

Rusia trata de lograr un tratado de paz por separado con Austria

Los occidentales advierten a los austriacos contra este acuerdo

NUEVA YORK, 12.—"Rusia está realizando un esfuerzo por lograr un tratado de paz por separado con Austria", dice hoy el periódico "Daily Mirror". Recuerda el diario que el Gobierno austriaco había dicho antes que sólo se podía conseguir un acuerdo en la cuestión austriaca en una conferencia de cuatro potencias, y añade:

"El canciller austriaco, Raab, va, a pesar de eso, a Moscú, a discutir con Rusia. El día 5 de abril, los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, advirtieron a Austria contra un acuerdo separado con Rusia. Si se consiguiera tal cosa a estos países, sino que un acuerdo separado, no afectaría a estos países, sino que sería un ejemplo de que Rusia es-

tá probando los puntos débiles en todo el mundo."—Efe.

Aumenta la entrada de turistas en España

TARIFA, 12.—Desde hace unos días se observa un considerable aumento de turistas ingleses que, procedentes de Gibraltar, se dirigen a Cádiz, Sevilla y otras poblaciones. También ha dado comienzo el movimiento turístico por parte de otras naciones, tales como Francia y Alemania. Diariamente pasan por la carretera general numerosos autocares y coches particulares que, generalmente se detienen en Tarifa para recorrer sus pintorescas calles y visitar sus históricos monumentos, con templando, a la vez toda la costa de África.—Cifra.

Extraña actitud de un centinela italiano

Dispara contra un camión y mata a dos campesinos

PONTESTURA (Italia), 12.—Un cadete del Ejército italiano ha matado a dos personas hoy, y herido a otra, con una ráfaga de ametralladora contra un camión cargado de vacinos de un pueblo que regresaban de una excursión. El cadete se hallaba de guardia en un depósito de municiones. La policía ha comenzado la búsqueda del causante de las muertes de los campesinos, que se oculta en un bosque.—Efe.

Misterioso asesinato de un niño de diez años en Inglaterra

Fue acuchillado a la misma hora y en el mismo lugar que lo fue otro niño el pasado mes de agosto

WIGAN (Inglaterra), 12.—El niño Norman Yater, de 10 años de edad, ha sido asesinado con un cuchillo a la misma hora y casi en el mismo lugar en que otro niño de 11 años fue asesinado en agosto pasado.

La Policía de Lancashire ha enviado refuerzos y perros policía para impedir un nuevo atentado y tratar de localizar al autor o autores de estos dos crímenes.—Efe.

Un niño de ocho años se escapa con un coche

Y lo conduce a 60 por hora

NUEVA YORK, 12.—Un muchacho de ocho años de edad, Frankie Blonde, decidió ir en su automóvil a visitar a su abuela. La Policía se lanzó en persecución del coche, que daba la sensación de marchar sólo, pues al conductor apenas se le veía tras el parabrisas. El auto marchaba a 60 por hora. Por fin, la Policía logró darle alcance y cuando condujo al niño a la comisaría, dijo tranquilamente a sus padres y abuela: «Por qué todo esto. Si es muy sencillo conducir».—Efe.

Sevilla prepara su Feria de Abril

La primera se celebró en 1847

SEVILLA, 12.—La ciudad trabaja afanosamente en la instalación de su Feria. Centenares de obreros, bien por cuenta del Ayuntamiento o de los innumerables particulares, van levantando en el

área del Prado de San Sebastián las múltiples instalaciones.

La Feria sevillana de Sevilla cumplirá dentro de poco ciento ochenta años de existencia, ya que se celebró por vez primera en 1847. Sin embargo, sólo se organizaron ciento seis ferias, dejando de celebrarse las de 1937 y 1938, debido a las circunstancias por que atravesaba España.—Cifra.

La hija del presidente de Cuba, en El Escorial

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 12.—A las doce y media llegó a este real sitio, la hija del presidente de la República de Cuba, doña Mirta Batista, acompañada de su esposo el doctor Pérez Benito y otras personalidades.—Cifra.

Los comunistas "ajustan sus cuentas" a tiros de revólver

TRIESTE, 12.—Noticias de Belgrado dan cuenta de que "el Estado exigirá un castigo ejemplar contra una diputado comunista que disparó la semana pasada contra un joven diplomático yugoslavo". Un portavoz comunista ha declarado en Belgrado que "hay que impedir el ajuste de cuentas entre miembros del partido por medio del revólver".—Efe.

Su brazo como compañero de viaje

Después de haber resultado con un brazo seccionado en un accidente, el joven Glen Stevens, de Johannesburgo (África del Sur), recogió su brazo amputado, lo colocó en el asiento de atrás de su coche, y conduciendo con un brazo solo, pudo llegar hasta una casa en donde le contuvieron momentáneamente la hemorragia.

Muere un héroe de la última guerra

El vicealmirante norteamericano Sprague ha fallecido en San Diego

SAN DIEGO (CALIFORNIA), 12.—El héroe aeronaval de la

guerra del Pacífico contra el Japón, el vicealmirante Clifton A.F. Sprague, ha fallecido en el hospital naval de esta ciudad, a la edad de 58 años.

Sprague se hizo famoso por el papel que desempeñó en la batalla del Golfo de Leyte, en la que mandó una fuerza de seis pequeños portaaviones y unos cuantos destructores, que súbitamente fué atacada por una fuerza naval japonesa en la que figuraban cuatro acorazados.

Aunque la fuerza norteamericana perdió un portaaviones y varios barcos menores, los aviones de Sprague infligieron tantos daños a la flota japonesa, que ésta se vió obligada a retirarse, dejando abandonada bastante tropa en una cabeza de puente.—Efe.

Mañana, sesión plenaria de las Cortes Españolas

Es la última de la actual etapa legislativa

MADRID, 12.—Mañana, a las cuatro de la tarde, celebrarán sesión plenaria las Cortes Españolas, bajo la presidencia de don Esteban Bilbao.

Es ésta la última sesión de la etapa legislativa que ahora concluye. En la misma, serán sometidos a la aprobación del Pleno, entre proyectos de ley, decretos, leyes, créditos extraordinarios y suplementos, un total de treinta asuntos. Se dará cuenta del fallecimiento de los procuradores señores Sánchez Escobar, Parera y Rodríguez Chamorro y prestarán juramento varios nuevos procuradores.

En el dictamen de Justicia sobre modificación de las bases económicas y determinados artículos de la ley de enjuiciamiento criminal, interviendrá el señor Filgueira, y en la de creación del Patronato Nacional de Asistencia

Psiquiátrica, el director general de Sanidad. Las reformas de la Ley del Timbre, correrán a cargo del subsecretario de Hacienda. El presidente de las Cortes también hará uso de la palabra para exponer el resumen de la etapa legislativa que concluye.—Cifra.

S. A. I. el Jalifa y el Alto Comisario, inauguran en Tetuán una nueva fábrica de cemento

TETUAN, 12.—S.A.I. el Jalifa y el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, han inaugurado la fábrica que la Sociedad de Cementos Marroquí ha construido en esta ciudad.

El alto comisario pronunció unas palabras en las que dijo que tanto S.A.I. como él, estaban decididos a ayudar a toda empresa que, como ésta, es tan netamente española y que viene a incrementar la enorme riqueza de revalorización económica e industrial del Protectorado que España se ha impuesto en Marruecos en virtud de los tratados.

S.A.I. el Jalifa también tuvo una corta intervención para felicitar al alto comisario por las acertadas palabras pronunciadas.—Cifra.

Los juveniles españoles han vencido hoy a Irlanda del Norte

Y regresan a la Patria

LIORNA, 11.—La selección española juvenil de fútbol ha marchado hacia su Patria con elevada moral y muy satisfecha por su actuación en el Torneo Internacional, organizado por la F.I.F.A.

Los campeones de 1954, que en los primeros días empataron con el potente conjunto búlgaro y ganaron a Polonia, salieron esta tarde en aviones, casi inmediatamente, de terminar su partido de hoy, contra Irlanda del Norte, a la que vencieron.

Los directivos hispanos se quejaron de los cambios introducidos en la competición de este año, en virtud de los cuales no se proclama ningún equipo campeón absoluto. Creen que con esto se pierde el espíritu de lucha, aunque reconocen que el Torneo, de todos modos, es útil como "reunión amistosa entre las juventudes de todos los países".—ALIL.

Churchill a Sicilia

Con 100 libras por capital

LONDRES, 12.—Sir Winston Churchill ha salido con dirección a Sicilia, donde pasará unas vacaciones. Realiza el viaje en avión y va acompañado de su esposa.

El ministro de Hacienda dice que Sir Winston Churchill está sometido a la misma restricción de cien libras esterlinas que se aplica a los turistas ordinarios que van al extranjero.—Efe.

Regresa a Madrid el ministro del Aire

BARAJAS, 12.—Procedente de Barcelona ha llegado el ministro del Aire, teniente general González Gallarza.—Cifra.

Attlee partidario de la entrada de China roja en la O. N. U.

MONTREAL, (Canadá), 12.—El ex primer ministro inglés Clement Attlee, ha dicho que aun cree que la China comunista debería ser admitida en las Naciones Unidas, y que presionará por su entrada, si vuelve al Poder en las próximas elecciones inglesas.

