÑO, 29 (Efe). — Los dos heridos del atentado perpetrado el jueves en una céntrica calle de

Logroño, Carlos Fernández Valcárcel, subcomisario de policía, y el industrial Joaquín Martínez Simón, continúan en estado crítico, aunque mantienen las constantes vitales, según el parte médico de la Residencia Sanitaria de Logroño.

Después del funeral por Miguel Ángel Sanmartín, muerto el jueves en el atentado, está anunciada una manifestación contra el terrorismo y la violencia, convocada por todos los partidos políticos.

NOS SIGUEN

QUITANDO EL AGUA

HOY SON YA 749.399.040.000 LITROS

(E.)

Anoche, en el Capitol

Tercer concierto del Festival Internacional de Música

Gran éxito de la Orquesta de Cámara de Praga

Anoche, en el Cine Capitol, con un selecto público, que cubría el total de su aforo, tuvo lugar el tercer concierto del «Festival Internacional de Música de Albacete», organizado y patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial.

La actuación de la Orquesta de Cámara de Praga, de quien hizo la

presentación el comentarista de Televisión Española, don Andrés Ruiz Tarazona, tuvo una brillantísima exhibición de virtuosismo musical, con obras de Mozart, Janáček y Haydn.

El público rubricó la actuación de la extraordinaria agrupación con una interminable ovación final,

agenda de albacete

CALENDARIO

SANTORAL

Andrés, Cástulo, Constantino, Zósimo, Euprepito, Maura y Justina.

Mañana:

Eloy, Prócuro, Eligio, Urcisino, Rogato, Casiano y Natalia.

SOL

Sale a las 7.56 y se pone a las 17.23.

LUNA

Luna nueva el día 7.

Han transcurrido 335 días del año y restan 31.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

VALCARCEL, Plaza de Mateo Villora, 11 (antes Plaza Carretas), y RODRIGUEZ NAVARRRO, María Marín, 46.

PARA MAÑANA, LUNES

SILVESTRE, Martínez Villena, 7 (soportal), y MEMBIELA, Dr. García Reyes, 5 (junto a Merkál).

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: máxima, 7'2 grados, a las 15.10 horas; mínima de 0'4 décimas bajo cero, a las 2.50 horas.

Cielo: despejado.

Viento: en calma.

Humedad relativa del aire: 65 por ciento.

Presión atmosférica del aire: 706'5 milímetros de mercurio, equivalentes a 1.028'1 milibares.

Temperatura a las 22.00 horas: 1'0 grado.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

8 7 2

«LA FIGA»

PARADA DE TAXIS

PLAZA DE FATIMA	220008
AVDA. ESPAÑA	223006
ALTOZANO	214150
ESTACION VIEJA	214250
ESTACION NUEVA	213250

TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS	213080
CRUZ ROJA, AMBULANCIA	225002
AMBULANCIA SERV. P.	213010
POLICIA NACIONAL	222838
RESIDENCIA SANITARIA	220650
ESTACION DE FERROCARRIL	212096
GUARDIA CIVIL	229630
POLICIA GUBERNATIVA	223362
POLICIA MUNICIPAL	226045
TELEGRAFOS	222000
AMBULATORIO (URGENCIAS)	222462

LA VOZ
de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

Año XXVIII = Dep. Legal: AB - 7 - 1958
Redacción, Administración y Talleres:
Zapateros, 24 = Telfs. 226050 y 226054

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	500 Pesetas
Tres meses	1.500 »
Seis meses	3.000 »
Un año	6.000 »

Dírjase a nuestra Administración Indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

AL AIRE DE SU VUELO...

Ciclo litúrgico de Adviento

Con este primer Domingo de Adviento se inicia el Año Litúrgico. En el umbral de este tiempo santo, ungido de austeridad y recogimiento penitencial, como una pequeña cuaresma —cuaresmillas se apellidaba este ciclo entre los antiguos cristianos— la Iglesia, nuestra Madre, con el fin de prepararnos a celebrar provechosamente la Conmemoración del Nacimiento de Jesús, nos recuerda la segunda venida del Hijo de Dios; Juez de vivos y muertos, que se realizará al final de la historia del mundo, marcando la plenitud de los tiempos...

Mateo, 24, 37, 44

Parece una paradoja. Un contraste raro y extraño, así a primera vista. Pues si la Iglesia desea, con interés acuciente y solicitud maternal disponer y preparar nuestras almas, para recibir, con fruto espiritual, al Niño Dios, Mesías y Redentor de los hombres, debiera esforzarse, más bien en tratar de excitar, en cada uno de nosotros, sentimientos de ternura y delicadeza.

Y es, por el contrario, un clima de temor saludable el que la Iglesia desea inspirarnos, al inaugurar el ciclo litúrgico de Adviento.

El Espíritu Santo, que la rige y gobierna, con su asistencia indefectible, le ha inspirado la suprema pedagogía de que el temor de Dios, es el fundamento de su santo amor.

Por eso la idea que flota y sobrenada en la letra y el espíritu de la contextura litúrgica de esta dominica es la de Jesucristo, nuestro Juez, en su segunda venida y nuestro Mesías y Salvador, en la aparición de su Natividad, humilde y añorada.

Y de esta manera, tan natural y humana, con admirable y profunda orientación psicológica, se despierta en el alma un vivo impulso de temor saludable y purificador al Juez futuro, que nos anima a recurrir, con esperanza cierta, al Salvador presente.

Nadie puede evadirse, en fin de cuentas, por más que se empeñe, del ámbito de los designios inefables y misteriosos de la Providencia Divina. No queda otra alternativa: O el consuelo de la misericordia y el abrazo de Jesús Niño, o el rigor de la Justicia inapelable de Jesús Juez... Dilema insoslayable que nos encara con nuestro destino definitivo y eterno...

FRANCISCO FUENTES

FUTBOL

Estadio Municipal

DOMINGO, 30 DE NOVIEMBRE DE 1980

A LAS DOCE DE LA MAÑANA
CAMPEONATO REGIONAL
CATEGORIA PREFERENTE

PALMAR, C. F.
(MURCIA)

ATLETICO ALBACETE

Socios-abonos: entrada especial.

Localidades: taquilla del campo (preferencia)

Cine CARLOS III

C/. Collado Piña, 4 ALBACETE

TEMPORADA DE GRANDES MATINALES
INFANTILES
10.30 MAÑANA

«**AVALANCHA**»

Por Rock Hudson, Mia Farrow y Robert Foster

«**ESTA GENTE TAN DIVERTIDA**»

La película tan esperada por la «gente menuda y mayor». Diversas personas sorprendidas en circunstancias divertidas por medio del objetivo indiscreto.

Programa tolerado para todos los públicos

CARTELERA

Empresa: JOSE PEREZ GARCIA

Gran Hotel

Tel.: 21 36 40

Continúa desde las 8.30

LAS MUJERES DE JEREMIAS

M.^a José Cantudo

y Jorge Rivero

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Autorizada únicamente para mayores de 16 años

Capitol

Tel.: 23 84 44

3.^a semana

Sábado único pase a las

11 noche

YO HICE

A ROQUE TERCERO

Fernando Esteso

y Andrés Pajares

Autorizada únicamente para mayores de 16 años

Carretas

Continúa desde las 5

LAS MINAS

DEL REY SALOMON

Deborah Kerr

y Stewart Granger

Pases: 5 y 8.30

LOS JOVENES

Henry Fonda

y Helmut Berger

Pases: 6.55 y 10.45

Programa autorizado para mayores de 16 años

Cervantes

Tel.: 21 36 40

2.^a semana

Continúa desde las

CON EL CULO AL

Ovidi Montllor

y Eva León

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Autorizada únicamente para mayores de 16 años

TEATRO - CIRCOS

Continúa desde las 5

«**EL GRADUADO**»

ANNE BANCROFF - DUSTIN HOFFMAN

KATHERINE ROSS

PASES: 5, 6.50, 8.40 y 10.30

Mayores 16 años

Cine GOYA

CLIMATIZADO

C/. Torres Cueva

Tel.: 229260 - Empresa Martínez Tercero

ESTRENO DE LA COMEDIA

«**EN WASHINGTON LOS SENADORES ESTAN CALIENTES**»

Ella servía a su país... ¡de la única forma que sabía hacerlo!

Por Joey Heaterton, George Hamilton y Louisa Moritz

Pases: 5, 6.45, 8.30 y 10.15.

Autorizada para mayores de 18 años

Cine CARLOS III

ESTRENO DE LA INTERESANTE PELICULA

«**NAVAJEROS**»

Tenía 15 años, le llamaban «EL JARDINERO»

No conocía otra forma de vivir

Por José Luis Manzano, José Sacristán y María Martín

Pases: 5, 6.45, 8.30 y 10.15.

Autorizada para mayores de 18 años

TELEFONOS DE

LA VOZ DE ALBACETE

226050 y 226054

Otras informaciones

Plan municipal de disciplina de mercados y precios

En el último pleno del Ayuntamiento se aprobó el plan municipal de disciplina de mercados y precios, que lleva consigo la creación de unos servicios municipales para su cumplimiento.

Lonja y Mercados, don Manuel Vergara García, nos informa de cómo se va a llevar a cabo este plan y los objetivos a cubrir.

—Bueno, por diversos reales decretos, decretos, órdenes y distintas publicaciones legales, los Ayuntamientos han ganado algunas competencias en materia de mercados y precios. Ahora bien, el ámbito en el que puede actuar el Ayuntamiento se limita al de comercialización de productos perecederos en cuanto a precios, calidades, detraiciones, fraudes, márgenes, canales paralelos, etc. Para llevar a cabo este control el Ayuntamiento creará unos servicios de inspección en materia de disciplina de mercados, con un reglamento propio, una junta local de precios y mercados, también con su propio reglamento, unas ordenanzas de policía y fiscales para la venta ambulante, un reglamento para el comercio minorista de alimentación, llevará a cabo una inspección sanitaria, y previamente realizará una cam-



paña de divulgación. Para la creación de estos servicios se ha pensado en la utilización de la Policía Municipal. Y su formación se llevará a cabo a través de cursos generales de información a la plantilla. De aquí se seleccionará el personal más idóneo para estas tareas, eligiéndose en principio el 20 por ciento de la plantilla, que se irá rotando cada período de tiempo. Y a los agentes seleccionados se les impartirán cursos intensivos teóricos y prácticos.

rán cursos intensivos teóricos y prácticos.

Una vez realizados estos cursos de especialización por los agentes seleccionados de la Policía Municipal, que se llevarán a cabo con la colaboración de la Cámara Oficial de Comercio e Industria y el Indime, el plan se pondrá en marcha, previa realización de la campaña de divulgación.

D. C.

VII ANIVERSARIO DE ANTONIO ANDUJAR

Se cumple hoy el séptimo aniversario de la muerte del que fue director de este periódico Antonio Andujar Balsalobre. Los que trabajamos junto a él en la Redacción y en los Talleres de LA VOZ DE ALBACETE, no podemos olvidar sus valores humanos y profesionales. Por ello, al recordar a Antonio Andujar, invitamos a nuestros lectores a que eleven una oración en su memoria.— LVA.

DECLARACION JURADA SOBRE SITUACION FAMILIAR

Todos los funcionarios de los distintos Cuerpos y servicios dependientes del Ministerio de Educación, de esta provincia, que se encuentran en activo en la primera quincena del mes de noviembre, y a los jubilados y pensionistas de viudedad y orfandad que perciban ayuda familiar o tengan derecho a la misma, tienen la obligación de presentar, ante las comisiones respectivas, dentro de dicha quincena, la correspondiente declaración jurada sobre su situación familiar, referida al primer día de dicho mes.

COLABORACION

EN EL MUSEO DE CERAMICA

En la espléndida tarde autumnal, vamos camino de ese histórico relicario de sonoro nombre: Chinchilla de Montearagón.

Con dos excepciones —el chófer y yo—, el autocar transporta sólo mujeres —42, para los estadísticos—. Son todas amas de casa; sufridas y valerosas sin duda —¡ay, la diaria cesta de la compra!—. La Asociación «Los Llanos», cada vez aumentados su paso y su peso en el ámbito social, desplázase hoy al chinchillano Museo de Cerámica. Poco ha, fue visitada la planta de Butano; y luego, un par de empresas —hilaturas y bordados— de «Campollano». Obras son amores, sí.

Esta clase de viajes, que incluye sin cobrarlo el placer del paisaje, me encanta. Contemplo el nuestro, maravilloso desde el balconaje de las cuevas de Arte, con el regusto de otros campos: italiano, francés, británico. Lo dicho: viajes por carretera, sin manta.

Ascendiendo por las largas costanas, acelera la lentitud de mi paso el recuerdo de Unamuno, aligero por la de Tetetieso en lejana ocasión. ¡Tremendo don Miguel!

Al reverso de mi entrada al Museo —número 003508; dato de interés obvio—, anoto el gracioso dicho del toledano Puente del Arzobispo:

«Oficio noble y bizarro, entre todos el primero, pues en las artes del barro Dios fue el primer alfarero y el hombre el primer «cacharro».

Y dos hombres —Don Quijote y Sancho, nada menos— nos saludan ya en la forma más insólita. Son dos botijos gigantes, de brillante color castaño, salidos del magín de un artesano rodense. ¿Quizá encantamiento para convertir en agua el bálsamo de Fierabrás?

