

## Ayer fueron adjudicados los «Premios Diputación, 1957»

**Don José S. Serna, ganó el de Novela; don Antonio Matea, el de Poesía y don Carlos María San Martín, el de Periodismo**

Se propuso a don Francisco del Campo Aguilar para un premio extraordinario fuera de concurso

Como estaba dispuesto en las bases correspondientes, ayer, jueves, día 15, festividad de la Asunción de la Virgen, fueron adjudicados los primeros "Premios Diputación" para novela, poesía y periodismo, convocados por la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete, y dotados, el primero, con 10.000 pesetas y los dos restantes con 5.000 cada uno.

También, con arreglo a las bases establecidas, la reunión del Jurado y sus votaciones fueron públicas, celebrándose el acto a las ocho y media de la tarde en el salón de sesiones de la Diputación, al que concurrió gran cantidad de público y presidiendo la reunión el ilustrísimo señor don Andrés Maslá Martí, presidente de la Diputación y del Jurado, en el que actuaron como vocales don Matías Gotor y Perier, don Gonzalo Botija Cabo, don Juan José García Carbonell y don Antonio Andújar Balsobre.

Actuó de secretario don Julio Collado, quien, abierta la reunión, procedió a la lectura de los títulos de las obras presentadas en las tres modalidades y que fueron, seis en novela, once en poesía y siete en periodismo, así como los de sus autores que eran, para novela, J. Manuel Useros, Luis Duque-

Martín, Manuel González de la Aleja, Luis Prieto Hernández, José S. Serna y José Peralta; para poesía, Isabel Cuesta, Miguel

En el puerto de Lisboa

**El infante don Juan de Borbón visitó el "Cabo San Roque"**

LISBOA, 15.—Antes de abandonar el puerto de Lisboa el trasatlántico español "Cabo San Roque", fué visitado por el infante don Juan de Borbón, a quien acompañaba su augusta familia. El infante fué obsequiado por el capitán del barco con una copa de vino español y a continuación los pasajeros y tripulantes del trasatlántico cumplieron al conde de Barcelona, que estrechó la mano a todos ellos. Seguidamente el infante don Juan visitó el buque en compañía del embajador de España, don Nicolás Franco, y por último ambas personalidades asistieron a una cena dada en su honor por el capitán del navío. Terminada la cena un cuadro flamenco interpretó varios números ante los ilustres visitantes. —Efe.

Martínez Tolosa, Florencio Martínez Ruiz, Leovigildo Pardo Huerta, Francisco Belmonte, Elvira Torres Daudet, Antonio Matea, Matilde Lloria, José María Blanc Garrido, Ramón Bello Bañón y Tomás Preciado; y para periodismo, Miguel Martínez Tolosa, J. Manuel Useros, Marcelino Picazo, Carlos María San Martín, José María García-Reyes Carrión, Francisco del Campo Aguilar y Luis Moreno Nieto.

**AUTORES EXCLUIDOS DEL CONCURSO POR NO CUMPLIR LAS BASES**

El secretario hizo constar previamente que habían sido excluidos de los concursos, por no haber cumplido los requisitos de las bases los trabajos pre-

sentados por don Francisco del Campo Aguilar, don Luis Moreno Nieto y don José María García-Reyes Carrión, para periodismo y el libro presentado por don José Jara Peralta, para el premio de novela, por cuya circunstancia no debían ser votados por los miembros del Jurado.

**LAS VOTACIONES**

Seguidamente comenzó la votación para el premio de novela, obteniendo la titulada "Hombres de tierra", de José S. Serna, dos votos; "Círculo de fuego", de Luis Prieto Hernández, un voto y "Pielles", de Manuel González de la Aleja, un voto.

Se repitió la votación, puesto que era obligatorio

(Pasa a la pág. quinta)

**En el centro de La Habana, es descubierta una «fábrica de bombas»**

**Entre los detenidos hay elementos de filiación comunista**

LA HABANA, 16.—Dieciocho personas han sido detenidas en el curso de una incursión realizada por la Policía a una "fábrica de bombas" en la calle Galiano, en el centro de la ciudad.

Entre los detenidos figuran dos mujeres. Se señala que los detenidos son miembros del movi-

miento "26 de julio" y comunistas.

Fueron confiscadas 15 bombas de tamaño reducido, una gran bomba de relojería, 24 "cocktails Molotov", seis revólveres y otras armas.—Efe.

## Nuevo texto del Catecismo

Se modifica la versión española del «Padrenuestro», se hacen omisiones en la «Salve» y cambian en forma más amplia los textos de la confesión general y el acto de contricción.

El diario madrileño "Ya", anuncia hoy que acaba de publicarse el nuevo texto nacional del Catecismo para el primer grado, elaborado por la Comisión Episcopal de Enseñanza.

Destaca la corrección que se ha hecho en el "Padrenuestro", la omisión de una frase de la "Salve" y los amplios cambios que se introducen en la Confesión General y en el Acto de Contricción.

También se modifica el "Credo" y se introducen igualmente modificaciones en los Mandamientos de la Ley de Dios, en los de la Santa Madre Iglesia y en los Sacramentos.

En nuestro número de mañana, publicaremos los textos de estas modificaciones que recibimos de nuestra Agencia, cuando estabamos cerrando la presente edición.

**Mañana, inauguración de la Tómbola de Caridad**

Mañana sábado, a las ocho y treinta de la tarde, tendrá lugar la bendición e inauguración de la Tómbola de Caridad por el Excmo. y Rvdmo. Sr. obispo, con asistencia de las autoridades.

A partir de este momento la Tómbola permanecerá abierta todos los días, desde las once de la mañana hasta a una de la madrugada.

**Heroico comportamiento de un Guardia Civil en Casas de Ves**

**Extrae de un pozo a dos vecinos víctimas de emanaciones de gas**

La Guardia Civil hace honor a su sobrenombre de Benemérito. No es ni un caso ni dos los que ponen de manifiesto el espíritu abnegado, el valor de los miembros del Instituto en favor de sus semejantes. Ahora, nos llega la noticia del heroico y noble gesto de un guardia con destino en la Comandancia de Puesto de Casas de Ves. Jesús Ortega Pérez, testigo de un suceso de dramáticas circunstancias, arriesgó su

## Visperas de la Asunción en San Sebastián

**En la paz de Franco, un pueblo que no olvida**

SAN SEBASTIAN, 14.—(Crónica de Angel Donazar).—Decir San Sebastián la vispera del 15 de agosto, es mencionar uno de los momentos más brillantes del estío español. Nunca con más efectividad la capital guipuzcoana es también la capital de verano de la nación. Se encuentran ya, dispersos por la amena orografía residencial de colinas y playas, los embajadores acreditados ante nuestro Gobierno, innumerables turistas extranjeros y millares de familias españolas, fieles y entusiastas de este paisaje. Por otra parte, a cargo del ministro de Asuntos Exteriores, ha abierto sus puertas el Ministerio de Jornada: numerosos ministros del Gobierno español se hallan en la ciudad. Presidiéndolo todo, la presencia del Jefe del Estado, que desarrolla su jornada estival en medio del sencillo afecto de este pueblo que no olvida cuánto le debe, desde su liberación en los ya lejanos pero inolvidables años de la guerra, de una oleada de crímenes que le tuvo aterrado, violentado en unos moldes totalmente opuestos a su manera de ser, hasta el prodigioso desarrollo industrial guipuzcoano de la postguerra con su creciente demanda de mano de obra y la consiguiente elevación de salarios, pasando por su elección de San Sebastián como lugar de su residencia estival, con lo que el prestigio y el rango tradicionales de este verano donostiarra prosiguen imperturbables y cada día más florecientes.

