

La Tribuna

de Toledo

Año III - Nº 421
125 Ptas. (0,75 Euros)

Miércoles
27
Enero 1999

DIARIO INDEPENDIENTE

La última palabra sobre la designación del candidato del PP la tiene Conde

Esteban se acerca a la Alcaldía pese a la oposición de las bases

El concejal de Urbanismo, Leandro Esteban, actual «brazo derecho» del primer edil, Agustín Conde, se afianza como posible candidato popular a la Alcaldía de Toledo, a pesar de que no goza de las máximas bendiciones de las bases del PP, que prefieren, en su mayoría, una persona de partido, con experiencia municipal y el suficiente tirón electoral. «Ha llegado la hora de que Toledo se sume a la tendencia de otras ciudades gobernadas por el Partido

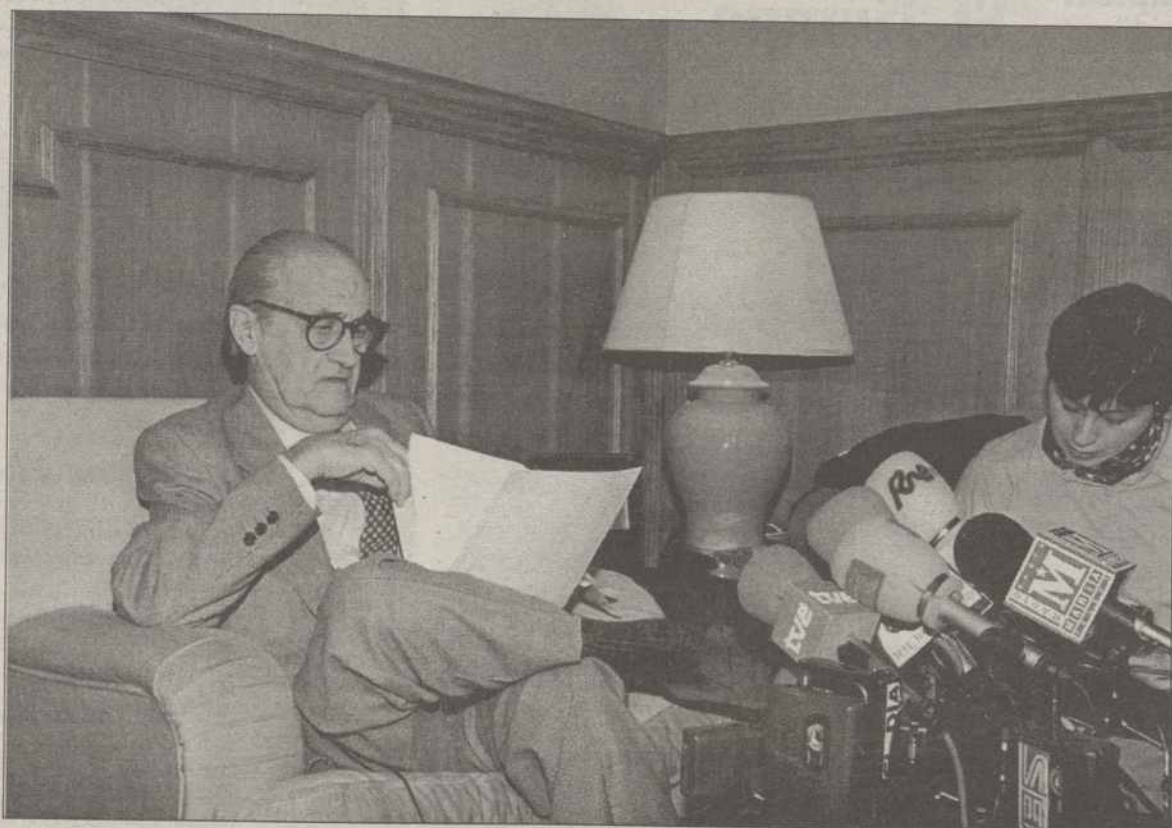
Popular que apostaron por una alcaldesa. De las últimas conversaciones sobre las quinielas electorales populares en el seno del órgano consultivo de Santa María de Benquerencia, en la que es vocal Maroto, se «deduce que los militantes y residentes del Polígono están muy receptivos a ser gobernados por una mujer» y sugieren que la concejal de Personal y Turismo, Elena Martín.

(Pág. 3)

La Fiscalía de Toledo archiva el caso del parque de "La Bastida"

La Audiencia Provincial de Toledo ha decretado el archivo del caso relacionado con los trabajos de saneamiento y tala efectuados en el parque de La Bastida porque «no hemos encontrado base delictiva alguna en estos hechos», explicó ayer el fiscal jefe, Miguel María González Blanco, quien indicó que la decisión ya se ha comunicado a las administraciones implicadas, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente y el Ayuntamiento toledano.

(Pág. 5)



El fiscal Miguel María González dio ayer a conocer la decisión de la Audiencia.

M.SOTO

Piqué anunció ayer que el Gobierno de Aznar revisará su alianza con el PNV

El Gobierno de José María Aznar, avanzó ayer el ministro Josep Piqué, analizará si la alianza parlamentaria con el PNV es incompatible con la dinámica política abierta en Euskadi a raíz de su apoyo a la Asamblea de Municipios Vascos, mientras que el Ejecutivo de Vitoria «contempla con normalidad» dicha iniciativa, según su portavoz, Josu Jon Imaz.

(Pág. 34)

El terremoto causó 600 muertos y 3.000 heridos en el oeste de Colombia

Casi 600 muertos y 3.000 heridos causó el terremoto registrado el lunes en la región cafetalera de Colombia, en el oeste del país, según los informes sobre víctimas divulgados ayer por las autoridades.

Los sobrevivientes recorren las calles cargando con los enseres que salvaron de las ruinas y de los saqueadores, y los organismos de socorro trabajan en la búsqueda de heridos y cadáveres entre los escombros en 17 poblaciones de los depar-

tamentos de Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.

Los bomberos atendían en Armenia, capital del Quindío y la población más afectada, el caso de una persona que se comunicó durante una hora con una cajita de música, cuyos acordes salían de un edificio en ruinas, pero al mediodía se dejaron de oír. La víctima era la madre del subdirector del hospital San Juan de Dios, de Armenia, Jorge Raúl Rosa.

(Pág. 44)



El terremoto afectó a la región cafetalera.

EFE

Y además...

Serra y Rajoy presentarán el Museo del Ejército el día 2 en Toledo

(Pág. 5)

LA TRIBUNA de Toledo publica hoy un extra especial de FITUR

(Páginas interiores)

Muñoz: los minoristas tendrán por escrito sus derechos en el mercado

(Pág. 8)

Manzano: sin calor ni ayuda no se puede hablar de Primera División

(Pág. 51)

HORARIO DE TRENES

22.30.99

TOLEDO				MADRID (P. Atocha)			
TOLEDO	ARANJUEZ	CIEMPOZUELOS	VALDEMORO	PINTO	GETAFE-Ind.	LOS ANGELES	MADRID
* 07:00	07:30	07:40	07:45	07:50	07:55	08:00	08:12
* 07:30	--	--	--	--	--	--	08:30
* 08:30	09:04	09:14	09:19	09:24	09:29	09:34	09:46
* 10:30	11:04	11:14	11:19	11:24	11:29	11:34	11:46
* 12:30	13:04	13:14	13:19	13:24	13:29	13:34	13:46
* 14:30	15:04	15:14	15:19	15:24	15:29	15:34	15:46
* 16:30	17:04	17:14	17:19	17:24	17:29	17:34	17:46
* 18:30	19:04	19:14	19:19	19:24	19:29	19:34	19:46
* 21:00	21:34	21:44	21:49	21:54	21:59	22:04	22:16

MADRID (P. Atocha)				TOLEDO			
MADRID	LOS ANGELES	GETAFE-Ind.	PINTO	VALDEMORO	CIEMPOZUELOS	ARANJUEZ	TOLEDO
* 07:05	07:14	07:20	07:25	07:36	07:41	07:51	08:25
* 08:25	08:35	08:41	08:46	08:52	08:57	09:08	09:39
* 10:25	10:35	10:41	10:46	10:52	10:57	11:08	11:41
* 12:25	12:35	12:41	12:46	12:52	12:57	13:08	13:39
** 14:25	14:35	14:41	14:46	14:52	14:57	15:07	15:40
* 14:35	14:45	14:51	14:57	15:09	15:14	15:24	15:57
* 16:25	16:35	16:41	16:46	16:52	16:57	17:08	17:44
* 18:25	18:35	18:41	18:46	18:52	18:57	19:08	19:47
* 19:35	19:45	19:51	19:55	20:02	20:07	20:18	20:51
* 20:25	20:35	20:41	20:46	20:52	20:57	21:08	21:46

* Diario ** Sábados y domingos

HORARIO DE AUTOBUSES - SALIDAS DESDE TOLEDO -

Albacete:

Lunes a viernes: 15:00

Ciudad Real:

Lunes a viernes: 15:30

Cuenca:

Lunes a viernes: 17:30

Madrid:

Lunes a sábado: de 06:30 a 22:00
(cada media hora)

Domingos y festivos: de 08:30 a 23:30
(cada media hora)

Talavera de la Reina:

Lunes a viernes: 07:15, 08:30, 10:00, 12:00,
13:00, 14:00, 15:30, 16:00, 18:30 y 20:00
Sábados y festivos: 10:30, 13:30, 19 y 22:00

FARMACIAS DE GUARDIA

TOLEDO

(24 horas): Dolores Aguado Kress. Ecuador, 8.

Juan E. Díaz García. Guadarrama, 22.

(de 10 a 22): M^a Rosario Sancho Bernad. Real del Arrabal, 10.

TALAVERA

(24 horas): M^a Dolores Sánchez Cano. Santa Leocadia, 4.

(de 9,30 a 22): M^a Luisa Llano Blanco. Joaquina Santander, 27

MADRIDEJOS

Hoy: Adoración Estela González García. Real, 26.

VILLACAÑAS

Hoy: Tercero Frias C.B. Virgen, 5.

TORRIJOS

Hoy: M^a Carmen Fernández Pacheco. Manuel Benayas, 2.

QUINTANAR DELA ORDEN

Hoy: Vicente Verdugo Palacios. Grande, 38.

ILLESCAS

Hoy: Inmaculada Alvarez Carrillo. Alameda, 24.

TELEFONOS DE INTERES

SEGURIDAD CIUDADANA



Policía Nacional	091
Policía Local	092
Guardia Civil	062
Protección Civil	26 97 20
Bomberos (Emergencia)	226080



SERVICIOS SANITARIOS

Cruz Roja	22 22 22
Hospital Provincial	25 93 50
Hospital Virgen del Valle	26 93 00
Hospital Psiquiátrico	25 93 75
Hospital del Rey	22 34 21
Centro Nacional Paraplégicos	26 92 50
Ambulancias S.S.	22 15 22



AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Agua	25 58 58
Gas natural	22 57 41
Iberdrola (Avisos)	901 20 20 20
Repsol Butano (Averías)	901 12 12 12



TRANSPORTES

Radio Taxi	25 50 50
Información RENFE	22 30 99
UNAUTO Rental Service	23 22 10
Autobuses Interurbanos	21 58 50



TELEFONICA

Averías	1002
Información	1003
Oficinas	1004
Despertador	1096

SANTORAL DE HOY: Angela de Merici, Julián, Avito, Vicente, Dacio, Mauro.

El tiempo en la capital

ESTADO DEL CIELO: Poco nuboso.

DIRECCION Y VELOCIDAD

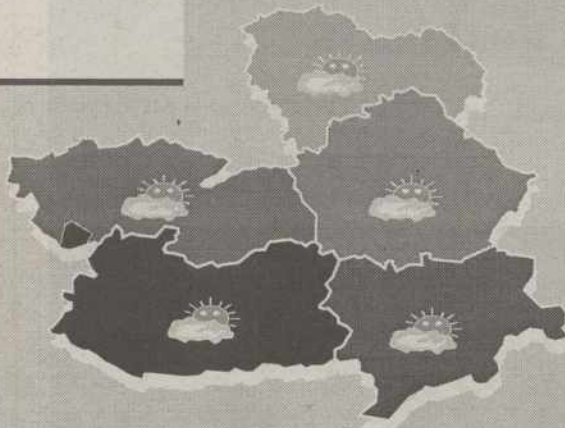
DEL VIENTO: Flojos, variables.

MAXIMA: 11°

MINIMA: 2°

El Tiempo en la región

MIÉRCOLES
27



BONOLOTO

12	6	6	1
27	11	8	16
30	23	27	18
34	34	30	28
37	41	31	39
44	49	39	45
R C	R C	R C	R C
3 05	1 37	2 34	8 15

20/01/99 22/01/99 25/01/99 26/01/99

PRIMITIVA

21	10
22	24
26	28
40	37
43	43
48	44
R C	R C
5 28	7 03

21/01/99 23/01/99

CUPON DE LA ONCE

Martes	19 77.994
Miércoles	20 54.712
Jueves	21 85.982
Viernes	22 73.041
Lunes	25 58.367



n.º premiado ayer

42.371

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

2
8
9
14
26
44
R C
9 15

24/01/99

Vinos de
Castilla-La Mancha
¡Descúbrelos!



El consumo moderado de vino es beneficioso para tu salud.

Consume vinos de Castilla-La Mancha

Es un mensaje de

La Tribuna

DIARIO INDEPENDIENTE

El presidente regional del Partido Popular y alcalde de Toledo, Agustín Conde, tendrá la última palabra a la hora de nombrar al nuevo aspirante



La Tribuna

Miércoles, 27 de enero de 1999

3

TOLEDO

Los militantes populares presentarán sus propuestas para la Alcaldía al presidente regional

Esteban se afianza como candidato del PP pese a la oposición de las bases

El concejal de Urbanismo, Leandro Esteban, actual "brazo derecho" del primer edil, Agustín Conde, se afianza como posible candidato popular a la Alcaldía de Toledo, a pesar de que no goza de las máximas bendiciones de las bases del PP, que prefieren, en su mayoría, una persona de partido, con experiencia municipal y el suficiente tirón electoral.

Mar VÁZQUEZ

"Ha llegado la hora de que Toledo se sume a la tendencia de otras ciudades gobernadas por el Partido Popular que apostaron por una alcaldesa y no sólo ganaron las elecciones, sino que, han demostrado una capacidad de gestión ejemplar". La representante de la Asociación Mujeres para la Democracia y miembro por el PP de la Junta de Distrito del Polígono, Mari Carmen Maroto, cita sin titubeos, el acierto del partido con la elección de Celia Villalobos para Málaga, Soledad Becerril, en Sevilla o Rita Barberá en la cabeza consistorial de Valencia, "así que ¿por qué va a ser menos Toledo en los comicios del 13 de junio?".

De las últimas conversaciones sobre las quinielas electorales populares en el seno del órgano consultivo de Santa María de Benquerencia, en la que es vocal Maroto, se "deduce que los militantes y también los residentes del Polígono están muy receptivos a ser gobernados por una mujer", que podría ser una atractiva novedad, garante de votos, y sugieren que la concejal de Personal y Turismo, Elena Martín, que "ha testimoniado con sus actuaciones en una Concejalía tradicionalmente masculina, tiene las dotes organizativas, y la capacidad de trabajo suficientes para ser nuestra próxima candidata a la Alcaldía".

También es Martín una persona de partido, asegura Maroto, "yo la conocí cuando sólo era una niña batallando ya por el PP", y "quizá debería encontrar un premio a tanto esfuerzo, como ha ocurrido con Agustín Conde, que ha hecho mucho por el grupo y ahora es candidato a la Junta".

Desde otros ámbitos, incluso, se planteaba "añadir la igualdad de oportunidades"- decía la diputada provincial popular, Sagrario Gutiérrez, a la decisión final



Fernando Sanz podría ser la tercera baza del PP para la Alcaldía. M. SOTO

de los órganos del PP, "y no considerar las diferencias de género, sino la valía personal".

Respecto a la elección entre alguien con "tirón" electoral o una persona "de partido", según Gutiérrez, "lo importante es designar a alguien con atractivo y aprovecharlo, pero que defienda las tesis del partido, no obstante aún cuando el elegido no perteneciera a las bases, siempre tendría a la militancia detrás, se contaría con los afiliados para construir la lista".

Lotería electoral

El resto de nombres que saltan a la palestra política, como el concejal de Obras, Fernando Sanz, o el propio Leandro Esteban, "resultan muy respetables, pero no son muy conocidos en el partido", aunque al final será el presidente regional y también Madrid, quienes decidan sobre este asunto, reconocía Maroto, que junto a la militancia del Polígono y las mujeres populares buscarán la fórmula para hacer llegar sus propuestas a Conde.

Sin embargo, si alguno de los tres cuenta con el absoluto beneplácito del presidente regional, es el primer teniente de alcalde, Leandro Esteban, pues según apuntan fuentes municipales, "con su permanencia en el Ayuntamiento, y sobre todo, en el sillón consistorial, Conde podrá estar tranquilo en las Cortes, porque sabrá que no se adoptarán decisiones para la ciudad contrarias a sus deseos".

"Si se consultara a la militancia, Esteban no contaría con ningún respaldo, hecho que no obsta a

que el que tiene sea el más importante", asegura el vocal popular en la Junta de Distrito de Santa Bárbara, José Antonio Fernández-Marcote.

Con este "decisivo" tanto en su contra, Martín parte también con la desventaja de haber sido cesada por el primer edil toledano de la tenencia de alcaldía que mantuvo hasta el año pasado, según manifestaban los portavoces de la oposición municipal en su día "más por motivos personales que por alguna incapacidad probada".

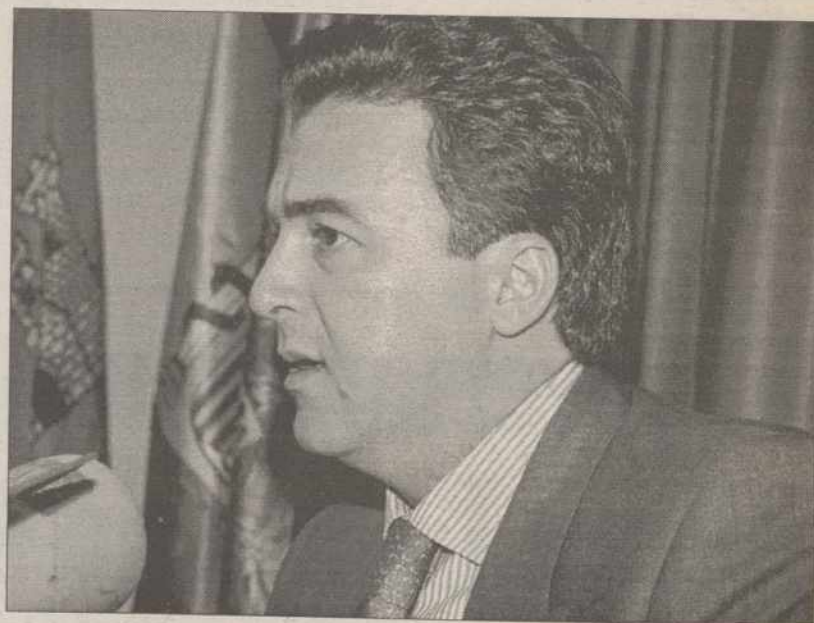
Claro que, en caso de "atenernos a los criterios que indicaba el presidente Aznar y que hacían referencia a ofrecer oportunidades a los jóvenes y mujeres", analizaba el presidente provincial de Nuevas Generaciones, Emilio Martínez, Fernando Sanz quedaría, a priori, descartado. Y más, argumenta Fernández-Marcote, "porque el partido no necesita buscar a su cabeza de lista entre los independientes, a pesar de que pueda contar con ellos para formar equipo", pues, recuerda, "Sanz no está afiliado al PP".

No obstante, Martínez se resiste a pensar que cualquiera de los tres pueda ser eliminado de forma tan sencilla, porque "los tres han realizado una labor intachable y cuentan con un enorme prestigio en el Ayuntamiento, además de haber trabajado mucho por la ciudad". Estas razones, a juicio del representante de los jóvenes populares de Toledo, podrían apostar por que "todos se quedasen en las próximas listas, aunque sólo uno pueda ser el designado para ser alcalde".

A estas alturas de legislatura



Elena Martín se perfila como la candidata más popular entre las bases. M.S.



Leandro Esteban cuenta con la confianza de Agustín Conde. MOISÉS SOTO

y con el Congreso Nacional del PP a la vuelta de la esquina, el paso indeleble del tiempo aconseja que comience a siluetearse un posible cabeza de cartel, y también el hipotético equipo que lo acompañe el 13 de junio, y así parecen demostrarlo los últimos movimientos en el interior del equipo de Gobierno, con la designación del concejal de Cultura (que cuenta con las bienaventuranzas de Conde), Luis Sánchez Contador, como jefe de un Gabinete del Candidato.

Cambio de imagen

Asimismo, los otros dos "hombres de confianza" del alcalde, como el edil de Seguridad Ciudadana, Ángel Muñoz, o el de Deportes, Manuel Espinosa, permanecen a la espera de un hue-

co en la lista, y tal como señalan fuentes consistoriales, "exhibiendo una caterva de méritos para procurárselo" y repetir legislatura.

Los hay que piensan, por otra parte, "en la necesidad de un cambio de imagen", como subraya Fernández-Marcote, pues "siempre tendemos a ofrecer la misma, que, además, no suele corresponder a la realidad interna del partido", si bien, dejaba traslucir los obstáculos que tendrá que salvar Martín, para "hacerse proponer por unas bases que saben de antemano cuáles son sus posibilidades frente al aparato".

En este sentido, la reunión de la coordinadora, que se celebraba anoche, podría estudiar alguna vía para comunicar sus decisiones a Conde, que les permita llevar una propuesta perfilada al inminente Congreso Nacional.

La escritora salmantina intervino ayer en el ciclo sobre Borges y habló de su poesía "a rachas"

La esencia de la poesía es, para Martín Gaité, "querer apresar lo más fugaz"

YAZOERA

A Carmen Martín Gaité, la poesía "se me ha ido cayendo de las manos por el camino, a rachas". Por suerte, muchos de esos poemas no se han perdido en ese camino recogiendo en un libro "Después de todo. Poesía a rachas" que va incorporando en cada edición nuevas composiciones.

Bajo el mismo título ofreció ayer un recital poético en la Biblioteca del Alcázar, con motivo del ciclo "Más allá del milenio. Centenario de Borges", porque la escritora salmantina parte de la idea de que no es clara la separación entre "lo que es una prosa minuciosa, penetrante, algo mágica, y misteriosa como la de Borges, de la creación poética que destila de esa misma prosa".

La poesía surge en momentos extraordinarios, de forma instantánea, ya que en esencia, consiste en "querer apresar lo que es más fugaz", expresó, pese a reconocer que los temas abordados -el paso del tiempo, el olvido, la muerte...- se repitan. Además, necesitas que "venga la musa porque no vale de nada hincar los codos".

Martín Gaité no pudo ocultar su contrariedad ante la insistencia de los medios de opinión, con lo que conversó antes de la conferencia, en sondearle sobre la figura de Borges. "Soy una lectora apasionada, pero no una estudiosa. Sólo he venido a reci-

tar poesía", respondió siempre tranquila y afable.

Tanto, que llegó a declarar que "el mejor homenaje que se le puede dar a un autor es leer su obra". No cree, sin embargo, que al escritor porteño le gustara mucho que se hablara de él, sino que "se recogiera el hilo de su palabra y todos fuéramos transformando esa antorcha pasándolo de uno a otro".

Personalmente, se siente identificada con su obra en el sentido de que "dentro de la prosa de Borges ya se pueden rastrear muchas cosas de lo que después será su producción poética", dijo.

Por otro lado, Martín Gaité cree que los jóvenes escritores que "tengan algo que decir" lo tienen hoy más fácil, a pesar de que exista una mayor competitividad. Para ellos, un consejo: "no tener prisa y ser siempre exigente con las historias que se cuentan".

El "martirio" de la literatura femenina

Se ha hablado del concepto de literatura femenina para englobar el trabajo de diferentes generaciones de escritoras "hasta la saciedad", evidenció la escritora, incluso de una manera equivocada porque, a su juicio, "no hay más que literatura buena, un poco peor y mala, aunque luego se puedan hacer otras muchas divisiones".



Martín Gaité cree que oír hablar hasta "la saciedad" de literatura femenina es un verdadero "martirio". M.SOTO

Martín Gaité, ganadora del "Príncipe de Asturias" en el 88 y del Premio Nacional de las Letras Españolas en el 94, considera que "un verdadero martirio" tener que rebatir este planteamiento porque las palabras son las mismas y los matices pueden hallarse

en los puntos de vista. Con todo, no tiene lógica porque entonces obras como "La Regenta" o "Madame Bovary", escritas por hombres "también deberían incluirse dentro de la literatura femenina".

El próximo día 29 concluirá el

ciclo de conferencias en recuerdo de la figura de Jorge Luis Borges, organizado por CCM bajo la coordinación de Antonio Fernández, con la presencia del editor Franco María Ricci que ha publicado tres volúmenes del escritor argentino.

El javeriano Luis Pérez no quiere salir de Sierra Leona sin su compañero de misión

Efe

El javeriano toledano Luis Pérez, que escapó junto a otros cuatro religiosos de sus secuestradores en Sierra Leona, "no quiere abandonar a su compañero de misión, que se encuentra herido", y ha solicitado a sus superiores salir del país junto con él, informó ayer el Provincial de los Javerianos en Madrid, Salvador Romano.

Romano señaló que la última comunicación establecida con los misioneros, que permanecen en Freetown, se produjo en la madrugada de ayer y "podría ser que Luis Pérez viajara hoy (por ayer) a Lungi", la zona segura del aeropuerto en Sierra Leona.

El Provincial de los Javerianos agregó que "todavía no se puede asegurar nada porque quedan cabos sueltos que atar" y está el

deseo del misionero español de abandonar Sierra Leona con el javeriano italiano que resultó herido de bala al fugarse del grupo de secuestradores, que acabó asesinando a una de las hermanas de Teresa de Calcuta.

Podría ser que Luis Pérez viaje pues primero a Italia y luego regrese a España, debido a la "gran amistad" que le une con el javeriano herido, afirmó Salvador Romano.

En relación al otro javeriano y a las cinco hermanas de Teresa de Calcuta que aún permanecen en manos de sus secuestradores desde el pasado día 14, el Provincial dijo que no tenían noticias.

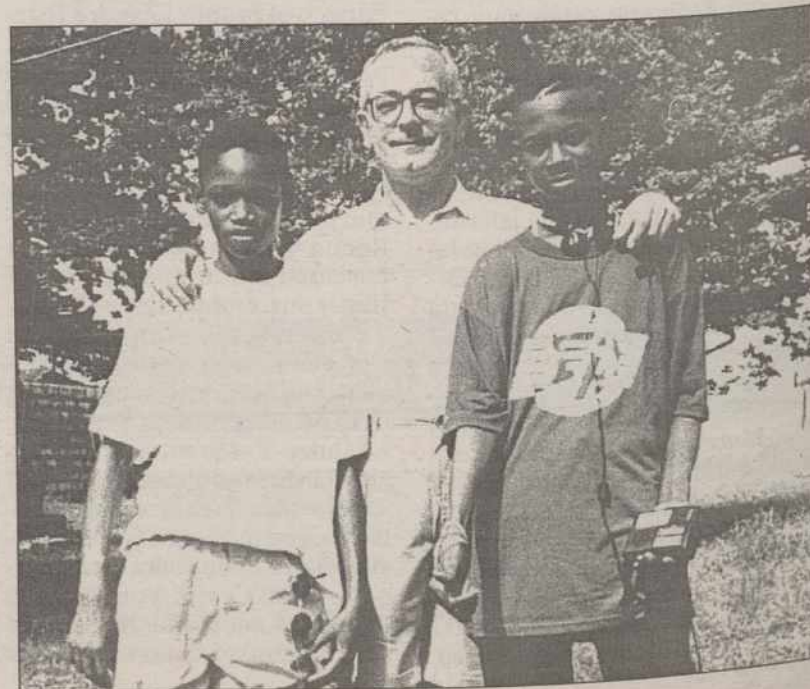
"No sabemos nada y estamos llenos de dudas", añadió Salvador Romano tras explicar que ayer circulaban rumores en Freetown que apuntaban a que

los misioneros secuestrados habían sido separados en dos grupos y que se encontraban bien.

Pero sólo son rumores, agregó Salvador Romano, tras señalar que "no se sabe qué credibilidad se les puede dar".

La orden de los Javerianos en España es la única congregación religiosa que cuenta, en estos momentos, con misioneros españoles en este país. Los últimos en abandonar Sierra Leona fueron los misioneros de la Orden de San Juan de Dios, que gestionaban un hospital en la zona.

Un portavoz de la Provincial de esta última orden en Madrid informó ayer que sus misioneros abandonaron Sierra Leona hace casi un mes, cuando la situación comenzó a ser insostenible. En ese tiempo, los delegados del Comité Internacional de la Cruz Roja fueron expulsados.



Luis Pérez puede pasar por Italia antes de regresar a España.

González Blanco explicó que no hay base para establecer un delito ecológico

La Fiscalía archiva las diligencias abiertas por la tala de La Bastida

Yerma AZOERA

La Audiencia Provincial de Toledo ha decretado el archivo del caso relacionado con los trabajos de saneamiento y tala efectuados en el parque de La Bastida porque "no hemos encontrado base delictiva alguna en estos hechos", explicó ayer el fiscal jefe, Miguel María González Blanco, quien indicó que la decisión ya se ha comunicado a las administraciones implicadas, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente y el Ayuntamiento.

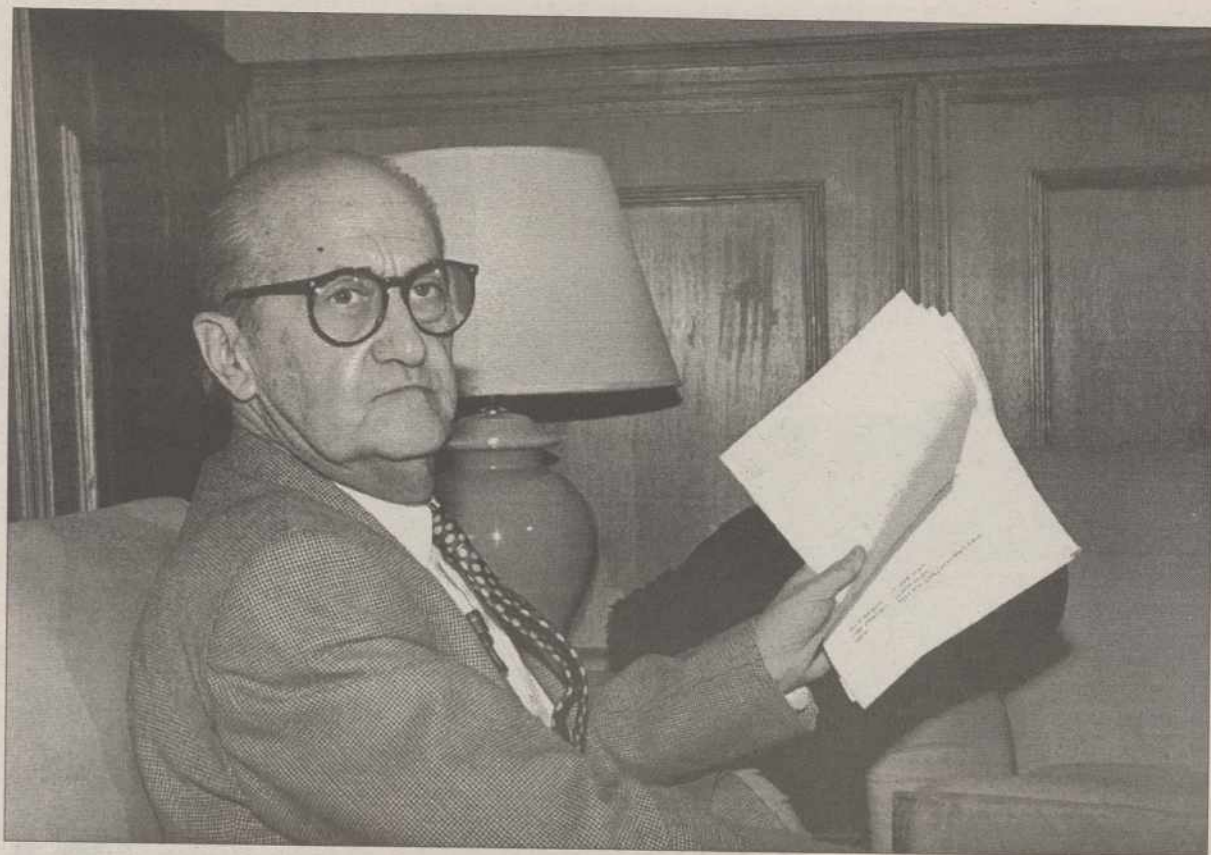
La Fiscalía inició las diligencias de investigación penal después de recibir el expediente redactado por Agricultura, que procedió a examinar junto con la documentación aportada por el Ayuntamiento de Toledo sobre la actuación realizada en el pinar.

"Desde el punto de vista penal, entendemos que no se trata de un delito ecológico", precisó González Blanco, aunque puedan derivarse unas consecuencias de tipo administrativo por la forma de ejecución o el resultado final. En cualquier caso, cree que la intervención era necesaria porque el parque se encontraba en unas condiciones "deplorables".

No se abren diligencias contra el Misa de Doce

Por otro lado, la Fiscalía no ha considerado oportuno abrir diligencias penales contra los propietarios del pub "Misa de Doce" de la capital toledana, al entender que no hubo intención de discriminar a un grupo de jóvenes con síndrome Down a los que se impidió la entrada el pasado 17 de noviembre.

Según declaró González Blanco, la denuncia que presentó la Asociación de Síndrome Down de Toledo (ASDOWTO) en la Consejería de Bienestar Social y se trasladó a la fiscalía no es



La Fiscalía no ha encontrado fundamentos que permitan hablar de un delito ecológico en el pinar.

M.SOTO

tal, sino que se trata de "una comunicación" sobre el incidente ocurrido, del que no se deduce un hecho delictivo que motive la apertura de diligencias penales.

Por otro lado, la Fiscalía ha archivado las diligencias abiertas de oficio a instancias del propio ministerio para investigar un posible delito por el estado de la acequia en la que cayó la joven de Mocejón, María Jesús Ruano. González Blanco reconoció que la falta de pruebas contundentes y las dificultades para determinar responsabilidades penales han impedido avanzar en los hechos ocurridos, que motivaron la condena de tres traumatólogos por un delito de imprudencia con resultado de muerte.

Durante su encuentro con los medios de comunicación, el fiscal jefe también informó que la

Audiencia Provincial ha resuelto devolver al Juzgado de Instrucción número 1 de la localidad toledana de Ocaña el auto por el que se acuerda continuar el procedimiento y la apertura de juicio oral contra el alcalde de Noblejas, Agustín Jiménez.

Perfilar la resolución del caso Noblejas

El tribunal de la sección primera considera que el debe "valorar y perfilar mejor la resolución" dictada en el proceso abierto contra el primer edil que se negó a informar sobre la conducta de dos vecinos del pueblo que tienen un proceso pendiente por presunto tráfico de drogas en este juzgado.

La decisión del tribunal se produce después del recurso de

queja presentado ante la Audiencia por el alcalde por entender que el proceso seguido contra él no ha sido correcto.

Fuentes cercanas al alcalde de Noblejas indicaron a EFE que lo que la Audiencia de Toledo dice a la jueza es que le compete a ella concretar si en la actuación del alcalde hay o no delito.

Respecto a los casos por supuestos abusos a menores que tuvieron lugar en Santa Cruz de la Zarza, el fiscal jefe manifestó que se ha sobrepasado el segundo, mientras que continúa la tramitación del primero que en breve se presentará a la fiscalía para su calificación.

El pasado viernes, día 22, se celebró el sorteo de los miembros del jurado del primer juicio que previsiblemente tendrá lugar el 22 de marzo.



El Alcázar albergará el museo.

Serra y Rajoy presentarán el Museo del Ejército el día 2 en Toledo

Mónica ORMAECHEA

Los ministros de Defensa y Educación y Cultura, Eduardo Serra y Mariano Rajoy, presentarán el próximo día 2 de febrero en Toledo el proyecto para la construcción del nuevo Museo del Ejército que será trasladado de Madrid al edificio del Alcázar de Toledo, según anunciaron ayer a LA TRIBUNA fuentes del Ministerio de Defensa.

Los ministerios de Defensa y el de Educación presentarán conjuntamente en el Alcázar de Toledo, la maqueta del proyecto arquitectónico que ha sido seleccionado para la construcción del nuevo Museo del Ejército. Asimismo, en el acto de presentación, tal y como ha podido conocer este diario estará presente el arquitecto redactor del proyecto y el responsable del Museo del Ejército, que en la actualidad puede visitarse en Madrid.

Un proyecto que prevé reformas importantes en el edificio histórico que albergará este museo y que en la actualidad acoge también la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha. Las obras de reconstrucción del espacio destinado al nuevo Museo del Ejército mantendrán únicamente de las actuales dependencias habilitadas en este edificio histórico: el despacho del general Moscardó, así como la cripta del Alcázar.

BOLETO DE VOTACION
Recorta y envíe este boleto de votación, indicando en el sobre "COCHE DEL AÑO 1998" a LA TRIBUNA de Toledo, C/ Donantes de Sangre, 4 - 3ª - 45004 TOLEDO

VOTE AL "COCHE DEL AÑO" Y VIAJE A LONDRES GRATIS UN FIN DE SEMANA

"COCHE DEL AÑO 1998" en Castilla-La Mancha
ELEGIDO POR LOS LECTORES
de **La Tribuna**
de Toledo

El ganador será el modelo que obtenga mayor número de votos de los recibidos en los diarios La Tribuna de: Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Puertollano, Talavera de la Reina y Toledo.

D/Dña.

LOCALIDAD

PROVINCIA

DOMICILIO

TELEFONO

(Estos datos sólo deben ser cumplimentados si se desea participar en el sorteo del viaje de fin de semana para 2 personas a Londres)

Otorga su VOTO, para la elección de "COCHE DEL AÑO 1998" en Castilla-La Mancha, a uno de los modelos que figuran a la derecha de este Boleto.

(Recuerde: Este Boleto será válido aunque no hayan sido cumplimentados los datos personales, siempre y cuando sólo tenga marcada con X una casilla)

- ☐ Alfa Romeo 166
- ☐ Audi TT
- ☐ BMW Serie 3
- ☐ Chrysler 300 M
- ☐ Daewo Matiz
- ☐ Fiat Seicento
- ☐ Ford Focus
- ☐ Honda Accord
- ☐ Hyundai Atoz
- ☐ Mercedes S
- ☐ Mitsubishi SP Star
- ☐ Opel Astra
- ☐ Peugeot 206
- ☐ Renault Clio
- ☐ Seat Toledo
- ☐ Toyota Avensis
- ☐ Volvo S80

(Marque con X su voto)

El delegado de Industria asegura que los trámites burocráticos traspasan el plazo

"Conde ya no tiene tiempo para retirar las torretas de Buenavista"

Mar VÁZQUEZ

Los plazos administrativos para la tramitación de la retirada de la línea de alta tensión del barrio toledano de Buenavista advierten que "el Ayuntamiento ya no tiene tiempo para trasladar las torretas antes de los comicios municipales y autonómicas", anunció ayer a este periódico el delegado de Industria en Toledo, Álvaro Gutiérrez.

A poco más de cuatro meses de la cita electoral, el Consistorio toledano "todavía no ha presentado ningún proyecto en la Delegación", por lo que los tiempos que una gestión de este tipo necesitan, no permitirán que puedan retirarse en esas fechas.

"El alcalde va a incumplir la promesa programática que hizo a los toledanos en 1995, pues aunque intente forzar la máquina y llevar a cabo todos los trámites con la máxima celeridad, ya no queda tiempo material", dijo Gutiérrez, y cifró en tres meses el plazo mínimo, "sin que exista ningún tipo de complicación", necesario para la aprobación de un proyecto que todavía no se ha presentado.

Una vez llegase la propuesta consistorial a la Delegación de Industria, los técnicos del Gobierno regional tendrían que analizar su validez para someterla después a información pública e iniciar, si fuera necesario, "que en estos casos siempre lo es", el proceso de expropiación forzo-



La línea de alta tensión de Buenavista debía retirarse antes del 13 de junio, según prometió Conde. Y. LANCHAS

sa de los terrenos a los que se pensara trasladar la línea, que traerían consigo otros plazos de reclamación y contestación a las alegaciones, previos a la decisión de los organismos competentes.

Si a éstos requisitos se le suman los plazos consistoriales imprescindibles para acometer

ter cualquier actuación, abrir el concurso público, adjudicar y licitar las obras y llevarlas a cabo, "la escasez temporal queda patente".

Evitar responsabilidades

Para el delegado de Industria, el alcalde "está evitando su res-

ponsabilidad en el tema" y ha intentado, como ya manifestó la Plataforma vecinal en defensa de la retirada de las torres de alta tensión "pasar la pelota" a otras administraciones, cuando fue sólo el "quien se comprometió con los ciudadanos a trasladar la línea antes del fin de legislatura, y por supuesto, no lo va a hacer".



Nicolás, delegado provincial.

Agricultura investigará la duplicidad de expedientes de terneros

La Tribuna

La Asociación Agraria Jóvenes Agricultores (ASAJA) de Toledo ha instado a la Delegación Provincial de Agricultura a que resuelva el problema de duplicidad de expedientes en la subvención de los terneros.

La Delegación Provincial de Agricultura se ha comprometido a investigar las causas que han originado la existencia de expedientes de solicitudes de ayuda a la producción de carne de vacuno con los mismos números de identificación de terneros, así como a adoptar las medidas necesarias para solucionar ese problema de manera que los ganaderos afectados, que no hayan cometido ninguna irregularidad, puedan cobrar la subvención correspondiente.

Los ganaderos perjudicados deberían haber cobrado la subvención antes del 30 de junio de 1998, ayuda que asciende a 28.000 pesetas por cabeza.

Este fue el compromiso al que llegó el delegado de Agricultura, Javier Nicolás, en el transcurso de una reunión mantenida con representantes y técnicos de ASAJA.

ASAJA-Toledo trasladó al Delegado de Agricultura la preocupación de los ganaderos toledanos que no han cobrado la subvención por algún ternero, ya que la Administración se la ha denegado al haber solicitudes de ayuda duplicadas.

Las agencias de extensión agraria, explica ASAJA por medio de una nota remitida a este diario, entregan a los ganaderos una ficha de identificación por cada ternero que tengan, adjudicándose a cada res un número único e irrepetible. El problema surge cuando hay dos expedientes con idéntico número de identificación, ya que se entiende que dos propietarios han pedido subvención por el mismo animal.

Los casos de expedientes duplicados dentro de la región ya se han solucionado pero no así aquellos en que están implicados ganaderos de distintas comunidades autónomas.

Javier Nicolás ha propuesto trasladar el problema a la Consejería para que ésta se ponga en contacto con las otras regiones afectadas.

Muñoz reivindica coordinación en las obras del embalse de Picadas

Efe

La consejera de Obras Públicas, Araceli Muñoz, planteó al presidente de la Confederación Hidrográfica del Tajo, José Antonio Llanos, la necesidad de coordinación para resolver todas aquellas cuestiones "previsibles" durante el actual periodo de paralización de las obras del trasvase de Picadas.

En un receso de la reunión con Llanos, la titular de Obras Públicas de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha explicó que, entre esas cuestiones, están las de tipo administrativo, como la "formalización del órgano gestor que ha de llevar a cabo la explotación de esas obras", que será una mancomunidad de municipios.

Las obras del trasvase se in-

terrumpieron de nuevo el pasado 31 de diciembre para favorecer la nidificación de una pareja de águilas imperiales, aunque, si no consiguen reproducirse, podrían reanudarse en mayo.

Abastecimiento

El trasvase de agua del embalse madrileño de Picadas a la provincia de Toledo es un proyecto para abastecer a unas 300.000 personas en la comarca de La Sagra y en la capital toledana.

En la reunión de hoy se trataron también asuntos de obra hidráulica que preocupan a la Consejería y son competencia también de la Confederación, según Muñoz, como los acondicionamientos de cauces urbanos de ríos.



Muñoz pide celeridad en la reanudación de las obras.

M. SOTO

La restauración, que finalizará en verano, contará con un presupuesto de 25 millones de pesetas

La torre mudéjar de la iglesia de Santo Tomé desvelará su estructura original

MarVÁZQUEZ

Una vez concluyan las obras de rehabilitación de la antigua torre mudéjar y actual campanario de la Parroquia de Santo Tomé, el primigenio alminar quedará "tal y como era a finales del siglo XIII, cuando se construyó". El arquitecto que dirige las actuaciones en el edificio, Julián Sánchez-Moreno, explicó ayer que apenas se van a incluir elementos nuevos en la restauración, "excepto los que hayan desaparecido con el tiempo, pues en principio se van a limpiar la estructura e interiores de la torre, hasta descubrir su aspecto original".

Para llevar a cabo unas obras que se extenderán hasta el verano, pues se prevé una duración de ocho meses, la Parroquia de Santo Tomé no contará con financiación de ninguna Administración pública, ya que explicó el párroco, Demetrio Fernández, "teníamos fondos suficientes para costearlas y no queríamos restar parte de las subvenciones gubernamentales a otros proyectos de la Iglesia que podían necesitarlo más".

Y para continuar con la tradición, puesto que "el mudéjar nació en Toledo", será una empresa toledana la recuperadora de este arte, al menos en su expresión de Santo Tomé, en este caso,

la constructora, "Alfonso Peña de la Morena", que utilizará materiales recuperados de derribos de edificaciones mudéjares, o algunos creados al uso, "aunque mostrando diferencias claras con los originarios, para que nadie se confunda".

También las campanas serán objeto de rehabilitación y se limpiarán por un procedimiento de corrientes a presión, unas actuaciones que llevará a cabo la empresa "Campanas Quintana, S.A.", que devolverán a la sonería su aspecto y vibración, y cuyo repiqueteo se controlará, a partir de agosto, por un sistema electrónico.

Elementos conflictivos

Las obras de acondicionamiento de la torre de Santo Tomé toparán con la dificultad de reconstruir los maineles o columnas de cerámica que decoran los arcos del entrecuerpo de la atalaya, de las que sólo se ha conservado una.

Los cinco maineles restantes deberán construirse según las técnicas de la época, explicó el director de la Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Félix del Valle, "tal y como estipula la Ley de Patrimonio Histórico Español ajustada a las normas de la UNESCO", si



La restauración de la torre mudéjar de Santo Tomé costará 25 millones, según los responsables de las obras. M. S.

bien se les dará una pátina algo diferente para que sean perfectamente distinguibles desde donde se podrán contemplar.

Asimismo, se conservará la hornacina de piedra de la época visigótica incrustada en el arranque del segundo cuerpo de la torre,

y "cualquier otro elemento que encontremos en nuestro estudio", añadió el arqueólogo, Ramón Villa.

Agustín Conde y Elena Martín serán hoy los anfitriones en FITUR del stand de Toledo

La Tribuna

El alcalde de Toledo, Agustín Conde, y la concejala delegada de Turismo, Elena Martín Alonso, asistirán hoy miércoles a los actos inaugurales de la Feria Internacional de Turismo de Madrid, FITUR, a la que Toledo acude conjuntamente con la Diputación Provincial de Toledo y el Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

El eje fundamental de la promoción turística de la capital castellano-manchega para la presente temporada serán el atractivo de sus leyendas y la realización de visitas guiadas gratuitas.

En el pasado mes de noviembre, el alcalde de Toledo, Agustín Conde, junto al presidente de la Diputación Provincial de Toledo, Miguel Ángel Ruiz-Ayúcar, y el alcalde de Talavera de la Reina, Florentino Carriches, firmaron un

convenio de colaboración entre las tres instituciones para financiar la instalación conjunta de un stand promocional en la presente edición de FITUR. El coste total de esta participación se convenió en 9 millones de pesetas.

165 metros cuadrados para la provincia

El stand promocional tiene una superficie de 165 metros cuadrados, en los que se instalarán tres mostradores promocionales y una zona para degustaciones gastronómicas. En el stand podrá contemplarse, igualmente, la maqueta urbanística del Plan Especial del Casco Histórico de

Toledo. En el mostrador del Patronato Municipal de Toledo se dispensará información de diversas empresas toledanas, así como calendarios del Patronato y folletos informativos sobre las rutas guiadas gratuitas que el Patronato ofrece a todos los visitantes a nuestra capital.

El eslogan que se ha elegido para la presente edición de FITUR será "Toledo, la leyenda".

De acuerdo con ello, un grupo de teatro realizará representaciones teatrales en el stand de leyendas y tradiciones toledanas. Asimismo, se destacará la conmemoración del milenario de la Mezquita del Cristo de la Luz.

La ciudad se presenta en FITUR con el eslogan "Toledo, la leyenda"



El stand de Toledo será presentado hoy "en sociedad".

M.SOTO

Ha remitido una carta abierta para hacer partícipes a todos los ciudadanos

CCOO pide reacciones para frenar el deterioro educativo

Yerma AZOFRÁ

Los problemas educativos en la provincia de Toledo persisten curso tras curso. El MEC no busca soluciones y la Consejería de Educación mantiene una actitud "indefinida" cuando se encuentra inmersa en un proceso de transferencias. Este es el panorama "no muy alentador" que vislumbra el sindicato de Enseñanza de CCOO.

