

## La O.A.S. no se irá de Argelia mientras quede en pie algo que Francia haya construido

### Y recrudece su táctica de «tierra quemada»

ARGEL, 8.—La OAS ha anunciado en una emisión clandestina radiada la pasada noche, que no se irá de Argelia "mientras quede en pie algo de lo que Francia había construido".

El locutor advirtió a los europeos que retiren todos sus ahorros de los Bancos y los envíen a la Francia metropolitana.—Efe.

SARADET PIDE A LOS COMANDOS DE LA OAS QUE DEPONGAN LAS ARMAS

ARGEL, 8.—Jacques Saradet, ex dirigente de dos mil comandos de la OAS, ha hecho un llamamiento a la Organización Militar secreta, para que depongan sus armas.

Saradet, que cuenta 26 años de edad y operaba en Argel, ha apelado también al Gobierno Provisional argelino, en Ménez, para que conceda la amnistía a todos los miembros de la OAS.

Durante una conferencia de Prensa, manifestó Saradet que los europeos en Argelia no deben persistir en la lucha. Si lo hacen—afirmó—Argelia podría convertirse en otro Congo. Con sentido

práctico, podría convertirse, por el contrario, en la principal potencia africana.—Efe.

PRECAUCIONES ANTE LA TÁCTICA DE "TIERRA CALCINADA"

ARGEL, 8.—Las fuerzas de seguridad y los bomberos, permanecen en estado de alerta, en virtud

de haber reanudado los miembros de la OAS sus actividades de "tierra calcinada".

El toque de queda ha sido adelantado, imponiéndose, en lugar de a la medianoche, a las 20.30 (hora local), después de los actos de violencia re-

(Pasa a la pág. OCTAVA)

## El gobernador civil de Cádiz, muy grave

Le han sido administrados los Santos Sacramentos

JEREZ DE LA FRONTERA, 8.—Sigue siendo de extrema gravedad el estado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Luciano Sánchez González, aunque esta mañana ha experimentado una ligeros mejoría. Le han sido administrados los Santos Sacramentos, que recibió con plena lucidez.—Cifra.

## "Azorin", socio de honor del Instituto de Cultura Hispánica

Hoy se le tributó un homenaje con motivo de su cumpleaños

MADRID, 8.—Don José Martínez Ruiz "Azorin", ha recibido la placa y el diploma de socio de honor del Instituto de Cultura Hispánica, con ocasión de cumplir 89 años de edad.

Le hizo la entrega el director del Instituto, don Gregorio Marañón Moya, quien pronunció unas palabras de ofrecimiento, en las que dijo que "Azorin" pensando en España es la mejor hispanidad.

El agasajado dio las gracias en sentidas palabras y leyó unas cuartillas dedicadas a la vida del labrador.—Cifra.

## Catorce berlineses huyen del sector oriental bajo el fuego de las ametralladoras comunistas

A bordo de una embarcación capturada lograron llegar salvos al Berlín occidental

BERLIN, 8.—Un grupo de catorce berlineses del sector oriental capturaron anoche una embarcación y huyeron en ella a la zona occidental bajo el fuego de las ametralladoras comunistas.

Los policías occidentales respondieron al fuego de los agentes rojos en tanto que la nave se acercaba a la orilla Oeste del canal de Landwehr que limita el sector norteamericano. En esta dramática fuga no se registraron víctimas, según ha declarado un portavoz de la policía occidental.

El capitán y el mecánico de la embarcación, que habían sido amordazados por los huidos, estuvieron en Berlín Oeste el tiempo suficiente para permitir el desembarco de los refugiados. Inme-

## Maquinación contra la paz de España descubierta

Nota de la Dirección General de Seguridad

Las características y circunstancias de los pasados desórdenes laborales, seguidos de actividades de carácter político contrarias al orden público, dieron lugar a investigaciones, descubriéndose que procedían de consignas emanadas de organizaciones comunistas, a través de un llamado frente de liberación popular, algunos de cuyos dirigentes han sido detenidos en distintas localidades, ocupándoseles multicopistas, clichés y diverso material de propaganda, en los que se incitaba al país a perturbar la paz de la vida pública. Los detenidos pasaron a la disposición de las autoridades competentes.

Se han frustrado una serie de actos de violencia que tenía preparada aquella organización; aunque llegó a producirse el pasado día cinco, la explosión de un pequeño artefacto en el Vicariato General Castrense y de otros dos en la madrugada de hoy ante una entidad bancaria de la calle de Alcalá, también en Madrid, sin que en ningún caso se produjeran desgracias personales.

Se considera necesario informar de esta maquinación contra la paz de España.

## Nuevo delegado del Gobierno en la Mancomunidad de los Canales del Taibilla

MADRID, 8.—Ha sido designado delegado del Gobierno en la Mancomunidad de los Canales del Taibilla don Luciano Rodríguez para sustituir al fallecido almirante don Francisco Bastarache.—Cifra

## Los industriales alemanes desean el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común

COLOMIA, 8.—Representantes de la industria alemana occidental han abogado por el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común por motivos políticos y económicos, durante la reunión de la Comisión del Mercado Común celebrada ayer en Bruselas.—Efe

## CASA PARA LA JUVENTUD

La juventud de Albacete va a tener casa propia. Lo merecía y la noticia, de plena actualidad, es digna de un comentario. Recientemente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, en nombre del ministro secretario general y del delegado nacional de Juventudes, ha firmado la correspondiente escritura de compra de los terrenos que hoy ocupa el "Campo de San Fernando", para edificar en ellos la "Casa de la Juventud". En total son 2.053 metros cuadrados y por ellos se han pagado 783.288 pesetas. Esta es la noticia escueta y, al glosarla, podemos afirmar que en esa futura "Casa de la Juventud", aparte de todas las instalaciones y servicios de la Delegación Provincial de Juventudes, se instalarán hogares juveniles, gimnasio, campos polideportivos, piscinas, etc. En resumen, amplias y modernísimas instalaciones culturales y deportivas, que hacían muchísima falta en Albacete y que permitirán a nuestros jóvenes practicar adecuadamente las muchas e importantes actividades que desarrolla la Organización Juvenil Española, para la mejor formación, en todos los aspectos, de estos hombres del mañana, en los que, con sobrada razón, tanto confiamos todos, pensando en el futuro de nuestra Patria...

La juventud albacetense merecía tener casa propia y la va a tener, por obra y gracia de la preocupación y el desvelo constante de los mandos del Movimiento, que saben valorar en su exacta dimensión la trascendental importancia que la educación de nuestra juventud tiene y espera mucho de la labor de sus mandos y dirigentes, formados en el amor a Dios y a la Patria, dentro de las doctrinas que un día ya muy lejano, sirvieron para salvar a una España que se nos hundía en el oprobio, amenazada de muerte por el comunismo internacional. Por, ese mismo comunismo que, veintiséis años después no cesa en su ofensiva, aunque nos llegue disfrazado de esas "puras esencias democráticas" cuya tradición efectiva conocemos tan bien los españoles y por ello las rechazamos...

La juventud de Albacete, insistimos, va a contar dentro de breve tiempo con casa propia, en la que cabrán todos nuestros muchachos, vengán de donde vengán, y ésta es la grata noticia de la actualidad local, que recogemos con verdadera satisfacción.

## La princesa Gracia de Mónaco no volverá al cine

NIZA, 8.—La princesa Gracia de Mónaco ha declarado, en entrevista publicada hoy que ha decidido no volver al cine y que, por tanto, no tomará parte en el rodaje, en Hollywood, de la película "Marnie".

Agregó que su decisión ha sido comunicada ya a Alfred Hitchcock.

La película iba a ser rodada en agosto.—Efe.

## Se mantienen las fechas del 24 de junio y del 1 de julio para las semifinales de la Copa del Generalísimo

MADRID, 8.—La Real Federación Española de Fútbol, aunque no lo ha comunicado oficialmente, mantendrá las fechas de los domingos, días 24 de junio y de 1 de julio para la celebración de los partidos semifinales de la Copa de S.E. el Generalísimo, no adelantando la celebración de las mismas como se había dicho en un principio.—Alfil

## Subasta de las obras de defensa de Almansa

MADRID, 8.—La Dirección General de Obras Públicas anuncia subasta de las obras de defensa de Almansa (Albacete), por 5.139.039,94 pesetas.—Cifra

## La Bolsa, hoy

Cierre de semana optimista

MADRID, 8.—Terminó la semana en Bolsa con una sesión llena de optimismo, con abundante dinero para el sector bancario que, en general, mantuvo los cambios, y los sectores eléctrico, siderometalúrgico y de alimentación, que mejoraron.

Las alzas más salientes correspondieron a Aguilas, con 10 enteros; Auxiliar Ferrocarriles, 6; Sevillana, 5; Telefónicas, 4, e Iberduero, 4, y en la bajas, Banco Hispánico, con 4, y Penferrada, con 3.

Al cierre quedaba dinero abundante.—Cifra

## PASADO MAÑANA

DOMINGO DE PENTECOSTES

10 de junio

SE CELEBRA EL

## Día de la Acción Católica

La Acción Católica está siempre al servicio de la Iglesia, para ayuda y apoyo de todas sus obras.

La Acción Católica fomenta las misiones, estimula la caridad, difunde la justicia social.

La jerarquía eclesiástica pide a todos los fieles, sin excepción, que colaboren con la Acción Católica.

Pasado mañana, domingo de Pentecostés, es día de oraciones y colecta para la ACCION CATOLICA

# Nuestra ciudad

**El día 13 finaliza el plazo para la solicitud de viviendas de la Obra Sindical del Hogar**

La Obra Sindical del Hogar recuerda a los trabajadores de Albacete interesados en solicitar viviendas del grupo recientemente construido, que el próximo día 13, a las nueve de la noche, finalizará el plazo de admisión de instancias, cuyos impresos pueden retirarse en los respectivos Sindicatos a que pertenezcan.—SIPS.

## AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 10, se celebrará el primer postulación correspondiente a este mes, con el emblema modelo "San Lucar de Barrameda".

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sitio visible.

## T.V.E.

PROGRAMA PARA MANANA  
SABADO, DIA 9

(Sobremesa)

2,30, apertura; 2,32, panorámica; 2,45, cada semana una historia; 3,00, telediario (primera edición); 3,25, el tiempo; 3,30, charlas de primavera; 3,40, todos los deportes; 3,50, galería; 4,05, la batalla del mar (documental). Cierre

(Infantil)

6,00, presentación; 6,02, Walter y la familia Corchea; 6,25, mi amiga Flicka (teletexto); 6,50, la flecha azul; 7,15, sólo para mayores de dieciséis años. Cierre

(Cultural)

7,31, presentación; 7,32, nueva época.

(Noche)

8,00, Guillermo Tell (teletexto); 8,30, peña deportiva; 9,00, teletexto; 9,25, el tiempo; 9,30, telediario (segunda edición); 9,45, programa de humor; 10,00, telesaiete ("El nido del principal"); 10,30, gran parada; 11,30, telediario (última edición); 11,45, el destino (teletexto); 12,15, versos a medianoche, momento musical, recuerda. Cierre.

