

HOMENAJE DE LOS TRABAJADORES ALBACETENSES DEL CAMPO, AL MINISTRO DE TRABAJO

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XIX - Núm. 5.852 - Sábado, 10 de julio de 1971 - Depósito Legal - AB -7- 1958 - Precio: CUATRO PTAS.

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfs. 213584 - 213585

ASAMBLEA DIOCESANA DE PRESBITEROS

Comenzó la discusión y votación de las propuestas, sobre los problemas diocesanos más urgentes

La Asamblea, en el cuarto día de trabajo, ha co-

EL DIA 21, PLENO DEL CONSEJO NACIONAL

MADRID, 9.—El próximo día 21 de julio, por la tarde, se reunirá el pleno del Consejo Nacional del Movimiento, según ha podido saber "Cifra" en fuentes bien informadas.—Cifra.

«La complejidad de la vida actual y la diversidad de comunidades producirá cada vez mayor diversidad en el modo de ser del presbiterio diocesano»

menzado a discutir y votar las propuestas que, sobre los problemas diocesanos considerados más urgentes, han elaborado las distintas comisiones preparatorias.

Uno de los motivos de incertidumbre de los sacerdotes es una como crisis de identidad. ¿Qué es lo que especifica y distingue

la vocación sacerdotal de las del obispo y el laico? A esta pregunta, la Asamblea ha respondido con las siguientes propuestas:

¿QUE ES SER CURA, HOY?

El presbítero es el bautizado, ordenado por el obispo y acogido por el presbiterio, que tiene como misión crear, recrear, animar y presidir en la caridad y en la unidad una (Pasa a la pág. SEXTA).

"TENGO DESEOS DE VISITAR ALBACETE PARA CONOCER sus PROBLEMAS", DIJO LICINIO DE LA FUENTE

El gobernador civil, presidió la comisión que ofreció el homenaje, en Madrid

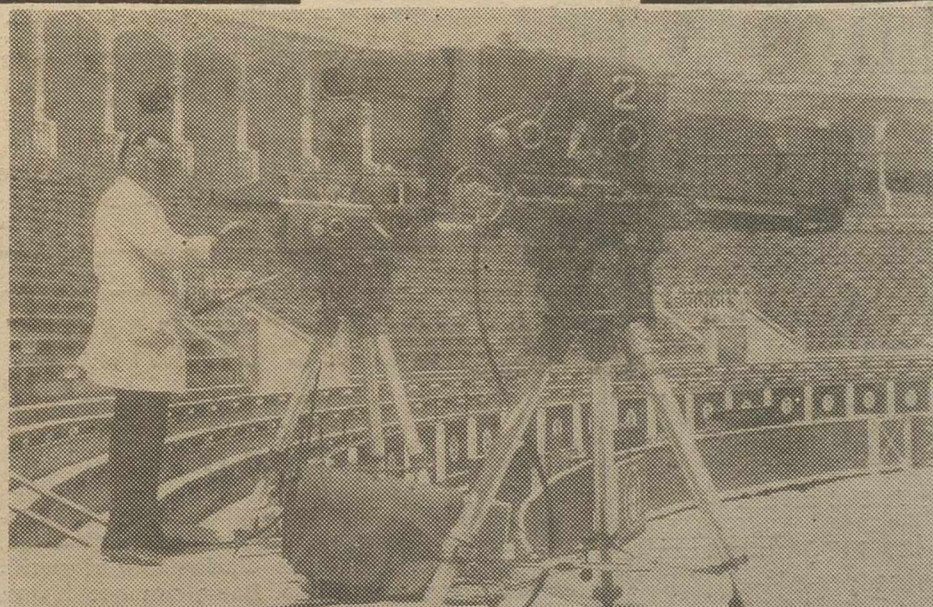


Han sido ellos, los trabajadores del campo de nuestra provincia, los que han querido rendir un justo homenaje al ministro de Trabajo, Licinio de

la Fuente. El motivo: algo que ellos esperaban desde hace mucho tiempo, la Ley de la Seguridad Agraria.

Con este fin, desde Albacete se desplazó a la capital de España una representación de la Sección Social de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Al frente de la misma, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Gay Ruidíaz; el delegado provincial de Sindicatos, don Ángel García Cuesta; el de Trabajo, don Félix Herrero Alascio; el presidente de la C.O.S.A., don Teodoro Guerrero Guirado; el vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Carlos Torres Borrego, y el presidente de la Sección Social de dicha entidad, don Ginés Cerdán Milla, así como el vicepresidente. (Pasa a la CUARTA)

¡TODO A PUNTO PARA LA CORRIDA DE ESTA NOCHE!



Ayer, las cámaras de TVE hicieron su último ensayo en nuestra Plaza de Toros, para el gran acontecimiento de esta noche. Albacete será hoy noticia nacional, con este sensacional mano a mano Palomo Linares-Antonio Rojas, frente a seis toros de Galache, cuya estampa ofrecemos en otra información. ¿La corrida del siglo? No queremos exagerar, pero Albacete pocas veces vivió un ambiente taurino tan intenso y... las localidades se agotan por momentos. Esperemos que el éxito más rotundo corone el esfuerzo de la empresa Miranda y que Albacete y España entera presencien, a partir de las 8,30 de la tarde de hoy una corrida histórica. (F. ESPARCIA)

Dirección, control e inspección de las cajas de ahorro

Serán ejercidas en lo sucesivo por el Banco de España

Dijo Sánchez Bella, al ampliar la referencia del Consejo de Ministros

MADRID, 9.—El Banco de España ejercerá en lo sucesivo, la dirección, control e inspección de las Cajas de Ahorro, siguiendo al efecto las directrices del Ministerio de Hacienda, en virtud de un decreto aprobado por el Consejo de Ministros reunido hoy bajo la presidencia del Jefe del Estado.

El ministro de Información y Turismo, al ampliar a los periodistas la referencia de lo tratado en el Consejo, destacó la trascendencia de este decreto en el que se establece la forma en que se traspasan al Banco de España las funciones del extinguido Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro.

A partir de ahora dicho Banco transmitirá a las Cajas de Ahorro las instrucciones a que habrán de ajustarse su actuación, en particular en materia de inversiones obligatorias en sus distintas modalidades.—Cifra.

(Referencia del Consejo de Ministros en Pág. 4ª)

EL MINISTRO «USA» DE AGRICULTURA EN MADRID

MADRID, 9.—El secretario de Agricultura norteamericano, Clifford H. Hardin, que llegó al mediodía a esta capital, viene según sus propias palabras, para conferenciar con las autoridades españolas sobre cuestiones agrícolas de interés mutuo y el creciente volumen del comercio entre ambos países.—Cifra.

NUESTRA CIUDAD



ALBACETE, HOY

(A Emilio Miranda, heredero de un empresario-señor, y apoderado por vocación, de un torero grande que él supo valorar en su momento).

Albacete, hoy se llama toros y televisión... Corrida grande en el ruedo y en España expectación, porque una figura de época va a torear, al alimón, con un diestro albaceteño que es una revelación... Palomo y Antonio Rojas mano a mano... La ocasión más precedentes ya tiene respaldo de la afición que va a llenar nuestra plaza como jamás se llenó... Tendrá Palomo Linares en Albacete el calor de una afición entendida y Antonio Rojas, clamor de miles de admiradores de su arte y de su valor... (Los de «La Pava», una peña con sclera y con sabor pondrán nota culminante entre tanta expectación y tú, Emilio Miranda, al final de la función --cuyo éxito te brindo-- te dormirás de un tirón para soñar nuevos triunfos del torero que, tú y yo, admiramos porque vale lo que sabemos los dos que sabemos que en Antonio ni hay trampa ni hay cartón)

ANANBAL

FARMACIAS DE GUARDIA PARA HOY

Don Fernando Gómez-Juárez Molina, Feria, 14; don Antonio Solares Mendiri, Octavio Cuartero (esquina Rosario); Farmacia San Agustín, San Agustín, 37, y don José Rodríguez Navarro, María Marín, 46. (De doce de la noche a nueve de la mañana): Farmacia San Agustín, San Agustín, 37, y don José Rodríguez Navarro, María Marín, 46.

EL TIEMPO EN ALBACETE

Temperaturas extremas: Máxima de ayer 30,4 grados a las 16,40 horas; mínima de 10,5 grados a las 6,30 horas. Estado del cielo: despejado. Viento: 90 grados, Este, con una velocidad de 36 kilómetros por hora. Humedad relativa media del aire: 57 por ciento. Presión atmosférica: 703,9 milímetros de mercurio, equivalentes a 1018,2 milibares. Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 13 horas y media.

Cupón pro-ciegos
NUMERO PREMIADO
AYER
7 8 3

Horario de misas para hoy sábado

A las cuatro, Nuestra Señora del Pilar y El Espíritu Santo.
A las cinco y media, La Asunción y El Buen Pastor.
A las seis y media, El Buen Pastor.
A las siete, San José, Nuestra Señora de la Estrella y PP. Salesianos.
A las siete y media, La Purísima, La Asunción y Aguasnuevas.
A las siete y media, Colegio de la Enseñanza (misa familiar).
A las siete cuarenta y cinco, Nuestra Señora de Fátima.
A las ocho, San Juan, Nuestra Señora del Pilar y PP. Filipenses.
A las ocho y cuarto, Parroquia de San Francisco.
A las ocho y media, El Espíritu Santo y San Pablo.

LA FESTIVIDAD DE SAN CRISTOBAL

Actos que celebrará el domingo el Sindicato Provincial de Transportes, en honor de su Patrón

Con motivo de la festividad de San Cristóbal, Patrón del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, el próximo domingo, día 11, se celebrarán, en Albacete, los siguientes actos:
A las siete de la mañana, en la parroquia de Fátima, misa en honor de San Cristóbal.
A las siete y media, en la explanada del recinto ferial, concurso de habilidad para conductores de camiones y taxis.
A las once, en el mismo lugar, pruebas de exhibición, por alumnos de los Parques Infantiles de Tráfico de Albacete y Hellín, en las que se otorgarán varios premios.
A las once y media, entrega de premios a los vencedores de los concursos.
A las doce, bendición de vehículos en el aparcamiento de camiones.

Carnet de Sociedad

ENLAGE SORIANO ARAQUE-GOMEZ HERREROS, EN VILLARROBLEDO

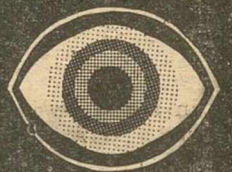
En la tarde del domingo, contrajeron matrimonio en la Capilla del Santísimo, de la iglesia arciprestal de San Blas, de Villarrobledo, la distinguida señorita Angeles Gómez Herreros, con nuestro querido amigo, corresponsal de LA VOZ DE ALBACETE y funcionario de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, en aquella localidad, don Julián Soriano Araque.

Impartió el sacramento del matrimonio, don Juan Antonio Navarro González, párroco de San Blas, actuando de padrinos don Amalio Gómez Girón, tío de la novia y doña Mercedes Araque Cañete, de Soriano, madre del novio. Fimaron como testigos el padre del novio, don Pedro Soriano Ballesteros; su tío, don Antonio Araque Cañete; don Aurelio Santos Blázquez, don Fernando Ventayol, don Manuel Zafrilla Marín y don Francisco Tomás Romero, directores, respectivamente, de las sucursales de la

Caja de Ahorros y Monte de Piedad, en Villarrobledo y Elche de la Sierra; don Pascual Gómez Girón, padre de la novia; sus tíos, don Luis y don Jesús Gómez Girón; don Sebastián y don Ramiro Bro Gómez; don Juan José Torres Filoso; don Fidel García Pérez, don Francisco Cano Cremades y el hermano de la contrayente, don Luis Gómez Herrero.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, salió de viaje de novios para visitar diversas capitales españolas. Reciban tan queridos amigos y sus familiares nuestra enhorabuena.

todo lo que tiene que ver bien...



tiene que ver con

INDO

CALIDAD EN OPTICA

ACUDA HOY AL OPTICO

DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO

Convocatoria de ingreso en la Escuela Oficial de Turismo para el curso 1971-72. Las instancias que se facilitarán en esta Delegación, deberán ser presentadas antes del día primero de agosto de 1971.

Para más información e instancias en la citada Delegación, calle Teodoro Camino, 2, Albacete, en horas de oficina.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Carretas

Local refrigerado
Continua desde las 5.
DIAS DE VIEJO COLOR
Cristina Galbo
(Pases 6'30 y 9'30).
DOS HOMBRES VAN A MORIR
Peter Martell
(Pases 5, 8 y 11).
(Autorizado para mayores de 18 años)

Gran Hotel

Continua desde las 5,30
LA LEYENDA DEL INDOMABLE
Paul Newman
(Pases: 5'30 y 9)
PASAPORTE A LA LOCURA
Susan Strasberg
(Pases: 7'15 y 11)
(Autorizado para mayores

Capitol

Continua desde las 5.
EL NOVIO DE MAMA
Doris Day
(Pases 6'30 y 9'30).
COMBATE DE GIGANTES
Sergio Ciani
(Pases: 5, 8 y 11'10)
(Autorizado para todos los públicos)

Avenida

A las 9'15 noche
UN MARAVILLOSO MUNDO DESCONOCIDO
(Pase a las 9'15)
MUJERCITAS
Elizabeyh Taylor
(Pase a las 11)
(Autorizado para todos los públicos)
de 18 años)

CASETA DE LOS JARDINILLOS ALBACETE

Sábado 10, 7'30 tarde y 11 noche
Domingo 11, función de tarde
PRESENTACION

KETTY AND SANFRES

Atracción cómica internacional

y TRIO SIBONEY

Las mejores voces de Sudamérica
acompañada de las magníficas orquestas

«LOS SINGUEL Y LA BANDA»

PASES ATRACCIONES:

Sábado, 12'30 noche y
Domingo, 8'30 tarde

La mejor terraza de baile de la ciudad

IMPORTANTE EMPRESA

Solicita cinco agentes de ventas, de 18 a 25 años, con buena presencia, activos y con ambición.

EXCELENTES INGRESOS

Preparación a cargo de la empresa.
Presentarse martes próximo, de 9 a 12 en Ríos Rosas, 42, Albacete.

LA VOZ DE ALBACETE ADMINISTRACION AVISO

Aquellos de nuestros suscriptores que cambien de residencia durante la época veraniega, pueden seguir recibiendo diariamente el periódico, sin recargo alguno. Basta con que hagan llegar su nuevo domicilio en las oficinas de este diario.

También cuántas personas deseen recibir el periódico —sin ser actualmente suscriptores— pueden tenerlo dando su nombre y dirección en esta Administración, donde se les abrirá una suscripción temporal.

Denos sus señas y LA VOZ DE ALBACETE, les acompañará en sus lugares de verano.

