

La C. G. T. ordena la suspensión de la huelga general en la Argentina

El ministro de Trabajo dispone la libertad de los trabajadores detenidos y la readmisión de los huelguistas

BUENOS AIRES, 18.—(Urgente).—La Confederación General del Trabajo ha ordenado la suspensión de la huelga general que había decretado contra el Gobierno presidido por el general Pedro E. Aramburo.

La orden para que los obreros vuelvan al trabajo ha sido publicada tras una entrevista entre el capitán de navío Alberto Patrón, delegado del Gobierno cerca de la C. G. T. y los dirigentes de la organización Luis Natalini y Andrés Framini.—Efe.

LA SESION SE CELEBRÓ EN EL EDIFICIO OCUPADO POR LAS TROPAS

BUENOS AIRES, 18.—Más de 9 delegados de la Confederación General del Trabajo discutieron su decisión de desistir de la huelga, en una sesión celebrada en el edificio de la C.G.T., ocupado por las tropas.

El ministro de Trabajo, Migone, ha revelado en un comunicado a los dirigentes de la huelga que obtuvieron permiso especial del Gobierno para usar el edificio. Migone ha manifestado que la decisión de terminar el paro, contribuirá a aumentar la confianza y cooperación en los trabajadores, por el nuevo Gobierno.—Efe.

LOS HUELGUISTAS SERÁN READMITIDOS EN EL TRABAJO

BUENOS AIRES, 18.—El ministro de Trabajo, Raul Migone, ha dado su conformidad para lograr la puesta en libertad de más de quinientos trabajadores detenidos por haber instigado a la huelga general de la Confederación General del Trabajo, poco después de que tal movimiento quedara sin efecto en su tercer día de efectividad. Migone ha prometido, también, la readmisión de los trabajadores despedidos.—Efe.

Mañana, funeral en la Catedral por el alma de José Antonio Primo de Rivera

Con dicho acto se inician los organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento con motivo del XIX aniversario de su muerte

Organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento, se inician mañana, sábado, los actos conmemorativos del XIX aniversario de la muerte del Fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera. A las doce de la mañana tendrá lugar en la Catedral un solemne funeral por el eterno descanso de su alma.

A las ocho de la tarde, un cortejo del Frente de Juventudes trasladará una corona de laurel hasta el Monumento a los Caídos, donde se montarán turnos de vela hasta la mañana del domingo, que serán iniciados por el Consejo Provincial del Movimiento, continuándolos las camaradas de la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Frente de Juventudes.

El domingo, a las siete y media de la tarde, velada en el Hogar de la Falange, con lectura de los trabajos premiados en el Concurso Literario de Seminarios y del testamento de José Antonio, rezándose finalmente el Santo Rosario.

Unidos han anunciado que consideran al nuevo Gobierno argentino como sucesor del anterior régimen, sin necesidad de un nuevo reconocimiento formal.

"Mantenemos relaciones con la Argentina—dijo un portavoz del Departamento de Estado. No consideramos que haya habido una interrupción en tales relaciones, que requiera un nuevo reconocimiento del Gobierno argentino".—Efe.

WASHINGTON, 18. Estados

Bulganin y Jruschef han llegado a la India

Grandes precauciones fueron tomadas por Nehru, que los recibió en el aeródromo

NUEVA DELHI, 18.—El primer ministro soviético, Bulganin, y el secretario del partido comunista, Jruschef, han llegado hoy en visita oficial, a bordo de un avión Il-14, a Nueva Delhi, siendo saludados en el aeropuerto por el primer ministro indio, Nehru y por el vicepresidente, doctor Sarvapalli Radhakrishnan, ex embajador indio en Moscú.

La capital india se hallaba engaladana, habiendo sido limpiadas las calles y pintados los edificios de blanco. En casi todos los cruces se habían levantado arcos de triunfo y ondeaban banderas de papel. Esta decoración ha costado 130.000 dólares, suma que ha provocado vivas críticas de la Prensa.

Para impedir que la gente

se apiñase en torno a los rusos, se habían levantado barreras de tubería de hierro. El Gobierno prohibió la costumbre tradicional de colocar guirnaldas de flores en el cuello de los visitantes y Nehru pidió personalmente al pueblo que no arrojase ramos de flores al paso de los visitantes rusos.—Efe.

EL "DAILY NEWS" LES LLAMA "MAXIMOS BANDIDOS SOVIETICOS"

NUEVA YORK, 18.—El "Daily News" pide cautela a Estados Unidos para no lanzarse a una nueva carrera de ayuda exterior, como resultado de las aproximaciones de Rusia al Oriente Medio y Asia. "Los máximos bandidos soviéticos, Jruschef y Bulganin han partido para una gira de un mes por la India, Birmania y Afganistán—dice el periódico y ello ha horrorizado a nuestros aficionados al donativo. La razón de este espasmo es que el viaje "por cuenta del Estado" es parte de la nueva ofensiva rusa para comprar amigos y atraer a los pueblos con engaños, hacia la esclavitud roja con ayuda económica".—Efe.

Movimiento de tropas en Río de Janeiro

SE TRATA DE «ENSAYOS»

RIO DE JANEIRO, 18.—El Ministerio de la Guerra ha publicado un anuncio oficial en el que dice:

"En relación con los alarmantes informes de movimientos de tropa en el centro de la ciudad, se hace público el siguiente comunicado: "Los movimientos a que se refieren los informes que circulan en la ciudad, son debidos nada más que a unos ejercicios para observar la efectividad con que las tropas cumplen las órdenes que se les dictan. —Efe.

El Papa recibió a los guardiamarinas españoles

S. S. glósó el refrán "Si quieres aprender a rezar, échate al mar"

ROMA, 18.—En la sala de los suizos, del Palacio Apostólico de Castelgandolfo, Su Santidad el Papa, Pío XII, recibió en audiencia a los guardiamarinas españoles que realizan un crucero a bordo del buque-escuela "Neptuno", que se encuentra anclado en el puerto de Nápoles.

Su Santidad el Papa Pío XII, pronunció un discurso de bienvenida en el que recordó que la vida marinera significa entrega y aceptación del sacrificio que debe llevar a la obediencia mediante una vida cristiana. Para señalar la necesidad de la oración, glósó el Padre Santo el refrán español "si quieres aprender a rezar, échate al mar" y les exhortó a ser continuadores de la gloriosa tradición marinera de España, cuyos capitanes iban acompañados por el misionero en la empresa del descubrimiento de América y en cuyas naves, campeaba la Cruz.

Terminó impartiendo su bendición para todos los presentes y para España.—Efe.

Dulles informa a Eisenhower del fracaso de la Conferencia de Ginebra

El secretario de Estado, pronunciará esta noche una alocución por radio y televisión

GETTYSBURGO (PENNSILVANIA), 18.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha informado personalmente al presidente Eisenhower del fracaso de Occidente para arreglar los problemas de la guerra fría con Rusia, en la reciente reunión celebrada en Ginebra por los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias.

Dulles se negó a facilitar a los periodistas datos alguno acerca de sus gestiones. Únicamente manifestó que informaría al país "sobre todo lo que tenía que decir", en una alocución que dirigirá esta noche por radio y televisión. Efe.

COMENTARIO DEL "OSSERVATORE ROMANO"

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—El "Osservatore Romano" indica que el fracaso de la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores en Ginebra, ha abierto el camino a los hombres de fe religiosa para reavivar el "espíritu de Ginebra" sobre una base más sólida. Añade que la Conferencia mostró un retorno al lenguaje de la guerra fría.—Efe.

Galardones del Frente de Juventudes

El corbatín de plata a la centuria "Cipriano Paredes", de Almansa

MADRID, 18.—El corbatín de oro con que el Frente de Juventudes galardona anualmente a la unidad más destacada por su labor de apostolado ha sido adjudicado a la centuria Juan Sebastián Elcano del Distrito Universitario de Murcia. Esta cesión ha sido hecha por el delegado nacional de la Organización señor Elola en conmemoración del Día de la Fe. El corbatín de plata le ha sido otorgado a la centuria "Cipriano Paredes" de Almansa (Albacete). El rojo a la "Fray Junipero Serra" de Cáceres.—Cifra.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos.