## Piscina de "Educación y Descanso"

Abierta desde las 10 de la mañana a las 10 de la noche

## Horóscopo diario

HOY, VIERNES, 8 DE JUNIO

\* Los niños nacidos en el día de hoy tendrán muchos conocimientos y aptitudes muy variadas. Poseerán el don de la síntesis, así como poderes poco comunes. La mística los atraerá y se atacarán a problemas que ignoran la mayoría de los humanos. Naturalezas secretas y misteriosas.

\* Los que celebran hoy su aniversario verán muchos problemas resolverse de manera providencial, sin que su intervención sea necesaria. Pero esas soluciones no serán siempre armónicas y con portarán ciertas exigencias, sobre todo la de romper con una forma de vida o con ciertas personas que viven en torno a esos nativos.

\* Día propicio a la manifestación de la justicia inmanente. Las cosas aparecerán tal como son, es tropezando los planes de los que querían desnaturalizarlas. Muchas hipocresías serán puestas en evidencia y la verdad será restablecida en todas partes. Rupturas sentimentales posibles. Se recomienda paciencia. Granada benéfico.

TRIDENTE

## Asamblea Provincial de la Cruz Roja

### Banco de Sangre

Se pone en conocimiento de todos aquellos que siguieron los Cursos de Socorrismo organizados por esta institución que deseen que se determine el grupo de su sangre que para hacerlo se personen en la Casa Social el próximo domingo día 10 de once a doce.

## Farmacias de guardia

PARA HOY

Santa Teresa, Mayor 16; don Miguel Ruiz, Carretera de Murcia 4; don Pedro Jiménez, Capitán Cortés 25 (B.H.N.S.); y doña Araceli Candel, Blasco de Garay 30.

PARA MANANA

Don José González, Isabel la Católica 14; don Fulgencio Lozano, Tesifonte Gallejo 11, y doña Josefa Sociats, Blasco Ibáñez 20.

## CINEGRAMAS

GRAN HOTEL

### "El conde de Luxemburgo"

La opereta de Franz Lehár, del mismo título, inspiró a Fritz Bottger el argumento de este film que tiene guión de Rudolf Joseph y W. Eser. Realmente, la película es una nueva opereta, e la borada cinematográficamente, en la que son factores importantes las partituras de Lehár y los números coreográficos que van surgiendo más o menos a propósito del desarrollo de la farsa.

El conde arruinado que acepta un matrimonio que no será consumado a cambio de medio millón de francos, crea un conflicto en el que van surgiendo divertidas situaciones. Werner Jacobs ha dirigido la película sin grandes complicaciones, equilibrios de la acción con la música tan celebrada de Lehár, y cuidando algunos aspectos ambientales.

Narración amable, risueña, entretenida, que depara un rato agradable.

Interpretan Gerhard Riedmann, Renate Holm, Gunther Philipp y Gustav Knuth los principales personajes, siendo notable la participación de Alicia y Ellen Kesler como bailarinas, y la de Germaine Amar como guapa decorativa.—G. A.

GRAN HOTEL

### "La furia de los bárbaros"

Primera y principal meta de Guido Malatesta el rodar esta película fue, indudablemente, impresionar al espectador con unos planos de encarnizada lucha entre pueblos bárbaros de origen no muy bien definido, para lo que emplean hachas, espadas y flechas. Y en eso, la película no le ha salido mal, pues las contiendas aparecen con un realismo brutal, sin escatimar pintura roja ni maquillaje espeluznantes.

El argumento de Gina Magrini, con guión suyo y de

Umberto Scarpelli, es de lo más simple. Pueblos vecinos, situados allá por el siglo VI, llegan a la guerra por causa de un cacique sanguinario al que habrá que eliminar. En tanto esto llega, los incendios, saqueos y "barbaridades" se suceden, con secuencias, como hemos dicho, de gran violencia.

Técnicamente, salvo algunos fallos en la aceleración del rodaje, la cinta está aceptablemente resuelta. En la ambientación hay aspectos que no concuerdan, como el hecho de que los hombres vayan cargados de pieles hasta los pies, mientras que las chicas lucen sus formas con atavíos elementales. La intención de Guido Malatesta es clara.

Edmund Purdom comparte con Rossana Podestá la cabecera del reparto, en el que también figuran conocidos actores italianos.—G. A.

## CARNET DE SOCIEDAD

### NATALICIO

En Albalera (Alicante), y asistida por el doctor don José Serna, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña—segundo de sus hijos—doña Rosa Serna Maciá, esposa del licenciado de Ciencias Químicas, con destino en la Facultad de Murcia, nuestro estimado amigo don José Menchón Martínez.

El estado de la madre y de la niña—a la que se ha impuesto el nombre de María Rosa—es completamente satisfactorio.

Nuestra cordial enhorabuena a sus padres y abuelos.

**DITER**  
MOTORES-DIESEL  
Agencia y servicio oficial  
Las Cataratas, S. A.

## TEATRO CIRCO

Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ

Continúa de 5 a 12'30  
— COMPLEMENTOS —  
— Y —

gran éxito de la extraordinaria producción  
Cinemascope-metrocolor

### Con él llegó el escándalo

(mayores)  
por Robert Mitchum y Eleanor Parker  
Pasos: 5, 7'30 y 10'15

Próximamente:

UN RAYO DE LUZ  
(no tolerada)  
Por Marisol

EL DIABLO BLANCO  
(tolerada)

## Cartelera de espectáculos

— Empresa: JOSE PEREZ GARCIA —

LOCALES DE ESTRENO:

### GRAN HOTEL

CONTINUA DE 5 a 12'30

Estreno del reportaje especial en color, presentado por NO-DO

### Boda de príncipes

Enlace del príncipe Juan Carlos de Borbón y la princesa Sofía de Grecia

— X —  
extraordinario éxito de la grandiosa y espectacular producción en cinemascope y technicolor no tolerada

### La furia de los bárbaros

Edmund Purdom y Rossana Podestá

Pases: 5, 6'50, 8'50 y 10'50

Próximo estreno:

CINCO HORAS DORADAS  
Ernie Kovacs y Cyd Charisse

### CARRETAS

CONTINUA DE 5 a 12'30

— COMPLEMENTOS —

sensacional estreno de la deliciosa producción  
En technicolor, tolerada

### Simitrio

José Elías Montero y Javier Tejeda

Película galardonada con tres grandes premios en el Festival Cinematográfico de San Sebastián

Pases: 5, 6'25, 7'50, 9'25 y 11

próximo estreno

SHERIF, HORA H.  
En cinemascope y technicolor  
Fred Mac Murray y Joan Welton

LOCALES DE PROGRAMA DOBLE

### CAPITOL

CONTINUA DE 5 a 12'30

Ultimo día

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE

En technicolor, tolerado

éxito de la divertida producción

### Botón de ancla en color

Manuel Gil, «Dico Dinámico», María del Sol y Gila

Pases: 5, 8 y 11

### Furia en el valle

(en cinemascope)

Glenn Ford y Shirley MacLaine

Pases: 6'30 y 9'30

### ASTORIA

CONTINUA DE 4'45 a 12'30

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

En technicolor, no tolerado

Éxito de la maravillosa producción

### El conde de Luxemburgo

Gerard Riedmann y Renate Holm

Pases: 4'45, 8 y 11'10

— Y —

### Caravana hacia el Sur

En cinemascope

Tirone Power y Susan Hayward

Pases: 6'10 y 9'25

### PRODUCTOR «A»

CONTINUA DE 5 a 12'30

Ultimo día

SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

(no tolerado)

DOS ESTRENOS

### Escuela para suegras

Tin-Tan y Marta Mijares

Pases: 5 y 9'15

— X —  
éxito de la maravillosa superproducción Paramount  
En cinemascope y technicolor

### Mi dulce geisha

Shirley Mac Laine, Ives Montand y Edward G. Robinson

Pases: 6'45 y 10'30

### PRODUCTOR «B»

CONTINUA DE 5 a 12'30

Ultimo día

MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE

En technicolor, tolerado

Éxito de la maravillosa producción

### Han robado una estrella

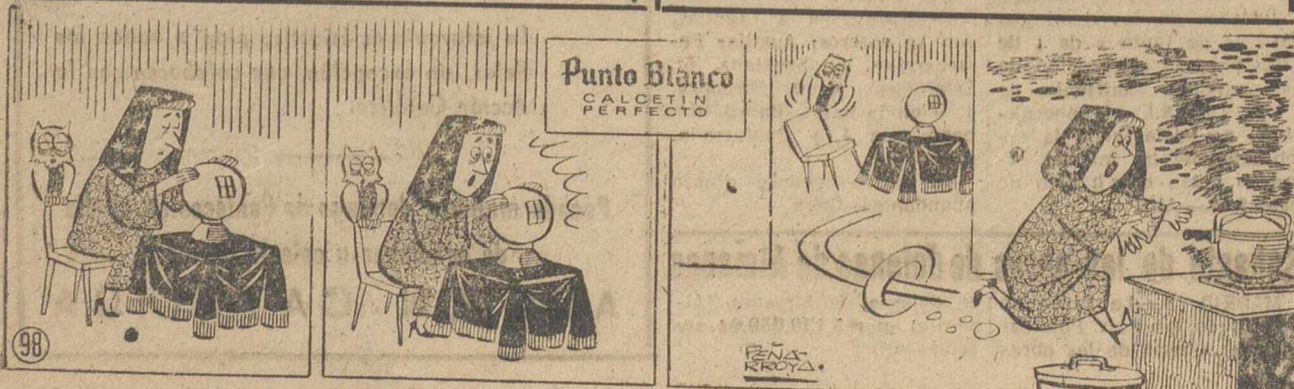
Estrellita y Spartaco Santoni

Pases: 5, 8 y 11

### Las chicas de la Cruz Roja

Conchita Velasco, Tony Leblanc, Luz Márquez y Katia Loritz

Pases: 6'30 y 9'30



# "Azorín" cumple hoy 89 años

## UN RESUMEN Y UNAS NOTAS DE AZORIN

Por F. del Campo Aguilar

En 1917 la Editorial Calleja publica un libro de Azorín: "Páginas escogidas". "En este volumen se resume toda mi obra literaria", dice el autor en el prólogo. Ha publicado anteriormente veintidós obras, reimpresas muchas de ellas.

Estas "Páginas escogidas"—jamás se han separado de mí—constan de seis capítulos: El paisaje. Los pueblos. Los tipos. Los clásicos. La crítica y La política. Al frente de cada uno de ellos, Azorín ha puesto unas deliciosas notas. Vale la pena recoger las ideas del maestro, su justificación ante lo escrito.

La del paisaje—Levante, la Mancha—nos conforta: "Pero es lo supremo en el arte; el descartar lo accesorio, lo inútil, lo profuso, para conservar y fijar sólo lo característico".

