

Los herederos de Jorge Negrete condenados a pagar 200.000 pesos

El malogrado actor debía la suma por un regalo que hizo a María Félix

MEJICO, 23.—El Juzgado Civil número siete ha

Rebellión en la Penitenciaría Nacional, de Buenos Aires

200 presos se hicieron fuertes en la imprenta de la cárcel

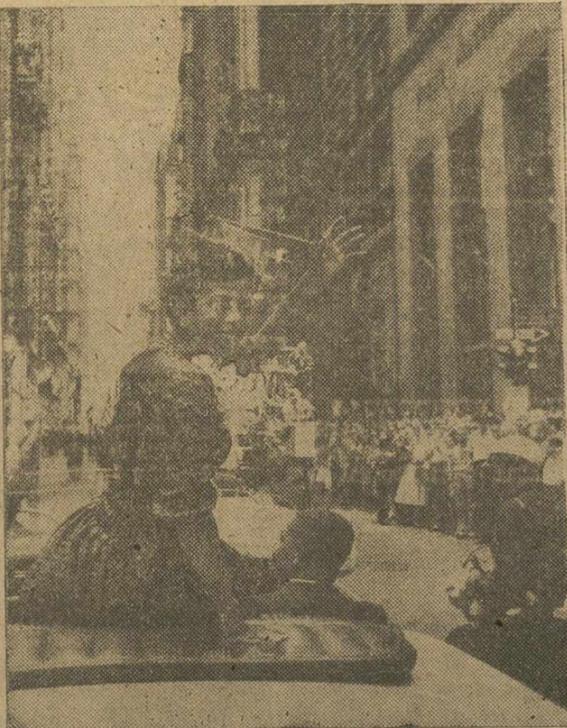
BUENOS AIRES, 23.—La policía ha solocado un motín de doscientos presos confinados en la penitenciaría nacional de esta capital, quienes se rebelaron contra los guardianes, por supuestos malos tratos y mala alimentación. En el primer momento, los revoltosos se apoderaron de once empleados de la prisión y se atrincheraron en la imprenta de la cárcel, donde pretendieron provocar un incendio. Finalmente las autoridades solicitaron el auxilio de la policía federal, que intervino de forma práctica, poniendo fin a la rebelión y libertando a los rehenes.—Efe.



condenado a los beneficiarios del testamento del fallecido actor cinematográfico Jorge Negrete, a pagar a la señora María Manuela Mendion, la suma de 200.000 pesos, den una decisión en torno al famoso collar de la artista María Félix.

La señora Mendiola estableció un contrato privado con el actor, por me-

La campeona negra desfila por Broadway



Althea Gibson, la negra norteamericana que ha ganado el título mundial de individualidades en los campeonatos de Wimbledon (Inglaterra), recibe los honores de la ciudad de Nueva York, en un desfile a lo largo de Broadway, en coche descubierto.

El alcalde neoyorquino, Robert Wagner, la recibió en el Ayuntamiento y la calificó de «gran representante de la ciudad y del país».

dió del cual dicha señora vendió al fallecido cantante un collar y un par de pendientes de esmeraldas y brillantes en la cantidad de 550.000 pesos.

Esas mismas alhajas fueron el regalo que Jorge Negrete hizo a su esposa, en su boda con María Félix. Negrete pagó 80.000 pesos y se comprometió a pagar el resto en plazos semanales de diez mil pesos, hipotecando, con ese fin, el rancho "La Mina", que tiene una superficie de 73 hectáreas.

Al fallecer, Negrete dejó pendiente el pago de 200.000 pesos.

Mientras tanto, el albacea de los beneficiarios entabló juicio contra la actriz María Félix, exigiendo la devolución de las alhajas, alegando que éstas formaban parte de la herencia, pero que por autorización del tribunal, la señora Félix pudo quedarse con ellas.—Efe.

Los periodistas norteamericanos, autorizados para viajar por China roja

WASHINGTON, 23.—Los Estados Unidos han decidido, por fin, autorizar que 24 periodistas norteamericanos viajen a la China roja, durante un periodo experimental de seis meses. Ahora falta saber si la China continental concederá visado a los periodistas. El periodo de seis meses puede ampliarse en el caso de que los periodistas norteamericanos sean admitidos en el continente chino.—Efe.

Matrimonio en Navidades

Paulette Goddard-Eric María Remarque

HOLLYWOOD, 23.—La actriz Paulette Goddard ha revelado a sus amistades que piensa contraer matrimonio con el famoso autor Eric María Remarque, en St. Moritz (Suiza), para las próximas Navidades.—Efe.

Eisenhower autoriza la escala en Madrid de varias líneas aéreas

WASHINGTON, 23. El presidente Eisenhower ha autorizado a la "Pan American Airways" para que sus aviones hagan escala en Madrid en su ruta Nueva York-Africa del Sur.

Al mismo tiempo el presidente autorizó a dicha compañía para que realice vuelos entre Estados Unidos y Europa, vía Miami-San Juan (Puerto Rico)-Madrid-Roma.

La decisión del presidente fué tomada por recomendación de la Junta de Aeronáutica Civil. En virtud de dicha decisión, la "Pan American Airways" tiene autorización para realizar dichos servicios hasta 1959, fecha en que serán revisados.

La Casa Blanca aprobó, por otra parte, la decisión de la "CAB" de rechazar una petición de la "Pan American Airways" para competir con la "TWA"



en el servicio con Madrid por la ruta del Atlántico Norte.—Efe.

Hoy, Consejo de Ministros

En el Palacio de Ayete

SAN SEBASTIAN, 23.—Poco después de las nueve de la mañana llegaron al palacio de Ayete los ministros que se reunirán en Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado, Generalísimo Franco.—Cifra.

Foster Dulles

"debe dimitir"

«Es un trágico fracaso» declara un senador

NUEVA YORK, 23.—El senador Ralph W. Yarborough ha declarado que el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, «es un trágico fracaso como secretario de Estado, por cuyo motivo, debe dimitir».—Efe.

El programa completo de la Feria, ha sido ultimado

Las corridas de toros y los «Festivales de España», puntos básicos

Como complemento de la «Cuerda», exposición industrial y agrícola

El Ayuntamiento patrocina diversas pruebas deportivas

En la tarde de ayer, y en uno de los salones del Excmo. Ayuntamiento, el Ilmo. señor don Carlos Belmonte, alcalde de la ciudad, reunió de nuevo a los periodistas y radiofonistas albacetenses para darles a conocer el programa de la Feria. Esta deferencia a los informadores, que agradecemos en nombre de todos, permitió un cambio de impresiones en torno a la totalidad del bien nutrido programa. El señor Belmonte González explicó algunos puntos importantes del mismo a ruegos de los asistentes, revistiendo especial interés, por su acertada visión, el encastillamiento de la Feria hacia el aspecto agrícola, que completa adecuadamente el tradicional mercado ganadero, al que con los años, sin duda, por las exigencias de la vida moderna, sustituirá casi por completo.

El señor alcalde, que ofreció un refrigerio a la Prensa y a la Radio tuvo frases de agradecimiento y estímulo para los órganos difusores que, dijo, «son los que tienen a su cargo el verdadero pregón de la Feria».