Representada entera la geografía española. De Chinchilla, La Roda, El Pozuelo, típicas cuerveras. Junto a una de 70 litros, el «botijo del borracho», de Casatejada (Cáceres).

Chinchillano mortero para atascaburras. Sopera de copa; lebrillo para vino, éste de Arrabal de Portillo (Valladolid).

Jarrón fantasía, de Navalcarnero (Madrid). Botella de dos pitillos, de Ginestar (Tarragona).

Queimada, de Lestrove-Padrón (Coruña). Realmente, *queimada* es el nombre gallego de la bebida, que se hace en tal recipiente, con

aguardiente y azúcar, a la que se pone fuego, y después de arder cierto tiempo se le incorporan unas cucharadas de miel, infusión de café, cáscaras de limón, etc. Así la recoge X. Luis Franco Grande, con exactitud que recuerda la de Carmina en su «Cocina de Albacete». Referencia libresca, que comprobamos tomando más de una *unca* (taza de barro vidrado, barniz vítreo que se aplica a la cerámica) con inmediata euforia. ¡Eficaz receta para la lluviosa tristeza de Santiago!...

Pasamos ante la cruz de término y la bicha de Balazote, muestras de buena artesanía del albaceteño Ramón Soriano.

A falta de espacio para repentizados comentarios, sigamos a paso seco nuestro inventario de urgencia. Botijo peineta, de Alba de Tormes. Idem con pareja de mozos, de Manises. Teja de boca de largarto, Salvatierra de los Barros (Badajoz). Careta, de Bonje (Coruña). Jarra de trampa, Jiménez de Jamuz (León). Castañeira de culo ancho, de Buño (Coruña), Orinal, de Montehermoso (Cáceres)...

Nos detenemos ante «pastor con perro», de Quintanilla de Agua (Burgos). El pastor, en franciscana hermandad con su perro, que debe a aquél hasta su nombre (de la voz *perr* de la antigua llamada). Indudable fidelidad de nuestro mejor amigo, al que Byron quería más cuanto más trataba a los hombres. Si falta espacio para el perro, como en cualquier hogar, se inventa, ¿no?

Regresamos en la noche, cálida por el contentamiento de esta peregrinación de arte. Verdaderos prodigios de artesanos desconocidos. Agradecida la cervantesca oficina del estómago —todo debe decirse— a los rollos y la mistela con que a todos nos obsequió la amabilidad de Carmina Useros y Manolo Belmonte, en la cueva de las Pillicas.

Posterior acierto de la tele, en la hogareña pantalla visión del chinchillano Museo de Cerámica, que comienza a ser justamente famoso.

Chinchilla ya no «se derrumba sin rumbo y más bien se vacía, se despuebla de almas». Sentimos que resucita, tras la dramática postración que —hace medio siglo— tanto condolió a Unamuno.

Hoy volvería de otro modo don Miguel.

JOSE S. SERNA

MAÑANA, LUNES

comienza su ya tradicional

GRAN VENTA ESPECIAL DE INVIERNO

Bristol-man®

Estos son algunos de nuestros precios:

Trajes de caballero, máxima calidad	5.500 Ptas.
Americanas sport caballero, máxima calidad.	2.995 »
Prendas de abrigo sport, desde.	1.995 »
Pantalones caballero	975 »
Camisería caballero, desde.	800 »
Prendas de punto, caballero, desde	900 »

Evite aglomeraciones efectuando sus compras a primeras horas de la mañana. Le atenderemos mejor.

Bristol-man

Una VENTA ESPECIAL llena de moda y calidad, a la mitad de precio.

albacete actualidad

Malestar en la enseñanza privada

Podría convocarse una huelga nacional

El secretario provincial de la Federación de Sindicatos Independientes de la Enseñanza, don José Pérez García, ha dirigido un escrito a los parlamentarios de nuestra provincia, con el fin de que transmitan sus inquietudes y malestar al Parlamento. Hemos conversado con el secretario provincial, quien nos da cuenta del manifiesto.

—Según la Ley Gene-

ral de Educación, se tiende a una equiparación entre los profesores de enseñanza estatal y los del sector no estatal (privada) según el artículo 124, promete una analogía entre las dos clases de profesorado. Pero después de 10 años constatamos los siguientes salarios: Profesor EGB Estatal, 62.907 pesetas al mes; Profesor EGB Privado, 45.876; Profesor BUP

Estatal, 72.903; Profesor BUP Privado, 48.790, que naturalmente nos parecen injustas. Esa es la base de nuestra protesta.

—¿Se contempla alguna solución en los Presupuestos Generales del Estado del próximo año?

—El incremento que se aplica es mínimo. Con un 12,5 por ciento no se consigue nada, podemos decir que la analogía lleva un proceso regresivo, hablo del 12,5 por ciento porque no pienso que nos den más.

—¿Resulta entonces un problema sin solución?

—No. Podría evitarse con un tratamiento adecuado en la partida de subvenciones. Si esto no se hace, la gratuidad a que tienen derecho los padres de familia se está manteniendo a costa de nuestros salarios indignantes.

—¿Por qué este escrito a los parlamentarios?

—Sencillamente porque queremos por todos los conductos que se nos escuche en el Ministerio de Educación y se haga posible el necesario diálogo con el fin de buscar soluciones eficaces. Inexplicablemente no se nos recibe.

—¿Tomarán alguna medida si no se aclara la situación?

—Nos veremos obligados a convocar inmediatamente una huelga nacional que paralice el sector de la enseñanza no estatal. Nos están forzando a ello.

CALAMARDO
ZAPATA

AQUI, EL 091

ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES

En la calle de Iris, una tienda de comestibles fue víctima de un robo durante la noche. Se persona en el lugar el 091 que es informado de la falta de dinero, bebidas y distintos artículos alimenticios. Se tramita denuncia y se instruyen diligencias.

ACCIDENTE DE TRAFICO

En la Carretera de Ayora, se produce una colisión entre una furgoneta y un Citroen 2 cv. Resultan heridos los

dos ocupantes de este último, un hombre y una niña de siete años, que son trasladados a la Residencia Sanitaria.

ESCANDALO EN UN ESTABLECIMIENTO PUBLICO

En la calle Periodista del Campo Aguilar, se produce un escándalo en la puerta de un bar, protagonizado por tres individuos, que ante la presencia de la Policía Nacional ofrecen resistencia y desobediencia, por lo que son trasladados a Comisaria.

autonomía

Castilla
La Mancha

INTERALAS se asocia con D'ARCY McMANUS & MASIUS



Los Presidentes de INTERALAS, Tomás de la Cruz y D'ARCY McMANUS & MASIUS, Anthony Abrahams, en la firma del contrato por el que D'ARCY McMANUS & MASIUS adquiere el 25 por ciento de las acciones de INTERALAS, en presencia de los Consejeros Sres. Francisco Calatayud, Peter Redsell, José Antonio García Crespo, Antonio Aguilar y Ramiro Nieto. D'ARCY McMANUS & MASIUS, con 42 Agencias en 22 países, alcanzará en 1980, 1.000 millones de dólares de facturación. INTERALAS, con sus oficinas de Madrid, Barcelona, Valencia y Bilbao, facturará 1.600 millones de pesetas en el mismo año.

La preautonomía

Férez propugna la vía del artículo

151 (La Corporación tendrá que reunirse por tercera vez)

Por segunda vez se reunió en sesión plenaria el Ayuntamiento de Férez para aprobar la integración del municipio en el proceso autonómico de Castilla-Mancha.

La sesión comenzó a las siete de la tarde y tras un fuerte debate hubo de ser aplazada hasta mañana lunes a la misma hora, levantándose la sesión poco después de las ocho.

Según parece, la gran mayoría de concejales del Ayuntamiento no aceptan el proceso autonómico por la vía del artículo 143 de la Constitución, al no considerarse castellano-manchegos, sino serranos y además deprimidos.

Según el alcalde, don José Pérez González, rechazan la vía del artículo 143 y propugnan la del 151.

—Ni nos sentimos murcianos y ni castellano-manchegos, somos serranos de pura cepa. Ni Murcia ni Castilla-Mancha nos van a dar

nada, ya que además pertenecemos a una zona deprimida. Sin embargo somos albaceteños, pues así lo sentimos en nuestra sangre.

—¿Entonces cuál es la decisión?

—Ninguna, se ha levantado la sesión, para continuar el debate el lunes en otro pleno que comenzará a las siete de la tarde. Será la tercera sesión en la que se

estudia el caso.

El Ayuntamiento de Férez está formado por cuatro concejales UCD, uno del PUS, tres independientes y el alcalde es por la UCD, pero el no está dirigido por ideologías políticas, según nos confesó el primer edil, sino la conciencia de cada uno.

EN POZOHONDO APROBACION

En un pleno extraordinario celebrado anoche por el Ayuntamiento de Pozohondo, fue aprobada la adhesión al inicio del proceso autonómico de Castilla-Mancha por la vía del artículo 143 de la Constitución.

Asistieron nueve de los once miembros del Ayuntamiento, faltando un concejal de UCD y otro del

PSOE, ambos partícipes en esta decisión, con siete votos a favor y cuatro en contra.

Tras los discursos por parte de los portavoces y del en donde mostraron adhesión a Castilla-Mancha se llevó a cabo el nominal, aprobándose el proceso por unanimidad.



PRIMER ANIVERSARIO

DOÑA VIRTUDES CEBRIAN MORELL

(Vda. de Elicio Martínez)

Falleció en Albacete, el día 1.º de Diciembre de 1979, confortada con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

SUS HIJOS: PEDRO (comerciante), ELVIRA, ABUNDIA, JUAN «JUANELE» (comerciante), ELICIO (empleado de Coalsa Albacete, S. A.), Y PACO (comerciante); HIJOS POLITICOS: ALFONSO CALIXTO (Auto-Escuela Calixto), JULIA MONTERO Y PILAR NUÑEZ; NIETOS, BIZNIETOS, HERMANA REINALDA Y DEMAS FAMILIA,

Ruegan una oración por su alma.

La misa que se celebrará el lunes día 1.º de diciembre, a las OCHO de la tarde, en la Iglesia Parroquial de la Asunción, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

Albacete, noviembre de 1980

Esta es la página reservada para dar las gracias

tenemos el honor de informar que la segunda fase de la operación

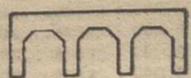
“VILLACERRADA”

está terminada, habiendo sido calificados definitivamente los siguientes bloques de viviendas:

PLAZA DE LA MANCHA	núm.	1
”	”	2
”	”	3
”	”	4
”	”	5
”	”	6
”	”	7
”	”	8
”	”	9
”	”	17

1979 todos aquellos que confiaron en nosotros, sinceramente

GRACIAS



Conjunto Residencial

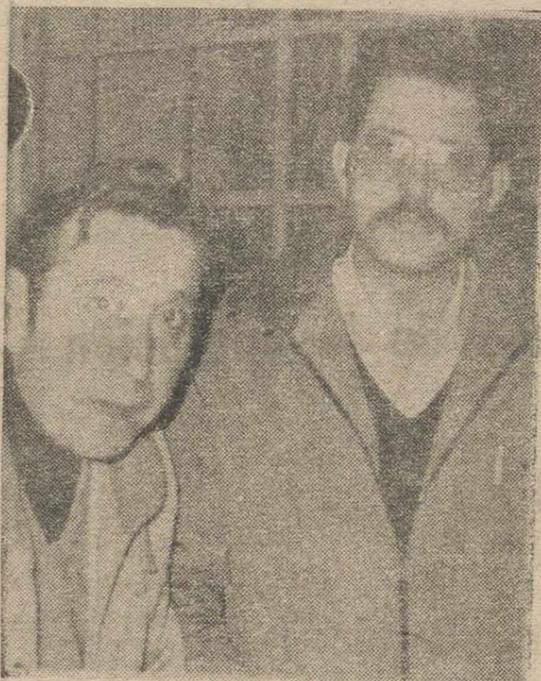
Villacerrada

El nuevo Albacete

albacete provincia

VILLARROBLEDO

INAUGURADA LA ACADEMIA DE MUSICA



Don Calixto Serrano y don Saturnino Cortés.

No hace mucho tiempo, informábamos de la instalación de un conservatorio de música en Villarrobledo. Hoy es una realidad, pero no es conservatorio como dijimos, sino una Academia Municipal de Música.

La hemos visitado y con-

versado con el concejal delegado de Cultura y Acción Ciudadana, que junto a otros colaboradores, y nuestro Ayuntamiento, han sido los que han llevado a cabo esta actividad cultural, proporcionando a nuestros niños y jóvenes algo de lo que no disponían y

que a partir de ahora podrán utilizar.

Don Calixto Serrano contesta a nuestras preguntas:

—¿Cómo nació la idea de instalar una academia de música?

—Esta idea partió de la constatación real de un ambiente musical que siempre ha existido en Villarrobledo. Desde toda la vida tenemos una Banda Municipal de Música, mediana pero con una cantidad de gente que gira alrededor de ella que le da una gran importancia al ambiente musical. De ahí nosotros queríamos ser un poco portavoces de la aspiración de la gran cantidad de gente que se interesa por la música y que de alguna manera ha llegado a agruparse en la Asociación de Música que existe en Villarrobledo, con el fin de iniciar los estudios musicales. Esto suponía tal cantidad de gente que nosotros no podíamos dejar en olvido y hemos querido encauzarlos con unos estudios serios y de ahí el motivo de la Academia Municipal de Música.

