

Grave accidente ferroviario en Asturias

Hasta ahora van hallados cinco muertos y numerosos heridos

AVILES (ASTURIAS), 16.—En un choque de trenes ocurrido cerca de la estación de Cancienes, a las 6,11 horas, han resultado cinco personas muertas y varias heridas.

El suceso ocurrió en el kilómetro 10,100 del ramal ferroviario de la RENFE, entre Villabona y el Puerto de San Juan de Nieva, entre el tren de mercancías descendente "D.U.-3", compuesto de máquina y veintiocho unidades cargadas de carbón y cemento, con un peso de arrastre superior a las ochocientas toneladas, y el tren ascendente, ómnibus de viajeros número 1.532, que hace el servicio entre las estaciones de San Juan de Nieva y de Villabona, para enlazar con otro tren provincial. El ómnibus llevaba dos máquinas, un furgón de cabeza, un vagón, también en cabeza y tres vagones de viajeros de segunda y tercera clases. Exactamente, el choque fué entre las estaciones de Cancienes y el poblado de Nubleo.

El tren de mercancías, que saltó, a su paso por la estación de Cancienes las señales cerradas, no pudo detenerse debido a la fuerte pendiente que allí existe y continuó lanzado, pese a los esfuerzos hechos por los maquinistas y los guardafrenos, para detenerlo. En el violento golpe quedaron materialmente empotradas las tres máquinas, veinte vagones del tren de mercancías y el furgón y vagones que arrastraba el tren de viajeros. De este tren de viajeros sólo sufrió desperfectos parte de un vagón de tercera clase. El convoy llevaba buen número de personas, en su mayoría empleados de la RENFE que habían trabajado durante la noche en las estaciones de San Juan de Nieva y Avilés, y que se dirigían a sus hogares, en Corbera de Asturias.

LAS VICTIMAS
Los primeros auxilios fueron prestados por la Guardia Civil del puesto de Corbera de Asturias y vecindario de aquel lugar, que desde el primer momento se impuso de las proporciones del accidente.

Los muertos son: Ramón Vilalta Calzada, maquinista del tren de viajeros; Manuel Sánchez García, maquinista

El "New York Herald Tribune" cree que ganarán los conservadores

NUEVA YORK, 16.—El "New York Herald Tribune" comenta hoy que, al parecer, los conservadores ganarán las elecciones generales británicas.

"La situación política general—dice—favorece a los conservadores. Los laboristas tienen entre manos una dura lucha. Los conservadores cuentan con personalidades fuertes y populares entre sus disidentes. Realizarán la campaña electoral bajo el resplandor de la emoción nacional causada por la retirada de Churchill. La lucha será viva y dramática".—Efe.

del tren de mercancías; Herminio González, fogonero del tren de viajeros; Francisco Suárez, conductor de este mismo convoy, cuyos cadáveres continúan aún entre los restos de las máquinas y vagones. Y el maquinista de la segunda máquina del tren de viajeros, Oscar Campos, cuyo cadáver ha sido rescatado. Se teme que entre los restos del furgón del tren de viajeros exista algún cadáver más.

Los heridos ingresados en el hospital de Avilés, son: Manuel Alvarez, viajero, de carácter leve; Casildo Martínez, viajero, pronóstico reservado;

Francisco Heras Alonso, viajero, pronóstico reservado, los tres vecinos de Cancienes, y los agentes de la RENFE, José Madreno, fogonero del tren de mercancías, grave; Jaime Caballero Gonzalo, mozo del tren de mercancías, grave, y Benigno García, mozo del mismo tren, grave.

Desde el primer momento, el alcalde de Corbera de Asturias, que fué testigo presencial del accidente, prestó auxilio, y también se personaron, poco después, todas las autoridades de Avilés y altos funcionarios de la RENFE.—Cifra.

32 científicos extranjeros, autorizados para estudiar la energía atómica en Estados Unidos, con fines pacíficos

Por España figura don José F. Sáiz del Río

WASHINGTON, 16.—La Comisión de Energía Atómica ha anunciado que treinta y dos científicos y técnicos extranjeros han recibido autorización para venir a Estados Unidos con el fin de estudiar los usos pacíficos de la energía atómica.

Es ésta la segunda autorización de esta clase que se concede en el plazo de un mes, y, según algunos miembros de dicha Comisión, es posible que se admita a un tercer grupo a fines de este año.

Los científicos que vendrán en el grupo que ahora se autoriza, pertenecen a los 21 países siguientes: España, Australia, Canadá, Chile, Colombia, Cuba, Egipto, Finlandia, Alemania Grecia, Guatemala, India, Italia, Japón, México, Holanda, Pakistán, Perú, Filipinas, Tailandia y Venezuela. Estudiarán en Oak

Ridge un curso de un mes, que comenzará el próximo 2 de mayo.

El presidente de la Comisión, Lewis L. Strauss, dijo que este curso es uno de los varios iniciados por la Comisión en cumplimiento del programa del presidente Eisenhower, de átomos para la paz. "El propósito de esta enseñanza a—añadió Strauss—es permitir a los investigadores y técnicos familiarizarse con el empleo de los isótopos y los trabajos de investigación sobre el átomo".

Entre las solicitudes aceptadas para seguir estos cursos, figura por España don José Francisco Sáiz del Río.—Efe.

El Consejo de Seguridad se reunirá el martes

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK), 16.—El Consejo de Seguridad ha convocado una reunión el martes, 19, a las nueve de la noche (hora española), para reanudar el debate sobre la queja de Israel por las violaciones fronterizas en Palestina, por parte de Egipto.—Efe.

Detenido por robar un león

BUENOS AIRES, 16.—Rafael Peñaalba, de 42 años, ha sido detenido, por haber robado un león hace seis años. Se hallaba reclamado por la Policía, desde 1949, a consecuencia de una denuncia del propietario del circo, donde Peñaalba era domador de leones.—Efe.

El Gobierno argentino suspende la enseñanza de la religión católica en las escuelas públicas

BUENOS AIRES, 16.—Las clases de religión católica y de Moral, dadas a los no católicos, han sido suspendidas por decreto del Gobierno, aplicable incluso a los colegios religiosos.

Se trata de las escuelas privadas que reciben o bien una subvención del Ministerio de Educación o están oficialmente inscritas para realizar exámenes válidos en los finales de curso.

La Iglesia mantiene en Argentina unas mil escuelas, con unos 300.000 estudiantes.

No se ha dicho nada para prevenir el que se pudiera enseñar religión fuera de las horas habituales del ejercicio docente.—Efe.

"LA PRENSA" PIDE UN PLEBISCITO

BUENOS AIRES, 16.—El decreto por el que se suprime la enseñanza de la religión católica en las escuelas públicas, dice que la suspensión

Dos hermosos dientes a los 93 años

La anciana los enseña con júbilo

GERONA, 16.—A la anciana de noventa y tres años, doña Catalina Bordas, le han salido en la mandíbula superior dos hermosos dientes que nada tienen que envidiar a lo de un niño.

Al correrse la noticia por la población, han sido muchas las personas que han desfilado por la casa de la citada anciana, que continuamente tiene que mostrar los dos dientes nuevos.—Cifra.

Dalí seguirá pintando cosas raras y también un cuadro de la Última Cena

NUEVA YORK, 16.—El pintor español Salvador Dalí ha salido con dirección a Londres y París. Dijo a los periodistas que sus planes son: Pintar un retrato de Sir Lawrence Olivier, en el papel de Carlos III, que desempeñará en su próxima película. Este retrato está partido, mostrando una mitad un rostro muy feo, y la otra una cara muy bella, pintar en París un rincón vivo y realizar, por último, una de sus pinturas—dijo—más ambiciosas: La de la Última Cena, que llevará a cabo en su residencia de Port Lligat.—Efe.

Ante la conferencia de Bandung

No se permitirá la entrada en la ciudad a las personas ajenas

BANDUNG, 16.—Se aceleran los preparativos finales de las instalaciones en el antiguo Círculo Social Colonial Holandés, donde se inaugurará el lunes la Conferencia afroasiática de las 29 naciones.

No se dejará entrar en la ciudad a personas no relacionadas con la Conferencia. Tropas indonesias con cascos y fusiles, así como armas automáticas, guardan todos los hoteles de las Delegaciones. Ha sido hecha una redada de mendigos, para que mejore el aspecto de Bandung, durante la Conferencia.—Efe.