Por este motivo, en una carta abierta a la comunidad educativa, instituciones, organizaciones sindicales y partidos políticos lanzan un llamamiento "al compromiso y a la participación activa" para frenar una situación que puede verse agravada con la orden de conciertos educativos y, sobre todo, si se hace efectiva la reforma de la Educación Social Obligatoria (ESO) propuesta por el ministerio, según expuso ayer el secretario provincial, Natalio González.

La ausencia de un diálogo con la Dirección Provincial de Educación, la inestabilidad de las plantillas, una financiación insuficiente que repercute en la dotación de medios y la habilitación de instalaciones adecuadas, la escasa implantación de la nueva Formación Profesional, la ausencia de los Programas de Garantía Social, o la falta de profesorado son carencias recurrentes en Primaria y Secundaria.

En este sentido, CCOO considera "escandaloso" número de



El sindicato de Enseñanza hace un llamamiento a la participación activa de la comunidad educativa.

M.SOTO

profesores itinerantes que refleja el estado de abandono que sufre la escuela rural. El sindicato de Enseñanza, informó Felisa Velasco, realizó más de 60 visitas a centros de Primaria de toda la provincia durante 1998 para disponer de una visión más próxima de esta realidad.

De acuerdo con sus datos, hay más de cien profesores itinerantes con el problema añadido de que "cada uno realiza una ruta

diferente, por lo que la coordinación entre los centros es prácticamente imposible", señaló Velasco, que apuesta por la aparición de los Centros Rurales Agrupados (CRAs).

Para el responsable de Secundaria de este sindicato, las deficiencias que afectan a la Enseñanza Pública en el marco provincial, Carlos Martínez, se da la circunstancia de que "los alumnos no reciben la formación que

demandan, mientras que los docentes no pueden incorporar las nuevas enseñanzas porque no hay medios con los que establecer la oferta".

Respecto al cambio de titular en el MEC, CCOO asume con "cautela" la llegada de Mariano Rajoy, aunque confía en su mayor talante para el diálogo que su antecesora y que mantenga una actitud positiva de cara a las transferencias.



El marco, el Palacio.

M. SOTO

Conferencia hoy en el Palacio de Benacazón sobre el "Artificio de Juanelo"

La Tribuna

La Comisión Directora del Convenio Cultural Toledo ha organizado una conferencia sobre "El artificio de Juanelo" hoy a partir de las 20'30 en el Palacio de Benacazón. La conferencia será impartida por Julio Torres Martín Cleto, académico de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo y de la Fundación "Juanelo Turriano".

La Conferencia lleva el título de "Consideraciones y nuevos datos sobre el Artificio de Juanelo". Este nuevo acto cultural ha sido organizado por el Convenio Cultural Toledo. Otro acontecimiento de la cultura de los muchos que a diario ofrece la ciudad de Toledo en el marco sobre todo del casco histórico.

Muñoz dice que los minoristas tendrán "por escrito y claros sus derechos" en el Mercado

Luis RESOLA

El Mercado de Abastos no se cerrará más que en una segunda fase y durante las horas necesarias para instalar aire acondicionado, calefacción y acometida eléctrica a los puestos que permanezcan en el mercado.

Esta fue una de las aclaraciones realizadas ayer por el concejal de Seguridad Ciudadana, Ángel Muñoz, que salió al paso, junto al concejal de Obras, Fernando Sanz, de los supuestos altercados originados el lunes con el inicio de las obras del supermercado.

Muñoz, que reiteró lo ajustado de la actuación policial, y negó que se produjeran incidentes de transcendencia, afirmó ayer que el Ayuntamiento "empeña" su palabra en solucionar "lo que queda a las personas con dudas"

sobre la situación y condiciones de los puestos en el nuevo mercado.

Según dijo, se dejarán claros los derechos de los propietarios y arrendatarios de los puestos "con documentación por escrito clara y precisa ante la Comisión de Gobierno y el Pleno". Según Muñoz, no habrá más negociaciones aunque, afirmó, "lo que no esté atado se podrá hablar". Muñoz se refirió a estos puntos de discrepancia como "flecós, más morales que legales, con algunos comerciantes".

Muñoz, que aclaró que las obras habían comenzado con retraso por permitir a los minoristas trabajar durante la campaña de consumo navideña, aseguró que las condiciones higiénicas del Mercado están garantizadas porque las obras se van a sellar, y varios puestos se trasladarán a

la zona sin obras.

El concejal de Seguridad Ciudadana, que pidió "que nadie amenace con notas de prensa", afirmó que "a nadie le gustaría tener que cerrar puestos, aunque es una decisión legal que se puede tomar".

Por su parte, Fernando Sanz, quien ha instado a la empresa constructora a trabajar tardes y noches para reajustar los metros cuadrados de cada puesto (uno de los principales "flecós"), dijo que dos veterinarios certificarán ante la delegación de Sanidad el sellado de las obras.

Sanz declaró que "últimamente quieren torpedear para dilatar y obstruir que siga adelante la remodelación" del Mercado, y acusó al abogado que el lunes remitió un comunicado de prensa de "malinformar" a los minoristas.



Sanz y Muñoz reiteraron la necesidad de remodelar el Mercado.

M.SOTO

"Los ciudadanos están preocupados y quieren saber si el polígono será de Talavera o de Gamonal", afirma Lali Torres, promotora del debate



La Tribuna

TALAVERA

La Federación de AAVV quiere despejar inquietudes sobre Torrehierro

Ayuntamiento y Junta debatirán a iniciativa vecinal sobre Gamonal

El Ayuntamiento y la Junta tendrá oportunidad de contrastar las posturas que vienen manteniendo sobre la constitución de Gamonal en EATIM. La Federación de Vecinos, por iniciativa de Puerta de Cuartos, está organizando un debate público entre ambas partes en el que quiere que se aborde el futuro de Torrehierro.

C. S. JARA

La Federación de Asociaciones de Vecinos Vegas del Tajo está a la espera únicamente de poner fecha al debate, en el que por parte del Ayuntamiento participaría el alcalde, mientras que se espera que la Junta designe su representación. Así lo confirmó ayer a este diario la secretaria de la Federación, Prados Gómez, que explicaba que se trata de una iniciativa planteada por la asociación de vecinos Puerta de Cuartos en la asamblea que el pasado viernes celebró Vegas del Tajo y en la que se aprobó por unanimidad.

La preocupación ciudadana por el futuro del polígono industrial de Torrehierro tras la segregación de Gamonal es la razón que la presidenta de la asociación de Puerta de Cuartos, Lali Torres, ha esgrimido sobre la oportunidad de este debate.

"Los talaveranos tenemos muy mal sabor de boca y no entendemos que Bono haya cedido el polígono, que tanto



Torrehierro es el centro de todas las disputas en torno a la segregación de Gamonal.

PEÑA

dinero nos ha costado, a Gamonal", declaraba ayer Torres a este diario. Las asociaciones de vecinos ya han tenido la oportunidad de conocer la opinión del gobierno municipal sobre la segregación que les fue expuesta por la viceportavoz, Remedios Gámez, en una reunión mantenida recientemente, dentro de los encuentros habituales previos a los plenos. Una opinión que, como es sabido, es contraria a los términos en que se ha apro-

bado la segregación, dejando Torrehierro en el ámbito de influencia de Gamonal, aunque adjudica a Talavera tanto su gestión como los impuestos que genere.

La presidenta de Puerta de Cuartos sostiene que al menos en su barrio ha podido detectar inquietud por esta cuestión entre los vecinos. "Los ciudadanos están preocupados y quieren saber si el polígono será de Talavera o de Gamonal, porque

es un patrimonio muy importante para Talavera", asegura. Una preocupación que parece ser compartida por el resto de las organizaciones vecinales que integran la Federación, dado que el debate se plantea como iniciativa de la misma.

Lali Torres se ha mostrado crítica con la actuación de la Junta en este caso y señalaba que "aceptamos el derecho de Gamonal a la libertad, pero que sea libre con sus terrenos".



Muñoz Gallego.

PEÑA

El busto de Ruiz de Luna no se trasladará por ahora al interior del Museo

R. J. F.

El busto de Ruiz de Luna no se trasladará por ahora al interior del Museo, según ha asegurado el concejal de Cultura, Juan Antonio Muñoz Gallego, tras las quejas hechas públicas por el nieto del ceramista por las pintadas aparecidas en la escultura. El edil ha asegurado que "esa preocupación, que comparto, me la manifestó Alfredo Ruiz de Luna personalmente".

Pero Muñoz Gallego considera que es recomendable esperar para la decisión final por dos motivos: "Ahora es una zona despoblada por lo que los delincuentes pueden actuar con mayor impunidad pero hay edificios en construcción lo que hace presumir que pronto estará habitada; y por otra parte, los autores de las pintadas han sido ya detenidos por lo que las circunstancias aconsejan un tiempo de espera para tomar una medida que, desde luego, no gusta".

Rivas sólo aceptará el 'cara a cara' con los candidatos de otros partidos

C. S. J.

El candidato del PSOE, José Francisco Rivas aceptará mantener debates con el resto de los cabezas de lista que aspiren a la Alcaldía de Talavera. Así lo afirmó ayer en respuesta al reto que le ha lanzado la concejala de Medio Ambiente, Carmen Riobos, que le invitaba a mantener un debate público sobre las actuaciones realizadas por su departamento en esta legislatura.

"Voy a debatir con los candidatos del resto de las formaciones políticas y si Carmen Riobos lo es no tendré ningún inconveniente en debatir sobre medio ambiente y cualquier otra cuestión con ella", afirmó ayer Rivas en declaraciones a este diario.

En opinión del candidato socialista a la Alcaldía, la concejala del PP tiene aspiraciones a encabezar la candidatura de su partido: "Se intuye que está tra-

bajando para ser candidata, pero eso debe hacerlo mirando a su partido y no a los otros", afirmaba. En esas aspiraciones enmarca Rivas las críticas de Riobos a quien atribuye "un afán de protagonismo desmesurado", al tiempo que aseguraba encontrarla "demasiado nerviosa por su futuro político".

A partir de ahora, anuncia Rivas, será frecuente la presentación de propuestas por su parte y se preguntaba "si todos los

concejales van a responder con la misma bravuconada y lanzando retos".

Sobre la cuestión de fondo que ha generado el enfrentamiento con la edil del PP, el bajo nivel del embalse de La Portiña, Rivas no ha hecho más que ratificarse en su denuncia: "Si surge algún problema con el abastecimiento de agua del Alberche, según la concejala tendremos que quedarnos mirando al cielo para ver si tenemos agua para beber".



José Francisco Rivas.

PEÑA

Riolobos insiste en que Industria ha actuado a instancias del Ayuntamiento

Los informes no ponen objeción a la apertura de la gasolinera Edán

C. S. JARA

La gasolinera Edán, la primera cuyo cierre se decretó tras detectarse filtraciones de combustible desde uno de sus tanques, podría abrirse en fechas muy próximas, tras constatar los informes técnicos que no existe objeción a ello. Así lo informó ayer en rueda de prensa la concejala de Medio Ambiente, Carmen Riolobos, que dio cuenta de la reunión que el pasado martes se mantuvo para analizar esta cuestión entre Ayuntamiento, Confederación Hidrográfica del Tajo, Delegación de Agricultura, los responsables de Edán y la empresa Emgrysa, que se ha encargado de hacer el seguimiento sobre la descontaminación del subsuelo.

La concejala explicó que tanto Emgrysa como la Delegación de Industria han informado favorablemente la reapertura de la estación de servicio, cerrada por decreto de la Alcaldía a finales de octubre pasado. No obstante, falta todavía el visto bueno de los técnicos municipales para revocar la orden del cierre.

La concejala de Medio Ambiente hizo hincapié en que el informe de Emgrysa destaca que la ágil actuación del Ayuntamiento, obligando al vaciado inmediato del tanque de combustible origen de las fugas y a su reposición, tuvo como consecuencia la



Se ha constatado que no hay ya ningún riesgo que justifique el cierre de la gasolinera Edán.

PEÑA

rápida eliminación de la fuente de contaminación. Así mismo indica que el proceso de descontaminación del subsuelo está dando resultados, aunque se baraja recurrir a un sistema de ventilación forzada para acabar esta tarea.

Carmen Riolobos hizo referencia también a las afirmacio-

nes del delegado y el consejero de Industria para acusarles de mentir e insistir en que la Junta ha actuado en el caso de las dos gasolineras a instancias del Ayuntamiento.

Insistió además en la petición que se ha realizado para que Industria inspeccione y ofrezca garantías sobre el estado de las

catorce gasolineras que existen en el término municipal de Talavera, tras la detección de dos casos de fugas. Un informe que según defiende la concejala se debería hacer extensivo a las condiciones de las gasolineras de toda la región, "a la vista de estas dos puntas de un iceberg", señaló.

El alcalde encabeza la delegación que acudirá hoy a Fitur '99

La Tribuna

El alcalde de Talavera, Florentino Carriches encabezará la delegación de la ciudad que asistirá hoy a la inauguración de la Feria Internacional de Turismo (Fitur '99), que se celebrará hasta el próximo día 31, en el Recinto Ferial Juan Carlos I de Madrid.

La feria, que cumple este año su decimonovena edición, ocupa seis pabellones, con una superficie total de 50.000 metros cuadrados y será inaugurada en la mañana de hoy por los duques de Lugo.

Junto al alcalde, acudirán a visitar esta feria varios integrantes de la Corporación Municipal pertenecientes a los diversos grupos políticos, así como representantes de diversos colectivos sociales y medios de comunicación local. Talavera está representada por segundo año consecutivo en la Feria Internacional del Turismo, aunque a diferencia del pasado año en esta ocasión el Ayuntamiento no contará con stand propio.

El consistorio talaverano asiste con un stand conjunto, en el que participan también la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Toledo y promocionará a través del mismo los aspectos más destacados de la ciudad, como la artesanía.

El stand, con una superficie total de 170 metros cuadrados, se encuentra situado en el pabellón número cinco del recinto ferial y ha sido diseñado por la empresa Expo Diseño, con un coste de once millones.

La Escuela de Música inicia las pruebas para cubrir las vacantes

R. J. F.

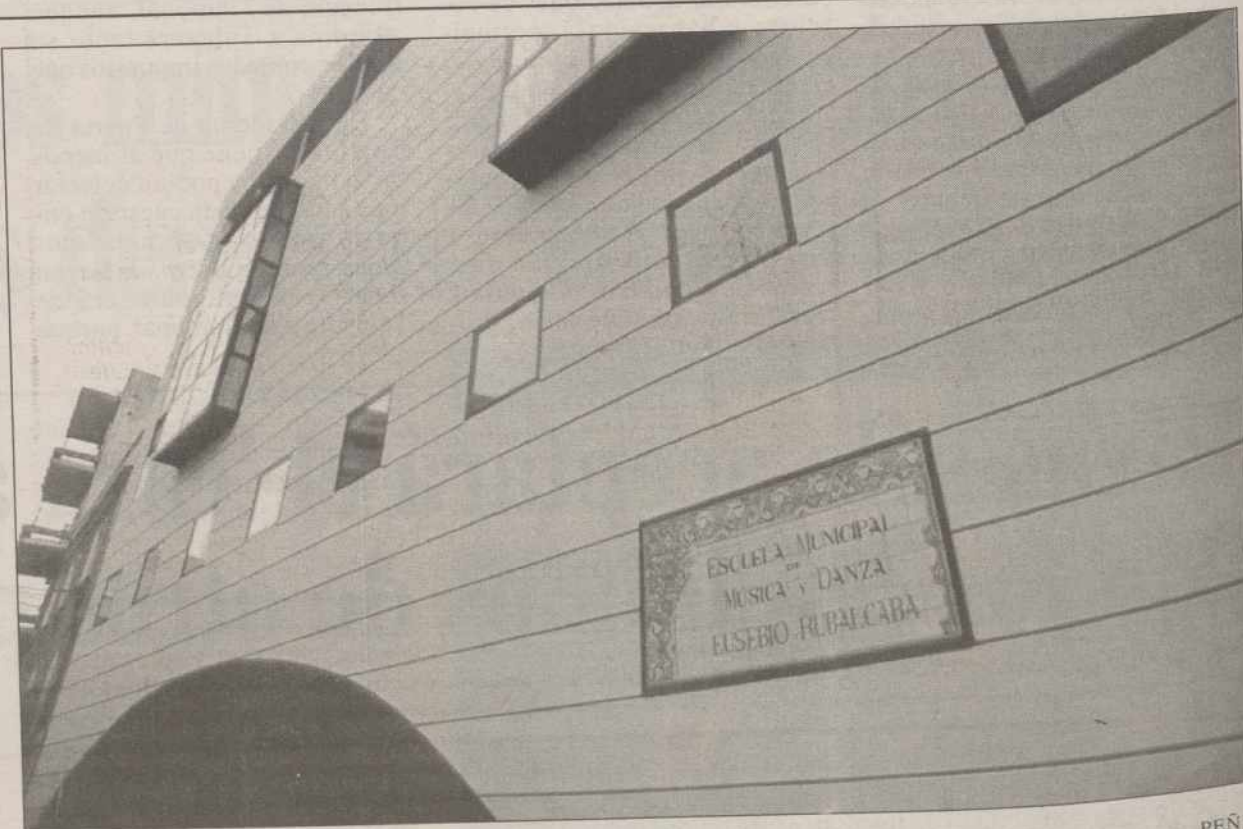
La Escuela Municipal de Música y Danza iniciará esta semana las pruebas para cubrir las tres vacantes en el personal docente, concretamente, en las especialidades de violoncelo, teclado y canto.

Precisamente, hace unos días el sindicato Comisiones Obreras e Izquierda Unida denunciaron la falta de profesores en este centro y resaltaban el perjuicio que esta situación ocasionaba a los alumnos. En este sentido, el concejal de Educación, Juan Antonio Muñoz Gallego ha señalado que "las denuncias son gratuitas".

Ha justificado la celebración de los exámenes en enero, cuando el curso está en su ecuador, ya que "las plazas salieron a principio de curso y quedó desierta

en la especialidad de teclado e incluso contemplamos la posibilidad de que el director del centro impartiera estas clases; después un profesor anunció que no iba a continuar en noviembre y luego surgió un tercero que dijo que se iba en diciembre porque había aceptado otra oferta de trabajo".

Una vez que el tercer profesor comunicó su marcha a la Escuela Municipal de Música y Danza, "automáticamente se hicieron los trámites para que salieran estas plazas y la Administración exige unos pasos a seguir por lo que no se han podido realizar antes los exámenes", ha explicado el concejal de Educación quien ha añadido que "consideramos oportuno unificar la convocatoria para estas tres plazas vacantes".



La Escuela de Música tiene tres vacantes en las modalidades de canto, violoncelo y teclado.

PEÑA

Muñoz Gallego ha asegurado que "consideramos oportuno unificar la convocatoria para las tres vacantes"

MISCELÁNEA

TOLEDO

- La Hermandad de Donantes de Sangre de la Seguridad social ha iniciado una campaña de colectas extrahospitalarias de sangre. Las extracciones se llevarán a cabo hoy miércoles en la Casa de la Cultura de Borox entre las 17 y las 21 horas.

- La Fundación FERIA Apícola de Castilla-La Mancha ha convocado las bases del concurso del cartel anunciador de la XIX FERIA Apícola que se celebrará del 23 al 26 de marzo del 2000 en la Villa de Pastrana (Guadalajara).

El plazo de presentación de los trabajos, con un tamaño de 48x61 centímetros concluirá el próximo 19 de febrero.

- La Consejería de Educación y Cultura ha convocado, para jóvenes con edades entre los 16 y 30 años, certámenes de Fotografía, Artes Plásticas, Música, Cómic y Vídeo, que incluyen tres premios cada uno. El plazo de presentación de los trabajos concluirá el próximo 26 de marzo.

- La Comisión Europea promueve el Concurso Europeo del Joven Consumidor, dirigido a grupos de un mínimo de 4 jóvenes, de 10 a 14 años, que deberán elaborar un video de 5 y 7 minutos de duración o un folleto de 8 páginas destinado a presentar el euro a otros jóvenes o adultos. En cada país se seleccionarán 20 trabajos.

El plazo de entrega concluirá el próximo día 18 de enero de 1999. Para obtener más información, en la Dirección General de Consumo de la Junta de Comunidades.

- La asociación cultural "Ricardo Brasal" del IES "Azarquel" ha convocado el II Concurso Poético "Ricardo Brasal", dirigido a los alumnos de Secundaria de toda la región, cuyo tema gira en torno a "Nuestra tierra y sus gentes".

La dotación de los tres premios es de 25.000, 15.000, 10.000 pesetas. El plazo de admisión se cerrará el 31 de enero, y deben remitirse a la asociación en el Paseo de San Eugenio, 21. CP:45003. Toledo.

CINES

TOLEDO

MULTICINESM^{CRISTINA}

SALA1: "CONOCES A JOE BLACK?" P:17:45 y 21:30.
SALA2: "MADELINE" P:17
 "LA HORA DE LOS VALIENTES" P:19:55 y 22:45
SALA3: "POR SIEMPRE JAMAS" P:17:30
 "ROUNDERS" P:19:55 y 22:45
SALA4: "ENEMIGO PUBLICO" P:17, 19:55 y 22:45

MULTICINESMAYORAL

SALA A: "MAS FUERTE QUE SU DESTINO".
SALA B: "LA GUERRA DEL OPIO".
 P:17, 19:50 y 22:45.
SALA C: "UN MUNDO A SU MEDIDA" P:17 y 19:50.
 "PASIONES ROTAS" P:22:45.
 Pase: 17:15, 20 y 22:45
SALA D: "EL PRINCIPE DE EGIPTO" P:17 y 19:50.
 "SOLDADO DE FORTUNA" P:22:45

TALAVERA DELA REINA

MULTICINESCALDERON

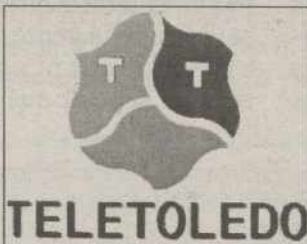
SALA1: "ENTRE LAS PIERNAS".
SALA2: "LA MASCARA DEL ZORRO".
 P:17, 20 y 22:30
SALA3: "POR SIEMPRE JAMAS" P:17
 "LA HORA DE LOS VALIENTES" P:20 y 22:30.

TORRIJOS

MULTICINESBENIDORM

SALA A: "ALGO PASA CON MARY" P:21:45
SALA B: "MAS ALLA DE LOS SUEÑOS" P:22:15

TELEVISIONES



12:00 Teleagenda
13:00 Local media shop
15:30 Toledo al día. 1ª ed.
16:00 Final feliz
16:45 Documental
17:00 La película
 "Argel"
19:00 Documental
19:30 Mallorca azul
20:00 Las recetas de J. J. Castillo
20:15 El estribo
21:00 CLM al día
21:30 Toledo al día. 2ª ed.
22:30 A campo abierto
23:30 Documental
24:00 Toledo al día



Canal 4 Toledo

10:00 Titulares
10:15 Desayunos con Jesús
10:30 Tele venta
11:00 Carrusel
13:00 Tele boutique
13:30 La pequeña Lulú
14:00 El mundo de Jocalito
15:00 Tele boutique
15:30 Cine
17:00 Tele venta
19:00 Clipping
21:00 Siete días
22:00 cine
24:00 Tú decides
06:00 Tele-venta

CANAL
DIOCESANO

06:00 Tesoros de la Iglesia
07:00 Caminando con Jesús
07:30 Hitos y mitos
08:00 La gloria del papado
08:30 Rosario de Tierra Santa
08:45 Audiencia papal
09:00 Lo mejor de la Madre
 Angélica en vivo
10:00 Audiencia de Juan
 Pablo II (en directo desde el
 Vaticano)
12:30 El amor misericordioso
 de Dios
13:00 Imagen de Dios
13:30 La alianza de amor con
 la Virgen María
14:00 Misa desde el
 Monasterio de Nuestra Señora
 de los Angeles
15:00 Los salmos en la vida
 del Rey David
15:30 Cultura en crisis
16:00 Mother Angelica
17:00 Alabaré
17:30 Bueno y brillante
18:00 Imagen de Dios
18:30 Gerbert
19:00 Los signos de los
 tiempos
20:00 En el principio
20:30 Documental
21:00 Profetas del Antiguo
 Testamento
21:30 En familia
22:00 Iglesia en el mundo
22:05 Audiencia de Juan
 Pablo II
23:00 Un llamado a la misión
23:30 Misa desde el
 Monasterio de N. Sra. de los
 Angeles
00:30 Capitán gallego
01:00 Pablo Caruso presenta
02:00 Mother Angelica Life
03:00 Rosario de las Santas
 Escrituras
03:30 Familia: ¡Sé lo que
 eres!
04:00 Estelares EWTN
05:00 Audiencia papal y Faith
 Matters
05:30 La misión del cristiano

AGENDA CULTURAL

MUSEOS

TOLEDO

Museo de Santa Cruz:

- Miguel de Cervantes, 3. Tfno. 221036

Museo de Arte Contemporáneo:

- Bulas Viejas, 15. Tfno. 227871

Museo de los Concilios:

- San Clemente, 4. Tfno. 227872

Taller del Moro

- Taller del Moro, s/n. Tfno. 227115

Casa Museo del Greco

- Samuel Levi, 3. Tfno. 224046

Monasterio de San Juan de los Reyes

- Reyes Católicos, 21. Tfno. 223803

Museo de la Fundación Duque de Lerma

- Hospital de Tavera. Vega Alta, s/n. Tfno. 220451

Museo de Santo Domingo el Antiguo

- Plaza de Santo Domingo el Antiguo. Tfno. 222930

Museo Sefardí - Sinagoga del Tránsito

- Samuel Levi, 3. Tfno. 223665

Museo Tesoro Catedralicio

- Catedral. Arco del Palacio. Tfno. 222241

Parroquia de Santo Tomás

- Plaza del Conde, 1. Tfno. 256098

Sinagoga Santa María la Blanca

- Reyes Católicos, 4. Tfno. 227257

Museo del Ejército

- Cuesta de Carlos V, s/n. Tfno. 221673

TALAVERA

Museo de Cerámica Ruiz de Luna

- Plaza de San Agustín, s/n. Tfno. 800149

EL TOBOSO

Casa de Dulcinea

- José Antonio, s/n. Tfno. 197288

GUADAMUR

Museo de Costumbres y Artes Populares de Montes de Toledo

- Ermita de San Antón. Tfno. 370301

ESQUIVIAS

Casa de Cervantes

- Plaza de Cervantes, s/n. Tfno. 546632

ILLESCAS

Hospital Nuestra Señora de la Caridad

- Cardenal Cisneros, 2. Tfno. 511625

CONSUEGRA

Museo Arqueológico (Plaza de España)

VILLACANAS

Museo de la Tía Saldalia (Tfno. 160428)

Museo del Silo (Sol, s/n. Tfno. 160428)

NAVAHERMOSA

Museo Etnológico (Tfno. 410111)

EXPOSICIONES

TOLEDO

Galería Tolmo

- C/Santa Isabel, 14. Exposición de grabados y pinturas de Paco Aguilar. Hasta el 3 de febrero.

Museo de Santa Cruz

- C/Cervantes, 3. Exposición "Aromas de Al-Andalus". Hasta el 31 de enero.

Caja Rural

- C/Coronel Baeza, s/n. Hasta el 30 de enero.

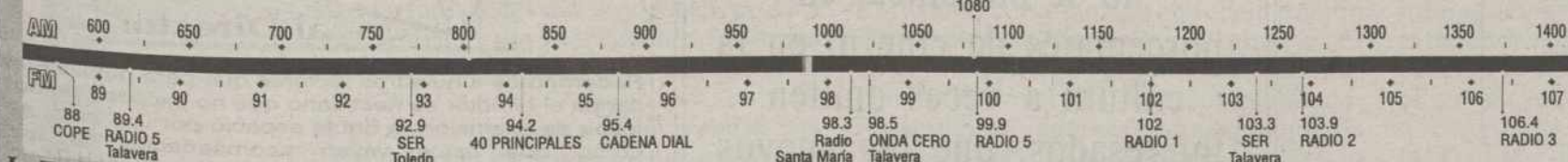
Sala Velázquez. Exposición de bustos y esculturas de madera de Antonio Sánchez.

Sala Greco. Exposición de grabados de Julio Tejado y Francisca Arribas.

Sala Picasso. Exposición de pintura de Jesús Salinas.

Palacio de Benacazón

- Exposición de pinturas de María Elisa Medrano. Hasta el 5 de febrero.



El dial de Toledo

OPINION

La Tribuna
de Toledo

Año II
Depósito Legal: TO-1903-1997

EMPRESA EDITORA
Publicaciones de
Toledo S.L.

Editor:

Oscar San Martín Carrascosa

Director:

Luis Resola Alcalde

Redactora Jefe:

Mónica Ormaechea Cobeaga

Redacción Toledo:

Arsenio Ruiz Castellanos, Mar
Vázquez Jurado, Ramón de Juan García,
Yerma Azofra García.

Fotografía:

Moisés Soto López

Coordinadora de ediciones:

Oliva Carretero Ruiz

Agencias informativas:

Efe, Fax Press y Mencheta

Departamento de**Administración:**

Lucía Villa Gutiérrez

**Redacción, administración
suscripción y publicidad:**

c/ Donantes de Sangre, nº 1, 3ª A
45005 TOLEDO
Teléfonos: 25 68 00 -25 74 89
939 / 10 31 47
Fax: 25 70 89

Jefe de Publicidad:

Antonio López López

Departamento de Publicidad

Miguel Ángel Santamaría García

Departamento de Diseño:

David Rebato Santos

**Publicidad nacional:
NOVOMEDIA, S.A.****Presidente:**

José Manuel Rodrigo

Director General: Eliseo Soria

Madrid: José Manuel Calvo

Paseo Recoletos, 14-3ª (28001).

Tel: 337 38 03-337 32 20.

Fax: 337 38 01.

Barcelona: Ramón Domínguez.

Avda. Diagonal 640 (08017).

Tel: 405 93 94. Fax: 405 93 61

Valencia: José V. Sánchez Beato.

Embajador Vich, 3 (46002). Tel: 351 77 76. Fax: 351 81 01

Bilbao: Juan Luis González.

Alameda Mazarredo, 6 (48001)

Tfno: 424 46 05. Fax: 424 10 58

Sevilla: Manuel Blázquez.

Avda. de la Palmera, 21, Autovía

Madrid-Cádiz.

Km 550 (41700)

Tfno: 469 20 03 Fax: 469 21 03

Imprime:

Editorial Contacto S.L.

El sudor de los ruseñores

"Mientras, como borregos, las masas iremos a ver lo que nos dicen que hay que ver, sin fijarnos en el canto de algunos ruseñores que tenemos al lado"

El espejo

El sudor de los ruseñores



ILIA
GALÁN

Vuelan a menudo grandes bellezas por encima del común de los mortales sin apercibirnos de ello; el arte está lleno de incomprensiones. Y junto a la difícil novedad del artista que será comprendido tal vez un siglo después o nunca, hay que contar con la incomprensión cruda de los grandes medios de difusión, de la prensa, y de la publicidad sobre todo.

Películas y músicas mediocres incluso para sus consumidores son impuestas cada año por las multinacionales del negocio cultural a millones de seres del planeta, y en cambio otras obras a veces muy interesantes y entretenidas -no es cosa reñida- apenas llegan a las pantallas de los cines comerciales, de las editoriales o de las casas de grabación. Que el capitalismo, por medio de la libre competencia hace que a veces ni se fijen en ciertos peces chicos a los que no les hace falta comer, un coletazo distraído les borra del mapa sin haberse dado cuenta de ello.

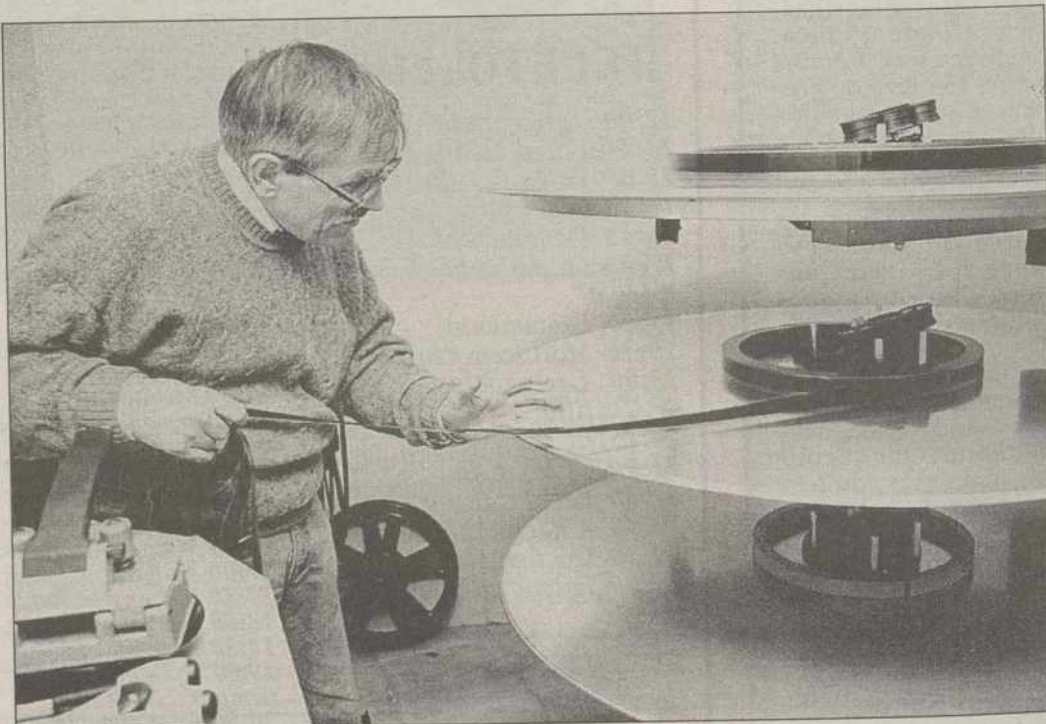
Pez grande come pez chico cuando tiene hambre y cuando tiene el tamaño adecuado para sentirlo.

El caso es que películas como la dirigida por Juan Manuel Cotelo "El sudor de los ruseñores" reciben el aplauso de la crítica y del minoritario público que se ha enterado de su existencia -por ser autor joven y no famoso carece del soporte de marketing que tienen las multinacionales de lo que estamos obligados a ver- pero cuando el público, por el boca a boca, empieza a enterarse, son borradas de las carteleras porque da más rápido el dinero otra vulgaridad que vino en un paquete de cinco, impuesto, entre las que hay una que va a dar más que ganancias, y por eso se borra del mapa la calidad, porque no hay otra que la del oro.

Así hacen los norteamericanos con su imperio, parece haber libertad, pero si quieren comprar a Spielberg tiene que comprar también obligatoriamente otras cuatro porquerías de la misma casa. Por eso el cine nacional, y en general el cine europeo, no lucha contra la calidad o el aburrimiento, sino en realidad contra un no declarado imperio estético que a menudo nos hace tragar mil vulgaridades infames con sello

"made in USA". Los que piden que el Estado no se entrometa en porcentajes de cine ni en la cultura a veces omiten, interesados, que los nuevos estados son más bien las multinacionales, y que ahí no hay democracia ni compasión ni otra realidad que la que ellos quieran establecer como tal.

Y mientras, como borregos, las masas iremos a ver lo que nos dicen que hay que ver, sin fijarnos en el canto de algunos ruseñores que tenemos al lado, por ir a comprar el loro importado, y que ni encima habla. Queda la alternativa del vídeo, cuando éstos salen; pero la gente difícilmente puede comprar o ir a buscar lo que ni siquiera sabe que existe, o lo que, aunque sepa de sus bondades, no sabe dónde bus-



carlo porque las grandes empresas se niegan a distribuirlo.

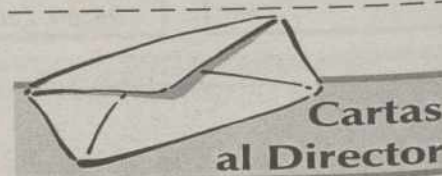
Siempre fue reñida la competencia entre calidad y mercado porque el mercado no tiene más ley principal que la de la ganancia económica. El arte, lo bueno, son valores diferentes que con el tiempo hemos ido exigiendo a los mercados, pero en nuestros tiempos los grandes imperios informativos (NBC, etc.) son inaccesibles para muchos que además creen en ellos, porque es la única información que reciben, sin contrastar.

La Guerra del Golfo es un ejemplo notorio de quién manda y cómo, y a callar. Y el arte a sufrir, pero los que hacen cine pierden millones; el poeta sólo la vida, el papel y la pluma con la que suda el poema.

Illia Galán

Doctor en Filosofía y autor de "El Dios de los dioses" y "Tempestad, amanece".

"Los que piden que el Estado no se entrometa en porcentajes de cine ni en la cultura a veces omiten, interesados, que los nuevos estados son más bien las multinacionales"



Recordamos a nuestros lectores que para publicar las cartas al director es necesario que no excedan de dos folios de extensión, a doble espacio por una cara, así como que estos vayan acompañados de una fotocopia del Documento Nacional de Identidad del firmante. El periódico se reserva el derecho de extraer las cartas que excedan la extensión. Envíen sus cartas al director a: LA TRIBUNA DE TOLEDO. C/ Donantes de Sangre, 1. 3ª A. 45.004.- TOLEDO.



Buzón de Correo Electrónico
de La Tribuna de Toledo
pudetole@infase.es

Crónica personal

Reportero de guerra



PILAR CERNUDA

Un porcentaje alto de estudiantes de periodismo sueñen con ser reporteros de guerra. Infinidad de jóvenes estudian periodismo para ser reporteros de guerra, e infinidad de no jóvenes que han hecho brillantes carreras en el mundo de la ingeniería, la abogacía, la medicina, o que se dedican simplemente a su familia, han soñado en algún momento con vestir el chaleco de bolsillos de los reporteros de guerra y acudir a los lugares de conflicto con sus cámaras al hombro.

Existe mucha mitificación sobre el trabajo del reportero, como bien sabe Javier Espinosa, y como saben nombres importantes del periodismo español que han pasado las de Caín en sus mil periplos por campos de batalla, y han vivido en primera persona fuegos cruzados, bombardeos, han visto toda clase de atrocidades y han tenido que contener muchas veces la respiración paralizados por el miedo.

En contra de lo que se cree, un periodista no disfruta cuando hace su trabajo en países asolados por la guerra. Aparte de vivir escenas atroces que se quedan en la retina para siempre, conseguir información es complicado, sólo se logra poniendo en riesgo la vida y sin saber cual va a ser la reacción de aquel a quien se pide declaraciones acreditándose como periodista. La tarjeta Press abre puertas solamente en las películas, en la vida real cierra muchas. Los hoteles no son de lujo, ni las comidas apetecibles, enviar carretes de fotografías es tarea a veces imposible y, por supuesto, ni hay bellas mujeres esperando en la barra de un hotel ni hay guapos nativos esperando a las escasas periodistas que se dedican al reporterismo lejos de su país. La ducha es un lujo, el calor pegajoso, el frío irremediable. Hay compañerismo, eso sí, la lejanía acerca y compartir penurias significa establecer lazos irrompibles.

A Javier Espinosa, como a tantos compañeros que han sido secuestrados o incluso asesinados en las cuatro esquinas del mundo, el romanticismo del corresponsal de guerra les suena a novela, saben muy bien que la realidad es bien distinta. Hacen bien su trabajo y les gusta su trabajo, incluso les apasiona su trabajo, pero cuando están en pleno fregado, cuando ven niños que se mueren, mujeres mutiladas, hombres que no pueden ocultar el odio, acciones de enajenamiento salvaje, evidentemente no consideran que su profesión sea la más atractiva del mundo. Pero su labor de informar, de contar lo que pasa, se sobrepone a cualquier otra consideración, a cualquier otro sentimiento.

La guerrilla de Sierra Leona ha secuestrado a Javier Espinosa porque sabe que un periodista es un elemento importante para conseguir sus objetivos: para lograr la liberación de prisioneros, para evitar que cuente lo que ha visto, para obligar a difundir un comunicado, para utilizarlo como escudo humano. Pero todavía habrá quien diga que el reportero es un ser romántico. Ojalá todo salga bien.

En contra de lo que se cree, un periodista no disfruta cuando hace su trabajo en países asolados por la guerra. Aparte de vivir escenas atroces que se quedan en la retina para siempre, conseguir información es complicado

Frases del Día

JOSEP BORRELL, candidato del PSOE a la presidencia del Gobierno: «España se disgrega y Aznar mira hacia otro lado»

JOSE MANUEL ROMAY BECCARIA,

ministro de Sanidad: «Los contagios por hongos son sucesos inevitables que ocurren hasta en los mejores hospitales del mundo».



FERNANDO BARRENA, portavoz de HB: «La asamblea de municipios vascos acabará sustituyendo a muchas de las instituciones vascas».

ANGEL ACEBES, ministro de Administraciones Públicas: «Todo aquello que se haga fuera del marco normativo no tiene validez alguna».

MIGUEL SANZ, presidente de Navarra: «Que dejen en paz a los navarros».

«**GUTI**», futbolista del Real Madrid: «Hay actitudes en las que se ve que nuestro equipo no está unido».

GABRIEL FERRATE, rector de la Universidad Abierta de Cataluña: «Los campos virtuales son el futuro de la Universidad».



ANTONIO GUERRA

Javier Espinosa, periodista del diario «El Mundo», ha sido secuestrado en Sierra Leona por los guerrilleros rebeldes de ese país. Junto a los deseos de que el compañero sea liberado cuanto antes, hay que extraer de este secuestro el beneficio de la afrenta. Cada vez que un periodista es secuestrado o cuando muchos de ellos mueren mientras cumplen arriesgadas misiones informativas, la gente se estremece y la mala fama de la profesión entra en un paréntesis de exculpación provisional. Pero inmediatamente el gran público vuelve a las andadas de considerar al periodista un entrometido, un manipulador que exagera los hechos o inventor de historias difamadoras, e incluso para muchos el periodista es una persona sin escrúpulos, un oportunista del que hay que creer de la misa la mitad. Lamentablemente, existe una inevitable relación temor/odio entre la sociedad y el periodista que sólo se suaviza en momentos como los que ahora está pasando Javier Espinosa, cuyo cuerpo puede aparecer —Dios no lo quiera— en cualquier cuneta de ese país en guerra.

Es raro, y sobre todo injusto, que siendo el periodismo una arriesgada profesión

de las que más contribuyen a la defensa de la sociedad, que debe ser el único patrón del periodista y al único que debe dar cuenta de su trabajo, reciba un pago tan malo de sus beneficiarios. Pero algo debe tener el agua (el atractivo de este oficio) cuando la bendicen, cuando tantos miles de estudiantes pretenden ser periodistas, cuando la televisión dedica una serie a la profesión, cuando el Gobierno y los partidos dan prioridad a los informadores y no hay empresa que se precie que antes de contar con sus cuadros directivos instale su gabinete de Prensa como la primera piedra del negocio. Sin embargo, no sólo la necesidad de la función crea la importancia del miembro que la realiza. Hay en todo periodista mucho de vocación y de entrega no recompensada. De lo contrario no tendría sentido que en un trabajo donde nadie se enriquece y del que a veces se vive a duras penas, permanezcan muchos profesionales, a veces completamente anónimos, y además sean sencillamente felices el resto de su vida con el ejercicio de la profesión.

Se entiende entonces mal que los periodistas, siendo una profesión imprescindible para el progreso de todo país en liber-

tad, tengamos tan mala fama. Yo creo que esto es una cuestión de churras y de merinas, una confusión mal traída de la que la sociedad sale mal informada y el periodista perdiendo.

Se confunde el personal poniendo como ejemplo de periodismo, por ejemplo, el programa «Tómbola», o llamando periodistas a Jesús Mariñas, Karnele Merchante («con K, por favor, inquiere ella») o Carlos Ferrando. Ni este programa, ejemplo de mal gusto y zafiedad provocativa, es periodismo, ni ellos son periodistas, sino que el espectáculo y los que participan en la farsa del tinglado forman parte de una bazofia pestilente que nada tiene que ver con el periodismo. Importa poco que sean muchas personas las que contemplen sus infundios y procacidades. También, valga el repetido ejemplo, son millones de moscas las que acuden a la mierda y no es ésta el manjar más apreciado para los gustos no enfermizos. El periodismo es algo mucho más noble y difícil que lo que hacen estos individuos. Y mientras no se establezca esta diferencia, seguiremos pagando justos por pecadores. Javier, que pronto seas liberado.

Periodistas

Crónica política

Otra financiación autonómica

BERTA FERNÁNDEZ

La financiación sigue siendo uno de los temas pendientes de la España autonómica, fuente inagotable de tensiones y agravios comparativos entre las distintas comunidades, pero también moneda de cambio en operaciones de altos vuelos, por ejemplo cuando se negocia una investidura, como bien sabe Pujol, quien acaba de plantear oficialmente, a través de su conseller de Economía y Finanzas, Artur Mas, el pacto fiscal al que pretende llegar con el Gobierno de la nación. No pide Pujol un concierto como el que tiene el País Vasco, que gestiona sus impuestos y luego paga al Estado su participación en los gastos comunes mediante el llamado cupo, aunque se parece, ya que, en líneas generales, lo que propone es recaudar todos los impuestos pagados en Cataluña y luego, devolver a la Administración central un porcentaje determinado que, en caso del IRPF sería del 40% y del impuesto de sociedades y del IVA el 50%. También se pide que el 100% del resto de los impuestos quede en poder de Cataluña y que se establezcan las inversiones estatales en esta comunidad (entre el 15 y el 20% de las totales).

Con tan ambiciosa propuesta, largamente anunciada, Pujol vuelve a poner de manifiesto sus reiteradas quejas sobre el saldo neto de Cataluña. Es decir, que paga más en impuestos de lo que recibe en transferencias del Estado. Hace algunos meses, Aznar le recordó que no es Cataluña la que más aporta, sino Madrid, y ayer mismo, el presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, acusó al dirigente catalán de insolidario al pretender romper la caja única y el sistema de financiación que cohesionan todo el Estado.

Por su parte, el recién nombrado ministro de Administraciones Públicas, Angel Acebes, ha optado por seguir la línea marcada por su antecesor en el cargo, Mariano Rajoy, de dar tiempo al tiempo

y esperar a que ver agotado el actual modelo de financiación, aprobado en 1997 (con el rechazo de las tres comunidades gobernadas por el PSOE) y vigente hasta el 2001.

Ciertamente, de aquí a dos años el mapa político catalán y español puede ser muy distinto, dependiendo del juego de mayorías y minorías que imperen entonces, resultado de las elecciones que están por venir.

De momento, Pujol ha puesto su propuesta sobre la mesa y dice estar dispuesto al consenso. Suponemos que el tema no pasará desapercibido este fin semana durante el XIII Congreso Nacional del PP, cuando se debata la ponencia «España plural, un proyecto de futuro común», de la que es autor Javier Arenas (que será elegido nuevo secretario general). En ella se dice que la financiación del Estado de las Autonomías debe avanzar por el camino ya emprendido de la corresponsabilidad fiscal, la autonomía financiera y la solidaridad interterritorial. Y añade: «La alusión al 'saldo neto' entre CC.AA es impropia de una concepción solidaria y común».

De aquí a dos años el mapa político catalán y español puede ser muy distinto, dependiendo del juego de mayorías y minorías que imperen entonces, resultado de las elecciones que están por venir

Firma invitada

El poder y las fieras

FERMIN BOCOS

En Sierra Leona los guerrilleros de una de las partidas que se disputan el caos corren los brazos o las manos a la gente a la que suponen amiga de sus enemigos. En Londres las noticias del día en el apartado de la crónica de tribunales hablan de cómo en el juicio de extradición que se sigue contra el general Pinochet, uno de sus abogados defensores, la señora Clare Montgomery, proclama que la tortura puede ser un acto de Estado, por ser —dice— un acto gubernamental protegido por la inmunidad. En Kosovo la policía serbia arrasó hace tres días una aldea y no contentos con matar a sus habitantes, a modo de aviso a los navegantes (los campesinos a los que acusan de simpatizar con la guerrilla albanesa), decidieron decapitar algunos de los cadáveres, a otros les sacaron los ojos...

El mundo progresa —enviamos satélites en pos de vida allende nuestra galaxia— pero aquí abajo la condición humana no mejora. El hombre sigue siendo un lobo, o un caimán, para el hombre. En el caso de Africa, las condiciones de extrema pobreza podrían arrojar algo de luz acerca de algunos comportamientos tan gobernados por la crueldad. Pero en Londres la abogada de Pinochet es la expresión misma de un cinismo que no está dictado por la desesperación. Todo lo contrario, procede del desprecio hacia los demás, hacia quienes no pertenecen a la casta a la que Pinochet y sus secuaces, con sus crímenes, aseguraron el monopolio del poder en Chile. El poder enajena, su ansia trastoca la escala de valores de las personas y las convierte en lobos. Sobre ese aspecto de la condición humana no hay esperanza de progreso. Mire el lector a su alrededor y verá cómo, a escala, en su trabajo, en su mundo, sucede lo mismo. Nada escapa a esa tiranía. El poder trastorna la mente, la hace retroceder al mundo propio de las fieras.

Trata de niños

CARMEN FERRERAS

El rincón de la Ferreras

Cómo llamaría usted a lo que ciertos padres y madres, más o menos famosos, hacen en revistas y cadenas de televisión con el nacimiento, el bautizo, el primer pelargón, el primer pis, el primer día de guardería y la primera comunión de sus vástagos. Curiosamente, luego son los primeros en defender los derechos del menor en programas de radio y televisión. Sin embargo conculcan permanentemente los derechos de sus propios hijos a los que convierten en una rentable mercancía cuyos beneficios no destinan a su futuro, sino a su presente, a vivir bien a ser posible sin hacer nada. Ya tienen bastante con lo que les proporcionan maternidades y nacimientos.