El pueblo donostiarra no suele participar demasiado en las fiestas de la Semana Grande, que es una semana un poco para satisfacción y diversión de los forasteros. La ciudad se reserva para otros meses más intimamente recoletos. Sin embargo, hay una jornada de agosto en la que todo San Sebastián suspende su trabajo: es la jornada de la vispera de la Asunción de Nuestra Señora; cuando en honor de Virgen vuelca su veneración mariana, su alegría festiva. Acude en masa a la Salve que con la máxima pompa litúrgica se canta en Santa María, la bella parroquia, enclavada en el corazón de la parte vieja, el templo que se hizo con las pelucas de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas y entre cuya graciosa fronda de piedra de la fachada sopla directamente, con toda su fuerza, el salobre viento del Cantábrico. Y, pocas horas antes, acude también a la corrida de toros de esta festiva vispera. En la plaza se mezclan donostiarra e industriales y "casheros" de los valles guipuzcoanos con madrileños y aragoneses, castellanos y andaluces, y con toda la fama de visitantes extranjeros, que, con aspavientos de horror o de entusiasmo se apasionan ante nuestra Fiesta Nacional.

Franco ha asistido a ambos actos, tan entrañablemente donostiarra, tan íntimos y a la vez tan abiertos a todos los de fuera, y esta gentileza del Caudillo asociándose al voto común, la agradece sinceramente el pueblo de San Sebastián, que acoge con naturalidad y a la vez con cálido cariño la presencia del Caudillo. Aquellos apiñados tendidos de la plaza, vueltos hacia Su Excelencia, eran una representación viva de la España unánime que cree en Franco, y aquellas calles antiguas en torno al atrio de la vieja parroquia, volcadas en aplauso, eran una representación auténticamente popular del honrado trabajador y fino pueblo vasco que manifestaba, un año más, su adhesión acostumbrada e imperturbable al Caudillo de España.

**El ministro de Marina en las Azores**

**PUNTA DELGADA**

(Azores), 16.—El ministro español de Marina, don Felipe Abarzuza y el almirante Fernández comandante del destructor "Lepanto", acompañados de los oficiales españoles fueron invitados a un almuerzo ofrecido por el jefe de la Defensa Naval del archipiélago, comodoro Oliveira Lima. También asistió el agregado naval a la Embajada de España en Lisboa.—Efe.

(Pasa a la pág. quinta)

# Nuestra ciudad

## GOTAS

## Letras de luto

### DESEO

Mi niño quiere ese barco y llora porque no puedo complacerle en lo que pide con disparatado anhelo...  
 Mi niño quiere ese barco que va navegando lejos por la raya donde acaba el mar y comienza el cielo...  
 ¡Solo Dios sabe hacia donde camina el barco velero de la infantil ilusión de mi niño más pequeño y Dios solo sabe cuando encontrará el barco puerto para que mi niño pueda acariciar con sus dedos esas velas desplegadas a la rosa de los vientos!  
 Mi niño quiere ese barco y llora con desconsuelo mientras yo le ofrezco otros barcos que llevo muy dentro de mi corazón: el barco de mi amor hondo y entero, el barco de mi alegría y el barco de mi desvelo...  
 ¡Pero, mi niño no quiere otro barco que el velero que cruza por los caminos redondos del universo y lleva en sus blancas velas la poesía del misterio!

(¡Ay, si mi niño supiera que yo también lo deseé!)

ANANBAL

Guardamar.

### Solución del crucigrama núm. 369

HORIZONTALES.—1. Genita.—2. Elenita.—3. N.H.C.—4. Empalme.—5. S. L. R.—6. Infanta.—7. Sor. Aar.—8. Til de.—9. Oo. Al.  
 VERTICALES.—a. Génesis.—b. El. Noto.—c. Ne. Frío.—d. Inhala.—e. Ti. Nada.—f. T. Tael.—g. Lacerar.

### Don Manuel Tévar Cañabate

En el día de ayer falleció repentinamente en esta capital, don Manuel Tévar Cañabate, jefe de la Sección de Reclutamiento del Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, persona que por sus dotes de caballerosidad suyo granjearse toda clase de simpatías, durante toda su vida, dedicada íntegramente a la labor municipal, en cuyas tareas ingresó cuando contaba corta edad, habiendo pasado por todos los puestos administrativos del Ayuntamiento, dejando en cada lugar de trabajo, claras muestras de su inteligencia y la borlosidad, puestas siempre al servicio del bien del Ayuntamiento y de Albacete.

El acto del entierro verificado esta mañana, ha constituido una verdadera manifestación de duelo. La presidencia la formaban los hijos del finado, don Luis y don Manuel Tévar Gómez, su hermano don Isidoro, a quienes acompañaban el alcalde accidental don José Orozvig Gil, y gran número de miembros de la Corporación municipal, así como altos funcio-

arios del Ayuntamiento y otras representaciones.

Por medio de estas líneas enviamos nuestro sentido pésame a toda su familia, elevando nuestras oraciones a Dios, por el eterno descanso de su alma.

### Ayuntamiento de Albacete

En el Boletín Oficial de la Provincia número 96, correspondiente al día 12 de agosto actual, aparecen insertos los anuncios para ejecutar los trabajos de pavimentación de las calles de Joaquín Quijada y Cervantes (tramo comprendido entre las de Leocadia Peral y León), pudiéndose presentar proposiciones para ambas subastas en el Negociado de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 24 de los corrientes.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Albacete, 13 de agosto de 1957.

EL ALCALDE

### Teatro Circo

Continúa de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (No tolerado)

Fugitivos del Terror Rojo

Las nieves de Killimanjaro  
 TECHNICOLOR

### Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don José Nazario Mansilla, D. élcado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sainz de Baranda, Marqués de Villares, 52.

PARA MAÑANA (Servicio de día)

Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 12; don Antonio Solares Mendiz, Octavio Cuartero, 29, y don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

### Balneario Fuente - Podrida

PARAISO DE LOS NIÑOS

Extensos pinares — Magnífica Piscina Frontones — Clima ideal — Parques infantiles  
 Teléfono 52.350 — VALENCIA

### Jefe de publicidad

Para Agencia Hispanoamericana moderna, con residencia en Madrid. Escriban, con historial y pretensiones. Inútil sin extraordinarias aptitudes y experiencia. Reserva absoluta. Apartado 8.032.



## ¿Cuántos sobres hay?

Una pregunta que tiene fácil respuesta sabiendo que la bola de cristal que se exhibe en el establecimiento de D. GREGORIO HERNANDEZ GARCIA, Tesifonte Gallego, 6, ALBACETE, tiene 49 centímetros de diámetro interior y está llena de sobres del riquísimo FLAN POTAX.

## ¿QUE DESEA USTED?

Un concurso dotado con los siguientes premios:

Primer premio: bono al portador de 5.000 Pesetas

Segundo premio: bono al portador de 2.000 »

Tercer premio: bono al portador de 1.000 »

y otros premios en magníficos regalos.

## ¡NO LO DEJE PARA MAÑANA!

Compre y saboree hoy mismo el delicioso FLAN POTAX, el flan que más se vende en España. ¡No tire el sobre vacío! Entréguelo también hoy mismo junto con el Boleto para concursar. Por cada sobre de FLAN POTAX que usted compre, su proveedor le obsequiará con un Boleto.