A la vista del programa, que es completísimo y de verdadera categoría, cabe el elogio. En días sucesivos iremos glosando sus diferentes números. Por hoy, y ante las exigen-

cias de espacio, nos limitamos a reproducir íntegro su contenido. (Pasa a la pág. quinta)

«Le Figaro», entusiasta del fandango pamplonica

PARIS, 23.—«Le Figaro» publica hoy, en primera plana, una crónica sobre el fandango que se baila en Pamplona. Recomendamos el cronista que se visite Pamplona durante las fiestas de San Fermín para aprender el fandango.—Efe.

Nuestra ciudad

Aviso de la Delegación local de Auxilio Social

El próximo domingo día 26, se celebrará la segunda postulación correspondiente a este mes con el emblema modelo «Higuera».

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sitio visible. Albacete, 22 de agosto de 1957.

El deleg. do local
R. GONZALEZ

Anuncios por palabras

VENDO MOTO Derby. Nueva, 98 c.c.

Cuarto Guardia Civil. Albacete.

4.000 PESETAS MENSUALES ofrece empresa extranjera, a abogados, profesores, agentes y empleados, por gestiones realizadas en horas compatibles trabajo habitual en capital y provincia. Escribir al número 4.356. Publicidad LANZA, Moratín, 11. Valencia.

CARNET DE SOCIEDAD

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz, en Madrid, una hermosa niña —primera de sus hijos— doña Matilde Zafra, esposa de don José Tomás San Román.

La recién nacida recibió las aguas bautismales, imponiéndosele el nombre de Paloma. Apadrinaron a la neófita su abuela paterna, doña Honorina San Román, viuda de Tomás, y su abuelo materno, nuestro querido amigo don Laureano Zafra Coliado.

Nuestra enhorabuena a sus felices padres y abuelos.

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don Salvador Si vestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Santa Teresa, Mayor, 16; don José González Frías, Isabel la Católica, 14, y don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 30.

Cultos en honor de San José de Calasanz

En la capilla de las Escuelas Pías, los días 24, 25 y 26, a las siete y media, solemne triduo en honor del Santo Patrono de las Escuelas.

Día 27, festividad del Santo, a las diez y media, misa solemne, con sermón.

Vendo trilladora
Ajuria, 110
LA CHORIZA
(La Herrera)

Se autoriza la subasta de las obras de abastecimiento de Villarrobledo

Clasificación de las vías pecuarias de Fuenteálamo

MADRID, 23.—El ministro de Obras Públicas ha autorizado por diversos Decretos la contratación, mediante subastas públicas, de numerosas e importantes obras. En tre ellas figuran las de abastecimiento de agua de Villarrobledo, por un presupuesto de 797.432,82 pesetas.

Clasificación de vías pecuarias

MADRID, 24.—Por el Ministerio de Obras Públicas se ha aprobado la clasificación de las vías pecuarias del término municipal de Fuenteálamo (Albacete).

La chispa de los demás

PARA EVITAR CHOQUES EN EL AIRE.—Una empresa norteamericana dedicada a trabajos de investigación espera tener disponible dentro de tres meses un sistema de aviso de proximidad a base de rayos infrarrojos que contribuyan a resolver el problema de los choques de aviones en pleno vuelo. El sistema está basado en el principio de que todos los motores de aviación calientes emiten rayos infrarrojos. Al aproximarse dos aviones con peligro de choque, el aparato provisto del sistema podrá recoger los rayos infrarrojos del otro y convertirlo en señales electrónicas.

Sobre este film, concretamente, directamente, diremos que, dentro de su intrascendencia, hay una protesta contra las pruebas atómicas, quizá por haber sido el Japón la víctima principal del mortífero ingenio.

Los efectos espantosos de «Japón bajo el terror del monstruo» están conseguidos admirablemente; mejor que los del film americano del mismo tema, sin duda.

La interpretación es impecable. No damos nombres, porque nada dirían a nuestros lectores. GUTI

Cinema Azul

«Japón bajo el terror del monstruo»

El cine japonés, que nada tiene que envidiar en técnica y arte al primero, ha realizado lo que pudiera llamar se una segunda edición de «El monstruo de tiempos remotos». La película, más que por su contenido, es interesante para el aficionado español porque es la primera que ofrece una visión certera del Japón moderno, después de «Rashomán» y «La puerta del infierno», por ejemplo, donde todo eran kimonos, samurais, hara-kiris y flores de loto. En estos films se apreciaban una lentitud desesperante que unánimemente fué atribuida al temperamento oriental, nada fácil de encajar —sin un sentido depurado del arte— por el espectador medio de nuestros lares. Parecía, por tanto que, el cine nipón nada tenía que hacer en los mercados occidentales. Pero he aquí cómo una película ingenua, fantástica, demuestra que su realización por su ritmo universal, el cine japonés de ambiente moderno puede interesar comercialmente.



Albacete Balompié

Mañana sábado a las ocho de la tarde en la Santa Iglesia Catedral, se celebrará un acto mariano en el que se cantará una solemne Salve y haciéndose a continuación una ofrenda de flores a la Santísima Virgen de los Llanos.

Por medio de la presente nota se invita a todos los deportistas de Albacete y al público en general.

LA JUNTA DIRECTIVA

Talleres para el automóvil, tractores y toda clase de maquinaria agrícola. Engrases, lavados y estancias con la más moderna maquinaria.

Garaje Albacete

Av. Ramón y Cajal, 39 — Teléfono 3260.

HERNIADO

Puede olvidar su hernia, neutralizándola totalmente con el moderno HERNIUS AUTOMÁTICO, el aparato técnicamente perfecto, de mínimo peso, cómodo e imperceptible, que sin tirantes, se adapta como un guante y se lleva sin notarse. Bajo medida, molde y presc. facult.

(C. C. S. 15.057)

VISITA EN ALBACETE el lunes día 26 del cte. de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Dr. GOMEZ DESCALZO, Concepción, 8.

GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS

Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA. Montera, 32. MADRID.

IMPRESOS PARA CORRIDAS DE TOROS en LA VOZ DE ALBACETE

arados de discos TAVI La técnica en acción LAS CATARATAS

SEPTIEMBRE, EN **Balneario Fuente - Podrida** Le proporcionará el mejor bienestar de su vida Chalets amueblados — Deportes — Piscina Curaciones maravillosas. Broquios — Asma — Piel — Garganta — Reuma Teléfono 52.350 — VALENCIA

NECESITAMOS URGENTEMENTE Representantes o Concesionarios en capital y pueblos introducidos ramo Alimentación y Bebidas. Apartado 12.012 — Madrid.

Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

EMPRESA L. M. S.

Gran Hotel Continúa de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (No tolerado) **El caso O'hara** Pases 5'30 8'30 y 11'30 y **Smith el silencioso** Pases 7 y 10

CAPITOL Continúa de 5'30 a 1. PROGRAMA DOBLE (Tolerado) **El pirata de los siete mares** Pases 5'30 8'30 y 11'30 y **Tambores lejanos** Pases 7 y 10

AVENIDA A las 10'15 noche PROGRAMA DOBLE (No tolerado) **Rosario la Cortijera** Pases 10'15 y **Piedad para el caído** Pases 11'45

CERVANTES A las 10'15 PROGRAMA DOBLE (No tolerado) **El caso O'Hara** Pases 10'15 y **Smith el silencioso** Pases 11'45

Cinema Azul A las 8'30 PROGRAMA DOBLE (No tolerado) **Luna de miel accidentada** Pases a las 8'30 y 11'15 y **Para siempre** Pases a las 10

Cinema Astoria Continúa de 5'30 a 1 (Tolerado) **Japón bajo el terror del monstruo** Pases 5'30 8'30 y 11'30 y **El hombre de los muñecos** Pases 7 y 10

Crónica de Casas Ibáñez

PROLOGOS DE FERIA

Cuando estas líneas vean la luz pública, Casas Ibáñez entero estará vibrando plétorico de entusiasmo y gozo, próximo a alumbrar el grandioso espectáculo de su feria, en esta especial edición de 1957.