Semejante mercado es una forma aparentemente legal de traficar con sus hijos, de utilizarlos, de prostituirlos por lo que tantos hombres y mujeres se prostituyen desde que el mundo es mundo: por dinero.

En el mercado de la venta familiar, Rocío Carrasco Mohedano es la reina, seguida muy de cerca por Lara Dibildos. Ambas hijas de, sin otro aliciente mejor en su exclusivo currículum que el de vender sus intimidades y vida familiar al mejor postor.

No hace tanto, la arriba firmante rompía una lanza en favor de la progenitora de la mercantilista Rociño, preguntándose de quién habría aprendido la niña a comercializar con su vida y su familia. Ya entonces una servidora aseguraba que de su madre no. Recordemos que el último vástago de Rociño, más que con un pan bajo el brazo, ha venido al mundo con toda una panadería, gracias al cheque de «Hola!». No contenta con el pellizco obtenido por el natalicio, se dice que podría superar los 25 millones, todo un récord por nada, Rociño ha estado a punto, junto a su avisado esposo, de acceder a otro floreciente mercado, el del espacio televisivo «Tómbola».

Esta vez la cuantía se cifraba en unos siete u ocho millones. Se dice que Rocío Jurado, harta del trapicheo ha dicho 'basta ya!', y 'hasta aquí hemos llegado!'. Rocío ha ejercido la autoridad materna prohibiendo a la pareja asistir a sitio tan rentable. 'Esa es mi Rocío!'. Una servidora no oculta que es rociista hasta la médula. Pero de ahí a tragar por lo que hace la hija media un abismo. A mí me pasa ya lo que a «Hosé», estoy harta. ¡Anda, que no se le nota a Ortega Cano!

Rocío hija en nada se parece a Rocío madre. La Jurado es una mujer que se ha ganado con el sudor de su frente al respeto, la admiración y el cariño de todos. Por eso no es de extrañar que haya tomado cartas en el asunto impidiendo a su hija, de momento, que siga por tan desaconsejable camino. Curiosamente, su madre no trafica con ella de la misma forma que ella trafica con sus hijos.

Durante 1997, cuando la Junta asumió la gestión del programa, Castilla-La Mancha recibió 407 millones, la misma cantidad que la comunidad recibió en 1998



La Tribuna

REGIÓN

Será la tercera región que más fondos recibirá de este programa del MEH y la UE

Castilla-La Mancha percibe 1.500 millones de la Iniciativa PYME

Castilla-La Mancha percibirá este año 1.500 millones de pesetas procedentes de la Iniciativa PYME de Desarrollo Empresarial, lo que coloca a la Comunidad Autónoma como la tercera que más fondos recibirá con cargo a este programa, cofinanciado entre la Unión Europea y el Ministerio de Economía.

S.A.M. - Toledo

La asignación de 1.537 millones para Castilla-La Mancha se confirmó ayer en la Sectorial de la Pequeña y Mediana Empresa, según anunció en Toledo el consejero de Industria y Trabajo, José Fernando Sánchez Bódalo, quien destacó que el dinamismo de las empresas de la región a la hora de presentar proyectos ha sido lo que ha propiciado la concesión de este volumen de ayudas.

La Iniciativa PYME de Desarrollo Empresarial es un programa de ayudas cuyo objetivo es impulsar la pequeña y mediana empresa a través de la subvención de proyectos en ámbitos como la cooperación empresarial, servicios de información, diseño, financiación y redes de organismos de apoyo a la innovación.

Durante 1997, cuando la Junta de Comunidades asumió la gestión directa del programa, correspondieron a Castilla-La Mancha un total de 407 millones de pesetas, la misma cantidad que



El sector artesano será el más beneficiado este año por el programa.

la comunidad recibió en 1998. Con los 1.500 millones que la región recibirá este año se podrá atender a los proyectos presentados durante 1998, explicó el consejero, quien anunció que no obstante quedarán 900 millones para atender a nuevos proyectos, por lo que la Consejería publicará una convocatoria para nuevos proyectos.

El consejero mostró su satisfacción por el volumen de ayudas obtenido este año «pues hemos captado mucho más que otras regiones con más peso específico que nosotros».

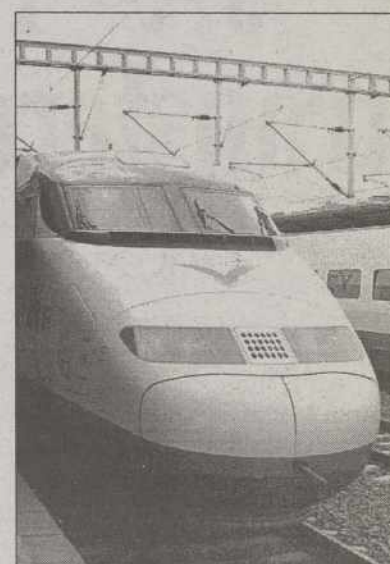
En cuanto a los sectores empresariales que se beneficiarán de estas ayudas, Sánchez Bódalo destacó que la novedad de este año es que el sector artesano recibirá un fuerte volumen de ayudas pues ha «presentado un buen número de proyectos».

Por otra parte, el consejero recordó la falta de agilidad del Ministerio de Economía y Hacienda en la tramitación de estos fondos en 1998, lo que ha motivado retrasos prolongados en la aprobación de los pro-

yectos presentados por las empresas y asociaciones empresariales, una situación que la Consejería espera que no se repita este año.

Desde que la Consejería de Industria asumió la gestión de la Iniciativa PYME se han evaluado un total de 209 proyectos empresariales, 47 en 1997 y 162 en 1998.

En el trienio 1997-1999 está prevista la concesión de un total de 2.268 millones de pesetas en ayudas con cargo a este programa.



Albacete lucha por una parada.

El PSOE de Albacete aprueba una resolución a favor de la Mesa Unitaria del AVE

L.H. - Albacete

La Ejecutiva Provincial del PSOE en Albacete ha aprobado una resolución en la que considera a la Mesa Unitaria del AVE por Albacete la organización que representa a la sociedad de la provincia en su lucha para conseguir una parada del tren de alta velocidad en la capital.

El PSOE, cuya Ejecutiva Provincial se reunió anoche, lamenta que no se haya alcanzado el consenso necesario en el seno del Pacto por Albacete en un tema tan importante para la provincia como el tren de alta velocidad y lo achaca a la «inoperancia» y «falta de iniciativa» del PP durante los seis meses que ha ocupado la presidencia del Pacto.

Por ello, los socialistas aseguran en un comunicado de prensa que apoyan la iniciativa de sindicatos, empresarios, asociaciones de vecinos, consumidores, colegios profesionales, mujeres y jóvenes, hasta sumar 60 organizaciones, que están integrados en la Mesa Unitaria del AVE por Albacete.

No caeremos en la provocación

Además, el PSOE asegura en su resolución que «no caeremos en la provocación partidista del PP y su presidente, Emigdio de Moya, para dispersar las fuerzas de Albacete, distraer la atención de los ciudadanos y encubrir la frustración política del alcalde Juan Garrido y la incapacidad del PP de reclamar ante el Gobierno de Aznar lo que Albacete necesita». El comunicado del PSOE asegura que pondrán a disposición de la Mesa Unitaria sus ideas y proyectos para conseguir, con su apoyo, que el Ministerio de Fomento informe de los estudios que está realizando y recoja los planteamientos de la Mesa para el trazado del AVE Madrid-Valencia.

El Consejo de Gobierno aprueba la segregación de Pozo Cañada en Albacete

V.N.Z. - Toledo

El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha aprobó ayer la segregación de parte del término municipal de Albacete para constituir un nuevo municipio, que tendrá la denominación de Pozo Cañada.

Según informa la Oficina del Portavoz del Gobierno regional en una nota de prensa, este acuerdo del Ejecutivo autonómico atiende el expediente de segregación abierto tras la solicitud plantea-

da por la junta del barrio albaceteño de Pozo Cañada en febrero de 1996.

Una vez aprobada esta segregación, continúa la nota, se dará traslado de esta cuerda a la Administración del Estado, a efectos de su anotación preventiva en el Registro de Entidades Locales y, simultáneamente, se procederá a solicitar el dictamen del Consejo Consultivo. Por otra parte, el Ejecutivo aprobó dos decretos por los que se delega a los ayuntamientos de Guadalajara

y Daimiel, a petición propia, las competencias en materia de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas.

Algunas de las actividades a las que afecta esta delegación de competencias son, entre otras, las desarrolladas por bares, restaurantes, cafeterías, discotecas, asadores, salas de juego o academias, hasta 44 que se han descrito en el decreto de cesión de competencias. También se aprobó en la reunión de ayer otro decreto por el que se crea la Comi-

sión Regional para la Calidad de los Servicios, que será el órgano colegiado que sustituirá a la Comisión Regional de Informática.

Por último, señala la nota de prensa, el Gobierno castellano-manchego acordó sancionar con una multa de 2,2 millones de pesetas a cada una de las cuatro personas que participaron en la muerte de un ciervo en el término municipal de San Lorenzo de Calatrava, en Ciudad Real, en octubre de 1997.

Para el ministro, no es normal que unas autonomías gestionen la educación y otras no

Rajoy quiere cerrar el proceso de transferencias en esta legislatura

A.M.B. - Madrid

El ministro de Educación y Cultura, Mariano Rajoy, se mostró el lunes a favor de cerrar el proceso de transferencias educativas durante esta legislatura porque, según señaló, «no es normal que el Ministerio tenga competencias de gestión en unas autonomías y en otras no».

Rajoy, quien hizo estas declaraciones durante la presentación de los acuerdos alcanzados con editores y libreros, apuntó que entre los retos que se plantea el MEC para los próximos meses está la posible modificación de la Ley de Reforma Universitaria (LRU), relativa al profesorado, y de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO).

En este sentido, recaló que va a oír a los distintos sectores y a los grupos parlamentarios y que en la primera comparecencia que tenga en el Parlamento, a principios del próximo período de sesiones, avanzará una decisión.

También informó de que en los próximos días mantendrá una conversación con los rectores, aunque no hay fijada una fecha concreta, ya que «es una de mis prioridades para lo que resta de legislatura».

«Que tengan la firme convicción de que yo tengo más interés en reunirme con ellos que al contrario, aunque eso sea una exageración», comentó el minis-



Rajoy, a la izquierda, se reunió el lunes con editores y libreros.

EFE

tro. En relación a los libros de texto, recordó que en la Ley de acompañamiento de los Presupuestos Generales del Estado se ha mantenido el descuento del 12 por ciento, porcentaje que «no hay intención de modificar», recaló el ministro.

Además, entre los retos que se plantea el MEC para los próximos meses está la posible modificación de la Ley de Reforma Universitaria (LRU), relativa al profesorado, y de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO)

CCOO y UGT de Albacete se unirán de cara a la negociación colectiva del 99

Efe-Albacete

Los responsables sindicales de CC.OO. de Albacete iniciarán próximamente las conversaciones con UGT para tratar una plataforma unitaria de cara a la negociación colectiva de este año.

Según informaron en rueda de prensa el secretario provincial de CC.OO., José Francisco del Campo, y el responsable de Acción Sindical de este sindicato, Francisco de la Rosa, la negociación de este año comenzará en febrero, cuando la nueva dirección empresarial renueve sus cargos y asigne las personas que estarán al frente de la negociación colectiva.

Los convenios de este año se centrarán en cinco ejes fundamentales, según afirmaron los responsables sindicales, sala-

rio, estabilidad en el empleo, salud laboral, derechos sindicales y reducción de la jornada.

Del Campo aseguró que en el apartado de los salarios tratarán de pactar un incremento del 3,5 por ciento, de acuerdo a la inflación prevista, además de una cláusula que garantice las desviaciones que haya a lo largo del año. «En empleo trataremos de resolver los problemas de estabilidad a la vez que intentaremos que se aplique la Ley de Salud Laboral para reducir los accidentes y la siniestralidad». «Asimismo tenemos la necesidad -agregó Del Campo- de incrementar los derechos sindicales y fijar posibles normas que permitan gobernar las relaciones laborales en cada sector y en la empresa».

PSOE e ICAM creen que hay errores en los presupuestos de la Diputación de Albacete

Efe-Albacete

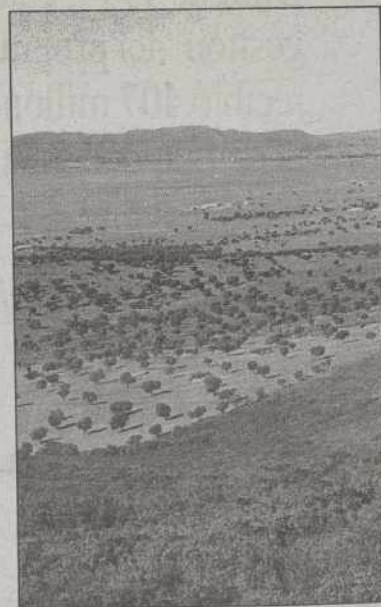
Los portavoces de la oposición en la Diputación Provincial de Albacete, Evaristo Navarro (PSOE) y Ramón Sotos (ICAM-NI) presentaron sus reclamaciones al presupuesto de esta institución para 1999, al considerar que existen errores de tipo formal, legal y otros de tinte político. Sotos manifestó ayer que las reclamaciones persiguen impedir que determinadas situaciones políticas pongan en riesgo los gastos de inversiones o que se utilice el presupuesto como un instrumento propagandístico.

En este mismo sentido, el diputado socialista señaló que el presupuesto debe adecuarse a las necesidades y a los fines de la institución, y añadió que

el Partido Popular ha elaborado las cuentas de 1999 «con absoluta precipitación y buscando la imagen de su partido».

Los dos diputados coincidieron en señalar que los responsables del equipo de Gobierno han «desnaturalizado» los objetivos de la Diputación y han malgastado «innecesariamente» sus fondos con fines propagandísticos. Además, agregaron que es un presupuesto que no genera servicios, no favorece la creación de empleo y contempla una autofinanciación mínima.

Entre las reclamaciones, figuran algunas como una relativa a la tramitación y debate de los presupuestos del año 1999 porque en su momento no se aportó al expediente diversa documentación necesaria.



Invertirán 800 millones.

Medio Ambiente invertirá en Sierra Segura un total de 800 millones

Efe-Albacete

El Ministerio de Medio Ambiente invertirá en la provincia de Albacete alrededor de 800 millones de pesetas, en obras que se ejecutarán a lo largo de dos anualidades en la Sierra del Segura.

La inversión más importante, de 351 millones, es para la ejecución del puente de la Vicaría sobre el embalse de la Fuensanta, que según explicó el diputado nacional del Partido Popular por Albacete, Atanasio Ballesteros, potenciará el turismo y el desarrollo económico de la comarca.

Este será el puente más largo de Albacete, con una longitud de 270 metros, ubicado en el paraje del Toril, y para su realización hay presupuestados 99 millones de pesetas para este año y 251 millones para el 2000.

La segunda obra en importancia es el acondicionamiento del arroyo de Letur, que está dotado con 116 millones de pesetas, 20 para el año 1999 y los 96 restantes para el 2000.

Las otras actuaciones se refieren a proyectos de acondicionamiento de caminos de servicio a la cola del embalse del Cenajo y el proyecto del puente Casa Portillo, sobre la Rambla de Lentiscar.

El responsable de estos asuntos en el Partido Popular, Javier Murillo, alabó la actuación de este partido por facilitar las comunicaciones en una zona tan desfavorecida y criticó al Partido Socialista «por impedir que éstas y otras obras se realicen en el menor tiempo posible».

Murillo aprovechó su comparecencia ante los medios de comunicación para recordar que las iniciativas LEADER de la Sierra están paralizadas por culpa del Partido Socialista, que no asiste, dijo, a las reuniones convocadas para tal fin y no ofrece su voto para solicitar los remanentes de los LEADER de otras provincias o comunidades.

La fuerte demanda de este curso y la colaboración de la Escuela de Traductores en un programa europeo han motivado la celebración del curso



La Tribuna

Miércoles, 27 de enero de 1999 33

UNIVERSIDAD

La Escuela de Traductores de Toledo imparte un curso dirigido a principiantes

La UCLM invita a los alumnos a iniciarse en la lengua árabe

La Escuela de Traductores de Toledo de la Universidad de Castilla-La Mancha impartirá a partir de febrero y hasta junio por primera vez en su trayectoria docente y académica un curso de traducción "árabe-español" dirigido a principiantes. La fuerte demanda de personas interesadas en iniciarse en el árabe y la participación de la escuela en un proyecto europeo han motivado su celebración.

Mónica ORMAECHEA

El director de la Escuela de Traductores de Toledo, Miguel Hernando de Larramendi, anunció a LA TRIBUNA que este curso, que se celebrará a partir de febrero y hasta el próximo mes de junio, se ha programado como consecuencia de la demanda existente en Toledo de personas, que sin tener conocimientos del árabe, desean iniciarse en esta lengua. "Alumnos de la Universidad regional y personas que trabajan en Toledo en áreas dedicadas al Patrimonio, por ejemplo, son algunas de las que han mostrado interés por la celebración de este curso", explicó.

Hasta la fecha, la Escuela de Traductores de Toledo ha programado su actividad docente sólo para personas con conocimientos avanzados del árabe. La

iniciativa de celebración de este curso, tal y como explicó Hernando de Larramendi, ha estado motivada por la fuerte demanda y por la participación de la Escuela de Traductores de Toledo en un proyecto europeo que persigue la elaboración de un Manual de Aprendizaje del Árabe para escuelas de primaria y secundaria en Europa.

Este proyecto, en el que participa la Escuela de la UCLM junto a instituciones francesas y holandesas, tiene como objetivo el diseñar un manual que sea utilizado en el aprendizaje del árabe no sólo en las escuelas europeas en donde asistan hijos de inmigrantes, sino también en aquellas donde a los alumnos se les de para elegir esta lengua. En la actualidad, sólo en Francia y Holanda las escuelas ofertan el árabe como una asignatura más.



Miguel Hernando de Larramendi, director de la Escuela.

M.SOTO

El curso de iniciación en la traducción árabe-español permitirá a la Escuela poner en práctica y verificar la metodología de aprendizaje que proponga a ese proyecto europeo conjunto. Hernando de Larramendi no descartó, dependiendo de su éxito, la ampliación de estos cursos así como impartir cursos correspondientes a los próximos niveles. Cerca de 20 personas serán

las que puedan asistir a este curso que estará impartido por el subdirector de la Escuela, Gonzalo Fernández Parrilla, y el profesor e investigador Ahmed El-Abdellaoui. El precio del curso será de 7.000 pesetas por mes, y de 3.000 para estudiantes, profesores y personal de la UCLM. Y las clases se celebrarán los martes y jueves de 19,00 horas a las 20, 30 horas.

CSIF acusa al rector de ir contra corriente en el tema de las diplomaturas

Silvia DÍEZMAYANS

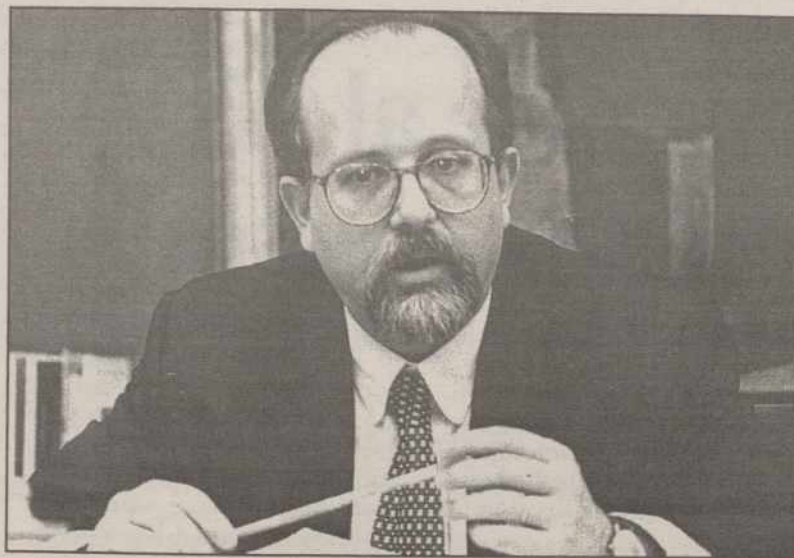
Más de 300.000 profesionales de todo el país se están viendo afectados por una problemática que, según declaraciones del sindicato CSI-CSIF a este periódico, "está sensibilizando a la comunidad educativa española, pero no al rector de la Universidad regional, Luis Arroyo, quien cree que el hecho de transformar las titulaciones universitarias de grado medio a grado superior para poder competir en Europa en igualdad de condiciones es una estupidez. Pues bien prosigue el sindicato- esa estupidez la está pidiendo a gritos media España".

Según CSI-CSIF, tanto el INITE (Instituto de Ingenieros Técnicos de España) que engloba a agrícolas, aeronáuticos, forestales, industriales, minas, etc, como el Consejo de Estado, li-

deres sindicales y gran parte de los rectores de las universidades españolas "están de acuerdo y dan su apoyo a las reivindicaciones de los 290.000 ingenieros y arquitectos técnicos".

Sin embargo, el sindicato cree que, finalmente, este tipo de carreras de tres años "acabarán desapareciendo y, como mínimo, se prolongarán un año más de tal manera que, por ejemplo, se formen ciclos de 2+2 años".

Para el CSIF, "la cuestión no reside, como cree el rector de la Universidad de Castilla-La Mancha, en que los diplomados quieran optar a un grado superior, sino en el hecho de que no tiene sentido que Magisterio, por ejemplo, siga siendo una carrera media cuando la educación es una de las bases más importantes de la sociedad. Se trata - prosigue- de darle a cada cosa el valor que le corresponde".



Luis Arroyo, rector de la UCLM.

Finalmente, CSIF piensa que "el rector Arroyo tiene un desconocimiento absoluto del tema, tal vez porque está muy ocupado in-

augurando cosas y organizando actos siendo el único que vuelve a ir contra corriente y dice estupideces en sus declaraciones".

Los rectores reclaman la urgente modificación de la LRU

Efe-Madrid

Los rectores de universidades públicas y privadas que acudieron el lunes a la Universidad San Pablo-CEU para celebrar la festividad de San Pablo coincidieron en reclamar una modificación urgente de la Ley de Reforma Universitaria (LRU) que mejore la situación de inseguridad de parte del profesorado.

El rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Manuel Gala Muñoz, abogó, según un comunicado de los organizadores, por una nueva ley «ya que la actual LRU ha terminado su función y sus objetivos ya están conseguidos pero no sirven para el futuro».

En su opinión, «existe en la actualidad una situación indefinida en cuanto a la Universidad. Es preciso definir la propia identidad universitaria y responder a lo que la sociedad pide».

Según Gala Muñoz, los actuales problemas entre los rectores y el Ministerio de Educación y Cultura se deben a una «carencia de política universitaria, es decir, no existe una política como línea de comportamiento político definido desde la Administración».

El hispanista Samuel Gordon, premio Nebrija de la Universidad de Salamanca

Efe-Salamanca

El hispanista estadounidense Samuel Gordon Armistead ganó ayer el XI Premio Internacional Elio Antonio de Nebrija que concede la Universidad de Salamanca a la trayectoria de un intelectual extranjero que desarrolle su obra en lengua española.

El premio consiste en un diploma acreditativo, una dotación en metálico de cuatro millones de pesetas y la publicación de la obra por parte de la Universidad salmantina.

Según el jurado, la «impresionante obra» de Gordon «representa uno de los bastiones más seguros de la tradición filológica e histórica española en el ámbito de la escuela de Menéndez Pidal y Américo Castro».



La ejecutiva del PSE-EE acordó esperar a las elecciones del 13 de junio para que los ciudadanos se pronuncien sobre la propuesta nacionalista

Ante el apoyo de los nacionalistas vascos a la Asamblea de Municipios

El Gobierno estudia la viabilidad actual de su alianza con el PNV

El Gobierno de José María Aznar, avanzó ayer el ministro Josep Piqué, analizará si la alianza parlamentaria con el PNV es incompatible con la dinámica política abierta en Euskadi a raíz de su apoyo a la Asamblea de Municipios Vascos, mientras que el Ejecutivo de Vitoria «contempla con normalidad» dicha iniciativa, según su portavoz, Josu Jon Imaz.

Efe - Madrid

El Partido Socialista de Euskadi, por su parte, confirmó ayer que no romperá sus pactos con el PNV en los ayuntamientos del País Vasco y esperará el veredicto de las elecciones locales del 13 de junio.

Tres días después de que 700 alcaldes y concejales del PNV defendieran el sábado en Bilbao una Asamblea de Municipios para Euskadi, Navarra y el País Vasco, hoy el Gobierno de Vitoria señaló que esta iniciativa de cargos municipales de diferentes partidos tiene como objetivo «colaborar, de forma institucional, en aquellos asuntos que sean de su interés».

El portavoz del Ejecutivo vasco, Josu Jon Imaz, advirtió de que intentar dar a esta Asamblea una finalidad diferente a la de coordinar actuaciones municipales es engañar a la sociedad.

En Madrid, el portavoz del Gobierno, Josep Piqué, señaló que la Asamblea -cuya creación promueve el PNV con el apoyo



Las relaciones PP-PNV no pasan por su mejor momento.

de Euskal Herritarrok y Eusko Alkartasuna -es «un pretendido órgano de representación» del que nadie debe esperar que se acepten sus planteamientos.

El ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja, acusó al PNV de cumplir el programa marcado por ETA al plantear ahora esta Asamblea, y añadió que los partidos del Pacto de Estella fracasaron en las elecciones autonómicas y ahora quieren una segunda vuelta en las municipales.

Por su parte, el ministro de Administraciones Públicas, Angel Acebes, consideró un error la iniciativa municipal, y sobre la posible ruptura de relaciones parlamentarias entre el PP y el PNV señaló que los pactos con los nacionalistas no implican tener que «estar de acuerdo en todo».

Tampoco los socialistas están dispuestos a romper sus relaciones institucionales con el PNV en aquellos municipios vascos cuyos alcaldes participen

en las reuniones preparatorias de la citada Asamblea.

La ejecutiva del PSE-EE acordó esperar a las elecciones del 13 de junio, para que los ciudadanos se pronuncien sobre la propuesta nacionalista, según anunció ayer en rueda de prensa en Bilbao el dirigente socialista Jesús Eguiguren.

El PSE-EE mantiene pactos con el PNV y Eusko Alkartasuna en las diputaciones forales y numerosos ayuntamientos de Vizcaya y Guipúzcoa, después de que este acuerdo se rompiera en el verano de 1997 en Alava.

Redondo Terreros

El secretario general del PSE-EE, Nicolás Redondo Terreros, pidió por su parte una estrategia común entre el Gobierno y la oposición para acordar el camino a seguir en el proceso de pacificación del País Vasco.

En aras también del consenso y el diálogo, el presidente de la Junta de Extremadura, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, propuso «un gabinete por la paz» formado por Adolfo Suárez, Leopoldo Calvo Sotelo y Felipe González, y supervisado por el presidente del Gobierno, José María Aznar, y el Parlamento.

En Alava, el diputado general Félix Ormazábal (PNV) calificó de «barbaridad» el que HB y su mundo digan que la Asamblea de Municipios pueda ser un órgano sustitutivo de las instituciones democráticas, y afirmó que el PNV «no va a caer en eso, y si lo hiciera yo no estaría en él».

Garaikoechea dice que es "Asamblea de electos", no de municipios

Efe - Vitoria

El presidente de Eusko Alkartasuna, Carlos Garaikoechea, afirmó ayer que la reunión del próximo 6 de febrero en Pamplona será una «asamblea de electos», que no puede calificarse como una reunión «representativa de los municipios».

Garaikoechea presidió ayer en Vitoria una reunión de la Ejecutiva Nacional de su partido en la que se analizó el momento político de Euskadi, más en concreto, la polémica suscitada en torno a la convocatoria de la Asamblea de Municipios Vascos.

Tras insistir en que habrá municipios que no tengan «representación formal» en la Asamblea, aunque haya ediles o alcaldes que «pueden concurrir como tales legítimamente a esa reunión o cualquier otra», el presidente de EA reconoció que en torno a esta iniciativa «se están explicando las cosas insuficientemente».

Garaikoechea afirmó tajantemente que «no vamos a admitir que se suplanté la función de ninguna institución constituida con base en la representación popular», sino que será una reunión de cargos municipales que «se podrán reunir donde quieran para alcanzar objetivos legítimos y, si no lo son, esos señores que se rasgan las vestiduras que denuncien la ilegalidad que se pudiera producir».

Reunión a tres bandas

Los líderes del PP del País Vasco y Unidad Alavesa, Carlos Iturgaiz y Pablo Mosquera, acordaron ayer mantener una estrategia de firmeza democrática, junto con el PSE-EE, de Nicolás Redondo Terreros, y aunar esfuerzos para defender el actual marco jurídico y político en Euskadi, frente a las últimas iniciativas desarrolladas por los partidos nacionalistas.

Fuentes de las tres formaciones confirmaron a Efe que Iturgaiz, Redondo y Mosquera celebraron ayer en Bilbao una reunión reservada, en la que coincidieron en expresar su «alarmante preocupación» por la iniciativa para la creación de una asamblea de municipios vascos.

Dichas fuentes señalaron que en la reunión, que se desarrolló a lo largo de dos horas y cuarto durante un almuerzo en la capital vizcaína, se subrayó la intención de los tres partidos de exigir el total respeto al actual marco político-jurídico en el País Vasco, la Constitución y el Estatuto de Gernika.

Rita Barberá pide al PNV que "modere sus excesos"

Efe - Valencia

La presidenta de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), Rita Barberá, invitó al municipalismo vasco a que «reflexione» sobre la propuesta de la creación de una Asamblea de Municipios, y pidió al PNV, uno de los promotores de esta iniciativa, que «modere sus excesos, que se salen de la Constitución».

En declaraciones a Efe, Rita Barberá afirmó que los fines que

se pretenden para esta Asamblea de Municipios Vascos van a «carecer de virtualismo y realidad», porque se salen del «marco estatutario, constitucional y competencial que nuestra legislación le atribuye a los ayuntamientos».

«Somos muchos los españoles que queremos el proceso de paz auténtico y real (en el País Vasco), y no nos gusta ver invitaciones a alterar con determinadas provocaciones ese proceso», afirmó la alcaldesa de Va-

lencia y presidenta de la FEMP.

Rita Barberá recordó que los ayuntamientos son el primer lugar «de debate político y de participación» en los asuntos públicos, aunque añadió que esta Asamblea «pretende instrumentalizar a los ayuntamientos para otros fines que no son los propios de dar servicio a los ciudadanos».

La presidenta de la FEMP explicó que, aunque en las elecciones vascas hubo un resultado plural, se puede entender con



Rita Barberá.

EFE

esta iniciativa «que ya no le sirve el Parlamento, constituido pluralmente, como representativo de todo el pueblo vasco».

Subvenciones Agrarias de la Unión Europea



CULTIVOS HERBÁCEOS



OVINO / CAPRINO

VACA NODRIZA

Sólo tiene que pedirlo

Nosotros le ayudamos

Nuestros expertos tramitarán su solicitud sin coste alguno.
Podrá solicitar por adelantado el importe de la subvención.



Usted sale ganando

Regalo seguro por domiciliación de la subvención

Para productores de herbáceos, dos relojes de pulsera.
Para ganaderos, un seguro de responsabilidad civil
de hasta 50 millones de pesetas*.

Sorteo**

entre todas las domiciliaciones
de un fantástico todoterreno.



Plazo de solicitud: Del 1 de enero al 12 de marzo de 1999.

* Seguro sin costes contratado con Winterthur. ** Sorteo ante Notario el día 30 de abril de 1999. Banco Santander se reserva el derecho de sustituir los regalos por otros de mayor o igual valor económico por finalización de existencias. Fecha límite de admisión de cupones 10 de abril de 1999.



Banco
Santander

Pujol replica que su modelo de financiación no tiene nada que ver con las urnas

El Gobierno considera electoralistas las peticiones de Jordi Pujol

Efe - Barcelona

El gobierno del PP considera que la propuesta de nuevo modelo de financiación autonómica presentada el lunes por el gobierno de la Generalitat obedece a motivos electoralistas, pero Jordi Pujol se ha defendido asegurando con vehemencia que su apunte «no tiene nada de nada de electoral».

El PP y los socialistas coinciden en que la propuesta tiene tintes electoralistas y refleja el fracaso del actual modelo de financiación pactado por CiU y el PP.

El consejero de Economía, Artur Mas, anunció el lunes que la Generalitat quiere recaudar todos los impuestos que se pagan en Cataluña y reclama para financiarse el 60% del IRPF, el 50% del IVA y del impuesto de sociedad y el 100% de los impuestos especiales y de matriculación de vehículos.

El vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Economía, Rodrigo Rato, relativizó ayer la propuesta de la Generalitat al señalar que «hay que enmarcarla dentro de un proceso electoral», y se ha mostrado partidario de mantener el actual modelo.

Rato ha recordado que el actual sistema de financiación de las CCAA, aprobado por CiU y el PP, está vigente hasta el año 2001 y supone «un aumento considerable» de financiación para las comunidades, por lo que,



Alberto Fernández Díaz, durante su comparecencia.

EFE

a su juicio, al final se demostrará que «éste es el camino».

El presidente del PP catalán, Alberto Fernández Díaz, también calificó la propuesta de «electoralista» y ha dicho que revela «el afán recaudatorio» del gobierno de CiU y la necesidad de iniciar «una huida hacia adelante» para tapar sus deficiencias de gestión.

El PSOE, por boca de su secretario de Economía, Juan Manuel Eguíagaray, consideró ayer que las demandas fiscales de CiU prueban el «fracaso» del

actual modelo de financiación autonómica que, a su juicio, es el resultado de un pacto del Gobierno y sus socios para «alterar las reglas de juego en materia fiscal».

El presidente del grupo del PSC en el Parlamento, Joaquim Nadal, ha hecho más hincapié en que la propuesta es «oportunist» y electoralista y «aborta» las posibilidades de consenso con el resto de partidos al ser presentada antes de negociarla en la cámara catalana.

Jordi Pujol ha negado estas

acusaciones de electoralismo y ha recordado que él ya había avanzado las intenciones de la Generalitat en noviembre.

Asimismo, ha afirmado que si la Generalitat no planteó antes esta cuestión fue porque no quiso introducir un elemento de polémica con el Gobierno cuando lo esencial para España era entrar en el euro.

Respecto a las críticas por presentar la propuesta fuera del Parlamento, Pujol ha dicho que «nosotros hemos actuado de forma respetuosa» y ha reiterado que su gobierno mantiene la voluntad de alcanzar un consenso en la cámara catalana sobre este tema.

La propuesta ha sido recibida positivamente por los partidos nacionalistas, como Esquerra Republicana, que aunque la considera «insuficiente», cree que representan un cambio de orientación en la política seguida hasta ahora por CiU al mantenerse en el sistema general de financiación.

El presidente del Partit per la Independència, Angel Colom, también ha calificado la propuesta de «insuficiente» y se ha mostrado partidario de «endurecerla» durante los debates parlamentarios.

Por su parte, el presidente de Iniciativa-Verds, Rafael Ribó, ha explicado que comparte en gran medida la propuesta de CiU y, al igual que ERC y PI, ha expresado su disposición a consensuar una fórmula entre todos los partidos.

PP, CiU y CC evitan que Aznar explique los cambios en pleno extraordinario

Efe - Madrid

La Diputación Permanente del Congreso rechazó ayer, con los votos de los diputados del PP, CiU y Coalición Canaria, las peticiones formuladas por los grupos de la oposición para que el presidente del Gobierno, José María Aznar, explicase en un pleno extraordinario de la Cámara la remodelación de su Gabinete.

Tanto la petición del PSOE como la firmada conjuntamente por IU y grupo mixto fueron denegadas con veinticinco votos en contra, veinte a favor y una abstención, la del diputado del PNV José Juan González de Txabarri, quien consideró que el proceso de paz abierto en el País Vasco «merecía una crisis de Gobierno más profunda» y no mantener «esquemas obsoletos».

Martínez Noval

El portavoz del PSOE, Luis Martínez Noval, expresó su convicción de que los intereses de partido han provocado los cambios, realizados con «ties autoritarios, caudillistas y presidencialistas».

Para él, esos calificativos se explican por el hecho de haber anunciado antes del Congreso del PP quién será el secretario general de este partido y quién ocupará la presidencia del Senado sin someter previamente la cuestión a la opinión de los grupos de la Cámara Alta.

Por parte de IU, Rosa Aguilar defendió la comparecencia de Aznar por el «desprecio» y la «coz» dada al Parlamento al designar de antemano a Esperanza Aguirre como presidenta del Senado.

Por el grupo mixto, Francisco Rodríguez, del BNG, manifestó también que ha habido una falta de respeto en la forma de los nombramientos y Ricardo Peralta, de Nueva Izquierda, coincidió con esa crítica y dijo que esa actitud no concuerda con un «viaje al centro».

Luis de Grandes, en nombre del PP, recordó todos los casos en que anteriores Gobiernos sustituyeron ministros sin ofrecer explicaciones en el Congreso.

El portavoz de CiU, Ramón Companys, no vio necesario convocar una sesión extraordinaria, aunque sí estimó «adecuado» que Aznar comparezca en un pleno ordinario para dar explicaciones, mientras que el portavoz de Coalición Canaria, Luis Mardones, recordó el acuerdo tácito entre los grupos para no celebrar un pleno en la semana en que un partido celebra su Congreso Nacional.

El único que se abstuvo, el portavoz del PNV, González de Txabarri, criticó los cambios en el Gobierno, que calificó de «espectáculo de luz y sonido en clave de poder».

Acebes aplaza el debate de la financiación hasta el 2001

Efe - Madrid

El ministro para las Administraciones Públicas, Angel Acebes, aseguró ayer que «lo lógico» es hacer un balance del funcionamiento del actual sistema de financiación autonómica en el 2001, año en el que, a su juicio, «podremos abrir el debate».

Con estas palabras el ministro respondió a la pretensión de la Generalitat de Cataluña de reclamar al Gobierno la gestión de todos los impuestos en la comunidad catalana y la cesión del 60 por ciento del IRPF -el doble que el tramo actual-, del 50 por ciento del IVA y del Impuesto de Sociedades y del 100 por cien de los especiales y matriculación.

En declaraciones a Tele 5, Angel Acebes recordó que el sistema de financiación actual «obtuvo un amplio respaldo en el Congreso y en el Senado», que

se puso en marcha hace dos años y que, por tanto, tiene «un camino por recorrer de más de tres años».

«Parece lógico -añadió el ministro- que ese modelo de financiación autonómica, que está tan ampliamente respaldado y que ha merecido tanto consenso por parte de las comunidades autónomas como de los grupos parlamentarios que respaldan al Gobierno, le dejemos que funcione durante todo el tiempo para el que ha sido encomendado».

Acebes recordó también que «no ha transcurrido ni siquiera la mitad de la vocación de permanencia de ese modelo de financiación y una vez que haya transcurrido ese período, es decir el año 2001, lo lógico es hacer un balance de cuáles han sido sus consecuencias, sus efectos, qué ha tenido de positivo y si ha tenido algo de negativo y se puede mejorar».

José Borrell pide a Aznar que "escuche" a Pujol en el Senado

Efe - Madrid

El líder del PSOE, José Borrell, pidió ayer al presidente del Gobierno, José María Aznar, que convoque un debate sobre política autonómica en el Senado con el fin de conocer las reivindicaciones que hace el presidente de la Generalitat catalana, Jordi Pujol, y su respuesta a las mismas.

Borrell, después de pronunciar una conferencia en la Universidad Carlos III de Getafe (Madrid), indicó -en declaraciones a los periodistas- que si Aznar hubiese convocado ese debate «todos hubiéramos sabido la respuesta que da a sus socios nacionalistas «frente a sus continuas exigencias».

El dirigente socialista afirmó que «no puede ser que los gobiernos se formen y se desformen en función de las exigencias de partidos nacionalistas que pueden acabar modi-

ficando elementos sustantivos de la arquitectura del Estado», y consideró que «es menos serio todavía que esa discusión se haga como un partido de tenis: uno en Barcelona, otro en Madrid y otro en Bilbao».

Durante su alocución a los estudiantes, reiteró al Ejecutivo su oferta para llegar a un pacto en materia de financiación antes de las próximas elecciones autonómicas y municipales, al considerar que lo contrario coloca en una situación de «vulnerabilidad» al partido gobernante.

Reiteró su oferta de consenso con el Gobierno en materia antiterrorista con el fin de «no dar bazas al enemigo común», alertó a los estudiantes sobre la «difícil y compleja» situación que se avecina en el País Vasco tras las próximas elecciones, y señaló que frente al modelo nacionalista, hay que oponer un proyecto «federal».

El subgobernador del Banco de España declaró ayer

Martín afirma que Conde engañó en el caso Banesto

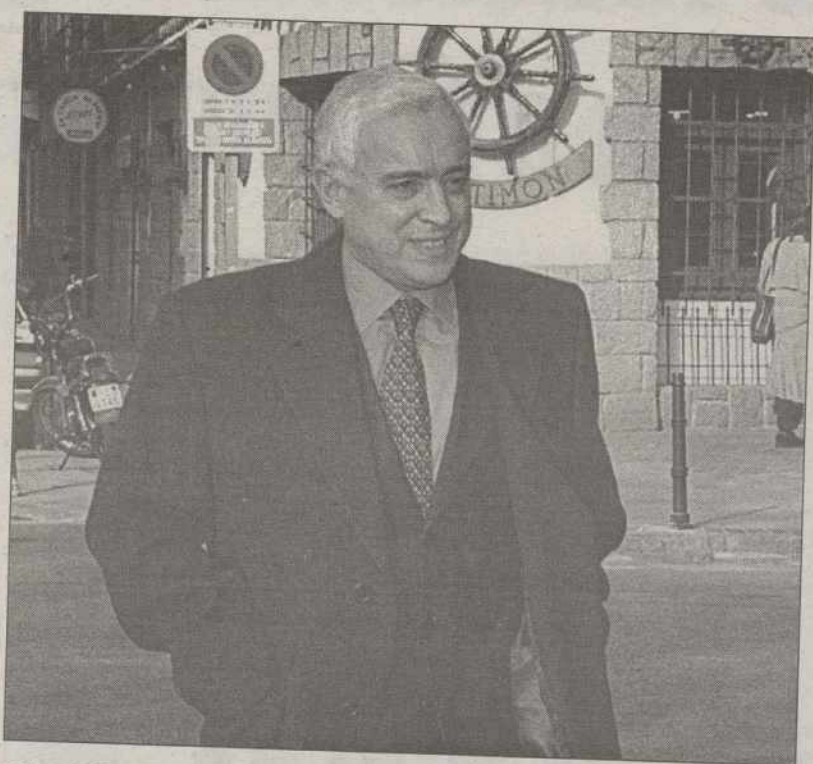
Efe - Madrid

El subgobernador del Banco de España, Miguel Martín, lanzó ayer duros calificativos contra el antiguo equipo gestor de Banesto, al que acusó de realizar una «contabilidad creativa y alejada de la realidad» y de «engañar a los inversores» con operaciones como la «macroampliación» de capital de 1993.

Martín, que compareció como testigo en el juicio por el caso Banesto, dos semanas después de que lo hiciera el Gobernador Luis Angel Rojo, explicó durante su intervención los motivos y las circunstancias que rodearon la destitución del antiguo equipo gestor de Banesto, ocurrida el 28 de diciembre de 1993.

Así, explicó que el organismo supervisor se vio obligado a intervenir ante el inaceptable plan de viabilidad que presentó días antes Mario Conde junto al banco de negocios JP Morgan, y que en su opinión «no era más que humo».

«Era una pura manipulación contable de las cifras y no contenía una sola medida de gestión que dependiera de la voluntad de Banesto. Además, no tenía sustancia y ocultaba información» al mercado, aseguró Martín en relación a un plan que fue calificado como el «cuento de la lechera» por el Gobernador Luis Angel Rojo.



Miguel Martín, a su salida de la Audiencia.

EFE

A preguntas del abogado de Mario Conde, aseguró que en el momento de rechazar el plan no le influyó el hecho de que estuviera avalado por el banco de negocios americano que, desde su punto de vista, «estaba a sueldo de Banesto, porque era el que diseñaba sus operaciones y el que cobraba las comisiones».

El subgobernador ha relatado también que, al no aceptar este plan, ofreció al ex banquero la posibilidad «cordial» de que

dimitiera de su cargo, lo que hubiera permitido al Banco de España diseñar el plan de saneamiento con los antiguos accionistas y evitar la destitución.

Explicó que Mario Conde aceptó que debía abandonar el banco pero pidió seis meses de plazo, y aseguró que fue el propio ex banquero el que le habló de la venta de su paquete accionarial porque sabía que «si la solución no procedía de él, vendría de fuera».

El CGPJ abre diligencias informativas a los jueces que criticaron el Gobierno

Efe - Madrid

La Comisión Disciplinaria del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) acordó ayer incoar diligencias informativas respecto al escrito firmado por 17 jueces en el que criticaban la política penitenciaria del Gobierno y reclamaban el acercamiento de presos vascos a Euskadi.

La decisión fue adoptada con el voto en contra del vocal Emilio Olabarria, quien consideró que «se ha tomado una medida disciplinaria contra algo que es libertad de expresión».

Benigno Varela

El portavoz del CGPJ, Benigno Varela, explicó tras la reunión de la Comisión Disciplinaria que la libertad de expresión es un derecho Constitucional pero tiene ciertas limitaciones establecidas por el Tribunal Constitucional y el Tribunal de Derechos Humanos y una de ellas se refiere a la profesión que sustenta la carrera judicial.

Varela manifestó que mientras Olabarria entiende que en la actuación de los jueces vascos no existe una infracción disciplinaria, el resto de los

vocales de la Comisión consideran que la conducta encaja muy claramente en el artículo 335 de la Ley Orgánica del Poder Judicial que impone a los magistrados en su condición de jueces la prohibición de «dirigir a los poderes y a las autoridades públicas censuras o felicitaciones por sus actos».

Explicó el portavoz que la incoación de diligencias informativas es el primer paso en la tramitación de las cuestiones disciplinarias y agregó que, en el caso de que siga adelante, la conducta encajaría dentro de una falta grave, que está sancionada con multa de 50.000 pesetas hasta la suspensión.

Varela agregó que se ha dado traslado de esta decisión a los servicios de inspección del Consejo para que completen la información necesaria y se les ha instado a que lo más pronto posible informen para que en la próxima reunión de la Comisión Disciplinaria se pueda adoptar la resolución que proceda.

La Comisión Disciplinaria, integrada por cinco vocales, trató ayer este asunto después de que el pasado 13 de enero el pleno del CGPJ decidiera su remisión a la misma.

La decisión fue adoptada con el voto en contra del vocal Emilio Olabarria, quien consideró que «se ha tomado una medida disciplinaria contra algo que es libertad de expresión»

Baltasar Garzón confirma 26 supuestas relaciones Egin-ETA

Efe - Madrid

El juez Baltasar Garzón confirmó ayer el auto dictado el pasado 20 de noviembre de 1998 en el que acordó el procesamiento de 26 supuestos implicados en la causa en la que se investiga la presunta relación del diario Egin con la banda terrorista ETA.

En una resolución notificada ayer, el magistrado de la Audiencia Nacional confirmó todas las medidas que adoptó en dicho auto, como los procesamientos por los delitos de integración, asociación y colaboración con la organización terrorista ETA-KAS, allegamiento de fondos a la misma y alzamiento de bienes.

Garzón también ratificó ayer las fianzas que fijó en su día por las posibles responsabilidades pecuniarias en que pudieran incurrir los procesados.

El juez confirmó de este modo todas las decisiones adoptadas en el escrito en el que declaró

«la ilicitud de la alega Koordinadora Abertzale Sozialista (KAS), como parte integrante de la misma organización terrorista que ETA encabeza (ETA-KAS)».

El magistrado afirma que el recurso presentado por la defensa de los procesados no contradice ni desvirtúa los indicios acumulados en la causa y añade que, desde el pasado mes de noviembre, el estudio de la documentación incautada ha arrojado nuevos indicios que los recurrentes aún no conocen.

Sobre los parlamentarios vascos José Antonio Etxebarria y Pablo Gorostiaga, quienes conservan la condición de imputados y no fueron procesados en su día, asegura el juez que su carácter de aforados no convierte en nulas las medidas tomadas contra ellos.

Garzón mantiene en su auto que «la organización terrorista es una entidad compleja codirigida por ETA-KAS, subordinada la segunda a la primera».

La Audiencia pide que se investigue a los terroristas "morosos"

Efe - Madrid

La Fiscalía pedirá a la Audiencia Nacional que investigue si terroristas condenados deben pagar a sus víctimas, a instancias de la Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT), que presentó ayer al fiscal un escrito en el que solicita comprobar la situación laboral de 74 terroristas de ETA y Grapo que tienen pendiente de pago 1.600 millones de pesetas en indemnizaciones.

El fiscal jefe de la Audiencia Nacional, Eduardo Fungairiño, explicó ayer que la Fiscalía enviará a la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional los escritos que aportó ayer la AVT para que se revisen y se exija en su caso el pago de las responsabilidades civiles a todos aquellos condenados que hayan pasado al régimen abierto y que por tanto tengan trabajo.