En su conferencia de Prensa dijo Attlee en el primer día de su viaje por el Canadá, que limitaría su charla a reuniones internacionales, pero rebasó comentar la posibilidad de unas elecciones pronto en su país. Sin embargo dijo que «si Eden convocase unas elecciones en fecha próxima suspendería inmediatamente su viaje por el Canadá para regresar a Inglaterra».—Efe.

El secretario del Aire norteamericano a Zaragoza

BARAJAS, 12.—Para Zaragoza ha salido en avión el secretario del Aire norteamericano, Mr. Harold E. Talbot, acompañado de su séquito. Fué despedido en el aeropuerto por el jefe del Estado Mayor del Aire, general Longoria, en representación del ministro del ramo y alto personal de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid.—Cifra.

LLEGADA A ZARAGOZA

ZARAGOZA, 12.—Llegó al aeropuerto de Sanjurjo y procedente de Madrid, en un avión "Constellation" a su servicio, el secretario del Aire norteamericano, Mr. Harold E. Talbot.

El secretario del Aire norteamericano, acompañado de autoridades y técnicos, visitó detenidamente las obras que se realizan en los aeródromos de Sanjurjo y Valenzuela, y mientras tanto su esposa, acompañada de la señora de Harris, se dirigió a la ciudad para visitar el templo del Pilar y algunos monumentos.—Cifra.

El tiempo, hoy

En toda España

MADRID, 12.—Llovizna ligeramente en puntos aislados de Guipúzcoa, según comunica el Observatorio Meteorológico, y añade que, en general el cielo se mantuvo despejado. Predice el servicio que habrá buen tiempo en toda España. Temperaturas extremas: Máxima de treinta grados, en Sevilla, y mínima de tres, en Avila.—Cifra.

NUESTRA CIUDAD

Don Tomás Preciado recibió el domingo el premio que ganó en el Concurso Literario del Departamento de Seminarios

Al dar en nuestro número de ayer la referencia del acto de la entrega de premios del Concurso Literario organizado por el Departamento Provincial de Seminarios, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento y suque figuraba en la relación, se omitió involuntariamente el nombre del poeta don Tomás Preciado que como se sabe obtuvo uno de dichos premios y lo recibió el domingo, al igual que los demás poetas que se citaban.

Lamentamos esta omisión involuntaria y hacemos esta justa aclaración muy gustosamente.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE
Don Salvador Silvestre
Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

PARA MAÑANA
(Servicio de día)
Santa Teresa, Mayor, 16;
don José González Frías,
Isabel la Católica, 14, antes
Veleta, y don José García
Carmona, Dentista Guardia
Ja, 30, esquina Ríos Rosas.

Jefatura de Obras Públicas de Albacete

Solicitudes de servicios de transportes mecánicos por carretera

INFORMACION PUBLICA

El Boletín Oficial de la provincia número 40 del día 4 de los corrientes, publica anuncio convocando a información pública sobre la petición de un servicio de transporte público regular de viajeros por carretera entre ALBACETE Y CIUDAD REAL a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca, expresamente, a la Excmo. Diputación Provincial, a los Ayuntamientos de Albacete, Barrax, Lezuza, Munera, El Bonillo y Ossa de Montiel, al Sindicato Provincial de Transportes y a los concesionarios o titulares de los servicios siguientes: Albacete a Barrax de D. José Martínez Quintanilla y Ossa de Montiel a Albacete de D. Francisco Gómez Ruiz.

Albacete, 5 de abril de 1955.—El Ingeniero Jefe, Arévalo.

GOTAS

¡Se acabó!

Como lo bueno se acaba, se acabó mi vacación y hoy me he encontrado de nuevo mi mesa en la Redacción...

Poco le puedo decir ahora al amigo lector... Vi la corrida de Murcia, toqué en Huelva el tambor, y allí presencié un partido de tercera división, disfrutando un buen día con aire sano y con sol... ¿Algo más? ¡Pues un saludo de vuelta para el lector y otra vez a "gotear" como es mi obligación!

ANANBAL

Nota de la Alcaldía

Se pone en conocimiento de los propietarios de velocipedos que circulan por las vías municipales la obligación que tienen de proveerse, antes del día 30 de los corrientes, de la correspondiente chapa-matricula.

Transcurrido dicho plazo, por los agentes de mi autoridad serán denunciados los conductores de esta clase de vehículos que no vayan provistos de la referida matricula.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Albacete, 11 de abril de 1955.

El Alcalde: Luis Martínez de la Ossa

Mañana será otro día
1955
Abril 13
Miércoles

El sol sale a las 5:41 horas y se pone a las 18:52 horas.

La luna sale a las 0:00 horas y se pone a las 9:25 horas.

Cuarto menguante el día 15.

SANTORAL.— Santos: Hermenegildo, Carpo, Pápio, Agatónica, Agatodoro, Máximo, Dadas, Quintiliano.

MISA.— De esta feria. Ornamento blancos.

Van transcurridos 103 días del año; faltan 262.

Cupón de Ciegos

Día 11 de abril 1955
Número 936

Campaña de caridad

El valor de merecimiento de tu limosna no estriba EN LA CANTIDAD QUE DAS, sino EN EL ESFUERZO QUE ELLO TE SUPONE...

Deposita en el Obispado tu donativo con destino a la Cáritas Diocesana

Vida Religiosa

CULTOS PARA MAÑANA

SANTA IGLESIA CATEDRAL.— Misas de 7 a 10:30.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN JOSE.— Misas a las 8, 9 y 9:30.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.— Misas a las 8, 8:30, 9 y 9:30.

El próximo día 16 a las 7:30 de la tarde, dará principio el solemne novenario al niño Jesús de Praga, con Exposición de S. D. M.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.— Misas a las 8, 9 y 9:30.

Por la tarde, a las 7:30, Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.— Misas a las 7:30 y 8:30.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANUNCIACION.— Misas a las 7, 7:30, 8, 8:30, y 9.

Por la tarde, a las 6:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DEL PILAR. Misas a las 8.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA Misas a las 7:30 y 9.

Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario.

M.ª INMACULADA.— Misas a las 7.

RANCISCANAS.— Misas a las 7:15.

E. PIAS.— Misas a las 7, 7:30, 8, 8:30, 9 y 9:30.

ASILO DE SAN ANTON. Misas a las 7:30.

HOSPITAL.— Misas a las 7.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.— Misas a las 7:30.

SANATORIO OBRERAS DE LA CRUZ. (Parque, 6).— Misas a las 7:15.

Hace 72 Años

NOTICIAS DE "El Diario de Albacete"

Jueves, 12 de abril de 1883
El día 15 del actual pasará el capitán de la Guardia Civil, don Emilio Macabich al pueblo de Munera, con objeto de instalar en dicho punto un nuevo puesto de individuos del benemérito Cuerpo.

Ayer tarde fué conducido a la última morada el cadáver de doña Juana Vicén, esposa de nuestro querido amigo don Elias Navarro Sabater.

Emisora Radio Albacete E. A. J. 44

Programas para mañana EMISION MATINAL

10:50, sintonía y lectura programas. 10:52, buenos días. 10:57, la hoja del almanaque. 11:00, diario hablado de Radio Nacional de España. 11:15, silbando al trabajo. 12:00, «Mar Salvaje», de Patricia Montes, guión de Calderón y Vázquez, Cap. 8.º. 12:25, mediodía musical.

EMISION SOBREMESA

1:00, lectura programas. 1:02, el tiempo. 1:05, desfile de orquestas. 1:30, Radiogaceta. 1:40, canciones con seltz. 2:10, melodías en el hogar. 2:30, diario hablado de Radio Nacional de España. 2:45, El molino de papel, por José Sánchez de la Rosa. 2:48, pantalla de estrenos. 3:00, ecos de sociedad. 3:30, nuevas grabaciones de Lorenzo González. 3:45, stroll de la zarzuela: «El canastillo de fresas». 4:30, salón de música. 5:00, cierre.

EMISION TARDE NOCHE

6:55, sintonía y lectura programas. 7:00, el Rosario en familia, retransmitido desde la S. I. C. 7:25, puente musical. 7:30, «El Amor», versión radiofónica de S. Casaseca y L. Alberca. Cap. 36. 8:00, hora del oyente. 8:30, «...Y creé la nada», novela original de Sautier Casaseca y Luisa Alberca. 9:00, jaque a la orquesta. 9:30, «La familia Valdés», 9:55, radiogaceta. 10:00, Diario hablado de Radio Nacional de España. 10:15, crónicas inesperadas, por Ramón Bello Bañón. 10:20, melodía de la noche. 10:30, «Sol y Sombra», revista de la fiesta nacional, guión de Don Tono. 11:05, Estampas y asinetes: «El caso de Perico Cuimenez», guión de Calderón y Vázquez. Interpretación del cuadro de actores de Radio Madrid. 11:20, «Pentagrama», revista musical, guión de José Espinosa. 11:55, la última melodía, comentada por Elías Ros. 12:00, cierre.

PRIMER ANIVERSARIO
Régalo a Dios por el alma de la señora

Doña Dorotea Garvía Ortega
VIUDA DE HIDALGO ORDOÑEZ
QUE FALLECIO EN ALCARAZ EL DIA 13 DE ABRIL DE 1954

D. E. P.

Su hijo, don Hilario (Presbítero), hija política, doña María Calero Fuentes, Vda. de Hidalgo; hermanos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

Se dirán misas por su alma en las siguientes Iglesias: En Alcaraz a las nueve, en el Convento de Religiosas Franciscanas, y a las once en la Parroquia de la Santísima Trinidad.