Magsaysay encabeza una suscripción

Para reconstruir centros culturales en Mindanao

MANILA, 16.—El presidente Magsaysay ha iniciado una campaña para recaudar fondos destinados a la reconstrucción de centros culturales, destruidos en Mindanao durante los recientes terremotos. La ha iniciado personalmente suscribiendo 500 pesos.—Efe.

Campana de Caridad

Crónica religiosa del sábado

Son las obras, las que deben abonar y hacer efectivo nuestra amor al prójimo. Nuestra caridad ha de ser eminentemente práctica. Los cristianos de la primitiva Iglesia ejercitaron el Mandamiento Fundamental de una manera ejemplar y exacta. Es soberanamente instructivo y aleccionador el comportamiento de aquellos primeros cristianos que ponían a disposición de los Apóstoles, todos sus bienes y propiedades en provecho de la comunidad.

El Apóstol San Pablo recuerda frecuentemente en sus Epístolas las repetidas colectas realizadas en las Iglesias del Asia, para aliviar las necesidades de los pobres de la Iglesia de Jerusalén. En el transcurso de sus dos siglos de existencia la Historia de la Iglesia está toda ella impregnada de piedad misericordiosa, en el ejercicio constante de la caridad compasiva, saturada de heroísmos y arrebatos de santidad extraordinaria.

A lo largo del tiempo, ¡cuántas necesidades materiales y morales dulcificadas!... ¡Cuántas limosnas repartidas generosamente, con porfía de solicitud, maternal, a través de la Iglesia, entre los desvalidos del mundo entero!...

No hay argumento tan poderoso de auténtico amor al prójimo como éste de la caridad práctica ejercitada con los menesterosos.

Ahora que, con un empeño plausible, la campaña diocesana de caridad acrece su vuelo y redobla su actividad con un ardoroso clamor de urgencia, aprestemos el afán para responder con decisión a la llamada acuciente e ineludible...

Una artista chilena acribilla a un periodista

Después abrazó su cadáver

SANTIAGO DE CHILE, 16.—La distinguida concurrencia que llenaba el salón de té del Hotel Crillon, de esta capital, ha sido presa del pánico, cuando la escritora María Carolina Geel disparó cinco tiros sobre el periodista Roberto Pumarino Valenzuela, matándole. María, que está divorciada y tiene 44 años, sostuvo una conversación de una media hora con su víctima, de 32, sentados a una de las mesas. Al cabo de dicho tiempo, fué cuando María Carolina sacó la pistola y disparó a quemarropa sobre la cabeza de Roberto. Cuando éste cayó al suelo bañado en sangre, ella se arrojó sobre el cuerpo de la víctima y le abrazó. La Policía llegó a los pocos instantes y se la llevó detenida.—Efe.

Obrero sepultado en una mina

LEON, 16.—En la mina "Perla" de la empresa Corral, de Cistierna, se registró un desprendimiento de tierra que sepultó al obrero Adolfo Córdoba Garria, que falleció en el acto.—Cifra.

El Consejo de Ministros del viernes

Acuerdo por el que se establecen relaciones diplomáticas con Ceilán

MADRID, 16.—En la referencia facilitada en el Ministerio de Información y Turismo de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, figuran, entre otros, los siguientes acuerdos:

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe sobre las perspectivas de la Conferencia afroasiática de Bandung.

Acuerdo por el que se establecen relaciones diplomáticas con Ceilán.

Acuerdo sobre la participación de España en la Feria Internacional de Ciudad Trujillo y construcción de un pabellón español.

GOBERNACION.—Acuerdo sobre subvenciones para la construcción de templos parroquiales dañados por la guerra.

EDUCACION NACIONAL.—Informe sobre el número creciente de alumnos iberoamericanos y de otras nacionalidades en los centros docentes españoles y sobre nuevas medidas para su adecuado alojamiento y régimen de estudios.

—Cifra.

NUESTRA CIUDAD

GOTAS

OTRA VEZ...

Otra vez Manuel Benítez con su musa de Granada llega hasta nuestra ciudad en simpática embejada de arte poético puro que tiene ángel, duende y (gracias...)

Y nuestra ciudad, otra vez, le escuchará embelesada porque Manolo Benítez sabe llegar hasta el alma con la hondura de su verso y la sal de su palabra... Mañana, pues, lo tendremos en un recital de gala que por actuar quien actúa no precisa propaganda y estas líneas solo son bienvenida anticipada al buen poeta y amigo que aquí está como en su

(casal)

ANANBAL

Hace 72 años

NOTICIAS DE

El Diario de Albacete

LUNES, 16 DE ABRIL DE 1883

Por real decreto del Ministerio de la Gobernación se dispone que el 28 del actual se proceda a la elección parcial de un senador por la Diputación Provincial y compromisario de los distritos municipales de Albacete.

Llamamos la atención del público sobre una gitana que va vendiendo monedas de veinte reales a dieciséis.

Mañana será **1955**
otro día
Abril
17
Domingo

El sol sale a las 5:31 horas y se pone a las 19:00 horas.

La luna sale a las 1:24 horas y se pone a las 10:50 horas.

SANTORAL.— Santos: Aniceto, Efraim, Pedro, Pablo, Isidoro Mepático, Marano, Fortunato, Herógenes e Inocencio.

MISA.— Del domingo de ALBIS. Ornamentos blancos.

Peregrinación nacional a Fátima

Con motivo del treinta y nueve aniversario de Nuestra Señora de Fátima se celebrarán grandes solemnidades en dicho santuario mariano el día 13 del próximo mes de mayo. A fin de que España esté representada en las mismas, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, junto con la Cruzada Cordemariana organizada para dicha fecha una peregrinación nacional que será presidida por un Reverendísimo Prelado. Para inscribirse en ella dirigirse a la oficina central de dicha Junta en la calle Mayor número 5, MADRID.

Vida Religiosa

SANTA IGLESIA CATEDRAL.— Misas a las 7, 8, 9, 10, 10:30, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN JOSE.— Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.— Misas a las 7, 8:30, 9:30, 10:30, 11:30 y 12:30.

Por la tarde, a las 7:30, novena en honor al glorioso Niño Jesús de Praga con Exposición de S.D.M.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.— Misas a las 7, 8:30, 10, 11, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7:30, Exposición de S.D.M., C. rona Franciscana y ejercicio de la V.C.T. de San Francisco de Asís.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.— Misas a las 7:30, 9, 10 y 11:30.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION.— Misas a las 7, 8:30, 9:15, 10, 11 y 12:30.

Por la tarde, a las 6:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.— Misas a las 8 y 11.

Cupón de Ciegos

Día 15 de abril 1955

Número 905

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.— Misas a las 7:30, 9, 10:30 y 12:30.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

DOM NICAS.— Misas a las 7:30 y 9.

M.ª INMACULADA.— Misas a las 7, 9 y 11:30.

FRANCISCANAS.— Misas a las 7:15.

ESCUELAS PIAS.— Misas a las 7, 7:30, 8, 8:30, 9:30 y 10:30.

ASILO DE SAN ANTONIO.— Misas a las 7:30 y 9.

HOSPITAL.— Misa a las 9.

BARRIO DE LA ESTRELLA.— Misa a las 9:30.

BARRIO DE SAN ANTONIO.— Misa a las 8.

CAPILLA DE FONTECHA.— Misa a las 9:30.

CAPILLA DEL CEMENTERIO.— Misa a las 9.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.— Misas a las 7:30 y 9.

SANATORIO OBRERAS DE LA CRUZ.— Misas a las 7:15.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE
Doña Josefa Gómez Piñeras, Peris, 14.

PARA MAÑANA
(Servicio de día)
Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sáinz de Baranda, Marqués de Villoros, 52 y don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30.

(Servicio de noche)
Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9, y don Gabriel Sáinz de Baranda y Fernández, Marqués de Villoros, 52.

PARA EL LUNES
(Servicio de día)

Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villoro, 12 (antes Carreras); don Antonio Solares Mandiri, Octavio Cuartero, 29 (esquina Rosario) y don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

¡¡GANADEROS!!