—¿Cuántos alumnos se han matriculado hasta

ahora?

—Todavía no se ha cerrado el plazo de inscripción. De momento, la cifra se aproxima a los doscientos.

—¿Qué clases comprenden estos cursos?

—Las clases básicas de solfeo, y posteriormente las fases de los diversos instrumentos.

—¿Qué clases hay actualmente?

—Actualmente se dan las siguientes clases: Preparatorio de solfeo, a las que asisten 120 alumnos; de primero, 70; de tercer curso de solfeo, 10; del grado preparatorio de piano,

14; del primer curso de piano, uno; de segundo curso, 4; hay 40 alumnos del curso preparatorio de guitarra, y sobre 30 alumnos a la espera de contratar al profesor de viento madera.

—¿Qué profesorado tiene la Academia?

—En la actualidad dispone de dos profesores de piano, que impartirán a su vez los grados de solfeo y un profesor de guitarra que igualmente dará un grado de solfeo. Nos falta todavía la contratación de un profesor de viento madera.

—¿Se podrá obtener alguna titulación en esta

Academia?

—Bueno, colabora con el Conservatorio de Música de Albacete sus programas, los musicales, necesitando constatación de que se ha realizado y luego los exámenes que se harán para la laboración, como es el caso antes, con el

SANTOS G. (Foto)



La Academia Municipal de Música, una realización importante.— (Fotos Angel).

TORREVEJIA CONSTRUCCIONES PROMOCIONES José Antonio Peña Venta de apartamentos I, 2 y 3 dormitorios 1.340.000 OFERTA LIMITADA EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1980 Para información Albacete, Teléfono Torrevieja.

Table for 'SORTEO DEL DIA 29 DE NOVIEMBRE DE 1980' with columns 1-9 and 0, listing numbers and amounts. Includes 'LOTERIA NACIONAL' logo and 'SORTEO 47 80'.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo. 2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificadas en los grupos: números completos y terminaciones. Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos. 3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista. 4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente distribuidas a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, procure mirar la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

otras informaciones

TRIBUNA DEL LECTOR

LOS OJOS, ESE MARAVILLOSO SENTIDO

poca de gracia y alguna que otra cosita, para excluir, por entero, a quienes no consideramos a nuestro gusto.

Y no consideramos a nosotros, desde luego, a gusto nuestro a todo aquel que de una forma u otra, circunstancialmente o no, se nos llega con un defecto, con debilidad. No porque seamos especiales a la hora de las aceptaciones, sino porque la vida es así, se da así, y así ha de cogerse.

Por eso me gusta primordialmente esta campaña que sobre los ojos se instituyó un día en España y que hoy ha alcanzado su mayoría de edad, porque nos quiere ante todo mentalizar, hacernos intuitivos, precisos, concisos, dándonos a entender que no hay prenda como la vista, regalo, don como el ojo al que podemos llamar de maravilloso sentido porque a través de él—si será inmenso su poder que con uno sólo lo podríamos bastarnos—se nos abre todo un mundo de posibilidades, de colores, de sensaciones.

El otro día atiné a pasar a un taller de cuchillería. Acompañaba a un grupo de riojanos que deseaban ver de cerca nuestra industria, y con ellos me ensimismé en la contemplación del trabajo que llevaban en ese momento entre manos. Observé que todos los hombres que se encontraban sentados ante sus máquinas, todos llevaban gafas protectoras, aun los más jóvenes por aquello de que somos nosotros los primeros en reaccionar negativamente contra todo lo que sea protección porque nos considera más generalmente autosuficientes.

Vi a estos hombres con gafas caladas, trabajar a través de ellas, protegidos. Me dio en qué pensar lo que sería de uno de estos hombres sin protección, sin ampararse en nada. Me dio en qué pensar qué sería de nosotros sin una cruzada de protección ocular, eso me dio en qué pensar.

A veces, cuando uno es un crío, no pasa por más vicisitudes en la vida porque tienes contigo la voz amiga del padre o de la madre que te orienta, que quiere guiarte, que te encauza por caminos que uno ignora. Si no fuera por esa voz amiga nos hubiéramos llevado tantas desilusiones. Comparo a esos mayores que nos quieren con esta Campaña (así, con mayúscu-

la, por lo que de importancia tiene), ya que gracias a ella, en algún lugar de España, alguien si podrá beneficiarse de sus resultados.

No hace mucho, con ocasión de uno de mis viajes a Mallorca, penetré en un lugar donde se daba forma, vida, a esos collares de perlas que luego hemos visto lucir en el cuello de la chica a la que hemos acompañado con ocasión de esos momentos alegres que todos buscamos antes o después. Me di entonces cuenta de la perfección y del dominio de esa mujer al dar forma a las cuentas con una precisión inimaginable. Me dije que en ello, más que la experiencia, contaba el sentido de la vista. Porque la estética, ¿acaso no tiene su aliado más considerado en los ojos? y sin ojos, ¿se sería capaz de dar forma a uno de estos collares, al menos en la manera tan elegante como veía en Mallorca que se conseguía?

También he estado ante el Teide, al que he mirado a través de la neblina que se levanta generalmente en el valle de la Orotava con su alfombra perenne de platanares. He mirado al Teide, he penetrado a una gruta mallorquina, he podido apreciar el colorido en letargo de un poblado americano en Almería o del panorama tan atrayente que se divisa desde la Torre de Hércules de La Coruña, y todo eso ha sido siempre porque he contado con la posibilidad de valirme de mis ojos.

De ahí que cuando oigo hablar de alguna campaña de protección no deje de prestar atención a ella, porque huyo de que alguien un día, si es que encontrase a ese alguien, tuviese que prestarme atención a mí por haber dejado de prestar atención a cuanto a veces de forma sabia se nos recomienda.

Jullán ESTRADA MONTEAGUDO

GALERIA DE PERSONAJES



DON RICARDO COSPEDAL, DELEGADO PROVINCIAL DE AGRICULTURA. (DIBUJO, BERNARDO GOIG).

APOYO A AREAS CIENTIFICAS ESPECIALES

La Fundación March convoca becas y ayudas, en un plan de cuatro años, para estudios de Biología Molecular

La Fundación Juan March hace pública una convocatoria de becas y ayudas en el campo de la Biología Molecular y sus Aplicaciones, dentro de un Plan Especial de Biología que pondrá en marcha desde el próximo 1 de enero para los cuatro años siguientes. Además de este campo de la ciencia experimental, la Fundación proyecta apoyar el área de las ciencias sociales por medio de diferentes acciones también concretas, como la información de especialistas, fuera de nuestro país, en el campo de la administración territorial autónoma.

Prosiguiendo su acción en la modalidad de conceder ayudas y becas para España y el extranjero, la Fundación Juan March ha realzado a lo largo de los últimos tres años diferentes estudios para seleccionar áreas específicas que permitan obtener resultados apreciables y eviten la dispersión de esfuerzo, finalidades que persiguen la práctica totalidad de las Fundaciones similares en el mundo. Al igual que sucedía en sus inicios hace 25 años—fecha desde la cual

ha concedido 5.198 becas—la Fundación Juan March trata así de dar respuesta a las exigencias actuales y previsibles en el campo científico, dentro de una sociedad cambiante, tratando de colaborar a plantear y mejorar iniciativas que puedan también sumarse a otras de tipo público o privado. Estas nuevas líneas de acción, en lugar de las convocatorias anuales que venían haciéndose en más de 20 áreas distintas, no eliminan la posibilidad de que la Fundación Juan March estudie y apoye por vía de operación especial cualquier otra iniciativa científica o artística.

En el caso de la Biología Molecular y sus Aplicaciones, se ha comprobado que actualmente es una ciencia experimental que tiene uno de los mayores índices de crecimiento a escala internacional, con una amplia gama de repercusiones prácticas y una gran diversidad de procedencias científicas: biólogos, médicos, farmacéuticos, químicos, físicos, ingenieros, matemáticos, veterinarios y otros. En cuanto a la propia Fundación, los

resultados han sido positivos en anteriores líneas semejantes, como el apoyo a la Genética, Neurobiología, Especies y Medios biológicos españoles y métodos físicos aplicados a la biología.

CONVOCATORIA ABIERTA

La finalidad de las becas que ahora se convocan se concreta en la formación de personal investigador especializado y en el intercambio de conocimientos entre los distintos grupos o laboratorios que se dedican a las especialidades citadas, al tener que realizar el becario el trabajo objeto de su beca en laboratorio distinto al habitual en que haya desarrollado su labor en los últimos dos años. Para atender con rapidez las demandas que puedan surgir a lo largo del Plan, se ofrece una convocatoria abierta, sin fechas prefijadas de presentación de instancias, con al menos tres reuniones anuales y periódicas del jurado, que será público.

Las becas serán de dos tipos, siempre de carácter postdoctoral.

Las primeras de duración máxima de tres meses, en España o el extranjero, para facilitar una corta estancia en laboratorio donde puedan realizar una puesta al día o el aprendizaje de nuevas técnicas. Las segundas, también para España y el extranjero, con una duración de hasta dos años, serán la formación en laboratorios diferentes. Las de España están dotadas con 60.000 pesetas mensuales y las del extranjero con 1.000 dólares, más el importe de los gastos de viajes de ida y vuelta y los del cónyuge en su caso.

Con objeto de impartir cursos o seminarios, promover el aprendizaje de nuevas técnicas, etc., el plan de Biología Molecular facilitará estancias de científicos extranjeros de esta especialidad en Centros o Laboratorios españoles, a propuesta de éstos.

La dotación paralela que en algunos casos puede concederse a los centros o laboratorios españoles que acojan a los becarios, será de hasta 150.000 pesetas anuales. Las becas serán indivisibles, para personas físicas.

miscelánea

EL GENIO SIEMPRE DE MODA

Orson Welles rodará pronto una película en España

La música, su verdadera vocación; el cine y el teatro han sido circunstancias de su vida



Aunque no hubiera realizado más que «Ciudadano Kane», «El cuarto mandamiento» («Magnificent Ambersons») y «La dama de Shanghai», Orson Welles merecería igualmente ocupar un lugar de primera magnitud en los anales de la historia del cine. Niño prodigio, adolescente aventurero y genial artista, Welles es siempre noticia. Y mucho más ahora que ya ha anunciado la próxima realización de una nueva película en España, país por el que siente un especial afecto y en el que ha pasado largas temporadas.

A sus 65 años cumplidos el pasado 6 de mayo, Orson Welles no ha perdido su pasión por la vida, por el estudio. Y aunque se defina como un hombre perezoso, su inquietud artística es casi tan absorbente como su tremenda personalidad.

—¿Va mucho al cine, Orson Welles?

—No tanto como quisiera. Soy muy holgazán y eso de la televisión por cable nos está maleando. ¡Es tan cómodo! Si no tienes el afán de ver una película el mismo día que se estrena, puedes verla tranquilamente en casa al cabo de unos pocos meses, y a veces incluso antes. Confieso que me estoy convirtiendo en un pésimo aficionado... Pero es que no soporto hacer colas. Y si una película tiene éxito, hay que cargarse de paciencia hasta conseguir una entrada. Total, prefiero esperar a verla en casa.

—¿Y qué películas le gustan, ya sea por cable o no?

—¡Oh, la lá!. Algunas veces coincido con el gusto del público, ¿responde esto a su pregunta?..

Orson Welles suelta una gran carcajada y añade:

—Digamos que he visto últimamente algunas películas que me han gustado. Producciones norteamericanas, francesas, italianas... Lo siento, pero desde hace un par de años no he visto ninguna película española. Y digo que lo siento, porque supongo que ahora se debe estar haciendo un buen cine en España... Algo así como lo que fue la «nouvelle vague» para el cine francés.

Para Orson Welles, la industria cinematográfica está pasando una peligrosa crisis debido a los altos costos de producción. Sobre todo en Estados Unidos.

—Hacer cine es demasiado caro. Y este es un grave problema, ya que para la mayoría de los productores el cine es un negocio y, por tanto, ha de ser rentable. Lo único que les importa es el éxito comercial. Y si lo que triunfa son los western, no hay más remedio que hacer más y más westerns.

—¿Tiene alguna solución a este problema?

—Sí, una auténtica revolución tecnológica. Hay que buscar nuevos medios de producción, adecuar nuestra industria a las modernas técnicas de comunicación

como pueden ser los satélites, vía cable, etcétera. Pero hemos llegado a un punto en el que es imposible seguir tal cual, viendo cómo cada vez se va estrechando el círculo.

—¿Ha visto recientemente alguna película que le hubiese gustado firmar?

Orson Welles mueve su corpachón, calla unos segundos y vuelve a soltar otra carcajada:

—No, no... Nunca he sido envidioso...

Nacido en el seno de una familia acomodada, Orson Welles creció dentro de un ambiente amable y artístico. El mismo recuerda a su padre como «un hombre delicioso, generoso y tolerante, adorado por todos sus amigos. Le debo una infancia privilegiada y la afición a viajar...»

Su madre, una reputada pianista, le contagió el amor por la música. Y en su casa, el joven Orson conoció a muchos artistas y escuchó con atención sus conversaciones.

