

La Tribuna

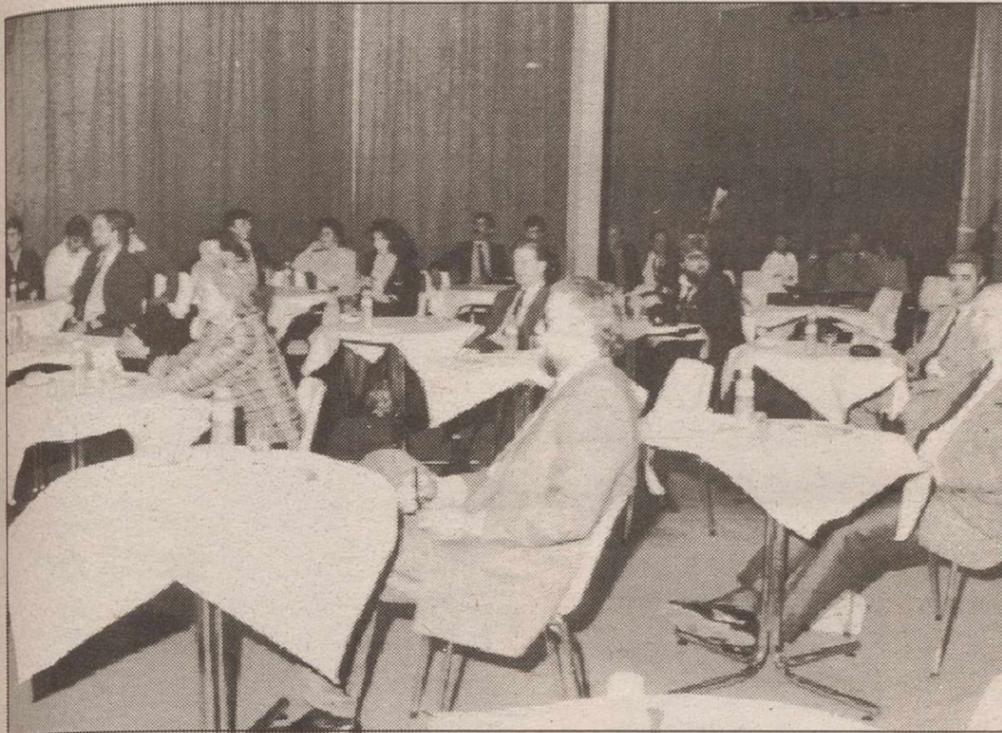
de Ciudad Real

Director: Manuel López Camarena

DIARIO INDEPENDIENTE

Domingo, 21 de Abril de 1991

AÑO II • NUM. 175 • Edita Publicaciones de Ciudad Real, S. A. (Publicisa) • 115 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)



Las delegaciones extranjeras degustaron nuestros quesos.

HERRERA PIÑA

Los empresarios constataron la falta de afluencia de profesionales

Alemanes y austriacos despidieron Quesoman

Las misiones comerciales de Alemania y Austria visitaron la I Feria del Queso Manchego durante la quinta y última jornada. Una conferencia de Mariano Maraver, del Ministerio de Agricultura dio por clausurado el certamen en la tarde de ayer, hasta dentro

de dos años. El balance que realizaron los empresarios fue positivo aunque criticaron la falta de afluencia de profesionales. Hubo quien afirmó que se trataba de una feria más a nivel político que comercial.

(Pág. 5)

Ha remitido un escrito a la Delegación de Hacienda

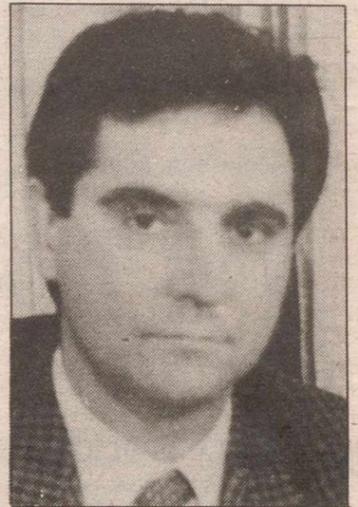
Soler pone en tela de juicio la claridad de las cuentas de Vicente Gallego con el CDS

El ex-presidente provincial del CDS en Ciudad Real, Juan Miguel Soler, afirma que Vicente Gallego ha percibido personalmente su sueldo como concejal y la subvención para el grupo centrista

Juan Miguel Soler ha dirigido una carta a la delegada de Hacienda de Ciudad Real en la que expone la poca claridad en las cuentas de Vicente Gallego con el partido, en los periodos en que Soler ocupó su cargo de presidente del partido centrista.

El ex-presidente provincial afirma que el objetivo de su escrito es poner en claro la situación económica del partido ante la Administración Pública, mientras duró su mandato. Según el escrito de Juan Miguel Soler Vicente Gallego estuvo percibiendo junto a la cantidad que le corresponde como concejal, la subvención municipal que por ese cargo debe recibir el partido.

(Pág.8)



Vicente Gallego.

El ex-presidente provincial del CDS afirma que está dispuesto a un debate público sobre la situación del grupo



Semana de la Zarzuela. El tenor cordobés Pedro Lavirgen consiguió entusiasmar, con su magnífica actuación, al público que asistió al acto, dentro de la VIII Semana Regional de la Zarzuela. El cantante interpretó obras de Puccini, Turina, Falla y Sorozabal, acompañado al piano por Antonio López Serrano. (Pág. 12)

Y además

Las fragatas "Reina Sofía" y "Asturias" de la Armada parten hoy de Rota con destino al Golfo Pérsico

(Pág. 16)

Los etarras condenados por la Justicia deben 55.000 millones de pesetas por responsabilidad civil

(Pág. 16)



ETA sigue matando.



AGUIRRE & TURRILLO

INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE GAS, CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO

Polígono Industrial Larache-Nave 811
CIUDAD REAL

Tels.: 926/21 19 32 - 21 53 65 - FAX: 21 51 66

Empresa Colaboradora de Repsol-Butano, S.A.

El Festival de Teatro Clásico de Almagro comenzará el día 4 de julio

El Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro comenzará el 4 de julio y terminará el día 25 del mismo mes. En esta edición, además de los lugares habituales, el Teatro Principal será el cuarto escenario.

(Pág. 14)

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL

(Pág.45)

La Tribuna

Año II
Depósito Legal:
CR-1164-90

Editor
Carlos
Zuloaga López

Director
Manuel
López Camarena

Redacción:
Ana Marta Araus,
Pilar Ortega Gutiérrez,
Imelda García Arana,
Julio de Pablos Alcázar,
Carlos Muñoz de Luna,
Pilar Muñoz González,
Diego del Moral.

Telefotos:
Efe

Agencias informativas:
Efe, Lid y Mencheta

Redacción, administración,
suscripción y
publicidad:
Plaza del Pilar, 8,
Entreplanta.

Teléfonos:
21 53 01
Fax: (926) 21 53 06

EDITA: PUBLICISA
(Publicaciones de
Ciudad Real, S.A.)

Consejero Delegado
Francisco Javier
Martínez Ortuño

Director de Publicidad
Miguel Bendito

Jefe de Publicidad
José Ignacio del Amo

Director Técnico
Antonio Lajara

**Exclusiva de publicidad
nacional: NOVOMEDIA,
S.A.**

Director general:
José Manuel Rodrigo
Madrid: Juan Miguel
Soria. Recoletos, 15. Telf:
577 56 42. Fax: 564 19 09;
Barcelona: Ramón Domín-
guez. Beethoven, 15. Telf:
201 12 66; **Valencia:** Santi-
ago Sánchez Beato. Emba-
jador Vich, 3. Telf: 351 10 65

Editorial

Sobra uno

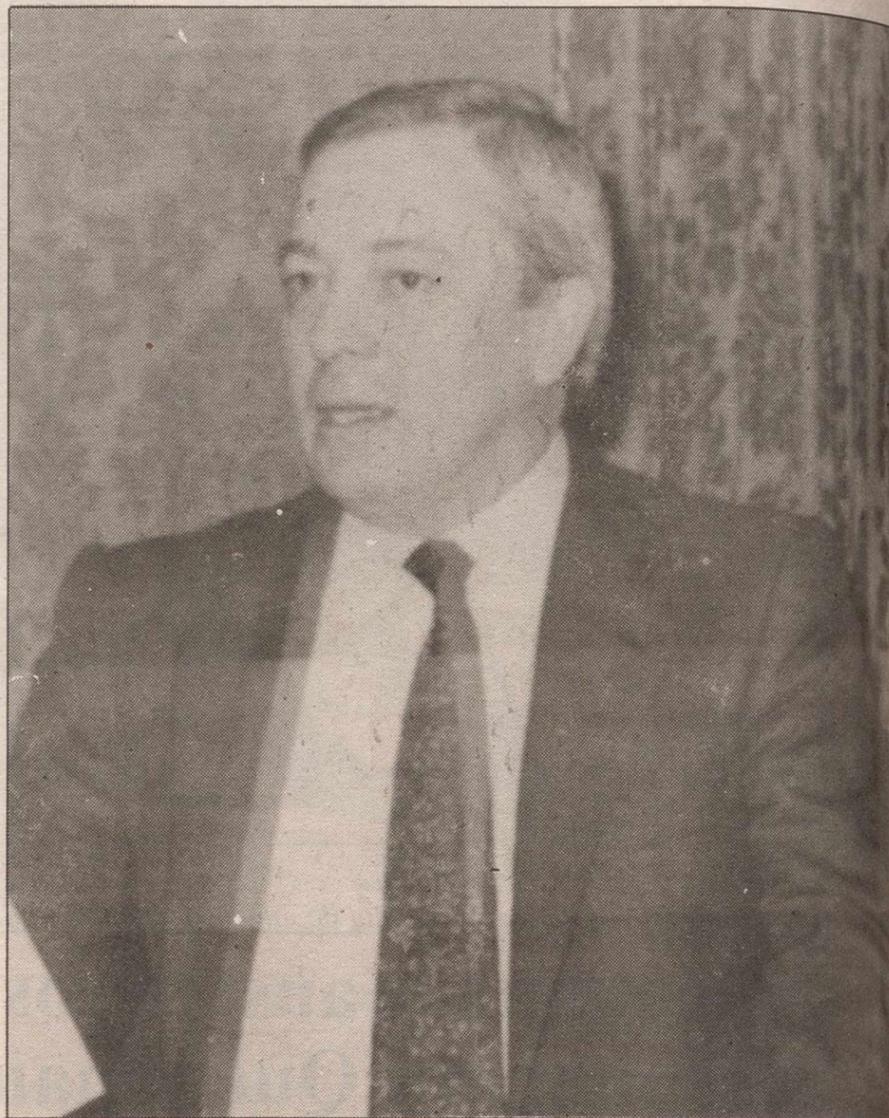
El Gobierno de Felipe González ya se ha pronunciado respecto del proyecto para la promoción de cuatrocientas mil viviendas de coste reducido. Y ha dicho que sí. Otra cosa hubiera sido negarse a sí mismo. La dualidad de cargos que soportan los hombros de Felipe González ha permitido adivinar, que lo que un buen día lanzara Benegas a los cuatro vientos de la nación, en calidad de santa cruzada preelectoral, no había razón política suficiente que lo echara para atrás.

Y mire usted por donde, ese es el problema; la encrucijada que le está tocando vivir al dueño y señor de la cartera de Economía y Hacienda una vez que movió las cuentas del ábaco y comprobó que los resultados no le cuadraban. Pero no importa. Aquí, lo único que importa es sacar adelante una campaña más. Porque si luego hay que rectificar ochocientos mil puestos de trabajo, las leyes sobre la droga, el aborto, la forma de pagar los impuestos, o lo que sea, ya habrá tiempo de hacerlo. Que incluso para eso tienen los socialistas un arte, que cuando les parece bien, lo blanco lo convierte en negro. O al revés. Y encima hay que darles las gracias.

Las cuatrocientas mil viviendas que añoran otros tiempos, y otros regímenes políticos donde se estimula la economía dirigida, es el resultado de una mala digestión. Y el caso es que los socialistas saben que no hay quien se crea lo que algunos banqueros y hombres de negocios ya han calificado de gran disparate.

El gobierno de cualquier país que sustenta su poder en el juego de la democracia, es el que se encarga de promover, y luego de poner en marcha, los programas que han de determinar su grado de eficacia. Cada departamento ministerial.

Carlos Solchaga es el único ministro que no está en el Comité Ejecutivo del PSOE. Por eso se enteró del disparate Benegas como quien dice tomando café, y llegó tarde para ponerle remedio a pesar de sus buenas razones técnicas, que luego fueron compartidas por quienes, en los asuntos económicos, tienen puestos los pies en el suelo. Todo eso le



Las cuatrocientas mil viviendas que añoran otros tiempos, y otros regímenes políticos donde se estimula la economía dirigida, es el resultado de una mala digestión. Y el caso es que los socialistas saben que no hay quien se crea lo que algunos banqueros y hombres de negocios ya han calificado de gran disparate

servió de poco al disidente. Benegas le recordó que el que manda es Felipe González, teniendo en la trastienda a Alfonso Guerra. Hasta la fecha la Banca ha vivido el paraíso socialista. Las ganancias que tienen anotadas en el libro de cuentas del dueño de la situación, posiblemente sea ahora el momento de purgarlas. Al menos es lo que temen los que se creyeron que ser banquero era coser y cantar. Estando en eso, el gobierno

socialista recién remodelado se pone a hacer agua por uso de sus principales conductos. Cuando se pongan a repararlo quizás comprueben que lo que pasó, es que sobra alguien que se empeña en lodar la corriente fluida que baja de la zona de las indigestiones. Ese será el momento en que a Carlos Solchaga no le quede más remedio que presentar la dimisión. Sobra uno. Y ese uno es él.

La Tribuna

La Tribuna

de Ciudad Real

EL
PERIÓDICO

La pirámide



Las listas

JOSE GONZALEZ LARA

En estos días pasados, los periódicos han llenado sus páginas con las listas de candidatos de los distintos partidos políticos que concurren al evento electoral. Cada pueblo su lista como cada hombre su corazón. Al parecer, las listas son lo principal del momento y ya todo se paraliza en los Ayuntamientos porque las listas están a la espera.

No hay argumento más simple para parar la dinámica oficialista que las listas estén en la antecámara esperando el mandato del voto. Por cada uno de los listados pasa el comodín de los aplausos del triunfo y también la pesadilla del fracaso; esta es una gloria que cuesta y por lo tanto hay que someterse a sus veleidades. Mi "Séneca" en un aparte de la tertulia se atrevió a decir: "No se censan ustedes, estas son las listas de los 'listos'".

Tuve, inmediatamente, que rectificarle a mi "Séneca" que no llevaba toda la razón; exageraba; no era consecuente con el momento y no era oportuna su sátira.

Las listas publicadas eran el producto, o mejor dicho, el resultado de una larga reflexión o de contadas sesiones de trabajo; de ruegos, promesas, confesiones y arrepentimiento con cada "listado" para arrancarle el "sí quiero" de la ceremonia municipal. Mucha saliva y mucha paciencia habrán tenido que gastar la mayordomía política para poner el punto final y cerrar las listas. Porque, la verdad, es que pocos quieren enfrentarse a la "ciudadanía" que demanda atenciones de todo tipo porque la vida misma

El evento electoral se aproxima a pasos agigantados y mucho revuelo hay ya con tantas promesas como se hacen al pueblo paciente que, en orden, espera la campanada que le llamen a las urnas y así cumplir con su deber ciudadano

lo exige.

Y eso que el servicio se paga y, a buen precio, ya que la gratitud de darse a los demás ha quedado arrumbada como algo poco útil que no tiene cabida en los esquemas de una nueva sociedad próxima a remontar la cumbre del siglo.

Ocurre que, también, en las listas suelen ir los "listos", "listillos" y "listazos" que han tomado el tren de la oportunidad para llegar pronto y satisfacer sus ambiciones personales. Y en eso si que lleva razón mi "Séneca" cuando asegura que: "estas son las listas de los 'listos'". Enseguida, algo nervioso ha apostillado:

- Pues si así es, que no se nos pida solidaridad.

Y en esto, por la experiencia de años, se advierte que las deficiencias de la Ley electoral son patentes, pues con su redacción actual da lugar a que acceda la picaresca.

Recomienda mucho mi "Séneca" de que a las listas deberían acompañarse "currículum" de cada uno de los candidatos para que el electorado conociese al personaje; su capacidad, sus conocimientos, los méritos contraídos con la sociedad que va a tutelar, la transparencia de su pensamiento y,

por supuesto, la trayectoria de ejemplaridad como ciudadano, y sus compromisos ideológicos.

Pero no, con solo el nombre y los apellidos bastan y, además, en listas cerradas, con lo que se produce un hermetismo que obliga a aceptar, de hecho, todo el relleno que sustenta al personaje. Así, el electorado se siente mermado de libertad y por la misma razón no participa en el evento dando lugar con ello al triunfo de la maniobra de los pícaros.

Y ¿quienes son los "listos", "listillos", "listazos" o "listones" que dice mi "Séneca"? Pues tomando en sentido peyorativo la palabra, son aquellos que destacan realizando alguna argucia o patraña; los tramposos de circunstancia; los que medran insaciables y ambiciosos. Quizás el diccionario de la Real lo diga de otra manera, pero para este caso, yo añadiría que son los aprovechados de cualquier coyuntura que solo les preocupa llenar su bolsa particular, lejos de todo amor e interés colectivo.

Lo cierto es que, a esta hora, ya está servido el plato de las listas para que cada uno las digiera. El evento electoral se aproxima a pasos agigantados y mucho revuelo hay ya con

tantas promesas como se hacen al pueblo paciente que, en orden, espera la campanada que le llamen a las urnas y así cumplir con su deber ciudadano. Cada ciudad y cada pueblo, como España, necesitan servidores y no aprovechados, pues en la ceremonia de los "amadores" puede infiltrarse el soplo de los corruptos y entonces desmoronar los muros del castillo.

Por eso, en las listas aparecidas algo habrá que no nos guste; es difícil contentar al "respetable", pero no todo es malo; una pizca podrá salvarse de este aparatoso naufragio de nombres y apellidos que en momentos críticos no aparecen porque la gestión es incómoda difícil y poco agradecida. Las listas son como un relato de ilusiones sin abrir; llevan ellas corazones que laten al unísono porque la tarea política limpia es algo que entraña muchas constantes; una tan sola merecería la pena destacar; la solidaridad.

Este tiempo que se avecina pondrá roncacos a los candidatos. Todos gritarán su mensaje; algunos serán una especie de magos que inducirán al oyente a creer en la palabra y en la promesa, porque todo se va a prometer, hasta incluso la salvación del alma si preciso fuere. Mientras, habrá una España indiferente a lo que ocurre, remisa a creer en los gritos y los mensajes; será espectadora del proceso electoralista y se encogerá de hombros como si nada fuera con ella. Esta España abstencionista es la que ha perdido la fe en su futuro y sigue mareada sin saber a que paño quedarse.

Madrid encrucijada de caminos

ALEJANDRO COLAS

Madrid, apuesta por nadar en la vanguardia internacional, y al mismo tiempo, trata de guardar la ropa de sus tradiciones

Mientras un madrileño, José María Güelbenzu, se traía de Barcelona el VII Premio de Novela Plaza y Janés, dos catalanes: Montserrat Caballé y José Carreras, se vinieron a Madrid, para promocionar las bodas de plata de la "Antología de la Zarzuela", un espectáculo, que un andaluz, José Tamayo, lleva paseando por todo el mundo desde 1966.

Esta encrucijada de caminos, coincide también con la presentación, dentro del XI Festival de Teatro de Madrid, de la primera obra de teatro del escritor de Barcelona, Eduardo Mendoza. "Restauración", una obra que escribió por y para Rosa Novell, actriz y directora de la compañía que la representa en la Villa.

En el mismo festival, estarán también presentes los británicos de la compañía Footbarn Travelling Theatre, los míticos miembros checos de la Divaduo Za Branou y los americanos de la Hua Kun Compañía (especializados en ópera china), coincidiendo todos estos eventos, con una lectura de poemas de Shakespeare.

Madrid, apuesta por nadar en la vanguardia internacional, y al mismo tiempo, trata de guardar la ropa de sus tradiciones. No se asusta ya de traer teatro de élite en lenguas extranjeras, pero tampoco se corta de llenar teatros con el reclamo de la zarzuela.

El género chico, una de las manifestaciones musicales más apegadas al pueblo de Madrid, será una de nuestras banderas para el siglo XXI, lo mismo que las torres transparentes del Museo Reina Sofía, o el Museo del Prado, que nunca ha dejado de serlo. Como garantes, los responsables, se han comprometido a inaugurar la temporada de 1993 en el Teatro de la Zarzuela.

De cualquier modo, y aprovechando el pretexto del "92", el expediente se cubrirá de sobra, con el nuevo teatro de La Vaguada, que este año pondrá nada menos que una zarzuela por mes. Entre ellas, algunas rescatadas del polvo del olvido.

Y, mientras esto suceda, en 1992, en 1993, y quien sabe cuántos años más, la "Antología", de Tamayo, seguirá dando vueltas por el mundo, y llevando un trozo de la música de Madrid, a tantas ciudades, que ya se ha perdido la cuenta.

Cuarto domingo de Pascua

Para percibir toda la riqueza del Evangelio de este cuarto domingo, es necesario situar la imagen del "pastor", que hunde sus raíces en la más antigua cultura mesopotámica, donde el rey era considerado "pastor", en cuanto que tenía la obligación de caminar "delante" de su pueblo, para guiarlo por los caminos de la paz, del bienestar y, sobre todo, de la justicia, de la tutela de los débiles e indefensos, de los huérfanos y las viudas.

Ya los salmos 23 y 80 nos aseguran que Israel ha invocado a su Dios con el título de "Pastor", para expresar así su fe en El, contemplando como el Rey que actúa constantemente en la historia el éxodo de la salvación, librando a su pueblo de la esclavitud, guiándolo hacia la tierra de la fraternidad en la justicia y en el amor, atrayéndolo hacia Sí y haciéndole participar en su vida.

La fe en el Señor-pastor (fuente de confianza y de esperanza) aparece, en el período

A la luz de esta tradición del Antiguo Testamento, la expresión "Yo soy el buen Pastor", se nos presenta como una solemne revelación que Jesús hace de Sí mismo. El es el verdadero Pastor-Mesías. El adjetivo "buen" indica justamente la realidad absoluta e indiscutible del título

amargo del exilio babilónico, como la luz que ilumina el futuro y renueva la espera. De hecho, frente al egoísmo de los "pastores" humanos, que, con sus intereses, habían esquilado al pueblo conduciéndolo a la ruina, el profeta Ezequiel anuncia que el mismo Señor, como pastor de Israel, intervendrá para renovar el éxodo, de manera que el pueblo viva la salvación bajo la guía de un nuevo Pastor. Este llevará a plenitud la liberación de Dios: curando a los enfermos, vendando a los heridos, reuniendo a los dispersos...

A la luz de esta tradición del Antiguo Testamento, la expresión "Yo soy el buen Pastor",

se nos presenta como una solemne revelación que Jesús hace de Sí mismo.

El es el verdadero Pastor-Mesías. El adjetivo "buen" indica justamente la realidad absoluta e indiscutible del título. Tal realidad es confirmada por el hecho de que Jesús "ofrece la vida por las ovejas", manifestando así de modo perfecto el amor del Padre.

El texto evangélico lleva, pues, a la comunidad a contemplar la obra que el Resucitado cumple, con la que ha inaugurado el mundo nuevo de la resurrección, donde se cumplen las promesas divinas y los creyentes viven en la experiencia del éxodo y de la alianza, es decir, en la vida del amor del Dios Santo.

Ha terminado el tiempo de los mercenarios, a los que nada

importan las ovejas. Y ha comenzado el tiempo de la Pascua, en que el amor de Dios se nos da a manos llenas. Amor que llega a todos y los creyentes viven en la experiencia del éxodo y de la alianza, es decir, en la vida del amor del Dios Santo.

Ha terminado el tiempo de los mercenarios, a los que nada importan las ovejas. Y ha comenzado el tiempo de la Pascua, en que el amor de Dios se nos da a manos llenas. Amor que llega a todos y cada uno de los que se unan a Cristo resucitado. El nos hace partícipes de la plenitud del amor salvador de Dios.

Cuanto más se descubre, se aprecia y se vive esta dimensión, más se advierte que la obra del buen Pastor tiene como objetivo "las otras ovejas" que aún no

están en el redil.

La asamblea celebrante se convierte, de este modo, en comunidad salvada y salvadora, lanzada a demostrar a todos que el Padre nos ama. Y esta es una tarea amplísima.

No en vano Jesús Pastor nos ha invitado apremiantemente a todos a pedir operarios para el trabajo: "¡La mies es mucha. Serán los "pastores" que continúen, en medio de la comunidad, la misma obra de Jesús!"

Por eso, hoy, la Iglesia celebra la Jornada Mundial de Oración por las Vocaciones. Buena jornada esta para que todos nos planteemos cómo queremos orientar la propia vida. Seremos llamados a ser "pastores", es decir, llamados a continuar el estilo de Jesús en medio del mundo, actuando siempre y sólo por amor? Buena jornada para tener presente a aquellos que ya actuaron como "pastores" entre nosotros sacerdotes, especialmente los responsables de nuestras comunidades, y los más ancianos solos o enfermos. Buena jornada para pedir por todos, con agradecimiento y con deseos de que no nos falte su presencia.



«DISCOS CERO»

Sábado
07.00 a 08.00 horas
16.00 a 17.00 horas

Domingo
02.00 a 08.00 horas

Lunes
02.00 a 05.30 horas

Presentan:
JUAN ANTONIO CEBRIAN
ELENA CABALLERO

Lista de éxitos discográficos de actualidad.



ONDA CERO RADIO CIUDAD REAL 1.485 KCS.



Excmo. Ayuntamiento
de
Ciudad Real

ANUNCIO

La Comisión Municipal de Gobierno de este Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Real, en sesión celebrada el día 10 de Abril actual, acordó proceder a la adjudicación de puestos de venta de helados, exclusivamente, en la vía pública, para la actual temporada y con sujeción a las siguientes condiciones:

PRIMERA.- Los kioscos tendrán una superficie de 4 m², no autorizándose la instalación de terraza.

SEGUNDA.- Los adjudicatarios dotarán con papeleras a los puestos para depósito de envoltorios y residuos y deberán mantener en perfectas condiciones de limpieza el lugar ocupado y zonas adyacentes sancionándose su incumplimiento.

TERCERA.- La adjudicación se efectúa para la actual temporada, finalizando el día 30 de Septiembre del presente año, debiendo los adjudicatarios retirar los puestos de la vía pública finalizando el plazo, realizándose en su defecto por el Ayuntamiento a su costa.

CUARTA.- El pago del precio público deberá realizarse en el acto de la adjudicación.

QUINTA.- Los tipos de licitación al alza serán los siguientes:

-PARQUE DE GASSET	372.000 ptas.
-PLAZA DE PIO XII	124.000 ptas.
-PLAZA DE ESPAÑA	248.000 ptas.
-PUERTA DE SANTA MARIA	173.600 ptas.
-PLAZA DE SANTIAGO	173.600 ptas.
-PLAZA DEL CARMEN	173.600 ptas.
-PLAZA DE SAN FRANCISCO	248.000 ptas.
-PLAZA DE LA MERCED	372.000 ptas.
-PASEO DEL PRADO	372.000 ptas.
-PLAZA DE TOROS	173.600 ptas.
-MERCADO DE ABASTOS	372.000 ptas.
-AVDA. TORREON	372.000 ptas.
-CTRA. CARRION	173.600 ptas.
-PLAZA INMACULADA CONCEPCION	173.600 ptas.
-PASEO CARLOS ERAÑA	173.600 ptas.

SEXTA.- Las proposiciones ajustadas al modelo oficial, que se facilitarán en este Ayuntamiento, solicitando la adjudicación de puestos podrán presentarse hasta el día 4 de Mayo, antes de las catorce horas, en el Registro del Excmo. Ayuntamiento, y la apertura de las mismas tendrá lugar el día 6 de Mayo a las 10,00 horas de la mañana, en el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial.

Ciudad Real, 19 de Abril de 1991
EL ALCALDE

**GRACIAS
ESPIRITU
SANTO**

R.M.

**GRACIAS
ANGEL DE
LA GUARDA**

.F.R.

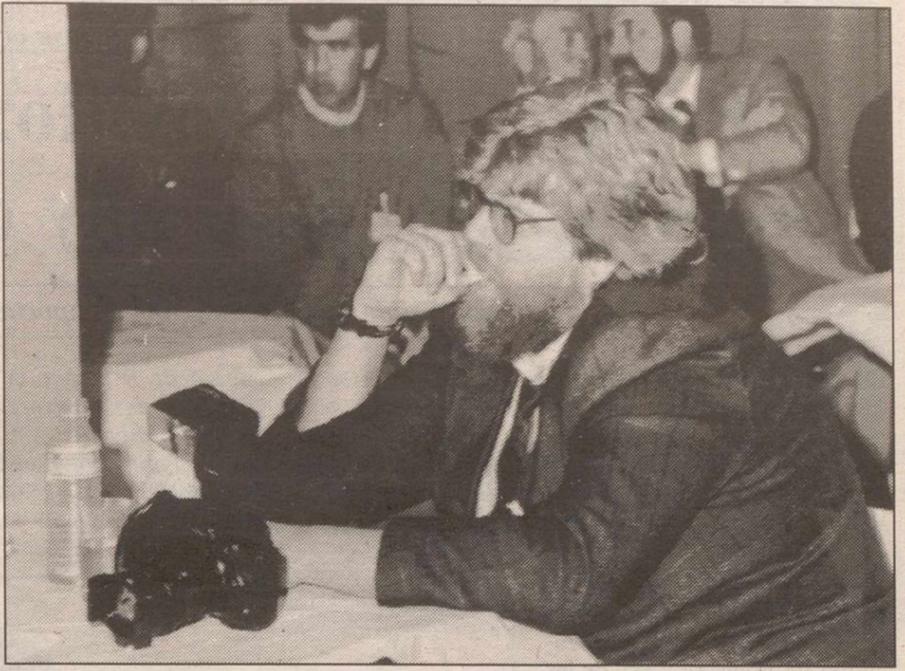
**GRACIAS
ESPIRITU
SANTO**

C.G.

Terminó la I Feria del Queso Manchego



La delegación austriaca a su llegada al salón de actos de Quesoman.



HERRERA PIÑA Uno de los representantes extranjeros durante la cata comentada de queso manchego.

HERRERA PIÑA

La opinión general entre las empresas que concurrieron a la Feria es positiva, aunque afirman que no acudieron demasiados profesionales

Las misiones comerciales de Austria y Alemania visitaron Quesoman durante la última jornada

"Los profesionales extranjeros recorrieron diferentes empresas fabricantes de la región antes de llegar a la capital"

Después de haber recorrido diferentes empresas productoras de queso manchego de la región, las misiones comerciales de Austria y Alemania llegaron en la mañana de ayer a Ciudad Real para visitar la I Feria Regional del Queso Manchego, durante su quinta y última jornada. Al término del certamen la opinión entre los empresarios participantes era que la experiencia había sido muy positiva, aunque se echó en falta la afluencia de profesionales.

M. ARAUS

de Agricultura, José Gallego Frías.

La última jornada de la I Feria del Queso Manchego, "Quesoman" estuvo marcada por numerosas actividades especialmente relacionadas con el intercambio comercial, a diferencia de días anteriores.

Destacan entre todos los que se desplazaron hasta el recinto ferial de La Granja, las misiones inversas de Alemania y Austria, quienes habían ya recorrido diferentes fábricas queseras de la región antes de acudir al certamen ciudarraleño. También llegaron hasta Quesoman, representantes de grandes cadenas de supermercados nacionales, como Seyca, Alfaro, Continente y Pryca, que visitaron los distintos expositores acompañados del presidente de la Diputación Provincial, Francisco Ureña y del consejero de Agricultura, Fernando López Carrasco.

La mañana comenzó con una conferencia dedicada a las Asociaciones de Amas de Casa, ofrecida por Gonzalo Sol de Líaño, periodista experto en temas de gastronomía y miembros de la Academia Española de Gastronomía.

Posteriormente los profesionales alemanes y austriacos, que primero acudieron al Palacio Provincial llegaron a Quesoman y contactaron con diferentes empresarios.

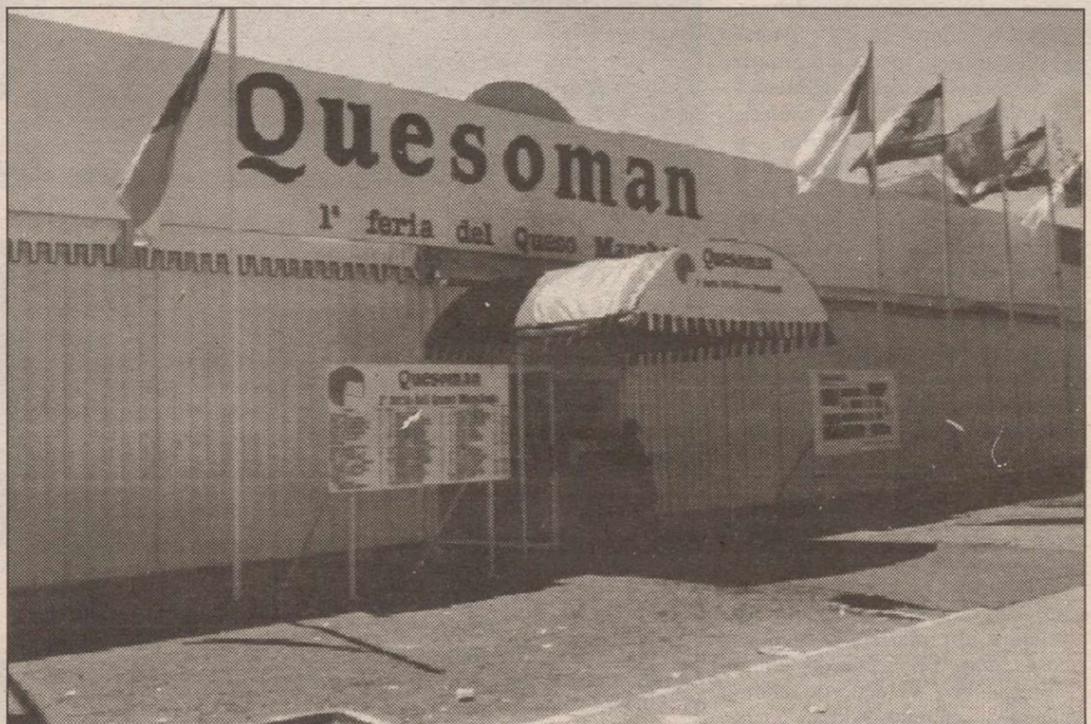
Por la tarde la organización ofreció a los extranjeros una cata comentada de queso manchego que estuvo presidida por el director general de Estructuras Agrarias de la Consejería

En un breve recorrido por los diferentes expositores que han concurrido a Quesoman la opinión generalizada es que la Feria ha sido muy positiva en su primera edición. A la hora de destacar alguna carencia, prácticamente todos coincidieron en afirmar que se había notado falta de afluencia de profesionales, excepto en la última jornada del certamen.

En la Sociedad Cooperativa de Ganaderos de Ciudad Real el comentario era que, "la Feria ha parecido más bien política que de profesionales, aunque nos han tratado muy bien y no podemos quejarnos de falta de público". La valoración era similar en el expositor de García Baquero, "hay que enfocarlo más a nivel comercial, en esta ocasión ha ido demasiado hacia un nivel político y de ganaderos". La versión de Cuquerella era que ha sido muy positiva, aunque con una afluencia de público "poco masiva", y con no demasiados profesionales.

En el expositor del Punzón Verde, de Toledo, se reiteraba la carencia de profesionales, aunque alabaron la buena organización, y el numeroso público.

Forlasa, de Albacete, calificó de fabulosa la organización, y alabó el hecho de que con las visitas de alemanes y austriacos se abren grandes superficies comerciales para el intercambio con estos países. La Feria finalizó por este año con una conferencia de Mariano Maraver, director general de Política Alimentaria del Ministerio de Agricultura.



La entrada de la I Feria del Queso Manchego.

PAUL WHITE

En algunos expositores el comentario generalizado era que la Feria del Queso Manchego había sido más bien política que de profesionales

La conferencia de Mariano Maraver, director general de Política Alimentaria del Ministerio de Agricultura sirvió de clausura de Quesoman



El público en Quesoman no ha sido demasiado numeroso según los empresarios.

Los aspirantes al Palacio de Fuensalida, a examen

Los países del Este nunca fueron el "paraíso" para los comunistas españoles

Pedro Pablo Novillo: Para que Castilla-La Mancha prospere hay que reformar el Estatuto

"Izquierda Unida, dice Novillo, puede aportar a la región una nueva manera de hacer política"

Publicamos hoy la segunda entrevista de la serie de cuatro que LA TRIBUNA ha mantenido con los líderes de los cuatro partidos con implantación en Castilla-La Mancha y representación parlamentaria. En la primera apareció José Luis Gómez-Calcerrada, del CDS; hoy lo hace Pedro Pablo Novillo,

cabeza de lista por la Coalición Izquierda Unida; próximamente aparecerán los líderes regionales del PP y del PSOE.

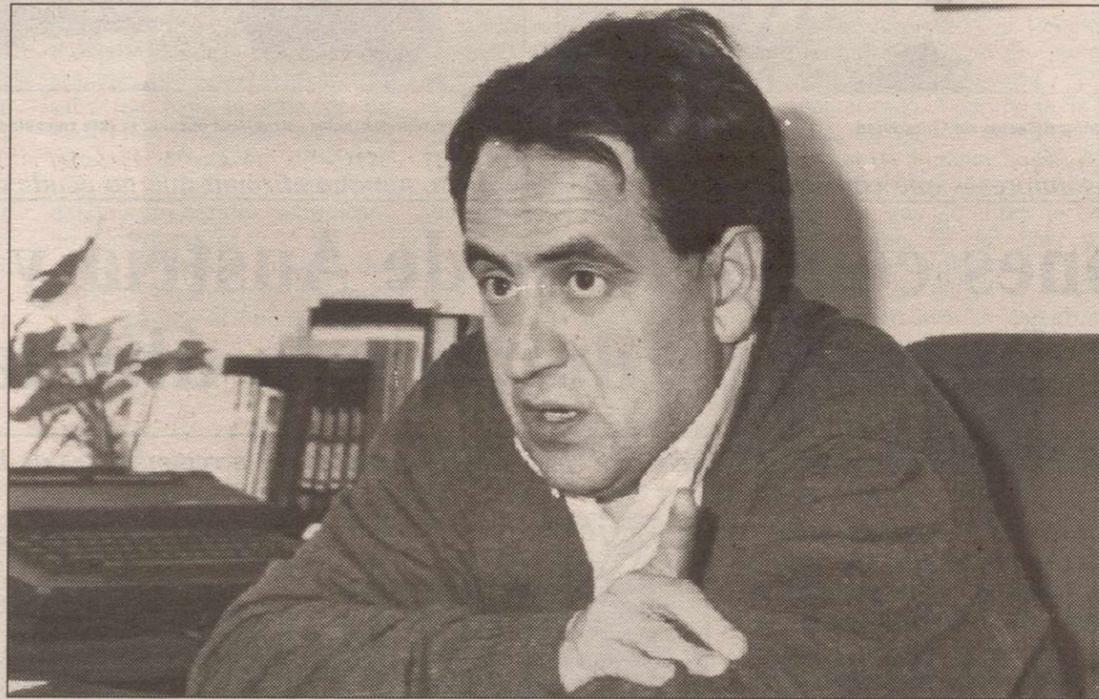
Pedro Pablo Novillo Cicuéndez nos recibe en la sede de Izquierda Unida, en la ciudadrealena calle de la Rosa. Es un local sin lujos y sin la más

mínima concesión a la galería. En él se advierte, dada la proximidad de la fecha del 26M, una mucha mayor actividad que hace unas semanas. La gente de IU ha comenzado a preparar la campaña y han empezado, como siempre ha hecho la gente del PCE, con todo ahínco.

M. LOPEZ CAMARENA

Pedro Pablo Novillo Cicuéndez es un producto típico de los españoles nacidos, criados, crecidos y formados al socaire de una emigración interior que, no por menos traumática que la de "las américas" o la de Alemania, ha dejado menos poso de dolor y sentimiento en ellos. Nacido en un pueblecito toledano, Puebla de Almoradiel, de padres campesinos devenidos a tenderos de ultramarinos, se confiesa, ante todo y sobre todo, un "enseñante", con todo lo que ello conlleva en su doble vertiente de profesor de Instituto y de líder político. En sus palabras, y eso le honra, no se advierte el más mínimo resquemor, matiz o reproche hacia sus oponentes o enemigos políticos, y cuando habla de épocas pasadas, su decir refleja tranquilidad, sosiego y ganas de mirar hacia adelante y nunca atrás. En el despacho donde celebramos la entrevista hay, presidiendo, una foto de Dolores Ibárruri y una litografía del pintor ciudadrealeno, fallecido en Navidad, Pepe Ortega. Lo demás, el resto del mobiliario, es el justo para desempeñar el trabajo del día.

Nací en Puebla de Almoradiel, muy cerca de Alcázar de San Juan, de padres labradores que, con el tiempo, pusieron una pequeñísima tienda, en un cuartito de la casa, en la que se vendían ultramarinos y algunas cosas más. Lo recuerdo como si fuese hoy y recuerdo como ayudaba, cuando podía, a mi padre. Posteriormente, a los siete años, tuve la oportunidad de marchar a Madrid para, en casa de una familia muy amiga de la nuestra, poder acceder a los estudios de Bachillerato. Eran de esos emigrantes interiores que tanto han proliferado en nuestros pueblos. Posteriormente, al cabo de tres años, pasé por Arnedo y Palma de Mallorca para volver, nuevamente, a Madrid. A todo esto, mis padres continuaban en la Puebla y nos reunimos definitivamente cuando ellos, en esa época, también tuvieron que marchar a Madrid a vivir y a trabajar. Hago "Preu" y entré en la Universidad para hacer Filosofía. Es en esa época cuando entro en contacto con el Partido Comunista que, hay que decirlo así, era el único que estaba organizado y funcionaba bien, dentro, por supuesto, de la clandestinidad. Me afilié a él en el setenta y tres. Mi primer trabajo como profesor fue en un Instituto de Vallecas, barrio del que guardo un gratísimo recuerdo en el que aún viven mis padres, y luego decidí volver a

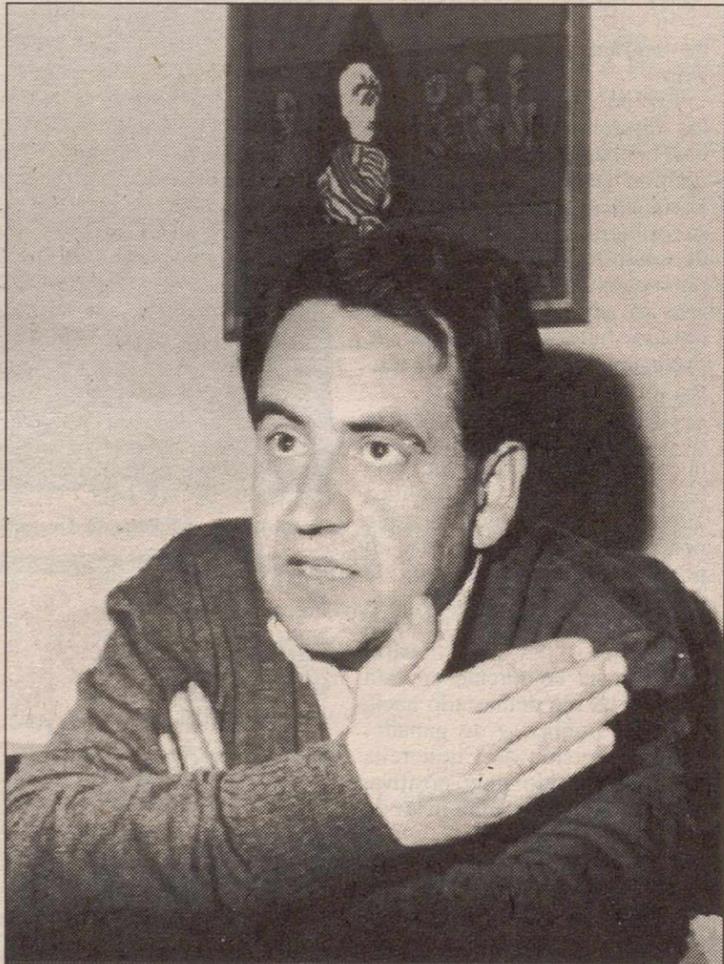


La Mancha, ya que me tiraba mucho. La mejor opción fue Alcázar de San Juan y aquí estoy, dando clases, como "enseñante" encantado de la vida.

¿Qué tipo de antecedente familiar, desde el punto de vista político, tiene o por el contrario, su familia fue de las que nunca se metieron en política?

Mis padres nunca tuvieron militancia política y hablo desde que eran jóvenes hasta hace unos años. Hoy, mi padre sí milita en el Partido Comunista de España. Pero ellos nunca estuvieron en la onda política. Por el contrario, las familias respectivas si que lo estuvieron: mis tíos, los hermanos de mi padre, fueron falangistas de pro en Puebla de Almoradiel, mientras que mi abuelo materno y otros familiares de esa rama fueron fundadores del PCE y del PSOE en mi pueblo. Soy hijo de una síntesis amorosa real de las dos Españas.

Pedro Pablo Novillo habla pausado, como si estuviese dando clase a un alumno atento que no necesita que el tono de voz se levante en ningún momento. No gesticula prácticamente nada, al contrario que la mayoría de los políticos que, quizás menos convencidos de lo que defienden, necesitan de la mímica para intentar centrar atenciones. Sus manos descansan, casi siempre, sobre la mesa y sus brazos se entrecruzan en paternal postura. De haber optado por marchar al extranjero, por poner un ejemplo, no hubiese desentonado nada como profesor en alguna Universidad, ya que no se le ve, así, a bote pronto, en otro tipo de trabajo.



¿Qué es para un hombre como usted nuestra región, para muchos ciertamente construida como a la fuerza, como un calzador? ¿Cree en Castilla-La Mancha?

Castilla-La Mancha es, ante todo, una región por hacer. Ha sido una región subordinada, secundaria; sin una entidad lingüística, cultural, social, etc. Pero tiene, y eso es lo bueno,

grandes posibilidades de futuro, si sabemos dotarla de los medios necesarios para su desarrollo. La mayor dosis de identidad consiste, tristemente, en su grado de atraso, de analfabetismo, de subdesarrollo, etc. Por todo ello es, como digo, una región por hacer. Cuando hayamos hecho todo lo necesario, Castilla-La Mancha estará donde debe estar, ni más arriba, ni más aba-

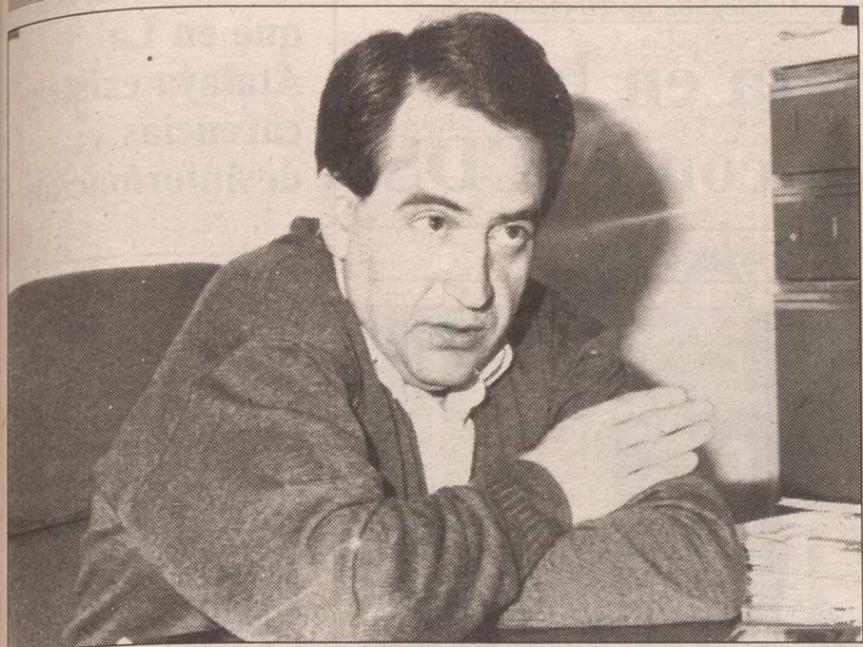
Nacido en Puebla de Almoradiel (Toledo), es hijo de padres campesinos devenidos en tenderos y se confiesa, ante todo, un enseñante

Eurocomunista convencido, apoyó en todo momento, los cambios que los tiempos y la sociedad exigían al Partido Comunista de España

Siempre fui un defensor de la nueva izquierda

Al enfocar la crisis del comunismo español, Pedro Pablo Novillo se confesaba: "profundamente eurocomunista" al igual que, supongo, todos los jóvenes, y menos jóvenes, que entramos en el PCE y que no teníamos mucho que ver con el PCE de la guerra, del "maquis" y la clandestinidad. Sabíamos que la única manera de llegar a una sociedad de izquierda era mediante el respeto de la democracia y de las libertades. Por ello era, no un seguidor, sino un firme defensor del "Eurocomunismo" y de lo que significaba. Posteriormente, Pedro Pablo Novillo apoyó la llegada de Gerardo Iglesias al PCE y aportó su grano de arena a la continuidad de la tarea iniciada por éste y que continúa Julio Anguita. Hoy, añadía, sigue pensando igual que siempre: hay que articular una izquierda plural nueva en sus planteamientos y en su forma de hacer política hasta el punto de que su trabajo actual no es ver qué se hace con el PCE, sino lograr que IU sea cada vez más grande.

Los aspirantes al Palacio de Fuensalida, a examen



Castilla-La Mancha es, ante todo, una región por hacer que tiene grandes posibilidades

jo, sino donde, en justicia y por nuestro potencial, nos correspondía.

Para ello, no hay que temer enfrentarse al Gobierno de Madrid, ni el cantarle las cuarenta a quien sea. Y para adoptar esa actitud firme en defensa de nuestra región, ante todo, hay que creer en ella y yo creo. Si no fuese así, no estaría en las listas ni, a lo mejor, en la región siquiera.