Las **VACAS** dan más leche tomando **VIFOSCAL**.
Las **GALLINAS** más huevos tomando **VIFOSCAL**.
Los **CERDOS** engordan más tomando **VIFOSCAL**.
El **CABALLO** arrastra más tomando **VIFOSCAL**.
VIFOSCAL contiene vitaminas, fósforo, hierro y calcio.

Vente: Farmacias y Droguerías

o VESPA o NADA

MOTORES REUS

(A GASOLINA Y PETROLEO)

Exclusiva Albacete y provincia

Electricidad **EMILIO**

Concepción, 10 Tlfo. 1684



JOSE ANTONIO LOZANO GOTOR

Muere en Albacete, el día 2 de abril, a los 23 años

D. E. P.

Su familia y amigos ruegan la asistencia al funeral que, en sufragio de su alma, se celebrará en la Santa Iglesia Catedral, el próximo lunes, día 18, a las 12 y 12 y media.

ALBACETE, ABRIL DE 1955

MONTEALEGRE

Semana Santa

El jueves, día 24 de marzo, empezó una novena a la Virgen de los Dolores con el fin de preparar a los fieles para el cumplimiento pascual. Por la mañana a las siete, meditación seguida de la Santa Misa y por la noche el ejercicio con exposición mayor, Vía Crucis y sermón.

Nuestro celosísimo párroco, con su constante preocupación de mantener y aumentar el fervor religioso de sus feligreses tuvo la feliz idea de llamar al reverendo padre misionero don Miguel Pérez Graciá, de la orden de los Paulines, quien llegó el Lunes Santo y cooperó con su elocuente palabra, a realizar la solemnidad y esplendor de la Gran Semana. El lunes, martes y miércoles de la Semana Santa tuvimos un triduo, conferencia a las distintas Ramas de hombres, mujeres y jóvenes. Vía Crucis, pláticas, etc. Resultado de toda esta ingente labor fue que el Jueves Santo el templo era insuficiente para albergar a la gente que lo llenaba por completo, siendo numerosísimos los fieles que comulgaron tanto hombres, como mujeres y niños.

Por la tarde tuvo lugar el lavatorio de pies a los doce apóstoles y sermón. Por la tarde se celebró la procesión presidida por las autoridades en el transcurso de la cual los montealegrinos demostraron su fervor cantando saetas a Cristo Crucificado y a la Santísima Virgen. Momento de gran emoción fue el que, llevado de su entusiasmo místico, el poeta montealegrino Gonzalo Milla recitó desde un balcón, sus versos a Jesús Crucificado, versos que han sido muy celebrados. Por la noche a las doce tuvo lugar la solemne procesión del Silencio. Durante el día velaron el Santísimo la Rama de mujeres y chicas y por la noche los hombres y chicos. Tanto por el día como por la noche se vió el templo muy concurrido.

El Viernes Santo, a las 8 de la mañana Vía Crucis seguidos de los santos oficios de este día. A continuación la Santa Misa. Por la tarde a las cinco Vía Crucis y sermón de las Siete Palabras a cargo de los dos reverendos

Padres, los cuales entusiasmaron al auditorio con sus elocuentes frases. Por la noche la procesión del Santo Entierro que se llevó con su orden admirable y al final tuvo lugar el sermón de la Soledad.

El Sábado de Gloria, tras los hermosos oficios de este día, tuvo lugar la Misa de Resurrección volviendo la alegría a todos los corazones. Por la tarde, despedimos al reverendo Padre Pérez Graciá, rogándole nos vuelva a visitar lo antes posible.

El domingo a las seis procesión del Encuentro seguida de una Misa en la que, nuestro incansable párroco, predicó un sermón brillantísimo glorificando la Resurrección de Cristo, fundamento de nuestra fe.

Una vez más damos gracias al Señor por habernos concedido, al frente de esta parroquia al reverendo señor Martínez Pujalte, sacerdote ejemplar, quien no regatea sacrificio para mantener y su perar el prestigio religioso de su parroquia.

CORRESPONSAL

Casas de Ves

De fiestas

El tercer día de festejos, se ha celebrado en la Iglesia Parroquial una solemne misa cantada en sufragio de los fieles fallecidos durante el año a la que asistió numerosa concurrencia.

Por la tarde, en la plaza del Caudillo, hubo un divertidísimo juego de pucheros sorpresa y concurso de cucufias en los que tomaron parte numerosos mozos y más tarde, en lugar adecuado se celebraron carreras de velocidad, dotadas con un importante premio en metálico.

Todos estos juegos al aire libre se beneficiaron de la temperatura cálida que ha reinado en estos días.

Los bailes estuvieron concurridísimos y la alegría ha sido general.

Por la noche se proyectó la película «El honor del capitán Lex», en color, que fue muy aplaudida.

CORRESPONSAL

Fábrica de San Juan

Se han celebrado las fiestas de Semana Santa en este pueblo con la religiosidad y orden de todos los años, pero en éste destacaron notablemente las procesiones por participar en ellas la nueva Hermandad del Santo Cristo de los Metalúrgicos, integrada en su totalidad por productores de las fábricas.

Verdadero alarde de belleza, suntuosidad y buen gusto.

Rompía la marcha de esta Hermandad una preciosa cruz de luces portada a hombros de los jefes de los talleres de las fábricas, iniciando las filas de nazarenos de sayo blanco y cruz encarnada sobre el pecho que portaban cirios con instalación eléctrica figurando lema de vela. En el centro de las filas el Hermano Mayor, con capucha y báculo de plata, dirigía la marcha de la Hermandad que al son de la banda de cornetas y tambores marchaba a paso rítmico propio de estas procesiones. A continuación de la cruz antes mencionada, marchaba el paso del Santo Cristo de los Metalúrgicos, profusamente iluminado y destacando sobre un valle de cirios encendidos la cruz sobre la que el Cristo ponía una nota de amargo dolor que emocionaba los corazones. Este Cristo de gran tamaño y todo de plata maciza, fué hecho por los obreros artesanos con verdadero fervor y desinterés, pues trabajaron en él desinteresadamente y después de la jornada legal, logrando una obra que causa admiración.

Al finalizar la procesión del Viernes Santo y después de todos los actos religiosos, el sacerdote don Francisco Perucho dió las gracias a todos por el orden y fervor con que transcurrieron las procesiones, haciendo especial alusión a la Hermandad del Santo Cristo de los Metalúrgicos y particularmente a su Hermano Mayor don Luis Escudero por haber logrado un conjunto tan emotivo

vo y conseguido dar a estos días un esplendor inusitado. La emoción, tanto del sacerdote como de los que escuchamos sus palabras, llegó a tal punto que a los ojos de muchos de estos hombres, curtidos en el duro trabajo asomaron las lágrimas.

Nosotros no podemos sus traernos a tal emoción y, sinceramente, felicitamos al señor Escudero y a sus muchachos que con tanto ardor, unidos dirigentes y dirigidos, supieron dar cima a tan perfecto conjunto de arte y buen gusto que no desmerecería al lado de los artísticos pasos de las famosas procesiones españolas.

Como tenemos entendido que para el próximo año se crearán nuevas Hermandades estimuladas por la del Santo Cristo de los Metalúrgicos y con el deseo, muy justo, de superación, no dudamos que la Semana Santa de Fábricas de San Juan sea digna de ser admirada en los años sucesivos.

Por nuestra parte, alentamos a los obreros y empleados que tan alto pusieron el pabellón de su pueblo para que continúen por el mismo camino iniciado y demuestran que hay más que la materia y, que nuestra alma es el todo del bien y la felicidad por ser imagen y semejanza del Supremo Hacedor.

C.

Pasatiempos y curiosidades

Papeles de poca monta

El VICIO DE APOSTAR

Si piensa usted en hacer un viaje de turismo a las Islas Británicas, no se le ocurra decir delante de un nativo que se jugaría a cara o cruz cualquier cosa, porque se expone a que se le tome la palabra en seguida.

A este propósito publica un periódico londinense, que, encontrándose el cliente Mr. Olive Ready en una tienda de radio de la capital, un caballero que deseaba la colocaran una lámpara en su aparato de televisión, dijo en alto voz:

—Dudo si la cosa merece ni siquiera jugársela a cara o cruz.

Mr. Ready lanzó inmediatamente una moneda al aire:

—¡Caral!—exclamó instintivamente el dueño del aparato.