Ya es tiempo de expresar con alborozo el júbilo que invade el corazón de todos los ibañenses ante la inminencia de esta gozosa recuperación. Porque ello es así: Casas Ibáñez había perdido la espléndida feria, que un año tras otro le había ido legando sus antepasados, en esta efemérides de 1957 vuelve a encontrar con satisfacción incontentida esta Feria tradicional, que tan dentro llevaba de sí.

No fueron suficientes estos años de ostracismo, para acallar nuestras vehementes ambiciones, y así embargo las glorias de épocas pasadas se arrastraban con languidez, al pretender cubrir el vacío con mixtificadas sucedáneos. Si la obligada necesidad, nos hacía soportar a duras penas esta abrumadora penuria, la crónica insatisfacción de nuestros anhelos reflejaba mejor que nada al nadie, nuestro firme propósito de superación, nuestro decidido empeño de no abandonarnos a un fatal conformismo, que hubiera sido tal para esta venturosa resurrección, que se vislumbra.

Como el encuentro del hijo pródigo o más bien como la obstinada consecución de algo que nunca se había resignado a perder así proclama ufano de sus incansables esfuerzos por conseguir esta insoslayable realidad de su incomparable y sugestiva feria.

Lo otro hubiera significado un paso atrás, un retroceso en el propósito trazado de colocar a nuestro pueblo en el camino emprendido de la prosperidad y el alcance de ambiciosas metas. Sería tanto como desdejar la labor desarrollada en tantos otros ordenes plasmadas es la realidad de importantes obras y mejoras.

Pero, después de todo, lo que estamos presenciando no puede sorprendernos en demasia; Casas Ibáñez ha dado ya innumerables pruebas de poner su firme decisión e incorruptible empeño en no dejarse abandonar por las adversidades y los escasos recursos a su alcance. Cuenta para ello con virtudes insustituibles, portadoras en sí del éxito seguro: la admirable laboriosidad de sus vecinos y el acendrado amor de todos sus hijos.

Es posible que esté describiendo un fenómeno general en todas las latitudes, pero ese amor a la patria chica, ese constante deseo de retorno a los lares de nuestros mayores, aparece en su pristina pureza, arraigado en el corazón de todos los ibañenses.

Precisamente ese gozo de hijos devotos, compene-

trados con el éxito y el triunfo de sus progenitores desborda nuestro entusiasmo y pone en nuestra pluma esta serie de incoherentes exclamaciones, ávidas de expresar la desbordante alegría, que nos proporciona el nuevo perfil con que aparece la celebración de nuestra feria.

Y hay algo, que nos enorgullece por encima de todo, algo que no podemos prescindir de airear, porque la satisfacción se nos refleja en la mirada, cuando hacemos alusión a ello. Inevitablemente tenemos que referirnos a la inimitable belleza de nuestra flamante Plaza de Toros. Han sido muchos los años de sacrificio y austeridad, privándonos de la celebración de festejos taurinos, por temor a que la Plaza en construcción no se viese un día terminada, para que ahora, contemplando la en su acabada monumentalidad, nos abstengamos de proclamar la existencia de esta primorosa joya arquitectónica, ornato de nuestro pueblo y asombro de todos cuantos la contemplan.

No nos parece pecar de inmodestia al lanzar la asombrosa afirmación de que puede contarse entre las treinta mejores de España. ¡Y esto, en un pueblo de 4.200 habitantes!

Sus gigantescas proporciones le brindan un aforo de 6.000 localidades, cómodamente dispuestas, y la instalación de sus servicios y dependencias la hacen modelo de organización en su género. Yo bien comprendo, que la descripción de una obra de esta naturaleza, requiriera crónica aparte, aportando cifras y detalles técnicos, pero baste lo indicado para justificar nuestro legítimo envanecimiento.

Casas Ibáñez, pueblo de rancio abolengo taurino —ya que su vieja Plaza demolida sobre la que se asienta la actual, contaba más de un siglo de existencia— ve colmadas con creces sus aspiraciones y cuenta con un nuevo marco espléndido para el desarrollo de sus aficiones a la españolísima fiesta.

Aquí está, presente a la contemplación de todos, en su inminente apertura, la feria de Casas Ibáñez, con las corridas inaugurales de su soberbia Plaza de Toros. Ahí, sus carteles y pregones lanzan al espacio el anuncio de sus festejos para solaz y parcimiento de los nativos, que tan dignamente ganaron un merecido descanso, tras el esfuerzo agotador de sus labores. Y, sobre todo, Casas Ibáñez, que sabe acoger en su seno el ajetreo entrañable de sus hijos, brinda como nadie la pródiga hospitalidad de su irrenunciable linaje manchego, a cuantos quieran honrarlo con su grata visita. ¡Ah!, y con una promesa anticipada: Que año tras año procurará superar pa-

ra poder ofrecer noivos y sugestivos alicientes, que jalonén su fiel trayectoria de pueblo laborioso y emprendedor, cuyas aspiraciones, sabe que no le serán negadas merced a la gloriosa intercesión de su excelso Patrono San Agustín, a cuyas plantas ofrenda una vez más con todo fervor la celebración de su Feria y Fiestas de 1957.—J. R.

VENDO FINCA riego 15 almudes a 5 Kms. Albacete con 2 casas, cámaras, cuadras, gorrineras, conejares, gallineros, para recreo animales.
ANDRES GARCIA:
Paseo del Istmo, 17.
Albacete.
Facilidades de pago.

Banco Mercantil e Industrial

Ampliación de capital

Por acuerdo adoptado por el Consejo de Administración en uso de la facultad que le concede el artículo quinto de los Estatutos sociales, sobre el que ha recaído la preceptiva autorización ministerial con fecha 22 de julio último, se amplía el capital social de este Banco en 25 millones de pesetas, mediante la puesta en circulación de 25.000 acciones nominativas de 1.000 pesetas nominales cada una, numeradas correlativamente del 100.001 al 125.000, con derecho preferente de suscripción para los accionistas a razón de UNA nueva por cada CUATRO antiguas y que se posean con anterioridad al primero de septiembre. El tipo de emisión es del 200 por 100, o sea mediante el pago de las 1.000 pesetas de su nominal, más una prima de 1.000 pesetas aplicable al pago de los gastos e impuestos que la operación origine, y con destino a reservas del íntegro sobrante.

El total desembolsado será exigido en el momento de la suscripción, y ésta habrá de efectuarse durante el mes de septiembre en la Central y Sucursales de este Banco.

Para ejercitar el derecho de suscripción será precisa la presentación de los extractos de inscripción de las acciones antiguas, poseídas en número de 4 o múltiplo de 4 y completados en otro caso con el número necesario de vales representativos de los correspondientes derechos de suscripción. Estos vales negociables y al portador serán facilitados a todos los accionistas que los soliciten, a razón de uno por acción.