En este mismo día se celebrarán misas en las Parroquias de El Bonillo, Munera, Paterna, Ossa de Montiel, Binservida, Viapolacios, Viveros, Viacos, Peñascosa, Villaverde y Villanueva de la Fuente (C. Real). Todas las que se digan en el Seminario de Toledo y las Gregorianas que den comienzo en este mismo día en la Capilla de este centro.

El día 14, a las once, se celebrarán funerales en la Parroquia de El Robledo

Los Excmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Cardenal Arzobispo de Toledo, Obispos de Albacete, Barcelona, C. Real, Zamora y Palma de Mallorca, concedieron indulgencias en la forma acostumbrada.

Cartelera de Espectáculos

EMPRESA L. M. S.

TEATRO CIRCO
Hoy continúa de 5:30 a 1
Continúa el éxito arrollador de la superproducción en Cinema Scope
LA TUNICA SAGRADA
Tolerada para todos los públicos
Pasos 5:30, 8 y 10:45

Cinema Astoria
Continúa de 5:30 a 1
Grandioso programa doble
Extraordinaria película
Gitana tentas que ser
Pasos 5:30, 8:30 11:30
y
21 días juntos
Andalucía en la Mancha, por Montero y Pedrás
Pasos 7 y 10

TEATRO HERMANOS LARGO
Instalado en la explanada
Plaza de Toros
Gran compañía de Comedias
— **TEJELA RUIZ** —
Hoy a las 7:30 tarde y 10:30 noche.
Grandísimo drama en tres actos
Marianela

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

CAPITOL
Continúa de 5:15 a 1
Monumental programa doble
El padre pitillo
(No tolerada)
Pasos 5, 15, 8:30 y 11:30
IVANHOE
Tolerada
(Pasos 6:50 y 10)

Gran Hotel
Continúa de 5:30 a 1
Complementos y estreno de la grandiosa superproducción Metro
Su gran deseo
No tolerada
Pasos 5:30 7:25, 9:20 y 11:15
Dibujos color y No-Do

PRODUCTOR
Continúa de 5 a 1
Programa doble
(No Tolerado)
Corazón ingrato
Pasos 5, 8:10 y 11:20
y
Forja de corazones
Pasos 6:40 y 9:50

Crónica agrícola

Desde 1951 se han puesto en riego 250.000 hectáreas

La intensificación del cultivo arrocero permitirá la exportación de sesenta mil toneladas

MADRID.—(Servicio especial de Argos.—Prohibida la reproducción).

El agua ha de ser el elemento fundamental de esa revolución agraria que se refirió recientemente en una intensísima conferencia sobre política de regadíos, pronunciado en Bilbao, el señor Gómez Ayau, subdirector de Explotación del Instituto Nacional de Colonización.

El problema de las tierras sedientas, paramales ríos ecos como pardos pergaminos bajo el cielo en los que apenas es posible el milagro de la vegetación es uno de los «handicap» más graves para nuestro resurgimiento agrícola. No todas las tierras son susceptibles de recibir la irrigación vivificadora del agua cuya función en los cultivos puede compararse a la de la sangre en el organismo humano.

Pero es indudable que una gran parte del suelo agrícola nacional puede y debe ser transformado en regadío. Y eso es lo que se está haciendo. El señor Gómez Ayau señala como objetivo mínimo de esta política para atender a las necesidades de consumo de una población en constante aumento la puesta en riego de unas cincuenta mil hectáreas anuales. Es necesario también la instalación de unas cien mil familias campesinas en un plazo máximo de diez años. El plan de esta verdadera revolución del agro español, paralela a la de nuestro resurgimiento industrial, está ya redactado. Por suerte, hay ya síntomas positivos que demuestran que no será letra muerta.

Desde 1951 —seguimos siguiendo la interesante conferencia del señor Gómez Ayau que se alcanzó al nivel de producción agrícola de antigüedad, se han puesto en riego cerca de 250.000 hectáreas y están aprobados los planes de colonización en nuevos regadíos de unas 400.000.

Podemos hablar por tanto, de realidades. Y no es un tópico propagandístico señalar, el despertar agrícola de España al cabo de tantos años de rutina y letargo abulido. La concentración parcelaria y la mecanización del campo, en pleno desarrollo, son también realidades muy prometedoras.

No lo es menos la intensificación de la producción triguera que ha de ser básica en nuestra nación y el ensayo y la extensión de otros cultivos muy interesantes, como, por ejemplo, el algodón y el arroz. Según datos que han sido publicados recientemente, en el pasado

año se alcanzó la cosecha mayor de esta fibra textil desde 1939, con una producción de 630.000 quintales métricos, a pesar de que las condiciones climáticas no fueron, ni mucho menos, favorables. Pero del incremento de este cultivo da idea el hecho de que se cultivan unas 108.000 hectáreas, 20.000 más que en el año anterior.

También se está incrementando notablemente la producción arrocera. Como es sabido, el arroz estuvo hasta pocos años limitado casi exclusivamente a las zonas tradicionales de Levante. Existían ciertas reservas de tipo sanitario, por el temor al paludismo, pero al fin se comprendió que es un cereal interesante que puede ser remunerador. Ha aquí un dato: recientemente se ha concertado la exportación al extranjero de 60.000 toneladas de arroz español. En la actualidad se cultivan muy cerca de las sesenta mil hectáreas y son veinticuatro las provincias arroceras. Alguno

de ellas nunca se había imaginado que podrían ensayar este cultivo como por ejemplo, las dos de Extremadura, Ciudad Real, Logroño y Huesca. En el año 1953 se cosecharon muy cerca de los cuatro millones de quintales métricos y, ante este panorama optimista, nuestra nación está recuperando su tradición mercado exterior de este cereal.

Terminamos nuestra crónica semanal recogiendo, como de costumbre, las impresiones que nos llegan de las distintas regiones agrícolas sobre el estado del campo. Todas, casi sin excepción son satisfactorias pues las suaves temperaturas primaverales y las lluvias recientes han beneficiado todos los cultivos que presentan en general, óptimo aspecto. Estamos, por tanto, a las puertas de un nuevo «cosechón». Que no se malogre en los meses decisivos que faltan hasta la recolección es todo lo que cabe desear.

JUAN DEL AGRO

UNICO PURGANTE
PAGLIANO
Jarabe - Comprímidos - Polvos - Sellos



Gran sorteo del COÑAC DECANO

Solicite el ticket al efectuar su compra y podrá tomar parte en el Sorteo de INFINIDAD DE VESPAS, que terminará el día 30 de Junio de 1955, de acuerdo con las bases establecidas.

LA VESPA EN SU MANO, BEBIENDO COÑAC DECANO

Patente Económico Comercial (Núm. de Registro 220488).

La TV en Estados Unidos ha revolucionado la propaganda electoral

Cómo enjuician los expertos las cualidades técnicas de los más destacados políticos

NUEVA YORK.—(Servicio especial de ARGOS.—Prohibida la reproducción).—Puede decirse que la campaña pre-electoral está ya en pleno desarrollo. Los dos grandes partidos turnantes aprestan sus armas y realizan sus preparativos para el formidable despliegue propagandístico que precede a la consulta electoral. Todo parece indicar que Eisenhower será de nuevo candidato a la reelección.

Por lo pronto, se sabe que una de las más decisivas influencias—la de mister Elsenhower—por lo menos ya no será hostil a un segundo mandato. Como es sabido la esposa del presidente, en un principio, se oponía resueltamente a que su marido continuase en la Casa Blanca por otro segundo periodo, pero los bien enterados aseguran ahora que la «primera dama norteamericana» parece haberse resignado, aunque sin gran entusiasmo, a la idea de la reelección de «Ike» como presidente de Estados Unidos.

Con este rival, los demócratas saben bien que tendrán

que hacer un esfuerzo inaudito para contrarrestar el «magnetismo personal» de Eisenhower, que puede ser decisivo para la reelección.

Por eso, se están utilizando todos los recursos y alardes propagandísticos de que aquí se dispone para hacer atractivos a los candidatos.

La televisión está jugando un papel preponderante en la campaña pre-electoral. Recientemente, el presidente del partido republicano, Leonard W. Hall, dirigiéndose a la Federación de Mujeres Republicanas, dijo que era necesario elegir candidatos que «se hicieran el artículo» por sí mismos, puesto que la televisión había cambiado por completo el sistema de la campaña.

Y en efecto, aparecer bien ante las cámaras televisoras es ahora un factor que puede ser decisivo para los candidatos. Los más destacados expertos de las emisoras de televisión se han mostrado de acuerdo con Mr. Hall, reconociendo que la televisión ha revolucionado por completo la

técnica de la propaganda electoral.

Ahora no basta con poseer una buena voz y una convincente oratoria para captar a la masa electoral. Es necesario, además, poseer lo que pudiéramos llamar una «fotogenia», y que el ademán, el gesto, la naturalidad o la simpatía personal se irradian desde las pantallas de los receptores.

Estos expertos han enjuiciado así, desde el punto de vista técnico, las cualidades de cada uno de los candidatos.

Eisenhower: Inmejorable. Sus conferencias de Prensa televisadas son asombrosamente eficientes. «Ike» ha mejorado mucho desde sus primeras apariciones ante las cámaras televisoras, gracias a las lecciones recibidas por su asesor técnico para estas emisiones, el que fué famoso actor cinematográfico, Robert Montgomery.