Salió cruz, y el caballero entregó su aparato y marchó.

—Pero me costará unas cuantas libras colocar la antena—se permitió insinuar todavía el afortunado Mr. Ready. LOS DERECHOS DE LOS SOLTEROS.—He aquí la declaración de los derechos de los solteros, acordada en la reunión celebrada hace unos meses en Capri:

Primero.—El soltero tiene el derecho a seguir siendo soltero. No debe cargarse de impuestos por razón de su estado.

Segundo.—Se le debe conceder vivienda decente y no habitaciones incómodas.

Tercero.—Tiene, por lo menos, el mismo derecho al trabajo que el padre de familia, ya que cuesta menos a la sociedad.

Cuarto.—La mujer soltera merece los máximos respetos y debe condenarse a todos cuantos las consideran como "objetos inservibles".

¡BONITO EJERCICIO!—Los psiquiatras norteamericanos tienen la culpa del nuevo juego que se extiende rápidamente por los Estados Unidos. Ha sido bautizado con el "expressivo título" de "sorpresa para romperlo todo".

Los que reciben en su casa a los amigos, ponen a la disposición de sus invitados columnas de platos viejos y de tazas descascarilladas. Se trata de ver quién puede romper más. Es el mejor ejercicio para liberarse de las inhibiciones, dicen los psiquiatras.

Amenidades comprimidas

DOS NOTICIAS PINTO-RESCAS

En la Asamblea Italiana se ha encontrado una dentadura después de la batalla parlamentaria más violenta que se recuerda.

—¿A quién pertenece?— preguntó el presidente mostrándola a sus señorías.

Pero el propietario no ha querido revelarse.

¿A quién conceder el perro de un matrimonio que se separa? Es la pregunta a la que ha tenido que contestar un Tribunal de los Angeles. El Tribunal ha pronunciado un fallo de Salimón: el perro vivirá con la mujer y pasará los fines de semana con el marido.

EL TERRIBLE ORSON

Unos de los principales temas discutidos por los grandes hoteles del mundo, reunidos hace poco en congreso, en Roma, fué Orson Welles. Al célebre autor y actor se le considera como el peor cliente del mundo, y a este respecto, hubo unanimidad, en Roma. Cada cual dió su parecer y contaron incidentes ocurridos con Orson, y poco faltó para que se adoptase el de imponerle una sanción colectiva; es decir, cerrándole las puertas de los grandes hoteles.

Acerca de la conducta de Welles, cuenta Rita Hayworth que, cuando estaba casada con ella, entró una noche muy tarde, a su alcoba. Llegaba notoriamente embriagado. El artista preparaba el papel en la película "Oleto".

—¿Eres Orson? preguntó Rita, un poco sobresaltada.

—Sí, respondió el artista, afortunadamente para los dos. Si fuera otro lo hubiera estrangulado inmediatamente y estaría casada con un asesino.

LAS INQUIETUDES HUMANAS

Las estadísticas revelan que el cuarenta por ciento de nuestras inquietudes proceden de acontecimientos que no se realizan nunca; el treinta por ciento, por dificultades que luego resultan favorables y el veintidós por ciento, por cosas insignificantes que no merecen les prestemos la menor atención.

Solución del crucigrama número 93

HORIZONTALES.—1. Perla.—2. Lar.—3. Sa.—4. N. A.—5. Gas.—6. Cadi.—7. Olat.—8. So. Lema.—9. Laca.—10. Rana.

VERTICALES.—1. Cogo.—2. Galo.—3. El. Nada.—4. Ras. Si.—5. Rrea. Del.—6. Omar.—7. Aca.—8. aN.—9. A.

¡AGRICULTORES!

no compréis máquinas segadoras, atadoras ni trilladoras sin antes examinar las famosas

Segadoras Atadoras

fabricación francesa de AMOUREUX Frères y

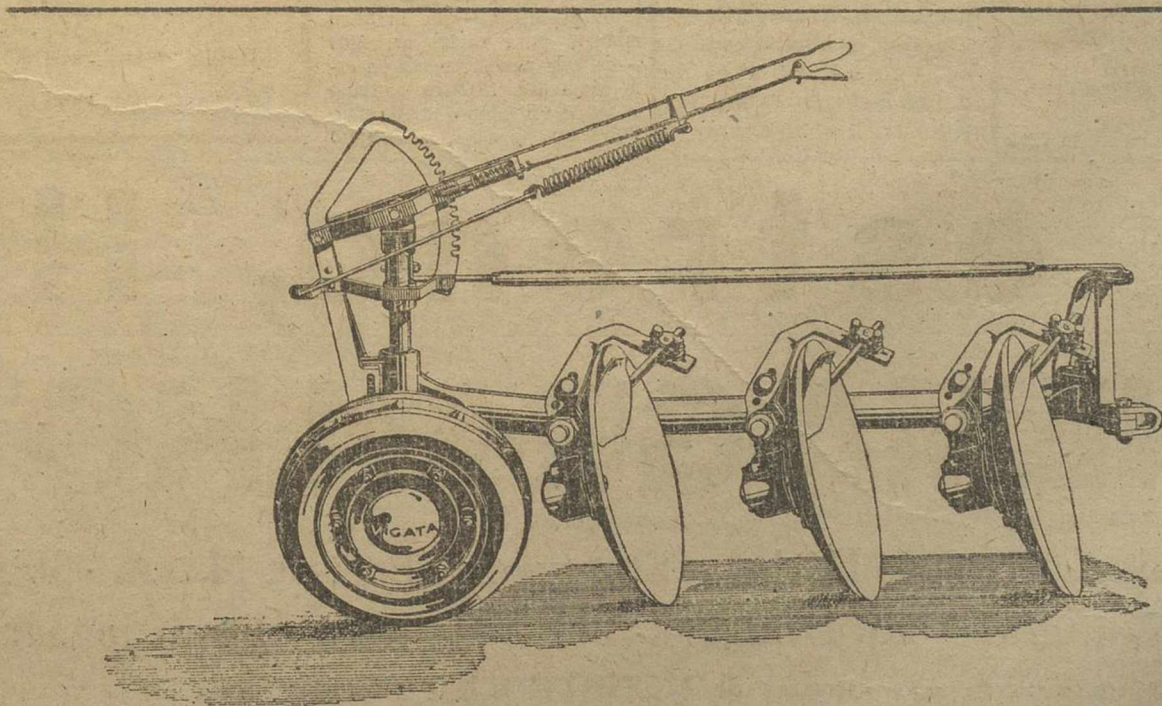
Trilladoras "Fiosán"

orgullo de la fabricación nacional.

Completo surtido de maquinaria nacional y extranjera, remolques y motores para riego y usos industriales.

Representante exclusivo para España y Región Centro

MIGUEL V. PASTRANA
Barceló, 15. Telf. 23 14 75
y Núñez de Balboa, 55.
Teléfono: 25 19 77
MADRID



ARADOS SEMISUSPENDIDOS "TAVI"
L.A.S. CATA RATAS - Tinte, 7 ALBACETE

El siglo XX es la edad de la Medicina

Los tres horribles monstruos -el «Lanshing», la «Brunchilda» y «El león»- han caído bajo la vacuna del joven bacteriólogo Salk

WASHINGTON.—(Servicio especial para nuestro periódico).—Gracias a la generosidad de los Estados Unidos y a los esfuerzos del joven bacteriólogo de Pittsburg, doctor Salk, la bestia de la poliomielitis ha caído vencida. Ese parte de victoria constituye una alegría no sólo para las madres y los padres de las jóvenes víctimas de ese mal, que veían sus ilusiones desechas ante esa enfermedad que cortaba la gracia de la vida de sus hijos, sino para el mundo entero.

Han caído a la vez los tres virus horribles, que la confundían. Son éstos el «Lanshing», «la Brunchilda» y por último «el león»; los tres tienen el mismo destino. Como antes el cólera y posteriormente la viruela, la poliomielitis deja de ser una enfermedad invencible y una plaga para la humanidad. El trabajo realizado es inmenso y bien merece fijemos la atención del lector en la empresa heroica realizada.