Juan Antonio Corredor.

EFE

Eduardo Fungairiño señaló que es una «exigencia legal» tramitar la petición de la AVT para que la Sala revise cada caso planteado y decidir si procede adoptar medidas como el embargo de bienes.

En la relación de 56 etarras y 19 grapos figura el parlamentario vasco y líder de Euskal Herriarrok, Arnaldo Otegi, quien según los datos de la asociación, fue condenado a pagar cien mil pesetas por su implicación en el secuestro en 1979 de Luis Federico Abaitua.

El objetivo de la AVT, que según su gerente Juan Antonio Corredor cuenta con la «colaboración plena» de la Fiscalía de la Audiencia Nacional, es que la Sala de lo Penal compruebe con Instituciones Penitenciarias la situación laboral de los terroristas condenados y proceda a embargarles la parte proporcional de sus sueldos.

Corredor recordó que esta es la tercera vez en los últimos años en la que la AVT pide que se investigue la situación de los terroristas que han accedido al tercer grado, para lo que deben acreditar que tienen trabajo, o que disfrutan de libertad plena.

INTERNACIONAL

La Tribuna



Uno de los mayores temores es que una posible declaración de Lewinsky pueda centrarse en los detalles sexuales de su relación con Clinton

La petición de la acusación fue rápidamente rechazada por los demócratas

La acusación pide menos testigos, pero reclama a Clinton

La acusación en el juicio contra Bill Clinton sorprendió ayer con la presentación de su petición de testigos: redujo la lista a sólo tres, pero pidió que se invite a declarar al propio presidente.

Rafael CAÑAS

A pesar de que la presencia de testigos se hace cada vez más probable, la petición de la acusación recibió la inmediata negativa de los demócratas, que insistieron en que los testimonios alargarán enormemente el proceso.

Los tres testigos cuya citación se solicitó son Monica Lewinsky, Vernon Jordan (amigo y confidente de Clinton) y Sidney Blumenthal (asesor de la Casa Blanca), mientras que para el presidente se pidió que se le cursara sólo «una invitación». Las declaraciones serían a puerta cerrada, según la propuesta de la acusación que se estudió ayer en el Senado.

Tras escuchar la exposición de los fiscales a favor de los testigos, y la de los abogados de la Casa Blanca en contra, los senadores debatirán a puerta cerrada la cuestión, que podría ser votada el miércoles.

El líder de la minoría demócrata en el Senado, Tom Daschle, reconoció que la presencia de testigos es más probable, debido a que los republicanos más moderados «se han endurecido» en esta cuestión.



Lewinsky, Blumenthal y Jordan, los tres testigos solicitados por la acusación.

EFE

Daschle avisó de que los abogados de la Casa Blanca necesitarán leer decenas de miles de documentos recopilados por el fiscal especial Kenneth Starr para afrontar un juicio con testigos, lo que alargaría el proceso.

«Los testigos son importantes para probar nuestro caso», dijo ante el Senado Bill McCollum, uno de los trece fiscales.

«Las dos personas que saben más sobre esto (el escándalo) son Monica Lewinsky y el presidente», indicó McCollum para explicar la decisión de los fiscales de pedir una declaración del presidente.

Los fiscales republicanos habían manejado una lista de hasta cinco testigos, y la redu-

jeron a tres, muy a su pesar según fuentes legislativas, en una reunión a puerta cerrada que celebraron en el Capitolio.

Comparecencias

El acusador Asa Hutchinson explicó que la presencia de Jordan era necesaria porque desde que el amigo de Clinton declaró ante el gran jurado, hace casi un año, se han producido numerosos hechos que necesitan contrastarse con su testimonio, como la admisión de Clinton de que tuvo una relación «impropia» con Lewinsky.

«Cualquier abogado entendería esta petición», dijo Hutchinson, quien antes de ser congresista era fiscal en el estado de Arkansas.

Uno de los mayores temores de muchos senadores, incluidos los republicanos, es que una posible declaración de Lewinsky pueda centrarse en los detalles sexuales de su relación con Clinton.

Blumenthal es un asesor de la Casa Blanca que fue llamado a declarar ante el gran jurado que estudió el escándalo. Allí, Blumenthal repitió que Clinton le había asegurado en privado que no había tenido relaciones sexuales con Lewinsky.

Según los fiscales, Clinton esperaba que Blumenthal contara esa versión en su declaración ante el gran jurado. La acusación intenta probar con Jordan y Blumenthal las acusaciones de obstrucción a la justicia.

La BBC emite la versión de la guerrilla para liberar a Espinosa

Efe - Madrid

La cadena británica BBC difundió ayer el mensaje que los rebeldes de Sierra Leona pretenden como moneda de canje del periodista de El Mundo Javier Espinosa, en paradero desconocido tanto para el mando de la guerrilla como para la fuerzas oficiales desde que fuera secuestrado en Freetown.

El Gobierno español mantiene a través de sus embajadas en Costa de Marfil y Senegal intensas gestiones diplomáticas con las autoridades africanas y contactos con los mandos de los guerrilleros del Frente Revolucionario Unido (FRU), que se han comprometido a ordenar al cabecilla del grupo secuestrador, un hombre conocido como coronel Rambo, que libere al español.

Los secuestradores anunciaron a través del periodista francés Patrick Saint Paul, retenido también durante tres horas, que liberarían a Espinosa si la BBC emitía su versión de los hechos, que, básicamente, desmiente la autoría de atrocidades contra la población civil.

La BBC comunicó al Gobierno español que su cadena de radio interrumpiría su emisión para difundir una información sobre Sierra Leona «muy parecida» a la contenida en el mensaje cuya difusión exigía el FRU así como una entrevista con Saint Paul.

El ministro de Asuntos Exteriores, Abel Matutes, indicó que, por tanto, «con todas las precauciones del caso», el Gobierno español mantiene «cierta esperanza» en que pueda producirse la liberación de Espinosa.

Los secuestradores no se han puesto en contacto ni con el mando de la ECOMOG ni con el mando de la guerrilla, por lo que se desconoce donde se encuentra el periodista.

El UCK rechaza el diálogo sin la retirada de la OTAN

Efe - Pristina

Representantes de la guerrilla separatista albano-kosovar pidieron ayer a la OTAN que ataque objetivos serbios como «única alternativa» para salir de la crisis, y descartaron el diálogo mientras haya en la provincia fuerzas centralistas serbias.

Albin Kurti, portavoz del representante político de la guerrilla, Adem Demaci, afirmó que la actual situación en Kosovo es «idéntica a la de octubre pasado», cuando el presidente yugoslavo Slobodan Milosevic evitó en el último momento una

intervención militar de la Alianza Atlántica.

Kurti calificó de «masacre bárbara» la muerte, en la noche del pasado domingo, de dos hombres, una mujer y dos niños albaneses en Rakovina, en el suroeste de Kosovo, donde fueron hallados sus cadáveres con disparos de arma automática.

La Policía serbia y la guerrilla del Ejército de Liberación de Kosovo (UCK) se han acusado mutuamente de esas muertes, mientras la misión de la OSCE dijo ayer que sigue sin poder aclarar el suceso y que no se han encontrado testigos.

El Papa deja México abogando por el diálogo y condenando el liberalismo y la igualdad

Efe - México

El Papa terminó ayer una visita de cinco días a México, en donde se reunió con más de dos millones de fieles, delineó las tareas de la Iglesia católica en el nuevo milenio y condenó el liberalismo económico, las guerras, la desintegración familiar, la desigualdad material y el racismo.

Durante su última etapa en México, Juan Pablo II volvió a conquistar a los fieles mexicanos y de toda América Latina, y subrayó el papel del continente en el mapa religioso.

Juan Pablo II insistió en criticar el neoliberalismo y el sistema de libre mercado y exhortó a los cristianos del siglo XXI a procurar que el mundo «esté orientado hacia Dios, y que las instituciones políticas o científicas, financieras o culturales se pongan al servicio auténtico del hombre, sin distinción de razas ni clases sociales».

Durante su estancia en México, insistió también en condenar el aborto e hizo un llamamiento para erradicar la corrupción que afecta a instituciones y ciudadanos y a hacer valer la honestidad.

Ayer, en su discurso de despedida, el Pontífice instó a México a resolver sus problemas a través del diálogo fraterno, constructivo y no excluyente.

Sólo esta vía «dará vigor» a futuras reformas auspiciadas por los ciudadanos de buena voluntad, pertenecientes a todos los credos religiosos y a los diversos sectores políticos y culturales del país.

Juan Pablo II volvió a conquistar a los mexicanos, que despidieron el avión del Santo Padre de la misma forma que lo habían recibido, con pañuelos blancos y millones de espejos.

Las organizaciones agrarias y cooperativas mostraron su descontento por la autorización del 3% de nuevas plantaciones



La Tribuna

Miércoles, 27 de enero de 1999 39

AGRICULTURA

Las cooperativas y sindicatos agrarios consideran que se desequilibraría el actual mercado vinícola

Las organizaciones agrarias rechazan el aumento de viñedos

Las organizaciones profesionales agrarias y cooperativas españolas mostraron a Efeagro su descontento respecto a la decisión de la Comisión de Agricultura del Parlamento Europeo de autorizar el tres por ciento de nuevas plantaciones, porque desequilibraría el actual mercado vinícola.

Efeagro

No obstante, estas fuentes del sector productor matizaron que esta propuesta no es vinculante de cara a lo que después decida el Consejo de Ministros y tampoco es tan alarmante, aunque sí preocupante, después de la liberalización en las plantaciones propugnadas por algunos países en el seno de la Unión Europea.

El sector cree que este tres por ciento es excesivo, porque el mercado se podría abastecer con el uno por ciento fijado en principio por la Comisión y con una mayor agilidad en la transferencia de los derechos de replantación entre aquellas regiones que más demandan este potencial vitícola.

Preocupación por la cofinanciación

El técnico vitivinícola de la Asociación Agraria Jóvenes Agricultores (ASAJA), José Ugarrío, aclaró que «no estamos de acuerdo con este incremento, pero nos preocupa aún más el mantenimiento de la ficha financiera y la cofinanciación».

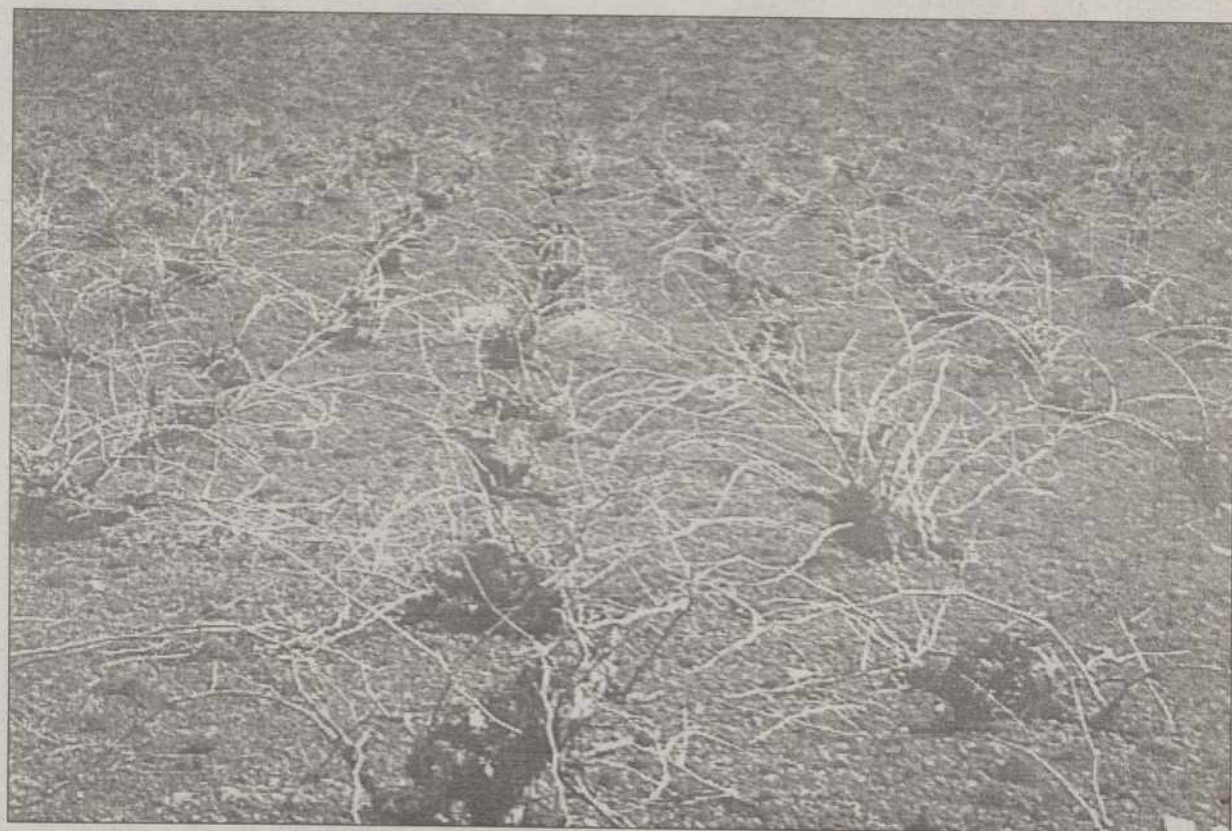
Porque si se recorta la finan-

ciación, «peligraría la reestructuración del viñedo, tan importante en nuestro país y fundamental para adaptarnos a las contingencias del mercado».

Para el responsable de este sector de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG), Félix Báguena, el problema de este incremento es que no solo se produciría una falta de coordinación entre la producción y el consumo, «sino que estas hectáreas irían a algunas zonas determinadas».

El portavoz vitivinícola de la Unión de Pequeños Agricultores (UPA), Pedro José Martínez, comentó que «ha costado mucho encontrar una estabilidad en el mercado de este sector y esta subida de nuevas plantaciones rompería este equilibrio por un exceso de producción que obligaría a bajar los precios».

Según el último catastro vitícola, en España existen unas 50.000 hectáreas de viñedo no



La Comisión de Agricultura propone aumentar en un 3% las nuevas plantaciones de viñedos.

cultivadas y el hecho de que «se faciliten los trámites para pasar derechos de replantación de unas regiones a otras ayudaría a reequilibrar el mercado, sin necesidad de aumentar el tres por ciento el cupo de nuevas plantaciones».

Cooperativas agrarias

Desde la Confederación de

Cooperativas Agrarias Españolas (CCAEE), su técnico vitivinícola, Nicolás Gómez, aclaró que «es exagerado este nuevo cupo para no volver a situaciones pasadas con posibles excedentes de vino».

Con este incremento, a nivel comunitario existirían 3,2 millones de hectáreas de nuevas plantaciones, de las que casi 40.000 corresponderían a España.

El sector productor matiza que esta propuesta no es vinculante

Alejandro Alonso, contrario al aumento de plantaciones de vid

Efeagro

El consejero de Agricultura y Medio Ambiente de Castilla-La Mancha, Alejandro Alonso, es «totalmente contrario» a la propuesta aprobada el lunes por la Comisión de Agricultura del Parlamento Europeo de incrementar hasta un tres por ciento la superficie de nuevas plantaciones.

En declaraciones a Efeagro, Alonso constató que esta decisión «juega en contra de los intereses del sector viticultor espa-

ñol porque durante unos años en Europa se procedió al arranque de viñedo subvencionado y en España se perdieron más de 200.000 hectáreas y la consiguiente pérdida de renta del viticultor».

Acomodar el sector

Para el consejero esta medida se llevó a cabo para acomodar al sector a las necesidades del mercado y «en este momento la oferta y demanda vitivinícolas están adaptadas y no procede aumentar la superficie de viñedos cuando en la Organización Co-

mún de Mercado (OCM) se contempla el arranque primado de viñedos».

Alonso cree que la propuesta de la Comisión de Agricultura de mantener un leve incremento del uno por ciento más de nuevas plantaciones es la «más coherente y suficiente para atender las posibles variaciones que pudiera sufrir el mercado».

Agregó que «de salir adelante esta medida sería un auténtico atropello para las zonas tradicionales de viñedo» y matizó que «Castilla-La Mancha reclamaria su parte correspondiente».



Alejandro Alonso, consejero de Agricultura.

En desacuerdo sobre la legalidad del propósito de EEUU de sancionar a la UE

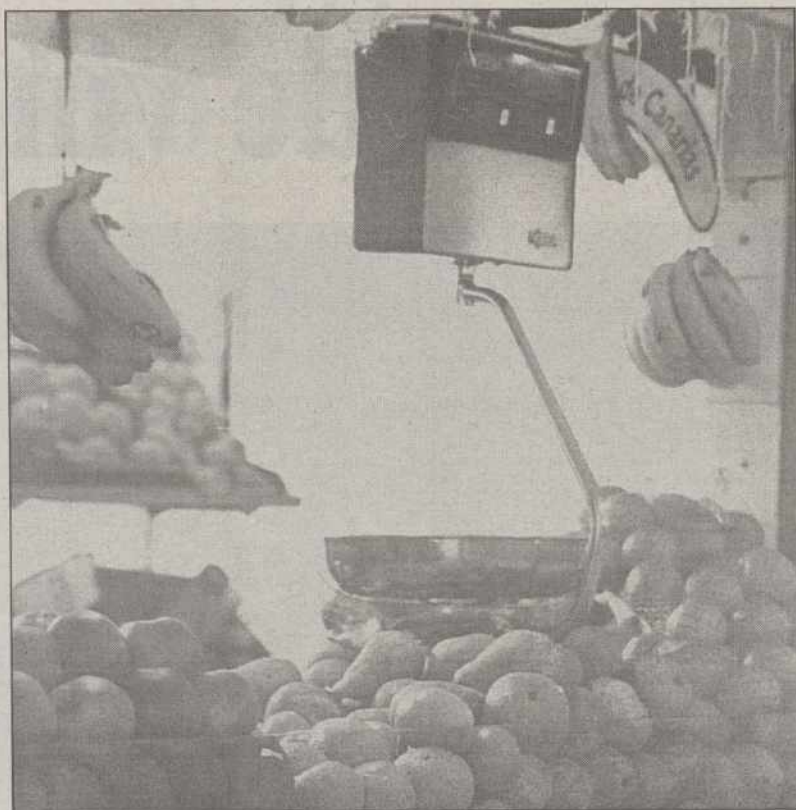
Los trabajos de la OCM siguen parados por la disputa EEUU-UE

José BOSCH

Los trabajos de la Organización Mundial de Comercio (OMC) quedaron paralizados ayer, martes, por segundo día consecutivo por el desacuerdo sobre la legalidad del propósito de Estados Unidos de pedir sanciones contra la Unión Europea por el conflicto comercial del banano. La reunión del Órgano de Solución de Diferencias (OSD), aplazada de del lunes a ayer martes, no se produjo y fue nuevamente aplazada para el jueves mientras los embajadores de los diversos países representados consumieron su tiempo en discutir cuestiones de procedimiento.

El orden del día ni siquiera fue sometido a la aprobación de los asistentes ya que se mantiene la amenaza de dos países productores caribeños de banano, Santa Lucía y Dominica, de bloquear nuevamente el consenso que se necesita en la OMC para todas las decisiones.

El embajador de Dominica, George Williams, dijo que su país mantendrá el bloqueo, es decir no aceptar ningún orden del día de ninguna reunión del OSD, hasta que no se agote el procedimiento legal que permita establecer si la Unión Europea cumple o no con sus obligaciones con la ley internacional en la adjudicación de cupos y licen-



EEUU y la UE siguen enfrentados por la importación de bananos.

cias de importación de banano.

Estados Unidos quiere imponer sanciones a la Unión Europea sin esperar a que se agote este proceso lo que tanto la UE como Santa Lucía y Dominica consideran ilegal e irracional.

Estados Unidos tiene hasta el día 29 para acogerse a otro artículo de la ley de la OMC, algo

ambiguo, que le permitiría pedir y obtener la autorización de sanciones contra la Unión Europea por incumplimiento de la resolución de un tribunal de arbitraje de la OMC, incumplimiento que no está demostrado.

La embajadora de Estados Unidos, Rita Hayes que asegura que es en realidad la UE la

que bloquea la OMC, dijo que si su país no puede ejercer sus derechos según la ley de la OMC lo hará de acuerdo con la «ley pública comercial internacional».

La propia OMC y muchos países miembros de ella han expresado su preocupación por el hecho de que este organismo pierda credibilidad en su sistema de solución de disputas y se convierta en «otro GATT», el organismo precursor, en el que los dictámenes de las comisiones de arbitraje eran papel mojado. Japón dijo ayer que simpatiza con la postura europea y propuso que Estados Unidos pida la autorización para imponer sanciones pero se comprometa a no ponerlas en práctica hasta que una comisión de arbitraje de la OMC, recién establecida a petición de Ecuador, dictamine si las merece o no.

La propuesta fue inicialmente rechazada por Estados Unidos que, aparentemente por presiones de política interior, quiere imponer sanciones comerciales a toda costa en el plazo que se ha fijado.

Estas sanciones, que agotando todos los plazos legales podrían entrar en vigor el tres de marzo, supondrían la imposición de aranceles del ciento por ciento en exportaciones europeas valoradas en 600 millones de dólares al año (520 millones de euros).

Establecido el nuevo sistema de bonificaciones del seguro de uva de vino

Efeagro/Madrid

El Plan de Seguros Agrarios Combinados para 1998 para la uva de vino establece para este año un nuevo sistema de bonificaciones en el que tienen en cuenta los resultados de siniestralidad de cada asegurado, pudiendo acceder a bonificaciones hasta del 12 por ciento del coste del nuevo seguro.

Según la entidad aseguradora, Agrosseguro, independientemente de los resultados de siniestralidad de cada asegurado, se mantienen las bonificaciones del cinco y ocho por ciento por no declarar siniestro en la última o dos últimas campañas.

Asimismo, se modifica el proceso de gestión de estas bonificaciones, y se comunicará por escrito al asegurado la bonificación que le corresponde, desapareciendo la emisión de etiquetas.

Respecto a las condiciones especiales, Agrosseguro da a conocer que se cubren los daños que en cantidad ocasione sobre las producciones de uva de vinificación los riesgos de helada, pedrisco, viento huracanado e inundación o pedrisco, viento huracanado e inundación, según la opción elegida por el asegurado.

UPA inicia una campaña de concienciación social sobre la Agenda 2000

Efeagro/Madrid

La Unión de Pequeños Agricultores (UPA) iniciará una campaña de «concienciación social» sobre la importancia y repercusión de la Agenda 2000 que culminará en marzo con una gran manifestación en Madrid, según explicó ayer su secretario general, Fernando Moraleda.

Moraleda aseguró que esta campaña no va dirigida sólo a los agricultores y ganaderos, sino al conjunto de la sociedad, «porque su importancia no está siendo entendida, ya que significa tanto o más que el tratado de Adhesión».

Recordó que se negocia el 80 por ciento del presupuesto comunitario, el 50 por ciento del gasto agrícola y el 30 por ciento de los gastos estructurales y de cohesión, «lo que afecta a todos los ciudadanos de la Unión Europea».

El secretario general presentó un cartel y un tríptico en el que explica la propuesta de UPA para redistribuir los fondos agrícolas y evitar la pérdida de renta al sector.

La mayoría de la UE está a favor del recorte del precio de los cereales

Efeagro/Bruselas

Una mayoría de Estados miembros apoya la propuesta de la Comisión Europea de recortar en un 20 por ciento el precio de intervención de los cereales dentro de la reforma del sector.

Sólo seis países de los Quince (España, Austria, Alemania, Luxemburgo, Bélgica y Portugal) son partidarios de un recorte menor, según fuentes cercanas a las negociaciones mantenidas esta semana por el grupo técnico de alto nivel encargado de las reformas agrarias de la Agenda 2000.

Sin embargo, ninguno de esos Estados miembros apoyó abiertamente la propuesta realizada por la presidencia alemana de limitar el recorte a un 10 por ciento, añadieron las fuentes.

En cuanto a la compensación que recibirán los productores por

el descenso del precio institucional, muchos países piden que sea superior al 50 por ciento propuesto por la Comisión Europea.

Algunos Estados miembros pequeños, como Grecia y Finlandia, solicitaron incluso una compensación íntegra para los productores más desfavorecidos.

España reiteró su objetivo fundamental en la reforma del sector de cereales: que se incremente el rendimiento medio utilizado para el cálculo de las ayudas a los agricultores españoles. El Gobierno insistió en la necesidad de que se cambie el período de referencia que se utilizó en su día para fijar dicho rendimiento al coincidir con años de fuerte sequía.

La Comisión, por su parte, reprodujo una vez más su argumentación en contra de la demanda española: «cualquier cambio



La UE apuesta por reducir el precio de los cereales en un 20 por ciento.

en el período de referencia histórico podría ser incompatible con los compromisos de la UE

ante la Organización Mundial del Comercio (OMC)», señalaron las fuentes.

Destacó que España ha sido el «gran beneficiario» de la mejora mundial, ya que su crecimiento ha sido cuatro veces superior a la media mundial



La Tribuna

ECONOMIA

Manuel Pimentel no recurrirá el decreto andaluz para las 35 horas semanales

Efe - Madrid

El ministro de Trabajo, Manuel Pimentel, aseguró ayer que su departamento no recurrirá el decreto de la Junta de Andalucía sobre la jornada de 35 horas porque no es de su competencia, ya que se trata de un acuerdo «legítimo» entre sindicatos y empresarios.

Añadió que él se ha limitado a aconsejar «prudencia» al presidente de la comunidad autónoma andaluza, Manuel Chaves, y a los agentes sociales porque considera que el debate de las 35 horas es «muy importante para la sociedad», pero que, por lo demás, mantiene su respeto tanto para quienes opinan que ese sistema crea empleo como para quienes sostienen lo contrario.

Pimentel dijo que el Gobierno no es partidario de establecer la jornada de 35 horas semanales por ley, pero que no tiene nada que objetar a los casos que sean fruto de un acuerdo en cualquier comunidad autónoma ni a los incentivos que fije para favorecer la reducción del tiempo de trabajo, ya que «cada sector conoce su realidad de producción y puede hacer lo que estime más conveniente».

Señaló que bien diferente es la cuestión de disminuir la jornada laboral a los funcionarios en algunos ayuntamientos de Cataluña, pues en este caso se conculca la legislación nacional a que están sometidos esos trabajadores, por lo que la medida la recurre la Abogacía del Estado, ni siquiera el Ministerio de Trabajo.

Las pymes recibirán 19.000 millones para su competitividad

Efe - Madrid

Las pymes recibirán 19.000 millones de pesetas en 1999, con cargo al programa Iniciativa de la Pyme de Desarrollo Empresarial, que se destinarán a proyectos de cooperación con nuevos mercados, información, financiación, innovación y diseño.

De los 19.000 millones, cerca de 10.000 se repartirán directamente entre 7.000 empresas, que generarán una inversión de 440.000 millones de pesetas y 20.000 empleos directos, mientras los 9.000 restantes se repartirán entre los proyectos suprarregionales. Castilla-La Mancha percibirá 769 millones.

Por primera vez en la historia, según la OMT

España es el 2º país por destinos turísticos

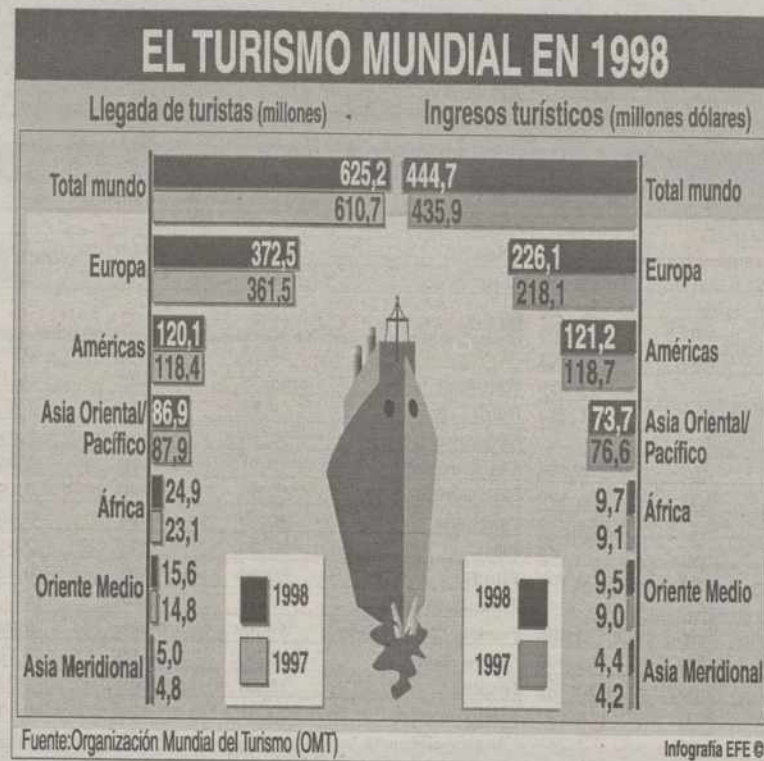
España se ha convertido en 1998 por primera vez en su historia en el segundo país del mundo por destinos turísticos con un total de 47,7 millones de personas, lo que supone una mejora del 10 por ciento respecto al año 1997, informó ayer el secretario general de la OMT, Francesco Frangialli.

Efe - Madrid

El máximo responsable de la OMT (Organización Mundial del Turismo) presentó ayer los resultados del turismo en el mundo durante el pasado año y dijo que a pesar de la crisis de los países asiáticos el turismo internacional ha crecido en 1998 el 2,4 por ciento con un total de 625.000 millones de turistas.

El secretario general de la OMT destacó el resultado alcanzado por España y dijo que este país está haciendo un esfuerzo por diversificar la oferta, de manera que se pueda alargar la temporada turística a todo el año y además no sólo a playas sino también al interior español.

Destacó que España ha sido el «gran beneficiario» de la mejora mundial del turismo, ya que su crecimiento en llegadas ha sido cuatro veces superior a la media mundial y los ingresos,



que han alcanzado casi los 29.500 millones de dólares, han mejorado cinco veces más que la media mundial.

Frangialli dijo que Europa continuó como zona del mundo receptora de más turismo con un incremento del 3 por ciento en las llegadas y del 3,6 por ciento en los ingresos.

El pasado año se movieron por Europa 372 millones de turistas que se gastaron 226.000

millones de dólares y fueron Francia, España e Italia los más beneficiados.

Finalmente dijo que el euro será positivo para el turismo, tanto para los países receptores, como España, como para los emisores, como EEUU, ya que se podrá viajar por diferentes países con más transparencia de mercado y sin los costes adicionales que significan los cambios de moneda.

Aumenta el poder adquisitivo de los pensionistas españoles

Efe - Madrid

Los siete millones y medio de pensionistas españoles aumentarán su poder adquisitivo en 100.000 millones de pesetas anuales debido a la rebaja en las retenciones del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF), tras la puesta en marcha, el pasado día 1, del nuevo sistema de retenciones.

Según informó ayer el secretario de Estado de Hacienda, Juan Costa, la Seguridad Social ha aplicado ya la rebaja de retenciones en la paga de enero a todos los pensionistas según los datos personales de los que dispone, lo que ha permitido que se le hayan retenido 2.300 mi-

llones de pesetas menos que en la nómina de diciembre.

Además, dijo que el noventa por ciento de los pensionistas ya ha comunicado sus datos familiares a la Seguridad Social con el fin de que se les calculen la nueva retención por lo que, en la pensión correspondiente a febrero -un mes antes del plazo previsto- ya podrán tenerse en cuenta las circunstancias personales de la totalidad de los pensionistas.

Esto significa, agregó Costa, que en febrero ya podrán beneficiarse de la bajada de retenciones.

El secretario de Estado de Hacienda consideró que los pensionistas son uno de los

colectivos que más se beneficiarán del nuevo sistema de retenciones.

La rebaja media de las retenciones para los pensionistas es de un 30%, porcentaje que alcanza el 62,92 en los que cobran pensiones de hasta 2.022.000 pesetas anuales.

Costa recordó que del millón y medio de pensiones que hasta el pasado año soportaban retenciones, medio millón han quedado exentas de las mismas ya que con el nuevo sistema «los que cuentan con menor capacidad económica» recibirán su pensión íntegra.

Indicó que el nuevo sistema de retenciones se está aplicando antes del plazo previsto.

El paro de Aviaco fue apenas perceptible por la intensa niebla

Efe - Madrid

La primera de las 15 jornadas alternativas de huelga convocadas, para este primer trimestre de año, por el sindicato de pilotos SEPLA en la compañía aérea Aviaco apenas se deja notar, por las intensas nieblas que afectan a varios aeropuertos españoles.

En declaraciones a Efe, desde Aviaco y también desde el SEPLA, se insistió en que el paro de ayer transcurrió sin incidentes y con el cumplimiento de los servicios mínimos.

La participación fue del cien por cien de los trabajadores con posibilidad de secundarla, por no tener que cumplir los servicios mínimos, explicó ayer a Efe el jefe del SEPLA en Aviaco, Juan José Salvador.

Recordó que de los 185 vuelos programados por Aviaco para ayer, 66 han sido cancelados y que la compañía incumple desde hace casi un año su compromiso de incorporar 43 pilotos a la plantilla.

Salvador añadió que hace falta personal para garantizar el funcionamiento de todos los vuelos que establece la empresa ya que «no hay pilotos suficientes», situación que, agregó, se complicará con las 8 jubilaciones previstas para 1999 y las 21 para el 2000, en el caso de que la compañía no se planifique correctamente.

Tanto los sindicatos como la empresa reiteraron que las intensas nieblas en los aeropuertos españoles son la causa principal de los retrasos que se están registrando en numerosos vuelos.

Fomento prioriza el desarrollo de la sociedad de información

Efe - Madrid

El ministerio de Fomento pretende fomentar la Sociedad de la Información en el año 1999 e Internet será un instrumento básico para conseguirlo dijo ayer el titular del departamento Rafael Arias Salgado en la presentación de su informe ante el Consejo Asesor de las Telecomunicaciones.

El ministro de Fomento presentó ayer su informe ante el Consejo Asesor de las Telecomunicaciones, organismo formado por representantes de todos los agentes del sector, en el que hizo balance del desarrollo de las telecomunicaciones en 1998 y de los proyectos para el año que acaba de empezar.

Más de lo mismo: "trading", volatilidad y ausencia del verdadero inversor

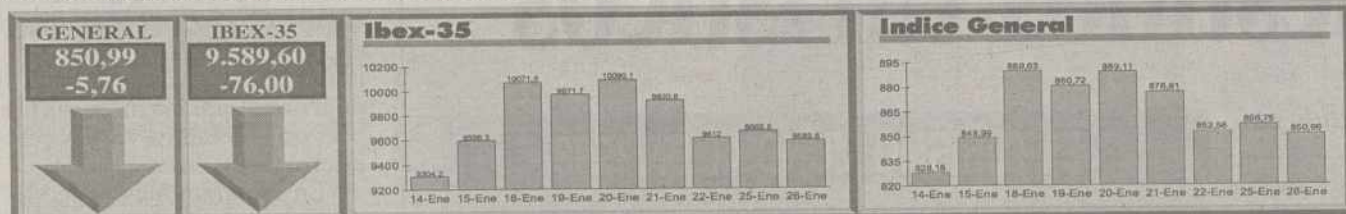
Ni los más viejos del lugar recuerdan una coyuntura tan extremadamente volátil como la que impera en la actualidad. Los nervios están a flor de piel ante la incertidumbre exterior. Que si la crisis brasileña golpea con fuerza, que si China va a devaluar su moneda, que si en Rusia vuelven a ingresar a Boris Yeltsin, que si a Bill Clinton le encuentran nuevas pruebas, que si EEUU ataca Irak,.... Todo ello provoca una sucesión de compras y ventas a un ritmo vertiginoso, que agravaba aún más la situación.

Por mucho que las autoridades económicas se empeñen en recordar que la Bolsa siempre da alegrías a medio plazo y que hay que mantener la tranquilidad, pocos son los inversores que hacen caso a tan buenos consejos. Hoy en día lo que prima es la especulación pura y dura: el "trading" (compras y ventas sobre un mismo valor durante el día). Pero en la actualidad la especulación

ha llegado a tal extremo, que el "intradía" ha derivado en el "intra minuto". Ni análisis técnico (las figuras de dientes de sierra se repiten diariamente), ni fundamental (nadie se acuerda ya de los ratios), ni que la economía doméstica atraviese un momento histórico (inflación controlada, bajos tipos de interés, reducción del déficit...), aquí lo que vale es entrar y salir rápido por lo que pueda pasar. La volatilidad está cobrando una mayor dimensión para disgusto de los verdaderos inversores: los que invierten con sentido común.

Ayer en el mercado de renta variable volvió a repetirse la tónica de las jornadas precedentes. El Ibex-35, que parece haber encontrado un buen soporte en los 9.500 puntos, acabó la sesión perdiendo un 0,79 por ciento.

Luis A. Torralba



	Últ. Euros	Últ. Pts.	DIF. %
Superdiplo	21,84	3.634	5,30
Meliá Inver. Ameri.	31,10	5.175	4,40
Zardoya Otis	26,80	4.459	3,88
Tele Pizza	7,99	1.329	-4,65
Unipapel	12,10	2.013	-3,97
Cía. Aux. Ferrocarr.	26,06	4.336	-3,91

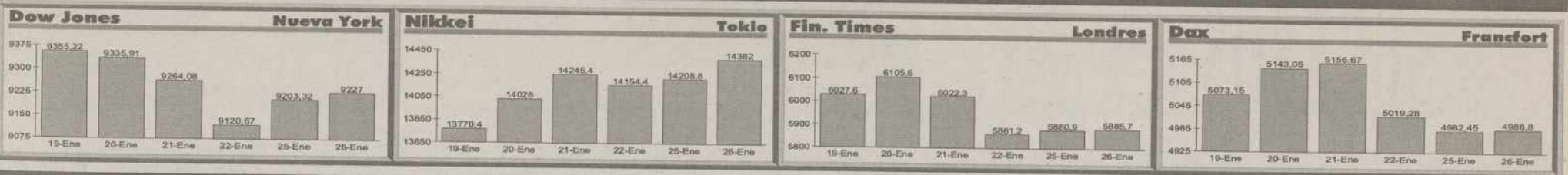
MAYOR VOLUMEN			MAYOR EFECTIVO			
Acciones	%		Miles Euros	Millones Pts.	%	
BBV	9.128.782	12,85	TEF	174.211	28,986	18,26
SAN	8.554.732	12,04	SAN	141.859	23.603	14,87
BCH	5.685.646	8,00	BBV	111.598	18.568	11,70
TEF	4.406.799	6,20	ELE	86.792	14.441	9,10

MERCADO CONTINUO

	ÚLT. EUROS	ÚLT. PESETAS	DIF. %	VOLUMEN		ÚLT. EUROS	ÚLT. PESETAS	DIF. %	VOLUMEN		ÚLT. EUROS	ÚLT. PESETAS	DIF. %	VOLUMEN
BANCOS					Picking Pack	0,37	62	---	1.204.865	Asturiana del Zinc	8,09	1.346	-2,88	57.118
Argentaria	23,18	3.857	1,22	2.164.250	Pryca	19,50	3.245	-2,79	276.917	Cía. Aux. Ferrocarr.	26,06	4.336	-3,91	12.210
Banco Andalucía	35,00	5.824	---	85	Superdiplo	21,84	3.634	5,30	85.228	Dimetal	---	---	---	---
Banco Atlántico	35,95	5.982	-1,02	1.006	CONSTRUCCION					Española del Zinc	4,35	724	-0,23	6.755
Banco Bilbao-Vizcaya	12,35	2.055	0,98	9.128.782	ACS	34,75	5.782	-0,74	100.398	Global Steel Wire	2,27	378	---	31.483
Banco Esfinge	1,60	266	---	13.785	Agromán	11,33	1.885	-0,18	145.002	Inbesós	---	---	---	---
Banco Guipuzcoano	46,99	7.818	-0,02	1.924	Bani S.A.	4,55	757	1,56	23.860	Lingotes Espec.	10,00	1.664	1,01	2.000
Banco Herrero	---	---	---	---	Cementos Portland	32,76	5.451	-1,36	20.153	Metal Duro Felguera	7,00	1.165	2,19	82.133
Banco Pastor	49,49	8.234	-1,02	5.484	Construcciones Lain	2,51	418	2,45	729.168	Nicolás Correa	11,85	1.972	0,77	10.286
Banco Popular	60,85	10.125	-0,73	206.599	Cristalería Españ.	52,65	8.760	0,19	3.119	Nueva Montaña	0,78	130	-2,50	48.601
Banco Santander	16,37	2.724	0,12	8.554.732	Dragados	30,40	5.058	-3,40	219.604	Tubacex	1,75	291	-2,23	733.655
Banco Vasconia	11,99	1.995	---	45	Filo	3,00	499	-2,91	20.415	Zardoya Otis	26,80	4.459	3,88	69.855
Banco Zaragozano	26,21	4.361	-1,09	4.106	Filo B	2,39	398	-0,42	46.832	AUTOMOVIL				
Banco de Castilla	20,99	3.492	---	233	Financiera y Minera	---	---	---	---	Tudor	11,50	1.913	---	992
Banco de Galicia	17,00	2.829	-1,16	2.455	Fomen. Cons. Contr.	56,55	9.409	-0,79	117.450	Volkswagen	69,00	11.481	3,06	622
Banco de Valencia	24,60	4.093	-1,20	61.999	Grupo Acciona	55,20	9.185	-3,16	148.296	TRANSP. COMUNICACIONES				
Banesto	11,41	1.898	1,06	14.732	Hisalba	12,26	2.040	-1,21	2.770	Aumar	22,66	3.770	-1,22	126.697
Bankinter	31,06	5.168	-0,93	166.132	Metrovacesa	23,01	3.829	-0,17	12.108	Autopistas	13,14	2.186	-2,23	576.906
B. Crédito Balear	18,72	3.115	0,92	1.750	Obrascón-Huarte	9,66	1.607	-0,92	45.956	Estacion. Subter.	---	---	---	---
B. Central Hispano	9,80	1.631	-2,00	5.685.646	Prima Inmobiliaria	7,03	1.170	-0,99	37.585	Europistas	7,80	1.298	0,65	26.082
ELECTRICAS					Sotogrande	3,00	499	2,74	710.358	Iberpistas	8,15	1.356	-0,61	12.551
Aguas de Barcelona	55,50	9.234	-0,98	81.344	Uniland	61,20	10.183	0,33	800	Radiotrónica	58,20	9.684	-1,36	10.266
Cantábrico	44,85	7.462	0,22	36.504	Uralita	9,28	1.544	-1,80	841.691	Telefónica	39,14	6.512	-1,66	4.406.799
Eléc. R. Zaragoza	47,65	7.928	-1,73	5.025	Urbis	1,00	166	---	25.950	OTROS SERVICIOS				
Endesa	24,39	4.058	-1,89	3.547.908	Valderrivas	33,60	5.591	-2,04	6.574	Abengoa	24,29	4.042	3,36	53.404
Enher B	24,90	4.143	-2,35	26.494	Valenciana Cementos	11,00	1.830	-3,51	5.252	Befesa	10,70	1.780	-2,19	36.693
E. de Viesgo	37,91	6.308	-0,26	8.034	Vallehermoso	10,98	1.827	-2,23	414.729	Corpor. Finan. Alba	119,50	19.883	0,04	15.192
Fecsa	10,22	1.700	-2,67	246.548	Vidrala	9,42	1.567	-1,88	30.350	Dogi	15,20	2.529	0,60	8.794
Gas Natural	89,70	14.925	-1,10	201.300	Zabálburu	9,15	1.522	-1,08	17.994	Indo Intern.	45,20	7.521	-0,11	1.624
Gas y Electricidad	89,00	14.808	1,71	1.530	INVERSION MOBILIARIA					Meliá Inver. Ameri.	31,10	5.175	4,40	151.645
Iberdrola	15,03	2.501	-0,60	2.232.985	Cía. Gener. Invers.	0,53	88	---	9.831	Midesa	21,41	3.562	-1,79	15.778
Salto del Nansa	---	---	---	---	Corpor. Banesto	8,23	1.369	---	1.247	Prosegur	8,95	1.489	---	29.111
Sevillana	12,86	2.140	-2,43	151.747	Dinamia	9,65	1.606	1,58	24.914	Sol Meliá	28,36	4.719	3,28	215.859
Unión Fenosa	14,68	2.443	2,09	845.335	Fastibex	10,84	1.804	-1,00	27.360	Tele Pizza	7,99	1.329	-4,65	693.264
ALIMENTACION					NH Hoteles	9,78	1.627	-2,20	217.527	V. Leonesa	11,01	1.832	-1,26	3.783
Azucarera Ebro Agrí.	17,45	2.903	-0,57	63.696	PAPELERAS Y TEXTILES					DIVISAS				
Baron de Ley	30,30	5.041	-2,57	22.286	Ence	14,70	2.446	---	39.038		Euro/moneda	Pesetas/moneda	1 EURO/moneda	
Bodegas Riojanas	11,30	1.880	---	5.282	Eppie	0,46	77	-2,13	52.500	MONEDA				
Bodegas y Bebidas	11,33	1.885	0,27	1.872	Europac	2,20	366	---	143.580	Dólar USA	0,8636	143.684	1,158	
Campofrío	14,55	2.421	-0,21	84.700	Iberpapel	10,22	1.700	-0,78	10.795	Yen japonés	0,0076	1.262	131.810	
Cia. Vinícola N.Esp.	48,60	8.086	0,23	3.613	Reno de Medici	2,22	369	---	20.470	Libra esterlina	1,4327	238.375	1,602	
El Águila	8,59	1.429	1,06	24.036	Sniace	1,49	248	-0,67	47.727	Franco suizo	0,6242	103.861	7,436	
Federico Paternina	12,47	2.075	1,14	3.360	Tableros de Fibra	11,70	1.947	0,17	6.750	Corona danesa	0,1345	22.376	8,613	
Koipe	29,10	4.842	-0,24	1.616	Tayex Algodonera	9,58	1.594	0,84	15.922	Corona noruega	0,1161	19.318	8,912	
OMSA Alimentación	7,59	1.263	0,66	27.819	Unipapel	12,10	2.013	-3,97	7.956	Corona sueca	0,1122	18.670	322.050	
Pescanova	11,30	1.880	-1,31	3.856	QUIMICAS Y ENERGIAS					Dracma griego	0,0031	0,517	36.615	
Puleva-Uniasa	0,51	85	---	2.112.740	Aragonesas	5,40	898	-0,74	40.013	Corona checa	0,0273	4.544	1,761	
SOS Arana	9,64	1.604	-0,31	6.677	Bayer	31,90	5.308	-2,21	5.579	Dólar canadiense	0,5679	94.484	1,839	
Tabacalera	20,01	3.329	-3,05	855.014	Cepsa	32,50	5.408	0,25	14.227	Dólar australiano	0,5438	90.476	4,184	
Viscofán	27,00	4.492	1,89	121.745	Ercros	1,07	178	---	273.038	Zloty polaco	0,2390	39.767	250.600	
COMERCIO Y SEGUROS					Faes	13,45	2.238	1,74	27.360	Forint húngaro	0,0040	0,664	15.647	
AGF U. Fénix	9,36	1.557	-1,27	4.016	Grupo Fosforera	---	---	---	---	Corona estona	0,0639	10.634	2,167	
Adolfo Domínguez	15,90	2.646	-0,63	24.911	Miquel y Costas	25,50	4.243	-0,39	12.320	Dólar neozelandés	0,4615	76.782	189.647	
Aldeasa	32,58	5.421	0,40	9.769	Repsol	46,00	7.654	1,12	1.339.880	Tólar esloveno	0,0053	0,877	0,582	
Azkoyen	35,80	5.957	-1,38	36.741	Seda Barcelona	5,12	852	-0,39	54.247	Libra chipriota	1,7182	285.887	---	
Catalana Occidente	22,50	3.744	-1,57	36.854	Zeltia	29,97	4.987	2,18	137.439	SIDEROMETALURGICAS				
Continente	25,30	4.210	-2,43	159.160	Aceralia	9,50	1.581	-0,84	244.906					
Corp. Mapfre	19,27	3.206	-0,67	174.235	Acerinox	22,49	3.742	-2,51	182.562					
Cortefiel	23,50	3.910	0,86	217.228	Aforasa	9,49	1.579	---	156					
Enaco	8,35	1.389	1,83	23.663	Amper	18,42	3.065	-3,56	59.864					
Finanzauto	11,55	1.922	---	2.204	OTROS SERVICIOS									
Funespaña	16,50	2.745	3,13	3.267										
Mapfre Vida	33,65	5.599	-2,04	22.362										

Si Ud. tiene alguna sugerencia sobre estas páginas, no dude en ponerse en contacto con nosotros, esto ayudará a mejorar este servicio en favor de todos los lectores.
Tno. (96) - 3846436 de 17h. a 20h.