¿Como ve el líder de Izquierda Unida en Castilla-La Mancha la situación de la región: mejora socioeconómicamente; está estancada; sigue un ritmo de crecimiento aceptable; disminuye el analfabetismo; etc?

En política, como en la vida, hay que ser realista y dejarse de maniqueísmos. Las cosas no son blancas o negras; son, afortunadamente, de muchos y variados colores. Castilla-La Mancha desde el 80 o antes, claro que ha tenido mejoras. Lo que sería extraño es que no las hubiera tenido. Si la bonanza económica de años atrás llegó a toda Europa y a toda España, no faltaba más que no hubiese llegado aquí; eso sí que sería extraño y merecedor de un varapalo fuerte. Lo que no es justo es que se quiera hacer creer que ese crecimiento, obligado, es cuestión de un gobierno concreto. Eso mismo podrían decir del Partido Popular y el CDS en las regiones que gobiernan.

¿Qué puede ofrecer un proyecto de izquierda a Castilla-La Mancha en estos momentos, cuando parece que esas ideologías están en decadencia?

Ante todo la idea de un "Pacto institucional" para la región que involucre a todos: partidos políticos, sindicatos, asociaciones, ciudadanos, etc., para que, arrojando el hombro todos y mediante la reforma del Estatuto de Autonomía y el ejercicio de competencias propias, no delegadas, en las materias realmente importantes y decisivas, construyamos un futuro de esperanza real para todos los que vivimos aquí.

Luego, bajando a la arena, ofrecemos una concepción diferente que, sin tener nada que ver con viejos y fenecidos planteamientos, sí llevaría a situaciones distintas.

¿Cuáles son los grandes temas que afectan a nuestra región y, consecuentemente, a

La mayor dosis de identidad de nuestra región consiste, tristemente, en su grado de atraso, de analfabetismo, de subdesarrollo... Por todo ello, Castilla-La Mancha está por hacer

nuestra provincia? ¿Podría Izquierda Unida darles solución desde Fuensalida?

Ni nosotros, ni nadie, puede dar solución a algunos problemas sino tiene las competencias plenas necesarias para actuar con autonomía. Y para actuar con autonomía, insisto, no hay más remedio que ir a la Reforma del Estatuto y eso hay que plantearse seriamente. Cuando tengamos esas competencias, suficiencia económica y voluntad política de mejorar la gestión, que nadie dude que impulsaremos nuestra región hacia adelante.

Problemas importantes son, entre otros, el paro, que en Castilla-La Mancha no cesa de aumentar; la eterna problemática de nuestros agricultores y ganaderos; la escasez de agua y el crimen ecológico que se está cometiendo por permitir un irracional aprovechamiento del

agua, lo que no quiere decir que tengan que dejar de regar los agricultores, sino que habrá que racionalizar el tema; la nuclearización de nuestra región y parte de la España que nos es próxima, basta pensar que siete de las catorce centrales nucleares en activo o en moratoria están en Castilla-La Mancha y Extremadura; la barbaridad que se va a cometer en Almadén con una planta de quema de residuos que la propia Comunidad Europea se cuestiona ya; la desindustrialización de puntos concretos como, por ejemplo, Alcázar de San Juan y el propio Almadén; el tema del tren AVE, que nosotros no consideramos positivo por razones de varios tipos; etc.

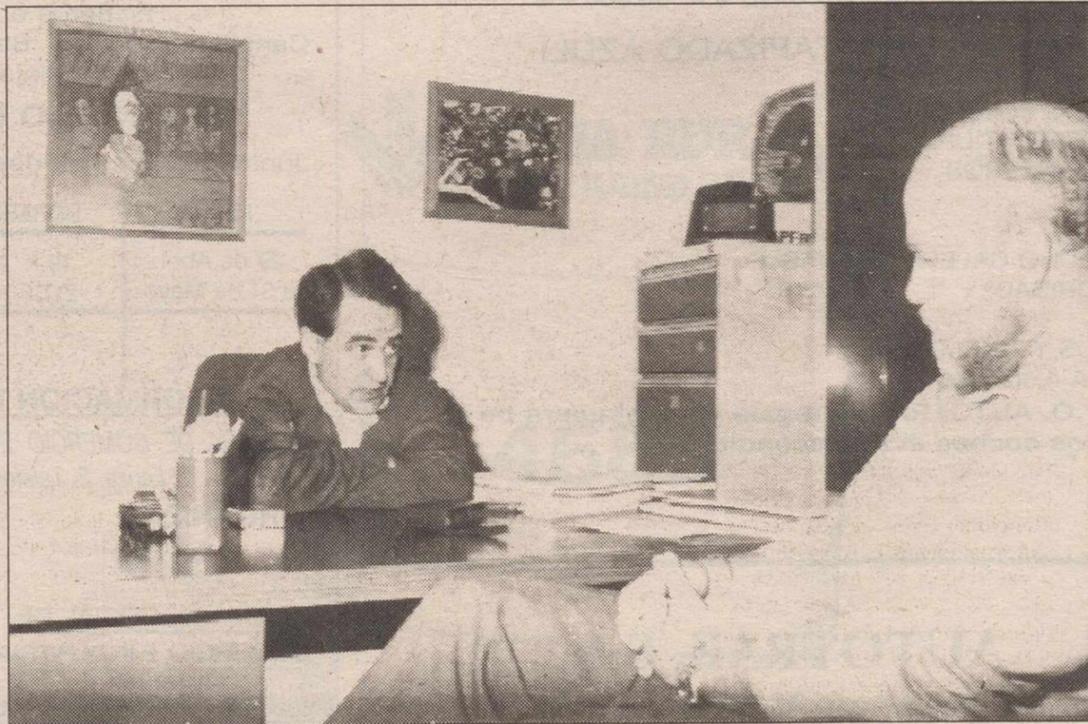
Muchos temas y muy graves a los que sólo se puede dar solución con competencias plenas y con autonomía financiera; algo que hoy no tenemos.

Ni nosotros, ni nadie, puede dar solución a algunos problemas si no tiene las competencias plenas necesarias para actuar con autonomía. Por eso hay que ir hacia la reforma estatutaria

Como espero que tengamos grupo parlamentario después del 26M, no duden que podremos acortar un trabajo serio y soluciones para Castilla-La Mancha.

¿Si los resultados electorales de IU dependiesen de esta entrevista, que le diría usted a sus electores desde aquí?

Dos cosas muy concretas: de un lado, que nuestra región tiene perspectivas muy favorables de futuro, pero que hemos perdido demasiados años por culpa de los diversos gobiernos regionales; de otro, que para cambiar esa dinámica y ponernos en el lugar que nos corresponde, hay que apostar por una región mucho más participativa, con más competencias, con un Estatuto reformado, con unas buenas relaciones con el resto del Estado y con la CE. Sólo así saldremos del olvido y la marginación.



Un comunista entre la Universidad y Vallecas

Novillo no sólo es un comunista convencido sino que se siente absolutamente orgulloso de ello. A lo largo de la entrevista se confiesa satisfecho de su trayectoria política y dice que ha sido un privilegiado, ya que tuvo la suerte de vivir una época muy interesante que, posteriormente, le ha servido de mucho para el desarrollo de su actividad pública. En la Universidad formó parte de la Agrupación de profesores como militante comunista, mientras que cuando volvía a casa estaba en contacto continuo con la realidad y la problemática de un barrio como Vallecas y todo lo que eso conllevaba en tonces. Ese "estar" en dos frentes tan dispares -de un lado la ideologización universitaria y de otro la realidad cotidiana de una barriada casi marginal- facilitaron la comprensión, la adaptación y el "ponerse al día" de este líder de la izquierda española.

En la entrevista contó también una anécdota familiar que demuestra lo en secreto que llevaba la militancia en el PCE: sus dos hermanos estaban afiliados al PCE y a las Juventudes Comunistas y ninguno de los tres lo sabían.

El ex-presidente provincial del partido ha enviado una carta a la delegada de Hacienda

Soler duda de la limpieza en las cuentas de Vicente Gallego con el CDS

Acusa al concejal de haber percibido su sueldo y la subvención del grupo centrista

Juan Miguel Soler, ex-presidente provincial del CDS, ha dirigido una carta a la delegada de Hacienda de Ciudad Real en la que pone en tela de juicio la limpieza de las cuentas de Vicente Gallego con el partido. Según el escrito, el concejal habría percibido su sueldo y la subvención del grupo municipal sin dar cuenta al partido.

LT

El texto firmado por Juan Miguel Soler y enviado a la delegada de Hacienda afirma literalmente, "desde julio de 1988 a noviembre de 1989, el concejal del CDS en el Ayuntamiento de la capital ha recibido personalmente todos los recursos económicos procedentes del mismo, tanto los correspondientes a su labor como los establecidos para el grupo político que representa". Más adelante añade, "durante los periodos señalados... los ingresos correspondientes al partido percibidos por Vicente Gallego nunca se ingresaron en cuentas del partido".

El ex-presidente provincial del CDS señala que la carta que dirige a la delegada de Hacienda tiene el objetivo de dejar clara la situación económica del partido ante la

Administración, durante el periodo en el que Juan Miguel Soler tuvo la responsabilidad política de su dirección.

El ex-presidente del CDS afirma que está dispuesto a participar en un debate público ante todos los medios de comunicación para dejar claras todas las informaciones y hechos que se han producido en relación al partido en Ciudad Real, a continuación indica, "que lo acepten o que asuman de una vez por todas la responsabilidad de haber situado al CDS en la región al borde de la desaparición".

En el escrito enviado a los medios de comunicación, Juan Miguel Soler señala que ya en el periodo en el que él era presidente del partido en Ciudad Real se apreció "la continua indisciplina del señor Gallego Asensio", por lo que el Comité de Distritos decidió "existe acta de dicho acuerdo,



Juan Miguel Soler, ex-presidente provincial del CDS.

por unanimidad solicitar la apertura de un expediente al citado concejal".

Soler declara que los que dañan la imagen del CDS son los que de manera reiterada mantienen posturas personalistas, ocultan la verdad y la manipula. El ex-lider centrista ciudarrealeno concluye con la

afirmación de que "en las próximas elecciones -los que ahora constituyen el partido en la provincia- sólo aspiran a mercadear con los votos que reciban. La carta dirigida a la delegada de Hacienda de Ciudad Real, le fue entregada el pasado día 8 de abril, en la Delegación de la capital.

CC.OO afirma que en La Atalaya existen carencias y desinformación

LT

El sindicato provincial de Administración Pública de CC.OO afirma que los trabajadores del Centro de Minusválidos Psíquicos Profundos de La Atalaya conocen y padecen las carencias del edificio como residencia y para la rehabilitación de minusválidos, y el deterioro sufrido desde su apertura como tal, ya que las inversiones en reformas han sido mínimas y siempre motivadas por situaciones de urgencia por parte de la Consejería.

Este sindicato señala que no duda de las gestiones realizadas o que esté realizando la Consejería para la ubicación de un nuevo centro o la reconversión del actual para prestar la mejor asistencia, pero discrepa ante la falta de información a los sindicatos representativos y a la asociación de padres, desde el convencimiento de que la participación activa de sindicatos y Asociación de Padres enriquecería dichos proyectos.

Por último, señalan que entienden la inquietud de los padres y están de acuerdo con ellos en el fondo, pero no comparten las manifestaciones contradictorias de la Asociación, ni lo oportuno de las medidas de presión con tanta injustificada urgencia pretenden llevar a cabo los tutores.

SU MERCEDES-BENZ LISTO PARA MATRICULAR NUEVOS PRECIOS NUEVOS EQUIPAMIENTOS

MERCEDES 190 E 2.0 (COLOR BLANCO TAPIZADO AZUL)
MOTOR DE 122 C.V.

A.B.S.
ELEVACIONES DELANTEROS ELECTRICOS
BLOQUEO CENTRAL DE CERRADURAS
FAROS ANTINEBLAS DELANTEROS Y TRASEROS
5 VELOCIDADES
SERVODIRECCION
ESPEJO EXTERIOR DERECHO CALEFACCIONABLE
5 CINTURONES DE SEGURIDAD
LUNETAS TERMICAS
CRISTALES TINTADOS Y CALORIFUGOS

PUESTO EN CARRETERA IVA INCLUIDO \$ 4.100.000 Pts.

MERCEDES 190 D 2.5 (COLOR Y TAPIZADO AZUL)

MOTOR DE 94 C.V.
ELEVACIONES DELANTEROS ELECTRICOS
BLOQUEO CENTRAL DE CERRADURAS
FAROS ANTINEBLAS DELANTEROS Y TRASEROS
5 VELOCIDADES
SERVODIRECCION
ESPEJO EXTERIOR DERECHO CALEFACCIONABLE
5 CINTURONES DE SEGURIDAD
LUNETAS TERMICAS
CRISTALES CALORIFUGOS Y TINTADOS

PUESTO EN CARRETERA 4.000.000 Pts.

Sin entrega de V.O. AUTOTRAK le regala en cualquiera de estos dos coches el aire acondicionado



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

CURSOS DE FORMACION EN CASTILLA-LA MANCHA

INTRODUCCION AL DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR AUTOCAD

Dirigido a Iniciados en Informática Profesionales y Personal de Empresas en relación con el diseño en general

CONTENIDO DEL CURSO

Menús y Editos del Turbo Basic
Programación en Turbo Basic
Ficheros en Turbo Basic
• Canpilador Turbo Basic y Traductor Basic
Gráficos y Sonidos en Turbo Basic

ORGANISMO COLABORADOR

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

FECHA	HORARIO	LUGAR
29 de Abril al 31 de Mayo	19 h. a 21'30 h.	Ciudad Real

INFORMACION E INSCRIPCIONES:

CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE CIUDAD REAL
C/ Lanza, 2. Teléfonos: 22 25 31 y 22 11 49

ORGANIZA:



CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA Ciudad Real

PATROCINA:



JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE CIUDAD REAL

La Tarjeta de la Semana.

Sorteo Visa Electron-Servired.



Si Usted es Usuario de Esta Tarjeta Compruebe Semanalmente Este Número.

Si Tiene Esta Tarjeta, Tiene un Tesoro.



**CAJA RURAL
DE CIUDAD REAL**



Presentación de candidaturas

Bono asistió a la presentación de la lista de candidatos del PSOE que encabeza Salvador Galán

José María Barreda: "a los socialistas no se nos puede escapar la Alcaldía de Valdepeñas"

"Según Galán, los concejales no han podido realizar su trabajo por el continuo choque con el PP"

El presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, asistió a la presentación de la lista de candidatos del PSOE en Valdepeñas. Bono estuvo acompañado por el vicepresidente del gobierno regional, José

María Barreda, que señaló la importancia que para su partido tiene ganar las elecciones en esta localidad al afirmar que a los socialistas "no se nos puede escapar la Alcaldía de Valdepeñas". Por su parte, el presidente de la Junta

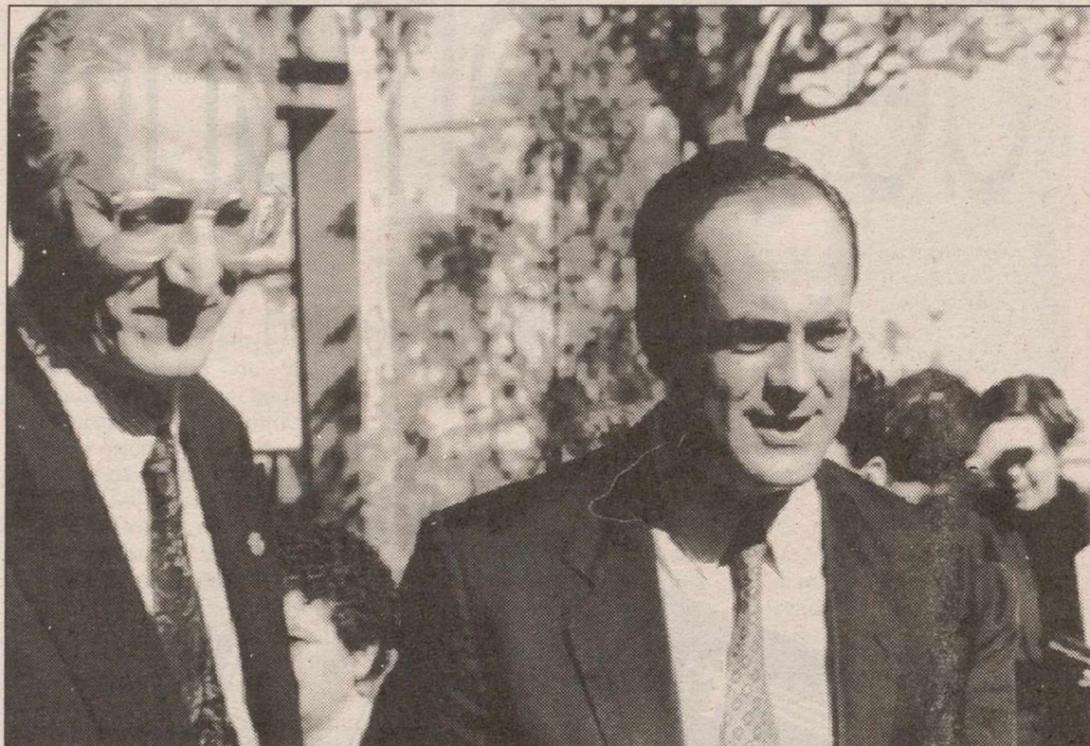
afirmó que había decidido visitar el municipio porque "podría renunciar a otras cosas, pero este pueblo no puede perder el tren del progreso y el que lo pierda no lo podrá coger porque en la estación no espera nadie".

Elisa LADERAS

Apretada fue la agenda del presidente del ejecutivo autónomo, José Bono, durante su estancia en Valdepeñas con objeto de presentar la candidatura municipal encabezada por el independiente Salvador Galán, director del centro provincial asociado a la UNED.

En este acto también estuvo presente el secretario general de esta formación política en Ciudad Real y vicepresidente del gobierno regional, José María Barreda, quien tras ser presentado por el secretario de la agrupación local, Herminio Ureña, manifestó ante una sala totalmente llena que "el ejemplo de lo que ha hecho del PSOE en Valdepeñas sirve para marcar las diferencias existentes entre esta formación, el resto de las organizaciones y los otros partidos políticos". Simbolizando estas diferencias con la presentación de una candidatura progresista, abierta y solidaria e integrada por seis personas que aún compartiendo el proyecto presentado, "el bien de todo el pueblo por encima de otra consideración", no son afiliados al partido. Asimismo, indicó el esfuerzo y planteamiento "inteligente" realizado para configurarla.

Para Barreda, Valdepeñas es una ciudad fundamental en Castilla-La Mancha y que debe tener la importancia que le corresponde, "es absolutamente necesario que se ponga en sintonía con otras poblaciones y el conjunto tanto provincial, regional y nacional para conseguir recuperar lo que durante estos cuatro años se ha perdido", aludiendo para ello a una gestión, inversión y coordinación entre todas las administraciones con un esfuerzo dirigido, garantizado y protago-



José Bono con el candidato del PSOE a la alcaldía.

PABLO PEREZ

nizado por los socialistas. Justificó así la importancia que tiene para su formación ganar las elecciones no dudando en solicitar la colaboración de todos puesto que "no se nos puede escapar la Alcaldía de Valdepeñas".

Por su parte, José Bono se refirió a Valdepeñas como un municipio que puede sentir orgullo de ser lo que es y de la historia que tiene y uno de los pocos pueblos de la región que se puede presentar sin tarjetas, "la historia de sus vendimiadores, de sus vinos, de gente trabajadora y laboriosa es el mejor cartel", aunque indicó que le faltaba engancharse a la cadena que conduce al progreso.

Bono señaló que no podía

presentar las novecientas listas que llevará su formación en la región, porque entre otras cosas no podría gobernar, asistiendo tan solo a tres sitios, uno de ellos esta localidad porque, según sus palabras, "podría renunciar a otras cosas, pero Valdepeñas no puede perder el tren del progreso y el que lo pierda no lo podrá coger porque en la estación no espera nadie" e instó, por otro lado a los asistentes a no dudar en pedir todo cuanto crean necesario arreglar independientemente del volumen, porque un Ayuntamiento no tiene que estar, agregó sólo "para el farandoleo y los grandes actos en la plaza del pueblo". En su opinión, "el signo iden-

tificador de un gobierno cercano es aquel que se preocupa por las cosas chicas".

La coordinación y colaboración para intentar que el mensaje de futuro en el que está trabajando la candidatura pueda ser una realidad, fue el principal argumento del candidato a la alcaldía, Salvador Galán, que destacó la labor realizada por los actuales concejales que en cuatro años no han podido llevar adelante sus mociones debido al continuo choque con el grupo dominante en el gobierno municipal.

Además señaló que es necesario poner a la localidad a la altura que los valdepeñeros "nos merecemos".

Quejas de los vecinos

El presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, también visitó varias barriadas de Valdepeñas, entre las que se encontraba la conocida como la de las 110 viviendas.

Se quejaban del mal estado de sus viviendas

Los vecinos de este barrio habían escrito una carta a Bono en la que se quejaban del mal estado de sus viviendas como consecuencia de las inundaciones que sufrió la ciudad hace aproximadamente diez años.

Falta de aislamiento de las casas

Bono pudo comprobar la falta de aislamiento de las casas y el mal estado general de las mismas. Asimismo, recorrió otras barriadas del municipio y el Hogar del Jubilado.

El presidente de la Junta también conversó con los vecinos de Valdepeñas que encontró durante su visita y públicamente pidió a los vecinos que no dudaran en pedir todo cuanto crean necesario arreglar, independientemente de su volumen y añadió que un Ayuntamiento no debe estar sólo para "el farandoleo y los grandes actos en la plaza del pueblo".

ESQUELAS DE DEFUNCION

Se reciben en **LA TRIBUNA** hasta las 8,30 de la tarde Plaza del Pilar, 7 (Entreplanta) o por teléfono al 21 53 01

RENAULT



Concesionario en CIUDAD REAL: **BALTASAR RUIZ, S.A.**
CTRA. CARRION, Km. 242 - TLF. 22 73 50

POLICLINICA MEDICA Dr. R. LEAL PLANIFICACION FAMILIAR MASCULINA Información (Vasectomía)

Sólo previa cita al teléfono: 22 62 58
REALIZAMOS: Intervenciones sin demora ni pérdida laboral: fimosis, papilomas, etc.

Dr. R. LEAL, C/ Toledo, 25-Bajo A. Teléfono: 22 62 58 de 9 a 21 h. CIUDAD REAL

**GRACIAS
ESPIRITU SANTO
POR LOS
FAVORES
RECIBIDOS
P.J.S.M.**

La entidad humanitaria recibirá tres millones de pesetas como contraprestación económica

El Ayuntamiento y Cruz Roja han firmado un convenio de colaboración

Daniel Jareño anunció la puesta en marcha del servicio de telealarma

El Ayuntamiento de Alcázar de San Juan y Cruz Roja han firmado un convenio de colaboración mediante el que se regulan las actividades que la entidad humanitaria llevará a cabo en la localidad, entre las que figuran actividades relacionadas con protección civil y atención a los ancianos y otros grupos sociales.

Domin VILLAREJO

La asamblea local de Cruz Roja y el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan han firmado un convenio de colaboración mediante el que se regulan las actividades que lleva a cabo la entidad humanitaria en la localidad y la contraprestación económica que recibe por ello del Ayuntamiento y que asciende a tres millones de pesetas.

Gracias al convenio, Cruz Roja colaborará en las áreas siguientes. En protección civil con la asistencia a catástrofes, incendios u otros acontecimientos imprevistos así como a concentraciones, espectáculos y otros actos culturales o deportivos. En el área cultural se desarrollarán programas de educación para la convivencia de adultos y sendos planes de educación para la paz y educación para la salud.

En medioambiente se llevará

a cabo campañas de concienciación popular y recogida de residuos, pilas usadas y papel para su reciclado. Asimismo, se realizarán programas de educación medioambiental en los colegios de la localidad.

En servicios sociales, Cruz Roja viene desarrollando una serie de programas de ayuda a domicilio, transporte de minusválidos y tercera edad en vehículos especiales, control de hipertensión arterial y de glucosa en sangre para diabéticos. Finalmente, en el área de formación la asamblea local se compromete a realizar un curso de socorrismo al año destinado al personal del Ayuntamiento.

El ámbito de aplicación de este convenio afecta a Alcázar de San Juan y las pedanías de Alameda de Cervera y Cinco Casas. Su vigencia termina a finales del presente año y se renovará tacitamente a principios del 92 si antes no es denunciado por ninguna de las partes.



Cruz Roja y el Ayuntamiento han firmado un convenio.

El presidente local de Cruz Roja, Daniel Jareño, destacó la importancia del convenio desde el punto de vista de que hasta la fecha las relaciones con el Ayuntamiento eran buenas pero muy dispersas y por tanto menos eficaces, dijo Jareño. Los programas los desarrollarán voluntarios, de los que la

asamblea local cuenta con unos doscientos. Por último Jareño anunció la puesta en marcha de un nuevo programa destinado a la tercera edad denominado telealarma, que ha de realizarse en colaboración con el Centro de Servicios Sociales desde donde se hará la designación de usuarios.

La asociación de radioaficionados organiza una curiosa "cacería del zorro"

D.V.

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha patrocinará el primer premio de la "cacería del zorro" que se celebrará el 25 de mayo en Alcázar de San Juan bajo el título "Especial día de la región". La cacería ha sido organizada por la asociación cultural "Radio Banda Ciudadana" de Alcázar y tiene carácter nacional. En la prueba podrán participar todos los radioaficionados de nuestro país que lo deseen, siempre que actuen en Banda Ciudadana, conocidos como cebeistas.

Esta "cacería del zorro" es una actividad en la que el "animal" a cazar es un radioaficionado. Este se oculta emitiendo una señal mediante la que se guían el resto de los participantes para encontrarle.

La parrilla de salida estará situada en un restaurante de la localidad entre las tres y las cinco de la tarde, aunque todavía no se ha especificado ni el número de participantes ni el de "zorros" que tomarán parte en la prueba. La organización ha previsto la entrega de tres premios, el primero de ellos patrocinado por la Junta de Comunidades, el segundo por el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan y el tercero por la asociación cultural "Radio Banda Ciudadana".

Industrial Quesera Cuquerella, S.L.

FABRICA:
Carretera de Toledo, 20 • Tels. (926) 80 02 15 - 80 02 06
Malagón (Ciudad Real)

Semana Regional de la Zarzuela

El recital ofrecido la noche del pasado viernes por el tenor Pedro Lavirgen, dentro de la VIII Semana Regional de la Zarzuela, entusiasmó a los espectadores que se congregaron en el Teatro Cervantes de La Solana para escuchar a una de las voces míticas de este género. El tenor estuvo acompañado por el pianista Antonio López Serrano, que también consiguió arrancar los aplausos del público al interpretar varios solos virtuosos. Una vez finalizada la actuación, la organización homenajeó al matrimonio manzanareño formado por Emiliano García Roldán y su mujer Custodia. La pareja recibió de manos del tenor la codiciada distinción "La rosa del azafrán de oro".

El matrimonio manzanareño formado por Emiliano García Roldán y su mujer, Custodia, fueron homenajeados al final del acto

El tenor cordobés Pedro Lavirgen entusiasmó al público de La Solana con su magnífica actuación

"El cantante ha recibido el galardón "Rosa del azafrán de oro"

GARCIA-CERVIGON

El recital lírico a cargo del legendario tenor Pedro Lavirgen entusiasmó a los espectadores que se congregaron para escuchar a una de las voces míticas de renombre duradero, tanto en el terreno de la ópera como en el de la zarzuela. El Teatro Cervantes de La Solana, atravesó la barrera idiomática en una noche clamorosa que pasará a la historia en los anales de los actos culturales de la VIII Semana Regional de la Zarzuela.

El artífice y gran triunfador de la noche fue el tenor cordobés Pedro Lavirgen que vino a entregarse en el recital programado en sintonía perfecta, mímica y visual con el pianista Antonio López Serrano, que supo arrancar del piano las notas más virtuosas de sus interpretaciones, ante un público que demostró saber estar con un silencio impresionante a lo largo del tiempo que duró la gala, casi dos horas de calidad musical, ante una de las voces más sobresalientes del panorama internacional.

A Pedro Lavirgen, una desgracia familiar le privó de ser pregonero en la V Semana Regional de la Zarzuela, pero luego volvería para ser galardonado con la distinción de Juan Pedro Mayor y a la siguiente edición, distinguido con "La Rosa del Azafrán de Oro".

La oportunidad de la noche del viernes llegaba conducida por la profesionalidad sin tacha del tenor de Bujalance que habló del cariño que profesa a La Solana, convertido en oración recíproca como pudo comprobarse en la gala lírica que ha supuesto un reto a la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela, para poder igualar, una noche histórica en el Teatro Cervantes de la localidad, presidida por la personalidad arrolladora de un ilustre tenor que declaraba al finalizar su concierto, "me he entregado en cuerpo y alma y he puesto todo lo que llevo dentro para mi público, a La Solana la llevo en el corazón y un trozo de esta tierra preside mi hogar madrileño. Mañana tengo que cantar en el nuevo Teatro Apolo, pero los espectadores han podido comprobar que no ha habido reservas de ninguna clase. En la primera parte de su programa canciones italianas, por eso decimos que el Teatro Cervantes traspasó la barrera idiomática y el "Adios a la vida" de Tosca de Puccini cerró la dulzura que contenían las obras interpretadas, la mayoría segui-



El tenor Pedro Lavirgen entusiasmó con su actuación en la Semana de la Zarzuela.

El tenor, anteriormente admirado en esta localidad, ha recibido el premio "La rosa del azafrán de oro" y ha sido nombrado Juan Pedro Mayor. La organización entiende que ha compensado el esfuerzo para poder contar en la Semana de la Zarzuela con uno tenor mítico.

das de aplausos que se repitieron para Antonio López en unos solos de piano.

La segunda parte del programa incluía obras de Turina y de Manuel de Falla para culminar con un fragmento de Black, el "Payaso" de Sorozábal, y "Los de Aragón" de J. Serrano. Ante la insistencia de los aplausos del público, el tenor regaló dos besos que enervizaron a la sala. "No puede ser" de "La Tabernera del Puerto" de Pablo Sorozábal y el Truss de los tenorios que entusiasmó. El recital lírico programado para la noche del pasado viernes en el Teatro Cervantes, a parte de los dolores de cabeza propiciados para estos actos, es una de las jornadas que debían de ser clásicos en las semanas de la Zarzuela en La Solana.

La organización deberá hacer un esfuerzo cada año para llegar a un público que todavía se muestra remiso a esta clase

de acontecimientos. Los afortunados espectadores que tuvieron la suerte de entender lo que allí podía ofrecerse, están ahora "cantando" la clase y la altura que tuvo el acontecimiento. El excepcional tenor que es Pedro Lavirgen, con una personalidad arrolladora en el escenario, con una prodigiosa voz y su prodigioso tesón lograron una noche mágica inolvidable en los anales zarzueleros de La Solana.

Si la villa de la Zarzuela es conocida ya en toda la región, el acontecimiento del pasado viernes marca un hito cultural al que debe hacer frente la organización, que debe instituir la gran gala lírica de la semana con voces y música de alta escuela. Por otra parte, hay que señalar que el admirado y popular matrimonio manzanareño formado por el doctor Emiliano García Roldán y su esposa Custodia, profesora del Conserva-

torio de Música, fueron homenajeados al término de la actuación de Pedro Lavirgen en el Teatro Cervantes, dentro del programa de la VIII Semana Regional de la Zarzuela.

La Asociación Cultural, tomó el feliz acuerdo de otorgar su distinción de "Rosa del Azafrán de Oro" para una pareja sin par, colaboradora de la Semana Regional de la Zarzuela y a la que se debe en gran parte, el recital lírico de Pedro Lavirgen, acompañado al piano por Pedro López. Al término de este acontecimiento, Emiliano y Custodia, Custodia y Emiliano, como unos reyes de una jornada histórica, subieron al escenario del Teatro Cervantes, donde fueron largamente aplaudidos.

El tenor y el vicepresidente de la Asociación, Andrés Uriel, fueron los encargados de imponer a aquellos el preciado galardón entre las aclamaciones del público.

Magnífica actuación

El tenor cordobés ha puesto en "un apuro" a la organización de la VII Semana Regional de la Zarzuela, ya que ha ofrecido al público de La Solana un magnífico recital que resultará, sin duda difícil de repetir y casi imposible de igualar.

Pedro Lavirgen intentó realizar su trabajo con la mayor ilusión, a pesar de que al día siguiente debía cantar en Madrid. No obstante, declaró llevar a La Solana en el corazón, por lo que se esforzó al máximo hasta conseguir entusiasmar al público que asistió a su recital.

El tenor, anteriormente admirado en esta localidad, ha recibido el premio "La rosa del azafrán de oro" y ha sido nombrado Juan Pedro Mayor. La organización entiende que ha compensado el esfuerzo para poder contar en la Semana de la Zarzuela con uno tenor mítico.

SOLO POR LEER

La Tribuna

CONSIGUE ESTE MAGNIFICO DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ESPASA



BASES DEL CONCURSO

- 1.- El concurso consiste en el sorteo de un "DICCIONARIO ENCICLOPEDICO ESPASA", entre los lectores de LA TRIBUNA de Ciudad Real, que envíen el cupón respuesta debidamente cumplimentado.
- 2.- Cada cupón dará derecho a participar en el sorteo, el cual se celebrará ante notario.
- 3.- Se admitirán cupones hasta el día 26 de Abril de 1991 a las 14 horas.
- 4.- El sorteo se celebrará el día 29 de Abril de 1991 por la mañana.
- 5.- El nombre del premiado se publicará el día 30 de Abril, en LA TRIBUNA de Ciudad Real.
- 6.- No se admitirán cupones que no vayan debidamente cumplimentados.
- 7.- Quedarán excluidos del sorteo, todos aquellos familiares directos de los empleados de LA TRIBUNA de Ciudad Real y de Libros Henfor.
- 8.- Los cupones se remitirán a LA TRIBUNA de Ciudad Real, Plaza del Pilar, nº 7, de Ciudad Real, enviando un cupón por sobre, y figurando en el mismo "Concurso Diccionario Enciclopédico Espasa" o entregándolos directamente.

ENCICLOPEDIA CEDIDA POR



Fernando Ponce Gallego

Fondo Editorial. EDITORIALES: AGUILAR, ACERVO, AFHA, BLUME, BIBLIOT NUEVA, CEAC, CARAL DANAE, ESPASA CALPE, EDAF, GRIJALBO, GALLACH, GINER, GAISA, JUVENTUD, MARTINEZ ROCA, NAUTA, NOGUER, PLAZA & JANES, PLANETA, SOPENA, VERGARA.

C/ Nicaragua, 14 Bajo. Telfs. 250 31 63 - 259 31 05 - 28016 MADRID
Particular. Calatrava, 7-2º. Teléfono 25 16 33 - 13004 Ciudad Real

Nombre y Apellido
Dirección
Población
Provincia
Teléfono
D.N.I.

CONCURSO

Representantes de los departamentos de Filología Hispánica se reúnen en Almagro

Los catedráticos quieren participar en la elaboración de los planes de estudio

Temen que el Instituto Cervantes se convierta en lugar de descanso para políticos

Representantes de los departamentos de Filología Hispánica de veinte universidades españolas se reunieron ayer en Almagro para discutir la necesidad de que catedráticos y profesores participen en la elaboración de los planes de estudio de los niveles de enseñanza media que aprueba el Ministerio de Educación

Eugenio RAMOS

Representantes de veinte universidades españolas se reunieron ayer en el Parador Nacional de Almagro para discutir los nuevos planes de estudios aprobados por el Ministerio de Educación, así como su incidencia y repercusiones que puedan tener en los niveles antiguos de enseñanza. Esta es la segunda reunión de este tipo que realizan los catedráticos y profesores de los departamentos de Filología Hispánica de estas universidades. El año pasado lo hicieron ante "la noticia aberrante de que el gobierno quería poner la Literatura Española como asignatura optativa en el primer ciclo para los estudiantes de Filología Española". Tras esa reunión enviaron un escrito al Ministerio y posteriormente éste retiró su idea. En Alma-

gro, los estudiosos han llegado a la conclusión de que deben intervenir en la elaboración de los planes de estudio de otros centros, como los de enseñanza media. En opinión, del profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha Joaquín González Cuenca, "la universidad no está interviniendo lo suficiente, cuando sí lo están haciendo la iglesia y las asociaciones de padres". Según afirmó "nosotros también tenemos que preocuparnos de la programación de la Literatura Española en otros niveles, porque lo dice la ley y porque es muy importante para nuestros propios planes de estudio". Por su parte, el director del departamento de Filología Española de la Universidad Complutense, Nicasio Salvador Miguel, se refirió al Instituto Cervantes, del que afirmó "debe ser un centro para la proyección de la cultura españo-



Varios de los asistentes a la reunión.

PABLO PEREZ

la", por lo que consideró negativo que las personas que enseñan español en universidades extranjeras no sean licenciados en Filología Española. En este sentido declaró que "nos tememos y sospechamos que los nuevos centros se van a poner en manos de no profesionales, es decir, que parece ser que

van a ser lugares para que descansan políticos cesados".

Los catedráticos y profesores reunidos en Almagro creen que si lo que se quiere hacer es un instituto que proyecte la cultura española, "vamos a pedir que los directores de estos centros sean profesores o catedráticos".

El Festival Internacional de Teatro Clásico comenzará el día 4 de julio

El Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro comenzará el 4 de julio y terminará el día 25 del mismo mes, según decidió el pasado viernes el Patronato del citado festival durante una reunión en el Ministerio de Cultura, en Madrid. En esta edición, como novedad importante, el Teatro Principal de Almagro será el cuarto escenario a utilizar, junto con el Corral de Comedias, la Plaza de Santo Domingo y el claustro de los Dominicos.

El alcalde de Almagro, Luis López Condés, declaró que el presupuesto de esta XIV edición asciende a un total de 103 millones de pesetas, a pesar de que se había anunciado previamente una cantidad sensiblemente inferior. A este presupuesto hay que añadir 31 millones de pesetas de subvención del Ministerio de Cultura a las compañías que intervienen en el festival. La primera autoridad municipal también destacó que en 1992 el Festival Internacional de Almagro, que cumplirá su XV edición, tendrá una duración de dos meses al coincidir con la celebración del V Centenario del descubrimiento de América.

Como en otras ocasiones, la Compañía Nacional de Teatro Clásico presentará varias obras en Almagro.

MOJÁCAR

LA MAGIA BLANCA

23 DE ABRIL
PRESENTACION
EN
CIUDAD REAL
Hotel Castillos
20,30 horas

Vas a descubrir los secretos de "La Magia Blanca".

Sabrás como hacer desaparecer el humo, el stress y el ruido de la ciudad.

El día 23 conocerás Mojácar sin moverte de Ciudad Real. A las 8,30 de la tarde en el Hotel Castillos.

Con un regalo sorpresa para los asistentes.

Mojácar
LA MAGIA BLANCA

Agustín Alberca, elegido candidato de IU a la Alcaldía

Almeida: "Castilla se está quedando sólo y aburrida"

Considera que los Ayuntamientos se han institucionalizado

La diputada de IU Cristina Almeida afirmó, en Tomelloso, que Castilla-La Mancha se está quedando "sóla, aburrida y desértica". Almeida realizó estas declaraciones durante el acto de presentación de la lista de su partido, en la que Agustín Alberca Parra figura como candidato a la Alcaldía.

Araceli OLMEDO



Cristina Almeida presentó la lista de IU en Tomelloso.

La diputada de IU Cristina Almeida asistió el pasado viernes a la presentación de la lista de la coalición en Tomelloso. Agustín Alberca Parra ha sido elegido candidato a la alcaldía por este partido en la citada localidad.

Cristina Almeida afirmó que IU quiere rejuvenecer Castilla-La Mancha, porque "Castilla se está quedando sólo, aburrida, desértica y, en alguna manera, sin inversiones". Según indicó, los Ayuntamientos que en el año 79 eran "una esperanza abierta a la participación" se han ido institucionalizando tanto que, hoy en día, "son cada vez más lejanos a la propia situación de la gente".

Según la diputada de IU, hay que recuperar los Ayuntamientos con la idea de "casa administrada por los propios ciudadanos".

Respecto al problema del agua en Castilla-La Mancha, Almeida afirmó que se trata de un tema en el que muchas veces existen intereses contrapuestos entre Comunidades y entre capitales y pueblos. "Nosotros, dijo, no queremos que sea una lucha en la que cada uno se quede con su agua, sino que exista un reparto solidario" y pidió la

supresión de las extracciones del Acuífero 24 de las Lagunas de Ruidera. Almeida se mostró partidaria de indemnizar a los propietarios de pozos autorizados y de la puesta en marcha de un plan especial para recolocar a los trabajadores afectados.

En cuanto al asociacionismo femenino en la región, la diputada de IU señaló que "en Castilla-La Mancha se han creado algunos centros de apoyo a la mujer que están demasiado institucionalizados y son poco abiertos". Por tanto, planteó que cada Ayuntamiento cuente con su propia concejalía de la Mujer, que informe a este colectivo y desarrolle su confianza creando lugares de encuentro.

Sobre el corporativismo del sector judicial, aseguró que es necesario introducir elementos dinamizadores en la Justicia, como el jurado popular para que los ciudadanos participen en la misma. "Hay que hacer cambiar la Justicia reverencial que era

propia de no libertad y dirigirse hacia una Justicia democrática, más abierta, más al servicio de los ciudadanos".

Por su parte, el candidato a la alcaldía de Tomelloso por IU, Agustín Alberca, afirmó que se presentaba a las elecciones municipales porque la sociedad "está demandando otra alternativa de gobierno municipal más abierta y menos presidencialista, con la que se sientan partícipes de verdad todos los tomelloseros".

El candidato de IU a la presidencia de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Pedro Pablo Novillo, también presente en la presentación de la lista, señaló la necesidad de incorporar los valores de la ética a la política y la participación de los Ayuntamientos en la gestión de las competencias autonómicas. Asimismo, consideró indispensable que la participación ciudadana se convierta en el motor de los Ayuntamientos.

Clausuradas las Jornadas de Acercamiento de la Administración al Ciudadano

Olayo González: los fiscales somos los abogados de todos

A.O.

El fiscal de la Audiencia de Ciudad Real, Olayo Eduardo González Soler, ofreció una conferencia el pasado jueves dentro de las III Jornadas de Acercamiento de la Administración al Pueblo que se han celebrado en Tomelloso. González Soler señaló que para comprender la función de los fiscales hay que referirse a la Constitución.

El fiscal insistió en que los ciudadanos tienen posibilidades reales de acceder a las dependencias de los fiscales cuando conozcan situaciones o las sufran directamente de desamparo, para que este ministerio las haga desaparecer, velando y reparando los derechos que han sido transgredidos.

"Nosotros, continuó Olayo González, no somos abogados de nadie, sino los abogados de la sociedad y el interés que pro-

tegemos coincide con el interés de esa misma sociedad".

El fiscal explicó que de cien peticiones que hacen a los Tribunales, estos les conceden la razón en un ochenta o noventa por ciento de las veces y añadió que es necesaria la colaboración de los ciudadanos, porque son un control para ellos y la base de la efectividad de sus actuaciones.

Por su parte, el alcalde de Puertollano y presidente de la Federación de Municipios, Ramón Fernández Espinosa, fue el encargado de cerrar estas jornadas. Fernández Espinosa realizó un recorrido por la historia de los Ayuntamientos, desde que estaban tutelados por órdenes religiosas o por gobernadores civiles, hasta la llegada de la democracia. Posteriormente expuso el proceso de la formación de la federación que se inició con la visita a Estraburgo

en el año 1980 de un grupo de alcaldes encabezado por Enrique Tierno.

Por otra parte, indicó las tres condiciones que, en su opinión, son necesarias para ser alcalde. En primer lugar, hay que tener sensibilidad para saber lo que le hace falta al pueblo. También es necesario, según Fernández Espinosa, ser honesto para el que gobierne "salga con lo mismo que entró o menos". Y en tercer lugar se encuentra la inteligencia y que no está "en poseer un título universitario".

Durante el coloquio que se celebró a continuación, el público preguntó al alcalde de Puertollano sobre la situación de los pequeños pueblos y las pedanías y la manera de equiparlos con los grandes. Fernández Espinosa afirmó que es imposible administrarlos, por lo que hace falta mancomunarlos.



Radio SURCO

CASTILLA-LA MANCHA

"LOS 35" DE RADIO SURCO

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1 GATOS LOCOS | Corro hacia ti |
| 2 CHRIS ISAAK | Wicked Game |
| 3 KILLYE MINOGUE | What do I have to do |
| 4 THE FARM | All together now |
| 5 LA UNION | Dámelo ya |
| 6 NICK KAMEN | Looking Good Diving |
| 7 LA HAVANA | Desde el cielo con amor |
| 8 DREAM WARRIORS | Ludi |
| 9 ROXETTE | Joyride |
| 10 LA DAMA SE ESCONDE | Ciudad fuego |
| 11 THE SOUP DRAGONS | I'm Free |
| 12 MODESTIA APARTE | Cómo te mueves |
| 13 KIM APPLEBY | Glad |
| 14 THENESSE | Llueve en mi corazón |
| 15 TWENTY FOUR SEVEN | You can make me feel good |
| 16 HOMBRES G | La primavera |
| 17 REVOLVER | Dos x dos |
| 18 TAM TAM GO | Un juramento entre tu y yo |
| 19 MANIRONYX | D'ont go messin' with my heart |
| 20 RICK ASTLEY | Move right out |
| 21 REM | Losing my religion |
| 22 LA TRAMPA | Si pudiera |
| 23 DREAM ACADEMY | Love |
| 24 ANTONIO VEGA | Esperando nada. |
| 25 LONDON BEAT | No whoman no cry |
| 26 LA BUSQUEDA | Mi despertar |
| 27 BEE GEES | Secret love |
| 28 COMITE CISNE | Si me quedo esperando |
| 29 SURFIN BICHOS | Dulce mal trago |
| 30 SIMPLE MINDS | Let there we love |
| 31 091 | La vida qué mala es |
| 32 PET SHOP BOYS | Where the streeis have no name |
| 33 TRACY SPENCER | This hause |
| 34 JIVE BUNNY | Over to you John |
| 35 LA GRANJA | Cansado de escuchar |

Según afirmó ayer el secretario general de la Asociación Víctimas del Terrorismo, Luis Delgado

Los etarras deben 55.000 millones de pesetas en concepto de indemnizaciones

"Con las disposiciones sobre reducción de condena, H. Parot saldrá a 6 meses de cárcel por crimen"

Los miembros de ETA condenados por los tribunales deben 55.000 millones de pesetas en concepto de responsabilidades civiles e indemnizaciones a las personas perjudicadas por atentados, según dijo el secretario de la Asociación Víctimas del Terrorismo.

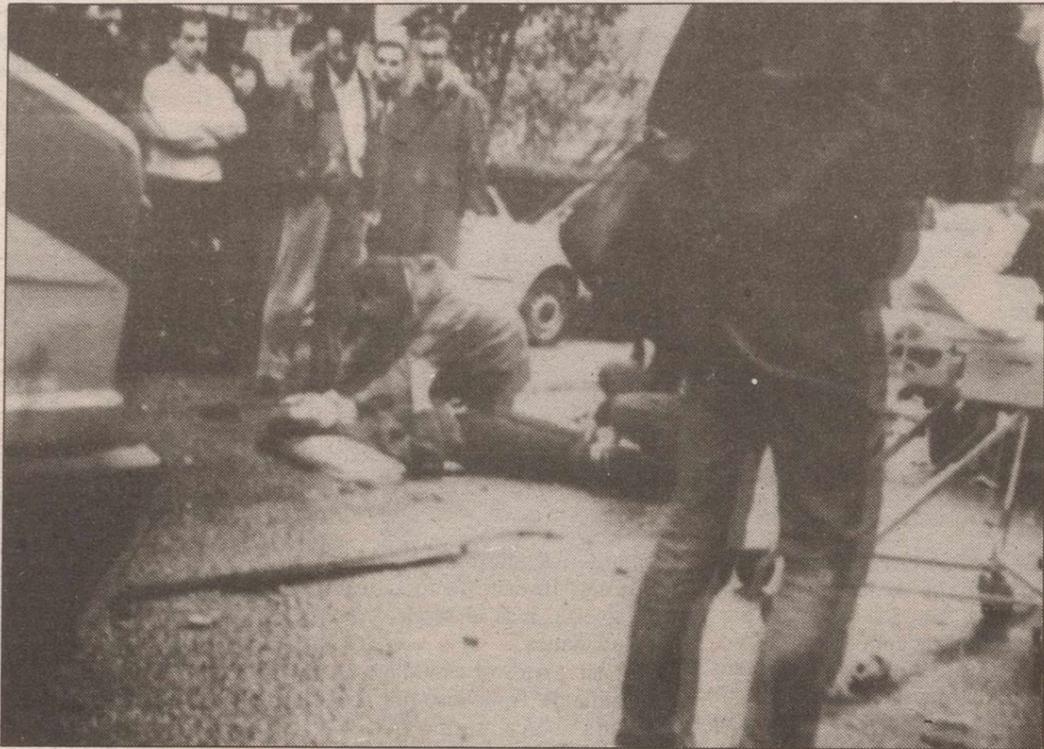
MADRID. (Efe).- Luis Delgado explicó ayer en rueda de prensa que por este motivo debe aprobarse una ley orgánica que regule los derechos de las víctimas de los delitos violentos, por la que se articule el pago de indemnizaciones a los perjudicados.

Según Luis Delgado, la casi totalidad de los terroristas son insolventes, lo que motiva que nunca paguen su responsabilidad civil, por tanto debe ser el Estado, "que tiene muchos más medios", quien indemnice a las víctimas y, posteriormente, cobre a los agresores.

La rueda de prensa se produjo al término de la Asamblea anual de esta asociación que este año cumple diez años de existencia. Durante la reunión de ayer, los asociados se quejaron del olvido y abandono que sufren por parte de la Administración, según explicó la presidenta de la AVT, Ana María Vidal.

Luis Delgado denunció el hecho de que la "Fundación Víctimas del Terrorismo" ha sido declarada de utilidad pública y todavía no se la haya reconocido así en el Boletín Oficial del Estado, lo que impide que pueda acogerse a los beneficios fiscales.

