



LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Año IV Núm. 1020 Albacete, Lunes, 10 de Septiembre de 1956 Precio 0'80 Pts

TERCER

Día de Feria

Una columna de JULIAN PLANA Tarde de toros

Hoy, primera corrida. El sábado vimos los toros. Sin la gracia espectacular de la descajonada, pero los vimos. El público no estuvo muy de acuerdo, con que no hubiera descajonada.

La descajonada es un riesgo tremendo para la empresa. Ustedes saben cómo salen las fieras, disparadas. Un toro puede estropear a otro con la locura de la libertad lograda de repente, un toro que pudo haber salido de veras y proporcionarnos una buena faena.

En cuanto a la calidad, tañe, características... Un toro es una caja de sorpresas.

Brava caja de sorpresas, que, esta tarde, mientras el periódico sale a la calle, se destapará para nosotros, a un clarinazo.

El primer clarinazo de la primera corrida de feria.

Ellas se fueron

¿Saben ustedes que las muchachas de «Coros y Danzas» no sueñan con ser grandes bailarinas, figuras aisladas, y que prefieren seguir con esto?

Y se fueron, dejando en la feria, por un momento, el silencio de después de la música, la inmovilidad de un fin de danza.

Marineves Martín, Celia Espín y Pilar Roldán pertenecen al grupo de Granada; María Josefa Martínez, al de Zaragoza. Me hablaron de «Coros y Danzas» y he de decir que su entusiasmo es difícil de reproducir, así, en unas frases escritas.

Ya saben: ellas recorren los pueblos de la piel de toro, en labor de franca investigación; preguntan a los viejos, les hacen recordar viejos bailes y canciones, recogen cuidadosamente los detalles, de coreografía, ambientación, indumentaria; para luego reproducirlos, llenos de juventud y vida, todavía, siempre.

«Coros y Danzas» ha recorrido el mundo. ¿Se dan cuenta de que lo que una mujer de un pueblo español—que fue moza y pudo tener unos veinte años «que para qué»—cuenta llena de nostalgia a una chica de la Sección Femenina, puede tomar vida y llegar, vivo otra vez, a Bélgica, Palestina o Cuba?

Todo España, y todo el mundo, ha vivido un poco sus recuerdos y su emoción de aquella tarde que una muchacha, camisa azul y sonrisa, llegó al pueblo.

(Pasa a la pág. SEGUNDA)

España en la Comisión de Energía Atómica

Tema de estudio: «Átomos para la paz»

WASHINGTON, 10.—La Comisión de Energía Atómica ha anunciado la celebración de un nuevo curso al que asistirán 63 científicos y especialistas.

Cinuenta de los cuales proceden de 24 naciones extranjeras. Procedentes de España.

asistirán a este curso cinco científicos e ingenieros españoles. Otros países europeos representados en el curso de energía nuclear serán: Austria, Bélgica, Francia, Alemania, Italia, Holanda, Suiza y Suecia.

La Escuela Internacional de Energía Atómica, donde se realizan estos estudios, se encuentra en el Laboratorio Nacional de Argonne, cerca de Chicago, y su existencia obedece a la iniciativa del programa «Átomos para la paz».—Efe.

El Cairo

Ya hay comunicado oficial

PERO NO DICE NADA

EL CAIRO, 9.—El comunicado conjunto facilitado por el presidente Nasser y la Comisión pentapartita, al término de sus conversaciones sobre el Canal de Suez, dice así:

«Las discusiones entre el presidente Nasser y la Comisión integrada por representantes de Australia, Etiopía, Persia, Suecia y Estados Unidos, bajo la presidencia del honorable R. G. Menzies, que se han llevado a cabo en El Cairo, entre el 3 y el 9 septiembre actual, han concluido. «La Comisión ha presentado y explicado las propuestas de 17 de las naciones que participaron en la Conferencia de Londres, sobre el Canal de Suez y, a su vez, ha recibido los puntos de vista del Gobierno de Egipto con respecto a aquéllas.»

«Las discusiones se han desarrollado en un ambiente franco y sencillo».

«La Comisión partirá de El Cairo con el fin de informar del resultado de las discusiones».—Efe.

Última hora

Nuevas negociaciones

EL CAIRO, 10.—Egipto ha propuesto hoy la celebración de nuevas negociaciones para encontrar una solución al problema de Suez.—Efe.

XV Exposición Provincial de Arte para productores

Organizada por la Obra Sindical «Educación y Descanso» y la Delegación Provincial de Sindicatos, se abrió al público ayer mañana la XV Exposición Provincial de Arte para productores.

Está instalada en el recinto ferial y consta de 149 obras, entre pintura, dibujo y fotografía. Todas ellas de agradable factura, aun siendo fruto de la afición más que de la técnica; de agradable factura, constituyendo el certamen una prueba más del cuidado con que «Educación y Descanso» se preocupa por la difusión de las expresiones culturales y artísticas entre los productores españoles.

El teniente de alcalde don Pedro Franco Arábil dió por inaugurada la exposición en nombre del Excmo. Sr. alcalde de la ciudad. Y seguidamente, acompañado del delegado de Sindicatos, don Valentín González Bárcena, que ostentaba además la representación del gobernador civil y jefe provincial; el señor Isla, en representación de la Diputación; el teniente coronel Lucerna, representando al jefe del Sector Aéreo; varios concejales, el vice secretario provincial de Obras Sindicales, don Pedro Sáinz de Baranda, y el jefe provincial de la Obra, don Ricardo Fernández, recorrieron, el Certamen comentando las obras con detenimiento e inaugurando así su exhibición al público.

OCTUBRE, CERCA

Maestros para nuestro futuro

Octubre

Números

Un nuevo octubre se acerca. Una serie de muchachos a quienes estos últimos años se han venido quedando sistemáticamente cortos los pantalones, se encuentran al borde de una decisión importante, muy importante para sus pocos años; elegir estudios superiores.

El lamentable panorama económico, de «carrera pobre», que aún así atraía a un buen grupo de muchachos todos los años—por qué los españoles cuando no pudieran rezar y enseñar habrían desaparecido—ha variado sensiblemente.

Bueno, número: los ausentes del Magisterio han aumentado en un 51 por ciento.

Los estudios son breves, bien planeados, y la red de Escuelas Normales es perfecta. Sobre los sueldos, ahora nada despreciables, las gratificaciones por clases especiales, la ayuda familiar, etc.

Vocación

La vocación, ese impulso profesional que se siente invenciblemente apasionadamente, como si el Creador quisiera con el entusiasmo hacernos llevar el mandato bíblico del trabajo, la vocación, en el fondo de una serie de coincidencias jóvenes late excitada mientras caen los días de este septiembre.