Temperaturas extremas. Máxima, 12,5 grados sobre cero a las 13'05 horas de ayer; mínima, 2,0 grados bajo cero a las 4'40 horas de hoy.

Cielo despejado; viento dominante, Sur este, con una velocidad media de 42 kilómetros por hora; presión media, 702,8; humedad relativa media, 47 por 100.—Efe.

Varios expedientes de la Comisión de Fomento y otros de Educación Nacional fueron estudiados y aprobados por la Comisión Municipal Permanente

Van a ser abiertos y costeados por el Ayuntamiento veintidós centros contra el analfabetismo

Presidiendo el alcalde, don Luis Martínez de la Ossa, reunió la Comisión Municipal Permanente, en la que se estudiaron varios expedientes de la Comisión de Fomento, entre ellos una instancia de don Federico Requena López, solicitando permiso para instalar un molino de piensos compostados en la calle de María Marín, número 15. Varias instancias para construir casas de nueva planta, entre las que figuraban las de don Dionisio Marín Castillo, cuyo inmueble se elevará en la calle de

Manuel de Falla; de don Godofredo Gomez Sanchez, que construirá en Pérez Pastor, así como las solicitudes de permisos para el mismo fin, cursadas a petición de don Severino Garrido, doña Consuelo Sáez, don Bruno López, don Elicer Villalba y don Manuel Núñez Palacios.

Igualmente, se autoriza el expediente que corresponde a la instancia presentada por doña Primitiva Garria Belmonte, para la ampliación de la casa de su propiedad, sita en la calle de Cristóbal Valera, número 5; y otro, presentado por don Carlos Scasso González, que pretende la construcción de un almacén en la calle de Quevedo, número 1, Carretera de Jaén y Camino de la Virgen.

Faure derrotado en el Parlamento

PARIS, 18 (urgente). El primer ministro, Edgar Faure ha sufrido esta noche un duro golpe de manos de la Asamblea Nacional al aprobar ésta, por una mayoría de 69 sufragios, el sistema electoral al que aquel se manifestaba contrario.

La votación fue de 399 votos contra 270, de los 609 diputados que tomaron parte. Faure ha convocado con urgencia una reunión del Gabinete en pleno en la mañana de hoy, para preparar la estrategia del Gobierno.—Efe.

EL MUNICIPIO CONTINUA SU LABOR EN PRO DE LA CAMPANA CONTRA EL ANALFABETISMO

Es una realidad la gran labor que el Municipio viene haciendo en pro de la campaña nacional contra el analfabetismo. La prueba la tenemos bien patente por los diversos acuerdos que, en sucesivas reuniones se vienen tomando por la Comisión Permanente y Plenos Municipales. Sobre este asunto y como justifica-

ción a nuestras afirmaciones, hemos de resaltar la aprobación de la propuesta de la Inspección de Enseñanza Primaria y Comisión de Educación Nacional, para que sean abiertos veintidós centros contra el analfabetismo dentro de la ciudad.

Con referencia a este asunto, digamos que el pasado año funcionaron un gran número de estos centros, y los veintidós que se pretenden poner en marcha dentro de unos días, serán costeados por este Ayuntamiento.

Con respecto a la cuestión becas, se concederán dos más a las que el Municipio tiene establecidas; una de ellas para cursar la carrera de Comercio, otorgada a don Faustino Ruiz del Pueblo, y otra, para Ciencias Químicas, que disfrutará doña Violeta Reina García.

Dentro del informe que en la sesión de ayer se hizo con referencia a la Comisión de Educación, se declaró vanamente una beca de 3.000 pesetas, correspondiente a estudios de Música y Declamación, que hasta la fecha disponía doña Eulalia Gil Pérez.

También dentro del capítulo de la misma Comisión,

(Pasa a la pág. SEXTA)

NUESTRA CIUDAD

Perfil del día

El festival de esta noche

La Cruz Roja albacetense ha organizado para esta noche un magnífico festival de arte, en el que se rendirá un homenaje excepcional a la zarzuela.

Digamos, en primer lugar, que la idea de rendir un homenaje a la zarzuela, nos parece estupenda. Consideramos este género lírico netamente español como algo consustancial con nuestro modo de ser. La zarzuela, aparte de marcar una época en nuestra historia del arte, ha constituido una exaltación de nuestras costumbres y del ambiente y tipismo de nuestras regiones. Sin que sepamos por qué ha surgido un cierto desvío en el público hacia este género; desvío que no está justificado, pues la zarzuela continúa en la máxima actualidad teatral.

Pero es que, en el caso que nos ocupa de este festival, la organización del mismo ha sido realizada con arreglo al más depurado y exigente gusto.

Resaltamos primeramente el gesto magnífico del gran cantante Marcos Redondo, que con su intervención en el festival de hoy logra un vínculo más estrecho con nuestra ciudad. Marcos Redondo, que cuenta con numerosos y profundos afectos en Albacete, no ha dudado en acudir al requerimiento de los organizadores de este festival, y ha prestado su colaboración más desinteresada a esta humanitaria institución. La presencia de Marcos Redondo en uno de los escenarios de nuestra capital, y con motivo del referido festival, constituye un acontecimiento de caracteres únicos.

Junto al divo de la zarzuela, actuará nuestra gentil paisana la señorita Concepción Fernández Cordero, cuyo gesto de participar en este festival, es digno de todo elogio. La señorita Fernández Cordero nos ofrecerá de nuevo ocasión de escuchar su magnífica voz. Y el festival ofrece también el aliciente de la presencia de la Banda Municipal de Música que bajo la estupenda batuta de don Daniel Martín nos va a ofrecer un magnífico programa de zarzuela.

Por todo ello, el festival de esta noche reúne los suficientes alicientes para congrega en el teatro a todos los albacetenses. Auguramos un éxito económico a los organizadores, puesto que el éxito artístico, dada la calidad de los participantes, está por descontado.

Felicitemos a la Delegación de la Cruz Roja albacetense

GOTAS

¡Por la Cruz Roja!

¡La Cruz Roja nuevamente, en plano de actualidad! Y esta vez nos pide poco, es mucho lo que nos da, porque esta vez—esta noche—la Cruz Roja, ofrecerá al público de Albacete un grandioso festival...

Homenaje a la Zarzuela de excepcional calidad, pues canta Marcos Redondo representación cabal del gran género español que no se puede acabar...

Con el Conchita Fernández Cordero ha de alternar y con ellos—otra gala—la Banda Municipal y, al frente, el maestro Martínez. ¡Un programa colosal! ¡Un... que ningún albacetense esta noche perderá!

¡Nuestra Cruz Roja merece todo eso y mucho más!

ANANBAL

Asociación de la visita domiciliaria de la Medalla Milagrosa

El novenario en honor de la Santísima Virgen se ha venido celebrando en Maternidad, este año fendra lugar en la Capilla del Internado Benéfico.

Dará comienzo el día 27 con los siguientes cultos: Por la mañana, a las 7, Santa Misa.

Por la tarde, a las 4'30, ejercicio de la Novena con exposición de S. D. M.

El día 27, a las 11, Misa solemne de Comunión general. Por la tarde ocupará la sagrada cátedra el director de la Asociación, Ilmo. señor don Cristóbal Gómez.

La Junta invita a todas las asociadas y devotos para que con su asistencia, rindan el honor que merece nuestra Madre la Santísima Virgen de la Medalla Milagrosa.

por el programa artístico que ha confeccionado. Y sólo nos resta solicitar de los albacetenses su colaboración a este esfuerzo de la Cruz Roja.

EUENCA

Letras de luto

Funerales por doña Dativa López Ponce

Esta mañana, a las diez, en la Iglesia Parroquial de San Francisco, se han celebrado solemnes funerales por el eterno descanso del alma de la señora doña Dativa López Ponce, que falleció cristianamente en esta capital el día 10 del actual.