La sinceridad, el entusiasmo y la convicción del presidente se trasluce a través de las cámaras. Viendo su imagen reflejada en la pantalla, cualquiera queda convencido de que es un hombre en quien se puede tener fe y confianza plena.

Alta Stevenson: Excelente. Stevenson es bella. Habla admirablemente. Pero, si hemos de creer a los expertos, tiene dos inconvenientes: Primero: cuando su discurso no le «sale» tan bien como él quizá esperaba, lo deja traslucir en sus gestos. Y segundo: cuando habla para la televisión, da a los oyentes la impresión de que se está dirigiendo a un auditorio colocado bajo una tribuna.

El vicepresidente Nixon: Bueno, pero sin excederse. Se expresa bien y conoce la técnica de la televisión. Pero algunas veces da la impresión de un abogado dirigiéndose al Jurado durante una vista. Sin embargo, tiene muchos partidarios.

Foster Dulles: Correcto, tirando a bueno. A pesar de que tiene que exponer graves complicados problemas, suele hacerlo con claridad y con acierto ahora paternal.

Esta opinión de los expertos es compartida por la gran mayoría de los oyentes. En general, todos reconocen que lo más importante para un político que actúa ante las cámaras es aparecer natural y huir de la afectación. Nunca deben olvidar que han de comportarse como un viejo amigo de la familia que acude a visitarnos en el cuarto de estar.—ALBERTO GIBSON.

o VESPA o NADA

Jefatura de Obras Públicas de Albacete

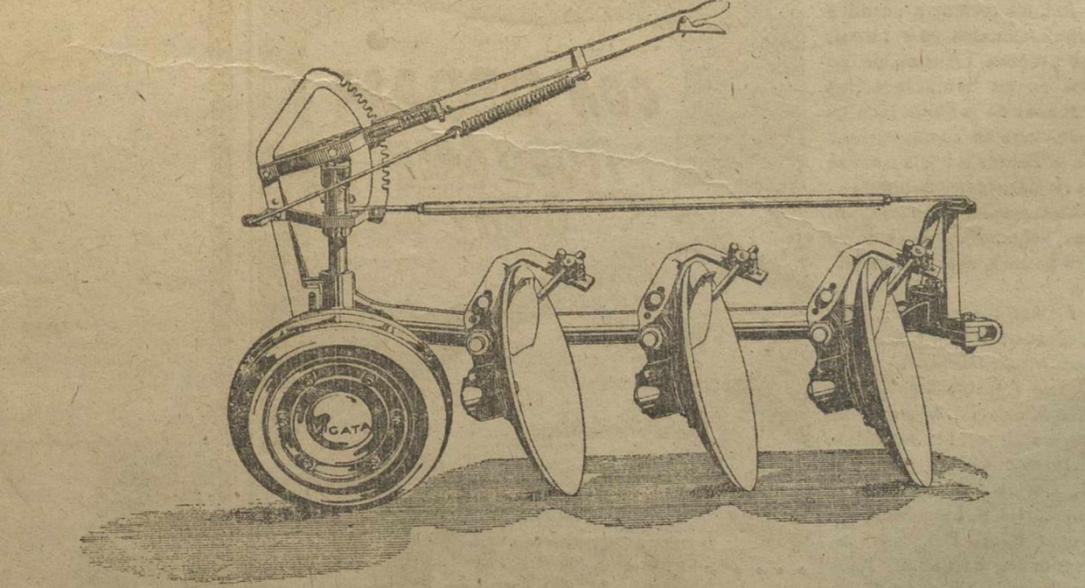
Solicitudes de servicios de transportes mecánicos por carretera

INFORMACION PUBLICA

El Boletín Oficial de la provincia número 38, de fecha 30 de marzo último, publica anuncio convocando a información pública sobre el servicio de transporte público regular de viajeros por carretera entre ALMANSA y VALENCIA, a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca, expresamente, a la Excelentísima Diputación Provincial, al Ayuntamiento de Almansa y al Sindicato Provincial de Transportes.

Albacete, 2 de abril de 1955.—El ingeniero jefe, (firma ilegible).



ARADOS SEMISUSPENDIDOS "TAVI"
LAS CATARATAS - Tinte, 7 ALBACETE

Anuncios por palabras

INDUSTRIAS GONZALEZ.—Máquinas para fabricar géneros de punto, últimos modelos. ¡Con muchas facilidades! Agente: Antonio Herrera, Cruz, 10.

SE VENDE herramienta herramienta seminueva. Informes: Corresponsal de este diario en Villalgorido del Júcar (Albacete).

TANGER. Senanes Hermanos. Apartado de Correos, 352. Enviamos medicamentos extranjeros. Consultas.

Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE

Los toreros de papel

Por Maximiliano García Venero

leyendo un artículo magistral de "Clarito", "Arte o ar-
"Humana", y dedicado a exa-
minar el caso de el novillero
Chamaco, pensaba yo en la
frase de Alfredo de Musset:
"Pandalouse de Barcelone".
La enfática ignorancia geo-
gráfica e histórica de que ado-
lectieron tantos franceses del
siglo pasado, le hizo creer a
Musset que "le sein bruni"
a que se refería su verso, de-
bía filiarse en Barcelona, Ca-
beza o ciudad de Andalucía,
según él, César Jalón recuer-
da lo de Joselito: "No sé qué
es peor; si estar mal en toda
España o estar bien en Barce-
lona". El Chamaco ha naci-
do en Huelva, pero es un pro-
ducto de la Barcelona de es-
tos últimos quince años. Tam-
bién lo fue—y quiero decla-
rar que a ello me refiero
guardando las enormes dis-
tancias—el corcobés Manolete.
El agudísimo escritor que ha
escrito aquel artículo nos di-
ce, con su autoridad caná-
nime, que los espectadores barce-
loneses han sufrido carecer
del fino entendimiento tauri-
no de Madrid y Sevilla.
Después de leer a "Clarito"
he visto torear al novillero de
Huelva. En una misma tarde
enfrentó a tres novillos: los

dos de su terma, y otro que
regaló con la esperanza, sin
duda, de contentar al público.
Me convencí esa tarde mala-
guena en que le vi por vez
primera, de que este novillero
es un fenómeno a lo Barum,
fabricado en la plaza de Cata-
luña y en las Ramblas, y
galvanizado por una publici-
dad gruesa, que lleva camino
de convertir a la fiesta nacio-
nal en un espectáculo de cir-
co ecuestre. La afición debe
reaccionar rigidamente. Hace
bien César Jalón en aducir el
caso de Antonio Bienvenida,
que ha llenado las plazas con
el elemental argumento de
una carta publicada en un
diario de Madrid, en la que
se manifestaba dispuesto a to-
rear toros sanos, bravos y po-
derosos.
Lo que ocurre con ese novi-
llero, es que se han puesto en
acción todos los tópicos de la
españolada y de la pandere-
ta. Para proyectarle a la cu-
riosidad de los públicos, se
agitan los elementos más im-
puros de esa novelística—
Blasco Ibáñez, Pérez Lugín,
"El Caballero Audaz", insúa-
que nunca logró darnos un
concepto auténtico de la fies-
ta y de los toreros, y han con-
currido los compases y can-
-

bles de los cuplés de antes y
de ahora. He ahí el colorido
panderetero que las versiones
de todo lo andaluz suelen tener
en la alta latitud mediter-
ránea. Algún crítico tauri-
no de Barcelona—y de los
más cabales—se muestra estu-
pefacto al reseñar las novilia-
das en que sale al ruedo el
novillero de Huelva. Ajudo a
"Puntillero", seudónimo de un
escritor de tanta calidad co-
mo es Néstor Luján. No acep-
ta el fenómeno colectivo de
sugestión que se produce en
la plaza cuando Chamaco apa-
rece en ella. Creo que la di-
lucidación debe ceñirse a la
influencia, o la presión, tre-
mendas, de una propaganda
que los industriales del toreo
juzgarán inteligente para ga-
nar dinero. Yo entiendo que
es dañosa, hasta lo indecible,
para el destino de la fiesta
nacional. A la hora presente,
el torero onubense no ha acu-
dido a la plaza de Madrid, y
el resultado de sus actuacio-
nes en plazas distintas a la
de Barcelona, está colmado de
rotundos fracasos. Tiene todas
las facilidades imaginables, y
quizá algunas que no debie-
ran serlo tanto, en cuanto a
las reses que ha de despachar,
y a los compañeros que con
él deben intervenir. Mas dina-
se que sólo le sienta bien el
aire barcelonés.
Torero "ersatz", o torero
"codorní", como se quiera.
Mas, en cualquier caso, y con
cualquier calificativo, torero
del último peldaño de la de-
cadencia taurina: de aquel de-
clinare que empezó, majestuo-
samente, sin duda con Manolete.
Este era un fin de raza, y
el caso, todavía brillante, de
un renacimiento taurino que
había empezado con Juan Bel-
monte y con Joselito. El de
Huelva, me parece la imagen
deforme, minimizada, caricatu-
ral, de Manolete, y aún de
Belmonte, al que parodia en
los gestos y actitudes, que en
el maestro eran naturales.
Quizá lo que me ha producido
más penosa sensación en el
Chamaco es esa tendencia
caricatural de lo belmontino.
También es penoso, y agrio,
conocer cómo se ha montado
una industrialización que abar-
ca lo más noble y decente que
tuvo la torería: la competen-
cia entre los diestros, y el le-
char, virilmente, con toros
sanos, poderosos y bravos.