Maestros

ron con niños escuchándoles con los ojos muy abiertos, mientras, con voz dulce y enérgica, ellos van abriendo los ojos de su alma a una vida mejor para todos; para los que se sienten llamados a la belleza y la trascendencia del Magisterio, este octubre trae una serie de buenas noticias.

Escuelas

Y el estado español ha dedicado 2.500 millones para esas futuras, próximas a 25.000 escuelas. Muchos millones y muchas escuelas. Un gran esfuerzo uno más.

En este esfuerzo, profundamente importante, para muchos de los muchachos a lo que se han venido quedando sistemáticamente cortos los pantalones estos últimos años, ha sido preparado un puesto de honor.

Una vivienda destruida por un incendio

El siniestro se produjo en la madrugada de ayer

En la madrugada de ayer, sobre las dos horas se produjo un incendio de alarmantes características en la vivienda que la planta segunda de casa núm. 12 de la calle de Salamanca, piso que ocupa el capitán jefe del Departamento de la Policía Armada, don Julio Alcalde.

El siniestro no se hallaba a die en la vivienda, por lo que los bomberos, que se presentaron inmediatamente al mando del jefe, don Julián Girona, tuvieron que forzar la puerta de entrada. Al penetrar en el piso, se desplomó la techumbre de tres habitaciones, sin que afortunadamente el hundimiento ocasionara lesiones graves al personal del Parque que desplazó tanques y material, procediendo rápida y eficazmente a la localización del fuego, que adquirió proporciones violentísimas.

producción pérdidas de bastante consideración. La techumbre de toda la parte interior del piso quedó totalmente destruida, ardiendo gran cantidad del mobiliario, ropas y enseres.

Según parece el incendio fue originado por un cortocircuito.

La eficacia y rapidez con que intervino el Parque de Bomberos y las circunstancias en que hubieron de operar, está siendo objeto de vivos elogios.

Chipre

Sólo los asnos se rinden

NICOSIA, 10.—Un asno con rifles y pistolas de juguete y una pancarta en la que se leía «Me rindo», ha circulado por las calles de Nicosia, en medio del regocijo de los transeúntes.

Se trata de una broma de los nacionalistas al gobernador, sir John Harding, a causa de su oferta de rendición, que termina el próximo miércoles.—Efe.

Programa de feria

Para esta noche

A las ocho, concierto en el círculo interior de la Feria.

Para mañana

A las cinco de la tarde, corrida de novillos toros, lidiándose siete de la ganadería de don Juan Belmonte, de Sevilla, uno para la rejoneadora Ana Beatriz Cuchet y seis para los novilleros Francisco Antón «Pacorro», José Gómez Cabañero y Abelardo Vergara.

A las 11'30 de la noche, castillo de fuegos artificiales en la explanada de la Plaza de Toros.

Gane 1.000 pesetas

Asistiendo a la Verbena de la PRENSA

El miércoles, día 12, en los Jardinitos de la Feria

¡1.000 PESETAS, 1.000!

Y muchos más estupendos y valiosos regalos

Todo esto en una velada alegre

e inolvidable

¡LA MEJOR DE LA FERIA 1956!

Gran Verbena de la Prensa

NUESTRA CIUDAD

La Fiesta de Gala de la Cruz Roja Día de Feria CIRCO ESTAMBUL

Se celebró el sábado por la noche la Fiesta de Gala de la Cruz Roja, velada que tradicionalmente ofrece el Ayuntamiento a beneficio de la institución. Los nuevos efectos de luces y el esmerado cuidado de los jardines, dió al bello cenar de la Caseta un encanto singular, en esta ocasión testimonio de la simpatía e identificación de los albacetenses con la obra que realiza la Asamblea Provincial.

Un monumental emblema de la Cruz Roja sobre fondo blanco, figuraba ante la concha de la plataforma, habiéndose colocado numerosos discos con el distintivo oficial y carteles alusivos a la humanitaria organización en distintos lugares del recinto.

A la entrada, en el luminoso túnel de acceso, se hallaban formados con uniforme de gala y casco, la escuadra de gastadores de la Institución, haciendo los honores al público los oficiales y suboficiales de la Brigada.

La Fiesta, a la que asistieron el Excmo. señor gobernador civil y otras primeras autoridades civiles y militares, acompañados de sus esposas,

resultó brillantísima. El programa artístico dió un tono especial a la velada que se desarrolló en una atmósfera de distinción, acogiéndose con unánime y desinteresada colaboración la postulación realizada, con imposición de emblemas de la Cruz Roja, por varias señoritas del selecto cuadro de artistas que actúa estos días de Feria en la Caseta.

Celebramos este nuevo éxito de la Cruz Roja albacetense, que ha vuelto a acreditar el aprecio que la ciudad siente por la anónima y generosa labor de la Institución.

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Santa Teresa, Mayor, 16.

PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Don Gerardo Berzosa Alva

rez, Mayor, 5; don Angel Moli

na Morcillo, Feria, 45, y don

Fulgencio Lozano Navarro, Te

rifonte Gallego, 11.

(Viene de la pág. PRIMERA)

Fuego en el Circo

Ardió el Circo Estambul en La Solana, provincia de Ciudad Real.

Hace 51 años

Noticias del "Defensor de Albacete"

Lunes, 11 de septiembre de 1905:

A la edad de veinte años ha fallecido en esta capital, la bellísima señorita Joaquina López Jiménez, hija de don Canciano Lopez Villanueva. ¡Descanse en paz!

En el Teatro Circo, por la Compañía Gorge, se pondrán esta noche "La tempestad" y "La canción del naufrago".

"Minuto" ha sido sustituido por "Bonarillo", para la corrida de mañana.

Real. Ardió todo y, a no ser por una campaña de Prensa, que les hizo llegar donativos de todos los rincones de este país, aportaciones importantes y sobres conteniendo un duro, mucho les habría costado volver a dibujar contra los cielos de feria su línea inconfundible y marinera.

De todos modos, creó que lo hubieran conseguido. No es fácil hundir un circo: el circo renace cada temporada, por ese milagro de su gente. Una noche y donde no había nada aparece el barco, ondeando banderas y disparando salvas de luz y fogonazos de «Pasen, señores, pasen...»

No, no creo que el Estambul —Eduardini, leeros— hubiera desaparecido fácilmente. ¿Qué quieren ustedes? No lo creo.

Se llenó el Circo Estambul la noche del estreno, para aplaudir un programa completo y dignísimo, del mejor circo.

Ha renacido el Estambul de sus cenizas, tras la desgracia de La Solana, donde una noche, un elevador eléctrico te prendió fuego.