El piadoso acto, al que asistieron numerosos fieles, ha vuelto a poner de manifiesto el sincero sentimiento que produjo en nuestra ciudad el fallecimiento de tan virtuosa señora.

A su esposo, don Jesús García García; hijos, doña Antonia y don Diego; hijo político, don Estanislao Masía Martínez y demás familia, renovamos la expresión de nuestro sincero pésame. ¡Descansen en paz!

Hace 51 años

Noticias de "Defensor de Albacete"

Viernes, 18 de noviembre de 1904

Anoche regresó con su distinguida familia el gobernador civil don Santiago Jalón y Campelo

El día 25 del actual y bajo el tipo de 125 pesetas se subastarán en el Ayuntamiento de esta capital las leñas bajas que durante el año forestal 1904-1905 produzca el monte de estos propios «Los Ballesteros».

Vespa

Desgranadoras de maíz

«ZAGA»

Distribuidor

LAS CATARATAS

Información de la Bolsa de Madrid

Facilitada por el Banco Central de Albacete

DIA 17 DE NOVIEMBRE DE 1955

Interior 4 por 100 1951	82'25
Amortizable 3 por 100 1928/49	90'60
Id. 3 y medio por 100 1951	93'00
Id. 4 por 100 1951	99'60
Id. 4 1959	100'65
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto	0'00
Id. Id. Id. 4 y medio serie A	85'50
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas	98'25
Id. Crédito Local Lotes de 500	100'50
Banco de España	820'00
Banco Central	625'00
Banco Español de Crédito	775'00
Banco Hispano Americano	0'00
Eléctricas Leonesas	230'00
Salto del Sil	316'00
Hidroeléctrica del Chorro	145'00
Hidroeléctrica Española	280'00
Iberduero (ordinarias)	299'00
Salto del Nansa	183'00
Sevillana de Electricidad	149'25
Compañía Telefónica	282'00
Minas del Rif	715'00
Minero Siderúrgica de Ponferrada	565'00
Construcción Naval (preferentes)	215'00
Metro de Madrid	178'00
General Azucarera	162'00
Dragados y Construcciones	245'00
Compañía Española de Petróleos	740'00
Material y Construcciones	197'00
General de Inversiones	203'00

Radio Juventud

Programas para mañana

Emisión matinal

9'57, Sintonía. 10'00, apertura; oración; salutación; consigna. 10'10, buenos días. 10'15, la hora del desayuno. 10'31, la mañana tiene su música. 11'00, Radio Nacional de España. 11'10, Plaza Mayor. 11'15, coser y cantar. 12'00, mediodía.

Emisión de sobremesa

12'05 mientras arregla la casa. 1'33, mirando al cielo. 12'35, Ethel Smith. 2'45, revista O.F.I.M. 1'00, la orquesta de cada día. 1'30, cada día un intérprete: Mario Visconti 1'5, boletín de noticias. 2'00, Don Juan y Doña Inés. 2'20, minutos al azar. 2'30, Radio Nacional de España.

Emisión de tarde

2'45, sobremesa con Tony Proteau y melodías de la película «Cangancoile». 3'10, club del oyente. 3'45, fin de fiesta. 4'0, cierre.

Segunda emisión

de tarde

7'00, apertura: el Angelus. 7'05, música para bailar. 8'00, concierto de la tarde: fantasía y fuga en «sol menor», de Bach, y fantasía en «do mayor», de César Frank. 8'30 plan de extensión cultural: «La familia». 8'45, rincón flamenco: Antonio el Chaqueta. 9'10, club del oyente. 9'50, ondas azules. 10'00, Radio Nacional de España.

Emisión de noche

10'15, minutos con Juan Arbiza. 10'30, Patio Manchego. 10'45, Juan Segovia, solo de guitarra. 11'00, acotaciones a un concierto: Scherzade. 12'00, buenas noches. 5 cierre.

Renault

Cupón de Ciegos

Día 17 de Noviembre 1955

Número premiado 320

Emisora Radio Albacete E. A. J.==44

Programas para mañana

EMISION MATINAL

10'50, sintonía y lectura programas. 10'2, Buenos días. 1'57, la hoja del almanaque. 11'0, diario hablado de Radio Nacional de España. 11'10, mercado al día. 1'5, correo musical. 11'3, silbando al trabajar. 12'00, haga su programa. 12'30, mediodía musical. 1'45, canciones para Dullinea.

EMISION SOBREMESA

1'00, lectura programas. 1'02, el tiempo. 1'05, «España agrícola». 1'30, radiogaceta. 1'35, «Mientras el mundo gira», programa misional. 2'5, mesa camilla. 2'30, diario hablado de Radio Nacional de España. 2'45, «El molino de papel», por José Sánchez de la Rosa. 2'48, minutos del café. 3'00, pantalla de estrenos. 3'07, sensaciones musicales. 3'10, ecos de sociedad. 3'50, pronósticos deportivos. 4'01, «Reportaje», guión de Sánchez de la Rosa, interpretación del cuadro de actores de la Emisora. 4'0, «Pentagrama», guión de José Espinosa. 5'00, cierre.

EMISION TARDE-NOCHE

7'0, sintonía y lectura programas. 7'03, el Rosario en familia, retransmitido desde la S. I. C. 7'30, diario hablado de Radio Nacional de España. 7'40, hora del oyente. 8'30, «Qué tiempos aquellos...» 9'00, desde la Quinta Avenida. 9'15, música y palabras. 9'30, tres canciones y una voz. 9'50, radiogaceta. 10'00, diario hablado de Radio Nacional de España. 10'15, «Crónicas inesperadas», por Ramón Belló Bañón. 10'20, melodía de la noche. 10'28, «Cabalgata fin de semana», programa en cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión. 1'00, cierre.

Compro portadas grandes seminuevas

Razón: esta Administración

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Doña Josefa Gómez Piqueras, Feria, 14.

PARA MAÑANA

Servicio de día

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sáinz de Baranda Fernández, Marqués de Villores, 52, y don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30.

ISASI

Cartelera Espectaculo

EMPRESA L. M. S.

Teatro Circo

Continua de 5'10 a 1
Éxito de la superproducción en CinemaScope
SINUHE EL EGIPCIO
(Autorizada a mayores)
Pases 5,3, 8 y 10'45
Muy importante: Debido al largo metraje del programa, los pases empezarán con la debida puntualidad

Cinema Astoria

Continua de 5'30 a 1
Gran programa doble
Esta es la noche
(Tolerada)
Pases 5'30, 8'30 y 11'30
y
El retorno de los hermanos corsos
(no tolerada)
Pases 7 y 10

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

CAPITOL

Continua de 5'30 a 10
Gran programa doble
Mademoiselle Nitouche
(No tolerada)
Pases 5'30, y 8'30
y
El refugio de los ángeles
(Tolerada menores)
Pases a las 7

Gran Hotel

Continua de 5'30 a 1
COMPLEMENTOS
Y éxito de la sensacional superproducción
LA ESPADA DE MONTECRISTO
(Tolerada menores)
Pases 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

PRODUCTOR

Continua de 5,30 a 1
Monumental programa doble (Tolerado menores)
El prisionero de Zenda
Pases 5'30, 8'30 y 11'20
y
Oro en el desierto
Pases 7'10 y 10,15

Ayuda a la Cruz Roja, asistiendo a la gran velada lírica de hoy viernes, en el Teatro Capitol
Una extraordinaria fiesta de la zarzuela con

Marcos Redondo

Gracias a las ayudas correspondientes al plan de cooperación a servicios y obras municipales, numerosos pueblos de la provincia realizarán construcciones de importancia vital

Entre los mismos figuran: Mahora, Bienservida y Socovos

En la relación de Municipios que solicitaron la ayuda e inclusión en el Plan de cooperación a obras y servicios municipales, podemos citar los de Bienservida, Mahora y Socovos.

