

La Tribuna DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

LUNES, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1986

DIRECTOR: EDUARDO PERALTA

AÑO III ■ NUM. 637 ■ Edita Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) ■ Solicitado el control por la OJD ■ 60 PTAS.

El nuevo Ayuntamiento estará funcionando a finales de octubre

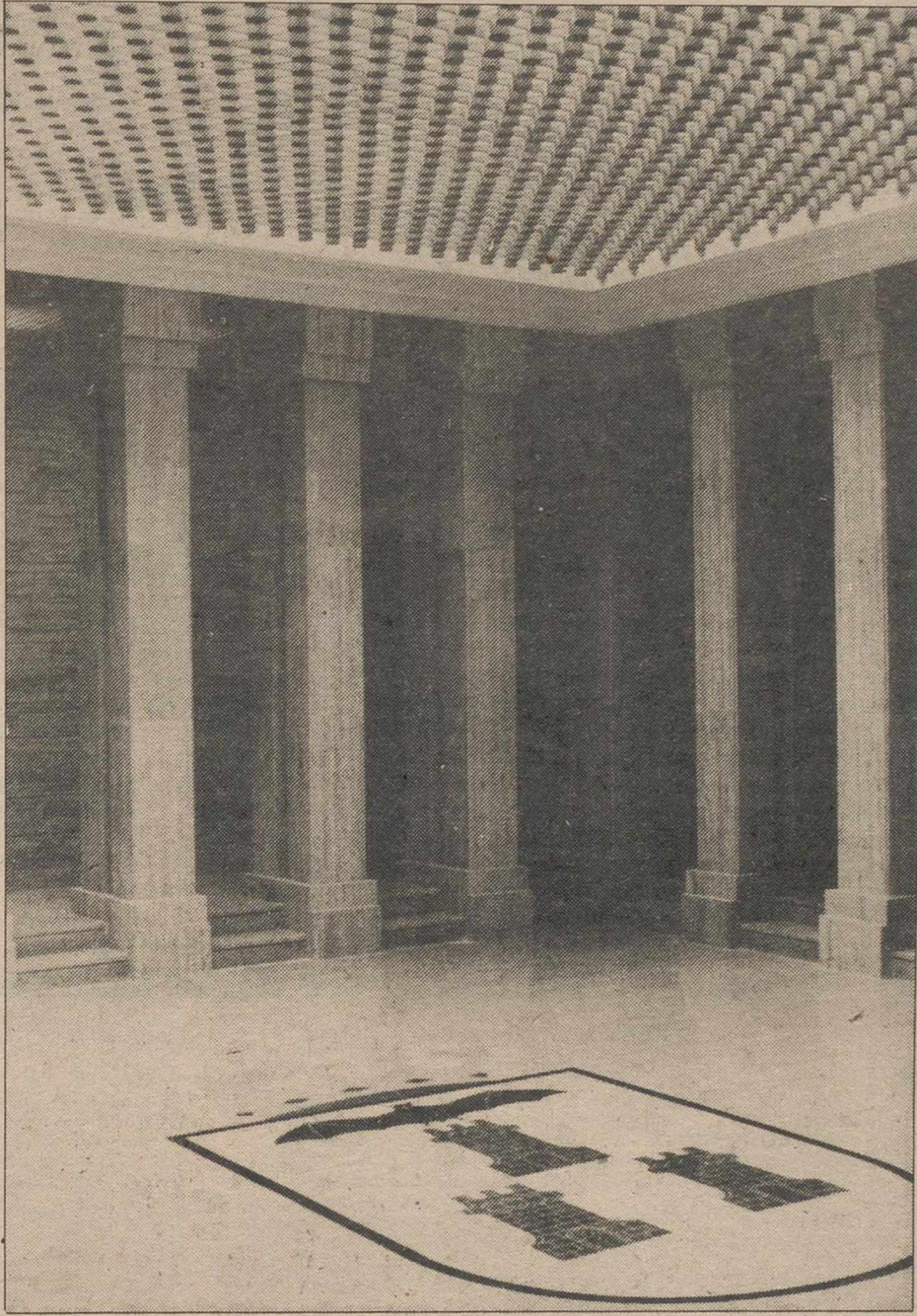
El nuevo Ayuntamiento de Albacete entrará a los anales de la historia de la ciudad como una de las obras más representativas que se hayan construido. Se ha edificado en medio de la expectación popular que por estos días pasa a verlo como quien se compra un piso y es que la Casa Consistorial es o debe ser la de todos nosotros y al margen de quienes regenten sus destinos, ésta debe estar al servicio de los albacetenses.

Hemos querido conocer cómo es el nuevo Ayuntamiento, un edificio moderno que ha intentado unificar estética y funcionalidad. En nuestro reportaje damos a conocer todo lo que ha rodeado a su construcción y nos hemos encontrado con datos curiosos. Por ejemplo, se ha descubierto una red de refugio subterráneo por el que se puede atravesar la ciudad y que en tiempo de la pasada Guerra Civil a buen seguro significó un servicio eficaz.

Digno de mención es el auditorium, subvencionado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, y que es sin lugar a dudas, uno de los más bellos que nos hemos encontrado por estos pagos. El salón de plenos, dotado de traducción simultánea, y con buena instalación facilitando el trabajo de los medios informativos. Se han cuidado los detalles al máximo, han querido redondear una obra por la que se quiere que se recuerde a la actual corporación.

Todo está listo y dispuesto para que a finales de octubre, los albacetenses tengan cubiertos sus servicios en el nuevo edificio. Esperamos a pleno rendimiento, en esa fecha según el concejal de Urbanismo, Jesús Alemán. La rentabilidad de sus procesos nos podrá indicar si a la estética, lograda, se podrá añadir la funcionalidad. Claro es que para exigir una administración competente y eficaz, ésta ha de gozar de los medios necesarios. Ahora los vemos, por lo que los actuales dirigentes de nuestra vida municipal tienen el reto ante sí de dárnoslos.

El Ayuntamiento de Albacete, se ha vestido de gala. Nosotros, hemos pasado y le hemos desmenuzado para saber qué hay detrás de la fachada. En la foto, el vestíbulo de la nueva Casa Consistorial. (Editorial y pág. 5)



FOTOS: LUIS MIGUEL

Un parapsicólogo albacetense triunfa con sus predicciones

(Pág. 6)

Al menos 86 hombres en Albacete se hicieron la vasectomía el año pasado

(Pág. 7)

Proyecto para construir una nueva piscina municipal

(Pág. 8)

Baloncesto: importante triunfo del CABA en Valdepeñas, 71-113

(Pág. 17)

Las conversaciones Shultz-Shevardnadze, rotas por el "caso Daniloff"

(Pág. 9)

Jornada negra para los equipos albacetenses

Chibzajos y contrariados se miraban a los vestuarios los jugadores y el entrenador del Albacete Balompié tras cosechar una nueva derrota en la competición liguera.

Zansa, un incómodo rival que dominó el partido de principio a fin, consiguió la victoria con la mínima diferencia gracias a un solitario gol materializado por Loren en imparable. Pero el resultado pudo haber sido más abultado si no fuera por las magníficas actuaciones del guardameta albacetense Sala.

No obstante, el conjunto de Albacete estuvo a punto de traerse un empate a consecuencia de un penalti por derribo a Anto-

nio que el juez de la contienda no quiso sancionar.

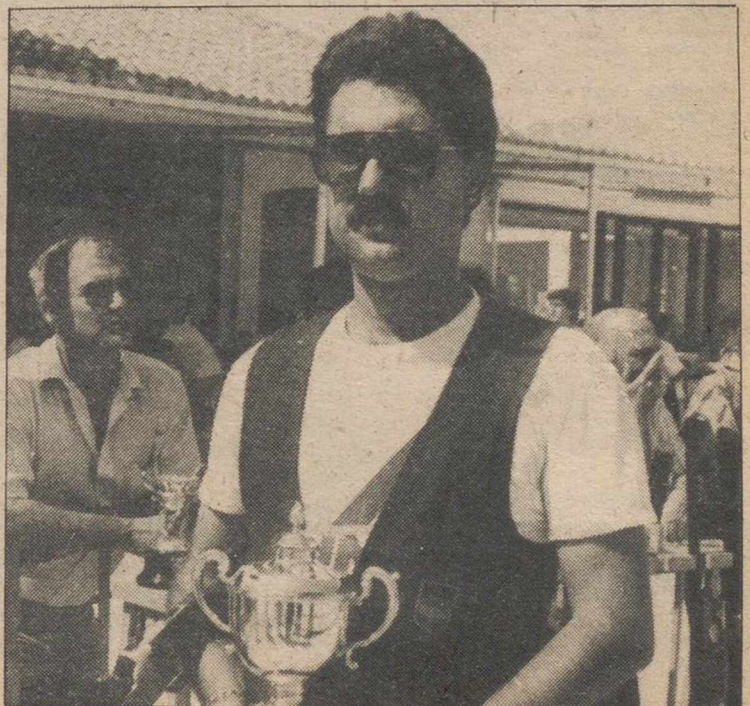
Tampoco sonrió la suerte al Atlético Albacete, que en un encuentro flojo y sin calidad, dejaron escapar dos puntos de su propio feudo ante el equipo del Lorca Deportiva.

Los visitantes lograron acertar en dos ocasiones, por ninguna de los locales, con la lógica decepción de los asistentes que acudieron a presenciar el choque.

Sólo el Madrigueras salvó la honrilla provincial al conseguir un impensado empate en el estadio del Getafe en lo que fue la grata sorpresa de la jornada. (Amplia información deportiva en páginas interiores)

Emocionantes tiradas de pichón

Este pasado fin de semana han tenido lugar las tiradas federativas de pichón, con un enorme éxito de público que en la jornada de ayer se dio cita, con tres mil personas aproximadamente en las instalaciones del Club Social de Tiro Pichón en La Pulgosa. Hubo emoción, se desbordaron todas las previsiones, ya que la calidad de los participantes lo merecía. Entre ellos se encontraban el ilicitano Eduardo Antón y el castellanense José María Fuster, ex-campeones de España que en los próximos días de octubre representarán a nuestro país en los campeonatos mundiales a celebrar en Argentina. Ambos ocuparon el primer y segundo lugar respectivamente en el campeonato de Albacete disputado en la mañana de ayer. En la foto, uno de los campeones. (Pág. 17)



CALENDARIO

SANTORAL

Ss. Digna, Emérita, Iraides, vgs.; Jonás, pb.; Exuperio, Inocencia, Vidal, Mauricio, Cándido, Víctor, mrs.; Félix IV. p.; Séptimo, Santino, Lautón (o Laudo o Lo). Enmerano, obs.; Landelino, ermitaño.

LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 265.
Días hasta finalizar el año: 100.

EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 6.20 y se pondrá a las 18.13.
La Luna 20.12 a 10.21.
Cuarto menguante el 26 en Cáncer.

FARMACIAS

PARA HOY: JIMENEZ SANCHEZ, Capitán Cortés, 22 (Circunvalación) y LERMA, San Antonio de la Barquera, 2 (Marzo - Junto C/. Tejares).
PARA MAÑANA: SAN AGUSTIN, Muelle, 7 (Frente Médica) y SOTOS, Pérez Galdós, 57.

TELEFONOS

Table with columns for location (ALBACETE, LA RODA, HELLIN, ALMANSA, VILLARROBLEDO) and services (Policia, Bomberos, Casa de Socorro, etc.) with corresponding phone numbers.

TAXIS

Table listing taxi services and locations: Plaza de Fátima, Avenida de España, Altozano, Estación Vieja, Estación Nueva.

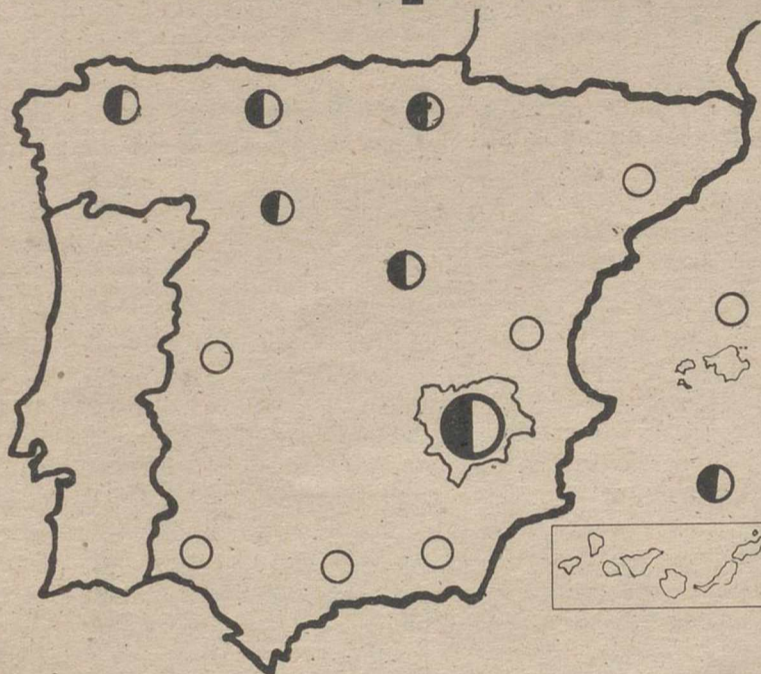
MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Nacimientos

Rut López Moreno-Pal...
Irene Maeso Mestre...
Vicente y María Rosa...
Antonia Fernández...
hija de Félix y Rosa...
Martín Palacios Sánchez...
de Julián y Ana...
Rubén Sánchez Abellán...
de José y María de los Dolores...
Javier Miguel Requena...
pez, hijo de José y Francisca...
Ana Delicado Martínez...
de Cecilio y Vicenta...
Carmen García Candás...
de Emilio y María del Carmen...
María Fernanda Ruiz...
no, hija de Miguel y Victoria...
Beatriz Vizcaino Molina...
de Benjamín y Josefa...
Dámaris García Manzan...
hija de Miguel y María de los Dolores...
men.
Pablo Ruiz Gómez, hijo...
lio y María del Carmen...
María Ruiz Fernández...
de Joaquín y María Isabela...
María Teresa Segura...
chez, hija de José y Teresa...
Reyes Sánchez Díaz...
Juan y Josefa.

Chubascos dispersos

- Despejado
Nuboso
Cubierto
Nieve
Niebla
Lluvia
Viento fuerte
Chubasco
Tormenta



La temperatura máxima registrada ayer fue de 29,4 grados —a las cinco menos veinte de la tarde—, la mínima de 15 —a las ocho menos cuarto de la mañana— el cielo despejado permitió que se contabilizaran nueve horas y seis minutos de sol, el viento tuvo una velocidad máxima de 10 kilómetros por hora, y la humedad relativa del aire a las nueve de la noche era del 91 por ciento, informó el Observatorio Meteorológico de la Base de Los Llanos.

teología prevé cielo poco nuboso con nieblas matinales en el área mediterránea, mientras en el resto de la península y Canarias predominarán los cielos nubosos con algunos chubascos, que serán más frecuentes en Galicia, Asturias, Castilla-León, Extremadura y puntos del centro, La Mancha y Andalucía occidental.

En las demás regiones es posible que se produzca alguna precipitación débil y dispersa.

Para hoy, el Instituto Nacional de Me-

Horario de trenes

Table with columns: DESTINOS, TREN, SALIDA DE ALBACETE, LLEGADA A DESTINO. Lists routes to Alcazar, Granada-Almería-Badajoz, Madrid-Chamartín, Málaga, Sevilla, Alicante, Murcia-Cartagena, Valencia, and Castellón.

Horario de autobuses (Salidas de Albacete)

Table with columns: DESTINO, LABORABLES, SABADOS, DESTINO, LABORABLES, SABADOS, DESTINO, LABORABLES. Lists various bus destinations including Nava de Arriba, Ontur, Ossa Montiel, Paterna M., Peñas S. Pedro, Peñascosa, Pétrola, Povedilla, Pozo Cañada, Pozohondo, Pozo Lorente, Requena, Reolid, Ruidera, San Clemente, San Pedro, Socovos, Sotuelamos, Tarazona, Tinajeros, Tiriez, Tobarra, Valdeganga, Vianos, Villalgordo, Villamalea, Villamanrique, Villapalacios, V. Chinchilla, Villarrobledo, Villatoya, Villavalliente, V. Guadalimar, and Viveros.

LARGO RECORRIDO (Salidas de Albacete)

Table with columns: DESTINO, LABORABLES, SABADOS, FESTIVOS, DESTINO, LABORABLES, SABADOS, FESTIVOS, DESTINO, LABORABLES, SABADOS. Lists long-distance routes to Alicante, Madrid, Murcia, Cartagena, Ciudad Real, Cuenca, Valencia, Córdoba, Jaén, Sevilla, and Benidorm.

La Tribuna

DIARIO INDEPENDIENTE

Año III - Depósito Legal: AB-752-1984

EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S.A.)

CONSEJO DE ADMINISTRACION: Presidente, Atilano Jiménez; Vicepresidente, Manuel López-Vera; Secretario, José Sánchez Robles; Tesorero, Pedro García; Vocales, Manuel Podio y Juan Polo.

DIRECTOR: Eduardo Peralta de Ana.

Redactor jefe: Carlos Zuloaga. Redacción: Luis Parreño, Julio de Pablos, Ana María Cuesta y Rosario Carrizosa; Fotografía, Luis Miguel Calero; Maquetación, Bernardo Goig; Archivo, Blanca Acacio.

Agencias informativas: Efe, Colpisa y Otr/Press. Telefoto: Efe.

Jefe de Taller: Vicente Mora Peral.

Redacción y Talleres: Calle D. Núm. 1.

(Polígono Industrial Campollano) Teléfono: 21 30 97.

Apartado de Correos: 369. Télex: 29614. PUAL.

Administrador: José Manuel Atiénzar.

Jefe de publicidad: J. Antonio García González.

Administración, suscripción y publicidad: Calle Concepción, 16. 1.º C.

Tlf. 21 01 21. Apartado de Correos: 369.

Solicitado el control de la Oficina de Justificación de Difusión (OJD).

Editorial

El nuevo Ayuntamiento

EL nuevo Ayuntamiento de Albacete estará funcionando a pleno rendimiento a finales del mes que viene, según ha señalado el concejal de Urbanismo, Jesús Alemán, en el reportaje que publicamos en estas mismas páginas.

Hasta ahora ha sido visitado por un gran número de albacetenses, con la excusa —en muchos casos— de acudir a la Bienal de pintura. En general, ha sido bien aceptado por el público, que con sorpresa y curiosidad ha deambulado por su interior.

Según el concejal Alemán, su construcción ha supuesto una inversión de 350 millones de pesetas; una cantidad que consideramos baja y barata y que muchos dudan si es real, por considerar el alto precio de algunos materiales empleados y por el gran número de horas extraordinarias que han realizado los obreros para tenerlo todo a punto, trabajando incluso festivos. Nosotros no lo ponemos en duda y creemos en la veracidad del concejal. Otra cosa sería la rentabilidad que le haya podido sacar a la obra la empresa constructora.

Lo que sí nos parece algo elevado son los costes del mobiliario y la decoración, y en algún caso la adjudicación directa que se ha aplicado para su compra, pero casi se puede decir que esto son pequeños detalles. Lo importante es que el nuevo Ayuntamiento está ahí

y supondrá una serie de beneficios importantes para la gestión municipal, los funcionarios y los ciudadanos de Albacete.

Los resultados no tardarán en comprobarse que serán positivos, sobre todo si la modernidad y funcionalidad que se le ha imprimido al edificio se transmite en una mayor y mejor eficacia de los asuntos de la Corporación Municipal.

Sobre la estética del edificio, también hay opiniones para todos los gustos. Hay quienes son verdaderos entusiastas de cómo ha quedado, y resaltan su funcionalidad y aire moderno, mientras otros hablan peyorativamente de un aspecto de mausoleo o de obra al estilo totalitario.

Nosotros tampoco vamos a criticar algo tan subjetivo como es el valorar una obra arquitectónica. Sin embargo, sí hay que resaltar que los socialistas, durante las gestiones que están realizando tanto a nivel local como autonómico y estatal, pasarán a la historia por el gran número de obras de diverso tipo que han realizado y tienen previsto llevar a cabo. No será como la gestión que desarrolló UCD, que pasó casi desapercibida en esto de las obras, salvo en algunas excepciones. Es cuestión de mejorar a costa del dinero público o de mantener una austeridad. Son puntos de vista distintos.

El partido de las libertades

PEDRO CALVO HERNANDO

Exactamente eso es lo que explica el distinto comportamiento de los responsables socialistas desde que están en el poder respecto de los tiempos en que se encontraban en la oposición. Pero el hecho de estar en el poder tiene la ventaja de que, si hay una verdadera voluntad política de hacerlo, se tiene en la mano la posibilidad de impulsar un mayor esplendor de los derechos y libertades de los individuos y de los grupos. Por eso puedo decir el jueves el ministro Ledesma que en esta legislatura el gobierno va a trabajar por una mejor defensa de los derechos humanos. No olvidemos que el tema de las torturas se encuentra en el origen de toda esta complicada historia del choque entre el poder ejecutivo y el poder judicial.

Es claro que si se consiguiese que los derechos humanos brillasen siempre sin la menor sombra no habría posibilidad de que se suscitasen contentos como el desencadenado a raíz de la citación de la juez Huerta para una rueda de reconocimiento de noventa guardias civiles. Ese parece que va a ser el esfuerzo del poder socialista en estos próximos años. Además y al margen de las posibles servidumbres del poder, los hombres del PSOE están dispuestos —al menos, así lo aseguran— a demostrar hasta la saciedad que nadie mejor que ellos es merecedor del título de "partido de las libertades". Van a reivindicarlo con las palabras y con los hechos; exactamente igual que ya están haciendo con el famoso asunto de la ética socialista, terreno en el que, a raíz de las elecciones del 22 de junio, están incidiendo hasta caer a veces en una especie de puritanismo que no viene a cuento y que nadie les debería exigir.

La segunda legislatura socialista se va a parecer muy poco a la primera. Va a ser mucho más de gestión y de política "micro" que de política "macro" o de grandes reformas legislativas. Va a ser mucho más exigente en el terreno de las libertades y de la ética del comportamiento, frente a reales o aparentes fallos de la anterior legislatura. Va a ser una etapa más "socialista" que la anterior.

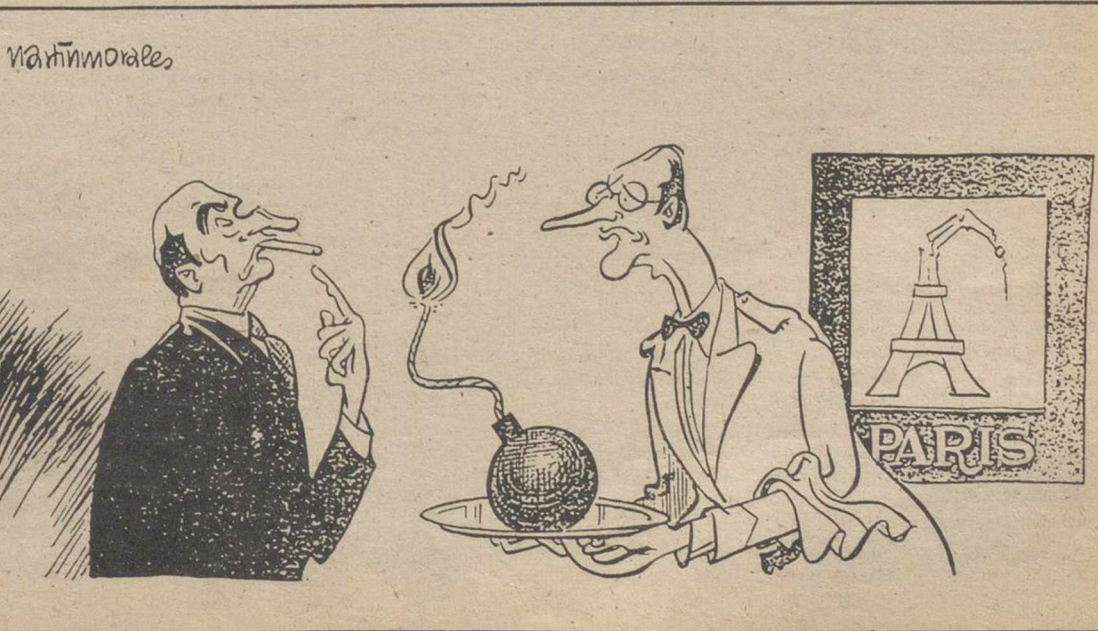
Economía

ANTONIO ALVAREZ SOLIS

EL gobierno acaba de presentar sus cuentas o presupuestos al país y de ellos se deduce que tiene un déficit inicial de un billón y medio de pesetas, digamos para redondear la cifra. Con esta presentación el gobierno cree cumplir el deber administrativo de publicidad, que ahora se subraya siempre con tanto retoricismo y desenvoltura, ya que todo el mundo que tiene este deber ja-

más añade que la gente no tiene la menor posibilidad de comprobar las cifras ni siquiera en sus grandes números. Se confía en que la llamada oposición se encargará de esta vigilancia, pero hay muchos ciudadanos que desconfiamos de la oposición tanto como del gobierno, debido, ante todo, a que no acertamos a distinguir claramente a uno de otra. Desde lejos el aparato del poder nos parece monolítico e indescifrable. Quizá visto de cerca el poder sea otra cosa, pero ¿cómo acercarse?

Yo creo que si de verdad se aplicase el principio de publicidad a este tipo de noticias se añadirían explicaciones complementarias que nos parecen elementales, como aclarar con qué se va a satisfacer el déficit. Esto parece fundamental, ya que si el déficit se cubre emitiendo moneda la inflación que se produzca sólo se puede yugular asfixiando otras manifestaciones económicas, como la salarial y el consumo. La economía es ciencia que no da para más. Se trata de habas contadas.