Las nuevas acciones tendrán los mismos derechos y obligaciones que las antiguas y participarán de los beneficios sociales a partir del día primero de octubre de 1957.

De no quedar suscrita la totalidad de las acciones emitidas en el plazo fijado, se entenderá renunciado el derecho de suscripción por el accionista, quedando los títulos sobrantes a disposición del Consejo de Administración.

Madrid, 16 de agosto de 1957.—El secretario del Consejo de Administración, Antonio Valcárcel.

Lea Vd. La Voz de Albacete

Por rutas alemanas

Vestigios de guerra.-Aquisgrán y los Emperadores.-Düsseldorf y «La Casa de España».-Essen: Museo Krupp. Albergues juveniles

El primer encuentro con Alemania Occidental por la frontera belga, es con Aquisgrán. A continuación Düsseldorf y Essen. En estas ciudades como en muchas más que encontramos hechos hallado el recuerdo triste de su última guerra cruenta. Edif-

icios derruidos, iglesias con solo sus armazones de hierro, solares devastados. Pero frente a ellos ya se han levantado alegres construcciones. Se ha construido y se sigue construyendo a paso veloz, tan veloz que hoy ya en cada ciudad se distingue la parte nueva y la vieja.

Enormes almacenes abarrotados de cuantísimos artículos, tiendas de exposición y venta de producciones industriales, compiten en presencia y garantía.

Gigantescas máquinas de construcción colaboran en las edificaciones de solares y un ritmo de trabajo intensivo y en silencio hacen resurgir de los escombros una Alemania nueva.

Impresionantes naves de pisos, tanto por su elegancia como modernismo están ocupadas por Bancos.

Aún faltan viviendas, pero las fábricas ya dan su riqueza y con ella el bienestar económico del pueblo germano.

Aquisgrán, con su Catedral, donde han sido coronados 42 emperadores y reyes, entre ellos Carlomagno.

Hoy, se a que en parta derruida, sigue coronando matrimonios en ceremonias llenas de emoción piadosa. En una mañana soleada de agosto, dos nuevos hogares se han constituido en la familiar Alemania.

En Düsseldorf, por inesperado, más sabroso, hemos tenido la oportunidad de vivir una jornada altamente española.

Desde 1923 existe en esta importantísima ciudad de 650.000 habitantes, la «Casa de España».

En ella, a partir de en-

tonces—superando las vicisitudes turbulentas de guerra—se vienen reuniendo una vez por semana los españoles residentes en esta población, los alemanes que han vivido en España y los sudamericanos amigos de nuestra Patria.

Ultimamente, todos los miércoles, de 8 a 11 de la noche en esta nocturna tertulia solamente se habla español.

Con vino de Jerez y acetunas sevillanas hemos brindado por España, hablado de España y al final, cámo no, cautado canciones de la tierra.

De verdad que supo poco.

Essen, en plena cuenca minera del Rhur, es por excelencia, industrial. La fábrica Krupp, de material pesado es todo un mundo obrero. Los Krupp es una institución en Essen.

Fábrica y Museo es algo que necesariamente ha de ser visto con la seguridad que la curiosidad que dará satisfacción en sus anhelos de saber.

Así se rehace Alemania. Una Alemania en la que ben con las mayores y a los españoles nos recibimos mejores atenciones.

Una Alemania a la que llegan juventudes de toda Europa, aprovechando las facilidades de sus albergues internacionales.

En este afán de querer proyectarse y convivir en el concierto de inquietudes y experiencias juveniles, ha llegado también la española en su Frente de Juventudes. Difícilmente podría haberse elegido mejor representación para tan altos fines.

Gonzalo ALONSO SANTOS

Antena de Madrid

(Viene de la pag. tercera)

menores de un año de cada mil nacidos vivos: siguen Holanda con 20, Dinamarca y Reino Unido con 25, Suiza con 26, Escocia y Finlandia con 30, Francia y Luxemburgo con 39, Alemania con 42, Austria con 45, Bélgica e Italia con 49, España con 50, Portugal e islas con 91 y Yugoslavia con 102. No costan datos de Rusia y otros países en los que es presumible mayor mortalidad infantil.

Como se ve, España ocupa el puesto quince entre estas diecisiete naciones, a pesar de haber descendido un 75 por ciento la mortalidad infantil en los quince últimos años, siendo así que nuestra nación tiene una de las más bajas cifras de mortalidad en general, por lo que el eminente doctor cree que no se tardará en superar esta situación, dados los esfuerzos que se están realizando y la competencia de todos los que intervienen en el cuidado de la infancia.



Los periodistas ofrecen su sueldo para la busca del tesoro

¿De dónde sale el dinero para la carrera de los gastos?...

La mortalidad infantil es mayor que la general en España

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción.)

¿Se suspende la perforación en el Retiro? ¿Se continúa profundizando el pozo? Entre el radiestesista Cervera y los financieros de su ilusionada aventura, cada día se libra un debate. En las primeras fechas y en los primeros metros de excavaciones la fe se mantenía firme. Hasta los curiosos espectadores se animaban con su optimismo.

Pero al llegar a los nueve metros, profundidad máxima señalada por el técnico para el encuentro del oro y los diamantes, sólo el radiestesista mantenía su firme convicción, mientras sus capitalistas que han de sufragar los gastos—unas tres mil pesetas llevan invertidas—empezaban a dudar, y el público, cada vez más escaso, mostraba su desencanto con comentarios irónicos.

Así, en un tira y afloja continuo, se fue estirando el margen de confianza día a día, metro a metro. Se ha llegado a los dieciocho, y la galería subterránea, en la que también otro radiestesista asegura que hay doscientos kilos de joyas, no aparece. A los veinte días de búsqueda anunciaron su retirada definitiva los financieros y estuvieron punto de suspenderse las obras. No obstante, Cervera sigue firme en que el tesoro está ya casi al alcance de las manos.

Y en esta crítica circunstancia, llega lo inesperado, lo sorprendente: algunos de los periodistas que hacen guardia en torno al tesoro—Yale, de "Madrid"; R. Alfaro de "Informaciones"; un fotógrafo de "YA" y Martínez Garrido, de "Argos"—ofrecen su sueldo de un mes, para que continúen los trabajos. ¿Es que también tienen fe en la empresa? Sencillamente, un acto quijotesco. Admirables compañeros que ponen sus modestos medios de vida al servicio de una veraniega ilusión.

¿De dónde sale tanto dinero para la carrera de gastos en cosas que antes se consideraban superfluas y que de pocos años a esta parte nos parecen indispensables? Hoy cualquier empleado u obrero especializado tiene su "moto". La nevera y la aspiradora son objetos corrientes en hogares de asalariados. Las diversiones que cuestan mucho dinero—espectáculos, piscinas, bares—reciben verdaderas aglomeraciones.

No importa que los "reajustes" de precios hayan alcanzado en su loca carrera a la mejora de salarios. La carrera de gastos es todavía más veloz. Es una aspiración general el disfrutar más, vestir mejor, sin reparar en lo que cuesta, ni pensar en el porvenir. El nivel de vida sube de manera ostensible. La devianza es impetuosa. Crece el consumo. Y, como dijo el ministro de Comercio, no saltamos del círculo vicioso: "Suben los precios por la demanda excesiva, y no se ahorra, porque suben los precios".