El secretario general dijo



En 1989 hubo 26 muertos por actos terroristas y en 1990 fueron 28 las víctimas mortales.

que la AVT no se opone a que los terroristas puedan obtener beneficios penitenciarios. Sin embargo, la AVT estima que estos beneficios, que repercuten en la reducción de la pena, deben hacerse sobre cada una de las penas y no sobre el total, ya que de esta última forma los terroristas sólo cumplen 15 ó 18 años de cárcel, "cuando han sido condenados a varios cientos de años".

Luis Delgado citó como ejemplo el caso del miembro del "comando itinerante" de ETA Henri Parot, quien "si cumple 18 años de prisión es como si hubiera sido conde-

nado a seis meses de cárcel por cada asesinato".

La AVT "no se explica", asimismo, como no se aprobado ya una ley por la que los terroristas tengan que cumplir una pena de más de 30 años, de forma íntegra, cuando tal proyecto viene recogido en los programas electorales del PSOE y del PP.

Propuesta del PP

Precisamente este partido ha presentado a las Cortes una proposición de ley en la que pide que el Estado indemnice a las víctimas de los delitos violentos cuando el autor del

daño no repare los perjuicios ocasionados.

Este partido asegura que España "lleva un considerable retraso" respecto a otros países en materia de atención a las víctimas de los delitos violentos, por lo que ha redactado esta proposición de ley, que contiene 23 artículos.

Para tener derecho a una indemnización deberán concurrir como condiciones que "los hechos sufridos hayan causado un daño corporal y dado lugar a la muerte, incapacidad permanente absoluta, incapacidad permanente para su profesión habitual o incapacidad provisional".

Las fragatas "Asturias" y "Reina Sofía" zarpan hoy de Rota con destino al Golfo

MADRID. (Efe).- Las fragatas "Asturias" y "Reina Sofía" zarpan hoy del puerto de Rota con destino a las aguas del Golfo Pérsico.

Su misión será relevar a los buques de la tercera flotilla en la vigilancia del embargo contra Irak decretado por Naciones Unidas.

Estas fragatas sustituirán a la "Victoria" y a las corbetas "Infanta Elena" y "Vencedora", que llegarán a España en la segunda semana del próximo mes de mayo.

La "Asturias" patrullará por el Mar Rojo, estrecho de Tiran, y la "Reina Sofía" por el Estrecho de Ormuz.

Intercambio militar entre España y Francia

Por otra parte, una compañía de montaña española se encuentra en la ciudad francesa de Grenoble y otra compañía

del país vecino llegó a nuestro país en el día de ayer.

Este plan de intercambio forma parte de las actividades bilaterales contemplada en la reunión reciente de los Estados Mayores de España y Francia, según informaron ayer fuentes del Ministerio de Defensa.

La compañía española, formada por un total de 100 hombres, pertenece al Batallón de Cazadores de Montaña de San Sebastián.

En otro orden de cosas, un joven de 22 años de la localidad barcelonesa de Rubí ingresó el viernes en la prisión Modelo de Barcelona por no haberse incorporado al servicio militar en el plazo reglamentario.

La Guardia Civil condujo a prisión a Salvador López Suárez a través de una orden de detención firmada por el juez togado militar de Zaragoza al no haberse incorporado a filas hace un año y medio.



Los navíos relevarán a la fragata y a las corbetas destinadas en la zona.

La campaña electoral del PSOE girará en torno a la idea de "progreso"

MADRID. (Efe).- El lema del PSOE para las próximas elecciones municipales y autonómicas girará alrededor del concepto "progreso" y de la estabilidad que supone para España votar a los socialistas, manifestaron a Efe fuentes de este partido.

La campaña socialista se presentará seguramente a primeros de mayo y "es posible" que sea el propio Alfonso Guerra, coordinador general de estas elecciones en su partido y vicesecretario, quien la anuncie en rueda de prensa, señalaron otras fuentes del PSOE.

Los asuntos relacionados con vivienda, delincuencia, drogas, paro, transporte, sanidad y medio ambiente serán los que centren el contenido de la estrategia durante la campaña.

La "idea fuerza" del lema es que el voto al Partido Socialista "garantiza el progreso y la estabilidad", destacaron las fuentes consultadas, para quienes en la estrategia de campaña se insistirá en que "con los socialistas en el poder la sociedad española estará a punto ante los retos de los años 1992 y 1993".

El PSOE intentará también durante la campaña recuperar votos en la abstención incrementando la participación de aquellos sectores que, previsiblemente, pueden sumar su apoyo en las urnas a las filas socialistas.

Buenas perspectivas

"El porcentaje de fidelidad de los votantes PSOE es del noventa por ciento", subrayaron las fuentes tras resaltar que las perspectivas electorales el 26 de mayo son "buenas".

Los medios socialistas consultados por Efe destacaron tres clases de resultados en los comicios municipales y autonómicos, los numéricos, los políticos y los simbólicos.

Los primeros, que son los que ofrecerán los datos de las estadísticas en la noche del 26 de mayo en casi 8.000 municipios y las 13 Comunidades Autónomas donde se vota, se presentan para el PSOE con porcentajes superiores a los de 1987, según distintas instancias del partido.

Otro asunto son los resultados políticos porque, según las fuentes, estos dependen de los pactos que, para gobernar, se produzcan tras la celebración de los comicios.

En cuanto a los resultados simbólicos, se centran en la consecución de ayuntamientos de primer orden como Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla, y se les concede una gran relevancia.

Respecto a la participación de Felipe González y Alfonso Guerra en el transcurso de la campaña, ambos lo harán en cuatro o cinco mítines, especialmente en grandes ciudades, según fuentes próximas a la dirección.

La Tribuna en

DOMINGO



Nació en Campo de Criptana, la ciudad más musical de Castilla-La Mancha

Luis Cobos, un manchego universal

Ciencia

En sus primeros ensayos se ocupó de forma intensa con el motor de gas del francés Etienne Lenoir

Nikolaus August Otto, el hombre que diseñó y fabricó el primer motor de cuatro tiempos

Durante más de dos siglos, científicos e ingenieros se esforzaron en "encontrar" una fuerza independiente del agua y del viento. James Watt (1736-1819) consiguió en 1769 dar a la máquina de vapor una configuración susceptible de ulterior desarrollo. Sin embargo, pasó más de un siglo hasta que Nikolaus August Otto consiguiera, en 1876, poner a punto un motor de gas de cuatro tiempos.

Uwe TONAGEL

HAMBURGO. (Fax Press).— Un motor de combustión que podía ser utilizado para varios fines y que funcionaba con varios carburantes.

Otto nació en Holzhausen (Taunus) el 14 de junio de 1832. Estudió comercio y en 1835 se empleó en una tienda de comestibles en Colonia, pero su verdadera afición era la técnica. En sus primeros ensayos con motores, se ocupó de forma intensa con el motor de gas del francés Etienne Lenoir, el primer motor de gas en condiciones de funcionar, patentado en 1860.

A base de experimentar con ese pequeño motor atmosférico, que carecía de compresión y que trabajaba en tres tiempos sometido al principio de aspiración, combustión, expulsión, se le ocurrió la idea a finales de 1861 de convertirle en un motor de cuatro tiempos, con carrera de compresión.

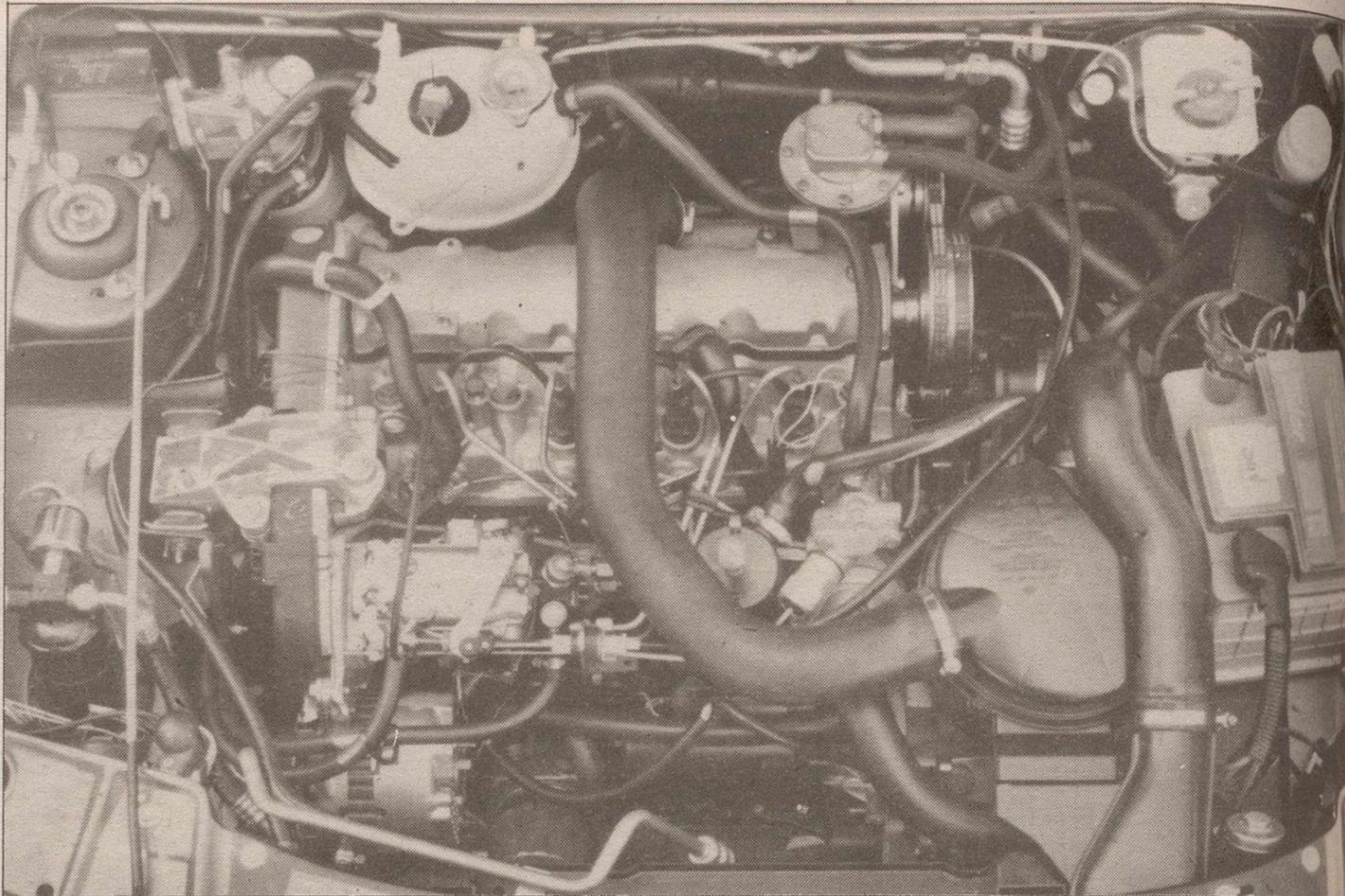
Otto estaba tan convencido de su idea que en vez de construir un motor de ensayo de un cilindro pasó directamente a construir un gran motor de cuatro cilindros, pero, al igual que le pasó a Lenoir, Otto no pudo dominar los procesos de combustión que acabaron destruyendo por completo el motor.

Motor de cuatro tiempos

Poco después, en 1862, Otto logró la conexión con la carrera de compresión y asentó las bases de lo que sería el motor de cuatro tiempos.

Se abstuvo, en principio, de presentar en el registro de patentes su construcción, porque deseaba, primero, conseguir que su motor consiguiera funcionar sin problemas durante un determinado periodo de tiempo. El hecho de que su primera máquina de cuatro tiempos y cuatro cilindros no funcionara como él deseaba, le colmó de desesperación y en sus memorias escribe que "los experimentos con la máquina de cuatro tiempos fueron tan deprimentes que en aquel entonces tuve mis dudas de si algún día conseguiría fabricar un motor de gas capaz de funcionar directamente".

Los ensayos acabaron con el modesto capital de Otto, pero el ingeniero de Colonia Eugen



Su procedimiento de absorción-compresión-trabajo y expulsión es el alma de millones de motores.

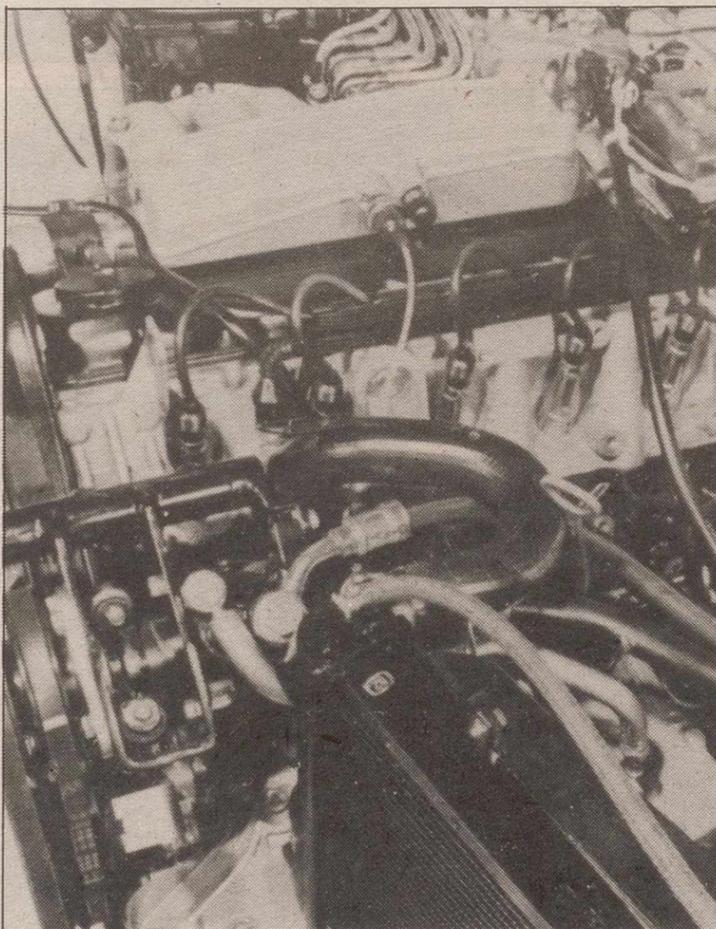
Otto nació en Holzhausen (Taunus) el 14 de junio de 1832. Estudió comercio y en 1835 se empleó en una tienda de comestibles en Colonia, pero su verdadera afición era la técnica

En 1867, Nikolaus August Otto se desplazó a París con su máquina para presentarla en la Exposición Universal, consiguiendo una medalla de oro y, con ella, los primeros pedidos

Langen (1833-1895) creyó en él y el 31 de marzo de 1864 fundaron los dos la firma "N.A. Otto und Cie", la primera fábrica del mundo destinada exclusivamente a la fabricación de motores de combustión.

Tres años de experimentos

Tres años duraron los experimentos hasta dar remate a una máquina realmente utilizable, que aún no era un motor de cuatro tiempos. En 1867, Otto



Sus innovaciones las incorporaron multitud de fabricantes.

se desplazó a París con su máquina para presentarla en la Exposición Universal, consiguiendo una medalla de oro y, con ella, los primeros pedidos.

Hubo que ampliar la fábrica debido al incremento constante de la demanda de los motores. Se construyó una nueva en Deutz y el 5 de enero de 1872 se procedió a fundar una nueva sociedad bautizada "Gasmotoren Fabrik Deutz AG".

Hoy día, en el mismo sitio en el que nació la fábrica de

motores, se encuentra el centro directivo del enorme consorcio Kloeckner-Humboldt-Deutz AG. Un tal Gottlieb Daimler (1834-1900) se asoció con Otto y Langen en el mismo año 1872.

Hasta entonces había sido director de la "Maschinenfabrik Karlsruhe". A los tres se unió también Wilhelm Maybach (1846-1929), que pasó a ser el cuarto hombre en la presidencia.

Hasta finales de 1876, la firma vendió unos 2.600 motores

de gas, fabricados en serie, pero el rendimiento era muy pequeño, ya que no pasaba de los tres caballos de vapor. En el invierno de 1875/76, Otto recurrió a sus ideas de 1861 y comenzó a construir, ahora con amplios medios económicos, un motor de ensayo de cuatro tiempos.

El diagrama del motor, que lleva la fecha del nueve de mayo de 1876 es, en cierto modo, el acta de nacimiento del motor de combustión.

Alma de millones de motores

El procedimiento de absorción-compresión-trabajo y expulsión se convirtió en el alma de millones de motores. Cuatro semanas después, la fábrica de motores de gas Deutz registraba el procedimiento en la oficina de patentes con el número DRP 532, documento que se hizo famoso por su calidad de patente básica.

Cuando a comienzos de 1877 comenzó la campaña de propaganda de la nueva "máquina de cigüeñal", como se denominó al nuevo motor, se propuso al consejo de administración de la empresa cambiar esa denominación, poco propagandística, por la acepción de "nuevo motor Otto", más sugerente.

En sus comienzos, el motor disponía de una llama de gas para el encendido. En 1884, desarrolló el encendido de arranque electromagnético, posibilitando la utilización de carburantes líquidos. Robert Bosch (1861-1942), basándose en ese método, fabricó las bujías de ignición y puso así el primer hito para el posterior auge de la firma Bosch, hoy día un consorcio mundial.

Tribuna Universitaria



Están facultados para comparecer en nombre de las empresas, de los trabajadores y de los particulares ante los organismos de conciliación.

Los estudios de Graduado Social

Si te interesan los estudios de Graduado Social, lee el informe que nos ha remitido la Escuela Universitaria de Ciudad Real y que te transcribimos a continuación.

Los estudios de Graduado Social abarcan tres cursos académicos, al finalizar los cuales hay que redactar un trabajo fin de carrera llamado tesina, bajo la dirección de un profesor de la Escuela, o realizar una prueba de Reválida. Superados los tres cursos y cualquiera de las pruebas mencionadas se obtiene el título de Graduado Social Diplomado. Se trata de estudios de primer ciclo de carrera (diplomatura universitaria) y capacitan para titulaciones específicas en materia de Derecho, Económicas y Empresariales.

Está previsto, de acuerdo con la petición presentada por los alumnos de las escuelas sociales y por los titulados en las mismas, la creación del segundo ciclo de las enseñanzas de Graduado Social, que culmina con obtención del título de Graduado Social superior. El Consejo General de Colegios Oficiales presentó el 25 de junio de 1980 al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social un informe-proyecto orientado hacia la puesta en marcha del segundo y tercer ciclo de las enseñanzas de Graduado Social. El segundo ciclo permitiría obtener la titulación de Graduado Social Superior, equivalente a técnico superior en Relaciones Laborales. El Consejo General de Colegios Oficiales de graduados sociales ha propuesto incluir en este ciclo de enseñanzas de Derecho Internacional, Conflictividad y Mediación Laboral, Cooperación y Empresas Comunitarias,

Economía de Empresas, Auditoría Laboral, Seguridad Social Internacional, altos estudios en Seguridad Social y Financiación, Derecho Fiscal y su influencia en el desarrollo empresarial, etc.

En los dos cursos que componen el segundo ciclo se pretende que los programas se dediquen exclusivamente a temas de Seguridad Social, tanto en el Derecho Español como en el Derecho Comparado, y al conocimiento de técnicas de investigación social.

Los claustros de cada escuela podrían proponer una asignatura por curso que consideraran adecuada, en función de la exigencia social, del empleo y de la zona de influencia donde se encuentre situada la Escuela.

La Comisión Asesora consideró que el segundo ciclo debía de implantarse paulatinamente, estableciéndose, en su primera etapa, en las escuelas sociales de Barcelona y Madrid, y posteriormente en las restantes escuelas a medida que lo permitan las circunstancias.

El Consejo de Colegios Oficiales estima a su vez que este segundo ciclo debiera realizarse en colaboración de la Escuela Social con la Universidad a Distancia, para que pudieran acceder al mismo todos los graduados sociales en posesión del título que quisieran cursar estos estudios, con lo que eliminaríamos los problemas que pudiera plantear el hecho de que estas enseñanzas solamente se implantaran en dos escuelas dentro del ámbito nacional, y que tanto alumnado en potencia, con residencia en localidades distintas, no tuvieran esta oportunidad de promoción.

Y, por último, en el tercer

ciclo se alcanzaría el título de doctor en Relaciones Laborales, todo ello al amparo de lo previsto en la Ley General de Educación 14/70 de 4 de agosto. Con el establecimiento de este último ciclo el mundo del trabajo queda incorporado plenamente en la Universidad, con lo cual estas enseñanzas alcanzan el rango que para estar a la altura de nuestro tiempo le corresponde.

Homologación académica
Graduado Social Superior: equiparado a licenciado en cualquier Facultad Universitaria o Escuela Técnica Superior.

Doctor en Relaciones Laborales: equiparado a doctor en cualquier disciplina universitaria.

Las escuelas sociales tendrían la consideración de escuelas superiores de Relaciones Laborales dentro de las enseñanzas especializadas, y los titulados en ellas serían técnicos laborales, graduado social superior, técnico superior de Relaciones Laborales.

La denominación "Técnico Laboral" para todos los que están en posesión de estos estudios viene recogida en el propio reglamento colegial.

Las enseñanzas de las diversas materias que integran estos estudios son de carácter teórico-práctico. No se trata solamente de que el alumno aprenda un determinado saber, sino que aprenda además a realizarlo. Estas enseñanzas recogen la problemática socio-laboral, su finalidad es divulgar la cultura social entre empresarios técnicos y trabajadores.

Las materias que integran los tres cursos académicos de las escuelas universitarias de Graduado Social engloban temas

jurídicos, económicos, sociales y laborales.

El centro y columna vertebral de estos estudios lo constituyen los dos cursos de Derecho del Trabajo, los dos cursos de Seguridad Social, el de Seguridad e Higiene en el Trabajo y el de Procedimiento Laboral.

Los graduados sociales, entre otras numerosas funciones, son técnicos en materias sociales y laborales, les corresponden las funciones de estudios, asesoramiento, representación y gestión, sin necesidad de apoderamiento especial, en los casos permitidos por la Ley de Procedimiento Administrativo, en todos cuantos asuntos laborales les fueran encomendados por o ante el Estado, entidades paraestatales, corporaciones locales, Seguridad Social, organizaciones sindicales, entidades, empresas y particulares.

Existen dos tipos de ejercicio profesional: el libre y los ejercientes de empresa, que están al servicio de una empresa realizando sus funciones, el graduado social actúa en el seno de la empresa como unsalariado más de la misma, para desarrollar toda la política social de empresa, procurando actuar en un estado de continuo equilibrio entre capital y trabajo, buscando mejorar las condiciones de vida del trabajador y tratando de que se aplique, con toda honestidad, la legislación social vigente.

El ejerciente libre es el hombre que habitualmente viene a asesorar a la empresa mediante minuta o igual, y se encarga de que la misma vaya aplicando regular y normalmente todas las disposiciones que, de carácter legal-laboral, les sean de aplicación, desarrollando también

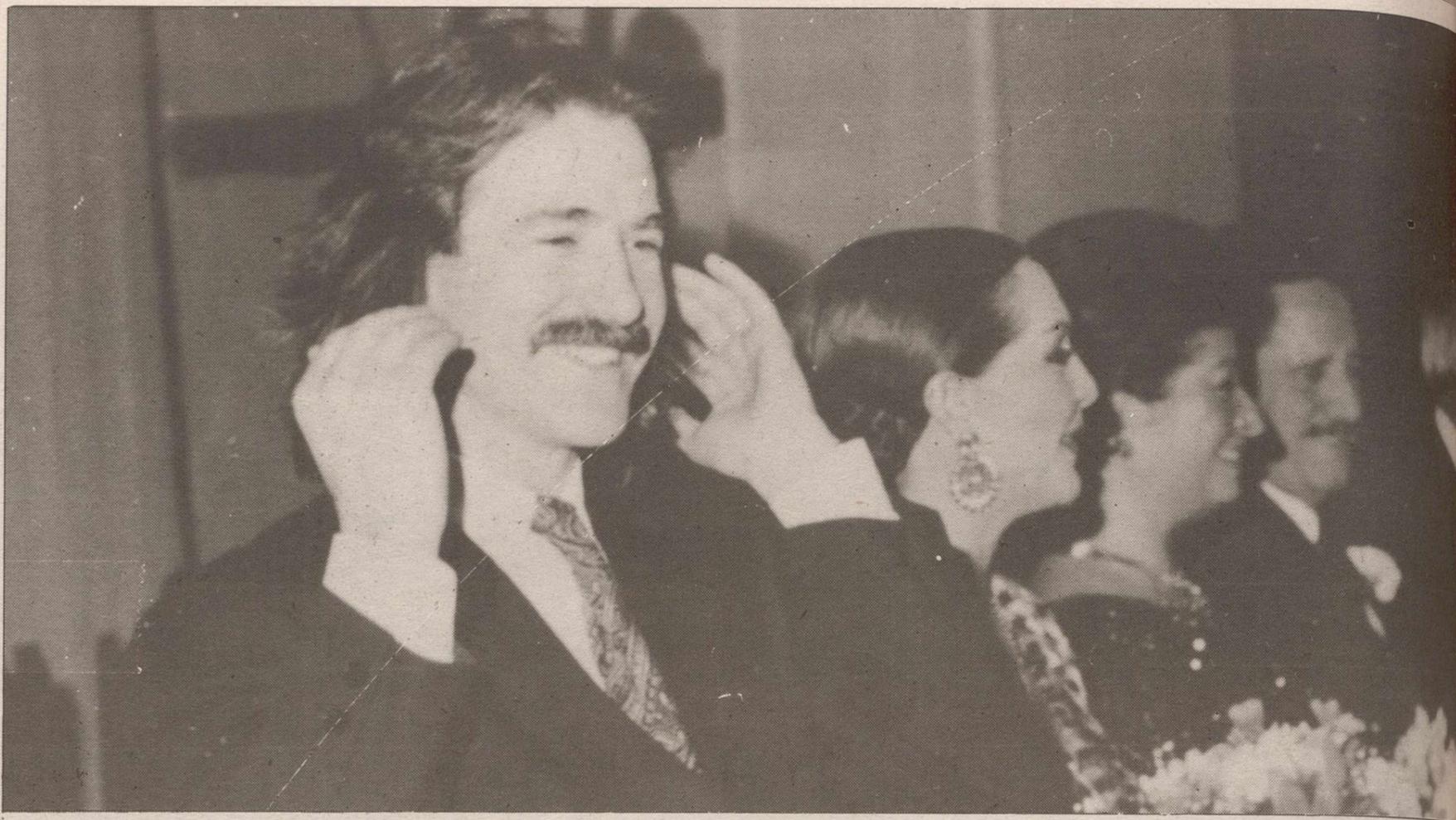
en su despachos toda función administrativa que la legislación laboral exige obligatoriamente a la empresa, actuando igualmente en las elecciones de personal, despidos, rendimientos, etc, siendo normalmente un moderador y un árbitro cualificado entre trabajadores y empresarios.

En sus despachos atiende igualmente a los trabajadores que deseen un asesoramiento o ser defendidos ante la empresa por abusos cometidos y por quebrantamiento de las disposiciones legales vigentes en materia laboral y Seguridad Social o su falta de aplicación. Están facultados para comparecer en nombre de las empresas, de los trabajadores y de los particulares ante los organismos de conciliación y para representarlos en los casos que expresamente autoricen las leyes ante las magistraturas de Trabajo.

Por último, los graduados sociales pueden desempeñar sus funciones en la Administración de Estado, entidades paraestatales, corporaciones locales, Administración Autónoma, Seguridad Social, organizaciones sindicales, empresas, organismos oficiales, ministerios, organismos sindicales de conciliación, magistraturas de Trabajo, ascensorias laborales, peritaje laboral, trabajadores y particulares, ejercicio libre de la profesión, etc.

Si después de leer este estudio sigues pensando que la profesión de graduado social es tu futuro, has de saber que en la Universidad de Castilla-La Mancha existen tres escuelas universitarias donde puedes cursar la carrera. En Ciudad Real, la dirección es Plaza de San Francisco, 1. El teléfono es el 22-11-99.

Entrevista



Luis Cobos piensa que Ciudad Real era una ciudad muy tranquila, aunque piensa que en los últimos años ha cambiado.

"Campo de Criptana es un pueblo de donde han salido una gran cantidad de talentos artísticos"

Luis Cobos: "Creo que la popularidad viene porque hay reconocimiento de tu trabajo"

Luis Cobos nació en Campo de Criptana, la ciudad más musical de Castilla-La Mancha ¿qué recuerdos guarda de sus primeros años? Los recuerdos de Campo de Criptana son gratísimos, era un pueblo muy amable en aquella época. Estuve hasta los trece o catorce años allí y son recuerdos imborrables, sobre todo de la vida en mi casa, con mis compañeros en el colegio, en la escuela y sobre todo en la academia. El recuerdo más importante que guardo es de la academia que había, teníamos una academia de verano y otra de invierno para ensayar.

LT Analiza tu trayectoria profesional con la música.

Estudiaste en Ciudad Real ¿cómo dibujarías a la capital de aquellos tiempos?

Era una ciudad muy tranquila, bastante diferente de lo que es ahora, aunque en el fondo los que viven allí dicen que ha cambiado poco, pero yo la visité, hace dos o tres años y ha cambiado mucho; era un ambiente sobre todo para mí estudiantil, estaban los colegios; la Residencia El Doncel, los Marianistas, los Salesianos, había unas cuantas órdenes, supongo que las seguirá habiendo, religiosas que tenían colegios al margen de la Escuela de Magisterio. Recuerdo con mucho cariño también la Plaza del Pilar, la Plaza de Cervantes, en fin fue un ambiente y una época bastante interesante para mí, ya que a pesar de estar estudiando otras cosas, me permitió seguir desarrollando mis estudios musicales no muy continuamente, muy académicamente, pero sí seguir investigando y estudiando en la música.

Recuerdo con cariño que allí comenzaron mis primeras experiencias como compositor y director, mi estancia en Ciudad Real en las escuelas de los Jesuitas, me permitió realizar otras actividades artísticas como interpretar y dirigir teatro. Desde entonces el mundo de la escena me apasiona.

Llegó el año 1982 y Luis Cobos a la cumbre de la popularidad.

Bueno, la cumbre está muy lejos aún, yo creo que en 1982 lo que pasó es que después de toda una serie de avatares musicales y profesionales de todo tipo, de colaboraciones y de estar metido en muchos proyectos, siempre de música naturalmente, hubo un reconocimiento a mi trabajo por las compañías discográficas y se decidieron, después de seis años de estar esperando, a grabar

una serie de discos conmigo de música orquestal ya como director de orquesta. El año 1982 fue importante porque me permitió por vez primera establecer una relación profesional con el mundo de la música, el mundo del disco, sobre todo, en el que no estaba muy inmerso y me permitió, desde luego, empezar mi carrera de aprendizaje con las orquestas, porque esto es lo que ha sido todo este tiempo mi trabajo con ellas, una universidad pagada que me ha

venido muy bien para poder estudiar en vivo y de verdad lo que es la música orquestal. **¿Cuándo vas a darnos a los periodistas de tu tierra alguna primicia. Tu boda con Angel ¿para cuándo?**

La boda está pendiente, no sabemos cuando será, tenemos intención de casarnos, pero estamos muy bien como estamos, tampoco hay una urgente prisa, será cuando nuestros compromisos profesionales nos dejen tiempo para hacerlo y

cualquier día de estos os avisaremos, con toda garantía.

¿Dónde está el secreto de la popularidad?

Creo que la popularidad no tiene ningún secreto, la popularidad se deriva o te viene porque hay un reconocimiento a nuestro trabajo y entonces ese reconocimiento puede ser bueno, mediano o malo incluso. Del ejercicio de nuestro trabajo y de la aparición en los medios de comunicación depende la popularidad.



Piensa que su cumbre musical aún está lejos.

"Estoy a mitad de camino de mi carrera profesional, si Dios quiere, tengo salud y tiempo para hacerlo voy a hacer muchas más cosas de las que estoy haciendo"

"Tengo noticias que en La Solana se ha constituido una Asociación de Amigos de Luis Cobos y estoy agradecidísimo"

Entrevista

"Yo empecé a cantar primero, a los siete años lo hacía de triple"

En mi caso la popularidad es bastante benevolente porque la mayor parte de la gente que se acerca y te reconoce, lo hace para animarte y para decirte que sigas adelante, hay muchas gentes, niños de todas las edades, jóvenes que se acercan, unos te quieren tocar, los otros quieren que les digas algo, otros quieren que les firmes una foto y otros quieren, simplemente, verte de cerca, ya que te ven en la televisión, en las fotos y en general la popularidad es un bien, está bien vista, es bienvenida en general, como digo, por todos los artistas y por mí mismo. Lo que pasa es que puede despijarse al ser humano, la popularidad puede hacerte pensar que todo lo que haces está muy bien y que posees un poder que en realidad no tienes, es decir, que no quiere decir que lo que hagamos esté bien y hay que andarse muy atentos y muy despiertos para que no te despijaste, porque la popularidad como digo puede ser un bien o puede ser un mal, depende como se entienda. Hay gente que se envidiosa, que se crece, que cree que es el éxito y no lo es y tampoco es el talento, sea, bienvenida pero con cuidado. Ahora soy reconocido en la calle en varios países y me hace gracia que en Japón, Escandinavia, Alemania o Bélgica, donde mis discos se venden tanto como en España, la gente me pida autógrafos, en otros idiomas. Aunque esto me hace sentir más responsabilidad. ¿Hay ya temas para tu próximo álbum?

Aún no se lo que voy a hacer en mi próximo disco pero, porque voy un poco siempre a caballo de las circunstancias, me dejo guiar o impresionar por cosas que veo, cosas que oigo, cosas que me estimulan, no tengo una colección preparada en discos para ir grabando uno tras otro, sino que más bien voy haciendo lo que me dicta mi intuición y lo que percibo alrededor, no se lo que voy a hacer pero continuaré con estos discos de música orquestal y no le puedo adelantar nada.

¿Perdiste alguna vez el compás en alguna acción?

Bueno, yo creo que el compás lo perdemos todos. Yo en concreto lo he perdido en varias acciones. Hay cosas en el mundo artístico en las que uno se despijista profesionalmente.

Hablemos del proyecto monstruo para Madrid que lleva el paradójico nombre de Utopía.

El proyecto es como su propio nombre indica una utopía, se trata de crear, generar y construir un espacio estable, un espacio artístico y escénico en Madrid, aunque parezca mentira y aunque suene así desde lejos a tópico y no suene a realidad, Madrid carece de un espacio adecuado con suficiente aforo para realizar y para efectuar periódicamente y constantemente espectáculos sobre todo musicales. Queremos que no solamente sea un auditorio, sino que sea un espacio estable que conste también de locales de ensayo, una escuela donde se impartan las enseñanzas que la música necesita, no sólo en el ejercicio de la propia música



Recuerda con cariño la Plaza del Pilar y el ambiente que la rodeaba.

"Con Don Quijote, pienso que tenemos un elemento universal, somos reconocidos tanto en la Unión Soviética como en Japón"

"Lo que me parece es que soy una persona, como decía antes, positiva, que me gusta lo que hago, que intento hacerlo con dignidad y calidad"



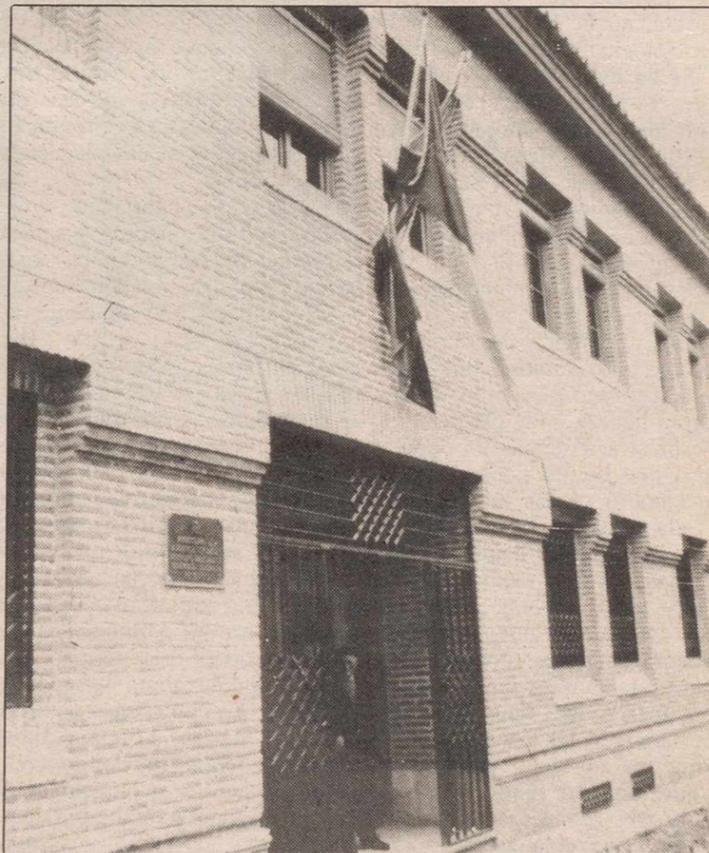
La popularidad puede ser buena o mala, según se entienda, nos comenta.

sino todo lo que el artista lleva y tiene que saber alrededor de la música, tanto del espacio escénico en sí mismo como de la dotación de equipos para la realización de su trabajo. También sería una plataforma de encuentros internacionales entre jóvenes y sería un plató permanente para la grabación tanto sonora como audiovisual en general de todos estos programas y estas actividades, una plataforma de lanzamiento de nuevos valores, es un plan muy ambicioso y posible, es posible porque se ha hecho en otros sitios del mundo.

¿Conoce que en La Solana ha surgido una Asociación Amigos de Luis Cobos?

Pues sí lo sabía, tengo noticias que en La Solana se ha constituido una Asociación de Amigos de Luis Cobos y estoy agradecidísimo, me parece bueno, espectacular, no se como decir, estoy desde luego muy agradecido, me siento muy honrado con ello y haré lo imposible por ser merecedor de su favor y de todo el esfuerzo que están haciendo. Debo decir también que esta Asociación surge por

generación espontánea ante una serie de comentarios de un periodista en un medio de difusión, que decía que había que hacer una asociación contra mí; bueno esa asociación no existe, en contra ¡eh!, existe la Asociación a favor que sois vosotros, pero la asociación en contra no. Lo que sí existe es la voz de algún periodista, por ahí, que se dedica con motivo de cualquier cosa, a criticar constantemente, no lo que hago, sino más bien lo que soy, cosa que no comprendo demasiado, porque cuando las críticas se hacen sobre el trabajo que realiza uno, pues son aceptadas, unas con más humor, otras con menos, pero cuando se dedican a perforar a intentar minar la moral y la salud tanto física como mental de una persona directamente, ya son más dudosas. De todas formas estoy agradecido de que exista esta Asociación y espero estar a la altura de las circunstancias y desde luego a hacer cualquier cosa que me pidan. Espero ser capaz de responder con el cariño que he recibido de esta Asociación y del pueblo de La Solana en



En La Solana ha surgido una asociación de amigos de Luis Cobos.

"El dinero es muy importante, pero yo creo que para que nuestra Comunidad sonara más, tendría que haber una subvención fija"

"Tal vez las mujeres se atrevan más a acercarse y a pedir autógrafo, a este tipo de contacto directo y personal con el artista"

Entrevista

“Mi padre y sus amigos tenían una orquesta muy variada”

general.

En alguna parte hemos escuchado que usted es un optimista, además positivo en todos sus planteamientos y además que irradia armonía.

Bueno yo no se si irradió mucha armonía, ya que me hace la pregunta, a mí lo que me parece es que soy una persona, como decía antes, positiva, que me gusta lo que hago, que intento hacerlo con dignidad y calidad y tal vez, de esta intención, pues se me vea a gusto en lo que hago, de todas formas creo que debo hacer muchas más cosas, estoy a mitad de camino de mi carrera profesional, si Dios quiere, tengo salud y tiempo para hacerlo voy a hacer muchas más cosas de las que estoy haciendo, de lo que he hecho hasta ahora no estoy arrepentido profesionalmente.

Si está en el extranjero y oye hablar de Don Quijote de La Mancha ¿qué hace?

Cuando estoy en el extranjero, que es bastante frecuente, oigo mucho hablar de Don Quijote de La Mancha. Hace muy pocos días que he estado en Hamburgo para presentar un disco, haciendo televisión, radio y también ruedas de prensa con los medios, es muy frecuente que me llamen el hombre de La Mancha, así es que hagan un parangón, salvando todas las distancias con Don Quijote, pienso que tenemos un elemento universal, somos reconocidos en todo el mundo, tanto en la Unión Soviética como en Japón, como en Alemania, en cualquier otro país.

Como buen observador, ¿A qué público “enganchan” más sus discos, a las mujeres, a los hombres?

Yo diría que mitad y mitad, porque en los conciertos, en las firmas de discos, cuando tengo ocasión de estar en contacto con el público, yo diría que son mitad y mitad, tal vez, las mujeres se atreven más a acercarse a manifestar estas cosas y a pedir autógrafa, y este tipo de contacto directo y personal con el artista, pero yo creo que están, no he hecho un estudio sociológico, bastante igualados.

Se ha hablado de la romanza de “El Sembrador” como posible himno castellano-mancheño. ¿Qué opinión tiene al respecto?

La romanza de El Sembrador es un himno en sí mismo, yo creo que es un himno para el campesinado, sobre todo, para el campesinado manchego. No me parece muy fácil para cantarla el público en masa y a coro, pero vamos, como tema en sí mismo me parece de una gran belleza, muy plástica, muy expresiva. Además es popular. Lo que no sé, si como himno se podrá cantar en masa por toda la gente. Hay una serie de notas, unos agudos y unos tenidos, unos “tenutos” que se dice en el lenguaje lírico, que no se si son muy adecuados para cantar en conjunto, pero es un tema que me fascina, que me parece muy bueno y además es uno de los primeros temas que yo aprendí cuando tenía siete años, a cantar y cantaba algunos temas napolitanos y éste, es un tema que ya conozco de muy antiguo.

Para que nuestra Comunidad



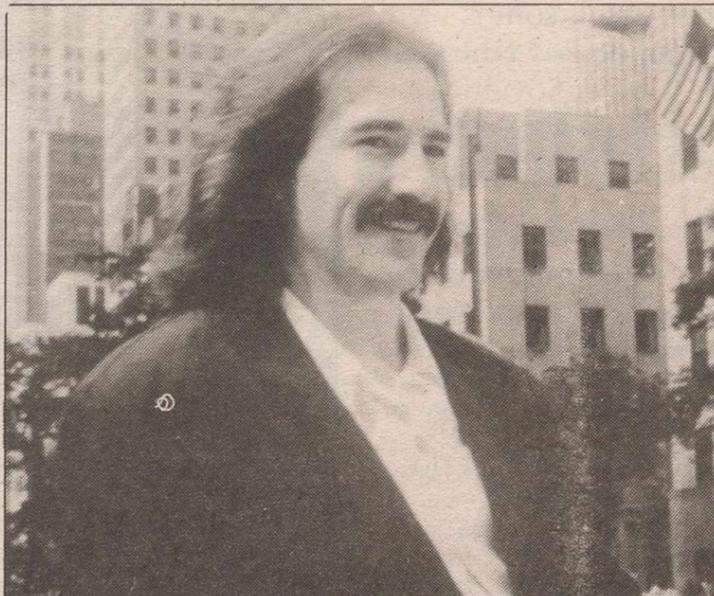
Desde su época de estudiante el mundo de la escena le apasiona.

“La romanza de El Sembrador es un himno en sí mismo, yo creo que es un himno para el campesinado, sobre todo, para el campesinado manchego. No me parece muy fácil para cantarla el público en masa y a coro”

sonara más musicalmente ¿qué promovería?

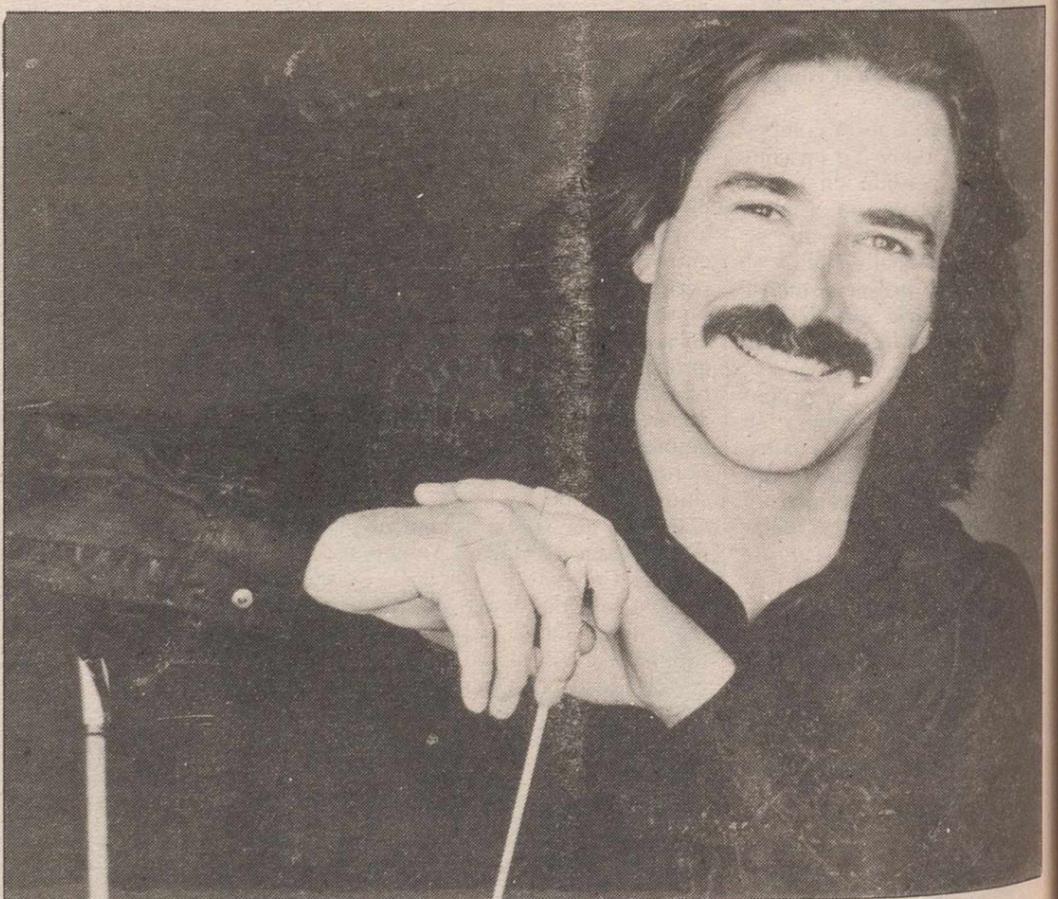
Me parece que ya está haciéndose. Este año he visto el programa de 1991, la música está entrando, por fin; los programas de música se están adecuando mucho más.

Yo creo que habría que crear más acontecimientos estables, porque de casi todas las cosas que se hacen pueden suceder este año, al año siguiente no se sabe si van a ocurrir o no, en fin son un poco aleatorias y son cosas que van ocurriendo, dependerá del presupuesto que tengan, como siempre ocurre. El dinero es muy importante en estas cosas, pero yo creo que para que nuestra Comunidad sonara más, tendría que haber una subvención fija, directa y una serie de acontecimientos periódicos y permanentes; la periodicidad y la permanencia hará que la gente se interese más y que tenga más aliciente por la música. Yo estoy ahora precisamente intentando crear uno de estos acontecimientos estables y permanentes en nuestra tierra, pero es pronto todavía para adelantar noticias, pero estamos en ello.



Un año muy importante para él fue 1982.

“Cuando estoy en el extranjero, que es bastante frecuente, oigo mucho hablar de Don Quijote de La Mancha. Hace muy pocos días que he estado en Hamburgo para presentar un disco, haciendo televisión y también ruedas de prensa”



Pienso que hay ocasiones en las que uno se despista profesionalmente.

Castillos y fortalezas

La historia de la fortaleza de Zorita corre pareja a la de la villa de su entorno

Castillos de la provincia de Guadalajara (IX)

La historia del castillo de Zorita corre pareja con la de la villa en su torno, que desde la distancia se mimetiza por completo con la fortaleza y aún con el terreno calizo sobre el que se asienta. Es de suponer la existencia de población prehistórica en este lugar, dadas las favorables condiciones de defensa del territorio en torno. Ciudad romana y luego visigoda existió en el cercano cerro de Rocafriada.

En la época árabe la población se trasladó a la villa actual, y el castillo se construyó (según antiguos cronistas árabes) con las piedras traídas de la cercana ciudad de Racupel. La España musulmana vio cómo Zorita, lo mismo que la cercana Santaver conquense, se erigió en centro de los rebeldes bereberes y otras facciones de acendrada pureza islámica frente a los califas cordobeses. En Santaver fue Muza ben Olnúm, y en Zorita Calib ben Hafsum, quienes se sublevaron, en el siglo IX, contra los poderosos Omeyyas de Córdoba, y se mantuvieron fuertes en sus castillos muchos años.

La reconquista de este lugar por los cristianos llegó en 1085, cuando el rey Alfonso VI alcanzó con sus ejércitos a recuperar Atienza, Uceda, Guadalajara, Alcalá y Toledo. El capitán de la hueste cidiana, Alvar Fáñez de Minaya, quedó por alcaide de Zorita, así como de Santaver, y en ambos lugares tuvo que sufrir la invasión almóvide de finales del siglo XI, que dejó al castillo de Zorita casi por completo arruinado. Años después, Alfonso VII, que había repoblado este enclave con mozárabes aragoneses, entregó el lugar a la familia de los Castros, quienes en vez de guardarla para el poder real, se hicieron por la fuerza sus señores feudales, amenazando en ocasiones incluso a la monarquía.

En 1169, el joven Alfonso VIII, apoyado por las laras y los ejércitos concejiles de Alcalá, Guadalajara, Atienza, Toledo, Soria y Avila, más el apoyo de los caballeros calatravos, consiguió recuperar Zorita para la Corona Castellana.

Al año siguiente, en 1170, Alfonso casó con doña Leonor de Inglaterra, y la ofreció en arras el castillo y lugar de Zorita. Poco más adelante, en 1174, entregaba la fortaleza y la villa aneja a la naciente Orden Militar de Calatrava.