Parapsicología

El espiritismo (III)

ASOCIACION PARAPSIKOLÓGICA ALBACETENSE

El 4 de octubre de 1930 y sobre una ladera de Beauvais, en Francia, el enorme dirigible británico R-101, estallaba envuelto en llamas, causando la muerte de 48 de sus 54 pasajeros. Dos días después del dramático suceso, la voz vacilante y ansiosa del hombre que decía ser su capitán, hablaba a través de una medium londinense, describiendo con frases cortas e inconexas, los horribles momentos finales antes de morir carbonizado. Dicha comunicación se recibió en el Laboratorio Nacional de Investigación Psíquica, fundado cuatro años antes por el famoso psicólogo Harry Price, el cual, junto a su secretaria y el periodista Ian D. Coster, estaban realizando una sesión con la joven medium Eileen Garret. Su propósito era establecer contacto con el escritor fallecido hacia poco tiempo, sir Arthur Conan Doyle — creador de Sherlock Holmes —, y espírita convencido. Poco después de comenzada dicha sesión, Eileen Garret cayó en trance. En vez de establecer contacto con el renombrado novelista y ante la gran sorpresa de los presentes, la voz del teniente H. Carmichael Irwin, uno de los responsables del dirigible R-101 y fallecido en el accidente, daba a conocer las causas técnicas que motivaron el mismo, confirmada seis meses más tarde por una investigación oficial.



El teniente de Aviación H.C. Irwin, capitán del aparato.

ciendo desde mucho tiempo atrás, pero con el nacimiento del espiritismo se multiplicaron y se expandieron por todo el mundo. Cualquiera persona que se detenga a analizarlos, podrá llegar fácilmente a la conclusión de que es más increíble atribuir dichos fenómenos a causas desconocidas que a la propia evidencia, la cual nos lleva a la demostración irrefutable de que la vida del espíritu en el "más allá" es un hecho y no una simple teoría. Pero el hombre prefiere vivir ignorante a su propia realidad existencial, evadiendo toda respuesta razonable y lógica, que le pueda esclarecer su origen, su presente y su futuro.

Se pueden contar infinidad de casos de la misma naturaleza, se podrían citar personajes de fama mundial, que desde todos los ámbitos culturales han dedicado su estudio a la investigación del espiritismo, muchos de los cuales pasaron a engrosar sus filas como auténticos adeptos del mismo, pero entendemos que con los narrados en este artículo y anteriores, sobran para despertar una inquietud hacia todos aquellos que deseen interesarse por estos temas.

Cualquier interesado en exponer una cuestión sobre estos temas para ser contestado, o que desee expresar cualquier opinión al respecto, debe dirigirse por correo al Apartado número 114, 02080 Albacete.

Después de haber sido estudiado dicho comunicado por una comisión de técnicos participantes en la construcción del mencionado dirigible, lo describieron como "un documento asombroso" que contenía más de 40 detalles altamente técnicos y confidenciales de lo que ocurrió en el fatal vuelo. "Es evidente —declaró dicha comisión—, que el haber obtenido información de antemano por cualquiera de los asistentes a la sesión, era un supuesto totalmente absurdo". Se interrogó a testigos, se examinaron las cartas de vuelo e incluso se investigaron los conocimientos aeronáuticos de la medium Eileen Garret. Dichas investigaciones duraron casi seis meses, llenando finalmente 455 páginas a máquina.

Este caso fue denominado como "un momento dramático en la historia de lo psíquico" y es una de las pruebas más evidentes de la sobrevivencia del espíritu tras la muerte física.

Estos y otros fenómenos similares se han estado produ-

A NUESTROS COMUNICANTES

Es condición indispensable para la publicación de cartas o colaboraciones en estas páginas de opinión que vayan firmadas y acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y que no excedan de 30 líneas mecanografiadas.

En ningún caso se admitirán originales fotocopiados y LA TRIBUNA se reserva el derecho de extractarlas o resumirlas, así como el de publicarlas o no, sin obligación de mantener correspondencia sobre ellas ni devolverlas.

LA TRIBUNA no tiene necesariamente que compartir las ideas vertidas en estas páginas por sus lectores y colaboradores, por lo que no se hace responsable de su contenido.



FOTOS: LA TRIBUNA

Don Honorio y la Fiesta

LUCRECIO SERRANO PEDROCHE

Don Honorio me suelta una retahíla de consejos sobre cómo debe de realizarse una entrevista, puesto que él dice odiar el extranjerismo "entreviú". Que el entrevistador ha de pasar desapercibido, que ha de conocer en profundidad al personaje entrevistado, que más que preguntas y respuestas ha de entenderse como una conversación relajada, que junto a la palabra textual ha de colocarse la insinuación, etc. En definitiva don Honorio me confiesa que tiene el gusto de concederme en exclusiva una entrevista, en la que yo figure como entrevistador, y que ella será incluida como parte de sus "Memorias Manchegas" (1). Y todo porque él me revela (de lo cual estoy orgulloso) que nadie mejor que yo ha sabido interpretar hasta el momento su pensamiento, contenido en el voluminoso archivo de su propiedad.

—Don Honorio —le pregunto sin más—, ¿usted es dado a la alabanza?

Don Honorio arquea su albina ceja blanca, me mira con ojos de pozo y me contesta: "Nunca he alabado a los demás. En cuanto a mí, que me hagan panegíricos después de muerto. Una vez un adulator me compuso una llamada Loa Bona, que nunca se publicó, por pelotillera y porque no pasó la censura. Eso, para otra vez. ¿Pero no hemos quedado en que la entrevista era sobre la Fiesta?"

—Perdón don Honorio, ¿por qué se empeña usted en el término Fiesta?

—Porque llamar Feria a la Fiesta de Albacete sería un eufemismo, y yo ya no estoy nada más que para pedirle a la inteligencia el nombre exacto de las cosas. Fiestas de Albacete, ciudad a la que amo con los tuétanos del alma (2).

—No entiendo.

—En mi era (3) sí que po-

díamos hablar de Feria. Había un tipo de transacción comercial muy albaceteño, muy claro, muy importante, muy definido. Se perdió y aún no se ha tenido el coraje de encontrar una salida: Una gran Feria de Muestras, como en Valencia, en Barcelona... Esto es como "Los Invasores", nada más que en diez martes seguidos.

—Yo creo, don Honorio, que usted exagera. Nuestra Feria es un gran acontecimiento que traspasa nuestras fronteras.

—Calla, calla. Esto es como un rastro, pero lleno de truenos y petardos, una especie de verbena grande colmada de barraqueras, que sustituye a la música por vengas y vengas tamborilazos desentonados y ruidos de botes arrastra.

—Don Honorio, usted exagera.

—Déjate con tanto "usted exagera". Ni una pizca así. Esto ha perdido el alma. Es una fiesta más, sólo que más cargada de bombo y platillo. Habría que buscarle el alma, que la tiene escondida, que la tiene. Pero no hay coraje. Mira tú a lo que hemos llegado este año, a la Fiesta de la Chochona.

—Lo veo, don Honorio, como un Quijote caído. ¿Qué me dice usted de la participación, si todo el mundo se tira a la calle en estos días?

—Gracias, hijo mío, por compararme a un Quijote, pero por lo que tiene de insulto. Cervantes se vengó de los manchegos, de los ricos y de los pobres: a aquellos los llamó locos, a éstos tragapanes y barrigeros. Yo prefiero leer El Guerrero del Antifaz. Dices participación, sí, claro. Todos como borregos a un edificio que sólo sirve diez días al año, y sin más consecuencias.

—Yo creo, don Honorio, que la palabra "borregos" es demasiado fuerte.

—Bien, vale, sin enfadarse, pues la retiro. Si quieres, por como el Flautista de Hamelín. Uno dice: Pum-gua. Y los otros con-

testan: Pun-gua. Todos tan juntitos y tan bien, codo con codo. Caballero: la aglomeración es el grado ínfimo de la participación. La Fiesta de Albacete, para ser participativa, habría que extenderla a todo su contorno geográfico: que cada calle, cada plaza, cada barrio fuera una prolongación de la Fiesta y no enrostrar a todos en el recinto ferrial. Más aún, que Albacete se convierta en exponente de una regionalización que no se ve por ningún lado. Para esto habría que reconvertir ese inmenso recinto en un espejo soberbio, y no cuarticos y más cuarticos, como si fuera una plaza de mercado.

—Entonces, don Honorio, ¿es que no le gusta nada de la Feria?

—No me gustan ni las barracas, ni los "fanes", ni los berreos. Contemplando en el templete cómo cascabelleaba la voz de acordeonista, supe que la quería, pero que no me gusta. Lo mejor de este año, cuando los políticos se fueron a departar con el Rey. Se notaba como más paz.

—Pero, don Honorio, la Feria de Albacete está declarada de interés turístico, ¿no?

—Jovencito: La Fiesta de Albacete está declarada de interés político. ¿Cómo taste cuánto vinieron?

—Don Honorio ha soltado un taco intraducible, he cogido su bastón, he girado sobre sus pies, he dado un portazo en mis narices y me ha dejado con la palabra en la boca. Otra vez será.

- (1) Tomado de "Las Memorias Manchegas" de don Honorio Martínez. Yo creo que don Honorio lo más que ha leído es el Manual de Periodismo de Martínez Vivaldi.
- (2) Don Honorio juega con descaro a Juan Ramón Jiménez.
- (3) Es curiosa la expresión de "era", perteneciente en don Honorio, en lugar de época o tiempo. Debe ser por la edad.

Albacete al día

Pasará a la historia como una de las obras arquitectónicas más representativas de nuestra ciudad, Albacete, carente de identidad visual e histórica en obras no ya de arte, sino incluso en construcción y planificación urbana. Tan sólo las viejas casas tradicionales de prin-

cipios de siglo en las calles más céntricas se han podido salvar y no todas, de una sociedad de consumo cimentada en la especulación ocasionada por la simplicidad técnica a bajo coste. El Ayuntamiento, el nuevo Ayuntamiento, con-

tribuirá, sin duda, a dar un poco más de imagen, un poco más de carisma a una capital, la nuestra, que ha bordeado durante mucho tiempo la impersonalidad artística. A finales de octubre estará a pleno rendimiento.

Adolfo GIMENEZ

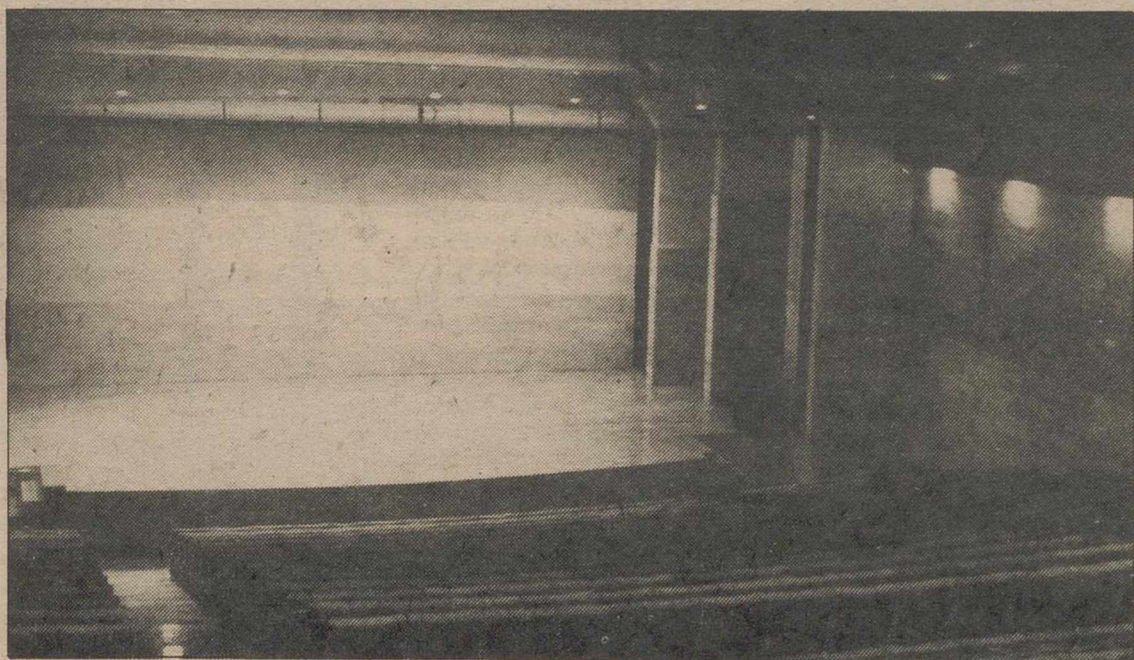
Coinciden en señalar los tratados en historia de arte como nota distintiva de nuestro tiempo, la importancia que se concede a la imagen visual como medio de expresión. A través de ella, no nos es fácil, pues, descubrir los fundamentos culturales de los diversos períodos históricos ya que cada obra, cada hecho, responde a un estilo, a una ideología y forma de pensar común.

Hemos hecho un recorrido interno por el Ayuntamiento junto al concejal de Urbanismo, Jesús Alemán. Hemos conocido qué se esconde tras esa fachada excelente fachada de piedra de Salamanca, el mismo material usado para la edificación de la famosa Plaza Mayor de la capital charra. Y hemos querido saber qué les ha movido a nuestros regentes municipales a construir la nueva casa consistorial.

"Responde a una necesidad urgente —nos dice Jesús Alemán—, toda vez que la superficie del actual Ayuntamiento, de no más de 800 metros cuadrados, es insuficiente para atender a unos servicios municipales que tenemos repartidos en cinco ubicaciones distintas. El crecimiento de la ciudad ha producido auténticos problemas de hacinamiento que nos planteaba unas alternativas de espacio urgentes". Costó

luchar con el proyecto, era una ilusión un poco construida en el cielo, pero posible de realizar, como se ha demostrado. Se pensó en reestructurar el actual, el del Altozano, lo estudiaron y se nos propuso un anteproyecto que exigía una inversión fuerte, poniendo en peligro la imagen exterior. Pero no era más que una solución parcial. Para construir el nuevo, esquivamos mucho el lugar, había que unir estética y funcionalidad, y es que se trata, del edificio civil más importante de la ciudad. Buscamos un proyecto que reuniera estas condiciones, debería estar en sitio céntrico, pero buscábamos todo, incluso que no costara mucho dinero. Después, los arquitectos Jesús García Gil y José Luis

Encargaron de lle-



FOTOS: LUIS MIGUEL

El auditorium, costó 72 millones de pesetas aunque fue subvencionado por la Junta de Comunidades

La más importante obra civil de Albacete cuesta más de 350 millones

Nuevo Ayuntamiento: Entre la estética y la funcionalidad

varlo a la práctica, consiguiendo una distribución funcional interna y mejorando incluso la fachada. Queríamos también materiales nobles, no ostentosos".

Una obra de nuestro tiempo

Es difícil encasillar el nuevo Ayuntamiento dentro de un estilo claramente definido. El concejal de Urbanismo, nos comenta al respecto: "Tiene un diseño actual, una obra representativa de nuestro tiempo, que dice cosas nuevas, aunque supongo tendrá elementos más clásicos. Pienso que es el mejor edificio de la ciudad, está contando con un éxito popular tremendo, y será un servicio para todos. Estamos satisfechos de cómo ha salido todo".

Cuando se echa encima la vista del edificio, es casi inevitable pensar en lo que habrá costado: "He tenido varias disputas amistosas, pues hay quien no se cree lo que ha costado. Su construcción ha supuesto una inversión de 350

millones de pesetas, totalmente rentable para un inmueble que tiene ocho plantas, además de los dos sótanos y 10.000 metros de superficie, aparte auditorium. No incluyo en la cantidad mencionada anteriormente, los 72 millones que vale vestir el auditorium y que es un dinero que parte de la Junta de Comunidades y los 20 millones de la decoración de salón de plenos. Aparte de todo, ello, nos llevará 27 millones el amueblarlo".

Uno piensa que sí, que puede haber sido muy barato, pero no por eso dejan de ser muchos millones para una ciudad como la nuestra: "Tengamos en cuenta —nos apunta Jesús Alemán— que los presupuestos alcanzan los 4.000 millones y que por lo tanto, 350 son algo así como el chocolate del loro. Hemos hecho cálculos y el coste de este Ayuntamiento por ciudadano al año es de unas 400 pesetas. Eso es lo que nos ha costado a cada cual construir este gran edificio. Lo hemos conseguido a base de que el proyecto se ha buscado una

terminación digna, medida y mirada, con un pertinaz control y gestión de la obra. La propia empresa, Cubiertas y Mzov, por el propio prestigio que a ella le pueda reportar, fijó un precio muy bajo en la subasta. No es cara pues, si nos damos cuenta de que el presupuesto de inversión anual es de 1.000 millones, y hemos conseguido la subvención de la Junta de Comunidades por otra parte. Más dinero nos ha costado por ejemplo la restauración del edificio ferial en los últimos cuatro años. Y es que, hay muchas cosas, que no son escaparates y escapan al general conocimiento del ciudadano.

La tentación electoral

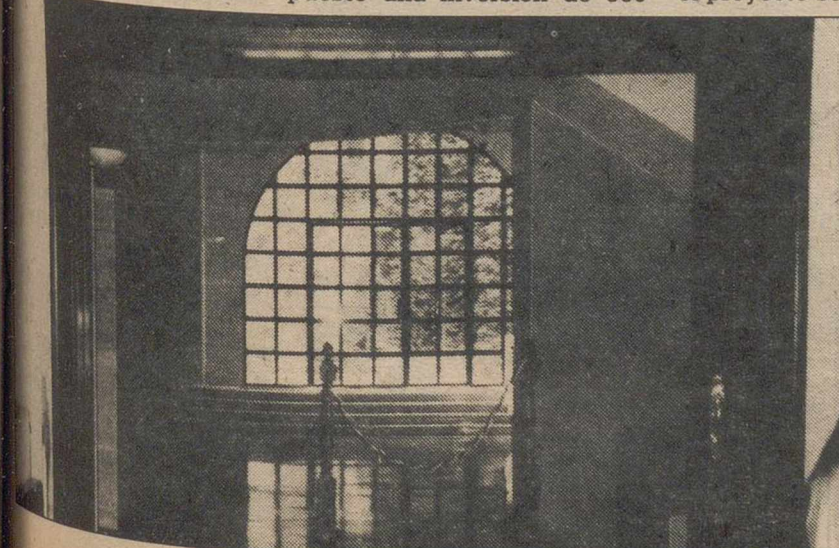
La gestión municipal de los últimos años se ha caracterizado por algo que saben hacer como nadie, y es vender imagen. Una imagen, una semblanza, que incluso puede o podría ser utilizada como argumento electoral: "Se hablará de esto, pero yo lo tengo claro,

y estamos orgullosos por ello. Se ha hecho por auténtica necesidad, ya que ganaremos eficacia y dinero y si queremos una administración moderna y un funcionamiento eficaz, hay que proporcionarle los medios. ¿Signo de prepotencia? Tampoco, el ciudadano quiere una ciudad apetecible, humana, y nosotros somos los encargados de dársela. Lo contrario hubiera sido hacerle daño a la propia ciudad".

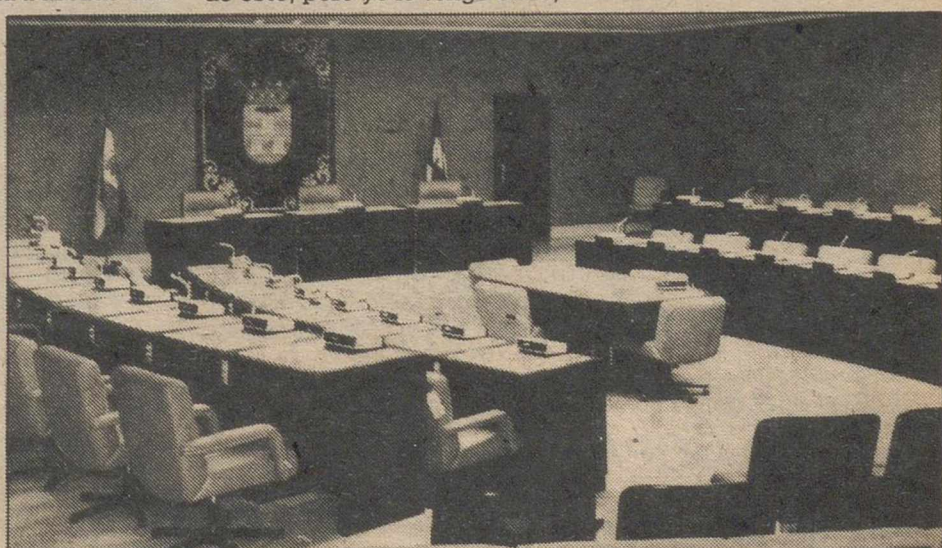
Es, pensamos, una obra bien hecha, que ha durado 16 meses en construirse. La planta baja estará dedicada a la recepción e información del público. La entreplanta ocupa el salón de plenos y toda la zona protocolaria, mientras que existe otra de atención directa al público, o lo que es lo mismo, las secciones de recaudación, por lo que la atención, no cabe duda, es más directa, y tanto. La primera planta, será eminentemente política, donde ambiciones, conspiraciones y gestiones de los grupos tendrán su cabida, además de la sede de la alcaldía. Luego nos encontramos con las cinco plantas de servicios: económicos, secretaría general, informática y comité personal, urbanismo y servicios técnicos... Queda otra, de momento, libre, y esto sin contar la planta baja, con el auditorium (majestuoso y casi perfecto), hall, archivos, etc. El personal será el mismo con el que se cuenta en la actualidad, e incluso se podrá ahorrar una vez evitado el trasiego de expedientes de un lugar a otro y se piensa que a finales de octubre podrá estar funcionando a pleno rendimiento.

Respecto al que dentro de muy poco se le denominará "el antiguo Ayuntamiento", éste será rehabilitado, por sus grandes problemas de cubierta. Seguirá estando al servicio municipal, convertido probablemente como centro cultural, con un museo y una sala permanente de exposiciones.

Así es la que se ha convertido ya en la obra más representativa de la ciudad, la que saldrá en las postales, la que se enseñará a los turistas. Así es, el orgullo de la actual corporación, que debe ser el de todos los albacetenses.



La entrada principal



El salón de plenos, dotado con sistema de traducción simultáneo



María Ester Jiménez, de Hellín, Miss Albacete. En la sala de fiestas Roxy se celebró la elección de Miss Albacete y a la que se presentaron catorce bellas señoritas de la provincia. La elegida para representarnos el próximo día 25 en Ciudad Real en la elección de Miss Castilla-La Mancha fue María Ester Jiménez, de Hellín, de dieciocho años.



Boda del concejal Jorge Navarro. El concejal del Grupo Popular del Ayuntamiento capitalino, Jorge Navarro González, contrajo matrimonio en la tarde del sábado con Isabel Hurtado Argandoña. La ceremonia se celebró a las ocho de la tarde en la parroquia de San Francisco, y tuvo como padrinos a Manuel Hurtado y Celestina González.

La boda reunió a compañeros de partido y de grupo musical del concejal, antiguo responsable del cementerio dentro de las competencias y servicios de la Corporación municipal. Desde estas líneas deseamos muchas felicidades al joven matrimonio.

BUSCA TU ESTILO

Vesús

PELUQUEROS

PRIMER PREMIO
CAMPEON DE ESPAÑA
REPRESENTANTE ESPAÑOL
EN LA COPA DEL MUNDO

Mayor, 29 (Entreplanta) Arquitecto Valdelvira, 42
Teléf. 21 53 76 ALBACETE Teléf. 23 73 05

Tomás Arroyo anunció el descenso del Valencia

Un parapsicólogo albacetense triunfa con sus predicciones

En la temporada futbolística pasada el Fútbol-Club de Valencia descendió de categoría en la liga nacional. Este hecho sorprendió a muchos aficionados a este deporte ya que era éste un equi-

po que estaba entre los permanentes de esta categoría. Sin embargo antes de iniciarse las competiciones de esta temporada pasada, ya hubo alguien que predijo esta catástrofe deportiva.

□ José Angel MARTINEZ

Se trata de Tomás Arroyo, albacetense nacido en Bien-servida, y afincado en Valencia, donde desarrolla su actividad como parapsicólogo.

El, realmente no sabe explicar cómo supo con certeza y a un año vista de los acontecimientos fatales para la afición de Valencia, el descenso de categoría. Hechos consumados pero que no implicaban un daño irreparable para el equipo, sentimientos de destrucción de parte de gentes muy allegadas a este club, deseos explícitos de que el Valencia descendiese: todo ello creó esa fuerza esotérica, llámese oculta o como se quiera que Tomás Arroyo captó e identificó.

—¿Dónde encuentras esa fuerza, esa facultad que te permite captar esa negatividad que terminó con el Valencia?

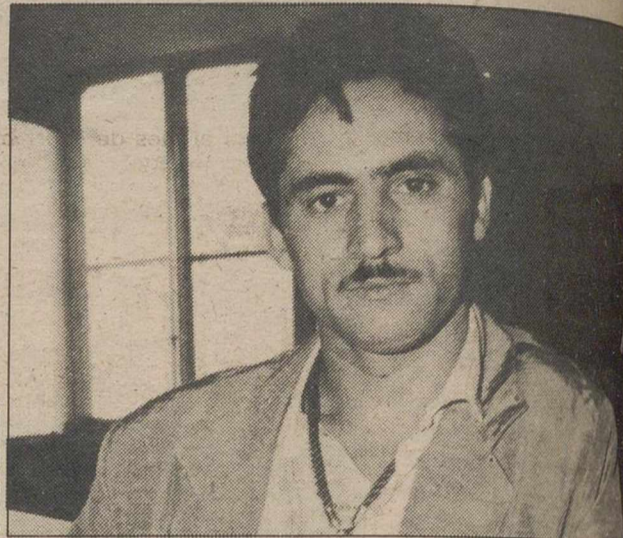
—Es algo innato. Pero te puedo asegurar que esto ha sido sólo una pequeña muestra de lo que soy capaz de hacer. Las fuerzas, que no son esotéricas u ocultas, sino que están ahí, de alguna manera para que gentes preparadas puedan hacer buen o mal uso de ellas. Yo, puedo decir que siempre encuentro una finalidad positiva para poder ejercer ese poder: curación de enfermos, por ejemplo, que logro llevar a cabo con bastante éxito.

—¿De qué manera?