Entregue personalmente sus Boletos en el establecimiento donde se exhibe la bola de cristal, o en la Delegación Potax, D. Acebal, 6-Albacete

A los consumidores de FLAN POTAX en la provincia:

En días que se anunciarán, los equipos publicitarios POTAX efectuarán la recogida de Boletos y sellado de los Resguardos en las diversas localidades de la provincia.

### Aviso a los médicos

La Escuela de Especialidades Médicas organiza un curso preparatorio para las oposiciones de A. P. D. que han de celebrarse en Madrid.

Para cualquier aclaración diríjase al Jefe de Estudios D. Pedro Sierra Morán. Apartado 4.038. Hernán Cortés, 18. Madrid.

# Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

EMPRESA L. M. S.

### CAPITOL

Continúa de 5'15 a 1  
**Bellezas en moto**  
 (No tolerada)  
 Pases 5'15 8'15 y 11'30  
 Y  
**La primera sirena**  
 (Tolerada)  
 Pases 6'45 y 10

### AVENIDA

A las 10'15 noche  
**Bajo el cielo de España**  
 (Tolerada)  
 Y  
**Falsa obsesión**  
 (No tolerada)

### CERVANTES

Calle Teodoro Camino  
 A las 10'  
 PROGRAMA DOBLE  
 (No tolerado)  
**La viuda alegre**  
 Y  
**El gran delito**

### Gran Hotel

Continúa de 5'30 a 1  
**Yo tenía siete hijas**  
 (No tolerada)  
 Pases 5'30 8'30 y 11'30  
 Y  
**Odio en las cumbres**  
 (Tolerada)  
 Pases 7 y 10

### Cinema Azul

A las 9  
 PROGRAMA DOBLE  
 (No tolerado)  
**Secreto de familia**  
 Y  
**Los jóvenes amantes**  
 Entradas únicas 5 pts.

### Cinema Astoria

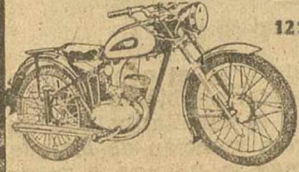
Continúa de 5'30 a 1  
 Butaca 5 pts.; General 2  
 (No toleradas)  
**La trinca del aire**  
 Pases 5'30 8'30 y 11'30  
 Y  
**Tenías que ser tú**  
 Pases 7 y 10

**VILLOF**

se adjudica un nuevo triunfo al serle concedido recientemente el concurso del MINISTERIO DE AIRE en la adquisición de sus acreditadas MOTOCICLETAS

MOTOCICLETAS  
**VILLOF**  
Popular y especial  
3 velocidades

TRICICLOS  
MOTORIZADOS  
**VILLOF**  
Carga: 350 kilos  
Precio en fábrica: 19.277 pesetas



Repuestos, neumáticos, accesorios, etc.  
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

**Finanzauto, S.A.**

GLORIETA DE PORTAZGO - Tel. 1422 - ALBACETE

# A más de dos millones de turistas puede albergar España

## Madrid solamente, tiene abiertos 15 hoteles de gran lujo con 5.095 camas

Por J. Rodríguez Alfaro

La visita de turistas a España se hace de forma ininterrumpida. Las espléndidas perspectivas que nos hacían pensar en una formidable afluencia se van cumpliendo. La Península ha llegado a constituir, por una serie de

factores de irresistible atracción un lugar de paso obligado para el viajero que llega a Europa.

Todavía no se pueden ofrecer cifras estadísticas del fenómeno turístico de este año, ya que julio, agosto y septiembre, son

los meses del máximo tránsito, pero el aspecto de las carreteras, especialmente, hace pensar junto con otros datos que la presente temporada supondrá un nuevo jalón en el progresivo aumento del turismo.

En agosto del pasado año visitaron España 494.589 personas. A lo largo del año la cifra de visitantes llegó a 2.728.002. Por vía aérea llegaron 731.406. El mayor número de visitantes europeos lo dió Francia, con 1.034.726 y de América, Estados Unidos, con 187.737. De Asia llegaron, por ejemplo, 13.907; de Africa, 34.545; 7.373, de Oceanía, y 3.504 apátridas.

Las agencias turísticas no dan abasto en estos momentos ante los millares de peticiones que reciben del extranjero. Se sienten ante un verdadero agobio, a pesar de su magnífica organización y sus excelentes servicios. Las rutas predilectas del turismo son las regiones Centro y Sur de la Península y las islas Baleares. Últimamente Canarias ha despertado un gran interés.

Hay agencias que tienen hasta cincuenta itinerarios distintos por el hemisferio Sur de la Península. Desde la excursión que se realiza en el día partiendo a la mañana para regresar a la noche, hasta el viaje que dura un mes adentrándose incluso en Portugal.

El turista realiza estos viajes en autopullman de gran lujo, dotados de todas las comodidades y confort. El precio oscila entre las mil, cuando es un viaje de un par de días, y las veinte mil pesetas, si el viaje se prolonga a un mes o más.

Veinte mil pesetas pueden dar la oportunidad de conocer España en un viaje que supone un paseo por los lugares más pintorescos. Para el turista que llega con el dinero fácil y arrastrado por la aventura de conocer un país que ha de ofrecerle grandes novedades, la cantidad es insignificante.

La gran tarea de dirigir el turismo ha entrado en una fase de madurez por la forma competente con que se realiza. Además de la protección oficial el turismo está fomentado también con gran entusiasmo y poderosos medios por la iniciativa privada. Es otra nueva riqueza con la que hay que contar, como ingreso efectivo de gran importancia.

Pero además de su aspecto económico se desprende un factor cultural del que nuestra Patria se sentirá muy beneficiada. El turismo es una forma de conocimiento y comprensión.

En el aspecto de su preparación para el turismo España está en condiciones de recibir a millares

de personas. Sus grandes hoteles entre los mejores de Europa—posiblemente no haya otra capital europea con un grupo de hoteles de gran lujo y magníficas residencias como posee hoy Madrid—ha hecho desvanecerse aquella negra leyenda de nuestras viejas posadas. Las posadas que hoy existen son al estilo de la posada de San José, en Cuenca, un lugar inesperadamente encantador.

En España hay abiertos al viajero 59 hoteles de gran lujo, con 14.698 camas; 135 de primera A, con 15.851; de primera B, con 20.064 camas; 510 hoteles de segunda, con 31.672 camas; 593 de segunda con 22.508 camas; 111 pensiones de lujo, con 2.400 camas, y 596 pensiones de primera, con 13.509 camas. Madrid, solamente, tiene quince hoteles de los de gran lujo, con 5.095 camas, y 30 hoteles de los de primera clase especial, con 4.379 camas, sin contar otro centenar de hoteles y dos centenares de pensiones también de excelente categoría. En total España tiene unos mil cuatrocientos hoteles y pensiones alrededor de las ciento cuarenta mil. Se trata de establecimientos todos decorosos y dignos, naturalmente.

Por el número de alojamientos España puede albergar cómodamente a más de doscientos mil viajeros de distintas categorías a un mismo tiempo. En este aspecto no existe problema alguno y se puede hacer frente en cualquier momento a las avalanchas turísticas.

Por las posibilidades actuales la hostelería española está en condiciones de recibir a más de dos millones de turistas sin apreturas de ninguna clase. La capacidad de alojamiento por lo tanto no es problema.