BOLSAS EXTRANJERAS



MERCADO DE CORROS (BOLSA DE MADRID)

MADRID			
	Ult.Euros	Ult.Pesetas	Dif.
ALIMENTACION			
Naarden I.	1.000	---	---
Natra	200	5,95	990
Pascual Hnos	12	---	---
San Miguel	3.000	---	---
United Dutch	500	---	---
COMERCIO Y SEGUROS			
Cointra B	500	---	---
CONSTRUCCION			
Ah. Familiar	1.000	13,00	2.163
Alcázar	500	---	---
Asland Catal	500	---	---
Imb. Valenc.	500	---	---
I. Del Sur	1.000	39,00	6.489
Max.Cent.Leisa	250	---	---
Obras y S.P.	500	---	---
Vías y Const.	1.000	---	---
INVERSION MOBILIARIA			
Bansaliber	800	51,00	8.486
Banzano	1.000	---	---
Baseibar	1.000	---	---
Bolshispánia	500	---	---
Carmosa	500	52,80	8.785
Ceivasa	650	48,15	8.011
Ceivasa A	1.000	---	---
Chafisa	1.000	---	---
Fiponsa	250	44,50	7.404
Inverpastor	1.000	---	---
Inv.Herrero	400	46,50	7.737
Inv.Val.Americ.	1.000	---	---
I. Lealtad	500	---	---
Mobinversora	1.000	---	---
Norvasa	1.000	25,50	4.243
Renfila	500	---	---
Reintiver	1.000	19,05	3.170
Union Europ.	1.000	70,25	11.689
NAVEGACION Y PESCA			
Fletamentos-B	1.000	---	---
Pescanova	1.000	---	---
Transmedit.	500	---	---
PAPELERAS Y TEXTILES			
Pap.Navarra	1.000	18,00	2.995
QUIMICAS Y ENERGIAS			
Esp.Oxigeno	1.000	---	---
Faes	500	---	---
Glaxo	500	---	---
Nicas	155	---	---



AMPLIACIONES DE CAPITAL						
	Plazo	Proporción	Tipo de Emisión	Anterior-Cotiz.	Derechos-Último	
Vciana.Ceme	12-dic-98	30-ene-99	1x1	Prima 1,42	7,80	7,80
Telefonica	30-dic-98	30-ene-99	1x50	Par lib.	0,80	0,79

DIVIDENDOS				
VALOR	Concepto	Bruto Euros	NetoEuros	Fecha Pago
Inverpamp..	A cuenta	1,35	1,01	20/01/99
Cem.Alfa	A cuenta	0,63	0,47	20/01/99
Iberpapel	A cuenta	0,09	0,07	20/01/99
Ceivasa A	A cuenta	0,39	0,29	20/01/99
B.Pastor	A cuenta	0,25	0,18	25/01/99

INDICES DE REFERENCIA DEL BANCO DE ESPAÑA					
Periodo	TAE (Bancos)	TAE (Cajas)	Indic. Ceca	Rent. Deuda P.	Mibor año
Enero 98	5,988	6,268	7,375	5,086	4,421
Febrero 98	5,879	6,099	7,125	4,947	4,325
Marzo 98	5,827	5,918	7,000	4,823	4,161
Abril 98	5,659	5,906	6,750	4,707	4,215
Mayo 98	5,603	5,817	7,000	4,613	4,220
Junio 98	5,545	5,744	6,750	4,547	4,191
Julio 98	5,513	5,690	6,750	4,508	4,137
Agosto 98	5,572	5,697	6,875	4,464	4,066
Septiembre 98	5,439	5,680	6,750	4,374	3,830
Octubre 98	5,428	5,575	6,625	4,245	3,635
Noviembre 98	5,176	5,440	6,375	4,055	3,618
Diciembre 98	5,052	5,265	6,125	3,864	3,240

FUTUROS IBEX-35						
FECHA	ANTERIOR	APERTURA	MAXIMO	MINIMO	ULTIMO	C/NEG.
19 Feb. 1999	9.664	9.769	9.804	9.430	9.544	19.106
19 Mar. 1999	9.689	9.730	9.770	9.730	9.770	48

FUTUROS BONO NOCIONAL 10 AÑOS						
FECHA	ANTERIOR	APERTURA	MAXIMO	MINIMO	ULTIMO	C/NEG.
15 Mar. 99	118,59	---	118,79	118,48	118,59	21,423

FONDOS

EUROS PESETAS DIF. INICIO AÑO					EUROS PESETAS DIF. INICIO AÑO					EUROS PESETAS DIF. INICIO AÑO				
DINERO					FONDTESOROS					RENTA FIJA				
Altas FIAMM	1.078,66	179.473,92	33,27	179.272,63	A.C. Cuenta	1.162,49	193.422,06	9,98	193.149,71	BBV Inversión 94	9,68	1.610,62	1,67	1.604,37
A.B. Dinerplus	1.251,75	208.273,68	28,29	208.040,64	A.C. Deuda	12,23	2.034,90	---	2.025,92	Beta Crecimiento	130,45	21.705,05	41,59	21.996,28
BBV Dinero	1.684,39	280.258,91	46,58	279.753,01	BM Fondtesoro	12,59	2.094,80	---	2.078,07	Eurovalencia VCG	6,50	1.081,51	-58,23	1.180,96
BBV Monetario	74,41	12.380,78	1,66	12.361,26	Beta Deuda Fond.	11,25	1.871,84	---	1.862,18	Eurovalor I	3,53	587,34	-11,65	578,50
Banco Monetario	642,17	106.848,10	11,65	106.699,63	Dinermadrid-FIAMM	147,25	190.886,34	8,32	190.619,81	Fonbolsa	241,24	40.138,96	-955,05	40.016,67
Banquepyme Fondval.	745,23	123.995,84	8,32	123.747,86	Fondeuda Ahorro	129,50	21.546,99	21,63	21.474,63	Fonfomento FIM	92,12	15.327,48	-86,52	15.324,23
Beta Dinero FIAMM	1.294,77	215.431,60	48,25	215.263,75	Fondeuda Efectivo	1.252,49	208.396,80	66,55	208.101,00	Fonpatrimonio	135,91	22.613,52	-282,86	22.628,57
Caixa Galicia Din.	821,08	136.616,22	6,66	136.477,28	Ibercaja Dinero II	1.040,00	173.041,44	28,29	172.799,92	Fonpensiones Mixto	8,92	1.484,16	---	1.486,03
Cavalidiner	1.353,52	225.206,78	---	224.994,36	Indosuez Dinero	1.040,00	173.041,44	28,29	172.799,92	Indosuez Bolsa FIM	1.932,95	321.615,82	-1.450,88	324.581,41
Cavalidiner Oro	851,64	141.700,97	---	141.487,67	Indosuez Fondtesoro	129,37	21.525,36	11,65	21.412,92	Indosuez Universal	783,82	130.416,67	-36,61	129.057,98
Cuentafondo FIAMM	1.259,25	209.521,57	38,27	209.044,77	Santander Dinero	1.129,55	187.941,31	---	187.740,67	Renta 4 Bolsa	15,28	2.542,38	-59,90	2.551,14
Diner BM FIAMM	1.267,05	210.819,38	38,27	210.312,06	MIXTO RENTA FIJA					RENTA VARIABLE				
Dineractivo	1.292,12	214.990,68	18,30	214.755,24	Ahorrofondos	40,69	6.770,25	6,66	6.793,45	BBV Bono 2007	829,74	138.057,12	161,39	135.731,18
Dineravarría	1.114,56	185.447,18	8,32	185.253,33	Alhambra FLM	13,65	2.271,17	-16,64	2.280,53	BBV Fondvalencia	117,57	19.562,00	28,28	19.418,26
Eurovalor 3	1.400,10	232.957,04	14,98	232.509,97	BCH Mixto R.Fija	14,51	2.414,26	4,99	2.397,37	BBV Renta	14,82	2.465,84	1,66	2.457,51
Fondmadrid	1.374,56	228.707,54	8,32	228.387,32	Banco Divisas	103,06	17.147,74	-24,96	17.032,57	BBV Renta 91	9,83	1.635,57	1,66	1.628,67
Fondpostal Moneta.	1.586,26	263.931,46	33,28	263.413,11	Beta Renta Plus	7,14	1.188,00	1,67	1.186,27	BCH Mixto Acciones	17,74	2.951,69	-68,22	2.921,99
Fonpensiones FIAMM	7,55	1.256,21	---	1.254,85	Beta Valor FIM	17,16	2.855,18	3,32	2.864,91	BM Dinerbolsa	8,50	1.414,28	1,66	1.407,60
Ibercaja Dinero	1.383,50	230.195,03	36,60	229.904,07	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Banco Ahorro	6,59	1.096,48	---	1.091,25
Ibercuenta	1.370,70	228.065,29	38,27	227.825,21	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Banco R. Fija	10,47	1.742,06	---	1.730,87
Indosuez Oro	9.689,12	1.612.133,92	96,50	1.609.902,66	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Beta Renta FIM	14,93	2.484,14	---	2.467,18
Indosuez Tesorería	1.623,28	270.091,07	13,31	269.874,96	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Caixa Cat. Prev	15,86	2.638,88	---	2.628,70
Kutxabank	1.252,91	208.466,64	---	208.466,64	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Credifin deuda	10,08	1.677,17	-9,98	1.679,88
Santander Tesorería	1.382,37	230.007,01	---	229.576,00	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Cuentafondo Ahorro	14,39	2.394,29	39,93	2.292,22
S. Sant. FIAMM	1.405,17	233.800,62	---	233.521,86	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Cuentafondo Renta	12,22	2.033,24	---	2.016,36
DIVISA EXTRANJERA					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Ahorro 2	17,66	2.938,38	---	2.928,78
BM Dinerdivisa	9,16	1.524,10	6,66	1.528,91	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
Madrid Divisa FIM	9,71	1.615,61	3,33	1.617,21	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
Safei Europa	69,94	11.637,04	-314,47	11.456,79	Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25	7,00	1.164,70	1,66	1.156,63
					Foncaixa Mixto 28	7,00	1.164,70	1,66	1.153,08	Foncaixa Mixto 25				

SUCESOS



En las calles de Armenia (Colombia) se confundía el llanto de quienes perdieron a sus familias, casas y enseres, con el ruido de los tractores que remueven los escombros

Temen que las víctimas ocultas bajo las ruinas aumenten estas cifras

El terremoto deja 600 muertos y 3.000 heridos en Colombia

Casi 600 muertos y 3.000 heridos causó el terremoto registrado el lunes en la región cafetalera de Colombia, en el oeste del país, según los informes sobre víctimas divulgados ayer por las autoridades.

Efe-Colombia

Los sobrevivientes recorren las calles cargando con los enseres que salvaron de las ruinas y de los saqueadores, y los organismos de socorro trabajan en la búsqueda de heridos y cadáveres entre los escombros en 17 poblaciones de los departamentos de Quindío, Risaralda y Valle del Cauca.

Los bomberos atendían en Armenia, capital del Quindío y la población más afectada, el caso de una persona que se comunicó durante una hora con una cajita de música, cuyos acordes salían de un edificio en ruinas, pero al mediodía se dejaron de oír. La víctima era la madre del subdirector del hospital San Juan de Dios, de Armenia, Jorge Raúl Rosa. «Ahí debe estar mi mamá. A tres metros de ese helecho que se ve quedaba la pieza», decía el médico, que no pudo buscar a su madre por estar coordinando la emergencia en el hospital.

El último informe de la Defensa Civil colombiana reveló que hasta las 12.00 hora local (17.00 GMT) se habían confirmado 557 muertos y 3.000 heridos, pero se teme que las víctimas ocultas bajo las ruinas aumente esas cifras.

El seísmo de 6 grados en la escala de Richter, que se registró a las 18.19 GMT del lunes, destruyó completamente cerca de mil viviendas y dejó otras dos mil afectadas. De ellas, parte comenzaron a ser demolidas ayer ante el riesgo de derrumbes.

En Armenia, apodada «ciudad milagro», se contabilizaban más de 350 muertos y 1.000 heridos. Los damnificados desobedecieron el toque de queda decretado para evitar el pillaje, para, precisamente, cuidar sus pertenencias y por temor a que las casas semiderruidas se cayeran con las réplicas del sismo.

Como en Pereira, donde la lluvia aumentó la desolación de la primera noche, los armenios pasaron la noche en las calles.

El centro de la ciudad fue evacuado por consejo de un equipo de ingenieros que orde-



Uno de los sobrevivientes llora al reconocer a un familiar entre los fallecidos.

EFE

naron el derribo de una veintena de cuadras.

Decenas de personas con los brazos cruzados y en un silencio pesado observaban la demolición de los escombros. Algunos esperaban encontrar con vida a sus familiares.

En Pereira murieron 35 personas y 400 más resultaron heridas, mientras en la población de Calarcá se registró un centenar de víctimas mortales y en La Tebida otras 30. Municipios como Montenegro, Circasia, Pijao, Córdoba, Quimbaya, Salento y Filandia también fueron afectados por el terremoto.

La magnitud de la tragedia ha colapsado los hospitales de la zona cafetalera colombiana, por lo que dos centenares de heridos han sido enviados a Bogotá y Medellín.

En Bogotá, Cruz Roja tuvo que suspender la recolección de donaciones de sangre porque se agotó el espacio en las neveras para guardarlas, al igual que en Pereira, donde ya no había bolsas.

La Red de Solidaridad Social solicitó ataúdes y el viceministro de Interior, Jorge Eastman, camiones frigoríficos para guardar los cadáveres y evitar epidemias porque las morgues están colapsadas.

En el cementerio del municipio de Calarcá, donde murió un centenar de personas, el temblor abrió tumbas y nichos.



Los equipos de rescate intenta sacar a una persona atrapada.

EFE

Para facilitar la atención de los efectos del desastre se organizó un puente aéreo que transporta de forma permanente heridos, personal médico, alimentos, medicinas, sangre, agua potable y baterías.

El ministro de Exteriores, Guillermo Fernández de Soto, dijo que se estudia la declaración de zona de desastre, que

permitirá agilizar inversiones y canalizar la ayuda internacional, cuya recepción y distribución será supervisada por una compañía de auditoría que establecerá las prioridades.

Un grupo de sesenta especialistas estadounidenses, con treinta toneladas en equipos técnicos, llegó ayer al área del desastre.

Noticias breves

Braun reconoce responsabilidad en la muerte de dos bebés en Bélgica

La sociedad farmacéutica alemana B. Braun ha reconocido su responsabilidad en la muerte de dos bebés en Bélgica, después de que se les inyectasen unas ampollas que en lugar de glucosa tenían cloruro de potasio. Dicha sustancia fue letal para los recién nacidos prematuros, que murieron poco después, conmocionando a la sociedad belga la pasada semana.

Asesinan en Caracas a un español que fue camarero del presidente Caldera

La Policía venezolana confirmó ayer el asesinato del español Carlos Criado, quien hasta hace un año trabajó como camarero del presidente Rafael Caldera en el palacio de Miraflores. Las autoridades calculan que, dado el estado de descomposición del cadáver, Criado, de 62 años, fue asesinado hace unos cuatro días. Los vecinos alertaron a los bomberos, que localizaron el cuerpo de la víctima con un cinturón enrollado en el cuello y un cuchillo clavado en la nuca, explicaron los bomberos.

Cinco detenidos en Cádiz en relación con un alijo de 928 kilos de hachís

La Unidad contra la Droga y el Crimen Organizado (UDyCO) de la Policía Nacional ha detenido en San Fernando (Cádiz) a cinco personas que transportaban en una furgoneta 928 kilos de hachís, informó ayer en una nota la Subdelegación del Gobierno de Cádiz.

Un pastor evangélico de Río acusado de violar a una niña

Un pastor de la Iglesia Universal del Reino de Dios, la mayor secta evangélica de Brasil, fue detenido acusado de violar a una menor de 14 años. El líder espiritual, identificado como Joao Félix Belarmino, de 24 años, fue acusado por los padres de la supuesta víctima de haber acosado sexualmente a una menor y de haberla violado en el interior del templo.

Desarticulan en Madrid una banda de atracadores

La Policía ha desarticulado durante los últimos días una banda, formada por cuatro atracadores que se dedicaban a robar en joyerías y casas, a la que se atribuye una docena de asaltos cometidos en Madrid, algunos de ellos en La Moraleja.

Muere el joven de Tarrasa que se arrojó desde un puente para huir de la Policía

C. T. E./Tarrasa

El joven que se arrojó el pasado día 17 desde un puente para huir de los agentes de la Policía Local que lo habían arrestado por conducir temerariamente falleció el pasado domingo en el Hospital de la Mutua de Tarrasa, según fuentes de este centro sanitario.

Armando S.E., vecino de Sant Cugat del Vallés (Barcelona), permanecía en estado de coma desde que el pasado 17 de enero se arrojó desde el puente, de más de diez metros de altura.

Los hechos sucedieron cuando, tras saltarse algunos semáforos en rojo, llamó la atención de una patrulla de la Policía Municipal de Rubí que lo siguió hasta Tarrasa, en la confluencia de la avenida del Vallés y la carretera de Rubí. Allí el coche que conducía Armando S.E. chocó contra una valla y la Policía le detuvo.

En un momento de confusión, Armando salió corriendo y se precipitó al vacío al saltar por el puente que se encuentra en esa vía y cayó a la calzada de la autopista E-9, según fuentes policiales.

El joven fue trasladado a Mútua de Tarrasa donde ingresó muy grave con traumatismo craneoencefálico y necesitó en todo momento respiración asistida.

Fuentes de la Mutua de Tarrasa han confirmado que este fin de semana falleció como consecuencia de las graves heridas sufridas en la caída.

La víctima fue hallada con 30 puñaladas en Los Belones

Acusan a un joven de matar a un vendedor de la ONCE

M. U. R./Cartagena

Un joven de 17 años, J.H., ha sido detenido en La Manga (Cartagena) como presunto autor del homicidio de Francisco López Carrión, ocurrido el 19 de diciembre pasado en la Diputación cartagenera de Los Belones, informaron ayer fuentes de la Delegación del Gobierno en Murcia.

López Carrión, de 50 años, conocido como «Paco el cuponero», fue encontrado muerto en una calle de Los Belones el 19 de diciembre con más de 30 puñaladas en su cuerpo.

La falta de testigos y otros indicios hicieron complejas las investigaciones seguidas por la Guardia Civil, que se centraron en varias hipótesis en ambientes juveniles, hasta que se consiguió establecer el perfil del presunto asesino, un hombre joven, posiblemente vecino del lugar y conocido de la víctima.

Detenido en La Manga

Miembros de la Guardia Civil detuvieron al joven en La Manga donde trabajaba en un negocio familiar, mientras que posteriormente y en su domicilio, se localizó un cuchillo de monte de grandes dimensiones, supuestamente utilizado en el delito, así como las prendas de vestir usadas por el presunto



La Guardia Civil detuvo al joven en La Manga.

En la casa del acusado hallaron un cuchillo de grandes dimensiones supuestamente utilizado en el delito, así como prendas de vestir usadas por el agresor en la noche de autos

agresor la noche de autos.

El cadáver de Francisco se encontró tirado en una calle del centro de la localidad y se le había despojado de los zapatos, los pantalones y el chaquetón, y tampoco se encontró su car-

tera aunque sí portaba su reloj y sus joyas.

La Guardia civil continúa las investigaciones para conocer el móvil del crimen mientras el detenido ha pasado a disposición judicial.

Detenido por agredir presuntamente a su mujer y a su suegra en Badajoz

P. C. M./Badajoz

Un hombre, de 34 años y que responde a las iniciales R.C.G., ha sido detenido en Badajoz como presunto autor de un delito de malos tratos a su mujer y su suegra, así como por resistencia a los agentes de la autoridad que acudieron al lugar para detenerle.

Según informó ayer la Delegación del Gobierno en Extremadura, la noche del pasado domingo una dotación policial uniformada se desplazó a la calle San Juan de la Cruz de la capital pacense al recibir una llamada telefónica anónima en la que se alertaba de que un hombre estaba agrediendo a dos mujeres.

Cuando los agentes llegaron al lugar comprobaron que un individuo discutía con varios vecinos y que en el interior de la vivienda había dos mujeres tendidas en el suelo.

La agresión se produjo, según las mismas fuentes, cuando el detenido llegó a la casa de su cuñada, a la que se había trasladado su esposa debido a una agresión anterior, para obligarla a que regresara con él, y cuando se le dijo que no estaba allí comenzó a insultar y amenazar. En ese momento, la esposa, que en realidad sí estaba en la vivienda, sufrió un desmayo y mientras era atendida por unos vecinos, el detenido entró en el inmueble y lanzó un objeto que impactó en la cabeza de su suegra. El individuo, que ya había sido denunciado en tres ocasiones anteriores por malos tratos.

Llegó a Barcelona procedente de Cartagena de Indias

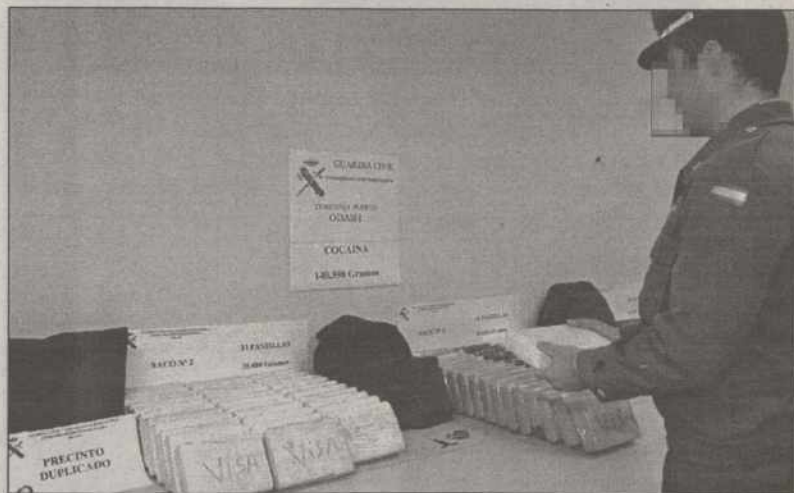
Aprehenden 140 kilos de cocaína en un contenedor de café de un barco

P. L. L./Barcelona

La Guardia Civil ha decomisado 140 kilos de cocaína camuflados en un contenedor de café que había llegado al Puerto de Barcelona a bordo de un barco procedente de Cartagena de Indias (Colombia).

Fuentes de este Cuerpo informaron ayer que, por el momento, no se ha practicado ninguna detención ya que no han podido ser localizadas las personas que debían recoger la droga, que en el mercado habría alcanzado un valor aproximado de 1.425 millones de pesetas.

La droga fue hallada en el interior de cuatro mochilas escondidas en un contenedor de café que llegó al Puerto de la capital catalana el pasado día 17 a bordo del barco Nordana Be-



Droga aprehendida en Barcelona.

nefactor, procedente de Cartagena de Indias.

La localización de la droga se enmarca en la especial vigilancia que efectúa la Guardia

Civil de todas aquellas mercancías que proceden de países de las denominadas «zonas calientes» o principales productoras de droga.

EFE

Otra víctima de una cornisa



Una persona falleció ayer en el centro de Bilbao al caerle encima un trozo de cornisa (a la izquierda de la fotografía), cuando se procedía a la limpieza de la fachada de un inmueble.

Efe.



El tenor Alfredo Kraus cantará el próximo jueves en Madrid, en el Auditorio Nacional de Música, a beneficio de «Mundo en Armonía»

Alfredo Kraus asegura que aún no se retira a pesar de sus 72 años

El tenor Alfredo Kraus, que el próximo jueves canta en Madrid, en el Auditorio Nacional de Música, a beneficio de «Mundo en Armonía», no ve su retirada próxima, aunque asegura ser consciente de su edad. «Cuando llegue, llegará. Dentro de unos meses o dentro de unos años», dijo a Efe.

Mientras ese momento llega, el tenor grancanario -este año cumplirá 72 años, de ellos 43 dedicados en cuerpo y alma a la música- desarrolla una intensa actividad, sobre los escenarios y en las aulas, como profesor que es de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, una iniciativa pedagógica de la Fundación Isaac Albéniz en la que reciben enseñanzas de altísima calidad jóvenes españoles y de muchos otros países.

El recital de Alfredo Kraus del jueves -previsto para diciembre pasado, al final tuvo que cancelarse- es su segunda actuación en Madrid en menos de un mes, ya que el pasado día 5 participó, junto a Montserrat Caballé y otras voces españolas más jóvenes, en una gala lírica organizada, en el Teatro Real,

por la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE), con la que esta institución daba comienzo a los actos de su centenario, que se celebrará durante todo el año.

Cualquier actuación de Kraus en Madrid despierta gran interés entre el público madrileño, que admira y quiere al tenor canario.

Prueba de ello es que, desde hace semanas, las localidades para el jueves están completamente agotadas.

Kraus es consciente de ese trato especial que siempre, no ahora, ha recibido en Madrid. Aquí, y en todos los lugares de España y el resto del mundo donde canta. «Me siento -dijo a Efe- muy querido por todos los públicos. Es grato sentir ese apoyo, ese afecto, porque te da seguridad y aplomo en el escenario».

Ello le hace «dar lo máximo que llevo dentro», asegura Kraus, quien ha preparado, para el jueves, un repertorio con arias de ópera y zarzuela. Acompañado por el pianista Edelmiro Arnaltes y el joven violonchelista vasco Asier Polo, Kraus cantará obras de Gluck, Masenet, Ruiz de Luna y Obradors. Efe



Expolian y destrozan las excavaciones arqueológicas de Melilla

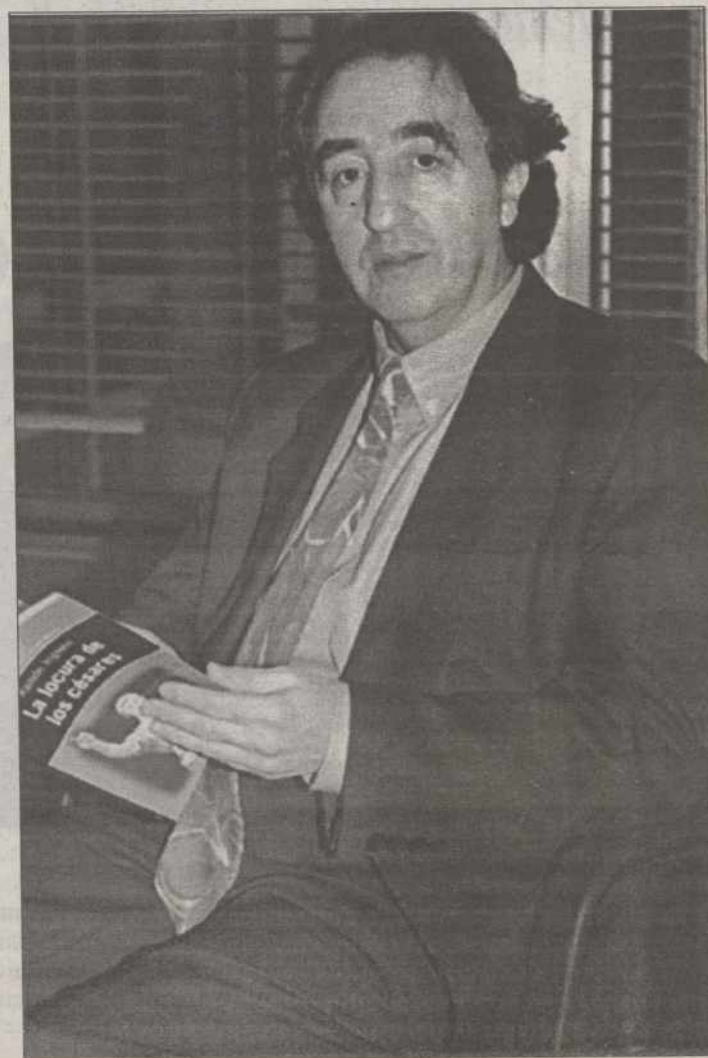
Las excavaciones que un equipo de arqueólogos lleva a cabo en el casco antiguo de Melilla ha sufrido un expolio que ha causado un «considerable» daño los trabajos, explicó ayer a Efe uno de los profesores que participa en la investigación, Fernando López.

Los ladrones saltaron en la madrugada del domingo los muros que protegen la zona de trabajo y robaron restos de cerámica del siglo XVI «que tienen valor histórico y científico, pero no material», y además «destrozaron la estratigrafía», de modo que se han perdido los distintos niveles marcados en el suelo por los arqueólogos.

En una semana de trabajo aún no se han hallado los vestigios romanos y fenicios que buscaban en Melilla profesores de distintas universidades, pero se han encontrado restos de un granero de la Edad Media, dos vasijas completas vidriadas del siglo XVI y restos de cerámica más recientes. Efe



El bombón más grande del mundo sabe a "capuccino". Este magnífico ejemplar de 1003 kilos, 1,35 metros de largo y 0,73 de alto se expone estos días en Colonia, Alemania. Se trata del bombón más grande del mundo cuyo relleno de crema de café le asegura un estupendo sabor a "capuccino." Efe



Ramón Irigoyen cuenta las locuras de los césares romanos en su último libro

Ramón Irigoyen reúne en su último libro, «La locura de los césares», las anécdotas de las figuras que rigieron Roma desde César a Domiciano, y lo hace, según manifestó a Efe, «acercando la historia con humor, pero sin faltar a la verdad».

En el libro, publicado por Planeta, Irigoyen agrupa las anécdotas de Julio César y de sus continuadores, los césares de las dinastías Julia-Claudia -Augusto, Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón- y Flavia -Vespasiano, Tito y Domiciano-, así como de los tres emperadores intermedios Galba, Otón y Vitelio.

El escritor ha eludido las anécdotas que «están en entredicho», se ha basado fundamentalmente en Tácito y en los historiadores Suetonio y Plutarco. Efe

El terrorismo y la marginación, los grandes problemas del racismo en España

Los problemas que más afectan a España en el campo del racismo y la intolerancia son el terrorismo, la marginación de la comunidad gitana y los inmigrantes, así como el racismo violento que «no es un fenómeno muy extendido en nuestro país pero existen manifestaciones esporádicas que es preciso tener en cuenta».

El director general del Instituto de Migraciones y Servicios Sociales, Héctor Maravall, el catedrático de Antropología Social, Tomás Calvo Buezas, junto al defensor del pueblo, Fernando Álvarez Miranda, presentaron ayer en Madrid el Informe sobre el racismo en España, elaborado por la Comisión Europea de la Lucha contra el Racismo y la Intolerancia del Consejo de Europa.

Miranda subrayó que «desde el Defensor del Pueblo tenemos una sensibilidad real y continuada hacia los problemas de la inmigración», añadió que estudios como este «son necesarios y útiles para conocer la mejor manera de llevar adelante una Europa que se abra a los que vienen a ella».



buscando una forma de vivir y defendió la defensa gratuita para los indocumentados.

Maravall explicó que para combatir problemas como el de los inmigrantes indocumentados,

el racismo o la marginación del pueblo gitano «es necesario ser rigurosos en los análisis que se hacen sobre la situación de los inmigrantes». Efe. Foto: T. FERNÁNDEZ

Xacobeo'99 podría contar con la presencia de Elton John en Pontevedra

El consejero de Cultura de la Xunta, Xesús Pérez Varela, anunció ayer en Pontevedra que la organización del Xacobeo 99 tiene firmado un pre-contrato con el cantante británico Elton John para que actúe en esta ciudad durante el mes de julio.

El máximo responsable de la programación cultural «Xacobeo 99» acudió a Pontevedra para firmar con diversas instituciones locales el convenio de financiación del proyecto «Illa das Esculturas; Eloxio da Pedra».

El consejero precisó, sobre el concierto de Elton John, que «pensamos en reunir en esa actuación a los gallegos Hevia y Budiño para un espectáculo que puede movilizar 30.000 ó 40.000 espectadores y que para muchos es mejor que los Rolling Stones».

No obstante, Pérez Varela se mostró cauteloso, «porque ya se sabe que con estos grandes artistas como Elton John, aunque haya un contrato firmado pueden surgir imponderables por razones de salud ó de otra índole». Efe

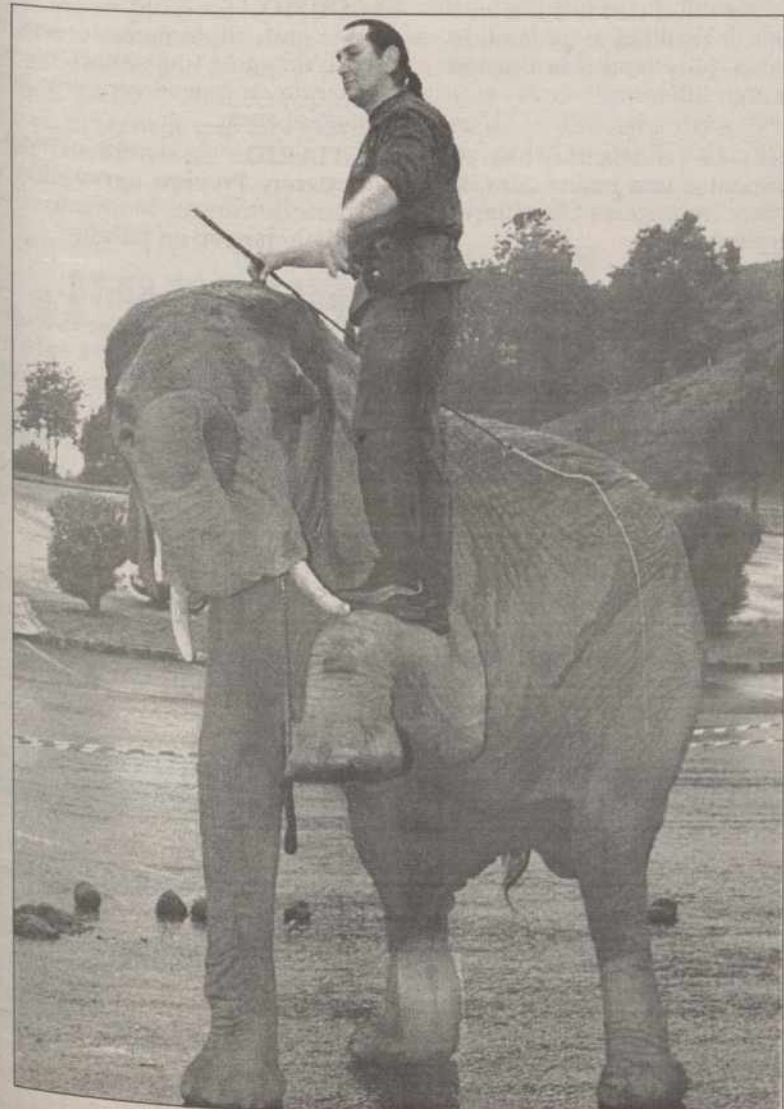
El Papa saca un compacto que combina horaciones con ritmos étnicos y pop

«Abba Pater» es el nombre de un disco compacto con grabaciones de homilías y cantos litúrgicos del Papa Juan Pablo II, en sus veinte años de pontificado, y que ahora aparecen remasterizados y con fondos musicales que combinan los ritmos étnicos, pop y la música clásica.

El disco, que se lanzará en España y en el resto del mundo el próximo 23 de marzo, en vísperas de la Semana Santa y Pascua, se ha editado para conmemorar el Jubileo del año 2.000 y el reciente vigésimo aniversario del pontificado del Papa.

«Abbá Pater» nació tras un proceso de selección que ha llevado a cabo el padre Paulino Giulio Neroni sobre los archivos de Radio Vaticana, bajo la supervisión del director general de esta emisora, el padre Pascuale Borgomeo.

Después, sobre las grabaciones en mejor estado y con las pertinentes mejoras del sonido, se han incluido los nuevos fondos musicales, adaptados por un equipo de compositores italianos. Efe



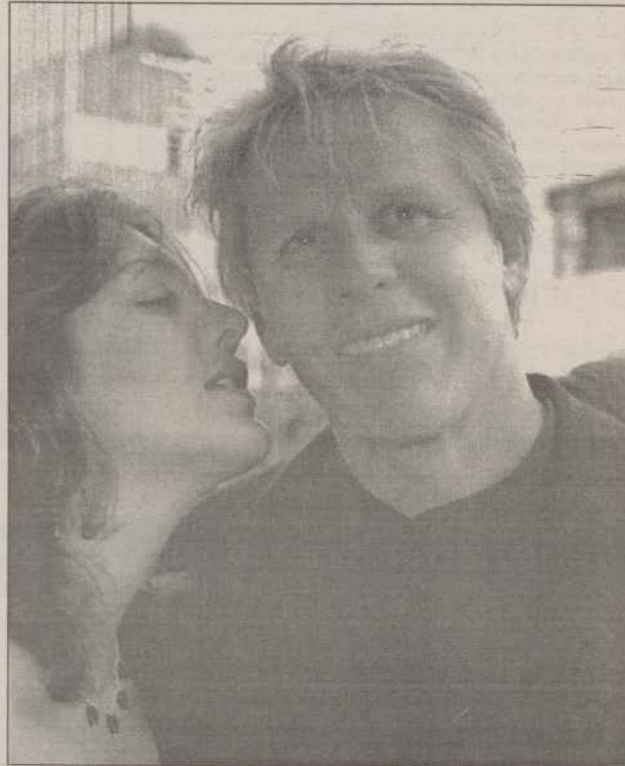
Llegan a España cuatro elefantes en espera de ser fecundadas por los machos de Cabárceno

Cuatro elefantes africanas provenientes de un circo alemán han sido plenamente aceptadas por la manada que habita en el Parque de la Naturaleza de Cabárceno, donde permanecerán dos meses en espera de ser fecundadas por los machos del recinto.

El Jefe de los Servicios Veterinarios de Cabárceno, Santiago Borragán, aseguró ayer que el periodo de adaptación ha sido normal y se ha constatado, por primera vez, que un nuevo grupo de elefantes es aceptado por una manada ya establecida de esta especie sin que existan problemas de convivencia.

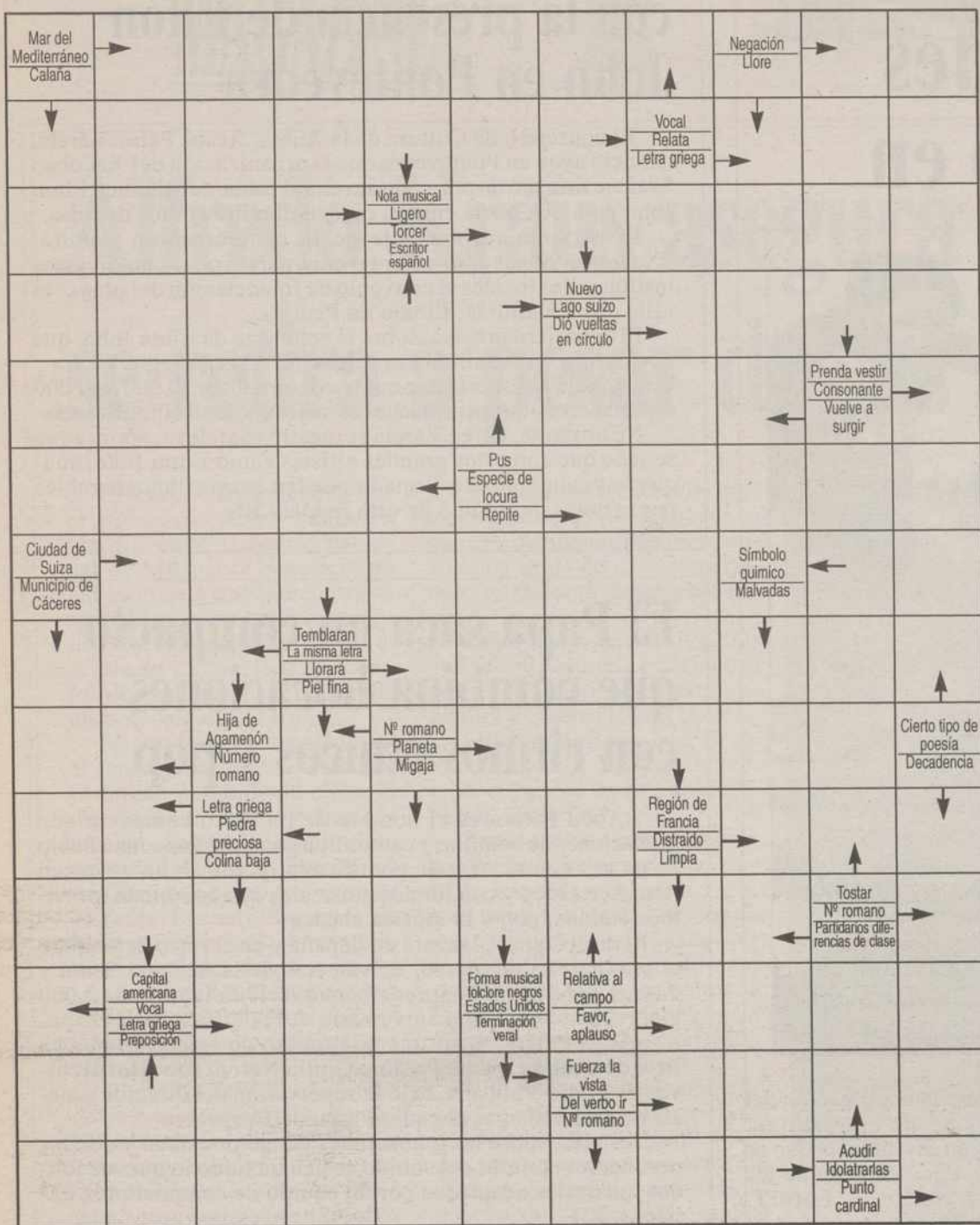
Las cuatro elefantes, que responden a los nombres de Timba, Mala, Balumba y Kenia, están ahora a la espera de ser fecundadas por uno de los tres machos de la manada permanente del Parque, tras ser aceptadas por el macho dominante y la matriarca del grupo, explicó Borragán.

Borragán informó de que por el momento no ha habido ningún contacto entre las elefantes africanas y los machos del parque, aunque auguró que se puede producir algún cambio en dos o tres días, porque «las elefantes y la manada están algo revueltas». Efe



Gary Busey, detenido por maltratar a su mujer. El actor norteamericano, Gary Busey, fue encarcelado por presuntos malos tratos a su mujer, Tianna Warden, quien asegura que durante el transcurso de una pelea Busey llegó a tirarla al suelo. El actor ya ha salido de prisión tras pagar 2.000 dólares de fianza. Efe

AUTODEFINIDO



NUMERICO

Las letras de la P a la Z representan los números del 0 al 9, aunque no necesariamente en dicho orden. Sumando los números que representan las letras de cada columna horizontal y verticalmente, habrán de obtenerse las sumas que aparecen al final de las mismas. Para orientación del lector se dan los valores atribuidos a dos de las letras

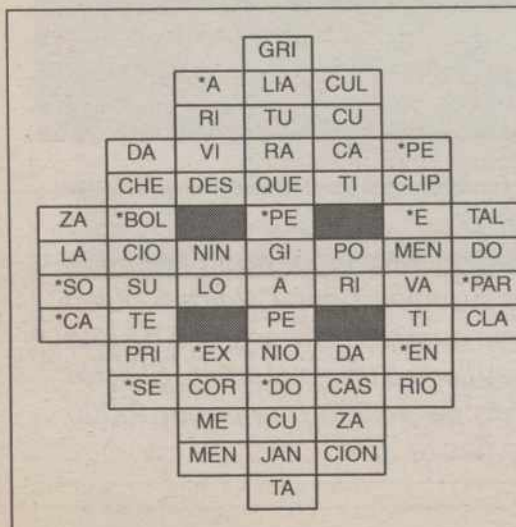
Y Z R T U = 24
Z V S X Q = 26
Q X R Z V = 33
T T U R P = 15
U Z V Q S = 22
25 23 24 31 17 = 120
Letras clave S = 1; X = 7

SOPA DE LETRAS

V C E N I T E I B E R G E N A
C R A T E R O E A D R I R Z N
A R A R K D L O O Z I R O H C
I N T M T M N H N K O A D T V
I L O P O E U D O U A E A T U
R P N S O N R L A L D O C B I
I O L O A O W I N E O R L L L
L I D L C L O R S D S E A U T
E R S A E Q G C I T N C F G A
L L O R M G U C O G A I S E O
E N W A R I A N O C I T E N A
D O O F D G T T O R R I D E A
S I N E O N I L L S A C T M E
T E R N T O T E S W I A O R O
U O R O D A J I L A V S E D R

Buscar 10
sinónimos
de
LADRON

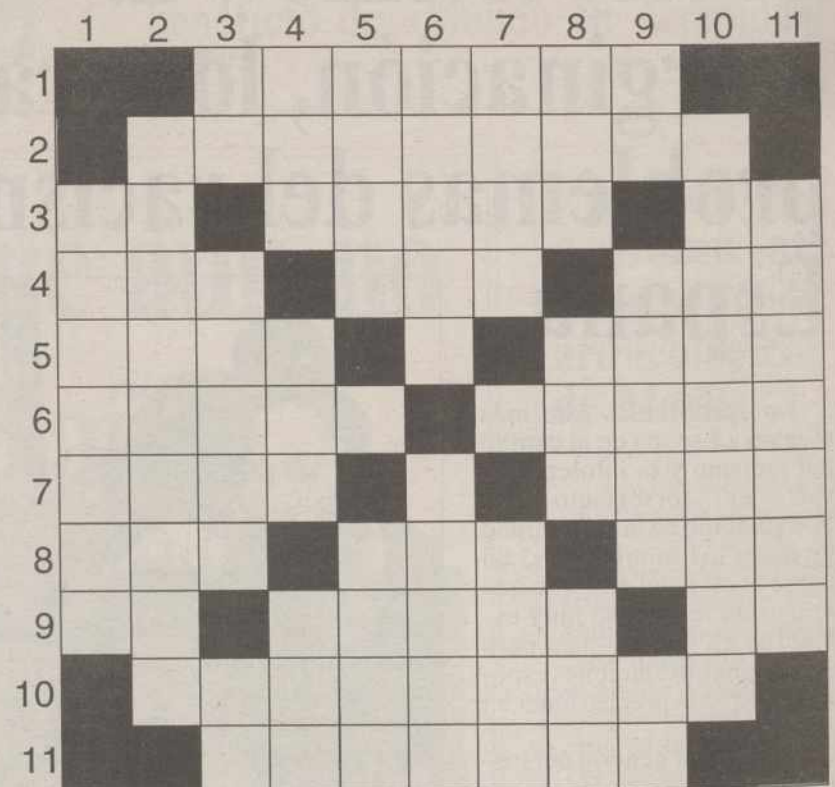
RECORRIDO SILABICO



De cada casilla señalada con un asterisco parte una palabra que corresponde a una de las definiciones dadas abajo. Al responder, vaya marcando las sílabas para no repetirlas, moviéndose de una casilla a la siguiente, horizontal, vertical o diagonalmente, hacia delante o hacia atrás, pero sin saltarse ninguna. Al acabar la última definición, quedarán varias casillas con sus sílabas correspondientes, pero que usted no habrá marcado, y que leídas adecuadamente darán el nombre de ciertos indios de América Central.

1: Empírico.- 2: Accidente geográfico.- 3: Adicto, incondicional.- 4: Particularidades.- 5: Cierta ciencia.- 6: Signo del Zodíaco.- 7: Parecido.- 8: Conjunto de documentos.- 9: Emplazado, situado.- 10: Labranza o cultivo de la tierra.- 11: Comunista ruso.- 12: Círculo máximo de la esfera celeste, que señala el curso aparente del Sol durante el año.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1: Concúbite contra el orden natural.- 2: Falta de sintaxis.- 3: Adverbio. Manifiesta en alguien sus primeros síntomas una enfermedad. Letra repetida.- 4: Nombre de letra. Demostrativo. Loa, apología.- 5: Planta vivaz, oriunda de Méjico, de la familia de las amarilidáceas. Ciudad italiana.- 6: Al revés, codicioso. Semilla menuda de varios vegetales.- 7: Cilindro de trapo, papel, estopa o cosa parecida, que se coloca entre la pólvora y el proyectil en algunas armas de fuego. Al revés, abertura o raleza que se hace al menor esfuerzo en las telas endebles y mal tejidas.- 8: Cuadro pequeño de tierra destinado al cultivo de flores o de hortalizas. Pronombre. Del verbo ser.- 9: Nota musical. Habitante de una antigua colonia inglesa de Sudáfrica. Preposición latina.- 10: Conjunto de montes de una comarca, región, país, etc.- 11: Al revés, pendenciera, camorrista.

VERTICALES.- 1: Parientes y privados del papa.- 2: Adherido o asociado a la causa, empresa u opinión de otro.- 3: Preposición. Parte de la filosofía. Símbolo químico.- 4: Fenómeno atmosférico. Al revés, alga unicelular. Preposición.- 5: Confiérame. Dicese del individuo de la clase sacerdotal en la religión zoroástrica.- 6: Occidente, punto cardinal. Valore cuantitativamente, en especial pérdidas o ganancias.- 7: En Andalucía, escuela de niñas. Viento fresco y suave que sopla en las cuencas de los ríos y en las playas del mar.- 8: Canto y baile típico de cierta región española. Montículo, piedra o construcción. Nombre de letra.- 9: Al revés, símbolo químico. Empréndese una cosa con audacia. Al revés, letra griega.- 10: Baja, basta.- 11: Destruyeran, echaran por tierra.