TEATRO CIRCO

Continua desde las 5
Programa doble
«POR MIS PISTOLAS»
Mario Moreno «Cantinflas»
Pases: 7 y 10,45
«EL MEJOR DEL MUNDO»
Tony S. Isbert, Karla y José Bódalo
Pases: 5, y 8,45

Autorizado todos los públicos



¡PLAZA... EH!

No hemos resistido a la tentación, durante toda la semana, a glosar los distintos aspectos del acontecimiento de hoy. Confieso que me supo a almiar fresco, el saber que desde nuestra tierra se televisaba una corrida. Que me agradó también que se hiciera en el ambiente de la noche albaceteña, que tanto han ponderado quienes, pasaron aquí las alturas picantes del verano y vieron que nuestras noches, son jamón, serrano. Podría mostrar ahora mismo a unas familias alicantinas que se vienen a veranear al paisaje manchego de la capital y de la provincia: ¡Qué cosas!

Y la misma satisfacción debieron tener numerosos albacetenses cuando supieron que el nombre de la ciudad y algunos de sus aspectos, entre ellos el taurino, que es de los más descolantes iban a aposentarse en la pantalla durante un par de horas. Era un rico presente no gustado y que sabía a nuevo. Mucho más, cuando se inician estas experiencias de las corridas nocturnas, que considero un acierto pleno, pues permite, como a los amantes del balón, echarse el gran espectáculo español al coléto ricamente, y no como antiguamente, que televisando en los días corrientes y molientes, sólo era dado para un sector determinado y feliz, que podía verlas, al no tener que estar al pie del yunque y no apretarle las clavijas de la diaria obligación.

Esta vez nos ha tocado a nosotros. Y como decía aquel simpático crítico taurino de "Radio Madrid", "Curro Meloja". "¡Pues qué bien!" O como dirán muchos aficionados del país de Emilio Romero. ¡Ahí nos las den todas!

Sólo que considero que esta vez somos protagonistas. Ya sé que todo Albacete y su provincia no caben en nuestra hermosa plaza. Y tengo la visión optimista de que habrá esta noche miles de espectadores "televisables", en contra de otros criterios negros, como los seis toritos de esta noche, que no son cinco en esta ocasión como los del inefable Benítez Carrasco. Lo he dicho ya; pero como uno está lo suficientemente entrenado de reloj de repetición, no me cansaría de remachar que debemos acudir al caso y ser testigos del prodigio. Y causar una buena impresión a lo largo de esas dos horas, poco más o menos—más bien menos—que tardarían en ser lidiados los seis toros de doña Eusebia Galache por Sebastián Palomo Linares y Antonio Rojas, mano a mano y genio a genio.

Ser testigos de una jornada taurina que puede ser inolvidable y en la que todos están esperanzados. Presenciar a lo vivo un sensacional festejo, con las mayores posibilidades de resultar brillantísimo bajo los focos poderosísimos que un nutrido equipo de TVE se afana en situar estratégicamente para crear un especial marco en el cuadro de nuestra bellísima plaza, más guapa esta noche que nunca. Nos consta que la ocasión ha producido enorme impacto en la provincia y que ya se disponen a venir numerosas embajadas. Idea estupenda para que podamos decir como en las ocasiones solemnes: ¡No falta nadie!

Fuera de todos los aspectos sentimentales que puedan esgrimirse, nos gusta especular sobre el taurino como trascendental. Ocasión para que Palomo Linares, picadillo en su tremenda lucha contra la organización y montaje de corridas, demuestre ante veinte millones de espectadores que mantiene un cetro bien ganado en la dura brega del torero. Y no digamos para nuestro entrañable Antonio Rojas, que se dispone a una jugada en la que pueden y deben pintar los rosos, para catapultarlo hasta el sitial torero que merece, como sabemos quienes hemos calibrado tantísimas veces su valor, arte y majestad toreras, desde los inicios como novillero, hasta las tardes inolvidables de triunfos continuados desde su alternativa brillantísima.

A nosotros nos toca contemplar y aplaudir esto fuera de la cómoda frialdad del escaño casero poniendo el fuego del entusiasmo, para que se complete con una plaza rebosante y adquiera la belleza y emoción que merece.

Es la primera y estupenda ocasión dentro del voluminoso tomo de magníficos anales taurinos que podemos mostrar y hay que hacerle el honor y darle la altura que lógicamente pide. Mostrando la satisfacción que nos ha producido la designación de la plaza de Albacete para su mensaje taurino y cordial a España. A la actual empresa, que añade al historial de su gestión este eslabón que supone tantos esfuerzos. Y a Televisión Española, que lo ha decidido.

Son razones poderosas que nos llevan a recordar aquel cuadro joyante y viril de otros tiempos de afición apasionada, cuando a la hora de la corrida era un clamor el grito de... ¡Plaza... eh!

MOLINA

Lo que Vd. no leyó...

Señales de alerta para el suicidio de un Régimen

Desde el otoño de 1923 a la primavera de 1936—trece años escasos—se registran en la historia de España cuatro suicidios de régimen: el de la Restauración, en 1923; el de la Dictadura, en 1930; el de la Monarquía, en 1931; el de la segunda República, 1936. Estos suicidios consumados, junto a varios intentos más o menos frustrados, forman parte de la experiencia histórica y personal inmediata de la sociedad política española actual; la experiencia pesa sobre todas las generaciones actuales, incluso las más jóvenes: si algún grupo generacional se declarase ajeno a tal experiencia, intentaría un suicidio todavía más profundo. Cierto que el acontecer histórico es irreversible; cierto que desde la cumbre institucional del país se nos advierte que todo está atado y bien atado; pero no es menos cierto que estamos—a escala mundial, a escala europea y a escala española—en un evidente momento de transición, y no parece inoportuno que un historiador trate de analizar los cuatro momentos citados para establecer serenamente unas señales de alerta. No se ha dicho en vano que los pueblos que ignoran voluntariamente su historia están condenados a repetirla.

(Esta es una meditación surgida ante las páginas prodigiosas de esa lección definitiva del profesor Jesús Pabón, Cambó, que no es solamente la mejor biografía, sino, sin temor a exageraciones, la mejor historia contemporánea de España; me ocuparé fríamente de estos tres tomos magistrales cuando logre evadirme de su hechizo).

Algunas de estas señales de alerta—que no son sino sorprendentes coincidencias reveladas por el análisis histórico—nacen de la experiencia de los cuatro suicidios; otras son característica de dos o más de ellos, el tema es enormemente sugerente y en este artículo no podemos hacer sino desflorarle.

PRIMERA SEÑAL PARA CORREGIR EL EFECTO, VOLVER A LA CAUSA

Este es el lapidario—y exactísimo—resumen de Jesús Pabón, que equivale a la condena histórica del auténtico "error Berenguer". A la vista del innegable fracaso político a largo plazo de la Dictadura, el sorprendente remedio de 1930 es reproducir con morbosa precisión las situaciones de conflicto que la suscitaron. Un error de semejante género había cometido la monarquía parlamentaria en 1923, cuando se creyó obligada a seguir el consejo de don Antonio Maura y dejar "que gobernasen los que no dejaban gobernar".

SEGUNDA SEÑAL LA IMITACION SERVIL DE EUROPA

Desde que España perdió su pulso histórico, nuestros políticos se han afanado en traducir literal y servilmente las soluciones europeas para los problemas españoles. Resulta increíble cómo un país de historia

tan profunda y de personalidad tan múltiple y tan específica no ha podido ofrecer a sus hombres de gobierno más que una perpetua invitación al papantismo extramural. Posiblemente no ha sido culpa del país, sino de la pereza y el abandono mental de sus rectores, demasiado propensos a aplicar una máxima unamuniana tan poco comprendida—"que inventen ellos"—antes y después de que el genio de la paradoja la arrojase, como uno de sus mil retos, a la conciencia helada de los españoles. Y lo peor no es la imitación de Europa, sino el desfase crónico con que suele emprenderse esa imitación. Este es un vicio común de izquierdas y derechas, de progresistas y reaccionarios. La acción francesa se importó aquí, casi sin traducir, cuando en Francia estaba degenerando. (Pasa a la CUARTA).

LA VIDA EN TORNO

Itinerario de urgencia

I.—Los gallos.

Los gallos cantan al amanecer. Es un saludo al nuevo día, su puesta a punto, su diana un tanto petulante, capaz de alertar al gallinero. El gallo es un animal singular, coronado por una cresta realenga. Los gallos no se oyen ya en la ciudad, vencida de ruidos mecánicos. Hay rústicos venidos a las urbes que los añoran, quizá porque ellos son la naturaleza.

El concierto mañanero de los gallos no gusta a todos los melómanos. En una ciudad francesa se ha dictado un bando prohibiendo que los gallos canten. Responsables civiles subsidiarios: sus dueños.

II.—Las flores

A un murciano le ha tocado la lotería. Nuestro vecino de provincia vende flores. En su alegría, ha regalado las rosas, los gladiolos, las azucenas, a quienes a él se acercaban. Digaselo con flores, reza un slogan muy conocido. Con flores se suele decir todo: el amor, la simpatía, la alegría.

Louis Armstrong no ha querido flores en su entierro.

III.—Las sorpresas

A las jóvenes en short, que llenan las tardes albacetenses, las miran más las hembras enlutadas de la tradición que los caballeros de la mirada relampagueante. Las jóvenes en short son modernas, exhalan el perfume de la prometedoría juventud, tienen ojos francos y ademanes plenos de naturalidad. Son femininas, con un concepto de la femineidad distinto al de hace unos lustros. Yo me sorprende de la sorpresa de las matronas enlutadas que se llevan las manos a la cabeza y cuchichean ante tanta audacia.

Estas jóvenes no toman los "exquisitos chocolates de los R.R. P.P. Benedictinos", que era lo que tomaban las jóvenes de hace cincuenta años. Las proteínas de hoy tienen más megatonas.

IV.—Los sonetos

El diario ABC incluye hoy en su sección "...y poesía cada día" tres sonetos sobre Cuenca. El primero es de Luis de Góngora; el segundo, de Gerardo Diego; el tercero, de Federico Muelas. El soneto de Muelas es espléndido, no sólo porque Muelas es un buen poeta, sino también porque Muelas es conquense.

Es bello y justo decirle a una ciudad estos catorce versos:

Alzada en limpia sinrazón altiva
—pedestal de crepúsculos soñados—
¿subes orgullos? ¿bajas derrocados
sueños de un dios en celestial deriva?

¡Oh, tantálico esfuerzo en piedra viva!
¡Oh, ventura de cielos despeñados!
Cuenca, en volandas de celestes prados,
de peldaño en peldaño fugitiva.

Gallarda entraña del cristal que azores
en piedra guardan, mientras plisa el viento
de tu chopo el audaz escalofrío.

¡Cuenca, cristalizada en mis amores!
Hilván dorado al aire del lamento.
Cuenca, cierta y soñadora, en cielo y río.

También es justo decir que nuestros buenos poetas crean mejor, en el soneto, los cuarteros que los tercetos. Este soneto sin las admiraciones y el último verso, sería perfecto. Así es espléndido.

Ramón BELLO BAÑON

CORRIDA TELEVISADA



—No está mi abuelita. ¡Se ha ido a ver la corrida televisada!

LO QUE VD. NO LEYO AYER, CONSEJO DE MINISTROS

(Viene de la Pág. TERCERA)
do en fascismo, los prohombres de la segunda República, de espaldas a la realidad viva e histórica de España, buscaron su modelo constitucional en un extraño revoltijo de cartas fundamentales, vacilantes y caducas, como sus abuelos decimonónicos. Son las desventuras de la imitación en cadena. La constitución de Weimar, inspirada en la que hacía brotar un Roosevelt en la América de 1933, producía, con semejantes cláusulas, un Adolfo Hitler; y la constitución de la República, inspirada en la de Weimar, llevaba primero a don Niceto Alcalá Zamora y acababa por desbordarse en la guerra civil.

(Concluirá mañana)

PENSION EXCEPCIONAL PARA LA VIUDA DEL CAPITAN GENERAL ALONSO VEGA

Nombramientos de altos cargos, entre los que figura el de presidente del Instituto de Crédito Oficial

MADRID, 10.—Referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer, en el Pala-

cio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado, y en el que, entre otros se tomaron los siguientes acuerdos:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se regula el régimen jurídico de garantías de los cargos sindicales electivos.

Decretos por los que se nombra director del Instituto Nacional de Estadística y secretario permanente de la Comisión de Rentas y Precios, a don Benito Martínez-Echevarría y Ortega.

Decreto por el que se nombra director del Instituto Nacional de Estadística y secretario permanente de la Comisión de Rentas y Precios, a don Benito Martínez-Echevarría y Ortega.

Decreto por el que se nombra a don Fernando de Mateo Lage, secretario general de la Dirección General de Promoción del Sahara.

Decreto por el que se suprime la Comisión de "Manufacturas Metálicas Madrileñas, S. A".

Aprobación de la distribución de 450 millones de pesetas para conservación y reparación de caminos vecinales a favor de las Diputaciones Provinciales.

Aprobación de medidas a adoptar con ocasión de los daños producidos por las heladas y sequía en las provincias de Alicante, Badajoz y Cáceres.

Aprobación de las plantillas orgánicas del Ministerio de Comercio y de la Dirección General de Correos y Telecomunicación.

Expedientes de obras de planes provinciales.

Aprobación de la instrucción para la elaboración de los planes provinciales de obras y servicios, para el bienio 72-73.

ASUNTOS EXTERIORES

Informe general sobre política exterior.

Informe sobre el viaje oficial del titular de la Cartera y Colombia, Venezuela, Perú, Bolivia y Ecuador.

JUSTICIA

Decreto por el que se nombra magistrado del Tribunal Supremo, a don José Luis Ponce de León.

Expedientes de extradición, de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO

Decreto de personal. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

MARINA

Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA

Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de Ley de concesión de una pensión excepcional a la viuda del capitán general don Camilo Alonso Vega.

Decreto por el que se nombra presidente del Instituto de Crédito Oficial a don Alberto Cerrolaza Asenja.

Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Expediente por el que se autoriza a la Caja Postal de Ahorros para aceptar un solar cedido gratuitamente por el Ayuntamiento de Chinchilla (Albacete), para construir, en él, edificio destinado a la instalación de los servicios propios de Correos y Telecomunicación, con cargo al presupuesto de dicho organismo autónomo.

Informes sobre asuntos del Departamento.

OBRAS PUBLICAS

Decretos por los que se nombran presidentes de las Juntas de los Puertos de Cartagena y Santander, a don Joaquín Navarro Corromina y don Cristóbal Pérez del Pulgar y Alba, respectivamente.

Expedientes referentes a contratación de obras de mejora de firmes en carreteras de varias provincias y de otras obras.

EDUCACION Y CIENCIA

Decreto por el que cesa en el cargo de rector magnífico de la Universidad de Sevilla, don José Antonio Calderón Quijano.