Diferentes y diversas obras se llevarán a efecto con las cantidades concedidas, figurando entre las mismas, la destinada a la Casa Consistorial de Bienservida, en concepto de anticipo, además de la correspondiente a fondo perdido. En Mahora, también como ayuda a fondo perdido y anticipo reintegrable por 15 años, para la construcción de un depósito elevado de agua y estudios y proyectos técnicos para el revestimiento de un pozo y colocación de dos grupos de motores bombas; y en Socovos, que se establecerá el alcantarillado y se llevará a efecto el abastecimiento normal de aguas.

Conviene hacer resaltar, como dentro de las apunta

das obras, se deja ver la necesidad de su ejecución, ya que ellas forman parte de la iniciación de nuevos servicios públicos, así como en otros casos, la mejora de los ya en funciones.

La semana teatral, en Madrid

La compañía del maestro Cabrera, se ha presentado en el teatro Fuencarral con el estreno de "Pan, amor... y postre"; libro de Soriano de Andja y Juan Valls, con música del mencionado compositor, director y empresario de esta formación.

La obra tiene una base argumental, de escaso ingenio. Su asunto, el del hombre que se casa con una mujer vieja y fea, por su dinero, creemos que carece de novedad; más esta escasez de novedad, puede estar salvada por diálogo chispeante, fácil e ingenioso; pero en esta ocasión y salvo algunos "golpes", de actualidad, que fueron reídos y celebrados, no resplandece por ninguna parte el apetecido ingenio. En cuanto a los cuadros, los de siempre. Para estos, el maestro Cabrera ha compuesto una partitura, que sin salirse de motivos más o menos conocidos, tiene brillantez y alegría. Ello dió por

resultado un éxito, que se manifestó en repeticiones de cuadros, y aplausos prolongados, al finalizar las dos partes de que se compone el espectáculo en cuestión.

Por lo que a la interpretación respecta, sobresalieron las "vedettes", Carmen Jareño y Carmen Esbri, así como el primer actor Juanito Navarro.

Después de varios meses de ausencia de Madrid, ha reaparecido en el Infanta Isabel, la compañía titular de este teatro, con la reposición de la comedia de Miguel Mihura, "Sublime decisión". La obra fué de nuevo recibida con el general aplauso de la concurrencia, y la primera actriz Isabel Garcés, con el resto de la compañía alcanzaron el éxito.

"Sublime decisión", estará solo unos días en cartel, ya que la empresa prepara otro estreno del mismo autor Mihura, para fines del presen

te mes. Esta obra lleva por título "La canasta".

En estos días se había en los círculos teatrales de que el actual cine Goya, será transformado en teatro, a primeros de año. Parece ser, que Pastora Peña, será la que lleve adelante esta empresa. Por ello, piensa formar un conjunto escénico importante, con la idea de estrenar obras selectas, de esas que en nuestro país están destinadas exclusivamente a teatros de Cámara. De ser esto cierto, sea en buena hora, Madrid está cada día más necesitado de teatros de buena calidad. Se agudiza por días, la vulgaridad, y se va perdiendo el tono adecuado, el clima propicio para que renazca el buen teatro; al menos, el teatro digno.

También se habla de una nueva formación escénica, dirigida por el actor venezo-

lano, Carlos Pons, que ya actuó durante la temporada anterior en Madrid, contratado en la compañía de Tina Gascó. Parece ser que Carlos Pons tiene el decidido propósito de reunir un buen conjunto y "lanzarse" con un repertorio español y extranjero, escogido y selecto.

El próximo viernes, dejara de representarse en el teatro de Lara, "La Muralla", obra que ha batido en este teatro, todas las marcas cotada por la compañía titular de Lara, y para el viernes, se anuncia "La venganza" adaptación escénica de Juan Ignacio Luca de Tena.

Por cierto, y ya hablamos de este autor, diremos que Juan Ignacio, prepara en estos días una comedia original, inspirada en la vida de Alfonso XII. Esta obra también se estrenará en Lara.

M. DIEZ CRESPO

¡CRISTIANO!

¡Muchos de tus hermanos padecen hambre y frío, acude en su socorro, contribuyendo al éxito de la campaña de Navidad entregando tu donativo en el Gobierno Civil!

Solución del crucigrama núm. 159

HORIZONTALES.—1. Amor. Cain.—2. Aduce. Orden. 3. Nos. Zas. omA.—4. éB. Pasen Ei.—5. Secar, Rodar.—6. éV. Va.—7. Tesón. Serón.—8. As. Retal. P.—9. Rol. Gol. Man.—10. Apena. Apice.—11. Osar. Raso.
VERTICALES. A. Aves. Tara, B. Adobe. Esopo.—C. Mus. Ces. Les.—D. Oc. Pavor. Na.—E. Rezar. Negar.—F. As. To.—G. Coser. Satar.—H. Ar. Novel. Pa.—I. Ido. Dar. Mis.—J. Nemea. Opa.—K. naiR. Nene.

Anuncios por palabras

AMPLIFICADOR MICRO toca discos, máquina expres, es tufas, tostador café, bañomesas café y comedor, esca parate; Villodre. San Antonio, 42.

Al mal tiempo
VETERANO OSBORNE
El Brandy de la calidad

ZOR Reina, 25, Madrid

Mercancía humana

Este término, tan odioso, tan degradante para quienes son algo más que balas de algodón, o cabezas de ganado, se ha llegado a usar en reuniones internacionales para referirse a los movimientos migratorios, que alcanzan actualmente proporciones cada vez mayores y de más gravedad. El derecho de todo hombre a buscar la solución de su vida y la de sus familiares en cualquier parte del mundo, derecho reconocido y salvaguardado siempre por la Iglesia católica, ha venido a ser un instrumento de revolución demográfica, política, cultural y religiosa, capaz de transformar radicalmente la faz tradicional de pueblos y continentes. Poderes no siempre legítimos, fuerzas oscuras, intereses bastardos, pueden llegar a manejar a los hombres, que fueron creados por Dios a su propia semejanza e imagen, como una auténtica mercancía o como meros instrumentos de política desecristianizadora. Un país de historia netamente católica puede ser comunista en unos pocos años si hacia él se encauza una emigración de familias sin Dios; una región demográficamente estabilizada puede sufrir grave perjuicio por causa de una excesiva inmigración de varones; un pueblo rico puede caer en el abandono y en la ruina; un continente entero puede cambiar vertiginosamente de cultura, de lengua y de Fe. Naturalmente, la Iglesia católica ha dicho su palabra sobre este fenómeno de las migraciones; la Santa Sede trabaja activamente en un plano supranacional y los Episcopados de todos los países del mundo católico secundan las directrices del Papa. Este, personalmente, ha hablado mucho y muy claramente sobre la acción tutelar, orientadora y maternal que la Iglesia puede desplegar sobre los emigrantes. De España salen cada año unos 80.000 compatriotas nuestros; para ayudarlos espiritualmente, los obispos han montado diversas obras de asistencia y organizaciones de capellanes, especialmente preparados para este fin. A la par, el Estado se preocupa de legislar, cada vez más conscientemente y de acuerdo con los principios cristianos, sobre el fenómeno social de la emigración hacia el extranjero. El día 27 de noviembre, primer Domingo de Adviento, se celebrará en toda España el "Día del Emigrante". Nuestros lectores ya tienen, con las anteriores líneas, una breve idea del problema, y su generosidad les moverá a cooperar en su resolución según lo pide el Papa y lo mandan nuestros obispos.

Concurso de villancicos

La Junta Diocesana de A. C. por medio de su Secretariado de Propaganda ha organizado un concurso de villancicos, entre masas corales, en colaboración con la Emisora Radio Albacete y con el fin de solemnizar las fiestas navideñas. En el mismo pueden tomar parte cuantas Agrupaciones lo deseen ajustándose a las siguientes normas:

- 1.ª.—Se crean dos grupos: uno donde pueden inscribirse Agrupaciones infantiles y otro para las formadas por adultos.
- 2.ª.—El concurso tendrá lugar mediante emisiones realizadas en los Estudios de la Emisora Radio Albacete y en los días y horas que para tal fin se señalen.