HORÓSCOPO

ARIES. Su salud será envidiable. Aproveche el día para salir al campo. El día será apacible con su familia. Acepte una invitación de un amigo

TAURO. Su salud tiende a mejorar. Intente hacer realidad lo prometido a su familia. Hoy tendrá la ocasión de hacer algo diferente

GÉMINIS. Le vendría muy bien en estos momentos una buena cura de sueño. Sus relaciones familiares serán excelentes

CÁNCER. Notará como se repone su salud. Un acontecimiento inesperado le hará enfrentarse a un familiar

LEO. Salud excelente. Sus planes para el fin de semana marcharán viento en popa. La persona amada estará dispuesta a complacerle en todo

VIRGO. Salud excelente. Sus planes para el fin de semana marcharán viento en popa. La persona amada estará dispuesta a complacerle en todo

LIBRA. Hoy tendrá mucha suerte. Es posible que hoy se vea rodeado de personas que con buena fe, le aconsejan mal

ESCORPIO. Su salud estará regular. Su gran diplomacia le será de gran ayuda ante una situación comprometida en que se verá envuelto. Bien en el amor

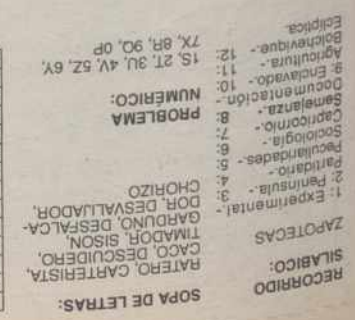
SAGITARIO. Se sentirá algo débil físicamente. Procure aprovechar el día para descansar. Momento ideal para dialogar con su familia

CAPRICORNIO. Salud buena. No se queje tanto de que no se distrae y aproveche la jornada para salir de casa. En el amor las cosas marcharán bien

ACUARIO. Salud un poco peor que en días anteriores. Aproveche un consejo precioso y desinteresado que le dará un familiar

PISCIS. Hoy se sentirá muy cansado por lo que debería permanecer en casa. Cancele esa cita amorosa por muy importante que le parezca

SOLUCIONES



El Real Madrid no olvida el nombre de Fabio Capello, aunque si el italiano volviera, sería para dos o tres temporadas



La Tribuna

Miércoles, 27 de enero de 1999 49

DEPORTES

El presidente del Madrid entiende que el técnico tiene un margen más de confianza

Lorenzo Sanz apela a la calma y Hiddink sigue... de momento

Lorenzo Sanz, presidente del Real Madrid, quiso apelar ayer a la calma tras la reunión que mantuvo la comisión deportiva con el técnico Guus Hiddink, quien seguirá al frente del primer equipo y se sentará el próximo sábado en el banquillo del estadio El Madrigal frente al Villarreal.

Efe - Madrid

Sanz, sus vicepresidentes Juan Onieva y Juan Manuel Herrero, y sus directivos Vicente Calvillo y Marcial Gómez Sequeira escucharon las explicaciones de Hiddink, quien entró en las oficinas del Bernabéu a las 16.50 horas y salió del estadio a las 20.30 horas, conduciendo su BMW.

Hiddink hizo una radiografía del estado actual de la plantilla a los dirigentes y de las causas que llevaron al Real Madrid a la derrota el domingo anterior en Riazor. Sanz y sus directivos entienden que Hiddink tiene un margen más de confianza. Y para ello se basan en la estrategia del FC Barcelona, que en los instantes más difíciles aguantó el tipo con Louis van Gaal y ha visto como el equipo ha remontado el vuelo y se ha situado como líder.

El Real Madrid está a tres puntos del FC Barcelona. La escasa distancia que hay entre los dos clubes en la tabla invita

a tener aún un poco de paciencia con Hiddink.

Otro asunto, es el futuro de la temporada próxima o una inesperada y nueva derrota el domingo en Villarreal. Desde la secretaría técnica se trabaja ya en serio en la remodelación de la plantilla, se da por hecho que Christian Panucci se marcha al Inter de Milán y que Michel Salgado dejará el Celta para jugar en el Bernabéu. La contratación de Iván Helguera es otra de las bazas serias del Real Madrid.

Alternativas

Lorenzo Sanz siempre ha querido contar con Luis Aragonés como entrenador. Por unas u otras causas nunca ha podido contar con el técnico madrileño. Sería una alternativa provisional a Hiddink si la racha de resultados siguiera como hasta ahora. El Real Madrid no olvida el nombre de Fabio Capello, un hombre defendido por un sector de la directiva y por los «pesos pesados» de la plantilla



Lorenzo Sanz escuchó ayer las explicaciones del entrenador.

madridista. Pero Capello no sería un «parche» transitorio. Si el club desea su vuelta, Capello pediría un mínimo de dos o tres temporadas. Capello siempre se ha mostrado abierto a regresar a Madrid.

Coincidiendo con la presencia del Real Madrid en Milán, donde jugó contra el Inter en la Copa de Europa, Capello saludó con cordialidad a la plantilla y a todos los dirigentes del Real Madrid.

Solari se incorpora al trabajo y Jugovic volverá ante el Valencia

Efe - Majadahonda

El argentino Santiago Solari, que regresó ayer de Argentina, se incorporó ayer al entrenamiento del Atlético de Madrid celebrado en Majadahonda, en el que el yugoslavo Vladimir Jugovic dejó ver que reaparecerá el próximo domingo, tras dos semanas de baja por lesión.

Solari, que ya participó en una sesión de entrenamiento el pasado día 16 de enero, cuando fue presentado oficialmente como nuevo jugador rojiblanco, fue situado por Arrigo Sacchi con el equipo de los suplentes, en la posición de interior izquierda, donde ha jugado habitualmente en el River Plate.

Sacchi, que tendrá que afrontar las bajas por sanción del argentino José Antonio Chamot y del italiano Stefano Torrisi, expulsados el pasado domingo contra el Celta, empezó a perfilar el equipo titular que jugará el sábado contra el Valencia.

En ese posible equipo incluyó a Antonio Muñoz «Toni» en la posición de central, al italiano Giorgio Venturini como organizador y a Jugovic en el centro del campo por la izquierda.

Jugovic ya cuenta con el alta médica, después de que sufriera un esguince de tobillo derecho en el partido contra el Real Madrid el día 17 de enero, donde reaparecía después de estar de baja cuarenta días a causa de una rotura fibrilar.

José Mari amplió su contrato una temporada más

Efe - Majadahonda

El delantero del Atlético de Madrid José Mari Romero llegó ayer a un acuerdo con el club rojiblanco, para ampliar su contrato por una temporada más, hasta el 30 de junio del 2003, informó el propio jugador.

Las negociaciones las ha llevado en los últimos días su representante, Fermín Gutiérrez, tras recibir un propuesta del club en ese sentido. La cláusula de rescisión se mantiene en 5.000 millones de pesetas.

«Estoy muy contento con esta ampliación. Como estoy muy cómodo en este club y no tengo intención de moverme, me he decidido en un minuto. No sé qué puede pasar en el futuro, pero mi idea es quedarme aquí», dijo José Mari.

Guardiola: "El equipo ha abandonado la crisis con los jugadores criticados"

Efe - Barcelona

El capitán del FC Barcelona, Josep Guardiola, ha recordado que aquellos jugadores que «antes eran tan malos», han sido capaces ahora de sacar de la crisis al equipo, tras sumar cinco victorias consecutivas en la liga española. «No debemos olvidar lo que pasó hace un mes y medio, cuando se llegó a acusar de que determinados jugadores querían perder premeditadamente los partidos», ha añadido el jugador barcelonista, quien ha avalado la categoría de sus compañeros, por haber demostrado su capacidad en los últimos encuentros ligueros.

El Barcelona es el líder de la Liga, posición que ha alcanza-

do justo al llegar al ecuador del campeonato, y, además, coincidiendo con la mejor racha de resultados del equipo catalán.

Guardiola ha comentado: «Para lo bueno y para lo malo, los jugadores somos los responsables», y ha añadido que los mismos jugadores que han conseguido encadenar cinco victorias consecutivas «son los que están en el vestuario del que se decía que había mala relación».

«Que no se busquen excusas en el vestuario. El respeto era el mismo que ahora, la diferencia es que las derrotas no saben tan bien como las victorias», ha precisado el jugador, que ha asegurado que el entrenador del Barcelona, Louis van Gaal, sigue teniendo la misma autori-

dad que antes «y el mismo propósito de hacerlo bien».

Acerca del partido que disputará mañana el Barcelona y una selección de los mejores jugadores de la Liga, con motivo del partido contra las drogas, Guardiola ha reclamado la presencia de los aficionados barceloneses para «cumplir con un causa noble», aunque ha destacado el enfrentamiento Van Gaal-Cruyff, como «un motivo más para que la gente se anime a venir al estadio».

La dirección del Barcelona correrá a cargo de Louis van Gaal, mientras que el equipo de las estrellas lo dirigirá Johan Cruyff y el seleccionador español, José Antonio Camacho.

Guardiola se ha desmarcado

de la denuncia que hizo el presidente del Barcelona, José Luis Núñez, quien considera que la presencia de Cruyff podría eclipsar el fondo del partido.

Analogía

Finalmente, Guardiola ha hecho una analogía con la legalización de las drogas y la sentencia Bosman. Para el capitán del Barcelona, no queda claro que la legalización del consumo de drogas acaba solventado el problema de la drogadicción, y ha recordado que en las puertas de la aplicación de la sentencia Bosman «se habló de las ventajas, cuando en realidad todo han sido inconvenientes, especialmente con las canteras».

Cruyff, lesionado, no podrá dirigir al combinado de la Liga

El fútbol se une hoy en el Nou Camp contra la droga

Efe - Barcelona

Johan Cruyff, técnico que debía dirigir hoy en el Camp Nou al combinado de Estrellas de la Liga en el partido 'Drogas No', no podrá asistir a la cita por recomendación médica, ya que ha sufrido una infección en un pie, durante unas recientes vacaciones en África.

Cruyff, que se encuentra en la actualidad en Holanda, se produjo un corte en el pie hace cuatro días, mientras pasaba unas vacaciones en África. Los problemas para cortar la hemorragia, derivados de la medicación que toma por sus problemas de corazón, han influido en la posterior infección sufrida.

El técnico regresó ayer a Amsterdam y, durante el vuelo, se le inflamó la zona afectada. Los médicos que le atendieron confirmaron la existencia de una infección y le someterán en los próximos días a diversas pruebas para evitar complicaciones.

Ante esta situación, Johan Cruyff no puede viajar a España para asistir al partido 'Drogas No' y desconoce cuando podrá volver a Barcelona, ya que se someterá en su país a las rutinarias pruebas coronarias que se le practican.

Cruyff, impulsor del amistoso de hoy y del de anteriores ediciones, se encuentra en su domicilio holandés, aunque se muestra preocupado por su ausencia en el Camp Nou.

Plantillas

El equipo que ahora entrenará Camacho estará formado por Juninho (Atlético), Gálvez y Márquez (Betis), Mazinho, Mostovoi y Michel Salgado (Celta), Djalminda (Deportivo), Toni (Espanyol), Duré y Velamazán (Extremadura), Roa



Johan Cruyff no podrá sentarse en el banquillo del Nou Camp.

y Dani (Mallorca), Dely Valdés e Iván Iglesias (Real Oviedo), Munitis y Víctor (Racing Santander), Kovacevic (Real Sociedad), Karanka y Karembeu (Real Madrid), Barbará, Silvani y Stelea (Salamanca), Juanele y Makaay (Tenerife), Djukic y Claudio López (Valencia), Caminero (Valladolid), Craioveanu, Robert y Palop (Villarreal), Aragón y Milosevic (Zaragoza).

La nostalgia también tendrá cabida en el esfuerzo por recaudar fondos contra la droga y ex jugadores como Rafael Gordillo, Michel, Buyo, Urruticoechea, Pardeza o Carrasco, entre otros, jugarán contra un combinado liderado por el juez de la Audiencia Nacional, Baltasar Garzón,

el fiscal Antidroga Pablo Contreras, el secretario de Estado para el deporte, Francisco Villar, y el actor Lorenzo Quinn.

Finalmente, la selección de estrellas de los noventa reunirá a jugadores como Ronald Koeman, Jose Mari Bakero, Pichi Alonso, Quique Setién o Rafael Gordillo. El lema de la cita, «Este partido lo vamos a ganar», resume a la perfección el objetivo de los promotores: lograr la máxima recaudación posible para luchar contra la droga. El encuentro será presidido por los Duques de Lugo, quienes recibirán por parte del FC Barcelona la medalla conmemorativa del centenario de la entidad catalana.

Maragall: "La designación de Barcelona fue limpia"

Efe - Barcelona

El ex alcalde de Barcelona Pasqual Maragall ha asegurado que la designación de Barcelona como sede de los Juegos Olímpicos de 1992 fue «limpia» y que la ciudad no hizo ningún regalo a los miembros del Comité Olímpico Internacional (COI). Maragall, que ayer ha participado en un debate sobre una biografía de su persona recientemente publicada, ha subrayado que, al respecto, está «muy tranquilo, la designación de Barcelona fue bien, fue limpia y bien hecha».

Respecto a las acusaciones de un miembro del COI portugués, que sostiene que los or-

ganizadores de los JJOO de Barcelona regalaron cajas de vino a algunos miembros del COI, Maragall ha señalado que desconoce estas imputaciones, aunque ha dejado claro que «Barcelona no envió obsequios a los miembros del Comité Olímpico Internacional».

Maragall ha admitido que el COI «se ha encontrado con una situación muy complicada, pero creo que su presidente, Juan Antonio Samaranch, lo está toreando bien».

Según el ex alcalde de Barcelona, Samaranch «está tomando medidas, se ha puesto serio y yo creo que los Juegos Olímpicos de Salt Lake City y Sidney se van a celebrar».

El Barcelona no se reservó para la Liga de Campeones

Efe - Barcelona

40' - Barcelona (17+23): Barrufet (Swensson); Ortega (4), O'Callaghan (5,1p), Cavar (7,1p), Urdangarin (3), Masip (6,1p), Guijosa (6), -equipo inicial-, Lozano (1), Garralda (5), Soler (2) y Chtchepkin (1).

26 - Bidasoa (14+12): Aguinalde (Barreto); Zuzo (5), Cortés (3), Gudelj (2), Etxaburu (4), Vico (8,3p), Valenzuela (1) -equipo inicial-, Girault (3), Marcos (0) y Frantsouzov (0).

Árbitros: Feliz y Martorell (Colegio catalán). Excluyeron a Urdangarin (min.45), Cortés (min.5, 52 y 58), Zuzo (min.40 y 53), Etxaburu (min.24) y al

técnico Mario Hernández.

Incidencias: Encuentro avanzado a la vigésima jornada de la Liga ASOBAL disputado en el Palau Blaugrana.

Comentario: El Barcelona apabulló (40-26) al Bidasoa de Irún, en un partido en el que derrochó fuerzas y en el que demostró no reservarse para la ida de los cuartos de final de la Copa de Europa que disputará el próximo domingo en Hungría.

El equipo catalán mostró durante el encuentro una progresión ascendente de juego. Para los contragolpes, se apoyó en las salidas de Guijosa y Ortega, así como en una sólida defensa que el técnico Rivera convirtió en mixta en diversas ocasiones.

España será cabeza de serie para el sorteo del Mundial de Balonmano, hoy en Egipto

Efe - Madrid

La selección española de balonmano, una de las cuatro cabezas de serie del Campeonato del Mundo de Egipto'99, conocerá hoy por la tarde a sus rivales, tras el sorteo que se celebrará en la Casa de la Opera de El Cairo, en el que evitará en la fase preliminar a los otros tres favoritos: Rusia, Suecia y Alemania.

Por vez primera un Mundial de balonmano se disputará en el continente africano, del 1 al 15 de junio, como continuación a la política de expansión de este deporte, que comenzó hace dos años en Japón. La XII edición se desarrollará en Egipto, superados los problemas de infraestructura iniciales, y en el que España parte como una de las favoritas al título entre las 24 selecciones en liza, acreditado como subcampeón de Europa.

El sorteo aglutinará a los equipos en cuatro grupos de seis integrantes. La fase denominada preliminar se jugará por el sistema de liga, todos contra todos. Los cuatro mejores de cada grupo se clasificarán para la fase de octavos de final, que será de eliminación directa.

El objetivo inicial para todos los equipos, excepto para Australia, será meterse en cuartos de final, ya que los siete primeros clasificados en este Mundial obtendrán el pasaporte para los Juegos de Sydney 2000.

Sin embargo, las aspiraciones del equipo español deben ir más allá de los cuartos de final. Si el sorteo es benévolo (evitar a Francia o Croacia, y a Yugoslavia en el mismo grupo sería óptimo) y si los cruces posteriores deparan adversarios accesibles, España podría plantarse en semifinales de una competición de dos semanas de duración.



Goles

Todo el Deporte de Castilla-La Mancha

YA EN SU QUIOSCO.
A TODO COLOR

POR SÓLO
200 PESETAS

CÓMPRELA,
PORQUE SIN
"GOLES" NO HAY
ESPECTÁCULO

"No se puede pensar que en cuanto damos un resbalón lo que nos pasa es que no queremos subir a Primera División", dijo el "míster"



El entrenador del Toledo pide aliento a la afición cuando los partidos vayan cuesta arriba

Manzano: sin calor ni ayuda no se puede hablar de Primera División

Gregorio Manzano, tras hacer un balance muy positivo de la primera vuelta, no abandona la ambición en pos de las metas más altas y pide el apoyo de la afición: "Sin calor ni apoyo no se puede hablar de Primera División". Destaca que el Toledo es el único modesto, aparte del Numancia, que quiere convencer a su gente de que el ascenso es posible.

Ramón DE JUAN

El entrenador del CD Toledo hizo ayer un balance de la primera vuelta, que no puede ser sino positivo: su equipo es sexto con 36 puntos, a dos de los puestos de promoción.

El técnico resalta la labor de mentalización que desde el propio club se está haciendo desde las primeras jornadas para hacer creer a la afición que el ascenso es posible, pero a la vez comenta que "sin ayuda ni calor no se puede hablar de Primera División".

El entrenador da un repaso a la asistencia media de público al Salto del Caballo, y ve que, a excepción de los equipos filiales -Atlético y Mallorca B-, sólo superan a Toledo en baja asistencia de aficionados el Leganés y el Eibar, equipos que está peleando por no descender, mientras que para los filiales la poca asistencia de público no supone un problema.

Hay una frase concluyente de Manzano: "El Toledo es el único equipo en condiciones infimas que está en el grupo de cabeza semana tras semana intentando convencer a su gente de que puede subir a Primera División".

"Lo que no se puede pensar

es que, en cuanto damos un resbalón, ya somos muy malos y lo que ocurre es que no queremos ascender a la máxima categoría. Si sucede como contra el Eibar, que en el minuto 25 por un error nuestro nos meten un gol, no se pueden dar estímulos negativos al equipo en vez de animarlo, ya que en ese caso lo que deberíamos hacer es estar en la parte baja de la tabla. Es un tema a debatir en Toledo: queremos alcanzar la gloria con muy poco".

A juicio del entrenador del Toledo, el apoyo de la masa social al equipo es importante para contrarrestar esas "ayudas" que los grandes siempre reciben al final extra-futbolísticamente.

Enjuiciando la primera vuelta de su equipo, dijo que "a principio de temporada se podía considerar suficiente no estar en el furgón de cola". El comienzo en su opinión fue difícilmente superable, con siete partidos sin perder. La base del equipo del éxito según él fue esta: una defensa consistente, un centro del campo con calidad con la aportación de hombres como Gay y el descubrimiento del goleador Quini.

"En el primer tercio de liga el equipo se demostró a sí mismo que podía con cualquiera". El



"No quiero creer que los otros delanteros estén eclipsados por la sombra de Quini".

MOISES SOTO

técnico, respecto al bajón de la seis últimas jornadas, admitió la importancia de la ausencia de Quini: "No hay que negar la evidencia". Manzano echó de menos la puntería ofensiva en dos partidos sobre todo: el del Hércules y el del Eibar.

Sobre las últimas dificultades ofensivas del equipo, afirmó que "lo de los goleadores es una cues-

tion de confianza, de rachas; no quiero creer que los demás delanteros tengan que estar eclipsados por la sombra de Quini". A este respecto destacó la mala suerte de cara al gol que hasta ahora han sufrido Maikel, Losada y Jurado. Pero para fallar ocasiones también hay que crearlas: "Hemos sido ambiciosos, hemos buscado siempre la portería ri-

val, nunca hemos especulado, y esta osadía nos ha dado a veces algún punto más. Hay que seguir en esa línea, con Quini y sin Quini".

Anteayer el técnico afirmó que si se pierde contra el Sporting se puede decir que el Toledo "se desinfla": "No reniego de esta expresión, pero lo cierto es que una tercera derrota consecutiva obligaría a la reflexión".

Pedro Alberto, entre los tres que jugaron todos los minutos

R. D. J.

El defensa del CD Toledo Pedro Alberto es uno de los tres únicos futbolistas de la Segunda División que han jugado todos los minutos de la primera vuelta junto al osasunista Palacios y a Borne, del Recreativo de Huelva. En total, 1.890 minutos.

Pedro Alberto, haciendo balance, manifestaba ayer que "a nivel personal no me puedo quejar, ya que cuento con la confianza del entrenador. Supongo que me pone por el trabajo y las ganas

que muestro en el campo".

El defensa cree que el equipo tiene que seguir confiando en sí mismo, ya que no en vano "al Toledo se le tiene mucho respeto". Preguntado sobre los puntos de convergencia entre su experiencia en el Alavés y la presente en el CD Toledo, afirmó que el conjunto vasco, como todos los del norte, se caracterizaba en la pasada liga, así como en la actual, por ser un equipo de lucha, de brega, mientras que el Toledo es un colectivo "de toque, de calidad".

Sobre la primera vuelta de su

equipo, dijo que "hemos hecho una primera parte muy buena". Cree que la derrota contra el Eibar demostró que "cualquier equipo se puede ganar".

Acerca de lo difícil que les está resultando a los no titulares hacerse con un hueco en la defensa y la incorporación de Albert Tomás, manifestó que "todo lo que venga al equipo para mejorarlo, bienvenido sea, pero al final es el entrenador el que decide". Pedro Alberto, a diferencia de su experiencia en la liga pasada en el Alavés, cuenta con la total confianza de Manzano.



Pedro Alberto puede esgrimir su regularidad.

MOISES SOTO

El Ayuntamiento de Yuncos le endosó un concluyente 16-0 al de Gálvez

Torrijos "A" y la AD Marquesa siguen primeros en La Sagra

La Tribuna

Los dos líderes del Campeonato de fútbol benjamín en la Sagra siguen firmes en sus primeras posiciones tras la disputa de la novena jornada. Así, el grupo A está dominado por Torrijos A, mientras que el B es cosa por ahora de Marquesa de Manzanedo. Torrijos A derrotó a la EF Franciscanos A por 0-1; por su parte, Marquesa de Manzanedo hizo otro tanto con Añover de Tajo, al que ganó con un concluyente 6-1.

El resto de resultados en el grupo A fueron los siguientes: descansó el PDM Olías del Rey A; EMF Noblejas, 6 - Ayuntamiento de Villaseca de la Sagra, 1; Ayuntamiento de Gálvez, 5 - Torrijos C, 1; Polán, 4 - Ayuntamiento de Menasalbas, 2; Ayuntamiento de Burujón, 3 - Santa Marina de Magán, 7.

La clasificación está encabezada por Torrijos A con 32 puntos; 2º, Santa Marina de Magán, 26; 3º, Ayuntamiento de Gálvez A, 25; 4º, PDM Olías A, 25; 5º, EF Franciscanos A, 22; 6º, EMF Noblejas, 17.

Así transcurrió la novena jornada en el grupo B: descansó el Torrijos B; Ayuntamiento de Gálvez B, 0 - Ayuntamiento de Yuncos, 16; Torrijos D, 2 - PDM Olías del Rey B, 9; Añover de Tajo, 1 - Marquesa de Manzanedo, 6; Kronium Fuensalida Boys, 3 - EF Franciscanos B, 0; Ayuntamiento de Recas, 3 - EMF



La lucha por la cabeza está más igualada en el grupo B.

MOISES SOTO

Guadamur, 0.

La clasificación está comandada por Marquesa de Manzanedo con 33 puntos; 2º, Kronium Fuensalida Boys, 30; 3º, EMF Guadamur, 28; 4º, Ayuntamiento de Recas, 26; 5º, Torrijos B, 26.

El máximo goleador hasta la fecha es Diego Garrido, del Kronium, con 26 tantos, seguido por Eduardo Sánchez, con 21.

La próxima jornada, que se celebrará el domingo, será así: grupo A: Ayuntamiento de Menasalbas - Ayuntamiento de Burujón (campo A, 10'00); Torrijos C - Polán (campo B, 10'45); Ayuntamiento de Gálvez A - Torrijos A (A, 11'30); Ayuntamiento de Villaseca - EF Franciscanos A (B, 12'15); EMF Noblejas - PDM Olías del Rey A (A, 13'00). Descansa Santa

Marina de Magán.

En cuanto al grupo B: EF Franciscanos B - Ayuntamiento de Recas (B, 10'00); Ayuntamiento de Yuncos - Torrijos D (A, 10'45); PDM Olías del Rey B - Añover de Tajo (B, 11'30); Ayuntamiento de Gálvez B - Torrijos B (A, 12'15); Kronium Fuensalida - Marquesa de Manzanedo (B, 13'00). Descansa Guadamur.



Jornada de trabajo.

M. S.

Toledo aporta doce jugadores a las selecciones sub-15 y sub-17 que entrenan hoy

La Tribuna

Ocho jugadores en la Selección sub-15 y cuatro en la sub-17 que entrenan hoy en Herencia (Ciudad Real) y Madridejos (Toledo) respectivamente, juegan en varios equipos de la provincia de Toledo. La Selección femenina también entrena en la jornada de hoy, concretamente en Alcázar de San Juan (Ciudad Real).

Los seleccionados son en la sub 15: Alejandro Rivera (Peña Atlético de Madrid), Lorenzo Sánchez (Talavera CF), Miguel Ángel Bueno (EF Soliss) y Santiago Olmo, Héctor Cabañas, Roberto Sánchez, David Roncero y José Ramón López, todos del CD Toledo.

En cuanto a la Selección sub-17, estos son los elegidos: José M. Santos, David Coello y Antonio Ruiz, del CD Toledo, y José A. Macheca, de la AD Torpedo 66.

Amigos del Atletismo premia a los colegios con más presencia en la San Silvestre

Efe

La asociación "Amigos del Atletismo", organizadores de la San Silvestre Toledana, va a hacer entrega hoy a los colegios ganadores de los trofeos a los que se han hecho acreedores por ser los de mayor participación en la prueba toledana que despide el año deportivo. Los colegios premiados fueron los de mayor participación en la edición de 1998.

El acto, que se celebrará en los salones de la Caja Rural de Toledo, y al que tiene previsto asistir la diputada de Deportes, Sagrario Gutiérrez, premiará a los centros Alfonso VI y Carmelitas, de Toledo, y al I.S. La Sisla (Sonseca).

El Grupo Ciclista Seguros Soliss tendrá este año 16 corredores

R. D. J.

El Grupo Ciclista Seguros Soliss contará este año con 16 corredores, de los que ocho son de Toledo. El equipo milita en la categoría júnior (17-18 años). El próximo 31 de enero habrá una reunión entre los dirigentes del club y los ciclistas como primera toma de contacto antes de la presentación, que será en el mes de marzo.

En 1998 el Seguros Soliss contaba con 22 ciclistas. Este año los 16 corredores provienen de Toledo, Ciudad Real y Albacete. Respecto a la pasada temporada se mantienen siete deportistas, que ya son júnior de segundo año, por nueve nuevos.

El Seguros Soliss participará en alrededor de 40 ó 45 carreras del calendario de Castilla - La

Mancha, además de en otras que aún no están confirmadas, como la Vuelta a Vizcaya, la Vuelta a Soria, la Vuelta a la Sierra Norte de Madrid, y en varias más de Madrid, Avila, etc.

El club le tiene unas ganas especiales a la Vuelta a Talavera, ya que, aunque han vencido en ella en cuatro ediciones seguidas, el año pasado no pudieron hacerlo debido a que tomó parte la Selección de Portugal, que estaba preparando entonces el Mundial de Holanda. La temporada se va desarrollar desde marzo a octubre.

El Soliss también competirá en las diversas pruebas que compondrán el Gran Premio Junta de Comunidades, organizado por la Regional y la Junta, que dará lugar al campeón regional. El de 1998 fue David Arroyo, del Soliss.



El Seguros Soliss es el tercer equipo júnior de España.

MOISES SOTO

El Móstoles no se presume como un rival fácil para el conjunto blanquiazul ya que lleva once jornadas consecutivas sin perder



La Tribuna

DEPORTE TALAVERA

El árbitro del partido ante el Getafe le apuntó la tarjeta destinada a Luna

Madrigal cumplirá sanción el domingo por un error arbitral

El defensa del Talavera, Madrigal cumplirá un partido de sanción el próximo domingo, a falta de lo que dictamen hoy el Comité de Competición. En realidad, el jugador tiene cuatro tarjetas amarillas pero en el encuentro contra el Getafe, el colegiado le anotó por confusión la cartulina destinada a Luna.

Raquel JIMÉNEZ

Tanto Luna como Madrigal vieron tarjeta el pasado domingo: para el primero era la quinta y para el segundo la cuarta, aunque el acta arbitral del encuentro ante el Getafe desbarató estos números, restando a uno una cartulina para sumársela a la cuenta del otro. Conclusión, que no será Luna quien cumpla sanción ante el Móstoles sino Madrigal.

A este respecto, el secretario técnico del Talavera, Antonio Santacruz ha señalado que en el partido del Getafe "no me puedo acordar si hubo o no confusión arbitral; de todas formas ya no procede realizar reclamación alguna y además los dos jugadores estaban muy parejos en el número de tarjetas".

Es la tercera confusión de un árbitro con jugadores del Talavera esta temporada: la primera fue con Cañizares que en el partido en Fuenlabrada vio dos amarillas por faltas que él no había realizado y fue expul-



El Talavera ha sido objeto esta temporada de tres confusiones arbitrales.

PEÑA

sado, realizada la correspondiente reclamación con vídeo incluido, fueron invalidadas ambas tarjetas; el mismo futbolista fue objeto de otra despiste de un colegiado, esta vez, en el partido ante el Racing Ferrol cuando en esta ocasión sí vio las dos cartulinas pero el árbitro no le expulsó.

A este cúmulo de despistes de los colegiados, se une el descontento blanquiazul por la actuación de Jallas Amigo el pa-

sado domingo. Para Santacruz, el juez de la contienda se dejó influir por la proximidad del público en el estadio Las Callejas: "Las vallas en ese campo son muy bajas y la gente está justamente apoyada en la barandilla y además gritaban mucho ante cualquier decisión del árbitro y creo que eso le afectó", ha señalado.

El secretario técnico ha apuntado dos errores que cometió el árbitro en contra de los blanquiazules: "En la primera

parte, un remate nuestro el balón entró medio metro y en la segunda un penalti a favor del Talavera lo sacó fuera", ha explicado.

La plantilla del conjunto talaverano prepara ya el partido que le medirá el próximo domingo en el Municipal El Prado ante el Móstoles. El conjunto madrileño lleva once jornadas consecutivas sin conocer la derrota, circunstancia que hace presumir que no será un rival fácil.

Radio Segurilla ganó a Hit Radio en un partido con alternativas en el marcador (4-3)

Pau BARROSO

La jornada catorce dentro de la División de Honor de Fútbol Sala del Campeonato Local deparó el enfrentamiento entre dos equipos que pertenecen a Radio Segurilla, imponiéndose Radio Segurilla al actual campeón de Liga y Copa, Hit Radio-PBS con un marcador de 4 a 3.

Ninguno de los dos equipos llevó la iniciativa en el juego, ya que, cada conjunto dominó una parte del partido, Radio Segurilla realizó un mejor primer tiempo mientras que el segundo fue para Hit Radio.

Los amarillos dispusieron de las mejores ocasiones, destacando una acción de contragolpe donde intervinieron Juan, Alberto y Martínez, evitando Miguel Angel el disparo a puerta y provocando un tiempo muerto del técnico de Hit Radio, Isidoro Prieto.

Martínez a pase de Manuel consigue, de tacón, adelantar a su equipo a los diez minutos, llegando al descanso con este marcador.

Al minuto de reanudarse el partido Justi empató el encuentro y consigue dos minutos más tarde en 1-2, gol que puso nervioso a Radio Segurilla que perdía el mando del partido hasta que Manuel en jugada personal empató en el minuto 27.

Con el empate, el partido atravesó una fase de desconcierto, del que sacó partido Diego del Hit Radio que bate a Javi. Este tanto hacía pensar en una derrota de los amarillos por lo visto en la pista, pero todo lo contrario, primero Juan, y después Martínez dieron la vuelta al marcador en un minuto, ganando el partido del morbo.

Sandra Sánchez, segunda en el nacional de kárate

R. J. F.

La talaverana Sandra Sánchez se proclamó subcampeona de España de kárate en la categoría cadete en los nacionales de este deporte celebrados el pasado fin de semana en el ciudad gallega de El Ferrol.

"Éramos muchas participantes, todas con un gran nivel", ha señalado, en declaraciones a este diario, la karateca de 17 años de edad. Este éxito se ha unido a los

muchos que posee ya que, desde los cinco años que lleva practicando este deporte, ha sido campeona de Castilla-La Mancha en las categorías alevín, infantil, juvenil y cadete además de un subcampeonato regional en senior; a todo esto hay que añadir la segunda plaza en el nacional en alevín, logro que ahora ha repetido siendo cadete.

Sandra Sánchez es cinturón negro y pertenece al gimnasio Junco de Talavera; comenzó en

el kárate hace tiempo porque "se apuntó mi hermano, y dije si él puede yo también; al final he continuado y él lo dejó", ha declarado.

La karateca recibió ayer una buena noticia como es la convocatoria para la preselección del Campeonato de Europa que se celebrará en Oviedo los próximos 14 y 15 de febrero. Sandra Sánchez viajará este fin de semana hasta la ciudad ovetense donde luchará por resultar seleccionada.



El próximo reto de la karateca será el Campeonato de Europa.

PEÑA

Bolsa del Trabajo

1

CELADORES DEL INSALUD. Único requisito Certificado Escolar. Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

INSALUD. Cocina, Lavandería, Almacén, Fontaneros, Albañiles, Jardineros, Electricistas... Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

AUXILIAR Geriatria-Gerontología. Prepárate para trabajar con personas de 3ª Edad. Infórmate 925 22 31 56

HAZTE Técnico en Medio Ambiente o Monitor de Turismo Rural. Nueva profesión con gran futuro laboral. Infórmate 925 22 31 56

HAZTE PROFESOR de Autoescuela. Sueldo superior a 200.000 ptas./mes. Profesión sin paro. Infórmate 925 22 31 56

CORREOS precisa personal para clasificación y reparto. Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

JOVEN ¿No encuentras trabajo? Hazte Soldado Profesional. (Ambos sexos). Sueldo aproximado 100.000 ptas. Infórmate 925 22 31 56

AYUNTAMIENTOS precisan personal para Auxiliar Administrativo, Conserjes, Porteros, Electricistas, Conductores... Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

TRABAJA en Bancos y Cajas de Ahorro. Próxima convocatoria de ingreso con BUP, COU, FPII, Diplomados y Licenciados. Infórmate 925 22 31 56

CONSIGUE un puesto de trabajo. Hazte Gestor Inmobiliario o Administrador de Fincas. Infórmate 925 22 31 56

AUXILIAR de Universidad. Requisito: Graduado Escolar. Próxima convocatoria de ingreso. Infórmate 925 22 31 56

AGENTE Judicial. Único requisito Certificado

GUIA DEL ANUNCIANTE Y DEL LECTOR

Bolsa del Trabajo

1

- 1.- Administrativos
- 2.- Servicio Domestico
- 3.- Dependientes
- 4.- Varios

Bolsa del Automóvil

2

- 1.- Alquileres
- 2.- Compras
- 3.- Ventas
- 4.- Varios

Bolsa de los Servicios

3

- 1.- A. Matrimoniales
- 2.- Consultas Médicas
- 3.- Agradecimientos
- 4.- Varios

Bolsa de la Propiedad

4

- 1.- Ventas
- 2.- Compras
- 3.- Alquileres
- 4.- Varios

Escolar. Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

HAZTE Visitador Médico. Consigue un puesto de trabajo en Laboratorios Farmacéuticos. Infórmate 925 22 31 56

¿TE GUSTAN los animales? Prepárate y trabaja como Auxiliar Veterinaria en Zoológicos, Guarderías Caninas, tiendas de animales. Infórmate 925 22 31 56

AGENTE Forestal. Requisito: Capataz Agrícola. Próxima convocatoria de ingreso. Infórmate 925 22 31 56

AUXILIAR de Bibliotecas y Archivos. Requisito: Graduado Escolar. Próxima convocatoria de

ingreso. Infórmate 925 22 31 56

MUJER ¿Quieres trabajar? Hazte SECRETARIA Médica. (Bolsa de trabajo). Infórmate 925 22 31 56

ATS-DUE. Requisito: Diplomado de Enfermería. Próxima convocatoria de ingreso. Infórmate 925 22 31 56

AGENTE de Hacienda Pública. Único requisito BUP. Próxima convocatoria. Infórmate 925 22 31 56

¿QUIERES trabajar? HAZTE Técnico en Documentación Sanitaria. Prepárate en la especialidad más solicitada en el Mercado de Trabajo. Infórmate 925 22 31 56

Bolsa de Servicios

3

ORACION A SANTA CLARA
Haga tres pedidos: uno de negocios y dos imposibles. Rezar durante nueve días nueve Avemarías. Mis-mo sin tener fe. Será atendida. Rezar con una vela encendida y dejar quemar. Publicar el noveno día.
S.G.L.

La Tribuna de Toledo

Tfno: 925.25.68.00

Fax: 925.25.70.89

LOS NUEVE MARTES DE STA. MARTA:

¡Oh, Sta. Marta milagrosa!, me acojo a tu amparo y protección, entregándome por completo a ti para que me ayudes en mi tribulación, y en prueba de mi afecto y acción de gracias te ofrezco propagar tu devoción que te hago desde luego.

Consuélame en mis penas y aflicciones, te lo suplico por la inmensa dicha que alegró tu corazón al hospedar en tu casa de Betania al Salvador del Mundo; intercede por mí, por toda mi familia, para que conservemos siempre en nuestros corazones a nuestro Dios, para que sean remediadas nuestras necesidades y en especial ésta que ahora me aflige (se hace la petición). Te suplico venzas las dificultades como venciste al dragón que tienes en tus pies. Así sea. Padrenuestro, Ave María y Gloria.

J.L.V.

ORACION A SAN JUDAS TADEO

¡Oh!, San Judas Tadeo, Apóstol y Mártir, grande en virtud y rico en milagros, pariente cercano de Jesucristo, fiel intercesor de todos los que invocan tu ayuda especial en tiempos de necesidad. A ti acudo desde lo más profundo de mi corazón, ya que Dios te ha dado tan grande poder y te ruego que vengas en mi ayuda. Ayúdame en esta presente y urgente petición. Por todo ello yo te prometo rezar durante nueve días, tres Padrenuestros, tres Avemarías y tres Glorias, así como hacer tu nombre conocido e invocado por medio de la publicación de esta novena. San Judas Tadeo, ruega por nosotros y por todos los que solicitan tu ayuda. Haced la petición de tres deseos, uno de negocios y dos que creáis imposibles, y al noveno día publicar esta novena, y aunque no lo creáis se cumplirán vuestros deseos.

A.B.F.A.

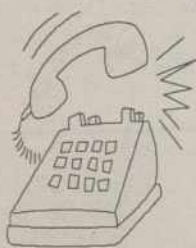
ANUNCIESE EN

La Tribuna

de Toledo

DIARIO INDEPENDIENTE

Invierta en la mejor publicidad



925-256800

(Preguntar por Srta. Lucía)

SUSCRIBASE A

La Tribuna

de Toledo

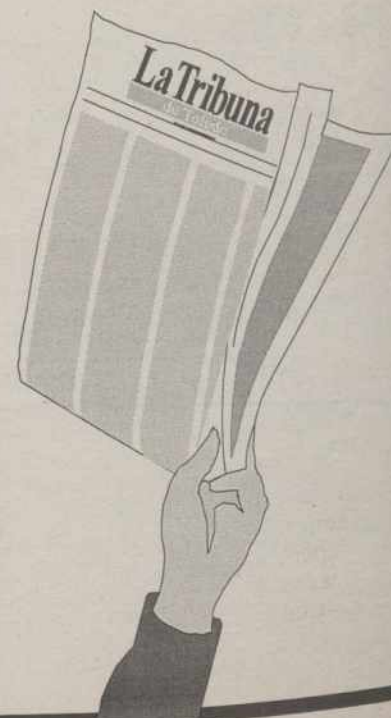
DIARIO INDEPENDIENTE

Su periódico



925-256800

(Preguntar por Srta. Lucía)



La iniciativa ADAPT incidirá en la cualificación ante las nuevas tecnologías del sector del comercio y el NOW respaldará la incorporación laboral de la mujer



La Tribuna

Miércoles, 27 de enero de 1999 55

PROVINCIA

Marcelino Casas presentó ayer en Toledo los programas de financiación europea ADAPT y NOW

La Diputación gestionará 145 millones para fomentar el empleo

La Diputación de Toledo coordinará el desarrollo en el conjunto de la provincia de los programas de financiación europea ADAPT y NOW, cuya partida presupuestaria en conjunto asciende a 145 millones de pesetas y que buscarán la cualificación profesional en las nuevas tecnologías del sector del comercio y la incorporación laboral de la mujer.

A. RUIZ

"Las iniciativas comunitarias son el mayor banco de ensayos políticos del mundo, entendido como un laboratorio de experimentación de políticas de empleo para afrontar de manera eficaz, adaptándose a la raíz del problema, el paro".

Así las describió el responsable de la Unidad de Apoyo del Fondo Social Europeo, Angel García Frontelo, en la presentación de los programas ADAPT y NOW que la Diputación de Toledo va a coordinar y poner en marcha este año para su desarrollo en la provincia.

A la presentación de ambos programas, ayer en el Palacio Provincial, asistieron Marcelino Casas, vicepresidente de la Diputación la diputada Sagrario Gutiérrez y Humberto Carrasco, secretario de la Federación Empresarial Toledana (FEDETO), organización que colaborará en la aplicación del conjunto de actuaciones contempladas a través de la iniciativa ADAPT.

Una colaboración, resaltó Carrasco, centrada fundamentalmente en la formación, información y asesoramiento de los trabajadores del sector comercio, al

que va dirigido el programa ADAPT, y del que se beneficiarán en total unas 700 personas, entre trabajadores y empresarios.

Anticiparse a los cambios tanto tecnológicos como industriales que se están produciendo, evitar que trabajadores en activo pierdan su empleo por quedarse descalificados y orientar a los empresarios sobre las mutaciones del mercado son los tres objetivos de la iniciativa ADAPT y para cuyo fin se impartirán diez cursos a distancia, con la intención de llegar al conjunto de la provincia sin que sea necesario el desplazamiento hasta Toledo.

Asimismo, indicó Carrasco, también se celebrarán dos seminarios sobre la adaptación al euro, quince charlas informativas en distintos puntos de la provincia, y en el conjunto del programa de formación primará el uso de nuevas tecnologías de la información.

Incorporación femenina

Por su parte, Sagrario Gutiérrez destacó que en la provincia que es una realidad que, a igualdad de preparación y cualificación, las mujeres no cuentan con las mismas posibilidades de acceso a los niveles de responsabi-



La Federación Empresarial Toledana cofinanciará y asesorará el desarrollo del programa ADAPT.

M. SOTO

lidad en el trabajo, tanto en la empresa privada como en el sector público.

Por estos motivos, señaló, la Diputación coordinará el desarrollo del programa NOW en la provincia, a través del cual se buscará facilitar el acceso de la mujer a un primer empleo y el ascenso a puestos de decisión dentro de su ámbito laboral, así como favorecer su reincorporación al tra-

bajo tras un periodo de ausencia, por ejemplo, por maternidad.

Gutiérrez expuso que la Diputación aporta el 25% del presupuesto global del programa, que asciende a 67 millones de pesetas, mientras que el resto corresponde a las partidas procedentes de la Unión Europea.

Además, en el desarrollo de oportunidades que promuevan la igualdad en el acceso a la cuali-

ficación profesional y a los puestos de toma de decisiones, se emprenderán campañas de sensibilización de la sociedad, en un proceso educativo "en el que deben colaborar activamente las propias mujeres para hacer ver en nuestros propios entornos que debemos compartir no sólo las tareas familiares sino también la responsabilidad en el trabajo", sostuvo la diputada provincial.

El PP expedientará a su edil si apoya la moción a Orozco

La Tribuna

El Partido Popular de Toledo ha asegurado que "no comparte ni apoya" la presentación de una moción de censura contra el alcalde de Yuncles, el socialista Angel Sánchez Orozco, por lo que abrirá expediente disciplinario a cualquier concejal de esta formación política que la apoye.

Esta decisión afecta al concejal Francisco Pleite, portavoz del PP en el Ayuntamiento de Yuncles y único concejal de este grupo en el Consistorio, ya que

el otro edil con que contaba el Partido Popular dimitió el pasado mes de abril y aún no se ha cubierto la vacante.

Desde las pasadas elecciones municipales gobierna el Ayuntamiento de Yuncles en mayoría minoritaria el PSOE, que al inicio de la legislatura contaba con cuatro concejales, uno de los cuales, Alejandro Calderón, se pasó al Grupo Mixto.

Se da la circunstancia de que el socialista Alejandro Calderón es el candidato propuesto por la oposición municipal para desbancar a Angel Sánchez Orozco,

quien el pasado viernes convocó para el próximo 30 de enero el pleno que debatirá y votará la moción de censura presentada contra su gestión en marzo.

La convocatoria de este pleno se produce tras un largo proceso judicial que concluyó el pasado día 19 y que responde a la moción de censura firmada por los concejales de la oposición que en la actualidad está formada por tres ediles del Grupo Independiente de Yuncles (GIY), uno del PP (Francisco Pleite) y el ex-miembro del grupo socialista Alejandro Calderón.

Un atracador se llevó de la sucursal de Banesto en Ajofrín cerca de 3 millones

La Tribuna

Un individuo armado con escopeta de cañones y culata recortados asaltó la sucursal bancaria de Banesto en la localidad toledana de Ajofrín de donde se apoderó por la fuerza de casi tres millones de pesetas.

Según informó la Delegación del Gobierno, el atraco se produjo a mediodía del lunes cuando el individuo armado entró en la entidad bancaria y tras apoderarse de la citada cantidad, en concreto dos millones setecientos mil pesetas, huyó

a pie. En el momento de producirse los hechos solo se encontraba en la sucursal el director de esta entidad y no se produjeron daños humanos.

Por otra parte y también el pasado lunes, fue detenido J.M. D.A., de 50 años y vecino toledano de Turleque por un presunto delito de falsificación de placas de matrícula en dos vehículos que utilizaba para practicar la caza. Estos vehículos, dados de baja, son identificados con placas de vehículos en activo para poder ser utilizados normalmente solo para cazar, según las mismas fuentes.

La Asociación ha publicado un facsímil sobre Santa Quiteria como separata de su revista

"Montes de Toledo" editará una cartilla escolar con la cronología de la comarca

Luis RESOLA

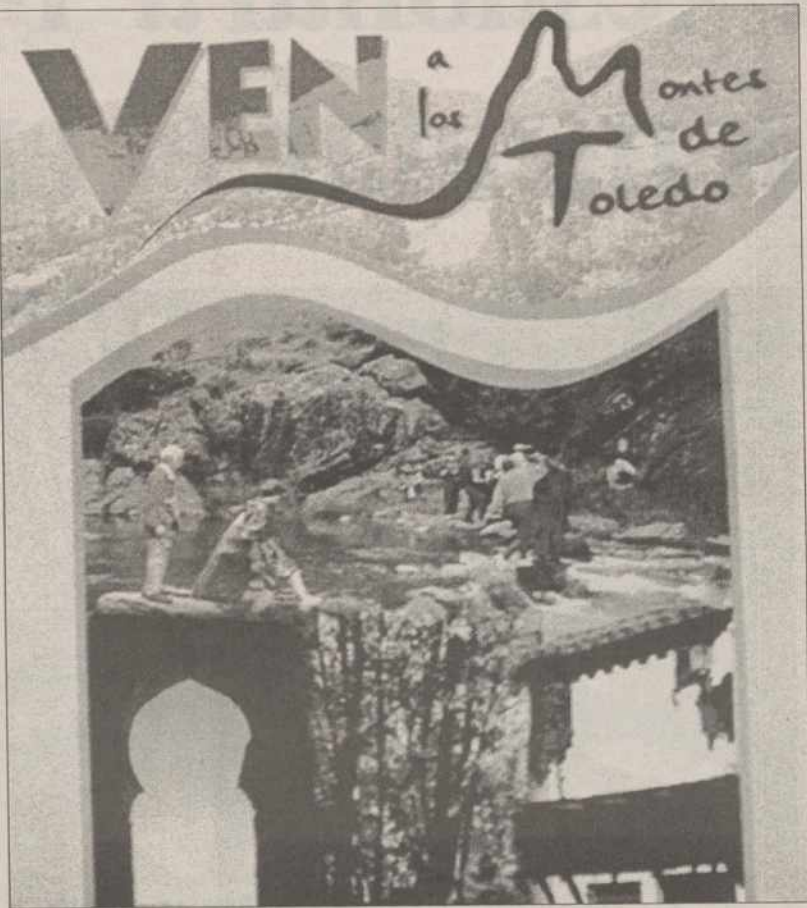
La Asociación Cultural "Montes de Toledo" ha iniciado este año una intensa labor editora, en la que destacan la creación de una cartilla escolar que recoja la cronología de la comarca, dos guías turísticas y varios facsímiles, además de las revistas de la asociación, para lo que disponen de un presupuesto de 1.100.000 pesetas.

Patrocinado por el PRODER Montes de Toledo, la asociación editará una cartilla escolar, adaptable a los distintos niveles de la educación (incluso universitaria) que recogerá los hechos más destacables de la comarca desde 1.500 años antes de Cristo a finales del siglo XIX.