—Utilizo la imposición de manos. Esto tiene un gran riesgo, ya que hay que soportar el mal que se extrae al paciente; que emigra a mi cuerpo en este caso, y que debo de asimilar. Hace poco se registró la muerte de un curandero de reconocido mérito, al que ya se le aconsejaba que dejase de hacer estas prácticas. Sin embargo ante un individuo que padecía una infección hepática, y que estaba recomendado por un buen amigo suyo, no supo negarse y le aplicó la imposición de manos; el mal emigró a su cuerpo, débil ya por la edad y los achaques, y no pudo resistir el embate de la infección recibida.

—¿Tú calificarías tu trabajo, tus estudios como científicos?

—Yo voy un poco más allá en lo que hasta ahora ha sido la ciencia parapsicológica, que ya está reconocida como tal en Europa, aunque aquí en España sólo se considere a nivel de opinión pública como algo marginal, cosa de gentes perturbadas o con ansias de protagonismo. Yo afirmo que existen esos mundos paralelos manifestados por fuerzas captables o no, según los casos, y que la mente humana es tan sólo



Tomás Arroyo, un parapsicólogo de Albacete.

un vehículo y no un agente como se viene afirmando por la parapsicología hasta hoy.

—¿Te consideras un genio?

—Yo he sufrido mucho en mi infancia, a raíz de la diferencia que se establecía entre mis compañeros y yo mismo. No era una diferencia premeditada o pretendida sino que era algo que los demás veían. Me llamaban hijo del demonio. Fueron tiempos muy duros para mí. Hasta que no encontré mi sitio, mi verdadero lugar entre mis semejantes no hallé la felicidad, que era un bien que yo ya concebía como algo imposible de conseguir.

—¿Cuál es ese lugar?

—Es el lugar de la mente privilegiada, que poseo, y por favor, que no se entienda esto como un alarde. Privilegiado me siento ante la responsabilidad que he admitido, tener, para captar e interpretar ese mundo tan distinto para los demás, pero sin embargo tan real.

—¿Qué estás tratando en la actualidad?

—Estoy con un caso de un chico de 11 años al que la abuela, muerta recientemente viene a buscarlo, en forma de espíritu, pero que el niño capta como realidad palpable.

—¿Quién crea esa fama de personas extrañas, poseedoras de secretos malignos, o de cuentos que la gente cree?

—Todos tenemos la culpa. Nosotros porque ocultamos nuestro conocimiento, que es en realidad nuestro poder, y el resto de la gente que no sabe interpretar correctamente este recelo por parte nuestra.

—¿Esa fama de personas que son eminentemente sectarias, es debida a ese sigilo en la transmisión de secretos?

—Yo, en principio no me considero una persona sectaria. No pertenezco a ninguna secta o clan de ocultismo. Lo hay, eso es evidente. Pero yo le doy a mi ciencia una vitali-

dad y un movimiento incompatibles totalmente con esa oscuridad. Yo poseo un título expedido por la Universidad de París, que en realidad no me sirve de nada, teniendo en cuenta que mis facultades son innatas, pero que me sirve de aval para que gentes profanas y pertenecientes al mundo entendido clásicamente como el de la luz adopten hacia mí y mis conocimientos una actitud más confiada.

—Hay sin embargo, mucha gente que confía, o que se siente atraída por estos temas, ¿por qué?

—Hay todavía más de lo que dices. A nivel personal se admiten muy bien este tipo de cosas; cuando trato a un individuo personalmente, sean cuál sean sus opiniones cuando se encuentre manifestándolas en grupo, siempre se observa un interés desusado por su personalidad propia, por aquellas fuerzas que posee y que desconoce. Sin embargo, es el grupo, la sociedad, en bloque la que rechaza este tipo de conocimientos.

—¿Qué pasa con la hipnosis, es o no es algo usado por la psicología, como terapia, como medicación?

—La hipnosis es algo maravilloso. La psicología, desde Freud, la lleva utilizando como método de investigación y curación de forma abundante. Además de constituir un método inapreciable a la hora de explorar la mente humana el mundo de los sueños, etc.

—¿Por qué en España está rechazado a las ciencias ocultas, hacia la parapsicología?

—España siempre se ha caracterizado por un cerramiento a todo aquello que se llame "ciencia espiritual" y no se apellide "de los santos padres". A nivel de Europa estamos muy retrasados en la cuestión de permisividad hacia estos temas. En París se admite, como ya he dicho, como una ciencia más dentro de las que se pueden llamar humanas.

Al menos 86 hombres se sometieron a vasectomía el año pasado

Durante el primer semestre del año pasado, 86 hombres decidieron realizarse la vasectomía en el Centro Provincial de Atención a la Salud, según recoge la memoria del citado centro, que realiza un análisis exhaustivo de todas las dependencias, actividades y gastos realizados durante el ejercicio de 1985.

Además, otras 24 decidieron hacerse infértiles en el Hospital General hasta diciembre de ese año, ya que a partir de junio el citado centro dependiente de la Diputación comenzó a remitir los casos al Hospital. La memoria específica también que

en los últimos meses del año comenzaron a recogerse demandas de ligaduras de trompas, que se remitieron al citado Hospital. Este traspaso al centro de la Seguridad Social permitió que todas las operaciones se realizaran gratuitamente, ya que mientras se hicieron en el Centro de Salud se cobró a los pacientes los honorarios del urólogo.

Durante el mes de septiembre, entró en funcionamiento

un programa de atención a la sexualidad de la pareja, que se integró en el de planificación familiar y educación maternal que ya venía funcionando.

En el mismo se siguió el tratamiento psicológico a 34 personas, cuyos problemas más comunes eran los sexuales, de relación, depresión durante el embarazo, e información en general sobre sexualidad, así como sobre infertilidad e inse-

minación artificial.

Educación maternal

La memoria incluye un cuadro estadístico, según el cual el grupo de personas que más asistió al programa de educación maternal estaba constituido por las amas de casa, con un 49 por ciento de las asistencias totales. La siguieron las universitarias de grado medio —con el 11 por ciento—, las adminis-

trativas —9— y las universitarias de grado superior —6—. Las empleadas de hogar constituyeron el grupo menos interesado con un 0'9 por ciento del total.

El estudio por edades revela que la juventud es factor decisivo, ya que las embarazadas con edades comprendidas entre los 20 y 29 años asistieron a las consultas en un 78 por ciento del total. Por otro lado, el 12 por ciento de las consultas realizadas lo componían mujeres que no deseaban tener el hijo, mientras que un 74 por ciento de las que acudían al centro iban a ser madres por primera vez.

Alto índice de aprobados en la Escuela de Enfermería

Durante el año pasado se matricularon en los tres cursos de la Escuela de Enfermería 169 alumnos, de los cuales superaron todas las asignaturas en la convocatoria de junio 93. Así se recoge la memoria anual del Centro de Atención a la Salud, dependiente de la Diputación, en el que se incluyen otros departamentos y servicios como la citada escuela.

El mayor índice de aprobados en esa convocatoria correspondió a los alumnos de tercer curso —con 43 del total de 60 que lo iniciaron—, mientras que en segundo y primero el porcentaje disminuye progresivamente, de modo que en el primer año no superaron todas las asignaturas ni la mitad de los matriculados.

La memoria, realizada por los profesores de dedicación exclusiva del citado centro, informa asimismo de la realización de 10 seminarios durante todo el curso.

Dos heridos graves en un accidente de tráfico

Dos personas resultaron ayer heridas graves y una tercera leve, como consecuencia de un accidente de tráfico en el que chocó el turismo en que viajaban con un camión, informó el Subsector de Tráfico de la Guardia Civil.

Carmen Tébar Candelas, de 36 años, y Tomás Sánchez López, de 67, viajaban en un Renault-11 matrícula CO-8068-B conducido por José González cuando chocaron con un camión Avia 2.500, AB-7147-B, resultando heridos gravemente. Una tercera ocupante del turismo, María Plaza Gallego, de 36 años, sufrió heridas leves, en tanto que el conductor resultó ileso, como también el del camión, Juan Antonio López Gallar, de 36 años.

La colisión, que fue lateral, se produjo a las cinco de la tarde en el kilómetro 76'5 de la carretera que une Albacete con Casas de Juan Núñez.



Lo inesperado. Renault 9 TXE. Un vehículo creado para sorprender.

Porque sorprendente es su fuerza. Su potencia. Sorprendente es su línea. Su confort.

Renault 9 TXE. Una auténtica revelación.

RENAULT 9 TXE*

Motor: 1.721 cm³. Potencia: 82 CV. a 5.000 r.p.m. Velocidad máxima: 170 Km. Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 TSE*

Potencia: 72 CV. a 5.750 r.p.m. Velocidad máxima: 161 Km/h. Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTL

Motor: 1.397 cm³. Velocidad máxima: 150 Km/h. Consumo: 5,1 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTC

Potencia: 56 CV. a 5.250 r.p.m. Velocidad máxima: 146 Km/h. Consumo: 5,2 l. a 90 Km/h.

RENAULT 9 GTD

Motor Diesel: 1.595 cm³. Velocidad máxima: 146 Km/h. Consumo: 4,4 l. a 90 Km/h.

* Opciones aire acondicionado.

Acérquese a descubrir algo inesperado: Renault 9.

Le esperamos en:



ALBACETE
ACONSA

P.I. Campollano. C/C-12. Tfno.: 21 60 61
Paseo de Cuba. Teléfono: 23 71 40

ALMANSA
CESAR MAS CANTOS

Ctra. Madrid-Alicante, Km. 320
Teléfono 34 04 54

LA RODA
LOPEZ ESPEJO

Ctra. Madrid, Km. 209
Teléfono 44 05 88

Y en ALCARAZ, CASAS IBAÑEZ, CAUDETE, ELCHE DE LA SIERRA, HELLIN, MADRIGUERAS, MUNERA y VILLARROBLEDO

La afluencia de público provoca la razón del proyecto

En estudio la creación de una nueva piscina municipal

Los responsables de los temas deportivos en el Ayuntamiento están planteándose la posibilidad de crear una nueva piscina municipal ante la masiva afluencia de usuarios, que acuden dia-

riamente a disfrutar de las instalaciones. Este año, según afirmaba el concejal de Deportes, Francisco Martínez Simón, se ha registrado una media de 2.000 personas por día.

R. CARRIZOSA

Martínez Simón manifestó que el número de 2.000 personas y "el de 3.000 que se llegó a contabilizar el día nueve de agosto es excesivo. Así, los servicios se quedan obsoletos y disminuye la efectividad de los mismos. El número ideal sería 1.500 personas".

Aunque este proyecto aún está por estudiar y determinar, el concejal de Deportes cree que el plazo nunca será superior a los dos años. "Nosotros quisiéramos que para 1987 ya estuviera en funcio-

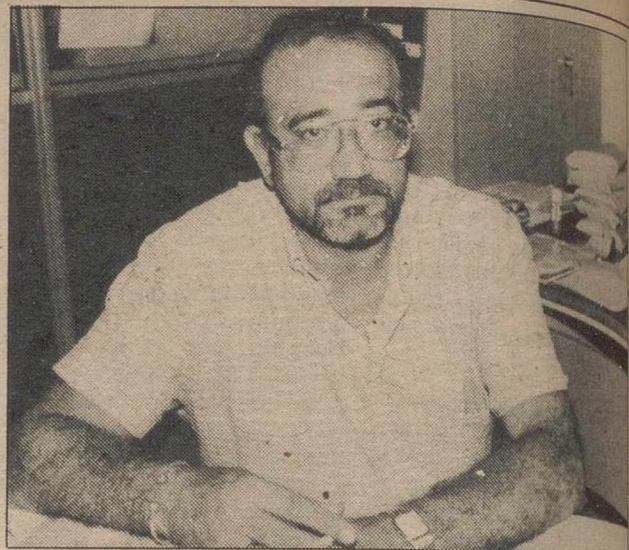
namiento la nueva piscina, pero queda por decidir si el emplazamiento será dentro de los terrenos del propio Instituto Municipal de Deportes o en otro lugar de la ciudad", añadió. Si el lugar elegido fuera el primero anteriormente citado, se aprovecharían los servicios y se ahorraría inversión. Sin embargo si se instalara en otro punto de la ciudad, el gasto sería mayor, "si bien, se distribuiría la población", manifestó Martínez Simón.

97.837 personas

Por otra parte, las personas

que han utilizado este año de 1986 los servicios de las instalaciones municipales en materia de baño, han sido de 97.837, entre usuarios diarios, matriculados en los cursos de natación y los de las tres pedanías de Argamasón, El Salobral y Santa Ana que funcionaron este año por primera vez. Sin embargo, esta cifra es ligeramente inferior con la registrada en 1985, que fue de 94.429 personas. La razón es atribuible, según el concejal a los días de mal tiempo que este año se han registrado con respecto al anterior.

El mes que más afluencia ha



Francisco Martínez Simón. FOTO: LUIS MORALES

habido, ha sido el de agosto, si bien, es difícil de registrar por los días de mal tiempo que antes aludía. Asimismo los niños han sido los que más han disfrutado de las instalaciones, mientras que la cifra de adultos se marca en los 38.049 personas, la afluencia infantil estuvo en 51.639.

Por otra parte los ingresos percibidos por el Instituto Municipal, en materia de usua-

rios de piscinas, sin contar con los de cursos de verano, han sido de 8.765.369 pesetas, cifra inferior a la de 1985 que fue de 9.105.993.

Como todos los años ha habido accidentes "aunque de escasa importancia. No se han registrado problemas graves salvo los normales de cortaduras y alguna que otra fractura", finalizó el concejal.

† DOÑA AGUEDA GONZALEZ MARTINEZ

Fallecida el día 15 de Septiembre de 1986, a los 89 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Sobrinos y demás familia, RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

Y la asistencia a la misa que tendrá lugar mañana día 23, a las DOCE de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral.

Albacete, Septiembre, 1986

Manuel Terrín, mantenedor en el XVIII Pórtico Literario de Munera

F.G.B.

Alonso Andrés Culebras.

La feria de Munera fue inaugurada con asistencia del presidente de la Diputación Provincial y otras autoridades provinciales y locales, uniéndose a estos actos el homenaje al desaparecido cronista de la villa, Enrique García Solana, del que ayer informó LA TRIBUNA.

El XVIII Pórtico Literario, se celebró en el Teatro Manisa, presentado por Enrique García Gavidia y en el que intervinieron: Pascual Belmonte Molina, Manuel Cortijo Rodríguez, Eugenio Fernández Cuenca, Francisco González Bermúdez, Mari-Carmen García Zafra, Enrique Játiva Moral, Juan Jou Martínez, Francisco Laserna González, Julián Martínez Caro, Adriana Bogerman Castejón, Julián Muñoz de Caz, Mari-Cruz Játiva Blázquez y

El poeta, Manuel Terrín Benavides, en su calidad de mantenedor, dedicó merecidos elogios a Munera y sus gentes como "pueblo de La Mancha que hay que tener siempre en cuenta y se le tiene", recordando al fundador de estos pórticos y de tantas otras actividades locales de importante trascendencia, Enrique García Solana al que hoy el pueblo ha tributado inmarcesible acción de reconocimiento y recordando su nombre a una plaza.

La Corporación Municipal se reunió en una cena con las autoridades y personalidades presentes, escritores y poetas que intervinieron en la velada literaria, reina de las fiestas, Josefina Arenas Moya y su corte de honor y, posteriormente, tributo un agasajo en la casaferial de la peña taurina local "Palmas y Pitos".

† DOÑA ANSELMA DIAZ MARTINEZ

(Viuda de Don Aurelio Lozano)

Fallecida el 11 de Septiembre de 1986, a los 88 años de edad. Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Sus hijos, Francisco, Aurelio y María del Pilar; hijos políticos, Isabel Núñez Ruiz, María Victoria Sánchez Muñoz y Enrique Navarro Martínez; nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

Y la asistencia al funeral, que se celebrará, hoy lunes, día 22, a las OCHO de la tarde en la Parroquia de San José Albacete, Septiembre, 1986

España y el Mundo

Moscú puede tomar represalias por la expulsión de 25 funcionarios de la ONU

Las reuniones entre Shultz y Shevardnadze fracasan a causa del "asunto Daniloff"

MOSCU. (Efe).—El fracaso parcial de la entrevista entre Shevardnadze y Shultz a causa del "asunto Daniloff" puede provocar una fuerte represalia de la URSS a la expulsión de 25 de sus funcionarios de Naciones Unidas, aunque Moscú mantiene abierta la puerta para celebrar la cumbre prevista Reagan-Gorbachov.

En la primera reacción oficial soviética a los resultados decepcionantes de la entrevista de dos días en Washington entre Shultz y Shevardnadze, el diario "Pravda" (órgano oficial del Partido Comunista de la URSS) afirma que "el ambiente para el diálogo soviético-estadounidense se encuentra ahora deteriorado".

"La desproporción otorgada al caso Daniloff y la provocadora petición de que personal soviético en Naciones Unidas abandone sus puestos, constituyen actitudes muy alejadas del camino de preparación de conversaciones serias", afirmó "Pravda".

El diario soviético valora el encuentro entre el ministro de Asuntos Exteriores de la URSS y el secretario de Estado norteamericano de forma poco optimista, en contraste con las opiniones más diplomáticas expresadas por el propio Eduard Shevardnadze.

El problema del periodista estadounidense Nicholas Daniloff, detenido hace tres semanas en Moscú bajo acusaciones de espionaje y actualmente bajo custodia de su Embajada y pendiente de procesamiento criminal en la URSS, dominó —de forma inesperada para los soviéticos— el encuentro de Washington.

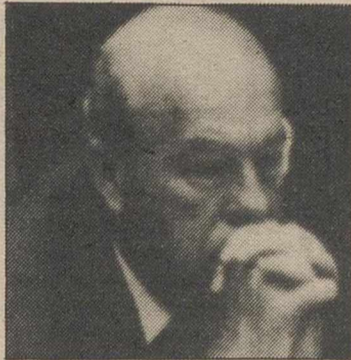
Shevardnadze dijo antes de encontrarse con George Shultz que la URSS estaba preparada para elaborar ya una agenda concreta de la segunda cumbre entre el presidente de Estados Unidos, Ronald Reagan, con el máximo dirigente soviético, Mijail Gorbachov, prevista para este año.

Medios diplomáticos occidentales en Moscú comentaron ayer que la URSS se ha encontrado desbordada aparentemente por la posición norteamericana hacia el caso Daniloff, reforzada por la decisión de pedir la retirada de 25 funcionarios soviéticos de la ONU apenas cuarenta y ocho horas antes de que comenzara la reunión Shevardnadze-Shultz.

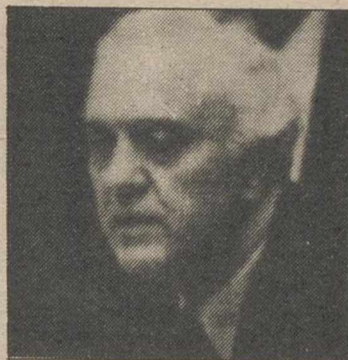
Obstrucción del diálogo

Desde el punto de vista soviético, la elección de ese momento delicado para pedir la retirada de los funcionarios bajo acusaciones de formar parte de una red de espionaje, no es producto de la casualidad y forma parte —según dijo Shevardnadze— de "una clara política obstruccionista del diálogo".

El aparente desaire sufrido por la diplomacia soviética en Washington a falta de poco más de tres meses, para que termine el año, crea las condi-



Shultz.



Shevardnadze.

ciones —según las fuentes citadas— para que la URSS se vea empujada a tomar acciones de represalia.

"Si EE.UU. cre que su decisión sobre nuestros funcionarios en la ONU va a quedar impune, está lamentablemente equivocado, pues ese acto arbitrario e ilegal tendrá su respuesta, aunque no tomaremos ninguna decisión bajo la indignación del momento", afirmó Shevardnadze después de sus entrevistas con Shultz.

La salida concreta de Nueva York de los 25 funcionarios soviéticos tiene como fecha límite el 1 de octubre, que para muchos observadores políticos en la capital soviética se ha convertido en una frontera importante que delimita el punto de no retorno para las posibilidades de la segunda cumbre Reagan-Gorbachov.

Si antes de nueve días no se ha resuelto el "caso Daniloff" y se consuma la salida de EE.UU. de los funcionarios soviéticos, lo más probable es que el Kremlin se decida a tomar represalias de considerable envergadura.

La agencia oficial soviética "Tass" transmitió hoy un comentario editorial en el que expresa el apoyo histórico de la URSS a la existencia de Naciones Unidas y recapitula "las aportaciones de los países socialistas a la paz mundial en ese foro internacional".

Esta declaración de principios sin causa aparente que la justifique se interpreta como una campaña preventiva de prensa de la URSS ante la posibilidad de que decida poner en duda formalmente la capacidad estadounidense de seguir siendo el país anfitrión de la sede central de la ONU.

Sin embargo, Shevardnadze no dio un portazo en Washington y se mostró conciliador y hasta optimista sobre las posibilidades de que se concrete la segunda cumbre soviético-estadounidense.

"Tenemos todos que prepararnos para una cumbre importante con resultados serios, y ya están apareciendo puntos de acuerdo que pueden cristalizarse en compromisos reales", concluyó Shevardnadze.

Siria acusa a Israel de los últimos atentados de París

BONN. (Efe).—El ministro de Defensa, Mustafá Tlas, denunció, en declaraciones a la prensa germano-occidental, que el Estado de Israel se encuentra directamente relacionado con los recientes atentados terroristas en París, así como con otros llevados a cabo en los últimos meses en Europa.

En declaraciones al semanario alemán "Der Spiegel", que se publicará en su edición de hoy, Tlas destaca que "el terrorismo sólo beneficia a Israel" y añade que el Estado judío "mueve los hilos, y eso lo sabemos de buena fuente, de los grupos de derechas palestinos, sobre todo de la gente en torno a Arafat".

"Estoy convencido de que esos bandidos fueron motivados por los israelíes para que cometieran los actos terroristas", comenta el ministro de Defensa.

El militar sirio niega toda relación de su país con el terrorismo internacional y subraya que "nosotros diferenciamos entre la violencia terrorista contra civiles y la lucha armada contra los agresores".

"El presidente Assad ha advertido reiteradamente a nuestros amigos palestinos contra cualquier ataque contra blancos civiles en Europa y América. El que quiera luchar contra Israel debe ir a Israel y combatir contra los soldados israelíes", señala Tlas.

Asimismo agrega que "el secuestro del transatlántico Achille Lauro fue un delito estúpido y un espectáculo repugnante" y los atentados de Karachi y Estambul, "terrorismo puro que condenamos enérgicamente. No debe haber lugar a dudas: la resistencia sólo debe producirse en los territorios ocupados y no con acciones terroristas en territorios extranjeros".

El PNV no descarta la coalición con Garaicoechea

GUEÑES (Vizcaya), (Efe).—Jesús Insausti, presidente de la Ejecutiva vizcaína del PNV, afirmó ayer en Guéñes (Vizcaya) en los actos no descarta posibles coaliciones con NV tras unas futuras elecciones.

Sobre esta hipótesis Insausti estimó que "el tiempo decidirá", aunque puso de relieve la intención de su partido de "no cerrar ninguna puerta".

En su alocución a los participantes en los actos del Gudari Eguna, el presidente del BBB recalcó que la formación escindida del PNV, Eusko Abertzaleak-Nacionalistas Vascos (NV), "no es una referencia para nosotros, nuestra referencia —recalcó— somos nosotros mismos".

Insausti recordó "los terribles momentos por los que el PNV acaba de pasar" y llamó a todos los militantes a acudir el próximo domingo a la celebración del Alderdi Eguna (Día del Partido) para, subrayó, "testi-

moniar ante la opinión pública vasca, a la que tan mala imagen le hemos dado, que somos un partido que continuará con el ejemplo de nuestros viejos maestros, como Sabino Arana".

En el acto de homenaje a los "gudaris", especialmente dedicado a los integrantes de los batallones Avellaneda y Muñatones, de la comarca vizcaína de Las Encartaciones, tomaron parte además, el ex-lendakari Jesús María Leizaola y el parlamentario Josu Bergara.

Jesús María de Leizaola recordó en su intervención a relevantes nacionalistas de la zona Encartada de los que resaltó "su honradez y honorabilidad".

El portavoz del Grupo Nacionalista en la Cámara Vasca, Josu Bergara, señaló que "en estos momentos de traición en las filas del PNV, son los viejos gudaris el espejo en el que nos debemos mirar".

Hoy, discurso histórico del Rey ante las Naciones Unidas

MADRID. (Colpisa).—El Rey Don Juan Carlos abrirá hoy lunes el turno de oradores de la cuarenta y una asamblea de las Naciones Unidas. Tras once años de reinado y tres visitas oficiales a Estados Unidos, esta es la primera ocasión en que el monarca español se dirige a este importante foro internacional, una intervención que ha despertado gran interés en Norteamérica, según ha resaltado el embajador de España en las Naciones Unidas, Fernando Morán. Aunque el monarca español mantendrá también en sede de la ONU una breve entrevista con el presidente de los Estados Unidos, Ronald Reagan, la Casa Real ha querido resaltar la atención de esta visita en el discurso que pronunciará el Rey, de aproximadamente 20 minutos de duración, y que se centrará en aspectos de la convivencia internacional con una única alusión a un asunto concreto de la política española: Gibraltar.

Don Juan Carlos y Doña Sofía llegarán en helicóptero al aeropuerto de Barajas a las 12.30 del domingo para embarcar en un DC-8 con destino a Nueva York, acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez. En el aeropuerto fueron despedidos por el presidente de gobierno, Felipe González, y representantes de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire que rindieron honores de ordenanza. La visita tiene dos días de duración y está previsto que los monarcas regresen a España en la mañana del miércoles.

El Rey será recibido a primera hora de hoy en la sede de la ONU por el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, quien le conducirá a su despacho donde mantendrán una primera conversación. Desde allí, el monarca español será conducido por el jefe de protocolo de este foro internacional a la sala, donde el Rey abrirá el turno de oradores. Aunque no se han dado a conocer los detalles de la alocución, si se ha resaltado las cuestiones generales que tratará el jefe del Estado español: desarrollo y paz mundial, lucha por la paz mundial y respeto a los derechos humanos. Coincidiendo con este momento en que la ONU atraviesa una de sus crisis más profundas por razones financieras, el Rey tiene previsto resaltar la importancia de este organismo en favor de la paz mundial y alentará el ejercicio de esta tarea. Sólo una referencia y un asunto de interno español, Gibraltar, si bien parece que será una referencia general, sin alusiones concretas a Gran Bretaña.