Pero la sorpresa es hallar que, enmarcado con sencillez, eso sí, pero nada mal, nos ofrece las maravillosas noches de circo de siempre.

No somos partidarios de números... folklóricos digamos en el circo, pero éste, y no demasiado grave, es el único reproche que se nos ocurre hacerle al Estambul; y esto es mal general, y lo que pasa es que el público lo prefiere así.

Enseguida tenemos que dejar paso a la admiración. No sólo a la admiración por el

esfuerzo que significan esas tablas nuevas, aun algunas sin pintar, sino ya por el espectáculo.

"Mister Chips", el hombre o muñeco? Miky, el increíblemente joven maestro del equilibrio; Marily, la jovenísima bailarina acrobática, el trio Eduardini, los Hermanos Méndez, graciosos, distintos, verdaderos payasos, y sobre todo, Angelia, dama del trapecio, figura siempre increíblemente compuesta, trapecista de personalidad y recursos realmente... angustiosos.

El resto del espectáculo arroja con una dignidad extraordinaria no desmerece en absoluto de ellos, y hay que destacar, la actuación de "Chl" es que el público lo prefiere así. prodigio, un niño que canta y recita con expresión prodigiosa. sólo a la admiración por el samente conseguida. —J. P.

Elixir Estomacal

SAIZ DE CARLOS

Alivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

VENTA EN FARMACIAS

censura sanitaria n.º 241

¡Espléndido!
¡Maravilloso!
¡SORPRENDENTE!

Lo que nunca vió

Mujeres o Diosas

MUJERES o DIOSAS

Solamente viéndolo podrá explicarse por qué

Un espectáculo único 80 artistas internacionales en escena

Hoy y mañana, tarde y noche

TEATRO CAPITOL

Mujeres o Diosas

ha triunfado durante tantas noches en los principales Teatros de Madrid y Barcelona

Cartelera de Espectáculos

EMPRESA L.M.S.

Cinema Astoria

Continua de 5 a 1 Sensacional programa doble

Tarde de toros

Tolerada Pases 6'15, 9 y 11'45

Y ESTRENO

Mi mujer esta loca

(No tolerada) Pases 5, 7'45 y 10'30

Teatro Circo

Tarde, a las 8, y noche, a las 11'15

Presentación de la gran compañía de revistas del Maestro Cabrera

Con el estreno de

¡Mejores no hay!

(Autorizada para mayores de 18 años)

Gran Hotel

Continua de 5'15 a 1 COMPLEMENTOS Y sensacional estreno de la maravillosa película en maravilloso technicolor

El Rey loco

(Tolerada)

Pases: 5'15, 7'15, 9'15 y 11'15

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

CAPITOL

Compañía de revistas

COLSADA

Estreno

Mujeres o diosas

(No tolerada)

Avenida

A las 9 30 noche

COMPLEMENTOS Y sensacional éxito de la gran película

Lo que el viento se llevó

(No tolerado)

PRODUCTOR

Continua de 5'30 a 1

Sensacional éxito de la gran película

Lo que el viento se llevó

(No tolerada) Pases 5'30 y 9'30

El sábado fueron presentados los toros y novillos de las corridas de Feria

En la exhibición impresionaron gratamente todos los encierros

Como estaba anunciado, el sábado se procedió a la exhibición, en el ruedo de nuestra Plaza, de los toros y novillos a lidiar en las corridas de Feria. El público acudió a la Plaza con el natural interés de contemplar la presencia de las reses, y aplaudieron su buena estampa, pues en conjunto puede afirmarse que la empresa ha acertado en la elección.

En primer lugar salieron al redondeo los seis novillos del Marqués de Domecq con los que se las entenderán el día 13, Jaime Ostos, Chamao y José Gómez Cabañero. El lote está emparejado y tiene bonitas cabezas; una preciosa novillada, en suma. Los novillos del Marqués de Domecq están encastados con

Vistahermosa, y sementales de Salas, Vázquez y Gallardo.

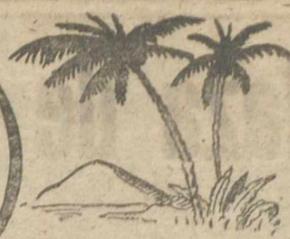
Los toros de don Juan Pedro Domecq, que esta tarde a la hora de redactar este comentario se disponen a lidiar el rejoneador Peralta y los diestros Julio Aparicio, Juan Montero y Gregorio Sanchez, estaban bien armados, constituyendo un encierro desigual, del que sobresalían algunos ejemplares de más trapío. Estos toros jerezanos procedían de Vázquez Freire, Hijos de Domecq y Veragua, con sementales del Conde de la Corte.

La corrida salmantina de don Atanasio Fernández, oriunda de Carriquiri y Conde de la Corte está compuesta de seis buenos mozos de afiladas defensas y excelente presentación. A. Ordóñez, Litri

y César Girón serán sus matadores paado mañana, día 12.

Por último se dió suelta a siete novillos de don Juan Belmonte, de Sevilla, con los que han de enfrentarse la rejoneadora Ana Beatriz Cuachet, Pacorro, Gómez Cabañero y Abelardo Vergara, mañana día 11. Causaron gratísima impresión, ya que entre los seis ejemplares de lidia ordinaria hay tres toros que destacan. El ganado de Belmonte procede de Núñez del Prado y Campos Varela, con sementales de Olea y Gamero Civico.

Como hemos dicho, en conjunto, los toros y novillos a lidiar en los festejos de nuestra feria fueron de gusto de la afición.—R.



LUCANIA
Salida de Málaga:
4 de octubre

MÁLAGA-AVDA. GENERALISIMO 33 TEL. 3935
ALMERIA-AVDA. GENERALISIMO 84 TEL. 2867
BARCELONA-PASEO COLON 9 TEL. 311604

LA FERIA

(Estampas del momento)

Para mí la Feria es, por encima de su primordial objeto económico, ilusión. Luces, colorines, humos;

Al director y artistas del Circo Estambul con mi admiración y afectuoso saludo.

cosas exóticas que pasan, una vez al año, en la quietud prolongada de la ciudad, algarabía de pregones que nos aturden; crisol donde la amistad se cultiva y el amor nace; días arrolladores, inigualables, de alegre olvido, donde se quedan a un lado en instantes que desartamos eternos—esas cosas, espacadas o continuadas que cada hora nos trae al discurrir por los caminos de nuestros afanes. La Feria es ilusión, y de la Feria el corazón es y será por mucho tiempo, el circo. Todo lo del circo es, para nosotros, alegría triunfo gloria.