"Si amo los clásicos es porque amo los pueblos y el paisaje de España. Para mí todo esto es una misma cosa". Recuérdese "Los pueblos" y no se olvide "Una ciudad y un balcón".

De los tipos declara: "Tratemos de comprenderlos. Y no afectemos desdén, superioridad respecto a hombres que, tal vez sin erudición, ni sin haber dejado su casa ni una hora, pudieran tener de las cosas una visión más exacta que la nuestra de hombres eruditos, cultos y mundanos".

"¿Cómo he leído los clásicos? No por tener noticia de ellos, por saber lo que dicen, sino por deleite". Con tal placer de ánimo se escribieron "Las nubes", "Cerrera, cerrera...", "Un sensitivo", "Al margen de "La vida es sueño".

Azorín define así la crítica: "Toda crítica, aun la más unipersonal, aun la más objetiva, es una impresión. En "Lecturas españolas" hubo de decir que "el origen de los males de un pueblo está en la falta de curiosidad por las cosas del espíritu".

Las ideas políticas del escritor se resumen "en sinceridad y esfuerzo". Azorín ama, de entre todos sus libros, "Un discurso de La Cierva". A nuestro juicio, el libro más melancólico del maestro. "El progreso humano es un poco más de sensibilidad, es decir, un poco más de inteligencia", son sus palabras en su glosa de "El Criticón", de Gracián.

Impecable Azorín el de estas páginas escogidas por él mismo! Sean estos recuerdos un pequeño tributo de admiración en el homenaje que ahora le tributamos fervorosamente.

## LA CASTIDAD EN «AZORIN»

Por Enrique SORIANO

Azorín escribe la más casta prosa entre sus contemporáneos o los noventayochistas. Es—con Antonio Machado—

el escritor más limpio de torpe sensualidad. Lo advirtió Julio Casares, allá por la primavera del siglo, cuando

tanta labor dormía aún en la pluma del maestro. Para el minucioso gramático, fustigador de "Cándido" y "Arhimán", el amor en Azorín es "como una sutil fragancia de azucenas". Desde "La Voluntad"—por citar sólo primeras madureses—hasta el último "recuadro" de "A B C" no se ha quebrado nunca esa pura línea caracterizadora. Es singular el casto respeto con que Azorín se acerca a la mujer.

No es, precisamente, la castidad el denominador común de la época o la generación. No se trata sólo de que estén ausentes en los libros azorinianos una Niña Chole, una Condesa de Ceta o tantas heroínas pretexto de lubricidades. Queremos subrayar ese halo de decoro con que hasta los adjetivos nimbaban a las mujeres de las que Azorín habla, de las que Azorín crea.

Sería curiosa, tentadora—y prolija—una bella poliantea de honestidades que solamente podemos comenzar. Abrimos, al azar, un libro, varios. Todos efluyen el mismo aroma floral. No nos extrañará el retrato de Gabriela, en "Tomás Rueda", porque se trata, nada menos, que de la esposa del escritor: "Gabriela va y viene solícita por la casa... Española de Flandes tiene un rostro en óvalo marfileño expresivo y apasionado... Gabriela, española y humana... Y luego ese gesto de bondad que no se cansa de cordialidad que jamás desconfía..."

Vemos llegar a Azorín a una pequeña fonda de Campo de Criptana. le asiste una moza, bella, sin duda, como se afirma en la conocida seguidilla. El diálogo

entre ella y el viajero no puede ser más significativo ni más limpio: ni más sugeridor de confrontaciones:

—¿Se llama usted Sacramento?

Ella se ruboriza un poco.

—No—contesta—, soy Tránsito.

Yo debía haber añadido:

—¡Qué bonita es usted, Tránsito! ("La ruta de Don Quijote").

Leemos ahora "Castilla". La cervantina Costancia es "linda... hacendosa, alta, de cara aguilera y morena...". Ni una otra alusión que desvie al lector hacia la más leve intuición de impureza.

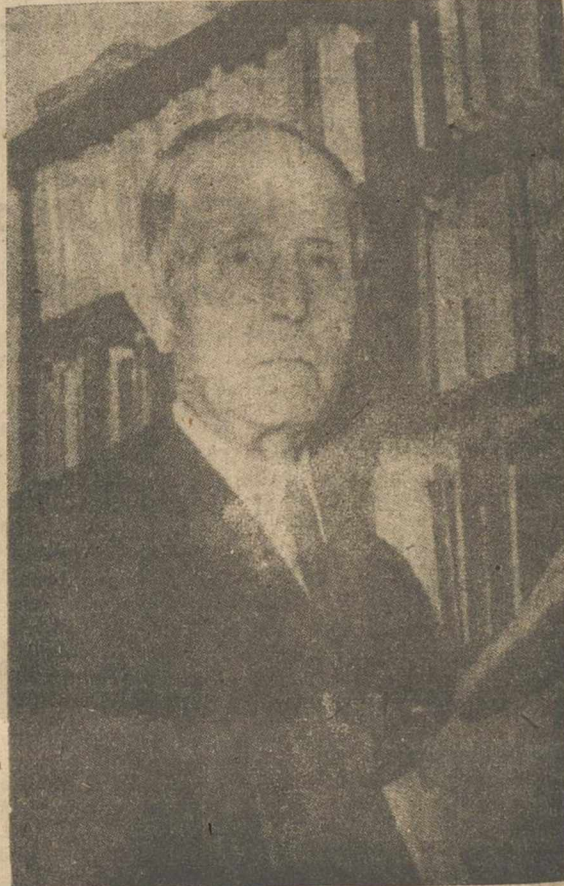
No os asaltan rápidas, frecuentes otras citas.

"La condesa sonreía siempre. Sus menudos dientes nitidos se mostraban, fresca la boca, entre los encendidos labios...". ("Españoles en París").

"Manolita es fina, flexible de líneas correctas; María está más llena y sus ademanes son más lentos". ("Los Pueblos").

"María Rosario, yo pienso, en tus manos blancas, en tus pies pequeños, en tu busto suavemente henchido." ("Las confesiones de un pequeño filósofo").

Podremos seguir hojeando más libros; podremos entresacar mil ejemplos más. No hay espacio—hemos agotado ya las dos cuartillas medidas—ni es éste, el del periódico, lugar adecuado. Nos limitamos a dejar insinuada esta otra faceta de la literatura de Martínez Ruiz, Azorín, o la castidad. Una lección más—entre tantas!—y ésta desintoxicadora, tocada de gracia, de la más bella, de la más tersa prosa de lengua española.



AZORIN—no hacen falta adjetivos—cumple hoy, 8 de junio, festividad de la Trinidad, ochenta y nueve años, y en este año de 1962, se conmemora el sesenta aniversario de la aparición de la primera gran obra "azoriniana", "La voluntad", que vio la luz de 1902, cuando el escritor tenía 29 años.

LA VOZ DE ALBACETE, que viene honrándose estos últimos años, con la publicación en su número extraordinario de Feria, de un artículo del maestro de las letras españolas y que de corazón le agradece, siempre, tan delicada atención; quiere dedicarle en el gozoso día de su cumpleaños, esta página que hacen, con nosotros, F. del Campo Aguilar, José S. Serna, Enrique Soriano y Ramón Bello Bañón, cuatro escritores albacetenses que por igual quieren y admiran a AZORIN y que en su homenaje escriben, simbolizando sus escritos el testimonio de la admiración de Albacete, a uno de los españoles más preclaros de nuestro tiempo y de la gratitud de una ciudad por la que AZORIN ha sentido siempre una especial predilección que a todos nos emociona y nos honra.

A. ANDUJAR

Ramón BELLO BAÑÓN

## ALBACETE Y AZORIN

Por José S. SERNA

Hace bastantes años, en un libro de Azorín—creo que fue en "Superrealismo"—leí: Albacete es la Nueva York de la Mancha. Lo gloseé en un artículo, y, repetido luego por muchos, ha llegado a ser un tópico.

Después, Azorín publicaba una crónica—"Miguel Sabuco"—en "A B C". La reproduce el diario "Albacete". En esa crónica se escribe, refiriéndose a nuestra provincia: "Pocas provincias más atractivas y más ignoradas".

Azorín traza para nuestra revista "Feria", unas líneas sobre Marcela. Con su maravilloso poder de síntesis, Azorín sugiere tanto en esos renglones que equivalen a un largo artículo. "Marcela es uno de los tipos de mujer más finos, complejos y modernos que haya pintado Cervantes. Marcela es manchega. Marcela quiere ser única en un deseo que ella no sabe cuál sea. Marcela, en fin, puede haber sido sentida Hedda Gabler".

La bruma de los fiords ensombrece—un momento—la llanura manchega. Nadie más

lejos de Cervantes que Ibsen. Sin embargo, en esa súbita proyección de Marcela hacia Hedda Gabler hay un encanto sutil, inefable. La lacónica afirmación azoriniana vale tanto como un extenso comentario. En torno a ella, podrían escribirse altas y hondas cogitaciones.

Como sobre Marcela, ha escrito Azorín sobre nuestra ciudad y sobre nuestra provincia. No puede decirse nada mejor y, al propio tiempo,

nada más breve ni más exacto: "Albacete, siempre".

Albacete entiende, admira a Azorín. Y ahora ha llegado a más: a quererlo. Porque es un pueblo hidalgo y sabe agradecer las hidalgas palabras, las palabras justas. Pero, también, siente hondo y habla parco. Por eso, en medio de la inmensidad eterna de la llanura, abre la alegría de sus brazos y sólo dice: ¡Azorín! ¡Maestro!..

## AZORIN, SIEMPRE

Aquí, Maestro, siempre, el pueblo tuyo. Tu pueblo universal—Levante y Mancha—, tu pueblo todo. España que se ensancha en tu pluma, almohada de su arrullo.

No duerme el pueblo. Sueña con orgullo hacerse mar por ti y que tu lancha guarde su integridad de toda mancha que intente profanar lo íntimo suyo.

Aquí, Maestro, para ti y entero el corazón que no abate los años de tu prosa en la impaciente espera.

Y tú, allí y aquí, siempre el primero en el saber decir. ¡Los desengaños se los lleva, otra vez, la Primavera!

Antonio ANDUJAR

# Literatura deprimiente

Un señor García, por más señas Hortelano y aborado, se alzó últimamente con el premio "Formentor" establecido hace dos años por doce Editoriales de gran relieve en otros tantos países. Diez mil dólares y sendas traducciones copiosas en idiomas distintos son la secuela de este galardón que ampara de golpe la fortuna privada y la popularidad universal. "Tormenta de Verano" se titula el engendro y tras la tempestad de su lectura, viene la calma de mi reflexión.