La virtud del ahorro brilla por su ausencia. Lejos de ahorrar, las gentes se embarcan en nuevas obligaciones adquiriendo máquinas, vehículos, ropas y toda clase de objetos a plazos. Cubiertas las necesidades fundamentales de previsión por el sistema de los seguros sociales, nadie se considera obligado al ahorro voluntario. Este estado de cosas demanda reflexión. No puede mantenerse esta alegre despreocupación, este irreparable optimismo. Porque es humano y lógico vivir mejor, consumir más, pero es indispensable aumentar los bienes de consumo.

El doctor Garrido-Lestache, que, después de visitar las clínicas dedicadas al cuidado de la infancia en Suiza y Francia, se encuentra ahora visitando las de Italia, se ha referido en un artículo a la mortalidad general en Europa y, dentro de ella, a la mortalidad infantil.

En la estadística referente a diecisiete países europeos, figura a la cabeza Suiza con 17 fallecidos (Pasa a la pág. cuarta)

Cada vez más católicos en América del Norte

WASHINGTON.—El número de católicos de Estados Unidos, de Alaska y del archipiélago Hawai se eleva actualmente a 34.563.851, es decir, 989.894 más que en 1956. En Alaska y Hawai hay 177.500 católicos. Estas cifras indican un aumento del 36,8 por 100 en el transcurso de los diez últimos años (9.295.678 en 1947).

El número de sacerdotes se eleva a 49.725, que es la cifra más elevada registrada en América. (30.481 del clero secular y 19.244 del regular).

En el último año han fallecido cuatro arzobispos, seis obispos y 711 sacerdotes.

Solución del crucigrama núm. 371

HORIZONTALES.—1. Ade más.—2. Orar. 3. Pa. anafA. 4. Er. saG.—5. Carátula.—6. Aplaban.—7. Ramalazo.

VERTICALES.—1. Pecar.—2. arapa.—3. Do. JM.—4. Era. Ala.—5. Man. Tai.—6. arasuba.—7. Falsz.—8. Pa gano.

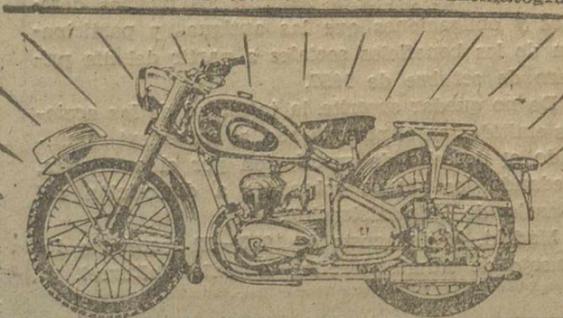


Albacete Balompié AVISO

Se pone en conocimiento del público en general, que ha quedado abierto el periodo de inscripción voluntaria de socios para la presente temporada, admitiéndose inscripciones sin cuota de entrada hasta el día 31 de agosto. Pasado dicho día las inscripciones llevarán consigo el pago de cincuenta y treinta pesetas para preferencia y general, respectivamente, en concepto de cuota de entrada.

Las cuotas mensuales que rigen a partir de septiembre son: 25 pesetas para socios de preferencia y 15 para los de general. Además existen las categorías de socios femeninos, medios socios (de doce a quince años) y niños (hasta doce años), tanto en preferencia como en general.

LA JUNTA DIRECTIVA



Peugeot MOVESA

Distribuidor Las Cataratas

Cinegramas

José Campos, «El joven que no quiso seguir a Cristo»

Su rostro le ha valido esta exclusiva de Pujante en un ambicioso film español

Jesucristo estaba representado por la faz de Ruben Rojo, el cuerpo de Conrado Sanmartín las manos de Antonio Vilar y la Voz de Francisco Rabal

MADRID. (Servicio de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción.)

Ana Mariscal Paquita Rico, Emma Penella, Maruchi Fresno, Lina Rosales, José Suárez, Ricardo Calvo, Enrique Diosdado, José María Lado, Félix Daffauce, Fernando Sancho, Antonio Casal, José María Rodero y Vicente Parra son únicamente, los primeros nombres que constituyen la lista fabulosa del reparto del film próximo a rodar titulado "El joven que no quiso seguir a Cristo" producido por el dinámico periodista Ramón Pujante, hoy productor cinematográfico, y debido al guión de Vicente Lluch, que dirigirá la película y de Juan Gabriel Siméon González.

En el relato inspirado en el Evangelio y en el que la figura de Jesús, será incorporada por la voz de Francisco Rabal, las manos de Antonio Vilar, el rostro de Rubén Rojo y el cuerpo de Conrado Sanmartín, faltaba un muchacho de 24 años de facciones angulosas, finas y bien definidas y cuya mirada diese, justamente, el mundo arrebatado y sincero del protagonista anhelado.

Y un día cualquiera, procedente de Hollywood, José Campos, viajero incansable, llegó a Madrid y se sentó en las tertulias cinematográficas.

Días después, Ramón Pujante le hacía la interesante proposición de protagonizar su película. Las pruebas se realizaron satisfactorias y José Campos fue presentado con todos los honores al mundo del cine, en un fabuloso "coctail" que el joven productor dió en su honor en los salones del Hotel Palace.

El cronista ha tenido ocasión de conversar varias horas con José Campos, sin que esto sospechase que lo hacía al servicio de los lectores, y puedo anticipar, con el resultado de los diálogos, muchacho cuya personalidad, que se trata de un lidad no sólo está totalmente definida sino que representa un verdadero valor artístico cuyo futuro promete ser brillantísimo.

—¿Qué hacías en Hollywood?

—Rechazar proposiciones publicitarias que los dirigentes de la televisión querían a toda costa aprovechar por mi parecido con cierto actor americano, muerto en accidente de automóvil.

—Es cierto que por esa semejanza física llegaron las muchachas a desgarrarte en más de una ocasión la ropa?

—Eso pertenece a un pasado que no quiero airear.

—Entremos, entonces, en "El joven que no quiso seguir a Cristo".

—Para mí representa una buena oportunidad.

—Nada más que una oportunidad?

—Mi auténtica ocasión como actor se encuentra, no la veo en la película que producirá este estupendo muchacho que es Ramón Pujante, sino en la versión filmica de "Crimen y Castigo", todavía por escribir.

—Siendo famoso no te será difícil conseguir que hagan la adaptación.

—Lo dudo, porque casos como el de Ramón se dan muy pocas veces. Cuando llegué a España, vi a cierto productor y le propuse costear un film que yo protagonizaría. Me dijo rotundamente que no.

—¿Costear "El joven

que no quiso seguir a Cristo?"

—Se lo propuse a Pujante y su respuesta fue que él me había buscado como actor, no como co-productor. Ya te dije que su caso esta fuera de limite.

No se engaña José Campos. Hace unos días, de terminada firma norteamericana propuso al nuevo productor la distribución del film en Sudamérica, asegurando un anticipo de distribución antes de dar comienzo el rodaje, previsto para el mes de septiembre y Ramón Pujante repuso que lo pensaría.

—¿Tu meta es, pues, ser famoso con el cine o con los toros. Siempre desee torear.