Si algo existiera en la vida donde jamás pudiera entrar el infortunio o las penas, ese "algo" sería, indudablemente para nuestros deseos, el circo; porque si el circo es ilusión, la ilusión sólo perdura en planos superiores de dicha, de ensueño.

Así discurría yo esta mañana por el Paseo de la Feria, cuando vi como surgía del suelo, en confusión de maderas, lonas y fierros, el Circo Estambul.

Este circo es toda la dinastía de los Eduardini y los Icaros en su pleno dinamismo.

El Circo Estambul es al resurgir de sus cenizas como nueva Ave Fénix, todo el entusiasmo de su director, don Guillermo Gutiérrez y toda la voluntad del selecto grupo de artistas que le siguen. Como se recordará, el día 27 de julio pasado en la Solana todo el circo quedó reducido a cenizas.

Años de trabajo, de vida, de ilusiones, todo se consumió en unas angustiosas horas dejando a empresarios y artistas sumidos en el más absoluto desamparo.

La Prensa nacional lamentó esta desgracia y plumas autorizadas y sensibles solicitaron del pueblo y de los altos poderes la atención de una ayuda, el cariño de una dióva.

Y surgió en toda la provincia vecina el entusiasmo unánime que la empresa necesitaba.

Y no sólo allí, sino en empresas similares: Circo Americano, Espectáculos Carceller, Circo Berlín, etc., cundió el ejemplo en todas sus formas.

De los más apartados rin-

cones de nuestra patria recibió el Circo muestras de afecto reales.

Hoy he visto al Circo Estambul tomando, de nueva forma en estas tierras manchegas.

Todo en él es nuevo. Los carpinteros aún están dando forma a las maderas, los pintores ponen toda la policromía de sus caprichos en su elegante portada.

MI admiración crece ante este alarde de voluntad.

Mis deseos se condensan en estas palabras.

"Que la suerte acompañe siempre al Circo Estambul"

"Que todas las rutas se abran propicias a los hombres que lo dirigen..."

"Que la gloria, en lo alto de las velas que sostienen sus lonas, proteja a todos sus artistas, premie su voluntad, ampare sus sueños..."

M. SOLA



ENCARGUE SUS IMPRESOS EN LA IMPRENTA COMERCIAL

LA VOZ DE ALBACETE

Por muy pequeño que sea tu donativo para la Fiesta de la Flor, piensa que son grandes los beneficios que pueden reportar en la Lucha Antituberculosa.

HACE TODAS LAS LABORES

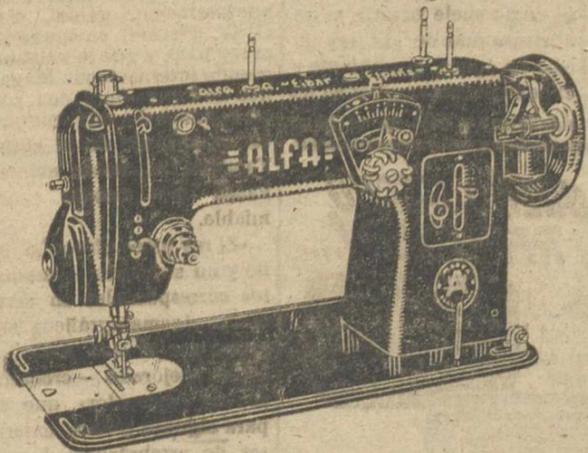
PARA EL TALLER
PARA EL HOGAR
PARA BORDAR
PARA COSER

Bordado inglés

Cose en zig-zag

Cose botones

Hace ojales



ALFA

ELECTRICA

garantizada para toda la vida

conocida en el mundo entero

DELEGADO PARA ALBACETE Y PROVINCIA

Viuda de José María Muguruza

Exposición y venta: Avenida de José Antonio, 5



Plaza de Toros de Albacete

Empresa: MARTINEZ ELIZONDO

Grandiosas corridas de Feria

Los días 11, 12 y 13 de septiembre de 1956

MARTES, DIA 11: 7 novillos toros, 7 de la ganadería de D. JUAN BELMONTE, de Sevilla
El primero será rejoneado por la gentil rejoneadora

Ana Beatriz Cuchet

Los seis novillos restantes, por los aplaudidos y valientes novilleros **Francisco Antón PACORRO, J. Gómez CABANERO y Abelardo VERGARA**

VIERNES, DIA 14

Galas de Arte - Carrusel 1956

Con ganado de Valeriano de la Viña (de Albacete)

Las corridas empezarán a las CINCO de la tarde. Las puertas de la plaza se abrirán dos horas antes

MIÉRCOLES, DIA 12: Seis toros de la prestigiosa ganadería de D. ATANASIO FERNANDEZ de Salamanca, por los renombrados matadores

Miguel Báez LITRI, Antonio ORDOÑEZ y César GIRON

JUEVES, DIA 13: Seis novillos toros de la renombrada ganadería del Excmo. Sr. MARQUES DE DOMEQO de Jerez de la Frontera (Cádiz), por los famosos matadores de novillos

Jaime OSTOS, Antonio Borrero CHAMACO y J. Gómez CABANERO

LA RODA



El Instituto de Colonización concede 1.374.520 pesetas para la Cooperativa agrícola La Remediadora

Tras de incesantes gestiones llevadas a cabo en días

Montealegre

ECOS DE SOCIEDAD

Ha sido pedida la mano de la bellísima y simpática señorita Dolores Montes Sánchez para el distinguido inspector de vigilancia de la brigada de Albacete, nuestro querido amigo don Emilio Sánchez de la Calzada.

No ha sido fijada la fecha de la boda pero se sabe que será muy en breve.

A ambos nuestra más cordial enhorabuena.

CORRESPONSAL

tintos organismos nacionales por el asesor de la Cooperativa agrícola «La Remediadora», don Mateo Villalba, ha conseguido para ésta, el ansiado crédito del Instituto Nacional de Colonización que asciende a 1.374.520 pesetas, con cuya cantidad se puede dar cima a las aspiraciones de los encuadrados en ésta, al poder ver cumplidos sus deseos con la continuación de las obras en la bodega, montada con el más moderno sistema de maquinaria para la elaboración y de una capacidad de 130.000 arrobas de vino.

B. de M.

Verbena de la Prensa, día 12

150 plazas sin título

120 de Policías Armados y 30 de Conductores del Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico, con 18.058 pesetas Sólo varones. 21-30 años. Programa sencillísimo. Instancias hasta el 20 de octubre. Exámenes a partir del 20 de noviembre, en VALENCIA y otras capitales. Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia e información completa. Se ruega remitán franqueo los de provincias. Escriba hoy mismo a la Calle Santa Bárbara, 4.