Aunque tras el discurso, Don Juan Carlos se reunirá con el presidente norteamericano, que también se dirigirá a la Asamblea General de la ONU.

Tribuna Deportiva

1 San Sebastián: Navajas (1); Bengoechea (2), Uría (1), Urbieta (1), Alaba (1); Aldalur (1), Sukunza (2), Igoa (2); Loren (3), Iturrino (2) y Sukía (2).

0 Albacete Balompié: Sala (2); Aliaga (2), Camacho (0), Javi (1), Mario (1); Silos (0), Miguel (0), Tapia (1), Diego Quintero (0), Anquela (0) y Ramos (1). En el minuto 23 de la primera parte, Gómez (1) sustituye a Tapia, que se retira lesionado, y en el minuto 52 del

partido, Antonio (2) hace lo propio con Anquela.

Arbitro: Chus Barluenga (0), perteneciente al Colegio Catalán, siguió el juego de lejos y tuvo ciertos errores de apreciación que levantaron las protestas del público asistente. Mostró tarjetas amarillas a Bengoechea y Loren, del Sanse, y por el Albacete a Mario.

Gol: 1-0. (Minuto 28). Balón en globo que Igoa cabecea en la frontal del área para que Mario despeje en corto y Loren, atento a la ju-

gada, empalma una impresionante bolea para dejar caer el esférico al suelo que se cuele irremisiblemente en la puerta defendida por el cancerbero Sala.

Incidencias: Mañana calurosa en el impresionante campo de Larzábal, de Rentería, en el que se dieron cita unos mil espectadores. Presenciaron el encuentro el seleccionador y técnico de la Federación Española, Luis Suárez, y el entrenador del Eibar, Alfonso Barzaoain.

SERVICIO ESPECIAL

Comentario: Se repitió la historia de siempre. Esta vez frente al Sanse. Los pupilos del místico local, Salvador Iriarte, dejaron patente su enorme potencial futbolístico en un partido dominado de principio a fin por los vascos y cuyo resultado no hace justicia a los méritos de ambos contendientes. Los blanquiazules merecieron una victoria más holgada, tanto por las oportunidades de gol que disfrutaron sin lograr materializarlas como por la disposición táctica desplegada en el rectángulo de juego. Bien es cierto que la alineación del Sanse, apesar de la juventud de sus integrantes, distaba mucho de ser bisoña e inexperta, calificativos habitualmente atribuibles a un conjunto recién ascendido a la categoría, ya que en sus filas se encontraban nada menos que siete jugadores que han intervenido en la Primera División vistiendo la camiseta de la Real Sociedad, como son Bengoechea, Uría, Urbieta, Sukunza, Iturrino, Sukía y Loren. Los aficionados recordarán el magnífico debut de este último delantero frente al Cádiz, convirtiéndose en la auténtica figura del partido merced a la consecución de dos goles de bella factura y de otros dos que le fueron invalidados por el colegiado a consecuencia de sendas infracciones al reglamento.

Por su parte, el Albacete causó una mala impresión en el irregular césped del campo de Larzábal y nunca dio síntomas de poder sacar algo positivo de su desplazamiento a tierras vascas. Por el contrario, capeó con aprietos los incesantes acosos sobre la portería del cancerbero Sala, que brindó una excelente actuación a los asistentes y se erigió en la estrella indiscutible de la escuadra visitante. Los albacetenses pusieron en práctica un dispositivo táctico de clara contención, trazando una tupida red de defensores en las inmediaciones de su marco y cediendo una franja de su parcela en un cerrojo premeditado que permitía a los guipuzcoanos adueñarse del centro del campo. A cambio, los siempre desasistidos puntas visitantes pelearon con relativo acierto en sendos contraataques que a punto estuvieron de inaugurar el marcador.

Así, en el minuto trece de juego, Anquela se hace con un balón en la zona que envía a Ramos. El extremo visitante, bien situado, recoge el esférico y lanza un disparo peligroso que no llega al fondo de las mallas. Seis minutos más tarde es de nuevo Anquela quien protagoniza una internada veloz, a pase de Javi, que el portero Na-



FOTO: LA TRIBUNA

Una película similar a la de Eibar. El Albacete siempre estuvo a merced de sus rivales

La sorpresa pudo saltar en un penalti a Antonio que el árbitro no vio

El Albacete se salvó de la goleada ante el "Sanse" (1-0)

vajas aborda en una salida con decisión a los pies del atacante manchego.

Estas ocasiones ejecutadas por el conjunto que dirige el técnico Babi pueden dar una imagen desfigurada de lo que fue el encuentro, ya que la primera mitad estuvo salpicada de ocasiones blanquiazules que se desperdiciaron en los momentos cruciales por verdadera mala suerte. Loren, Iturrino e Igoa pudieron haber sentenciado el enfrentamiento ya en sus primeros compases. Pero el gol no tardaría en llegar. Loren, el verdugo del Albacete, abrió el camino de la victoria al empalmar un soberbio cañona-

zo a bocajarro ante el que no pudo hacer el portero Sala.

A partir de entonces, los visitantes adelantan tímidamente sus posiciones con el objeto de sorprender a la hoy sólida defensa vasca, pero faltaba decisión en las escasas internadas de la vanguardia. Entretanto, se sucedían los lanzamientos a puerta de los delanteros guipuzcoanos.

En la segunda, un penalti

En la reanudación del encuentro, el juego se mantiene en una línea inalterable, con agobios y nerviosismo que ate-

nazan a los hombres de Babi. No obstante, la entrada al terreno de juego de Antonio para sustituir a un Anquela trabajador, pero poco afortunado, constituye un revulsivo que aporta una mayor movilidad y vivacidad a la delantera albacetense. De este modo, y cuando todavía no había transcurrido un minuto desde su inclusión al campo, este jugador propició una bonita jugada ante el marco contrario sin más consecuencias de cara al marcador. Un cuarto de hora después, Antonio se deja caer dentro del área blanquiazul cuando tenía buena posición de disparo. Esta pequeña reacción se

apoyó en gran parte en el esfuerzo de Aliaga, que adelantó su demarcación para conducir los balones por su banda, minutos tras el otro sustituto, Gómez, añadía tranquilidad a la zaga llevando a cabo una labor de destrucción del juego local bastante eficaz. El equipo manchego parecía ganar en seguridad, pero adelante los propósitos y los malos entendimientos se sumaban uno tras otro.

Mientras tanto, los locales se dejaban intimidar por el lógico despertar merengue que seguían poniendo coto a la portería rival. Los aficionados disfrutaron de lo lindo viendo las evoluciones de su conjunto que seguía enlazando ataques con una facilidad pasmosa disparando desde todos los ángulos en lanzamientos que pusieron a prueba las facultades de un inspirado Sala. Sin duda sus paradas evitaron un resultado más abultado al término de los noventa minutos reglamentarios.

Y cuando todo parecía perdido para las aspiraciones de la formación manchega, se produce el derribo dentro del área guipuzcoana del delantero Antonio. El colegiado catalán, tras meditar unos instantes la decisión que ha de tomar, prefirió sancionar la falta fuera de la "piscina" con el fin de ganar las simpatías de los anfitriones. De este modo, evitó que el Albacete se hiciera con un penalti "in extremis". Casero, casero.

En cualquier caso, un empate, a juzgar por lo visto en el estadio de Rentería, hubiese sido a todas luces injusto y descorazonador para los muchachos de Salvador Iriarte.

Iriarte: "Hemos merecido ganar con más amplitud"

Calmados los nervios que acarrear los banquillos y la responsabilidad de los resultados, el técnico vasco, Salvador Iriarte, respondía a las preguntas que se le formulaba sobre el posible penalti a Antonio en las postrimerías del encuentro: "Yo no puedo opinar lo mismo que Babi, porque desde donde estamos la verdad es que es imposible saber si ha sido dentro o fuera el derribo. No se ven desde el banquillo las líneas del área. Nos tendríamos que fiar de lo que dicen los jugadores, pero yo no puedo dar una opinión".

Al entrenador vasco le ha defraudado el conjunto albacetense: "Sólo ha tenido

una ocasión y nosotros hemos dispuesto de muchos más remates, algunos a bocajarro a dos metros de la puerta. Según mis informes, el Albacete hizo una primera parte francamente buena en Eibar para venirse abajo con el primer gol. Lo que más me ha extrañado ha sido que los visitantes no jugaran de esa manera ofensiva. Hoy desde el principio ha dejado un hombre en punta y se ha limitado a estar atrás y a jugar a la contra". El marcador, en su opinión, ha sido corto: "Hemos merecido ganar, incluso con más amplitud, pero el amontonamiento de hombres en el área visitante nos ha impedido marcar una goleada".

Cuesta abajo y...

ADOLFO GIMENEZ

Esto se pone feo, muy feo, y los negros nubarrones ya huelen a tormenta. Ha pasado ya, creemos, el período prudencial para saber y contrastar qué derroteros puede tomar el Albacete Balompié en la presente temporada y lo que nos temíamos, está tomando cuerpo, aunque los golpes son encajados con cierta incredulidad y parsimonia por una afición que no sabe a qué atenerse.

Sería largo meditar el por qué de los males que aquellos de manera tan voraz las huestes del Albacete Balompié, aún no nos hemos hecho a la idea y es que, hacía muchos años que no se cernía un panorama tan oscuro para nuestra sociedad

deportiva. Se nos pone los pelos punta cuando nos remitimos a un Lorca, a un Burgos, a un Palencia, a tantos y tantos equipos que después de llegar a su techo deportivo, cogieron la cuesta abajo sin que hubiera frenos capaces de cortar la trayectoria descendente. A los males deportivos, se sumaron, cómo no, los económicos, llegaron las denuncias de los jugadores a la Federación y AFE, los encierros, los líos... Miedo da, pero esto lleva camino de ser así. Y lo que más duele, es que no se ha sabido tomar ejemplo por los casos que ha habido y muchos, como para haber aprendido.

La cuerda puede estar a punto de romperse. Sólo nos queda aguardar a que impere la cordura.

Lérida, 2;
Lugo, 1

El Alcira derrotó al Ceuta con un gol de Cazaurang

ALCIRA (Mencheta).—Alcira.—Verder, Valiente, Maestre, Morgado, Merino, Cuixar, Urrechu, Moreno, Cazaurang, Timor, Campuzano. Cambios: Gus substituyó a Urrechu y Bajete a Gus.

Ceuta: Salinas, Panadero, Basilio, Barraco, Cantireti, López, Cerezo, Mané, Martín, Santi, Lolo. Cambios: Herrero substituyó a cerezo y Arcas a Panadero.

Arbitro, el señor Gregorio Hoes Pérez, Tinerfeño. No gustó en Alcira y el equipo fue perjudicado en algunas jugadas importantes. Amonestó a Merino, Cuixart y Moreno, todos ellos del Alcira. En el Ceuta Panadero, Basilio, Cantareti, López y Martín siguieron los mismos pasos.

Gol:
1-0. Minuto 44: El lateral izquierdo alcireño Maestre saca de banda el balón llega al área, peina Cuixart para



FOTO: LA TRIBUNA

Cazaurang.

que Cazaurang, de espaldas y a la media vuelta, marque un gran gol.

El segundo partido en Alcira tuvo un gran ambiente aunque sin llegar al lleno con una recaudación de 600.000 pesetas. Los locales volvie-

ron a mostrar su buena calidad para mantenerse en Segunda División B, si bien en esta ocasión sobraron los cuarenta y cinco minutos del segundo período, en el que estuvieron escasos de ideas ofensivas.

La primera parte fue alcireña pero la segunda mitad estuvo dominada por el equipo ceutí, tuvo muchas ocasiones el Alcira en el primer período, pero no supo aprovecharlas y de ahí sus apuros posteriores. En el minuto 6 Cazaurang se quedó solo ante el meta Salinas. Este mismo jugador mandó, minutos después, un cabezazo a la cepa del poste. En el minuto 33 Campuzano tras driblar a la defensa, fue objeto de falta en el área por parte de Salinas. El colegiado dudó en pitarlo porque se encontraba muy lejos y lo dejó pasar por alto.

El Alcoyano fue derrotado en Eibar

EIBAR (Mencheta).—Eibar.—Garmendia, Martínez Egana, Atucha, Altuna, Roberto, Gómez de Segura, Julio (Azcagorra), Fuentes, Iñaki, Hidalgo.

Alcoyano.—Espín, Pérez Durán (Guila), Fernando, Pepillo, Manolín, Chomín (Rivera), Ramón, Atienza, Quico, Zurdo y Doménech.

Arbitro: Sr. Aparicio González, del colegio catalán. Mal en su labor, siguió en juego desde muy lejos. Mostró tarjetas amarillas a Pepillo, Gómez del Segura e Iñaki.

Gol:
1-0. Minuto 52. Cambio de juego de Egana que puso el balón a los pies de Altuna, para que éste, tirando raso batiera a Espín.

El partido tuvo emoción durante los 90 minutos, aunque ya desde la salida en la segunda parte el Eibar logró imponerse. Ambos equipos se emplearon a fondo y con mucha rapidez. A los 59 minutos se le anuló un gol al Eibar, ya que Fuentes había tocado el balón con la mano. A los 60, hubo otro gol

anulado al cuadro local por fuera de juego y que hizo que sacar de quicio al público eibarrés. A los 82 minutos Rivera derribó a Hidalgo dentro del área, cuando todo el público se pensó que el árbitro pitaría penalti, el colegiado no señaló nada, lo que hizo aumentar la bronca del público hacia el colegiado.

La actuación de los jugadores de ambos equipos fue correcta destacaron por el Eibar Altuna, Fuentes, y Egana. Por el Alcoyano Pérez Durán, Fernando y Ramón.

Burgos, 0;
Orense, 0

BURGOS (Mencheta).—Alineaciones.—Burgos: Bastón, Emiliano, Blanco, Goñi, Castañón, Medina, Eizmendi, Portugal, Mata, Rus y Masqué. Cambios: Medina por Sicilia, Mata por Ibáñez.

Orense: Hortas, Nolis, José Luis, Urbano, Preciado, Rivas, Quino, Montoto, Bericat, Tonito. Cambios Tonito por Soneira, Bericat, por Nando.

Arbitró el encuentro el señor Guzmán Gil, del colegio andaluz que tuvo una actuación con múltiples errores de apreciación técnica. No influyó en el resultado. Mostró cartulinas para Goñi.

Un Orense conservador y precavido

El Orense renunciando desde un comienzo al ataque dispuso un sistema defensivo, con marcajes individuales y cuando se vio fuertemente presionado por el mejor juego del Burgos, se cerró muy bien atrás, con orden y tesón cerrando espacios a los delanteros locales, que prácticamente no tuvieron ninguna oportunidad de marcar.

El Burgos se rompió por el centro del campo, al que le faltó compenetración e ideas para abrir huecos por donde pudieran penetrar sus compañeros.

El cerrojo de los gallegos

Resultado justo, por los méritos de uno y otro bando, ya que el local le faltó la idea en la acción para romper el sistema defensivo gallego.

Destacados por el Burgos, su portero Bastón y Emiliano. Por parte del Orense, el portero Hortas y la voluntad de todos por defender su marcador.

Aragón, 2;
Almería, 0

Pontevedra, 3;
Granada, 1

Linense, 0;
Tenerife, 1

At. Madrileño, 1;
Gandía, 0

Mallorca At., 0;
Córdoba, 0

PONTEVEDRA (Mencheta).—El Pontevedra ha vencido al Granada por 3-1 (2-0), en partido correspondiente a la cuarta jornada de la Liga de Segunda División B de fútbol, disputado en el estadio Municipal de Pasarón.

Pontevedra: Aranguren; Milucho, Churruca, Domingo, Tapia; Collazo, Lorenzo (Cal, 65 m.), Núñez, Moure; Fontán (Guisande, 79 m.) y Taboada.

Granada: Ignacio; Pedro, Ramón, Choya (Víctor, 79 m.); Del Moral; Lina, Braojos, Castellanos (Roberto, 46 m.); Castillo, Trigueros y Manolo.

Arbitro: García Gallardo (extremeño). Mostró tarjetas amarillas a Taboada, Pedro y Manolo.

1-0. Minuto 23. Fontán, al rematar un centro de Núñez.

2-0. Minuto 38. Churruca, de tiro cruzado desde lejos.

3-0. Minuto 48. Lorenzo, desde fuera del área, a pase de Fontán.

3-1. Minuto 82. Lina, al resolver una melé en el área local.

Partido de dominio local sobre un Granada que se limitó a defenderse y no fue capaz de oponer resistencia al mejor fútbol de los locales.

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Mencheta).—Linense.—Juano; Salvador, Manel, Aparicio, Angel, Sebas, Villacreces, Arias (Garay), Lozano, Márquez (Chuti), Torremocha.

Tenerife.—Aguirreoa, Tono, Quique, Campello, Sirvent, Bernat, Elche, Alvalador, Julio (Martín), Tata, Quico (Chalo).

Arbitro: Linacero del Castillo, castellano, con errores y sin aplicar nunca la ley de la ventaja. Con poca personalidad. Mostró tarjeta amarilla para los locales Angel y Garay.

Gol: 0-1. Minuto 16. Fallo de la defensa local en el despeje y desde varios metros fuera del área por la vertical dispara fuerte y él esférico entra por la izquierda de Juano.

La Balona ha perdido justamente ante el Tenerife y se coloca en preocupante posición en la tabla. Esta tarde el equipo local se ha mostrado muy nervioso y desacertado, no pudiendo nunca superar los marcajes y el mejor juego del equipo tinerfeño que le creó numerosos problemas y se erigió en justo vencedor.

Destacados por los visitantes, Víctor, Quique y Campello, por la Balona solamente Manel y Salvador.

MADRID (Mencheta).—Alineaciones: At. Madrileño: Rey, Juan, Díaz, Osa, Pedro Díaz, Gabi, Rivas, Abel (Miguelín), Argenta, Marcelo, Dani, Miguel Angel (Luis).

Gandía.—Basauri, Alberto, Torres, Pomar, Prados, Marro, Franco, Guijarro, Rafa, Jiménez (Chesa), Vidal (San Martín).

Arbitro: Navarro Cascales, que tuvo una mala actuación sin saber cortar el juego duro de la segunda parte. Mostró tarjetas amarillas a Alberto, Torres y San Martín por los visitantes, por los locales a Osa.

Mucha dureza en el partido

Gol: minuto 76. Centro de Dani que Antelo toca de cabeza y Miguelín de tiro raso marca.

Emoción en la segunda parte

Partido entretenido ya que el resultado hasta la segunda parte fue incierto. El Madrileño dominó la primera parte, pero el Gandía encerrado no dejó que el juego del Madrileño pudiese marcar. En la segunda si pudo marcar por medio de Miguelín que sentenció el partido.

PALMA DE MALLORCA (Mencheta).—Alineaciones: Mallorca At.: Villa, Soria, Salas, Torón, Cazorla, Salvuri, Tomás, Redondo, Alena, Bonín, Molina. Obrador y Blas por Cazorla y Redondo.

Córdoba: Martínez, Fábregat, Jiménez, Clavo, Luna, Pozo, Valentín, Ruiz, Mansilla, Gálvez, López. Monedero y Calzado por Valentín y Ruiz.

Muy mal los dos equipos

Arbitro, Alfredo González del colegio gallego. Mostró una única tarjeta a Tomás del conjunto local.

Martínez el mejor de todos

Soso encuentro el disputado en Mallorca entre el filial Mallorca At. y el Córdoba ya que desde el inicio del mismo parecía que ambos equipos se conformaban con el resultado.

Destacaron por el Mallorca At. ninguno puesto que todos han estado bastante mal. Por el Córdoba el mejor de los once ha sido su guardameta Martínez.



FOTOS: LA TRIBUNA

El Villarrobledo, pese a las ausencias, dio el do de pecho en Getafe.

Los manchegos causaron una buena impresión

Sorprendió el Villarrobledo que empató en Getafe (1-1)

GETAFE. (Mencheta).—Resultado: Getafe, 1; Villarrobledo, 1.

Getafe: Caballero, Richard, Duque, Cortijo (Rodolfo), José Luis, Salvi, Collado, Compains, Antonio, Navarro y Rebollo (Tomás).

Villarrobledo: Montés, Joaquín, Casiano, Nino, Carlos, Luque, Vicente, Richard, Javi, Curro (Plácido) y Cabrini.

Arbitró el señor Esquina Torres, castellano. Irregular, tuvo un error de

bulto al no pitar un penalty en claro empujón a Salvi en el área del Villarrobledo. Sacó tarjeta amarilla a Antonio por el Getafe y a Luque por el Villarrobledo.

Goles:

0-1. Minuto 9. Dos regates en corto, fuerte tiro de Curro, desde fuera del área, que Caballero no pudo evitar.

1-1. Minuto 42. Buena jugada de Compains y Navarro que finaliza Antonio con un tiro por alto.

Venía el Villarrobledo como víctima propiciatoria ante un Getafe que pese a ese empate, es hasta ahora el equipo revelación del grupo séptimo. El conjunto local, saltó al campo con la intención de resolver cuanto antes el encuentro, pero se encontró con un gol en frío a los 9 minutos y esto hizo que el Villarrobledo cerrara líneas con una defensa resolutiva y dos puntas como Javi y Curro, que no dejaban jugar con tranquilidad a la cobertura del Getafe. Así fueron transcurriendo los minutos con un toma y daca aunque la iniciativa correspondía al conjunto local hasta que el minuto 42, llegó el gol del empate y a raíz de esta jugada, el Getafe se volcó en el área del Villarrobledo, disponiendo sus delanteros de varias ocasiones de gol.

En la segunda parte, el resultado no varió aunque el Getafe dominó no consiguiendo perforar la meta de Montes, que estuvo muy seguro, igual que todo su equipo.

Destacaron por los locales Compains y Antonio. Por el Villarrobledo Casiano y Javi.

El Villarrobledo le salió respondón al Getafe. El conjunto madrileño que figuraba en el trío de cabeza, sin conocer la derrota ni el empate, ha tenido que ceder el primer positivo ante un conjunto que desde el mismo momento en que se adelantó en el marcador, cerró sus líneas muy cer-

teramente poniendo una tela de araña sobre su puerta, que hacía casi imposible las penetraciones de los delanteros locales que aunque pugnaban una y otra vez por llegar a la zona de Montes se veían casi imposibilitados de hacerlo. Tenían que llevarlo a cabo con el balón pegado a los pies y prácticamente en jugadas personales, pues lanzar balones bombeados eran ganas de perder tiempo, pues en esto tenían todas las de ganar los jugadores albacetenses.

De esta forma, fueron pasando los minutos sin que el conjunto de casa, pudiera coblegar la fuerte resistencia de los forasteros, que con tan sólo dos hombres en punta Javi y Curro, todos los demás los tenía dedicados a tareas más bien defensivas, pues en el centro de campo, no crearon ocasiones de lanzamiento de balones. Estaban más preocupados con detener los impetuosos avances del equipo de casa que quería, al menos, empatar el encuentro, cosa que consiguió cuando faltaban escasamente tres minutos para terminar la primera parte. Esto llevó tranquilidad a las filas locales ya que tenían por delante cuarenta y cinco minutos en los que, con un poco de suerte, podían poner el encuentro en franquicia.

Y la realidad es que el conjunto de Getafe se volcó sobre el área del Villarrobledo, y allí tranzó una serie de ju-

gadas peligrosas que sus delanteros fallaron en última instancia. La realidad es que el Getafe careció de hombres oportunistas, de saber resolver con serenidad cualquier circunstancia que se produjera en la zona de peligro contraria.

Dispositivo defensivo eficaz

El Villarrobledo que se ha presentado como víctima, con un décimo puesto en la tabla clasificatoria, ha sabido jugarle al equipo madrileño. Primero tanteó el "terreno", luego, supo aprovechar la oportunidad de la jugada personal de Curro y más tarde disponer de un dispositivo defensivo lo suficientemente eficaz como para echar por tierra todos los intentos contrarios. Pero no por eso dejó de incordiar en el área enemiga. Los dos hombres punta—Javi y Curro— fueron lo suficientemente hábiles como para hacer que el Getafe tuviera atrás los hombres suficientes como para atender la defensa con probabilidades de éxito.

Un encuentro, en resumen, interesante, con unos planteamientos distintos de los dos equipos, pero al final, el que mejor supo hacerlo fue el Villarrobledo, que suma otro positivo a su casillero, después de haber dejado una buena sensación en los aficionados locales.

La Roda, un juguete a manos del Maravillas



León, autor del tanto rodense.

LA RODA
CEBRIAN

La Roda, 1; Maravillas, 4.

Alineaciones: La Roda: Félix, López (Pedrito), Angelete, Soriano, Navarro, Luis, León, Villaescusa, Gorina, Salva (Chemi), Ñin.

Maravillas: Leal, Ariza, Alcázar, Luisito, Valverde (Pablo), Cebrián, España, David, Fraile, Martínez (Basilio), Tomás.

Arbitro: El señor García Mochales, su actuación ha sido buena aunque tampoco ha tenido complicaciones, ya que los dos equipos han jugado con corrección y solamente ha enseñado una tarjeta amarilla al jugador de La Roda Villaescusa por juego peligroso.

Goles: 0-1, minuto sesenta y seis, rápido ataque visitante y Ariza muy oportuno tira consiguiendo adelantar al equipo visitante.

1-1, minuto setenta y uno, rápido ataque local y León consigue el empate.

1-2, minuto setenta y tres, penalty por derribo de un jugador visitante, lo tira Valverde y deshace la igualdad.

1-3, minuto setenta y siete, Ariza, al aprovechar un fallo de Félix consigue el tercer gol.

1-4, minuto ochenta, Alcaraz se escapa de la defensa local, burla la salida de Félix y establece el 4-1.

Comentario: En un partido que se presentaba tenso antes de comenzar y con una alineación que no ha convencido a nadie, se enfrentaron en el campo Municipal de Deportes, La Roda y Maravillas y que pese a los anteriores descalabros de La Roda, en los partidos ya jugados había espectáculo, y se esperaba este encuentro ante el Maravillas con confianza de victoria; pero no ha sido así, y la

afición ha salido esta tarde bastante disgustada e incluso viendo la baja de algunos jugadores, que no están dando el rendimiento que de ellos se esperaba con relación a la calidad que perciben.