El camino para la victoria ha sido muy difícil y desde los primeros siglos de cultura de la humanidad, se advierte la presencia de este gravísimo mal. La primera advertencia del hombre se observa en un bajo relieve egipcio, que se conserva en un museo de Copenhague; allí se ve a un muchacho con una pierna atrofiada. Y ya en tiempos más modernos, hacia finales del siglo XVIII, Michel Underwood hablaba en un tratado de medicina de la parálisis infantil aguda. Desde 1840 a 1890 se advierte el carácter infeccioso y epidémico de esta dolencia. La estudian por vez primera el alemán Hein y el suizo Medin, dándose frecuentemente el nombre de mal de Hime-medin, hasta que posteriormente el doctor Weikmann, asistiendo sobre los estudios anteriores localizó la afección en la sustancia gris medular, llamándola poliomielitis (de «polios», gris y de «myelos», medula).

LA BATALLA La batalla final se dió con la batalla ha sido dura y los monos; no menos de treinta mil han sido sacrificados en los distintos ensayos y por último, el doctor Salk hizo su más extraordinaria heroicidad; vacunó a sus dos hijos.

—Eso—contestó el profesor a una pregunta con ajen de crítica—no fué un atrevimiento, sino un acto de confianza en la ciencia.

UBALDO DE LEON

Emisora Radio Albacete E. A. J. 44

Programas para mañana

EMISION MATINAL

10 50, sintonía y lectura programas. 10 52, buenos días. 10 57, la hoja del alma naque. 11 00, diario hablado de Radio Nacional de España. 11 15, comentario avante gólico y santa misa para en ferros e impedidos, retrata mutida desde la S.I.C. a cargo del M.I.S. do Juan José Robredo, canónigo. 12, con cierto por banda. 12 25, melodía musical.

EMISION SOBREMESA

1 00, lectura programas. 1 02, el tiempo. 1 05, desfile de orquestas. 1 30, Radioga ceta. 1 40, canciones con setz. 2 10, deportes, revista de actualidad deportiva guión de Esteban Fiden. 2 30, diario hablado de Radio Nacional de España. 2 45, El molino de papel, por José Sánchez de la Rosa. 2 48, pantalla de estrenos. 3 00, ecos de sociedad. 3 30, nuevas grabaciones de Harry James y su orquesta. 3 45, ondas infantiles, realización de Eñas Ros. 5 00, cierre.

EMISION TARDE NOCHE

6 50, ritmos. 7, carrusel de portivo (información y comentarios de la jornada). 8 00, hora del oyente. 8 30, pista de baile. 9 50, radioga ceta. 10 00, Diario hablado de Radio Nacional de España. 10 15, onda deportiva. 10 20, melodía de la noche. 11 30, variedades. 11, transmisión diferida del recital póstico de Manuel Benítez Carrasco, celebrado en el cinema Gran Hotel. 11 55 la última melodía, comentada por Eñas Ros. 12, cierre.

Problemas de la infancia

El niño y los libros

Por Marta DESBUISSONS

PARIS.—ARGOS.—A. F. P. (Intercontinentale).—El problema de las lecturas infantiles es un problema capital. En numerosos países, los Gobiernos tratan de hallarle una solución. Actualmente, incluso la Gran Bretaña hace campaña contra los «comics» de gangsters y vampiras.

Los educadores se ocupan asimismo de la cuestión, no solamente desde el punto de vista social y moral, sino también desde un punto de vista que se refiere más a la lectura propiamente dicha que al objeto de ella. Y, como es natural, los médicos se interesan igualmente por el problema, ya que la lectura infantil plantea cuestiones de actitud, de estimulación y, a veces, de fatiga visual o mental.

Los padres tienen mucho que estudiar en las observaciones de todos estos especialistas. En fin de cuentas, es a ellos a quienes corresponde formar el gusto de sus hijos suministrándoles lecturas sanas, atrayentes, interesantes, las cuales, en la mayor parte de los casos, bastarán para alejarlos de las otras. Son ellos los que deben velar para que los pequeños lectores no se instalen en pleno sol o ante una lámpara demasiado fuerte, para que no se entreguen a extrañas costumbres de los hombros y de la columna vertebral, etc. Son ellos los que tienen que guiar los primeros balbuceos de los niños a través del alfabeto. Ahora bien, si el niño no manifiesta la curiosidad o el deseo de aprender a leer cuando se aproxima el momento de entrar en el centro de enseñanza primaria, será mejor no insistir, ya que los métodos empleados en el hogar pueden diferir de los aplicados en la escuela, lo que creaba dificultades y confusiones en el espíritu del minúsculo «estudiante».

No obstante, si un niño de corta edad—el hecho puede producirse entre los tres y los cuatro años—manifiesta con perseverancia el deseo de descifrar los textos de sus libros ilustrados, a nuestro modo de ver, no hay que vacilar en darle satisfacción; lo contrario, equivaldría a perder un tiempo precioso. Lo esencial es que el niño aprenda a leer. El método, clásico o revolucionario, no tiene una gran importancia.

Ahora bien, no son todos estos problemas—que brindan materia para varios artículos—los que nos interesan en este momento. Nuestro artículo se titula «El niño y los libros». Volvamos, pues, al objeto

principal. Supongamos que el gran paso ha sido franqueado y que nuestro pequeño personaje sabe leer. Por consiguiente, posee libros: lindos libros, ya que la edición ha hecho en este dominio progresos realmente maravillosos, y los textos bien impresos, las ilustraciones encantadoras y las encuadernaciones brillantes abundan incluso en las colecciones infantiles más económicas. Nuestro objetivo de hoy se reduce a hablar del comportamiento del niño con respecto a los libros.

El libro merece el respeto de todos los que lo usan, tanto de las personas mayores como de los niños. Enseñar al niño a cuidar los libros constituye un medio excelente para acostumbrarle a respetar un orden más general.

Por consiguiente hay que enseñar al niño a que coja los libros con las manos limpias; que forrarlos con papel transparente es un trabajo tan rápido como divertido; que representa un delito doblar las páginas, un crimen mancharlas con la confitura de la merienda; y que es un grave escándalo escribir en sus páginas.

Un poco más tarde, será conveniente procurar al niño algunas nociones de ordenación.



MIL ICONOS ORIENTALES EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Por primera vez puede contemplarse en Madrid una colección de casi mil iconos orientales (954 son exactamente los catalogados). Se trata de la exposición organizada por la Dirección General de Información en las salas de la Biblioteca Nacional. Son aportaciones de coleccionistas particulares. El de más valor, es un tríptico propiedad de la reina Juana de Bulgaria, regalo de los Zares, que está calculado en unos tres millones de pesetas. La colección más importante es la del bizantinólogo Sergio Otzoup, que ocupa una sala completa.

Aparte de estar ordenadas las obras por épocas y escuelas, se ha dado a la Exposición una adecuada ambientación. Así, por ejemplo, en la primera sala hay una «Isba» rusa, con el horno, la cama, la balalka, el reloj de pesas, el quinqué de petróleo, las flores de papel, etc. y los iconos de Santos y de la Madre de Dios como allí se llama siempre a la Virgen. Una Exposición, en fin, de gran valor material y artístico y en extremo atractiva y curiosa.

LIMPIE SUS MANOS Y POLVOS FROTAN HOGAR, CON LO ULTIMO

HOY estreno, HOY

en CINEMA GRAN HOTEL

William Holden - June Allyson - Bárbara Stanwyck - Fredric March - Walter Pidgeon
Shelly Winters - Paul Douglas - Louis Calhern - Dean Jagger

y muchas más estrellas de METRO GOLDWYN MAYER

en La torre de los ambiciosos

DEPORTES

El equipo nacional del momento y su examen crítico

Melcón ha hecho un atrevido «cock-tail» en la línea de ataque

Estudiar a fondo el probable equipo nacional partiendo del que jugó dos tiempos de 35 minutos el miércoles último en el desigual terreno del antiguo velódromo de la Ciudad Lineal, hoy campo del Plus Ultra, sería una tontería. Es muy posible que algunos, quizá cerca de la mitad de los que se enfrentaron al tercer día, no estén en Chamartín frente a Inglaterra el 18 de mayo. Analizar por lo tanto su juego sería ganarse de perder el tiempo, si se hace con demasiado detalle. Lo que sí es interesante, es destacar el abandono de aquellos partidos de probables y posibles que no conducían más que al despiste y a la desorientación y también el abandono de las contiendas con taquilla abierta y equipo extranjero o nacional de categoría. Nunca vimos unos entusiastas de estos sistemas de orientación y preparación. Si alguna vez hemos pasado por ellos en nuestra etapa de seleccionador, no fue más que cediendo a presiones.