## Actualidad teatral madrileña

# UN REPORTAJE EN ESCENA:

## «LA NOCHE DEL 16 DE ENERO»

### El público decide si la protagonista es culpable o inocente

### La obra policíaca de Ayn Rand es interpretada por Maritza Caballero y Anastasio Alemán

MADRID.—(Servicio de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE, Prohibida la reproducción). El reportero, que tiene que hacer de todo, se ha convertido esta semana en crítico. Abandonó su guarida permanente junto al enorme foso donde se busca el tesoro del Retiro, y se marchó a pasarlo bien al teatro de la Comedia. Y lo pasó bien. Porque el reportero se encontró en su salsa, viendo este bueno, buenísimo, reportaje de la autora Ayn Rand, en perfecta traducción de Félix Ros.

#### UN "ACTO JUDICIAL"

Pero no teman ustedes, que no les voy a contar todo lo que pasa, pues es casi seguro que Maritza Caballero y Anastasio Alemán la presentan en provincias, si es que no lo hicieron ya en su jira de este pasado invierno.

"La noche del 16 de enero", acto judicial, no es una comedia de risa ni un dramón de lágrimas. Es, simplemente, un "acto judicial", en tres partes.

Al principio nos sentíamos un tanto contrariados en la butaca, puesto que parecía que ya nos daban el desenlace, perdiéndose así la curiosidad y la intriga de la obra. Pero no. Poco a poco, nos fuimos ambientando, y en lugar de ser espectadores de una obra de teatro, nos convertimos en asiduos al proceso contra la mujer que encarnaba Maritza Caballero.

#### ¿ASESINATO O SUICIDIO?

Karen Borg es su personaje. Una mujer acusada del asesinato del millonario Faulkner.

Maritza Caballero se luce con su papel silencioso. Apenas si pronuncia más de veinte frases en el transcurso de toda la obra, pero sabe internarse en la situación con los ojos. Le da la réplica Anastasio Alemán en su papel de fiscal—papel difícilísimo, desde luego—, y aplaudimos también la actuación de Nuria Torray—la viuda—, Ramón Corroto el buen "gangster"—y Fernando Cebrían—el defensor—. Los demás, discretos.

Bueno: el caso es que se plantea el tan conocido hallazgo de "crimen o suicidio". Por eso decíamos antes, que al principio nos aburríamos un poco. Pero cuando nos enteramos de que lo que hay en realidad es un asesinato, y vemos al tiempo que las pruebas aportadas contra la presunta asesina son tan débiles, la emoción nos embarza hasta el final.

Entre tanto, mientras los testigos cuentan los hechos, se hace una oscuridad en el escenario—magnífico hallazgo del director Humberto Pérez de la Ossa!—, dándose paso a unos cortometrajes con los mismos intérpretes, y con Francisco Muñoz en el papel del muerto, que nos dicen, poco más o

menos, cómo sucedió el hecho en la realidad.

#### EL PÚBLICO DECIDE

Y al final, doce personas del público deciden si Karen Borg es culpable o inocente. Una prueba de lo endeble que puede ser la justicia de la tierra. Porque se han presentado los hechos de tal forma, que cualquiera de las dos soluciones sirve. ¿Culpable o inocente? En la conciencia de cada espectador queda el final, aunque cada tarde y cada noche los doce de la primera fila decidan uno u otro desenlace.

Y no hubo otros acontecimientos importantes esta semana. El reportero debía de haber hecho una "entreviú" a las primeras figuras de la compañía, pero creyó que la obra por sí sola era suficiente para llenar estar cró-

nica. Y eso es decir que es buena. Y bien dirigida e interpretada.

Alfonso Martínez Garrido

#### Anuncios por palabras

LABORATORIO DE MADRID, precisa REPRESENTANTE, en Albacete, que sea persona activa y bien relacionada con la clase médico-farmacéutica, para la venta y difusión de las especialidades de fórmulas modernas, en su mayoría incluidas en el Petitorio del Seguro de Enfermedad. Escribid con amplias referencias núm. 1.000, Alas, Alcalá, 32. MADRID.

VENTA, compré sus camiones, turismos, etc., material automóvil en la FERIA DEL AUTOMOVIL, Antonio López, 69.—Madrid, 286903. SE ALQUILA planta baja con 19 habitaciones. Preferible oficinas o industria. Razón: Carcelén 3.

Talleres para el automóvil, tractores y toda clase de maquinaria agrícola.

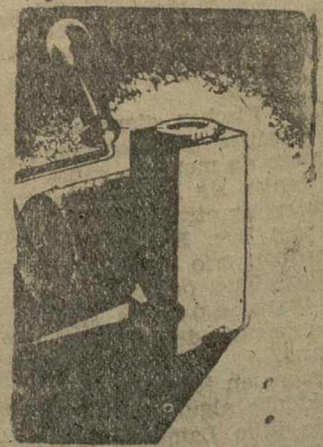
Ergases, lavados y estancias con la más moderna maquinaria.

## Garaje Albacete

Av. Ramón y Cajal, 33 — Teléfono 3260.

### Gane de 500 a 1.000 Ptas. por semana

Cultivando todo el año setas comestibles en su propia casa. Compramos producción. Girando 10 pesetas enviamos procedimiento garantizado. De no tener Vd. éxito, devolveremos su importe. Pedidos: SEMILLAS FRANCESAS. Enamorados, 23. BARCELONA.



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

**LA VOZ DE ALBACETE**

# Ha vuelto a quebrarse la buena estrella de los domadores de circo

## Al cabo de un año sin accidentes, dos graves sucesos entre los que trabajan con fieras

Por Wadlido de MIER

Vuelve la mala racha a los artistas de circo.

A Mahou, domador de leones le atacó uno de ellos en pleno número de su actuación en Milán y le arrancó una gran parte de la mano de una feroz dentellada.

Casi simultáneamente, Minarte, acróbata de un circo ambulante en Detroit, se cayó del trapéico y se fracturó la columna vertebral. Está moribunda. Días más tarde, uno de los osos del número espectacular de los Van Han, se abalanzó inesperadamente sobre el mayor de la "troupe" y le derribó sobre el suelo, rompiéndole el cráneo.

### BUENA SUERTE DESDE 1956

Hacia más de un año que no ocurría un accidente grave en ningún circo del mundo. Pero ahora con estos sucesos días atrás, se rompe la racha de buena suerte en los arriesgados trabajos de los artistas circenses.

Quizá el peor año que se recuerde en la historia del circo fué el de 1955, en el que ocurrieron—al menos registrados por la Prensa—diez graves accidentes.

El primero fué en París, el 15 de enero. Una leona hirió gravemente al domador Walton.

Un mes después, el 15 de febrero, el público de un circo en Inglaterra contempló horrorizado cómo René Ruellot, apodado "El Cherif", era prácticamente devorado por sus cinco leones dentro de la gran jaula en la que se había encerrado con las fieras.

El 10 de marzo, Frankl Amalfi fué mordido en un brazo por uno de sus cocodrilos durante una representación en Ruan.

En la Feria de Trona, el famoso domador de leones, Charles Fanny fué herido en un brazo por su león favorito. Fecha: 30 de abril.

Carl Fischer ejercitaba el siempre peligrosísimo número de meter la cabeza dentro de la boca del león en un circo de Rodeña del Sur. El féldo le hirió con uno de sus colmillos. Esto ocurrió el 7 de mayo, apenas siete días después del suceso de Fanny.

Siquiera en junio no hubo accidente alguno, pero el 7 de julio Lambert, otro domador de leones francés resultó herido por una de sus leonas, en Chelles.