—Si volviera a nacer, ¿qué le gustaría ser?

—¿Volver a nacer?.. Eso suena a ciencia-ficción, ¿no? Pues, no sé, quizás una mariposa...

Se ríe de su frase y añade:

—Si empezara de nuevo, me dedicaría especialmente a la música. Es una de las pocas cosas de que me arrepiento: haber dejado mis estudios de música. De pequeño, era un excelente intérprete. Mi madre, que tocaba el piano como los ángeles, me decía que llegaría a ser

un gran director de orquesta. Cuando mi madre murió, sufrí un tremendo shock y nunca volví a tocar... Y ahora me arrepiento de ello, ya que no lo hacía nada mal.

—¿Era también un genio de la música?

—¡Bueno!, pude haberlo sido.

Lo que nunca se le hubiera ocurrido a Orson Welles es ser actor. Le gustaba la música—y le sigue gustando—más que otra cosa en el mundo («escuchar a Mozart es el mayor de los placeres», exclama), así como pintar.

—El cine, el teatro, han sido meras circunstancias en mi vida.

Y explica que empezó a trabajar en el teatro simplemente porque necesitaba dinero. Sus padres habían muerto y él había rechazado una beca para estudiar en Harvard.

—Tenía unos pocos dólares y me marché a Dublin, Irlanda. Viajé por toda la isla, pintando cuanto veía. Cuando se me terminó el último penique, me presenté en un teatro de Dublin, pregunté por el director y le dije que yo era un famoso actor en Nueva York y que me complacería mucho poder trabajar con su compañía. Haciendo los papeles principales, claro está... ¡Y tuve un gran éxito!

Desde entonces no ha dejado de actuar. Tanto en cine, teatro, radio como televisión, convirtiéndose en uno de los más aplaudidos genios del arte dramático.

Durante sus ratos li-

NIÑO PRODIGIO
ADOLESCENTE
AVENTURERO
Y
GENIAL ARTISTA

bres, Orson Welles se dedica a otras de sus insólitas aficiones: la arqueología.

—He leído muchos libros de arqueología. No es que ahora piense ponerme a excavar tumbas, no... Aunque me gustaría poder descubrir las ruinas de una antigua civilización.

De momento prepara su nueva película, de la que prefiere no hablar

«hasta que el guión esté completo». También protagonizará «Blues» (o «Mariposa»), una película de la serie de la novela de John Cain.

Y pese a su «holgazanería», siempre en busca de algún medio de obtener energías.

Agencia Inmobiliaria CRESPO

Plaza de la Catedral, 2
ALBACETE

Dispone de Pisos, Locales comerciales, Naves industriales, en venta y alquiler. Venta de Parcelas con y sin chalet, y todo lo relativo a temas inmobiliarios.



JULIAN PARDO

Alta peletería artesana

Astrakanes, Visones, Leopardos, Jaguar, Cielos, Ginetas, Gatos Brasil, Gatos Manchuria, Focas, Nutrias, Petit-Gris, Rat-Mousquet, Marten, Motas, Renard, Zorros, etc.

Con la garantía de la Asociación Empresarial de Peletería.

Talleres y venta en San Clemente (Cuencal)
C/. Nueva, 6. Telf. 966/30 01 67.

...da interesar...

AGUA:

¿A BEBER...?

nea. Digo que no se filtra. Es superficialmente, y a la luz de la luna y el sol, robada. Entonces lo pongo en conocimiento... Ya sé que del conocimiento no me quedaría otra alternativa que, como diría Tita o José Luis; aturulladamente, en paz y gracia de Dios, nada trucado, **excepto para beber**, paisanos, que no nos la quiten.

No desconfíe de nosotros, hombre; somos lo bastante rudos y Dios nos va a iluminar, para que sea justo. Digo que no hay reparto. Digo que a quien Dios se la ha dado, que Dios se la bendiga; pero, ¡por Dios!, no se lo cuente usted a nadie, que esto sería insufrible. ¡Vaya! ¡Que no nos la quitan!, y si no, al tiempo...

Si terminamos con las aptitudes, te digo que Albacete ya está maduro, y, por lo tanto, es apto para pedirla. ¡Dios mío, que no nos la den!

Lo que nos une, manchegos, es el barro y el agua. ¡Virgen santísima, que no desaparezca el soplo de Dios, se trata de una cuestión previa, haz que sea a su imagen y semejanza, haz que la posean y, si no hacen buen uso, que tu Hijo se lo depare.

Aquí estamos, Señora, bajo tu manto.

José Jcaquín MUÑOZ
D.N.I. 4.927.812

EN TV.

LA EXPOSICION DE «LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA»

La edición n.º 105 de Imágenes (Artes Visuales) correspondiente al miércoles 10 de diciembre que se emitirá a las 22 horas 30 minutos por la segunda cadena de RTVE, estará íntegramente dedicado a la exposición «La guerra civil española», que se muestra estos días en el Palacio de Cristal del Retiro madrileño.

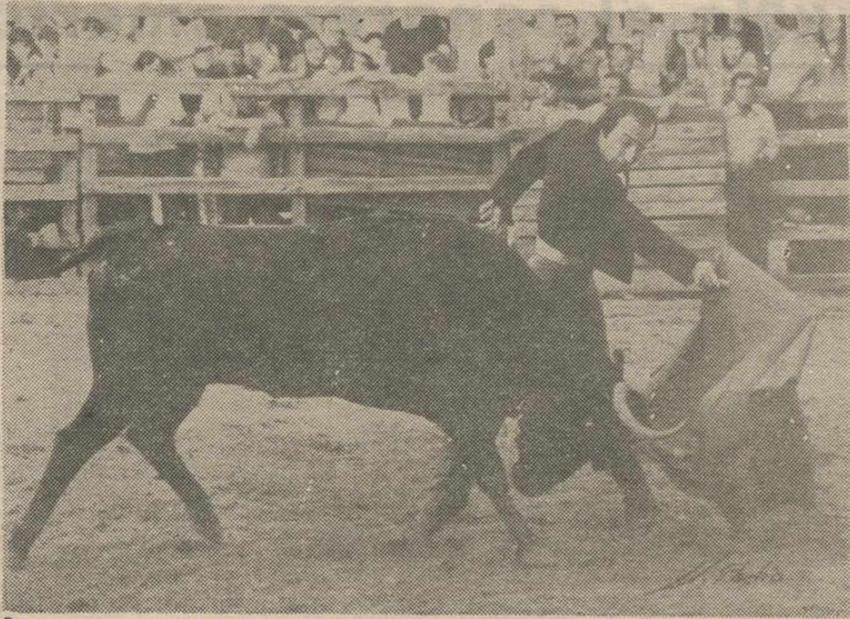
Esta primera exposición global que se realiza en nuestro país, reúne un total aproximado de 3.000 objetos de uso cotidiano, carteles propagandísticos, armamento, así como diferentes informaciones estadísticas, materiales de archivo y documentación que resumen los diferentes estados en ambos frentes, nacional y republicano.

«Imágenes» ha realizado un amplísimo reportaje de esta muestra nuestra, completándola mediante la intervención de diversos personalidades del mundo de la cultura relacionadas con el tema, entre ellos: Valeriano Bozal, Alberto Corazón, Juan Benet, Ernesto Jiménez Caballero y Angel González García.

Lea

LA VOZ DE ALBACETE

TROFEO A SAMUEL ROMANO FLORES



En un restaurante del «viejo Madrid», se hizo entrega al ganadero don Samuel Romano Flores, del premio a la mejor faena del festival taurino celebrado el día 14 del pasado mes de septiembre en Morata de Tajuña (Madrid). Del festival, en el que tomaron parte Oscar Alvarez-Ossorio, organizador, Samuel R. Flores, Máximo Valverde, Fermín Bohórquez, Humberto Domecq y Juan Ignacio Pérez Tabernero, ya dio el periódico amplia

información en su día. Don Samuel Romano Flores ha participado en numerosos festivales, la mayoría de ellos organizados por él y todos con un carácter benéfico. Los pueblos donde ha participado le están muy agradecidos, incluso en alguno, como es el caso de Povedilla, lo mencionan en un pasodoble—«Nuestro querido paisano»—. Que siga la racha.

CALAMARDO
(Foto Podio.)

BANCO

MERIDIONAL, S.A.

Se complace en comunicar a sus clientes y amigos la apertura de una nueva Oficina en la Plaza de

PINTO (Madrid)

Paseo Dolores Soria, núm. 11

★
Cuide la ortografía: ES DE TODOS

El niño se lleva la mano a la boca, con asombro, después de leer el cartel. Para él Pinares del Júcar es un lugar hermoso, donde se encuentra a gusto, donde puede retozar y el espacio es todo suyo. Pero le sorprende, que los mayores, que se rigen por las leyes y normas y no por sentimientos que es lo único que él entiende, se salten a la torera una norma tan sencilla como es la ortografía.

Curiosamente, en Pinares del Júcar hay otros carteles que también le han llamado la atención. Y se pregunta: «esto lo han tenido que escribir otros niños como yo, que nos gusta escribir las palabras tal y como las hablamos».

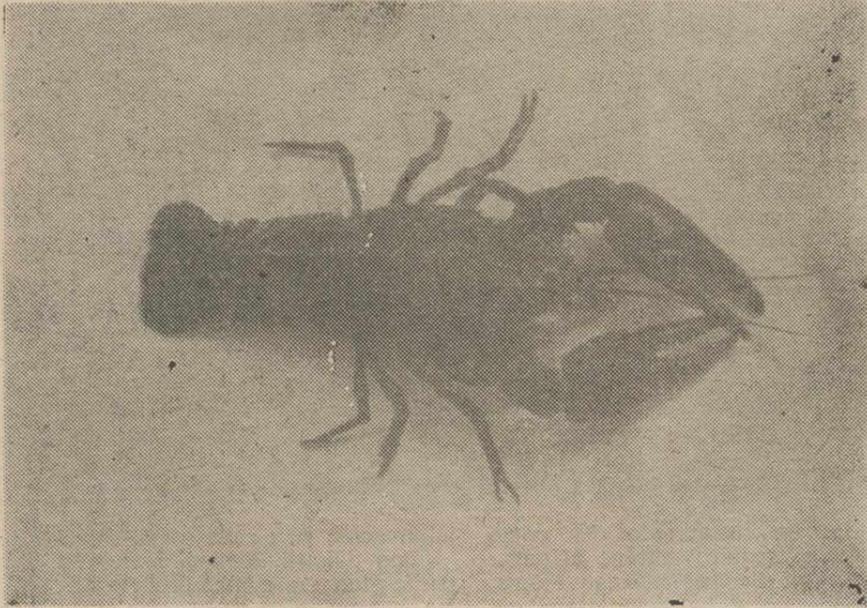
No, no han sido unos niños como tú.
(Foto José Luis)

★

colaboración

DICEN LOS ECOLOGISTAS

«No al cangrejo americano»



«El cangrejo americano es uno de los mayores enemigos de la vida en las aguas dulces» dicen los técnicos del

equipo Arrayan, en la revista «Ronda y su serranía».

La introducción del llamado cangrejo ameri-

cano en algunos ríos de la provincia malagueña, a través de particulares, ha producido una situación de preocupación en

la zona de la serranía de Ronda, ya que se considera que este hecho puede repercutir negativamente en las poblaciones de nuestro cangrejo común.

El cangrejo americano, que según especialistas del citado grupo de ecologistas rondonenses, es de menor tamaño y peor calidad gastronómica que el autóctono de los ríos españoles, fue introducido en Europa en el siglo pasado, habiéndose adueñado de la mayoría de los ríos del Norte y centro del continente europeo, debido a su mayor capacidad reproductora y más resistencia a la contaminación.

Grupos ecologistas de Ronda han pedido que se detenga la introducción del cangrejo americano en los ríos malagueños.



Carretera de Barrax, 34, y Manuel de Falla, s/n. Tel. 22.43.15-23.07.26

Empresa organizada con servicios a las plazas siguientes

Alicante	Granada	Mérida	Santander
Avilés	Huelva	Murcia	Sevilla
Badajoz	Irún	Orense	Torrelavega
Barcelona	Jaén	Oviedo	Valencia
Bilbao	La Coruña	Palencia	Valladolid
Burgos	León	P. Mallorca	Vigo
Cáceres	Logroño	Pamplona	Vitoria
Córdoba	Lugo	Salamanca	Zamora
Eibar	Madrid	San Sebastián	Zaragoza
Gijón	Málaga		

Delegaciones propias en las plazas indicadas

RAPIDEZ SEGURIDAD GARANTIA

SONRIA, POR FAVOR

Boda politizada

La política es algo que está invadiendo todas las circunstancias que rodean nuestra vida, llegando incluso a hacerse presente en los más insólitos aspectos. Todo lo estamos politizando. Y no tendría nada de extraño que una cosa tan íntima y familiar como es una boda, se viera también influenciada por esta manía política.