El ministro de Marina, hijo predilecto de San Fernando

SAN FERNANDO, 17.—A propuesta del alcalde, el Pleno municipal ha acordado nombrar hijo predilecto de San Fernando y concederle la Medalla de Oro de la ciudad, al ministro de Marina, almirante Moreno en premio a su constante apoyo a la resolución de los problemas relacionados de la población sanfernandina con la Marina de guerra.—Cifra.

3.ª.—Los villancicos a interpretar serán de libre elección de los directores de cada Agrupación, pudiendo introducir en su ejecución acompañamiento musical.

4.ª.—Para cada grupo se crean una serie de premios que siempre estará en relación con el número de inscritos. Estos se darán a conocer el mismo día que se inicie el concurso.

5.ª. Un Jurado, nombrado a tal efecto puntuará cada actuación.

6.ª. Las inscripciones pueden hacerse en las oficinas de Radio Albacete, Mayor, 47, a partir del día 18, terminando el plazo el día 30 del presente mes.

Es de esperar la colaboración de las Escuelas Primarias, Centros de Segunda Enseñanza, académicos, parroquiales y de las Agrupaciones particulares ya que la finalidad de este concurso es dar mayor realce a las próximas fiestas navideñas e introducir en los hogares la cristiana costumbre de cantar villancicos.

Albacete, noviembre 1955.



Una suscripción para donar "motos" al clero

El donativo de diez motocicletas por la Casa Vespa, para que sean sorteadas entre los sacerdotes que más las necesitan para su sagrado ministerio, rasgo generoso de esa empresa en respuesta a peticiones de curas rurales en el periódico «Ya», recogidas por su cronista local «Hilarión», ha alcanzado gran repercusión entre los sacerdotes y entre los lectores en general.

Hasta ahora, unos sesenta curas de pueblos han solicitado entrar en el sorteo, haciendo a la vez atinadas sugerencias sobre esta hermosa iniciativa. Uno de estos sacerdotes propone que los que sean favorecidos en la rifa de las diez «motos» regaladas por Vespa aporten lo que necesitan —él, por ejemplo, dispone de 4.000 pesetas— a fin de comprar una o dos motocicletas más, para regalarlas a otros compañeros que realmente las necesitan y carezcan de medios económicos. Un párrafo habla de la conveniencia de que las fábricas donasen máquinas o las cediesen con rebaja de precio o a largos plazos sin aumento, para que los sacerdotes que tienen que asistir espiritualmente a varios pueblos, puedan cumplir con mayor eficacia su misión.

Y un catedrático jubilado expone la idea de abrir una suscripción nacional permanente, al objeto de que los católicos puedan contribuir según sus medios a la motorización, tan necesaria, del clero rural. La Iglesia —dice— bastantes atenciones tiene a su cargo; además de las que se refieren al culto, las que ha emprendido de ayuda social, suburbios, viviendas a los necesitados, etc. Justo es que los fieles atiendan, por su parte, a mejorar las condiciones en que se lleva a cabo el ministerio sacerdotal.

Pronto habrá sacerdotes obreros en España

Otra noticia muy halagüeña para los católicos españoles, publicada en estos días, es que pronto contaremos con obreros sacerdotes. Aclaremos: no se trata de sacerdotes que se hagan obreros, es decir, que, después de salir del Seminario, cambien la sotana por el «mono» y se pongan a trabajar en el campo, en la mina o en la fábrica; sino todo lo contrario, o sea, que se trata de obreros que, sin dejar de serlo, están cursando la carrera sacerdotal.

Es ésta una realización del Instituto secular «Opus Dei», que cuenta ya con abogados, arquitectos, ingenieros, catedráticos, etc., ordenados como sacerdotes, y, naturalmente, no había motivo para que los trabajadores manuales, mecánicos y obreros, sin abandonar su oficio, no pudieran recibir el Sacramento del Orden, cuando el primer sacerdote, Jesucristo, fué un trabajador como ellos, un humilde carpintero, y cuando su sagrado ministerio puede ser tan fructífero y tan ejemplar entre sus compañeros de trabajo, compartiendo sus fatigas, sus aspiraciones y sus anhelos.

Casi dos millones repartidos entre los necesitados

La colaboración de los periodistas en obras caritativas, como la arriba indicada de dotar de vehículos de motor a los sacerdotes necesitados, tiene mucho arraigo en los periódicos españoles. Un caso ejemplar es el del veterano e ilustre escritor don Francisco Serrano Anguita, a quien sus compañeros del diario «Madrid» han rendido un homenaje íntimo para festejar el título de «periodista de honor» que tan mercedamente se le ha concedido.

En este simbólico acto, el director del periódico, otro «periodista de honor», don Juan Pujol, y los eminentes escritores don Eduardo Aunós y don Alberto Insúa, además de referirse a las excepcionales dotes literarias de este gran cronista, resaltaron la bondad de su corazón y su caridad hacia los humildes.

La campaña caritativa que Serrano Anguita emprendió hace años y mantiene con profundo amor cristiano hacia los que sufren, es consecuencia de la promesa que hiciera cuando, perseguido, padeció hambre y necesidades durante la guerra, en el Madrid dominado por los rojos. Casi un millón de pesetas en dinero y un importe análogo en medicinas, medicamentos y ropas ha recibido en este tiempo de los lectores a quienes él conmovió en sus artículos exponiendo las miserias y necesidades de nuestros hermanos los humildes, socorros que distribuyó con el más estricto sentido de justicia, auxiliado por su esposa, «su colaboradora», como Serrano Anguita la llama, en una labor paciente, laboriosa y, a veces, agotadora.

J. LUIS DE CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

Regalamos 100.000 pesetas

Gran concurso de relojes «CAUNY»

Participe usted en nuestro concurso donde podrá ganar UN PRIMER PREMIO de 25.000 PESETAS o uno de los DIEZ SEGUNDOS premios de 1.000 PESETAS cada uno, o uno de los TREINTA TERCEROS premios de 500 pesetas cada uno.



BASES PARA EL CONCURSO

- 1.ª Al adquirir un reloj «CAUNY», exija a su relojero la factura correspondiente, en la que deberá figurar el nombre del cliente, fecha y número del reloj «CAUNY».
- 2.ª Esta factura será firmada por el comprador, indicando su dirección al pie de la misma.
- 3.ª Envíe dicha factura por correo certificado a UNION AZETA S. A., calle de AUSIAS MARCH, 49, 2.ª BARCELONA.
- 4.ª El sábado día 14 de enero de 1956, a las 14 horas quedará cerrado el concurso. Todas las facturas recibidas hasta dicha fecha llevarán un número de orden, con el cual participarán en el sorteo.
- 5.ª El día 16 de Enero de 1956, en Barcelona, se procederá ante Notario al sorteo de todas las cartas recibidas, adjudicándose seguidamente los premios a los ganadores.
- 6.ª El primer premio constará de 25.000 pesetas en metálico para el comprador del reloj «CAUNY», y otras 25.000 pesetas para el establecimiento vendedor del mismo.
- 7.ª Los diez segundos premios restantes, serán adjudicados a razón de 1.000 pesetas cada uno para el comprador del reloj, y otras 1.000 pesetas para el establecimiento vendedor.
- 8.ª Además, treinta terceros premios de 500 pesetas cada uno para el cliente, y otro tanto para el establecimiento vendedor.
- 9.ª Los nombres de los agraciados y de los establecimientos vendedores de los relojes, serán publicados en la Prensa.
- 10.ª Los agraciados tendrán que presentar el reloj correspondiente a la factura para cobrar el premio. Con el fin de evitar molestias a dichos señores, los premios podrán ser hechos efectivos en el sitio donde residen los ganadores.
- 11.ª Solamente tendrán validez para este concurso, las facturas extendidas por los relojeros a partir del 1.º de Junio del presente año 1955.

El total de premios de este concurso asciende a: 100.000 PESETAS.

Compre hoy mismo un reloj «CAUNY», con la posibilidad de ganar 25.000 pesetas o uno de los segundos o terceros premios, al mismo tiempo que adquiere un magnífico reloj «CAUNY», la marca mundialmente conocida.