¿Quién no recuerda a Sadek, el domador marroquí que tantas veces actuó en España? Pues precisamente en nuestra Patria, en Barcelona, el 27 de julio, tuvo que conte-

ner un ataque de sus leones y resultó muy mal herido. Sadek volvió a ser atacado por sus fieras, una de sus favoritas, una vez más, también en España.

Agosto ni septiembre de aquel año registraron noticias funestas para los domadores. Así hasta llegar al 21 de octubre que un león hirió gravemente en el Circo de Invierno de París a Hans Stevenson.

El círculo de la mala suerte lo cerró Miguel, el ayudante de Fermin Bougllone, que estuvo a punto de morir entre las garras de un tigre en enero de 1956.

### CAUSAS EXTRAÑAS QUE MOLESTAN A LAS FIERAS

Pero ahora, de repente, tras un año casi sin incidentes graves entre la familia de domadores, otros tres accidentes, si bien uno de ellos no corresponde a los que se juegan la vida con las fieras.

¿Pero por qué, de repente, un tigre, un león, un

oso, una pantera, al parecer perfectamente domadas atacan al hombre que las domina?

Damoo tenía perfectamente domesticada a una pantera que trabajaba dócilmente. Cierta vez, la fiera le amenazó con abalanzarse sobre él, pero sólo fué un amago. Al día siguiente, la amenaza se repitió. Damoo no comprendía la actitud de Cony, su pantera favorita. A la tercera ocasión, Cony se enfrentó con Damoo y se abalanzó atacándole. ¿Por qué? Damoo se dió cuenta: Cony odiaba el color de su pantalón nuevo.

Otro domador famoso, Gilbert Houcke debe su vida a los celos de una tigresa. Houcke mimaba a un tigre que se le mostraba rebelde y esto exasperaba a una de las tigras del número. Un día el tigre, rabioso porque no quería obedecer a un orden de Houcke atacó al domador, pero instantáneamente, cuando Houcke estaba bajo las garras y las fauces de la fiera, la

tigresa celosa se arrojó sobre el tigre y entre ambos se entabló una lucha feroz, que tuvo que cortar Houcke a latigazo limpio.

No hace mucho, en una sala de fiestas del Oriente Medio donde bailaba una india en compañía de una gran serpiente de cascabel, fué mordida por el reptil. ¿La razón? Que la bailarina había cambiado sus pendientes habituales por otros, lo que irritó a la serpiente.

### PERO LOS DOMADORES LLORAN CUANDO MUEREN SUS FIERAS

Houcke estuvo a punto de morir bajo las garras de Bengali, el tigre furioso. Le salvó Tosca, la tigresa celosa. Poco después de salir Houcke del hospital, Tosca atacó a Bengali y lo mató de un mordisco en la nuca. Y Houcke lloró de pena al ver morir a su enorme tigrizo que no hacía mucho estuvo a punto de matarle a él.

Así es el circo, cuyas buenas rachas se rompen a veces misteriosamente

## Montepío general de Secretarios, Interventores y Depositarios de Fondos de la Administración Local

Becas para el curso escolar 1957-58

### CONVOCATORIA

El Montepío de Secretarios, Interventores y Depositarios de Fondos de la Administración Local convoca 80 becas a favor de los huérfanos de los funcionarios de los Cuerpos Nacionales de la Administración Local que reúnan las condiciones que señala el Reglamento en vigor, dividiéndose las mismas en 50, para Enseñanza Media, de 2.500 pesetas y 30, para Enseñanza Superior, de 5.000 pesetas cada una. Este número de becas será incrementado por las que resulten vacantes de las concedidas en años anteriores.

Las instancias, dirigidas al señor presidente del Consejo Directivo del Montepío de Secretarios, Interventores y Depositarios de Fondos de la Administración Local, serán extendidas en papel común, según el formato que se encuentra expuesto en el tablón de anuncios de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, serán presentadas en la Delegación de la capital de provincia de donde reside el presunto beneficiario, antes del día 3 de agosto del corriente año.

La documentación a presentar acompañando a la instancia será:

- a) Certificado de nacimiento del presunto beneficiario.
- b) Certificado de defunción del padre o de los padres, según caso.
- c) Certificado de la Al-

caldía, en el que se haga constar los bienes que posea el solicitante, con expresa mención de los que tenga la persona o personas a cuyo cargo se halle el huérfano, o negativa en su caso.

d) Certificado de existencia de los hermanos del que solicita.

e) Declaración jurada del solicitante, en la que se haga constar la pensión que percibe del Montepío y los ingresos que tengan él o la persona que lo tenga a su cargo.

No se admitirá ninguna documentación incompleta.

Las instancias que se remitan por Correo, serán depositadas en la respectiva Oficina Técnica antes del día 25 del actual, quedando sin efecto, las depositadas en fecha posterior.

El Director Provincial asienta.

¡VEA Y PRUEBE!  
EL NUEVO MODELO "TURISMO"  
Pts. 16.990  
EN FABRICA  
LAS CATARATAS ALBACETT

## Información de la Bolsa de Madrid

### Facilitada por el Banco Central

Día 14 de agosto de 1957

anterior 4 por 100 1951	80,20
Amortizable 3 por 100 1928-49	78,50
Id. 3 1/2 por 100 1951	86,25
Id. 4 por 100 1951	98,80
Id. 4 1950	98,35
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto	
Id. Id. Id. 4 y medio serie A	78,00
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas	88,50
Id Crédito Local Lotes de 500	99,5
Banco de España	793'00
Banco Central	750'00
Banco Español de Crédito	940'00
Banco Hispano Americano	
Eléctricas Leonesas	235,00
Salto del Sil	27'00
Hidroeléctrica del Chorro	170'00
Hidroeléctrica Española	331,00
Iberduero (ordinarias)	372,00
Salto del Nansa	183,00
Sevillana de Electricidad	188,00
Compañía Telefónica	356,00
Minas del Rif	800,00
Minero Siderúrgica de Ponferrada	883'00
Construcción Naval (preferentes)	
Metro de Madrid	186,00
General Anzarón	211'00
Dragados y Construcciones	248'00
Compañía Española de Petróleos	806'00
Material y Construcciones	253'00
Mineral de Inversiones	1 98'0
Fuerzas Eléctricas de Cataluña	265'00

Si, estoy de muy buen humor

... porque esta semana he estrenado mi lavadora BRU

La COMODIDAD se puede escribir en letras mayúsculas cuando entra al servicio del ama de casa la lavadora BRU. Ropa más limpia, suma facilidad de manejo, y rapidez, son factores que siempre acompañan a la reina de las lavadoras. Si añadimos economía y facilidad de adquisición están dichas las principales ventajas que reporta la lavadora BRU y que logran que esta marca sea la más solicitada.

# CANTO A LA ROMA DE JESUS Ayer fueron...

De sueño de mi vida puedo calificar mi viaje a la "ciudad de los cesares". Siempre tuve esta ilusión, que al fin veré lograda, si Dios quiere, gracias a la Magna Peregrinación a Roma que será presidida por el Excmo. y Rvdmo. Obispo de Albacete, señor don Arturo Tavera y Azaoz.