La ingente documentación existente ha obligado a la asociación a seleccionar información, si bien todos los pueblos de los Montes de Toledo se verán reflejados. Desde la lucha entre romanos y carpetanos, al desarrollo industrial de Ajofrín durante el siglo XIX, esta cartilla escolar repasará la historia de la comarca.

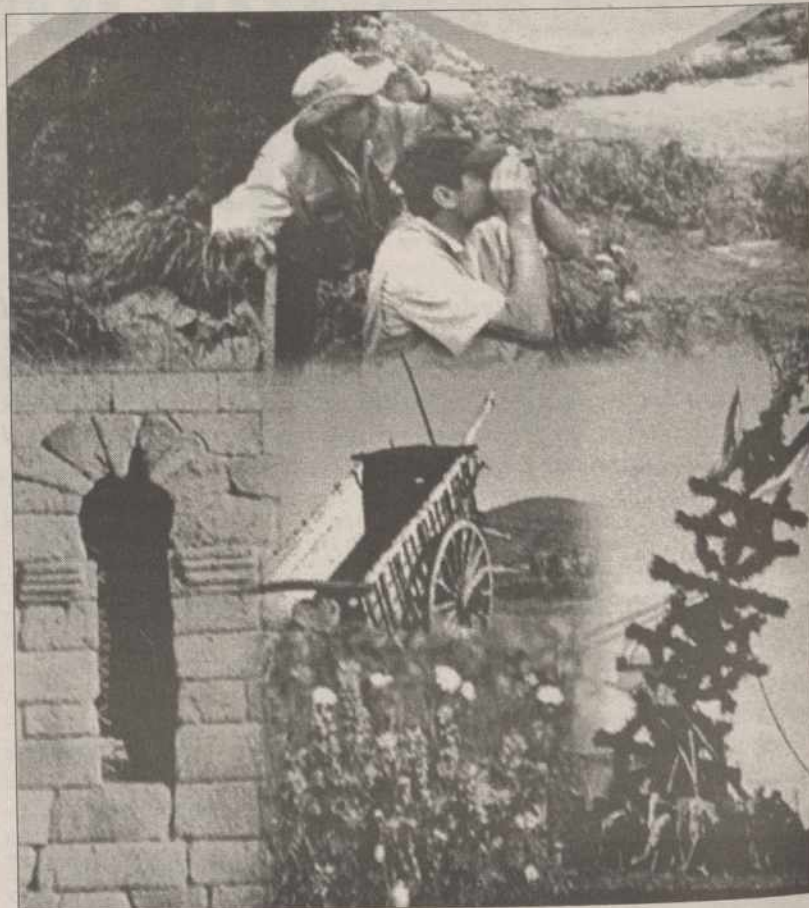
Otros proyectos son la edición de dos facsímiles, el primero de ellos una fabulación de la vida de Santa Quiteria que se incluye como separata en el último número de la Revista de los Montes de Toledo.

El facsímil reproduce la vida de esta santa, mártir en los Montes, escrita por el Conde de Mora,



"Ven a los Montes de Toledo" es el mensaje promocional.

M.SOTO



Los carteles hacen referencia a las costumbres y la naturaleza de la zona. M.S.

que recuperó la leyenda en el siglo XVII. El facsímil tiene un gran valor literario por su fabulación sobre Santa Quiteria.

El otro facsímil será dedicado, con toda probabilidad, al "tío Moraleda", el último bandolero de los Montes de Toledo. Pudo nacer en Retuerta o Fuente del

Fresno (no está claro). Si se sabe con seguridad que murió en 1936 en un asilo de Ciudad Real. El tío Moraleda inició su actividad bandolera en la época de Prim, dueño entonces del castillo de Retuerta. El facsímil recogerá una entrevista que se le hizo al bandolero monteño en el año 1930,

así como salvoconductos de la época y algún romance de finales del XIX. También se agregarán dos artículos modernos y documentación sobre el bandolerismo en los Montes.

La asociación, además de editar seis números de "El Monteño" con ayuda del

PRODER de los Montes de Toledo, editará dos guías turísticas monográficas sobre los visigodos y los templarios en la comarca. El primer folleto de la guía de los visigodos ya ha sido publicado, y hace referencia a las localidades de Arisgotas y Casalgordo.

Un socavón en la N-400 a su paso por Ocaña descubre una cueva natural bajo el firme

A.R.

La aparición de un socavón en la carretera nacional 400 a su paso por la localidad toledana de Ocaña, por la que circulan vehículos pesados, dejó al descubierto una cueva natural que se encuentra en el subsuelo.

La cueva, según la Policía Local, pertenece a una vivienda situada en el margen derecho al final de la calle Manuel Ortiz y de la que se tuvo conocimiento el pasado día 21 a las diez de la noche, al comunicar un vecino el agujero que había aparecido en dicho punto de la carretera que une Madrid y Cuenca.

Según las mismas fuentes, se procedió a la inspección inmediata de la cueva, de entre cuatro y cinco metros de profundidad, y

al desvío de la circulación, además de colocar una plancha de hierro sobre el agujero e iconos y señales de peligro.

El viernes pasado, el concejal de tráfico, Julián Mata, comunicó al Ministerio de Fomento y los técnicos de la empresa Grupisa, encargada del mantenimiento de la carretera, han desviado el tráfico por otras calles para evitar el peligro de derrumbe con el frecuente paso de camiones.

Los técnicos han explicado al alcalde de Ocaña, Jesús Velázquez, la urgente necesidad de inyectar hormigón en la cueva hasta su total relleno para asegurar la resistencia del firme.

Asimismo, el primer edil ha puesto de manifiesto que este suceso ha vuelto a poner de re-

lieve la necesidad de una variante de la carretera nacional 400 a su paso por las localidades de Ocaña y Noblejas.

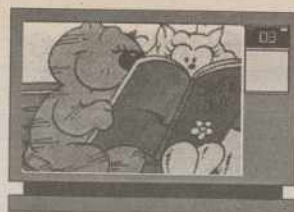
La nacional, que soporta un tráfico diario de 7.000 vehículos, cruza los núcleos urbanos de ambas localidades lo que supone un riesgo creciente de accidentes de gravedad derivados del flujo de camiones pesados y de mercancías peligrosas -un 60% del tráfico diario- que pasan a pocos metros de las viviendas, comunicó el primer edil de Ocaña.

Hasta el acondicionamiento de la calzada y supresión de la cueva subterránea en un lateral del firme, el tráfico continuará desviado a su paso por esta localidad toledana hacia otras calles con el objeto de prevenir el posible hundimiento.



El 60% de los vehículos que pasan por la carretera son pesados.

M. SOTO



La Tribuna

TELEVISION

Partido que se organiza a beneficio del Proyecto Hombre de rehabilitación de drogodependientes

La Primera emitirá a las 9 de esta noche el VII Encuentro Drogas No

Cristina HEUSEL

Los duques de Lugo presidirán hoy el VII Encuentro Drogas No, a beneficio del Proyecto Hombre de rehabilitación de drogodependientes, que se celebrará en el estadio de FC Barcelona y que se enmarcará dentro de los actos conmemorativos del centenario del club. Como viene siendo ya una tradición, previo al encuentro de las estrellas que enfrentará a la plantilla del Barcelona con una selección de los mejores jugadores de la Liga Española, también personajes populares y veteranos del fútbol saltarán al césped, para brindar un mensaje de solidaridad a las 100.000 personas que se esperan llenen el estadio.

Televisión Española (TVE) ofrecerá a partir de las 21.00 horas, por La Primera, este encuentro para el cual la soprano Montserrat Caballé realizará el saque de honor. Los comentarios correrán a cargo de Juan Carlos Rivero y los ex jugadores Michel



José Antonio Camacho dirigirá la selección de jugadores de primera.

y José María Bakero. Previamente el golfista Severiano Ballesteros hará una exhibición hasta ahora sin precedentes: un swing de portería a portería que tendrá que parar Andoni Zubizarreta. Para el Comité Organizador del partido, presidido por el periodista Luis

del Olmo, el juez Baltasar Garzón y el entrenador Johan Cruyff se trata de un partido doblemente significativo, pues fue precisamente en el Nou Camp el 25 de mayo de 1993, cuando comenzaron estos encuentros. Fruto de los mismos se ha podi-

do abrir un centro de rehabilitación del Proyecto Hombre en Barcelona.

El equipo de la selección de jugadores de primera división, elegidos entre los más votados por los lectores de diversos diarios deportivos, que se enfrentará al FC Barcelona será Juninho (Atlético de Madrid); Gálvez y Márquez (Betis); Mazinho, Mostovoi y Michel Salgado (Celta); Djalminha (Depor); Toni (Espanyol); Duré y Velamazán (Extremadura); Roa y Dani (Mallorca); Dely Valdés e Iván Iglesias (Oviedo); Munitis y Víctor (Racing de Santander); Karanka y Karembeu (Real Madrid); Kovacevic (Real Sociedad); Barbará, Silvani y Stelea (Salamanca); Juanele y Makaay (Tenerife); Djukic y Pijo López (Valencia); Caminero (Valladolid); Craioveanu, Roberto y Palo (Villareal) y Aragón y Milosevic (Zaragoza). Todos ellos serán dirigidos por Jose A. Camacho. Johan Cruyff también iba a ayudarlo, pero a última hora no ha podido ser debido a una lesión. Entre los rostros más conoci-

dos que jugarán en el encuentro previo se encuentran Baltasar Garzón, Alex Corretja, Matías Prats, Millán Salcedo, J.J. Brotons, Pedro Ruiz, Jordi Estadella y Diego López Garrido. La tenista Arantxa Sánchez-Vicario también tendrá un papel destacado en la jornada futbolística.

Ettore Scola en "Estreno Canal +"

El director y guionista italiano Ettore Scola («La Familia», «Una Jornada Particular» y «¿Qué Hora Es?») es el máximo responsable de «Historia de un Pobre Hombre», una comedia negra escrita por él mismo que Canal + estrenará hoy a las 22.45 horas. La cinta es una reflexión sobre la condición humana contada a través de la relación de dos personajes: un joven parado, que representa la juventud sin horizontes, sin atributos, y su vecino, símbolo de una vejez patética, propia de los hombres que se han visto alejados de sus sueños de adolescencia.



EL CINE EN CASA

"Cuado tú no estás"

La 2. 11,00

Dir: Mario Camus. Int: Raphael, María José Alfonso, Margaret Peters, Carlos Otero. ESP, 1966.

Cansado de correr por teatruchos del pueblo, Raphael intenta abrirse paso en el intrincado mundo discográfico de Madrid. Tiene voz y personalidad, pero es un completo desconocido y todas las puertas se le cierran.

"Secreto inconfesable"

Tele 5. 16,00

Dir: Linda Otto. Int: Joanna Kerns, Michael Brandon, Shelly Hacks. USA, 1993.

Ted y Verónica forman un matrimonio modelo de clase acomodada en una pequeña ciudad norteamericana. Todo parece irles bien en la vida, máxime cuando acaban de tener una preciosa niña llamada Jaclyn. Sin embargo, desde el nacimiento de la niña, Verónica se siente extraña, irri-

table y comienza a tener constantes pesadillas; además, no soporta la presencia de su padre Malcolm Worth, un respetado hombre de negocios. Así, Verónica rebusca en su pasado y, tras hablar con su hermana Becky, se da cuenta de que su padre abusó sexualmente de ambas cuando eran unas niñas. Pero eso no es lo peor, están convencidas de que también abusa de Christy, una niña de 5 años hija de su hermano Tom. Cuando tienen la certeza de ello, los tres hermanos deciden denunciar a su padre por abusos deshonestos y violación.

"Historia de un pobre hombre"

Canal +. 22,45

Dir: Ettore Scola. Int: Alberto Sordi, Rolando Ravello, Isabella Ferrari. Italia, 1995.

Vincenzo Persico no consigue hallar una adecuada colocación en la sociedad. Es licenciado en Letras y vive modestamente con su madre pensionista. Su orgullo

le ha llevado a aislarse de sus amigos e incluso a renunciar a la muchacha que le ama. Esta situación la aprovecha el viejo inquilino que vive debajo de su casa. El anciano, obsesionado por una bella panadera, le ofrece la posibilidad de poner fin a su indigencia si le ayuda a liberarse de su insoportable y rica mujer.



Alberto Sordi.

"Pentathlon"

La Primera. 23,35

Dir: Bruce Malmuth. Int: Dolph Lundgren, David Soul, Renee Cleman. USA, 1994.

Eric ha sido educado en la brutalidad y la disciplina. En 1988, durante los Juegos Olímpicos de Seúl, gana para la Alemania Oriental la medalla de oro en Pentathlon. Y consigue otro triunfo mejor: huye a los Estados Unidos. Pero, una vez allí, comprueba que tampoco ha encontrado la libertad: vive en un cuartucho y trabaja como camarero en una hamburguesería. Pero tiene un amigo: el dueño del negocio, un negro que luchará por apartarle del tabaco y la cerveza y conseguirá que vuelva a entrenar. Pero, aunque haya caído el muro de Berlín, sus viejos enemigos de la policía secreta no le han perdonado.

"Lunas de hiel"

Antena 3. 01,40

Dir: Roman Polanski. Int:

Peter Coyote, Emmanuelle Seigner, Hugh Grant. GBR-FRA, 1992.

Durante una tavesía en un trasatlántico coinciden una convencional pareja británica, formada por el aburrido Nayel y su esposa, con Oscar, un americano parapléjico acompañado de su atractiva e inquieta esposa Mimi.

Durante el viaje Nayel se sentirá atraído por Mimi y le pedirá a Oscar que le cuente toda su historia.

"La chica con maleta"

La 2. 02,05

Dir: Valerio Zurlini. Int: Claudia Cardinale, Jacques Perrin, Corrado Pani. FRA-ITA, 1961.

Aida es una pobre y hermosísima muchacha bailarina en los tugurios de Milán, que ha sido seducida por un señorito de Parma.

Ahora, abandonada y repudiada, debe buscarse el modo de ganarse la vida.

Arias Salgado hizo balance del desarrollo de las telecomunicaciones en 1998

El ministro de Fomento, Rafael Arias Salgado, señaló ayer que «en el ámbito de la televisión local no dejaremos de hacer todos los esfuerzos necesarios en la tramitación parlamentaria» que lleve a la liberalización plena de este sector y a la elaboración de un plan técnico. El ministro hizo estas afirmaciones en la presentación de un informe ante el Consejo Asesor de las Telecomunicaciones, organismo formado por representantes de todos los agentes del sector, en el que hizo balance del desarrollo de las telecomunicaciones en 1998 y de los proyectos para el año que acaba de empezar.

En el campo de la radio y la televisión, Fomento resolverá el concurso para la adjudicación de la televisión digital terrenal y abordará la regulación de la radiodifusión sonora digital. Según el ministro, el año 1998 «será recordado como el de la iniciación del proceso que conduce a la implanta-

ción de la televisión digital terrenal en España». En relación con este modelo televisivo, Arias Salgado señaló que «los objetivos para 1999 serán fundamentalmente dos: la resolución del concurso convocado para antes del 30 de junio y la planificación de frecuencias

y estaciones de televisión digital terrenal». Arias Salgado también dijo que «vamos a afrontar la radiodifusión sonora digital, por un procedimiento muy similar al seguido para la aprobación del plan de televisión digital terrenal; por consiguiente, se abordará la regulación de este servicio y se elaborará un plan técnico

nacional». El ministro añadió que en lo relacionado con la televisión autonómica, «si se finaliza la tramitación parlamentaria del proyecto de ley que se encuentra en el Congreso de los Diputados, se procederá a su desarrollo reglamentario».



Las semifinales y finales del Open de Australia de tenis, en La 2 de TVE

La 2 de Televisión Española (TVE) emitirá hoy en directo y en horario de madrugada las semifinales y las finales del Open de Australia de Tenis,



que estos días se está celebrando en el Park National Tennis Center de Melbourne. Los comentarios correrán a cargo de Nacho Calvo. Además, La 2 emitirá en la madrugada del viernes al sábado la Final Femenina.

Concha Márquez Piquer y Antonio Mercero serán hoy los invitados de Pedro Ruiz

Dentro de su habitual tono intimista y relajado, Pedro Ruiz volverá hoy, a las 22.30 horas por La 2 de Televisión Española, con una nueva entrega de «La Noche Abierta». Una de sus invitados especiales será la cantante Concha Márquez Piquer, hija del mítico torero Antonio Márquez y la tonadillera Concha Piquer. El otro invitado de la noche será el director de cine, Antonio Mercero, quien en la entrega de los premios Goya celebrada el pasado sábado se mostró muy emotivo cuando Adriana Ozores logró un Goya a la mejor actriz de reparto por su intervención en la cinta de Mercero «La Hora De Los Valientes».

La cuadratura de la pantalla

Entre emociones y gansadas

ANTONIO SEMPERE

La entrega de los Premios Goya se mueve a caballo entre las gansadas que preceden a cada uno de los premios, con unos actores que rozan el ridículo cuando el guión resulta forzoso, y las emociones derivadas de la apertura del sobre que da a conocer a los elegidos. En la XIII edición hubo más gansadas que emociones. Rosa María Sardá tuvo momentos brillantes («me quedo aquí afuera porque dentro está el notario que me impone mucho»), pero su actuación fue inferior a la de 1994. Las emociones fueron las previstas: con Rafael Alonso y su viuda, y con Tony Leblanc.

Las gansadas se convirtieron en fallos cuando además de no hacer ninguna gracia ni siquiera cumplieron su función de presentar a los nominados. Este fue el caso de Luis Ciges, que no supo anunciar el Goya que entregaba. Pero no fue el único que patinó. María Barranco, que hizo el ridículo ante el estupor de Imanol Uribe, dijo corto de animación cuando se refería al largo; Isabel Ordaz anunció el Goya a la mejor dirección por dirección artística, y Anabel Alonso pronunció el de Vestuario cuando tocaba el de peluquería. No hay nada más patético que ver a actores sin un ápice de naturalidad pronunciando guiones imposibles que ni ellos mismos se creen.

Lo mejor de la Gala fue, como no, la espontaneidad: las lágrimas de María José Goyanes reclamando un recuerdo a Margot Cottens; la alusión del mejor cortometrajista, Jacobo Rispa, a Mateo Gil, el gran ausente; la confesión de Pedro Almodóvar sobre sus gustos por los hermanos Sardá, y la intervención de Santiago Segura, con la frase más brillante de la noche: «Estoy muy agradecido a mi equipo de mensajería». Poco brillo para más de tres horas de retransmisión.

ANUNCIESE EN

La Tribuna
de Toledo

DIARIO INDEPENDIENTE

Invierta en la mejor publicidad

Su periódico



925-256800

(Preguntar por Srta. Lucía)



La programación de hoy

	La Primera tve1	La 2	Antena 3	Tele 5	Canal +	Tele Madrid
mañana	06,00 CANAL 24 HORAS 07,30 TELEDIARIO MATINAL	06,00 EURONEWS 06,30 A VISTA DE PAJARO	06,20 SUPERFIGHTERS 06,40 LA BELLA Y LA BESTIA	05,45 AVANCE DE PROGRAMACION Y ESPACIOS PROMOCIONALES	08,10 CNN NEWS 08,40 LOS 40 PRINCIPALES	07,30 A SABER 08,00 CIBERCLUB
	09,00 LOS DESAYUNOS DE TVE	07,00 THAT'S ENGLISH 07,30 CON MUCHA MARCHA	07,30 CLUB MEGATRIX	06,00 INFORMATIVOS TELECINCO	Espacio musical que repasa la lista de los discos más vendidos.	- Pingui - Teletubbies - Los Pitufos
	09,50 TE SIGO AMANDO 11,15 SABER VIVIR 12,45 ASI SON LAS COSAS	09,30 EMPLEATE A FONDO	09,25 NOTICIAS 09,30 EL PRIMER CAFE	06,30 INFORMATIVOS TELECINCO	LO + PLUS (mul) CINE:	09,00 BUENOS DIAS MADRID (Informativo de la mañana)
	13,50 NOTICIAS 13,55 INFORMATIVO TERRITORIAL	10,00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER	10,30 CHEERS 11,00 LA MAÑANA DE ROSA	Presentado por Gloria Serra y Juan Antonio Villanueva.	«Cosas que hacer en Denver cuando estás muerto / V.O./»	10,00 TELENOTICIAS 10,30 MADRID DIRECTO (Repetición)
	14,25 CORAZON DE INVIERNO 15,00 TELEDIARIO-1	11,00 LA PELICULA DE LA MAÑANA «Cuando tú no estás» (1966)	13,00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA	10,00 AUTOPISTA HACIA EL CIELO	CINE: «Nombre clave: Carcay»	11,35 MAT WATERS (Teleserie)
tarde	Espacio informativo que ofrece las noticias más importantes de toda la jornada.	D: Mario Camus. I: Raphael, María Jose Alfonso.	14,00 PADRES FORZOSOS	11,00 COCINA CON FUNDAMENTO	11,52 CINE: «Nombre clave: Carcay»	12,25 LOCO POR TI (Teleserie)
	15,55 EL TIEMPO	12,30 BARRIO SESAMO 13,00 CON MUCHA MARCHA	14,30 COSAS DE CASA	11,15 DIA A DIA 14,00 EL JUEGO DEL EUROMILLON	13,30 PRINCIPALES MAS DEPORTE	12,50 CYBERCLUB - El lagarto Juancho - La hormiga atómica - La familia Adams
		15,15 SABER Y GANAR	15,00 NOTICIAS 1 Espacio informativo.	14,30 INFORMATIVOS TELECINCO	14,55 AVANCE. REDACCION	13,55 TELENOTICIAS Resumen informativo.
			15,55 EL TIEMPO	Espacio informativo.	Informativo.	
noche	16,05 CALLE NUEVA Serie de producción española.	15,45 GRANDES DOCUMENTALES Los grandes acontecimientos de la naturaleza: Los grandes hitos, y Ocean oases.	16,00 SABOR A TI Magazine diario presentado por Ana Rosa Quintana, con la colaboración de Mon Santiso.	15,25 AL SALIR DE CLASE 16,00 TARDE DE CINE «Secreto inconfesable» D: Linda Otto I: Joanna Kerns, Michael Brandon.	15,00 TELESERIE: El secreto de Verónica	15,30 CON T DE TARDE Magazine diario presentado por Terelu Campos. Incluye el concurso: El Tapao, con Carlos Lozano.
	16,40 LUZ MARIA Nuevo episodio de esta novela protagonizada por Angie Cepeda.	17,15 AL HABLA 17,45 HYAKUTAKE 18,45 UN CHAPUZAS EN CASA	19,00 ALTA TENSION Concurso diario presentado por Constantino Romero.	DIAGNOSTICO ASESINATO Serie policiaca protagonizada por Dick Van Dyke.	15,30 DOCUMENTAL NATURALEZA: El bosque de los Gremlins	17,45 LA HORA DE MARI PAU Espacio diario de entrevistas presentado por Mari Pau Domínguez.
	18,25 DIGAN LO QUE DIGAN Espacio presentado por Jaime Boreas. Incluye el espacio: Noticias. GENTE	19,30 LOCA COMISARIA 20,00 INFORMATIVO TERRITORIAL	19,55 LOS SIMPSON Dibujos animados.	18,00 ANA Espacio presentado por Ana García Lozano.	16,22 CINE: «La sombra del diablo»	19,00 MADRID DIRECTO Actualidad informativa de la Comunidad de Madrid, con Alipio Gutiérrez y Paloma Ferre.
	20,00 Magazine con Pepa Bueno y Jose Toledo.	20,30 MAKINAVAJA 21,00 PATINAJE ARTISTICO.	20,25 IMPACTO TV Espacio de imágenes impactantes, con Carlos García Hirschfeld y Silvia Jato.	19,00 EL SUPER. HISTORIAS DE TODOS LOS DIAS	18,09 CINE: «Alien nación: el legado Udara»	20,30 TELENOTICIAS Informativo.
	21,00 TELEDIARIO -2 21,45 EL TIEMPO	Programa libre parejas. Desde Praga.	21,00 NOTICIAS 2 21,45 EL TIEMPO	20,30 INFORMATIVOS	19,39 PIEZAS 20,00 TELESERIE: Pregúntale a Harriet	20,30
noche	21,45 FUTBOL. PARTIDO CONTRA LA DROGA F.C.Barcelona- Selección Primera División	22,00 LA 2. NOTICIAS 22,25 EL TIEMPO 22,30 LA NOCHE ABIERTA	21,55 ADA MADRINA 23,05 LA PARODIA NACIONAL	21,30 TELECUPO En directo, sorteo del número premiado en el cupón de la ONCE.	21,52 LAS NOTICIAS DEL GUINOL SERIE: Michael Hayes	21,30 BROOKLYN SUR (Teleserie)
	23,35 ESPECIAL CINE «Pentathlon» (1994) - 96'54". D: Bruce Malmuth. I: Dolph Lundgren, David Soul.	00,00 LOS LIBROS 01,05 LA MANDRAGORA 02,05 CINE CLUB «La chica con la maleta» (1961) I: Claudia Cardinale, Jacques Perrin.	01,00 NOTICIAS 3 01,40 CINE «Lunas de hiel» I: Peter Coyote, Emmanuelle Seigner, Hugh Grant.	21,35 EL INFORMAL Informativo en tono irónico, con Javier Capitán.	22,00 ESTRENO CANAL+: «Historia de un pobre hombre» D: Ettore Scola I: Alberto Sordi, Rolando Ravello, Isabella Ferrari.	23,25 MAS ALLA DEL LIMITE
	01,30 TELEDIARIO-3 02,15 SE HA ESCRITO UN CRIMEN «El retrato de la muerte»	Una crédula joven es seducida y abandonada por el conductor de un descapotable. Intentando localizarle pregunta por el en la mansión en que vive su familia.	Durante una travesía en un transatlántico coinciden una convencional pareja británica, con Oscar, un americano parapléjico acompañado de su atractiva e inquieta esposa Mimi.	21,50 ELLAS SON ASI 23,30 CRONICAS MARCIANAS Espacio diario presentado por Javier Sardá.	22,45 PIEZA EXTRA: Premios internacionales Canal+ 1998	01,15 MADRID NOCHE, TELENOTICIAS ULTIMA EDICION
	03,45 CORAZON DE INVIERNO (R.) 04,15 TELEDIARIO-4 Ultimo resumen informativo de la jornada.	03,55 DESPEDIDA	04,05 TELEVENTA	01,45 INFORMATIVOS TELECINCO	00,38 N.B.A. CINE: «Solo, el destructor»	01,30 SOLA EN LA CIUDAD
				02,15 INFOCOMERCIAL 03,15 POLICIAS DE NUEVA YORK Serie.	01,55 CINE: «Solo, el destructor»	02,35 CINE: SALA DE MADRUGADA «Puerta joven» (MEXICO/1949/ 107')
				05,00 EL LOCO DEL PUEBLO	06,30 CINE: «Vacaciones en las Vegas»	D: Miguel M. Delgado I: Mario Moreno Cantinflas INFORMACION CULTURAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID



La Tribuna
de Toledo

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Recorte y envíe este cupón a LA TRIBUNA de Toledo - C/ Donantes de Sangre, 1 - 3º, 45005 TOLEDO - Telf. 256800. Fax: 257089 (Preguntar por LUCIA)

NOMBRE

DOMICILIO

LOCALIDAD

N.I.F./C.I.F.

TELEFONO

DATOS BANCARIOS

BANCO/CAJA DE AHORROS:

SUCURSAL/AGENCIA:

LOCALIDAD:

Nº Cuenta

Entidad	Oficina	DC	Nº CTA

Firmado:

☐ PAGO MENSUAL 3.750 ptas.

☐ PAGO TRIMESTRAL 11.250 ptas.

☐ PAGO SEMESTRAL 22.500 ptas.

☐ PAGO ANUAL 45.000 ptas.

, a de de 199

Firmado:

(Marque con ☒ lo que proceda)



ZOCODOVER

Las coplillas
de Ramón

POBRE AMERICA

Lo de América ya es serio parece ser que el milenio se le despide con furia sin importar que la curia ande en aquel hemisferio.

Terremotos, tempestades, huracanes y revueltas son muchas calamidades. El Papa y sus amistades deben declararla absuelta.

Mas no es la cosa de chiste, no es para tomarla a broma, que cuando la tierra embiste nos pone de luto y tristes y no lo evita ni Roma.



Los rebeldes de Sierra Leona garantizan que liberarán a Javier Espinosa

Efe

El Servicio Mundial de la BBC difundió ayer la transcripción literal de la información transmitida en onda corta por su servicio africano y en la que se indica que un líder rebelde ha garantizado a diplomáticos españoles que el periodista Javier Espinosa será liberado sin daño.

"Diplomáticos españoles que intentan su liberación, tras ser retenido por los rebeldes en Freetown, dicen haber recibido garantías de un líder rebelde de que será liberado sin daño", según dicha transcripción.

"El periodista español Javier Espinosa -del diario 'El Mundo'- era uno de los dos reporteros extranjeros capturados por los rebeldes el lunes. El otro fue liberado. Los rebeldes ocupan partes del este de Freetown y dicen que quieren negociar con la fuerza de intervención de Africa Occidental (ECOMOG), que ha intentado derrotarlos".

Más blanco, imposible



De blanco: menudo merengón, ahora que a los vikingos no les va bien. Al peatón basta con el más mínimo reclamo para atraer su atención. Alba y enorme aparición, la sábana santa y blanca, dejad que el niño se acerque a mí, mínima aglomeración: bienvenido, mister fantasma, que no hay quien te caze de tanto colega tuyo que anda suelto, de ahí la crisis de caza - fantasmones. M. SOTO



* El río del Partido Popular anda revuelto a estas alturas.

* La elección de candidato a la Alcaldía parece que no va a ser sencilla.

* Y es que, entre lo que quiere el presidente regional y lo que piden y desean las bases, hay una cierta diferencia.

* ¿Quién podrá más, cientos de militantes o una sola persona?

* Habrá que ver qué es lo que considera el Partido Popular como un proceso democrático.

* Y eso, que muchos proponen un verdadero cambio de imagen.

* A los resultados nos remitiremos...

La niña de Valverde maltratada no sufrirá secuelas físicas por las lesiones

Efe

La niña dos años maltratada en la pedanía de Valverde, de la provincia de Ciudad Real, no sufrirá ninguna secuela neurológica por los traumatismos que sufrió en la cabeza y que probablemente saldrá hoy de la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) del hospital Niño Jesús de Madrid.

Así lo confirmó en Ciudad Real el consejero de Bienestar Social, Santiago Moreno, que afirmó que "según el último informe que hemos recibido del hospital la niña evoluciona favorablemente y a pesar de los hematomas que sufría en la cabeza no va a tener ninguna secuela física".

La pequeña de dos años, Marta Sofía, fue presuntamente maltratada por su madre, María del Cielo A.S de origen portugués y de 21 años de edad,

y por el compañero sentimental de esta, Anastasio G.C de 30 años, y ambos han ingresado en prisión preventiva tras conocerse los hechos.

Con respecto a un informe del pasado 11 de mayo que fue remitido a la delegación de Bienestar Social desde la Casa de Acogida de Ciudad Real y en el que se informaba de que ya en estas fechas la niña sufría "desatención y estaba en situación de riesgo", Moreno afirmó que "la filtración de este informe es mezquina y constituye un delito".

"Tras este informe, cuya filtración constituye un delito por que vulnera el sistema de protección de víctimas de malos tratos, existen otros dos en los que se explica las condiciones de atención que están recibiendo la niña y la madre y se especifica que la madre ha manifestado su intención de cuidar a su hija", dijo Santiago Moreno.

El consejero aseguró que "en este caso se ha actuado con total responsabilidad y, al igual que en todos los demás, porque desde esas fechas la delegación no recibió ningún otro informe sobre situación irregular de la familia sino al contrario tenía documentos que acreditaban la normalidad".

Moreno informó de que "lo habitual es que estas familias tengan un seguimiento por parte de los servicios municipales para asegurar que tras la salida del centro de acogida la familia vive de forma normal y esta normalidad es lo único que nosotros conocíamos hasta que se produjeron los hechos la pasada semana".

Con respecto a la filtración del este informe, el consejero de Bienestar Social declaró que "remitiremos toda la informa-

ción sobre esta filtración al Fiscal porque estamos seguros de que desde la delegación de Bienestar Social no ha salido, ni de los trabajadores de la casa de acogida tampoco".

En cuanto a la situación en la que quedará la pequeña Marta Sofía y su hermano de un mes de edad, Moreno manifestó que "la tutela la tiene actualmente la Junta de Comunidades y con su madre dadas las circunstancias no va a volver la niña, así que estudiarán la aplicación de diversas soluciones".

Entre estas posibilidades se baraja que los niños se marchen a Portugal con la familia de su padre biológico, que sean acogidos por una familia en España, que vivan en un Centro de Acogida de Castilla-La Mancha o que sean adoptados, pero todavía según Moreno no se puede asegurar cual será la solución definitiva.

La Tribuna

Miércoles 27
Enero 1999

DIARIO INDEPENDIENTE

CIUDAD REAL



GUADALAJARA



TOLEDO



CUENCA

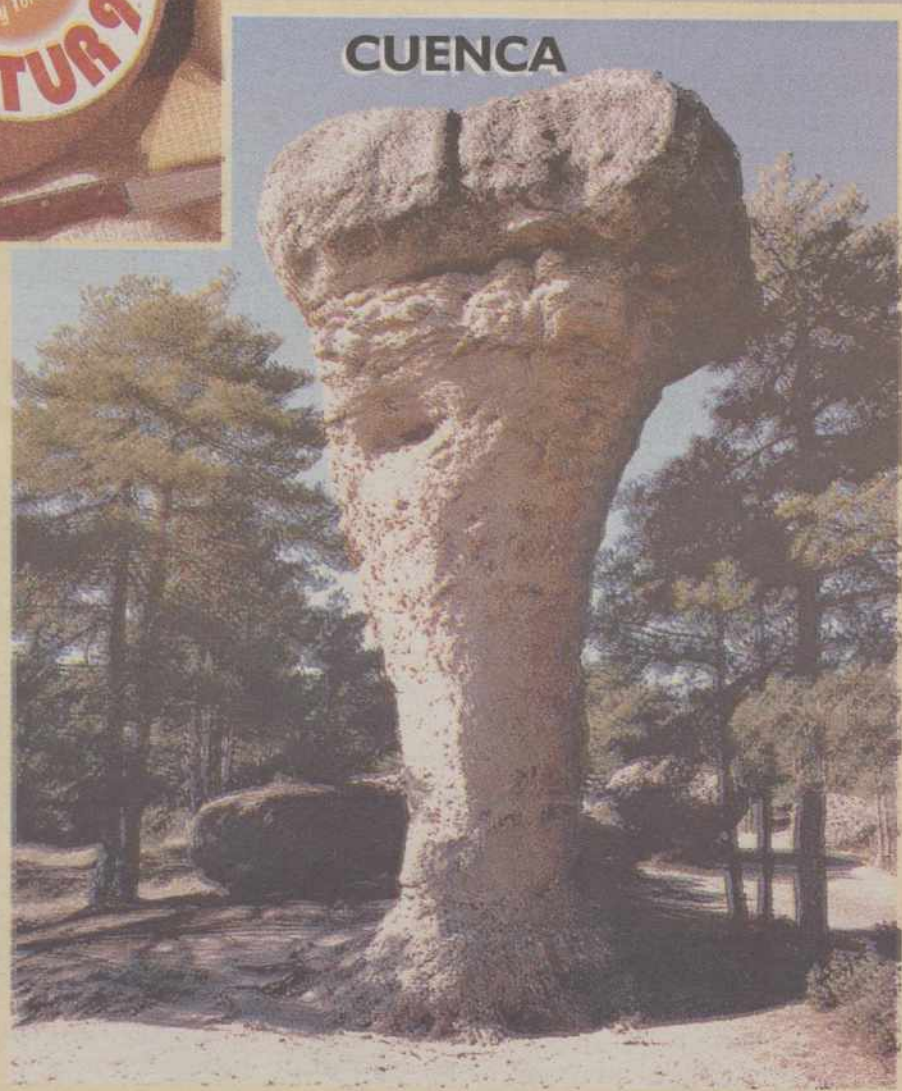


Foto: Rueda

Foto: T. Fernández

"Todo aquel que nos visite en Fitur sentirá, intensamente, la región"

Según señaló Juan Berenguel, director general de turismo de la Junta de Comunidades

Oscar SAN MARTIN

Me encuentro con Juan Berenguel en la flamante sede de la Consejería de Industria y Trabajo, un edificio singular, en el toledano barrio de Santa María de Benquerencia que cuelga en sus paredes la muestra pictórica de diversos autores contemporáneos de Castilla-La Mancha. Es un marco adecuado, funcional, moderno y la estancia se le hace agradable al visitante. Al menos, así me sentí yo.

Una vez en el despacho del director general nada lleva a equívocos. Sin duda la persona con la que hablo tiene que ver con el turismo, pero no solo por vocación personal o por la decoración del lugar en el que trabaja. Juan Berenguel está entregado en cuerpo y alma a su oficio, siente el turismo, lo trabaja, lo vive, lo destila y sobre todo le gusta.

-Fitur nos sirve de excusa para iniciar esta conversación sobre el turismo y para averiguar la evolución del mismo en nuestra comunidad.

Se ha producido- señala Berenguel- una evolución en positivo que lo captan los castellano-manchegos y el resto de visitantes. Nuestra región ya no es un lugar de paso, ese tópico ha desaparecido, ahora somos una región de destino turístico.

Es algo fundamental para nosotros que conviene resaltar ahora que llega el acontecimiento de Fitur. Por ofrecer un dato puedo decirle que el turista que llega a la región permanece en ella una media de 1,8 días, lo que comparado con lo que ocurría años atrás significa una evolución de las estancias muy considerable.

-¿Cuales han sido los factores que han determinado ese cambio de actitud?

Castilla-La Mancha tiene un producto turístico de primer orden, desde el punto de vista del turismo cultural, la historia ha dejado una huella muy importante en la

región y nuestro patrimonio histórico-artístico es excepcional, no solo en esas capitales que son patrimonio de la humanidad, incluso en los 915 municipios es difícil no encontrar algún monumento histórico digno de ser visitado.

Pero en mi opinión, donde realmente podemos dar la campanada es en nuestro producto de Naturaleza. La Madre Naturaleza ha sido tremendamente generosa con nuestra región, en sus 80.000 kilómetros cuadrados tenemos cinco parques naturales que además tienen la característica de la proximidad a ese gran mercado que es Madrid, con casi siete millones de potenciales turistas lo que nos beneficia de una forma notable, al igual que por la zona de Albacete y Cuenca nos beneficia la proximidad a la Comunidad Valenciana.

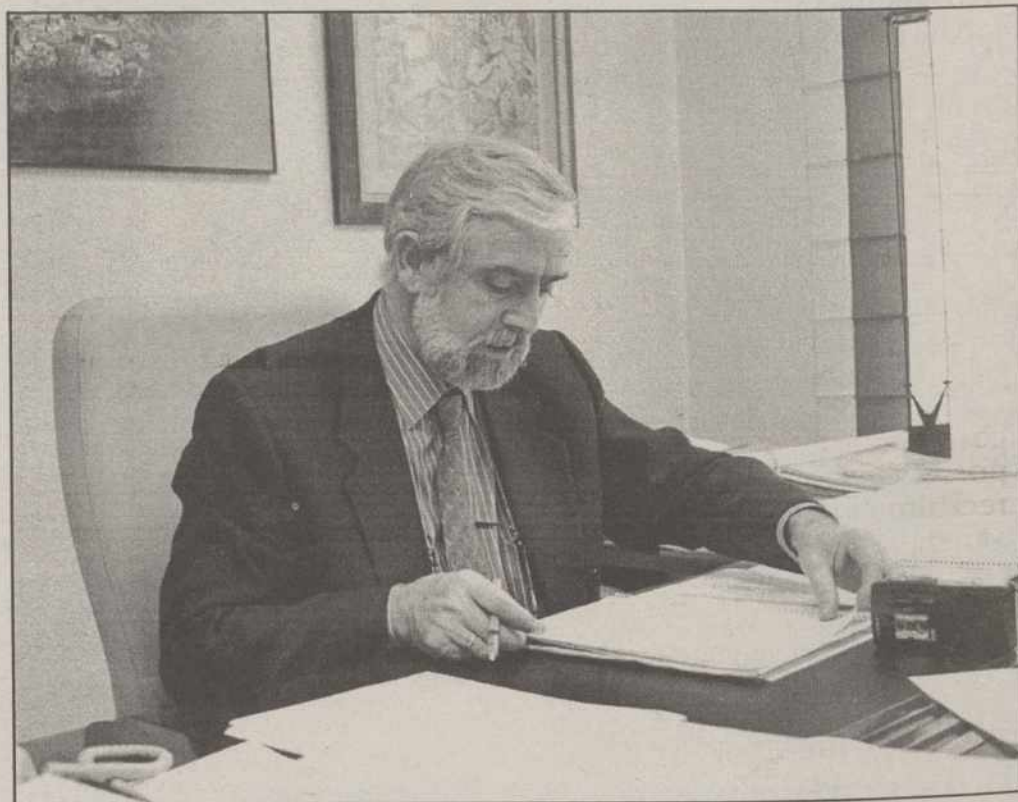
-Otro aspecto turístico que no podemos olvidar es el cinegético ¿En qué cifras se mueve?

Nuestra región es una reserva de caza que es posiblemente la más importante que hay en este momento en Europa y este turismo crea una riqueza impresionante cercana a los 25.000 millones de pesetas según datos del pasado año.

En eso ha influido de forma importante la posibilidad de ofrecer a este turismo o a cualquier otro nuevas alternativas de ocio, nuevas infraestructuras, mejores alojamientos y sobre todo una alta dosis de calidad y profesionalidad.

-Siempre se ha hablado de la luminosidad del sol que brilla en nuestras costas, eso, tal vez, nos ha impedido ver otro tipo de turismo que ahora comienza a tener gran auge, el llamado turismo de interior o rural. ¿En qué situación se encuentra nuestro mercado en este aspecto?

A pesar de todos los pasos que se han dado todavía nos queda camino por recorrer en este sentido. Mi espíritu, y el de la gente que trabaja conmigo, es el de su-



Berenguel destacó la reserva de caza de Castilla-La Mancha.

MOISES SOTO

El 28 por ciento son turistas extranjeros y el resto nacionales. Los primeros buscan esencialmente historia y cultura. Del 72 por ciento restante, aproximadamente el 60 por ciento busca fundamentalmente naturaleza

perarnos y exigirnos y con respecto al turismo rural nos estamos exigiendo mucho para obtener los mejores resultados. Buscamos la calidad para que el visitante se vaya satisfecho y repita y además lo comente entre sus amigos. Buscamos más que un turismo masivo aquel que desea cultura y naturaleza y para eso es fundamental, insisto, la calidad en todo lo que podemos ofrecer. Ese es nuestro objetivo.

¿Cual es el perfil del visitante que llega a Castilla-La Mancha?

El 28% son turistas extranjeros y el resto nacionales. Los primeros buscan esencialmente historia y cultura. Del 72% restante, aproximadamente el 60%, busca

fundamentalmente naturaleza y ahí es donde Castilla-La Mancha puede ofrecer un amplio abanico de posibilidades. Además este turismo es de clase media alta y por lo tanto eso significa que genera riqueza en aquellos lugares por los que transcurre. Esa sin duda tiene que ser nuestra apuesta.

-Por centrarnos en el acontecimiento Fitur ¿Cual es el mensaje que quiere trasladar la Junta de Comunidades a los visitantes del stand?

Acudimos, un año más, a Fitur con la intención de que los visitantes puedan sentir Castilla-La Mancha. Tendremos un stand de 543 metros cuadrados distribuidos en dos plantas y con un a modo

Berenguel: todo aquel que nos visite en Fitur sentirá, intensamente, la región

de plaza porticada en la que se muestren las características de cada provincia y que además cree sensación de conjunto, de región.

Fitur es un gran escaparate promocional y lo cierto es que cada año tenemos un mayor número de visitantes, y quiero aprovechar esta ocasión para invitar a todos los castellano manchegos a que conozcan y sientan su región.

-¿Con independencia de los visitantes, de los potenciales turistas que se acercan a Fitur se sabe hasta qué punto acuden inversores a la región, a través, precisamente de la feria?

Precisamente hace unos días en Guadalajara constatábamos el dato que se habían abierto 13 nuevos alojamientos turísticos rurales en aquella provincia y eso, sin duda, es fruto de la evolución del turismo en la región. Que se trata de un sector en alza en el que la gente, muchos de ellos jóvenes, se deciden a invertir por las características que ofrece y las posibilidades que plantea de cara al futuro la comunidad.

Este ejemplo de Guadalajara se puede trasladar al resto de provincias; sin ir más lejos, en esta consejería, estamos desbordados por la cantidad de proyectos que recibimos y los numerosos empresarios que apuestan por nuestra región.

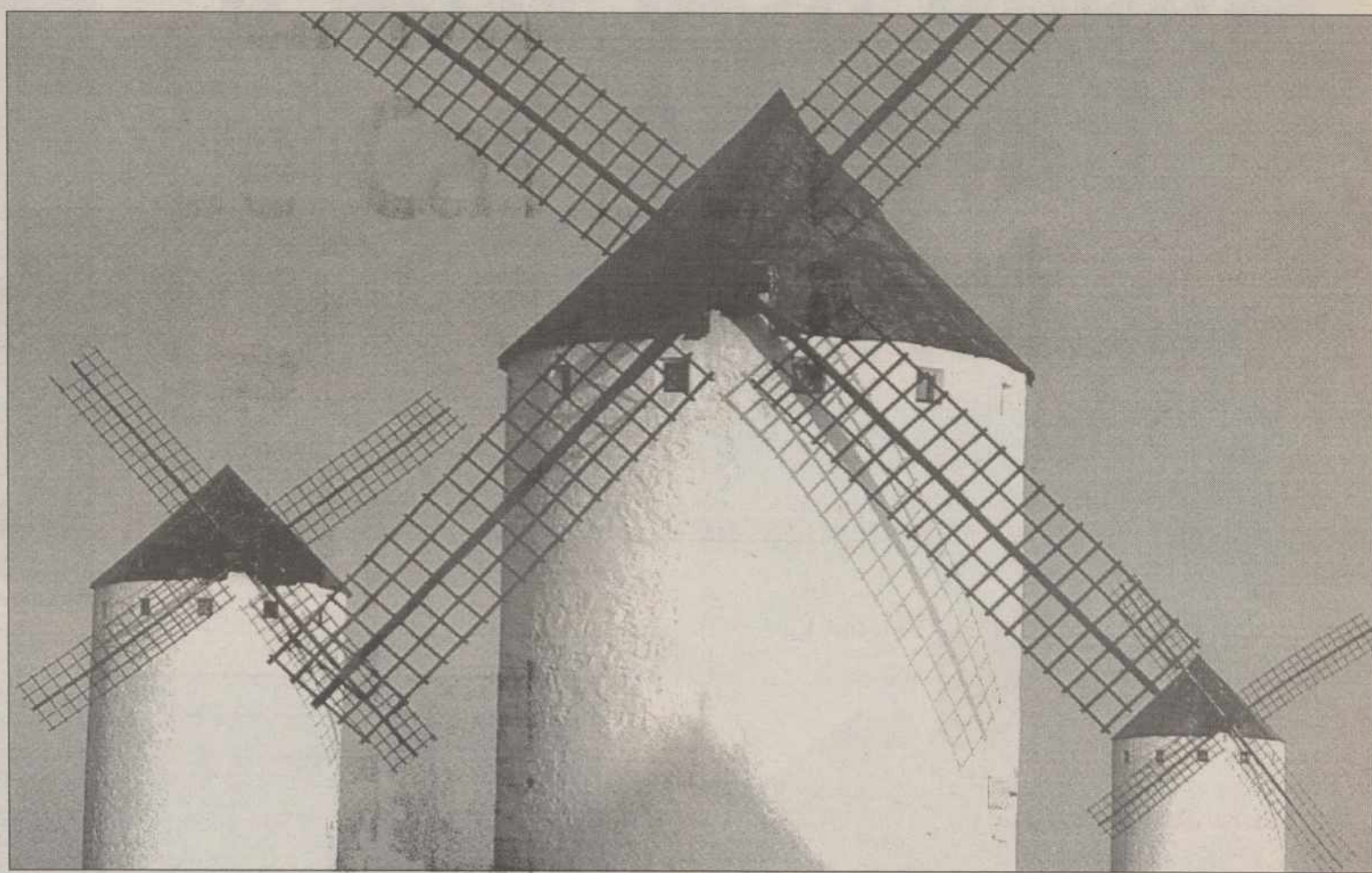
-Aumenta la demanda turística y la oferta ¿por eso y por el objetivo de la calidad al que aludía anteriormente se le ha buscado un sello de identidad a los productos turísticos?

Hemos recurrido a unos personajes emblemáticos en la región como son Don Quijote y Sancho. Les hemos acompañado de colores, rojo y amarillo, que identifican nuestra tierra y nuestro sol y además le hemos dado un trazo muy ágil y moderno al diseño.

Este anagrama formará parte de toda la comercialización que se haga a partir de ahora, será una imagen de la comunidad autónoma y que podrán utilizarla los empresarios y podrán hacerlo con una sola condición, un nivel de calidad alto para que la propia imagen no se deteriore. La propia Junta tiene en marcha un Plan de Calidad que una vez superado los empresarios podrán acceder a esta nueva marca de identidad y de calidad.