En las siguientes centurias, esta fortaleza del Tajo fue protagonista de algunas aventuras guerreras, cual la que protagonizó por muchos lugares de la baja Alcarria el pretendiente al maestrazgo de la Orden, don Juan Ramírez de Guzmán, apodado "Carne de Cabra", quien se apoderó en el siglo XIV de los castillos de Zorita, Almoquera y otros lugares comarcados, sembrando el terror en ellos.



El castillo de Zorita era el apéndice fortificado de un pueblo que a su vez estaba amurallado.

El castillo se prolonga mediante una alta torre cubierta de terraza a la que se accede atravesando un estrecho pasadizo que pasa por el interior de otra torre aneja a la anterior sala

Destaca en el interior del castillo su iglesia, que en su parte meridional muestra el ejemplo típico de una construcción religiosa románica, de una sola nave, de planta rectangular sin crucero

Descripción

La fortaleza medieval de Zorita consiste en un complicado sistema de murallas y puertas, de torreones y ventanales amalgamados a lo largo de los siglos, sobre los que luego ha llegado la ruina, de modo tal que hoy se hace difícil tener una cabal idea de su primitiva forma.

Su planta es alargada de norte a sur, estando rodeado todo el recinto de fuerte muralla,



En el castillo sorprende la existencia de una iglesia románica.

que en muchos lugares lo único que hace es reforzar la cortada roca caliza, obteniendo de este modo, visto a distancia, el efecto de ser todo roquedal y castillo, una misma cosa. Estos muros, dotados antaño de almenas, ya se encuentran desmochados. Y el acceso a este bastión militar se hacía, y aún hoy se hace, por dos caminos, penetrando al mismo por dos puertas.

La más señalada era la forma de llegar a través de un cómodo

camino de ronda, que partiendo desde el fondo mismo del valle del arroyo Bodujo, ascendía lentamente bajo los muros del lado oriental. Protegido a su vez por poderosa barbacana, atravesaba la torre albarrana, una de las piezas mejor conservadas y más atractivas y originales de este edificio, y llegaba hasta el extremo norte de la meseta, entrando a la parte del albácar a través de una puerta abierta en la muralla y de un puente levadizo de madera, ahora

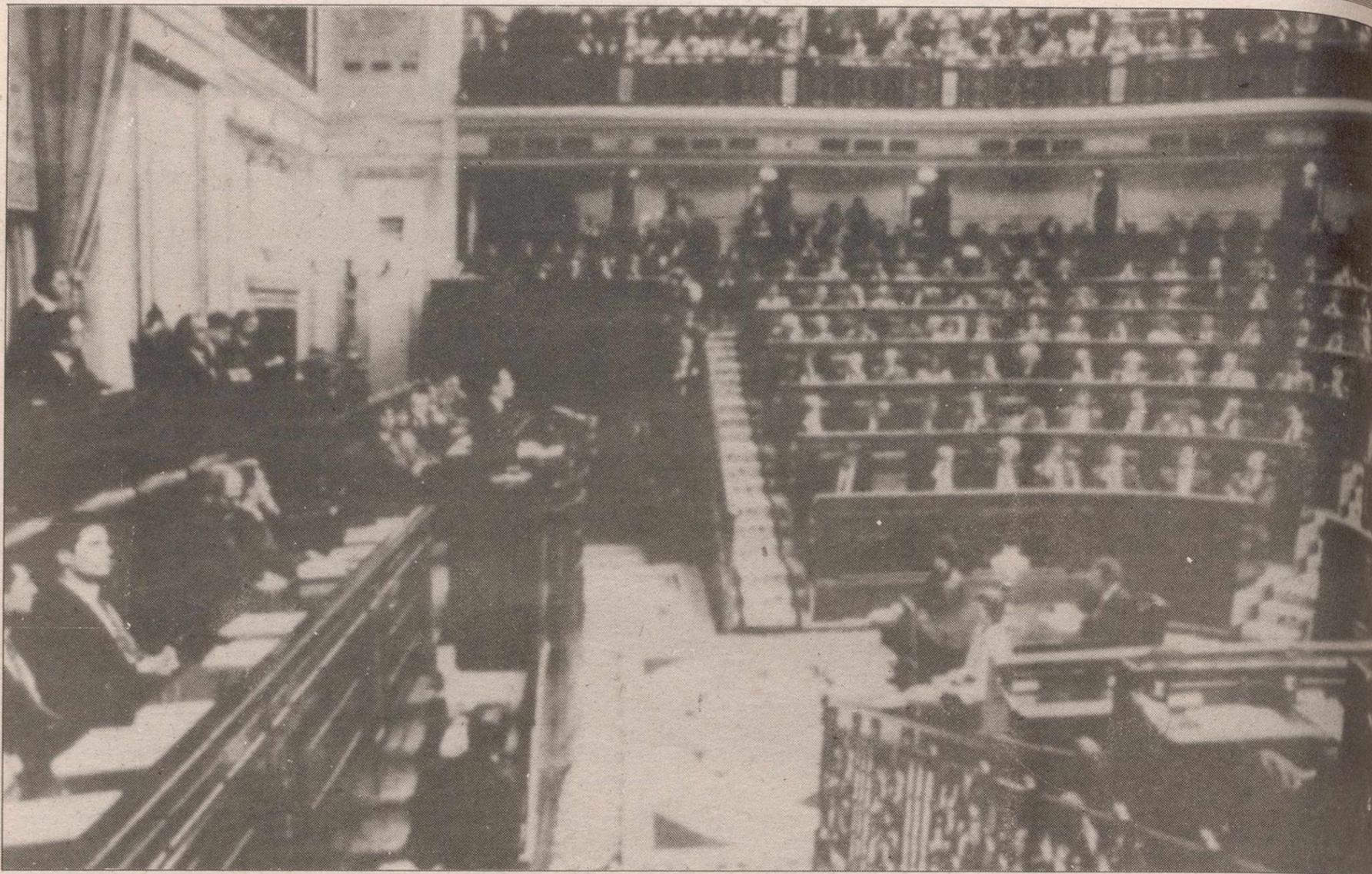
inexistente, que saltaba el hondo foso tallado sobre la roca.

Destaca en el interior del castillo su iglesia, que en su parte meridional muestra el ejemplo típico de una construcción religiosa románica, de una sola nave, de planta rectangular sin crucero, rematada a oriente con un ábside de planta semicircular. En el interior, la nave se cubre de bóveda de medio cañón reforzada con arcos fajones que se apoyan en capiteles muy hermosos de tradición visigoda. En el ábside, bóveda de cuarto de esfera, embellecida por cuatro arcos de refuerzo en disposición radiada apoyados en capiteles similares a los de la nave, y en el presbiterio, bóveda nervada de crucería muy primitiva. Desde el presbiterio parten unas escalerillas estrechas que bajan a una pequeña cripta construida debajo del pavimento del ábside. Es curiosa su pequeña portadita de entrada, formada por un arco de medio punto enmarcado por un alfiz moldurado, y en su interior encontramos su minúscula nave y su correspondiente ábside semicircular con bóveda de cuarto de esfera, labrada, como el resto de la cripta, en la roca viva.

Más al sur todavía, el castillo se prolonga mediante una alta torre cubierta de terraza a la que se accede atravesando un estrecho pasadizo, en zigzag, que pasa por el interior de otra torre aneja a la anterior sala. Esa terraza dispone de un parapeto o barbacana almenada, y debió ser añadido en el siglo XVI por sus dueños los príncipes de Eboli.

Finalmente, cabe destacar la apostura y curiosa traza de la torre albarrana que vigila la entrada al castillo.

Educación



Las autoridades responsables de la situación en España manifiestan que la escuela pública no debe formar ningún tipo de hombre.

Tenemos entre manos una bonita tarea, en la que nadie puede suplirnos

¿Qué es el hombre?

(*) MARIA LUISA TORRES

Hay que conseguir que esta sociedad sea más humana, más justa, que la que han encontrado al iniciar su vida juvenil en el mundo. Los hombres no seremos juzgados colectivamente. Cada uno responderemos ante Dios, individualmente, de nuestra propia conducta, dando cuenta al mismo tiempo del servicio a los demás conforme a los talentos recibidos.

Las autoridades responsables de la situación en España (enero 1991) manifiestan que la escuela pública no debe formar ningún tipo de hombre, pero entonces ¿qué saldrá de esas escuelas? Si decimos que educar es formar, preparar el hombre para la vida, por lógica elemental tendremos que saber qué es el hombre y qué es la vida. Si no tenemos las ideas y la meta clara iremos a la deriva.

El hombre

El hombre no es animal ni es ángel. Estamos compuestos de espíritu y materia, en esto somos únicos en la creación. Por tanto el fin de la educación del ser humano será el intentar lograr el desarrollo armónico de su cuerpo y de su espíritu. La educación es un proceso de mejora personal.

No hemos nacido por casualidad. No estamos aquí para dormir por la noche, levantarnos por la mañana, comer,

Tenemos tú y yo entre manos una tarea seria, extraordinaria bonita, difícil, asequible, en la que nadie puede suplirnos: Hacer de nuestros hijos hombres y mujeres cabales, personas con formación humana y sobrenatural (cuerpo y espíritu) que pongan sus cualidades intelectuales y morales, su trabajo y su vida, al servicio de la sociedad.

beber, tener hijos y morir. El Creador tiene un proyecto desde toda la eternidad para cada uno de nosotros.

Así como todas las cosas creadas están hechas para el hombre, (somos los reyes de

la Creación), el hombre está hecho para Dios. El es el único Ser capaz de saciar las aspiraciones del corazón humano.

Por tanto no podemos educar a nuestros hijos de forma "chata" "mezquina" para que

vivan felices 20, 30, 50, 80 años... sino con una visión trascendente... con visión de eternidad. ¿Quién se atreve a afirmar que la escuela no debe formar ningún tipo de hombre? Quienes insisten en ello

parecen no tener claro que es el hombre y están confundiendo educación con manipulación. Es fácil distinguir con claridad la diferencia entre una y otra por los fines que persiguen. Habrá manipulación cuando se quiere imponer al ser humano fines inferiores a los que le son propios, cuando lo que se intenta es crear seres humanos esclavos del consumo, el poder, de la moda..., cuando se genera confusión y oscurecimiento de la inteligencia.

Oscurecimiento

Ese oscurecimiento de la inteligencia trae consigo un oscurecimiento de sus límites. El ser humano "paradójicamente" niega sus límites e incrementa sus limitaciones.

La manipulación se apoya en la ambigüedad, la educación en la claridad de ideas, la manipulación promueve comportamientos humanos pobres, masificadores. La educación promueve actuaciones respetuosas autónomas. La manipulación tiene metas mezquinas y es negativa. La educación supone estímulo, mejora y se apoya en los puntos fuertes de cada ser humano.

¿Quién se atreve a afirmar que la escuela pública no debe formar ningún tipo de hombre?

M^a Luisa Torres.
Asociación Cultural "Alborea"



No podemos educar a nuestros hijos de una manera "mezquina".

Educación



En el ambiente familiar se fragua la personalidad de los futuros hombres y mujeres.

La familia es la célula base de la sociedad

Educación en las virtudes humanas

(*) LUCRECIA MAS

La familia es la célula base de la sociedad. En el ambiente familiar se fragua la personalidad de los futuros hombres y mujeres. Esos hombres y mujeres que en las próximas generaciones regirán nuestra sociedad.

Los hijos no han de ser iguales a los padres, ni iguales entre ellos. Intentemos respetar el desarrollo de la personalidad de cada uno.

La educación es un arte, que requiere formación por parte de los padres. Es cierto que para ser maestro, médico, abogado... realizamos unos determinados estudios. Sin embargo, para ser padre o madre no se exige ningún título académico... ¡y es la tarea más importante de todas cuantas tenemos entre manos! Hemos de tener sentido de urgencia en la educación de nuestros hijos. El tiempo pasa deprisa y si no lo empleamos a fondo en esta tarea, después responderemos de nuestra dejadez.

A veces ocurre que estamos muy ocupados en otras cosas, pero la principal tarea de un padre y una madre son sus hijos.

Hemos de acometer esa tarea con sentido de la responsabilidad. Educar para Ser y no para Tener, y tratar de inculcar en ellos el ejercicio de las virtudes humanas.

La palabra virtud, viene del latín "virtus": fuerza, energía... conjunto de cualidades propias de la condición de hombre.

Hoy más que nunca necesitamos hombres y mujeres alegres, sinceros, leales,

pacientes, justos, laboriosos, sencillos, sociales... que es tanto como decir hombres y mujeres maduros y felices y que por tanto van a hacer un gran bien a la sociedad.

Hay que enseñar a dar, enseñar a darse. La persona humana no puede encerrarse en sí misma. Hay que evitar el peligro del "individualismo". Pensar en los demás, saber dialogar, saber escuchar y comprender.

Necesitamos seres humanos libres y a la vez responsables. La libertad es inseparable de la responsabilidad. El verdadero concepto de libertad es un aspecto clave en la educación de las personas. La verdadera libertad no consiste sólo en la capacidad para elegir entre lo bueno y lo malo, sino sobre todo en elegir sólo de entre lo bueno. La elección del mal es libertinaje.

Decíamos que la educación no es una simple técnica, que es un arte y que requiere una sólida formación por parte de los padres, formación que ha de durar toda la vida. Pero... sólo se transmite lo que se vive, por tanto hemos de empezar a vivir lo que nosotros queremos que vivan nuestros hijos y tratarles tal y como quisieramos que fueran.

Nada se consigue en un día. Los corazones como el vino mejoran con el tiempo.



La educación no es una simple técnica, es un arte.

Los padres no se pueden cansar en la educación de sus hijos. Si la meta no se consigue a la primera, se consigue a la segunda o a la décima, hasta alcanzar la madurez humana.

Madurez de la persona. Equilibrio y responsabilidad. Carácter. Todo ello se ha de manifestar en una voluntad firme y en una conducta cohe-

rente y segura.

El hombre necesita raíces familiares que es preciso revitalizar. Ha de haber un justo "espíritu de cuerpo" en la familia, de responsabilidad, de estrecha colaboración, de agradecimiento, respeto común y unidad entre hermanos, padres y abuelos. (*) Asociación Cultural "Alborea".

Módulos profesionales

TARSICIO SANCHEZ FAJARDO

La tan traída y llevada reforma del sistema educativo parece que ha quedado en segundo plano, precisamente cuando van a empezar a implantarse; como siempre tocamos las castañuelas cuando oímos hablar de nueces aunque no hayamos visto éstas todavía.

Pero no es el ánimo de este artículo realizar un estudio de la Reforma en sí, sino de uno de sus aspectos como es el de los Módulos Profesionales.

Digamos que éstos son una opción más del nuevo sistema educativo, para aquéllos que no deseen cursar estudios universitarios de grado superior o medio; y opten por capacitarse para ejercer una determinada profesión, en un período de tiempo lo más corto posible.

El objetivo de los Módulos Profesionales es, no sólo cubrir un vacío que deja la desaparición de la Formación Profesional, sino el formar profesionales que sean capaces de realizar las funciones específicas dentro del mercado de trabajo que están demandando estos profesionales, que en la actualidad no son formados académicamente, sino en las empresas a base de desaprovechar cualidades de técnicos de grado superior o medio que realizan trabajos de inferior categoría, o bien en las mismas empresas a base de un prolongado, y por tanto costoso, proceso de formación. La mayoría de los profesionales académicos que han de poner en práctica sus conocimientos se preguntan si estos conocimientos sirven o no para algo, esto es lo que debemos intentar paliar con los Módulos Profesionales, por tanto los módulos deben ser muy concretos y ante todo muy prácticos, y ahora es el momento de ponerle solución ya que se están diseñando la mayoría.

Es preferible que un alumno que acabe un módulo profesional tenga un conocimiento breve pero claro de una determinada tarea, y que amplíe su campo de conocimientos sobre el terreno profesional pero al mismo tiempo que realiza las tareas básicas para las que ha sido contratado, y no que el alumno sepa más que el gerente pero a la vez "no sepa lo que es una factura".

Pues bien, pienso que este objetivo puede lograrse visto el diseño de los módulos ya existentes, ya que éstos quedan bastante abiertos en contenido para que el profesor que los imparte pueda adaptarlos a las circunstancias ya sean temporales, espaciales o de coyuntura. Además vienen configurados con una etapa de prácticas que aunque no es demasiado larga, sí puede adaptarse a las necesidades de aprendizaje operativo de los alumnos.

Es misión por tanto de profesores y empresarios conjuntamente la formación de un grupo de profesionales, fundamental para el incremento de la productividad de nuestras empresas y como consecuencia de éste, el mejorar nuestro nivel de vida. El camino está abierto, aprovéchemoslo.

Los famosos y las drogas

La actriz reconoce que tuvo serios problemas con la droga y asegura que llegó a gastar en cocaína más de un millón de dólares

Kim Basinger quiere poner en marcha un centro de rehabilitación para drogadictos

Desde que abandonó su brillante carrera como modelo, para convertirse en actriz al lado de Sean Connery en la película "Nunca digas nunca jamás", esta hermosa mujer de 36 años, se ha situado a la altura de las más famosas estrellas de la pantalla, con una brillante filmografía, plagada de éxitos comerciales como "Atrapados sin salida", "Cita a ciegas" o "Batman", por citar algunos éxitos.

LOS ANGELES (Fax Press).— En pocos años, Kim Basinger se ha hecho con una importante fortuna económica, gracias no sólo a los muchos ingresos que recibe por sus películas, sino también por lo acertado de sus inversiones financieras, lo que le ha permitido la adquisición de una pequeña localidad del Estado de Georgia, Braselton, donde tenía proyectado la instalación de unos estudios cinematográficos, ante la satisfacción general de los habitantes de la población.

Pero el tiempo ha ido transcurriendo y los proyectos de la actriz no se están haciendo realidad, lo que ha llenado de inquietud a los habitantes de Braselton, sobre todo cuando ha comenzado a circular el rumor de que la estrella de la pantalla se ha decidido finalmente a instalar en su propiedad un centro especializado en la rehabilitación de drogadictos.

Un representante de los ciudadanos de Braselton manifestó su preocupación ante la iniciativa de Kim Basinger: "Estamos decepcionados con el proyecto de Kim, que altera totalmente lo que había prometido inicialmente cuando adquirió el pueblo. Creo que nos ha engañado. Si hubiéramos conocido sus intenciones de instalar un Centro para drogadictos, nos habríamos opuesto".

Implicación directa

Por su parte la actriz, que recientemente reconoció que había tenido problemas por culpa del consumo de cocaína, incluso que se iba a someter a un tratamiento de desintoxicación en la Clínica Bety Ford de Palm Springs, parece decidida a llevar adelante su proyecto.

"El consumo de drogas, y muy especialmente cocaína entre gentes del mundo del espectáculo, es noticia, mala noticia desde hace años. Frecuentemente se habla de un compañero que ha sido detenido por la policía, por culpa de la droga, un colapso, una muerte por sobredosis. Y se hace realmente poco por ayudar a las personas que desean liberarse de la esclavitud que para ellas representa la droga".

Al referirnos a su propia experiencia con la droga, Kim Basinger ataca resueltamente el



Kim Basinger abandonó su brillante carrera como modelo para convertirse en una gran actriz.



Kim invertirá parte de su fortuna en un centro médico para toxicómanos.

tema: "Se han interpretado mal mis comentarios, pues lo cierto es que yo no tengo en la actualidad problemas con la droga, aunque sí es verdad que los tuve en el pasado, pero afortunadamente salí de ellos, por eso puedo hablar con conocimiento de causa sobre este delicado tema".

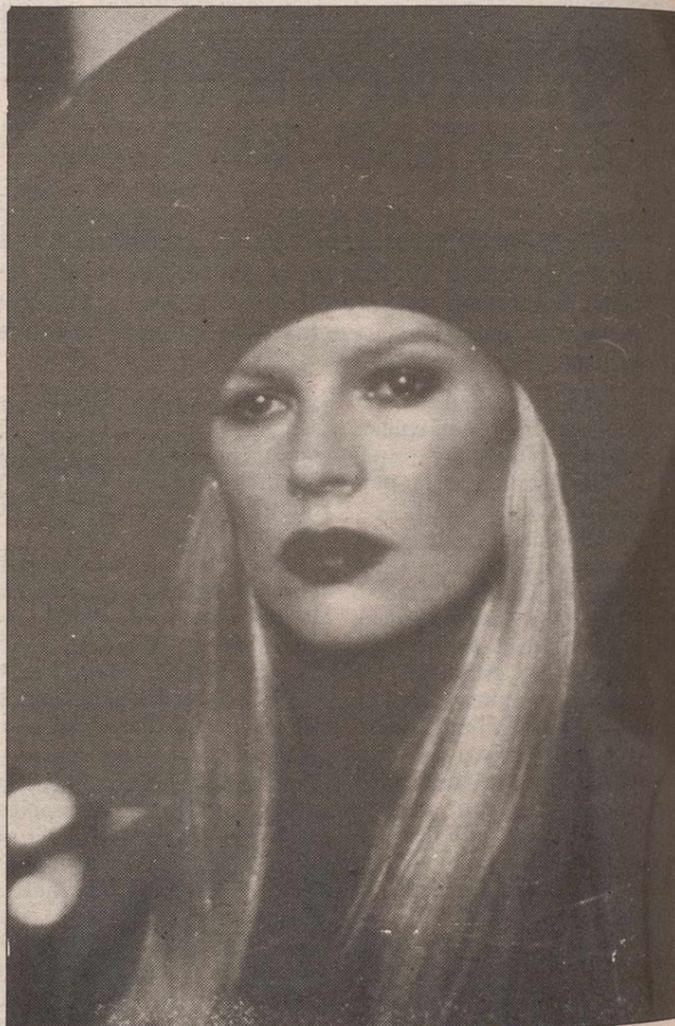
Un grave problema social

Kim, que dice conocer muy bien la problemática del consumo de estupefacientes, sobre todo entre gentes de su profesión, está decidida a prestar su ayuda a quienes se la soli-

citan, y el Centro de Rehabilitación de Braselton, será la culminación de sus esfuerzos. "Conozco a gente que me ha confesado que por culpa del consumo de cocaína, ha dejado de trabajar, adelgazado alarmantemente y situado al borde de la ruina económica".

Ella desea que su centro para ayuda a drogadictos, donde no sólo recibirá a gentes del mundillo artístico, sino a quienes lo soliciten, no esté influenciado por ninguna organización.

A pesar de la publicidad que ha rodeado la muerte de algunos personajes famosos del mundo del espectáculo y un



Esta bella mujer asegura haber superado los problemas con la cocaína.

torrente de detenciones de las celebridades, Kim Basinger, considera muy grave el problema del consumo de cocaína en Hollywood: "No quiero pensar lo que sucedería si bajara el precio de la cocaína o llegase a despenalizarse la venta de la droga.

Los artistas y la droga

Por regla general los artistas que consumen habitualmente cocaína, gastan una media de 10.000 dólares al mes".

- Kim, ¿sabe lo que impulsa a estas personas a consumir droga?

"Por culpa de la cocaína llegué a sufrir alucinaciones horribles y a imaginar que siempre había un intruso rondando en la puerta de mi casa"

La famosa actriz considera que sería un gran error con terribles consecuencias despenalizar la venta de estupefacientes

"En nuestra profesión hay horas largas, llenas de tensión, y después períodos de inactividad cuando terminas un rodaje. Es un problema, las personas que se aburren por no tener nada que hacer, siempre buscan algo para hacer".

Confiesa que ella misma gastó más de un millón de dólares en cocaína, antes de conseguir dejar "ese estúpido vicio". "Por culpa de la cocaína -dice- llegué a sufrir alucinaciones horribles, particularmente al anochecer. Siempre había un intruso rondando la puerta de mi casa, con maldad en su corazón y una pistola en la mano".

Entrevista

La conocida serie "El equipo A" le ha consagrado como una de las más famosas estrellas de la televisión

George Peppard asegura que es un actor prefabricado y comercialmente muy famoso

Cuando interpretaba el papel de detective "Banacek", hace casi 20 años, George Peppard, era todo un sex symbol de la televisión, uno de los astros favoritos de millones de telespectadores. Hoy a sus 61 años, sigue estando en

primera línea gracias al éxito alcanzado con otro programa televisivo, "Las aventuras del equipo A", donde interpreta el papel de "Coronel Anibal Smith", en uno de los programas de entretenimiento de mayor audiencia, en Antena

3. Es con esta serie precisamente con la que el conocido y popular actor, protagonista de inolvidables películas como "Con él llegó el escándalo", se consagró como una de las estrellas de la televisión

A George Peppard "El equipo A", le ha consagrado como una de las más famosas estrellas de la televisión.

No obstante considera que "Hollywood es un lugar cruel y despiadado".

Cuando interpretaba el papel de detective "Banacek", hace casi 20 años, George Peppard, era todo un sex symbol de la televisión, uno de los astros favoritos de millones de telespectadores.

Hoy a sus 61 años, sigue estando en primera línea gracias al éxito alcanzado con otro programa televisivo, "Las aventuras del equipo A", donde interpreta el papel de "Coronel Anibal Smith", en uno de los programas de entretenimiento de mayor audiencia, en Antena 3.

Al margen de ser actor, y bastante bueno por cierto, sus intereses incluyen las carreras de caballos, póker, buena mesa, excelentes vinos, libros de evasión, puzzles, y naturalmente las mujeres hermosas, al margen de coleccionar divorcios (cuatro bodas, Helen Davies, Liz Ashley, Sherry Boucher y Alexis Adams, que culminaron en otros tantos fracasos conyugales).

Frecuentemente se ha dicho de él que es uno de los actores más famosos de la tele, a la altura de otros como Larry Hagman, Tom Selleck o Bill Cosby, levantando oleadas de admiración allá por donde va. "He conocido lo que significa "ser excesivo" en muchas cosas. Especialmente en los éxitos que me han acompañado en televisión".

Un tipo especial

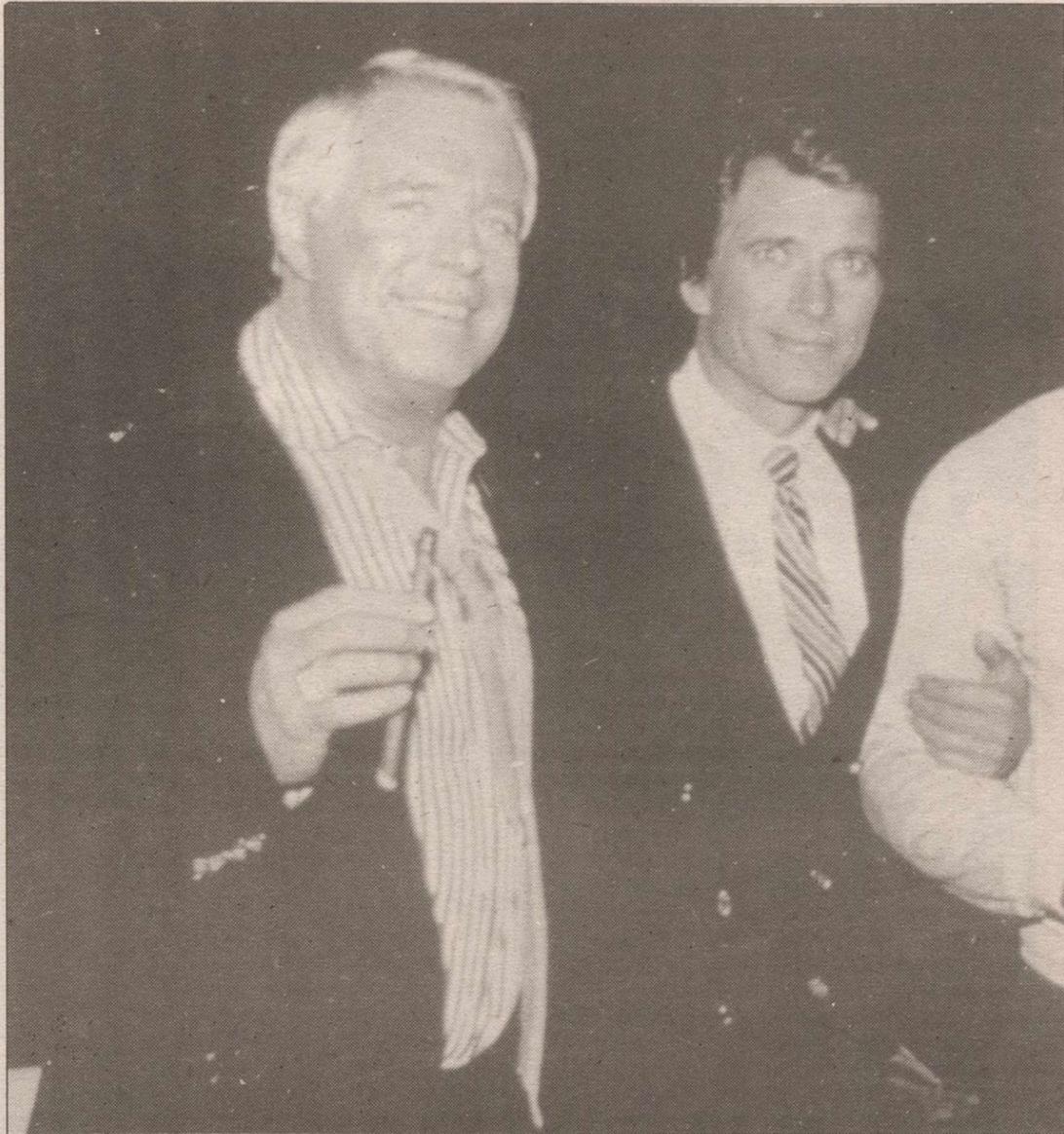
Hay quienes opinan que una buena parte del éxito que ha alcanzado George Peppard, lo consigue gracias a las mujeres, que ven en él un tipo especial.

"He repestado a las mujeres mucho más de lo que ellas lo han hecho conmigo. Y no lo digo sólo por las faenas que me han hecho mis ex-esposas".

Bastante orgulloso de sí mismo, en el entorno de las muchas contradicciones que presiden su vida, el actor confiesa: "Al estar rodeado de famosos personajes de esta profesión, puedo creerme que he llegado a ser como un vendaval de aire limpio y fresco, mezclando entre grandes dosis de cinismo y doble moral".

Peppard puede tener muchos defectos, pero entre esos no está la estupidez.

Conoce perfectamente sus limitaciones como actor, y siempre busca evitar que se le sobrevale. "Sé que poseo una excelente imagen, mejor en el pasado que ahora, pero el ser un hombre interesante físicamente en la



A sus 61 años sigue estando en primera línea gracias a los éxitos de las series "Banacek" y "El equipo A".

Al margen de ser actor sus intereses incluyen las carreras de caballos, póker, buena mesa, excelentes vinos, libros y naturalmente mujeres hermosas

"He respetado a las mujeres mucho más de lo que ellas lo han hecho conmigo. Y no lo digo sólo por las faenas que me han hecho mis cuatro ex-esposas"

pantalla no es suficiente para estar a la altura artística de monstruos de la interpretación como Paul Newman, Robert Redford, etc. Sé que comercialmente mis interpretaciones han sido, y son rentables, como esperaban de mí las personas que me han "prefabricado" como un artículo de consumo.

Pero siempre supe cuáles eran mis limitaciones como actor".

Sinceridad

- ¿Y su fama?

"Mí popularidad pertenece en un elevado porcentaje a aquellos que han logrado hacer de mí un sex symbol primero, y posteriormente un actor comercial.

Poseo vocación, capacidad de trabajo, sigo teniendo deseos de superarme, pero reconozco que

me falta esa chispa de inspiración para ser una gran estrella. Reitero, sin avergonzarme, que soy un actor prefabricado, que profesionalmente se ha movido de acuerdo a las directrices de unos intereses comerciales, que siempre han estado por encima de la calidad artística que debe presidir una obra".

Sorprende que un actor con éxito, como George Peppard, haga este tipo de manifestaciones cuando está en la cumbre.

"No me gusta el engaño y no deseo que aquellas personas que me aprecian y creen que soy un gran actor, estén a la espera de verme hacer como actor grandes cosas, cuando la verdad está a la vista, soy un actor con un roll limitado.

A lo que aspiré en estos momentos, es a consolidar defi-

nitivamente la privilegiada posición que comercialmente ocupo, pero nada más".

¿No teme que este tipo de manifestaciones puedan afectar negativamente su carrera?

"Confío que a mis mentores no les interesen que nada malo pueda acontecerme.

Y pese a que no puedan entusiasmarles este tipo de manifestaciones, deberán aceptarlas, al menos de momento, mientras continúa funcionando "El Equipo A".

Las palabras de Peppard no pueden ocultar dos aspectos muy significativos, por una parte está él como actor, trabajo que le ha convertido no sólo en famoso, sino también en multimillonario, y en el otro lado, se encuentran sus muchos fans que le acompañan desde que debutó en 1950 en Broadway, y en 1957 en el cine, con

la película "End as a Man", aunque sería la teleserie "Banacek" la que le lanzaría al estrellato y después "El equipo A" quien le ha consagrado como astro de la pequeña pantalla.

- "Mi imagen física ha sido un artículo que se ha vendido bien, y cuidada adecuadamente... seguirá proporcionando pingües dividendos.

En ocasiones he creído que artísticamente me he prostituido". - ¿Alguna vez se ha sentido identificado con el papel de Sex Symbol?

- "No, pues soy básicamente un hombre que tiene que adaptarse a la imagen que han diseñado para mí. Y en realidad, mi personalidad está muy lejos de ser la de un superman".

De George Peppard ha llegado a decirse que es uno de los mitos de la televisión, de Hollywood, -el lugar que ha hecho de él todo un héroe- que ha sido exportado a muchos países, pero a él si hay algo que no le guste, ésto es Hollywood, ¿por qué?

- "He visto a gente volverse loca en Hollywood. Es un lugar cruel y despiadado.

Uno de mis problemas es no saber si poseo la suficiente motivación como para hacer otra cosa que no sea actuar. Desde muy temprano mi vida tomó el rumbo de convertirme en actor.

No he conocido otro medio de trabajo que no sea el artístico, pero no estoy seguro de haber elegido correctamente el camino adecuado aunque tampoco tengo la certeza de haber podido hacer otra cosa".

- ¿Cómo se autocalificaría George Peppard?

"Muchas veces he llegado a creer que de la persona, de quien menos sé es de mí mismo. Por lo que honrado sería decir que si tuviera valor para escribir mis memorias, y le interesaran a alguien, no estarían dedicadas a nadie".

Su mejor trabajo

- ¿"Banacek" o "El equipo A"? "Me gustaría decir que la obra de la que pueda sentirme profesionalmente plenamente satisfecho, todavía no la he interpretado".

Después de haber protagonizado su cuarto divorcio, ¿piensa en una nueva experiencia matrimonial?

"Prefiero morir sólo que de un infarto provocado por una nueva esposa".

- ¿Por qué?

- "Creo que toda mujer que acepta convertirse en mi esposa, lo hace convencida de que ha asegurado económicamente su futuro, y después de cuatro experiencias, no espero caer en la misma trampa".

Entrevista

Su espectacular salida del mar, con un bikini blanco, en "El agente 007 contra el Doctor No" la consagró como un sex symbol

Ursula Andress, cansada de esperar su gran papel, cambia el cine por el diseño de moda infantil

A sus 56 años, sigue siendo una de las más sugestivas actrices cinematográficas, y a pesar de que en la distancia queda su espectacular salida del mar, con un bikini blanco, como la primera "chica Bond" en la película "Agente

007 contra el Doctor No", o todavía más lejano en el tiempo su intervención en la película "The Thriller" de la mano de su apuesto ex-marido John Derek, hay que resaltar que Ursula Andress continúa a la altura de su prestigio como

sex-symbol, aunque en los últimos años apenas se prodiga en la pantalla. ¿Por qué?, ¿Qué ha alejado a Ursula de la pantalla?, es lo primero que se me ocurre preguntarle, mientras me sirve una infusión de hierbas del Himalaya.

LOS ANGELES (Fax press).— "No es fácil para una actriz que ha sido utilizada en los últimos 46 años como símbolo sexual, tener papeles importantes cuando ha superado ampliamente la barrera de los 50 años. Edad que tampoco es la adecuada para seguir desnudándose como "señuelo" de mediocres películas". Asegura la exhuberante actriz, que aún sigue esperando una oportunidad de demostrar que es una buena actriz. Al igual que muchas otras actrices famosas de su edad, se queja de que sus posibilidades de trabajo van disminuyendo según pasa el tiempo, y en su caso con mayor motivo, pues Ursula ha destacado siempre más por su belleza que por su talento interpretativo.

"Pese a que nunca me he considerado una chica guapa pero tonta, debo aceptar que se me ha encasillado en el aparato de Sex Symbol, dentro de películas en las que el público busca más el erotismo de la protagonista, que sus cualidades artísticas".

Ursula Andress, la sex-symbol más importante de los años 60 y 70, sobre todo en Europa, sueña en estos momentos, con poder acceder a protagonizar un programa televisivo, como los que han dado fama a Joan Collins, Linda Evans, Loni Anderson, etc. Es su meta, quizá una de las últimas de su carrera como actriz.

"Recibo ofertas para integrarme en repartos de obras importantes, pero nunca como protagonista, y me pregunto ¿Por qué?. Es posible que pongan en duda que poseo talento, o que carezco de ilusión para proseguir luchando en esta difícil profesión".

Balance artístico

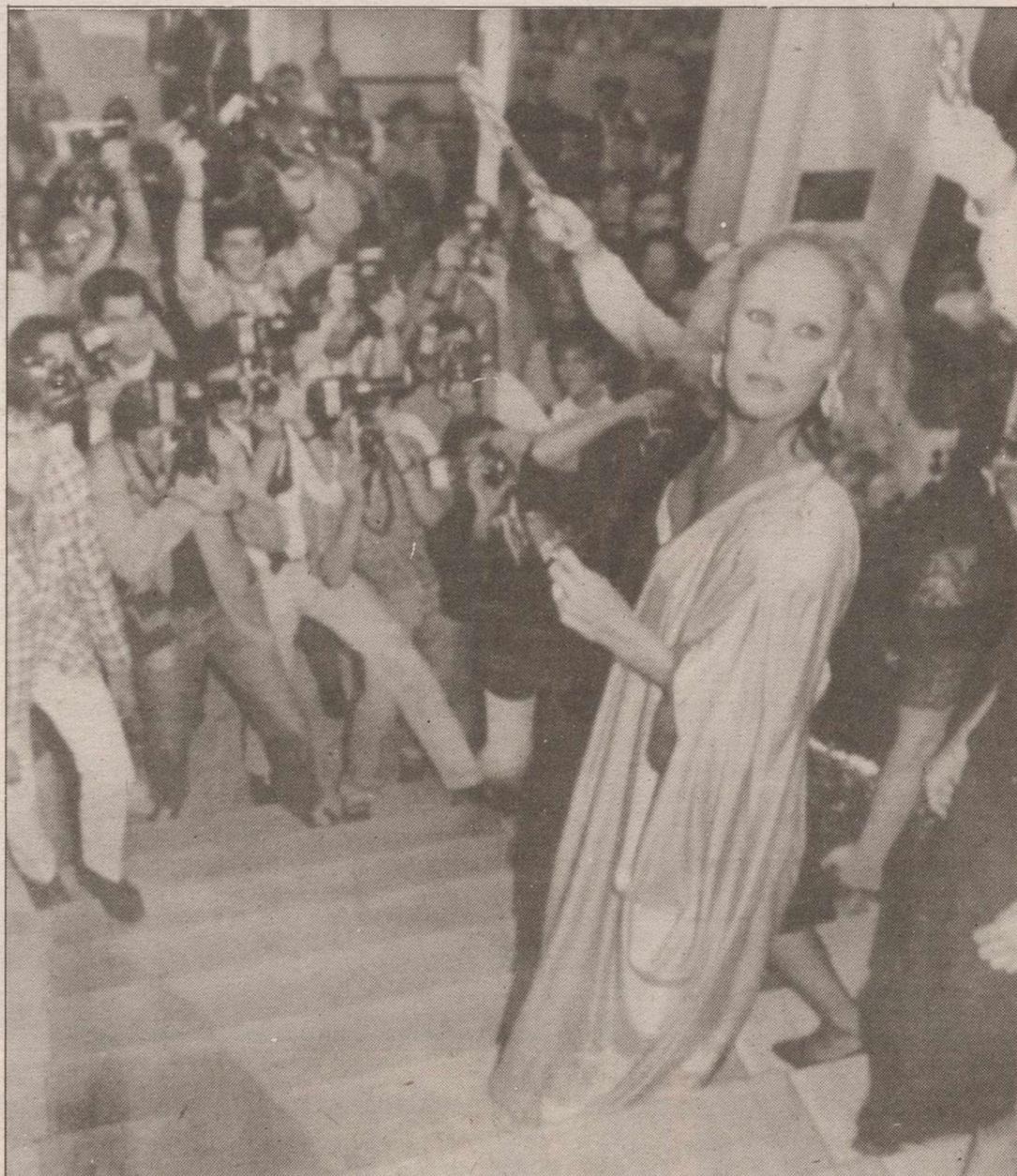
Cuando se le pide que haga un balance de sus más de 40 años de carrera artística, Ursula, manifiesta su deseo de hacerlo dentro de 10 o 15 años más tarde.

"Hasta ahora como actriz, únicamente he conseguido popularidad y dinero, pero no prestigio por la calidad de mis interpretaciones. Y sobre todo, yo no me siento satisfecha artísticamente de lo que he venido haciendo todos estos años".

Sana envidia

"No oculto, que cuando veo películas de Liz Taylor, Jane Fonda o Meryl Streep, siento envidia de ellas como actrices".

"Nunca me he creído una super-actriz, pero tampoco una mediocridad, como piensan muchos directores que en los últimos tiempos vienen dándo-



Ursula Andress acudió en 1986 al Festival de Cine de San Sebastián, donde fue el blanco preferido de los fotógrafos.

"Nunca me he creído una super-actriz, pero tampoco una mediocridad, como piensan muchos directores que últimamente me dan la espalda"

me la espalda".

Entre sus quejas, Ursula, resalta que el 90 por ciento de las ofertas de trabajo que recibe, son para que se desnude, le piden poses eróticas.

"Me indigna, comprobar la falta de confianza que muchos directores y productores tienen en mi capacidad para atuar". "El problema que tiene una actriz que sobresale por su belleza, es que con el paso de los años, se le cierran la mayoría de las puertas".

Me confiesa, que no le importaría trabajar gratis, si le ofrecen un guión de calidad, donde prime los valores artísticos, por encima del atractivo artístico de la actriz.

"Poco a poco voy aceptando la triste realidad, de que poco más voy a poder hacer como actriz, por eso ya pienso en otras actividades, pues mi carácter no me permite mantenerme inactiva".

Cuando me intereso por sus planes, al margen de su carrera artística, Ursula, parece tenerlo muy concretado.

"Creo tener talento para diseñar ropa, y mis proyectos se encaminan hacia la creación de ropa infantil. Pienso que es un gran salto, pasar de triunfar como actriz, a aventurarse en el mundo de la moda infantil. No tengo miedo, pues creo que puedo triunfar en esta nueva faceta de mi vida profesional".

Nombres como los de Fabio Testi, Ryan O'Neal, Jean Paul Belmondo, Orsini, Dan Gelin, Harry Hamlin, y muchos otros han pasado por su vida amorosa

El factor económico ya no resulta algo fundamental en mi vida profesional, lo interesante continúa siendo el sentirme útil, al margen de mis obligaciones como madre".

Ursula Andress, ha tocado un tema fundamental en su vida, el de la maternidad, papel al que accedió felizmente, en una difícil edad para tener un hijo, a los 46 años dió a luz a Dimitri Alexander fruto de sus relaciones amorosas con el actor Harry Hamlin. Esta hermosa mujer, está orgullosa de su hijo.

"Las mayores satisfacciones de mi vida, las he recibido de mi hijo, que cumplirá 11 años, el próximo 21 de mayo, él ha dado

un nuevo sentido a mi vida, que hasta su nacimiento había estado orientada hacia aspectos materialistas". La actriz, puso en peligro su vida, al quedar embarazada cuando había superado ampliamente los 40 años, fueron momentos difíciles, de los que ella, únicamente recuerda la preocupación que tuvo hasta el nacimiento de su hijo, pensando que pudiera nacer con algún tipo de anomalía.

"Dedico a mi hijo, gran parte de mi tiempo, pues está en una difícil etapa, donde mi presencia creo que es importante".

¿Cómo son sus relaciones con el padre de su hijo?

"Ambos nos preocupamos de Dimitri, queremos lo mejor para él, pero nada más". De Ursula Andress, se ha dicho que tuvo suerte en muchas facetas de su vida, menos en el amor, pues muchas han sido las decepciones que tuvo con los hombres. Nombres como los de Fabio Testi, Ryan O'Neal, Jean Paul Belmondo, Orsini, Dan Gelin, Harry Hamlin, y muchos otros han pasado por su vida. ¿Alguno de ellos ha dejado una huella imborrable?.

"Desde hace algunos años, ningún hombre me ha quitado el sueño, puedo vivir perfectamente sin ellos".

Desilusiones

¿Desilusionada con el amor?

"El amor ha sido un factor fundamental de mi vida. Pero reconozco que me he comportado como una ingenua en ese terreno".

Justifica con esas palabras, sus numerosos fracasos amorosos. Pese a esas manifestaciones, Ursula, todavía confía en alcanzar un amor estable.

"Tengo 56 años, nunca los he ocultado. Soy física y mentalmente una mujer joven, y tengo confianza en alcanzar la felicidad de una vez para siempre".

¿Busca el hombre ideal?

"¿Existe realmente ese tipo de hombre?". "Me gustaría encontrar un hombre para quien yo fuese más importante que sus negocios o su profesión".

Creo que Ursula, tiene sus ideas muy claras en ese aspecto, sobre todo cuando señala: "El día que vuelva a enamorarme, procuraré por todos los medios posibles, hacerlo de un hombre que no se dedique al cine".

¿Por qué, Ursula?

"Fundamentalmente, porque la fama vuelve engreídos a los hombres, los hace donjuanescos... y ya sabes que en este mundo no es nada difícil que en una noche te sustituyan en la mente y el corazón de un hombre que en la tarde anterior te ha jurado amor eterno".

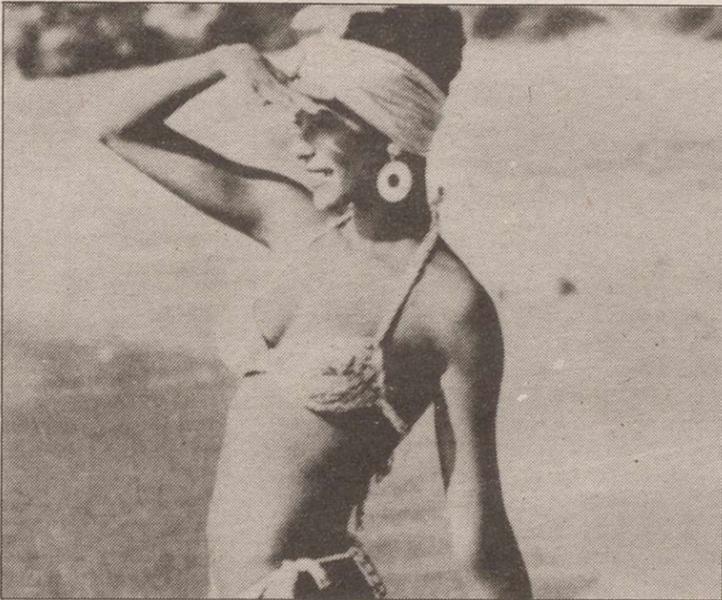
Belleza

Los médicos estiman que el ansia caprichosa de cambio físico de este tipo de personas plantea un problema ético muy importante

Una mujer se somete a docenas de operaciones, empeñada en conseguir un cuerpo perfecto

La cirugía estética hace furor en Estados Unidos y poco a poco invade Europa. Pero el caso más prodigioso es el de Orlán, esa mujer francesa, empeñada en convertir su cuerpo en una obra de arte a fuerza

de docenas de operaciones. El caso Orlán ha levantado airadas polémicas en la clase médica. ¿Dónde está la frontera entre una operación "justificada" y una "insensata" o incluso "loca"?



Convertir el cuerpo en una obra de arte, objetivo de muchas mujeres.

cuerpo es como un vestido. Es forzosamente necesario que sus imágenes interior y exterior coincidan. "Pero no hay que engañarse, no me considero fea y seduzco con facilidad".

Y puntualiza: "El arte es vida; hago arte corporal, carnal. Por ello, cada operación es como una representación. En 1978 tuve un embarazo intrauterino y la operación fue grabada en video. Ahora organizo todas las intervenciones quirúrgicas con tomas y fotografías. En la última operación, todos llevábamos ropa en tonos azules de Paco Rabanne y mi peinado era de Jacques Moissant".

Los cirujanos ya le han modelado los tobillos, los muslos, los ojos, la boca y el mentón. Hacían falta unos hoyuelos a la Boticelli, "Pero mi cuerpo

no está de acuerdo, lucho contra lo innato. El ADN es mi principal competidor". Los dos cirujanos que han operado a Orlán han sido pagados con... obras de arte (pinturas).

Una operación ha sido subvencionada por el centro de arte contemporáneo. Le quedan doce operaciones. Los verdaderos problemas de Orlán son, por una parte, atraer la atención de patrocinadores y, por otra, encontrar un cirujano (incluso jubilado, siempre que sea competente) que programe las diez o doce operaciones que todavía faltan. "Alguien que sea capaz de programar la imagen". A medida que avanza, Orlán va acumulando los testimonios de su historia: libros, películas y reliquias. Todas las partes del cuerpo que le han quitado se

Todas las partes del cuerpo que los cirujanos le han ido quitando en cada una de las operaciones se conservan en relicarios de madera

conservan en relicarios de madera. "Al encerrar estos restos de carne y sangre, Orlán vacía el cuerpo de Orlán". La artista de la metamorfosis y el desdoblamiento Orlán es una mujer de 43 años, plasticista polivalente (con predominio del volumen, precisa) en la Escuela de Bellas Artes de Dijon: "Intento ofrecer a mis alumnos una visión transversal, abierta, diversificada. El arte no es un soporte, sino una relación".