Decreto por el que se nombra rector magnífico de la Universidad de Sevilla, a don Manuel Clavero Arévalo.

Informe sobre nombramiento de don Mariano Aguilar Rico, como presidente de la Comisión gestora para el restablecimiento de la enseñanza universitaria a distancia.

Informe sobre disposiciones últimamente dictadas en desarrollo de la Ley General de Educación.

TRABAJO

Decreto por el que se aprueba el texto refundido de las Leyes 33/1966, de 31 de mayo, y 11/1970, de 22 de diciembre, por las que se establece y regula el régimen especial agrario de la Seguridad Social.

Informe sobre niveles de empleo. Laborales y sobre emigración en el pasado mes de junio.

INDUSTRIA

Decreto por el que se modifica la composición de la Comisión Nacional de Geología.

Acuerdos relacionados con distintas empresas nacionales.

AGRICULTURA

Decreto sobre ordenación fitosanitaria y técnica del cultivo de los cítricos.

Decreto por el que se da acceso a los emigrantes repatriados a las explotaciones creadas por el Instituto Nacional de Colonización en las zonas regables.

Informe acerca del proyecto de Ley sobre comarcas y fincas mejorables.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Informes políticos.

AIRE

Decreto por el que se nombra director general de Aeropuertos, al coronel del Arma de Aviación, con aptitud para el servicio de vuelo, don Emilio García-Conde Ceñal.

COMERCIO

Decreto por el que se establecen contingentes arancelarios libres de derechos, para la aportación de papel prensa y pasta química para la fabricación de papel prensa.

Decretos de Reposición con franquicia arancelaria.

Expedientes varios de convalidación de gastos producidos.

Destimación de un recurso de reposición contra acuerdo del Consejo de Ministros de 9 de octubre de 1970, quien impuso una multa de 600.000 pesetas por irregularidades cometidas en la comercialización de la carne.

INFORMACION Y TURISMO

Decreto por el que se aprueba el Reglamento del Cuerpo Técnico de Información y Turismo.

Informe sobre créditos para inversiones en industrias turísticas.

Informe sobre previsiones para el próximo cuatrimestre en materia de teleclubs.

Informe sobre coyuntura turística en el mes de junio.

Informe sobre Prensa nacional y extranjera.

VIVIENDA

Expediente de gastos para adquisición de terrenos y ejecución de obras.

Acuerdo e informes sobre asuntos diversos del Departamento.

MINISTRO COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO

Informe sobre observaciones recibidas a los diferentes capítulos del Plan de Desarrollo.

Otros informes y propuestas de carácter económico.

MINISTRO DE RELACIONES SINDICALES

Informe sobre clausura y conclusiones del IV Consejo Económico Sindical de Segovia.

Informe sobre contratación colectiva en el primer semestre.

Informe sobre reunión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Empresarios.—Cifra.

Homenaje de los trabajadores...



(Viene de la PRIMERA)
sidente del Consejo de Trabajadores, don Salvador Jareño San Bartolomé, por ausencia del titular.

A la una y media del jueves, y en el despacho del ministro de Trabajo, se celebró el cordial acto. En estos momentos se unió a la comisión albacetense, el presidente de la Sección Social Central de la Cámara Oficial Sindical Agraria, procurador en Cortes y consejero del Reino, don Jesús Lample Operé. Acompañaban al titular de la Cartera de Trabajo, el subsecretario general y diversos directores generales del Departamento, a los cuales, igualmente, se les hizo extensivo el homenaje.

Primeramente el presidente de la Sección Social provincial, pronunció unas palabras en donde comenzó diciendo: "Nos cabe el honor, en nombre de los trabajadores agrícolas que representamos, de la provincia de Albacete, ser embajadores, en nombre de ellos y de sus familiares, y también de todos los jubilados agrarios, de ofrecer al señor ministro y a sus colaboradores, este obsequio, en prueba de agradecimiento".

Después, el presidente de la C.O.S.A., añadió: "Este es para nosotros un acto memorable. Venimos a dar las gracias a un ministro de Franco por sus realizaciones en beneficio de los hombres todos del campo. Porque la Ley de Seguridad Social Agraria viene a poner fin a una injusticia crónica de la que eran víctima los hombres mejores de España, los más sacrificados, los que son síntesis de las virtudes trascendentes de un pueblo ejemplar por su so-

riedad, laboriosidad, heroísmo y sencillez". Finalmente, el señor Guerrero diría: "Por ello, los trabajadores del campo albacetenses os dan las gracias".

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, después de exponer los motivos por los que el acto quedaba justificado, dijo al señor ministro: "Conoces bien el medio y por tanto sabes del temple y reciedumbre de los campesinos que, con fina sensibilidad intuyen quiénes les sirven y quiénes se sirven de ellos. Con un gran sentido común han valorado convenientemente tu honestidad, integridad y lo que tiene más importancia aún, la fidelidad a tus orígenes nunca ocultada y la firmeza de tus convicciones a unas lealtades que nos hacen comunes y que hicieron posible la incorporación al servicio activo de España de muchos hombres que han considerado como figura modélica y arquetipo de virtudes humanas a ese español simpár que fue José Antonio, quien caló profundamente en la problemática de nuestro agro y supo valorar las virtudes de los campesinos". Don Jesús Gay finalizó su intervención rogando que transmitiera al Caudillo, como primer trabajador de la nación, la incondicional lealtad y adhesión de los hombres del campo de Albacete, así como al Príncipe de España, símbolo de la continuidad de nuestro Movimiento Nacional.

Después de recibir los correspondientes obsequios, consistentes en una valiosa navaja típica albacetense y un cuchillo de monte, depositados en un artístico estuche, don Licinio de la Fuente ex-

presó su agradecimiento, al tiempo que dejaba ver que la realización de la Ley de Seguridad Social Agraria, era algo que verdaderamente estaba motivado por una serie de necesidades sentidas en el medio rural, a las que había que hacer frente. Luego añadió: "Veo en vosotros un gran afecto hacia la comunidad de esfuerzos por lograr una empresa que nace de la política de José Antonio, seguida con gran acierto por Franco, que supo hacerla suya. Vosotros, también, sois fundamentales para alcanzar este progreso agrario, desde los puestos que ocupáis. Es evidente que la mejora de la Seguridad Social del campo estaba pidiendo una solución de estricta justicia. Creo que nunca tendré un momento más emocionante, en mi vida política, que cuando dicha Ley fue aprobada en las Cortes".

"Tengo deseos de visitar Albacete para conocer sus problemas", dijo el ministro de Trabajo, al finalizar su intervención. Y luego pidió a todos su colaboración y ayuda, conjuntamente con la de la Organización Sindical, Cámara Oficial Sindical Agraria y Hermandad de Labradores y Ganaderos, "para que esta Ley se consolide".

Junto con los señores anteriormente referidos, formaron parte de la comisión provincial: don Antonio Cerdán, de Fuenteálamo; don Antonio Andújar, y don Antonio Esparcia, de Hellín; don Emilio Nieto, de Madrigueras; de Almansa, don Ramón Millán y don Francisco Navarro; don Julián Ibáñez, de La Roda, y don Cristóbal Fernández, de El Bonillo.

TELEVISION

PARA HOY
SOBREMESA
1'45, Carta de ajuste;
2'00, Apertura y presentación;
2'02, Sobre la marcha;
3'00, Noticias a las tres;
3'25, El último café;
4'00, Cine para todos. Hoy:
"¡Ay, qué hijo!", 1951; 5'40,
Disneylandia.

TARDE
6'35, A cinco años vista;
7'05, Erase que se era...;
7'35, Tiempo libre; 8'00,
TVO; 8'25, Toros. Retransmisión:

En directo, desde la Plaza de Toros de Albacete. Cartel: Palomo Linares y Antonio Rojas, mano a mano.

NOCHE
10'30, Telediario; 11'00, Vuelta Ciclista a Francia;
Resumen filmado de la etapa de hoy: Orcieres Merlette-Marseille.

11'10, Mirando al mundo;
11'35, Festival de Benidorm. Retransmisión:

Las diez canciones finalistas de la XIII Edición del Festival. En directo, desde la Plaza de toros de Benidorm.

00'20, Veinticuatro horas;
00'45, XIII Festival de Benidorm. Retransmisión:
Canción ganadora.
1'00, Despedida y cierre.

DOMINGO
MATINAL

10'45, Carta de ajuste;
11'00, Apertura y presentación;
11'02, La Fiesta del Señor. *Santa Misa, retransmitida desde los Estudios de Prado del Rey, Madrid.* 12'00, Concierto; 12'55, III Semana Naval. Retransmisión. *Desde Almería, demostración y desfile frente a la costa, de las unidades que participan en la Semana Naval del Mar de Alborán.*

SOBREMESA
2'00, España en directo;
3'00, Noticias a las tres;
3'25, Voces de oro; 4'20,
Los hombres de Shiloh.

TARDE
5'45, Carrusel del domingo. Hoy: Circo; 6'40,
Planeta azul; 7'05, La semana que viene; 7'25, Atletismo. Retransmisión. *Campeonatos Nacionales Absolutos Individuales. En directo, desde el Estadio Vallehermoso de Madrid.*

NOCHE
9'15, Vuelta Ciclista a Francia. **Resumen filmado de la etapa de hoy: ALBI (contra reloj);** 9'30, "... Y 7"; 10'30, Audacia es el juego; 11'50, Últimas noticias; 11'55, Tiempo para creer; 00'10, Despedida y cierre.

LUNES, 12
SOBREMESA
1'45, Carta de ajuste;
2'00, Apertura y presentación;
2'02, Sobre la marcha;
3'00, Noticias a las tres;
3'25, Roma, mi amor; 3'50,
Con vosotros.

TARDE
7'15, Carta de ajuste;
7'30, Apertura y presentación;
7'35, Mirando al mundo;
8'00, Dibujos animados;
8'10, Buenas tardes.

NOCHE
9'00, Novela (Capítulo I).

Hoy: «El amor de Dennis Haggarty» de William Thackeray; 9'30, Telediario; 10'00, Vuelta Ciclista a Francia.

Resumen filmado de la etapa de hoy: Revel-Luchon (col du Portillón).

10'10, Revista de toros;
10'40, Visto para sentencia. Hoy: «Los zapatos de Cenicienta»; 11'25, Hora desarrollo; 11'40, Jeklyn. IV; 12'10, Veinticuatro horas; 12'30, Despedida y Cierre.

MARTES, 13
SOBREMESA
1'45, Carta de ajuste; 2'00, Apertura y presentación;
2'02, Sobre la marcha; 3'00, Noticias a las tres; 3'25, La tribu de los Brady; 3'50, Con vosotros.

TARDE
7'15, Carta de ajuste; 7'30, Apertura y presentación;
7'35, Ojos nuevos; 8'00, Dibujos animados; 8'10, Buenas tardes.

NOCHE
9'00, Novela (Capítulo II) «El amor de Dennis Haggarty»; 9'30, Telediario; 10'00, Vuelta Ciclista a Francia.

Resumen filmado de la etapa de hoy: Luchon-Superbagnères.

10'10, Los españoles;
10'40, El cine. La comedia musical. Hoy: «Siempre hace buen tiempo». 1955;
12'30, Veinticuatro horas;
12'50, Despedida y Cierre.

Compañía Telefónica Nacional de España

Acceso directo de los abonados de Albacete, Hellín y Tobarra a la red automática de Alicante

Desde esta noche, a las doce

Desde hoy, día 10, a las 24 horas, los abonados de Albacete, Hellín y Tobarra, podrán comunicar directamente con los abonados de Alicante, marcando previamente el prefijo "969" y a continuación el número del abonado deseado.

Reunión general de concesionarios de Hispano Olivetti

El pasado día 2 de julio, se celebró en la sede central de Hispano Olivetti en Barcelona, una asamblea de todos sus concesionarios en España. A dicha asamblea, en la que se analizaron diversos aspectos de la Organización Olivetti y se estudiaron los problemas planteados por las nuevas técnicas de gestión empresarial, asistió el señor don Luis Soda Franco, concesionario general de Hispano Olivetti para Albacete y su provincia.

La importancia de los concesionarios de la Organización Olivetti en España queda patente, no sólo si se tiene en cuenta la cuantía material de sus ventas, sino también si, en un orden más general, se consideran sus esfuerzos por mecanizar y modernizar, al nivel de las actuales exigencias, aquellos sectores administrativos de nuestro país ubicados en las áreas a ellos confiadas.



MADRID, 9.—Finaliza la semana conservando su tono de firmeza, muy generalizado y con notables plusvalías, que se acumulan a las logradadas durante las pasadas sesiones. Siguen marcando su pauta los grupos bancarios, eléctrico, entre otros; uniéndose a esta buena disposición los sectores de alimentación, monopolios, entre otros que lo hacen en menor cuantía.

De un total de 105 clases de valores contratados en renta variable, 58 suben, 21 bajan y 36 no varían. Índice general de la sesión, 106,10 contra 105,48.—Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de hoy, facilitadas por el Banco Español de Crédito.

Clases de valor	Cambio
Banco Español de Crédito	678,00 — 2,—
Hidroeléctrica Española	229,00 + 3,—
Iberduero	277,00 + 3,—
Cía. Sevillana de Electricidad	217,00 + 2,—
Unión Eléctrica	210,00 + 0,75
Altos Hornos de Vizcaya	90,00 + 1,—
Minero Siderúrgica de Ponferrada	134,00 + 1,—
SEAT	
El Águila	292,00 + 6,—
Energía e Ind. Aragonesas	191,00 + 0,50
Cía. Española de Petróleos	372,00 + 5,—
Unión Explosivos Río Tinto	259,00 + 1,—
CARTISA	
INVATISA	209,00 =
La Unión y El Fénix Español	612,00 =
Cía. Telefónica Nal. de España	286,00 + 3,—
FONTISA	891,36

El Banco de Vizcaya crea una sociedad de Leasing

En la Junta General de Accionistas del Banco de Vizcaya, celebrada en Bilbao el día 24 de abril, el Consejero Delegado de dicho Banco, Excmo. señor don Manuel María de Gortázar y Landecho, anunció la creación de una nueva sociedad dedicada a realizar operaciones de leasing.

La nueva sociedad ha sido recientemente constituida con el nombre de LEASING BANCAYA, S. A. (LISCAYA) y en su creación han participado, además del Banco de Vizcaya, el Banco de Financiación Industrial (Indubán), Banco Industrial promovido por el Banco de Vizcaya, la Compañía de Suez, Grupo Internacional participe en Indubán y Finsa, y Ball Equipamente, una de las sociedades francesas de mayor importancia y experiencia en el campo del leasing.