Entrevista con TOMAS PRECIADO

El poeta hellinero tiene 26 años y ha publicado ya siete libros

Pero sólo ha ganado con ellos 20.000 duros... de disgustos

Conversamos con Tomás Preciado, joven poeta hellinero que, en poco tiempo—sólo tiene 26 años—ha logrado justa popularidad. Ahora acaba de publicar su último libro de versos, "El árbol herido".

—¿Cuántos libros, en total?
—Siete.
—Títulos.
—"Romancero de la angustia", "Tierra de sol y lejama", "La rosa y la muerte" (dos ediciones), "Cancionero", "Sels sonetos del libro inédito "Retrato". Una novela: "Clarines y estalactitas". Y "El árbol herido".

—¿Te han dado mucho dinero?
—No. He ganado con ellos 20.000 duros... de disgustos.
—¿Por qué no se gana con la poesía?
—Porque no se vende.
—Eso es de cajón. Insisto.
—Precisamente, porque la poesía ha tenido un carácter minoritario, al carecer de sentimiento.
—El mejor poeta de la actualidad.
—No hay mejores ni peores. Hay versificadores y poetas.
—Ejemplo de poeta.
—Juan Ramón Jiménez.
—Ejemplo de versificador.
—La mayor parte de los cultivadores del verso blanco.
—Explica eso del "verso blanco".
—El que no tiene ni metro ni rima; a veces posee un poco de ritmo, pero un ritmo raro.
—¿De cuál de tus libros estás más satisfecho?
—De "El árbol herido".
—¿Por qué?
—Porque siempre el último libro nos parece el mejor. Y porque ha coincidido su pu-

blicación con un doloroso suceso íntimo.
—¿Muchos premios?
—Diez o doce.
—¿Cuántos algo curiosos sobre los concursos?
—Que en el único certamen que no me han premiado ha sido el del himno a la Virgen del Rosario de mi pueblo, Hellín. Y presenté diez himnos.
—Panorama poético local.
—Hay en Albacete poetas que prometen mucho.
—Nombres.
—Bello Ramón Antonio Andújar, Quereda, Luna Cañizares, Del Campo, Carbonell y algunos más que no recuerdo. También hay buenos poetas.
—Citalos.
—Serna, Espinosa, Cuenca, De la Rosa, García Franco y otros.
—¿Es cierto que estás escribiendo un guión de cine?
—La poesía da poco para vivir. Voy a intentar escribir un guión para ver la manera de ganar dinero sin meterme a contrabandista.
—¿Centinela, alertal
GUTIERREZ ALARCON

Curiosidades estadísticas

¿Sabe Vd. que...?
Que en el Censo de población de 1900, el Municipio de Albacete dió la cifra de 21.512 habitantes, mientras que en el de 1950, arrojó la cantidad de 71.882 habitantes, experimentando, por lo tanto, un crecimiento, en lo que va de siglo de 50.370 habitantes, datos que reducidos a cifras relativas, nos dan un aumento del 333'87 por 100, porcentaje que sólo ha sido superado por León, Orense y Las Palmas, con el 382'21, 365'76 y 344'28 por 100, respectivamente.

Que el Nomenclátor de Edificios y Viviendas de 1900, daba 8.337 viviendas en el término municipal de Albacete, y en el de 1950 el número de éstas se eleva a 7.188. A pesar de lo que se ha construido en lo que va de siglo, el problema de la vivienda se ha agudizado, pues mientras que a principios de siglo el porcentaje de habitantes por vivienda era de 6'44, éste se ha elevado en 1950 a 9'98.

PUBLICACIONES

Número 332 de "El Español"

Acaba de aparecer el número 332 del semanario. "El Español", con sesenta y cuatro páginas en huecograbado. Publica, entre otros, los siguientes trabajos e informaciones del máximo interés y actualidad:

Bandarín de enganche para los más valientes.—Paracaidistas, escaladores y hombres-rana en el Ejército español.
El Real Madrid, campeón de Liga.—La historia limpia y ejemplar del club madrileño.
Vuelve a escena el caso Mentel.—Más de dos mil testigos han desfilado ante el juez para declarar en "el juicio del siglo", por Enrique Ruiz García.
Los espectáculos y su competencia: cine-teatro y futboleros.—Ocho mil locales de espectáculos se distribuyen por nuestro país, por Antonio Cuevas.
Miguel Mihura, autor teatral y humorista.—Una entrevista con el autor de "Sublime decisión", por Diego Jalón.
Guitarras y acordeones en una playa mediterránea.—Reportaje sobre el I Certamen Nacional de Habaneras que se celebrará en Torre Vieja, por María Jesús Echevarría.
Barcelona regala palomas urbanas a toda España.—La plaza de Cataluña, lugar de cita de las aves dispersas por la ciudad, por Eduardo García Corredera.
Los españoles en Toulouse.—Nueva carta desde el sur de Francia, por el enviado especial de "El Español", Jaime Pol Gilbart.
Iconos rusos en Madrid.—Reportaje sobre la Exposición de Iconografía eslava, por Simenez Sutil.
El fabuloso Leonard Scroggie.—Resumen de la amena biografía del abuelo materno de Churchill, escrita por Anita Leslie.
Luis Antonio de Vega y la magia de África.—Una entre-

vista en rueda con el autor de "El amor de la soya de España".

Burla negra.—Novela, por José María Castroviejo.
Completan el número un artículo del Marqués de Conde, alcalde de Sevilla y las secciones acostumbradas.

El número 62 de "Antorcha"

Las firmas más acreditadas del periodismo deportivo del momento colaboran en este número de "Antorcha", llevando a sus páginas, como siempre lujosas y nutridas de documentación fotográfica los acontecimientos más relevantes de la actualidad nacional e internacional.

Así, los recientes partidos internacionales de futbol, las pruebas ciclistas de comienzo de temporada, las jornadas de la temporada de primavera en el hipódromo de la Zarzuela y distintos reportajes sobre baloncesto, motociclismo, patinaje, bihar, esquí, caza, hockey y sobre patines, aeromodellismo, etc.

Firman los trabajos: Juan Depuitista, Pedro Fernández, Don Memo, César Peguera, García Agostil, Manuel Gómez Aróstegui, Manuel Mingo Gallardo, M. J. Artois, Fernando Castán Cenzuela, Carlos Gutiérrez Saigado, Carlos B. Llanerote, Te rrieros, Pedro Benacantil, S. Fernández Escolante, Agustín Paus, J. España Fejé, Jorge Mori, Justo Guisasa lo, Eugenio Pérez de Lena, Cecilio Barbeán, Francisco Logies y el dibujante Euri que Herrerros.

VIAJE A SEVILLA

Con motivo de la feria y corridas de toros, se ha organizado un viaje en autocar, salida de Albacete el día 17, regreso el 20. Informes en la Empresa H. MIRA, San Antonio, 31.

CLUB FUNDADOR Domecq

EL SOBRE SORPRESA

Resultado del sorteo celebrado el día 2 de abril de 1955, ante el Notario del Ilustre Colegio de Madrid, don José Alonso López, para la adjudicación de los premios en metálico:

1.º Premio PTAS. 100.000 para el sobre ser MA 67648
2.º " " 50.000 " " " D 73503
3.º " " 25.000 " " " R 3967
4.º " " 15.000 " " " U 77139
5.º " " 10.000 " " " D 93016

PREMIOS DE 5.000 PESETAS

Serie Z - n.º 16.580 Serie H - n.º 2.004
" N - n.º 79.503 " Y - n.º 54.798
" X - n.º 56.563 " U - n.º 70.918
" BA - n.º 18.416 Serie RR - n.º 69.407
" V - n.º 29.694

PREMIOS DE 1.000 PESETAS

Serie G - n.º 26.994 Serie F - n.º 85.755
" E - n.º 69.971 " X - n.º 91.733
" H - n.º 64.500 " H - n.º 47.443
" U - n.º 92.898 " NA - n.º 8.541
" O - n.º 89.978 " F - n.º 67.255
" L - n.º 87.663 " CA - n.º 31.892
" X - n.º 921 " YA - n.º 38.516
" U - n.º 13.108 " Y - n.º 35.119
" K - n.º 45.845 " K - n.º 2.190
" S - n.º 62.027 " DA - n.º 89.030
" G - n.º 47.524 " LA - n.º 37.927
" R - n.º 6.277 " CA - n.º 96.212
" N - n.º 99.124 " PA - n.º 37.644
" BA - n.º 43.639 " T - n.º 70.832
" BA - n.º 8.201 " DA - n.º 56.703
" A - n.º 24.129 " R - n.º 41.457
" LL - n.º 9.473 " Y - n.º 6.990

Serie P - n.º 80.587 " LA - n.º 68.433
" PA - n.º 73.495 " J - n.º 95.338
" T - n.º 13.285 " MA - n.º 39.454
" FA - n.º 77.277 " LA - n.º 37.994
" B - n.º 57.905 " CH - n.º 29.184
" CA - n.º 38.010 " CA - n.º 13.358
" DA - n.º 39.126 " T - n.º 41.071
" NA - n.º " " RR - n.º 8.684

FUNDADOR
el conac seco por excelencia

CON OSRAM
¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS

Exhibe, al comprar lámparas OSRAM el Calendario de Boleto OSRAM para 1955 que le dará la suerte y el BOLETO para el CONCURSO OSRAM 1955. De haberse agotado los solicitelos a OSRAM, S. A., Apartado 251, Madrid.