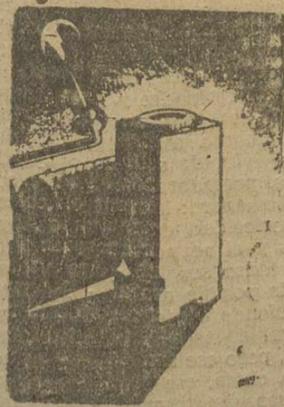
—¿Dejarías el cine por los toros o éstos por el cine?

Campos se ha quedado pensativo. Por sus ojos impresionantes, a veces—transcurre velozmente su vida: Europa, Asia, América... Parece pensar en Hollywood y despertar, después a la realidad.

—Dejaré los toros por el cine—afirma.

Con esta rotunda frase, José Campos ha definido su destino. No hay duda de que está dispuesto a triunfar ante las cámaras cinematográficas. Tal vez, detrás de todo esto exista una causa, una mujer que puede aguardar le en algún punto lejano o que le hizo sentir se pequeño cuando él intentó triunfar cerca de Los Angeles.

Fernando MONTEJANO



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE

El programa completo de la FERIA Entre las bellezas regionales se elegirá, en Madrid, la «Señorita España»

SABADO, 7
A las 6 de la tarde, en la Santa Iglesia Catedral, solemne Salve en honor de nuestra Excelsa Patrona (Sanctísima Virgen de los Llanos).

A continuación la Excelentísima Corporación Municipal, acompañada de autoridades y jerarquías, trasladará la imagen procesionalmente al edificio de la Feria, con el siguiente itinerario: Calle de Mar (ñez) Villena, Plaza del Caudillo y calles de Marqués de Molins, Mayor, Saturnino López y Feria, donde será expuesta en el balcón principal del edificio del Ayuntamiento y después colocada en su capilla, celebrándose con este acto la apertura oficial de la Feria.

A las once de la noche, en la Plaza del Caudillo serena en honor de nuestra Excelsa Patrona, actuando la Rondalla y Coros de Requena disparándose a continuación una monumental traca.

A las 11 de la noche, Verbena de Radio Juventud.

DOMINGO, 8
A las diez de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral, solemne Misa de Pontifical en honor de la Excelsa Patrona de Albacete, oficiando el Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Arturo Tabera y Araoz, Obispo de nuestra Diócesis, que ocupará la Sagrada Cátedra.

A las diez, Campeonato Provincial de Tiro al Plato, de Educación y Descanso.
A las 1.30, con objeto de celebrar la festividad del día, el Excmo. Ayuntamiento obsequiará con una comida extraordinaria a los pobres acogidos en el Asilo de Ancianos Desamparados de esta capital, la cual será amenizada por la Banda Municipal.

A las cuatro de la tarde, gran tirada extraordinaria de Tiro al Plato "Copa de la Torrecica, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso en colaboración con la Agrupación de Cazadores de Condor".

A las 5 de la tarde, representación de los toros que han de lidiarse en los festejos taurinos.
A las 11.30, en la Caseta de los Jardínillos, "Fiesta de gala" organizada por la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española a beneficio de la misma y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento.

A la misma hora castillo de fuegos artificiales en la explanada de la Plaza de Toros.

LUNES, 9
A las 11 de la mañana, Ginkana Automovilística en el lugar que oportunamente se designará.

A las 5 de la tarde, gran festival de natación "Feria 1957" con la participación de las provincias de Murcia, Alicante, Valencia y Albacete, en la Piscina de Educación y Descanso.

A las 8 de la tarde, primer partido de baloncesto "I Trofeo Ayuntamiento" con la participación de los equipos de la Mancha: Ciudad Real, Cuenca y Albacete.

MARTES, 10
A las diez de la mañana, carrera ciclista "Copa Feria", en el circuito comprendido en Carretera de

Barrax, Carretera Circunvalación y Carretera de Jaén.

A las cinco de la tarde, corrida de toros, lidiándose seis de la ganadería de don Antonio Pérez, de San Fernando, para Luis Miguel Dominguín, Juan Montero y Chamaco.

A las siete de la tarde, segundo partido de Baloncesto.

A las once de la noche, tercer partido de baloncesto entre los finalistas: Todos estos partidos se celebrarán en la pista de baloncesto de la Piscina.

MIERCOLES, 11

A las cinco de la tarde, corrida de toros, lidiándose siete toros de la ganadería de don Juan Pedro Domeca, para el rejoneador don Angel Peralta y los diestros Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Chamaco.

A las once y media de la noche, gran castillo de fuegos artificiales en la explanada de la Plaza de Toros.

JUEVES, 12

A las cinco de la tarde, corrida de toros, lidiándose seis de la ganadería de don Manuel Arranz, para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón.

A las once de la noche, "Verbena de la Prensa", en los Jardínillos de la Feria.

VIERNES, 13

A las once y media de la mañana, en el Teatro Circo, festival infantil organizado por Radio Albacete y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento.

A las cinco de la tarde, corrida de toros, lidiándose seis de la ganadería de don Atanasio Fernández, para Miguel Baez "Litri", Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

SABADO, 14

A las cinco de la tarde, espectáculo cómico-taurino-musical de "Llapisera".
A las once y media de la noche gran castillo aéreo de fuegos artificiales en la explanada de la Plaza de Toros.

DOMINGO, 15

A las cinco de la tarde, corrida de novillos toros, lidiándose seis de la ganadería de don Juan Belmonte, para los afamados novilleros: José Gómez Caballero, Abelardo Vergara y Emilio Redondo.

A las once de la noche, comienzo de los Festivales de España en Albacete, organizados por el Excmo. Ayuntamiento a través de la Comisaría General de Festivales del Ministerio de Información y Turismo, con la actuación del Ballet Español de Antonio, acompañado por la Orquesta Sinfónica de Madrid, en la Plaza de Toros, debidamente acondicionada con escenarios, luminotecnia y montajes especiales, bajo la dirección del Ministerio de Información y Turismo.

Grandes tiradas de pichón en el campo de "La Pulgosa", en la que se disputarán importantes premios y trofeos.

LUNES, 16

A las cinco de la tarde, gran partido de fútbol patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, con la presentación oficial del Albacete Balompié, en su primer partido de Liga contra el Yeclano C. F.

A las once de la noche, segunda actuación del Ba

llet de Antonio, acompañada por la Orquesta Sinfónica de Madrid.

Grandes tirada de pichón en el campo de "La Pulgosa", en las que se disputarán importantes premios y trofeos.

MARTES, 17

A las cinco de la tarde, gran novillada concurso organizada por el Club Taurino y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento, en la que tomarán parte los seis novilleros seleccionados entre los que han actuado en la temporada de verano, con la concesión al que tenga mejor actuación, de un trofeo consistente en una "Oreja de Plata".

A las once de la noche, en el Teatro Circo concierto por la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el maestro Vicente Spiteri, actuando como solista el guitarrista español, Narciso Yepes.

Tiradas de pichón en el campo de "La Pulgosa", en las que se disputará la "Copa de abono" sesenta mil pesetas (handicap).

MIERCOLES, 18

A las once de la noche, en la Plaza de Toros, y dentro del programa de "Festivales de España", presentación de la compañía de teatro "Lope de Vega", dirigida por José Tamayo, con la representación de la obra clásica "Oteló", de Shakespeare.