Presidirá el Consejo de Administración de LEASING BANCAYA, S. A. don José María de Arana y Aizpurúa, siendo el vicepresidente de la misma el Excmo. señor don José Raimundo de Basabe y Manso de Zúñiga, Marqués de Miralrio, consejero director general del Banco de Financiación Industrial y consejero del Banco de Vizcaya, y habiendo sido designado como director general don Francisco Javier Sánchez Casajús.

Como es sabido, en las operaciones de leasing la sociedad compra al fabricante o proveedor el material designado por el usuario y se lo arrienda a éste en las condiciones establecidas en un contrato de arrendamiento con carácter irrevocable durante un plazo que puede durar hasta los 5 años.

Vencido el plazo del contrato, el arrendatario tiene opción a comprar el material que ha venido utilizando por un valor residual previamente establecido, a devolverlo a la sociedad de leasing pudiendo adquirir un nuevo material con una técnica más moderna o a firmar un nuevo contrato de arrendamiento, prorrogando el anterior.

Con la creación de esta nueva sociedad, el Banco de Vizcaya manifiesta una vez más su preocupación por ofrecer en todo momento el servicio más moderno y adecuado a las necesidades de toda su clientela.

Felicitemos al Banco de Vizcaya por esta nueva realización y le auguramos a la nueva sociedad un brillante porvenir.

90* C.V.

en el tractor nacional de mayor rendimiento
JOHN DEERE 3120

El nuevo 3120 de John Deere sobrepasa a cuantos tractores conoce Vd. ¡Comprébelo! Vea lo que le da el 3120... y compare.

- Motor John Deere de 6 cilindros e inyección directa de 90 C.V. (82 homologados).
- Sistema hidráulico de circuito cerrado y presión constante.
- Transmisión hidráulica HIGH-LOW con 12 velocidades adelante y 6 atrás.
- Tomas de fuerza de 540 y 1.000 r.p.m. con embrague hidráulico independiente de láminas.
- Frenos hidráulicos de discos en baño de aceite autoajustables y autocompensables.
- Asiento de superlujos, regulable a la estatura y peso del conductor.

Todo ello junto a la calidad John Deere y el mejor servicio de asesoramiento, financiación y post-venta, a través de la completa red de Concesionarios John Deere.



El agricultor progresista es agricultor John Deere.

Participa con JOHN DEERE en el progreso agrícola

ACOGIDO AL CREDITO AGRICOLA

Concesionario:
VALDES Y CIA, S. A.
Carrtra. Mahora, s/n - Tels. 21 27 01 y 21 18 77
ALBACETE



HOMOLOGADOS.

Documentos taurinos de Albacete

11.--Las corridas de 1893.--Toros de don Fructuoso Flores, de Vianos, superiores. Los toreros Fabrilo, Reverte y Bonarillo. El escándalo de los toros de don Manuel Bañuelos.

El 23 de abril de 1893, el Ayuntamiento de Albacete recibió una instancia de don Bernardo Bautista Gómez, arrendatario de la Plaza de Toros, en la que se comprometía a organizar las corridas de la Feria si el Ayuntamiento le subvencionaba con alguna cantidad, y ofrecía el siguiente cartel:

1.^a Corrida. Rafael Guerra (Guerrita) y otro matador de alternativa, que podrán serlo Fabrilo, Pepe-te o Jaranas, con toros los más escogidos de la Ganadería de Flores.

2.^a Corrida. Antonio Reverte y Francisco Bonal (Bonarillo) con toros de una de las mejores Ganaderías del Colmenar, como son Aleas, don Vicente Martínez y don Félix Gómez, o con toros de acreditadas ganaderías andaluzas."

El Ayuntamiento aceptó la propuesta y acordó subvencionarle con 2.500 pesetas. Antes de la Feria, don Bernardo Bautista celebró una corrida el día 1 de junio, sin que tenga noticias del cartel de la misma. Mientras tanto el empresario iba preparando las más importantes corridas de la Feria. Entre la documentación conservada existen los contratos, que firmó con Rafael Guerra (Guerrita), Julio Aparici (Fabrilo), Francisco Bonal (Bonarillo) y Antonio Reverte y Jiménez. También existe el contrato de seis toros comprados a don Manuel Bañuelos y Salcedo, ganadero de reses bravas y vecino de Colmenar Viejo. Y aunque no existe el contrato, se sabe que don Bernardo Bautista adquirió también otra corrida de seis toros a la Sra. Viuda e hijos de don Fructuoso Flores, de Vianos.

Los toros de ambas corridas fueron reconocidos los días 9 y 10 de septiembre, antes de ser lidiados, por los veterinarios de Albacete don Mateo Villora y don Vicente Onsurbe, que certificaron, en un escrito que se conserva, que todos los toros estaban sanos y en buenas condiciones.

La primera corrida, celebrada el día 9, tuvo la novedad de que no pudo lidiarla el espada Guerrita, por haber sido herido en Murcia. Mandó en su lugar un sustituto, cuyo nombre no se cita en ninguna parte, que agradó al público. También quedó bien el torero Fabrilo y los toros de la viuda e hijos de don Fructuoso Flores, de Vianos, fueron superiores. En suma, una gran corrida.

Parecía, por este buen principio, que la feria de este año iba a tener unos magníficos festejos taurinos y que el público saldría totalmente satisfecho. Pero estas esperanzas resultaron fallidas, y al día siguiente vino el escándalo. Los famosos diestros Reverte y Bonarillo se encontraron con unos toros que estaban imposibles de lidiar, y el público los acogió con unas protestas mayúsculas. Para hacer desaparecer "el gran clamoreo del vecindario", el Ayuntamiento, antes de abonar a don Bernardo Bautista la subvención que le había prometido, acordó nombrar una comisión especial para que estudiara el asunto y viera si procedía o no otorgar la gratificación. Las resoluciones que adoptara esta comisión se harían públicas, para de este modo "dar satisfacción al vecindario". Copio algunos párrafos de lo resuelto por aquellos señores:

"Ya se hallaba, al parecer, terminado este asunto, cuando en 12 de agosto acudió al Ayuntamiento don Bernardo Bautista exponiendo que para la segunda corrida había contratado toros de la ganadería de don Manuel Bañuelos, del Colmenar Viejo, con lo cual rectificó una de las primitivas condiciones señaladas en su primera solicitud, pues en ésta no se menciona a la referida ganadería, pero el Ayuntamiento aceptó el cambio, creyendo que la ganadería Bañuelos era la misma acreditada de antiguos tiempos y la que había dado toros a la Plaza de Albacete hace algunos años, de los cuales se conservaban todavía buenos recuerdos entre los inteligentes. Pero sea que esa ganadería haya degenerado de un modo extraordinario, o que los toros lidiados en el día 11 en esta plaza fueron de desecho de tiente, según la creencia general, es lo cierto que el mal resultado que dieron en la lidia han originado un disgusto general en la población y colocado al Ayuntamiento en una gravísima dificultad.

"El empresario ha presentado el contrato que otorgó en 5 de agosto con don Manuel Bañuelos, redacta-

do en un papel simple, y en él se hace constar que los toros los compra don Bernardo Bautista por mil pesetas cada uno, de lo cual resultaría que los seis toros importaban la cantidad de seis mil pesetas, que más 500 de conducción hacían un total de 6.500 pesetas. Pero es lo cierto que todo el mundo duda de la verdad de este contrato y que por el contrario se cree que la condición referente al precio no está conforme con la realidad, pues a lo más se concede que cada todo costaría unas 500 pesetas. Abona esta creencia el hecho de que según datos adquiridos por esta Comisión, el empresario tenía contratados seis toros de la ganadería del señor Torres Díaz de la Cortina, de Marchena, a razón de mil pesetas cada uno y que el día 1 de agosto había de ir a hacer el apartado, lo cual no realizó, prefiriendo contratar a los cuatro días los toros de Bañuelos. Si el empresario no cumplió el contrato con el señor Díaz de la Cortina, siendo así que el precio pactado es el mismo que a los pocos días se prestó a dar a otro ganadero, no hay duda de que existen motivos racionales para creer que ese cambio se debiera a obtener ventajas importantes el empresario en cuanto al precio.

"Aparte de estas consideraciones también debe fijarse la atención en que no se lidiaron los 6 toros de Bañuelos que estaban contratados, pues habiendo muerto uno en la conducción y estando inútil otro para la lidia a consecuencia de una cornada por lo cual hubo que retirarlo del redondel, se substituyeron por otros de otra ganadería y de pésimas condiciones, haciendo esto sin la conformidad del Ayuntamiento y habiendo tenido tiempo el empresario para substituirlos con otros de Bañuelos, puesto que los toros se hirieron antes de ser embarcados, y hasta pudieron pedirse otros después de la llegada a esta ciudad, teniendo en cuenta que los toros llegaron el día 7 y no habían de correrse hasta el 10. Nada de esto intentó hacer siquiera el empresario, con lo cual se demuestra que atendió exclusivamente a evitarse gastos, cumpliendo de cualquier modo con el público, lo cual podría tolerársele si no hubiese existido el contrato con el Ayuntamiento."

En virtud de este informe el Ayuntamiento acordó rebajar al empresario la subvención prometida a la mitad, 1.250 pesetas. Pero el asunto no quedaba claro del todo. Los veterinarios habían reconocido los toros antes de la corrida y los habían dado como buenos, y por otro lado, el ganadero señor Bañuelos es-

(Pasa a la Pág. OCHO)

CARTA AUTOGRAFA DE LUIS MAZZANTINI

Carta de don Manuel Bañuelos, 23/8/93

"Mi estimado amigo don Bernardo: Le hablo desde una mesa sencilla puesta por la amistad de la plaza de toros, que es para mí como a todo el mundo, y recuerdo siempre con gusto y cariño por las muchas voladas triunfantes del Sr. Reverte, y también recuerdo con satisfacción y respeto a las bravas y superiores de don Manuel Bañuelos, desde que me acordé que fue bien feliz y ganara una corrida."

En cuanto a la subvención de la plaza de toros, ya le dije en un artículo que hacía un análisis, tratando de poner a la plaza de toros en un estado de regularidad y de lo deseado que tenía de ampliarse, que voy a traer mis ideas por la cuestión, y puesto que me acordé de la diferencia entre lo que me pediste y lo que me ofreció, y hacer la rebaja de 8.500 pesetas."

Si digo esto sea a usted, por que entiendo que es un asunto que me interesa mucho, y me da el tiempo para hablarle."

Quedo asegurado a miembros de quien se me refirió lo que me acordé, y me da el tiempo para hablarle de los antiguos amigos y compañeros de aficiones domatistas y..."

Correspondiente al capítulo décimo de la interesante serie "Documentos taurinos de Albacete" que venimos publicando de nuestro colaborador don Francisco Fúster, reproducimos hoy una de las cartas que escribió el matador de toros Luis Mazzantini a don Domiciano Vera, carta de gran valor testimonial, que avala el trabajo de nuestro querido colaborador.

Asamblea diocesana...

(Viene de la PRIMERA). Comunidad de creyentes en Cristo, como colaborador corresponsable del orden episcopal; en corresponsabilidad con el presbiterio y con la comunidad que se le ha encomendado.

Son funciones específicas de su misión: proclamar la Palabra de Dios, celebrar y presidir los Sacramentos de la Comunidad, presidir la oración litúrgica, ser el teólogo que ilumina la Comunidad y, juntamente con ella, anuncia proféticamente la salvación.

La complejidad de la vida actual, la diversidad de comunidades, la libertad de los hijos de Dios, que no debe restringirse sin justificación, y la diversidad de carismas, son algunos de los factores importantes que producirán cada vez mayor diversidad en el modo de ser del presbiterio diocesano.

¿HACER POLITICA O HACER EVANGELIO?

En un país donde, por diversas circunstancias, todo se politiza por la opinión pública, algunos muestran su disconformidad con que se considere como intromisiones "políticas" indebidas, acciones o declaraciones de los obispos y sacerdotes, que no son más que juicios cristianos sobre situaciones importantes que afectan a la vida de las personas y de los grupos humanos.

Los asambleístas han votado las siguientes proposiciones:

* El pluralismo ideológico en el campo temporal, en conjunto, y en lo social-político en concreto, debe ser respetado como explícitamente lo pide la Octogésima Adveniensi.

* La diversidad de necesidades y situaciones de las comunidades concretas pueden exigir del presbite-

ro diocesano un pluralismo de actuación cívica, o hacer necesaria la denuncia profética.

Una propuesta posterior en el mismo sentido de las anteriores, que será sometida a votación mañana, explicita que tales actuaciones no son políticas, sino evangélicas, y guardar silencio ante hechos o situaciones injustas sería anti-evangélico y una infidelidad a la misión.

[Sería de desear que todos los seminaristas pudieran tener una preparación para el trabajo extraministerial, en el terreno de la docencia o del trabajo manual.

FORMACION PERMANENTE

Acceptada su necesidad, se le señalan dos objetivos fundamentales: conocimiento del mensaje que debe ser anunciado, y del hombre actual al que va dirigido.

La Teología a estudiar debe entenderse como la "reflexión que hacen los cristianos sobre su propia fe y sobre su experiencia cristiana en un tiempo y cultura determinados".

El Instituto Diocesano de Teología tiene aquí una misión fundamental. Se pide que, a las secciones actuales, se le añada una "Escuela social diocesana".

No ha obtenido la mayoría absoluta requerida y, por tanto, no ha sido aprobada una propuesta que afirmaba: "Bastantes sacerdotes se sienten incómodos de depender, para su vida, de la nómina del Estado, cosa que consideran como antitestimonio ante la comunidad".

Ha terminado el día con la presentación de las propuestas sobre Pastoral de Conjunto y sus aspectos misioneros, que serán debatidas y votadas mañana.

QUESOS PARA VALENCIA

Distribuidor de quesos frescos, aceptaría otros tipos en exclusiva. Solvencia, almacén-cámara, reparto, red vendedores, dirección marketing. Escriban al núm. 10.166 de Publicidad Lanza. Moratín, 11. Valencia - 2.

REPRESENTANTE PARA LAS ZONAS DE

MURCIA-ALBACETE-ALMERIA

precisa importante fabricante de tejidos pañería y lanería

Imprescindible conozca confeccionistas y mayoristas en general para ofertar muestrario dedicado ampliamente a la confección para señora y caballero.

Escribir detalladamente, indicando zona que trabaja y representaciones que tiene actualmente al apartado 2.714 de publicidad Sólmal, S. L., c/ Los Valls, 10 - 3ª planta, Sabadell.