El primer tiempo ha finalizado sin goles y es que ninguno de los dos conjuntos han merecido para que subieran este período ningún gol al marcador, puesto que todo el juego se ha desarrollado en el centro del campo, que era lo que convenía al equipo visitante por sus aspiraciones de triunfo donde La Roda nunca ha podido imponerse a los visitantes lo que ha aburrido a la numerosa clientela, con todo a los cincuenta minutos se ha registrado una buena oportunidad adelantarse los locales en el marcador en un buen tiro de cabeza de Ñin; tiro ese que ha terminado rozando el poste otro de Luis, que ha despejado la meta con apuros a comer.

En la segunda parte La Roda, de principio, ha sido acosado, pero sus débiles jugadores eran siempre cortados por la poblada defensa visitante que a raíz de estos primeros minutos de acoso local, el Maravillas, viendo la incapacidad de los rodenses ha abierto sus líneas y ha acosado con peligro la puerta local y los goles se veían venir ante la presión visitante. No cabe duda que el conjunto visitante ha puesto más empeño en la victoria que al final ha conseguido, aunque desde luego no la ha merecido de una manera tan amplia.

Esta nueva derrota ha estado padecida a la afición que al final ha despedido al equipo con una fuerte bronca y es probable que la reunión que hoy mantenga la directiva tomara acuerdos seguramente puede haber sido una baja.

Alejandro: "La derrota, una cura de humildad"

Ha causado sorpresa la derrota del Almansa en propio feudo ante un Dolores que hace unas jornadas caía derrotado a manos del At. Albacete. Alejandro, uno de los discípulos de Boronat, nos comentaba con relación al partido: "Estuvimos apretando fuerte los primeros quince minutos, llegábamos fácil al área rival, pero no lográbamos materializar las oportunidades. Luego, llegaron ellos una vez a portería y nos hicieron un gol. A raíz de entonces se cerraron perfectamente en su área, contragolpearon con

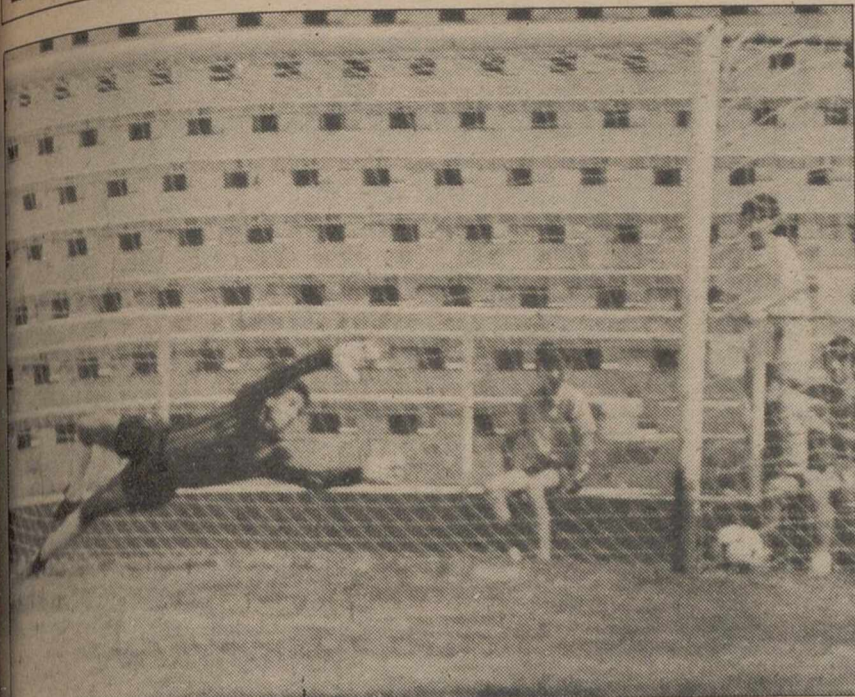
peligro y el portero del Dolores tuvo su tarde".

—¿Qué significa esta derrota para el Almansa?

—Pienso que nos puede servir de lección para aprender a jugar mejor, aunque puede ser una cura de humildad para la gente que pensaba que no podía perder. Estábamos atravesando una buena racha, pero el tropiezo nos pone los pies en el suelo.

—¿Ha sido el peor partido disputado por el Almansa?

—Sin lugar a dudas. Ha sido el peor, cuando precisamente todos esperábamos ganar.



Peraile nada pudo hacer en el segundo gol lorquino.



FOTOS: LUIS MIGUEL

Carlos en pugna por el esférico.

At. Albacete, 0; Lorca Deportiva, 2.
 At. Albacete: Peraile, Cano, Aurelio (Pepe), Flores, Molina, Isidro, Vicente, Carlos, Marchante, Francis y Angel (Samuel).
 Lorca Dpva.: Leal, Francis, Joaquín, Juan José, Bea, Losana (Carreño), Segundo, Carras-

co, Samuel, Soto y Manchón (Pedro).
 Árbitro: Jiménez Maíz (valenciano). Excelente labor, un colegiado joven con buena preparación física y técnica. Mostró cartulinas amarillas a Cano e Isidro por parte local y a Losana por el Lorca.

0-1. Manos de Aurelio dentro del área. Segundo lo transforma en gol.

0-2. Minuto 32 de la segunda parte. Balón bombeado que recibe Samuel quien ante el general despiste de la defensa atlético empalma a la red.

A.G.

No pudo el At. Albacete ante un Lorca superior (0-2)

No pudo el At. Albacete amarrar al menos uno de los dos puntos en litigio, ante un Lorca que desde el principio del partido salió mandón y con las ideas muy claras de buscar el triunfo. Al Atlético le faltaron las fuerzas para corregir así la superioridad técnica de los hombres de Moreno Manzanque, la mayoría de los cuales muy curtidos en las diferentes categorías del fútbol español, con mucha experiencia en sus botas y la mentalidad total y absoluta de querer ser los campeones del grupo.

Desde los primeros compases, de las botas lorquinas parten las mayores ocasiones de peligro en un partido que no fue bueno en ningún momento,

que careció de emoción y de calidad y que en líneas generales aburrió al respetable. Ya en el minuto 12 daba su primer aviso el conjunto blanquiazul con una falta peligrosa que al final no tendría consecuencias. El At. Albacete se defendía con cierto orden, no pasaba grandes apuros, pero en el minuto 25 llegaría el gol visitante, y a partir de aquí, siempre fue a remolque frente a un Lorca ambicioso que no se conformaba con la mínima diferencia.

Discurría el partido sin mayor historia, con un filial blanco que no podía desarbolar a la mayor

envergadura de la defensa foránea, y unos contragolpes blanquiazules que unas veces bien por la acertada labor de Peraile bajo los palos, bien por la falta de puntería del elemento más peligroso. Segundo, no lograban su objetivo. La mejor ocasión atlética fue rozando el descanso cuando Cano lanzó un fuerte chut que detuvo sin problemas Leal.

Cundió el desánimo

En el segundo período, el Atlético adelantó líneas, trató de chutar más a puerta, pero

todo era infructuoso. Tampoco una buena jugada de Carlos y Cano pudo ser rematada por Marchante que falló claramente en el momento de cabecear. Pudo llegar el empate igualmente, cuando una falta indirecta propició el que Alfonso Flores cediera en corto sobre Angel quien disparó saliendo rozando el palo su chut tras pegar en un defensor lorquino. El posterior saque de esquina a punto estuvo de cabecearlo Francis sin la fortuna necesaria como para que el balón cogiera el rumbo deseado. Fueron los minutos más positivos del Atlético que,

de la mano de Francis y de un Angel muy peleón en la punta del ataque lograron inquietar de alguna manera las acciones cómodas en defensa del Lorca Deportiva.

El calor y el desánimo fueron cundiendo en las filas locales, a las que comenzaron a flaquearle las fuerzas, ante un equipo que sin apretar el acelerador, que sin gustar, se mostró superior. El partido quedó totalmente sentenciado cuando en un despiste colectivo de la defensa merengue, se produjo el segundo tanto lorquino. Ahí se acabó toda la historia y todo el empuje que pudieron llevar los filiales atléticos de cara a conseguir al menos el empate. Destacaron por los locales Peraile, Francis y Angel. Por el Lorca, Bea y Segundo.

IMPORTANTE COMPAÑIA DE PRODUCTOS QUIMICOS DE MANTENIMIENTO INDUSTRIAL BUSCA DELEGADO PARA ALBACETE Y PROVINCIA

SE OFRECE:

- Incorporación inmediata.
- Contrato Mercantil.
- Seguro de Vida, Accidentes, Asistencia Sanitaria, Seguro de invalidez permanente.
- Posibilidades reales de promoción a corto plazo.
- Liquidación mensual.
- Productos de 1ª calidad y competitividad demostrables.
- Ingresos anuales aproximados de 4.000.000 a 4.250.000 Ptas.
- Gran cartera clientes.

SE REQUIERE:

- Dedicación exclusiva.
- Edad de 28 a 45 años.
- Amplia formación cultural y humana.
- Honradez profesional.
- Vehículo y teléfono propios.

SE VALORARA EXPERIENCIA

Interesados llamar de Lunes a Viernes, de 9 a 14 horas, al teléfono: 952/30 06 50, para concertar entrevista.



HOY, SENSACIONAL ESTRENO

Han vuelto...

POLTERGEIST II EL OTRO LADO

FREDDIE FIELDS Presenta una producción de VICTOR-GRAIS
 Protagonistas JOBETH WILLIAMS GRAIG T. NELSON "POLTERGEIST II"
 HEATHER O'ROURKE OLIVER ROBINS JULIAN BECK ZELDA RUBINSTEIN WILL SAMPSON GERALDINE FITZGERALD
 Música: JERRY GOLDSMITH
 Director de Fotografía ANDREW LASZLO
 Supervisor de Efectos Visuales: RICHARD EDLUND
 Productor Ejecutivo FREDDIE FIELDS
 Escritor y Productor: MICHAEL GRAIS & MARK VICTOR
 Director: BRIAN GIBSON



PASES: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45
 NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS



FOTO: LA TRIBUNA

Se esperaba más del Hellín tras su sonado triunfo de la jornada pasada. Pero tuvo que rendirse a la evidencia.

Los visitantes obtuvieron un justo triunfo

Pinchazo del Hellín ante el Mota del Cuervo (1-2)

HELLIN GONZALO

Resultado: Club Deportivo Hellín, 1; Mota del Cuervo, 2.

Alineaciones:

Hellín: Segovia Molina, Reli, Alcañiz, Abellán, Pablo, Cotilla, Márquez (Antonio), Michel, Cifuentes (Javier), Chema.

Mota del Cuervo: Marta, Santi, Román, Falín, Javi, Bujalance, Paquito, Pablo, Rodríguez (Moreno I), Juanjo y Bolaños (Félix Manuel).

Arbitro: Romero García, auxiliado en las bandas por Monteja Cuevas y Parra Avila de Ciudad Real. Bastante acertado aunque tuvo dos grandes errores, dejó impune un claro penalty en el área hellinera y otro en el área visitante. Amonestó a Molina y Pablo por los locales y a Santi y Paquito de los visitantes.

Goles: 0-1, minuto treinta y siete, jugada muy bien elaborada por Santi que culmina Rodríguez de perfecto cabezazo.

1-1, minuto cuarenta y cinco, jugada personal de Michel que culmina de gran disparo cruzado.

1-2, minuto cincuenta y cinco, manos de Pablo en el interior del área, el penalty lo lanza Javi que marca por el centro.

Incidencias: tarde de mucho calor, magnífica entrada en Santa Ana con una recaudación de ciento sesenta y siete mil pesetas. Se guardó un minuto de silencio por la muerte reciente de dos socios del club.

Comentario: no hay nada que oponer a la victoria conseguida por el equipo del Mota del Cuervo en el campo de Santa Ana frente al Club Deportivo Hellín.

En todo momento el equipo visitante con un buen centro del campo, llevó el mando del partido y cuyas eran las mejores ocasiones de gol, algunas de ellas mal logradas de forma ingenua por sus delanteros. El Hellín intentó contrarrestar la mejor técnica visitante con coraje y fuerza pero la verdad es que en la tarde de ayer los nervios y las imprecisiones fueron la tónica más acentuada de los hombres de Morales.

Marcó la Mota del Cuervo mediada la primera mitad lo que vino a precipitar más las acciones del equipo local y malograron alguna que otra ocasión clara, como una de Cifuentes y otra de Michel, menos mal, que cuando ya el árbitro se disponía a señalar el final del primer tiempo Michel se destapó con su fenomenal gol.

La continuación y con el

gol psicológico de Michel, renacieron las esperanzas locales, pero todo fue un espejismo porque de nuevo el equipo visitante tomó el mando del partido y muy pronto se adelantaron de nuevo en el marcador, con el riguroso penalty que el árbitro señaló, quizás para compensar el que no señaló anteriormente que había sido de libro.

A partir de ahí, ya todo fue un querer y no poder de los hellineros, la Mota se cerró atrás y esperó de la desesperada presión de los locales, llevada más con el corazón que con la cabeza para lanzar peligrosos contraataques que bien pudieron materializarse en goles, pero la fortuna no estuvo con los visitantes, mientras el Hellín lo intentaba colgando balones sobre la meta de Marta, con la clara ventaja para éste y sus fornidos compañeros de la defensa.

Al final del partido decepción en el público que a pesar de ello, supo reconocer deportivamente el mejor juego visitante ovacionándoles largamente cuando se retiraban a los vestuarios.

Los mejores del Mota del Cuervo fueron Bolaños, Rodríguez, Pablo y Marta y de los locales sólo Pablo y Alcañiz estuvieron en un tono aceptable.

Victoria cómoda de un nuevo Alto Júcar (3-1)

Resultado: Alto Júcar, 3; Campillo, 1.

Alineaciones:

Alto Júcar: Ugarte, Emiliano, Molina, Cuerda, Sevilla, Navarro, Costa, Javi, Felipe, José Vicente y Emilio.

Sustituciones: Pascual sustituye a Javi en el descanso y Paco sustituye a Emilio en el minuto treinta y siete de la segunda parte.

Campillo: Julio, Pedro, Nano, Miguel Angel, Fernando, Tinaut, Carlos, David, Arias, Eloy y Lorente.

Sustituciones: Sevilla I sustituye a Fernando en el descanso y Sevilla II sustituye a Eloy en el minuto cuarenta y uno de la segunda parte.

Arbitro: señor De las Heras Castillejo, auxiliado en las bandas por Gil Gil y Oliveros Lozano. Estuvo riguroso mostrando muchas tarjetas.

Dieron tarjeta por el equipo local a Emilio, Javi, José Vicente y Sevilla.

Por el equipo visitante hubo tarjetas a Carlos, David, Eloy y viendo la cartulina roja Miguel Angel por entrada dura a José Vicente.

Goles:

1-0, minuto treinta y uno del primer tiempo, balón que llega colgado desde el lado izquierdo y Felipe de cabeza y muy ajustado marca.

1-1, minuto treinta y tres, saque de esquina y descuido de la defensa local que aprovecha Miguel Angel para conectar un potente cabezazo a placer y enviar el balón a la red.

2-1, minuto cuarenta y seis, jugada por la banda derecha de Cuerda que centra para Felipe, dejando éste a Costa para que de potente disparo estrelle el

balón en el poste derecho y tre en la puerta.

3-1, minuto sesenta y cinco, falta a Felipe dentro del área que es castigada con libre directo, tocando el balón Campillo flojo para que Felipe de tiro cruzado marque su segundo gol.

Comentario: muchas veces tenía la afición local de ver al equipo en el primer partido oficial que jugaba en terreno propio y dentro de esta nueva categoría. Un Alto Júcar que tenía que ver con el que fue campeón de su categoría la pasada temporada, ya que sólo conserva en sus filas Emiliano, José Vicente, y Eloy. Los muchachos de Campillo salieron al terreno de juego un tanto nerviosos y desconfiados, lo que motivó que se redujese un primer tiempo poco juego si bien existieron algunas oportunidades de peligro por parte de ambos equipos como el remate de cabeza de Felipe en el minuto quince que fue a parar a la meta visitante y por el cabezazo de Felipe que detuvo bien Ugarte el que cantado que salvó Cuerda en la misma línea de gol. En el segundo tiempo el Alto Júcar no hizo otra cosa, defendió y atacó bien, salió presionando con fuerza y llegó su segundo gol lo que motivó aún más al equipo local y desconcertó totalmente al visitante que se desbordado por el ataque de Emiliano, Cuerda, Costa y Felipe. Por parte de Campillo, tacaron Elías, y Lorente.

Buen comienzo del Alto Júcar que con cuatro puntos y dos positivos se desplazará al próximo domingo a Fuenteálamo.

Justo reparto de puntos en el Barrax-At. Fuenteálamo (1-1)

BARRAX BALTASAR

Barrax, 1; Fuenteálamo, 1.

Alineaciones:

Barrax: Toledo, Tendillo, Amós (Pedro Jesús), Manolo, Bibian, Landete, Pepito, Goyo, Paco, Pedro Pablo y Roberto.

Fuenteálamo: Del Ramo, Juanjo, Dionisio, Antonio, Marcos, José Luis, Hellín, Juanma, Andrés, Federó y Marcial.

Arbitro: Moya Loro, auxiliado en las bandas por Rioz Peinado y Fernández Arroyo, estuvo bien, amonestó con cartulina amarilla a Manolo por parar el esférico con la mano.

Goles:

1-0. Minuto treinta y ocho. Espléndida jugada de Roberto por el ala izquierda, centró para que Pepito de cabeza marque.

1-1. Minuto sesenta y nueve. Error defensivo del equipo local que aprovecha Andrés para materializar el empate.

Comentario: espléndida tarde en el Manuel Lodares de Barrax con gran afluencia de público, ante la presentación oficial del titular del terreno de juego.

El Barrax salió en el primer tiempo decidido a resolver el encuentro, con una presión constante sobre el área visitante realizando jugadas de vistosa y peligro, como el primer rechazo del larguero de Roberto en el minuto veinticuatro y Pedro Pablo en el minuto treinta y cinco. En el segundo tiempo fue el Fuenteálamo el que creó el peligro atacando desde el centro del campo consiguiendo el empate en el minuto sesenta y nueve. A partir del empate el Barrax presionó sin ideas lo suficientemente claras dando lugar a peligrosos contraataques del Fuenteálamo.

El resultado se puede considerar justo, ya que a la presión insistente del conjunto local opuso el At. Fuenteálamo un buen dispositivo defensivo. El partido tuvo fases de emoción y buen juego por parte de ambos conjuntos, lo cual, pese a la decepción del resultado en la calidad de Barrax, hizo que los aficionados se entusiasmasen pensando que de seguir en esta línea el equipo local podría seguir escalando posiciones en la clasificación.

La próxima jornada

Tercera División (VII)

Manchego-Alcorcón
Parla-La Roda
Maravillas-Valdepeñas
Valdemoro-San Sebastián
Conquense-Calvo Sotelo
Talavera-Fuenlabrada
Alcalá-Getafe
Villarrobledo-Pegaso
Guadalajara-R. Madrid
Leganés-Daimiel

Tercera División (XIII)

Yeclano-Cox
Cieza-Aguilas
Santomera-Bigastro
Torreagüera-Callosa
Imperial-Naval
Ilicitano-Torre Vieja
Orihuela-At. Albacete
Lorca-Horadada
Eldense-Almansa
Torre Pacheco-Dolores

Primera Regional Preferente

Villamalea-Herencia
Pedro Muñoz-Tomelloso
Mota Cuervo-La Solana
Tarazona-Hellín
Aguasnuevas-Madrivejos
Campillo-José Obrero
Fuenteálamo-Alto Júcar
Madrigueras-Barrax
Iniestense-Pedroñeras
Alcázar-Criptanense

El árbitro se inhibió en dos claros penaltis a Conrado

Lluvia de goles y dominio alterno en el San José-Aguasnuevas (3-2)

Ramón ESCOT
(Enviado especial)

Resultado.—San José Obrero, 3; Aguanuevas, 2.

Alineaciones: San José Obrero: Bernal, Muñoz, Heras, Ballesteros, Mantilla, Villalva, Encima, Osma (Herraiz), García, Ignacio y Alvarez.

Aguasnuevas: Ramón, Llamas, José Luis (Mateo), Peque, Víctor, Torres, Conrado, José Luis, Mas, Alfonso y Vivo.

Arbitro: Señor Recesvinto, del colegiado castellano, auxiliado en las bandas por Isidro y Jesús. Arbitraje casero, no queriendo ver el colegiado dos caídas punibles protagonizadas por Conrado y sancionando con fueros de juego inexistentes al equipo albaceteño. Más tarde, Recesvinto quiso compensar sus errores con la expulsión del terreno de juego del entrenador del conjunto conquense.

Goles: 1-0, minuto 2: Balón del centro del campo que Alvarez toca de cabeza para dejar en bandeja el esférico a pies de Osma, que fusila de tiro raso.

2-0, minuto 16: Muñoz dispara flojo y colocado sin que el portero Ramón pueda atajar el cuero, que se cuela por entre sus manos.

2-1, minuto 44: Saque de esquina a favor del Aguanuevas que bota Torres. Tras varias combinaciones, el balón llega a Conrado, que conecta una bolea con potencia.

2-2, minuto 60: Más culmina una laboriosa jugada visi-



FOTO: LA TRIBUNA

El Aguanuevas aún no le ha tomado el pulso a la categoría, pero tiene mimbres para recuperar el terreno perdido.

tante introduciendo el esférico en la portería sin que nada pueda hacer el cancerbero por detenerlo.

3-2, minuto 83: Perfecto cabezazo de Osma al saque de una falta en las inmediaciones del área.

Comentario: El campo no era propicio para el Aguanuevas, ya que los albaceteños tenían que afrontar el reto de jugar en un campo de hierba al que no están acostumbrados. El San José Obrero salió en tromba, dispuesto

a resolver este compromiso en los momentos iniciales y trezando ataques de bella ejecución que descontrolaban a la zaga contraria.

El conjunto visitante pone réplica a este acoso por mediación de Torres, que intenta desnivelar la contienda con lanzamientos que obligan a lucirse al meta local. También Conrado busca la sorpresa con rápidas internadas que terminan en dos ocasiones en claros penaltis. Pero el árbitro no está por la labor y se de-

sentiende descaradamente.

Poco a poco, el Aguanuevas procura despertar de su letargo inicial, a pesar de las caídas en el césped, de la descolocación de la línea media y de la oposición de un adversario joven y escurridizo. Así, el dominio en la segunda parte corresponde casi exclusivamente a los visitantes, más inspirados en sus evoluciones y que llevaron peligro al marco contrario en jugadas de mérito que hicieron vibrar a los aficionados.

La Tribuna

El Madrigueras dio la nota más positiva de la jornada de ayer

Uno de los triunfos más destacados de los equipos albaceteños en la Regional Preferente fue el del Madrigueras, que tras su pinchazo en casa en la jornada inaugural ha sabido sobreponerse y ayer, en Pedroñeras, lograba una holgada victoria a costa del equipo local. Los nombres de Guti han vuelto así a la línea buena que les caracterizó en la pretemporada, por lo que se espera que a partir de ahora inicien las escaladas en la clasificación. Un triunfo resplandeciente pues, para el Madrigueras.

Por lo que se refiere al Villanueva, hay que destacar la recuperación conseguida tras el varapalo moral que sumaron los hombres de César. En el partido entró dentro de las coordenadas lógicas y pese a la apuro sufrida ayer en Alcázar, el equipo de la Gimnástica, es de esperar que este encuentro les sirva para convencerse de que pueden hacer cosas interesantes en el grupo, pese a que normalmente deben pagar la novatada.

El Tarazona por su parte, que empezó bien en casa ganando al equipo local, sumando los dos puntos reseró toda la mínima diferencia, lo cual hace que no es el Tarazona un equipo fácil de doblegar. Han formado un bloque compacto y homogéneo, aunque aún es pronto para dar un juicio de valor sobre el equipo.

Hay que reseñar la buena marcha que lleva el Alto Júcar, de la mano de Pedro Canchicho, no ha podido comenzar mejor.

SE TRASPASA DISCOTECA MASTER
PLENO RENDIMIENTO
TEL: 21 44 36
C/ TEODORO CAMINO, 11
DE 20 A 22 HORAS

UNITRANSA
Solicita vehículos para reparto en Albacete y provincia interesados presentarse en Ctra. Peñas km, 1
Teléfono: 23 08 12

LA MUTUAL DEL TURIA
(Fundada en 1925)
SOLICITA
DELEGADO COMERCIAL PARA ALBACETE Y PROVINCIA
SE REQUIERE:
● Mayor de edad.
● Cultura General.
● Residencia en Albacete.
● Facilidad en el trato personal.
● Preferiblemente experiencia en Seguros o en Ventas.
SE OFRECE:
● Colectivo con importante número de asociados en la zona cartera de clientes y plusas crecientes sobre la producción recibida.
● Dependencia directa del Director General.
● Posibilidades, según capacidad de promoción e integración en la Empresa.
(Interesados escribir con detalle, a Roger de Lauria, 8 - Valencia 46002, Tlf. 351 31 02, de 8 a 14.30).
Indíquese teléfono de contacto.

Si quieres dejar la DROGA, en la ii Llámanos !!
Coordinadora Nacional de la Lucha Antidroga te ayudaremos.
AD Mayor de Gracia, 92
Tel. (93) 217 97 38
Barcelona

IMPORTANTE EMPRESA LIDER EN EL SECTOR DE CONFECCION
Precisa
PATRONISTAS-ESCALADORES
(Con experiencia en la industria, iniciativa, y capacidad de aprendizaje)
JOVENES PATRONISTAS
(Con iniciativa y capacidad de aprendizaje)
OFRECEMOS: Amplia formación y grandes posibilidades de desarrollo.
Retribución a convenir en función valía. Integración inmediata en equipo joven.
RESERVA ABSOLUTA A COLOCADOS
Interesados dirigirse, adjuntando historial académico y, en su caso profesional, al núm. 3.000-A de Publicidad Nudo, c/ Maestro Palau, nº 6 - 1ª - 46008 VALENCIA

Tiro

El albacetense J. Martínez Valiente, tercero

E. Antón ganó la tirada de Pichón "Ciudad de Albacete"

A. G.

Se disputaron este fin de semana las tiradas federativas de Albacete de Tiro de Pichón, con una enorme expectación que superó todas las previsiones, con el Club Social en las instalaciones de La Pulgosa totalmente abarrotadas. Se calcula que alrededor de unas 2.500 personas se congregaron en la jornada de ayer domingo.