La promoción a Primera División

Se disputarán del 24 de abril al 26 de junio

MADRID, 11.—La promoción Atlético Tetuán; Granada-Oviedo a Primera División comenzará a disputarse el domingo, 1 de mayo.—At. Tetuán-Español, Oviedo-Real Sociedad, Zaragoza-Granada.

PRIMERA VUELTA
8 de mayo.—At. Tetuán-Oviedo, R. Sociedad-R. Zaragoza, Español-Granada.

15 de mayo.—Español-Oviedo, R. Zaragoza-At. Tetuán-Granada-Real Sociedad.

22 de mayo.—R. Oviedo-R. Zaragoza, At. Tetuán-Granada, R. Sociedad-Español.

SEGUNDA VUELTA
29 de mayo.—At. Tetuán-R. Sociedad, R. Oviedo-Granada, R. Zaragoza-Español.

Orden de competición de la Copa de S. E. el Generalísimo

Madrid y Barcelona entrarán en los cuartos de final

MADRID, 11.—De conformidad con las normas dispuestas para la presente temporada, los equipos clasificados para tomar parte en la copa de S. E. el Generalísimo, han quedado numerados de la siguiente forma:

Número 1, Real Madrid; número 2, C. F. Barcelona; número 3, Atlético de Bilbao; número 4, Sevilla C. F.; número 5, Valencia, C. F.; número 6, Hércules C. F.; número 7, R. C. Deportivo de La Coruña; número 8, At. Madrid; número 9, Real Valladolid; número 10, C. D. Alavá; número 11, R. C. Celta; número 12, U. D. Las Palmas; número 13, C. y D. Leonesa; número 14, Real Murcia.

Exentos de la primera eliminatoria los números 1 y 2, corresponden jugarse los siguientes partidos:

(3), Atlético de Bilbao contra Real Murcia (14), en Bilbao, el día 17 de abril y 24 de abril en Murcia.

(4), Sevilla C. F. contra C. D. Leonesa (13), en Sevilla, el 17 de abril y 24 de abril en León.

(5), Valencia C. D. contra U. D. Las Palmas (12), en Valencia, el 17 de abril y 24 de abril en Las Palmas.

(6), Hércules C. F. contra R. C. Celta (11), en Alicante, el 17 de abril y en Vigo el 24 de abril.

(7), R. C. D. Coruña contra O. Alavés (10), en La Coruña el 17 de abril y el 24 de abril en Vitoria.

(8), At. Madrid contra R. Valladolid (9), en Madrid el 17 de abril y el 24 de abril en Valladolid.

Los clubs exentos de esta eliminatoria R. Madrid (1) y

C. F. Barcelona (2), se unirán a los vencedores y disputarán los cuartos de final los días 1 y 8 de mayo.—Alfil.

Teatros y Cines

Capitol

'El Padre Pítillo'

Juan de Orduña pudo sacar mucho más partido de esta obra. La adaptación al cine no ha podido evitar el escollo de los diálogos excesivos y del poco margen que se concede al cameraman. Hay planos y secuencias que desmerecen mucho, como los de los niños del coro—sencillamente desafortunados, sin gracia y sin mérito alguno—y los del borrachín castrizo. Otros, en cambio, merecen ser aplaudidos. Sin la actuación de Valeriano León—soberbio en su personaje del cura pueril—, 'El Padre Pítillo' hubiera sido un desastre. Con el gran Valeriano actúan José Nieto, Margarita Andrey, Virgilio Teixeira, Aurora Redondo, Ramón Martí y otros actores del cine nacional, que intervinieron con muy varia fortuna.

Astoria

'¡Gitana tenias que ser!'

Esta película mejicana—de ínfima calidad—es un cocktail de fórmula sencilla y segura para el fracaso, aunque tenga su público, como todo

lo que sale de los estudios; Mezclense en un "plateau" de dos folklóricas andaluzas—Carmen Sevilla y Estrellita Castro—, un folklórico azteca—Pedro Infante—; añádasle un cómico—Angel Garasa—y agítese por un director mediocre—Rafael Baledón—, para servir en cualquier cine popular, añadiéndole la intervención especial de Chula Prieto y Armando Calvo. No falla. Cesáreo González patrocinó el celuloide, contando con una de sus estrellas exclusivas—Carmen Sevilla—y sin más pretensiones que distraer un poco al espectador.

Productor

'Corazón ingrato'

Folleto de órdago. Lágrimas, amores, seductores profesionales, adversidades, coincidencias y alguna que otra canción sentimental. Lo más adecuado para un serial radiofónico matutino. "Corazón ingrato" salió de los estudios italianos con el éxito masivo asegurado. No es despreciable la contemplación de Carla de Poggio, una italiana como se llevan ahora en las películas.—GUT.

SORDOS

Con el CAPTION giran inmediatamente. No gasta pias ni cables y sólo pesa 15 gramos. Vale 500 pesetas y está garantizado por diez años, o sea viéndose el dinero de no quedar satisfecho. Esta es la mejor garantía. Modelos especiales no viables, para señoras. Pida una prueba gratuita EN GRAN HOTEL, días 11, 12, 13 y 14.

LA PROVINCIA AL HABLA

Navas de Jorquera

Semana Santa

A pesar del abandono moral, por no residir sacerdote en el pueblo, debido a la escasez de los mismos, no por ello este humilde rincón de la provincia ha pasado desapercibido en días tan memorables que recuerdan los pasos amargos, pero amorosos, que el salvador anduvo para conseguir el rescate de los dones perdidos por nuestros primeros padres. Y ahí se ve cómo un pueblo, conservador de tradicionales costumbres de su raza, vence toda clase de dificultades y celebra los cultos rituales de tan memorables días en la siguiente forma:

Durante el Lunes, Martes y Miércoles Santos, un grupo de fervientes señoritas construyen el Monumento dirigido por el joven, laborioso e incansable sacristán de esta parroquia, don Teodoro García Montagudo. Al siguiente día, Jueves Santo en la Parroquia de la Caridad, con asistencia de las autoridades y un incombustible número de fieles, se celebraron los oficios propios del día, terminados los mismos fue trasladado el Santísimo, bajo palio, donde estaba instalado el Monumento, dando seguidamente comienzo la vela que ininterumpidamente duró hasta el siguiente día. A las seis de la tarde tuvo lugar la procesión con Jesús de Nazareno y la Dolorosa, la que dejó patentizada la fe cristiana de los naveros por la gran multitud que asistió y el orden que les recubría. Al regresar al Santo Templo, el gran elocuente párroco, don Quintín Saldana, pronunció un breve pero emotivo sermón destacando los sufrimientos de Nuestro Señor y su Santísima Madre la Virgen de los Dolores, sólo por un débil gusanillo de la tierra como es el hombre, haciendo hincapié como todas sus amarguras fueron causa del pecado por cuyo motivo estimuló a los asistentes a que frenasen sus pasiones para evitar esa renovación de sufrimientos.

El Viernes Santo tuvieron lugar los Oficios propios del día y a las seis de la tarde la procesión del Silencio que resultó emocionante por el riguroso orden, seriedad y fervor que reinaba entre los incombustibles fieles que la seguían. Terminada la misma, y haciendo uso de su inagotable oratoria, nuestro querido párroco explicó el sermón de las Siete Palabras.

El Sábado Santo se celebraron las ceremonias propias, y a las once de la mañana, las campanas anunciaron la resurrección del Señor, terminando el día con el Ejercicio del Via Crucis que se practicó a las cinco de la tarde.

Y por último hemos de destacar como el Domingo de Resurrección y a las seis de la mañana, las vibrantes lenguas del campanario llamaban a los fieles a la santa Misa; los cuales una vez más demostraron su título de cristianos, legado de su abuelos, acudiendo diligentes a cumplir el precepto dominical y acompañar la ceremonia del Encuentro que hizo saltar lágrimas de emoción a la mayoría de la concurrencia.

Y para terminar, yo que he presenciado las actuaciones cristianas de los habitantes de Navas, quisiera que sobre todo esta ceremonia de Resurrección, sirviese para resucitar al Señor y no permitir que tenga que volver a cargar su Cruz por nuestras caídas en los abominables precipicios del pecado.

La Semana Santa en Barrax

Este año se han celebrado dos nuevas procesiones

Dentro de su peculiar modestia, carentes de "pasos" lujosos, pero con el profundo fervor que caracteriza la religiosidad de nuestro pueblo, unido entrañablemente al de nuestra católica España y al orbe cristiano, se han recordado, una vez más, las escenas de la Pasión de Nuestro Señor, habiéndose asociado a tan excelsas y piadosas conmemoraciones el pueblo entero, siendo el amplio templo parroquial insuficiente para contener tan numerosa asistencia y el acompañamiento en las procesiones, principalmente en la del Santo Entierro y la nocturna de la Soledad, era realmente grandioso.

Además de las dos tradicionales procesiones de Jueves y Viernes Santos, tuvieron lugar, este último día, y por primera vez en este pueblo, otras dos; una al amanecer, denominada de "Los Pasos", conmemorando el encuentro de la Santísima Virgen con su Divino Hijo, o sea la cuarta estación del Via Crucis. A las once de la noche se celebró la de la Soledad, en la que el pueblo acompañó en masa a la afligida Madre y revisió intusús una severidad por el profundo silencio y las antorchas que acompañaban el cortejo procesional.