El seleccionador debe tener su criterio formado sobre el probable internacional y su momento, bien por haberlo visto recientemente o por una buena información, y no guiarse por el clima (al ser uno de esos encuentros de "orientación" que a nada conducen).

Si ven todo lo más, realizados a la manera suave del jugador a puerta cerrada el miércoles, para que el seleccionador confirme su opinión y los jugadores tomen contacto entre sí, y se acoplen ligeramente. Porque el juego de conjunto, con arreglo a la táctica que se crea conveniente emplear tiene que surgir en los días de la concentración. Cuando menos prologada, mejor.

El miércoles, en la Ciudad Lineal, no iba Melcón a "descubrir" nada ni tampoco lo pensó. El tenía que saber y sabía, cuál era el momento de forma de los que llamó al entrenamiento, después de las bajas por lesiones de Marquitos y Maño. No ignoraba cómo "estaban" Carmelo, Ramallets, Sócrates, Matito, Garay, Canito, Mauri, Maguregui, Miguel, Agustín, Villaverde, Badenes, Rial y Gento. Por mucha que sea la distancia entre el tercer Plus Ultra y los posibles internacionales, hoy en día el indudable adelanto técnico, del fútbol en las categorías inferiores, junto al entusiasmo que ponen estos muchachos, obligó a los internacionales a no dejarse llevar de la "nonchalance" y aún sin público, a sacar su juego.

Así pudieron verse, partiendo de este equipo que salió, el de Ramallets; Matito, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Miguel, Villaverde, Badenes, Rial, Gento, varias cosas. A Ramallets muy poco, porque apenas intervino. Al trío defensivo se le apreció seguridad, facilitada porque enfrente había poco enemigo. Pero pese a la firmeza de buena técnica de su juego, no estuvieron muy rápidos los laterales, y Garay, que nos gustó mucho de defensa central y de todo, arriesga en cambio demasiado con su posición excesivamente adelantada con su tendencia a convertirse en atacante, sin el relevo organizado. Es la tendencia del que fué medio volante y muy de ataque a marcharse adelante.

Los dos jóvenes vizcainos —el hallazgo de Daucik de Mauri para el puesto de volante extrayéndolo de su sitio de extremo derecha—, y la confirmación de la clase de Maguregui, quizá representen el correr un riesgo ante Inglaterra. Los dos jóvenes que rompieron al equipo B de Grecia en la gran tarde de nuestro fútbol—todavía no suficientemente elogiada—, juegan muy en línea. Atacan a la misma altura y sólo gracias a su extraordinaria movilidad cubren a veces el hueco que an dejado al irse hacia adelante. Y son bajos los dos. Especialmente Mauri. Los ingleses son muy altos. Habría que pensar quizá en sacrificar a uno de los dos a la busca de un medio más defensivo.

En el ataque, por ahora, la idea de Melcón, es rapidez por las alas y fútbol ligado y rematador en el trío central. De momento, mientras Kubala no coja de nuevo juego, "cree" en Badenes. En realidad no tiene otro, descartado Arieta por su flojo partido ante Francia y sin convencerle a Melcón el ímpetu de Araujo, al que encuentra demasiado veterano. Pero su ensayo no diremos que revolucionario, pero sí atrevido, es el de irse resueltamente a la escuela suramericana, seleccionando a dos representantes de aquel fútbol, aunque españoles, al recobrar su nacionalidad. Rial, en muchos encuentros, es de los que desde atrás

construyen juego y no en un sólo sentido, aunque "alimente" mucho a Gento. Pero también ve la jugada en todos los lados del campo y danosela a cualquier jugador. Por ejemplo, su compenetración

PASTILLAS DISPAK
VENCEN LA TOS

con Di Stéfano por el centro ha sido admirable en muchos partidos. Villaverde, en cambio, no busca el balón atrás. Hay que dárselo. Cuando lo tiene en su poder es muy hábil y filtrante. Pero generalmente no juega con extremo. Lo olvida un poco. Eso lo pudimos comprobar el miércoles. Con estos dos interiores a lo suramericano, con la velocidad española de los extremos, y con el nervio rematador de Badenes, hace por ahora su atrevido cock-tail Melcón.

¿Le resultará, si realmente juega en mayo un ataque de estas características? Esta es una de las muchas incógnitas del difícil partido de España contra Inglaterra.

EDUARDO TEUS

Pronósticos a la jornada

La temporada futbolística no ha terminado todavía porque a renglón seguido de proclamarse campeón de Liga el flamante equipo del Real Madrid, llega la primera eliminatoria de la Copa de S. E., el Generalísimo. En la primera ronda se han quedado fuera el Madrid y el Barcelona por méritos y el Santander y el Málaga por deméritos, es decir por descenso, pero con la salvedad que los primeros se incorporarán a la competición tras de esta eliminatoria y los segundos tendrán que esperar a mejor suerte en la temporada venidera. En sus puestos, los recién ascendidos Murcia y Cultural Leonesa jugarán sus partidos de eliminatoria contra el At. de Bilbao y Sevilla, respectivamente. Y por aquí vamos a comenzar a pronosticar. En el partido de mañana se juega en San Mamés y Nervión y fácilmente ganarán los de casa. Si no se asegura la eliminatoria cerca, cerca estará la cosa.

Valencia Las Palmas tiene en su primera parte un cariz casero. Los isleños pondrán todo su empeño en un resultado mínimo y si lo consiguen el partido de devolución va a ser interesantísimo.

Hércules Celta es un encuentro que damos por vendidos a los albacetinos porque están en muy buena forma. En La Viña ganarán, pero ¿y en Baidó? Puede que allí haya un empate. Y en ese caso ¡Viva el Hércules y viva el Tínc!

En Riazor el Coruña jugará contra el Alavés. Victoria mínima de los gallegos, es lo que nos parece a nosotros que pesará mañana. Y a quince días vista puede haber un partido de desempate.

Y finalmente el At. Madrid que juega contra el Valladolid, partido que tiene sus más y sus menos. Y naturalmente el peso a los cuartos de final dependerá del resultado de mañana que creemos será una victoria rojiblanca.

Nuestros equipos siguen con su ronda en la fase de permanencia y descenso. Al Albacete le toca visitar al Alcir, desplazamiento que puede tener el resultado que los nuestros quieran, porque al salen a ganar, difícil será que no se traigan para acá algún punto positivo. Si salen a rellenar la papeleta con cualquier fórmula de a lo que salga vencerá el Alcir porque para eso tendrá delante a su elección. Da todas formas nos inclinamos por un empate.

Los otros dos equipos comprovincianos juegan en sus terrenos. El Hellín recibe el Orihuela y creemos que no se dejará sorprender. En cuanto al Almansa, que juega contra el Lorca, también esperamos un triunfo casero, un que mínimo.

LEWIS



amable acogida...

Gradulux

La persiana que crea un ambiente

REPRESENTANTE
TEVAR Y FERRANDIS
Francisco Jareño, 12. Tel. 2642
Albacete

Bahamontes correrá el domingo en Francia

En el Criterium internacional
PARIS, 15.—Federico Martín Bahamontes, "Re y de la Montaña" de la Vuelta a Francia, tomará parte en el Criterium Internacional que dará comienzo el próximo domingo.

También intervendrán en la prueba Louison Bobet, Jean Bobet, Jean Forestier, de Francia, y el luxemburgués Gantip, entre otros ases.—Alfil.

PIZARRA

Copa de S. E. el Generalísimo

At. Bilbao-Murcia, Arnal. Sevilla-C. Leonesa, Rivero. Valencia-Las Palmas, Blanco Pérez. Hércules-Celta, Arqué. Coruña-Alavés, Fombona. At. Madrid-Valladolid, Balcells.

Tercera División (Fase Permanencia)

GRUPO IX
Villena Onteniente. Alicante Peña Soriano. Acero-Catarrús. Alcir-Albacete. Burriana Gandía.