Distribuidores exclusivos para ESPAÑA:
UNION AZETA S. A.

AUSIAS MARCH, 49, 2.ª

BARCELONA

BALDIRES

VENDO

Finca industrial en Albacete Apartado de Correos, 603, MADRID.

¡Conmemora las fiestas navideñas haciendo el bien!
¡Alivia las angustias de los necesitados, aportando tu donativo a la suscripción abierta para la campaña de Navidad en el Gno. Civil!



Cáritas Diocesana

Como en meses anteriores, enfermos, necesitados y niños y niñas que asisten a las escuelas siguen recibiendo ayuda de leche, queso y mantequilla.

¡Que Dios, Señor nuestro, continúe ayudando a esta magna obra de misericordia!

ANIVERSARIO

El día 25 del mes en curso se cumple el VI aniversario del fallecimiento de la virtuosa señorita Victoria Alcantud Lozano.

Con tal motivo, en el ya ci-

tado día y en la de Santa María del Salvador se celebrará una Misa en sufragio de su alma.

Descanse en la paz del Señor.

NATALICIO

A la una de la madrugada del día 13 de los corrientes dio a luz un robusto niño primero de sus hijos, la esposa de don Pedro Alcantud y Alcantud, de soltera Nieves Galindo López).

Tanto la madre como el recién nacido, a quien se le impondrá el nombre de Pedro, gozan de perfecto estado de salud.

Nuestra enhorabuena a tan venturosos padres.

CORRESPONSAL

La vida de Juan Belmonte, al cine

Recoge un gracioso anecdotario del "Terremoto de Triana" y una corrida, en Nimes, con Gaona y Rafael el Gallo

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). Desde hace unos ocho meses la Prensa madrileña viene apuntando la posibilidad de llevar al cine la apasionante vida de Juan Belmonte, pareciendo que dificultades insuperables se oponen a la realización de esta cinta, que sin duda, y de estar bien hecha, sería un golpe financiero de primera magnitud.

El secreto se sabe sólo en Sevilla, donde residen los guionistas y el héroe de esta biografía maravillosa. Comprometidos los autores del guión con cierta productora, ésta se ha dejado llevar por una inercia incomprensible y un director español—el en-

cargado, en principio, de realizar la película—, al hacer unas pruebas a Juan Belmonte hijo, insustituible protagonista, "le ha encontrado feo". En los ambientes cinematográficos se espera, pues, que otra casa productora se haga cargo de llevar a efecto este proyecto, y, mientras tanto, nosotros vamos a adelantarnos algo de lo que será la película.

Llevar una vida real al cine es un poco comprometido. Por ello, los guionistas de "Juan Belmonte" han cuidado más de escribir un amplísimo reportaje. Juan Belmonte, el "Terremoto de Triana", es un anecdotario viviente. En la película se desarrolla todo el proceso hacia su consagra-

ción definitiva, desde aquellos días en que, con sus íntimos amigos—Conde, Riverito, Calderón—, va de noche a los cerrados de Tablada para jugar la vida bajo la luna.

Por fin, Juan consigue un contrato en Valencia, pero no hay dinero para el viaje. Ante esto, Conde vende un burro y con el efectivo de esta venta puede llegar hasta la ciudad del Turia.

Mas dificultades: ¿Como alquilar un traje de luces? Juan conoce en Valencia a una cupletista—una de esas cupletistas de "El Relicario" que aún podemos ver en los viejos amanuques amarillentos de entonces—y como, a pesar de su desgarbada figura, el muchacho trianero tiene palmito, consigue que le preste un traje de luces con el que la artista ejecutaba—suponemos que en el per sentido de la palabra—un número de torera. Así es como sale Juan, vestido con el traje de la cupletista, a conquistar el mundo.

En el guión van sucediéndose los incomparables jalones de esta vida única. El fracaso y el triunfo, la alegría y la tristeza, hasta llegar a ese tiempo en que el público se divide en gallistas y belmontistas.

Figura en la película una anécdota que no nos resistimos a repetir, por su sevillana gracia. En una de esas tardes triunfales de Juan, los trianeros se vuelven locos. Le sacan en hombros, para pasearlo por toda Sevilla, y un grupo de apasionados llega hasta la Iglesia de Santa Ana, pidiendo las parihuelas de un santo para llevar a Belmonte. El sacerdote, celoso y ejemplar, se escandaliza: "¡Llevar a Belmonte en las parihuelas del Santo! ¡Fuera de aquí, herejes! ¡Para Belmonte!". Y cuando se va el grupo, el curita, volviendo la espalda, dice: "¡Para Belmonte! ¡Todavía, si fuera para Joselito!".

Tal vez una de las curiosidades más imprevistas que nos ofrece la película sea un documental inédito en el que se reproduce una corrida celebrada en Nimes, en la que alternan Gaona, Belmonte y Rafael el Gallo.

La cinta termina cuando en Talavera se troncha la flor de la Utrera alegre; esa flor de la "señá Gabriela", deshojada en las agujas de "Bailao". Los últimos planos los ocupa la faena del propio Juan en su campo, acosando reses, para luego acariciarlas con capote de ensueño, envolviéndolas a la fiera en aquella media verónica que le hizo único. Esa media verónica que, cuando le preguntaron a Juan por qué la daba, el contestó: "Para ahorrarme la otra media".

Creemos que la película será realizada en la próxima primavera. Se ha hablado para ella hasta de cinemascopio. Nosotros preferiríamos una película en blanco y negro, sencilla, sin teatralidad, sin espectacularidad; pero en esto tienen los productores la última palabra.

Terminamos nuestra reseña con la última anécdota de Juan, ocurrida hace días. El genio del toreo recibe constantemente visitas de extranjeros que vienen a conocer al triunfador de la muerte. Hace aproximadamente una semana, llegó a él un periodista de "Life". Juan le atendió como es proverbial en él, sin consentirle pagar ningun-

Teatros y cines

Teatro Circo

«Sinuhé, el egipcio»

La adaptación al cine de la novela de Mika Waltari —que tan gran éxito ha alcanzado— no era fácil. Entre otras razones, por el aspecto moral, que había que tratar con suma delicadeza y tacto. Así ocurre, aunque haya diálogos de mucha elocuencia. Otra dificultad estribaba en la decoración, fastuosa como las cortes faraónicas; esto se ha conseguido con el habitual derroche de medios con que cuenta Hollywood, aun de forma nada convincente en muchos planos, donde se advierte la artimaña. Pero lo esencial, el argumento extraído de la novela, es interesante. Las desventuras, amorosas y de toda índole, de «Sinuhé» prenden la atención del espectador, gracias a la dirección de un realizador tan acreditado como Michael Curtiz, hábil conductor de masas. Empero, por exigencias de los diálogos, excesivamente líricos en gran parte, la acción transcurre con una lentitud que, a veces, es poco menos que insostenible. Pero, en conjunto «Sinuhé, el Egipcio», satisface si no se es muy exigente.

Edmund Purdom—«El Príncipe estudiante»— encarna con acierto al personaje de Sinuhé; Peter Ustinov—el genial Nerón de «Quo Vadis»—, muy bien en su intervención, como erudito; Victor Mature—el campeón del Cinema Scope—hace una labor adecuada a sus facultades; Michael Wilding, el Faraón, aceptable en su poco lucido papel; bellísima y gran actriz, Jean Simmons; Gene Tierney recuerda sus buenos tiempos, y Bella Darvi hace una verdadera creación en el rol de «Zafar».

Proyectada en pantalla gigante cinemascópica, «Sinuhé, el Egipcio», con el cromatismo del sistema De Luxe y con una música adecuada a la época y a la acción, según el buen entender de los cineastas americanos, se ve con agrado.

GUTI.