Cuando esta procesión regresó al templo, a la media noche, éste ya se hallaba lleno de fieles, por lo que, unido a la multitud que venía en aquella, quedó completamente repleto e incluso hubo de quedar personal en la puerta para oír el sermón que seguidamente pronunció nuestro párroco, Rvdo. Sr. don Juan Angel Rodenas, el cual, al igual que el de la noche anterior y el de las Siete Palabras, fué muy elocuente y emotivo en las piadosas descripciones de la Sagrada Pasión del Señor y en los Dolores de su Madre Santísima.

Las ceremonias del Lavatorio a doce pobres y los Oficios, fueron igualmente presenciados por numerosos fieles.

La vela ante el Monumento—el cual estaba primorosamente preparado—fué constante, habiendo en todos los turnos hombres y mujeres y fueron iniciados por las autoridades locales.

La Banda de Cornetas y Tambores del Frente de Juventudes habría marcha en los cortejos procesionales. Un grupo de lindas jovencitas tocadas con la mantilla española, daban escolta de honor a la Dolorosa, y tres monjísimas niñas, María Garrido, Carmen Quintanilla y Desamparados Escobar, ataviadas con los atributos de las virtudes teológicas, Fe, Esperanza y Caridad, precedían al Santo Sepulcro, el cual iba escoltado por fuerzas de la Guardia Civil.

F. B. G.

Gran Hotel

Caravana de mujeres

Nadie hubiera podido sospechar que el "western" tomaría un giro semejante. Hemos visto docenas, quizás centenares de películas del Oeste, pero ninguna enérgica de forma tan original, o tan increíble, de manera que las mujeres suplanten a los esforzados vaqueros. Partimos de la base de un absurdo tremendo. Si hoy nos costaría trabajo creer que hay mujeres dispuestas a tan azarosa aventura, más difícil de comprender resulta el hecho situando la acción en el siglo pasado en que las costumbres eran, lógicamente, más puritanas. Pero lo curioso de "Caravana de mujeres" es que, una vez admitido el absurdo inicial, cuanto sucede es natural, humano. Las reacciones de las mujeres en la dura prueba de un viaje de cuatro meses en carromatos, atravesando desiertos y luchando con la muerte a cada paso, se producen con cierta lógica. El director William H. Werman se ha recreado en algunos episodios, buscando el ángulo humano y, sobre todo, el de la feminidad y hasta de la maternidad. El nacimiento del hijo en plena marcha—con la atención expectante de unas mujeres que buscan marido—, el drama de la viuda italiana, cuando muere el pequeño tirador y, en fin, multitud de detalles donde se nota un cuidado admirable. Además, la cámara ha hecho un trabajo magnífico, en belleza y en elocuencia de imágenes. Forzosamente, la cinta debía ser monótona, pero se compensa con lo artístico.

Interpretan

Interpretan Robert Taylor, Danise Darcel, Hope Emerson y el Japonés Henry Nakamura, en quien se advierte una excelente vis cómica.



El más rico manjar...

...puede estar contaminado si en su cocina hay cucarachas.

Pero... empleando CUCAL, en 3 ó 4 días las eliminará, incluso las del tipo "resistente".

Las cucarachas "resistentes" son aquellas que no mueren con productos corrientes.

CUCAL es una fórmula especial Cruz Verde, única ideada y probada para destruirlas radicalmente.



Campaña de caridad

¡Gran valor el del dinero! Hasta LA GLORIA PUEDES COMPRAR CON EL, mediante una abundante y generosa limosna.

¡Lástima que haya tan pocos compradores de Cielo!

DEPOSITA EN EL OBISPADO TU DONATIVO con destino a CARITAS DIOCESANA.

DE SOCIEDAD

Teniendo lugar el día 12 el cumplimiento de edad de la distinguida y virtuosa señorita de esta localidad doña Rosarito Gandía Montegudo, le enviamos a través de estas líneas una expresiva felicitación de acervos deseos basados en que pueda celebrarlo muchos años.

CARCELEN DE GAINZA

¡¡Ganaderos!!

Si tus GALINAS no ponen y tus VACAS dan poca leche el CERDO engorda poco y el CABALLO tira mal, dale a pronte VIFOSCAL que contiene vitaminas, fósforo, hierro y cal.

Venta: Farmacias y Droguerías

EDUARDO SERNA

En su juventud, tenor y no de los malos. Admirado por el bello sexo. Se dió a conocer en varias capitales de España. Actuó en algunos teatros del extranjero. Era su vez agradable, pero no podía forzarla. Con zarzuelas cortas y con romanzas sueltas se defendía. La ópera se le resistía por el volumen del canto. En Valencia no pudo cantar más que el primer acto de «La Bohème», dando lugar a un escándalo formidable. La última vez que cantó lo hizo en Albacete, su pueblo, en el Teatro Circo. Le salió muy bien aquello de «Costas, las de Levante, playas las de Lloret», de «Marina». Le recordamos espatarrado en el escenario, vestido de pescador catalán, un poco bien cebado.

Dejó el «bel canto» y se dedicó a hacer gaseosas en la fábrica que heredara de sus mayores. Por ello, sus amigos —en la ciudad se le cuelga un apodo al primero que se presenta— dieron en llamarle «Gaseosini», mezcla de lo espumoso alimonado y de lo italiano divo. «El Reflector» le clavó otro mote parecido al epónimo Iníquez, demasiado aldeano para reproducirlo en esta ocasión.

Fue empresario del desaparecido Teatro Cervantes durante muchos años. Dijámonos en su honor que llevó a cabo su gestión con gran acierto. Ofreció al público selectas compañías teatrales y, más tarde, escogidas películas.

Eduardo Serna Bódalo era de un carácter expansivo, alegre, desenfadado. Ocurrente sin escrúpulos retóricos. Campechón y buena persona, siempre dispuesto a la burla. Le gustaban las comidas abundantes. Sus cenas de madrugada en el Rodenés llegaron a ser famosas.

¿Fracasado en su arte? ¿Esclavo de la tierra natal? Lo cierto es que se perdió un buen tenor en aras de no saberse qué. Últimamente tenía un aire de monje arrojado de su convento. Feliz pero infeliz.

F. DEL CAMPO AGUILAR

NOTAS

Ayer se nos apuntó un problema: Resulta que existen algunas calles a las que todavía no les fué asignado nombre. Esta circunstancia, hace que las personas que en ellas viven, no comunican su domicilio al amigo, y lo que es doble molesto, que no puedan recibir la correspondencia, telegramas y otras comunicaciones en su propia casa, como suelen hacerlo, gracias al buen servicio de los organismos dedicados a ello, el resto de las gentes vecindadas en la ciudad.

Las personas a que nos referimos, tienen que usar convenientemente el domicilio del amigo o de su chacha Jacinto, y diariamente molestarles con la consabida frase: «¿Hubo carta, aviso o telegrama?»

No cabe duda que la vida presenta grandes y pesados problemas. Los primeros, cuya resolución es digna del más concluyente estudio antes de proceder a su resolución; en cambio, los pequeños problemas, dentro de cuya calificación podemos encuadrar al que nos apuntaron ayer, son fáciles de solucionar; basta un poco de buena voluntad, que la hay, y llevar a cabo tal misión.

Nosotros, en nombre de

todas aquellas personas domiciliadas en calles sin «bautizar», nos proponemos hacer llegar a quien corresponde, la justa petición. De esta forma habremos contribuido un poco a que las relaciones amorosas de las jovencitas que tienen el novio cumpliendo sus deberes militares fuera de Albacete, continúen por correspondencia, sin tener que preguntarle a su tía Nicanora, lo mismo que el novio preguntará al cartero de la Compañía: «¿Hubo carta?»

Se anuncia un nuevo recital del poeta y rapsoda Manuel Benítez Carrasco. El acto será organizado por el Patronato de Actividades Culturales y patrocinado por el Casino Primitivo.

Como es lógico, el solo anuncio de este acontecimiento, ha despertado gran animación en el ambiente cultural de la capital, donde Benítez Carrasco, goza de las mejores simpatías por los éxitos logrados en pasadas intervenciones ante nuestro público.

E.



Chicuelo II triunfó ayer en Barcelona

Cortó dos orejas con salida a hombros
BARCELONA, 11.—Alternando diestros César Girón, Joseillito de Colombia y Chicuelo II, con el rejoneador Peralta. Peralta cortó dos orejas. César Girón, palmas y petición. Joseillito de Colombia, ovación y palmas.

Chicuelo II, gran triunfo en su primero. Faena emocionante y artística, premiada con dos orejas, dos vueltas y saludos. En su segundo vuelve a estar superior, siendo ovacionado. Salgó a hombros con Peralta.—Cifra.



La corrida de ayer en Murcia

Pedrés, que cortó oreja, realizó una gran faena

Dos orejas para Cascales con un toro de bandera y una buena faena de Jumillano

MURCIA, 11.—Esta vez el fútbol ganó la partida a los toros y Murcia se quedó el domingo sin su tradicional corrida de Pascua. Se ha celebrado esta corrida el lunes—con el cartel anunciado—y si bien en lo artístico nada ha podido influir el cambio de fecha, en lo económico repercutió en contra de la empresa, pues aunque la entrada ha sido magnífica—casi lleno—, pudo redondearse con un lleno total, hasta la bandera, de haberse dado en su día. En fin, esto es lo de menos para nosotros y vamos con el comentario.