GRUPO X
Novelda-Cieza. HELLIN-Orihuela. Callosa-Imperial. ALMANSA-Lorca. Yeclano-Castagnera.

A PLAZOS
RELOJES GANA
APARTADO 38.
CATALOGO GRATIS

Cartelera de Espectáculos

EMPRESA L. M. S.
TEATRO CIRCO
Espectáculo de la superproducción en Cine y Scape
Cómo casarse un millonario
(Autorizada mayores) y el complemento en Cine y Scape en técnico
Cuarteto a piano
Numerada 3 secciones
Pasos 5:30, 7:45 y 11

Cinema Astoria
Continúa de 5:30 a 1
Extraordinario programa doble
Volver a vivir
(Autorizadas mayores)
Pasos 5:30, 8:30 y 11
y
Tres lanceros bengalíes
(Tolerada)
Pasos 7 y 10

TEATRO HERMANOS LARGO
Instalado en la explanada
Plaza de Toros
Gran compañía de Comedias
—TEJELA RUIZ—
Hoy a las 8 tarde y 11 noche.
La graciosísima comedia en tres actos
¿Quién me compra un lio?

EMPRESA J. PÉREZ GARCÍA
CAPITOL
Continúa de 5:30 a 1
Extraordinario programa doble
Su gran deseo
(No tolerada)
Pasos 5:30, 8 y 10:30
y
El rey de los bosques
(Tolerada menores)
Pasos 6:50, 9:50 y 11:50

Gran Hotel
Continúa de 5 a 1
Complementos y estreno de la grandiosa superproducción Metro
La torres de los ambiciosos
(No tolerada)
(Pasos 5, 7, 9:10 y 11:15)

PRODUCTOR
Continúa de 5:30 a 1
Programa doble (No Tolerado)
Historia de un detective
Pasos 5:30, 8:30 y 11:30
y
Mi tío, es un tío
Pasos 7 y 10

MEDALLONES DE LA CIUDAD 3.ª serie

FONTECHA

Don Francisco Fontecha Nieto no era de Albacete. Aquí se estableció hace muchos años, cuando el comercio local estaba casi virgen. Fué alcalde en dos ocasiones: de 1.º de enero de 1916 a 7 de julio de 1917 y de 12 de diciembre de este año a primeros del 18. En su primera etapa consiguió de Albacete un empréstito municipal por valor de 1.600.000 pesetas, que se cubrió con exceso.

El plan del señor Fontecha era el siguiente: Incautación y municipalización del capital de la Sociedad de Aguas Potables; construcción de un nuevo matadero público; dos grupos escolares y dos escuelas graduadas; construcción de un cuartel para la Guardia civil y un mercado en la plaza de Mateo Villora y ensanche y prolongación de diferentes calles. Albacete fué cambiando de fisonomía. En poco tiempo quedaron construídos los edificios citados. El Ayuntamiento adquirió 100.000 pesetas para las obras del Hospital Provincial.

El empréstito de Fontecha tuvo sus detractores. Hubo hasta conferencias para demostrar su antieconomía. No somos entendidos en finanzas. Lo único que puede decirse de tal operación es que con ella la ciudad se harmonizó y dió un gran paso en el camino de su progreso. Comprendiendo que ésto no podía detenerse, otro alcalde, don Miguel Panadero, en 1924, realizó felizmente un nuevo empréstito a fin de completar lo emprendido.

Fontecha era más bien un hombre rudo, activo. Calculaba a lo grande. Preocupóse de la buena marcha del municipio. Tenía pocas aspiraciones personales. Fué uno de los fundadores del Banco de Albacete. A la calle que se abrió partiendo del Altozano hasta la del Rosario se le dió su nombre, en homenaje a su labor en beneficio de la ciudad.

F. DEL CAMPO AGUILAR

DE ARTE

Exposición de óleos y acuarelas de don Domingo Collado

Con cierta continuidad se vienen celebrando exposiciones de pintura en un céntrico establecimiento de esta ciudad. La de esta semana corresponde a don Domingo Collado. Han pasado, por el mismo lugar, otros pintores: valencianos, mallorquines, exarrajeros. Por su semejanza de realización no quedó una huella exaltada. Es difícil personificarse en esta arte, muy difícil destacar cuando la escuela, o línea, es clásica. Para ello hace falta una gran superación y cierta profundidad en el ambiente, «hueco», de la pintura. Aparte de que este arte está un mucho maleado por buscar nuevas concepciones pictóricas de los que son vanguardistas (Picasso y Dalí, con otros de más temolada realización). Por estas causas, que podrían motivar un largo estudio y crítica, se hace difícil llegar a un discernimiento exacto de gustos y escuelas. La clásica, que perdurará como línea de partida y como fiel exponente de lo que vemos sin influjos modernistas, y las de expresionismo e impresionismo, como desviación de escuelas llama des rutinistas.

Difícil, por ello, la crítica de pintura, en temor, los hombres maduros, de incurrir en agravio de una juventud futurista que anhela nuevos detractores, aunque les más veces se pierda en un delirio de aspiraciones sin patrón, queriendo hacer no existe en el lienzo expuesto; obligándonos a crear, por inventiva óptica, esa música y ese movimiento de que dicen van unguados ciertos cuadros modernos.

Las obras expuestas por don Domingo Collado son de pura línea clásica; las cosas, los objetos, las personas, conservan solidez, pero sin quedar en un total «bulto» o aislamiento, formando un todo, sin distorsión acusada, haciendo que sus cuadros puedan ser mirados desde un solo punto de vista entre los leves gases cromáticos de la verdadera pintura de hueco.

Buen bagaje el de este pintor. Y buena acogida, por merecida, entre el público entendido. Destacando, entre los cuadros expuestos, los señalados con los números 2, 3, 8, 12, 13, 14, 15, 18, 25 y 26, en generalidad, pintajes.

Reciba don Domingo Collado el merecido homenaje de nuestra admiración.

F. SOLERA

Letras de luto

El lunes, funerales por don José Antonio Lozano Gotor

Pasado mañana, lunes, a las doce y doce y media tendrán lugar en la Santa Iglesia Catedral, los solemnes funerales por el eterno descanso del alma del joven, don José Antonio Lozano Gotor, que falleció en esta capital el pasado día 2 del actual, a los 23 años de edad.

Su madre, doña Victoria Gotor, viuda de Lozano y demás familia agradecerán a sus amistades la asistencia a este piadoso acto.

Campana de caridad

Si te sobra y no das... grande responsabilidad la tuya. Si das de lo que te sobra... bien está, pero no esperes grande recompensa.

Unicamente SI DAS SIN QUE TE SOBRE, tendrá tu acción trascendencia de Eternidad...

DEPOSITA TU DONATIVO EN EL OBISPADO, con destino a LA CARITAS DIOCESANA

Conferencia de don Luis Alonso Fernández, en el Instituto de Enseñanza Media

Se inauguró un ciclo de educación del Consejo Diocesano de Padres de Familia

En la tarde de ayer, en el Paraninfo del Instituto Nacional de Enseñanza Media, y organizado por el Consejo Diocesano de Padres de Familia, de nuestra capital, con la colaboración del Patronato de Actividades Culturales y Artísticas, se inauguró un ciclo de conferencias en el que tomarán parte, destacadas figuras nacionales de la filosofía y de las Letras que versarán sobre temas educativos, norma y base de la entidad organizadora.

En el acto de inauguración de ayer intervinó don Luis Alonso Fernández, abogado del Ilustre Colegio y director de la Escuela del Magisterio de Madrid, presidente de la Asociación de Padres de Familia de la parroquia de la Paz y miembro de la Comisión de Enseñanza de la Confederación, sobre el interesante tema pedagógico «Algunas ideas sobre la educación de los niños superdotados».

Presidían el acto don Cristóbal Gómez, deán de la Santa Iglesia Catedral; doña Josefa Coletto, directora de la Escuela del Magisterio; doña Luisa Valgañón y don Antonio García Cremades, inspectores de Enseñanza Primaria y el Rvdo. P. Carcerán, rector de las Escuelas Pías.