Tiradas de pichón en el Campo de Tiro "La Pulgosa", en la que se disputará el "Campeonato de Albacete", 80.000 pesetas, (26 metros).

JUEVES, 19

A las once de la noche en la Plaza de los Toros, segunda actuación de la compañía de Teatro "Lope de Vega", interpretándose la obra de teatro moderno, "Las brujas de Salem", de Arthur Miller.

Tiradas de pichón en el Campo de Tiro "La Pulgosa" en la que se disputará el "Gran Premio de Albacete", copa donada por el Excelentísimo Ayuntamiento, 100.000 pesetas. (Handicap).

VIERNES, 20

A las once de la noche, en la Plaza de los Toros, tercera actuación de la Compañía de Teatro "Lope de Vega", con la representación del Auto Sacramental, de Calderón de la Barca, "El Gran Teatro del Mundo".

Tiradas de pichón en el Campo de Tiro "La Pulgosa", continuación del "Gran Premio de Albacete", copa donada por el Excmo. Ayuntamiento, cien mil pesetas (Handicap).

SABADO, 21

A las once de la noche, en el Teatro Capitol, actuación del espectáculo folklórico "Zambra", tablado de flamenco.

A las once de la noche, en el interior del edificio de la Feria, verbena de la Radio.

Tiradas de pichón en el Campo de Tiro "La Pulgosa", en la que se disputará "Copa de Abono", sesenta mil pesetas (Series).

Todos los días de Feria, a las nueve de la mañana, desfile de bandas de música; a las ocho de la noche, concierto en el interior del edificio de la Feria, y a las once de la

noche, en los Jardínillos, grandes verbenas, donde actuarán magníficas orquestas y otras atracciones.

En la Caseta de los Jardínillos, todos los días, tarde y noche, actuación de las orquestas "Lorenzo González" y "Morocco", el "Ballet Kalski" y otras atracciones.

Durante los días 17, 18, 19 y 20, actuación en los Jardínillos de la Feria del teatro infantil "Marionetas de Tallo".

Durante todos los días de Feria, y en el lugar que oportunamente se señalará, se organizarán carreras de sacos, concurso de bochas, cucuñas y otros festejos populares.

Gran feria de ganados en los Ejidos de la Feria y Eras de Santa Catalina, se instalará la Píptica Cuerda donde se celebrará este importante mercado de ganados.

En el edificio principal exposición y venta de toda clase de productos industriales y agrícolas, instalándose en el Paseo, circo, carruseles, tiros al blanco, refrescantes y otras atracciones.

NOTAS

La Feria será clausurada definitivamente el día 21, a las doce de la noche.

En las oficinas del Ayuntamiento, instaladas en el edificio de la Feria, funcionará una Comisión permanente para oír y resolver cuantas consultas y reclamaciones se presenten por los feriantes y público en general.

Albacete, agosto de 1957.

El alcalde,

Carlos Belmonte González

El secretario,

Diego Lorite Cejudo

Información de la Bolsa de Madrid

Facilitada por el Banco Central

| Día 23 de agosto de 1957 | |
|--|--------|
| anterior 4 por 100 1951..... | 80,40 |
| Amortizable 3 por 100 1928-49..... | 79,60 |
| Id. 3 1/2 por 100 1951..... | 86,75 |
| Id. 4 por 100 1951..... | 98,00 |
| Id. 4 1950..... | 98,55 |
| Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100, con impuesto..... | --- |
| Id. Id. Id. 4 y medio serie A..... | 75,50 |
| Id. Id. Id. 4 por 100 exentas..... | 85,00 |
| Id Crédito Local Lotes de 500..... | 99,7 |
| Banco de España..... | 789,00 |
| Banco Central..... | 760,00 |
| Banco Español de Crédito..... | 945,00 |
| Banco Hispano Americano..... | 730,00 |
| Eléctricas Leonesas..... | 289,00 |
| Salto del Sil..... | 282,00 |
| Hidroeléctrica del Chorro..... | 172,00 |
| Hidroeléctrica Española..... | 338,00 |
| Iberduero (ordinarias)..... | 373,00 |
| Salto del Nansa..... | 188,00 |
| Sevillana de Electricidad..... | 190,50 |
| Compañía Telefónica..... | 360,00 |
| Minas del Rif..... | 804,00 |
| Minero Siderúrgica de Ponferrada..... | 900,00 |
| Construcción Naval (preferentes)..... | 220,00 |
| Metro de Madrid..... | 195,00 |
| General Anucarera..... | 217,00 |
| Dragados y Construcciones..... | 250,00 |
| Compañía Española de Petróleos..... | 838,00 |
| Gaterial y Construcciones..... | 254,00 |
| Mneral de Inversiones..... | --- |
| Fuerzas Eléctricas de Cataluña..... | 270,05 |



NO MAS CONEJOS MUERTOS NI ENFERMOS! DÁNDOLES CUNISAN!
CUNISAN descongiona el hígado y le purifica la sangre curando las enfermedades que tantos muertos causan en los conejales.
COMPAÑAMIENTO BABA HEPATITIS (Prevención de la Leucemia y Hinchazón de vientre)
GASTROENTERITIS (Estreñimiento-Adelgazamiento-Diarrea)
MAL DE MORRO Y DE LAS OREJAS (SARNA)
Les engorda y les da un aspecto sano y lustroso. Les da el pelo con la punta salvada por la mañana.
¡LEA EL PROSPECTO! PRECIO: 7,00 PTAS.
CUNISAN

Del Olimpo a la ciudad

HABLA DÉDALO

—Para hacer laberintos me pinto solo. Y vosotros os metéis en ellos para andar de cabeza, sobre todo a último de mes. Seguid.

Lo mismo que construí el de Creta, que fué algo serio, según los críticos de la época, hago ahora otro en cuanto empezáis con algún papeleo. Gastaréis los cuartos, pero el laberinto queda. Y si me sacáis después algo en claro, os convido a lo que queráis.

Tutankhamen, siendo muy joven, estuvo en Creta y quedó maravillado de mi obra y pasmado ante el Minotauro: una figura humana, con cabeza de toro, un poco equívoca. Dimitri Merejkovsky cuenta esto con mucha gracia «Escuchando su cascada voz de vieja, contemplando su rostro hinchado, preguntábase Tuta si tenía ante él a un hombre o una mujer, sentíase definitivamente desconcertado al recordar que doce afeminados adolescentes se titulaban «prometidas del rey» y doce vírgenes viriles «prometidos de la reina». Hubiérase dicho que esta confusión— misterio del Laberinto inextricable— era premeditada».

Todos los artifices de mi época se apoderaron de mi nombre, que quiere decir ingenio, y la gente los llamaba dédalos. Si a un ingeniero le decís dédalo no puede enfadarse.

Como no sé estarme quieto, me meto entre las líneas de algunos periódicos y libros para que la gente diga que los que escriben son unos latosos: tal jugada les hago.