ESPECIAL

LA MUSICA MODERNA, EN LA ENCRUCIJADA

Encuesta entre seis famosos disc-jockeys españoles

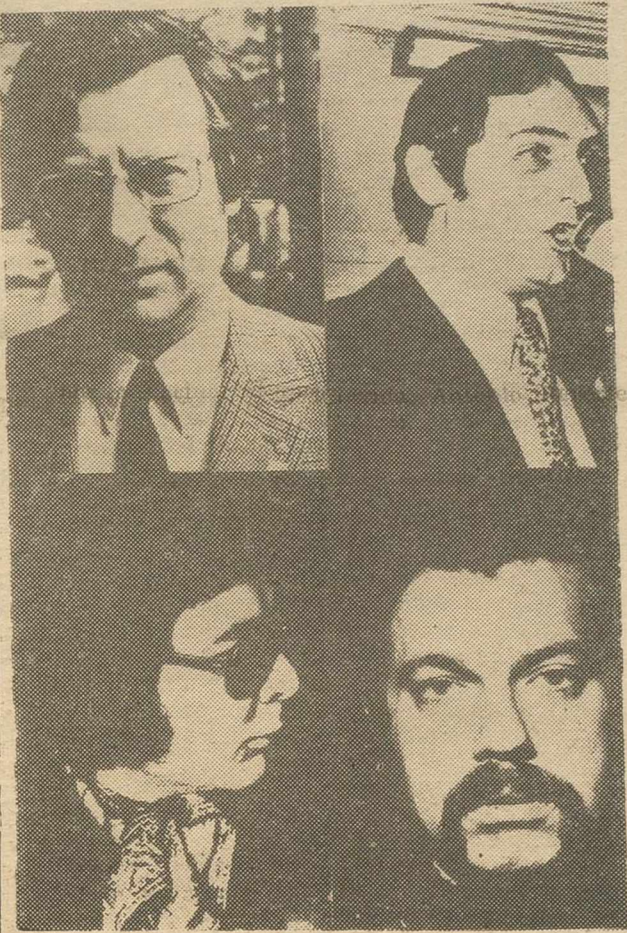
Casi podemos afirmar a tono de urgencia que hemos realizado un chequeo a la música actual y a las proyecciones futuras que puedan desarrollarse en torno a nuestras herencias rítmicas. Aunque en la encuesta que hemos llevado a cabo hay preguntas que se relacionan con lo más extranjerizante del "song", el trabajo va dedicado a destapar en lo posible esa música que vive entre nosotros. Sus gérmenes van a hacer bailar con bullanguera pasión o con armonía a las nuevas generaciones que ahora toman el biberón. ¿Qué va a pasar en nuestra musical? Todo lo que la pregunta tiene de ambición y pretensiones se trasluce a través de seis de las opiniones más autorizadas en nuestro país. El racimo de mosqueteros—en este caso seis—que ha sometido a examen de su ojo cosmológico respectivo, los vaivenes de nuestra idiosincrasia rítmica, está formado por Angel Casas, Raúl Matas, Alberto Mallofré, Salvador Escamilla, José María Iñigo y Miguel de los Santos.

De la calidad de estos seis puntos del exágon musical elegido parece que no se puede dudar. Todos ellos llevan secciones o programas musicales en sus respectivos medios, que pueden ser consideradas como las más avanzadas y representativas de España. ¿Para qué más presentaciones? Sólo falta observar las diferencias de criterio que reflejan sus contestaciones.

Las preguntas a las que respondieron nuestros encuestados fueron éstas: ¿Están llamados a desaparecer los ritmos conocidos como progresistas? ¿Qué rumbo tomará para futuras temporadas la música moderna? ¿Es posible la vuelta de la música "camp" a escala general en nuestro país? ¿Es la balada la reina de la música "fácil" de todos los tiempos, y seguirá desbancando año tras año a las nuevas corrientes musicales? ¿Qué papel juega España en la escala de valores internacionales en el campo musical? ¿Qué intérpretes españoles calan de veras en el mercado mundial?

RESPONDE
ANGEL

—La música progresiva, por definición, no puede depender de modas (aunque sí puede estar condicionada por las corrientes), por lo tanto no puede desaparecer. Siempre habrá músicos honrados



Arriba, de izquierda a derecha, Alberto Mallofré y Salvador Escamilla. En el mismo sentido, Angel Casas y José María Iñigo, abajo.—(HISPANIA PRESS)

JOSE MARÍA IÑIGO

«Sólo tiene futuro la música melódica. No es posible la vuelta de lo «camp»».

RAUL MATAS

«Vivimos una temporada de sequía y por eso se recuerdan viejos éxitos».

ALBERTO MALLOFRE

«Los artistas sin formación y técnica sólo pueden obtener éxitos fugaces»

ANGEL CASAS

«Nuestro papel en el mundo de la música es sólo secundario y esporádico».

SALVADOR ESCAMILLA

«Volvemos hacia los valores clásicos, con menos ritmo y más melodía».

MIGUEL DE LOS SANTOS

«Volveremos a lo melódico porque es la línea más amable de la música».

que trabajen, quizás en el "underground" más underground" de todos, buscando nuevos caminos para la música. Si este tipo de música para aficionados inquietos gozará de las simpatías de los disc-jockeys de boites y programadores de radio, esto ya es otro cantar y dependerá siempre del interés que en ello pongan los jefes de promoción de las editoras y del grado de preparación de aquéllos. A pesar de los pesares el boun-

que trabajen, quizás en el "underground" más underground" de todos, buscando nuevos caminos para la música. Si este tipo de música para aficionados inquietos gozará de las simpatías de los disc-jockeys de boites y programadores de radio, esto ya es otro cantar y dependerá siempre del interés que en ello pongan los jefes de promoción de las editoras y del grado de preparación de aquéllos. A pesar de los pesares el boun-

siempre de los dictados comerciales de los fabricantes del "loves story" de turno. Ese desenfadado amor por nuestra nostálgica—y en la mayoría de los casos mala—música de los años 40 nos lo sacamos de la manga unos pocos en un momento de depresión sentimental gracias a los empeños de Manolo Summers. La valoración de la misma depende del grado de nostalgia que particularmente provoque. Personalmente, y por este motivo, reconozco que lo que provoca en mí mayor goce "camp" es escuchar a aquel tema que dice: Yo soy aquel negrito/ del Africa tropical/ que cultivando cantaba/ la canción del Cola-Cao.

—La balada es un género cuya calidad y valoración dependerá siempre de los autores e intérpretes que la cultiven. Su papel seguirá en auge mientras existan gentes como Dylan, Cohen, Cat Stevens y Serrat, por ejemplo. Si te refieres a lo que se da en llamar "canción melódica", su porvenir depende de lo bien que se lo sepan vender a las jovencitas en flor.

—Nuestro papel musical internacional es de momento un papelín esporádico y secundario en espera de que algún capitote discográfico americano sepa encontrar, y bien vender, nuestro exotismo y nuestro "different". Si por mercado mundial entiendes el anglo-americano y sus países de influencia musical (entre los que nos encontramos) veo posibilidades—más o menos discutibles—a Mike Kennedy (pero sin decir que es español), a Smash (perfeccionando su acento inglés o cantando solamente en español), Miguel Ríos (mientras siga encontrando ideas discográficas "different") y María del Mar Bonet (si se la rodea de una exótica aureola). Si te refieres al mercado latino..., calan todos. Al menos eso dicen ellos.

RAUL MATAS,
OPTIMISTA

—Los ritmos progresistas son hoy los que "sueñan" a avanzada y siempre han existido. Cuando irrumpió el "mambo" con Pérez Prado era "progresista". Cuando Stan Kenton hizo jazz progresivo—y de esto hace 20 años o más—no significó que acabara con lo tradicional. Son los pasos adelante que da la música gracias a la colaboración de los nuevos elementos técnicos, y al progreso del hombre que sabe descubrir nuevos so-

nidos, mejores armonías, y estudia nuevos conceptos. —La música moderna es nueva cada año. A veces señala un retorno a lo que ya había vivido en el mundo. Hubo una época de la Radio—cuando no existía la Televisión—que cuando llegaba el primero de enero cambiábamos la cara a todo el formato de presentación de programas. La música sigue haciéndolo.

—Lo "camp" (¿quién inventó la expresión?) vive, perdura y tiene vigencia siempre. Lo que ocurre es que hay épocas más propicias para una mayor difusión de las canciones y melodías antiguas. Ahora estamos viviendo una temporada sembrada de sequía, para recordar viejos éxitos. Los sonidos de los viejos discos tienen el sabor de un coñac añejo.

—La balada—si se entiende por balada ese tipo de canción con melodía de la que Sinatra es el Rey de los intérpretes, no se terminará nunca. Repito. No desbanca. Vive. Sigue vigente. No morirá. Lo prueban aquellos intérpretes y autores que recurren a Chopin, Beethoven, Rodrigo, Falla o Cole Porter para sus discos de hoy.

—España dio un brinco espectacular en los últimos años. El ser parte de Europa y ponerse al día con las formas modernas de hacer no es sino la consecuencia de los nuevos regresados de conservatorios de música, los nuevos técnicos de sonido los nuevos especialistas de acústica, en suma, el progreso de todos aquellos que tienen algo que ver con la composición, interpretación y grabación de las canciones. Se criticó mucho a los artistas que iban a hacer sus discos a Milán, Londres o Roma. Allí aprendieron muchos de los que hoy producen excelentes discos de España. La confrontación internacional es básica para el éxito de toda gestión. Tanto en política como en fútbol, música y relaciones humanas, auto-condenarse al ostracismo es estúpido. Conviene siempre ver qué hacen y cómo lo hacen los demás, sobre todo si se han dado pasos adelante que aún no hemos dado nosotros.

—Los hombres están claramente inscritos en el éxito. Después de los tiempos en que España sólo exportaba cantares como Angelillo, El Niño de Utrera, Los Churumbeles de España, Los Bocleros, Los Xey, El Príncipe Gitano, Gracia de Triana, Impe-

rio Argentina, Estrellita

Castro, Carmen Morel, Pepe Blanco, Mario Gabarrón y otros centenares de nombres famosos, vino la ola nueva que empezó con José Luis y su guitarra, El Dúo Dinámico, Marisol, Rocio Dúrcal, Raphael, Miguel Ríos, Víctor Manuel, Juan Manuel Serrat, Massiel, Nino Bravo, Andrés Do Barro, Mari Trini, y muchos más que ya saben de los éxitos en Hispanoamérica, en Estados Unidos y otras naciones.

Yo creo que hay todavía un buen número de jóvenes artistas de España llamados a tener grandes éxitos entre los 200 millones de hispanoamericanos que hablamos el mismo idioma. Conquistar los mercados de Estados Unidos y algunas naciones europeas como Miguel Ríos, es una hazaña difícil de repetir. Por eso creo que es el mercado de las naciones españolas de América las que siguen con las puertas abiertas a la espera del artista español.

MALLOFRE,
PUNTUALIZA

Contesta ahora Alberto Mallofré a la encuesta.

—La música que hoy puede calificarse como "progresista" será adjetivada de otra manera en el futuro. Pero esto ocurrirá porque la vanguardia ha de moverse siempre hacia adelante y son las sucesivas conquistas que se van produciendo las que establecen el progreso y consolidan el terreno ganado.

De modo que lo que hoy nos parece "progresivo" o "vanguardista" será mañana tal vez "clásico" o como quiera que lo definan las nuevas generaciones. Pero el vanguardismo en la música, como en cualquier vertiente del arte o de la cultura, existirá como siempre ha existido.

—Estimo que estamos manejando conceptos arbitrarios. Ya antes, en la pregunta anterior me hubiera gustado precisar qué es "música progresiva". Ahora mucho más: ¿qué es "música moderna"? ¿Debussy? ¿Stockhausen? ¿Palito Ortega? ¿Sun Ray? ¿Mungo Jerry? ¿Stravinsky? ¿Georges Brassens? ¿Charlie Haden? ¿Creedence Clearwater Revival? ¿Augusto Algueró? ¿Simon y Garfunkel? ¿A qué música se refiere la pregunta? Porque la respuestas puede ser muy diferente, según si estamos hablando de "A-Chi-Li-Pú" o de Bela Bartok; de Blood, Sweat and Tears o de Luis Agui-
lé.

(Pasa a la pág. OCHO).

La música moderna, en la encrucijada

Documentos taurinos...

(Viene de la pág. SIETE)

—“Camp” es una etiqueta efímera que durará mucho menos que las cosas a las que se está aplicando. Si nos referimos a la música convencional, creo que nunca ha dejado de tener una acepción generalizada, en nuestro país como en todos. Si nos referimos a ciertos personajes concretos, a ciertos títulos determinados, a ciertos estilos específicos, dentro del cuadro general de la música convencional, que han vuelto a gozar de una aceptación inusitada, entonces diré que me parece un fenómeno pasajero, que suele darse de manera natural, según procesos cíclicos determinados por la rapidez con que avanza el vanguardismo y por la pérdida de contacto del público normal con las avanzadillas de dicho vanguardismo. Es complicado; necesitaría más espacio para explicarme con detalle. Tal vez el lector esté conmigo y no sea necesario decir más. Mejor, si es así.

—¿La balada es la reina de la música de todos los tiempos? ¿Y debo contestar sí o no? Me parece muy fuerte. Para empezar, hay muchas clases de “baladas”. La “ballata” italiana polifónica clásica, la “ballade” poética de Villon y sus contemporáneos, las “ballads” melódicas de las que habla Shakespeare en sus “Cuentos de Invierno”, la “Balada-romance” tradicional española, la nórdica, la balcánica, la rusa... Hay baladas místicas, religiosas, burlescas, descriptivas, narrativas, épicas y de mil clases más. Me resisto a hablar a la ligera de “las baladas” como frente de resistencia al progreso de nuevas corrientes musicales, porque no me parece un planteamiento apropiado a este tipo de especulación.

—La música española juega un papel magnífico. ¿Qué intérpretes españoles pueden calar en veras fuera de aquí? Los que posean preparación técnica, sin duda ninguna. En el ejercicio de la música creo en inspiraciones mágicas nada más que cuando van firmemente acompañadas de una base de estudio formal, de unos conocimientos profesionales completos, de una solidísima formación académica. Cantar una cosa de Armando Manzanero no es lo mismo que cantar “Los Nibelungos”, de acuerdo. Pero aún así los artistas sin técnica no pueden obtener más que éxitos fugaces; los que se mantienen son los que conocen a fondo el “métier”.

SALVADOR ESCAMILLA, NUELVE LO CLASICO

—Creo que los ritmos de ahora así llamados desaparecerán, para bien del progreso mismo y aparecerán con otro nombre y otro tipo de música que se llamará... vaya usted a saber cómo... Mi opinión es que nos acer-

camos a una regresión y hacia los valores más clásicos, con menos forma de ritmo y más melodía, en líneas generales, aunque siempre habrán intentos de tipo experimental-musical.

—Creo que sí, volverá la música “camp” como también creo que los valores son eternos y lo que cambia es sólo la forma. Quiero decir que la música “camp” y con valores, se generalizará aún más y a gran escala. Estimo que las baladas pertenecen al tipo de valores de siempre y, por lo tanto, siempre estará presente este tipo de música, ya que permite una mayor comodidad a la frase musical y el tiempo de balada, es más cómodo y amplio, para cualquier melodía que sea inspirada.