¿Es posible que se premie "eso" con tal munificencia y semejante resonancia? Me recomendaron el libro y prestado—cuesta veinte duros, total, nada, dólar y medio—lo lei masticando sus trescientas páginas, como hojas de coca, en tres sesiones. Su lectura fácil, sobrecoge y aplana. En torno al cadáver desnudo de una joven surgido en una playa, como el de la infeliz Maria Goretti, pulula una colonia veraniega, recién plantada en un lugar cualquiera del manso y azul Mediterráneo, muy de estos tiempos. Casi toda la acción es dialogada y es justo conceder que en este aspecto, el señor García, mueve las voces y los gestos de sus peones, con gracia genialmente, pero, de pronto, Hortelano, sin venir a cuento, te lanza al rostro, la araña de una palabrota o el pedazo de estiércol de unas irasas inmundas con todas sus letras. Y dicen que a tal manera de reflejar costumbres se llama realismo.

Si se limitara la aventura libresco y tormentosa a semejantes incrustaciones, quizá moviera más a risa que a indignación el ánimo del "paciente" lector estupefacto. Hay muchísimo más: En los personajes no existe ni una pizca de vergüenza, aunque sean todos, de alto nivel burgués, acaudalados. Descarnados ambientes de tasca y de prostíbulo. Whiskys y cigarrillos a todo trapo. Una moto. Automóviles. Esparadrapos que tapan tatuajes en las ingles. Espasmos genéticos. Densa lujuria dominante. El clima es deletéreo. Y en los hogares en la intimidad guateques plenos de estupidez y de banalidad. Los pobres chicos, también se asoman a la "veranda" como si fueran huérfanos, excepto uno que protagoniza el folletín cuyo final, hábil, técnicamente, no sorprende tanto como la declaración de su padre Miguel, núcleo de la "Tormenta", hombre especulador, sensual sin un atisbo de alta mirada, podrido de dineros y que sin embargo llegó a capitán en la última "cruzada" (¿o bufonada?) con dos o tres medallas individuales y un historial heroico. Ya está bien.

Por Jesús de Lucas SANCHEZ

Préjunte: Este sur o neo o super realismo responde a la verdadera realidad? Y si no responde ¿per qué se premia? En el primer caso una inmensa mayoría de españoles que trabaja, cree, sufre y calla, están fuera de esa realidad. Lo afirma un nombre que conoce España palmo a palmo y que está de regreso de la vida disipada. ¿Por qué, pues, se premia? ¡Ah! Porque será sin duda comercial, de lo contrario doce magnates de las ediciones no hubieran soñado ni un centavo. ¿Pero esto es moral? Dilo tú, lector. Yo creo que no. Si solamente la satisfacción de los apetitos son los motores de nuestra voluntad, cuando el Javier de la novela o su padre real lleguen a los cincuenta, ya verán ya verán cómo se estrellan, como Ludvig, Camus, Baudelaire o Belmonte. Como estuve a punto de estrellarme, yo.

Deprime que la sociedad aún en parte mínima, sea así. Pero todavía enerva mucho más que un autor brillante como ese Hortelano, sólo cultive Flores del mal, cuando hay tanta hermosura por esos mundos que cosechar.

## COMENTARIO

### Convocatoria general de becas de la Organización Sindical

La Organización Sindical acaba de anunciar su convocatoria general de becas. Respecto al año anterior, la suma concedida a este fin supone un aumento de pesetas 104.216.604. Esto es elocuente y no precisa de más aclaraciones para constatar la preocupación de la Organización Sindical por este aspecto importantísimo de la formación cultural de los trabajadores y de sus hijos. Para algunos, si es que algu-

nos todavía lo ignoran, esos ciento cuatro millones supondrán la explicación —en una parte del gran complejo económico de los Sindicatos— de cómo invierte la Organización Sindical las cuotas que abonar sus afiliados, y el convencimiento de que esas mismas cuotas revierten en beneficio de los trabajadores. Por un lado, es la amplia e incomparable teoría de las residencias de verano y de las modélicas Ciudades Residenciales; por otro, los centros de Formación Profesional que salpican toda la geografía española; ahora, en este caso concreto, son más de ciento cuatro millones destinados a becas para que el lema del Caudillo de dotar de las mismas armas intelectuales a todos los españoles, sea una realidad. Pero ha de tenerse muy en cuenta que esta cifra que venimos citando se refiere solamente al aumento del presupuesto sobre el del año anterior. En total, la suma destinada a becas por la Organización Sindical alcanza la suma de 371.928.600 pesetas, cifra realmente fabulosa.

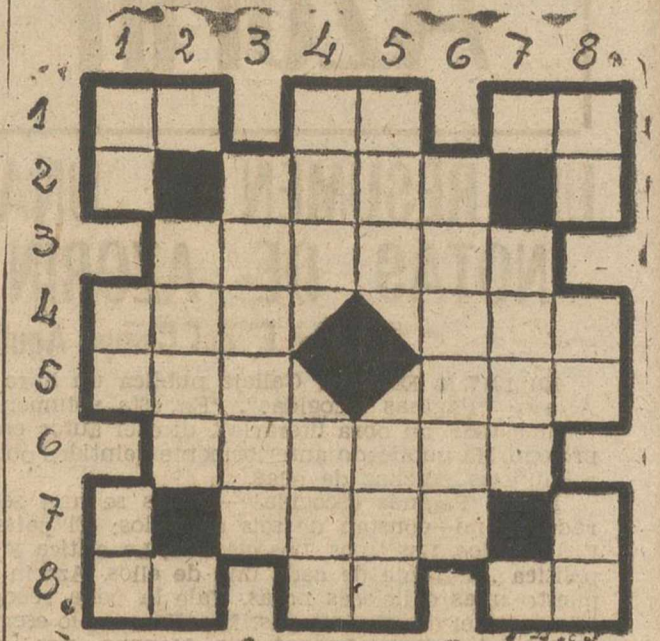
El número de becarios que permitirán atender estos casi trescientos sesenta y dos millones es de 33.450; becarios que podrán cursar sus estudios tanto en centros docentes fundados y mantenidos por la Organización Sindical como en aquellos otros que no tienen relación con el sindicalismo, tales como Universidades, Seminarios, Escuelas Especiales, Institutos de Enseñanza Media y Profesionales, etc.

Los trabajadores que estudian, y los hijos de los trabajadores, cualquiera que sea su curso o especialidad, pueden solicitar estas becas, cuyas cuantías oscilan, según la importancia y circunstancias. En la Junta Provincial de Becas, de la Vice-secretaría Provincial de Obras Sindicales, recibirán los interesados una información completa y detallada al respecto, y les aconsejamos que, en beneficio propio, para facilitar la gestión y prevenir la rectificación o cobertura de cualquier requisito, lo hagan en seguida, inmediatamente, lo antes posible. Las puertas de la Casa Sindical están abiertas para todos y a cualquier hora.

Insistimos en la importancia de esta convocatoria general de becas que anuncia la Organización Sindical. Los libros, las aulas, la formación (Pasa a la pág. SEXT)

# CRUCIGRAMA N.º 841

Por RICARDO PALACIOS



**HORIZONTALES.**—1. Repetido, humedad que fluye de la boca. Cancion de cuna. Artículo.—2. Nombre griego de Marte.—3. Dar asilo, albergar.—4. Ciudad de Finlandia. Espasmo.—5. Primer hijo de Noé. Diminutivo.—6. Estandarte de los emperadores bizantinos.—7. Expresaba alegría.—8. En inglés, arripa. Consonantes de rón. Forma reflexiva del pronombre.

**VERTICALES.**—1. Símbolo químico del bario. Campeón. Símbolo del europeo.—2. Personaje bíblico.—3. Empezar a mostrarse algo.—4. Al revés, caminaré. Arbol de la familia de las leguminosas.—5. Invertido, pase la vista por un escrito. En inglés, aire.—6. Discurso o escrito argudo y mordaz.—7. Deteriorado.—8. Desinencia verbal. Preposición. Nombre de letra.

## Más producción por menos costo

se obtendrá en la explotación agrícola equipando el tractor con neumáticos

**CHAMPION GROUND GRIP**  
para ruedas traseras

**CHAMPION OPEN CENTER**  
para ruedas traseras

**GUIDE GRIP**  
para ruedas delanteras

Formule sus pedidos en:

**Las Cataratas, S. A.**

MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAL ... VEHICULOS

Tel. 2844

ALBACETE

Solicite el envío gratis del folleto explicativo del hidrofollado de neumáticos de tractor.

# Firestone

nevera eléctrica sin problemas

# ODAG

pregunte a quien tenga una

REVELATION 130  
10.696<sup>.-</sup> (imp. incl.)

HOLIDAY 90  
7.996<sup>.-</sup> (imp. incl.)

RECORD  
6.794<sup>.-</sup> (imp. incl.)

ganadora del máximo trofeo en el 1.º SALON NACIONAL DEL HOGAR y LA DECORACION de Barcelona y declarada por mayoría absoluta LA NEVERA ELECTRICA IDEAL

# LEZUZA: Despedida a Mayo



El 31 de mayo, festividad de la Ascensión, finalizó un solemnisimo Triduo dedicado a la Santísima Virgen de la Cruz, Patrona de Lezuza, instalada definitivamente y con gran magnificencia en su Capilla.

Así hemos despedido a este mes de mayo de 1962 que nos trajo en sus pliegues brillantes unas fiestas locales memorables por la inauguración del altar y retablo erigidos en honor de nuestra Patrona.

La Capilla de la Virgen, de amplias dimensiones y bella línea arquitectónica, fue

construida en el año 1757. Parcialmente en ruinas, con motivo de un incendio, y abandonada durante muchos años, fue reedificada durante el bienio 1935-1936 por don Luis Moraleda Aguado, regente de la Parroquia.

Dos meses después de su inauguración, la guerra civil, con su torbellino de despojos y profanaciones, grababa su huella violenta en este recinto sagrado.

Restaurada y embellecida últimamente, el actual cura párroco de Lezuza, don José Miguel Vecina López, que ha dedicado a esta empresa su entusiasmo y largas horas

de trabajo callado durante más de un año, bendijo e inauguró las nuevas instalaciones en solemnisima ceremonia que tuvo lugar en la mañana del pasado 2 de mayo.

Las obras que se han llevado a feliz término suponen una inversión próxima a las trescientas mil pesetas, de las que 32.000 pesetas son el resultado de la aportación colectiva de los devotos y el resto donativos de familias particulares que a sus expensas han costeado instalaciones y obras determinadas.

Doña Asunción y doña Carlota García Fernández han costeado íntegramente a sus expensas todas las obras de albañilería y pintura previas a la instalación del altar y retablo erigidos en honor de la Virgen de la Cruz.

En su deseo de mejorar notablemente los peldaños y piso del antiguo presbiterio, acordaron sustituirlos por otros de granito pulimentado de gran calidad y colorido.

Así, quedó todo perfectamente dispuesto para la instalación definitiva del altar y retablo, que tuvo lugar durante los días 12-16 de febrero último.