MADRID

Teatros y cines

Gran Hotel

"El rey loco"

En torno a la vida de Luis II de Baviera se urdió el argumento biográfico de esta soberbia película alemana rodada en escenarios naturales de gran belleza y, los interiores, en los estudios de Munich.

El hecho de que la película sea una biografía, antes de constituir un inconveniente, como suele ocurrir, es un aliciente más de «El rey loco». La época, el ambiente y el boato cortesano tienen un

ridelísimo reflejo en el film

maravillosamente dirigido e interpretado.

Figuras históricas de gran relieve, como Ricardo Wagner —cuya música está presente en la mayor parte del metraje— y Bismark, el ciller de hierro con aspiraciones imperialistas, destacan con más fuerza todavía la personalidad de Luis II de Baviera, un rey amante de la paz, del arte y de la cultura.

Párrafo aparte merece la interpretación, genial, de O. W. Fischer, encarnando al rey loco, y que le valió un premio internacional. Magnífico de expresión y con pleno dominio del arte interpretativo, es el eje de la cinta. También los demás actores hacen un trabajo encomiable.

«El rey loco» ofrece el bello y no superado —aunque los corresponsales en certámenes cinematográficos aseguran que el cine soviético lo ha mejorado —cromatismo del «agfacolor», que de para algunos planos exteriores de arrebataadora fuerza plástica.

Una interesante y magnífica película, en suma, del nuevo cine alemán, verdadero «Ave Fénix» del llamado Séptimo Arte.

GUTI

Anuncios por palabras

TRACTORES usados, modernos, varias marcas desde 30.000 pesetas, remolques, cosechadora BREMA, Bordenadores, 5. Madrid.
RELOJES CAUNY y DOGMA, todos los modelos, otras marcas desde 135 pesetas (descuentos a revendedores). Solicite catálogo a Relojería Victoria. Apartado Correos, 311, Málaga.

YBARRA y CIA S.A.

Calle Menéndez y Pelayo, 2 - Teléf. 32.300 - Telegr. "Ybarra" - SEVILLA

Línea MEDITERRANEO - BRASIL - PLATA

Próximas salidas	Destinos	
DE CADIZ		
CABO DE HORNOS	4 Octubre	Tenerife, Río, Santos, Montevideo y Buenos Aires
CABO B. ESPERANZA	3 Noviembre	Tenerife, Río, Santos, Montevideo y Buenos Aires
DE ALGECIRAS		
CABO DE HORNOS	19 Septiembre	Barcelona y Génova
CABO B. ESPERANZA	19 Octubre	Barcelona y Génova

Acomodaciones para pasajeros de Clase Unica y Económica. Magníficos Salones. Piscinas al aire libre. Espléndidas cubiertas de sol y deportes. Excelentes servicios de Restaurante.

SERVICIOS REGULARES RAPIDOS DE CABOTAJE ENTRE LOS PUERTOS ESPAÑOLES

INFORMES: SU AGENCIA DE VIAJES
Consignatario en ALICANTE: Ravello Hijo.—R. y Cajal, 3
Teléfono 1340 - Dirección Telegráfica «Ravello»
AGENTES EN TODOS LOS PUERTOS

La más rápida tramitación de sus préstamos especiales al 4'50 por 100 y ordinarios al 6 por 100 (Según la garantía)

Con el Banco Hipotecario de España se la garantiza

José Ruiz Ballesteros

Agente de la Propiedad Inmobiliaria y de dicho Banco para esta capital y provincia. Pida información a su despacho en ALBACETE, Mayor, 34.—Apartado 69.—Teléfono 17-63, que cuenta con la colaboración del de la

GESTORIA «ALBAIDEL»

para estos asuntos y los demás que le interesen. Trafalgar, 16—1º. dchª.

Teléfonos 23—48—57 y 21—57—75 MADRID.

Solución del crucigrama núm. 258

HORIZONTALES: 1. Agra.—2. Alofana.—3. azoT. Fa ca.—4. Ama. Are. Ina.—5. Foro. Dril.—6. Or. So. Do. Ma.—7. Nota. Sión.—8. Oso. Ala. Oso.—9. Odín. Veto.—10. Anatema.—11. Alisa.
VERTICALES: A. Afono.—B. Amoroso.—C. Azar. Toda.—D. Alo. Osa. Ina. E. Gota. Anal.—F. oF. Re. El. Tl.—G. Rafe.—Aves.—H. Ana. Dos. Ema.—I. aciR. Iota.—J. Anl moso.—K. Alano.

UN SUEÑO HECHO REALIDAD!...

Invidia Radio

Distribuidor para Albacete y provincia
LAS CATARATAS
Ventas Contado y Plazos

Lea LA VOZ DE ALBACETE

DEPORTES

6 - 1 el Albacete venció fácilmente al Almansa

El equipo albacetense, que jugó una magnífica primera parte, causó buena impresión

Esparcia consiguió cuatro tantos y se mostró hábil rematador

El partido de ayer contra el Almansa era de carácter amistoso, pues la Federación Nacional había aplazado el comienzo de la competición en el X Grupo de la Tercera División, a raíz de unas denuncias presentadas por el Maestranza de nuestra capital, el Almoradi y el Thader de Rojales, protestando por la inclusión en este grupo de algunos equipos como el Alcantarilla, que no actuó en la pasada temporada y el Molinense que jugó en segunda regional. La recusación de estos equipos modestos llegó a la Nacional, cuando la Federación Murciana no quiso atenderla y ha originado un mar de fondo que ha ocasionado la suspensión de los partidos y la natural revisión de la labor de la Federación de Murcia, cuyo prestigio no ha quedado muy bien parado.

Esta es la causa de que el partido que ayer se celebró en el Campo del Parque no tuviera carácter oficial. Pero así y todo, acudió mucho público para juzgar al equipo albacetense que hacia su presentación y creemos no saldría defraudado, pues en todo momento fue superior a su rival, demostrándose palpablemente con una amplia diferencia en el marcador.

Nos gustó extraordinariamente el Albacete, de la primera mitad, en la que no existió prácticamente el Almansa, al que encontramos muy por bajo de la calidad de sus jugadores, faltos de entrenamiento. Y nos gustó el Albacete, porque llegaba un juego de buena calidad y llegaba fácilmente al área de tiro, que es lo importante. No vamos a juzgar a los jugadores individualmente, porque es prematuro, ya que acusan el natural desentrenamiento que les hizo que rindieran menos en la última mitad, pero, sin embargo, si es oportuno decir que contamos con un conjunto que puesto en condiciones puede dar mucho que hablar.