Dos ex-campeones de España

En estas tiradas, participan la élite del Tiro Pichón de España, lo cual da más prestigio y categoría a estas pruebas incluidas dentro del calendario oficial de la Federación Española. En la mañana de ayer, se proclamó campeón en la primera tirada Campeonato de Albacete, el ex-campeón de España Eduardo Antón de Elche con 50 aciertos de 50; segundo clasificado fue el también ex-campeón nacional José María Fuster de Castellón con 49 de 50. Buena prueba de que

estos dos participantes constituyen la élite del Tiro Pichón español, es que ambos representarán a España en los Campeonatos del Mundo a celebrar en Argentina a primeros de octubre. En el currículum de ambos figuran también varios campeonatos de Europa defendiendo los colores de sus respectivos clubes.

La nota más positiva en nuestro entorno local la dio Juan Martínez Valiente quien rayó al nivel de los mejores, y el albaceteño quedó clasificado en tercera posición con 25 de 26, cuajando una gran actuación y demostrando que tiene sitio entre los mejores.

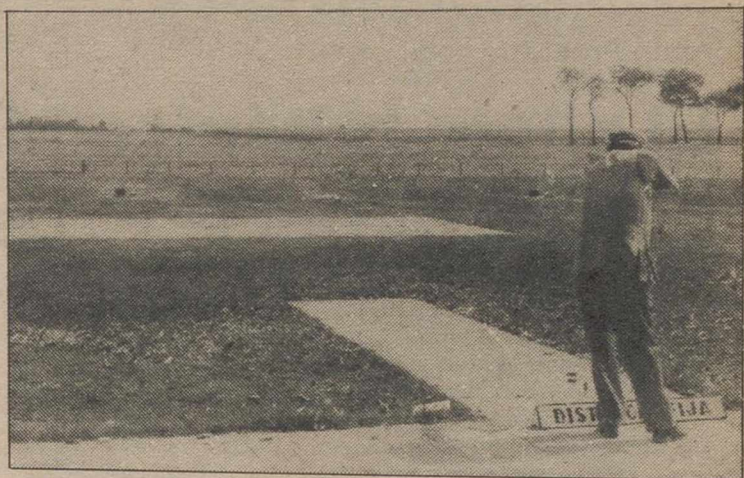
Premios fuera de la tirada

Previo a esta tirada, se disputaron otros trofeos adyacentes que también tienen su importancia. En el premio de la Caja de Ahorros Provincial de Tirada de Prueba, se proclamó vencedor el también albaceteño Felipe Martínez Calero con 25 de 25. Y en el campeonato patrocinado

por Calzados Pauta, tuvo como vencedor a Ignacio Martínez de Gandía. Estas tiradas fuera de abono, también gozaron de un alto nivel en la calidad de sus participantes, reforzando aún más el fenomenal ambiente que durante estas jornadas se han vivido en la Sociedad de Tiro de Pichón de La Pulgosa.

Por la tarde estaba previsto la disputa del Gran Premio de Albacete, Copa del Excmo. Ayuntamiento con un presupuesto importante de 1.000.000 de pesetas (un pichón-un cero-24-27 metros), con una cota de entrada de 11.000 pesetas. Para el vencedor, había copa y 100.000 pesetas de premio. Para el segundo clasificado, navaja y 85.000 pesetas. El tercero, 65.000, cuarto 55.000 y así sucesivamente.

La tirada de este gran premio se prolongó hasta casi entrada la noche, en medio de la gran expectación del público que siguió con un gran interés el desarrollo de la prueba. El éxito de estas tiradas consolida a Albacete como sede importante del Tiro Pichón en España, ya



Uno de los momentos en las interesantes pruebas de ayer.



Muestras de júbilo y felicitación para los ganadores.

que goza de un gran prestigio a nivel nacional. Este fin de semana hemos tenido a los tiradores que representarán a España, lo cual da idea de lo competido y disputado

de la prueba.

Los resultados fueron: En senior, campeón Joaquín Castedo; damas: Sra. de Romero; juniors: Salcedo y veteranos: Felipe Fuentes.

Baloncesto

EL CABA, una máquina en Valdepeñas

Gala-Valdepeñas, 71; CABA, 39-55.

Gala Valdepeñas: Ledesma, Rabadán, Mejías y Barral —quinteto inicial— López, Laguna, Romero, Peñasco y Sánchez.

CABA: Benloch (9), Iradier (11), Luis Vidal (34), Ignacio Serrano (2) y Javier Serrano (3) —quinteto inicial— Santiago (3), Pepe (2), Cuesta y Alejandro.

El CABA no ha podido comenzar mejor la temporada, al conseguir una clara victoria en Valdepeñas, desarrollando un juego al nivel que por ejemplo exhibió ante el Real Madrid en el partido de presentación, lo que ha hecho imposible que el conjunto local haya mantenido el fortísimo ritmo de los albaceteños que tenían en Iradier al auténtico estirpe con sus 41 puntos. El resto del equipo también ha funcionado a la perfección, como es el caso de Luis Vidal que a pesar de atravesar algún bache en su juego, logró la nada desdeñable suma de 34 puntos bien acompañado en la cancha por Ignacio Encarnación.

En el primer tiempo, tardaron algo en centrarse los componentes del CABA ya que llegaron a Valdepeñas con el tiempo bastante justo, lo que les impidió calentar como es debido. Salieron bastante irios, pero que gozó de una buena racha que se pusiera hasta de cinco puntos por delante en el marcador.

Un segundo tiempo imparable

En el segundo período, el CABA siguió manteniendo la misma tónica de fuerza y acierto que en el primero, lo cual acabó por desmoralizar a los hombres del Valdepeñas que tuvieron en Barragán y en Ledesma a sus mejores elementos. El CABA pese a ver cómo crecía su ventaja no cesaba en su empeño de seguir marcando las diferencias, machacando materialmente a su rival. Iradier seguía en su línea de entrega y coraje, mostrándose



El CABA demostró su superioridad

reaccionar el equipo de Miguel López Vallés que en cuanto cogió la onda, no sólo igualó la contienda, sino que fue cogiendo ventaja y aún sin arrollar al contrario, iba dejando notar claramente su superioridad hasta llegar al descanso con el 39-55 favorable a los nuestros.

Un segundo tiempo imparable

En el segundo período, el CABA siguió manteniendo la misma tónica de fuerza y acierto que en el primero, lo cual acabó por desmoralizar a los hombres del Valdepeñas que tuvieron en Barragán y en Ledesma a sus mejores elementos. El CABA pese a ver cómo crecía su ventaja no cesaba en su empeño de seguir marcando las diferencias, machacando materialmente a su rival. Iradier seguía en su línea de entrega y coraje, mostrándose

junto con el resto del equipo totalmente imparable. Los bases del equipo también rayaron a buen nivel, con unas asistencias que arrancaron los aplausos de la afición local que en unas 100 personas se congregaron en el Pabellón. Con el carrusel final, los albaceteños hicieron un parcial en los últimos minutos de 20-4 que no dejaba lugar a dudas a cerca de quién era dueño y señor sobre la cancha. Se llegaba al final con una ventaja favorable de 42 puntos. El próximo domingo, a las doce, el CABA recibe a uno de los equipos más peligrosos del grupo, el Alcasar, un partido que reúne todos los alicientes para que el pabellón registre un lleno.

Vallés: "Esto confirma nuestras aspiraciones"

Miguel López Vallés, al término del partido, nos daba sus impresiones: "Este triunfo ha sido muy grato para nosotros, pues es importante empezar ganando para dar confianza a la gente y comprobar que el equipo ha cogido otro aire. Antes no machacábamos como lo hacemos ahora que podemos funcionar como una máquina. Hemos cogido una gran moral y esto nos confirma que podemos aspirar a todo. Iradier se merece un diez por la gran labor que ha hecho, como se lo merece todo el equipo que ha ganado con gran autoridad al Valdepeñas".



SENSANCIONAL ESTRENO

En los 60, Bobby se estrelló con su coche a 170 Km. por hora, en una oscura y solitaria autopista. Hoy, en los 80, regresa.



CHICO CELESTIAL

Nunca sabes quien te protege.

Una Producción ENGELBERG/SUMNER CHEIKES
"THE HEAVENLY KID" LEWIS SMITH JANE KACZMAREK JASON GEDRICK RICHARD MULLIGAN en Rolfe
Producción Ejecutiva GABE SUMNER, STEPHEN G. CHEIKES. Escrita por CARY MEDOWAY & MARTIN COPELAND
Producida por MORT ENGELBERG. Dirigida por CARY MEDOWAY. Copias por DELUXE. COLUMBIA TRIESTE. QUON

Los derechos de reproducción en cualquier sistema audiovisual son propiedad de LAUREN FILMS

PASES: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45
AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

Automovilismo

Alain Prost fue segundo

El piloto británico Mansell, vencedor del G.P. de Portugal

El piloto británico Nigel Mansell sobre un Williams FW11 Honda ha dado un importante paso para proclamarse campeón del mundo de Fórmula 1, tras obtener ayer tarde la victoria en el Gran Premio de Portugal, cuarta que consigue en la presente temporada.

Nigel Mansell ha dominado de principio a fin de carrera y se ha visto ayudado en las últimas vueltas por los percances ocurridos a su compañero de equipo, el brasileño Nelson Piquet, que dio un trompo a siete del final cuando marchaba en tercera posición y fue superado por el francés Alain Prost (McLaren MP4/2 TAG), y el brasileño Ayrton Senna (Lotus 97T Renault), que se quedó sin gasolina en la última vuelta, cuando marchaba en segunda posición.

Al darse la salida Ayrton Senna, mejor tiempo en los entrenamientos, se vio sorprendido por lo rápido que pasó el semáforo de rojo a verde y Nigel Mansell se instaló en la primera posición para ya no abandonarla más.

En las primeras vueltas tras Mansell y Senna se situó el austriaco Gerhard Berger (Benetton B186 BMW), que en la séptima vuelta fue su-

perado por Nelson Piquet y en la siguiente por Prost y Rosberg.

En la décima vuelta la ventaja de Mansell sobre Senna era de 4.092, de 12.467 sobre Piquet y de 16.812 sobre Prost. Los cuatro aspirantes al título mundial ocupaban las cuatro primeras posiciones, que conservarían hasta el final de la prueba.

Tras el cambio de neumáticos, en los que los Williams de Mansell y Piquet salieron beneficiados al realizarlos en menor tiempo que Senna y Prost.

A partir de mitad de carrera, vuelta 35, los brasileños Senna y Piquet lucharon por el segundo puesto, mientras que Alain Prost realizaba una carrera muy conservadora tras ellos.

Este duelo entre los dos brasileños llegó a recordar en algunos momentos el que mantuvieron el pasado mes de agosto en el Gran Premio de Hungría por el primer puesto, que terminó a favor de Piquet, pero en esta ocasión, a pesar de que lo intentó no pudo conseguir superar a su compatriota.

A falta de siete vueltas para el final de la prueba Piquet, que ya se había descolgado ligeramente de Senna

dió un trompo y perdió la tercera posición en favor de Alain Prost, que recogía los frutos de su conservadurismo y en la última vuelta conseguía la segunda posición al quedarse Senna sin gasolina, tras haber forzado la marcha en su intento de no verse superado por Piquet.

Mansell conseguía una cómoda victoria después de haber sido continuamente el piloto más rápido en pista y sus posibilidades de conquistar el título del mundo han aumentado notablemente, a pesar de que en los dos grandes premios que quedan por disputar, México y Australia, deberá descontar sus peores resultados en caso de puntuar, al igual que el francés Alain Prost.

La clasificación del Gran Premio de Portugal, es la siguiente:

1. Nigel Mansell (GBR), Williams FW11 Honda, 1h.37:21.900.
2. Alain Prost (Fra), McLaren MP4/2 TAG, a 18.772.
3. Nelson Piquet (Bra), Williams FW11 Honda, a 49.274.
4. Ayrton Senna (Bra), Lotus 97T Renault, a 1 vuelta.
5. Michele Alboreto (Ita), Ferrari F1/86, a 1 vuelta.
6. Stefan Johansson (Sue), Ferrari F1/86, a 1 vuelta.

Motociclismo

El español Sito Pons, brillante vencedor en el G.P. Mont Fuji

MONT FUJI (Efe).—El corredor español Alfonso "Sito" Pons (Honda) se adjudicó la victoria en el Gran Premio Mont Fuji, en la categoría de 250 c.c., disputado ayer en el circuito de Mont Fuji, ante unos 80.000 espectadores.

Al término de las dos mangas, de 20 vueltas, sobre un circuito de 4'450 kms., el corredor español lograba la victoria desbancando a los japoneses y al campeón mundial de la categoría el venezolano Carlos Lavado (Yamaha).

Primera manga con lluvia

La primera manga que se disputó bajo la lluvia con dominio del venezolano Carlos Lavado, Sito se situó en cuarta posición tras Schmizu y Hiwataschi.

Mediada la manga los pilotos locales atacaron y sobrepasaron al campeón mundial que el español, que marchaba en cuarta posición vio así: "Decidí esperar a las últimas vueltas para atacar, pero en una curva muy conflictiva los japoneses se lanzaron sobre Lavado haciéndole un exterior que me puso los pelos de punta".

"Tras esta acción —añadió

Sito Pons— me di cuenta que era muy arriesgado intentar plantarles batalla limitada a pasar a Lavado y acelerar, esperando el desenlace de la segunda manga".

Lavado no pudo mantener el ritmo impuesto por los japoneses acabando en octavo lugar, lo que facilitó las cosas para el corredor español.

Segunda manga con sol

La segunda manga se disputó sobre asfalto seco y zamborjeada rápida de Lavado, obligó al español Pons a forzar su ritmo para evitar que el venezolano se le escapara.

En la lucha entre los dos japoneses el pelotón perseguido quedó descolgado, por lo que Sito decidió no tomar riesgos innecesarios y asegurarse un triunfo absoluto gracias a la ventaja lograda sobre los japoneses que le habían superado en la manga anterior.

Clasificación:

1. Sito Pons (España), a 59:43.8.
2. Carlos Lavado (Venezuela), a 3.5.
3. Schmizu (Japón), a 6.2.
4. Hiwataschi (Japón), a 6.8.
5. Honma (Japón), a 22.1.

Acierte el seis millonario

Estudio semanal de probabilidades estadísticas para confeccionar su boleto de Lotería Primitiva

El 35 no quiere ser segundo

De nuevo tenemos en "cabeza de carrera" al 35, compartiéndola con el 48, tantas semanas líder en solitario. El 35 ya fue, hace meses, la cifra más agraciada por la suerte, pero perdió esta condición en el mes de julio tras una afortunadísima racha del 48. Uno y otro han estado presentes, hasta la fecha, en más de la cuarta parte de los sorteos celebrados.

Pisándoles los talones, van seguidamente el 15 y el 30, que se han aupado hasta las 12 apariciones —el 25 por 100 de los sorteos— gracias a formar parte de tres de las últimas diez combinaciones ganadoras.

Por cierto que los resultados del pasado sorteo han dado la razón a los que prefieren los números altos, ya que, de las siete extracciones efectuadas, cinco estaban comprendidas entre el 31 y el 49. Ello no ha hecho sino ahondar aún más las diferencias entre los distintos grupos numerales. Exceptuando el tramo 11 al 20, que, singularmente, ha conseguido una frecuencia de aparición bastante mala, los números bajos están de capa caída. Entre el 1 al 10 sólo se han registrado 59 apariciones, y entre el 21 y el 30, 55. Los restantes tramos en que hemos

dividido los cuarenta y nueve números de la lotería primitiva superan todos las setenta apariciones, lo que significa una frecuencia relativa sobre el total de extracciones por encima del 20 por 100.

Si usted quisiera formular para este jueves un boleto puramente teórico, nuestro balance semanal nos aconseja tener en cuenta, sobre todo, a las cifras 15, 30, 35 y 48, las únicas que han conseguido estar presentes, por término medio, en uno de cada cuatro sorteos. Por encima de las diez apariciones hay ya situados en el "ranking" once números, que también habrá que tener muy controlados. Son los siguientes: 2, 14, 34, 36, 38, 41 y 43, más los cuatro ya mencionados. Un último inciso: el 43 ha aparecido en los dos últimos sorteos, y cuatro veces en las diez últimas semanas.

Las diez últimas semanas

Desde el pasado 17 de julio, es decir, en el transcurso de las diez últimas semanas, la suerte se ha aliado con dos cifras, de manera insistente: el tres y el cuatro. Bien una, bien otra, o incluso ambas simultáneamente, forman parte de los números más premiados, a excepción del 15. Así, el 3, el 37 y el 43 aparecieron cuatro veces en los

APARICIONES	NUMEROS AGRACIADOS	% SOBRE TOTAL	
		Extracc.	Sorteos
Más de 13	—		
13	35, 48	3,87	27,08
12	15, 30	3,57	25,00
11	34, 36, 41	3,27	22,91
10	2, 14, 38, 43	2,97	20,83
9	11, 18, 44, 46, 47	2,68	18,75
8	12, 45	2,38	16,66
7	1, 3, 5, 20, 21, 37, 49	2,08	14,58
6	6, 9, 16, 25, 39	1,78	12,50
5	4, 8, 19, 26, 27, 28, 31	1,49	10,41
4	10, 13, 22, 23, 29	1,19	8,33
3	17, 24, 32, 33	0,89	6,25
2	7, 40, 42	0,59	4,16
Menos de 2	—	0,00	0,00
SORTEOS CELEBRADOS: 48			
EN EL AÑO: 36			
EXTRACCIONES: 336			

TRAMOS NUMERALES	APARICIONES	MEDIA/NUMERO	% S/EXTRACC.
Entre 1 y 10	59	5,9	17,56
11-20	73	7,3	21,72
21-30	55	5,5	16,37
31-40	71	7,1	21,13
41-49	78	8,6	23,21
TOTALES	336	6,8	100,00

diez sorteos anteriores, mientras que el 24, el 30, el 34, el 35 y el 48 lo hicieron en tres ocasiones. El 15, presente también en tres sorteos, es la única excepción que rompe la regla. Incluso, ciñendonos sólo al sorteo del pasado jueves, las cifras tres y cuatro formaron parte de cuatro números de la combina-

ción ganadora, y también del complementario. Por si fuera poco, el número más en racha actualmente, pues salió, de forma consecutiva, los días 11 y 18 de septiembre, es el 43; es decir, una especie de síntesis mágica de las dos cifras en candelero en estos meses estivales.



Para el sorteo del próximo jueves, 25 de septiembre

COMBINACIONES IDEALES PARA EL JUEVES, 25

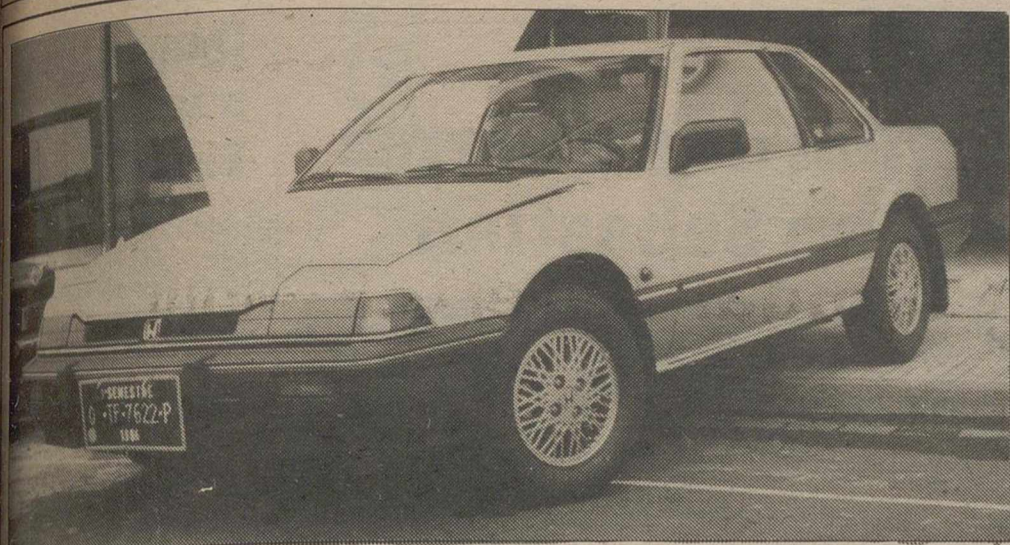
1) AL NUMERO:

FIJOS: 15 30 35 48
OPTATIVOS: 2 14 34 36 38 41
EN RACHA: 3 37 43

2) AL TRAMO:

Entre 1 y 10 Marcar 1 "x" 2 "x"
11 y 20 1 2
21 y 30 1 2
31 y 40 1 2
41 y 49 2 3
6 "x" 11 "x"
(1 apuesta) (462 apuestas)

- 18 septiembre: 15, 25, 31, 35, 38, 41
- 11 septiembre: 2, 3, 20, 24, 30, 43
- 4 septiembre: 4, 9, 18, 27, 37, 38
- 28 agosto: 3, 24, 25, 28, 37, 41
- 21 agosto: 15, 21, 22, 30, 34, 37
- 14 agosto: 30, 34, 38, 43, 47, 48
- 7 agosto: 3, 5, 16, 35, 45, 46
- 31 julio: 12, 14, 15, 21, 35, 43
- 24 julio: 3, 19, 33, 41, 47, 48
- 17 julio: 16, 19, 24, 37, 38, 49



No es ninguna novedad, ya que cuenta con tres años desde su aparición.

Honda Prelude Ex

Ya se sabe que si la montaña no viene a uno, no queda más remedio que ir en busca de la montaña, y eso es justamente lo que he hecho al menos acercándome al imponente volcán japonés

que si bien ha desplazado su lava prácticamente a todos los lugares del planeta, en otros como nuestra España peninsular, ni siquiera se ha sentido el más mínimo reflejo de sus efectos.

Javier GUTIERREZ

Efectivamente esta firma japonesa, una de las más prestigiosas de la industria de la automoción, no ha escatimado esfuerzos por estar presente en todo el mercado mundial así como en los acontecimientos deportivos más prestigiosos, pero la proyección firme de los intereses comerciales de algunos países se ha mantenido firme en su postura de evitar a toda costa la entrada del producto japonés y en particular del sector del automóvil. El por qué es tan obvio que no necesitaría explicación, no obstante diré que el mero hecho de pronunciar en muchos países y el nuestro no es la excepción, alguna marca de automóvil japonesa, pondría cuando menos los pelos de punta a más de un presidente de las firmas establecidas en nuestro suelo. Y es que cuando un producto además de bueno y bonito es barato se convierte en una temible competencia o incluso sin competencia posible.

Este Honda Prelude Ex es un claro ejemplo de lo dicho y aunque no sea ninguna novedad, pues ya cuenta con tres años desde su aparición, sí lo será para muchos lectores que no tengan la oportunidad de informarse de las novedades a través de la prensa especializada.

Honda que en los últimos años ha hecho gala de un frenético desarrollo en las motocicletas, dejando desfasados sus modelos casi de un mes para otro, en el sector del automóvil se ha mostrado bastante más conservador, si bien a juzgar por los últimos

modelos CIVIC como el coupé CRX y este Prelude mismo al que en breve se le implantará el motor de 6 cilindros en V, 24 válvulas e inyección se puede intuir un nuevo planteamiento enfocado hacia el sector del automóvil. De momento, este modelo de prueba no ha variado la planta motriz de cuatro cilindros, 12 válvulas (3 por cilindro-2 de admisión y una de escape), 1.829 centímetros cúbicos y alimentación por carburación doble, donde destaca sobre todo su elasticidad a cualquier régimen, aunque es a partir de las 4.000 r.p.m. cuando se hace patente el genio del motor.

La quinta velocidad es en este caso una auténtica marcha ratera y económica por cuanto si bien se alcanza en ella máxima velocidad, la diferencia de respuesta al acelerador es notable en relación a la marcha inmediatamente inferior. En cuanto al manejo del cambio es verdaderamente un prodigio de suavidad y que unido a la dirección asistida regresiva en función de la velocidad, a la regulación del volante en altura, un asiento semi-baquet en su justo equilibrio de confort y eficacia y unos controles ópticos y manuales bien dispuestos hacen de su conducción un auténtico placer. Contribuye en esto desde su función, un sistema de suspensión algo atípica y de resultados muy positivos siendo independiente a las cuatro ruedas y empleando brazos superpuestos delante en vez del sistema McPherson.

En cuanto al apartado de frenos, si bien resultan suficientes y sobre todos de tac-

to muy agradable, se puede dotar como viene siendo norma últimamente de una opción antibloqueo de concepción propia (ALB Anti Lock System) para hacer irreprochable el comportamiento del vehículo incluso en las circunstancias más extremas.

Quizá el hecho de lucir una generosa zona acristalada podría hacer pensar que propicie un ambiente interior caloroso en época estival pero su eficaz climatización en cualquier caso equilibra perfectamente los efectos de la radiación en tan abundante superficie acristalada.

No es necesario decir que en el capítulo de controles y mandos desborda cualquier previsión siendo prácticamente todo de accionamiento eléctrico. Así desde el techo solar practicable hasta la tapa del depósito de combustible pasando por los alzacristales de doble conmutación (con un simple toque o manteniéndolo pulsado hasta alcanzar la apertura deseada) prácticamente todo, repito, se controla desde el puesto de conducción electrónicamente.

Por último, salvo el precio actual en las Islas Canarias que es de dos millones de pesetas, los datos referentes a prestaciones, consumo, etc., he preferido esperar a la próxima aparición del nuevo motor que por cierto se acerca en concepto a los que tan magnífico resultado están dando en la Fórmula 1, y para ello baste decir que Williams-Honda encabeza la clasificación de marcas en el mundial y uno de sus dos pilotos, concretamente Miguel Mansell, el de pilotos.

Renault presenta la gama de sus vehículos para el año próximo



FOTOS: LA TRIBUNA

Vehículos de la gama Renault.