Todo el conjunto de mesa de altar y retablo ha sido

artísticamente tallado en madera de pino de primera calidad y lleva incorporados tres grandes lienzos pintados al óleo.

Sobre platos decorados con esmaltes sintéticos en tres tonalidades distintas campear con singular relieve numerosas tallas doradas con oro fino.

El retablo, de estilo barroco discreto, tiene una altura total de nueve metros por seis de ancho y cubre en su totalidad el amplio lienzo del muro sobre el que va montado.

En su parte más alta y sobre una pequeña superficie triangular aparece entre numerosos destellos la paloma, símbolo del Espíritu Santo.

Inmediatamente debajo, y entre dos columnas planas estriadas, se halla un magnífico lienzo. Reproduce dos escenas complementarias de la Asunción de la Virgen. En su parte superior, la Virgen ascendente, sentada sobre un trono de nubes y rodeada de ángeles y de luz. En la parte inferior del lienzo, el sepulcro vacío y en torno suyo los apóstoles que, sorprendidos y entusiasmados, presencian el portentoso. Se proyectó este motivo porque, además de ser el titular de la Parroquia lo era igualmente de doña Asunción García Fernández viuda de Sandoval.

En el cuerpo central del retablo y sobre las cornisas interiores del mismo, dos maravillosas tallas de ángeles policromados de tamaño notable, sostienen con sus manos sendas lámparas votivas doradas, de bronce repujado con nueve luces cada una. Los ángeles son obra del insigne escultor valenciano don José Díez.

Bajo suntuoso temple aparece, en primer término, el escudo de armas de la villa de Lezuza, y el camerin gran-

dioso de la Virgen, de 175 cms. de ancho y 250 de altura. El camerin tiene fondo de nubes tormentosas y representa un paisaje severo del Calvario, con sus cruces, en pintura mural de impresionante perspectiva. La Virgen, en el centro, ocupa una peana formada por tronco de árbol.

Son piezas espléndidas de la parte central del retablo, cuatro grandes y esbeltas columnas, estriadas, ricamente doradas, con capiteles de estilo compuesto.

Las cuatro columnas, encuadran sendos lienzos, pintados al óleo. El del lado del Evangelio, representa a San Agustín, obispo de Hipona y doctor de la Iglesia. Con su mano izquierda sostiene el báculo pastoral y en su derecha muestra un corazón, evocador de la famosa frase agustiniana: "Nos hiciste, Señor, para Ti y nuestro corazón anda inquieto hasta que descanse en Ti". Se eligió este motivo de San Agustín en memoria del hijo y sobrino de las donantes, don Agustín Sandoval García. La pintura del lado de la Epístola representa a San Carlos Borromeo, Cardenal y arzobispo de Milán, con la silueta de su famosa catedral gótica al fondo. Es el Santo de doña Carlota García Fernández.

Los tres lienzos y la decoración interior del camerin de la Virgen son obra del joven pintor valenciano, don Luis Domingo.

En la parte baja del artístico conjunto destaca la mesa de altar, de 250 cms. de largo, 85 de ancho y 100 de altura, sobre el piso. Constituyen su parte frontal cuatro columnas doradas y entre ellas emergen los símbolos de la Pasión, delicadamente tallados en madera dorada sobre fondo rojo oscuro. En el centro se reproduce entre

uvas y espigas doradas y sobre nubes de plata el Santo Caliz.

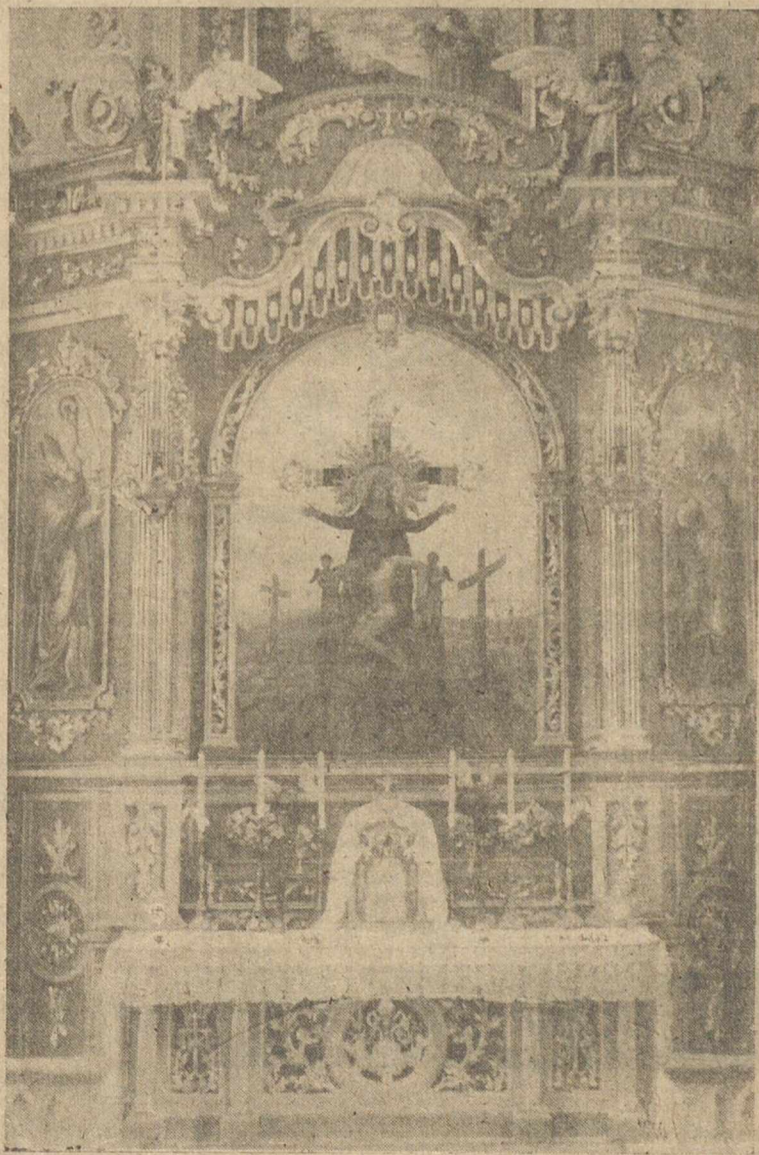
En un discreto plano de la parte más baja del retablo, sobre plancha metálica dorada en forma de pergamino, aparece la siguiente inscripción: Retablo y altar erigidos en honor de la Santísima Virgen de la Cruz, Patrona de Lezuza, por las hermanas doña Asunción y doña Carlota García Fernández, en memoria de su hijo y sobrino don Agustín Sandoval García. Fueron construidos por Estudios de Arte Domingo y Llopis, de Valencia, y solemnemente inaugurados el día 2 de mayo de 1962, por el Rvdo. Sr. cura párroco, don José Miguel Vecina López.

Completan el maravilloso conjunto, más para ser visto y admirado que descrito en unas líneas, un rico sagrario y expositor, seis pesados candeleros de bronce dorado y las sacras, obra todo ello de los acreditados talleres de orfebrería religiosa de don Manuel Orrico Gay, de Valencia, adquiridos igualmente por la mencionada familia en unión de los restantes elementos decorativos y utensilios instalados en el presbiterio, como ángeles adoradores, alfombra, silla, credencia, floreros, etc., e iluminación eléctrica del retablo y camerin de la Virgen.

La parroquia de Lezuza, la Hermandad de la Virgen de la Cruz y todo el pueblo testimonian públicamente, desde las páginas de este periódico provincial, su gratitud inmensa a la distinguida familia que tan espléndida y generosamente ha honrado a nuestra Patrona.

El 2 de mayo de 1962 quedará registrado con todos los honores en los anales de nuestra historia religiosa local.

CORRESPONSAL



## TRANSPORTISTAS

Nuestras entregas de SAVA en España han sido:

Promedio mensual año 1961	88
Entregas en enero del 62	115
Entregas en febrero del 62	120
Entregas en marzo del 62	158
Entregas en abril del 62	162
Entregas en mayo del 62	232

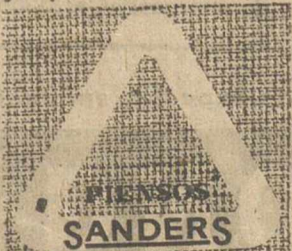
Distribuidor en España

### Finanzauto. S. A.

Glorieta del Portazgo s/n — ALBACETE  
Calvo Sotelo, 133 — ALMANSA

SAVA fabrica con licencias y procedimientos BMC para España

**SANDERS** alimenta su ganado aumenta y... ¡Ud. cobra la renta!



¡rendimiento seguro!

# OSCURECIMIENTO

Es uno de los problemas importantes que afectan a la Protección Civil. Prevenir el oscurecimiento es facilitar la labor destructora del enemigo. El oscurecimiento tiene dos fases, parcial y total.

## OSCURECIMIENTO PARCIAL:

Limitar a lo indispensable el alumbrado público, e impedir la proyección de luz hacia arriba.

El alumbrado en domicilios particulares y lugares de trabajo, puede tener la intensidad acostumbrada, pero evitando con pantallas y cierres en puertas, ventanas y claraboyas toda proyección al exterior.

¿Cuándo se inicia el oscurecimiento parcial?

Tan pronto como se rompen las hostilidades.

¿Cuándo termina?

Cuando se firmé la Paz.

## OSCURECIMIENTO TOTAL:

Consiste en la supresión total de alumbrado excepto los puntos de luz de pequeña intensidad que permiten a la masa humana desplazarse a los refugios.

¿Cuándo se inicia el oscurecimiento total?

En el momento de producirse la Alarma.

¿Cuándo termina?

Cuando termina el ataque.

¿Qué medidas deben preverse en tiempo de paz?

a) Fijar los puntos de luz que deben subsistir por el oscurecimiento parcial.

b) Pintura de las lámparas, opaca por su parte superior.

c) Tomar análoga disposición con los faros de los coches en el semicírculo superior.

d) Empleo de pintura blanca para los bordillos de las aceras.

e) Pintar de blanco las aletas de los coches.

f) Supresión de toda luz interior en trenes, tranvías, automóviles, etc.

g) Colocación de tierra oscura o ceniza en el suelo bajo los puntos de luz.

h) Disponer de una red especial para el caso de oscurecimiento total, de reducido gasto, pues sólo proporcionará energía a los puntos de luz indispensables para dirigirse a los refugios, que serán de intensidad mínima y estarán situados preferentemente en los cruces, cambios de dirección, cambio de rasante y entrada a los refugios.

i) Supresión absoluta del gas de alumbrado como medio de iluminación y para cualquier otro servicio, en evitación de incendios durante el ataque.

# LA PRESENCIA DE LA ACCION CATOLICA EN LO INTERNACIONAL

Por Enrique MIRET MAGDALENA

Las épocas difíciles de nuestra postguerra pasaron ya felizmente. Muchos países y organismos internacionales - incluso católicos - tuvieron una especial dificultad en admitir nuestra presencia activa y representativa, lo mismo en el plano profano que en el religioso.