A los niños los entretengo mucho. Les gusta jugar al escondite, que viene a ser un laberinto al aire libre, muy distinto al de la gallina ciega, en el que vacilan las manos y los pies, como sucede cuando asistimos a una comedia de ahora.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Marcos Redondo, Caballero de la Orden de Isabel la Católica

Ciudad Real rindió ayer un solemne homenaje al eminente divo, hijo adoptivo de la capital manchega

El Ayuntamiento de Albacete estuvo representado en el acto

Marcos Redondo añade a su relieve en el arte del bien cantar, en él un "decir" limpio, perfecto, inimitable, otros dones singulares, su hombría de bien, su exacto concepto de las bondades humanas. Esas virtudes le han convertido en el personaje querido y admirado de todos los públicos, de todas las regiones, de todos los pueblos... Y de la sinceridad del afecto de Albacete hacia el genial cantante, hay sobrados testimonios, siendo como ha sido frecuente visitante de nuestros escenarios y estando ligado a la ciudad por las especiales circunstancias de su preparación para el gran salto a su triunfo, en un saloncito de una casa albacetense, ante un piano pulsado con la dulzura y la perfecta ejecución de una profesora local, de inolvidable recuerdo.

Por todo eso, Albacete no podía estar ausente del acto justamente organizado en su honor, para prender en su pecho las insignias de Caballero de la Orden de Isabel la Católica, con que el Gobierno del Caudillo ha premiado una larga labor lírica para gloria de España y universalidad de su grandeza en el arte. Y Ciudad Real reservó por ello un lugar preferente a nuestro pueblo en el magnífico homenaje de ayer a Marcos Redondo, con



lo que la entrañable unidad manchega quedó asimismo corroborada.

LA VOZ DE ALBACETE se asocia de corazón al merecido acto ofrecido por Ciudad Real al divo de divos Marcos Redondo, dando cabida en sus columnas a una breve información de la jornada de ayer en la Hidalga población hermana.

Ciudad Real rindió ayer un cariñoso y emocionado homenaje a Marcos Redondo con la imposición de las insignias de Caballero de la Orden de Isabel la Católica, concedida por el Gobierno del Caudillo en virtud del expediente promovido por el Ayuntamiento de la capital manchega, y de la entrega de una "rosa del azafrán", en oro, como tributo a su gigantesca obra en la zarzuela y a su arraigada sensibilidad manchega.

En el acto, celebrado en el salón de actos del Ayuntamiento y a continuación de la solemne función religiosa en la Catedral, en honor de la Santísima Virgen del Prado, durante cuya ceremonia el insigne barítono cantó una bellísima plegaria, estuvo representada la Alcaldía de nuestra capital por el presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, doctor Pérez Brú, al que acompañaba el secretario de la misma y redactor-jefe de este diario, señor Martínez Tébar.

En la presidencia, tomaron asiento con el obispo de la Diócesis, el gobernador civil interino, gobernador militar, alcalde y otras primeras autoridades.

Intervinieron en el homenaje con emocionadas demostraciones de cariño y admiración el alcalde

de Pozoblanco y el delegado provincial de Información y Turismo, que hizo una magnífica semblanza artística y humana de Marcos Redondo. El señor Pérez Brú, justificó la presencia de Albacete, a través de la representación de la Alcaldía, que ostentaba, en la circunstancia de que nuestra ciudad fué amable hogar del artista, "precisamente en las vísperas de su triunfal debut en Madrid, y también—dijo—la Virgen de los Llanos, reina asimismo de tierras manchegas, supo, como del mensaje devoto de sus plegarias."

Hizo constar don Tomás Pérez Brú el propósito del alcalde de asistir al acto y la imposibilidad de realizarlo por sus ineludibles ocupaciones, y en medio de grandes aplausos hizo entrega de un ramo de flores a las hijas de Marcos Redondo. Efectuó la imposición de las insignias de la Orden de Isabel la Católica, el gobernador civil interino, y de la preciosa joya simbolizando la "rosa del azafrán", el obispo de la Diócesis. El insigne cantante agradeció este homenaje de Ciudad Real con un bello poema de los Quintero, finalizando sus emocionadas palabras dicién-

do: "Por España, por la Mancha, por Ciudad Real, he cantado, canto y cantaré en fiel recuerdo y profundo homenaje a lo que fui y soy". El público, que llenaba el salón, le dedicó puesto en pie una calurosa ovación.

Por la tarde, en la procesión de Nuestra Señora la Virgen de Prado y al paso de la imagen por la Plaza del Caudillo, que ofrecía un aspecto impresionante, Marcos Redondo cantó, de forma insuperable, la plegaria "A María", del maestro de capilla de la Catedral de Barcelona, Sancho Marraño. Los miles de espectadores que abarrotaban la plaza y llenaban balcones y terrazas de los edificios que integran el precioso conjunto urbano que preside el inmueble municipal, prorrumpió en aplausos y vítores, poniendo de manifiesto su emotiva y popular asociación al homenaje que Ciudad Real tributaba a su Hijo Predilecto.

Por la noche, en el delicioso recinto de la Fuente Talaverana, se celebró una cena de gala, terminando así los actos organizados en honor del notable cantante.

El tiempo, hoy

Empeoramiento progresivo
MADRID, 23.—Predice el Observatorio Meteorológico empeoramiento progresivo del mal tiempo en el Noroeste y Cantábrico; aumento de la nubosidad en el Duero y Centro, y zonas tormentosas en la Ibérica, cuenca del Ebro, Pirineos y puntos de las costa catalana y Levante. Córdoba registró la máxima temperatura de España, con 38 grados y Segovia la mínima, con 12.—Cifra.

Mundo pintoresco

Supersticiones de los ferroviarios

Les son fatidicas las máquinas cuyo número lleve un 9

Los bizcos son de malísimo agüero para los guarda-agujas

Muchas de las personas que trabajan en los ferrocarriles tienen supersticiones peculiares, nacidas quizás de lo peligroso de su trabajo. Pero estas supersticiones varían según la clase de trabajo. Un ingeniero no tiene iguales precauciones que un maquinista, ni las de este se parecen a las del fogonero, ni a las del guarda-aguja, ni a las del obrero de la vía aunque, al fin y al cabo, todos sean supersticiosos.

Los maquinistas y fogoneros ingleses no tiene jamás confianza en la máquina que ha sufrido algún percance, aun cuando sea el mejor modelo de maquinaria que tenga la Compañía, y su desconfianza es aun mayor si el accidente ocurre duran-

te los primeros meses de trabajo o en el viaje de prueba. Algunos maquinistas dicen que la placa que sirve en las estaciones para hacer girar las locomotoras y en carrillarlas en la vía necesaria, debe girar de Este a Oeste y de Norte a Sur, es decir, hacia la derecha, pues si se hace el cambio en sentido contrario, es de mala sombra y puede suceder algo grave en el viaje. Hay maquinistas que se toman el trabajo de presenciar la operación para que los mozos no la hagan del modo fatídico, y en algunos casos se han negado a subir a la garita de la máquina, porque alguien los ha advertido de qué modo se había efectuado la maniobra.

Muchos accidentes ferroviarios los han atribuido los maquinistas al hecho de que su máquina había sido cambiada de vía girando hacia la izquierda. Echar primero el pie derecho para subirse a la máquina es otra costumbre muy común, así como la de salir por el lado derecho para echar aceite, y regresar por el izquierdo. Esto se explica, hasta cierto punto, teniendo en cuenta que en las líneas donde hay vía doble, los trenes se cruzan por su lado derecho, y yendo de cara hacia él es más fácil evitar un accidente. También son fatídicas las máquinas cuyo número es divisible por 9 o figura en

(Pasa a la pág. quinta)