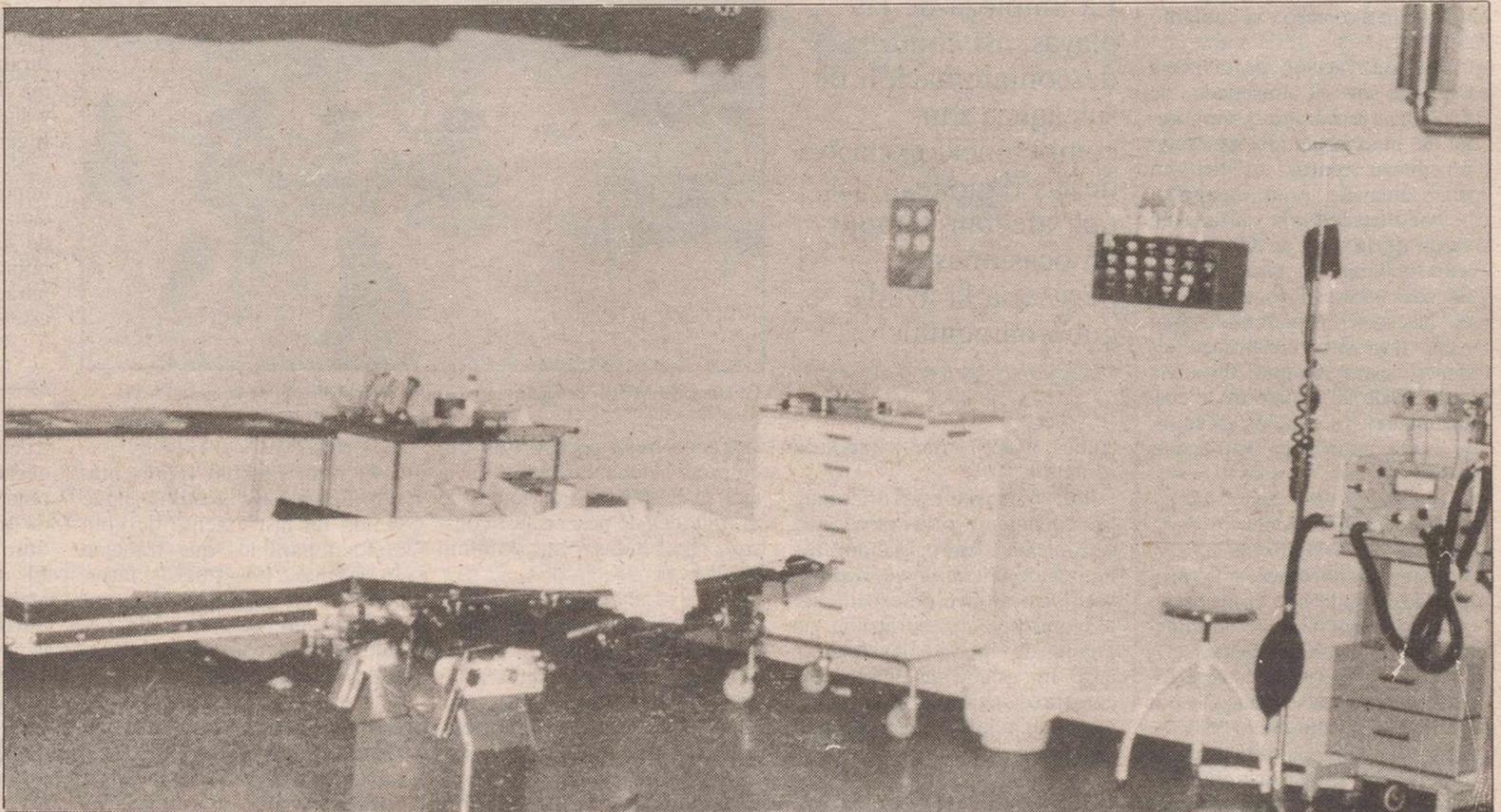
Es conocida en los medios artísticos. Bernard Ceysson cita a un crítico de arte que escribe sobre ella: "Arte del travesti, del desdoblamiento cuyas encarnaciones múltiples intentan alcanzar un retrato ideal, adecuado a todas las metamorfosis; es la obra que crea a la obra, que vuelve a crear a la

obra, como una especie de "máquina de Pigmalión". Entre las realizaciones de Orlán figuran un "encuentro edificante de Orlán con "Dépanne-Machine", las confesiones de santa Orlán: video objeto en el que "Dépanne-Machine" describe el recorrido de la artista, de puta a santa".

La falta de ética

El Presidente del Colegio de médicos de Francia, Dr. Louis René, estima que el ansia caprichosa de cambio físico formulada por Orlán plantea un problema ético muy importante. "Ella considera su propio cuerpo como un objeto, una cosa, lo cual no es aceptable para la ética, ha declarado al "Quotidien du Médecin". El derecho francés estipula que el cuerpo humano y el estado civil son indisponibles".

Por otra parte, destaca el presidente, el médico no es un simple ejecutor de la petición de un cliente. Todos los médicos saben que su deber es hacer un diagnóstico y discutir las posibles indicaciones con el paciente, pero no lo contrario. El profesor Claude Nicoletis (cirujía plástica y reconstructiva, Saint-Antoine) lamenta que haya habido cirujanos dispuestos a secundar las pretensiones de Orlán: "Si se excluye a los cirujanos que pueden ceder a la tentación del dinero y a los más inocentes, de todas formas no siempre es fácil resistirse a personas que tienen un gran poder de persuasión. Yo mismo me equivoqué y eso me sirvió de lección. Por ello, el cirujano plástico debe ser muy prudente, tener experiencia en ese tipo particular de relación y rodearse de un grupo de psicólogos y psiquiatras".



Pasar por el quirófano para una operación de cirugía estética es cada vez más frecuente.

PARIS.- La cirugía estética hace furor en Estados Unidos y poco a poco invade Europa. Pero el caso más prodigioso es el de Orlán, esa mujer francesa, empeñada en convertir su cuerpo en una obra de arte a fuerza de docenas de operaciones.

El caso Orlán ha levantado airadas polémicas en la clase médica. ¿Dónde está la frontera entre una operación "justificada" y una "insensata" o incluso "loca"? se preguntan los especialistas.

Entre Venus y la Gioconda, Orlán (seudónimo que ella se da) pide a la cirugía que le de el aspecto el más parecido posible a la imagen de síntesis que ha creado inspirándose en Psyqué, Venus, Europa, Diana y un "poquito" en la Gioconda. Dos cirujanos ya la han operado varias veces y ella quiere continuar la obra apenas esbozada. Su nombre verdadero no es Orlán.

"Cuando todo esto haya acabado revelaré mi identidad. Organizaré un concurso para encontrar otro nombre y cambiaré mi estado civil".

El origen de este apellido provisional (sin nombre propio) brota de una experiencia de psicoanálisis. "Un día me di cuenta de que firmaba mis cheques con la palabra "muerta" ("morte" en francés).

El vestido

Entonces decidí dejar de estar muerta y, de esa palabra, solo he guardado la sílaba "or".

Orlán ha pasado por dos fases de psicoanálisis. Afirma: "Octave Manonni habla de mí en su libro "El vestido". Leo un párrafo antes de cada operación".

"Mi cuerpo es como un vestido". Orlán considera que su

El caso Orlán ha levantado airadas polémicas en la clase médica, que critica decisiones como ésta

Orlán pide a la cirugía que le de el aspecto más parecido a la síntesis entre Venus y la Gioconda

Costas

Cuatro mil expedientes abiertos por supuestas infracciones, entre otras, de abusos urbanísticos cometidos en las costas

Fuertes inversiones para mejorar las playas, uno de los principales patrimonios turísticos de España

Uno de los más grandes patrimonios turísticos que tiene España, sus playas y costas, corren el serio y grave peligro de extinguirse a manos del progreso, de la insensatez humana o de la propia naturaleza. Los esfuerzos de organismos como el MOPU y las propias comunidades autónomas, han contribuido a mejorar el pésimo perfil que mostraban algunas de nuestras playas.

Angela CANTO

MADRID (Fax Press).— En el período 88-90, el MOPU, ha invertido en mejorar el litoral español, más de 30.000 millones de pesetas. En base a tres objetivos; la potenciación de servicios en las costas, el incremento presupuestario y el desarrollo normativo, cuyo fin era la aprobación por las Cortes Generales de la Ley de Costas, los esfuerzos de este organismo han ido encaminados a la regeneración de algunas playas que estaban abocadas a desaparecer.

Andalucía es la comunidad autónoma en la que más dinero se ha invertido, casi 7.000 millones de pesetas, que han permitido recuperar 48.250 metros de costa

Significativas son las regeneraciones hechas en la playa de la Carihuela (Fuengirola), y Nerja (Málaga), así como la construcción del impresionante paseo marítimo en algunas playas almerienses.

Importantes mejoras

En Vizcaya, el acondicionamiento de terrenos en la playa de San Antonio, ha contribuido a la ejecución de obras de urbanización e instalación de redes eléctricas y telefónica, mejorando el perfil costero y el aumento de servicios.

La construcción de la playa artificial de la Ensenada de Urdiales (Cantabria), con arena del machaqueo, ha generado un nuevo centro turístico en una zona de gran demanda.

Por otro lado, la entrada en vigor de la Ley de Costas, ha sido fundamental para evitar los abusos urbanísticos cometidos en las costas españolas. Según esta ley, las construcciones deben estar a una distancia mínima de 20 metros de la costa, en caso de suelos urbanos, y a 100 metros en los demás casos.

Limitaciones

Estas limitaciones a la propiedad privada han contribuido a la protección de 43.000 hectáreas de terrenos privados.

Según el informe, "Actuaciones en la Costa", publicado por el MOPU, durante 1990 se abrieron más de 4.000 expedientes por supuestas infracciones a la ley de costas, de los



La creación de un Plan sobre el Clima Marítimo abre nuevos horizontes en el estudio de la problemática mediante ordenador.

La entrada en vigor de la Ley de Costas, ha sido fundamental para evitar los abusos urbanísticos cometidos en las costas españolas y que últimamente habían proliferado de forma alarmante

La limpieza de las playas, así como la descontaminación de sus aguas son competencia exclusiva de las regiones a las que afectan, aunque en ocasiones es necesaria la ayuda gubernamental

cuales, 2.251 han quedado resueltos.

La vigilancia está orientada principalmente a las obras que se inician sobrepasando los límites de la zona de servidumbre. Otro motivo de expediente lo constituye la extracción de arena de playa ilegalmente, cuyo fin estaba destinado a la construcción, y que estaba convirtiéndose algunas playas gallegas en una caricatura de lo que eran.

La máxima sanción por



La labor del MOPU es importante para la reconstrucción de la costa.

infracciones recayó en la empresa Aldea Beach SA, a la que se le impuso una multa de 81 millones de pesetas por construir viviendas en dominio público.

Proyectos

Otro de los proyectos a los que se ha destinado este presupuesto, se refieren a la construcción de nuevos faros, automatización de señales luminosas, y la implantación de señales

radioeléctricas.

El faro, símbolo representativo del paisaje costero, sigue siendo un instrumento de gran utilidad para los que trabajan en la mar. Los nuevos faros, aunque más perfectos en su funcionamiento, poco o nada tienen que ver con aquellos centenarios "vigías" de la antigüedad que parecían sacados de una novela de Charles Dickens. La dirección General de puertos costas, además de construir nuevas señales marítimas, ha

propiciado la reutilización de las antiguas torres de los siglos XVI y XVII, que no se encontraban en funcionamiento.

Además de esta serie de mejoras realizadas en la costa, la creación de un Plan sobre el Clima Marítimo abre nuevos horizontes en el estudio marítimo por "ordenador". Los objetivos de este Plan, van desde la creación de un Banco de Datos Oceanográficos que incluya análisis de calidad de la información almacenada, hasta el desarrollo de un banco de Modelos Numéricos que permita el proceso y análisis de este Banco de Datos. El resultado final del Plan, es la disponibilidad de una metodología básica para caracterizar estructuralmente condiciones del Clima Marítimo del litoral español y su aplicación a problemas de Ingeniería Portuaria y Costera.

Si la labor del MOPU es importante para la reconstrucción de la costa, los esfuerzos de algunas comunidades autónomas no desmerecen en comparación con los realizados por este gran organismo.

Objetivos

El desarrollo de una infraestructura turística adaptada a las necesidades del sector, es el objetivo que persiguen este tipo de trabajos que están realizándose por todo el litoral español. El factor estético y medio ambiental a tener en cuenta introduce, según el director general de puertos y costas, Luis Fernando Taboada, "una fuerte preocupación estética y de respeto al medio natural y al entorno, cuyos resultados deben ser juzgados por los ciudadanos que las disfrutan".

Reportaje



Los pájaros pueden provocar accidentes al chocar contra los aviones.

Limpian el cielo cazando las aves que dañan los aviones supersónicos

Los ejércitos empiezan a utilizar rapaces para evitar accidentes aéreos

Ante la proximidad de bases aéreas pueden suscitarse problemas ante el choque de aves con los aviones, que pueden provocar graves accidentes. Lo último para evitarlo es el empleo de rapaces. Los halconeros las adiestran para "limpiar el cielo" y evitar estos peligros.

PARIS.- Los halcones y los azores impiden que los aviones caigan. Cazan a las gaviotas, cuervos y palomas que dañan a los aviones supersónicos y, a veces, provocan accidentes mortales.

Los halconeros franceses los adiestran con arreglo a criterios atléticos y rigurosos. Philippe Hertel, responsable halconero de la base aérea 124 de Estrasburgo, explica a la revista "30 millions d'amis" que "todos los dispositivos técnicos conocidos son menos eficaces que las rapaces".

Hay que señalar que las gaviotas, cuervos, palomas y avefrías, al chocar contra los aviones, pueden dañar las toberas y otros elementos esenciales o pueden provocar que los aparatos efectúen una barrera mortal.

Unidades militares de halconeros

En 1979 se estrelló en Estrasburgo un Mirage III después de colisionar con tres gaviotas.

El Ejército del Aire francés decidió reaccionar y creó unidades de halconeros en las bases de Estrasburgo, Istres (Bouche-du-Rhone) y Villacoublay (región de París). Los halcones peregrinos y los azores tienen como misión ahuyentar a los pájaros peligrosos

para la circulación aérea.

Desde el mes de mayo de 1981, fecha en que se crearon las unidades de halconeros, han logrado reducir las colisiones. En la actualidad, las autoridades no tienen que lamentar ningún accidente en las bases militares, como mucho algunos, encontrados de poca monta.

Halcón peregrino

El halcón peregrino es un ave de alto vuelo que trabaja a una altura de 80 a 300 metros y se dirige contra la primera paloma o avefría que divisa a una velocidad de 300 km/h.

El azor prefiere el vuelo rasante y se lanza desde el vehículo o desde el puño del halconero.

Todas las aves de los halconeros han sido adiestradas para seguir a su dueño o al vehículo en el que viaja.

En una pluma llevan un pequeño emisor que permite al halconero seguirlos por radio. Un halcón cuesta 150.000 pesetas y un azor cerca de 60.000.

Nunca están ahítos. Nunca se les sacia para que no duden en lanzarse sobre los pájaros molestos.

Reciben un adiestramiento muy intenso. Los halcones y los azores son verdaderos



Los ejércitos del aire de varios países poseen unidades de halconeros.

atletas que se entrenan diariamente.

Cuando no hay nada para cazar, se trabaja con señuelos: una paloma de cuero a la que se ha atado un trozo de carne que el halcón debe coger.

Además de los entrenamientos se realizan patrullas de rutina con vehículos todo terreno.

El equipo debe estar pre-

parado para intervenir en cualquier momento.

Pero, si los halcones y azores que viven en libertad tienen una esperanza de vida de 15 años aproximadamente, los de las bases aéreas tienen sólo 10.

Así se paga la ayuda eficaz que prestan estas bellas rapaces...

Los cazadores furtivos han acabado con la mitad de los elefantes

Los cazadores furtivos de elefantes parecen haber decretado, como en el Golfo, el alto el fuego, después de haber liquidado la mitad de los paquidermos africanos en menos de diez años.

Una de las claves de este hecho sorprendente es la moratoria al comercio internacional del marfil, aprobada en la Convención sobre Comercio Internacional de Especies en Peligro de octubre de 1989 y vigente formalmente desde enero de 1990, parece haber hecho bajar mucho el precio del marfil en África.

Richard Leakey, director de los servicios de fauna de Kenya y ferviente defensor de la prohibición, afirma que los elefantes están reapareciendo en partes del norte de Kenya de donde habían desaparecido. "Se sienten a gusto ahí", comenta. La población de elefantes de Kenya cayó en picado en los años 80, y los conservacionistas quisieron continuar la prohibición. Pero el número de los de Zimbabwe aumentó, con lo que se autorizó la caza.

Junto con otros estados africanos, Zimbabwe ha establecido una asociación de comercio de marfil, aduciendo que necesita vender colmillos de manadas escogidas para pagar por su conservación. Algunos "verdes" escépticos afirman que la mayoría del marfil de Zimbabwe no proviene de esta selección, sino de la caza de trofeos por parte de turistas ricos, que no se ve afectada por la prohibición. Zimbabwe indica que un comercio regulado debería ir acompañado de un recuento de elefantes. Eso es más fácil en la sabanas del sur que en los bosques tropicales de África central, donde se esconde un 40% de los elefantes que quedan en África.

Las presiones para sustituir la prohibición por un comercio regulado culminarán en la próxima conferencia de CITES en marzo de 1992. Los futuros exportadores del sur de África contarán con el apoyo de los tallistas y compradores de marfil en el sudeste asiático. En Hong Kong, a finales de los años 80, la industria del marfil empleaba a unos 1.000 tallistas y 1.000 minoristas, cuyas exportaciones alcanzaron entre 35 y 40 millones de dólares al año. El gobierno británico dió a Hong Kong seis meses de exención de la prohibición de la CITES para permitir que los artesanos pudiesen encontrar otro trabajo y que los comerciantes pudiesen deshacerse de sus reservas de 474 toneladas.

La mayor parte de las reservas son de "desecho", y puesto que casi todo el mundo ha prohibido las importaciones de marfil, ya no hay un mercado legal.

Sorprendentemente, parece haber poco contrabando a través de Hong Kong. La razón puede estar en la competencia con China.

Sociedad

Un oficio que desaparece con la entrada en la Comunidad Económica Europea

El último contrabandista de la frontera vasca

Unas treinta mil pesetas por persona cuesta pasar portugueses o marroquíes de forma ilegal por la frontera vasca hacia Francia. Los encargados de hacerlo son expertos "mugalaris" que otrora se dedicaron al contrabando entre Francia y España, pero a los que el Mercado Común Europeo ha "reconvertido".

Ahora ya no se trafica con puntillas como se hacía hace veinte o treinta años, sino que se conduce a familias enteras de una parte a otra en condiciones penosas, monte a través y con un desconocimiento total de la zona que pisan por parte de quienes no poseen la documentación en regla. La capital del con-

trabando vasco ha sido siempre la localidad navarra de Lesaka. Un paseo por Vera de Bidasoa, Lesaka y Echalar invita a la calma y al sosiego. Por aquí no pasa nada. Sí, únicamente, quienes quieren cruzar la frontera por Alzate o Enderlaza arriba, escribe Alex Basade en "Imagen Vasca".

BILBAO. (Fax Press).- Pocos coches que dejan atrás el puesto de la policía española y unos metros más adelante y a mano derecha la casona de los Baroja.

Luego monte y árboles a derecha e izquierda. Dnacharinea, el pico Sayberri, La Rhune y la cuenca del Bidasoa son otros pasos que conocen hasta la saciedad los habitantes de la zona. Están acostumbrados a recorrer estas rutas desde niños. Cuando son adolescentes ya se internan por los montes buscando setas y, si se descuidan, aparecen en la zona francesa. Cuando son mayores, estas zonas montañosas no ofrecen la menor dificultad para andar por ellas; incluso, de noche, sin la ayuda de linternas y con el cielo encapotado o lloviendo.

"En esta región casi todos han sido contrabandistas o al menos han tenido un contrabandista en la familia", nos dicen. Y es que durante muchos años el contrabando ha sido la segunda ocupación familiar. Durante el día se trabajaba en la fábrica o el campo y por la noche se pasaban fardos de una parte a otra de la frontera escapando de la vigilancia de la Guardia Civil.

No vamos a hacer un panegírico de quienes han burlado o siguen burlando la ley, sino constatar un hecho: la existencia de un negocio que pudo ser lucrativo y que ha variado sustancialmente con el paso del tiempo.

Las características personales del contrabandista vasco son singulares. Es un hombre poco hablador, reservado, con muchos enlaces a una y otra parte de la "muga" o frontera y que de día hace una vida normal acudiendo al trabajo de forma regular, pero por la noche no duerme, sino que se encarga de poner en marcha su otro negocio.

- Contra lo que muchos pueden pensar, los contrabandistas vascos no han hecho mucho dinero con estos pases. Han arriesgado mucho para el beneficio del negocio. No han estado bien pagados. Incluso ahora, con el tráfico de portugueses y marroquíes.

- ¿Qué viene a costar el pase clandestino por la frontera de estas nacionalidades?

- Depende de las dificultades que ofrezca, pero oscila entre las veinte mil y treinta mil pesetas.

- ¿A qué dificultades se refiere?

- Aquí han venido familias enteras de portugueses. Algunas de las mujeres traían zapatos de tacón alto para andar campo a través por el monte y la ropa más inadecuada para pasar



Se conduce a familias enteras monte a través, en unas condiciones penosas.

desapercibida en caso de un encuentro con la Guardia Civil.

- ¿Cómo hacen el viaje desde Portugal?, pregunta Basade.

- En camiones de ganado perfectamente disimulados, pero saben desde que aceptan el trato que desde que montan en el camión hasta que llegan a su destino no pueden apearse ni para hacer sus necesidades.

El destino a que se refiere mi comunicante es Oyarzun, en Guipúzcoa. Generalmente las flotas de camiones llegan a este punto y aquí, al amparo de las sombras de la noche, se abren las tranpillas para que los pasajeros puedan estirar las piernas a gusto. En otros vehículos son trasladados hasta Lesaka o Vera y a partir de aquí la ascensión al Pirineo. Serán tres o cuatro horas de ascensión huyendo de caminos asfaltados. Quienes tomen el camino de

Echalar dejarán atrás las famosas palomeras, darán vueltas y vueltas a un camino que bordea el pico Sayberri que les separa de las cuevas de Zugarramurdi, "residencia oficial" de las brujas vascas.

Estas no prestarán mucha atención a las sombras nocturnas. Al menos no tanta como los miembros de la Guardia Civil o Policía estatal.

"A veces yo pienso que nos han visto ir de madrugada con gente para pasarlas clandestinamente y han hecho la vista gorda, aunque de regreso han ido a por nosotros. A fin de cuentas, si nos atrapan con una docena de marroquíes, ¿qué van a hacer? A nosotros nos meten en la cárcel, pero ¿y a ellos? Les planteamos un problema porque los tienen que mandar a Madrid, repatriarlos y demás, con la "movida" que

eso representa. Por eso si sospechan que en una determinada noche hay un trabajo de estos te dejan en paz hasta que haya pasado el "material" a la otra parte y luego van a darte caza. Y aquí es donde interviene la destreza de cada uno. Ellos saben o sospechan quiénes somos, pero tienen que pillarlos con las manos en la masa para procesarnos".

Pero no siempre salen bien las operaciones. No hace un año que un grupo intentó cruzar la frontera pasando el Bidasoa de orilla a orilla en una lancha de goma compartida con tres turcos, un senegalés y un mozambiqueño. La policía francesa fue la que se dio cuenta de la operación y los ocupantes de la embarcación fueron devueltos a sus países de origen. Habían pagado a la "organización" hasta la última moneda y no había

Durante muchos años el contrabando ha sido la segunda ocupación familiar. Durante el día se trabajaba en la fábrica o el campo y por la noche se pasaban fardos de una parte a otra

Contra lo que muchos pueden pensar, los contrabandistas vascos no han hecho mucho dinero con estos pases. Han arriesgado mucho para el beneficio del negocio

"Estoy seguro de que todos los contrabandistas de mi generación hemos sido caballeros en esta labor, si hemos dado una palabra la hemos cumplido, aunque a veces hayamos problemas"

conseguido su fin. Otras veces, y en caso de apuro, ha habido quien se ha lanzado a las aguas para tratar de buscar la orilla a nado, aunque en ese momento no recordaba que ignoraba nadar. Al día siguiente su cuerpo flotaba sin vida.

- Hay otra posibilidad que en los últimos tiempos se está dando con harta frecuencia. Son los desalmados que, después de sacarles hasta la última peseta, les llevan a una zona desierta del monte y les dicen: "Estos es Francia. Seguid en esa dirección y encontraréis el primer pueblo". Y lo encuentran, pero con un puesto de la Guardia Civil y ahí se dan cuenta de que han sido timados. Para si hubiera querido Pierre Loti encontrarse con un contrabandista tan auténtico como Julián Mitxelena para cualquiera de sus obras especialmente para

Sociedad

Los tiempos han cambiado hasta para estas gentes de campo y, sobre todo, montaña

Están acostumbrados a recorrer estas rutas desde niños. Cuando son adolescentes ya se internan por los montes buscando setas y, si se descuidan, aparecen en la zona francesa. Cuando son mayores, estas zonas montañosas ofrecen la menor dificultad para andar por ellas

Las características personales del contrabandista vasco son singulares. Es un hombre poco hablador, reservado, con muchos enlaces a una y otra parte de la "muga" o frontera y que de día hace una vida normal acudiendo al trabajo de forma regular, pero por la noche no duerme

Mostrar "Ramuntxo". Y es que Mixelena, a quien todos conocen como "Barraka", es el más genuino representante de esos contrabandistas que durante los sesenta y setenta recorrían los montes de noche cargados de fardos. Es auténtico, genial, se le mire por donde se le mire. Zurro, astuto, con un olfato y una vista a toda prueba. Maravilloso, en una palabra. Es de esas personas que parecen sacadas de un libro de aventuras. De entrada no habla una sola palabra en castellano. Su lenguaje es el euskera. ¡Qué gran motivo literario se perdió Pío Baroja!

No me han podido casar como dice. Claro que me gustan las mujeres, pero ¿qué iba a hacer si de día trabajaba el campo y de noche tenía que hacer el monte?

En su filosofía de la vida, cuenta y no para. No porque sea hablador, que no lo es, sino porque no todos los días topa con un personaje como este.

Empecé con esto del contrabando a los dieciséis años y llevo veintinueve.

¿Cómo fue el comienzo?

En realidad, mi hermano ya había hecho unos pases, pero un día no podía con toda la carga y me dio un paquete pequeño. Pronto aprendí. El me enseñó cómo hacer el contacto con todo.

Durante veintinueve años, jamás ha llevado noche tras noche fardos de treinta kilos cada uno que la organización encargaba. Subimos con él hasta el puesto fronterizo y sobre el terreno, a escasos metros de la oficina policial, nos ponemos al corriente de las zafas de este hombre.

Son varios los conductos por donde llega el soplo de que venes que ir a recoger paquete procedente de la otra parte. El compañero francés sale de la zona y me deja el fardo oculto entre matorrales. Cada vez en un lugar diferente. Hay una especie de código para diferenciarlos. Yo no tengo más que ir de noche y recogerlo.

Y usted, ¿es capaz de diferenciar un matorral de otro en la oscuridad de la noche?

Sí, por supuesto.

De la habilidad de estas personas hablan los de los pueblos que no paran. Son auténticos hombres de leyenda y como a tal les trata: con cierta veneración y, algunos, hasta con cierta envidia. Son esos héroes anónimos y no tan anónimos que cada noche juegan al escondite con las autoridades. La Guardia Civil sabe de estas actividades, pero para que exista el proceso hace falta que al contrabandista lo cojan con las manos en la masa. Y ahí es donde interviene la habilidad del pícaro.

Empecé cogiendo ocho,



Algunos caseríos sirven de lugar de refugio y descanso para eludir la acción de las fuerzas de orden público.

nuevo y hasta diez fardos por noche, cada uno de unos treinta kilos.

Estas cifras dan una idea de la constitución física de estos individuos. Es más, cada año se celebra una singular carrera en esta ruta. Los contrabandistas de Lesaka y Sara y sus zonas de influencia compiten llevando un fardo semejante en bulto y peso subiendo y bajando el Pirineo. La prueba física es seguida por numeroso público que apuesta por sus favoritos y hasta, si me apuran, algún número de la Guardia Civil sigue la competición sin que vaya en detrimento de la caza y captura que puede darse al día siguiente.

¿Que me cojan, si pueden!

¿Es tan difícil dar con ustedes en el monte?

Mire, nosotros hemos nacido aquí y conocemos todos los recovecos de los caminos y, como le digo, hasta los matorra-

les, uno por uno.

¿Y a ellos? ¿Cómo les distinguen?

Muchas veces por sus cigarrillos. Un buen montañero debe distinguir bien el olor de sus montes. Una cerilla que se enciende, el olor a tabaco...

Aprovecha nuestra presencia en Lizaita, su "particular" ruta, para hacernos una demostración de cómo corre y se las apaña monte arriba. Tiene una singular forma de hacerlo, pero él dice que de noche no se miran los estilos, sino la habilidad, y en eso es todo un maestro.

Recuerdo que mi primer fardo estaba cargado de puntillas. Ya sabe, en aquella época las puntillas francesas estaban muy cotizadas y nosotros las pasábamos para la industria catalana. La fiebre por ese material empezó en los años 30 y nosotros seguimos la tradición. Llegamos a pasar un

burro cargado con fardos que valían una millonada. Dinero de entonces, ¿sabe?

¿Compensaba el riesgo?

Era nuestro trabajo.

Bueno, pero también tenía otro, ¿no?

Legalmente para todos era un campesino hasta las ocho de la tarde. Entonces empezaba mi otra vida.

Quiero decir, si ustedes han ganado mucho dinero con el contrabando.

La verdad es que no. A nosotros nos pagaban 125 pesetas por paquete y si por cualquier causa perdíamos uno en el camino nos descontaban mil pesetas. No, aquí no se ha "forrado" nadie con el contrabando.

Mixelena asegura, y le creo, que la entrada de España en el Mercado Común Europeo ha hundido el negocio de los contrabandistas.

¿Para qué van a darse esas

caminatas nocturnas llevando puntillas monte arriba y abajo si las pueden pasar tranquilamente por la frontera? ¿O ya no son puntillas?

Ultimamente ya la carga había variado. Pasábamos relojes, "roslis", sacarina y voltigeurs" (puros).

¿Cuál ha sido el último negocio del contrabandista?

Los rodamientos y los jerseys. Pero ya le digo que antes del Mercado Común.

"Barraka" nos señala las vaguadas por donde suele ir. Curiosamente la ruta está muy próxima al puesto fronterizo desde el que pueden verse las dos cimas pedregosas que asemejan dos colosales senos. No hay piedra en ellos que nuestro hombre no conozca.

Las mejores rutas son aquellas donde abunda los ríos y las rocas, porque así evitan las huellas.

Estoy seguro que ustedes tienen una especie de gramática para evitar encuentros con la Guardia Civil. ¿O no?

Hombre, gramática parda o como la quiera llamar. La verdad es que hay un "catecismo" particular que se transmite de padres a hijos.

Pongamos un ejemplo.

Cuando van varios contrabandistas y tienen la sospecha de que los guardias están a la espera lo hacen en fila india. El primero lleva un fardo de paja. Si el echan el alto los demás tienen tiempo de escabullirse y al detenido no pueden hacerle nada porque es libre de pasearse por el monte con un paquete de paja al hombre, aunque sea a las cinco de la mañana. Pero ya este truco no es aconsejable porque, conocida la trea, dejan pasar a los dos o tres primeros antes de dar el alto.

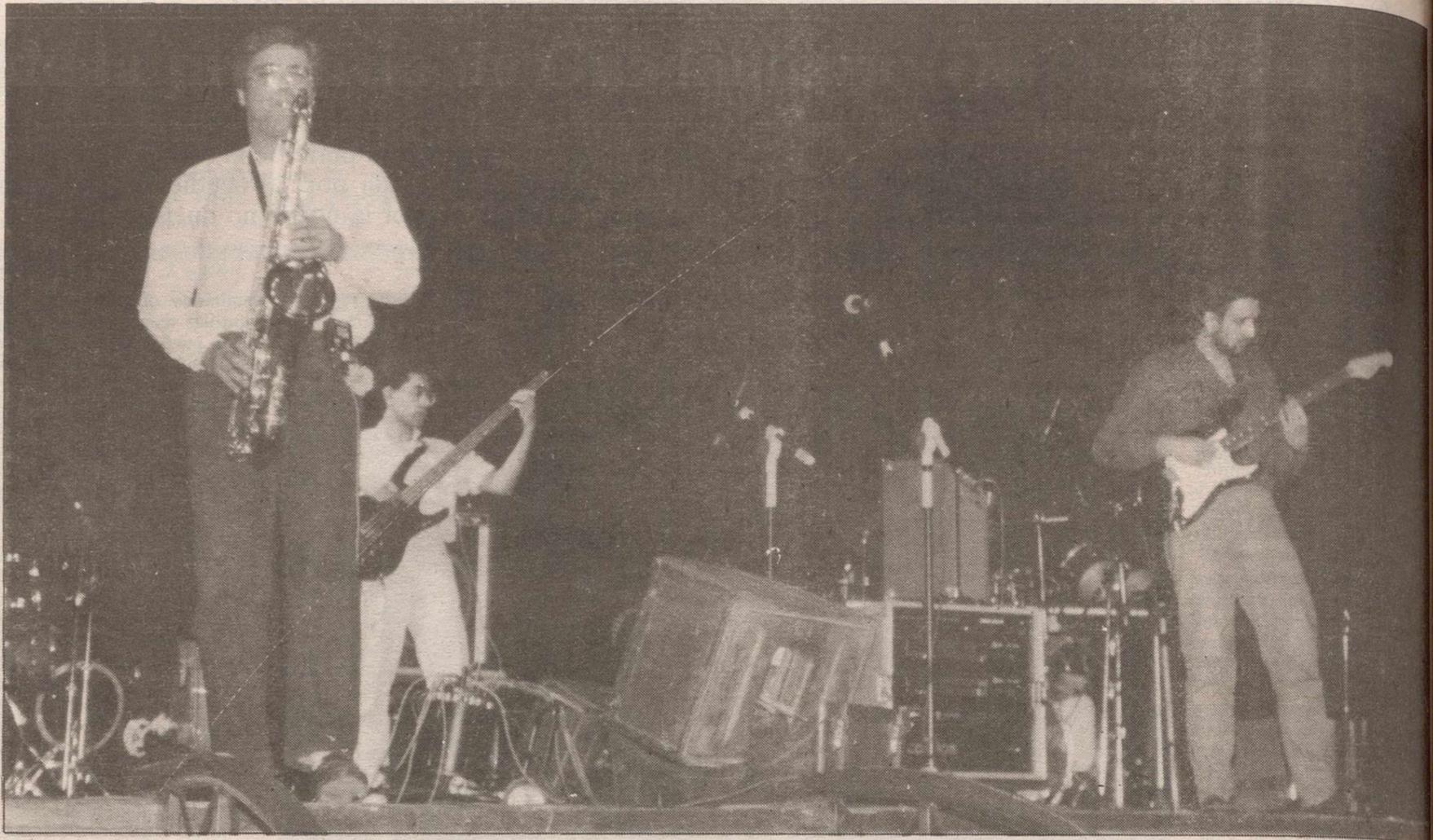
"Barraka" ya dice haber dejado la ventura de la noche y es que los años van para arriba. Pudo haberse enriquecido, pero prefiere la vida tranquila. Teme a la cárcel como al demonio.

No quiero meterme en el asunto de la droga. Da mucho dinero, pero un contrabandista honrado no debe mezclarse en este tipo de carga. Prefiero quedarme con mi trabajo. ¿Ha probado mis quesos?

Los tiempos han cambiado hasta para estas gentes de campo y, sobre todo, montaña. Con todo, ha habido una especie de código del honor que se ha roto en los últimos tiempos con tanto advenedizo. Los clásicos, los de siempre, han sido más "legales".

Estoy seguro de que todos los contrabandistas de mi generación hemos sido caballeros en nuestra labor y si hemos dado una palabra la hemos cumplido, aunque a veces hayamos tenido que correr por la espesura del bosque sabiendo que las balas de los guardias pasaban a nuestro lado.

Página joven



Un momento de la actuación de Síntesis.

La magia de "Síntesis" en concierto

J. M. MORALES

¿Estais nerviosos por tocar mañana? "No, no, lo que ocurre es que como se trata de la presentación oficial, estamos locos porque empiece". Estas fueron las palabras de Angel, bajista del grupo, el día anterior a su estreno como estrellas invitadas -porque la palabra "telonero", además de ser feísima, no les hace justicia- a la actuación del prestigioso saxofonista Jorge Pardo, en el teatro Quijano de Ciudad Real.

La verdad es que la actuación del grupo no es que provoque multitudes agolpándose en la puerta del teatro; es de sobra conocido que el Jazz Fusion, aunque más abierto y menos elitista, no es aún muy popular entre el público en general, a juzgar por el no muy numeroso público dentro del local. Al comprar la entrada, recibo una grata sorpresa; mejor dicho, dos; la entrada es realmente barata -doscientas pesetas- y los organizadores se han tomado la molestia de tener al detalle de colocar unas octavillas donde figura la historia y componentes de cada uno de los grupos. Un tanto a favor de los mismos. Una vez dentro, me acomodo en primera fila y me dispongo a tomar nota de todo lo que pase.

Preferencias

La verdad es que me ocurre lo mismo que a un gran número de gente en Ciudad Real: el jazz no se ha encontrado nunca en mis preferencias musicales; pero allí donde actúen los "Síntesis" voy deprisa para no perdérmelos.



Jesús Cabañas, pieza clave de Síntesis.

Con tan solo cinco minutos de diferencia con respecto a la hora prevista, aparecen en escena, siendo recibidos con el caloroso aplauso del respetable, entre los que se encuentran el guitarrista Enrique Montoya, gente de Clínicamente Muertos, Blue Notes y Autopista 312. Tras unos minutos que para Angel, bajista del grupo, se hacen interminables -a juzgar por el nerviosismo con el que se mueve- mientras, se puede mascar la tensión que flota en el air. Terminan los ajustes y Miguel Angel inicia el primero de los temas, "síntesis", con unos instantes de teclados introductorios, al tiempo que los demás miembros del grupo se van uniendo. Entre todos destaca rápidamente la labor de

Jesús al saxo, contrastando con el más modesto papel que juega Joaquín, cuya batería ha sido casi arrinconada a la derecha del escenario. Continúa el repertorio con "Tu silencio", y una canción deliciosa titulada "No vales tanto". Terminado este último tema, Angel coge el micro y se dirige al público para presentar esta, como su primera actuación "seria", gracias a la colaboración del Area de Cultura del Ayuntamiento. Tras estas breves palabras, continúan con una versión de Louis Jacques, mientras un ambiente de complicidad que emana el grupo, impregna también a la gente que está realmente disfrutando. El sonido es tal vez un poco flojo, más propio de un "Disco Forum" que de un

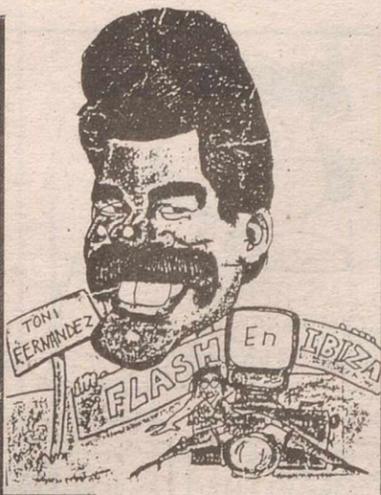
La verdad es que me ocurre lo mismo que a un gran número de gente en Ciudad Real: el jazz no se ha encontrado nunca en mis preferencias musicales; pero allí donde actúen los "Síntesis" voy deprisa para no perdérmelos

concierto, o tal vez sea que todavía recuerdo esa apertura de cartel en la pasada Fiesta de la Juventud, donde con un buen cargamento de vatios, me dejaron alucinado con su modo de tocar. No se si por eso, fue el sonido -insisto, correcto pero flojopor lo que me dió la impresión de que podían haber estado mejor. Tras otro tema del que no dijeron nombre, Jesús es el que ahora se dirige al público como si estuviese hablando con los amigos de toda la vida. Presenta al grupo, y de nuevo agradece a los cabeceras de cartel la oportunidad que les brindan. Por último presenta el tema final de una manera bastante curiosa, lo que provoca sonrisas de simpatía entre los asistentes: "... y para

terminar, vamos a tocar un tema de Richard Elliot, y de verdad que no me acuerdo del título" (carcajadas y aplausos). Este tema es la oportunidad de Juan Carlos para arrancar un aplauso con un interesante solo de guitarra, y realmente lo consigue. Termina la canción, la gente aplaude, les tiran claveles (como a la Pantoja) y pide otra. Amablemente aceptan la petición y vuelven a salir. En esta ocasión eligen para bis, el famoso "Feels so good" que Chuck Mangione mantuviese en las listas de éxitos durante años. Aplausos, más aplausos. "Síntesis" se retira y ya no podrá salir más. El cabecera de cartel quiere empezar ya. Si por ello y el público fuese, estarían hasta el amanecer. "¿Te han gustado Julián? A mi mucho...", dice una amiga detrás de mí.

Unos minutos más tarde comenzaría Jorge Pardo. A un servidor, el ver cierto tipo de actitudes le obliga a reflexionar. En un grupo donde la calidad de sus componentes es de tan alto nivel como en "Síntesis" siempre es fácil que surja el mismo un líder, o un personalismo que sea el que marca que la ruta a seguir. Me consta que en "Síntesis" no hay nada de esto, más bien todo lo contrario -sino sería imposible, por ejemplo, que compusiesen las líneas de bajo de ese modo tan particular- pues al parecer no tuvieron alguna que otra historia poco agradable debida a los "egos", en formaciones anteriores. En definitiva se puede decir que, aunque a algunos les da de envidia, hay grupos que tocan lo que pueden, mientras otros como "Síntesis", tocan lo que quieren y como quieren. Ahí queda eso.

Flashes de Ibiza



Vicente Castro adoptó el nombre de la mano de su padre, gran entusiasta del actor Vicente Parra

“Parrita”, en lo más alto del arte flamenco

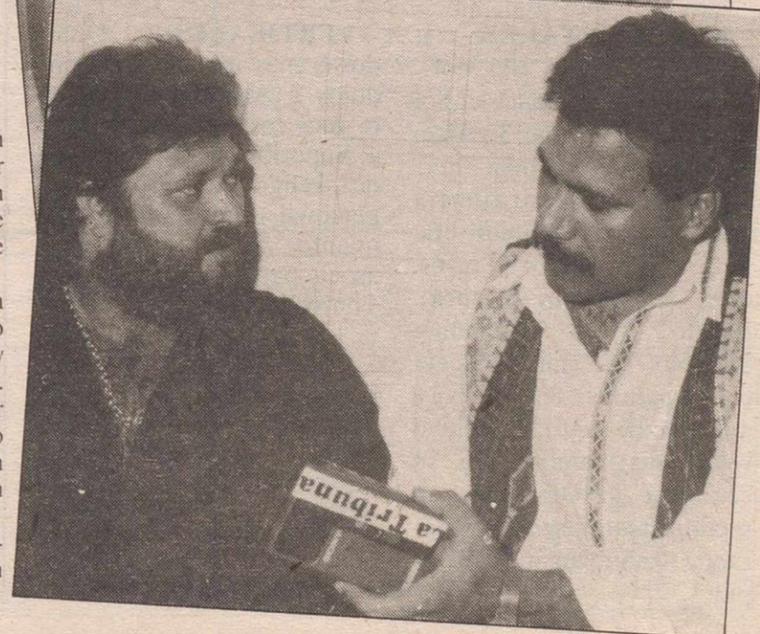
Vicente Castro “Parrita”, se gitano de pura cepa, nacido en Vazaret (Valencia), pasó el platillo por las tabayas y a los 17 años formó un grupo con tres amigos, “Los Hinojos”. Parrita empezó trabajando en Triángulo. Allí iban a verle que luego fueron sus compañeros de grupo. Unidos por la música y la amistad fueron ampliando su campo de actuación. Tres años duró la experiencia.

Toni FERNANDEZ

La guitarra y la voz eran el fuerte de Parrita, y como niño componía interpretaban temas de Camarón, Los Chichos, etc.

Pero el destaca en los temas que interpreta por su voz, por su personalísima forma de cantar. La gente se fijaba en él. Un día lo contrataron para actuar en “Sami”, un pub que es institución en tierras valencianas, muy concurrido por la gente.

Les pagaban mil pesetas a cada uno. Tenía la oposición de su padre a que continuase en el ambiente musical, que consideraba frívolo. Si su actuación en los pubs terminaba a las tres de la madrugada le concedían dos horas para llegar a casa, pero las cosas estaban cambiando. Su padre jornalero de la construcción, trabajando toda la semana ganaba 1.600 pesetas. El ahora, cada noche,



sacaba mil pesetas.

Después de quince días trabajando en el pub el dueño le llamó aparte y le ofreció un contrato como solista por tres meses a razón de 1.500 pesetas diarias.

Dudó Vicente en aceptar la oferta, no quería dejar en la estacada a sus compañeros después de tres años de fatigas. Pero ellos le animaron a seguir en solitario. Y aceptó.

Abandonó el flamenco para cantar temas de Perales, Julio Iglesias....

Fue el primer paso para el gran cambio. Su familia, eran

siete hermanos, vivían aún en la chabola. Como el porvenir empezaba a sonreír pidió un préstamo, pagó la entrada de un piso para sus padres y se compró un coche.

A los seis meses cobraba ya 2.000 pesetas diarias. Pasó cinco años trabajando en “Sami” y haciendo doblete en otras salas.

En 1982 apareció su primer disco “Dama, dama”, abriendo con el tema de Cecilia con un tratamiento flamenco. También había rumbas en el Lp.

“Canastero” es su último disco y un total de siete en su carrera.

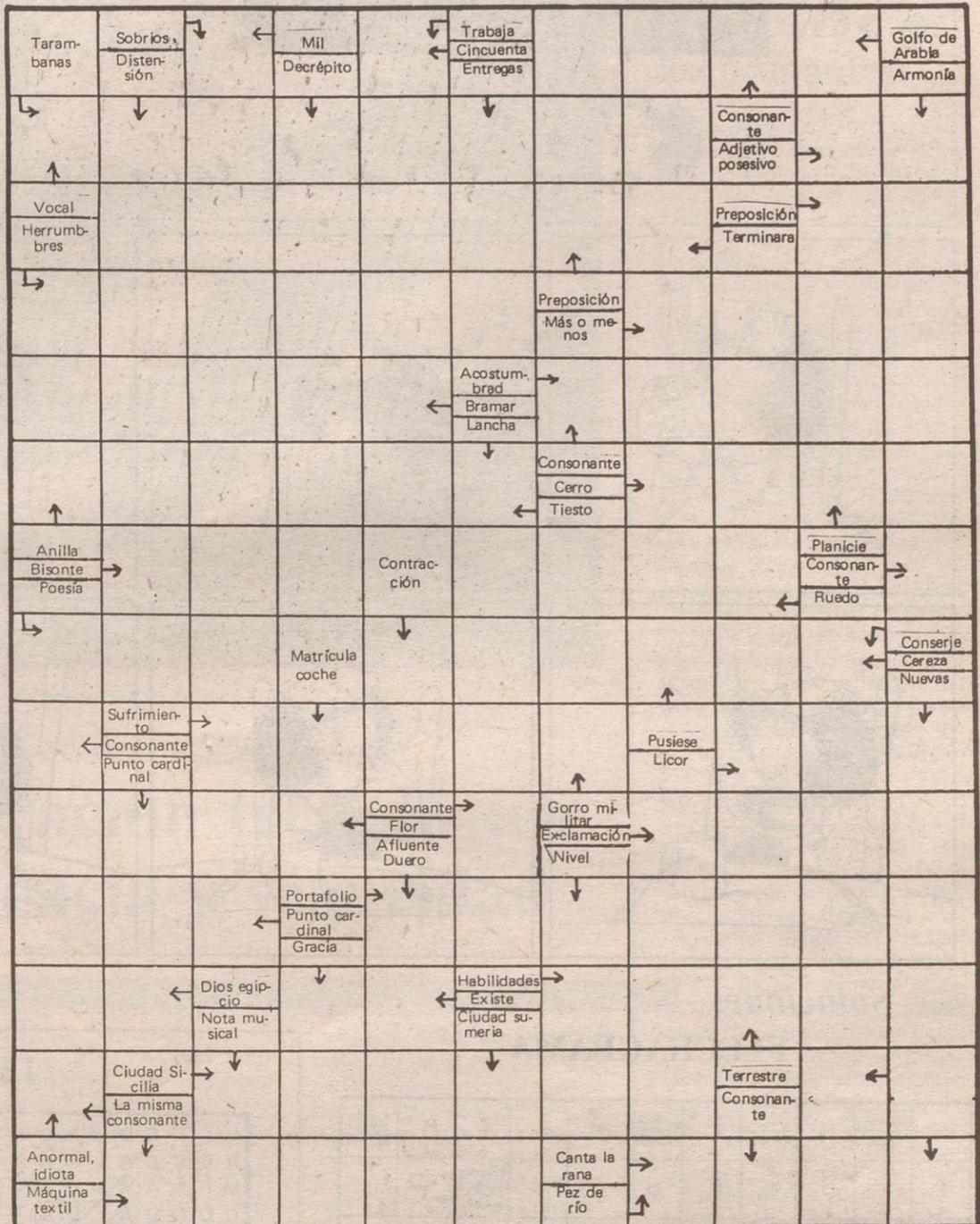
Pasatiempos

¿Es Vd. una persona culta?

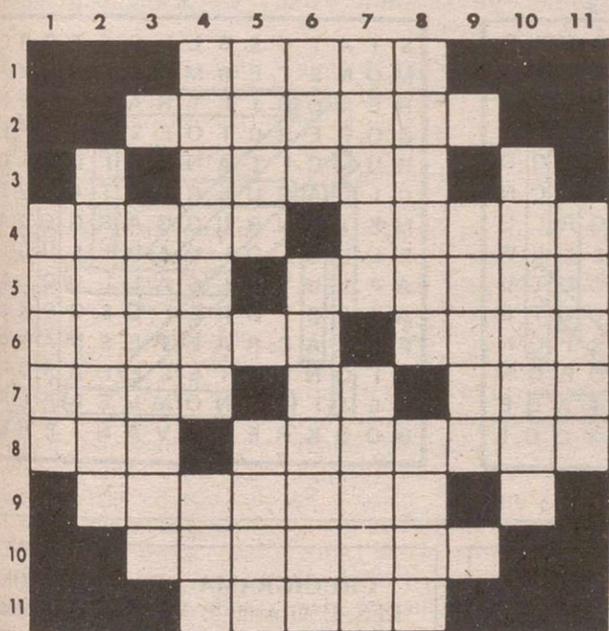
La extensión del vocabulario es el signo más elocuente de la cultura de una persona. Si conoce Vd. el significado de las 6 palabras que se relacionan a continuación, Vd. es una persona ciertamente culta. Si conoce entre 3 y 5 significados, su grado de cultura está bastante bien. Si conoce menos de 3, su cultura es un tanto deficiente. Le conviene leer mucho y consultar el diccionario con frecuencia.