Nosotros mismos íbamos a las reuniones internacionales con una mentalidad muy marcada por recientes acontecimientos, que estaban muy vivos en nuestra imaginación, y eso mismo producía un desfase de planos mentales y de psicologías, que hacía dificultoso el positivo aporte cooperador, tanto en unos como en otros.

Sin embargo, nuestra dimensión religiosa no podía por menos de intentar un esfuerzo en pro de la efectiva colaboración. Hoy se ha conseguido en todos. Muchos dirigentes nacionales de A.C. tienen en la actualidad cargos de gran responsabilidad en organismos católicos internacionales; y el trabajo en equipo empieza a rendir sus frutos, no sólo a causa del aporte que podemos dar los españoles a ellos, sino también por el enfrentamiento de otras idiosincrasias diferentes de la nuestra, pero no por eso menos católicas, y que nos hacen abrir nuestras propias perspectivas.

Cada vez tenemos que hacer más por interesarnos en los problemas a escala mundial, porque se va abriendo camino la realidad en la que tanto insistía Pío XII: la dimensión internacional de la mayoría de los problemas de nuestra época.

Aquel Papa, tan comprensivo para las amplias dimensiones de nuestra problemática actual, plantó casi todas las cuestiones con arreglo a esta visión mundial. No hay, sino recordar un tema bien

delicado, que él no temió abordar con valentía, el de la tolerancia religiosa: en su discurso de 1953 a los juristas católicos italianos, puso por encima de las razones nacionales, las del bien común de la Iglesia universal, como había vislumbrado ya Santo Tomás Moro en el siglo XVI en su "Utopía". Además cada vez se está superando más la estrechez de miras que hace a la Iglesia solidaria de un país, una cultura o un bloque de civilización, como si Occidente representase la civilización cristiana en su deletéreo materialismo. "La Iglesia católica no se identifica con ninguna cultura" (Pío XII al X Congreso de Ciencias Históricas 9-9-1955).

Por otro lado en nuestros teólogos clásicos de los siglos XVI y XVII tenemos una buena cantera para formarnos como católicos en estas ideas internacionalistas. El planteamiento que se hicieron de la conquista de América estos pensadores, a la luz principalmente de Santo Tomás, les hizo superar toda visión egoísta, parcial o racista. Quizá si nos hubiéramos inspirado en ellos, habríamos superado antes ciertas posturas muy particulares, que hemos mantenido, a veces, con excesivo tesón digno de mejor causa.

Recuerdo una anécdota ocurrida en un Congreso Católico Internacional. Después de varios años de ostracismo obligado en que nos tenían a los españoles, el delegado español tuvo varias intervenciones en las que aplicó la estricta doctrina teológica de nuestros clásicos a varios casos, y el éxito fue tan grande, que sin ninguna gestión por su parte, ingresó España en el Consejo Directivo, a propuesta de uno de los países más refractarios a la entrada de nuestra representación. Las profundas y valientes distinciones de estos pensadores acerca del derecho natural, el que está adserito todo lo temporal, y del derecho divino sobrenatural al que está dedicado lo cristiano, son fuente de importantes aplicaciones a la problemática de nuestro mundo.

Este ideal de cooperación, que es un verdadero deber para el cristiano, ha sido señalado por Pío XII con palabras definitivas: "Las naciones, desarrollándose y diferenciándose según sus diversas condiciones de vida y cultura, no están destinadas a atomizar la unidad del género humano, sino a enriquecerla y embellecerla por la comunicación de sus particularidades y

por el intercambio recíproco de bienes" ("Summa Pontificatus").

"La humanidad no podrá salir de las crisis y de la desolación presentes, para dirigirse hacia un porvenir más armonioso, si no reprime y domina las formas de división y de discordia, que sólo es posible gracias a un espíritu sincero de fraternidad, que, una en un mismo amor a todas las clases, razas y naciones" (Radiomensaje de Navidad de 1947. Pío XII).

Es más, los católicos personalmente no sólo deben colaborar en organismos católicos, o con hombres de la misma religión, sino "unirse con todos los hombres de buena voluntad" (Pío XII), para hacer un mundo mejor y más justo, y colaborar en los organismos internacionales no cató-

cos en pro del bienestar y la cultura.

Por eso es de desear que nuestros movimientos apostólicos formen militantes cada vez más conscientes de su responsabilidad en el mundo y "cegos de su dignidad personal y de su sana libertad" (Pío XII al X Congreso de Ciencias Históricas) y al mismo tiempo llenas de sentido operante.

Hoy la Acción Católica española está presente en numerosos organismos de las O.I.C. (Organizaciones Internacionales Católicas) y en algunos de ellos nuestros representantes ocupan cargos directivos. Así el vicepresidente de la Junta Nacional de A.C.E., don José María Otero Navascués es presidente de la Federación Internacional de Hombres Católicos. La presidencia del Consejo Nacional de Mujeres, lo es también de la Unión Mundial de Organizaciones Femeninas Católicas (U.M.O.F.C.); el presidente de la Comisión Nacional de la H.O.A.C., don Teófilo Pérez Rev es vicepresidente de la Federación Internacional de Movimientos Obreros Católicos (F.I.M.O.C.) y recientemente ha sido designada para el Buró de la Comisión Femenina de esta Federación, la española señorita María de las Mercedes Delmás.

La Acción Católica hace así presente a España, con el máximo prestigio, en el ámbito internacional.

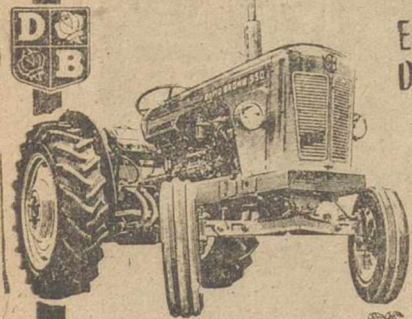
## El cardenal Larraona a Panamá

Será condecorado por el Gobierno de aquel país

MÉJICO, 8.—El cardenal español, Arcadio Larraona, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, ha salido de esta capital para Panamá, donde será condecorado por el Gobierno del presidente Roberto Chiari.

El ilustre purpurado fue atendido durante su breve estancia en Méjico por el delegado apostólico monseñor Luigi Raimondi.—Efe.

## DAVID BROWN



EL TRACTOR INGLÉS DE MÁXIMA CALIDAD Y MÍNIMO CONSUMO

ENTREGAS INMEDIATAS

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

- 52 HP. RUEDAS 210.000 pts. con FIRESTONE 14 X 28
- 42,5 HP. RUEDAS 189.000 pts. con FIRESTONE 13 X 28
- 35 HP. RUEDAS 175.000 pts. con FIRESTONE 11 X 28
- 50 HP. CADENAS 398.000 pts. con TEJAS de 14"

Finanzauto, S.A.

Calvo Sotelo, 138 — ALMANSA  
Glorieta del Portazgo s/n — ALBACETE  
... Y EN TODA ESPAÑA

## Convocatoria general de becas...

(Viene de la pág. CUARTA) en cualquier aspecto, están al alcance de los hijos de los trabajadores estudiosos que ofrecen garantías de aprovechamiento. Las filas de la Organización Sindical están de nutrirse de personal preparado, en la rama profesional industrial, y también de todas las esferas profesionales a las que los más modestos por su condición social ahora tienen acceso.

En la Junta Provincial de Becas de la Organización Sindical se les espera. Muchas becas — más que nunca — espléndidamente dotadas, serán distribuidas entre los hijos de los trabajadores albacetenses.—SIPS.

Los constructores más expertos emplean:

# YTONG

hormigón ligero en bloques para paredes

## PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

Empresa: Isidro Ortuño «Jumillano»  
Representante: Lucinio Cuesta

Domingo 10 de junio 1962 A las SEIS de la tarde  
¡Extraordinaria novillada!

En la que alternará con las dos mayores promesas de la novillería local, un sensacional novillero cordobés

Con permiso de la Autoridad y si el tiempo no lo impide se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque

6 magníficos novillos 6 de la acreditada ganadería de Salamanca de DON HERMENEGILDO MUÑOZ BAZ, divisa: Encarnada y blanca. Señal: Zarcillo en la derecha y horquilla en la izquierda

ESPADAS

Curro "EL BOTINES" DE CORDOBA

ANTONIO GONZALEZ  
ANTONIO SALMERON

Acompañados de sus cuadrillas de banderilleros

PRECIOS POPULARES

Las taquillas de la empresa están instaladas en la Plaza de Calvo Sotelo, frente a la puerta principal de la Catedral

CUPON TAURINO.—Adquiéralo en los establecimientos expendedores pues aparte de las facilidades que supone para la adquisición del abono de las corridas de Feria, se beneficiará con el 10 por 100 de descuento sobre su importe.

# deportes

## Los seleccionados españoles llegarán a Madrid el miércoles día 13

Después de decepcionar a millones de aficionados españoles que esperaban su paso a los cuartos de final de la delegación española que ha participado en el Campeonato Mundial de Fútbol saldrá de Santiago de Chile el día 12, en un avión de Iberia. Deberán llegar a Madrid a las ocho de la mañana del miércoles día 13. El equipo español no re-

## Acuerdos del Comité de Competición de la Regional Murciana

### La Roda jugará la promoción a Tercera en los días 17 y 24 del actual

El Comité de Competición de la Federación murciana, en su sesión semanal, ha acordado:

**PRIMERA REGIONAL.**  
Imponer multa al jugador José Castaño Zopio, del Yeclano C. F., por formular reparos al árbitro.

Imponer multa al jugador Luis Moreno Martínez, del La Roda, por formular reparos al árbitro.

Imponer multa al Villena C. F. por no remitir el informe sobre la actuación del árbitro.

Imponer multa al La Roda E. D., por agresión de un espectador a un jugador del Villena C. F., después de terminado el partido.

Condenar al La Roda E. D., a la indemnización correspondiente por rotura de la cadena del reloj del árbitro, al intentar éste defender al jugador acreditado.

Señalar para el próximo domingo, día 10, el partido U. D. Elda-U. D. Aspense, que fue suspendido el día 31 por la lluvia.

Designar las fechas del 17 y 24 del actual, para los partidos de promoción a Tercera División.

### Salas suspendido por dos partidos oficiales

### Otras sanciones del Comité de Competición con motivo del desempate Melilla-Albacete, en Madrid

MADRID, 8.—El Comité Nacional de Competición de la Federación Española de Fútbol, ha tomado los siguientes acuerdos:

En promoción a Segunda División, suspender por dos partidos a Antonio Bueno Bonilla del Melilla por protestar con airado ademán de decisiones del árbitro y a Manuel Salas López, del Albacete Balompié, por producirse violentamente en el juego; multa a Juan Montoya López del Melilla y Francisco Fuentes Alfaro, del Albacete Balompié por formular reparos al árbitro, siendo este último reiterante; amonestar a los entrenadores del Melilla y Albacete Balompié por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.—Alfil

## 48 corredores tomaron la salida hoy para XX etapa de la Vuelta a Italia

### Angelino Soler, primero en el Joux

SAN VICENTE (Italia), 8.—A las nueve de esta mañana se ha dado la salida a los 48 ciclistas que quedan de la Vuelta a Italia, para efectuar la vigésima etapa desde esta ciudad hasta las Termas de San Vicente, el llamado "Balconato Valdostano", que representa un recorrido de 238 kilómetros.