—Opino que muchas veces el papel que juega España a escala internacional y Eurovisiva, es un papel con una imagen triunfalista de una España que no existe, o no es la más real y entonces el juego extramusical, me parece un juego peligroso, para la buena marcha de nuestra música. Los españoles que triunfan en el mercado internacional son los que han demostrado (publicidad y reportajes aparte), y son muy pocos, por ahora. Creo que sólo tenemos a escala mundial tres o cuatro y de todos conocidos. En esta ocasión, si se podrá decir, que sí están todos los que son.

JOSE MARIA INIGO, NO A LO “CAMP”

—Eso de los ritmos progresistas suena a camelo. No sé si desaparecerán o no, todo dependerá de la calidad que le sepan dar

los hombres interesados honradamente en la música de las corrientes modernas. Es difícil delimitar los caminos que tomará la música “pop”. Mañana es viejo lo que hoy es nuevo en este campo. Sólo parece que puede hablarse de futuro en esa otra música, la melódica, que marcha casi siempre de la mano de los que la hacen comercial.

—No considero posible la vuelta de la música “camp”. Únicamente pueden registrarse esbozos de nostalgia, que no tienen la fuerza suficiente para quedarse entre nosotros. Afortunadamente la balada tienen ahora y han tenido hasta hoy, intérpretes y autores que la han sabido elevar a un buen plano. Atendiendo a la situación actual de este tipo de composiciones, su valor es bueno. No olvidemos de que muchos de los mejores músicos actuales la cultivan.

—No nos hemos introducido todavía en el mercado internacional y costará trabajo hacerlo. Andamos algo retrasados en relación con todo lo que suena por ahí fuera. Los artistas españoles con proyección exterior, son, como se sabe, Raphael Serrat y Victor Manuel en el mercado suramericano. En los otros rincones de la tierra donde se hablan otros idiomas, pasamos completamente inadvertidos. En los pueblos de habla inglesa no pega ninguno de los nuestros, por ejemplo...

MIGUEL DE LOS SANTOS: ATENCION A LAS CIRCUNSTANCIAS

—En realidad son circunstancias (época), en

que los trust se ponen a lanzar ritmos que quieren suponer una forma original de modernismo, tratando de modernizar efectivamente la música, pero con una misma constante. Yo no admito muy bien ese término de “progresista”, porque la misma música en su esencia lo es. Creo que la música forma parte del progreso.

—Volveremos a lo melódico. Es la línea más amable de la música y ya se va advirtiendo que los nuevos autores han encajado perfectamente lo que se vislumbra. Pienso que para futuras temporadas, seguiremos viendo como se adaptan a la línea moderna temas clásicos y ligeros. En España estamos viendo que tradicionalmente vuelve a aparecer el tono “camp” con cierta asiduidad. No me parece exagerado creer que si, que puede volver este tipo de música, con las debidas selecciones.

—La balada es para mí como el tronco de un tipo de canciones melódicas. Su pervivencia es un hecho que me parece se muestra visible a todos. Casi me atrevería a decir que, desde sus orígenes, la balada ha jugado un papel importante y ha figurado en un puente o matriz del resto de las músicas que le son afines. La música española no tiene el puesto que merece en el mercado internacional. Nos falta a los españoles ser aceptados fuera, y para eso es necesario y preciso revisar a conciencia y elegir. Por supuesto que nosotros deberíamos aceptar de fuera lo que nos llegue en la misma línea proporcional de selección. Nos falta mercado y promoción adecuada... Pienso que solamente en hispaniaamérica jugamos un importante papel, y esto lo apunto porque lo he vivido de cerca profesionalmente.

—Atendiendo a las dificultades de idioma y a lo que una de las preguntas anteriores tiene de relación con esta, creo que Miguel Rios, Serrat y Victor Manuel, Nino Bravo, Raphael, Massiel, Mari Trini, Marisol, Pedro Ruy Blas, Julio Iglesias y Basilio, además de otros, tienen un cierto camino abierto en los mercados de habla hispana o inglesa. También en países como Francia e Italia he podido ser testigo de que algunos de nuestros cantantes gustan y mucho.

JUAN VILLARIN

Hispania Press

(Viene de la Pág. SEIS)

cribió diciendo que los toros que él había vendido eran de primerísima calidad. Así que el Ayuntamiento no tuvo más remedio que reintegrar al empresario la otra mitad de la subvención prometida. Esperando no cansar al lector, he aquí la carta remitida por el ganadero de Colmenar Viejo:

“Madrid, octubre 9 de 1893.—Sr. D. Antonio Piñón.—Muy Sr. mío y de mi mayor consideración, no habiendo regresado de los baños hasta hace breves días, hame sido imposible contestar a su carta. Ahora lo hago en los términos que a continuación expreso:

“Los toros que me compraron y yo vendí a los Sres. empresarios de la plaza de toros de la ciudad de Albacete, fueron de primera, sin defecto alguno para la lidia y en edad competente, y tal concepto merecieron a todos los que los vieron en la dehesa y corrales de Villalba, donde se cargaron.

“Ahora bien, Sr. Alcalde, es un hecho positivo y desgraciadamente cierto, que al llegar a esa, se encontró un toro muerto en uno de los cajones en que se los condujo, de resultas de una cornada, y que otro que ocupó en la corrida el 5.º lugar, recibió o sufrió en los corrales de la plaza de Albacete, otra cornada por encima del cabezón de la pata derecha, que le inutilizó por completo, así que salió a la plaza demandando en las tablas, y en el recorte que en el primer capotazo, le dio, el “Cayetamin”, quedó el toro acostado sobre el suelo, de donde le costó tiempo y mucho trabajo levantarse, motivo y razón sobrada suficiente para enviarle al corral, o fuera de la plaza por inútil, y sólo por inútil, Sr. Alcalde, pues lo poquísimo que hizo lo mismo en la plaza que en el corral de esta, fue de sobrado bravo. ¿Si el toro no hubiera ofrecido reparo alguno para la lidia, a qué, ni para qué reconocerle ante el Sr. Gobernador y demás personas que le presenciaron? Los toros en tales condiciones no merecen a nadie sino el calificativo de inútiles y desgraciados para la lidia; empero nunca, ni aún para los más burdos e ignorantes, en semejante clase de asuntos, el de malos.”

“Los otros 4 que se lidiaron, sin haber sufrido percance alguno, merecieron de todos, absolutamente de todos los que los vieron jugar (siquiera no fueran tan verdaderos e inteligentes aficionados a nuestra fiesta nacional, como el ilustrísimo Sr. Alcalde de Albacete), el concepto siguiente: Primero y cuarto, “sobrebuenos”; 3.º, voluntarioso, bravo, blando y sentido al hierro, y por eso murió en las tablas, no hizo más que cumplir, en los siete puyazos que recibió. Ya ve, Sr. Alcalde, como no soy avaro en concesiones; y el 2.º, superiorísimo, porque después de tomar 14 puyazos de castigo (con una línea más de lo reglamentario), según manifestaciones del mismo Colita (contratista de los caballos), propinar 10 caídas mayúsculas, estuvo durante toda la pelea, noble, duro, creciéndose al castigo, recargado y bravo, y lo propio ocurrió con los otros dos toros, a saber, 1.º y 4.º, si bien estos tomaron sólo 12 puyazos y dieron sólo 8 caídas.”

“Toros, pues, de estas especialísimas e inmejorables condiciones de lidia, autorizan al Sr. Alcalde de la ciudad de Albacete (que sólo por desempeñar tan importantísimo como elevado cargo, le supongo a más de caballero, serio, formal, y con inteligencia e ilustración nada común), autorizan, repito, a tan dignísima autoridad a calificar los toros de la corrida celebrada el día 10 del último pasado, en la forma, modo y manera que lo hace en su celebrísima carta (fecha 21 de septiembre).”

“Vea y lea la memoria que se escribió cuando se construyó la bonita y alegre plaza de toros de Valencia, y encontrará que en el año 1776, se corrían los toros Bañuelos como los más celebrados de Castilla, y pregunte a sus amigos por los toros lidiados de la espresada ganadería en Ciudad-Real, Murcia, Cartagena, Alicante, y en el mismo Albacete, hace algunos años, y le dirán, si son aficionados, muchísimo bueno y nada malo de ellos.”

“Satisfecho su deseo y cumplido mi propósito, tengo el placer de ofrecerme siempre suyo atento y seguro servidor, Q.S.M.B.—Manuel Bañuelos y Salcedo.”

Francisco FUSTER RUIZ

Empresa con más de 500 empleados, importante cifra de ventas y una red comercial que cubre todo el territorio español. Dedicada a la distribución y venta de una amplia gama de bienes de equipo, fabricación propia y representaciones de gran prestigio internacional, necesita:

JEFE DE DELEGACION
325 - 375.000,— ptas.
Ref. n.º 121

- El puesto a cubrir tendrá residencia en ALBACETE y sus principales funciones serán la dirección de la fuerza de ventas a su cargo y la plena responsabilidad de la Administración y control de las operaciones en su zona.
- El candidato deberá poseer una sólida formación comercial y acreditar una experiencia mínima de 3 a 4 años en la animación de equipos de venta. Se requieren vocación, agilidad, e intuición excepcionales, así como gran habilidad en la relación social.
- El hombre adecuado deberá tener edad no inferior a los 25 años y un nivel de educación mínimo de Bachiller o equivalente. Es importante que los candidatos posean automóvil.
- La remuneración, compuesta de una importante base fija más incentivos, será negociada de acuerdo a las cualidades demostradas por los candidatos. Puede situarse entre los márgenes arriba indicados.
- Garantizamos absoluta reserva. Todas las cartas recibirán respuesta y se devolverá la documentación de todos los casos que no prosperen. Los interesados deberán dirigirse por escrito, enviando propuesta detallada a: Apartado de Correos 12.136, BARCELONA, indicando claramente en el sobre el número de referencia del puesto solicitado.

150-200.000 PTS. TITULO MEDIO

Segunda convocatoria 275 plazas, MAS VACANTES, turnos libre y restringido, para ingreso en el CUERPO GENERAL ADMINISTRATIVO (MINISTERIOS). AMBOS SEXOS. Título: Bachiller superior o equivalente (Maestros, Peritos, etc.). Edad: más de 18 años (sin límite máximo). Destinos Madrid y provincias. Magníficas retribuciones según puesto. GRANDES POSIBILIDADES. En la PRIMERA CONVOCATORIA (año 1970) ingresaron muchísimos alumnos de nuestro Centro y entre ellos el NUMERO UNO, NUEVAS CONTESTACIONES 1971. Solicite HOY MISMO, sin compromiso alguno, nuestra amplia y detallada información, adjuntando SEIS pesetas en sellos de correo para franqueo, dirigiéndose a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, MADRID - 4.

BRILLANTE SERVICIO DE LA POLICIA ARMADA

Se detuvo, en el Parque de los Mártires, a una pareja de jóvenes atracadores

Fuerzas de la Policía Armada de nuestra capital realizaron en la noche del pasado sábado un brillante servicio que culminó con la detención de una pareja de jóvenes atracadores, autores de diversos delitos. Ello es una muestra de que las Fuerzas de Orden Público actúan con celo y capacidad para salvaguardar la tranquilidad de nuestra capital, estando siempre a punto para contar de raíz esos brotes que aparecen esporádicamente por aquí de delincuencia.

UN HOMBRE ATRACADO EN EL PARQUE DE LOS MARTIRES
Sobre las once de la no-

che, don Casimiro Morcillo Sobrino, de 41 años, natural de Alcázar de San Juan, y vecino de nuestra capital, atravesaba el Parque de los Mártires cuando se encaminaba a su domicilio, después de visitar a su madre. A la altura de la fuente, cercana edificio «Buenos Aires» fue sorprendido por dos jóvenes, enmascarados, que le intimidaron con palos para que les entregara el dinero que llevara.

El atracado, no sólo se negó, sino que hizo frente a los delincuentes, entablándose una riña, de la que sufrió algunas contusiones de carácter leve, pudiendo ver la cara de sus oponentes, que

perdieron los pañuelos con los que se cubrían.

El señor Morcillo pudo denunciar inmediatamente el caso a la Policía Armada, cuyo cabo primero de servicio movilizó a varios números, para detener a los delincuentes.

ACORDONADO EL PARQUE

Las Fuerzas de Orden Público acordaron el Parque, sin dar tiempo a huir a los delincuentes, que fueron detenidos, previo reconocimiento del atracado y por las señales que presentaban de la lucha sostenida.

Resultaron ser Carlos García, de 19 años troquelador, natural de Alcira y vecino de Albacete, y Luis González Berruga, de 18 años, encuadrador, natural y vecino de nuestra capital.

Ambos fueron conducidos a la Comisaría de Policía, desde donde pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción y posteriormente a la Prisión Provincial.

El señor Morcillo fue llevado a la Casa de Socorro donde se le apreciaron contusiones de levedad. Concluyéndose así el brillante servicio de la Policía Armada, a la que enviamos nuestra cordial felicitación.

Mañana, "Día de la Familia" en los Campamentos de la Juventud



Desde el primero de julio las pinadas de las Eras del Roblellano se llenaron nuevamente de vida. La muchachada albacetense levantó los vientos de las ciudades de lona y empezó el trajín apretado y alegre de los Campamentos de la Juventud en Riópar, de cuyo desarrollo ofreceremos reportajes especiales.

Mañana se celebra en el Campamento de la O.J.E. y de "Scouts" el "Día de la Familia". Es una fecha entrañable dentro de la vida campamental. Los familiares conviven en una jornada con sus muchachos y el ritmo de la vida al aire libre se altera con notas de gran emotividad.—(Foto MONDEJAR)

Sucesos

Albañil muerto por una descarga eléctrica

En la mañana de ayer, en un edificio en construcción, en la calle de la Industria ocurrió un trágico accidente laboral, en el que perdió la vida el peón de albañil Agustín Baidez Tobarra, de 24 años, vecino de nuestra capital, calle Badajoz, 1. El infortunado obrero to-

có un cable de conducción eléctrica, sufriendo una descarga siendo inútil su traslado a la Residencia de la Seguridad Social donde ingresó cadáver.

Se da la circunstancia que había contraído matrimonio hace dos meses.

110 PLAZAS - TITULO MEDIO - MAS DE 150.000 PTS.

Oposiciones LIBRES para 110 plazas para ADMINISTRATIVOS DE MINISTERIOS. AMBOS SEXOS. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. Título, Bachiller Superior o equivalente (Maestro, Perito Industrial, etc.). Instancias hasta el 20 de julio. Exámenes después del 15 de enero. No hace falta taquigrafía. Pidanos urgentemente (indicando su título) informes con impreso de instancia, Programa y otras instrucciones (acompañando veinte pesetas en sellos de correos). Dirijase a JURISPERICIA, Academia-Editorial, Jardines, 3. MADRID-14.