1. ARIMEZ
 - a) Resalto que hay en algunos edificios como ornamentación o refuerzo
 - b) Mortero
 - c) Ventana corrida
2. OBSOLETO
 - a) Inútil
 - b) Caído en desuso
 - c) Dado de lado
3. DIFIDENCIA
 - a) Temor
 - b) Desconfianza
 - c) Seguridad en uno mismo
4. BOTAREL
 - a) Contrafuerte
 - b) Persona alocada
 - c) Remiendo que se pone a los odres
5. FANFARRIA
 - a) Jactancia
 - b) Ave zancuda
 - c) Instrumento musical
6. TRILITO
 - a) Explosivo
 - b) Artrópodo marino
 - c) Dolmen sencillo

Flechagrama



Crucigrama (B)



HORIZONTALES.- 1: Prenda para cubrir la cabeza. 2: Que posee variedad. 3: Rumiante camélido propio de América Meridional. 4: Labrada. Superior de un convento. 5: Rabo. Natural de Baviera (Femenino). 6: Poner en tono los instrumentos musicales. Repetición del sonido debido a su reflexión (Pl). 7: Sienta temor. Al revés, símbolo del barío. Demostrativo. 8: Demostrativo. Al revés, corte oblicuo en el muro de una puerta o ventana para que sus hojas se puedan abrir más. 9: Artificio para atraer con engaño. 10: Delatado. 11: Desgastará la superficie de una cosa.

VERTICALES.- 1: Muestre

sumisión. 2: Persona que ha ingresado en una orden religiosa para siempre (Femenino). 3: Animal perjudicial a la caza menor. 4: Pereza. Letras de "ácaro". 5: Adorno en torno a un escrito, impreso, retrato, etc. Al revés, apogeo. 6: Denote alegría. Dese bramidos. 7: Plano inclinado dispuesto para subir y bajar. En el Oriente, lugar destinado al comercio. 8: Camino detrás del parapeto y en lo alto de una fortificación. Ensenada. 9: Al revés, caí nuevamente enfermo de la misma dolencia de la que convalecía. 10: Al revés, cantidad reunida y guardada de dinero, alhajas, etc. (Pl). 11: Pasad rozando ligeramente algo.

Letras desordenadas

L I N E D W A L L S C O M P E
R E V E A L M A N A G E T H R
M I S A R S U A V I T A S R O
C O N D A I D A T R A L I I X
T R I C P R E T E R N I G G O
M O R N A B A N O B H U F O Ñ
M I L T R R O P Z E A O R L E
A Q U E S I M O N I U L I E W
P O N S I M A E T I S O D T U
T R I O F C O S N C E L O T E
D E S F A U S T O T R S I O N
A B R O L V O G R U C O P O Ñ
C O N S A T A I V A R T A L E
B O U N D H A T C H T Y O U L

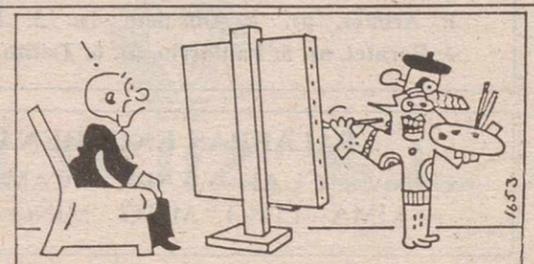
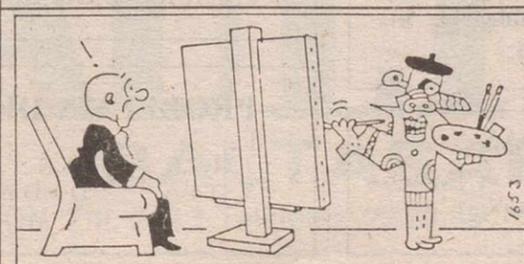
S T A T U S B L I E S T O R O
M O N S T E R M O U T H E X P
R E D O O J I T R A G A L E Z
C O F E R C T O E S L C O F E
R U M G I T A N M O I D O Ñ O
C L O A G U E R R I T A L U Z
M E T R N R U G G A R G E W A
P L I R L O I L A D I S U Q U
A P L U V E L G A L L O C I X
A T E Z I D R E I O S O S K A
P O S A C R A E T E S M A N O
L I O N E S T E S E F A R D I
R E J I E T N O M L E B F I N
B O O K R E L E V A N T P H E

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. Sería Vd. capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Operas famosas.

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. Sería Vd. capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Toreros famosos.

Siete errores

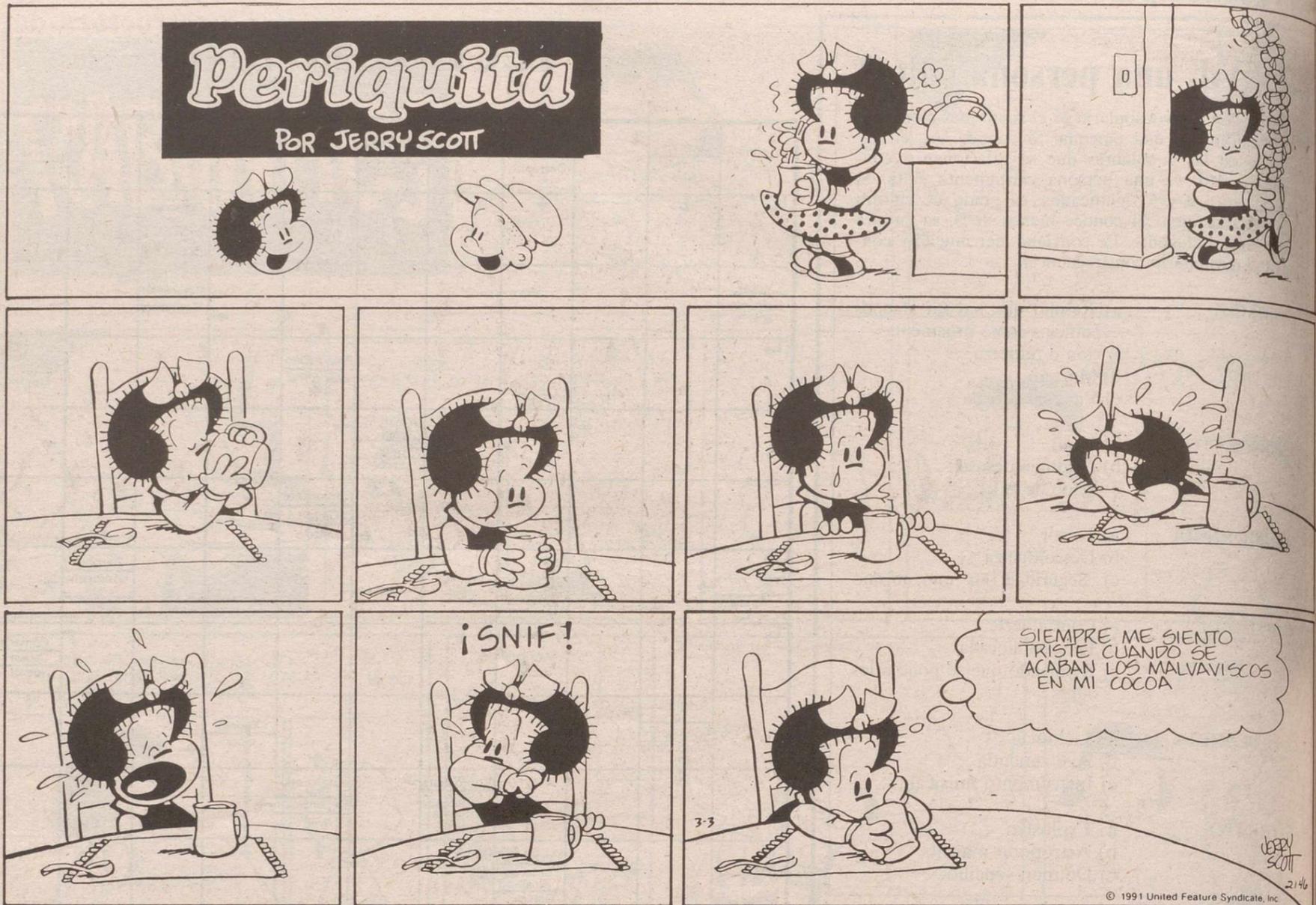
Al copiar el dibujo, el dibujante cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Pasatiempos

Periquita

Por JERRY SCOTT



Soluciones

FLECHAGRAMA

Tarambanas	Sobrios	Mil	Trabaja	N	E	D	A	Golfó de
Distensión	↓	Decrépito	Cinuenta	↓	↓	↓	↓	Arable
↓	↓	↓	Entregas	↓	↓	↓	↓	Armonía
A	L	O	C	A	D	O	S	T
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
Vocal	A	R	A	B	A	C	A	E
Herrumbres	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
O	X	I	D	O	S	C	A	S
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
R	I	G	U	R	S	O	L	E
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
A	T	E	C	A	N	L	O	M
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
Anillo	U	R	O	O	S	O	C	D
Bisonte	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Poesía	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
O	D	A	A	T	O	C	I	P
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
Sufrimiento	D	O	L	O	R	R	O	N
Consonante	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Punto cardinal	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
A	S	O	R	R	A	R	R	E
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
R	U	S	C	A	R	P	E	T
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
A	R	S	E	A	R	T	E	S
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
T	R	A	G	U	S	A	R	R
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Anormal	T	E	L	A	R	C	R	O
Idiota	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Máquina	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
Textil	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

¿ES VD. UNA PERSONA CULTA?

1: Arimez, a). 2: Obsoleto, b). 3: Difidencia, b). 4: Boratel, a). 5: Fanfarria, a). 6: Trilito, c).

PALABRAS ENCADENADAS

CUNA - CUAL - CALA - CAMA - CIMA - LIMA - LIMO - MITO - MIÑO - NIÑO

LETRAS DESORDENADAS

L	I	N	E	D	W	A	L	L	S	C	O	M	P	E
R	E	V	E	A	L	M	A	N	A	G	E	T	H	R
M	I	S	A	R	S	U	A	V	I	T	A	S	R	O
C	O	N	D	A	I	D	A	T	R	A	L	I	I	X
T	R	I	C	P	R	E	T	E	R	N	I	G	G	O
M	O	R	N	A	B	A	N	O	B	H	U	F	O	Ñ
M	I	L	T	R	O	P	Z	E	A	O	R	L	E	
A	Q	U	E	S	I	M	O	N	I	U	L	I	E	W
P	O	N	S	I	M	A	E	T	I	S	O	D	I	U
T	R	I	O	F	C	O	S	T	C	E	L	O	T	E
D	E	S	F	A	U	S	T	O	T	E	S	I	O	N
A	B	R	O	L	V	O	G	R	U	C	O	P	O	Ñ
C	O	N	S	A	T	A	I	V	A	R	T	A	L	E
B	O	U	N	D	H	A	T	C	H	T	Y	O	U	L

S	T	A	T	U	S	B	L	I	E	S	T	O	R	O
M	O	N	S	T	E	R	M	O	U	T	H	E	X	P
R	E	D	O	J	I	T	R	A	G	A	L	E	Z	
C	O	F	E	R	C	T	O	E	S	L	C	O	F	E
R	U	M	G	I	T	A	N	M	O	I	D	O	Ñ	O
C	L	O	A	G	U	E	R	R	I	T	A	L	U	Z
M	E	T	R	N	R	U	G	G	A	R	G	E	W	A
P	L	I	R	L	O	I	L	A	D	I	S	U	Q	I
A	P	L	U	V	E	L	G	A	L	L	O	C	I	X
A	T	E	Z	I	D	R	E	I	O	S	M	S	K	A
P	O	S	A	C	R	A	E	T	E	S	O	S	N	O
L	I	O	N	E	S	T	E	S	E	F	A	R	D	I
R	E	J	I	E	T	N	O	M	L	E	B	F	I	N
B	O	O	K	R	E	L	E	V	A	N	T	P	H	E

SIETE ERRORES

Paleta, pipa, pincel, rodapié, butaca, cabgallete, trayectoria pincel.

TELA DE ARAÑA

1: Pasos. 2: Abres. 3: Luces. 4: Actos. 5: Canas. 6: Irias. 7: Ogros. 8: Dagas. 9: Eones. 10: Lagos. 11: Ambos. 12: Setas. 13: Duros. 14: Urdes. 15: Ellos. 16: Niños. 17: Atrás. 18: Solos.

PALACIO DE LAS DUEÑAS

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. ... T6C+
2. R4C. T5R
3. D4A. DxD mate

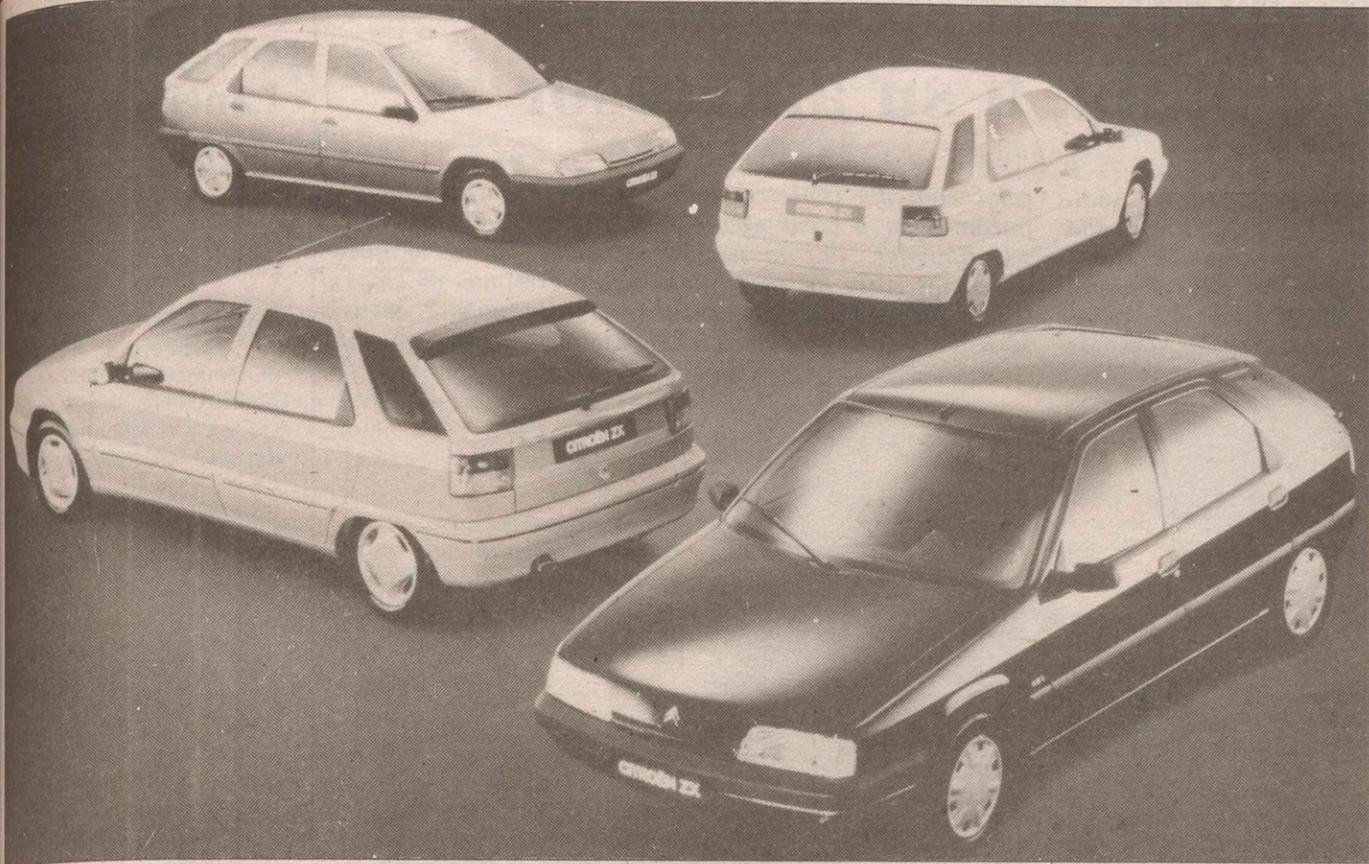
CRUCIGRAMA (B).- HORIZONTALS.-1: Gorra. 2: Variado. 3: Llama. 4: Araba. Prior. 5: Cola. Bávara. 6: Afirmar. Ecos. 7: Tema. aB. Esa. 8: Esa. emarreD. 9: Añagaza. 10: Acusado. 11: Raera.

VERTICALES.-1: Acate. 2: Profesa. 3: Alimaña. 4: Galbana. Acr. 5: Orla. eguA. 6: Ría. Bramase. 7: Rampa. Bazar. 9: Adarve. Rada. 9: íaceR. 10: soroseT. 11: Rasad.

CRUCIGRAMA (A).- HORIZONTALS.-1: Pelea. 2: Oriente. 3: Eleve. 4: Avila. Fnano. 5: Lima. Usales. 6: esadoR. Seré. 7: Etna. Ga. Ata. 8: naT. Meneses. 9: Releves. 10: Someter. 11: Sosos.

VERTICALES.-1: Aléen. 2: Avistar. 3: Imantes. 4: Prelada. Vos. 5: eñA. Memo. 6: Lee. Urgeles. 7: Envés. Aneto. 8: Ate-nas. Eses. 9: Aleas. 10: Inertes. 11: Oseas.

Motor



El ZX se sitúa en el primer sector de los vehículos medios de la gama, uno de los más importantes del mercado.

Es una berlina de dos cuerpos elegante y funciona, acorde con su tiempo

Citroën ZX, la innovación tecnológica al servicio de la eficacia y seguridad

El Citroën ZX es una berlina de dos cuerpos, 4,07 metros de longitud, 5 plazas, 5 puertas y tracción delantera. El nuevo vehículo se sitúa entre el AX y el BX y completa la gama de Citroën, que a partir de este momento dispondrá, de cuatro familias de modelos.

El ZX se sitúa en el primer sector de los vehículos medios de la gama (segmento M1), uno de los más importantes del mercado. Ello supone para la marca un fuerte potencial para incrementar su volumen de ventas y su índice de penetración. El segmento M1 ha representado en 1990 cerca de 4 millones de turismos en los países europeos; es decir, aproximadamente el 30% de este mercado. La clientela de vehículos de este segmento es exigente, con unas expectativas muy diversas en función de su localización geográfica.

Posee todas las armas necesarias para enfrentarse a este complejo, competitivo y dinámico mercado. El nuevo Citroën es fruto de un esfuerzo sistemático de adaptación a las condiciones impuestas por la vida moderna y de la búsqueda de una innovación eficaz adaptada al mundo contemporáneo. Gracias a esta filosofía, tanto en su concepción global como en el con-

junto de los detalles que incorpora, el Citroën ZX constituye un avance real y concreto en la utilización del automóvil.

La longitud del Citroën ZX, de 1,67 m a 1,71 m (desde el acelerador al punto de articulación de la cintura de los pasajeros de las plazas traseras), es la mayor de todas las ofrecidas por los vehículos del segmento M1. Algunos constructores establecen la longitud habitable con normas diferentes (acelerador - respaldo trasero): en estas condiciones, el Citroën ZX, con 1,86 m, confirma su récord en la categoría. De la misma manera, la altura bajo el techo en la parte delantera es la mayor del segmento M1 (0,89 m). La anchura a la altura de los codos en la parte delantera (1,44 m) y en la trasera (1,43 m) es, igualmente, digna de destacar.

El carácter modulable de este amplio espacio interior y sus diferentes acondicionamientos, constituyen una

muestra más de la inquietud por la personalización que ha presidido la concepción del Citroën ZX. Por esta razón, en función de los modelos, la banqueta trasera monobloque puede plegarse para aumentar el volumen de carga, o los asientos traseros, fraccionables 2/3 - 1/3 y con respaldos regulables en inclinación, pueden desplazarse 18 cm (14 cm hacia delante, 4 cm hacia atrás).

El Citroën ZX es el primer vehículo europeo con banqueta trasera deslizante y con respaldos regulables en inclinación. Esta disposición, completamente nueva y única en un vehículo de gran difusión de la gama intermedia, permite adaptar la posición del asiento a la utilización del vehículo.

Por ejemplo, cuando se llevan niños pequeños o un bebé en su cuna, el desplazamiento de la banqueta trasera y las diferentes posiciones que puede adoptar el respaldo permiten crear un espacio que proporciona unas mejoras condiciones de respaldo permiten crear un espacio que proporciona unas mejoras condiciones de seguridad. Al mismo tiempo, aumenta el

volumen del maletero sin producirse desniveles en su base.

Es un trayecto largo, el retroceso de la banqueta y la inclinación del respaldo junto con el reposacabezas integrado en este último, permiten que un adulto encuentre una posición del descanso mejorable. El fraccionamiento del respaldo permite transportar objetos de gran volumen o muy largos (skis, etc.). Los dos respaldos son abatibles sobre el asiento. Por otra parte, el desplazamiento longitudinal de los asientos delanteros es muy importante: 22 cm.

Una especial atención ha sido prestada al acondicionamiento del puesto de conducción que cuenta con un volante regulable en altura y múltiples reglajes del asiento del conductor (lumbar y lateral en algunos modelos). Los cinturones de seguridad delanteros y los reposacabezas son también regulables.

Una maqueta del vehículo a escala natural, que ha sido especialmente realizada para representar el interior del Citroën ZX con la mayor precisión, ha servido como modelo, a lo largo de la puesta a punto del automóvil.

La estructura de la carrocería, dispuesta para la protección de los ocupantes

El Citroën ZX es fruto de la tecnología puntera aplicada a los estudios sobre la robustez y la seguridad del automóvil.

Este modelo se ha beneficiado de las investigaciones desarrolladas en colaboración con los organismos que controlan la seguridad en carretera y con especialistas médicos en materia de accidentología y biomecánica. Un estudio científico basado en la realidad de los accidentes ha permitido definir los esfuerzos fisiológicos tolerables por el hombre y las causas de lesiones más frecuentes.

La estructura de la carrocería está provista de una nueva plataforma compuesta por un auténtico armazón de vigas cerradas de acero pre-revestido. De esta forma, se obtiene una gran rigidez de basamento muy homogénea, que garantiza, en caso de colisión, la integridad del habitáculo y la protección de los ocupantes. Al Citroën ZX se le ha aplicado un excelente tratamiento de protección a la corrosión, obtenido por la disminución del número de puntos de ensamblado, por la supresión de zonas angulares y por la incorporación de un importante índice de chapas electrozincadas o galvanizadas (75%). La utilización de materiales sintéticos para el portón trasero, paragolpes, calandra, etc., permite que la superficie protegida rebasa con amplitud el 80%. Este porcentaje no ha sido jamás alcanzado por ningún otro vehículo del mismo segmento.

La búsqueda de la mínima sonoridad ha sido una constante a lo largo de todas las fases de creación del vehículo. Los esfuerzos se han intensificado esencialmente en la estructura, en los elementos de apertura (cuya robustez facilita la reducción de vibraciones) y en los elementos de unión al suelo. Para llevar a buen término este estudio, Citroën ha invertido fuertes sumas (600 millones de pesetas) en un laboratorio muy moderno dotado de una cámara anti-eco, un banco de rodillos y dos cámaras de reverberación.

Motores

La colección ZX dispone de motores modernos, que destacan por su flexibilidad y prestaciones, procedentes de dos familias de motores de los que ya se han fabricado varios millones de ejemplares y que han sido reconocidos por su potencia y económica, su fiabilidad y resistencia, y su respeto al medio ambiente.

RENAULT



Concesionario en CIUDAD REAL: **BALTASAR RUIZ, S.L.**

CTRA. CARRION, km. 242 * Teléfono: 22 73 50

Un magnífico "aparato" a un precio razonable

El nuevo Audi 100 sustituye, con mucha ventaja, a su antecesor

El buque insignia del consorcio VW, la marca Audi, acaba de afrontar, con todo éxito, el reto que la entrada en el siglo XXI ha lanzado a los fabricantes de automóviles. Y lo ha afrontado, y resuelto, con el nuevo Audi 100; un vehículo prácticamente perfecto al que, buscándole defectos, sólo logre encontrarle uno; la mala

colocación del cenicero, que dificulta su utilización y puede llegar a crear algún problema al conductor que sea fumador. Por lo demás, el Audi 100 es lo que llamamos entre los periodistas que escribimos de estos temas "un aparato", calificativo absolutamente encomiástico en contra de lo que alguno pueda pensar.

M. LOPEZ CAMARENA

Hablar de Audi, como de otras tres o cuatro marcas, es, sencillamente, hablar de perfección en la construcción de automóviles. Obligada la marca a ofrecer un producto que pudiese afrontar con éxito los años que restan hasta entrar en el siglo XXI, sus ingenieros han optado por sacar a la luz un vehículo absolutamente nuevo, que sólo conserva, de su antecesor, las siglas que lo identifican y el patrón de calidad ya conocido. Por lo demás, insisto, el Audi 100 de hoy es absolutamente diferente y mejor y va a englobar también la serie 200, que ya no volverá al mercado como tal, sino como el alto de gama de la serie 100.

Un motor completamente nuevo

Al margen de los propulsores de cuatro y cinco cilindros de Audi, que tantas satisfacciones han dado a la marca, y cuyas potencias hoy son de 115 y 133 CV respectivamente, los ingenieros de Audi han lanzado al mercado un nuevo propulsor de seis cilindros en V que ofrece 174 CV de potencia al conductor, con un elevado par de 24,5 metros/kilo, lo que permite, de verdad, obtener de él lo que se quiera. En la unidad que probamos para LA TRIBUNA, logramos subir, en quinta y sin problemas, el puerto de Navacerrada en dirección Madrid-Segovia, hasta que un camión nos obligó a cambiar. En sentido inverso logramos hacerlo hasta la primera de las "siete revueltas", lo que no está nada mal y cosa que no todos los motores pueden hacer. Absolutamente silencioso y parco en consumo a velocidades moderadas de acuerdo a ley, alcanza velocidades claramente superiores a los 200 kms/h, siendo una verdadera delicia al exigirle para adelantar con toda seguridad.

Nuevo chasis y nuevas dimensiones

Hasta tal punto el nuevo Audi 100 es eso, nuevo, que el chasis ha revisado y dotado de nuevas medidas al haber aumentado el ancho de las vías delantera y trasera, con lo que, unido al nuevo tarado de amortiguadores y muelles y el empleo de grandes soportes de goma, se logra una estabilidad aún mayor de la que tenía, con la nueva anchura de vías, se logra, además, ofrecer mayor anchura y altura en la carrocería, sin perder nada de belleza y sensación de ir pegado al suelo, lo que ha permitido conseguir una mayor habitabilidad en el inte-



En el nuevo Audi 100 el chasis se ha revisado y dotado de nuevas medidas.

rior, que ofrece un acabado y un equipamiento acorde con el vehículo del que estamos hablando. Sólo, insisto, la mala colocación del cenicero, en la base de la columna central del salpicadero y pegado a la palanca del cambio, lo que hace que los fumadores manchen y corran riesgos innecesarios, echan un borrón en el trabajo de diseño. La colocación del cenicero debería estar más arriba y evitar la palanca. Por lo demás, insisto, un "aparato" de una vez.

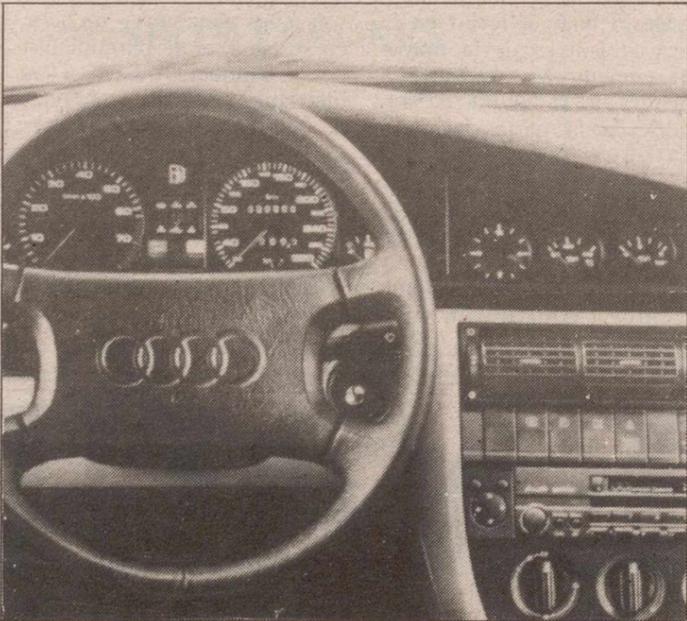
Magnífico comportamiento en ruta

Vuelvo a incidir, para los que puedan creer que exajero, que hablar de Audi es hablar de una de las marcas de élite de la oferta mundial de automóviles y como tal se comporta en ruta. Seguro, cómodo, silencioso, de inmediata respuesta para ir adelante o frenar en seco; ponerse a los mandos del nuevo 100 es disfrutar del placer de la conducción. Llama la atención, especialmente, el bajo nivel de ruido, lo que permite mantener una conversación, siempre hablamos de velocidades moderadas, con un tono de voz más bajo que en una iglesia.

Audi ha sacado al mercado, desde el principio, cinco versiones del nuevo 100: Audi 100 de 2 litros y 115 CV; 100 2.3E de 133 CV; 100 Quattro de 133 CV y tracción total; 100 2.8E de 174 CV y 100 2.8 Quattro de los mismos caballos y tracción a las cuatro ruedas. Las versiones 100 2.5 TDI (Turbo diesel de inyección directa y el sustituto de los Audi 200, el 100 Quattro 20 válvulas vendrán meses después).



Tiene un magnífico comportamiento en ruta.



Hablar de Audi, es, sencillamente, hablar de perfección.

Dos nuevas versiones Delta en los concesionarios Lancia

Desde hace unas semanas los concesionarios LANCIA contarán, en sus exposiciones, con dos nuevas versiones del modelo DELTA.

La primera de las versiones denominada MONDIALE, se realiza sobre la base del 1600 GT ie, y conmemora los éxitos deportivos conseguidos por LANCIA a lo largo de su historia, en colaboración con Martini, marca de vinos, vinculada a la trayectoria deportiva de la casa turinesa desde hace diez años.

El Mondiale equipará adhesivos personalizados con los colores de la Escudería Martini, llantas de aleación, faldones laterales, volante deportivo, cristales atérmicos, parabrisas laminado, cuentarrevoluciones, reloj digital, espejo suplementario derecho, alzacristales eléctricos anteriores y cierre centralizado de puertas.

El precio venta al público IVA incluido será de 1.690.000 pts. Por otro lado se relanza la serie especial RIVALE sobre la versión 1300 que ya se comercializara el año pasado con gran éxito.

El Rivale equipa cinco velocidades, cristales atérmicos, parabrisas laminado y reforzado, espejo retrovisor derecho, alzacristales eléctricos anteriores, cierre centralizado, cuentarrevoluciones, reloj digital y check panel.

El precio venta al público IVA incluido será de 1.450.000 pts. Las principales características técnicas de estos modelos son las siguientes:

Delta Rivale 1300

Motor 1.301 cc; 78 CV a 5.800 rpm; cinco velocidades; cinco plazas; velocidad máxima 165 km/h; frenos anteriores de disco y posteriores de tambor; carburador de doble cuerpo.

Delta Mondiale 1600

Motor 1585 cc; 108 CV a 5.900 rpm; cinco velocidades; cinco plazas; velocidad máxima: 185 km/h; frenos de disco en las cuatro ruedas; inyección electrónica.

Nuevo Lancia Y-10 Venetto

El benjamín de Lancia incluye en su gama desde finales de marzo, una nueva versión denominada Venetto.

El nuevo Y-10 se caracteriza por su agilidad en el tráfico urbano -es uno de los vehículos más cortos del mercado- y por su terminación interior de exquisito gusto.

El Venetto se distingue de sus hermanos por los discretos anagramas exclusivos situados en los laterales del coche con el nombre del mismo.

El nuevo Y-10, como su hermano el Fire, está impulsado por el conocido motor Fire de 999 cc. que desarrolla 46 CV a 5.500 rpm y le permiten alcanzar 145 km/h.

Equipamiento de serie

- 5 velocidades.
- Parabrisas laminado y reforzado.
- Espejo exterior derecho.
- Preinstalación de radio.

El ministro dijo que es necesario que "haya más suelo disponible y que el coste de éste sea menor"

José Borrell: "El plan de vivienda es alcanzable con los medios necesarios"

Uno de los mecanismos necesarios sería la coordinación financiera a través de ayudas estatales

El ministro de Obras Públicas y Transportes, José Borrell, señaló ayer en Valencia que "el plan de vivienda es alcanzable si se pone en marcha los mecanismos necesarios". Borrell visitó Valencia para presidir la inauguración del tramo subterráneo del ferrocarril Valencia-Barcelona a su paso por poblados marítimos.

VALENCIA. (Efe).- Según el ministro, lo que el Gobierno ha estudiado hasta ahora es una primera aproximación para conseguir que la vivienda sea más barata, y ha entendido que la solución para el problema "no es establecer un coeficiente obligatorio para los bancos, pues esto choca con la política de liberación del sistema financiero a la que estamos obligados con nuestra integración en Europa".

En esta primera propuesta, el Gobierno se ha planteado cómo lograr los objetivos marcados, "objetivos que pasan naturalmente por mecanismos de coordinación financiera a través del sistema de ayudas desde el Estado y sobre todo por una política coordinada para la producción de suelo edificable", ha afirmado Borrell.

Para llevar a cabo este propósito es necesaria no sólo una política de tipos de interés, sino también "hay que establecer mecanismos para que la vivienda sea más barata, y uno de los más importantes es aquél que hace referencia a la generación de suelo edificable y a la aplicación efectiva de la ley del suelo, para que haya más suelo disponible y que el coste de éste sea menor".

Borrell ha señalado que "la nota de Presidencia deja clara la preocupación que el Gobierno siente sobre el tema de la vivienda por su importancia social y su compromiso

por estudiar los mejores mecanismos posibles para lograr los objetivos, que "no sólo son responsabilidad del Gobierno de la Nación, sino de todas las administraciones autonómicas y locales".

"Realismo político"

Por su parte, el responsable de Asuntos Económicos y Sociales de la Ejecutiva del PSOE, Francisco Fernández Marugán, dijo ayer no estar preocupado por los instrumentos que el Gobierno pueda emplear para facilitar el acceso de los españoles a la vivienda, siempre que se consiga este objetivo. Antes de participar en unas Jornadas organizadas por el PSOE sobre Urbanismo y Vivienda, Fernández Marugán calificó de "muestra de realismo político y de sensibilidad" que el Consejo de Ministros haya iniciado el estudio de la oferta electoral de los socialistas en materia de vivienda.

No obstante, el dirigente socialista declinó opinar sobre el hecho de que el Ejecutivo haya descartado la imposición a los bancos de un coeficiente obligatorio destinado a financiar a los españoles la compra de 400.000 viviendas.

"Yo soy miembro de un órgano político que establece líneas generales de actuación", afirmó Marugán, quien añadió que "para resolver los procedimientos técnicos (para materializar la oferta electoral) están los técnicos y no



José Borrell, ministro de Obras Públicas y Transportes.

voy yo a decidir si es por una vía o por otra".

El secretario de Acción Sindical de UGT, Apolinar Rodríguez, también habló ayer en Segovia sobre la iniciativa del PSOE de crear 400.000 viviendas sociales, afirmando que "se trata de una pieza aislada, pero no la más importante, de las que se necesitan para crear una política de vivienda digna de tal nombre".

Rodríguez, que viajó a Segovia para asistir a una asamblea de delegados del sindicato socialista, justificó sus afirmaciones sobre la base del "oscuro horizonte de seguridad financiera de los trabajadores españoles".

"¿Cómo es posible -se preguntó- que se haga una oferta de compra de vivienda a 20 años cuando la tercera parte de los asalariados de nuestro país tienen contratos cuya duración no supera el año?"

"Una medida apresurada"

El presidente federal de Izquierda Unida, Julio Anguita, calificó ayer en Valencia el plan de viviendas propuesto por el PSOE de "una medida apresurada, fruto de la angustia de la dirección de ese partido, para cubrir brechas de agua".

Julio Anguita, que clausuró una reunión de candidatos de la coalición en la Comunidad Valenciana, considera que los socialistas no sufrirían su actual "estado psicológico de nerviosismo, si hubieran cumplido su plan cuatrienal de vivienda".

El PP de Galicia se define como un partido nacionalista de centro

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Efe).- El Partido Popular en Galicia se define de centro galleguista y preconiza la defensa de un profundo sentido autonomista, según la ponencia de Política Autonómica aprobada en la sesión matinal del VI Congreso Regional del partido que ayer se celebró en Santiago de Compostela.

La ponencia, defendida por el hasta ahora secretario general, José Cuiña Crespo, y que contó con el respaldo de 899 votos de los 900 compromisarios y una sola abstención, reafirma la defensa de los derechos y libertades, la lucha por la honestidad en la vida pública y la construcción de una economía competitiva en una sociedad abierta.

La característica más importante del texto aprobado está en la asunción de un compromiso con el nacionalismo de centro y "la defensa de los intereses de Galicia por encima de los del partido y de quien sustenta el Gobierno de la nación".

Según esta resolución política, el PP de Galicia se compromete a hacer realidad el protagonismo de las instituciones gallegas dentro de los principios de libertad, solidaridad y justicia social, así como en la consecución de la modernidad.

La ponencia de Política Autonómica proclama "el reconocimiento de la propia personalidad de Galicia y "la auto-identificación como vertebración del sistema" y demanda la plena consecución de un verdadero estado de las autonomías.

El VI Congreso Regional del Partido Popular de Galicia, que ayer tarde clausuró el presidente nacional del PP, José María Aznar, reeligió en sus cargos a Manuel Fraga Iribarne, como presidente y a Jose Cuiña Crespo como secretario general.

En el Congreso participaron novecientos compromisarios y en sus sesiones iniciales se aprobaron las ponencias de Política Municipal, Autonómica y de Estatutos.

Reforma fiscal

En otro orden de cosas, el Partido Popular consideró ayer que la reforma fiscal propuesta por el Gobierno "ya nace muerta", discrimina a las pequeñas empresas y hace "todavía más complicada" la declaración de la renta.

En un comunicado distribuido ayer sábado, el PP afirma que los proyectos del Impuesto sobre la Renta y el Patrimonio que se van a discutir en la Cámara Alta do "han permitido al Gobierno socialista crear el espejismo de que constituyen una buena y eficaz reforma tributaria".

El PP estima que los pensionistas no deben tributar, que no se debe penalizar a quienes invierten sus ahorros en comprar una casa y que es necesario deducir por alquileres, colegios y guarderías.

Santamaría: "Faltan medios de control democráticos"

MADRID. (Efe).- El ginecólogo Germán Sáenz de Santamaría dijo ayer que "cuando llega la hora de la verdad, en la defensa de las libertades reales sólo quedamos los militantes de Izquierda Unida y un sector del Partido Socialista".

Sáenz de Santamaría pronunció estas palabras en las III Jornadas de la Mujer de IU de Madrid, celebradas ayer en el Círculo de Bellas Artes ante poco más de una cincuentena de mujeres.

Añadió el ginecólogo que "faltan mecanismos del control democrático de la sociedad" y que "es necesario transformar los comportamientos y mentalidades a través de la escuela, la universidad, la cultura y los medios de comunicación".

"El PSOE, que ha solucionado problemas, con ayuda de la burguesía, como el de las

autonomías y el de los militares y sus cuarteles, desplazándolos fuera de los cascos urbanos de las ciudades, tiene pendiente todavía un plan de igualdad de la mujer que comprometa de verdad a las corporaciones municipales".

Dijo también que "el movimiento de liberación de la mujer puede cambiar radicalmente el actual panorama de la sociedad", e instó a las asistentes a "liberalizarse, asimismo, de los partidos políticos clásicos".

El ginecólogo fue excarcelado ayer debido a un comunicado expreso de la Audiencia Nacional en este sentido. El médico volvió a la prisión de Málaga debido a unas declaraciones en las que injuriaba públicamente a los jueces malagueños.

Retenido un dirigente nacionalista vasco en Bayona

BAYONA. (Efe).- El dirigente nacionalista vasco, Richard Irazusta, portavoz del Movimiento de Izquierda Abertzale (EMA), se encuentra retenido en Bayona, junto con otras cuatro personas detenidas tras el atentado perpetrado la noche del jueves al viernes, informaron ayer fuentes policiales.

Las citadas fuentes añadieron que la Policía judicial ha descubierto en un garaje de Biarritz, alquilado a nombre de Irazusta, diverso material destinado a la elaboración de los explosivos comúnmente utilizados en sus atentados por la organización independentista "Iparretarrak".

En el garaje fueron halladas diversas bombonas de gas butano, productos químicos explosivos, detonadores, artefactos de relojería para provocar el retardamiento de explosiones y

otros materiales necesarios para la confección de las bombas artesanales utilizadas en los trece atentados perpetrados por la organización.

Irazusta, de 33 años, integrante de la mesa del movimiento "abertzale" fue arrestado por la Policía en su domicilio, precisaron las fuentes.

El dirigente nacionalista y los otras cuatro personas retenidas -tres hombres y una mujer- se encuentran en diversas dependencias policiales de Biarritz y Bayona en espera de que el juez decida su encarcelación o su puesta en libertad.

Las citadas fuentes precisaron que este fin de semana o el lunes, Irazusta y algunos de los demás retenidos podrían ser trasladados a París para comparecer ante la XVI Cámara de Acusación especializada en asuntos terroristas.

Don Juan Carlos, que recibió en audiencia a Daniel Ortega, elogió también la actitud de los sandinistas

Los Reyes respaldan la labor de V. Chamorro en su visita a Nicaragua

F. Ordóñez revela que España aportará 70 millones de dólares para el pago de la deuda nicaragüense

La primera visita oficial de los Reyes de España a Nicaragua supuso el respaldo entusiasta de la Corona española a la presidenta Violeta Chamorro, pero también el reconocimiento de la contribución hecha por los sandinistas al proceso democratizador del país centroamericano.

MANAGUA. (Efe).- Don Juan Carlos expresó su respaldo a Violeta Chamorro, que "simboliza para la opinión pública española y para el mundo entero la oferta hecha a la reconciliación, el camino de la unidad de los nicaragüenses, la cicatrización de las heridas de los pasados conflictos".

La reconciliación fue el hilo conductor de todos los discursos del monarca, particularmente el que pronunció ante la sesión solemne del Parlamento nicaragüense, tras ser condecorado con la Orden de la Libertad "Pedro Joaquín Chamorro".

"La Corona, mi Gobierno y el pueblo español hemos seguido con respeto y atención los pasos que han venido dando la presidenta doña Violeta Barrios de Chamorro y su Gobierno, junto con las fuerzas políticas con repre-

sentación parlamentaria, para lograr una verdadera reconciliación nacional".

En esta intervención, el Rey pronunció su reconocimiento más inequívoco hacia los sandinistas, que gobernaron el país desde 1979 hasta 1990, cuando fueron derrotados en unos comicios que, según el soberano, "mostraron la culminación de un proceso único en la historia del país".

Don Juan Carlos resaltó la "triple dimensión" de este proceso político: "el verdadero significado de una revolución para poner fin a un régimen autoritario, el coraje de la convocatoria de unas elecciones impecablemente celebradas y la dignidad de la aceptación de sus resultados como libre expresión de la voluntad popular".

Durante su estancia, el Rey recibió al ex presidente de la República centroamericana,



Los Reyes son recibidos por Violeta Chamorro a su llegada a Nicaragua.

Daniel Ortega, en una audiencia que fue interpretada como otro signo de su apoyo a la política de reconciliación de la presidenta Chamorro.

Coincidiendo con la presencia de los Reyes, el ministro español de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez, informó de que

España, México y Venezuela fomentan la concesión de una ayuda destinada al pago de la deuda de 360 millones de dólares que Nicaragua tiene con organismos multilaterales.

El ministro precisó que España está dispuesto a aportar 70 millones de dólares para el pago de esa deuda atrasada.

El presidente de Canarias, denunciado por "inquietar" a los jueces

LAS PALMAS. (Efe).- El diputado regional de Izquierda Canaria Unida Antonio González Viéitez ha denunciado al presidente del Gobierno de Canarias, Lorenzo Olarte, ante el Consejo General del Poder Judicial y el Fiscal General del Estado por "perturbar e inquietar la independencia judicial".

El titular del Ejecutivo canario y el consejero de Economía y Comercio, Luis Hernández, fueron denunciados por González Viéitez por un presunto delito fiscal a la Hacienda canaria en la venta de unos terrenos en la urbanización Puerto Mareña, en la isla de Fuerteventura.

González Viéitez envió ayer un escrito al CGPJ en el que, "ejerciendo mi derecho constitucional de petición", le solicita que debata si, de las actuaciones de Olarte en las diligencias que se instruyen contra él por este caso, "se desprende alguna inquietud o perturbación de la independencia judicial".

En otro escrito dirigido al fiscal general del Estado, que ha sido facilitado a EFE junto al remitido al CGPJ, González Viéitez le pide que promueva las acciones pertinentes en defensa de la independencia judicial conforme a la Ley Orgánica del Poder Judicial.

José M^a García en SUPERDIRECTO.

FUTBOL EN ANTENA 3
 Domingo 21 de Abril, desde las 16,00 horas. Partidos correspondientes a la 31ª Jornada de Liga.
 ATENCION ESPECIAL
VALENCIA-ESPAÑOL
TENERIFE-LOGROÑES
 Y
BURGOS-CASTELLON
 SUPER PARTIDO:
AT. MADRID
MALLORCA
 Y en baloncesto, el encuentro de cuartos de final del play off por el título.
FORUM FILATELICO
F.C. BARCELONA

"FUTBOL Y BALONCESTO EN SUPERDIRECTO"

SUPERGARCIA.
 El programa deportivo de mayor audiencia que siempre está donde debe estar. Donde está la noticia y con un gran equipo capitaneado por José M^a García.

ESMER OTRANTO

Los delegados de la OLP entregaron un escrito en el que se reivindica la autodeterminación palestina

Optimismo entre los representantes palestinos tras su entrevista con Baker

El secretario de Estado de EE.UU. continuó su viaje por Oriente Medio visitando Jordania y Egipto

"La conferencia con el secretario de Estado norteamericano, James Baker, se desarrolló en una atmósfera constructiva", dijeron ayer en rueda de prensa los miembros de la delegación palestina de los territorios árabes ocupados por Israel que se reunieron con él en Jerusalén.

JERUSALEN. (Efe).- "Fue una conversación mejor que la que tuvimos la semana anterior", dijo Faisal Huseini, portavoz oficioso de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) en los territorios árabes ocupados por Israel.

Fuentes árabes dijeron que la delegación, que fue autorizada por la OLP a entrevistarse con Baker, le entregaron un documento en el que reivindican el derecho del pueblo palestino a su autodeterminación nacional.

La entrevista de los emisarios de Arafat con Baker fue repudiada por el Frente Popular para la Liberación de Palestina, el Frente Democrático para la Liberación de Palestina, el Movimiento de la Resistencia Islámica (HAMAS) y por el Partido Comunista Revolucionario Palestino.

Los dirigentes de HAMAS decretaron una huelga general en Jerusalén oriental en protesta por la presencia de Baker, que anteayer visitó a pie la basílica del Santo Sepulcro y el Muro de las lamentaciones.

La delegación de los representantes palestinos exigió a Baker "menos promesas y más hechos" en relación con la

represión militar, las deportaciones de palestinos y la construcción de asentamientos judíos en los territorios que ocupa Israel, informaron las fuentes árabes.

En la delegación, autorizada por la sede de la OLP en Túnez, participaron Hanan Ashraui, de Cisjordania ocupada, y Zacharia Aga, de la franja de Gaza y presidente de la Asociación de Médicos Palestinos.

Ashraui dijo a los periodistas que hasta el momento los palestinos habían denunciado las dificultades que pone Israel para entablar las negociaciones de paz, "pero esta vez hablamos de cuáles pueden ser las soluciones".

Es de suponer que uno de los asuntos considerados durante la reunión con Baker haya sido el de la instauración de un régimen de autonomía provisional en los territorios ocupados, según una propuesta del primer ministro israelí.

La propuesta de Shamir, basada en los acuerdos de Camp David, rechazados hace trece años por la OLP, figura en su "iniciativa de paz" de 1989.

El diputado Eliakim Haetni, del Partido "Tejiá", del sector ultranacionalista en la coalición de Shamir, exigió la



Segunda entrevista de Baker con los palestinos en dos semanas.

detención inmediata de los tres delegados palestinos, que se identificaron públicamente como representantes de la OLP, organización fuera de la ley en Israel.

Jordania y Egipto, nuevas escalas

El secretario de Estado norteamericano emprendió más tarde viaje a Jordania, donde se reunió con el rey Husein. Se trata de la primera reunión de Baker con el monarca jordano desde el pasado agosto, cuando éste viajó a Washington para tratar de alcanzar una salida negociada a la crisis del Golfo. Las relaciones entre los dos países se deterioraron a causa del apoyo del Gobierno de Amán a Irak y su opo-

sición a la intervención militar aliada en la guerra.

Después de la entrevista con Husein de Jordania, Baker llegó ayer mismo a El Cairo para continuar la etapa árabe de su gira por Oriente Medio. Nada más llegar tuvo un encuentro a puerta cerrada con el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Esmat Abdel Meguid, y tiene previsto reunirse hoy a primera hora con el presidente Hosni Mubarak.

Esta es la tercera visita del jefe de la diplomacia estadounidense a esta capital en menos de treinta días, y donde espera encontrar un consenso común árabe para iniciar las conversaciones de paz entre palestinos e israelíes.