Don Antonio Pérez, envió para esta corrida seis buenos ejemplares—promedio en canal, 285 kilos—cómodos para los toreros, sin el menor peligro y sin una mala intención. Vaya esto por delante. En cuanto a bravura el resultado fué desigual. El mejor lote le correspondió al murciano Cascales, que desaprovechó absurdamente su primero y no tuvo más remedio que aprovechar el sexto—un toro de bandera, que se toreaba sólo y que fué de esos con los que sueñan los toreros para una tarde en las Ventas, de Madrid—y el peor lote le correspondió en verdad a nuestro paisano Pedrés, con un primer enemigo que puntaba y al que a fuerza de valor e inteligencia le hizo la faena de la tarde y un segundo al que era imposible hacer faena. A Jumillano le correspondió el primero de la tarde que se caía antes de picarlo y con el que nada se podía hacer, y el cuarto, un toro bravo al que hizo una buena faena que no culminó con el pinchazo, por lo que se quedó sin trofeos.

Y puesto que de Jumillano hablamos, comencemos con él, va que encabezaba la tarde. Como acabamos de decir, su primer toro se caía, antes de entrar a los caballos, lo que nos hizo presagiar una tarde catastrófica si sus hermanos callan igual, presentimiento que por fortuna, no se confirmó.

En este primer toro, no se hizo nada con capotes, apenas se le picó y Jumillano, entre protestas intentó torear cayéndose siempre el toro. Necesitó tres viajes para entregárselo al puntillero y la bronca fué de gala.

Fuó Jumillano al desquite en el cuarto, muy bravo y después de brindar al público, comenzó con un pase cambiado de espaldas junto a las tablas, para seguir con redondos a toda velocidad—muy distintos a aquellos redondos majestuosos de sus tiempos novilleros—, un afatado que le valió ovaciones y música y más redondos. Ni un solo pase natural. Como mató mal, precisando de varios viajes, la cosa se quedó en ovación y saludo.

Su actuación, en resumen, fué discreta, y con la capa sólo anotamos un quite por gaoneras muy movido.

Había expectación por ver a Pedrés, tras de su último viaje a América. El diestro de Albacete no sólo no defraudó a los aficionados, sino que confirmó plenamente su calidad excepcional. Para esto necesitaba el lote peor y lo tuvo. Levantó la corrida después del desastre del toro que abrió plaza, saludando al segundo de la tarde—su de-

jar que interviniera el peonaje—con unas verónicas en el centro del anillo, rematadas con dos medias magníficas, provocando la primera gran ovación de la tarde. Cuidó al toro personalmente, llevándolo a los caballos con maestría a la que no nos tenía acostumbrados en otras temporadas y brindándole su muerte al respetable. Punteaba el toro y era de arrancada tarda. Pero Pedrés que había comenzado con unos perfectos pases por alto, que hicieron sonar la música, siguió con unos redondos de verdad y en seguida se echó la muleta a la izquierda, para sacar, a fuerza de perofia y provocando la arrancada en cada pase, varias series de naturales de su marca, que llevaron el entusiasmo a los tendidos. Dió dos pases cambiados de espaldas y todas las series de naturales las remató con magníficos pases de pecho. Y lo prodigioso es que el toro no quería pasar y pasó cuantas veces quiso Pedrés, y lo admirable es que el toro no rompió la muleta del maestro ni una sola vez. Limpieza y maestría de gran figura. De figura única. Mató Pedrés de una gran estocada y descabelló al segundo intento. Los tendidos se pusieron blancos al flamear los pañuelos, pero la presidencia—parca en esta ocasión—sólo concedió un a oreja, con la que el diestro dió la vuelta al anillo, entre el entusiasmo general, vién-

dose precisado a saludar dos veces para agradecer las ovaciones.

El segundo del manchego, sin ofrecer peligro—ninguno lo ofreció—era sencillamente ilidiable. Pese a ello, Pedrés le sacó naturales que se aplaudieron en justicia y tuvo que abreviar, porque el toro se venía abajo. Esto no le gustó al público, pero el torero no podía hacer otra cosa y como sabía lo que se hacía, entró a matar, precisando de un pinchazo y media estocada. La afición verdadera aplaudió con fuerza esta segunda actuación del gran torero de Albacete, que ayer en Murcia—y resumiendo—demostró que está más puesto que nunca y realizó la mejor y más meritoria faena de la tarde.

Cerraba el cartel el murciano Cascales. Tuvo el mejor lote, como ya dijimos anteriormente. Contaba también con el entusiasmo—lógico—de sus paisanos, que al mismo comenzar a torear de capa a su primero, ya le estaban aplaudiendo—igual que pasaba en Albacete en los primeros tiempos de Montero y Pedrés—, pero la cosa se torció rápidamente y sus mismos paisanos se enfadaron, con razón. Su primer toro fué bravo y Cascales no quiso hacer nada con el capote y menos con la muleta. Apatía absurda que indignó al respetable. Como también mató mal, la bronca fué de época.

La corrida de Madrid vista por nuestro corresponsal

Para la corrida de inauguración de temporada envió el ganadero salmantino don Ignacio Sánchez Sánchez un encierro con fuerza, kilos y pitones que no ofrecieron para los toreros de a pie dificultades mayores. Confirmamos hoy la alternativa Victoriano Posada y esperábamos de él por lo menos, decisión. En el que rompió plaza estuvo el novillito desconfiado y después de unos mantazos por la capa terminó como pudo con su enemigo escuchando una bronca de las que hacen época. Al sexto también comenzó dudándole, y no sabemos cómo terminó.

Juan Montero ha tenido el gesto gallardo de encerrarse en Madrid con una corrida de respeto al principio de la temporada. Llegó su primer toro quedón a la muleta después de haber hecho pelea de manso con los piqueros. Juan le consistió una barbaridad a dos dedos de los pitones y le sacó pases de mérito, si tenemos en cuenta lo que se jugaba en cada uno de ellos. Mató con rapidez y aseó oyendo una gran ovación. No se decidió a dar la vuelta al ruedo por unos cuantos votos en contra, porque Juan es un torero muy serio. El quinto toro peleó bien en varas pero llegó a la jurisdicción de Montero huido y sin tomar el engaño. El de Albacete comenzó con un pase cambiado, encerrado en tablas, que resultó ajustado y limpio. Como el bicho no se paraba, Juan intentó hacerle pasar en todos los terrenos, sin conseguirlo hasta que puso fin con una casi

entera de magnífica ejecución que hizo rodar a la res. El único quite que se hizo en toda la tarde fué a cargo de Montero y por chicuelinas garbosas. Juan Montero nos ha demostrado esta tarde que se arrima de verdad y que, en cuanto coja sitio, pueda ser que la actual temporada taurrina le lleve al lugar de auténtica figura del toro, lugar en donde le corresponde estar por derecho propio.

Manuel Calero «Calerito» torero bueno y que cuenta con muchas simpatías, ha tenido una tarde verdaderamente catastrófica en su dos enemigos indudablemente por una falta absoluta de ganas de cumplir.

Montero dió la nota de valor

Apático, desdibujado y sin es poner nunca nada. Naturalmente, se le ha pitado ruidosamente. En suma, una tarde aburridísima como hace tiempo no véjamos. Y no vayamos a echar la culpa al viento. La dirección de lidia lamentable, capotazos sin ton ni son, banderillas puestas de cualquier manera y brega torpe y sin acierto. Únicamente se picó bien en el primero. En los restantes sólo marronzos y caídas. En lidia a caballo actuó don Bernardino Landete, que tuvo una actuación discreta reñeando a una res que no se prestaba al tormento.

J. ALARCON CANDEL

«Chicuelo III» triunfó en su debut con picadores

Cortó dos orejas en Cuenca

CUENCA, 11.—Con novillos de Higinio Luis Severi no se celebra la anunciada novillada con picadores. El Turia, vuelta al ruedo en su primero y aplaudido en el otro. Juanito Recuenco, cortó una oreja en cada novillo. Angel Giménez «Chicuelo III» ejecuta una faena artística y valiente en su primero, entre ovaciones, do y saludos.

El público seguía enfadado cuando salió el sexto toro, y la indignación llegó al colmo durante la lidia infame que se le dió. Aquello narecla es verdad una capea. Pero el toro quedó convertido en un caramelo después de ser muy bien picado y Cascales que se dió cuenta, brindó a sus ya desconfiados paisanos, «armando» el escándalo con los primeros estatuarios que trajeron ovaciones y música. El bravo toro iba y venía como un corderillo y Cascales instrumentó redondos muy buenos y muchas—muchísimas—giraldivas. Dió también unos pocos—pocuísimos—naturales y vuelta en seguida a las giraldivas. Fué buena la faena, pero el toro fué mejor. Mató Cascales de un pinchazo y estocada y la presidencia—esta vez menos parca que en el segundo toro—otorgó al murciano las dos orejas, con las que el diestro dió la vuelta al ruedo, ya conagrado con sus paisanos. En resumen, si Cascales necesita un toro como el sexto para hacer algo, creemos que no irá muy lejos. Y el caso es que, nos parece un torero que puede y debe decirse con otros toros.

Y esto es lo que dió de sí la corrida de Pascua celebrada ayer en Murcia. A la hora de hacer recuento no podemos quejarnos, porque no en todas se dan tres buenas faenas, ni en todas se ve una faena del mérito de la que ejecutó Pedrés.—A. A.