Si ello ocurriera, nada tendría de extraño que los cronistas de sociedad al dar cuenta de un acontecimiento de esta índole, se expresaran poco más o menos así:

ENLACE DE GESTION MARTINEZ-SANCHEZ.—Con el templo profusamente engalanado con banderas preautonómicas, y dentro de la mayor expectación, se ha celebrado el Enlace de Gestión, entre el distinguido señor Martínez y la bella señorita Sánchez. La novia hizo su entrada en el templo luciendo un precioso modelo confeccionado en cacalera, tocándose con velo puñetil ilusión. El novio lo hizo ataviado con el traje de manchego, luciendo preciosa boina de grueso pezo, blusa negra de amplio frunce, pantalón de pana y cómodas abarcas de esparto, mientras la Orquesta Sinfónica de Perez y los coros del Orfeón Socovostiarra interpretaban la marcha titulada «Un tropezón cualquiera en la vida».

El oficiante pronunció una homilía en la que tras recomendar a la pareja que huyera de la violencia, venga de donde venga, y que el marido no debe pegar a la esposa sin motivo justificado, elogió cálidamente las virtudes del divorcio cristiano, mientras los fieles gritaban: ¡Aunque vivas en Tiriez, te serviré el divorcio de Pacordoñez!»

Los contrayentes, además de contestar afirmativamente al requerimiento para casarse, dijeron también que sí a la autonomía para la Región por el artículo 143, siendo muy aplaudidos. El acta matrimonial fue firmada por los testigos y también por los partidos políticos con representación parlamentaria y centrales sindicales mayoritarias, todos los cuales valoraron muy positivamente la ceremonia.

Los invitados, más numerosos que en cualquier manifestación celebrada últimamente, fueron obsequiados con un almuerzo en el establecimiento de cinco arañas llamado Posada del Rosario. El menú nupcial fue el siguiente: sopa mimosa, huevos Don Juan y falda de cordera al buen filete. De postre: Suspiros, y de licores, Beso de novia.

Al finalizar el almuerzo pronunciaron discursos el Padrino, que tras felicitar a los contrayentes mostró su adhesión al sistema de contratación de médicos para el Psiquiátrico, siendo muy aplaudido. Habló a continuación la Madrina y Suegra, quien exhortó a la novia a llevar siempre los pantalones, para evitar que las malas lenguas digan de su marido, que es tan afeminado que hasta manda en su casa. «Gritos de: ¡maridos, dimisión!». Cerró el acto el Novio, que tras agradecer la presencia de todos, exhortó a los jóvenes solteros a que este acto les sirva de escarmiento para el futuro. (Grandes aplausos y voces de ¡Vivan los novios!, ¡novias sí, suegras no!)

Los recién casados partieron en viaje de novios para Aguasnuevas y otras típicas localidades del País Valensiá, de O Pobo Galego, y otras regiones y nacionalidades del Estado de las Autonomías.

Durante la celebración de esta boda, se intentó celebrar otra boda paralela, pero fue abortada por la presencia de piquetes informativos de la Asociación «Solteros para el Progreso». Tanto en una como en otra boda no se registraron incidentes.

Esto dirán las crónicas en el futuro. Y es que, como se sabe, la política suele ser la fuente de muchos males. Por eso a las suegras las llaman «mamás políticas»...

León CUENCA

Albacete provincia

ALMANSANA

Ayuntamiento emite un préstamo de cien millones de pesetas

ALMANSANA.—(Servicio especial).—Para financiar un amplio programa de proyectos, el Ayuntamiento acordado emitir un préstamo por cien millones de pesetas, que devengará un interés del 12,5 por ciento, pagadero por semestres, al 30 de junio y al 30 de diciembre de cada año, siendo amortizado en diez años, a partir del 30 de diciembre de 1982, por anualidades constantes de 18.062.178 pesetas.

FUENTEALAMO

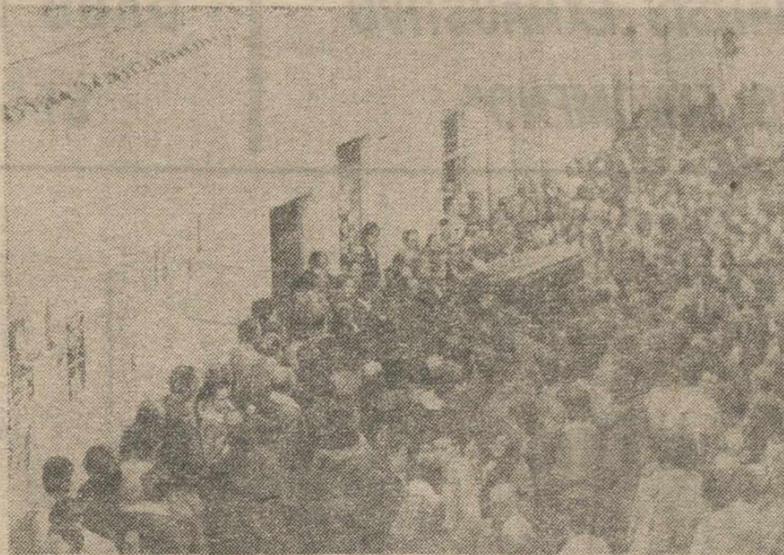
Subasta de parcelas municipales

FUENTEALAMO.—(Servicio especial).—Con el fin de financiar los presupuestos extraordinarios para realizar diversas obras de interés para el pueblo, el Ayuntamiento ha decidido con la autorización correspondiente del Ministerio de Administración Territorial—enajenar las parcelas de su

propiedad en el paraje de «Los Aberciales», que comprenden una superficie de 14 hectáreas, 99 áreas y 47 centiáreas. Con el producto de la venta se financiará la construcción de una nave industrial, con la finalidad de paliar el desempleo y la red de abastecimiento de agua potable a la villa.

HELLIN

DUELO POPULAR POR LA MUERTE DE UN ESTUDIANTE



HELLIN.—(Corresponsal, Antonio Ruescas).—Ha tenido lugar el entierro del joven estudiante Rafael Gea Callejas, fallecido en accidente de automóvil, del que dimos cuenta en nuestra anterior información. La noticia ha producido gran sentimiento en la ciudad, dadas las nu-

merosas amistades de esta familia, y más aún por tratarse de un muchacho estudiante, por lo que en su entierro estaba la totalidad de la población estudiantil, que previamente habían decretado una jornada de luto, en ambos centros de Enseñanza Media.

rectificación del trazado, en evitación de accidentes que pueden producirse como el que motivó el suceso.

Visitando este lugar nos dimos cuenta de que el coche circulaba en dirección zona del Calvario a esta ciudad. Al llegar a la curva en cuestión se salió de la calzada con tan mala fortuna que fue a colisionar con el remate de una acera elevada, levantando un trozo de la misma. Si hubiese salido recto hacia unos bancos existentes al lateral de la Gran Vía, el accidente no hubiera tenido tan fatales consecuencias.

El entierro, como decimos, ha sido conmovedor. Muchas coronas y comentarios en boca de la gente, para decir que este muchacho sólo había salido de su casa esa noche, por ir a preparar unos exámenes junto con sus compañeros. Que era un chico modelo apreciado por todo el mundo, y la fatalidad ha segado su vida en flor, llenando de pena a una familia como la de Gea Callejas, a quienes expresamos el testimonio de nuestra condolencia. **EL LUGAR DEL SUCESO**

El sitio donde se produjo el accidente, es una curva peligrosa en el trazado de la Gran Vía del Oeste, frente al Colegio Nacional Obispo Salinas, sitio conocido por El Rulo. Al trazar dicha Gran Vía, dejaron una pequeña isleta y la calzada describe una curva muy pronunciada, lo que ha originado el accidente. A juicio de conductores que pasan por dicho lugar, consideran esta curva como muy mal trazada, puesto que existe terreno para su supresión, por lo que debe estudiarse por quien corresponda, la

También nos mueve a hacer cierta reflexión en el hecho de que un menor coja las llaves de un coche, estando sus padres ausentes y se atreva a conducirlo a altas horas de la noche. Son consecuencias de los pocos años de estas criaturas. De todas formas y lamentando que esto haya ocurrido y sin echarle la culpa a nadie, pues ha sido una fatalidad, creemos que puede ser objeto de meditación por parte de los mayores, el evitar que estos hechos se produzcan. Lo sentimos muy de veras por todos y cada uno de los familiares de los menores que sufrieron el accidente, y lo que es preciso es que no se repita y también que esa mal trazada curva se rectifique para evitar males mayores.

CAJA RURAL PROVINCIAL ALBACETE

En el sorteo efectuado ante Notario, en la Emisora Radio Juventud, correspondiente al mes de

NOVIEMBRE

el coche

TALBOT 150-LS

ha correspondido al número siguiente:

Serie "C" 407.163

Oficina de

BALSA DE VES

VINOS AYUSO
Distribuidora LOPEZ

C/. Lope de Vega, 5 Tifs.: 22 97 20 y 21 22 33

La primera
CEBADA CERVECERA
Española de 6 carreras

dobla uubiu

Siembra durante todo el Otoño.

Mayores rendimientos comprobados.

Menor densidad de siembra por Ha.

Buena resistencia al encamado

Gran precocidad y menor riesgo de asurado

Mayor capacidad de adaptación a distintos climas

Mayores garantías de éxitos para un segundo cultivo de verano

CONSEGUIDA POR LA DIVISION AGRICOLA DE

San Miguel
FABRICAS DE CERVEZA Y MALTA, S. A.

Titulos de Productor-Obtentor y Productor Seleccionador concedidos por el Ministerio Agricultura

Para cualquier consulta dirigirse a nuestras oficinas en

MALAGA
Tel. 952/315100.
Apartado 37.

LERIDA
Tel. 973/200600
Apartado 67.

BURGOS
Tel. 947/225908
Apartado 269.

y a nuestros Distribuidores de semillas autorizados

• MUCHACHOS •

PERIODICO DE LOS JOVENES LECTORES DE «LA VOZ DE ALBACETE»

IMPRESIONES DE LA NOCHE
RADIOFONICA SOBRE LOS
«UMMITAS»

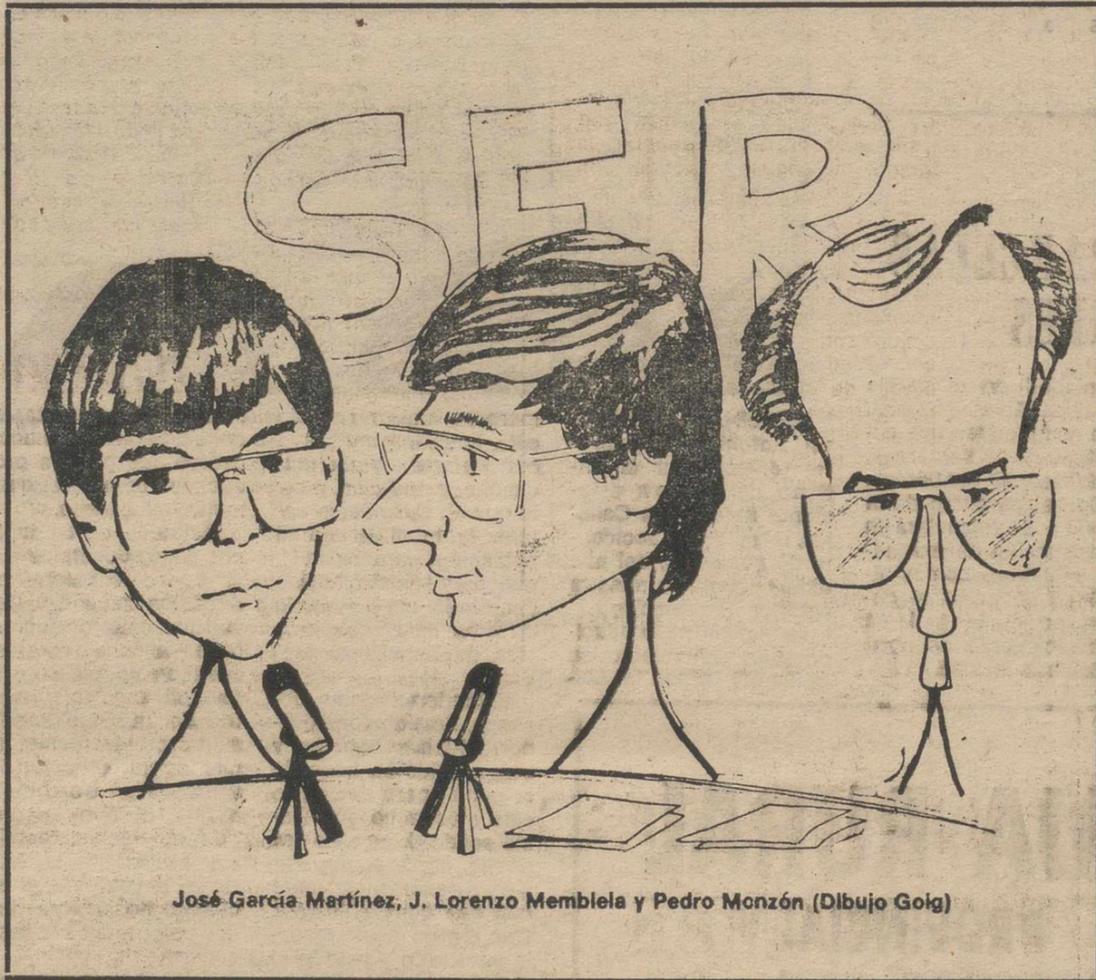
**“EL TEMA “UMMITA” NOS OBLIGA
A UN ANALISIS EXHAUSTIVO
COMO FENOMENO”**

**“ANTONIO JOSE ALES NOS HA
DADO UN EMPUJON PARA
SEGUIR ADELANTE”**

Más que costumbre es ley de tradición, tratar los temas ufológicos con un cierto reservismo en nuestras declaraciones. No piensen, ni mucho menos, que tales precisiones estén motivadas por causas no conocidas: la seriedad a un fenómeno y en todo caso el respeto a éste, nos obliga a puntualizar, es necesario.