Se han fichado a varios jugadores a los que vimos cosas muy estimables y sin atrevernos a echar las campanas al vuelo si podemos afirmar que en conjunto el Albacete Balompié tiene muchas posibilidades en esta temporada.

De todo el Albacete destacó Esparcia que está en un momento estupendo. Trabajo infatigablemente y consiguió cuatro goles en una tarde plena de aciertos, uno de ellos de forma bellísima, al rematar a la media vuelta un buen servicio de Sánchez. Además de los tiros que llegaron a la red, Esparcia tuvo un constante peligro para la meta forastera que fue diana de muchísimos disparos suyos. En labor incansable el

jugador albacetense trabajó con verdadera efectividad en la unión con la línea de volantes en la que Ignacio actuó muy por bajo de sus facultades. En resumen una gran actuación de Esparcia, que fue la figura del partido. En la delantera, Granados estuvo francamente bien, mejor en la primera parte que en la continuación. Pastor y Sánchez, los nuevos fichajes, apuntaron buenas condiciones y colaboraron a la efectividad de la vanguardia con rápidos avances de entregas rápidas, aunque Sánchez acusó a algún individualismo. Julio y Ángel, las adquisiciones del Maestranza, estuvieron voluntariosos.

En la media, Ignacio está desentrenado, aunque aguantó mejor que otros el partido y Sánchez II que jugaba de prueba realizó un partido entusiasta con mucha voluntad. La defensa actuó segura y el portero, Goterris, que procede del Burriana, estuvo bien, aunque intervino pocas veces.

Al Almansa lo encontramos desconocido. A sus jugadores les falta mucho entrenamiento, pues desde el primer momento no pudieron contener el avance constante de los albacetenses. Tiene jugadores de gran valía a los que ya hemos visto en temporadas anteriores, pero ayer no jugaron con arreglo a sus posibilidades. La defensa estuvo francamente mal y el meta, aunque acusó inseguridades e indecisiones, no es culpable de la goleada, cada vez que estuvo desamparado. La línea media, menos que regular y en la delantera sólo se salvó la buena voluntad de Julián y en alguna ocasión destellos de Popeye.

El partido, a grandes rasgos, gustó a la afición. La primera parte fue magnífica en la que el Albacete actuó muy bien en conjunto y en ella se consiguieron cinco goles, obra de Esparcia a los dos minutos, a un pase de Granados; de Julio, a los cuatro; de Esparcia, a un centro de Sánchez, a los treinta; de Granados, a los treinta y cinco; de Esparcia, faltando un minuto a un pase de Sánchez.

En la continuación, a los cinco minutos Esparcia consiguió el sexto, al aprovechar un rechace del portero almansano, a un tiro de Granados.

Ambrosio tiró fuera, voluntariamente un penalty, a los veinte minutos y a los cuarenta y tres el Almansa consiguió el honor con un gol de González.

Este fue el partido en cuatro líneas, del que sacamos la impresión de que el Albacete Balompié puede ocupar un lugar destacado en la competición oficial.

Los equipos se alinearon: Almansa: Progreso; Carlos, Nicanor, Ambrosio; Sánchez II, Ignacio; Pastor, (Ángel) Patiño, Luis; Blas, Nito, Esparcia, Granados, Julio Amorós, Enrique (Popeye), González, Julián y Mora. (Sánchez), Sánchez (Pastor). Albacete: Goterris; Salas. Arbitro Molina acertadamente.—LEWIS.

Residencia de estudiantes Colegio reconocido Santiago Apóstol
Informes: Carcelén 12—Teléfono 2819 Albacete. De 11 a 1

Salvador Benito venció en la prueba ciclista celebrada en Caudete y organizada por Educación y Descanso

En Caudete se ha celebrado con motivo de sus fiestas anuales una interesante prueba ciclista, organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso en la que ha vencido el corredor Salvador Benito.

La prueba comprendía el circuito de Caudete, Estación de Caudete, Yecla y Caudete. Desde los primeros momentos se pudo comprobar el ardor combativo de los participantes que dieron una extraordinaria animación a la carrera en la que destacaron a la salida Benito, Sarriá y Sánchez y conforme proseguían la carrera se afianzó en la cabeza el corredor Benito, que resultó brillante vencedor. De tras de él se clasificaron Mora, Villaescusa, Martí, López.

EL ATLANTIDA VENCIO AL JUVENIL, EN BALONCESTO
También organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso, se celebró en Caudete un partido de baloncesto entre el Atlántida y el Juvenil que resultó muy emocionante. El resultado final fue

35-23 a favor del Atlántida que se impuso por su técnica y veteranía.

Los equipos fueron: Atlántida: Serra; J. Serra, Cejudo, Honrubia y Herreros.

Juvenil: Alfaro, Ruescas, Panadero, Monteagudo, Alameda y Liedó.

Resultados de los partidos de ayer

Primera División
Las Palmas, 2; Jaén, 0
At. Bilbao, 4; Valladolid, 0
R. Sociedad, 1; Sevilla, 1
R. Madrid, 6; Condal, 0
Zaragoza, 2; Celta, 0
Coruña, 0; At. Madrid, 4
Valencia, 2; Español, 1
Barcelona, 2; Osasuna, 0

Segunda División (Grupo primero)
R. Vallecana, 4; Ferrol, 0
Logroñés, 2; Indauchu, 3
Sabadell, 6; Baracaldo, 0
La Felguera, 1; Sestao, 0
Oviedo, 1; Gijón, 2
Avilés, 4; Caudal, 0
Leonesa, 2; Tarrasa, 0
Lérida, 0; Santander, 0
Eibar, 0; Alavés, 2
Gerona, 2; Burgos, 1

(Grupo segundo)
At. Ceuta, 4; Extremadura, 0
P. Genil, 1; Málaga, 1
Granada, 2; Murcia, 2
Cádiz, 1; Hércules, 0
Mestalla, 1; Levante, 1
Alicante, 3; San Fernando, 1
Betis, 0; Jerez, 0
Eldense, 4; Córdoba, 0
Badajoz, 2; Castellón, 0
Tenerife, 3; E. Algeciras, 1

La quiniela premiada

Las Palmas-Jaén	x
At. Bilbao-Valladolid	1
R. Sociedad Sevilla	x
Madrid-C. D. Condal	1
Zaragoza-Celta	1
Coruña-At. Madrid	2
Valencia-Español	1
Barcelona Osasuna	1
II DIVISION	
Oviedo Gijón	2
Lérida-Santander	x
Eibar-Alavés	2
Granada-Murcia	x
Cádiz-Hércules	1
Eldense-Córdoba	1

Verbena de la Prensa, día 12

CIRCO AMERICANO

¡POR FIN! HOY SOLEMNE DEBUT

En funciones de 6'30 tarde 8'30 y 11'30 noche

[Razas chino-japonesas, con sus deslumbrantes desfiles orientales]

[Pielés rojas de las Montañas Rocosas del Canadá]

[SOS SALVAJES DEL TIBET!]