Espero con ansia el día ocho de octubre, fecha en que se iniciará el viaje. Este tiene grandes atractivos para mí. El primero de ellos es tener la oportunidad de ser recibido por el Santo Padre. La emoción de ese momento debe ser tan grande que nunca más en la vida se olvide. Otro atractivo es el bello itinerario elegido: Albacete, Barcelona, Arlés, Niza, Génova, Pisa, con su famosa torre inclinada y Roma; luego, Florencia, Venecia, la ciudad de las gondolas y los canales, Milano, Génova, Marsella, Toulouse, Lourdes, Zaragoza y Albacete de nuevo.

La mayor parte de estas ciudades son como cuentas luminosas del inmenso rosario artístico de la Cristiandad, Roma, Lourdes, Zaragoza... Estos nombres justificarian por sí solos el viaje. De todos ellos podría hablarse y no acabara. En este pequeño artículo voy a limitarme a Roma, haciendo cita de una sucinta antología poética donde la ciudad de las siete colinas es Musa.

En primer lugar, no puede hablarse seriamente de Roma en este sentido sin recordar la "Canción a las Ruinas Itálicas" de Rodrigo Caro:

Y a tí, Roma, a quien queda el nombre apenas  
oh patria de los dioses y los reyes!

Pero yo no estoy conforme con la elegía del poeta. Bien es verdad que el antiguo esplendor guerrero, el poderío militar de Roma, ha sido relegado a segundo término por las grandes potencias materialistas del mundo. Pero Roma, sigue siendo la capital del Arte; Roma sigue siendo la "patria de los dioses y los reyes", porque no en vano es la ciudad de Jesucristo, el Hijo de Dios Uno y Trino. Y ahí están las ruinas del anfiteatro desafiando al tiempo, todavía firmes y enhiestas, como sobreviviendo al llanto de Rodrigo Caro:

Este despedazado anfiteatro,  
impío honor de los dioses, cuya afrenta  
publica el amarillo jaramago,  
ya reducido a trágico teatro,  
¡oh fábula del tiempo!..

¡Oh, sí!, todavía permanencen erguidas sus ruinas como muestra imperecedera de una Civilización. Y ahí está también la famosa cúpula de Miguel Ángel, y el Moisés del mismo artífice, del que habla Costo y Llobera en uno de sus poemas.

—¡Hable!, le dijo; y golpeó su frente.  
¡Miguel Ángel, artista de artistas! ¡Qué bien lloró tu muerte el andaluz Pacheco del Río!

...razón es ya, que el alto ilustre templo  
que adornaste con sacro y real decoro,  
oscuro quede del dolor vecino;

y que lloroso de Aganipe el coro  
viva, pues no de hoy más, cual raro ejemplo,  
versos te oír cantar, Ángel divino.

He leído tanto sobre Roma, que me parece conocerla desde siempre. Bella ciudad de las colinas, me la imagino en un perpétuo verdor de primavera.

¡Oh la gozosa primavera de Botticelli! Por eso no imagino una Roma otoñal, con sus jardines desiertos de flor y poblados sólo de amarillentas hojas. Roma es la patria de Dios, y por tanto, la patria de la primavera. Y es cierto, sí, lo que dice Caro, pero solamente en parte:

Aquí de Cipión la vencedora  
colonia fué; por tierra derribado  
yace el temido honor de la espantosa  
muralla...

Porque, si bien la "espantosa muralla" sucumbió a los estragos del tiempo y de las catapultas invasoras, hay una muralla todavía, más firme, más enhiesta, vencedora de siglos y vendavales bélicos. Y esta muralla es, sencillamente, la Cruz de Jesucristo.

Empuña, pues, Roma el estandarte que venció en Lepanto e hizo temblar a los infieles en las Cruzadas. Y es eso—ya es bastante lo que queda de su antiguo esplendor: el Símbolo Redentor de los

cristianos, que tan profundas raíces echó en Roma. Los nervios de estas raíces están en las Catacumbas donde los cristianos antiguos buscaban protección contra la furia salvaje de los paganos.

Del antiguo poderío militar de la Roma pagana, ¿qué queda ya? Posiblemente, algún bello poema evocador, como este soneto de Juan de Argüjola, que no resisto a transcribir. "A Julio César, mirando la cabeza de Pompeyo", se titula. Leedlo:

Presenta ufano a César victorioso  
el tirano de Menfis inclemente  
la temida cabeza que al Oriente  
tuvo al son de las armas temeroso.

No puedo dar el corazón piadoso  
enjutos ojos ni serena frente  
al don funesto; mas gimí, impaciente  
de tal crueldad, y repetí lloroso:

"Tú, gran Pompeyo, en la fatal caída  
serás ejemplo de la humana gloria,  
y cierto aviso de su fin incierto".

"¡Cuánto se debe a la virtud crecida!  
¡Cuán costosa en tu muerte es mi victoria!  
Vivo te aborrecí, te lloro muerto".

Así Roma, como Pompeyo, ha sido ejemplo de la gloria humana, en su fatal caída.

Pero Roma, tiene, ha tenido siempre, una gloria espiritual, que no ha podido nadie vencer. Y es que allí, sobre los cimientos que Rómulo y Remo trazaron, alzó la Iglesia su primera piedra.

¡Oh, sí; definitivamente, yo canto a la Roma de Jesús!

## Sucesos

### Mató en riña a su suegro

#### El autor se presentó a la Guardia Civil

TOBARRA.—(De nuestro corresponsal).—Según nuestros informes parece ser que por cuestiones de interés, surgidos entre Pedro López Sáez, de 34 años de edad, casado, labrador, y su padre político Eloy Piqueras Portero, de 66 años domiciliado en la finca "Cueva de Gallar" existían resentimientos entre ambos, y el pasado día 13 a las seis de la tarde aproximadamente, se encontraron solos en una era, en tablándose entre ellos una discusión que terminó en riña.

El resultado fué la muerte de Eloy Piqueras Portero a consecuencia de los golpes que recibió con una horca. El agresor, después de echarlo al suelo lo asió fuertemente por el cuello a fin de asfixiarlo, oprimiéndolo con una cuerda de esparto. Después llevó el cadáver a un montón de paja donde lo revolcó.

El agresor, Pedro López Sáez, marchó a su domicilio y después de merendar y permanecer en él hasta las once de la noche, aproximadamente, se dirigió a Pozo Cañada, residencia de sus padres, presentándose poco después a la Guardia Civil de la mencionada pedanía.

Parece ser que el agresor fue gravemente ofendido de palabra por su suegro, a la vez que recibía un golpe en el brazo con una horca, lo que le indujo a la fatal determinación.

### ¿Ha tenido suerte en la Lotería?

#### Resultado del sorteo de hoy

MADRID, 16.—Números y poblaciones que han resultado premiados en el sorteo de la Lotería celebrado hoy.

#### Premios mayores

PRIMERO.—600.000 pesetas, número 27.965, Coruña, Ibiza, Valencia, Toledo, Barcelona, Santander, Lorca.  
SEGUNDO.—300.000 pesetas, número 51.060, Segovia.  
TERCERO.—150.000 pesetas, número 47.251, Madrid.

#### Premiados con 9.000 pesetas

6.762, Madrid, Granada, Murcia, Palma, Alicante, San Sebastián; 9.569, Sevilla, Bilbao, Barcelona, Gijón, Madrid 12.393, Las Palmas, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Oviedo, Barcelona; 22.501, Valencia; 39.006, Madrid, Barcelona, Erija, Bilbao, Ceuta; 39.838, Barcelona; 40.699, Cádiz 46.730, Madrid.—Cifra.

(Viene de la pág. primera) que la obra que se premiara debía obtener cuatro votos como mínimo y en esta segunda votación los obtuvo la novela titulada "Hombres de tierra", mientras que "Círculo de Fuego" volvía a obtener un voto.