El tema ummita puede ser uno de estos temas, dentro de la temática ufológica. Su complicada naturaleza, el halo de misterio y confusión que lleva como característica más propia que para algunos puede suponer una simple curiosidad, para otros un aferrado entusiasmo, obliga, por necesidad, a un análisis exhaustivo del fenómeno, si consideramos el tema ummita como fenómeno, que bien puede ser, ¿por qué no? El día anterior estuvimos en la radio, para eso precisamente, para desvelar, en cierto modo, para aclarar en la medida de nuestras posibilidades, con el complicado “rompecabezas” que UMMO supone para los investigadores, o por lo menos concretar puntos abstractos. Fue algo precipitado pensar por mi parte que un suceso ocurrido en los empolvados y tal vez olvidados años de la recoleta villa de Albacete allá por el año 1952, fuera recordado con esa cierta exactitud que el tiempo marca en nuestra memoria, pero fue precipitado, pues tuvimos la suerte de contar en el programa, y fuera de él, con la gentileza de la que los albacetenses hacen gala... El tema, quizá, requería esa colaboración que “Medianoche” logra tener gracias a Albacete. El “affaire” UMMO fue expuesto con ese profesionalismo característico del señor Monzón y entrevistado por el señor Alés con esa peculiaridad de hombre volcado por completo a los temas paracientíficos.

No cabe la menor duda de que ante un tema arduo y difícil de investigar, como es el ummita, la investigación tome caracteres de “no-



José García Martínez, J. Lorenzo Memblela y Pedro Monzón (Dibujo Golg)

vela de detectives”, cuando se ve entremezclada la señora marquesa de Villasante.

Parece ser cierta la presencia de dos individuos en Albacete en los años 1952 y 53, cuyas descripciones coinciden con los agentes de Ummita: altos, rubios, de constitución atlética y de raros hábitos que dieron lugar a murmuraciones por parte de sus vecinos. Sus actividades eran, y quizá sean, exclusivamente el estudio de nuestra “raza”, nuestra historia, nuestra sociedad, economía, etc.

Margot falleció en Madrid de una enfermedad de dudosa clasificación: quizá de leucemia, tal vez de un cuadro hepático...

Fue entonces, a raíz de la defunción, cuando se desarrolló el famoso asunto del “Caso de la mano cortada”...

Tema abundante en fa-

estas, constituye el hecho más turbio, por cuanto las diferentes opiniones o relatos del hecho oscilan incomprensiblemente.

No profundizaremos en el tema, públicamente debemos comprender que nuestro margen de exposición tiene un límite, en tanto en cuanto respetemos la memoria de la señorial familia.

Queda ahí, pues, el asunto UMMO en Albacete, las labores de estos individuos, para mí “no identificados”, son varias, y no únicamente en nuestra ciudad, aunque fue donde primero se “asentaron”. El territorio nacional ha sido testigo y quizá siga siendo testigo de actividades de este tipo. ¿Quiénes son, de dónde vienen, qué hacen? y cuestiones por el estilo, sólo el tiempo nos dará su contestación, si de veras hay que darla.

J. Lorenzo Memblela

Me alegró mucho la visita de nuestro amigo de Madrid Antonio José Alés, al que siempre tuve deseos de conocer personalmente, porque en sus programas demuestra siempre un tono de amistad. Siempre fue un hombre al que admiraré porque a pesar de ser un verdadero especialista en la radio, también lo es en los temas que habitualmente trata en su famoso programa “Medianoche”. También hay que valorar su paciencia y sé que si no atiende a la gente que le reclama es por falta de tiempo. Hecho el preámbulo de cómo veo su personalidad, paso a lo que fue aquella noche, la primera que pasé junto a mis amigos en la radio.

La verdad es que no teníamos intención de preparar nada de nada. Por fortuna, creo que no hizo falta ninguna clase de guión. Además, tampoco era cuestión de hacer un tratado ni em-

pezar a cascar como un loro a una audiencia de unos 8 ó 10 millones de personas. ¡Nunca pensé que tanta gente a la vez me escucharía!

Todo se desarrolló en un estupendo clima de amistad, tampoco hubo nervios. ¿Qué raro, no?, el truco estuvo en que no lo pensamos mucho, porque si no se hubiese estropeado la cosa. Antes de la emisión estuvimos dialogando todo el caso y revisando nuestras memorias. También ignoraba la forma en que se iba a realizar el programa. Pensé que se armaría un gran lío, pero con armonía. Lo que fue el protagonista de la noche fue el clima de amistad entre todos. Aparte del programa en sí, me impresionó, junto a todos los que allí estábamos, la organización con que todo se llevó a cabo. Hubo ruidos raros, pero no eran de los ummitas, fue de la actividad que había en el estudio ante los impre-

vistos detalles que ocurrieron con los aparatos. Sin embargo, todo fue de maravilla y con gran perfección.

Nada más y nada menos que 26 años de historia en una noche, disponiendo de una hora escasa para todo el asunto que, a pesar de esta limitación todo quedó muy claro, según mi criterio, aunque nos habría gustado tener mucho más tiempo para profundizarlo más posible en el caso.

Supongo que no será la única ocasión en que se vuelva a exponer el asunto. Pero, ¿qué es lo verdaderamente importante de lo que significó esa noche? El tremendo empujón que nos ha dado nuestro amigo Alés para seguir adelante y el aumentar nuestras fuerzas con una cohesión ideal de amistad.

Aprendí también esa noche algo más de los ummitas, por comentarios justificados, tanto en la emisión del programa como al margen de éste, y es que pienso en nuestros amigos ummitas como unos seres un tanto vengativos, con espíritu perverso.

Sin embargo, quiero dejar muy clara una cuestión, y es: ¿son lo mismo seres ummitas que hombres de negro? Hago acusaciones y admito que me puedo equivocar, pues me baso solamente en mi humilde criterio humano.

Aun así, pienso de los ummitas (sean terrestres o no) o que son muy buenos, o que les gusta la fantasía y el protagonismo.

No comprendo cómo esos supuestos seres del planeta Ummita se dejan cargar con los platos rotos de los hombres de negro (muy posible que sean terrestres).

¿Acaso las dos organizaciones tienen una estrecha relación?

Y bien, esto es todo lo que me ha hecho pensar y vivir la circunstancia de una visita procedente de Madrid, un me dijo, una ilusión, un hombre, Antonio José Alés.

José García Martínez
(Dibujos Golg)

ESTA PAGINA HA SIDO ESCRITA Y CONFECCIONADA POR NUESTROS JOVENES LECTORES

deportes

Esta tarde, en Murcia

Imperial-Albacete de gran importancia

De sobra es sabido que la mayoría de los partidos en terreno del contrario se catalogan de difíciles para el que visita, eso es normal.

Mucho depende, desde luego, aparte de la real potencialidad del propietario y del ambiente más o menos hostil, pues de esto en todos los sitios cuecen habas, del trabajo honrado en rendimiento y entrega de quienes integran el forastero, en este caso el Albacete Balompié ante su partido de esta tarde en Murcia, frente al Imperial. Un Imperial al que por diversas circunstancias lo «pintan» como algo excepcional dentro del grupo trece de Tercera División, cuando en realidad, al menos echando una ojeada a lo que lleva realizado y conseguido hasta la fecha, los enemigos que ha tenido enfrente dentro y fuera de su feudo condomino, la verdad es que la cosa no es para tanto, y menos ha de ser para el Albacete Balompié si, como todos creemos, mantiene muy firme sus aspiraciones de ascenso nuestro equipo titular, que es a lo que según propia confesión, ha venido el entrenador Luiche a Albacete. Eso es, a ascender al Albacete Balompié contando, como

es natural, con la firme colaboración y esfuerzo de todos y muy especialmente de sus jugadores que son los que en realidad evitan y consiguen los goles.

Así las cosas, teniendo muy en cuenta la situación actual del Albacete y sus posibilidades de ascenso, le es de vital necesidad obtener un resultado positivo en terreno murciano, y confiamos que así sea si, como es de esperar, la máquina merengue responde con arreglo a las exigencias de este encuentro. Ante un adversario al que considero menos «coco» de como nos lo han pintado, y en un escenario apropiado para que los albacetenses jugando con alma y decisión, con tranquilidad y experiencia, puedan desarrollar el juego propio de su clase y, por supuesto, con la debida culminación ante el portal imperialista.

Luiche no ha asegurado el once que presentará, pero saldrá del siguiente material desplazado: Villalba I, Tolo, Leo, Calvo, Flores, Villalba II, Verdú, Martí, Hernán, Emiliano, Luis, Márquez, Díaz, Gómez y Caballero.

OILIME

El presidente del Imperial

Murcia necesita que ascendamos a Segunda

Al haber ascendido el Murcia a Primera, al Imperial le interesa asimismo alcanzar la Segunda División. Para ello se ha tratado de hacer un Imperial fuerte que le pueda dar jugadores al Murcia. Su presidente, Paco Jiménez nos lo explica así:

—Tenemos que ascender a Segunda B porque el Murcia lo necesita y porque la afición se lo merece.

—¿Se ha gastado mucho dinero en fichajes?

—Sólo el que la comisión económica ha estimado conveniente.

—¿Qué política se ha seguido en los fichajes?

—Primero que los jugadores no tengan más de 23 años y después que sean futbolistas con una marcada proyección, hacia el primer equipo. Todo esto se ha complicado porque a la vez necesitamos jugadores experimentados que nos dieran rendimiento en esta difícil categoría y era incompatible.

—¿Está contento con la marcha del equipo?

—Nos faltan hombres con olfato de gol. En la Condomina, parece que jugáramos contra doce, ya que todos los equipos se cierran, pero estamos más o menos satisfechos.

—El Imperial no puede tener jugadores profesionales...

—No, son todos amateurs; los fichamos con esta condición y caso de ser profesionales tuvieron que recalificarse. En los contratos hay una cláusula que los mejora considerablemente caso de que pasen al primer equipo.

—Pero el Imperial se-

rá siempre un segundo...

—Queremos que nuestros paisanos se olviden un poco de los transistores y se dediquen a ver al Imperial, que no echen de menos a los mayores. A lo mejor estoy exagerando un poco pero es por decirlo de alguna manera. Al Murcia todos lo echamos de menos cuando juega fuera, pero lo que es cierto es que necesitamos que la afición nos

respalde en nuestro intento.

—¿Hay tensiones en la Directiva?

—No puede haberlas. La directiva somos dos, el secretario y yo. No puede haber tensiones.

—¿El ascenso como meta?

—Naturalmente pretendemos el ascenso de categoría. Estamos en este objetivo con empeño pero con humildad y decisión.

P. MONZON

Rovira entrenador

“Hay varios jugadores que cobran más que yo”

Fernando Rovira piensa en el triunfo de su equipo hoy en Murcia en su choque contra el Albacete:

—Si aspiramos a ascender es lógico que no perdamos un punto más en casa.

Este año al técnico murciano se le ha brindado una oportunidad de la que venía careciendo en anteriores oportunidades; la penuria económica se transformó en un ambicioso derroche que le ha hecho reunir a los granos chicos una plantilla con todos los alicientes capaces de estimular a un técnico joven que tiene puestas sus miras en superiores categorías.

—¿Es ambicioso en sus aspiraciones?

—Pobre del profesional que no lo sea. Quiero aprovechar adecuadamente esta ocasión que se me brinda.

—¿Piensa en el ascenso?

—Hablar de ascenso es algo muy aleatorio, hay que tener en cuenta que el principal objetivo del Imperial, como filial que es del Real Murcia es dar jugadores al primer equipo.

—Se habla de que el Imperial este año tiene un presupuesto inusitado que sobrepasa los veintitantos millones...

—Yo de dinero no voy a hablar, porque tampoco es lo mío. Conozco las condiciones económicas de mis jugadores, pero no es caso de descubrir las ahora.

—¿En qué le gana el Albacete al Imperial?

—Está más preparado que nosotros en razón a su experiencia, hay que tener en cuenta que durante tres temporadas seguidas se ha quedado a las puertas del ascenso.

—¿Qué le interesa más esta temporada, el triunfo o el dinero?

—Soy un profesional y no sería sincero si dijera que me interesa más el aspecto deportivo que el económico, pero esta temporada he considerado que merecía la pena salir perjudicado un poco en el dinero por las perspectivas que se han presentado.

—¿Hay en la plantilla algún jugador que cobre más que usted?

—Esta temporada sí, hay varios que cobran más que yo...

PEDRO MONZON

Regional Preferente

ESTA MAÑANA ATLETICO ALBACETE-PALMAR

El Madrigueras recibe al Levante

El campeonato de la Regional preferente murciana va bastante mejor que otras veces para los representantes albacetenses, Madrigueras y Atlético Albacete, que se encuentran bien clasificados tras las doce jornadas que van disputadas.