Durante los días 22 a 28, ambos inclusive, del presente mes de septiembre, Fasa Renault organiza en toda su amplia red comercial, unas jornadas de información conocidas como "Puertas abiertas" en las que se da a conocer a clientes y público en general, los últimos avances incorporados a sus instalaciones y se muestra la amplia gama de vehículos Renault para 1987.

La gama de vehículos presente en esta ocasión es la más joven y dinámica del mercado. Abarca desde los económicos Renault 4, pasando por los polivalentes Renault 5, hasta los muy altos de gama, Renault 25. Estrellas indiscutibles serán los recientemente incorporados Renault 21 que en versiones GTS, TXE y GTD vienen a complementar la escasa oferta de vehículos de tres cuerpos netamente diferenciados en nuestro mercado.

De cara al nuevo año automovilístico que ahora da comienzo, se ha trabajado en varios frentes. De una parte se ha potenciado la motorización de los Renault 5, con un notable aumento de prestaciones y, de otra parte, se ha realizado un ejercicio de estilo en general, tratando de armonizar nuevos colores de carrocerías con nuevas tapicerías de textura actual y moderna, implantación de protectores periféricos que resaltan la silueta de los vehículos, etc...

Los Renault 5 C disponen de un motor de 1.100 cc., en tanto que los Renault 5 TL, carrocería de 3 ó 5 puertas, reciben un grupo motriz de 1.237 cc. Los Renault 5 GTL se adoptan elevadas eléctricas y cierre centralizado electromagnético de puertas. La versión más potente de la gama Renault 5, los Renault 5 GT Turbo adoptan este

sistema de cierre e incorporan paragolpes delantero y trasero junto con bajos de caja y aletines pintados a tono con el color de la carrocería.

En la gama de vehículos Renault 9 y 11, los motores de la serie "F" que equipan a las versiones GIX y TXE rinden ahora 82 CV de potencia habiéndose introducido faros delanteros para niebla en las versiones dotadas de motor de ciclo Diesel. Además, se ha efectuado un ejercicio estético tanto en los paragolpes delanteros como en los traseros que ahora van pintados a juego con el color de la carrocería. Los Renault 9 GTD, TSE y TXE adoptan un alerón trasero a tono con la carrocería que contribuye a realzar la silueta joven y dinámica de estos modelos a la vez posibilita una mayor fluidez de líneas que optimiza el coeficiente de penetración aerodinámica.

Los Renault 21 estarán presentes en las tres versiones GTS de motor transversal, 1.721 cc. y 90 CV de potencia, TXE de motor longitudinal inyección, 1.995 cc. y 120 CV de potencia y, por último, los Renault 21 dotados de motor de ciclo Diesel longitudinales de 2.068 cc. de cilindrada total capaces de proporcionar una potencia máxima de 67 CV con un elevado par de giro a un régimen muy bajo, ofreciendo en un motor de sólida construcción las elásticas prestaciones que hacen olvidar el combustible empleado.

El exigente pliego de condiciones que da origen a estos vehículos contempla una ejecución esmerada con la aplicación de las más modernas técnicas de fabricación, en confianza de poder ofrecer al sector de demanda, vehículos cada vez mejores y cada día más evolucionados.


Tudor s.a.
 PRODUCTOS PARA EL AUTOMOVIL
 DISTRIBUIDOR OFICIAL
BATALBA, S.A.
 COMPROBACION Y CARGA DE BATERIAS
 Santiago, 11 (Junto Iglesia del Pilar)
 Telf. 22 57 69 (2 líneas) ALBACETE


UNION IBERICA
 DE SEGUROS GENERALES S.A.
 ERVIGIO CANTO JIMENEZ
 Director de Sucursal

 SUCURSAL ALBACETE
 Plaza La Catedral, 2
 Telf. 21 66 12
 ALBACETE

¿Serías capaz de unirte a nosotros...

...“simplemente” para ayudar a los deficientes mentales?



La película está protagonizada por Angela Molina

"La mitad del cielo", un film de Gutiérrez Aragón en el Festival de San Sebastián

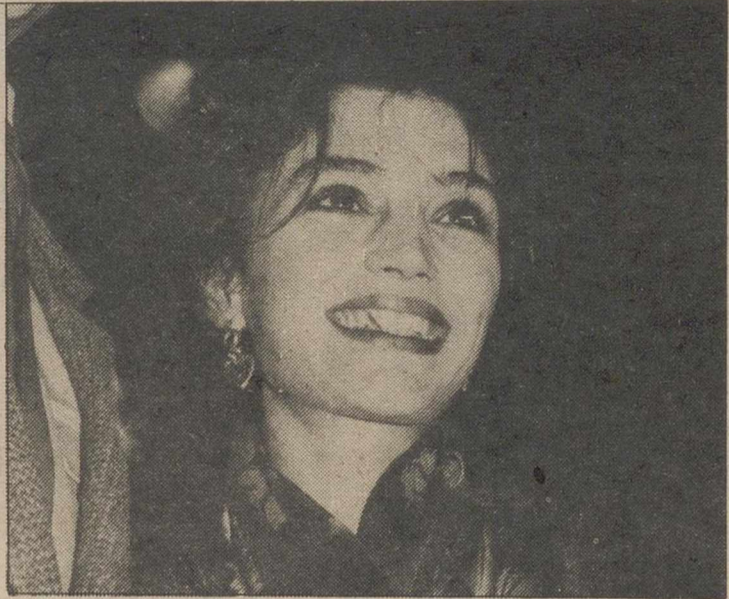
La sección competitiva de la XXXIV edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián subió en la quinta jornada, ayer, de nivel y de calidad con la proyección de dos películas, de España y Gran Bretaña respectivamente.

El sábado se presentó a concurso la tercera de las películas españolas que van en la sección oficial. Se trata de "La mitad del cielo", última película de Manuel Gutiérrez Aragón que han protagonizado Angela Molina, Fernando Fernán Gómez, Antonio Valero y una excelente Margarita Lozano, una actriz a la que recientemente pudimos admirar también en "Kaos", de los hermanos Taviani. "La mitad del cielo" está ocupado por las mujeres. Y es que la película nos presenta toda una generación de mujeres, desde la bisabuela hasta la última niña de ese clan. La película nos cuenta la historia de una mujer, Angela Molina, que abandona su aldea gallega y se traslada a Madrid. En la capital toda su intención es luchar para salir de la miseria en que vive y lo consigue, llegando en pocos años a convertirse en la propietaria del restaurante más famoso del Madrid de los años 60. Gutiérrez Aragón, que ofrece aquí una película más abierta y, por lo tanto, menos agobiante que algunos de sus films anteriores, afirmó tras la proyección que esta película no tiene nada que ver con la propietaria del famoso restaurante "Maite" aunque las connotaciones son realmente muchas. "La mitad del cielo", que recibió grandes aplausos, tiene para mí dos elementos de excepción. Uno, la grandísima

pequeña intervención de Margarita Lozano en el papel de la bisabuela, y la fotografía de Alcainez.

Gran Bretaña presentaba también ayer a concurso "Lady Jane", de Trevor Nunn que han protagonizado dos jovencísimos actores que son Helena Bonham Carter y Cary Elwes. La película es una recreación histórica de la Inglaterra de 1553, año en el que por tan sólo 9 días reinó la pequeña Lady Jane. Como es habitual en los británicos cuando se dedican a realizar películas de carácter histórico, "Lady Jane" resulta un film de gran perfección cinematográfica. Gran interpretación de dos actores que no verán cumplidos los 20 años, excelente recreación de ambientes y personajes y rigor histórico en un director, Trevor Nunn, que se ha hecho famoso gracias al teatro clásico. Aunque esta no sea una película para todo tipo de públicos, en mi opinión es una de las que más posibilidades tiene a su favor para obtener alguno de los grandes premios de este festival, si de lo que se trata es de premiar la calidad por encima de otras consideraciones.

El maratón cinematográfico de Anoeta, constituyó un gran éxito y se ha convertido en uno de los mayores aciertos de la actual edición del festival. Por un lado, por el interés de las 5



Angela Molina interpreta a una mujer que abandona su tierra, una aldea gallega, para vivir en Madrid.

películas proyectadas, por otro, por la increíble asistencia de público que fue posible también gracias a la adecuación técnica del velódromo. Fueron 9 horas de sesión continua, una pantalla de 250 metros cuadrados, con sonido dolby, y todo un espectáculo con más de 4.000 personas juntas viendo las películas, además del aliciente de contar entre los espectadores, con dos de los directores de dos películas que se estrenaban en Anoeta, Oliver Stone, de "Salvador", y Julien Temple, de "Absolute Beginners".

A pesar de las reticencias que en un principio se tenían hacia "Salvador", el público se volcó totalmente en la película y en su director que fue largamente aclamado. La película es una crítica feroz a la intervención norteamericana

en El Salvador y a la ayuda prestada para luchar contra la guerrilla. A medio camino entre "El año que vivimos peligrosamente" y "Bajo el fuego", la película ha gustado mucho y seguramente será una de las más taquilleras de la próxima temporada.

De éxito también fue la proyección de "Absolute Beginners", de Julien Temple, director considerado como uno de los mejores realizadores de video-clips. Y eso es, "Absolute Beginners" es un gran video-clip de 90 minutos. Un video-clip en el que intervienen David Bowie y Sade, entre otros famosos de la música de hoy y en el que se nos presenta a base de canciones y números musicales, un panorama del Soho londinense en el verano del 58.

Dámaso cortó una oreja en Barcelona

BARCELONA. (Ete).—Lucio Sandín fue el triunfador de la tarde en la plaza Monumental de Barcelona, al cortar tres orejas, las cinco orejas que se cortaron en la primera corrida de las fiestas de la Mercé.

Se lidiaron cuatro toros. Manolo González y dos de González Sánchez-Dalp, que resultaron mansos aunque no fueron. El tercero fue condenado a banderillas negras.

Dámaso González, ovacionado por la oreja, "Espartaco", oreja y oreja. Lucio Sandín, dos orejas y una oreja.

Dámaso González realizó su primero, manso, una faena efectista. En el cuarto estuvo dominador, instrumentalmente, pases de todas las marcas.

"Espartaco" fue ovacionado al lancear a la verónica al gundo de la tarde, al que le dio una faena valiente y variada con la muleta sobre ambas manos, matando de un estocazo. En el quinto, a fuerza de poner, consiguió lucirse en algunos naturales de cierta calidad.

Lucio Sandín se mostró valiente con el condenado a banderillas negras, al que mató en su terreno. Mató de estocada y descabello.

En el sexto, Sandín, sobrio, lió en el toreo al natural. Dos pinchazos y una estocada de nuevo el premio de una oreja más y salida a hombros por la puerta grande.

Gonzalo González cortó tres orejas en Mula

El novillero albacetense Gonzalo González fue el triunfador de la tarde en el festejo celebrado en la localidad murciana de Mula, al cortar tres orejas. Fue Luis Martín, una oreja y tres vueltas al ruedo, y el rejoneador Ginés Cartagena, vuelta al ruedo. Los novillos fueron Marín Bohórquez y Hermoso, que fueron presentables y dieron buen juego.

Bronca continua en la plaza de Valladolid

La bronca casi continua que hoy la octava y última corrida de la Feria de San Mateo de Valladolid, en la que los espectadores, que llenaron el coso, abuchearon a toros, toreros, caedores y banderilleros.

Se lidiaron seis toros de Hermanos Molero, de Valladolid, con divisa verde y plata, que resultaron mansos y con poco juego.

José María Manzanera aplausos, y bronca y pitos.

"El Niño de la Capea", pitos y bronca y pitos.

Julio Robles, bronca y pitos aplausos.

Una producción de Fernán Gómez, premiada en Portugal

FIGUEIRA DE FOZ (Portugal).—La película española "Mambrú se fue a la guerra", de Fernando Fernán Gómez, recibió el premio "Glauber Rocha" —para filmes en lengua española y portuguesa— en el XV Festival Internacional de Cinema de Figueira de Foz, que se clausuró ayer.

La película suiza "Alma gemela", del suizo Freddi Murer, recibió el Gran Premio del Jurado, mientras que el de la sección "Imágenes y documentos" fue para "Lo que acontece entre las imágenes", del alemán federal Werner Nekes, y el de

cortometrajes para "Aelia", del suizo Dominique de Rivaz.

Recibieron placas de plata "Teresa", del francés Alain Cavalier, "Zoo, una zeta y dos oes", del británico Peter Greemway, y "La oficina de la mujer", del austriaco Niki List.

El premio "Ciudad de Figueira da Foz" fue para la película polaca "El tacto", de Magdalena Lazarkiewicz, el de películas infantiles para "El joven Peng Dehuai", del chino Ma Bingyu, y el especial del jurado para la obra completa del director húngaro Károly Makk.

La galería de arte Sotheby's subastará 42 obras de Miró

MADRID. (Colpisa).—Cuarenta y dos obras de Joan Miró serán subastadas en Madrid el próximo nueve de diciembre. Pilar Juncosa, viuda del pintor, ha encargado a la firma británica Sotheby's la organización de esta subasta. Los fondos que se obtengan se destinarán a la financiación de la "Fundación Pilar y Joan Miró a Mallorca". La intención de Pilar Juncosa es que alguna de estas obras permanezcan en Mallorca, residencia durante largos años del matrimonio Miró. El gobierno autónomo balear, por su parte, ha manifestado su intención de

acudir a la subasta y pujar por algunas obras, aunque las pujas se prometen fuertes y difíciles.

La fundación "Pilar y Joan Miró" necesita fondos para poder llevar a cabo sus objetivos fundacionales, y esto es lo que ha movido a la viuda del pintor a solicitar la organización de la subasta. Por el momento, Sotheby's se ha comprometido a ceder a la fundación la comisión del vendedor de la subasta. Este dinero se dedicará a la creación de un premio para artistas jóvenes.

Paseo de la Libertad, 15
21 73 64

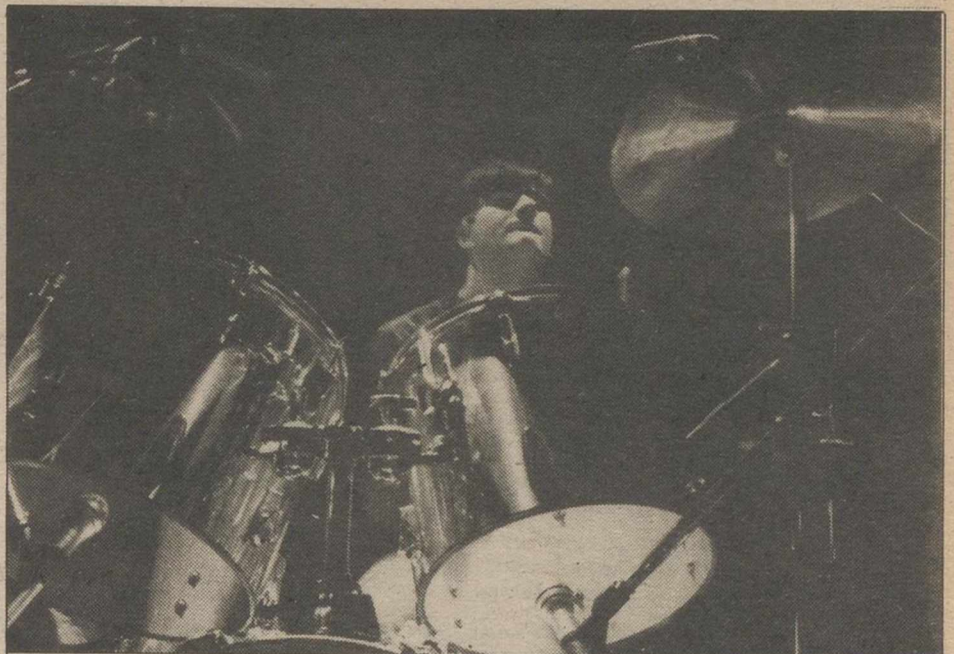
INGLES
FRANCES
ALEMAN
RUSO

EUROCENTER IDIOMAS

PROFESORES NATIVOS · GRUPOS REDUCIDOS



Parke Gorki.



Antoñito Atiénzar (Franky)

FOTOS: LA TRIBUNA

Balance apresuradillo de una Feria

Clásicos, Bobinos y... Glamour, Hard Core, Bronx, y un poquito del resto

Juan Angel FERNANDEZ

Aún me quedan restos de la última burbuja. Aún percibo los temblores del corazón, la chispa de la última metralla. Aún, y sin embargo, siento el suave balanceo del viejo roble con clavo. Las pasacalles continúan trotando, estorbándose, en un ejercicio más cómico todavía, porque lo hacen contra las pesadas charangas. Demos-traciones, sudorosas, orgullosas. Aún me quedan restos, sí, de aquella última burbuja. Hasta me acordaba si fue Pipiyo, el tío presente, o la tía hermana que se pasó el festejo vomitando pollo para poder empalmarse con el tío. Pero, ¿quién me sirviera tan dramática gota.

La verdad es que eso es lo de siempre. No importa, vaya. Importa, por ejemplo, que la manifiesta ha quedado seriamente castigada. Que el gran día del jueves golpeó groseramente nuestro ensismamiento. Que una vez más, el viento de otoño se llevó la gran fiesta del verano.

Como es lógico, mi labor en esta página sigue supeditada a la actualidad de la música moderna, y a ello, por más que quisiera, me debo remitir (las curules que se lidiaron en la plaza de toros me lo agradecerán). Y conste que en el lote no faltó las demostraciones parateatro-artísticas de los chicos de los cuarteles. Esa es otra historia. Bueno, esa es su historia. Me voy a referir, obviamente, a los concursos feriales aglutinadores de toda esa jauría de raros especímenes que cita el titular. No sé, la Carpa, el MC, el stand de la Dipu (¿se escribe así, Juan Francisco?) y hasta el Parque de los Mártires, perdón, de D. Abelardo. Pasemos lista pues:

profesionalidad y sabiduría de las grandes estrellas. Su voz sonaba como un camión; clara y contundente. Carlos hizo lo que pudo tras él. Su guitarra no llegaba a mis tímpanos como yo hubiese querido. Es otro gran músico, pero las meigas del hard le dejaron sin volumen. En conjunto la actuación fue un éxito porque los chicos demostraron de sobra, y pese a todo, estar por encima de esas pequeñas minucias. Para postre, entre canción y canción, al Chule lo hacen padre. Tela, tío, mucha tela.

Parke Gorki

Estos hicieron doblete. Una noche en el stand de la Dipu y al día siguiente como antesala de Rosendo en la Carpa. Se nota su trabajo en los últimos meses. Su puesta al día. Amparo estuvo francamente bien y el resto demostraron estar a gran altura. Me gusta el tratamiento de las teclas en el grupo. Son gente que lo tienen muy claro, incluido el bisnes "off the record", por eso le encargaron a Pedrito Flores las fotos de su poster de promoción: una de las mejores sorpresas de la Feria. Echale un vistazo.

Salvador Martínez Quartet

Grupo de jazz procedente de Murcia que nos presentaba la Diputación en su "movida" ferrial. Hacen una "fusión" de estilos tirando los tejos descaradamente hacia el funky-jazz. La verdad es que al final se quedan en simple funky. Pero digo yo, uno no tiene todos los días la oportunidad de ver tocar funky correcto en Albacete o escuchar notas de jazz a grupos noveles. Su versión de "Las Hojas Muertas" estuvo llena de encanto. A estas son las cosas que no hay que ponerlas pegas. Te diviertes y punto.

Manuel Luna

Cantante popular con amplias raíces modernas. Su evolución le ha llevado a estar situado en un "role" que hace unos años nunca hubiera imaginado. Le acompañaba Salvador Martínez y otros buenos músicos: lo que hace que su repertorio, que por ser folklore ya de por sí es simplista, resulte más divertido y pegadizo. Es un tío listo, qué duda cabe. Y se lo hace bien. Así le va. También estuvo con los de Lanciano.

Rosendo

Avatares del destino que no voy ahora a desgranar me impidieron estar en la Carpa en la actuación de este ciclón madrileño. Le escuché por fuera (eso no es serio) y me seguí acordando de su músico favorito, Rory Callaguer. También desde fuera se oía el tumulto de los que la gozaban con él. Que venga uno y lo cuente.

Arde París

En principio está planteado como un grupo de verbena, pero moderno. Hacen versiones de temas actuales y la gente los disfruta. La cosa no tendría más trascendencia si en el grupo no estuvieran cuatro de los mejores músicos de la capital. Aparte de algún tema que les salió bordado, lo mejor para mí fue ver de nuevo a Jesús Naranjo oliendo a rock. Venga tío, por ahí se empieza.

Franky-Franky y el Ritmo Provisional

Otro listo. Lo tiene claro desde aquellos, ya lejanos, tiempos de Vitamina C. Si entonces rompía pana con su "Cristina" ahora el rollo lo lleva con su "Soy del Llano". Su actuación fue en la Carpa y estuvo toda ella presidida por una gran bandera sudista en la que se podía leer su actual slogan. Primera sorpresa. Segunda: Antes de aparecer en escena sueñan las notas de "La muerte tenía un precio" de Ennio Morricone. Tercera y definitiva: Franky sale al ruedo vestido de



El Ultimo de la Fila.

Daniel Boone y sonando ¡por primera vez! como Dios manda. Luces y sonido le acompañaron toda la noche y el renovado repertorio superó lo hasta ahora realizado. A destacar "Pretoria" ("se te nota, se te nota, Peter Botha") del maestro Molina y naturalmente "Soy del Llano", una de las mejores composiciones que le hayamos escuchado a un músico albaceteño. Su show es francamente bueno y si no fuera porque le conozco pensaría que el mes que viene lo vemos en "Aplauso", perdón "Tocata". A este hombre un día se le cruzan los cables y adiós docencia. Al tiempo.

El Ultimo de la Fila

Lo mejor de la Feria, con diferencia. Manolo García y Quini Portet llevan una banda de infarto. En directo son mucho más... sí, directos. Se comprenden aún más sus reminiscencias sureñas y lo que es mejor, se aceptan sin discusión. Manolo es un excelente cantante y Quini y el resto son unos bestias tocando. Se entregaron hasta la extenuación y dejaron boquiabierto al personal. La próxima semana esta página será totalmente suya porque pensé que el grupo y su actual

momento lo reclaman. Al loro. Gulugulu y los Atravesamuros

A estos les vi en el Parque haciendo que a los chiquillos se les fueran los pies con un repertorio plenamente rockabilero. No existen como tal grupo. Digamos que es una asociación momentánea de músicos de la capital reunidos para este fin exclusivo: La Feria Infantil. Allí estaban Padres de Mayo, Paramacios, Franky-Franky (Antoñito y, una vez más, Pipiyo) y el todo terreno Eduardo, al bajo. Detalles como este son los que le gustan a uno (toma ya reminiscencias folklóricas).

Melómanos

Cerraron la Feria ante la sorpresa general. Me explico. Los chicos del MC y la IU apagaron sus tocatas la última noche y decidieron despedir la Feria con una verbena. Los tarazoneros estuvieron a pelo y a lana. Pasodobles y Siniestro Total, ya sabes. Al Ayuntamiento no le gustó mucho la idea, pero aquí el que no corre vuela. Magnífica idea la de estos stands que una vez más han demostrado lo que hay que darle al personal en días tan "distintos". Un diez para ellos.

Anuncios por palabras

Oportunidades

VARIOS

● TRASPASO restaurante, céntrico, excelente ocasión. Teléfono: 23 05 26.

● TRASPASO Disco-Bar. Ríos Rosas, 62. Llamar al 22 25 95. De 3-4. Angel, 600.000 Ptas.

● LIMPIEZAS FERNANDEZ. Extracción de Fosas Sépticas. Limpieza con agua alta presión. De alcantarillados y toda clase de tuberías. Teléfonos: 22 08 38 Oficina - 21 44 81 Particular.

NECESITA DINERO LLAMENOS

DESCONTAMOS LETRAS HASTA 10 AÑOS E HIPOTECAS DE INMUEBLES. TELEFONO: 21 95 14

● CLASES PARTICULARES DE INGLESES. Grupos reducidos. Tlfno.: 21 97 87 - 21 80 99.

● ¿QUIERE CASARSE? Discusión. Seriedad. 22 47 00.

● TU IDEAL. ¿Quiere usted casarse y no encuentra su pareja soñada? Llámenos y en 48 horas la tendrá. Tlf. 21 95 14.

● SE TRASPASA frutería amueblada. Teléfono: 22 31 29.

● SEÑORA, necesita empleada de hogar, llámenos, internas, externas o cocineras. 21 95 14.

● ALQUILO piso amueblado con electrodomésticos. Buena situación. Tlfno.: 22 27 89.

● ALQUILO piso amueblado. Tlfno.: 22 91 77.

CREDITOS

- Personales.
- Bienes de equipo.
- Vehículos.
- Hipotecas toda España. Teléfono: 34 43 38.

LIMPIEZA

Alfombras
Tresillos
Tapicerías de coche
Teléfono 23 35 11
Vereda de Jaén, 6.

ASESORIAS



EN LA RODA Y EN PASEO DE LA ESTACION

Ultimos pisos en venta de protección oficial. Información teléfono 21 51 92. Mañanas de 12 a 2 y tardes de 7 a 9.



Testifone Gallego, 20. Apdo. 14. 02002 Albacete. Tel. (967) 22 37 16.

EL ALMUD

— ABONOS
— SEMILLAS
— AGROQUIMICOS
— BIOTERRA
Espoz y Mina, 1 - 23 77 59

La deficiencia mental necesita tu colaboración...

... aunque "no sea tu problema"

UNETE A NOSOTROS



Guía Médica

ALBACETE

HOSPITALES

- HOSPITAL GENERAL Francisco Javier de moya, 17. Teléfono 22 38 54.
- HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX "Nuestra Señora de los Llanos", Avenida Vasco Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 43 39.
- HOSPITAL PSIQUIATRICO. Carretera de Barrax. Teléfono 22 28 50.
- SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 22 41 39.

CENTROS DE ASISTENCIA

- CONSULTORIO ZONA PARQUE. Teléfonos: 22 25 59 y 22 41 39.
- CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.
- CONSULTORIO ZONA FERIA. Teléfono 22 15 55.
- CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.
- CENTRO DE SALUD FERIA. Teléfono 22 50 13.
- CRUZ ROJA. Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.