La etapa comprende tres picos, primeramente el Alto Di Joux, de 1.640 metros de altura; luego el Alto de Darpy, de 1.971 metros, y otra corrida rodea dos veces San Vicente antes de terminar en las Termas de San Vicente.

La salida de hoy se ha adelantado en 20 minutos.

El tiempo es incierto, con una temperatura baja.

Entre los participantes figura el corredor español Antonio Suárez, a pesar de un hematoma en la rodilla derecha.—Alfil

ANGELINO SOLER, PRIMERO EN EL JOUX

SAN VICENTE (Italia), 8.—El corredor español Angelino Soler ha sido el primero en escalar el Alto de Joux, de 1.640 metros de altura. Va seguido por el italiano Guido Neri, a 12 segundos.

En tercer lugar Nunzio Pelliccari, a 15 segundos. El pelotón marcha a 35 segundos.

En el descenso el pelotón alcanza a los primeros corredores.

Después de 48 kilómetros de carrera figura en cabeza el italiano Franco Balmain, que ostenta actualmente el jersey rosa.—Alfil

## Ayer terminaron los octavos de final...

(Viene de la pág. PRIMERA)

Rancagua, Hungría contra Checoslovaquia.

El trece de junio, semifinales en la forma siguiente: En Santiago, ganador del partido Alemania-Yugoslavia contra ganador Hungría-Checoslovaquia; en Viña del Mar ganador de Rusia-Chile contra ganador de Alemania-Yugoslavia.

El 16 de junio partido de clasificación entre los dos perdedores y el domingo, 17 la final entre los ganadores de la semifinal.—Alfil

## Aguas del Paraiso, S. A.

### CAUDETE

### JUNTA GENERAL

Esta Sociedad pone en conocimiento de sus accionistas que el próximo día 22 del corriente mes y hora de las trece, se celebrará la primera convocatoria Junta General Ordinaria para rendición de cuentas del ejercicio del 1961 y nombramiento de censores para el año 1962, cuya reunión tendrá lugar en el domicilio social, Plaza del Carmen, número 2, de esta localidad.

Si no hubiera número suficiente para celebrarla en primera convocatoria, tendría lugar el día 23 de dicho mes y a la misma hora en el local anunciado.

Caudete, a 4 de mayo de 1962.

La presidenta,

Carmen Giner

**Se traspasa FARMACIA**  
Unica en LETUR (Albacete)  
(Para ofertas dirigirse a la misma)

## Cinema Carretas

HOY, viernes 8 de junio

Sensacional estreno de la deliciosa producción, en tecnicolor

# SIMITRIO

(Tolerada menores)

José Elias Moreno y Javier Tejeda

Pelicula galardonada con tres grandes premios en el Festival Cinematográfico de San Sebastián

Pases: 5, 6'25, 7'50, 9'25, y 11

## TOROS Y TOREROS

## La novillada del domingo ha despertado gran interés

### «El Botines», Antoñito González y Antonio Salmerón, con ganado de don Hermenegildo Muñoz

La novillada que se celebrará el domingo en nuestra Plaza, ha despertado verdadero interés entre los aficionados, que desean comprobar los progresos realizados, desde sus últimas prometedoras actuaciones, por esos dos chavales albacetenses que son Antoñito González y Antonio Salmerón, quienes tienen una gran oportunidad de ganarse el favor del público, y de repetir en sucesivas novilladas. Con ellos alternará el fenómeno cordobés Curro Martínez «El Botines», que en su tierra cuenta con incontables partidarios, por los éxitos alcanzados hasta ahora; prueba de ello es que el día 1 de julio debutará en la Plaza de Córdoba con picadores, lo que equivale a decir que el muchacho está en condiciones de triunfar y que posee los conocimientos y el valor necesarios para militar en la categoría superior, la de matadores de novillos-toros.

## El título de presidente de honor de la Peña Pedrés, del gobernador civil

En un centrico establecimiento se exhibe el artístico o «gamino» admirablemente enmarcado, que la Peña Tauquina Pedrés obsequia al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno, en su calidad de presidente nacional de la U. N. A. T., con motivo de haber sido nombrado presidente de honor de la citada entidad tauquina, en el curso de la reunión que, con motivo de la estancia de altos directivos de la U. N. A. T. en Albacete, durante la pasada feria, se celebró en el domicilio social de la Peña.

## Pepe Osuna tomará la alternativa el domingo

### Se la concederá Antonio del Olivar, en Tijuana (Méjico)

El próximo domingo, día 10, el notable novillero albacetense Pepe Osuna, será doctorado matador de toros en la plaza de Tijuana (Méjico). Le dará el espaldarazo el matador de toros mejicano Antonio del Olivar, actuando como testigo Jaime Bravo.

Ya matador de toros, Pepe Osuna toreará dos corridas más en Méjico, teniendo prevista su presentación en Francia para el día 1 de julio, en la Plaza de Nimes.

Deseamos mucha suerte al valiente diestro albacetense en esta nueva etapa de su carrera

El ganado pertenece a la ganadería de don Hermenegildo Muñoz Baz, de Salamanca; la misma que envió los seis bravos novillos del festejo inaugural de la temporada.

El domingo, por tanto, habrá mucho público en nuestra Plaza, deseoso de disfrutar de una gran tarde de toros.

## Cabañero actuará en Gerona el 18 de julio

José Gómez Cabañero ha firmado su actuación en la Plaza de Gerona para el 18 de julio, alternando con Juanito Bienvenida y otro diestro aún no designado.

## El señor Aparicio Albiñana, actualidad

Estos días se habla mucho del señor Aparicio Albiñana, presidente de la Peña Tauquina Pedrés como es sabido; pero en relación con el deporte. Concretamente se rumoreó que estaba dispuesto a asumir la presidencia de la Junta Directiva del Albacete Balompié. No se han confirmado estas noticias, que el propio señor Aparicio Albiñana ha desmentido. Pero, añadimos nosotros, no hay nada imposible, según las circunstancias.

REVERTE

## JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS DE ALBACETE

### Solicitudes de servicios de transportes de viajeros por carretera

El Boletín Oficial de la Provincia número 65 de fecha 30 de mayo próximo pasado, publica anuncio convocando a información pública sobre petición y proyecto de establecimiento de servicio regular de VIAJEROS por carretera entre QUINTANAR DEL REY y REQUENA, a nombre de "La Requenense de Autobuses CL-S. A.", a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca, expresamente, a la Excm. Diputación Provincial, a los Ayuntamientos de Madrigueras, Mahora, Tarazona de la Mancha, Golosalvo, Fuentealbilla, Alborea, Casas Ibáñez y Villotoya, al Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones y a los concesionarios de servicios regulares de la misma clase que se indican, por tener sus itinerarios puntos de contacto con el que se solicita.

Albacete, 5 de junio de 1962.

EL INGENIERO JEFE

## La cabeza de turco

Por las ferias de antaño venían esas atracciones llamadas Pim Pam Pum. Se reía la gente tirando pelotazos a unos muñecos de trapo. Derribarlos era el objetivo de todos. Entre las grotescas figuras había cabezas exóticas: de chinos, de negros, de turcos con su fez, de pieles rojas con sus plumas.

No sé por qué, la cabeza que recibía los más furiosos pelotazos era la de turco. Llevábamos todavía en la sangre la aversión hacia la Media Luna? ¿Seguía siendo el turco la imagen de la falsedad y de la perfidia? La cabeza aguantaba de firme, imperturbable, las acometidas, y la del chino sonreía a cada golpe.

El Pim Pam Pum degeneró en cacharrerías invadidas por caballos. Las pelotas eran de madera. Si faltaban, se recurría a las piedras. El caso era destrozarse vajilla defectuosa. La buena se rompía en otros lugares tras algunas palabras violentas, según una vieja costumbre.

La cabeza de turco no ha desaparecido. Puede llevarla cualquiera, soportando, resignado, su peso. Basta que a esa persona se le impute algo sin motivo y por las buenas. Y en verdad que la ciudad no es mancha para este divertido juego, producto del ocio y del contenido de otra cabeza llamada de chorlito.

¡Pobres cabezas de turco de la feria, hartas de pelotazos! ¡Cuántas risas provocabais! Las de continuo en la ciudad, ¡cuánto resentimiento reciben desde todas las esquinas, desde todos los rincones! ¡Y cómo se querrian ver abatidas y sangrando ante la abigarrada concurrencia de un Pim Pam Pum imaginario!

F. DEL CAMPO AGUILAR

# TELEVISION

Por Ramón BELLO BAHÓN

## Retorno a la normalidad

Por vez primera desde que escribimos estas crónicas, nuestro comentario es revelador de las buenas condiciones en que se reciben los programas de TVE. Una mayor potencia en las emisiones de las Dos Castillas y unos necesarios ajustes en el repetidor de Chinchilla, han hecho posible que todos los receptores albacetenses, independientemente de los sectores en que están situados o de la mayor o menor fidelidad de sus complicadas interioridades, hayan captado muy bien los programas de televisión durante estos días. Confiamos en que la actual mejora no sufra un retroceso. Ahora sólo falta quitar esa interferencia pertinaz de rayas horizontales, y todos felices, que ya iba siendo hora.

### PROGRAMAS EXTRAORDINARIOS

Desde el último martes hasta el día de ayer, Televisión Española ha brindado a todos los tele-espectadores de España diversos programas extraordinarios. De un lado, la información documental sobre el campeonato de fútbol de Chile, ha sido amplia; así el martes vimos completo el encuentro España-Méjico y en un breve reportaje, algunos minutos del partido Chile-Italia ("aquello" más que un partido de fútbol parecía una batalla campal). El miércoles, nos fue ofrecida una amplia selección de la película filmada sobre el partido de Inglaterra y Argentina y es muy probable que esta noche lo decimos sin confirmación oficial al tiempo de escribir estas líneas—nos sea ofrecido en su integridad el encuentro Brasil-España.

Por otro lado, parece haber terminado el pleito sobre los encontrados intereses económicos y públicos que impedian la retransmisión televisada de las corridas de toros. Ayer, se nos ofreció la totalidad de la corrida de Beneficencia.

Magníficos programas todos ellos, lo mismo desde el ángulo técnico que informativo; programas que todo espectador agradece al desvelo de Televisión Española.