Por lo que respecta al Madrigueras, que el domingo anterior ganó al Roldán en el propio campo de éste, está a dos puntos tan solo del líder, y un punto más del de la capital, Atlético, ambos con puntuación positiva.

En la jornada de hoy, el Madrigueras recibe al Levante, equipo éste que figura en la zona baja de la tabla, por lo que es de esperar que la victoria sea para el titular madriguerente.

Y en cuanto al Atlético Albacete, igualmente recibirá visita, concretamente al Palmar, conjunto clasificado a mitad de la tabla pero según parece en buen momento de juego y moral como puede desprenderse de su reciente triunfal actuación

nada menos que frente al líder del grupo Atlético Lorquino, al que derrotó en la pasada jornada.

Este encuentro Atlético-Palmar dará comienzo a las doce de esta mañana.

OILIME

CAMPEONATO LOCAL DE FUTBOL AFICIONADO

Encuentros para esta mañana

Correspondiente al Campeonato Local de Fútbol Aficionado hoy, domingo, se disputarán estos partidos:

Campo Federación, 8.45 mañana: At. Regio-Bar Pucherete.

Campo Federación, 10.30 mañana: Cafetería Pacífico-Aeromundo.

Campo Municipal tierra, 8.45 mañana: Hermanos Falcó-Corzos.

Campo Municipal tierra, 10.30 mañana: Disquería-Donantes.

Campo Municipal tierra, 12.15 mañana: Palomierres César.

Descansa: Skroner.

HERNIADOS

Cualquier trabajo, movimiento o posición podrán efectuar cómodamente usando el moderno aparato HERNIUS AUTOMÁTICO, preciso, minúsculo, lavable y sin tirantes que se lleva sin notarse.

Garantizados hasta 5 años. Bajo prescripción facultativa, V.C.C.-8.

Visita en Albacete: Martes, 2, de 4 a 7, Hotel Los Llanos. Av. Rodríguez Acosta, 9

GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS

Ràmbra Cataluña, 34 BARCELONA. Montera, 32 MADRID

Fútbol

RESULTADOS DE AYER

Resultados de los encuentros de fútbol disputados ayer, correspondientes a la Primera, Segunda y Tercera División del Campeonato Nacional de Liga.

Primera División: Las Palmas, 1; Sevilla, 2

Segunda División: Castilla, 1; Elche, 2

Segunda División "B": Sestao, 1; Celta, 1 Tenerife, 1; S. Sebastián, 0

Tercera División, Grupo I: Vista Alegre, 2; Finisterre, 1

Orense, 2; Boiro, 0 Turista, 3; Noya, 0



Peletería Soler

ALTA CONFECCION EN PELETERIA, NOVAK, ANTE Y NAPA

c/. Autovía, 6. Telf. 22 04 58

POLIGONO INDUSTRIAL CAMPOLLANO, ALBACETE

Venta exclusiva en esta dirección.

deportes

La jornada deportiva,
en Villarrobledo

FUTBOL, TERCERA DIVISION

El Villarrobledo, cuya expedición sale hoy domingo, juego en Callosa.

Hay una baja, se trata del veterano Calero que el domingo anterior frente al Aguilas sufrió una torcedura y aún no se ha recuperado. La alineación será la siguiente: Paco; Vicedo, Juan Luis, Angelete; Chuty, Tomás; Nino, Losa, Guillermo y Riego. Un cuatro-cuatro-dos, como viene desarrollando Aurelio en las salidas.

Es de esperar, que el Villarrobledo se imponga ante el irregular Callosa, que lo mismo pierde en su feudo, que gana en terreno contrario.

FUTBOL SEGUNDA REGIONAL

En el campo de la Virgen, a las 3'45 de hoy, se enfrentarán el Promesas y el Higuera, equipo que figura con un partido menos y su clasificación en la tabla es el penúltimo con dos puntos y dos negativos. Partido en teoría, fácil para los

Promesas del Villarrobledo, que el domingo anterior lograron un positivo en su salida a Chinchilla, a pesar de que hubo de todo, incluido la leña. Creíamos, que en la alta ciudad comprovinciana sólo había cerámica.

JUVENILES

En jornada matinal y en el mismo campo de La Virgen, se enfrentarán los juveniles del Villarrobledo contra La Roda.

BALONMANO

Happening, tiene este domingo un desplazamiento no demasiado largo (comparado con los que tiene que realizar) Petrel será su destino, para enfrentarse en el Polideportivo de la ciudad alcantina al titular de balonmano de Segunda División, segundo clasificado en la tabla, y uno de los aspirantes al ascenso, y los juveniles lo harán en su terreno, frente al Rincón de Hellín.

SANTOS GARCIA CATALAN

Hoy, interesante encuentro en La Gineta

LA GINETA (Corresponsal).—Existe gran expectación en torno al encuentro que hoy disputarán en el campo municipal "San Martín", el Spórting y el Club Deportivo Los Trojaos de Ceuti, en un partido de gran trascendencia para ambos conjuntos que vienen luchando por salir de la zona baja de la clasificación.

En el club ginetero hará su debut el meta Joaquín, de quien se tienen las mejores referencias y se espera pueda ser la solución del gran problema existente en la portería del Spórting.

Se espera que los muchachos de Cesareo continúen en el feudo ginetero la racha victoriosa que últimamente vienen obteniendo, puesto que volver a los tropiezos de antes ten-

dria difícil solución, máxime cuando ya se ha consumido el primer tercio del presente campeonato liguero y las posibilidades de recuperación lógicamente se acortarian.

Digamos también que el recinto deportivo está experimentando una serie de mejoras y entre ellas la ampliación de focos que puedan permitir con mayor perfección los entrenamientos nocturnos, ya que esta temporada son tres los equipos que participan en diferentes competiciones; el Spórting, en primera categoría regional, el Spórting juvenil, en segunda categoría juvenil y el C. D. La Unión en aficionados. Sin duda se está haciendo cantera y con el tiempo tendrá que dar resultados positivos.

MERKAL ALBACETE-OLIMPICO-64, DE BALONCESTO

Correspondiente a la séptima jornada del Campeonato Nacional de III División, esta mañana, a las doce en la cancha del Pabellón Polideportivo, el equipo local se enfrentará al madrileño Olímpico 64, líder del grupo.

Importante encuentro y, por supuesto, nada fácil para el conjunto de casa, del que cabe esperar el máximo esfuerzo y rendimiento para alzarse con el triunfo ante tan fuerte contrincante.

albacete actualidad

Director general financiero del Banco Atlántico

"En Albacete se pueden y se deben hacer grandes cosas"

El Banco Atlántico, recientemente instalado en Albacete, que presenta una nueva idea de trabajo financiero, de atención principal al cliente y moviéndose a nivel de mercado internacional, ha recibido la visita de su director general financiero, don Joaquín Díez Fuentes, quien nos da su impresión de algo tan preocupante como es la perspectiva económica de nuestro país.

—El momento económico es difícil, muy difícil. Se han juntado problemas externos y problemas internos. Aparte la industria no es competitiva, al haberse quedado desfasada, y por último hay algo muy grave que es el paro, el cual tiene una difícil solución. De momento no se ve ningún indicio de cambio repentino.

—¿Cuál piensa usted debe ser la actitud de los españoles para salir adelante?

—Debemos preocuparnos más de nuestras obligaciones que de nuestros derechos. Y con ello no digo que haya de dejarse al margen, pero creo que no hay una concienciación de que es necesario una responsabilidad y trabajar muy duro, ya que no hay derechos si no hay compromiso. Es importante que los políticos y los líderes de todo tipo hablen claro al país y expliquen con toda crudeza la situación, que solamente saldremos adelante si todos trabajamos duro. En ello la Prensa puede jugar un papel importante.

—Dada la difícil situación, ¿cómo se puede explicar la instalación del Banco Atlántico en Albacete?



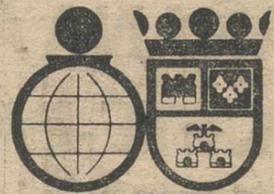
Don Joaquín Díez

—Albacete tiene grandes posibilidades. Es una provincia rica. Tiene recursos humanos importantes y la gente tiene ilusión, es seria y

trabajadora. Con ilusión que se ha dado en otras partes, alguien ha de proponer es Albacete.

Por último nos truye con ilusión, fuerza y ganas de ir adelante. El hombre tiene la virtud de crecerse ante las dificultades; y en esos momentos tenemos un gran reto, que seremos capaces de solucionar siempre que tengamos conciencia colectiva, apoyo mutuo y ganas de salir adelante.

Al terminar la vista, nos dice que presencia en Albacete del Banco Atlántico asumirá la responsabilidad de estar en su presente y trabajar para construir su futuro con ilusión y confianza. Albacete se puede hacer grandes cosas.



Caja de Ahorros Provincial de Albacete

DESCUBRA Y GANE

Se pone en conocimiento de nuestros clientes y público en general, que el sorteo final, correspondiente a la campaña DESCUBRA Y GANE, tendrá lugar el próximo martes, día 2 de Diciembre, a partir de las 12 horas.

Dicho sorteo, será público y se celebrará ante notario, en el domicilio social de la entidad, Tesifonte Gallego, 8-2.ª planta.

¡¡ATENCIÓN!!

RUSTICAS

a pocos kilómetros de Albacete, desde 50 almudes en adelante, buenísimas tierras. Facilidades de pago.

TRASPASOS

traspaso comercio en Rodríguez Acosta.

SOLARES

distintos sitios, precios de ocasión.

PARCELAS AGRICOLAS

con luz eléctrica o sin ella, 4 kilómetros de Albacete, carretera de Jaén. Información y venta: MATEO VALERO Gaona, 14. Teléfono 21 15 36 — ALBACETE.

informaciones

CINE

la tremenda: "NAVAJEROS"
En el Cine Carlos III

Nacionalidad: Hispano-
Director: Eloy de la
Interpretes: José Luis
Isela Vega, Jo-
Sacristán y María

posible que sea el
un buen me-
para llegar al público
nario, ya que, con el
desmedido y violento,
la virtud
cualquier asunto,
estimular con fuer-
más diversos senti-
tenemos
que ser
ese camino es el que
utilizado el autor del
que está en la mis-
que su colega
Loma en las dos
de "Perros calle-
Porque ha tomado
nombre de un triste-
popular delincuente,
"Loro", para hacer si no
biográfica si al-
semejante. Y le ha
de una cierta au-
de marchoseria, de
linación a peligrosas
enturas, que guarda
similitud con la ad-
ción que, en ciertas
omas, despertaban los
bleros de la sierra.
esa abundante y ac-

tual delincuencia juve-
la verdadera protagonista
de esta película de tintes
crudos, de realismo hirien-
te, con un lenguaje que es
la jerga que ellos emplean
con términos de ese "ché-
li" tan difundido, sin que-
darse nunca en medios tér-
minos, ya que los usan
bien rotundos y claros.
Más que con ánimo de
comprensión y denuncia, el
tratamiento utilizado para
un tema tan espinoso y
discutible es el especulati-
vo, no en el sentido de
considerar y reflexionar, si-
no en el de procurarse co-
mercialidad. Un tráfico más
que añadir a los que que-
dan reflejados en las imá-
genes, droga, prostitución,
homosexualidad, etc.
Un aguafuerte desgarrado
en su violencia, en el
que no faltan las notas sa-
lientes de un erotismo no
menos crudo que lo demás.
Seguramente lo más cen-
trado, lo más equilibrado,
sea el tipo del periodista
—encarnado por José Sa-
cristán— que en su concep-
ción e interpretación está
muy por encima de los
otros. En los aspectos téc-
nicos, poca consistencia.
J. A. T.

Ciclo de Conferencias de Arte y Arqui- tectura, en el Museo

El día 5 de diciembre, se iniciará un ciclo de conferencias de Arte y Arquitectura, organizado por la dirección del Museo y el I.A.A., con el patrocinio de la Dirección General de Bellas Artes. La primera de ellas será pronunciada por doña Ana María Muñoz, catedrático de la Universidad de Murcia, con el tema: «La edad del Bronce en el Sudeste».

Para el día 10 se anuncia la del doctor don Enrique Pla Balles- ter, subdirector del Ser- vicio de Investigación Prehistórica de Valen- cia, sobre «Los Iberos».

«Panorama de la Pin- tura española actual», será la temática que

desarrollará el catedrá- tico de la Facultad de Bellas Artes y director del Museo Nacional de Valencia, don Felipe Ga- ríñ Liombat, como preám- bulo de la exposición del pintor José M. Mar- tínez Tendero, que será inaugurada a las ocho de la tarde.

Conferencia del sub- director de Museo del Prado, don E. Pérez Sánchez, en torno a la conmemoración del Centenario de Pedro de Orrente, el día 19; di- sertando al día siguien- te, don Juan González Navarrete, inspector ge- neral de Museos, sobre «Escultura Ibérica de Procuna» y quedando dos más en espera de confirmación.

EMPRESA DE AMBITO NACIONAL DEDICADA A LA FABRICACION DE PANTALONES TEJANOS Y PANA, BUSCA VENDEDOR A COMISION

- Que este introducido en el comercio textil.
- Dinámicos y con ganas de trabajar. Zonas: ALBACETE, CIUDAD REAL Y TOLEDO.