¡Feroces e indómitos leones del Tibet!!

20 atracciones seleccionadas entre las mejores del mundo!

¡Los números de fieras más comentados en la actualidad!

¡El valiente domador argelino PRINCIPE SADDEK

Totalmente repuesto de las heridas que le causó en Barcelona el sanguinario león «MATRAS».

¡Los nuevos payasos del Circo Americano!

EMI - GOTI - PEPI

[Un grandioso super-espectáculo, que pasa una sola vez en la vida!]

¡Algo que quedará grabado en su memoria!

[Fuentes luminosas] [Pistas giratorias] [Decorados corpóreos]

[Impresionantes desfiles] [Fabulosas pantomimas!]

¡Parque de fieras!



MENUDENCIAS

—¿Es que no tenía más trastos tu señorita? A este viaje me arruino. Deja que lo vaya viendo todo.

Lo primero que asoma — será una broma — es un "po-jissoir". No sé quién tendrá a hora necesidad de pulirse las uñas, habiendo tantas esquinas en la ciudad. Pero, en fin...

Ahora salen unas tenacillas de rizarse el pelo. ¿Qué te pareció, tío Nicolás, a estas alturas? ¿Se volverán a ver aquellos peinados de dos horas, tan subyugantes, tan admirables, espesos, ondulados, apretados y siempre favorecedores? Y tan ensañadores, queráis o no, zagales del siglo veinte.

¿Y este manajo de ballenas de corsé? Me las quedo por si alguien quiere hacer con ellas una jaula para el pájaro, pues son más suaves que el alambre y están acostumbradas a caricias.

Esta garrucha de pozo... La tomaré, porque presumo que se venderá a escape. Si no saca agua, sacará aceite. Además, tiene cierta humildad de garabato.

¡Vaya! Una lendrera con la mitad de púas. Señal de que ha trabajado de firme y a destajo. ¡Se clavan tanto las ideas en la cabeza!

¿Qué de lios y de barullo! ¿Se habrá creído esta vendedora que yo soy uno de los autobuses urbanos de la ciudad? Los negocios de compraventa requieren una paciencia y una tolerancia sin límites; pero no hay derecho al abuso, que eso se queda para los indicados transportes. Y ya me pongo serio: cuando las cosas no se pueden hacer, se dejan y sale ganando la ciudad. Aludiré pronto, en cuanto acabe la Feria, a otras defraudaciones, de todos sospechadas y de todos soportadas, porque, desgraciadamente, no existe la alternativa de elección.

F. DEL CAMPO AGUILAR



Domingo taurino

Juan Montero muy aplaudido en Marsella. — Cabañero fué premiado con tres orejas y Vergara con una, en Murcia, donde Peralta alcanzó un éxito

Litri. en Calatayud, y Ostos en Haro obtuvieron serenos apéndices

Antonio Ordóñez, muy ovacionado en Calatayud, Pacorro en Murcia y Chamaco en Palma

EXITO DE JUAN MONTERO EN MARSELLA

Ayer se celebró en Marsella una corrida de toros en la que actuaron los diestros Juan Montero, Antonio del Olivar y Solanito. Aunque no tenemos noticias directas de esta corrida, sabemos que el diestro albacetense, Juan Montero, alcanzó un rotundo éxito en sus dos toros, siendo ovacionado con saludos y vueltas al ruedo.

CABAÑERO ALCANZO UN GRAN TRIUNFO EN MURCIA. TAMBIEN VERGARA CORTO UNA OREJA

MURCIA, 9.—Novillada de feria, Angel Peralta estuvo su perior y cortó las dos orejas

de su novillo. El Tino, ovación y dos orejas.

Pacorro hizo dos estupendas faenas y fué muy ovacionado en sus dos novillos.

José Gómez Cabañero estuvo inmenso en sus dos novillos. Al primero le cortó las dos orejas y una al segundo. Abelardo Vergara también estuvo acertado en sus dos enemigos. Dió la vuelta en el cuarto y cortó una oreja del octavo, que se lo había brindado a Julio Aparicio.

EXITO DE LITRI Y ORDONEZ EN CALATAYUD

CALATAYUD, 9.—Toros de Curro Chica, condenados a banderillas negras.

Litri ejecutó una gran faena en su primero, del que cortó una oreja y fué ovacionado en el cuarto.

Antonio Ordóñez fué aclamado por su clásico estilo, dando la vuelta con petición de oreja, en uno, y siendo muy ovacionado en el otro.

Marib Carrión, vuelta y palmas.

CHICUELO II CORTO UNA OREJA EN JEREZ DE LA FRONTERA

JEREZ DE LA FRONTERA, 9.—Corrida concurso de ganaderías. Chicuelo II estuvo valentísimo en su primero, en el que dió dos vueltas al ruedo. Oyó una gran ovación en su segundo al que instrumentó una gran faena, cortó una oreja con dos vueltas al ruedo en su tercero, que mató en sustitución de Huerta.

Joselito Huerta cortó una oreja y resultó cogido.

Juan Antonio Romero también cortó una oreja de su primero y oyó palmas en el otro.

BUENA ACTUACION DE FRANCISCO RODRIGO EN MADRID

MADRID, 9.—Novillos de Tassara. Marequito de Córdoba fué aplaudido en sus dos enemigos.

Juan Gálvez también oyó aplausos en sus dos novillos. Francisco Rodrigo dió la vuelta entre ovaciones en su primero y oyó una ovación en el sexto.

ROJAS Y RUIZ TRIUNFARON EN VILLARROBLEDO CON NOVILLOS DE DANIEL RUIZ

VILLARROBLEDO, 9.—Novillos de don Daniel Ruiz, de Vianos, bravos y nobles.

González Rojas cortó las orejas de su primero y fué aplaudido en el tercero.

José Ruiz cortó las dos orejas y el rabo de su primero y fué aplaudido en el otro. El banderillero Joselito Ruiz resultó cogido.

CHICUELO III, APLAUDIDO EN BARCELONA

BARCELONA, 9.—Novillos de Félix Gómez.

Trianero, palmas en sus dos novillos. Valencia, ovación y una oreja.

Manuel Martín, una oreja y vuelta.

Chicuelo III fué muy aplaudido en sus dos enemigos.

CHAMACO OVACIONADO EN PALMA

PALMA DE MALLORCA, 9.—Pape Cáceres oreja y orejas y rabo.

Chamaco, escuchó sendas ovaciones en sus dos novillos.