Quedó así adjudicado el premio de novela a don José S. Serna, abogado y escritor de nuestra capital.

Comenzó a continuación la votación para el premio de poesía, obteniendo, en la primera, dos votos el libro presentado por Antonio Matea y un voto cada uno de los libros presentados por Francisco Belmonte, Ramón Bello Bañón y Tomás Preciado.

En la segunda votación volvió a obtener un voto el libro "En el nombre del hijo", de Tomás Preciado, y cuatro votos el titulado "Sonetos en Iris mayor", de Antonio Matea, que ganó así el "Premio de Poesía".

Finalmente se procedió a la votación para el "Premio de Periodismo", que fué única, puesto que obtuvieron los cinco votos del Jurado, los artículos presentados por don Carlos María San Martín, subdirector del diario "Lanza", de Ciudad Real, que ganó así el citado "Premio de Periodismo".

#### UN PREMIO EXTRAORDINARIO Y MENCIONES HONORÍFICAS

Terminadas las votaciones y adjudicados los premios, pidió la palabra el miembro del Jurado, señor Gotor y Perier, para solicitar del presidente de la Diputación y en nombre de todos los miembros del mismo, que por las circunstancias que concurrían en don Francisco del Campo Aguilar, veterano periodista albacetense, eliminado previamente del concurso por el incumplimiento involuntario de una de las bases y en atención al mérito de los cien artículos que había presentado, se le concediera un premio extraordinario y fuera de concurso, como recompensa a su magnífica labor en la Prensa. También pidió que constara en acta que el Jurado lamentaba que no se ajustara a las bases el libro enviado por don José Jara Peralta y que glosaba magníficamente el viaje del "Ciudad de Toledo". Por último el señor Gotor, dió las gracias a la Diputación por la creación de estos premios que contribuían

#### Anuncios por palabras

COMPANIA INTERNACIONAL ofrece 3.000 pesetas mensuales a personas activas y con amplias relaciones en capital y provincia, teniendo opción a desempeñar importante cargo. Escribir al número 4.355. Publicidad LANZA. Moratin, 11. VALENCIA.

MAGNIFICO negocio en Madrid. Motivos familiares obliganme ceder importante tienda mercadería, perfumería, valor millón pesetas, rendimiento, setecientas diarias. Repleta existencias. A tratar desde 250.000 efectivo. Oportunidad para trasladarse capital España. Escribir 1229 Alas. Alcalá, 32. Madrid

al engrandecimiento cultural de Albacete.

Intervino después el también miembro del Jurado, don Antonio Andújar, para pedir que se concediera una mención de Honor a la novela "Círculo de Fuego", de don Luis Prieto Hernández, por su excepcional interés patriótico y otra a "Pielés" de don Manuel González de Aleja, por su mérito y para estímulo del autor.

También solicitó el señor Andújar dos menciones honoríficas para los libros de poesía presentados por don Tomás Preciado Ibañez y don Ramón Bello Bañón, en los que estimaba méritos suficientes para esta distinción. Finalmente se sumó complacido a la propuesta del señor Gotor, para la concesión de un premio a don Francisco del Campo Aguilar, por considerar el galardón merecidísimo.

Finalmente, cerró la sesión con unas palabras el presidente de la Diputación y del Jurado, don Andrés Masía, que felicitó a los autores premiados, agradeció a todos los demás su concurrencia al concurso y se congratuló de que los fallos hubieran sido tan imparciales y en la vista del público al que expresó su gratitud por su asistencia al acto.

LA VOZ DE ALBACETE felicita cordialmente a don José S. Serna y don Antonio Matea, queridos amigos y colaboradores de nuestro diario, así como a nuestro compañero de Ciudad Real, don Carlos María San Martín, por la obtención de estos tres importantes premios y también a la Diputación Provincial, por el éxito indiscutible de esta primera convocatoria.

## Heroico

### comportamiento...

(Viene de la pág. primera)

José Jiménez dejó de con testar a las llamadas de su esposa y, entonces, bajó el dueño de la finca, que también quedó inermes. A los gritos de la mujer acudió buena parte del vecindario con las autoridades y el guardia civil de aquel puesto, Jesús Ortega Pérez. Los vecinos que llegaron en primer lugar pudieron sacar con vida, gracias a la cuerda que rodeaba su cuerpo, al obrero José Jiménez, y para intentar salvar al otro vecino bajó Paulino Sánchez Valera que sufrió igualmente las consecuencias de la emanación de gas, momento que aumentó la ansiedad y temor de las personas que se encontraban en el lugar. Entonces, el guardia Ortega Pérez se despojó del armamento y uniforme y sujeto por una cuerda descendió asimismo, logrando, con riesgo de su vida, extraer a las dos víctimas, una de las cuales, Jesús Valera, falleció poco después.

El gesto del guardia civil Jesús Ortega Pérez, está siendo objeto de elogiosos comentarios de las autoridades y vecindario en general.

Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE

# Del Olimpo a la ciudad

HABLA DIANA

—Ya estáis rabiando porque se pasen estos días para rendirme homenaje de caza. Haced cuanto os plazca con tal de respetar mi acreditada castidad, pues de lo contrario os convierto en ciervos, como a Actéon, que tuvo la osadía de mirarme cuando me bañaba. Mucho ojo.

Id de caza y acosad a los animales procurando no abusar de los engaños ni imitar a Tartarin de Tarascón. Y sobre todo, paciencia. "El placer de la espera", dijo Joubert. Aunque regreséis sin una pieza, ánimos. Gastad más cuartos en cartuchos para que vuestras esposas no digan que las liebres y los conejitos que les lleváis les salen baratísimos...

Muy peregrinos versos he inspirado a poetas de otra época, Montemayor, Gil Polo, Lope y otros de libros que hoy desdennan los zagales porque aprenden más en las novelicas del F.B.I. y de la colección "No te escapas", que además las cambian por dos reales.

Parezo hermosa en todas partes menos en los cuarteles por la mañana temprano. ¡Anda que no se ponen carhantes los turutas en mi nombre! Ya me maldicen un poco los mozos, ya. Pero, en fin: que prueben a quedarse un ratito más en la cama.

Por la feria me convierten en un cartón con redondeles para que con escopetas de aire comprimido me hagan una criba los catetos por ver si se llevan un botellín de anisete o cuatro atmendras tiadas en celofán. Y por los últimos días, allá en La Pulgosa, a dar batidas a los palomos entre tirones de orejas imaginarias, que, al fin y al cabo, es una de las muchas formas de felicitar a alguien.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## «Minuto» cortó tres orejas y rabo, saliendo a hombros en La Roda

### Emilio Redondo resultó herido

#### Ginés Picazo fué aplaudido

LA RODA, E.—(Crónica de nuestro redactor taurino).—Se malogró el cartel de la novillada de feria de La Roda, a las primeras de cambio, por la desgraciada cogida de Emilio Redondo. Al intentar su primer quite fué empitorado y pasó a la enfermería donde ya no salió. Y la cofrida convirtiéndose en un mano a mano "Minuto". Ginés Picazo, privándose de la actuación de Emilio Redondo, en quien se certraba buena parte del interés, sobre todo después de su triunfos en Plazas de categoría. Afortunadamente, parece ser que la herida que sufre Emilio no reviste la gravedad que se creyó en el momento de la cogida.