PLAZA DE TOROS ALBACETE



Empresa: Luis Miranda Dávalos

Gerente: Tomás Cuevas Villamañán

SABADO, 10 DE JULIO :-: A LAS 8'30 DE LA TARDE

SEIS hermosos toros, SEIS de DOÑA EUSEBIA GALACHE de Salamanca para los valientes espadas:

SEBASTIAN

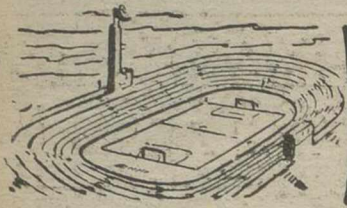
PALOMO LINARES

- Y -

ANTONIO ROJAS



¡Una corrida de Albacete para España! ¡Albacete por un día expectación de España! ¡Albacetense ratifica ante España entera la fama reconocida de solera taurina de tu provincia asistiendo a esta sensacional corrida, a la vez que presencias en tu plaza por primera vez una corrida nocturna plena de luz y de emoción!!



Deportes

Tres jugadores ha solicitado el Albacete al Hércules

Las conversaciones entre el Albacete y el Hércules, con un primer contacto el pasado jueves, siguen en un clima de amistad. Los técnicos herculanos mostraron su conformidad con ceder tres jugadores concretos sobre los que nuestro titular ha señalado su preferencia, pero no se ha estimado conveniente dar publicidad a esos nombres en razón de que habrá, primeramente, que contar con ellos mismos. Los otros dos jugadores a ceder se determinarán más adelante, después de ciertas gestiones que tienen que hacer los directivos albacetenses.

La noticia más actual del panorama futbolístico es que se trabaja con buen ritmo en la secretaría del Albacete Balompié, tanto en el aspecto técnico, con las gestiones a que hemos aludido, como en la parte económica, con la puesta en marcha de la operación socios y abonados. Es muy posible que en breve llegue a celebrarse un partido veraniego para ver a un grupo de jugadores de la región, sobre los que se quiere hacer un informe.

EL IMPERIAL CAMBIARA DE UNIFORME

Parece ser que el Imperial cambiará su habitual uniforme de camisola grana, por otra listada en rojo y blanco. A pesar de volver a la filialidad del Murcia, se ha estimado conveniente el diferenciar los atuendos.

ENTRENADOR PARA EL LORCA

El Lorca está muy intere-

sado en contratar los servicios de un entrenador muy conocido en Albacete, pero por otra parte circulan rumores de que irá al conjunto lorquino Antonio Ruiz, técnico que antes de empezar la temporada llegó a ser ofrecido al Albacete.

FICHAJES EN EL VILLENA

El Villena ha comenzado a fichar jugadores para la próxima temporada. Ha logrado la firma de Sorniche-ro, y Castaños, del Cartagena. Anteriormente había contratado a Cuenca y Murciano y está en conversaciones con un central que militó en la pasada temporada en el At. Cartagena.

Es otro equipo que quiere estar en los primeros puestos de la clasificación de la regional preferente.—L.

Actualidad deportiva de Hellín

Al fichaje de Abilio, el nuevo "mister" del Hellín, se han unido los de tres jugadores de valía para reforzar la plantilla de Santa Ana. Se trata de Pastor, el defensa central que la pasada temporada jugó en el Orihuela y anteriormente en el Langreo y Calvo Sotelo; Prior, el extremo izquierda del Imperial, y Reyes, defensa del Eldense. Estos tres, junto con los Moreno, Pepe Luis, Langa, Borredat, Rafa, Requena y Ato, que renovaron su compromiso, han pasado a formar parte de la plantilla. Por otra parte, siguen las conversaciones con Carrascosa y Mariano, con los que aún no se ha llegado a un acuerdo, así como el inte-

rior Yelo, procedente del Abarán, sin olvidar que desde Murcia se anuncia el próximo fichaje de Zaragoza, meta del Real Murcia y Marianín, del Imperial.

Román, pese a haber adquirido un compromiso formal, aunque verbal, con el presidente, señor Serna, firmó por fin con el Lorca, por lo que debe considerarse como baja definitiva.

Estas son las noticias más destacadas por ahora.

Hay mucho entusiasmo y verdaderos deseos por parte de la Directiva de dar a la afición ese equipo que tanto desea. Suerte.—J.A.T.

LO QUE RESTA DEL TOUR

Etapas 12 (sábado, 10): ORCIERES MELETTE-MARSELLA, 251 kilómetros.

Tras el descanso de ayer, hoy los corredores tendrán una jornada hasta Marsella de continuo descenso. Es una etapa muy propicia para los modestos. Etapa 13 (domingo, 11): ALBI-ALBI (contra reloj, individual), 16,300 kilómetros.

Desde Marsella, los corredores se trasladarán a Albi en avión, donde disputarán en el autódromo una etapa contra reloj. Merckx, en teoría, cuenta aquí con una buena baza, pero las diferencias de tiempo entre los hombres de cabeza no serán grandes.

Etapas 14 (lunes, 12): REVEL-LUCHON, 214,500 kilómetros.

Es una etapa propicia para las escapadas, pues en su última parte hay dos puertos, el de Mente y el del Portillon, ambos de segunda; pero muy cerca de la meta. Desde este último puerto a Luchon, tan sólo hay diez kilómetros de descenso.

Etapas 15 (martes, 13): LUCHON-SUPERBAGNERES, 19,600 kilómetros.

Aunque breve, los corredores, desde la misma salida, iniciarán una continua ascensión. Desde los 629 metros a que se encuentra Luchon, hasta los 1.800 de Superbagnères, en cuya cima, puntuable, de primera categoría, termina la minietapa, que acrecentará las diferencias.

Etapas 16 (miércoles, 14), primer sector: LUCHON-GOURETTE, 145 kilómetros.

Es la última jornada y de alta montaña. Hará la definitiva y última criba, con cuatro puertos, el Peyresourde y Aspin, de segunda, y el Tourmalet y Aubisque—éste a cuatro kilómetros de la llegada—, de primera. Por la tarde se disputará el segundo sector: GOURETTE-PAU, 72 kilómetros, en continuo descenso.

Etapas 17 (jueves, 15): MONT DE MARSAN-BURDEOS, 188 kilómetros.

Completamente llana, propicia para los rodadores.

Etapas 18 (viernes, 15): BURDEOS-POITIERS, 244 kilómetros.

Exactamente igual a la anterior, pero con dos cotas puntuables de cuarta categoría.

Etapas 19 (sábado, 17): BLOIS-VERSALLES

Es de suponer que las fuerzas se reserven para la última etapa, la contra reloj, con llegada a París.

Etapas 20 (domingo, 18): VERSALLES-PARIS (contra reloj, individual), 53,800 kilómetros.

Tal y como están las cosas, es de esperar, en especial para los españoles, que la última etapa no influya para nada en la posible victoria de Ocaña, aunque Merckx estará sobre su distancia.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo

SEÑORAS Y SEÑORITAS: AVON puede ayudarle a gozar de unas vacaciones memorables. Infórmese, sin compromiso, de la distribución y productos de belleza AVON, cómodamente, horas libres. Llame al teléfono 213350 de Albacete, o escriba al Apartado 14.875, de Madrid.

SE PRECISA

Cocinera Hostal ALBACETE, Carcelén, 4. Teléfono 21 35 88-89

CLASES PARTICULARES

por maestro y estudiante de comerciales. Envíen notificación a Blas Gaspar Valera. R. y Cajal, 39-2.º

Plsos

SE VENDE LOCAL COMERCIAL, 250 m², junto Avda. Ramón y Cajal. Razón: Telf. 21 17 22.

SE ALQUILAN O SE VENDEN locales comerciales, Carretera de Madrid, acogidos a los beneficios. Facilidades de pago. Teléfono 22 07 87 y 21 24 01.

Varios

FINCA EL GUIJARRO próxima a Ossa de Montiel. Se alquilan pastos para ovejas.

FERIA AUTOMOVIL y Maquinaria de ocasión. 16 al 31 octubre. La mejor oportunidad para comprar o vender. Inscripción e informes. Feria del Camp. Apartado de Correos, 11.044. Teléfono 463.40.00 Madrid.

VENDO 600; buen estado. Precio de oportunidad. Razón: 22 33 35.

VENDO VESPA 150, seminueva. Razón: Lope de Vega, 24.

OCASION

Papeles pintados SIRIO-RASCH, extraordinarios descuentos en modelos 70-71, grandes existencias. Droguería LLANITOS. Batalla del Salado, 9 (junto al Bar Landete).

SEGUROS SOCIALES MOTAS.

PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA



chinchilla LA ALEMANA

le ofrece bajo contrato:

seguro de vida y fecundidad
compra de crías al contado
beneficio mínimo
asistencia técnica gratuita

solo 75 céntimos diarios

y 30 minutos de atención

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____ Tel. _____
chinchilla LA ALEMANA
Monforte del Cid núm. 16
entrecentro ALICANTE

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBIRA SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS

Case Central: GRANJA DEL PASAJE - Perillo (La Coruña)
Delegación General: AMANIEL, 15 bajo Tel. 2488105 - Madrid (8)

AVISO A LOS USUARIOS DE VEHICULOS

DKW

REVISION GRATUITA DE SU FURGONETA

Con la colaboración técnica de IMOSA

durante los días 20 al 30 de julio

EN EL SERVICIO OFICIAL DKW NIETO

Carretera de Madrid, 21 - Teléfono 22 02 53

Es una valiosa cooperación de los fabricantes de DKW (IMOSA) para que usted conozca el estado de su furgoneta y pueda prever posibles fallos y accidentes.

Terremoto en Chile

El número de muertos es superior a sesenta

La Catedral del Valparaíso destruída

SANTIAGO DE CHILE, 9.—A veinticinco asciende el número de muertos en el terremoto de esta madrugada tan sólo en las ciudades de Valparaíso y Viña del Mar, de acuerdo con una información facilitada por el intendente de la ciudad, Carlos Solla.

Con estas nuevas cifras, el número de muertos en todo el país es hasta ahora superior a los sesenta.

El número de heridos en Valparaíso y Viña del Mar supera los trescientos.—Efe.

EL TERREMOTO

DESTRUYO LA CATEDRAL DE VALPARAISO
—Con sólo la fachada en pie, la Catedral de Valparaíso ofreció una visión impre-

sionante del terremoto que en la pasada medianoche sacudió este puerto, destruyendo también parcialmente el cine «Imperio», que causó la muerte de dos personas y heridas a otras cincuenta.

Únicamente se conservan en pie la torre y la casa arzobispal. Agentes del Cuerpo de Carabineros acordaron la zona para evitar cualquier accidente.—Efe.

Los «Sanfermines»

(Viene de la pag. DOCE)

otros y conducido al Hospital Militar próximo al lugar del suceso, y cerca del taller de entrada a la plaza, fue derribado y cornado por otro de los «bravos», otro joven norteamericano éste, que participaba en la trepidante carrera. Fue asistido en la enfermería del coso. Pero vayamos por partes: La manada penetró en el redondel con bastante normalidad aunque en dos grupos: Primero cinco toros, acompañados de los cabestros, y, a continuación, el otro, rezagado —el que había cornado al norteamericano— arropado también por los mansos. A pesar de la gran cantidad de muchachos que había en el ruedo los seis toros fueron conducidos muy bien a los corrales, sin que registrasen más percances. El encierro de hoy ha sido de gran emotividad.

Los corredores heridos son: Feder Bhruel, de unos 25 años, norteamericano, aunque se ignora de momento de qué punto de aquél país, pues no se han facilitado los datos de su documentación. Presenta una herida por asta de toro, en el muslo derecho de abajo a arriba, de carácter grave. Fue trasladado después al Hospital Provincial. El otro José Sáez, Domica de 23 años natural de Los Arcos, de esta provincia, que fue asistido en el Hospital Militar, de pronóstico menos grave. También fue trasladado después al Hospital Provincial.—Cifra.

LOS PRINCIPES DE ESPAÑA, EN ALMERIA

Asistirán a los actos de la Semana Naval

ALMERIA, 9.—(Por Francisco Osaba, enviado especial de «Cifra»).

Los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, llegaron a Almería, con el fin de asistir a diversos actos de la Semana Naval «Mar de Alborán». A su llegada visitaron el Buque-Escuela «Juan Sebastián Elcano».

Los Príncipes de España, eran acompañados por el ministro de Marina, almirante Baturone Colombo.

OBRA DE GAMBERROS

Roban banderas de España, Falange y Tradicionalista en Puente deume.

PUENTEDEUME (La Coruña), 9.—Tres banderas, una de España, otra de la Falange, y la tercera de la Comunión Tradicionalista, que ondeaban en la Escuela Hogar de Puente deume, donde la Sección Femenina realiza un curso para doscientas alumnas de primer año de Magisterio, han sido robadas en la pasada noche.

El robo supone una acción de gamberros. En la misma noche, en la playa de la Magdalena, fueron arrojados al mar varios «triccios» marinos.—Cifra.

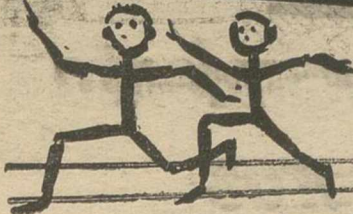
Joven de Albacete

Te esperan en un mundo joven.

Tu aventura personal. En el marco incomparable de Riópar.

La vida al aire libre. La emoción de un Campamento Juvenil.

Para informes en la Delegación Local de la Juventud y en la Delegación Provincial, Ricardo Castro, 7, teléfono 21-39-94.



DEPORTES

La Prensa francesa destaca la hazaña de Luis Ocaña

«Ocaña, soberano; Merckx, heroico», dice «L'Equipe»

Unánimes elogios de la Prensa belga para el español

PARIS, 9.—Todos los periódicos deportivos de París exaltan hoy, en su primera página y en las reservadas a las secciones deportivas, el triunfo del corredor español, Luis Ocaña, en la once etapa del «Tour», en la que conquistó el jersey amarillo.

La primera plana, gran formato, del periódico deportivo «L'Equipe», está ocupada por un título: «Han restituido su leyenda al «Tour»: Ocaña, soberano; Merckx, herido», y una enorme foto en la que se ve al corredor español cuando, en el kilómetro 74, se destaca irremisiblemente, dejando atrás a Agostinho, Van Impe y Zoetemelk.

Salvo las dos últimas hojas, todo el periódico está dedicado a esta importante etapa.