Escribir adjuntando historial a: ENTER, S.L. Refer. VENDEDOR, calle Ciscar, 24, Castellón de la Plana.

CONMEMORACION DEL CENTENARIO DEL ATENEO

Programación semanal

- LUNES DIA 1 Y MARTES, DIA 2**
Subasta de arte. «Albacete en la Edad Moderna», por el investigador y escritor don Francisco Fuster Ruiz.
- MIERCOLES, DIA 3**
Iniciación del ciclo sobre «Historia de Albacete». Conferencia de don Aurelio Pretel, director del I.E.A., con el tema: «Albacete en la Edad Media».
- SABADO, DIA 6**
«La población de Albacete en la Edad Contemporánea», a cargo de don José Sánchez Sánchez, catedrático de Historia.
- JUEVES, DIA 4**
Todos los actos comenzarán a las ocho de la tarde, a excepción de la subasta, que serán a las siete. Lugar.—Salón de actos del Ateneo Albacetense, Calderón de la Barca, 3. La entrada será libre.
- VIERNES, DIA 5**
Conferencia del director del Museo de Albacete, don Samuel de los Santos, sobre «La antigüedad en Albacete».

Suscribase a LA VOZ DE ALBACETE

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

- SE ALQUILA PISO zona Parque. Teléfono 21 20 36.
- ALQUILO PISO amueblado. Zona Parque. Teléfono 22 27 51.
- ALQUILO COMER- CIALES en Mayor, 39 (frente Edificio Cen- tro). Teléfono 21 36 14
- ALQUILO LOCAL de 30 m2. Zona Luis Ba- dia. Teléfono 22 43 77

Ventas

- VENTA DE una par- cela de 2.000 metros cuadrados, con agua y luz. Teléfono 227000
- VENTA DE LOCA- LES comerciales de 100 y 350 metros cua- drados. Teléfono 22 70 00.
- PARCELA en Agua- sol. Chalet, Piscina, Pista de tenis. Telé- fono 21 42 78.
- SE VENDEN PARCE- LAS Urbanización
- VENDO ENTRE- PLANTA comercial, 100 m2. Doctor Fer- rrán-Feria. Teléfonos 22 05 04 - 22 19 51.
- ALBA-SOL, carretera de Madrid, Km. 231, con agua y luz, cer- cadas. Facilidades de pago: Ramón: Mis- ma Urbanización o en Nueva, 35. Telé- fono 22 69 71 Albacete.
- JUEGO MUEBLES para boutique, pino

con nudos. Llamar Madrid 419 96 88.

- VENDO LOCAL co- mercial, ya instala- do en La Manga. Telé- fono Madrid 419 96 88.

Ofertas

- COLOCATE, hombre. Hazte vendedor. Apartado 5137 Zارا- goza. EMPRESA ara- gonesa necesita los mejores vendedores y vendedoras para ven- der cursos de ense- ñanza a distancia. Magníficos sueldos a comisión. No pierdas tu oportunidad. Es- cribe a Apartado 5137. Zaragoza. COLOCA- TE, mujer. Hazte vendedora. Apartado 5137 Zaragoza.

Pisos

- POR TRASLADO ur- ge venta piso zona parque. 160 metros cuadrados Calderón de la Barca, 4. Telé- fono 23 62 75.
- VENDO PISO Arquite- to Vandelvira, 3. Telé- fono 21 36 14.
- VENDO ATICO estre- nar. Garaje, calefac- ción. Pérez Pastor, 106. Telf. 22 49 69.
- VENTA PISOS Paseo Cuba, 45. Buena oca- sión. Estrenar, cale- facción central, as- censor, portero auto- mático. Grandes fa- cilidades pago. Infor-

mación, teléfonos 22 02 10-22 41 49.

- POR TRASLADO, vendo apartamento nuevo, céntrico, en Madrid. Teléfono 419 96 88.

Automóviles

- PARTICULAR vende 132 Mercedes. 2 años, nuevo. 725.000 pesetas. Facilidades. 22 15 08 Albacete.
- OCASION: Vendo Seat 600, 19.000 pesetas y tresillo en 15.000 Pts., nuevo. Iris, 13.

Enseñanza

- CENTRO DE ESTU- DIOS LOPEZ QUILES E.G.B.—López Quiles. B.U.P.—López Quiles. C.O.U.—López Quiles. INGLÉS.—López Quiles. FRANCÉS.—López Qui- les. GRADUADO ESCOLAR. López Quiles. OPOSICIONES.—López Quiles. ADMINISTRATIVOS BANCA.—López Quiles. CONTABILIDAD.—Ló- pez Quiles. MECANOGRAFIA.—Ló- pez Quiles. TAQUIGRAFIA.—López Quiles. CENTRO DE ESTU- DIOS LOPEZ QUILES (LA SEGURIDAD DE UN GRAN CENTRO PEREZ GALDOS 12 TELEF.: 22 61 95. ROSA- RIO, 40. TELF.: 22 37 16 ALBACETE.

- CENTRO PEDAGOGI- CO MODERNO. Clases en grupos reducidos de B.U.P. C.O.U. IDIOMAS MAGISTERIO, etc. Profesores especializados en cada materia. CENTRO PEDAGOGICO MO- DERNO. TESIFONTA GALLEG0, 6. TELEFO- NO 23 28 97.
- ACADEMIA ALTOZA- NO. Plaza del Altozano, 2. Teléfono 21 31 67. Al- bacete. Profesorado efi- cazísimo. Grupos redu- cidos. Ambiente clima- tizado. Amplitud de ho- rario. Clases de TA- QUIGRAFIA, MECA- NOGRAFIA, CONTABI- LIDAD, Latín y Lengua Española.

Varios

- SEGUROS SOCIALES MOTAS.
- AGENCIA Inmobilia- ria Crespo. Plaza de la Catedral, 2. Alba- cete. Dispone de pi- sos, locales comercia- les, naves industria- les, en venta y alqui- ler. Venta de parce- las con y sin chalet, y todo lo relativo a te- mas inmobiliarios.
- FINANCIAMOS todo. Empresas agrícolas, industriales, servi- cios. Descuento de letras. Teléfono 953-23 32 30.
- SEÑORA, SABE VD. los problemas de un champú mal elegido.

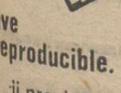
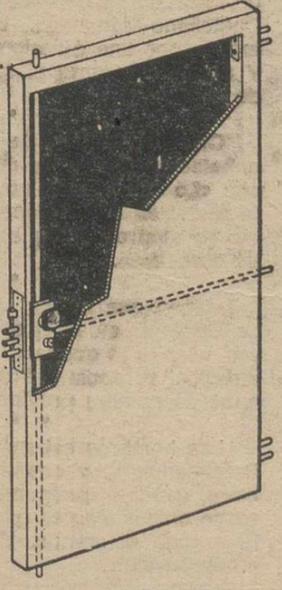
forcano

Blindamos la puerta de su casa
le instalamos una nueva cerraduras de seguridad con siete puntos de anclaje

Desde 33.000 ptas.

Facilidades de pago.

BLINDAJE DE MARCOS.
SISTEMA DE CIERRE QUE NO ALTERA LA ESTETICA DE SU PUERTA.



llave irreproducible.
ii precios especiales a comunidades !!

Octavio Cuartero, 72 ALBACETE
-Teléf. 22 44 19

Ayer, un acontecimiento artístico

La pintora finlandesa, Totte Mannes, expone en el Museo Provincial

(El "todo Albacete", en el acto inaugural, a que asistió el embajador de Finlandia)

Totte Mannes, una impresionante finlandesa, llegó a Albacete ayer con sus óleos y el hecho tuvo carácter de gran acontecimiento.

El Museo de Albacete y su sala de exposiciones dio cabida a lo más selecto del mundo del arte de la ciudad, asistiendo el gobernador civil de la provincia, don Juan José Frach Ribes, y señora; el alcalde de Albacete, don Salvador Jiménez Ibáñez, y señora; el delegado provincial de Cultura, don Juan José García Carbonell; el de

Trabajo, don Alejandro Romero, y los concejales don José María López Ariza, don Florián Godes, don Tomás Manabeo y otras personalidades y representaciones.

Abrió el acto en la sala de conferencias el delegado de Cultura, señor García Carbonell, que, en un tono manchego, inspiradísimo, dio la bienvenida a la pintora, al embajador de su país y a los que acompañaban a la artista.

Intervino, a continuación, Joel Pekuri, embajador de Finlandia en España,

que empezó su disertación indicando que la tierra de Don Quijote le era familiar a través de la célebre obra de Cervantes. "Hoy hemos tenido la oportunidad de ver, con nuestros propios ojos, los paisajes donde nuestro héroe soñaba y luchaba." Refiriéndose a las instalaciones del Museo, dijo: "Aquí lo viejo y lo nuevo conviven en armonía. El arte genuino desconoce los límites del tiempo."

También se refirió a la distinta situación en el mapa, a la distancia que se



El director del Museo, don Samuel de los Santos, en un momento del acto de presentación de la pintura.— (Fotos José Luis).

"MI PINTURA ES ABSTRACTA CON ALGO DE SURREALISMO"



El embajador de Finlandia y su esposa conversando con el gobernador civil

La exposición había despertado gran interés y la sala estuvo repleta de público. La pintora finlandesa Totte Mannes, estaba muy contenta y sus ojos parecían emocionados ante tanta expectación por su obra y miraba a quien observaba sus óleos, como queriendo adivinar la impresión que le producían.

La pintora nos dedicó unos minutos para charlar sobre su obra.

—Díganos un poco cómo es su pintura. ¿Cómo la define, como la ejecuta...?

—No sé, realmente, calificarla. Abstracta con algo de surrealismo y este surrealismo viene automáticamente. Escucho la radio, por ejemplo, y mi mano dibuja. Cuando me llaman por teléfono hago lo mismo, sigo perfectamente lo

que me dicen y mientras tanto sin darme cuenta, dibujo algo que, cuando lo veo me gusta.

—¿Cuánto tiempo lleva en España?

—Doce años, en Madrid. Vine con mi marido; él vende papel de

España a otros países.

La pintora que recibía felicitaciones por doquier, y a las que correspondía en su bien modulado español, con un «muchas gracias» también recibió la nuestra. Se lo merecía.

P. Monzón y A. Calamardo (Fotos José Luis)

para su país y el nuestro. "Finlandia y España están una lejos de la otra, pero en arte somos vecinos y hermanos, el arte nos ofrece un idioma común. Hoy mi compatriota Totte Mannes habla el idioma universal del arte en el Museo de Albacete." Terminó sus palabras declarando inaugurada la exposición.

Para definir la pintura de Totte recurrimos al famoso artista Amador Rodríguez, que con el conocido crítico de arte Raúl Chávarri, el escultor alemán señor José Sánchez, Antonio Sacramento y Fernando Antolí Candelá, se desplazaron desde diversos puntos para acompañar a la pintora en este acontecimiento.

—Es difícil hacer una definición de la pintura de Totte, ya que me une a ella una gran amistad y creo que no sería el mío un juicio imparcial. Creo que su obra es una obra "bien pintada", esto que parece una perogrullada no lo es, ya que actualmente la mayoría de los pintores no saben pintar, algunos

hablan de expresiones abstractas, pero lo que pasa es que "no saben pintar". Los cuadros de Totte están llenos de composición, también la mayoría de los que pintan saben componer. Otra cosa de sus cuadros es que utiliza colores fríos y en cambio su pintura es caliente.

—¿Y como mujer?

—Es una mujer increíble, tiene buena su obra... es mejor que seguir hablando de pintura, pero una vez tal nos dejó desahogada ya no sabíamos seguir.

P. Monzón y A. Calamardo

CHIRIBITAS

Todo sube, no existe más que una cosa en lo que no ha variado el precio: El vino. Gradualmente, una de nuestras riquezas queda estancada.

En los municipios de la Sierra se ven producir duros debates en torno a la Región Castellano-Manchega. Un amplio sector se inclina por una autonomía serrano-deprimida. Y es que se junta el hambre con las ganas de comer.

Oído en la barra de un bar, donde los pañuelos utilizamos lo mejor de nuestro ingenio: «Lo que Franco no consiguió en cuarenta años, lo están consiguiendo los socialistas en cuatro días, y es que haya más garantías de derechas».

«Dicen que te vas, dicen que te vas, dicen que te vas, dicen que te vas, pero tu te quedas». Esta letrilla, con unos arreglos, se podía aplicar a las «divisas acorraladas» de nuestra provincia».

Los hombres saben, los pueblos marchan. Próximamente, y cuando el gobernador civil firme, quedará inaugurada en Alcaraz una casa de chicas alegres que fuman y le dicen tú a todo el mundo. Y luego dicen que prosperamos...

LA VOZ de Albacete

Domingo, 30 noviembre 1980 - Telfs.: 228054-2054

Con tiempo por delante

Aprobado el cartel anunciador de la Semana Santa

Ayer se reunió la Junta de Cofradías de Semana Santa, que con varios meses de antelación han decidido ya el cartel anunciador de dicha celebración.

Se aprobó que en el cartel vaya este año la imagen de Nuestra

Señora de las Angustias.

Por lo demás, hubo cambio de itinerario en varias procesiones, destacando en esta modificación la del «Silencio», que se celebra en Jueves Santo, que hará un recorrido distinto.