No hubo acuerdo en la reunión entre militares estadounidenses e iraquíes

WASHINGTON. (Efe).-Estados Unidos está dispuesto a seguir con el establecimiento de campamentos protegidos por los militares aliados en el Norte de Irak, pese a no haber obtenido la aprobación del régimen de Bagdad ni la seguridad de que no habrá interferencias.

Para los analistas políticos norteamericanos, la entrevista mantenida el viernes por el general estadounidense John Shalikashvili, jefe de las operaciones de ayuda a los refugiados kurdos, con los militares iraquíes no ha permitido obtener el acuerdo de Irak para llevar a cabo la iniciativa, pero eso no impedirá que se siga con esas operaciones.

Los militares estadounidenses consideran que no necesitan la aprobación de Bagdad para establecer zonas de protección de los refugiados en el norte iraquí.

"Nuestra intención es desplegar las fuerzas de seguridad necesarias para proteger las operaciones de ayuda humanitaria. Era nuestra intención (antes de empezar la reunión) y lo sigue siendo", dijo el general Shalikashvili tras finalizar la entrevista.

Según un funcionario norteamericano miembro de los equipos enviados por Washington a la zona fronteriza entre Turquía e Irak que cita el diario "The Washington Post", las fuerzas militares iraquíes deberán salir de la región donde se instalarán los campamentos.

El funcionario señaló incluso la posibilidad de que "sean obligados" por la fuerza a abandonar esa zona si no lo hacen voluntariamente.

Canon

SISTEMA DE OFICINA DE CASTILLA-LA MANCHA, S.A.

Debido al fuerte proceso de desarrollo de CANON SISTEMAS

NECESITA

Para su Departamento de Informática

TECNICO INSTALADOR DE SOFTWARE

Se requiere:

- Experiencia en MS-DOS y bases de datos
- Conocimientos administrativos
- Carnet de Conducir
- Servicio militar cumplido

Se ofrece:

- Integración en equipo altamente cualificado
- Formación a cargo de la empresa
- Sueldo fijo, dietas, kilometraje e incentivos

Interesados concertar entrevista con el Sr. Cabanillas, llamando a los teléfonos: 22 91 50-22 91 54-22 98 72

Manos Unidas CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

¿TU PUEDES CAMBIAR ESTAS CIFRAS!

1.431 millones de personas no saben leer ni escribir. El 97,9% están en los países del Tercer Mundo.

En Africa sólo el 40% de la población tiene acceso al agua potable.

Cada año mueren 15 millones de niños menores de 5 años.



SER JUSTO ES COMPROMETERSE

MANOS UNIDAS • Campaña Contra el Hambre
Comité Ejecutivo:
Barquillo, 38, 2.º • 28004 Madrid • Tfno: (91) 410 75 00

Donativos:
En los principales Bancos y Cajas de Ahorro, en las 72 Delegaciones de MANOS UNIDAS y en su Comité Ejecutivo

Deseo recibir: Información de Manos Unidas Impreso de socio colaborador

Nombre _____
Dirección _____
C.P. _____ Provincia _____

El Senado italiano respalda al nuevo Gobierno de Giulio Andreotti

ROMA. (Efe).- El primer ministro italiano Giulio Andreotti obtuvo ayer la confianza del Senado para su séptimo Gobierno de coalición.

La Cámara Alta aprobó la moción de confianza con 177 votos a favor y 104 en contra. La mayoría exigida era de 141 senadores.

Los republicanos, al igual que hicieron anteayer en la Cámara de Diputados, votaron en contra del Gobierno de coalición, del que se habían retirado el pasado lunes en desacuerdo con el reparto de ministerios.

La coalición está formada por democristianos, socialistas, liberales y socialdemócratas.

Con la votación en el Senado, Andreotti obtiene la confianza de las dos Cámaras legislativas italianas, por lo que se cierra definitivamente la crisis de Gobierno abierta el pasado 29 de marzo.

El viernes la moción de la mayoría fue aprobada por 349 votos a favor y 207 en contra en la Cámara de Diputados.

El séptimo Gobierno de Andreotti cuenta con tan sólo ocho meses antes de que finalice la actual legislatura y nace en medio de un fuerte escepticismo de la oposición y de la opinión pública sobre sus posibilidades de encarar los problemas del país: el enorme déficit público y la criminalidad mafiosa.

En la declaración de voto, Achille Occhetto, líder del Partido Democrático de la Izquierda (PDS, ex comunista), primera formación de la oposición y segunda del país, dijo que lo que ha ocurrido en las últimas semanas confirma la "crisis del Estado y de la República".

Es el resultado más concreto de la visita de Gorbachov a Corea del Sur

Moscú y Seúl desarrollarán su cooperación económica

El grupo "Soyuz", a favor de imponer el estado de excepción en la URSS

La URSS y Corea del Sur acordaron ayer aumentar su cooperación económica y una inversión conjunta para el desarrollo de yacimientos de petróleo, gas natural y otros recursos energéticos. Representantes de ambos países anunciaron su propósito de "aprovechar la tecnología soviética y la experiencia manufacturera de Corea del Sur y promover inversiones".

La URSS y Corea del Sur acordaron ayer aumentar su cooperación económica y una inversión conjunta para el desarrollo de yacimientos de petróleo, gas natural y otros recursos energéticos. Representantes de ambos países anunciaron su propósito de "aprovechar la tecnología soviética y la experiencia manufacturera de Corea del Sur y promover inversiones".

SEUL. (Efe). Este fue el resultado más concreto de la visita de diecisiete horas del presidente soviético, Mijaíl Gorbachov, que ayer partió hacia Moscú tras una gira de cinco días por Extremo Oriente.

Después de su entrevista con el presidente surcoreano, Ro Tae-Wu, Gorbachov mostró su satisfacción por el desarrollo de las relaciones entre ambos países, iniciadas hace sólo siete meses.

Sin embargo, el presidente soviético calificó también de "valiosas" las relaciones de su país con Corea del Norte.

Gorbachov manifestó su simpatía por el pueblo coreano "que siente profundo dolor por la división de la península", afirmó, en referencia a los dos regímenes antagónicos en que quedó dividida después de la Segunda Guerra Mundial.

El presidente Ro, satisfecho por el triunfo diplomático que esta visita ha supuesto, calificó su entrevista con Gorbachov de "cumbre histórica".

"Nuestra reunión ha sentado las bases para acabar con los enfrentamientos propios de la guerra fría, para apartar el peligro de guerra y materializar la unificación entre el Norte y el Sur", agregó Ro poco antes de despedir a Gorbachov.

La Policía y el Ejército mantuvieron una estrecha vigilancia y estrictas medidas de seguridad, debido a las múltiples protestas que la visita originó entre estudiantes izquierdistas, que la consideran un obstáculo para la unificación de la península.

En las breves conversaciones de ayer, ambos dirigentes aprobaron un plan para desarrollar de forma conjunta varios yacimientos de petróleo y cobre situados al este de la Unión Soviética.

También llegaron a un principio de acuerdo sobre un proyecto para la explotación y transporte de gas natural producido en la isla de Sajalín, en el extremo oriental de la URSS, con la participación de Corea del Sur y quizás un tercer país.

La Unión Soviética se ha comprometido a no vetar la solicitud de ingreso de Corea del Sur en la Organización de Naciones Unidas, aunque prefiere que este país se ponga de acuerdo con Corea del Norte sobre esta cuestión.

El régimen comunista del norte quiere una representación conjunta y rotativa de ambos países en la ONU pero Corea del Sur, y al parecer también China y la Unión Soviética, creen que esa solución es inviable.

Ser trata de la primera ocasión en que un presidente soviético viaja a la península coreana.

La conferencia, en la que participan diputados de todos los niveles de poder, que se inauguró ayer en Moscú, debe decidir si el grupo debe apoyar la demanda de su ala conservadora que exige la dimisión de Gorbachov.

El grupo "Soyuz" contra Gorbachov

Gorbachov se encontrará a su llegada a Moscú con que el grupo "Soyuz", el más numeroso en el Parlamento y el Congreso de la URSS, se ha pronunciado a favor de imponer el estado de excepción en todo el territorio de la URSS por un plazo de seis meses, incluso si el presidente Mijaíl Gorbachov, no lo aprueba.

"El presidente de la URSS, Mijaíl Gorbachov, debe hacerlo porque ese es su deber constitucional y moral, y si es incapaz de cumplirlo Soyuz está dispuesto a asumir toda la responsabilidad por las medidas de excepción", declaró ayer Yuri Blojin, presidente del grupo, provocando las ovaciones de los delegados de la conferencia de "Soyuz".

La conferencia, en la que participan diputados de todos los niveles de poder, que se inauguró ayer en Moscú, debe decidir si el grupo debe apoyar la demanda de su ala conservadora que exige la dimisión de Gorbachov.

El primer ministro yugoslavo devalúa el dinar y llama a la unidad

BELGRADO. (Efe).- El primer ministro yugoslavo, Ante Markovic, anunció el viernes por la noche la devaluación del dinar en un 30 por ciento y apeló a los separatismos yugoslavos para que no boicoteen una reforma que, según él, con ayuda de Europa, llevará a este país a la CE.

"El mundo cree -dijo Markovic- que Yugoslavia es la parte más crítica de esta zona, se teme que la continuación de la crisis reabrará el drama balcánico y detendrá los procesos positivos de Europa".

Markovic ha venido quejándose de que las seis repúblicas yugoslavas han ido boicoteando su programa de reforma con fines propios, que han llevado incluso a la apropiación de emisiones de dinero federal por parte de Serbia y Montenegro.

Según la medida económica adoptada, el dinar yugoslavo ha sido devaluado hasta una paridad de 13 unidades frente al marco alemán, lo que supone un 30,7% y es la segunda efectuada desde enero, que estableció 9 dinares por un marco.

El periodista Mirko Klarin, representante de prensa del partido "Unión de Fuerzas Reformistas" que dirige el ex comunista Markovic, aseguró en un reciente artículo que "todas las autonomías yugoslavas ambicionan hacerse con la Bastilla yugoslava, la imprenta del dinero federal".

La reforma que emprendió Markovic en enero de 1990 alcanzó según el FMI "efectos sorprendentemente positivos" hasta el verano pasado, cuando con fines electoralistas, el gobierno autonómico de Serbia inició aumentos salariales que fueron secundados por las demás repúblicas.

Manos Unidas
CAMPANA CONTRA EL HAMBRE



SER JUSTO ES COMPROMETERSE

Donativos:
En los principales Bancos y Cajas de Ahorro,
en las 72 Delegaciones de MANOS UNIDAS
y en su Comité Ejecutivo

MANOS UNIDAS - Campaña Contra el Hambre
Comité Ejecutivo
Barquillo, 38. 2.º - 28004 Madrid - Tfno. (91) 410 75 00

Deseo recibir información de Manos Unidas
Impreso de socio colaborador

Nombre _____
Dirección _____
C.P. _____ Provincia _____



DE TÍ DEPENDE

Las exploraciones y estudios periódicos permiten el diagnóstico precoz del cáncer genital y mamario.

SOLICITE INFORMACION GRATUITA

Asociación "Ayúdale a caminar"

c/ María de Molina, 64 (IMSALUS) - 28006 MADRID
Tfnos.: (91) 411 45 91 - 411 73 28

CAMPANA PARA DETECCION DEL CANCER GINECOLOGICO Y DE MAMA

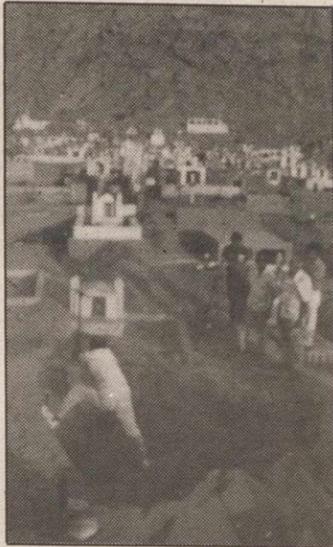
Diseño y Edición realizados con equipos Macintosh™ de Apple Computer® AppleCentre Serrano distribuidor software. Serrano 149. 28002 Madrid.

Según el presidente de la Organización Panamericana de la Salud, Carlyle Guerra de Macedo

La epidemia de cólera podría afectar a 100 millones de personas en Sudamérica

Existe el peligro de que se transforme en una enfermedad endémica en la zona

El cólera puede atacar a 100 millones de personas en Suramérica si se extiende desde Perú, dijo ayer el presidente de la Organización Panamericana de la Salud, el brasileño Carlyle Guerra de Macedo. También informó de que desde el inicio de la epidemia el cólera ha causado 1.140 muertes y afectado a 158.000 personas.



Entierro de una víctima del cólera.

LIMA. (Efe).- Añadió que "hay poca respuesta en el apoyo internacional" a Perú para combatir la epidemia y advirtió que puede extenderse a la zona de la selva amazónica durante los próximos meses de mayo y junio.

También señaló el peligro de que la epidemia se transforme en endemia y quede permanentemente en Suramérica.

El presidente de la OPS, que se encuentra en Perú para observar el desarrollo de la epidemia y las medidas que se toman contra ella, se entrevistó en privado durante una hora con los ministros de Salud y Agricultura, Víctor Yamamoto y Enrique Rossel Link, respectivamente.

En su opinión, la epidemia de cólera en Perú, la de mayor magnitud mundial desde 1961, tiene su origen en la pobreza y las precarias condiciones de

vida de la población.

Según estadísticas locales, entre el 45 y el 50 por ciento de la población de Perú, país que suma unos 22 millones de habitantes, carece de agua potable y alcantarillado.

En Lima, donde vive la tercera parte de la población peruana, el porcentaje de los que carecen de estos servicios es del 43 por ciento.

Entretanto, el número de pacientes que se atienden por el cólera en hospitales de Lima ha descendido de 80 a 50 casos diarios, según indicaron los responsables de los centros de Salud.

El cólera ha aparecido en los colegios públicos tras el inicio de las clases el último lunes y el director del hospital "María Auxiliadora", Víctor Lucero, precisó que habían tenido 58 casos entre los escolares.

También el ministro de Jus-

ticia, Augusto Antoniolli, ordenó ayer el traslado a un hospital de seis presos afectados por la enfermedad en el penal limeño de Lurigancho. Mientras, 80.000 trabajadores y 5.000 enfermeros del sector estatal de Salud permanecen en huelga desde hace un mes, que reclaman mejoras salariales, lo que ha afectado gravemente la atención a los enfermos.

Tres mil casos en Ecuador

Por su parte, el ministro de Salud de Ecuador, Plutarco Naranjo, dijo que no asistirá a la reunión andina de ministros del ramo, prevista para hoy domingo en Bolivia, por seguir la evolución del brote de cólera que afecta al país.

El titular de Salud indicó, en una reunión con la prensa extranjera, que desde que apareció la enfermedad, el pasado 24 de febrero en dos poblaciones vecinas a Perú, se ha tratado hasta ayer en el país a un total de 3.000 casos, entre confirmados y "probables".

Asimismo, precisó que el cólera afecta a nueve de las 21 provincias del país, que el 80% de los pacientes (sobre los 2.500) se han registrado en la ciudad costera de Guayaquil.

Una joven muere y 23 personas resultan heridas al volcar un autobús en Alava

BILBAO. (Efe).- Una joven de 23 años murió y otros 23 jóvenes han resultado heridos en un accidente de circulación registrado ayer al volcar un autobús en la mediana de la autopista A-68 a su paso por Alava, informó la Ertzaintza.

Este vehículo transportaba a jóvenes de edades comprendidas entre los 19 y 23 años que regresaban de Madrid a Bilbao en un viaje organizado por el Colegio Oficial de Odontólogos de Vizcaya.

El accidente se produjo sobre las ocho y diez de la mañana en el término municipal alavés de Urkabustaiz, cuando, por causas que aún se desconocen, según la Policía Autónoma, volcó el autobús marca "Mercedes", de color azul y blanco, matrícula M-4141-FD.

Un total de doce ambulancias de la Asociación de Ayuda en Carretera -DYA- y Cruz Roja evacuaron a los heridos a los hospitales alaveses de Santiago, Txagorritxu y al centro sanitario bilbaíno de Basurto, que habían sido alertados previamente de la llegada de los heridos.

De estos jóvenes, tres quedaron ingresados en Txagorritxu y uno en Basurto. Dos de ellos se encuentran en estado grave y de los otros dos no se han facilitado datos.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
65.000	06301	50.000	06302	50.000	06303	50.000	06304	50.000	06305	55.000	06306	50.000	06307	50.000	06308	50.000	06309	55.000	
55.000	06311	50.000	06312	50.000	06313	50.000	06314	50.000	06315	55.000	06316	50.000	06317	50.000	06318	50.000	06319	55.000	
55.000	06321	50.000	06322	50.000	06323	50.000	06324	50.000	06325	55.000	06326	50.000	06327	50.000	06328	50.000	06329	55.000	
55.000	06331	50.000	06332	50.000	06333	50.000	06334	50.000	06335	55.000	06336	50.000	06337	50.000	06338	50.000	06339	55.000	
55.000	06341	50.000	06342	50.000	06343	50.000	06344	50.000	06345	55.000	06346	50.000	06347	50.000	06348	50.000	06349	55.000	
55.000	06351	50.000	06352	50.000	06353	50.000	06354	50.000	06355	65.000	06356	50.000	06357	50.000	06358	765.000	06359	20.015.000	
770.000	06361	50.000	06362	50.000	06363	50.000	06364	50.000	06365	55.000	06366	50.000	06367	50.000	06368	50.000	06369	55.000	
55.000	06371	50.000	06372	50.000	06373	50.000	06374	50.000	06375	55.000	06376	50.000	06377	50.000	06378	50.000	06379	55.000	
55.000	06381	50.000	06382	50.000	06383	50.000	06384	50.000	06385	80.000	06386	50.000	06387	50.000	06388	50.000	06389	55.000	
55.000	06391	50.000	06392	50.000	06393	50.000	06394	50.000	06395	55.000	06396	50.000	06397	75.000	06398	60.000	06399	55.000	
65.000	84601	50.000	84602	50.000	84603	50.000	84604	50.000	84605	55.000	84606	50.000	84607	50.000	84608	50.000	84609	55.000	
55.000	84611	50.000	84612	50.000	84613	50.000	84614	50.000	84615	55.000	84616	50.000	84617	50.000	84618	50.000	84619	55.000	
55.000	84621	50.000	84622	50.000	84623	50.000	84624	50.000	84625	55.000	84626	50.000	84627	50.000	84628	50.000	84629	55.000	
55.000	84631	50.000	84632	50.000	84633	50.000	84634	50.000	84635	55.000	84636	50.000	84637	50.000	84638	50.000	84639	55.000	
55.000	84641	50.000	84642	50.000	84643	50.000	84644	50.000	84645	55.000	84646	50.000	84647	50.000	84648	50.000	84649	55.000	
55.000	84651	50.000	84652	50.000	84653	50.000	84654	50.000	84655	65.000	84656	50.000	84657	50.000	84658	50.000	84659	65.000	
55.000	84661	50.000	84662	50.000	84663	50.000	84664	50.000	84665	55.000	84666	50.000	84667	50.000	84668	50.000	84669	55.000	
55.000	84671	50.000	84672	50.000	84673	50.000	84674	50.000	84675	55.000	84676	50.000	84677	50.000	84678	50.000	84679	55.000	
55.000	84681	50.000	84682	50.000	84683	50.000	84684	1.050.000	84685	40.000.000	84686	1.050.000	84687	50.000	84688	50.000	84689	55.000	
55.000	84691	50.000	84692	50.000	84693	50.000	84694	50.000	84695	55.000	84696	50.000	84697	50.000	84698	60.000	84699	55.000	
Terminaciones																			
130.000	551	25.000	442	25.000	2373	125.000	794	25.000	685	80.000	046	25.000	107	25.000	0478	125.000	8459	140.000	
30.000									745	30.000	206	25.000	397	25.000	5608	125.000	59	15.000	
30.000									55	15.000	966	25.000			518	25.000	9	5.000	
15.000									85	30.000					98	10.000			
5.000									5	5.000									

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.386.120 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 4.200.000.000 DE PESETAS

PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
246.000.000 Ptas. Núm. 84685 PRIMER PREMIO	7.	12.	250.000.000	MOTRIL

Encuentro de máxima rivalidad en Miguelturra

El Miguelturroño recibe al resucitado Manchego en el partido de la jornada

Se espera una gran entrada en el estadio Angel Castellanos

Partido de la máxima rivalidad entre Miguelturroño y Manchego, que llega cuando alguno de ellos debía estar casi con un pie en Tercera División, pero ambos luchan por no meterse en los lugares de descenso de la tabla. Aún así, el partido promete ser muy interesante y disputado.

Juan LAGUNA

Tras el empate conseguido por el Miguelturroño en el campo del Villarrubia frente a este equipo con el resultado de cero a cero, el equipo de Miguelturra recibe el próximo domingo al D.Mancheo, partido de máximo interés dada la tradicional rivalidad existente entre los dos Clubes y que obliga a ganar, una vez más, al conjunto que dirige Julián Amores, ya que estos juegan en su terreno. Además los pupilos de Amores hoy por hoy, son la revelación de esta segunda vuelta, en la que sólo han perdido un partido fuera frente al Atl. Consuegra, ganando o empatando todos los demás y conservando la imbatibilidad en su domicilio, en la que han vencido a todos sus rivales, siendo el último el líder Puertollano Industrial.

Por su parte, Ladislao López Castellanos, presidente de la entidad, al ser preguntado por este partido opina que es muy difícil ganar aunque no imposible, ya que en el fútbol no hay regla ni lógica fija que de un resultado concreto y puede pasar de todo, por lo que el resultado se verá



Partido en la cumbre en Miguelturra.

al término de los 90 minutos. De todas formas, añadió, que saldrán como de costumbre a ganar, intentando hacer un gran partido en el que por encima de todo campee el fútbol de bella fractura, ya que el partido se lo merece porque son estos enfrentamiento son "de los que hace afición".

Por otro lado, el Miguelturroño debe tener vigilado siempre a sus rivales, pues vienen de ganar ante el toledano Sonseca al que aniquiló por un rotundo 0-4 y los jugadores mancheguistas tendrán la moral por las nubes, por lo que Amores tendrá que planear bien el partido.

El sistema táctico que empleará el mister del Miguelturroño, suponemos que será el que habitualmente viene utilizando en casa, es decir, el 4-4-3, con la alineación habitual menos el lesionado Corrochano, y los sancionados por acumulación de tarjetas amarillas Funda y Palacios y también el expulsado Galindo, que está sancionado con dos partidos por tarjeta roja directa frente al Puertollano Industrial.

De cualquier forma, las espadas están en lo alto recordando una vieja rivalidad entre Miguel Turroños y Reallengos, cada equipo tiene su

director, tal vez sea una lucha a "vía o a muerte" como antaño pero claro está, se trata de un partido de fútbol y la rivalidad no es como antes, sino deportiva, y solo nos queda desear que gane el mejor.

El encuentro que jugó el pasado domingo en su feudo el Manchego, hace pensar que los hombres de Sebas y Lasanta van a llegar a Miguelturra con los ánimos muy altos y con la moral puesta en el triunfo y dispuestos a truncar esa buena racha que los de Amores llevan en la segunda vuelta. Esperemos al pitido final y veremos quien pondrá mas ardor en el triunfo.

El Atlético Ciudad Real recibe esta tarde al Tembleque, al que debe ganar

Diego del MORAL

El Atlético Ciudad Real recibe esta tarde, a partir de las seis, al equipo del Tembleque, conjunto que no debe ser un difícil rival para los de Carlos Vaquero y al que no se debe dar opción a sorprender en el Polideportivo, como lo hiciera el Urda hace quince días.

El Tembleque figura en los lugares de abajo de la clasificación aunque cuenta con seis puntos más que los de Ciudad Real y está a cuatro puntos del Sonseca por lo que su tranquilidad es relativa y aunque no se puede confiar, goza de una posición más alentadora que los "diablos rojos".

Parece que el nuevo fichaje, Gordillo, que procede del Bolañego, debutó con suerte en Mora y pese a la tercera posición que este equipo ocupa en la tabla, no lo tuvo fácil para vencer, y lo hizo por la mínima,

al Atlético.

Pese a todo, y volviendo al Tembleque, este equipo no encaja muchos goles, sólo 25 en 29 partidos, por lo que la tarea de vencer no será fácil para los locales que tienen algunas altas en su plantilla de lesionados y sancionados.

Si el At. Ciudad Real gana, podría salir de los puestos de descenso, ya que el Sonseca, su inmediato rival que le precede en la clasificación, tiene un duro compromiso en casa frente a sus paisanos del Santa Bárbara.

En cualquier caso el codo a codo en estos últimos partidos va a ser impresionante. Los rojillos han de viajar a Polán y a Torrijos y recibirán en casa al Teresiano y al Asland.

El Sonseca viaja a Urda y a Tembleque y recibe en su feudo al Mora y al Polán. Es difícil, pero no imposible salvar la categoría.



El Almagro se juega esta tarde, a una carta, su futuro en Tercera División

Eugenio RAMOS

Esta tarde en el Campo Municipal de Deportes de Almagro se juega un trascendental encuentro del grupo XVII de Tercera División. El rival de turno de los almagraños será el equipo de Los Yébenes que en principio no se juega nada, pero que si gana al Almagro podría complicar mucho las cosas a los hombres de Manolo Chico.

El Almagro aunque lleva unas jornadas predestinadas al descenso, con su victoria del pasado domingo frente al Damiel y especialmente por su calidad de juego, hizo concebir algunas esperanzas, por lo que si se juega así, no será difícil conquistar otra victoria frente al conjunto toledano y salir de la difícil situación que se ocupa en la tabla.

Los Yébenes lleva 31 puntos y 1 negativo, ha ganado 11 partidos, empatado 9 y perdido otros 11, ha marcado 34 goles y encajado 28 en los 32 encuentros que lleva disputados y no creemos que pase apuros al final del campeonato.

La UPD Ciudad Real ganó su primer partido del campeonato de Voleibol

Por tres sets a cero ganó su primer partido del campeonato de España de Voleibol juvenil en categoría femenina el equipo representativo de Ciudad Real que alineó a las siguientes jugadoras: Simón, Fernández Mesas, B. Fernández, Gómez Camacho, Izquierdo, Díez, Imedio, Vizcaino, P. Fernández y Sánchez.

Su rival, el Iplaca C.V., alineó a Cerrato, Osuna, Huerta, Bernalte, Siner, Gómez, P. Gómez, Sánchez, Merino, Serna y De Andrés.

El encuentro fué arbitrado por Almena y Díez.

El resto de encuentros de la sesión matinal finalizaron con los siguientes resultados:

Pont Inca 3-Universitario de Guadalajara 0; Portuense 3-Almoradí 2; y Castellón 1-Cervantes Sevilla 3.

Cabe destacar la contundente victoria de las chicas de Ciudad Real que no dieron opción a sus rivales, pese a los apretados tanteos parciales de 15-4, 16-12 y 15-13 en un encuentro en el que destacaron las jugadoras Mesas y Sánchez además de las madrileñas Cerrato y Serna. También destaca el contundente resultado que la representación balear masculina de Inca sobre los universitarios alcazarños y el de las sevillanas sobre las castellanenses.

En nuestro número de mañana daremos información de la segunda y tercera jornadas de este campeonato intersectorial.

Los fallos de penaltis marcaron la diferencia

El Caserío Vigón perdió en el último cuarto de hora

Los árbitros masacraron al equipo vinatero



Caserío Vigón perdió su segundo desplazamiento en cancha de otro de los rivales más directos en esta liguilla.

LT

S. Conquense: Hotmann (p), Alais, Salcedo (2), Vasilca (1), Castellví (4), Obuschina (9, 4 de penaltis), Zubía, Quique (3) y Manolo (5).

Caserío Vigón: Roberto y Manolo Juan (2), Vasilca (1), J. Sanz (2), Marcelo López León (4, 2 penaltis), Augustos Juan (7), Augusto (3) y Manolo (1).

Árbitros: Los vizcainos De Guisasa y Guizarro, que masacraron al Caserío con penaltis injustas. Cortaron el juego y no permitieron compensar al final del partido al Yugoslavo del Caserío. Deberían aprender de los errores de los árbitros.

Asistencia: Muy buen ambiente en el pabellón de Cuenca. Hubo trescientos aficionados de Caserío y Real en los graderíos. El Caserío cometió cuatro faltas máximas de amarilla de Marcelo, Vasilca, Augustos Juan y López León. Un fallo de Joaquín no subió al marcador.

Comentario: Una vez más el Caserío dejó escapar la oportunidad de puntuar fuera de casa en esta liguilla de ascenso contra uno de los rivales más directos. Habrá que aprender de los machos en la segunda mitad porque al Guadalajara le ganó por más de seis goles. Conquense por más de tres goles en el Pabellón Santa María, y Caserío no perder ni un solo punto en los otros dos equipos. Al Caserío Avilés ya se le ganó incontestablemente, ahora habrá que aprender de los canarios del Cadaqués.

La pérdida de un solo punto supondría el adiós definitivo al salvamento de los conquisenses y los alcarreños.

El partido de ayer en Cuenca dio esperanzas durante toda la primera parte en la que los conquisenses no se amilanaron pese a las exclusiones seguidas de Manolo y Dani, en las que aprovecharon la superioridad numérica, los locales marcaron un parcial de 4-1. No obstante, Caserío nunca de ir delante en los primeros treinta minutos del partido que se llegó a tener ventidós a cuatro tantos (4-8), se saldó con 10-11 a favor de los conquisenses de Ciudad Real.

Segunda parte

Los igualados los dos equipos se tantearon en los primeros minutos de la segunda mitad.

Hasta el minuto 15 la igualdad se mantuvo con sucesivos empates, a 11, a 14, a 15, pero desde aquí al final del partido el 19-18, los conquisenses se adelantaron por delante hasta el final.

Las diferencias las marcaron los extranjeros de ambos equipos. Mientras Vasilca y Mar-

celo no acertaban ni en los penaltis, Hotmann y Obuschina jugaban a lo grande, el meta conquisense y el delantero marcando 9 goles como castigos.

NO hay que justificar los

fallos, pero la actuación de los colegiados vizcainos perjudicó notablemente a los visitantes en la segunda mitad en la que se dio un concierto de pito, se cortó el juego, se pitaron penaltis que no lo fueron y se anuló un gol clarísimo a Joaquín Sanz, y cuando quisieron compensar también lo hicieron con descaro y con mal estilo.



COOPREAL

SOCIEDAD COOPERATIVA DE GANADEROS DE CIUDAD REAL

MAESTROS QUESEROS

Ctra. de Puertollano, km. 1 * Teléfonos: 22 28 61 - 22 28 64 * CIUDAD REAL

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. tú, que me das el don divino de personar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de Ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia).
Agradece las gracias alcanzadas.

M.I.G.V

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. tú, que me das el don divino de personar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de Ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia).
Agradece las gracias alcanzadas.

B.L.

Hoy se puede entonar el alirón

El Puertollano, si gana hoy al Herencia, asciende a Tercera División

Hay una gran fiesta preparada para festejar el acontecimiento

Hoy domingo a partir de las seis de la tarde, el Puertollano Industrial recibe la visita del Herencia. El partido es de suma importancia, ya que de conseguir la victoria el equipo industrial se vería matemáticamente ascendido a la Tercera División.

Paco SAURA

Los preparativos de cara al partido han sido numerosos; desde el viernes la ciudad se ha visto inundada por 5.000 octavillas animando al público a asistir a este choque, los carteles anunciadores del partido se sacaron muy temprano, concretamente el lunes y desde las 11.00 de hoy, la peña Frente Minero, con numerosas pancartas y junto a la banda de cornetas y tambores de los "armaos", están animando a todos los habitantes de Puertollano para que acudan al fútbol.

Por otra parte, en el caso de que el Puertollano Industrial consiga el triunfo, y por consiguiente el ascenso, se lanzarán numerosas tracas y cohetes, también habrá una suelta de globos que portarán una pancarta alusiva al ascenso de la categoría. En definitiva todo un espectáculo preparado para celebrar el tan deseado ascenso, que ojalá se produzca hoy domingo. El ambiente en Puertollano es fenomenal, y se espera una buena entrada en el campo de deportes de Repsol.

Pero el partido no va a ser nada fácil, y no queremos ser aguafiestas, sino realistas, ya



El Puertollano Ind. puede ser esta tarde equipo de Tercera División

que el Herencia será un hueso duro de roer. No hay que olvidar que el conjunto con el que el Puertollano se medirá hoy es el segundo clasificado y vendrá a Puertollano a ganar por dos motivos: intentar distanciarse de sus seguidores y conseguir la proeza de vencer al líder en su terreno. El Herencia en este momento cuenta con 37 puntos y siete positivos; de los 29 partidos que ha disputado ha ganado catorce, ha empatado nueve y perdido seis. En cuanto a los enfrentamientos que ha tenido fuera de su terreno, el palmarés es fenomenal, ya que ha conseguido 14 puntos. Por

su parte, el Puertollano Industrial en su terreno, no ha perdido ni un sólo partido mientras que el Herencia ha sucumbido en tres. El conjunto industrial solamente ha dejado escapar tres puntos de su terreno, aunque en estas últimas jornadas el rendimiento del equipo ha bajado bastante, debido sobre todo a las bajas.

Pero en este choque, el Puertollano deberá dar el todo por el todo, no sólo para dar alegría a su afición, sino para refrendar su condición de líder y hacer honor a todos los preparativos que se han realizado. Paco Calderón,

entrenador del once industrial, está esperanzado y afirma que su equipo está capacitado para vencer el encuentro, aunque sus jugadores deberán luchar lo indecible para conseguirlo. Hay que recordar que el resultado en la primera vuelta fue favorable al Puertollano por 1 a 2.

En cuanto a las bajas del líder de cara a este partido, hay que decir que, una vez más son numerosas, concretamente hay cinco bajas: Campos, Culebras, Benadero y Pedrito y la posible de Chiro, que jugará o no según el resultado de la prueba que se le realizará antes del partido.

El C.F. Valdepeñas recibe esta tarde al Ceuta, que viene con lo puesto

L. DE LERMA

Para las seis de la tarde y en el polideportivo municipal "Los Molinos", está previsto el inicio del encuentro del grupo III de la Segunda División "B", entre el C.F. Valdepeñas y la A.D. Ceuta, con el colegiado Núñez Manrique como árbitro de la contienda, en donde el Valdepeñas está obligado a ganar, pues erían dos puntos vitales de cara a la deseada y casi conseguida permanencia en esta categoría.

Ya el equipo ceutí no tiene aspiraciones para jugar el play-off de ascenso, ni tampoco hay problemas de clasificación, pues ocupa un puesto tranquilo dentro de la clasificación, concretamente es séptimo con 35 puntos y 1 positivo. El Ceuta está atravesando una grave crisis económica, de hecho ha tenido que traspasar a los jugadores Antelo y Jorge Valencia,

a lo que hay que unir las sanciones por un partido de Puskas y Angelo, además de los lesionados, Urrecho, Basilio y Gil. No cabe duda de que tendrán que echar mano de jugadores de la cantera, al menos para poder tener banquillo.

El panorama de momento parece fácil para el Valdepeñas, pero luego ya se sabe, que las confianzas son muy malas y que no hay enemigo pequeño, por muy mal que parezca la situación de un equipo.

Para el presidente del C.F. Valdepeñas, Benito Sánchez Merlo, frente al Ceuta se debe jugar mejor que el pasado domingo en Toledo, en donde según sus palabras se hizo un partido francamente aburrido y soso, no dando los jugadores la altura que en otras ocasiones han ofrecido. Hay que recuperar la ilusión, y para ello también es necesario un apoyo de la afición.

Los dos puntos frente al Ceuta son fundamentales de cara a la permanencia, que aunque parece prácticamente conseguida, no es menos cierto que no hay que confiarse lo más mínimo. Sánchez Merlo continuó diciendo que los dos puntos en juego son decisivos y así lo deben comprender los socios, aficionados, jugadores, entrenador y junta directiva.

El presidente del equipo valdepeñero solicitó a través de LA TRIBUNA el apoyo de la afición, pues ya se sabe que para este partido, se acordó en asamblea general una cuota extraordinaria de 500 pesetas para los socios, a fin de enjugar un poco el déficit económico.

El equipo matemáticamente aún no está salvado, y la misión fundamental es que se consolide y se quede en esta categoría.

Eduardo Caturla solo cuenta con la baja de Morillas que ade-

más de resultar lesionado en el último encuentro frente al Toledo, tiene que descansar un partido por acumulación de cartulinas amarillas, pero en cambio será alta el jugador Moreno, teniendo la duda de Montero, por lo demás el resto del equipo está en óptimas condiciones de dar una alegría a su afición.

Mientras crece el ambiente de cara al alto de categoría, dentro de la regional ordinaria, el Sporting Valdepeñas se ve obligado a descansar una jornada más, por retirada en este caso del conjunto del Puebla de Almoradiel.

Tras el triunfo por 0 a 1 en Torrenueva, se ha elevado incluso la moral y ya se espera el próximo compromiso que será la semana próxima con salida a Argamasilla de Calatrava, en donde el Sporting tendrá otra final de cara a ese ascenso a la preferente.

El Daimiel recibe al Villacañas tras su derrota en Almagro

T.G. CONSUEGR

El domingo pasado el Daimiel no jugaba bien en tierras encajeras. El Almagro, mejor situado en el centro del campo, hizo un gran partido y ganó las acciones en todo momento. El equipo de Paco Pinilla y a los 23 minutos del primer tiempo el esfuerzo de los hombres de Manolo Chico dió su resultado y se conseguía el gol que a la postre sería definitivo y daba la victoria a los almagreños. El Daimiel se veía inoperante, algunos jugadores no sudaban la camiseta y Pinilla no paraba de dar voces desde el banquillo porque veía que se le iba el partido cuando el encuentro, a priori, se consideraba fácil para puntuar, especialmente si se tenía en cuenta el buen partido que se hizo la semana anterior en casa. Por ello, los daimieleños desplazados a Almagro se llevaron una gran desilusión.

Esta tarde, a las seis, en el campo Nuestra Señora del Carmen, los daimieleños tienen un partido, en principio fácil, frente al Villacañas.

Tras el último entrenamiento hemos hablado telefónicamente con el míster, Paco Pinilla, quien nos informa sobre las lesiones de Zurdo y Nino, que el pasado domingo no pudieron ser alineados, pero que ya pueden jugar, si bien con el que ahora hay dudas es con Pablo Madrid que ha vuelto a sentir molestias en una rodilla. Tal vez sea todo un susto, pero hay que esperar a la hora del partido para ver si se cuenta con su concurso, ya que da gran confianza a los jugadores cuando juegan en casa.

Los comentarios que hay en Daimiel son en contra de la directiva por haber declarado el partido de hoy media jornada económica después de haber perdido en Almagro y de recibir en esta ocasión al farolillo rojo del grupo. Es la cuarta vez que se declara jornada económica en esta temporada. Nosotros entramos ni salimos, aquí es la directiva la que hace y deshace. Las arcas no son buenas y hay que tomar medidas, aunque estas sean impopulares.

El equipo que nos visita es el Villacañas, colista del grupo que cuenta con tan solo 20 puntos y 10 negativos, a 14 puntos del Daimiel, por lo que seguramente se piensa en un triunfo de los locales.

El rival de esta tarde ha encajado nada menos que 53 goles en los 32 partidos jugados y únicamente ha marcado 25; ha ganado 5 partidos y empatado 10 y cuenta con 17 derrotas en su haber. No esperamos que este el equipo que pueda dar un susto a los de Paco Pinilla, aunque en fútbol está todo inventado y en cualquier momento puede saltar la sorpresa.

Digamos, para finalizar, que sigue la desatención a los juveniles y que los carteles para el partido de ayer se fijaron por la mañana, lo que dice mucho poco en favor de los directivos daimieleños.

En el duelo vasco disputado en el estadio de San Mamés

El Athletic sacó partido del esfuerzo de la Real (2-1)

El Real Madrid recuperó su imagen ante el Betis (1-3)

El Athletic de Bilbao sacó partido del esfuerzo desarrollado por la Real Sociedad para remontar el temprano tanto local y batió a su rival por 2-1 gracias a su superioridad física en los últimos minutos, fruto del desgaste realista.

BILBAO (Efe).- Athletic: Iru, Eskurza, Alkorta, Salinas, Andrinúa, Lacabeg; Billabona (Urrutia, min.69), Rípodas, Garitano; Valverde y Loren (Luke, min.58).

Real Sociedad: González; Fuentes (Luis Pérez, min.62), Górriz, Larrañaga, Aguirre, Uría; Carlos Martínez, Richardson, Lumberras (Lasa, min.58); Aldridge y Atkinson.

Goles: 1-0: min. 1, Valverde. 1-1: min. 68, Atkinson. 2-1, min 78 Eskurza.

Árbitro: Soriano Aldarén (madrileño). Mostró la tarjeta amarilla a los visitantes Fuentes y Carlos Martínez por sendas entradas por detrás.

Comentario: Habían transcurrido 55 segundos desde que comenzó el encuentro cuando llegaba el 1-0, obra de Valverde con la involuntaria complicidad de un defensor de la Real, en cuyo cuerpo dio el balón enviado por el delantero bilbaíno.

La reacción de la Real Sociedad no se hizo esperar y los de Expósito no tardaron en adelantar líneas, presionar y adueñarse del centro del campo ante un Athletic replegado y conservador.

El dominio donostiarra fue tan desgastador como infructuoso debido a la magnífica actuación de los tres centrales bilbaínos, Alkorta, Andrinúa y Salinas, que anulaban a Aldridge y Atkinson y lograron que Iru permaneciera inédito en la primera mitad. Los guipuzcoanos no cejaron en su empeño por des-



Atkinson fue el autor del gol para la Real Sociedad.

cerrar la defensa del Athletic, que rozó el "cerrojazo" durante varias fases del partido y obtuvieron su recompensa en el único error de la zaga local en todo el partido: en el minuto 68, Salinas no llegó a despejar el balón de cabeza, Aldridge recibió y cedió al desmarcado Atkinson, quien lanzó un durísimo disparo que sirvió para empatar la contienda.

Ya un minuto después del empate, pudo marcar Luke si llega a atinar su disparo desde dentro del área cuando se había deshecho de su rival.

El mencionado Luke, recambio de un desafortunado Loren y Eskurza, que mantenía sus fuerzas casi intactas, se encargaron de cargar el juego hacia la banda derecha y sobrepasar repetidamente a sus rivales, que apenas contaban con fuerzas con que defenderse.

De esta forma, diez minu-

tos después del empate y tras una meritoria jugada de Eskurza, el balón llegó a pies de Luke, quien recortó a su marcador y batió por bajo a González. Quedaban doce minutos de juego, pero la Real no disponía de capacidad de reacción y el encuentro concluyó con la victoria del Athletic, que sólo dominó en el primer minuto y en los 22 últimos.

Betis, 1-Real Madrid, 3

El Real Madrid venció ayer al Betis (0-3) en el Benito Villamarín, en un partido donde los blancos realizaron un gran encuentro y arrollaron al equipo bético. Butragueño por dos veces y Aldana fueron los autores de los goles merengues. Por el Betis Mel de penalty conseguía el gol local. Destacar la reaparición de Milla tras ocho meses sin jugar por lesión.

Primera derrota de los seستاotarras en casa

El Levante venció al Sestao en Las Llanas (0-1)

SESTAO (Efe).- Sestao: Liaño; Mújika, Irureta, González Etxebarría (Bikandi min 75), Xabier, Mendilibar; Gallastegui (Carmona min 75), Fuentes, Aitor II, Sukunza y Carlos García.

Levante: Vitaller; Guijarro, Blesa, Ballester, Mascarell, Aragón, Vujcic (Andrés minuto 80), Juan Carlos, Ramalho, Marcelino (Bilbo minuto 73) y Moreiras.

Goles: 0-1. minuto 65: Ramalho.

Árbitro: Gómez Barril, del colegio gallego. Tarjeta amarilla a los jugadores del Levante Mascarell y Juan Carlos por entradas violentas a Mendilibar y Sukunza.

Comentario:

El Levante marcó en la única ocasión en que se acercó a la portería del Sestao, lo que ha supuesto la primera derrota de los locales en su campo y la primera victoria de los azulgranas fuera de tierras levantinas.

Los seستاotarras, pese a que van perdiendo gas a medida que la liga avanza hacia su final, dispusieron de ocasiones de haberse anotado la victoria, lo que evitó la buena actuación del portero del Levante, Vitaller.

Palamós, 1-Elche, 0

Palamós: López, Esteban, Roca, Quique, Juanjo, Chiri (Costa, min.22), Jordi, Mir, Sixto, Angel y Cándido (Moreno, min.75).

Elche: Miguel, Puche I, Bellido, Chema, Cepeda (Pedro Pablo, min.65), Andónez (Juan Ramón II, min.65), Capón, Guina, Robi, Jesús y Crespin.

Gol: 1-0, m.35: Sixto.

Árbitro: Gracia Redondo, del colegio aragonés. Mostró tarjeta amarilla a Quique (min.25), Sixto (min.27), Bellido (min.60) y Puche I (min.70).

Comentario:

El Palamós consiguió, después de seis meses sin conocer la victoria en su terreno, dos puntos frente al Elche en un encuentro en el que los catalanes pudieron haber ampliado su marcador ya que tuvieron claras ocasiones de gol.

La primera oportunidad para marcar fue para el conjunto ilicitano, que a los cinco minutos tras sortear Guina a todos los defensores que le salieron al paso, centró, y Jesús envió el balón sin fuerza hacia la portería. Los locales tras el susto, impusieron el ritmo que más les favoreció y el Elche esperó en su terreno a los locales para salir al contragolpe. En el minuto 35 Sixto marcaba el gol que le valió al Palamós los dos puntos.

El Barcelona mostró su calidad ante el Sevilla (3-0)

LT

El Barcelona derrotó ayer en el Camp Nou al Sevilla de Cantatore (3-0), en partido totalmente dominado por el conjunto catalán, donde demostró por qué es el líder de la Primera División y al menos que ocurriese una catástrofe el campeón de la misma.

Desde los primeros compases los azulgrana se lanzaron sobre la portería de Monchi. Producto de esta presión vendría el primer gol del partido, obra de Goicoechea que ponía por delante al Barça.

Tras el tanto siguió la presión de los azulgrana, pero sin acier-

to en el marcador. La jugada clave del partido se produjo en el minuto 36 de la primera parte cuando el portero sevillista fue expulsado, lo que motivó que Ramón tuviese que dejar el terreno en lugar del jovencísimo guardameta Jaime Ferrer.

En la segunda parte el Barcelona aprovechó su superioridad numérica y así en los primeros minutos conseguía dos nuevos goles, obra de Amor y Soler, que sentenciaban el encuentro definitivamente a favor del equipo catalán. Desde ahí hasta el final un Barcelona buscando más goles ante un Sevilla preocupado en no encajar una goleada de escándalo.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, tú que me aclaras todo, me iluminas todos los caminos, para que yo alcance mi ideal, tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerle por todo y confirmar que nunca quiero separarme de tí, por mayor que sea la ilusión material, deseo estar contigo y todos mis seres queridos, en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar la oración durante tres días seguidos sin decir el pedido: dentro de los tres días será alcanzada la gracia por muy difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia). ESPIRITU SANTO. GRACIAS POR EL GRAN FAVOR RECIBIDO.

F.G.G.



(Delegado provincial Fernando Ponce Gallego)

SORTEA

ENTRE TODAS LAS PERSONAS QUE REALICEN ALGUNA COMPRA EN SU STAND INSTALADO EN LA FERIA DEL LIBRO DE CIUDAD REAL (13-23 Abril) 5 NOCHES de HOTEL (4 o 5 ESTRELLAS) EN ESPAÑA, PORTUGAL, ANDORRA o BRUSELAS PARA 2 PERSONAS Y EN CUALQUIER EPOCA DEL AÑO.

(El sorteo se realizará el Jueves 25 de Abril en combinación con las 3 últimas cifras del nº premiado en el Sorteo de la ONCE)

Gómez Navarro: "La Segunda División es inviabile y una ruina"

LOGROÑO (Efe).- Javier Gómez Navarro, secretario de Estado para el Deporte, comentó ayer en Logroño que la Segunda División del fútbol español es "inviabile y una ruina, ya que los ingresos económicos que obtienen los clubes no son suficientes para mantener el alto coste del profesionalismo que existe".

Gómez Navarro firmó un convenio de colaboración entre el Consejo Superior de Deportes y el Gobierno Autónomo de La Rioja para la financiación del Palacio de los Deportes que se construirá en Logroño para 1993.

El secretario de Estado para el Deporte considera que la Liga de Fútbol Profesional debería estudiar la reestructuración de sus competiciones: "sólo los clubes de Primera División son rentables y con una buena gestión económica deben obtener beneficios".

Los presupuestos de muchos clubes de Segunda División son, para Gómez Navarro, similares a los de clubes de Primera: "pero, los ingresos no son los mismos y en los últimos años el déficit del fútbol español ha aumentado sobre todo por las deudas acumuladas en la Segunda División".

Javier Gómez Navarro aclaró que no existirán más plazos, a partir del próximo 30 de junio, para los clubes que deseen acogerse al Plan de Sanearamiento: "cuando propusimos este Plan para ayudar a los clubes a pagar su deuda éramos conscientes de que algunos equipos se quedarían por el camino, pero ellos serán los únicos culpables y responsables".

Sobre el nuevo enfrentamiento entre el colectivo arbitral y Jesús Gil, presidente del Atlético de Madrid, el secretario de Estado para el Deporte comentó que: "lo que dice Gil, con bastante eco, lo dicen también otros, pero él es el mejor "showman" del fútbol español".

El Consejo Superior de Deportes concederá al Gobierno Autónomo de La Rioja una subvención económica de 350 millones de pesetas para la construcción del Palacio de los Deportes de Logroño.

Por parte del Comité de Apelación de la Federación Italiana de Fútbol

Ratificada la sanción a Diego Armando Maradona

El argentino no podrá volver a jugar hasta el 30 de junio de 1992

El Comité de Apelación Federal (CAF) de la Federación Italiana de Fútbol (FIGC) ratificó ayer la sanción de 15 meses de suspensión impuesta, por parte del Comité de Disciplina, al futbolista argentino Diego Armando Maradona, por haber dado positivo en un control antidopaje.

ROMA (Efe).- La suspensión hasta el 30 de junio de 1992 fue impuesta a Maradona el pasado 6 de abril, tras haber encontrado restos de cocaína en su organismo en el control antidopaje realizado después del partido Nápoles-Bari el pasado 17 de marzo.