En su reseña sobre la etapa, Pierre Chany manifiesta el asombro de los que siguieron esta importante parte de la carrera: «Que acababa de realizar una hazaña prodigiosa, que le valdrá figurar, en adelante, en la galería de los grandes hombres del «Tour» de Francia: una escapada de 117 kilómetros, de los cuales los 60 últimos a título estrictamente personal, cerca de seis minutos de adelanto sobre Van Impe, ocho y medio sobre Merckx, y el jersey amarillo como recompensa». «Por su lado —conti-



LUIS OCAÑA

núa Chany—, el campeón belga, deshecho, nos había revelado una faceta desconocida y admirable de su personalidad, afirmándose como un hombre de hierro durante una jornada terrible para él y, no ocultemos la palabra, catastrófica en el plano del resultado concreto. Una jornada de liquidación que nos mostró a Luis Ocaña soberbio y dominador como lo fue, a veces, su adversario directo, que salió de Grenoble con la intención formal de hacer algo importante».

Refiriéndose a los últimos kilómetros de escapada solitaria, el articulista afirma: «De Luis Ocaña se desprendería una impresión de potencia extraordinaria. «Aplastaba» a sus rivales y, en un estilo de perfecta unidad, aumentaba sin cesar su adelanto, sin asomo de desfallecimiento y asegurándose una

seria opción a la victoria en París».

El artículo de Jacques Godet, en el mismo periódico, se titula «El emperador fusilado». Y empieza: «Jornada de ejecución. Jornada de consagración. «Da el ambiente del terreno donde se desarrolló la victoria de Ocaña y comenta la «transferencia de la gloria» que pasa de Merckx a Ocaña. Su plena consagración —añade Godet—, hizo estallar la clasificación. Su adelanto parece hacerle ya inexpugnable».

En la página siguiente, Louison Bobet comenta esta etapa que encuentra «formidable». «La cabalgada de Ocaña me recordó las grandes escapadas de nuestro tiempo: Las de Coppi, por ejemplo. Merckx no podrá hacer nada contra el gran campeón francés».

REPRESENTANTE

para Albacete y provincia. Visite perfumerías, papelerías, tiendas bolsos, venta estuches. Indicar curriculum-vitae representación actual y Teléfono. Escribir a VIPO. c/. Cartagena, 293, bis. Barcelona.

desfalleció un solo instante».—Alfil.

MERCKX ENCONTRO UN MAESTRO

PARIS, 9.—El diario vespertino parisense, «France Soir», empieza el artículo de su enviado especial en el «Tour», en su primera edición de hoy, con las siguientes palabras:

«Esta vez Merckx encontró un maestro. No se puede ergotizar, discutir, un gran campeón, Luis Ocaña, nació ayer en las cumbres de los Altos Alpes. Un campeón, en un día largo, se sobrepasó para alcanzar la línea de los corredores de leyenda: Coppi, Bartali y Poblet».

El enviado rinde homenaje, igualmente, al «campeón vencido», Eddy Merckx, resaltando su encarnizada resistencia y la nobleza de su declaración: «Ocaña me parece invencible».—Alfil.

LA PRENSA BELGA DESTACA LA HAZAÑA DE OCAÑA

BRUSELAS, 9.—Con un unánime sentido de la deportividad, y al tiempo que se muestra nuestro pesar por la derrota del ídolo nacional, Eddy Merckx, la Prensa belga destaca en sus primeras páginas, la hazaña del corredor español, Luis Ocaña, en la etapa de ayer, de la Vuelta Ciclista a Francia.

«Más que la derrota de Eddy Merckx, una fantástica hazaña de Ocaña», titula «Le Soir», dando así el tono de los comentarios de la Prensa belga. Después de decir que «Luis Ocaña ha infringido ya dos «k-o-c-k-d-o-w-n» a Eddy Merckx», el prestigioso diario se pregunta si para el belga no ha terminado ya su esperanza de ganar la Vuelta Ciclista a Francia. Asimismo, en recuadro y con letras más grandes de las habituales, «Le Soir» enumera los pasos de la hazaña de Ocaña.

Igualmente, para «La Libre Belgique», la jornada de ayer del «Tour» se caracteriza por la hazaña del español Ocaña en una etapa más dura que la precedente, al tiempo que afirma que «a dos dedos del abandono, al principio de la etapa, Merckx intentó mejorar la situación gracias a una valentía digna de elogios».—Alfil.

Proyecto de ley sobre Fincas Mejorables

Enconado debate sobre las garantías jurídicas contra los actos de la Administración

MADRID, 9.—Tras largo y enconado debate, fue, por fin, aprobado, en la Comisión de Agricultura de las Cortes Españolas, el artículo 8 bis del proyecto de Ley de Comarcas y Fincas Mejorables.

El texto de la Ponencia fue aprobado por 18 votos a favor y 17 en contra. Por un solo voto, pues, fue aprobado el texto presentado por la Ponencia.

Los procuradores enmendantes, principalmente los señores Cabello de Alba y Angulo Montes, señalaban que, en el precepto, no se

recogían las suficientes garantías jurídicas contra los actos de la Administración, es decir, que el no poder recurrir los propietarios ante una decisión administrativa, estimaban los enmendantes que no se ajustaba a Derecho.

La Ponencia afirmó que, en el precepto, se recogía un completo sistema de garantías que hacían compatibles las finalidades sociales y económicas que el proyecto patrocina con respeto a las garantías que el Derecho de propiedad reconoce en nuestras Leyes Fundamentales.—Cifra.

Buena impresión en los corrales

Ayer se efectuó el reconocimiento y la selección de los toros

“Los ‘galaches’ se caracterizan por su nobleza en la embestida”, dice el mayoral de la ganadería



Los toros en los corrales y la paz en las dehesas. Los sueños tejiéndose entre alambrados de oro. A unas horas de la corrida televisada todo el mundo sueña. El mayoral sueña con su ganado. El torero con su faena. El aficionado con el esplendor de la corrida, en los tendidos.

Las cámaras de Televisión Española ya han cogido sus puestos en el tendido. Los toros se remueven inquietos en los corrales. Todo hace suponer un tiempo de gloria en el albero. Ayer, concretamente quedó seleccionada la corrida, que bien pudiéramos denominar «del siglo» por la aureola de expectación que viene rodeada. Las autoridades y los técnicos efectuaron el reconocimiento de las reses de doña Eusebia Galache, causando el ganado, en general una impresión excelente.

Así pues, «Invento», con el número 1; «Tirado», con el 29; «Palmo», con el 33; «Manzanero», con el 44; «Argentero», con el 40; «Solo», con el 38; e «Irritado», con el 85, componen la corrida, dispuesta para el que hacer de esos geniales toreros que son Antonio Rojas y Palomo Linares.

«SON UNOS TOROS CON MUCHA NOBLEZA»

Marcelino Pérez, el mayoral; un mozo muy alto de Martín de Yeltes (Salamanca), lleva la responsabilidad de la corrida en los corrales. El mayoral conoce el paño como palmo a palmo las dehesas de Campocerrado, donde pastan los «Galaches». Lleva toda la vida en el oficio.

—¿Qué característica más acusada tienen estos toros?

—Todos los «Galaches» se caracterizan de los demás toros de lidia por su nobleza en la embestida. Son cómodos de cabeza, también.

—¿Los buscan las figuras?

—Son toros para quedar sin rabo.

—¿Cuántas puyas pueden aguantar estos bichos?



—Ese es un secreto que nunca se puede adivinar. Desde que estoy en esto nunca se ha podido calcular su resistencia.

—¿Cuántas reses tendrá actualmene doña Eusebia?

—De yerro a arriba, calculo que unas cuatrocientas.

—¿Las otras ganaderías de «Galaches» son similares?

—Yo creo que sí. Esta ganadería se dividió en tres lotes en el año 1953 y creo que conservan muchas peculiaridades iguales.

—¿Qué diferencias hay entre un toro castellano y un andaluz?

—No creo que existan muchas y grandes. Se dan todos los casos en las dos razas.

—¿Usted ha venido a traer reses a Albacete?

—Hace tiempo venía con mi padre a traer corridas de esta ganadería. Por los tiempos de Arruza y Manolete. La última vez, creo que fue en una novillada de Chamaco. Desde entonces creo que no se han torreado reses de esta ganadería en Albacete.

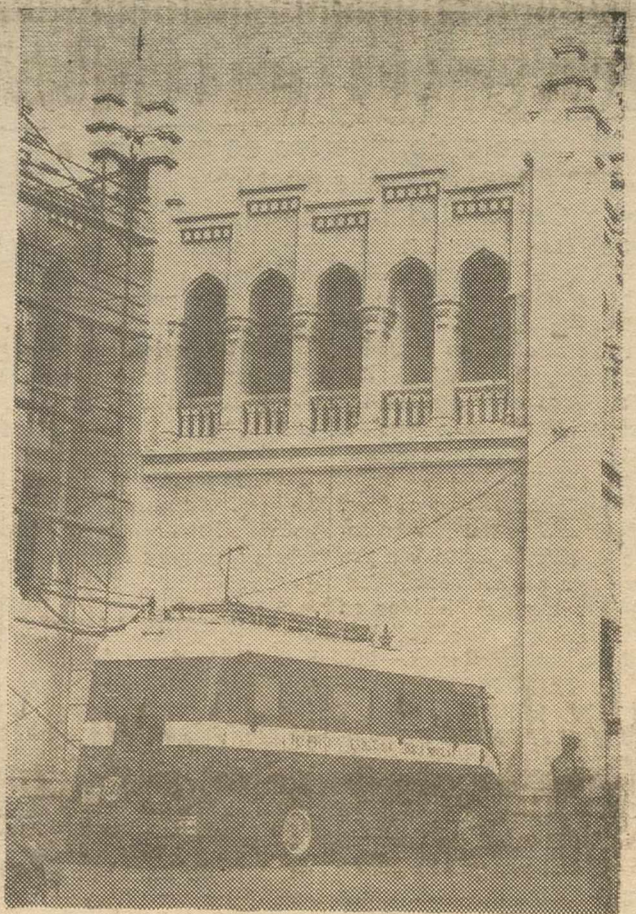
—¿Qué espera usted de estos animales?

—¿No los ve?... ¿Qué pinta tienen?...

—Inmejorable.

S. MORENO

(Fotos ESPARCIA)



¡Todo a punto! La Unidad Móvil de T.V.E. en su puesto y la ilusión de los aficionados albacetenses puesta en el mano a mano Palomo-Rojas de esta noche. España entera nos va a contemplar y Albacete sabrá responder a la expectación. Estamos seguros.

(Foto J. MORENO)

Los “Sanfermines”

DOS HERIDOS, EN EL ENCIERRO DE AYER

Uno de ellos es de nacionalidad norteamericana y está grave

PAMPLONA, 9.—Un herido grave y otro de carácter menos grave, hay que lamentar en el encierro de hoy, en el que se han corrido los toros de la ganadería de Lisardo Sánchez, que se lidiaron esta tarde. Dos perances desgraciados de los que han sido víctimas un joven norteamericano y otro navarro.

A la primera campanada de las siete una gran masa de corredores inició su desafío a los cornúpetas en su escalofriante carrera. Santo Domingo arriba los últi-

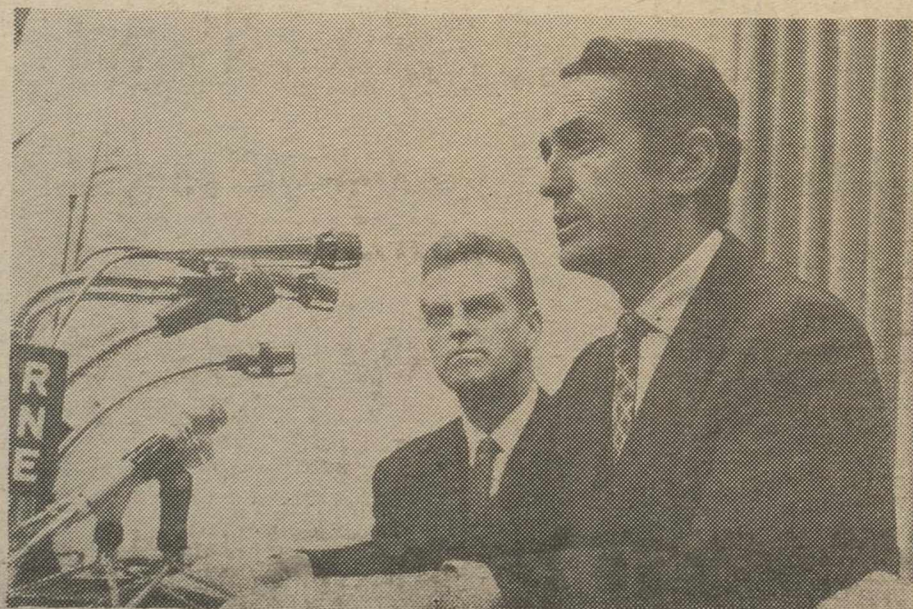
mos grupos de muchachos, iban materialmente pegados al resto de las reses, que lanzaban repetidos derrotes, sin alcanzar, afortunadamente a nadie.

Al desembocar en la mencionada calle, ya en la Plaza

Consistorial, en la parte derecha, fue alcanzado por los pitones de uno de los astados un joven corredor que, al levantarse se comprobó que estaba herido. Inmediatamente fue recogido por

(Pasa a la pág. ONCE)

REGRESA LOPEZ BRAVO



MADRID.—El ministro español de Asuntos Exteriores don Gregorio López Bravo ha regresado de su viaje a cinco países sudamericanos, fue recibido por el subsecretario de su departamento señor Fernández Valderrama y otras personalidades. En la sala de Prensa del Aeropuerto habló de sus impresiones en este largo y provechoso viaje.—(Foto EUROPA PRESS)

Dámaso González, cortó dos orejas y salió a hombros en la tercera corrida de Pamplona

Triunfo grande de Paquirri (4 orejas y rabo) y pitos para «El Viti»

PAMPLONA, 9.—Tercera corrida de los “sanfermines”. Calor agobiante y lleno. Seis toros de Lisardo Sánchez, bien presentados y nobles, excepto el cuarto que llegó difícil a la muleta.

“El Viti”, en su primero, faena de muleta con varias tandas de redondos, naturales, de pecho y adornos. Cinco pinchazos y media estocada. (División de opiniones).

En su segundo acorta la faena y termina de una estocada. (Pitos).

“Paquirri”, en su primero, faena con ambas manos muy valiente y adornada. Una estocada. (Dos orejas, y vuelta al ruedo).

En su segundo, faena de muleta artística y valiente que es muy aplaudida. Una estocada que basta. (Ovación, dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo).

Dámaso González, bien con el capote en su primer enemigo. Faena sobre la derecha. Un pinchazo sin soltar que basta. (Aplausos).

En el último hizo una faena valiente y adornada que remató de una casi entera. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta a hombros).

“Paquirri” y Dámaso González salieron a hombros.—Cifra.