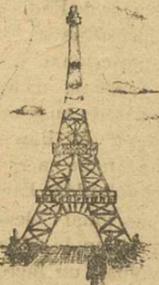
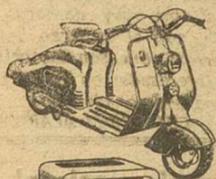
Clasificación moral de espectáculos

«Esta es la noche» (mayores);
«El prisionero de Zenda» (jóvenes);
«Oro en el desierto» (jóvenes);
«La espada de Montecristo» (jóvenes);
«El retorno de los hermanos Corso» (3);
«Sinuhé el egipcio» (3-R);
«Mademoiselle Nitauche» (3-R);
«El refugio de los ángeles» (2).

ne de las invitaciones. Ante la insistencia del periodista, Belmonte le dijo: "Es que yo subvencionado por el Ayuntamiento, que luego me abona todos los gastos de atención a mis visitas". Ahí quedó la cosa, de momento. Pero el repórter debió de pensar más en ello, y al día siguiente, le dijo a Belmonte: "Bueno, eso del Ayuntamiento es mentira, ¿verdad?" Y el "Terremoto" le contestó, con ese gesto imperturbable de siempre: "Sí, pero, ¿verdad que tiene gracia?"

Manuel BARRIOS.

Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE



Y 10.000 pesetas en efectivo

¡Vd. puede acertar la QUINIELA SOBERANO...!

... sí, mientras se deleita saboreando una copa de este noble brandy, rellena un boleto, para conseguir cualquiera de estos magníficos premios que González Byass regala

¡Todas las semanas!

- 1 Una moto scooter, «Lambretta».
- 2 Un frigorífico, Edes.
- 3 Un viaje a París, once días, dos personas, con Viajes Meliá, S.A.
- 4 Una pulsera de oro.
- 5 Una escopeta de caza, «Ugartechea».
- 6 Una radio con pick-up, PHILIPS
- 7 Un mueble bar, ALFA

Y además, 10.000 pesetas en efectivo, a repartir entre los acertantes no premiados con alguno de los regalos anteriormente citados.

Rellene el boleto, escribiendo en el orden que Vd. elija, el nombre de cada premio dentro de cada una de las siete botellas que figuran en el mismo.

Con su nombre y dirección, remítalo a Publicidad Rasgo a/c. Delegación González Byass, Francisco Rojas, 5 - Madrid.

Acertará quien haya escrito los nombres de los premios en el mismo orden que, el que resulte al formarse al azar la quiniela ganadora.

El plazo de admisión de los boletos, expira todos los jueves a las ocho de la noche, entendiéndose que los que se reciban después de dicho día y hora, serán valederos para la semana siguiente.

Vd. puede enviar en un sobre, cuantos boletos haya conseguido reunir, con cuantas soluciones quiera, y en la semana que desee, y si acierta siempre será favorecido.

Por cada botella 30 boletos—Por una copa, solicite un boleto.



Escuche todos los viernes, a las 11,30 de la noche, la formación de la quiniela ganadora y los nombres de los acertantes en el gran programa retransmitido por la Cadena de Emisoras de la Sociedad Española de Radiodifusión.

GONZALEZ BYASS

Quiniela ganadora correspondiente al viernes once de noviembre de 1955

- | | |
|--------------|------------|
| 1.º Escopeta | 5.º Moto |
| 2.º Pulsera | 6.º Nevera |
| 3.º Bar | 7.º Radio |
| 4.º Viaje | |

PENSEQUES DE LA CIUDAD

LOS DICHS

La gente del pueblo habla con llaneza y no suele poner en sus palabras segundas intenciones. Desde tiempo inmemorial intercala en sus frases una peregrina palabra cuyo significado se desconoce y que viene a ser como la almendra de piñón en las morcillas: innecesaria. Otras dos palabras—un presente de indicativo y un gerundio de un verbo no catalogado—matizan las conversaciones más apacibles. Nadie se escandaliza.

Una mujer de la calle de San Ildefonso venía notando frecuentes sustracciones de la calderilla que guardaba en un cajón de la cómoda y sospechaba de su marido. Un día sorprendió a éste con las manos en la masa, muy afanado en contar unas perras. Puesta en Jarras, le espetó:

—Vamos, que ya no me lo negarás.

El hombre, sin interrumpir su interesante trabajo, replicó algo jadeante:

—¡Déjame ahora! ¡Déjame ahora!

Un aldeano se presenta al médico renqueando un poco:

—Vengo—dice—a ver si me acierta usted este rumorcillo que tengo en el remo.

La madre que persigue, en vano, a un rapacejo le amonaza iracunda:

—Lo que es como te coja no te vas a ir por el repulgo.

La gente peor hablada es la del Cerrico de la Horca: de ahí que a los que despotrican en cualquier sitio se les llame cueveros, insulto no fácil de perdonar. Lo de "robasteras" y "esgarracolchas" tiene mejor pase.

Los hay ocurrentes, donosos, indispensables en las reuniones, que animan y prolongan. Por esto les alcanza la popularidad y son famosos durante una generación.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Las Apuestas Benéficas

Un boleto máximo y 34 más aproximados en Albacete, en la 10 jornada

Ha quedado expuesta en la Delegación del Patronato la lista provisional de premios de la décima jornada, de la que tomamos los datos generales y la numeración de los boletos agraciados de esta capital y provincia:

Fondo de premios, pesetas 5.656.345'20; reparto, dos millones ochocientos veintiocho mil ciento setenta y dos con sesenta, entre máximos acertantes de 14 aciertos, provisionalmente 420 boletos a 6.733,70 pesetas cada uno, y la misma cantidad para más aproximados de trece aciertos, provisionalmente 7.896 boletos a 358'15 pesetas cada uno.

PREMIADOS EN ALBACETE

Uno máximo, de 14 aciertos, número C-285.181.

Más aproximados de 13 aciertos, serie C, números

265.345, 266.316, 266.481, 267.621, 267.777, 268.269, 268.360, 271.123, 271.342, 271.534, 272.632, 272.798, 273.045, 273.279, 273.816, 275.532, 278.295, 278.364, 279.355, 281.405, 282.743, 283.258, 283.654, 284.507, 284.650, 284.874, 285.013, 285.190, 285.681, 286.232, 286.491, 286.547, 287.048, 290.206.

El plazo para formular reclamaciones expira el lunes, día 21, a las dos de la tarde.

Departamento Provincial de Seminarios de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Entrega de premios de los tres primeros concursos literarios

El próximo domingo, día 20, a las siete y media de la tarde, en el Hogar de la Falange y durante la velada que se celebrará en memoria de José Antonio Primo de Rivera, se procederá a la entrega de premios y diplomas, así como a la lectura de los trabajos premiados en el III Certamen Literario convocado por este Departamento.

Al mismo tiempo se hará entrega a los autores premiados en los dos primeros concursos celebrados en Abril y Julio del presente año, de los diplomas correspondientes.

Lo que se hace público con el ruego a los autores premiados de que asistan a dicha velada.

Varios expedientes...

(Viene de la pág. PRIMERA) se aprobaron: una propuesta de adquisición de diez estufas con destino a algunas escuelas de la capital y pedanías, y el nuevo acoplamiento del personal de la Banda Municipal de Música.

LA LABOR DE CONCIERTOS DEBE DE SER AMPLIADA

Según el teniente de alcalde presidente de la Comisión de Educación, los conciertos municipales, labor musical que el Ayuntamiento cuida, deberían ampliarse dentro de su orientación básica, o sea, no limitarse a las actuaciones de la Banda Municipal, sino, por el contrario, dar entrada en ellos a solistas y agrupaciones que por su calidad y prestigio reconocido en el ambiente musical español, constituyan elemento interesante de divulgación popular. Para desarrollar un plan en este sentido, se propuso la adquisición, necesaria, de un piano de cola, instrumento primordial para actuaciones, no ya de solistas (en los conciertos extraordinarios de Feria), sino en aquéllos que correspondan a diversos conjuntos de cámara, cuartetos, quintetos, etc.

El alcalde propuso se estudiara esta cuestión, dándole la correspondiente forma económica.