Antes de enjuiciar la labor de los diestros, hay que decir que en La Roda se han lidiado toros con toda la barba, hecitos y derechos. De los que las figuras no ven ni en pintura. Enmorrillados, con mucha casta—oriundos de Iscatis y Tulio Vázquez una de las ganaderías más bravas y menos apeteccidas—y con unas defensas pavorosas. Astifinos, con los pitones acaramelados y muy abiertos de crina. Una corrida para hombres que saben jugar el tipo.

Y el tipo se jugó Pepe Montero "Minuto", que bregó mucho toda la tarde, dirigió la lidia admirablemente y se mostró siempre con todo un matador de toros. Derrochó valor, porque ya es valor entrenarse a toros así en una plaza pequeña y, por año-

didura, con el piso en mal estado, lo que provocó no pocas caídas de los lidiadores.

Con el capote, gracioso y artista, desplegó toda la gama del toreo en verónicas, ceñidas gaoneras y garbosas chicuelinas, que le valieron sanos olores. Y con la muleta como un maestro, habilidoso siempre, pudiéndole a los toros fácil y holgadamente. Parándose ante los impresionantes astados, su actuación tuvo brillantez y entusiasmo a los aficionados muchas veces. Derechazos, naturales y de pecho, pases por alto y de espaldas y, sobre todo, lidiando siempre. Al primero lo despachó de una casta entera y descabello, al segundo de certera estocada, y al cuarto de una estocada y descabello. Cortó una oreja de su primero y dos y el rabo de su segundo, y fué muy aplaudido en su tercero. Además, naturalmente, las vueltas al ruedo de rigor, ovaciones y saludos. Una excelente actuación de "Minuto", quien por supuesto, no desmerecería en ningún sentido en una novillada de la próxima feria.

Ginés Picazo, menos curtido en estas lides, ya que toreaba su segunda novillada con caballos, harto hizo en enfrentarse y ma-

tar a los tres toracos que le correspondieron. Con el capote arrancó fuertes ovaciones, al lancear por verónicas muy apretadas, y sus faenas de muleta—tres faenas de mucha responsabilidad y mucho peligro—, fueron voluntariosas, intentando sacar partido de los astados. En pases de costadillo, manoletinás y rodillazos a su segundo, Ginés Picazo escuchó oles y música. Perdió las orejas en este toro, porque el animal, después de recibir una estocada, se "amorcilló", haciéndose laborioso el descabello. Y todo quedó en aplausos, al igual que en sus otros dos toros.

Una corrida entretenida, en suma, con toros de verdad, de los que ahora no abundan en las Plazas y menos cuando torea las figuras. La emoción no faltó ni por un momento. ¡Lastima que resultase herido Emilio Redondo!

REVERTE

El parte facultativo de la herida que presentó Emilio Redondo en la enfermería dice así:

"Herida inciso-cortante en el escroto. Se le aplican ocho puntos de sutura". Se cree que tardará en curar unos cinco días.



## La jornada taurina de ayer

# En Villarrobledo, Paco Corpas cortó dos orejas, hubo petición para Juan Montero y Antonio Vázquez oyó dos avisos

VILLARROBLEDO, 15.

Con lleno total se celebra la corrida de feria. Seis toros de los Herrereros de don José María Hernández Plá, para Juan Montero, Antonio Vázquez y Paco Corpas.

Los toros de Hernández Plá, grandes y difíciles, acusando mansedumbre todos excepto el tercero.

Juan Montero estuvo valiente y dominador en su primero, al que recibió con tres verónicas y media superiores. En varas, el toro derribó aparatosamente, cor-

neando al caballo, que es retirado del redondel. Juan Montero se luce en quites muy oportunos. El diestro le instrumenta una faena de minadora y artística en la que destacan unos derechazos muy mandones. Continúa valiente para una gran estocada que basta. Se le tributa una gran ovación, con petición insistente de oreja, mientras da la vuelta al ruedo. El toro es pitado en el arrastre.

A su segundo, que es un barrabás, Juan Montero lo lidia con inteligencia y lo despacha de dos pinchazos y estocada, por lo que es ovacionado.

Antonio Vázquez pasaporta a su primero con brevedad, matando de media. Su segundo pasa a la muleta con mucho poder y Antonio Vázquez, desconcertado, lo torea con precauciones. Entra matar cinco veces. Tres medias estocadas que el toro escupe y descabello al cuarto intento. Dos avisos y pitos a toro y torero.

Paco Corpas aprovecha las condiciones del

tercero de la tarde, único lidiante, luciendo en verónicas. Faena variada a base de redondos, manoletinás, giral dillas y adornos. Tres pinchazos y media. Ovación, dos orejas y vuel-

ta. El sexto, llega difícil a la muleta y Corpas lo avia con rapidez para media estocada. Ovación y vuelta, al ruedo a hombros, saliendo así por la puerta grande.

## El rejoneador Cazaña y los diestros "Guerrita" y "Gitanillo" fueron ovacionados en nuestra plaza

Muy buena entrada ayer en nuestra Plaza, donde hicieron el paseillo el rejoneador don Antonio Cazaña y los novilleros Rafael C. Guerra "Guerrita" y Manuel Amador "Gitanillo de Albacete".

En primer lugar, el rejoneador Cazaña se las entendió con un novillo de don Eugenio Ortega, de Añover del Tajo, magnífico para el toreo a la jineta. Cazaña, después de algunas pasadas, clavó rejonas y banderillas, acabando con el bicho. Fué ovacionado y salió a saludar.

En lidia ordinaria, se lidiaron cuatro novillos de don Antonio García, que no dieron buen juego.

"Guerrita" estuvo muy valiente y decidido con sus dos enemigos, que acusaron mal estilo. Intentó faena en sus dos toros, des-

pues de estirarse con el capote, matando de un pinchazo y dos estocadas a su primero; en su segundo desafortunado con el pinchazo. Fué ovacionado en uno, saludando desde el tercio, y oyó un recado en el otro, no obstante lo cual fué aplaudido.

"Gitanillo de Albacete" veroniqueó con mucho estilo, siendo ovacionado. Con la muleta, se dobló por bajo con su primero, para seguir muy valiente y voluntarioso. Gran estocada, y ovación para el diestro, que saluda desde el tercio. A su segundo lo recibió con ayudados, para seguir por bajo después de intentar el natural. Estocada y media.

Estocada y media.

## Cuatro orejas cortó Chicuelo II en Gijón

GILJON, 15.—Corrida de feria. Lleno. Toros de Tascara para Rafael Ortega, Chicuelo II y Paco Mendes.

Rafael Ortega, ovacionado en sus dos toros.

Chicuelo II alcanzó un gran éxito, tanto con el capote como con la muleta, entre el general entusiasmo. Cortó las dos orejas de cada uno de sus toros, con vuelta al ruedo y saludos.

Paco Mendes, palmas en uno y vuelta con petición en el otro.

## En Barcelona, Vergara cortó una oreja

BARCELONA, 15.—Seis novillos del conde de Ruiseñada, uno de don Alipio Pérez y otro de Cerroalto.

El Trianero, ovacionado en sus dos enemigos.

Abelardo Vergara, petición y vuelta en su primero y una oreja en su segundo.

Rogelio Madrid, un aviso y ovación.

Diego Puerta, ovacionado en ambos.

## El Banco Central

Participa a su distinguida clientela la apertura de su

## Agencia Urbana N.º 1

## en Pozo Cañada,

que iniciará sus operaciones y servicios el próximo lunes, día 19

Agosto, 1957