Presentó al orador don Severino Teruel, regente de las escuelas graduadas «José Junco», y miembro directivo de la Asociación, quien en breves

Mañana, recital de Benítez Carrasco en el Cinema Gran Hotel

Organizado por el Patronato de Actividades Culturales y Artísticas y patrocinado por el Casino Primitivo, mañana a las 12, el poeta Benítez Carrasco, dará su anunciado recital en el Cinema Gran Hotel, con arreglo al siguiente programa:

I

- El calendario.
- Sinora Primavera.
- El puente.
- Tengo el caballo en la puerta.
- Soleá de lo que tenía que ser.
- Renovación de amor.

II

- Placeta del Salvador.
- Pompa de jabón.
- Un niño una vez quería.
- Barquito de papel.
- Visjero.
- El distraído.

III

- Cuando Ella dijo que sí.
- Letrillas de María y José esperando el nacimiento.
- Mi estanque se va de ronda.
- El toro del abanico.
- Letrilla del «pero» amargo.
- Toro en la gloria.

palabras expuso el motivo de la organización de este ciclo de conferencias, manifestando que la Federación de Padres de Familia no puede estar ausente en la cruzada por la rehabilitación moral de la sociedad, afrontando aquellas cuestiones de la familia, educación de la infancia y en medidas preservativas para robustecer los cimientos de la sociedad cristiana. Finalmente destaca la personalidad del orador con frases acertadas y al terminar fué muy aplaudido.

El señor Alonso Fernández agradeció en primer lugar los elogios de la presentación, y comenzó hablando de ideas generales sobre el tema de su conferencia, que son los niños superdotados, a quien llama beneficiarios de la sapientísima providencia de Dios. Hace la aclaración, tras de explicar el concepto de superdotación, que los superdotados no suelen serlo en diferentes particularidades intelectuales o profesionales, aunque sí existe correlación. Detalla la base del análisis del niño superdotado en el coeficiente intelectual, que equivale a dividir la edad mental del niño por su edad cronológica. Hace diversos apartados en su disertación sobre sexos, estando en igual las niñas y los niños en la enseñanza ele-

mental pero mayor la de los varones en la superior; características anatómicas, que manifiesta que el niño superdotado es robusto, de talla superior a la de los normales; abundancia dentro de las razas, manifestando que la blanca arroja mayor porcentaje; situación dentro de la sociedad, resultando mayor abundancia de niños superdotados en los hijos de profesionales, después en los descendientes de obreros especializados y finalmente en los de otras diversas clases sociales.

En esta magnífica lección de pedagogía describe al niño superdotado y métodos para cultivar su inteligencia, dando normas para el sabio aprovechamiento de sus facultades colocándolo en grupos homogéneos donde el fruto sea mayor.

Continúa con otras diversas cuestiones, como los juegos y la enseñanza, haciendo una exacta descripción de sus tendencias psíquicas, y recomiendo al final que para no malograr esas dotes intelectuales conviene orientar al niño en la lectura y el estudio voluntario independiente y estimular su actividad intelectual. Y sobre todo estar pendiente de su educación perfecta con arreglo a métodos adecuados.

El señor Alonso Fernández fué felicitado y premiado con muchísimos aplausos del numerosísimo y distinguido público, entre el que se encontraban profesores y catedráticos de nuestra ciudad, que llenaba totalmente el Paraninfo.

NOTAS

Han vuelto a desaparecer las gabardinas, los abrigo, las pieles más o menos ostentosas. Es posible que hasta el invierno. Mientras tanto descansarán en los amplios armarios anestesiados con naptalina. Lo que no habrá necesidad de guardar serán los sombreros de caballero, pues cada año que pasa parece que la gente comprenda, menos el uso de dicha prenda. No obstante, somos de los que creemos que la verdadera elegancia del vestir en el hombre, se consigue, entre otras cosas, sabiendo elegir un sombrero, ¡lucen algunas personas cada flexible!

Las amas de casa, tan sencillas ellas, tan ahorrativas ellas, tan poco regateonas ellas, nos preguntan: Por qué no bajan la carne, en el Mercado? Y con sinceridad, nosotros no podemos contestarles.

Las chachas, que también son hijas de Dios, vienen protestando de que con lo caro que continúa el pescado, no les es factible el sisarle a sus correspondientes señoras. Las chachas tienen razón. Nosotros, si fuéramos chachas, también protestaríamos.

Por lo visto, los guardias, camilleros de su obligación, llamaron la atención a los dueños de algunos puestos del Mercado donde se vendían patatas y no se encontraban exuestas al público, sino más bien bien escondidas. Como era de esperar, la patata de calidad ha desaparecido. Sin embargo, hay vendedores que las sirven a domicilio. Esto no tendría nada de particular, si se tratara de venderlas de los que tienen sus correspondientes puestos en la Plaza Mayor. O sea que por la mañana, dicen que no; y por la tarde (particularmente), que sí. Como la Parrala de ingenios.

Y volviendo nuestra atención al Mercado, digamos cómo se perrin, el olor a pescado y a carne desde la Calle Mayor. Este fútilo indica una cosa: que hay que ver el método de construir otro Mercado, o ampliar éste sea como sea. J. S.

Teatros y cines

Gran Hotel
"Historia de un detective"

La película nos llega con mucho retraso. Está registrada en 1944 y en su argumento se recoge, como indica el título, una narración policiaca, aunque el protagonista, propiamente, no sea policía, sino detective privado. Se advierte notablemente el paso del tiempo no obstante lo cual su director Edward Dimitriuk la condujo acertadamente, haciéndola interesante. Interpretada por Dick Powell y Nina Mazunka, obtiene al espectador cumplimientos. GUTI

"El rey de los bosques"

Las aventuras de Robin Hood fueron siempre una exclusiva de Errol Flynn, su título en esta nueva edición por John Hall. Aunque ello no tenga nada de particular, se nota excesivamente que John Hall no es, precisamente, el más indicado para incorporar este personaje, cuyo principal atractivo es su destreza con la espada. Patriota Morison lleva el rol femenino sin pena ni gloria, y tampoco falta el fraterno amigo de las huestas de Robin y demás. La cinta está deficiente te dirígida por Howard Bretherton, abundando las situaciones absurdas. -G.

Productor
"¿Qué tipo es mío?"

Es una comedia mejicana producida casi con el exclusivo fin de que Mary Cortés luzca sus contornos de «volante». La comedia está captablemente dirigida por Juan Bustillo Oro que supo aprovechar las situaciones divertidas, que se prodigan. El veterano Fernando Soler cueja una excelente actuación en «¡Qué tipo es mío!», salvando las situaciones delezaladas teatrales de la película. -G.

Veinticuatro horas capitales en la vida de diez personas

La acción de «Las torres de los ambiciosos», el extraordinario film Metro se desarrolla a lo largo de las veinticuatro horas siguientes a la muerte del presidente de la gran empresa cuya dirección ambiciosa son cinco hombres. La sorda lucha que se entabla entre estos hombres, a quienes se unen cuatro mujeres a ellos ligados por lazos más o menos regulares, adquiere una violencia tal que de golpe desaparecen los convencionalismos que mantenían en pie a una fachada amable y sumisa para desbordarse las pasiones que hasta entonces habían permanecido escondidas. Un auténtico drama de nuestro tiempo: tal es en esencia «Las torres de los ambiciosos», la película Metro de las diez estrellas. William Holden, Shelley Winters, Fredric March, Paul Douglas, Barbara Stanwyck, Walter Pidgeon, Dean Jagger, Louis Calhern, June Allyson y Nina Foch realizan una interpretación perfecta en la película más emotiva de la temporada y que hoy estrea cinema Gran Hotel.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE:

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea, de las Liencas:

Temperaturas extremas: Máxima, 26,9 grados a las 14:40 horas de ayer; mínima 9,4 grados a las 5:10 horas de hoy.

Cada día cubren nubes predominantes bajas con una altura de 300 a 1.300 metros; viento dominante Sur, con una velocidad media de 32 kilómetros por hora; presión media, 69,75; humedad relativa media, 47 por 100.

La máxima en Albacete

MADRID, 16. -Por la noche decreció notablemente la actividad tormentosa que queda algún núcleo aislado en la provincia de Ciudad Real según comunica el Observatorio Meteorológico.

La predicción es de buen tiempo en el territorio peninsular y alguna chubasco débil en Baleares.

Temperaturas extremas: Máxima de 27 grados en Alhucet y mínima de uno en Teruel. -Cifra.