Carlos Sandaña, palmas y una oreja.

OREJAS PARA FERMIN MURILLO EN ALCANIZ

ALCANIZ, 9.—Fermin Murillo, dos orejas y vuelta.

Antonio Palacios, ovación y palmas.

Alberto Aguilera, ovación en ambos.

OTRO GRANDIOSO TRIUNFO DE "MANCHEGUITO"

VILLARROBIA DE LOS OJOS (C. REAL).—Novillada de Feria. Tres novillos de Eugenio Ortega, de Añover del Tajo, para Baltasar Martínez "Mancheguito", único matador.

Gran expectación por verlo de nuevo en esta región, después de su gran triunfo en Arenas, por lo que se registra un lleno total.

A su primero lo recibe con unos lances que provocan la primera ovación, que ya no se interrumpe hasta el final de la corrida. Con la muleta inicia la faena con unos derrechos enormes, dos serles de naturales, soberbios rematados con el de pecho. Más pases de adorno y otra gran serie de naturales. Un

Rafael Ortega, dos orejas y cogida grave.

Jumillano, regular y dos orejas y rabo.

JAIME OSTOS CORTO OREJA EN HARO

HARO, 9.—Novillos de Salvador Guardiola.

Jaime Ostos, palmas y una oreja.

Sérvulo Azuaje, palmas y pitos.

Chucho Ortega, una oreja y regular.

A TIRADO SE LE MURIO UN NOVILLO EN CORDOBA

CORDOBA, 9.—Novillos de Barroso.

Joselito Clavel, ovación y una oreja.

José Ramón Tirado no hizo nada a su primero, que se acortó después de ser banderillado, rematándolo el puntillero. En el otro estuvo mal.

GRAN EXITO DE JOSELITO DE COLOMBIA EN ANDUJAR

ANDUJAR, 9.—Toros de Salas. El rejoneador Landete, dos orejas.

Martorell, dos orejas y vuelta.

Antoñete, palmas en los dos.

Joselito de Colombia, dos orejas, rabo y pata y vuelta.

pinchazo y estocada. Gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos.

A su segundo lo veroniqua con genio y entre ovaciones. Una magnífica faena con la muleta, al son de la música, en la que instrumentó, en plan muy torero, redondos, naturales, de pecho, pedresinas y unos molinets rematando la faena con una estocada que no preciso del puntillero. Dos orejas, rabo y pata.

En el tercero de la tarde, siguen los triunfos anteriores, luciendo con el capote para después instrumentarla una gran faena a base de la izquierda, repitiendo las pedresinas y más pases de adorno. Estocada y descabello al primer intento. Dos orejas, rabo y pata, siendo paseado a hombros por la ciudad.

MAÑANA
"FIESTA DE LA BANDERITA"
LA CRUZ ROJA
solicita tu donativo

IV Festival de Música, Danza y Teatro en la Feria de Albacete

Actuación de Coros y Danzas de España de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Asistió a las representaciones el gobernador y jefe provincial del Movimiento así como autoridades y jerarquías y un numerosísimo público que llenó por completo la Plaza del Caudillo y la sala del Teatro Circo

Bien podemos afirmar que lo esencial y tradicional de España: su espíritu, su cultura, su pueblo, sus costumbres, su geografía, su paisaje y su grandeza (hay que buscar la grandeza en la variedad de sus regiones, en la realidad de las mismas, en aquello que permanece en pie mientras evoluciona y se transforma por fatalidades estéticas o por el genio del individuo, estuvo presente en estos primeros días de la feria de 1956, en las dos exhibiciones que los Coros y Danzas de España de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., llevaron a cabo, dentro de los Festivales de Música, Danza y Teatro, organizados por el Excmo. Ayuntamiento de esta capital.

Y fueron precisamente nuestras camaradas de la Sección Femenina, quienes precisaron esta divulgación de permanencia espiritual, quienes nos hicieron sentir en lo más hondo de nuestro corazón, la soledad de las danzas populares de la sobria Castilla; la exuberancia de la alegre y al propio tiempo sentimental y generosa Andalucía; las emocionales coplas de las gargantas de Aragón; la sinceridad de las melodías levantinas (luminosas y suaves), y

serenas e imaginativas de la Mancha (serenas y amplias como su llanura casi infinita; como su horizonte lejano).

"El pueblo, dijo en cierta ocasión Bellaique, no es arquitecto, ni pintor, ni escultor, pero es músico". Y esa música, conservada en las arcaicas de la "gran costumbre", fué "naturalmente" dada a conocer a miles de españoles y al mundo entero, por obra y gracia de la Sección Femenina de la Falange.

Dos marcos distintos en las actuaciones de los Coros y Danzas de España: uno, en la moderna Plaza del Caudillo, entre sus jardines; y al día siguiente, en el Teatro Circo. Y por consecuencia, dos programas distintos en los que se nos ofreció, con el mejor de los estilos, la autenticidad de un bolero como el de Alcuña, bella y rítmicamente danzado, lo la alegre "Jota de Carlet", o las "valencianas" —también del mismo lugar—, en cuanto se refiere al Grupo de Carlet.

Después, en la actuación del Grupo de Madrid, el público gustó de la Ingenuidad y belleza del denominado "Balle de pafueles", de Valladolid, así como también, de la "Seguidilla de Piedralave" y de la Jota castellana, "Estrella de

Segovia", "La Geringoza".

El Grupo de Granada (isabelino y mil veces alegre!) intervino con una versión (quizás la más acertada del Festival), del "Fandango de la reja", "sevillanas", "Farruca" y "Zambra", además de "Los Panaderos", "Jota de Guara", "El Jaleo" (Jerez) y "Bulería" (El Jaleo) (Jerez) y "Bulerías de Cádiz".

Zaragoza, un Grupo que tiene excelencia por su preparación, bailó: "Jota de Calanda", "Jota picada", de Zaragoza (donde hicieron un verdadero alarde del dominio y exactitud rítmica), y otras "jotas", "manchegas", etc.

El espectáculo, en conjunto mostró una variedad de estilos y matices que no fué ni más ni menos que el reflejo o mejor dicho, la traducción genuina de los carreteros de cada región, de su forma de hacer y de sentido.

A tan extraordinaria muestra de arte puro, asistió el Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, as como otras autoridades y jerarquías; a más de un rebotante número de público que se congregó para admirar tan magno espectáculo, aplaudiendo mercedamente la labor de cada uno de los Grupos citados.

José ESPINOSA

CONTADORES ELECTRICOS

AEG

MAS DE 60 AÑOS DE EXPERIENCIA

GARANTIZAN SU CALIDAD

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.
Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