"Escala en Hi-Fi" es un programa de notoria regularidad, que ha logrado encontrar sus intérpretes, amoldándolos a la finalidad deseada por sus creadores y realizadores. El doblaje de las canciones es casi perfecto (no hay nada perfecto en este mundo); tiene ritmo, agilidad y sensibilidad. Y alguna vez que otra, hace caso a la unánime opinión de los espectadores e introduce canciones españolas.

Ese viaje en trasatlántico desde Nueva York a Europa, que comenzó ayer, debe guardarnos agradables sorpresas.

He pensado siempre ganaría espontaneidad a

# Hernández Coronado y Helenio Herrera, responsables del fracaso de la selección española en los campeonatos del mundo de Chile, según "El Correo Catalán"

## Duro artículo del periódico contra el seleccionador y el entrenador de los futbolistas españoles

BARCELONA, 8.—"El Correo Catalán" de ayer, con el título "Hace dos meses y trece días...", publica el siguiente comentario:  
"Hace dos meses y trece días escribimos una nota, que reprodujo casi toda la Prensa española, titulada "Se fragua un error" en la que recordamos el inminente nombramiento de Helenio Herrera como entrenador de la selección nacional para los Campeonatos del Mundo a celebrar en Chile. Reconocemos hoy que la nota era dura, pero, como nos asistía la razón, han bastado dos meses y trece días para convertir en triste realidad lo que preveíamos. Crean, amables lectores, que es con sincero dolor que aceptamos tener razón. Es de las pocas veces

en que no nos causa alegría haber actuado de profetas acertantes. Pero...  
Durante todo el tiempo de preparación, guardamos—si vale la palabra—patriótico silencio. Ahora, después del desgraciado papel de nuestra selección, cuando todo está liquidado, es lógico que expresemos nuestra repulsa a una rara política. No es ceñarnos con el vencido—por que hay muchas maneras de perder—cuando antes advertimos lealmente, con palabras de los propios italianos... de cuyo país llegó primero el señor Herrera, con un contrato de mil duros diarios en el bolsillo, de esta forma: "Herrera, se ha dicho, fue llamado para dirigir la selección nacional italiana porque era un preparador ideal para un torneo breve. Afirmación gratuita e inconsistente. ¿Qué ha hecho el señor Herrera en dos años? ¿Ha ganado el "inter"? Llevándolo hasta el extremo de sus fuerzas, vaciado de energías, incapaz de reaccionar en la fase más importante y decisiva del campeonato. Si se le ha pensado en atribuir un mérito a Herrera, hay que reconocer, porque ponía rápidamente en forma, se le atribuya en realidad una grave condena técnica. ¿Creen que los otros entrenadores no hubiesen sido capaces de hacerlo? Es más, Herrera, ha comenzado a trabajar al principio de la temporada con hombres frescos, que llevaban por lo menos dos meses de vacaciones. Al revés, de cara al Campeonato del Mundo, nos encontramos con hombres probados, fatigados, hundidos por una temporada durísima. La preparación debiera ser distinta. Herrera es un entrenador que no conoce el punto medio".

Y todo ha ocurrido como se esperaba. Primer culpable: este señor de sainete, anacrónico y dicharachero, al que sólo faltan el hongo, el pañuelo de seda blanca al cuello y el "amos anda", para ser un personaje de Arniches, que fue nombrado seleccionador nacional arrancándole del nirvana de su negocio, donde moraba, desconectado del mundo futbolístico. El fue quien montó un equipo de superprofesionales y de extranjeros, con más años que los pensionistas del I. N. D., válidos para un club en competiciones largas, porque su clase es indudable, pero sin el corazón que se necesita para defender un balón deportivo nacional. El fue quien impulsó, creyendo contra la opinión de los sensatos que era hombre para un equipo de competiciones cortas, a H.H. ¿Cómo se iban a galvanizar unos hombres que sólo piensan en millones y que no podían tomarse en serio, por tener ya la sensibilidad endurecida. Los trucos psicológicos del famoso preparador? Lo que hizo fue dejar sin aliento a los más veteranos, que en el primer partido contra Checoslovaquia echaron los brazos sobre el terreno de Viña del Mar, para intentar una resurrección en el partido contra Méjico, ganando de milagro en los últimos segundos, y demostrar ante el Brasil, en el momento heroico del "Abi queda eso" que el corazón aún se podía quedar como un señor.

Helenio Herrera es hombre de inicios de competición, cuando los jugadores, con las vacaciones recién terminadas pueden ser estruendos libremente. Helenio Herrera tenía que fracasar con hombres cansados por la Liga, la Copa y la Copa de Europa, y la de Ferias y la "Recopa". Con demasiados años, además, en sus piernas y así ha ocurrido. ¿Habría fracasado otro? Quizá sí. Pero con una selección entonada entre experiencia y juventud, entre ciencia y corazón, bien preparada, nuestro papel habría sido superior, sin duda, muy superior al realizado por una delantera que valía más de cinco millones y que ha conseguido marcar "dos goles" en tres partidos, ante dos rivales considerados medianos, y otro que aun siendo el mejor sobre el papel también ha mostrado sus grietas de los años.

Vimos el partido contra Méjico por TV. Nuestra selección tenía, indudablemente, más imaginación futbolística que la mexicana; plan tenía sus jugadas con un sentido más claro del fútbol moderno, pero siempre que un mexicano y un delantero español iban por el balón nuestro seleccionador frenaba en aquella fracción de segundo que en el fútbol es la auténtica hora de la verdad. ¿Conservadurismo? ¿Por qué no? Del Sol, 40 millones; Suárez, 25 millones; Gento, los que quieran, y Puskas y Eusebio Martínez... convertido, además en fantasma por el "metrecalesco" Herrera.

Porque a tiempo dimos la voz de alarma, ahora escribimos así. No somos de los que sienten el honor nacional ofendido. Pero sí el deportivo, que también merece sus respetos. Ahora, a las palabras catastróficas que empieza con un hache, como huracán, hecatombe, hidropesía, helada, hachazo, hemorragia, hipocresía y horca, tendremos que añadir las de Hernández (Coronado) y Herrera (Helenio) que se han ganado a pulso, un lugar entre las mismas".—Alfil

Porque a tiempo dimos la voz de alarma, ahora escribimos así. No somos de los que sienten el honor nacional ofendido. Pero sí el deportivo, que también merece sus respetos. Ahora, a las palabras catastróficas que empieza con un hache, como huracán, hecatombe, hidropesía, helada, hachazo, hemorragia, hipocresía y horca, tendremos que añadir las de Hernández (Coronado) y Herrera (Helenio) que se han ganado a pulso, un lugar entre las mismas".—Alfil

Porque a tiempo dimos la voz de alarma, ahora escribimos así. No somos de los que sienten el honor nacional ofendido. Pero sí el deportivo, que también merece sus respetos. Ahora, a las palabras catastróficas que empieza con un hache, como huracán, hecatombe, hidropesía, helada, hachazo, hemorragia, hipocresía y horca, tendremos que añadir las de Hernández (Coronado) y Herrera (Helenio) que se han ganado a pulso, un lugar entre las mismas".—Alfil

El ciclo que en "Universidad TV" se está desarrollando sobre la poesía religiosa de Lope de Vega nos gusta, pese al retoricismo del señor Morales Oliver.

Yo les recomendaría a los buenos locutores de Telediar que encontraran el término justo entre la abierta sonrisa de Jesús Álvarez y la seriedad de David Cubedo.

Por qué no aparecen en pantalla los entrevistadores de "Kilómetro O"? Hace tiempo estaban siempre delante; ahora, solo escuchamos su voz, pero no vemos sus caras. La solución mejor es el término justo de que habíamos antes: aparecer o desaparecer cuando sea necesario, cuando sea natural. No por sistema, que es lo que antes se hizo y ahora se viene haciendo.

La OAS...  
(Viene de la pág. PRIMERA)  
"Comandos" de la OAS incendiaron la Universidad de Argel, contra cuyo edificio arrojaron tres bombas incendiarias.—Efe.  
ASALTO A UNA OFICINA DE CORREOS  
ARGEL, 8.—Tres europeos han irrumpido esta mañana en una oficina de correos situada en el distrito de Bab-El-Uad, escapando después con veinte mil nuevos francos.  
En la misma oficina se produjo ayer otro robo de 13.000 nuevos francos, realizado también por europeos.—Efe.

Por qué no aparecen en pantalla los entrevistadores de "Kilómetro O"? Hace tiempo estaban siempre delante; ahora, solo escuchamos su voz, pero no vemos sus caras. La solución mejor es el término justo de que habíamos antes: aparecer o desaparecer cuando sea necesario, cuando sea natural. No por sistema, que es lo que antes se hizo y ahora se viene haciendo.

Por qué no aparecen en pantalla los entrevistadores de "Kilómetro O"? Hace tiempo estaban siempre delante; ahora, solo escuchamos su voz, pero no vemos sus caras. La solución mejor es el término justo de que habíamos antes: aparecer o desaparecer cuando sea necesario, cuando sea natural. No por sistema, que es lo que antes se hizo y ahora se viene haciendo.

Por qué no aparecen en pantalla los entrevistadores de "Kilómetro O"? Hace tiempo estaban siempre delante; ahora, solo escuchamos su voz, pero no vemos sus caras. La solución mejor es el término justo de que habíamos antes: aparecer o desaparecer cuando sea necesario, cuando sea natural. No por sistema, que es lo que antes se hizo y ahora se viene haciendo.

# Ayer terminaron los octavos de final para el campeonato mundial de fútbol

## Quedan clasificados Alemania, Brasil, Hungría, Rusia, Chile, Yugoslavia, Inglaterra y Checoslovaquia que el domingo disputarán los cuartos de final

Méjico venció a Checoslovaquia, ayer en Viña del Mar

SANTIAGO DE CHILE, 8.—Han terminado de disputarse los veinticuatro partidos que comprenden los octavos de final del Mundial de Fútbol en Chile, veinticuatro en lugar de los ocho habituales por haberse disputado por puntos, en cuatro distintos grupos.

Alemania, Brasil, Hungría, Rusia, Chile, Yugoslavia, Inglaterra y Checoslovaquia se han clasificado para la siguiente eliminatoria de cuartos de final que con la fórmula habitual no comprenderá más de cuatro partidos.

La clasificación final de esta primera eliminatoria de la fase final es la siguiente: Primer grupo, África, Rusia, cinco; Yugoslavia, cuatro; Uruguay, dos; Colombia, uno.

Segundo grupo, Santiago de Chile, Alemania, cinco; Chile, cuatro; Italia, tres; Suiza, cero.

Tercer grupo, Viña del Mar: Brasil, cinco; Checoslovaquia, tres; Méjico, dos; España, dos.

Cuarto grupo, Rancagua: Hungría, cinco; Inglaterra, tres; Argentina, tres; Bulgaria, uno.

El domingo próximo se jugarán los cuartos de final en la forma siguiente: África, Rusia contra Chile; en Santiago, Alemania contra Yugoslavia; en Viña del Mar, Brasil contra Inglaterra, y en (Pasa a la pág. SEPTIMA)