La confirmación del CAF elimina toda posibilidad de recurso por la vía deportiva por los representantes legales del jugador, ya que el CAF es el último organismo deportivo con capacidad para decidir sobre el caso.

La reunión del CAF se inició a las 9,00 horas (7,00 gmt), con Livio Paladini de presidente y con los miembros Alberto Barbé, Antonio Martucci, Claudio Marchitello, Elio Lemmo y Giuseppe Giansi, de suplente.

En representación de Maradona estuvieron presentes Vincenzo Siniscalchi y Giovanni Verde, mientras que el club Nápoles estuvo representado por su vicepresidente, Francesco Serao, y el abogado Mario Miletto.

Defensa del jugador

La base de la defensa del abogado del jugador, Siniscalchi, fue la afirmación de que "Maradona debía haber sido juzgado por el Comité de Disciplina por violación del artículo 1 y no por el artículo 32 del código de justicia deportiva", fundamento de la sanción al astro argentino.

El artículo 1 del reglamento



El Comité de Apelación ratificó la sentencia a Maradona.

de disciplina hace mención a "los deberes morales", mientras que el artículo 32 hace mención a "la utilización del dopaje para mejorar las prestaciones atléticas".

El representante legal de Maradona quiso demostrar que el jugador no había "consumido cocaína para un uso deportivo, para mejorar sus prestaciones dentro del terreno de juego", lo que, según él, no debería conllevar la aplicación del artículo 32 del reglamento.

Los miembros del CAF rechazaron, al igual que lo había hecho antes el Comité de Disciplina, la tesis defendida por Siniscalchi, quien señaló que, de esta forma, se "introducía un peligroso criterio de responsabilidad automática, lo que no existe en el código de justicia deportiva y que, por tanto, sería un contraste con los principios generales de la reglamentación deportiva".

Todos estos fundamentos presentados por los representantes legales de Maradona no convencieron al Comité de Apelación Federal de la FIGC, que estimó "correcta" la determinación adoptada catorce días antes por el Comité de Disciplina de la liga italiana de fútbol.

Maradona no apelará de nuevo

Marcos Franchi, apoderado de Maradona, anunció que no habrá una segunda apelación para que la Federación Italiana de Fútbol modifique la suspensión que le aplicó al jugador por haber consumido cocaína. "Tanto Diego como yo sabíamos que no iba a haber cambios, pero no creo conveniente otra apelación, porque en Italia ninguna cosa lógica se puede conseguir", señaló Franchi en unas declaraciones efectuadas a la prensa.

El apoderado protestó porque la Federación Italiana admitió que en el caso de Maradona "no hubo dolo", y sin embargo lo castigó con una suspensión "que superó al año de inactividad que debió padecer Andrea Carnevale, a quien sí le comprobaron dolo".

Ciclismo: La Bastona-Lieja, al alcance de los corredores españoles

MADRID (Efe).- La Lieja-Bastona-Lieja o "La Mayor" como se conoce a esta clásica, cuarta puntuable para la Copa del Mundo y que se disputa hoy sobre 267 kilómetros, es una de las pruebas que mejor se adapta a las cualidades de los corredores españoles y por ello tanto Indurain como Delgado, Lejarreta y Ruiz Cabestany, entre otros, están incluidos en la lista de favoritos.

En esta ocasión serán tres los equipos españoles (Clas, ONCE y Banesto) los que participen en la clásica más antigua del calendario internacional y que, hasta el momento, no conoce la victoria de los ciclistas españoles; mientras que los belgas se llevan la palma con 45 triunfos seguidos de italianos con 5 (tres de ellos por medio de Argentin), franceses con 4, holandeses con 3, suizos con 3, dos para Irlanda, otros dos para alemanes y en una ocasión Luxemburgo.

Miguel Indurain

En la última edición, el mejor español fue Miguel Indurain en el puesto duodécimo, a 1:20 del ganador Van Lancker; mientras que Delgado llegaba en el puesto vigésimo sexto y Marino Lejarreta en el 42.

Las novedades más importantes que presenta en esta ocasión es la colaboración de los organizadores del Tour de Francia, el aumento en el apartado de premio con un total de seis millones de los que 1,2 millones son para el vencedor y algunas modificaciones en el recorrido, aunque se mantienen las famosas "cotas" o subidas tradicionales.

Es un terreno muy selectivo ideal para hombres fuertes que se defienden bien con desarrollos pequeños, circunstancia esta que favorece a las cualidades del ciclista español, aunque al igual que en otras pruebas la dureza de la misma depende del ánimo, de la moral y ganas que tengan los corredores, pueden hacerla una prueba muy dura o puede ser simplemente un paseo de casi 270 kilómetros.

CELEMA, S.L. FABRICA DE QUESOS



13680 FUENTE DEL FRESNO (C. Real) - Av. España, 60

■ (926) 80 62 01



DE TÍ DEPENDE

Las exploraciones y estudios periódicos permiten el diagnóstico precoz del cáncer genital y mamario.

SOLICITE INFORMACION GRATUITA

Asociación "Ayúdale a caminar"

c/ María de Molina, 64 (IMSALUS) - 28006 MADRID
Tfnos.: (91) 411 45 91 - 411 73 28

CAMPAÑA PARA DETECCIÓN DEL CANCER GINECOLOGICO Y DE MAMA

Diseno y Edición realizados con equipos Macintosh™ de Apple Computer® • AppleCentre Serrano distribuidor software. Serrano 149. 28002 Madrid

Farmacias

CIUDAD REAL
 PARA HOY: DON MARIANO ADRADOS, Gral. Aguilera,
 8. PARA MAÑANA: DOÑA PILAR LOPEZ, María Cristina, 5.
ALCAZAR DE SAN JUAN
 PARA HOY: DOÑA NURIA GOMEZ, Avda. Constitución.
 PARA MAÑANA: DON TOMAS E. GARCIA, Avda. de Quero,
 2.
ALMADEN
 HOY Y MAÑANA: DOÑA ANA Mª VILLANUEVA, Angel
 Muñoz, 26.
DAIMIEL
 PARA HOY: DON JOSE MARIA Y DOÑA ISABEL CRUZ,
 Mártires, 2.
 PARA MAÑANA: DON NARCISO LOZANO, Fontecha, 10.
MANZANARES
 HOY Y MAÑANA: DON ANTONIO MUÑOZ, J. del Perdón,
 17.
PUERTOLLANO
 PARA HOY: DOÑA MERCEDES GONZALEZ, Tomelloso,
 33.
 PARA MAÑANA: DOÑA PILAR PEREZ-GUZMAN, Aduana,
 38.
SOCUELLAMOS
 HOY Y MAÑANA: DOÑA ISABEL BARBA, Plaza Consti-
 tución, 1.
LA SOLANA
 HOY Y MAÑANA: DON MIGUEL FERNANDEZ, Feria, 2.
TOMELLOSO
 PARA HOY: DOÑA ENCARNACION PEITAVI, Don Víctor,
 72.
 PARA MAÑANA: DOÑA Mª PILAR RUBIO, Santa Rita, 37.
VALDEPEÑAS
 PARA HOY: DOÑA MARINA CARRASCO, Seis de junio,
 61.
 PARA MAÑANA: DON GABRIEL MENCHEN, Jose Antonio,
 32.

Cines

CIUDAD REAL
CINE CASTILLO
 Hoy, de 4,30 a 7,55, sesión continua. Pases: 4,30 y 6,20. **CRUZ Y RAYA "NI SE TE OCURRA"**
 A partir de las 8,20, sesión continua
 Pases: 8,20 y 10,45
"MUERTE ENTRE LAS FLORES"
MIGUELTURRA
CINE PAZ
 Pases: 9 y 11 noche **"ESCUELA DE JOVENES ASESINOS"**
PUERTOLLANO
CINE CORDOBA
 Pases: 6, 8,15 y 10,30 **"ROBOCOP 2"**
VALDEPEÑAS
CINE PARQUE
 SALA A: Sesión continua desde las 5 de la tarde
"DIFICIL DE MATAR"
 SALA B: Pases: 6, 8,15 y 10,30
"TRES FUGITIVOS"

El tiempo

El tiempo en la capital
 El tiempo en la capital
 Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico a las veinte horas:
 Presión: 704,6 mm.
 Estado del cielo: casi despejado.
 Dirección y velocidad del viento: oeste suroeste 7 kms/h.
 Máxima: 21,6 grados.
 Mínima: 4 grados.
 Humedad: 34 por ciento.
 Evaporación: 1,9 mm.

Teléfonos de urgencia

Protección Civil	006	Guardia Civil Ciudad Real	062	Piedrabuena	76 02 51
Bomberos	006	" "	22 11 00	Puertollano	092
Cruz Roja Española C. Real	22 33 22	" "	22 11 40	Socuellamos	53 00 13
" " Alcázar	54 58 07	Subsector de Tráfico	22 10 81	Tomelloso	51 01 74
" " Almodóvar	48 31 25	" "	22 19 85	Valdepeñas	092
" " Malagón	80 13 36	Policía Municipal		Villanueva de los Infantes	36 00 43
" " Manzanares	61 15 16				
" " Puertollano	42 16 71	Ciudad Real	092		
" " Socuellamos	53 14 29	Alcázar	092		
" " Tomelloso	51 34 09	Almadén	71 03 21		
" " Valdepeñas	32 02 61	Almagro	86 00 33		
Policía Ciudad Real, Alcázar, Puertollano		Campo de Criptana	56 00 90		
Valdepeñas	091	Daimiel	85 10 85		
		Manzanares	61 10 80		
				Seguridad Social	
				Ciudad Real	21 34 44
				Alcázar de S. Juan	54 15 83
				Almadén	71 01 80
				Daimiel	85 28 50
				Manzanares	61 08 30
				Puertollano	42 11 00

Autobuses AISA

Salidas de Ciudad Real a:		Malagón-Cristo.....	13,30 "	Socuellamos.....	14,00 "
Agudo.....	18,15 horas	Pedro Muñoz.....	9,30 "	Tomelloso.....	13,00 "
Albaladejo.....	13,00 "	".....	14,00 "	".....	14,00 "
".....	17,00 "	Piedrabuena.....	11,00 "	".....	17,00 "
Almodóvar.....	13,30 "	".....	13,00 "	Torreueva.....	14,00 "
".....	19,00 "	".....	15,30 "	Saceruela.....	18,15 "
Daimiel.....	7,00 "	".....	18,15 "	".....	17,00 "
".....	9,30 "	".....	19,15 "	".....	19,00 "
".....	11,00 "	Porzuna.....	13,00 "	Villarta.....	14,00 "
".....	14,00 "	".....	15,30 "	".....	18,30 "
".....	17,00 "	".....	19,15 "	Valdepeñas.....	7,00 "
".....	18,30 "	Puertollano.....	8,30 "	".....	13,00 "
".....	19,30 "	".....	11,00 "	Villarrubia.....	9,30 "
Daimiel-Moral.....	12,00 "	".....	13,30 "	".....	11,00 "
Fte. el Fresno.....	11,00 "	".....	16,45 "	".....	14,00 "
".....	14,00 "	".....	19,30 "	".....	19,00 "
".....	18,30 "	Pllano.-Vald.....	7,30 "	Vald.-Cozar.....	12,00 "
".....	19,00 "	".....	14,00 "	Navalpino.....	15,30 "
Horcajo.....	15,30 "	Vald.-Pllano.....	8,30 "	Salidas hacia Madrid:	
Malagón.....	13,00 "	".....	16,00 "	7, 9,30, 11, 14 y 16,30 horas.	

Horario de misas de abril a octubre

Días laborables	09,00 Catedral.	10,00 S. Pedro.- Sto. Tomás.MM. Con- cepcionistas.Larache.
Mañanas		10,30 Catedral.- Sta. María del Prado.- Ntra. Sra. del Pilar.S. Juan de Avila.Hospital.Coreysa.
07,00 Hospital.		11,00 S. Pedro (excepto julio, agosto y sep- tiembre).Santiago.Sto. Tomás.- Ciudad de Matrimonios.
08,00 Catedral.-Sta. Ma. del Prado.- Corey- sa.- Siervas de María.		11,30 S. Pablo.- Sta. María del Prado.
08,30 Catedral.Carmelitas.S. Pedro.Adora- trices.		12,00 Catedral.- S. Pedro.Sto. Tomás.- S. Juan de Avila.Ntra. Sra. de los Angeles.S. José.S. Ignacio.
09,00 Catedral.- Asilo.- S. José.		12,30 S. Pablo.Ntra. Sra. del Prado.- Las Casas.
10,30 Catedral.		13,00 S. Pedro.- Sto. Tomás.Santiago.
11,00 Sto. Tomás.- Ciudad de Matrimonios.		13,30 S. Pablo.- (excepto julio a agosto).
11,30 Sta. María del Prado.		Tardes
12,00 S. Pablo.- S. Pedro (excepto julio, ago- sto y septiembre).		06,30 Residencia Sanitaria.Cementerio.
12,30 Santiago.- S. Ignacio.		07,00 MM. Concepcionistas.Hospital.
Tardes		07,30 S. Pedro.Santiago.Ntra. Sra. del Pilar.Remedios.
06,30 Residencia Sanitaria.Cementerio.		08,00 S. Pablo.- S. Juan de Avila.- Ntra. Sra. de los Angeles.S. Ignacio.Dominicas.
07,00 MM. Concepcionistas.Hospital.		08,30 Sta. María del Prado.S. Pedro.- San- tiago.- Sto. Tomás.
07,30 Santiago.- Ntra. Sra. del Pilar.		09,00 Catedral.
08,00 S. Pablo.- S. Juan de Avila.- Ntra. Sra. de los Angeles.S. Ignacio.Dominicas.		Domingos y festivos
08,30 Sta. María del Prado.S. Pedro.- Sto. Tomás.		Mañanas
		08,00 Catedral.
		08,30 Carmelitas.- Siervas de María.
		09,00 Catedral.- Santiago.S. Juan de Avi- la.Ntra. Sra. de los Angeles.- S. Ignacio.Asi- lo.Adoratrices.Dominicas. Quinta Asunción.
		09,30 S. Pablo.- Sta. María del Prado.

Radio

Onda Cero

07,00: La actualidad nacional.
 08,15: Arús con leche.
 09,00: La actualidad local.
 09,30: Recordando.
 10,00: Si así os parece.
 12,00: Si así os parece (Local).
 13,30: La actualidad regional.
 14,00: La actualidad nacional.
 14,30: El cronómetro.
 15,00: Diálogo en la sobre-
 mesa.
 16,00: La vida tal como suena.
 17,00: Lourdes a las 5.
 18,00: Lo que hay que oír.
 19,00: La actualidad regional.
 19,30: La actualidad local.
 20,00: Onda cero radio en
 C.Real.
 21,00: Sorteo de la Once.
 21,05: La música de tu vida.
 22,00: El cronómetro.
 23,00: La actualidad nacional.
 00,00: Del cero al infinito.
 01,00: Perfiles.
 02,00: Si así os parece (Re-
 petición).
 04,00: Lo que hay que oír
 (Repetición).
 05,00: Lourdes a las 5 (Re-
 petición).
 06,00: El cronómetro (Repe-
 tición).

Cope

6,00 Como de la noche al
 día.
 8,00 Informativo.
 8,30 Agropopular.
 9,00 Protagonistas.
 13,00 Programación local
 regional.
 14,30 Informativo mediodía
 cadena cope.
 15,00 Música con mensaje.
 15,30 Hombres nuevos.
 16,00 Pase sin llamar.
 18,00 Tiempo vivo.
 19,00 Tiempo en juego.
 23,00 Informativo.
 23,15 Gestos y gentes.
 23,30 Iglesia en la linterna.
 00,30 La isla del hombre
 libre.
 01,30 Mi querido diario.
 05,00 No te duermas que
 es peor.

Antena 3

06,00 Concierto para el
 domingo.
 09,00 Especial Motor en
 Marcha.
 12,00 Especial Motor en
 Marcha. (Edición local).
 15,00 Echale salsita.
 16,00 Super-Directo fútbol
 en Antena 3.
 20,00 Punto de Mira.
 20,30 Absolutamente gran-
 des.
 24,00 Super-García en la
 Hora 0.

RNE

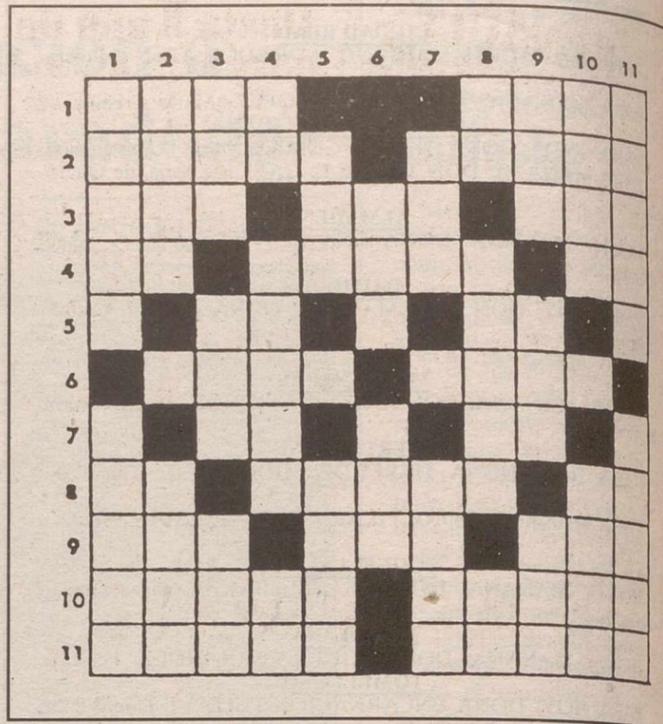
00,00 Espacio en blanco.
 03,00 Una pieza de sueño.
 06,00 Barajas de espejos.
 07,00 Pasarela.
 08,00 España a las ocho.
 08,05 Ya es domingo.
 10,00 El mejor día.
 11,00 Voluntarios olímpi-
 cos.
 12,00 Vamos a ver.
 13,00 El monogastro.
 14,00 Diario de las dos.
 14,30 Todo deporte.
 15,00 De cine y vídeo.
 16,00 Tablero deportivo
 fútbol.
 20,00 Nacional 5.
 22,30 Fiesta.
 23,00 24 horas.
 23,30 Nacional 5.

Horóscopo

<p>ARIES</p>  <p>SALUD.- Catarro de nariz TRABAJO.- Proposición interesante AMOR.- Bueno</p>	<p>LIBRA</p>  <p>SALUD.- Dolor de cabeza TRABAJO.- No tema la competencia de nadie AMOR.- Situación estable en sus relaciones sentimentales</p>
<p>TAURO</p>  <p>SALUD.- Excelente TRABAJO.- No se sentirá con fuerzas para seguir adelante AMOR.- No sea testarudo</p>	<p>ESCORPION</p>  <p>SALUD.- Dolor de oídos TRABAJO.- Ponga en práctica sus propósitos y no sea perezoso AMOR.- Tirantez</p>
<p>GEMINIS</p>  <p>SALUD.- Pasable TRABAJO.- Su prestigio aumentará AMOR.- Felicidad</p>	<p>SAGITARIO</p>  <p>SALUD.- Dolores de tipo reumático TRABAJO.- Disgusto relacionado con su vida profesional; no tome las cosas demasiado a pecho AMOR.- Sea tolerante y no se muestre tan celoso</p>
<p>CANCER</p>  <p>SALUD.- Molestias estomacales TRABAJO.- Su mejor arma será hoy su simpatía AMOR.- Sea prudente</p>	<p>CAPRICORNIO</p>  <p>SALUD.- Mediana TRABAJO.- Situación estable AMOR.- No sea tan huraño</p>
<p>LEO</p>  <p>SALUD.- Nada importante TRABAJO.- Si controla sus nervios, todo irá bien AMOR.- Buena suerte</p>	<p>ACUARIO</p>  <p>SALUD.- Buena TRABAJO.- Sorpresa desagradable AMOR.- Cita romántica</p>
<p>VIRGO</p>  <p>SALUD.- Dolores de tipo articular TRABAJO.- Su intuición le será hoy extraordinariamente útil AMOR.- Declaración amorosa</p>	<p>PISCIS</p>  <p>SALUD.- Bastante buena TRABAJO.- Intensa vida social AMOR.- El futuro se presenta incierto</p>

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. Serán alegres, simpáticos y muy desprendidos. Su temperamento será algo inestable y nervioso.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Cierto baile. Adverbio de tiempo. 2: Sientan aversión. Reverencia, idolatra. 3: Artículo. Se atreva. Al revés, pronombre posesivo. 4: Consonante repetida. Interés excesivo en un préstamo. Al revés, nombre de letra. 5: Preposición. Nombre de letra. 6: Niño. Río de Francia. 7: Vocales. Al revés, preposición. 8: Nombre de letra. Tiempo en que, puesto el Sol, cesa la claridad. Repetido y familiar, padre. 9: Calle. Letra del alfabeto griego. Al revés, envuelve. 10: Al revés, desgastará. Localidad de Ohio, en Estados Unidos. 11: Músculo de la pantorrilla. Al revés, árbol de las salicíneas.

VERTICALES: 1: Río de Rusia. Adverbio de lugar. 2: Al revés, persona perteneciente a un pueblo de la Edad Media, fundador de reinos en España e Italia. Uno de los cuatro virtuos cardinales. 3: Cierta flor, en heráldica. Del verbo ser. Al revés, recorra con la vista lo escrito. 4: Reflexivo. Alianza. Al revés, exclamación. 5: Pronombre personal. Distinto, diferente. 6: Punto cardinal. Adverbio de lugar. 7: Al revés, culpada. Pieza de madera que sirve para hilar. 8: Al revés, entrega. Aflija. Al revés, repetido y familiar, madre. 9: Al revés, del verbo ser. Nombre de letra. Dios de los mabometanos. 10: Lago de Norteamérica. Tegumento que cubre el cuerpo de ciertos animales. 11: Pendiente, cuesta. Tranquilidad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Amén. Oder. 2: Jamba. Grisú. 3: Eñe. Lie. Ate. 4: No. Falla. eG. 5: Fa. Ni. 6: Hurí. Azor. 7: Id. In. 8: AA. Oruro. Ro. 9: Mía. Era. Paz. 10: Plisa. Yalta. 11: Auras. Odiar.

VERTICALES: 1: Ajeno. Pampa. 2: Maño. añU. 3: Eme. Fui. aR. 4: NB. Fardo. sA. 5: Ala. Reas. 6: ilA. Sur. 7: Gel. Rayo. 8: oR. Anzio. aD. 9: Día. Ion. Pli. 10: Este. Rata. 11: Ruego. Rozar.

Guía cultural

CIUDAD REAL

BIBLIOTECA PUBLICA: Exposición de pintura de Arsenia Tenorio, hasta el 25 de abril.

GALERIA DE ARTE DE CAJA MADRID: Oleos de Dolores Márquez Vázquez hasta el día 30.

GALERIA ARJANA: Exposición de Francisco Vela Siller, hasta el 12 de mayo.

ALMAGRO

GALERIA FUCARES: Exposición de pinturas de José M^a Guijarro.

Si de verdad quiere ayudar al Tercer Mundo...

Enviarles comida no es la solución. En INTERMÓN preferimos ayudarles a conseguir los alimentos con su propio trabajo. Formarles y asesorarles para que se ocupen de su propia atención sanitaria. Y facilitarles los recursos para que puedan valerse por sí mismos.

...Colabore con Intermón

Si usted cree en este tipo de cooperación, colabore con INTERMÓN.

Llámenos al (93) 301 29 36

y le diremos cómo hacer efectivo su donativo.



Roger de Llúria, 15 - 08010 Barcelona

Por un mundo solidario

ASOCIACION AGRARIA
JOVENES AGRICULTORES

ASAJA

Anuncios por palabras



Hasta 1 año de garantía en toda la Red Renault.

Financiados hasta 48 meses.

BAR ZAPA

Gran surtido en raciones y tapas de cocina
C/ Palma, 9
Jardines del Torreón
Tlf. 25 39 31

RESTAURANTE LA TERTULIA

Especialidades Manchegas
Reyes. 29. Tlef: 22 14 65
Ciudad Real

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú, que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte, por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos, sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia). Agradece las gracias alcanzadas. **D.M.F.**

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú, que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte, por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos, sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia). Agradece las gracias alcanzadas. **D.M.F.**

CENTRO MEDICO SANTA MARIA

"Nuevo domicilio"
Corazón de María, 19
Tef. 22 38 40

CREDITOS

Para pisos, locales, etc...Interés bancario.
Rapidez. Tlf: 22-40-92,25-10-79

TABERNA REAL

Tapas variadas y su especialidad bacalaillo de la casa. C/. Real, 19.
Tel. 25 40 24

GRACIAS ESPIRITU SANTO Y SANTA CLARA POR LOS FAVORES RECIBIDOS

M.C.

GRACIAS ESPIRITU SANTO

Paquita

GRACIAS BEATA ANGELA DE LA CRUZ

A.N.



-DON LANZA-

- VENADO: PLANCHA-PISTO-SALSA
 - TASAJO
 - OTRAS VARIETADES
- C/ LANZA nº 9

CAFETERIA-CERVECERIA

GAMBRIJNS

NUEVA DIRECCION

Calle Toledo nº 19

Tel. 25 58 41

Ciudad Real



MERFINSA
GESTION FINANCIERA

HIPOTECARIOS

Calle Cruza, 4 - 1º B. 13001 Ciudad Real
Tels: 926 / 25 08 86 - 25 59 72

-RENAULT 21 GTD AÑO 88

1.250.000 Pts. FULL

-PEUGEOT 505 GTI AÑO 87

725.000 Pts.FULL

-ALFA ROMEO 90 D AÑO 86

700.000 Pts.FULL

-ALFA ROMEO 90 I AÑO 87

725.000 Pts.FULL

-PEUGEOT 505 GTD Automático AÑO 87

800.000 Pts.

-RENAULT 18 GTS FAMILIAR CR-F

500.000 Pts.

TODOS CON GARANTIA

OCASION ESTRELLA

Vehículos de Ocasión
Garantizados por Mercedes-Benz



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

El Motor Nacional, S.A. (Mosa)

Sucursal de Ciudad Real
Concesionario Peugeot Talbot

LANCIA PRISMA, TURBO DIESEL, AÑO 88, POCOS KMS.

LANCIA DELTA, BUEN PRECIO, PERFECTO ESTADO

ROVER VITESSE, 3 AÑOS, TODOS LOS EXTRAS

PEUGEOT 205 DIESEL, 2 AÑOS, POCOS KMS.

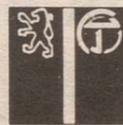
FORD ESCORT, DIESEL, 3 AÑOS, 49.000 KMS., BUEN PRECIO

CITROEN BX 16, EN PERFECTAS CONDICIONES

RENAULT 9 DIESEL, 60.000 KMS.

RENAULT 11 GTL, 4 AÑOS, POCOS KMS., PERFECTO ESTADO.

PODRA VERLOS EN SU



Red de Concesionarios
PEUGEOT TALBOT

MOSA Ronda de Toledo, 21

C. REAL



**SI SE QUEDA SIN PALABRAS.
ANUNCIESE CON ELAS.**

La Tribuna

de Ciudad Real
DIARIO INDEPENDIENTE

A N U N C I O S P O R P A L A B R A S

Programación

PRIMERA CADENA

- 08,00.- LA GRAN GALERIA (rep.)
- 09,00.- TIEMPO DE CREER
- 09,15.- INFORME SEMANAL (rep.)
- 10,00.- EL DIA DE SEÑOR - SANTA MISA
- 11,00.- PUEBLO DE DIOS
- 11,30.- CAMPO Y MAR
- 12,00.- PARLAMENTO
- 12,30.- TENDIDO CERO (rep.)
- 13,00.- LOS VENGA-DORES
- 14,00.- ARCO DEL TRIUNFO
- 15,00.- TELEDIARIO -1

15,35.- FRUITTIS
16,00.- SESION DE TARDE CON... MANOLO GOMEZ BUR

"El cronicón" 1970 - 89 aprox.

Dirección: Antonio Giménez Rico

Intérpretes: Cassen, Manolo Gómez Bur, Esperanza Roy

En las postrimerías de la Edad Media cuentan que existió un pequeño condado de nombre Alavín que, fundado por musulmanes, había pasado a formar parte de la cristiandad. El Conde Sando, señor de aquellas tierras, padecía una rara e incurable enfermedad. Su tristeza y melancolía eran tales que nadie era capaz de devolverle la alegría de vivir.

17,35.- LA HORA WARNER

18,30.- JUEGO DE NIÑOS

19,00.- EL TIEMPO ES ORO

20,00.- LA HORA DE BILL COSBY

20,30.- TELEDIARIO 2

21,05.- UNA HIJA MAS

"Conozca España"

21,40.- DOMINGO CINE

"El eslabón del Niágara" 1979 - 99 aprox.

Dirección: Jonathan Deme

Intérpretes: Roy Scheider, Janet Margolin.

Un agente norteamericano que ha sobrevivido a varios ataques, sufre una grave crisis cuando su esposa muere asesinada. Todo parece indicar que era el mismo el objetivo de los criminales.

23,30.- AVANCE TELEDIARIO

23,35.- EQUINOCCIO

00,35.- ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS

01,05.- DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45.- CARTA DE AJUSTE

07,59.- APERTURA

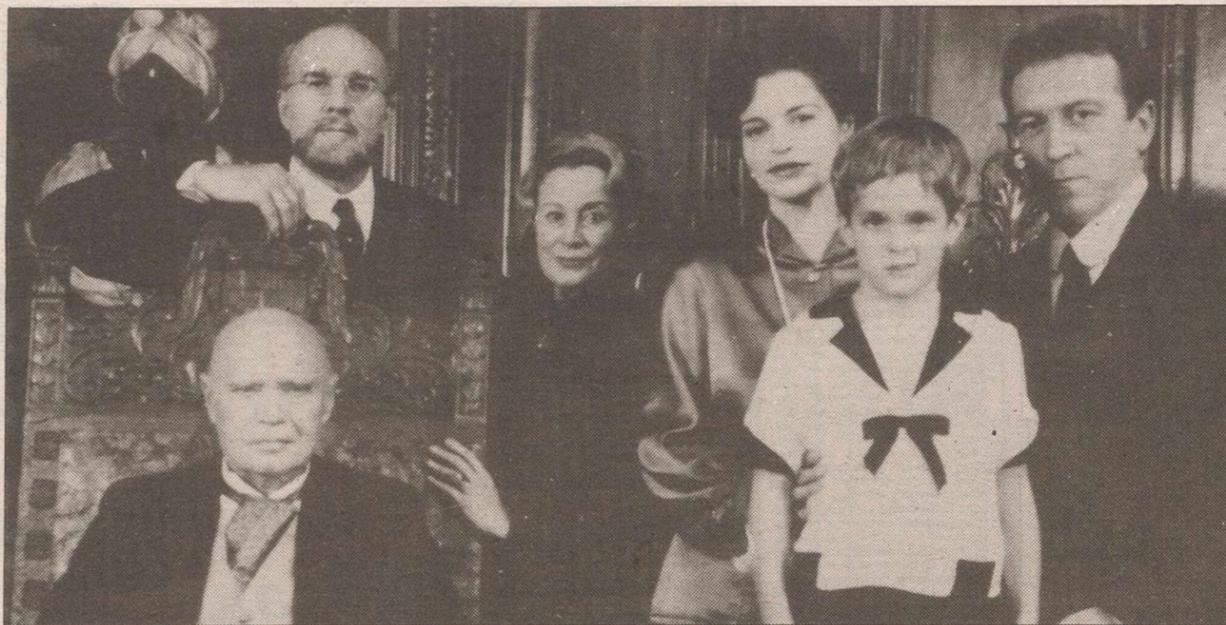
08,00.- TRIBUNAL POPULAR

09,00.- DIBUJA - 2

09,40.- VALERIE

10,05.- GORDI

10,30.- CINE PARA TODOS



Ultimo capítulo de la serie "Las grandes familias".

"La condesa de Montecristo" 1948 76 aprox.
Dirección: Frederic de Cordova

Intérpretes: Sonja Henie, Olga San Juan.

Dos jóvenes actrices se instalan en un lujoso hotel. Se harán pasar por millonarias con el objetivo de encontrar marido.

12,00.- DOMINGO DEPORTE

12,15.- BALONCESTO. Segundo Partio Play Off por el título. En directo.

BILLAR A TRES BANDAS

Copa Presidente

En diferido desde el Teatro Romea (Murcia)

14,30.- NOTICIAS MOTOCICLISMO

Campeonato de Europa de Velocidad 125cc.

En directo desde el circuito de Calafat.

15,20.- CICLISMO

Copa del Mundo Lieja - Bastogne - Lieja

En directo desde el circuito de Lieja

16,30.- NOTICIAS ATLETISMO

Copa del Mundo Marathon

En diferido desde el circuito de Londres

17,50.- NOTICIAS

18,00.- CINE PARAISO PRESENTA:

"Locuras de verano". 1955. 102 m.

Homenaje a David Lean

Director: David Lean

Intérpretes: Katherine Hepburn, Rossano Brazzi, Isa Miranda.

Jane Horton viaja en solitario desde su país, Estados Unidos, a la ciudad que siempre deseó conocer, Venecia. Su entusiasmo inicial se va eclipsando poco a poco al darse cuenta de que los sentimientos que le inspira una ciudad tan hermosa deberían ser compartidos.

19,45.- NOTICIAS

20,00.- MOTOCICLISMO

20,45.- LAS COLECCIONES DE LA 2

22,15.- MIRA - 2

23,15.- ESTUDIO ESTADIO

00,15.- VUELTA CICLISTA A ARAGON

Resumen de la etapa del día

00,30.- MOTOCICLISMO

Gran Premio de EE.UU.

Desde el circuito de Laguna Seca

02,30.- DESPEDIDA Y CIERRE

ANTENA 3

08,00.- DIBUJOS ANIMADOS

09,00.- LA GUARDERIA DEL DOMINGO

11,00.- RETRANSMISION DEPORTIVA (Fútbol Sala)

12,15.- PEYTON PLACE

13,15.- CINE: "Más peligrosas que los hombres" 1967 -95 aprox.

15,00.- NOTICIAS

15,30.- EL LIBRO DE LA SELVA

16,00.- LA LLAMADA DEL OESTE

16,30.- EL PRINCIPE DE BEL AIRE

17,00.- CHICAS CON CLASE

17,30.- RICOS Y FAMOSOS

18,00.- LA PELICULA DEL DOMINGO

"Teen Wolf II" 1987 91áprox.

19,45.- LA RULETA DE LA FORTUNA

20,30.- NOTICIAS

21,00.- EL GORDO

22,00.- EN EL CALOR DE LA NOCHE

22,50.- NOTICIAS

23,00.- NOCHE DE LOBOS:

"Halloween 4" 1988 88 aprox.

01,00.- AL FIN, MUSICA

02,00.- CIERRE DE EMISION

TELE 5

08,00.- DIBUJOS ANIMADOS

10,15.- PRESSING CATCH

11,45.- ARCO IRIS

12,00.- MATINAL DE CINE:

"Maramao" Italia. Color. 1985. 87 min.

Dirección: Giovanni Veronesi

Intérpretes: Vanessa Gravina, Filippo Tempesti, Maurizio Begotti, Alberto Frasca

La historia de un grupo de adolescentes que pasan las vacaciones de verano en una isla. Isla que un banco quiere comprar para poder construir y romper así la tranquilidad del lugar.

13,45.- LA 5ª MARCHA

15,00.- HUMOR AMARILLO

15,30.- CINE FIESTA: "El desfiladero del cobre"

USA. Color. 1950. 81 min.

Director: John Farrow

Intérpretes: Ray Milland, Hedy Lamarr, Macdonald Carey.

17,25.- TUTTI FRUTTI

18,45.- DOMINGO DE ACCION

Incluye las series:

"Una guardia de mentira"

"Misterio para tres"

20,45.- TELECOMEDIA:

"Enredos de familia" (2da parte)

21,15.- EL NUEVO BENNY HILL

21,45.- VIP NOCHE

23,45.- ENTRE HOY Y MAÑANA

00,15.- PRESSING BOXEO

01,15.- MADRUGADA

POP
02,15.- CIERRE DE EMISION

CANAL +

09,00.- LOS 40 PRINCIPALES

10,00.- CINE: "LA JOYA DEL NILO"

11,4L.- DIBUJOS ANIMADOS

"TINY TOONS"

12,04.- AVENTURA, AVENTURA

12,30.- TELESERIE: EL CASTILLO DE LA AVENTURA

13,00.- EL GRAN MUSICAL

14,00.- TELECOMEDIA: FM

14,25.- REDACCION, NOTICIAS

14,30.- LO + PLUS

15,00.- CINE: "LO MIO Y YO"

16,29.- PREVIO FUTBOL

17,00.- FUTBOL

19,00.- SUMO

19,30.- TELECOMEDIA:

"ENTRENADOR"

20,00.- REDACCION, NOTICIAS

20,10.- CINE: "RAMBO III"

21,47.- PIEZAS CANAL +

22,00.- ESTRENO CANAL +:

"CONTRA TODA LEY" USA. 1988.

23,34.- EL TERCER TIEMPO

23,49.- LIGA DE FUTBOL ITALIANO

01,24.- SESION ESPECIAL V.O.:

"LA LEYENDA DEL SANTO BEBEDOR"

02,50.- CIERRE (cod.)

CANAL CIUDAD REAL

11:00.- Dibujos animados

12:15.- Largometraje

14:00.- Fútbol argentino

16:00.- Cine en la sobremesa

17:30.- Programación infantil

18:00.- Baloncesto

20:00.- Cine en casa

22:00.- Cine de noche

00:00.- Ultima sesión

Al término de la programación conectaremos vía satélite

CANAL SUR

11:00.- Testigos hoy

11:30.- Domingo concierto

12:30.- Castillo de cuentos

14:00.- La jugada

14:30.- El Diario fin de semana

15:00.- Dibujos animados

15:30.- Cine de tarde

17:10.- Top Sur

18:00.- La jugada (Baloncesto)

20:05.- Una bella historia de amor

21:00.- El Diario

21:05.- El Tiempo

21:10.- Los reporteros

22:05.- La jugada

23:30.- Recuerdos TV

00:25.- Tenis

Despedida y cierre



Javier Sardá, presentador de "Juego de niños".



Mercedes Sampietro y Miguel Rellán en "Una hija más".

Se trata de un hermoso filme de "calidad" interpretado magistralmente por Katherine Hepburn

TVE rinde homenaje a David Lean con la proyección de "Locuras de verano"

El realizador británico, recientemente fallecido, obtuvo nada menos que 27 Oscar para sus películas

Aunque aún le quedaban dos años para dedicarse a producciones de prestigio, David Lean logró con "Locuras de verano", la película que TVE emite hoy en homenaje al fallecido director, un hermoso filme de "calidad" interpretado por Katherine Hepburn.

MADRID. (Efe).- "Locuras de verano", que se ofrecerá en el espacio de TVE-2 "Cine Paraíso Presenta", es la historia de una solterona americana que decide materializar su sueño de juventud: visitar Venecia. Allí se dará cuenta de que para cumplir su romántico deseo le falta alguien con quien compartirlo.

David Lean, fallecido el pasado martes en Londres a los 83 años, debutó en el cine con el documental "Sangre, sudor y lágrimas", codirigido en 1942 con su mentor, Noel Coward. Tres años más tarde vio la luz su primer gran éxito, "Breve encuentro", y poco después "Oliver Twist" y "Cadenas rotas", con las que logró dar impulso a la desfallecida industria británica.

En 1957, dos años después de rodar "Locuras de verano", llegó "El puente sobre el río Kwai", que además de conseguir un variado surtido de Oscar cambió la carrera del director, que a partir de entonces se dedicó a las pro-



Katherine Hepburn protagoniza "Locuras de verano".

ducciones de prestigio.

Los siete Oscar de "Lawrence de Arabia", la peculiar "Doctor Zhivago", y después "La hija de Ryan", le confirmaron en esa dirección.

Pero desde 1970 ("La hija de Ryan") hasta 1985, Lean decidió permanecer alejado del cine, decepcionado quizá por los nuevos usos que se habían impuesto en la industria y por las críticas a su estilo, que para algunos era más eficaz que "talentoso".

Cuando volvió, con "Pasaje

a la India", resucitó todas las características de su buen hacer.

Lean, que obtuvo nada menos que 27 Oscar para sus películas, había suspendido hace pocos meses su plan de rodaje de la novela de Joseph Conrad "Nostromo", que se iba a realizar en Almería, por problemas de salud.

"Mira 2"

El militar portugués Otel Saraiva de Carvalho, uno de

los principales protagonistas del "25 de Abril" o "Revolución de los Claveles", hablará hoy en el programa de Concha García Campoy, "Mira 2", sobre la situación del país vecino y otros temas de actualidad.

Saraiva de Carvalho, nacido hace 54 años en la entonces colonia portuguesa de Mozambique, organizó, junto con el comandante Hugo de Santos y el teniente coronel García de Santos, el levantamiento militar que acabó con el régimen salazarista en Portugal en abril de 1974.

De ser uno de los hombres más destacados del país, pasó a ser el gran fracasado de toda la operación. Durante los años siguientes fue encarcelado varias veces por las autoridades militares, y acusado posteriormente de estar implicado en actividades relacionadas con el terrorismo.

El militar revisará en el programa, 17 años después, las condiciones y consecuencias de la "Revolución de los Claveles".

Otros temas de los que hablará, junto con el segundo invitado del programa, el cantautor catalán Lluís Llach, son la agonía del pueblo kurdo, los treinta años de Bahía de Cochinos, los atentados de la banda terrorista ETA y la imagen de España en el extranjero.

Citas



Rosa Conde, ministra Portavoz.

- CARLOS SANJUAN, secretario general del PSOE de Andalucía: "Que Solchaga se aplique y trabaje, para eso le pagan".

- ROSA CONDE, ministra Portavoz del Gobierno: "La oferta de 400.000 viviendas en cuatro años es perfectamente abordable".

- LUIS GAMIR, ex-ministro de UCD: "Ingreso en el PP para intentar colaborar en la idea de centrar el partido".

- JUAN GARCIA GAMEZ, secretario general del Sindicato Unificado de Policía (SUP): "Los policías vemos con temor a los jueces".

- CARLOS REXACH, segundo entrenador del F.C.Barcelona: "El Atlético no se puede quejar de los árbitros".

- JOSE MARIA AZNAR, presidente del Partido Popular: "No se pueden hacer propuestas como la del Partido Socialista sobre vivienda; es algo invariable, imposible e inasumible".

Cumpleaños

El trío de Oscar Peterson y el grupo de Herbie Hancock tocarán en el XV Festival de Jazz de Vitoria

Veintidós países participan este año en la XXXVI edición del Festival de Eurovisión

ROMA. (Efe).- Veintidós países participarán en la trigésimo sexta edición del Festival de la canción de Eurovisión, que se celebrará en los estudios cinematográficos de "Cinecitta", en Roma, el próximo sábado 4 de mayo. Los presentadores del festival serán los cantantes italianos Gigliola Cinquetti, vencedora en 1964 con la famosa canción "Non ho l'età (No tengo edad), y Toto Cotugno, ganador de la última edición con el tema "Insieme" (Juntos).

España estará representada por Sergio Dalma, que interpretará la canción "Bailar pegados"; Italia presentará a uno de sus cantantes legendarios, Pepino Di Capri, que interpretará "Ma comme e dolce o mare" (¡Qué dulce es el mar!), y Portugal a "Lusitana Paixao", con "Dulce".

La escenografía del festival ha sido preparada por Luciano Ricceri, que ha trabajado en películas como "Ocho y medio", de Federico Fellini, y "Capitán Fracassa", de Ettore Scola, mientras que el único invitado especial de la gala será el trans-

formista italiano Arturo Brachetti.

Los estudios de "Cinecitta" representan la historia del cine italiano, y en ellos se han rodado superproducciones como "Cleopatra" (1963), dirigida por Joseph L. Mankiewicz, o "El nombre de la rosa".

Festival de Jazz de Vitoria

La organización de la XV edición del Festival de Jazz de Vitoria, que se celebrará el próximo mes de julio, presentó ayer un avance de su programación, en la que destacan el trío de Oscar Peterson, en uno de los seis únicos conciertos que dará en Europa y el grupo de Herbie Hancock.

El Festival, que se celebrará del 15 al 19 de julio, lo abrirá el grupo vocal femenino "a capella" Sweet Honey in the Rock, formado en Washington por Bernice Johnson Reagon en 1973. Este grupo mezcla blues y raíces africanas con textos comprometidos políticamente, a favor de los derechos humanos o feministas, y será la primera



"Azúcar Moreno" fueron nuestras representantes el pasado año en Eurovisión.

vez que actúe en España.

El mismo día tocará el saxofonista alto David Sanborn, que entre otros muchos trabajos ha realizado una gira con Stevie Wonder, acompañando a los Rolling Stones; es uno de los principales músicos de estudio, conocido por su cálido sonido, y ha grabado con Chick Corea

y George Benson.

El segundo día es para el legendario pianista Oscar Peterson, quien ha reconstruido su trío de los años cincuenta con el contrabajo Ray Ellis y la guitarra de Herb Ellis, y la inclusión del baterista Jeff Hamilton, con los que ofrecerá seis únicos conciertos en toda Euro-



Anthony Quinn.

Hoy, día 21, cumplen años las siguientes personas:

- ANTHONY QUINN, actor, 76.

- ISABEL II DE INGLATERRA, 65.

- IAN GIBSON, historiador hispanista, 52.

- ALEX BAUMAN, nadador, 27.

- DIEGO RODRIGUEZ, futbolista, 31.

- SALVADOR RIBES, futbolista, 33.

- MARIA ISBERT, actriz, 73.

Los novilleros enderezaron, con tres orejas, la Feria de Abril sevillana

Por fin se cortaron tres orejas en un festejo de la feria sevillana, aunque este espectáculo estaba fuera del abono. Se trata de la novillada matinal del sábado en la que se lidiaron novillos de Torrestrella, de Alvaro Domecq, bien presentados y con clase.

Manuel Caballero, con el peor lote, fue ovacionado en sus dos enemigos. Finito de Córdoba se alzó como triunfador de la matinal al cortar una oreja a cada uno de sus dos oponentes. Por su parte, Chamaco tampoco dejó escapar la oportunidad y cortó una oreja al tercero y fue ovacionado en el que cerró plaza.

Entre los de plata, destacó el albaceteño Juan Luis Rodríguez, que actuó a las órdenes de su paisano Manolo Caballero.

Para esta tarde se anuncia la clásica corrida de Miura y en la matinal la de rejonas que retransmitirá Canal Sur a partir de las 12 de la mañana.

Otro vino manchego obtiene un reconocimiento internacional

La revista británica "Decanter Magazine", especializada en el sector de vinos y bebidas, ha galardonado al vino tinto "Arboles de Castillejo 93". Este caldo se elabora por la empresa Bodegas Torres Filoso, radicada en Villarobledo y acogida a la Denominación de Origen La Mancha.

Este vino manchego ha sido elegido por la mencionada revista extranjera como uno de los doce mejores de los presentados en el certamen europeo correspondiente a 1990.

Este tinto de Villarobledo repite en Londres el éxito que ya ha obtenido en otros certámenes.

En la Gran Selección 91, que agrupaba a los mejores vinos de Castilla-La Mancha, consiguió la medalla de plata y la revista "Gourmets" le ha distinguido e incluido entre los cien mejores vinos de España.



Voleibol juvenil. Se están celebrando en Migueturra los Campeonatos de España juveniles de Voleibol masculino y femenino. El acto de sorteo de los diferentes encuentros tuvo lugar en el Salón de usos múltiples del Ayuntamiento de la citada localidad, en presencia del alcalde, Román Rivero, el presidente de la Federación Provincial, Emilio Nieto y el presidente del comité provincial de árbitros, Vicente Gómez Escudero, acto que refleja la foto de nuestro corresponsal Juan Laguna.

Picotazos

■ Bueno, pues un año más el Caserío Vigón parece que va a defraudar a sus seguidores, ya que su actuación no está siendo muy afortunada qu edigamos en la ligilla de ascenso. De tres partidos, dos han sido derrotas inapelables, lo que arroja un saldo muy desalentador.

■ Tiene aún posibilidades de encauzar sus posibilidades reales, pero no puede tropezar ni en una raya de tiza.

■ LA TRIBUNA ha querido tener un detalle con los expositores de Quesoman y ha enviado unas decenas de ejemplares para obsequiarles. No hemos encontrado las facilidades que podíamos esperar, quizá porque, una vez más, hemos pillado a alguien con el paso cambiado. Cierta que algunos ejemplares han sido repartidos, pero no todos, ni mucho menos.

■ Contrasta esta actitud de la Organización con la cobertura, la atención y el



talante de las informaciones que LA TRIBUNA ha ofrecido del acontecimiento... porque le ha merecido. Una vez más, también, cada uno queda como lo que es, como lo que ha mamado y como lo que puede aportar a la vida pública de la ciudad y la provincia.

Cartas a D. Quijote

Profesionalizar

M. LOPEZ CAMARENA

Querido D. Quijote:

Ayer fue clausurada la I Feria Regional del Queso Manchego "Quesoman" que, para ser la primera podemos considerarla como un éxito, abstracción hecha de tanta visita política y tanta megafonía en plan incensario gallego. Y digo que ha sido un éxito porque los participantes, que son los que cuentan, así lo dicen, aunque también dicen, y con razón, que ha sobrado protagonismo político oficial.

Por el contrario, se quejan de que ha faltado profesionalización en el certamen. Y aunque no es verdad del todo lo que apuntaba el

alcalde de Valdepeñas sobre las ferias monográficas, con ellas hay que tener un tacto exquisito, ya que se corre el peligro de aburrir al personal. Este peligro se acrecienta en una Feria como Quesoman, donde es difícil, por no decir imposible, ofrecer novedades en el protagonista -el queso manchego- ya que estamos hablando de un producto inalterable como las Pirámides. En base a ello, la organización debe extremar el cuidado en lo que se hace, ya que un proyecto de este calibre no puede morir por falta de imaginación.

Un fuerte abrazo.



ATRACCIONES - ORQUESTAS
Fiestas de: Lencería, Baño, Boxeo, Espuma, Windsurf, Sexi Shows
Tef. (926) 61 12 74



INOGRANDE
PROMOCIONES PINO GRANDE, S.A.