APROBACION DE OTRAS PROPUESTAS, ESCRITOS DENEGADOS

Finalmente, se aprobaron: Tres propuestas del negociado de Cementerio; adición al padron de carnes y bebidas de la zona libre del año actual, efectuada por gestión directa de dos funcionarios municipales.

Se denegaron: Una instancia de los señores maestros del Patronato Escolar "Cristóbal Valera", y un escrito de doña Josefa Moreno Martínez.

Plaza del Altozano

Rumores hubo de que la construcción de la gran Avenida de la Reina Isabel la Católica no se llevaría a efecto. Desde luego rumores infundamentados, ya que tanto la primera autoridad de la provincia, así como el Municipio, no dejaron de mostrarse interesados en la idea de la futura realización, que, estamos seguros, constituirá orgullo urbanístico de la capital, como lo es la nueva Avenida recientemente inaugurada.

Albacete ha de seguir transformándose, modernizándose con miras a un futuro y normal engrandecimiento que por ley natural a de tener efecto, y que exigirá nuevas vías y plazas acondicionadas y con amplitud suficiente para cubrir las atenciones que el progreso ha de plantear.

No hagamos caso pues a rumores y confiemos en que dentro de muy poco tiempo den comienzo las obras de la gran Avenida de acceso por la carretera de Madrid, circunstancia que marcará el momento en que concluyó el laborioso proceso de los problemas inherentes que acción de tal envergadura lleva consigo el afrontar.

Y ahora, digamos cómo es. Consejo Diocesano de Mujeres d. Acción Católica prepara una interesante exposición de Chrismas, que tendrá lugar del 3 al 9 de diciembre próximo, en los salones del Casino Primitivo.

Igualmente, se prepara la exposición del pintor Lozano Guerrero, en la que exhibirá un buen número de pinturas de moderno estilo.—ESPINOSA

Burbujas

Prometíamos ayer ocuparnos de un tema tan popular como es el cine, referido a nuestra ciudad. Para ello, hemos conversado con el empresario don José Pérez García, que anteaer nos aclarar algunos detalles de la crisis que vienen sufriendo los espectadores albacetenses.

—¿Por qué son tan malas las películas que vienen proyectándose de un tiempo a esta parte, salvo raras excepciones?

Esa era la interrogante. Y el empresario nos fué aclarando algunos extremos sobre el mal cine que se está viendo, y que él es el primero en reconocer.

DESEMPOVANDO ROLLOS

—Ante la carencia de material filmico, nos estamos viendo obligados a desempolvar películas que no quisimos exhibir últimamente—nos dice—. La selección de films es, en la actualidad, poco menos que imposible. Y hemos de pasar lo único disponible en estrenos, o dedicarnos al estreno en programas dobles.

"SUSPENSE"

—¿Por qué esa escasez de películas?

—Las casas productoras más importantes de América están unidas, a efectos de la distribución en el mundo de sus películas. Para ello hay una especie de comisión que viene a España anualmente para preparar los envíos de material. Pero en las conversaciones mantenidas últimamente no hubo acuerdo, y los americanos se han marchado, quedando suspendido el envío de material correspondiente a esta temporada.

Nos dice, a continuación que los representantes de nuestro país han exigido el estreno en España de una película nacional por cada cuatro americanas, bien entendido que de la misma categoría; ello supondría un aumento en la cotización de las producciones nacionales que luego, desgraciadamente en su mayoría, no podrían defenderse. Por otra parte se ha pedido que sólo se doble al castellano un quince por ciento de las películas americanas, que serían las mejores, exhibiéndose las restantes con títulos. Así, según se cree, se abrirían nuevas posibilidades al cine español. Esto no lo han aceptado los representantes de las productoras americanas, que se han marchado sin llegar a un acuerdo, como hemos dicho.

PELICULAS CARAS

La suspensión del acuerdo ha tenido como consecuencia la carencia de las películas americanas por estrenar. La razón estriba en que se pretende salvar la situación—el negocio—con los escasos títulos disponibles por las distribuidoras. Para ello se pide el doble que el año pasado. La contratación es más difícil, por tanto. Y, al no ser tan solicitadas, las distribuidoras no hacen nuevas copias. Resultado: Una copia, o dos, dan la vuelta a España, conforme van solicitándose. Las copias llegan en mal estado y no se dispone de ellas en las fechas apetecidas. ¿Por qué no se hacen copias? Pues porque cada ejemplar cuesta una fortuna y, al no abundar los contratos, no les trae cuenta editarlas. Tratan de "apañarse" con un mínimo de material.

POCOS ESTRENOS

En Madrid se están sintiendo las consecuencias. Cada película dura en cartel un promedio de cinco semanas, cuando en temporadas anteriores el término medio—salvo grandes éxitos—venía a ser de dos o tres semanas de permanencia en el cartel. Concretamente, "El desierto viviente" se está manteniendo a base de publicidad—según confesión del empresario—y mu-

chos días con pérdida. Otro ejemplo: La semana anterior sólo se estrenaron dos cintas en Madrid; la última, uno, "Marty".

SOLUCION

Se espera que, rápidamente, se llegue a un acuerdo con las productoras americanas, que hasta septiembre próximo no vendrían desde Nueva York para plantear la próxima campaña. Pero aún cuando se desplazase una comisión internacional, se trajera el material, se calcula que pasarían cuatro o cinco meses en normalizar la distribución, por las pruebas, dobles, etcétera, a que han de someterse los films antes de exhibirlos al público.

LOS PROGRAMAS DE NAVIDAD, INCOMPLETOS

Hemos visto la programación más inmediata de las salas del empresario que nos informa. Los días de Navidad, siempre ultimados con antelación superior a un mes, están incompletos. La crisis se deja sentir en nuestra propia ciudad, donde sólo veremos buen cine muy de tarde en tarde, con el esfuerzo de las empresas, que son las primeras interesadas en que el problema sea solucionado.

GUTIERREZ ALARCON

Premio nacional a Jesús Cuevas

La Sociedad Española de Radiodifusión ha distribuido sus premios anuales, uno de los cuales ha correspondido al subdirector de Radio Albacete, Jesús Cuevas. Admirable profesional y magífica persona, recibió el lunes pasado en los estudios de Radio Barcelona una estatua acreditativa del galardón. Este premio nacional viene a constituir en la vida del radiofonista un merecido homenaje a la honrra de bien y a la honradez. Enhorabuena.

Cena de despedida al teniente coronel Amores

Con motivo del traslado del segundo jefe del 13 regimiento de Fuerzas Aéreas de la Base de los Llanos, teniente coronel don José Manuel Amores Riedel, a Jerez de la Frontera, cerca de medio centenar de amigos, le ofrecieron anoche una cena de amistad y de despedida, que tuvo lugar, a las diez y media, en el Casino Primitivo, y resultó muy cordial y simpática.

A los postres de la cena, excelentemente servida por la repostería del Casino, hizo el ofrecimiento de la misma nuestro director, don Antonio Andújar Balsalobre, pronunciando también unas palabras el alcalde de la ciudad, don Luis Martínez de la Ossa y el coronel jefe del Sector Aéreo, Excmo. señor don José Sanchis y Alvarez de Quindós, Marqués de Pescara, así como otros comensales que hicieron gala de su ingenio y buen humor, poniéndose de relieve en todas las intervenciones los muchos afectos y simpatías que el homenajeado deja en Albacete.

El señor Amores Riedel, dió las gracias con sentidas palabras y entre cordiales y cariñosos aplausos.

Reiteramos al teniente coronel Amores, nuestro sincero afecto y le expresamos nuestros mejores deseos en su nuevo destino.

Teatro Capitol

Hoy, VIERNES, a las ONCE de la noche



Marcos Redondo

En el gran festival lírico de la CRUZ ROJA

Con la actuación de la soprano lírica albacetense Conchita Fernández-Cordero y de la Banda Municipal de Música, dirigida, por el maestro D. Daniel Martín

Una selección de zarzuelas en un homenaje al mejor de los divos de todos los tiempos

Marcos Redondo

Esta noche, a las ONCE, en el TEATRO CAPITOL