OTROS CENTROS MEDICOS

- CENTROME. Centro reconocimiento conductores. Rosario, 28. Teléfono 21 54 52.
- RAYOS LASER. Representante Telf. 22 09 93.

SANATORIOS

- SANTA CRISTINA. Pérez Galdós, 3. Teléfono 22 33 00.
- ROSARIO. Rosario, 88. Teléfono 22 18 50.
- HERMANAS MERCEDARIAS de la Caridad. Av. Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 33 55.
- CLINICA MEDICA - ATS - Analista-Callista. Médico 24 h. Urgencias. Muelle, 10. Tlf. 21 85 98.
- DIAGNOSTICO y orientación terapéutica. Miguel Legazpi, 4. Teléfono 22 26 17.

DENTISTAS

- LASERTERAPIA. Paseo Libertad, 15. Teléfono 23 80 05.
- MINUSVALIDOS físicos, recuperación. Jesús del Gran Poder, 1. Teléfono 22 47 04.
- ODONTOLOGO Rafael Plá, Martínez Villena, 21. Teléfono 21 78 23.
- ODONTOLOGO Y CIRUGIA DENTAL Rafael Andujar. Tlf. 21 88 65. Rosario, 3. Entrepantía. Entrada por Administración Lotería.

A.T.S.

- ENFERMERIA DIPLOMADA. Medicina y Cirugía menor, Gustavo Fera, 81. Albacete.
- CERMECO. Centro Reconocimiento Médico Conductor. Octavio Cuartero, 23 (esquina Rosario). ALBACETE.

URGENCIAS

- ALERTA MEDICA NOCTURNA. Teléfono 21 14 96. Asóciase por 350 pesetas, familia al mes.
- ORTOPEDIA PIÑA. Prótesis y Ortesis. Segovia, 16. Telf. 22 81 94. Carcelén, 16. Telf. 21 90 47.

LA RODA

- SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 44 00 55.
- CASA DE SOCORRO. Teléfono 44 13 28.
- CRUZ ROJA. Teléfono 44 05 64.

ALMANSA

- CENTRO DE HIGIENE RURAL. Calle San Juan s/n. Teléfono 34 15 50.
- SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 34 19 80.
- CASA DE SOCORRO. Teléfono 34 19 80.












VILLARROBLEDO

- CENTRO DE HIGIENE. Cruz Verde, 4. Teléfono 14 02 32.
- CASA DE SOCORRO. Teléfono 14 05 43.

HELLIN

- SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 30 03 63.
- CASA DE SOCORRO. Teléfono 30 01 33.

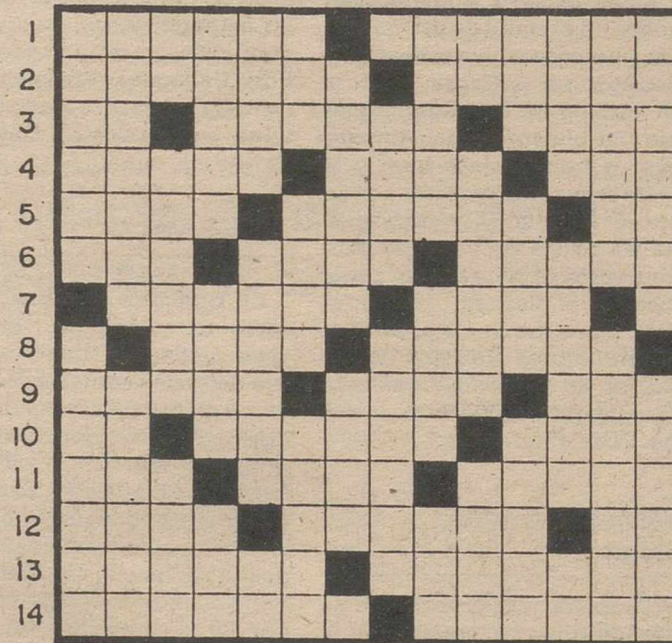
Horóscopo

<p>ARIES</p>  <p>SALUD.—Pasable. TRABAJO.—Su ambición y su prisa por escalar puestos serán una rémora en su carrera. AMOR.—Situación tensa.</p>	<p>LIBRA</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—Suerte en lo concerniente al dinero. AMOR.—Rompa el hielo y no espere que lo haga la persona amada.</p>
<p>TAURO</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—Se sentirá satisfecho al saber que ha cumplido con su deber. AMOR.—Posibilidad de decepción.</p>	<p>ESCORPION</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—Su nueva idea puede resultar fecunda. AMOR.—Visita inesperada.</p>
<p>GEMINIS</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—El cambio de actitud de cierta persona hará que sus temores desaparezcan. AMOR.—Domine su carácter violento.</p>	<p>SAGITARIO</p>  <p>SALUD.—Muy buena. TRABAJO.—Las perspectivas se ven mejor que en días pasados. AMOR.—Felicidad.</p>
<p>CANCER</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—Sea más equilibrado y no reaccione de forma extremista. AMOR.—Poca suerte en el plano sentimental.</p>	<p>CAPRICORNIO</p>  <p>SALUD.—Sus molestias desaparecerán por la tarde. TRABAJO.—Procure distraerse y no obsesionarse con sus problemas. AMOR.—Ningún cambio.</p>
<p>LEO</p>  <p>SALUD.—Muy buena. TRABAJO.—Pasará un buen rato realizando la labor que le han encomendado. AMOR.—Tómese las cosas con calma.</p>	<p>ACUARIO</p>  <p>SALUD.—Ponga un poco de orden en su vida. TRABAJO.—Es probable que se le presente hoy un berinche. AMOR.—Bueno.</p>
<p>VIRGO</p>  <p>SALUD.—Buena. TRABAJO.—Unos pequeños reajustes solucionarán sus problemas. AMOR.—Venará sus celos.</p>	<p>PISCIS</p>  <p>SALUD.—Excelente. TRABAJO.—Su experiencia le ayudará a librarse de esa persona nefasta. AMOR.—Carta que le llenará de esperanza.</p>

LOS NIÑOS NACIDOS HOY: Serán sencillos, agradables y muy diligentes. Sabrán organizar su tiempo como nadie, lo que sacarán el mayor provecho posible de la vida, teniendo tiempo para dedicarse a las ocupaciones más dispuestas.

Crucigrama

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



SOLUCION AL DE AYER. HORIZONTALES: 1.—Ademas. Maromas. 2.—Coladas. Bonete. 3.—Al Ladino. Atar. 4.—Soler. Nono. Ice. 5.—Osos. Coderá. On. 6.—Sor. Dedo. Imito. 7.—Seguro. Enes. S. 8.—P. Toro. Afanar. 9.—Flota. Arel. Bar. 10.—La. Abeles. Rece. 11.—Aro. Arat. Balín. 12.—Redo. Arenal. Ma. 13.—Ediles. Salomón. 14.—Sonasen. Sasoso.
VERTICALES: 1.—Acasos. Pilares. 2.—Dolosos. Laredo. 3.—El. Loreto. Odín. 4.—Males. Gota. Ola. 5.—Adar. Duraba. Es. 6.—Sad. Cero. Erase. 7.—Sinodo. Alar. N. 8.—M. Nodo. Aretes. 9.—Abone. Efes. Nas. 10.—Ro. Orinal. Bala. 11.—Ona. Amén. Ralos. 12.—Meti. Isabel. Mo. 13.—Atacot. Racimos. 14.—Serenos. Renano.

HORIZONTALES: 1.—Última planta de una casa de pisos, en plural. 2.—Matadores de toros. Lecho con resaca. 3.—Artículo determinado. Mado. vino. Marchabas. 4.—Artes de pesca plural. Subvención para estudios. 5.—Al revés, cura. Caldo. 6.—Al revés, nota musical. 7.—Plaza de toros. Ría gallega. 8.—Torta de la tortura refinada. Juego de cartas en plural. Símbolo del Azufre. 9.—Nave. Arbol navideño. Hago. 10.—Lista, nómina. 11.—Nota musical. Animales protozoarios que viven en charcos. Bien de salud. 12.—De España. Remueven la tierra. Volante. 13.—Regale. Poéticamente, italiano. revés, voz de mando. 14.—Isla portuguesa de forma anular. Ciertas plantas. 15.—Al revés, afeminados. Hombres.

VERTICALES: 1.—Capital. Instrumento musical hecho con un tubo de balsa, en plural. 2.—Pelos cortos de la cabeza. Moneda española. 3.—Mojito. Capote de monte. Locos. 4.—Carga. Unidad cegesimal de fuerza. 5.—Cierta parte del cuerpo de las aves. 6.—Cierta parte de los preciosos. Sala cinematográfica. 7.—Revés, voz de arrullo. 8.—Astro. Instrumento quirúrgico. 9.—Al revés, lo prohibido. Símbolo del Azufre. 10.—Símbolo del Fósforo. 11.—Patria de Ulises. Duenos de las fieras. 12.—Patria de Ulises. Duenos de las fieras. 13.—Patria de Ulises. Duenos de las fieras. 14.—Patria de Ulises. Duenos de las fieras. 15.—Patria de Ulises. Duenos de las fieras.

Quico

... Y YO LE ARGUMENTÉ QUE MI HORÓSCOPO, ESE DÍA, ERA CONCLUYENTE:



LA CUADRATURA SOL-SATURNO Y LA LUNA NUEVA A 6º DE VIRGO ME IMPELÍA, ME O-BL-I-GA-BA...



A VIVIR UN APASIONADO Y FULGURANTE ROMANCE CON AQUELLA MUJER



SE VE QUE LOS NAUFRAGOS ENGANADOS CREEN EN LOS HORÓSCOPOS



Sustituye a "Corrupción en Miami"

"Régimen abierto", nueva serie para las noches de los lunes

Sonny Crockett y Richard Tubbs, o lo que es lo mismo, los elegantes y trajeados policías posmodernos de "Corrupción en Miami", abandonan la programación de la noche de los lunes para de-

jar paso a la producción de TVE "Régimen abierto", serie original de Pedro Gil Paradela sobre los avatares de un recluso que goza del régimen especial que le permite salir a la calle.

Es de esperar que los inarrugables Crockett y Tubbs vuelvan pronto a TVE, ya que la productora graba actualmente nuevos capítulos de tan intrépidos muchachos, siempre envueltos por una música atrayente y una fotografía que hacen de cada capítulo un largo "spot". Tal vez, sea ese el motivo de su éxito, porque los argumentos que ha venido manejando la serie son de lo más manido.

"Régimen abierto" supone el regreso de Alvaro de Luna a la pequeña pantalla. El conocido Algarrobo no trabajaba para este medio desde que hace dos años interpretase uno de los personajes secundarios de "Goya". Mucho más sorprendente resulta todavía el regreso de Vilar Velázquez, apartada de toda actividad profesional desde hace varios años, casi los mismos que lleva casada con el cantante Miguel Gallardo. Según Alvaro de Luna, persona querida por el resto de la profesión, sin excepción, Pilar Velázquez va a ser la bomba, el gran atractivo

de la serie.

También se encuentra en el reparto Silvia Tortosa, que interpreta el papel de Natalia, la abogada defensora de Toni, personaje central de la historia, sobre el que gira la acción, Ramiro Oliveros, Manuel Alexandre, Mario Pardo y Javier Escrivá completan la relación de primeros actores fijos que aparecen en la serie.

"Régimen abierto" consta de cinco episodios, de 55 minutos de duración cada uno, a través de los cuales asistimos a la transformación experimentada en la vida de un ejecutivo que termina en prisión condenado por estafa y falsificación. Ya en la cárcel, Toni se convierte en promotor económico de un grupo de "choricetes" que aspiran a convertirse en boxeadores. Tras varios años de reclusión, su buen comportamiento le hace acreedor al privilegio de recibir visitas femeninas en privado y de pasar los fines de semana en libertad. Es entonces cuando se da cuenta de que su matrimonio ha fracasado y

de la lucha absurda que se mantiene en el exterior para conservar lo que se ha adquirido a base de sacrificar la vida en beneficio del trabajo. La lucha de Toni por superar el choque que supone su reencuentro con la sociedad, sus relaciones sentimentales y profesionales, son el argumento de los cinco capítulos de "Régimen abierto".

"Régimen abierto" se emite a las 11.15 horas por TVE, con una duración de 55 minutos.

The Beatles

Finalizado el primer capítulo de esta serie producida por TVE, se emite la segunda parte del documental iniciada la semana pasada sobre el mítico grupo británico The Beatles, que transformó en los años sesenta los derroteros de la música pop. Secuencias de sus películas —"Qué noche la de aquel día", "Help", "Magical mystery tour", "Submarino amarillo" y "Let it be"— entrevistas, imágenes de sus recitales o en los



FOTO: LA TRIBUNA

Silvia Tortosa, en una escena de la nueva serie.

estudios durante las grabaciones y opiniones de amigos y personas que estuvieron cerca de John, Paul, George y Ringo durante sus años triunfales, componen el contenido de este documental, que tiene una duración de 60 minutos.

Cine negro

La tercera entrega de películas agrupadas bajo el título genérico de "Cine negro norteamericano", nos va a permitir ver en acción una vez más a los grandes del género: Bogart, Robinson, Cagney... "Pasaporte a la fama", de John Ford, inauguró el pasado lunes esta tercera parte del ciclo con Edward G. Robinson como protagonista por partida doble. Hoy, "Balas o votos"

nos trae de nuevo a Robinson, pero esta vez interpretando a un policía, algo inusual en su carrera de sempiterno malo. Y a Bogart, que conseguirá consolidar su éxito obtenido poco antes con "El bosque petrificado" (Archie Mayo 1936).

La Policía está decidida a acabar con la delincuencia organizada, que alcanza todos los sectores de la sociedad en los años treinta. Un agente se introduce en el sindicato del crimen para desentrañar las redes y conexiones de los gangsters.

"Balas o votos" (William Keighley, 1939) se emite en blanco y negro a las 22.00 horas por TVE-2, con una duración de 81 minutos. Película inédita en España.

Programación

PRIMERA CADENA

- 19.00 Telediario.
- 19.35 El coche fantástico.
- 20.00 Manzanas podridas". Michael...
- 20.30 La ciudad de Sage, en auxi...
- 21.00 Rebeca Hammond, que está...
- 21.30 Rebeca, una joven psicóloga,
- 22.00 Rebeca el rancho con ayuda del ve...
- 22.30 Cat Hollyday.
- 23.00 Dinamo.
- 23.30 Mash. "Veteranos".
- 24.00 La tarde ¡Vaya tarde!
- 24.25 Avance telediario.
- 24.30 El espejo mágico.

punto de ser el cabecilla de un grupo, sobre todo en materia deportiva. Después de tres años de encarcelamiento se vislumbra la posibilidad de que le concedan el privilegio de recibir visitas femeninas en privado, y la libertad para los fines de semana.

- 23.15 Los Beatles.
- 00.15 Telediario.
- 00.45 Teledporte.
- 00.55 Despedida y cierre.

MATINAL PARA MAÑANA

- 07.15 Carta de ajuste.
- 07.29 Apertura y presentación.
- 07.30 Buenos días.
- 09.10 Puesta a punto.
- 09.25 La cesta de la compra.
- 09.40 La fuente de piedra.
- 10.10 Si lo sé no vengo. Repetición.
- 11.10 Consumo.
- 11.35 Sólo se vive una vez.
- 12.25 Avance telediario.
- 12.30 Teletexto.

Programación centros periféricos.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 Carta de ajuste.
- 18.59 Apertura y presentación.


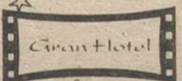
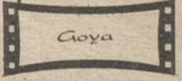
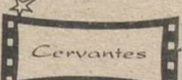
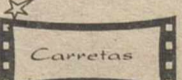
- 19.00 Agenda informativa.
- 19.15 Manos artesanas.
- 19.30 Alicia en el País de las Maravillas. "Alicia Reina".
- 20.00 Otros pueblos. "Yanomamis".
- 21.05 Música a las nueve.



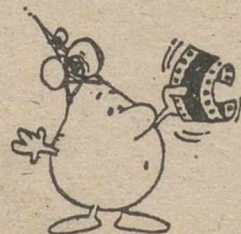
22.00 Lunes cine. "Balas o votos". Intérpretes: Edward G. Robinson, Humphrey Bogart, Joan Blondell, George Stone, Joseph King, Richar Purcell. Allá por los años treinta, Washington se ha tomado en serio la lucha contra la delincuencia organizada. Se sabe que el llamado "Sindicato del crimen" sólo es la tapadera de un entramado que ha sido tejido desde unas alturas inconfesables. Se nombra un "gran jurado" que investigue estas raíces ocultas y en él figura un alto miembro de la Policía —el capitán McLaren—, que empieza barriendo su propia casa. En la operación caen sospechosos de corrupción y uno de ellos es Johnny Blake hasta ahora el más duro inspector de Harlem. Blake es amigo, tras haberle llevado a la cárcel, de un famoso gangster, que ahora le dará trabajo.

- 23.25 Cortometraje. "Van seis". "Elisita".
- 23.50 Últimas preguntas.
- 00.20 Suspense. "La vida pendiente de un hilo".
- 00.35 Despedida y cierre.

Cartelera

 <p>Teléfono 21 84 44 Continúa desde las 5.30 Sensacional estreno ¡Qué disparate, qué guasa! A cachos se cae la casa... «ESTA CASA ES UNA RUINA» Con: Shelley Long y Tom Hanks Autorizada para todos los públicos Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45</p>	
 <p>Teléfono 21 36 40 LOCAL REFRIGERADO Sensacional estreno. Han vuelto... «POLTERGEIST II» El otro lado (No recomendada menores de 18 años) Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45</p>	 <p>Torres Quevedo, 17. Tf. 23 68 15 REFRIGERADO Continúa desde las 5.30 Sensacional estreno «TRANSYLVANIA 6-5000» Jeff Goldblum, Joseph Bologna Ed Bebley Jr. (Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45) (Tolerada)</p>
 <p>Teléfono 21 84 53 Sensacional estreno «CHICO CELESTIAL» Nunca sabes quién te protege Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45 Autorizada todos los públicos</p>	 <p>Teléfono 21 45 50 Continúa desde las 5.30 Grandioso acontecimiento «DELTA FORCE» Con Chuck Norris - Lee Marvin Pases: 5.30 - 8 y 10.30</p>
<p>PALAFox Teléfono: 22 09 08</p> <p>Una película excepcional, una de las películas que contiene mejor, más singular y más arriesgado cine de las vistas en los últimos años... «MASACRE (Ven y mira)» Gran premio del festival de Moscú. Gran premio Fipresci. Una película de tal hondura e intensidad dramática que admira y deja al espectador estupefacto. No recomendada a menores de 18 años Pases: 5.30 - 8 y 10.30</p>	<p>CINE CANDILEJAS LOCAL CLIMATIZADO Emmanuelle, una mujer nacida para el placer, para el vicio, para el delirio carnal «EMMANUELLE 4» Con: Sylvia Kristel, Mia Nygren, Patrick Bauchau Sólo para mayores de 18 años Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45</p>

11.00 Telediario.
Punto y aparte.
11.45 Todo queda en casa.
12.15 Régimen abierto. "La...
... salida". Intérpretes: Al...
... de Luna, Pilar Velázquez, Silvia...
... José, Manuel Alexandre, Fer...
... Tejada, Héctor Colomé,
... Maldonado y la colaboración
... Javier Escrivá, como Don Julio.
... es un hombre fuerte y de
... posición económica. Ha lle...
... a la cárcel por falsificación y
... , consiguiendo acimantarse
... el ambiente carcelario hasta el



La Tribuna

DE ALBACETE



Juez Huerta.



Ledesma.



Barrionuevo.



Olarra.

R. BELLO SERRANO

Juez Huerta

Los 90 guardias civiles que se han encontrado con el manto protector del ejecutivo tienen el respeto de la ciudadanía, en eso parece que no hay dudas. La juez Elizabeth Huerta dictó una providencia muy desafortunada, pero al fin la señora Huerta es juez con un deber ineludible: administrar justicia. Ledesma y González son profesionales del Derecho y deben saber que la no comparecencia de los 90 guardias desprestigia la independencia de los jueces, precisamente porque la protección y la defensa surgió del ejecutivo. A nadie se le escapa —tampoco a este cronista— que la situación de la Guardia Civil en el País Vasco es inhumana, llena de sangre y desprecios. El Consejo General del Poder Judicial ha querido recordar su independencia, a la vez que en determinados medios de comunicación se ensalzaban los al ministro Barrionuevo, que tiene mayor disculpa que González y Ledesma. Medios abanderados por el curiosísimo "Abc" quién parece sostener un romance interminable con Barrionuevo Peña. A mí también me desagradaba la rueda de reconocimiento a los guardias, ciertas actuaciones del Juez Guevara o los despropósitos del juez Forteza. Como a todo el mundo. Pero el ejecutivo

Arcalaus el encantador

Estado de derecho

no tiene legitimación para desautorizar a una juez independiente e inamovible, no la tiene. Esa desautorización es una quiebra al Estado de Derecho.

En cuanto a la explicación que el gobierno de la nación ha dictado en la Comisión de Justicia e Interior del Congreso, "Diario 16" la recogió admirablemente el viernes 19 en su sección de "Aguijones y Laureles". Dice así el periódico madrileño: "Aguijón inclinado —oséase, con sesgo— a Televisión Española por el tratamiento informativo que dio el miércoles a la comparecencia de Barrionuevo en la Comisión de Justicia e Interior del Congreso. A juicio de la mayoría de la oposición, y de los propios telespectadores, más que una crónica de lo sucedido se ofreció un panegírico del poder. Calviño tendrá que explicar esta nueva tropelía, aunque, verdaderamente, difícil es explicar lo inexplicable en democracia".

Olarra

Primero fue María Victoria Fernández España, mostrando su oposición al disparate de la abstención activa en el refe-

réndum OTAN. Tenía razón, pero tuvo que marcharse. Más tarde lo fue Jorge Verstrynge, quién no quería morir de viejo con gobernantes socialistas, quería cambiar algunas cosas. Tenía razón, pero se le defenestró. Ahora ha sido Luis Olarra, que ha dicho una cosa que sabe todo el mundo: con Fraga nunca ganamos. También tenía razón el señor Olarra, pero ha sido colocado fuera de AP. En Alicante han suspendido de militancia a tres líderes del partido. ¿Quiénes serán los próximos? Ya lo dije una vez, la derecha tendrá que inventarla el socialismo.

Medios de comunicación y poesía

Fueron las dos tertulias que cerraron el ciclo ferial del Ateneo. En medios se constató que se escribe muy mal precisamente porque no se lee. Fue quizá una tertulia acalorada. Los que amamos la escritura de Josep Plá, parece que no hemos comprendido el gran descubrimiento del maestro catalán: la banalidad. Ciertamente, la banalidad, hablar

del tiempo, de objetos sin trascendencia, hace amigos y conversaciones agradables, le da a uno cierta sensación de paz, de una anestésica tranquilidad. ¡Ah, la banalidad! El punto álgido de aquella tertulia fue cuando al suscrito se le ocurrió criticar el amantísimo del señor Anson al frente del "Abc" Bueno. La misma opinión —mucho más dura— tenía Vicente Aleixandre que fue Premio Nobel y un señor inteligente.

En poesía también hubo cierto encantamiento. Al final reinó la simpatía. La más alta, la de mayor calidad intelectual. Ese supuesto choque generacional entre poesía de siempre y de ahora se interpretó equivocada. Claro que el choque vino en función de la calidad poética, de las lecturas de cada uno. Hubo momentos sorprendentes. Decir, por ejemplo, que "Bajo el Volcán" de Malcolm Lowry es una expresión poética absolutamente fascinante y que se la gente extrañada. ¿Malcolm Lowry? Decir, también, que sin Rilke no se puede entenderse la poesía. Bueno. No es un problema generacional sino de concepciones hartamente diferentes de la literatura. Mucho me agradó la simpatía de Joaquín Manzanera y el señorío de María Blanc. Bien entendido las disculpas hacen más vivo el deambular cultural de nuestro pueblo.

CHIRIBITAS

El concejal del Ayuntamiento Jorge Navarro iba la mar de guapo con su "chaqué" en el día de su boda. Parecía un ministro.

No decimos ninguna barbaridad; estamos seguros de que pocos entienden más del campo que él. Sería un ministro teórico-práctico de los que hay pocos.

El sol cayó ayer a plomo. De la lluvia y el pedrisco pasamos a un calor que nos hace pensar que el verano no se ha acabado.

Aunque la época fuerte de los toros ha pasado, vendría que las banderas que circundan la plaza de Albacete se pusieran nuevas, porque están más descoloridas que el ganado que hemos visto en el redondel.

Se rompen los mitos sobre la mujer asesina

Las mujeres cometen menos asesinatos que los hombres pero por motivos parecidos, según un estudio de investigadores norteamericanos, que rompen algunos de los mitos sobre las mujeres asesinas.

Estas no son ni más emocionales ni menos predecibles que los hombres que matan según el estudio de los profesores John Kirpatrick y John Humphrey, uno de los escasos informes sobre las mujeres asesinas, que será publicado próximamente aquí.

La gran mayoría de las 1.500 mujeres que cometen homicidios cada año, en este país, no se acopla al estereotipo de la viejecita vestida de encajes que mata pacientemente con arsénico, ni al tipo de la famosa gángster Bonnie Parker, que no actuaba por ella misma sino empujada por un hombre.

"Este tipo de asesinato frío y deliberado es tan inusual en el hombre como en la mujer", explica Humphrey, profesor de Sociología en la Universidad de Carolina del Norte, y co-autor del estudio.

Sin embargo y como excepción que confirma la regla, dos mujeres fueron ejecutadas en este país por crímenes calificadas de "estereotipos".

Margie Barfield, fue ejecutada en 1984 por envenenar, poco a poco, a su novio, poniéndole arsénico en la cerveza. También confesó haber envenenado a su madre y a otras dos personas a las que cuidaba como enfermera.

Ann Duncan, ejecutada en 1962, había contratado a otros hombres para asesinar a su nuera, que se encontraba embarazada.

"Estos casos son muy raros. Lo más común es que la mujer mate tras ser abusada violentamente por un marido, normalmente después de una larga provocación", señalan los investigadores.