-Que duda cabe que para que se conozca una región hacen falta promoción e información. ¿En este sentido la red «infotur» está consiguiendo los objetivos que se habían planteado?

«Infotur» son oficinas de información turística que tenemos en capitales de provincia y en aquellos municipios en los que el turismo forma parte consustancial de



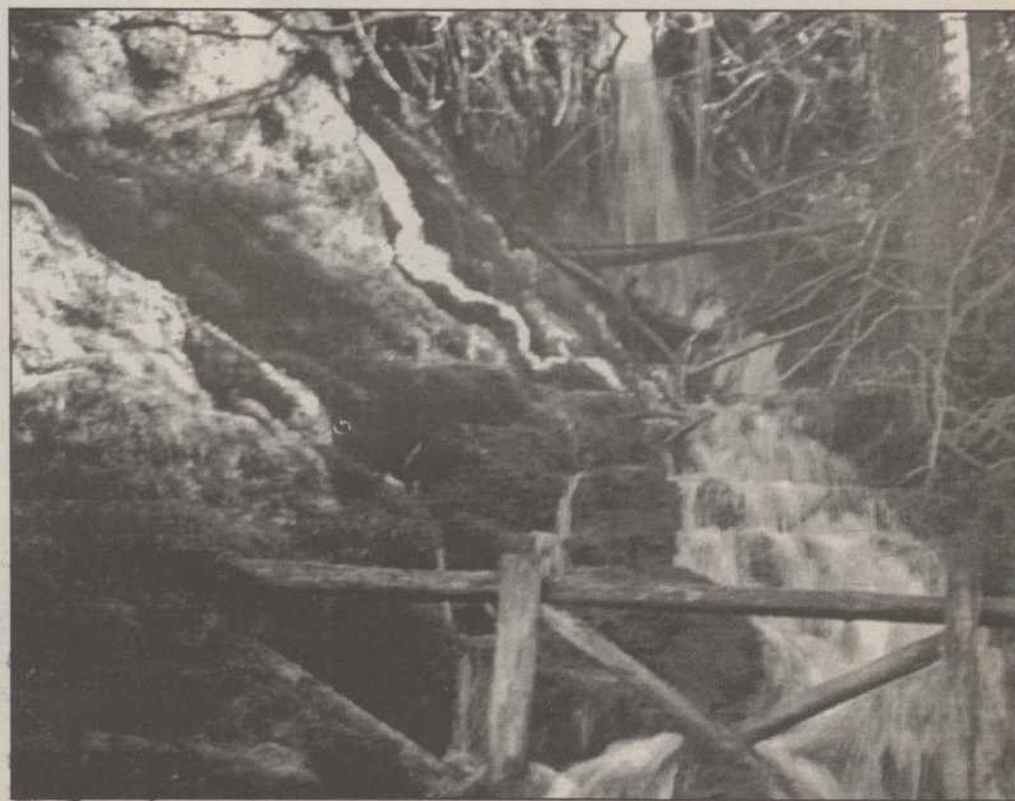
Los Molinos de Viento son fiel reflejo de esas tierras manchegas que tan magistralmente materializó Cervantes.

su desarrollo. En estos momentos tenemos 36 oficinas cuya misión es informar y promocionar turísticamente la región. Por lo general esto lo hacemos en colaboración con los Ayuntamientos, aunque en Guadalajara y Ciudad Real se gestionan a través de las asociaciones de hostelería. Los resultados son excelentes y pensamos en un futuro, sin intención de competir con las agencias de viajes, comercializar productos turísticos, algo que ahora no se hace.

-¿Esos niveles de información y de promoción como se mantienen en el resto del mundo por parte de la Junta para atraer turismo a la región?

Asistimos a todas las ferias de relieve que se producen en Europa y otras partes del mundo a nivel turístico. El año pasado estuvimos, por vez primera, en Japón y este año repetiremos ya que los japoneses conforman un potencial turístico muy importante. Por lo demás acudimos a Berlín, Londres, París, Milán o Lisboa y aquí en España a Valencia, Barcelona, Alicante, Bilbao y Valladolid. En definitiva queremos estar presentes en todos aquellos acontecimientos que sirvan para promocionarnos y darnos a conocer. Puedo decirle que aparte del turismo nacional, los japoneses, alemanes, franceses e italianos son los turistas que con mayor asiduidad nos visitan.

-¿La presencia del stand regional y de otros stands provinciales o locales es positivo desde el punto de vista de vender región en su conjunto?



El nacimiento del río Cuervo en la provincia de Cuenca.

N.S.

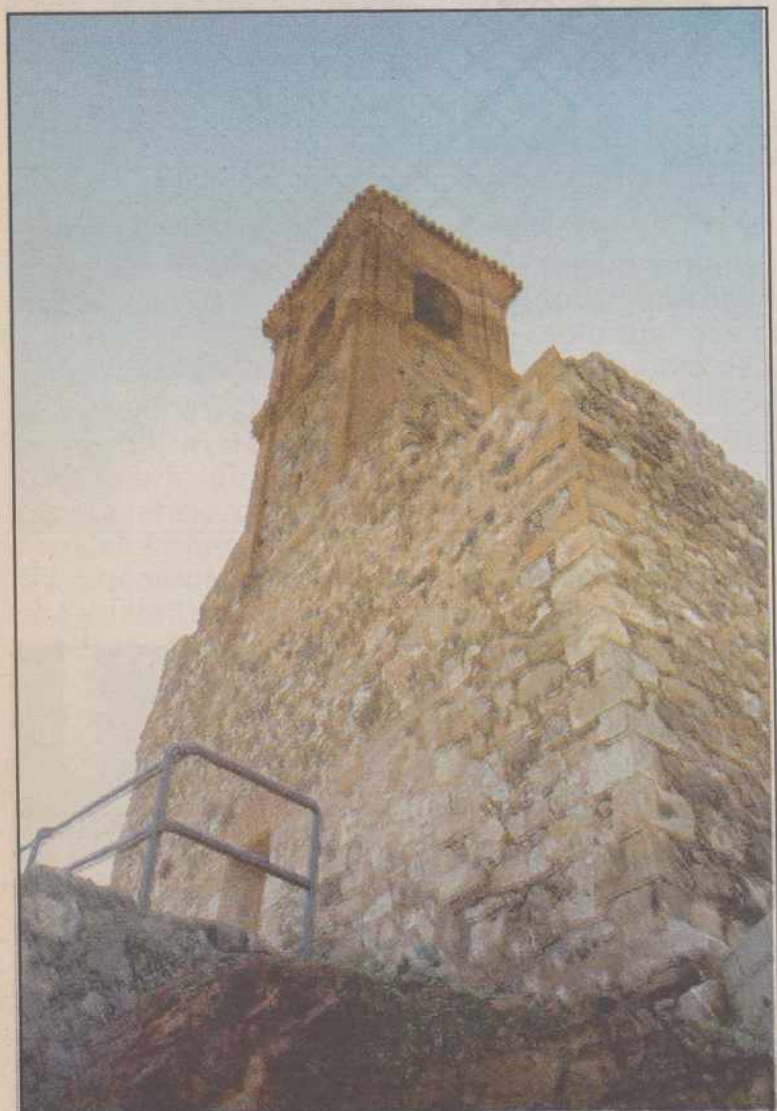
Hace dos años después de Fitur envié una carta a unos 50 ayuntamientos, los más representativos dentro del sector, y la respuesta fue nula. Mi idea es clara yo quisiera que todos estuviéramos juntos compartiendo espacio y promoción pero cada quien ha toma-

do su decisión.

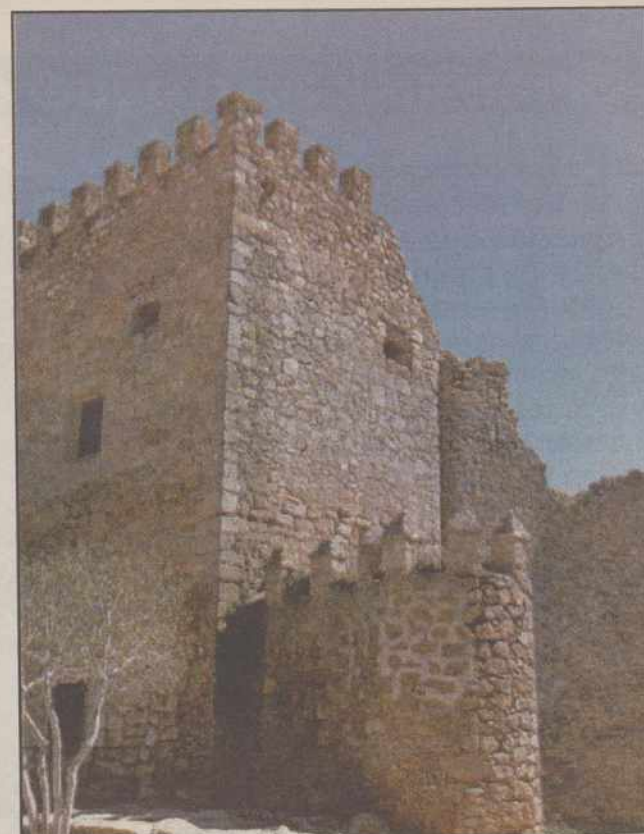
Con todo felicito a quienes han decidido acudir a Fitur porque creo que es necesario y útil para la región y para todo aquel que se muestre en la feria con todo aquello de bueno que puede ofrecer al visitante.

Castilla-La Mancha tiene un producto turístico de primer orden, desde el punto de vista del turismo cultural, la historia ha dejado una huella muy importante en la región y nuestro patrimonio histórico-artístico es excepcional

Ciudad Real vista a través de sus fortalezas



Castillo de Retamar en Almadén.



Castillo de Peñarroya.



Castillo de Alhambra.

Buena parte de la historia de la provincia de Ciudad Real se escribe a través de sus castillos y fortalezas. Alarcos, Alhambra, Montiel, Calzada de Calatrava, Caracuel o Montiel fueron poblaciones importantes en el medievo musulmán y cristiano. Sobre estas líneas, observamos el Castillo de Retamar situado en la zona más alta de Almadén. Se trata de una construcción cristiana de mampostería con hiladas de ladrillo, entre las que se entremezclan los sillares. En la parte más superior, una de las pocas fortalezas conservadas de las muchas que hubo en el Campo de San Juan, como se denominó al territorio donado en la reconquista a la Orden del Hospital de San Juan de Jerusalén. Ese castillo que se encuentra en Argamasilla de Alba alberga entre sus muros una ermita concurrida por la población de los alrededores. Un gran foso excavado en la roca, de 9 a 15 metros, de anchura, bordea el castillo. Tras él, un primer recinto de cortinas almenadas y tres torres huecas con saeteras y troneras, pues están preparadas para armas de fuego, forman el antemuro poligonal de 70 metros de longitud, por 1,60 de grosor y 4 de altura. En el centro de la página, imagen general del castillo de Alhambra, cuyas murallas han desaparecido, tiene una fortaleza poligonal de catorce lados, que se alza al sur de la población de su mismo nombre. En esta construcción se aprecian tres niveles, un basamento de grandes peñascos, un cuerpo de mampuesto y sillarejo y una parte superior de mampostería en las almenas. El castillo de Montizón en Villamanrique es uno de los pocos castillos que conserva el recinto amurallado de la Puebla. Situado al sur de Torre de Juan Abad, Montizón es una gran fortaleza edificada por la Orden de Santiago, en los siglos XIII y XIV, cuya puerta principal está defendida por torres daba hacia el río.

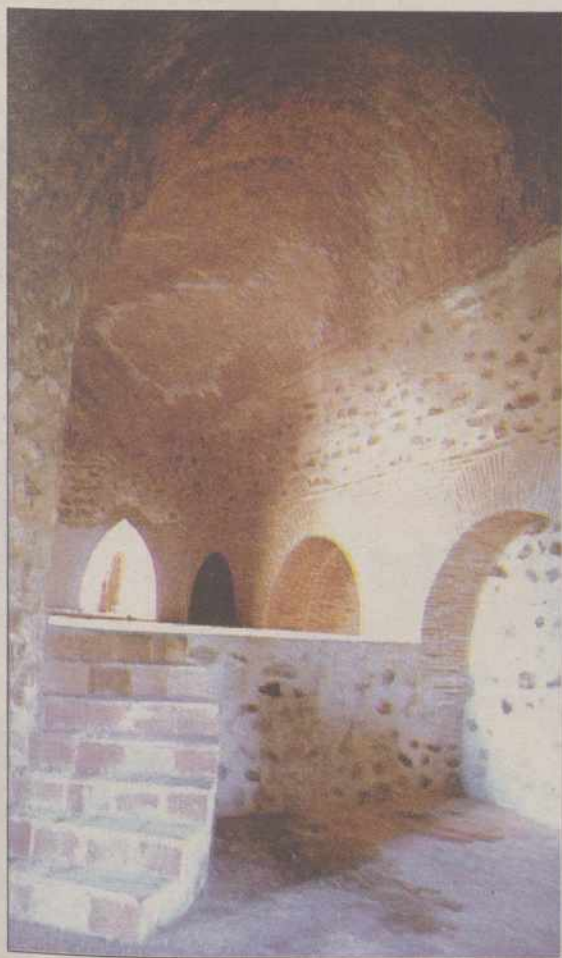


Vista general del Castillo de Montizón.

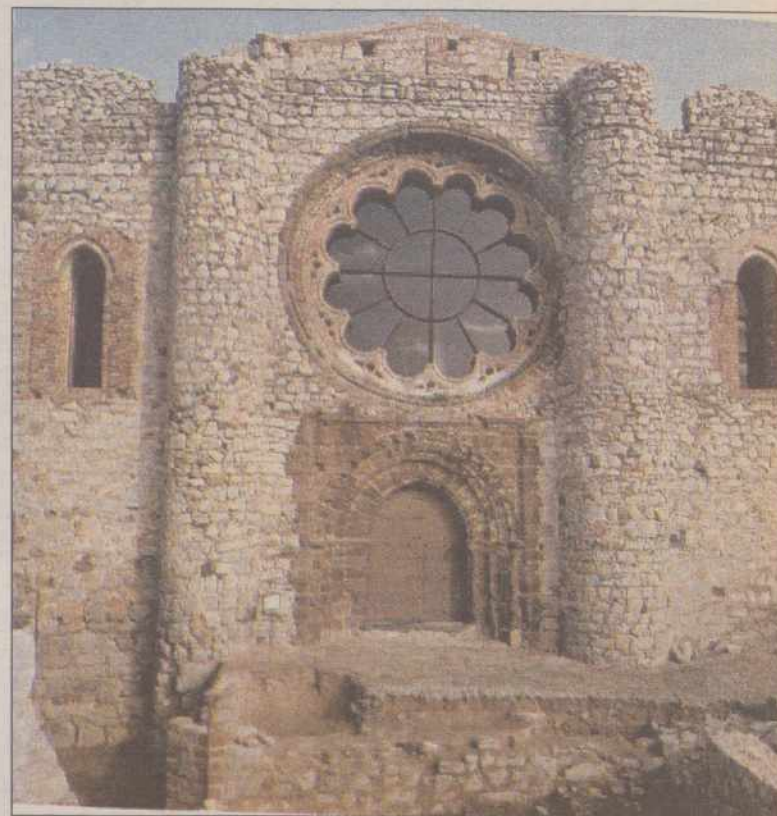
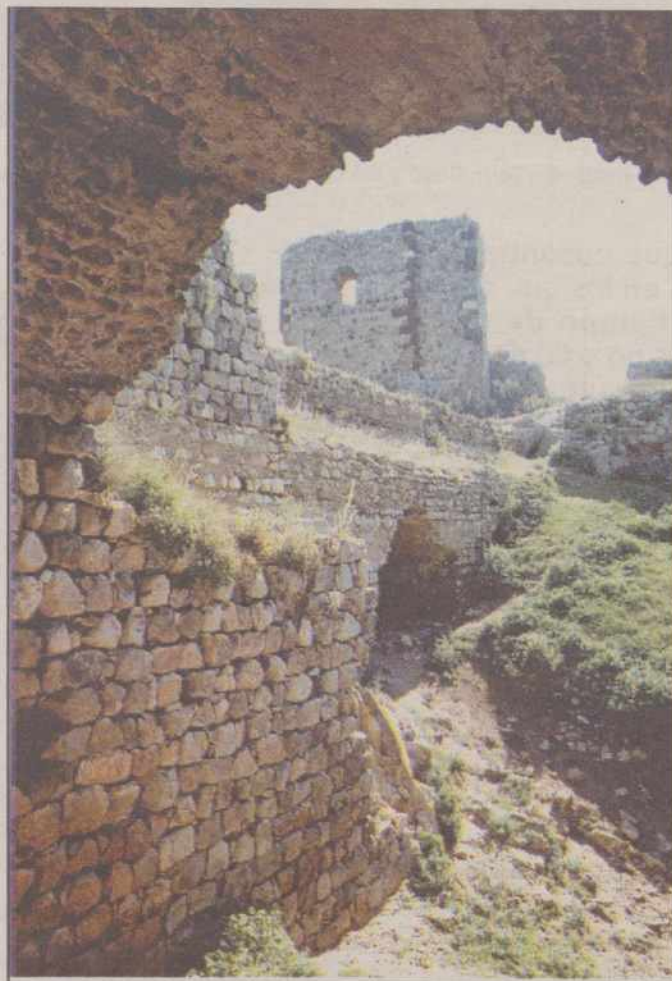
Miraflores, es el nombre del castillo mulsumán que se conserva en Piedrabuena, localidad a menos de 30 kilómetros de la capital. Se trata de una fortaleza del siglo X adaptado al terreno, por lo que su forma es irregular, con una única torre. Conserva completas sus murallas de tabiya y mampostería. El campo de Montiel fue una de las comarcas de mayor predominio islámicos. Las crónicas de la época nos hablan de la recuperación de treinta castillos "de los buenos de Montiel". En concreto, se conserva el castillo de la Estrella con dos recintos, el exterior musulmán y el interno cristiano que ocupa una superficie de 5.000 metros cuadrados. Otros castillos de la provincia de Ciudad Real son el castillo de Salvatierra en Calzada de Calatrava, el castillo de Terrinches o el castillo de Caracuel en Corral de Calatrava.



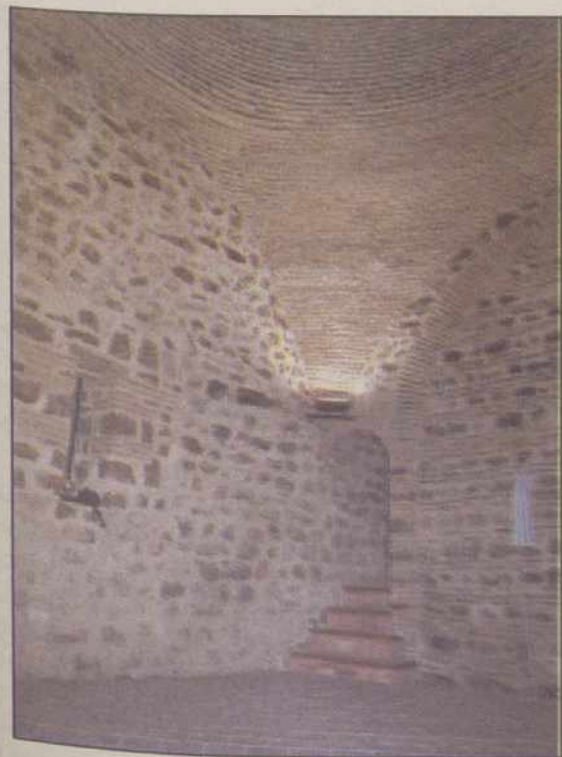
Castillo de Miraflores en Piedrabuena.



Interior del castillo de Montizón en Villamanrique.



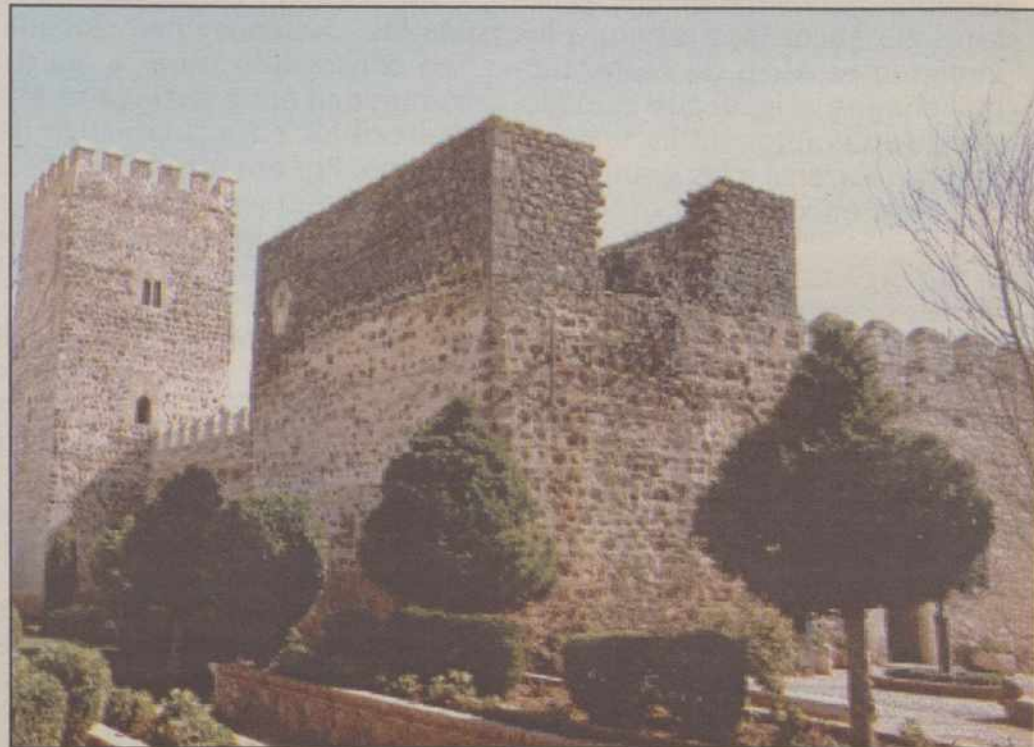
En parte izquierda, Castillo de Salvatierra; en la parte superior, detalle del castillo de Calatrava la Nueva; en la parte inferior imagen general del Castillo de Bolaños.



Torreón de Puerta Príncipe.



Detalle del castillo de Terrinches.



Turismo de Alta Densidad

Oscar SAN MARTÍN

Un recorrido visual por los paisajes más característicos de Castilla-La Mancha nos hace comprender inmediatamente que nos encontramos en tierras donde las posibilidades turísticas alcanzan magnitudes poco imaginables.

La gran variedad de paisajes que nos ofrece el mapa regional, desde las sierras de Alcaraz en Albacete a los pedregosos caminos que nos conducen a los pueblos de la Arquitectura Negra en Guadalajara, están repletos de sensaciones que avivan nuestros sentidos y elevan la capacidad de sorpresa hasta límites insospechados.

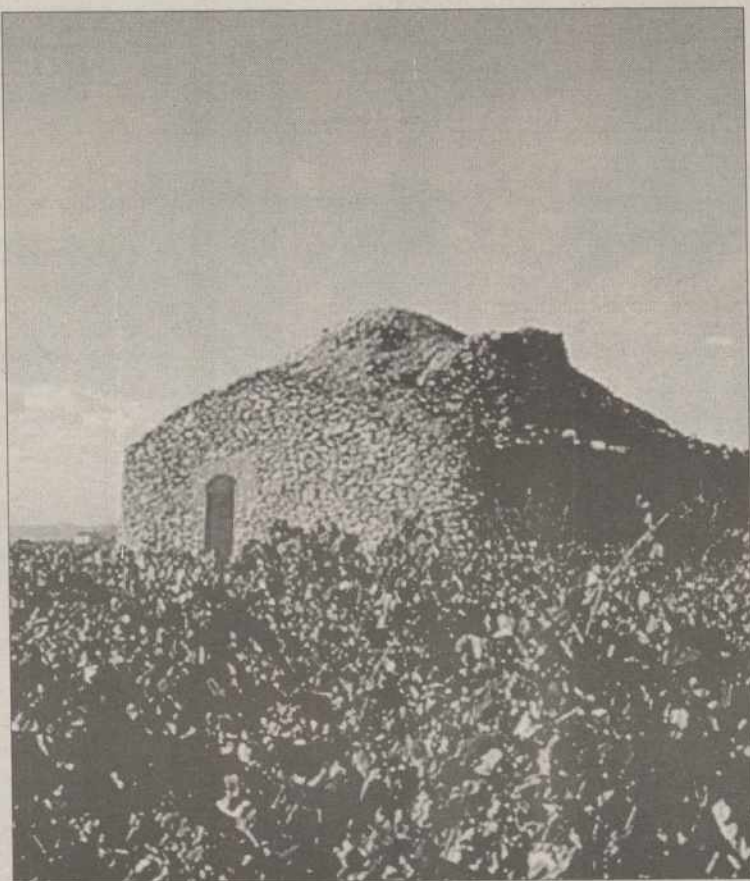
Castilla-La Mancha, la tantas veces olvidada, la todavía hoy desconocida, en muchos puntos de la geografía española y más aun de la que conforma nuestro planeta, ha conseguido en muy pocos años romper con falsas ideas preconcebidas inducidas, esencialmente, por la falta de información hacia el potencial turista. En una palabra: desconocimiento.

No ha sido tarea fácil atraer los turistas a esta zona. Los soles de nuestras costas, con su luminosidad y calidez han ocultado la posibilidad de disfrutar de otras alternativas que ahora se recuperan en parte debido a la ya mencionada acción informativa y en no menor medida a ese resorte que nos empuja a los individuos a seguir buscando nuevas alternativas de ocio, a lo que nos empuja un cierto espíritu aventurero que todos guardamos dentro y cada quien lo expresamos de las más diversas maneras.

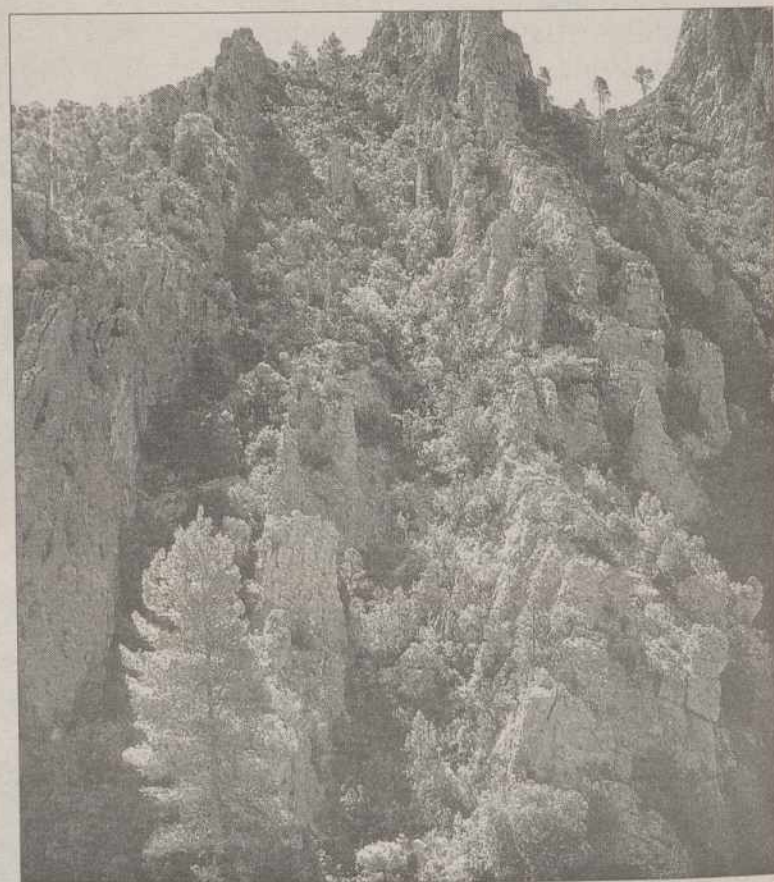
Otro factor ha sido determinante en el relanzamiento del turismo de interior. No ha sido, tal vez, el más agradable para quienes, sin saberlo, se convirtieron en promotores turísticos. Me refiero a los inmigrantes. Miles de castellano-manchegos, al igual que ciudadanos de otras autonomías, tuvieron que desplazarse a las grandes urbes para encontrar su *modus vivendi*.

Allí organizaron su vida y entablaron relaciones amistosas o laborales en las que, entre otras muchas cosas, se habla de la procedencia de aquellos que tienes más cerca. En multitud de ocasiones hemos oído hablar de las vacaciones en el pueblo, la casa en el pueblo, las costumbres del pueblo.

El siguiente paso es, porqué no, acudir al pueblo del amigo o compañero de trabajo. Una vez en «el pueblo», hasta ahora sólo conocido por referencias, se convierte en



El bombo- construcción rural- de Tomelloso y las Hoces de Cabriel, dos aspectos bien distintos de Castilla-La Mancha..

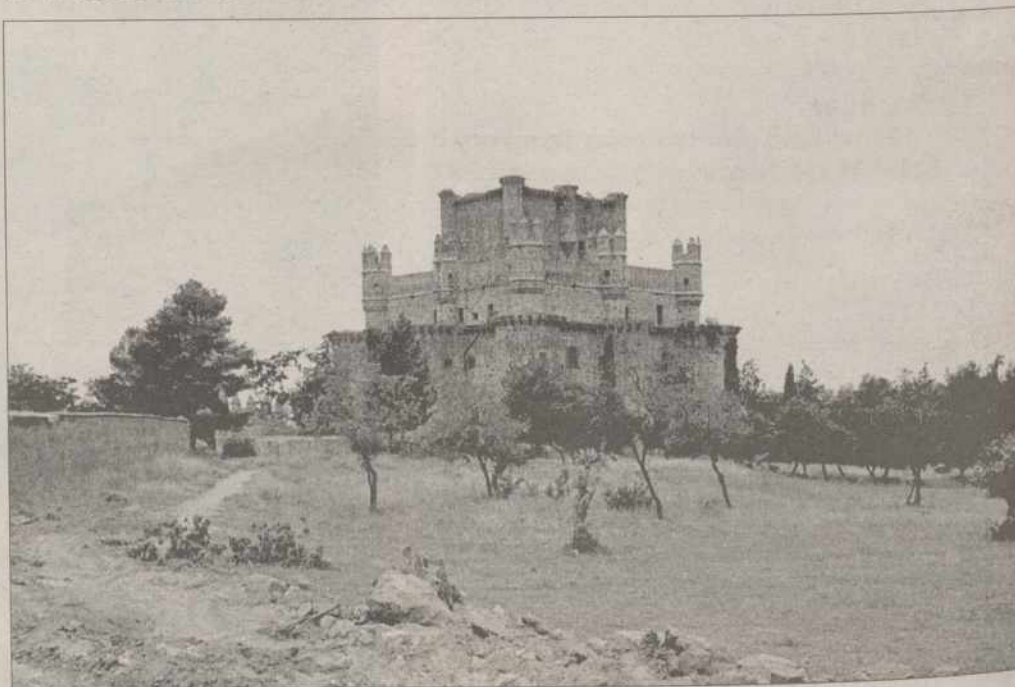


un lugar en el que encontramos nuevos espacios en los que desarrollar nuestro tiempo de ocio. Espacios repletos no solo de geografía, también de: cultura, arquitectura, gastronomía, tradiciones. Un todo que atrapa al recién llegado y que le convierte en difusor de las excelencias de la zona, para que así el círculo de difusión se haga más extenso.

Si hay algo que funciona bien en el turismo es el «boca a boca», la experiencia vivida fuera de catálogos, mailings y excelentes fotografías en las revistas de turismo, sin que esto quiera decir que todo lo anteriormente expuesto no cumpla con la labor informativa precisa y tan importante que todos necesitamos para seguir descubriendo.

La relación y conjunción de todas las «acciones» mencionadas han conseguido situar a nuestra comunidad entre los lugares más apetecibles para la práctica del turismo. Por esa razón Fitur 99 se abre como un sensacional escaparate en el que mostrar y competir con las miles de alternativas que existen en nuestro país.

A pesar de esa competencia, de la ausencia de costas, de el retraso que acumula Castilla La Mancha en cuanto a iniciativas turísticas si lo comparamos con regiones que han hecho de esta actividad su *modus vivendi*. Si hay que situarse en un nivel en relación a la dura competencia, no cabe duda que nuestra comunidad ha superado el examen con una calificación más que notable y hoy podemos decir, sin ánimo de rendir



El castillo de Guadamar en la provincia de Toledo.

cuentas a nadie más que a los lectores y turistas, que Castilla La Mancha se encuentra entre los lugares con una mayor proyección de cara al futuro turista o lo que es lo mismo al turismo de las próximas décadas.

Pero si las administraciones, el «boca a boca» o el espíritu de descubrimiento han jugado un papel esencial no ha sido menor el esfuerzo realizado por los empresarios y trabajadores del sector hostelero, con la extensión que el nombre conlleva, puesto que han sido ellos quienes han apostado decididamente, por amoldarse a las circunstancias del mercado a competir entre y con los mejores y a ofrecer calidad a todos quienes nos visitan.

Hoteles, restaurantes, mesones, casas rurales, hostales, posadas, fondas y bares han evolucionado

de manera considerable en sus infraestructuras y servicios. Todos han sabido asumir el reto de las nuevas formas que exige el turismo y de aquello que el individuo busca para dar por satisfecha su experiencia vacacional o de ocio. El sector ha ofrecido seguridad, garantía de calidad y buen servicio, añadiendo, en muchos casos, un punto de aventura y de nuevas posibilidades, aquello que busca quien se adentra en nuevas experiencias turísticas.

Entre todos se ha conseguido. Desde la iniciativa oficial a la privada se han puesto los medios, Castilla La Mancha se ha expuesto a sí misma tal como era y como es. Los turistas sólo han tenido que recoger los mejores frutos de todo lo que se ha sembrado en los últimos años. Pues ¡Feliz Cosecha! Y que la disfruten.

Una visita al Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha

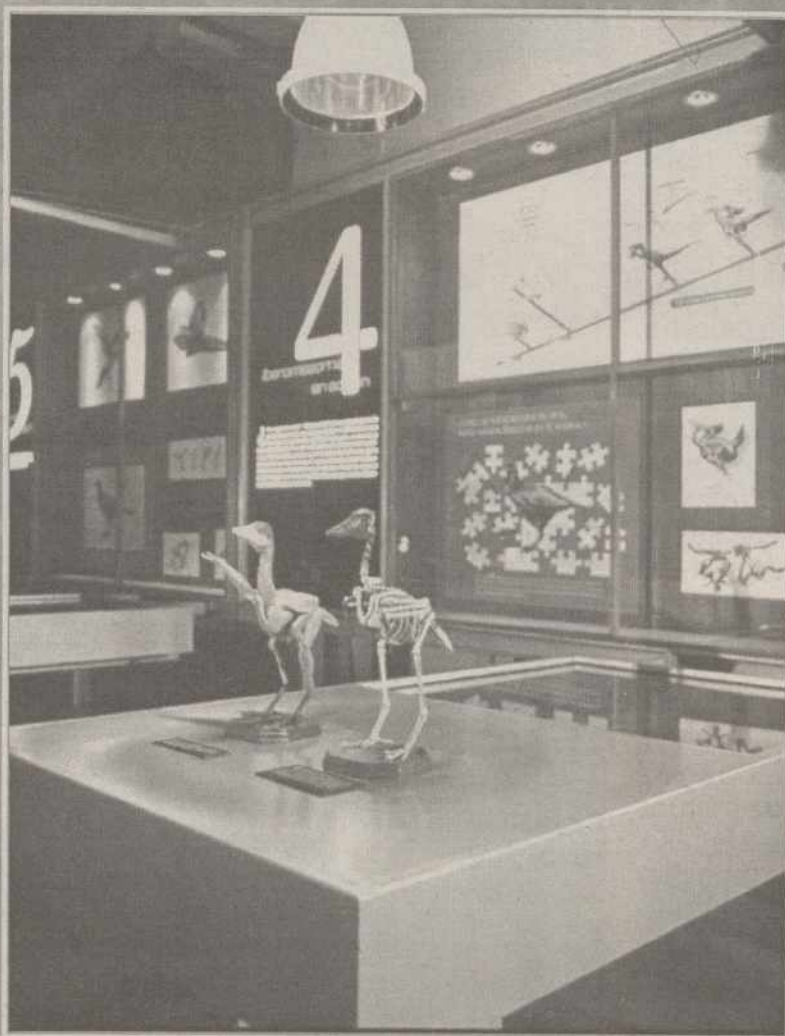
Es uno de los proyectos culturales más ambiciosos llevados a cabo por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, permite conocer la evolución que ha sufrido el Planeta y las diversas ciencias humanas a través de las cuatro secciones en que se ha dividido: Astronomía, Tesoros de la Tierra, la Historia del Futuro y el Laboratorio de la Vida.

Situado en pleno casco antiguo de Cuenca en la plaza de la Merced. Un edificio de nueva construcción constituye la gran aportación arquitectónica del siglo XX a una de las zonas más características de la ciudad de Cuenca.

Entrando en el museo, la pared lateral de la derecha, constituye una gran máquina-reloj-compuesta por gigantescas piezas móviles antiguas y modernas, rocas y fósiles.

La cronolanzadera constituye uno de los elementos más espectaculares y sorprendentes del museo.

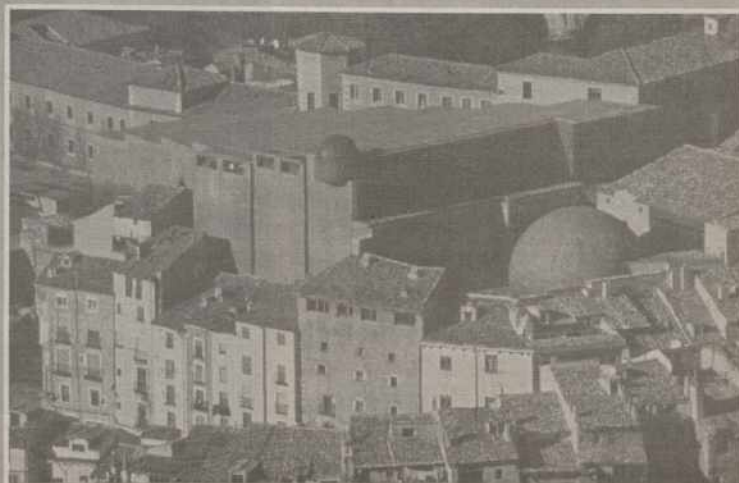
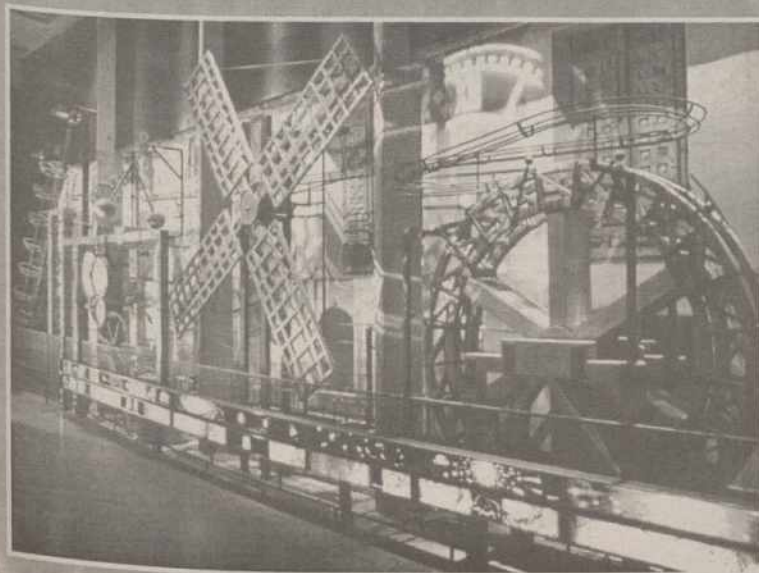
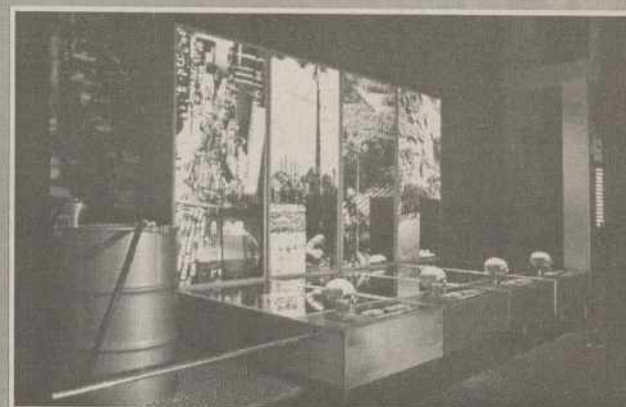
Un punto de especial interés es el dedicado al aprendizaje, cuyo eje es nuestro cerebro, del cual se explica su funcionamiento, partes, estructura etc. La biblioteca informática contiene varios ordenadores a los que se accede mediante tarjeta magnética, para que los visitantes -previa solicitud- puedan consultar la base de datos del museo, centros de investigación y desarrollo e Internet.



El gran reto en la vida del museo, ha sido la concreción de un importante proyecto de contenidos, capaz de transmitir a todos los ciudadanos la gran cantidad de información científica existente.

Se trata de un museo vivo, enormemente visual, con 6.000 metros cuadrados, constituidos para el disfrute y el aprendizaje, pensado de manera especial para los más jóvenes como principales herederos de la ciencia y la tecnología del futuro, para acercarles a los grandes misterios de la vida y el Universo.

Con la inauguración de este centro, Cuenca cuenta con un motivo más para ser visitada, sumándose así a la oferta de turismo cultural tan demandado actualmente, unido a su reciente declaración de Ciudad Patrimonio de la Humanidad.



En encanto de los patios toledanos

César ORTEGA

Yo tuve un patio en mi niñez rodeado de yedra verde y una niña escribió su nombre y el mío sobre una hoja con forma de corazón. Tuve un patio en un carmen a los pies de la Alhambra de Granada y entonces me miraba en el barrio gitano de El Albaicín.

Tuve un papayero y un mango en un patio de Santa Cruz de la Sierra, en Bolivia, donde un colibrí picaba las flores flotando en el espacio. Y tuvo un patio de sueño, rodeado de húmedos helechos, en el interior de una casa verde de madera, a los pies del padre Teide en El Sauzal, en el Norte de la isla de Tenerife.

Quedaron en aquellos patios sueños del alma y al paso de los días me encontré caminando por las calles de la ciudad de Toledo. Mirando a la gente, a los edificios, las ventanas. A veces, un portón abierto dejaba ver, en el interior de una casona, un patio. Entonces detenía la respiración y los pasos, alertaba la prudencia y la curiosidad por no hurtar la intimidad ni el gozo en dejarme invadir de una delicada belleza.

De esas efímeras intromisiones en los patios de corrales ajenos quedaban misteriosas impresiones, el secreto inconfesable de haber robado las puertas del alma. Los sabios maestros constructores de hogares y de templos, como el cuerpo del ser humano, idearon su arquitectura según las claves de la creación del universo. Y algunos se preguntaron: ¿en qué lugar exacto se encuentra el alma?

El alma de las casas está en el patio y el patio es el alma del cuerpo del ser humano, cuatro esquinas abiertas al cielo donde a veces una fuente invita a moderar el ritmo del tiempo: no corras, ve despacio porque no solo se llega al final del camino, en cada patio hay un tesoro escondido, ¿quién fue el que dijo que los milagros se encuentran camuflados entre acontecimientos cotidianos?

Patios rojos y verdes de geranios, azpilistras, periquitos y balaustradas de madera, miradores, patios toledanos que en verano dan la fresca

y la sombra de las parras, los toldos o las enredaderas, patios de luz y bancos enlosados, conversaciones, el café, los sueños, un gato persigue con sigilo a una paloma, unas mujeres tejen sueños en el patio, los arrullos para los niños que vendrán, las colchas de ganchillo, el ajuar, bordados, punto de cruz, encajes de bolillo para adornar camisones de raso de noche de bodas, lunas de miel en el cielo de los patios, ve despacio, no corras.

Yo tuve un patio en mi niñez y una tarde salimos los niños a jugar a la calle. Al regresar, aún manchados de barro, unos hombres había levantado un edificio y ahora vivían cuatro donde antes habitaba una familia. No quedaba rastro de la yedra ni de la niña del corazón verde.

Del carmen, al pie de





la Alhambra de Granada, hicieron una tienda de guitarras y trajes de lunares para los turistas. Ignoro dónde fue a levitar el colibrí, qué fue de las papayas amarillas y de los mangos verdes, me han contado, hace sólo unos días, que una pala arrasó la cabaña de madera al pie del Teide, el patio, los helechos, no podrán construir nunca adosados en mi memoria, en el patio de El Sauzal permanecen los perros Clavo y Tacha, los amores que me dieron mi primer hijo, los jacarandás morados, los fiamboyanes temblando al paso de los alisios.

En los nuevos edificios no hay lugar para que respire el aire, aquí en Toledo muchos patios abandonados guardan también silenciosa memoria de cuando fueron almas habitadas, ¿qué milagro permite que aún vivan sin cuidado los geranios?

La sombra de los toldos, las parras, la fresca de los patios es ahora el milagro del aire acondicionado, el oasis unifamiliar en las grandes cajas cuadradas, edificios, artificios que permiten a las personas adosarse sin conversar jamás con sus vecinos, levantar muros de silencio, parcelas informáticas, teclear una tertulia en la pantalla y después imprimirla para dejar constancia que lo que dije esta noche fue nostalgia y que lo que quede se guarde porque la inteligencia sirve para poder burlar ciertos dictados del progreso.

Aún la fe sirve para creer y la esperanza para crear y, dormitando luego el proyecto en un patio se sustancia la idea: duerma la niña nacida en los brazos del alma.

Yo tuve un patio en mi niñez, rodeado de yedra verde.



FOTOS: LUIS RESOLA

DO "La Mancha": 25 años de vinos de calidad

La Tribuna

Desde que en 1973 se creara el Consejo Regulador de la denominación de Origen «La Mancha» la defensa de la calidad de nuestros vinos ha sido, junto con la promoción -constante presencia de sus vinos en ferias y certámenes nacionales e internacionales-, la principal labor del Consejo.

Los reiterados controles de nuestros expertos, que examinan los viñedos, la producción de sus vinos y la comercialización de éstos, así como los rigurosos requisitos del Comité de Cata del Consejo, aseguran una extraordinaria calidad de nuestros caldos, a pesar de tener los precios más competitivos del mercado español de vinos de prestigio.

Dentro de la denominación de Origen «La Mancha» se agrupan variedades de vinos para todos los

gustos. La base de la producción se apoya en el blanco, procedente de la cepa Airén, un vino estable, armónico, de color atrayente, limpio, fresco y lleno de aromas; si bien, hoy existe una marcada tendencia hacia la obtención de «blancos jóvenes», que se caracterizan por ser pálidos, afrutados, aromáticos, moderados de alcohol, algo ácidos y frescos.

Los rosados, elaborados con fruto del raspado de cencibel o gamacha, y tras minuciosa, esmerada y correcta elaboración, que transcurre con una muy ligera maceración para obtener unos vinos con tonos rosas, poseen matices afrutados y caracteres sensoriales en los que sobresale la suavidad, ligereza y frescura, así como una graduación media y acidez moderadamente alta.

Por su parte, la elaboración de los tintos viene secularmente ba-

sada en un proceso de maceración, en su propio mosto, de vendimia previamente despalillada durante un tiempo variable que fluctúa en razón al tipo de vino a obtener, considerando que el 85 % como mínimo debe de ser de la variedad que figura en las etiquetas. Son éstos unos vinos de color púrpura intenso de tonos violetas y brillantes, de aromas finos, limpios y potentes. Los tintos sometidos a crianza, con el envejecimiento en bodega y el posterior en botella adquieren, tras la quietud y el reposo que esto requiere, un bouquet amplio y generoso, impregnándose de un sabor suave y aterciopelado de prolongada persistencia en el paladar.

Los vinos de reserva y gran reserva obtenidos tras una rigurosísima selección de calidades, se diferencian de los de crianza en el tiempo de permanencia en barri-

ca de roble y botella antes de su puesta en el mercado, siendo para los reservas el tiempo mínimo de 12 meses de estancia en bodega de roble y 24 meses en botella y para los grandes reservas de 24 meses en bodega y 36 en botella. Tiempo en el que ambos habrán desarrollado en plenitud sus características y aromas.

Los espumosos manchegos, tienen como origen un excelente vino procedente de la variedad Airén o Macabeo al que se le ha agregado una pequeña cantidad de azúcar y levaduras especiales y dan como resultado unos vinos, normalmente blancos, pálidos y brillantes, con espuma compuesta por burbujas pequeñas y persistentes.

En el Consejo Regulador aparecen inscritas 97 bodegas cooperativas, 17 sociedades agrarias de transformación, 45 bodegas particulares y 81 S.A. y S.L.

usted necesita un Consejo



Un Consejo capaz de garantizarle la calidad de los vinos que ampara, mediante controles que aseguren un buen producto para el consumidor.

Un Consejo que avale el origen de aquellos vinos que por sus cualidades merezcan acogerse a la Denominación de Origen.

Pero también un Consejo para que los viticultores y bodegueros inscritos encuentren asesoramiento y una adecuada promoción en todos los mercados del vino.

Por eso Vd. necesita un Consejo: el Consejo Regulador de la Denominación de Origen La Mancha.



CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACION DE ORIGEN "LA MANCHA"

Avenida de Criptana, 73 - 13600 ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)

EL PEREJIL

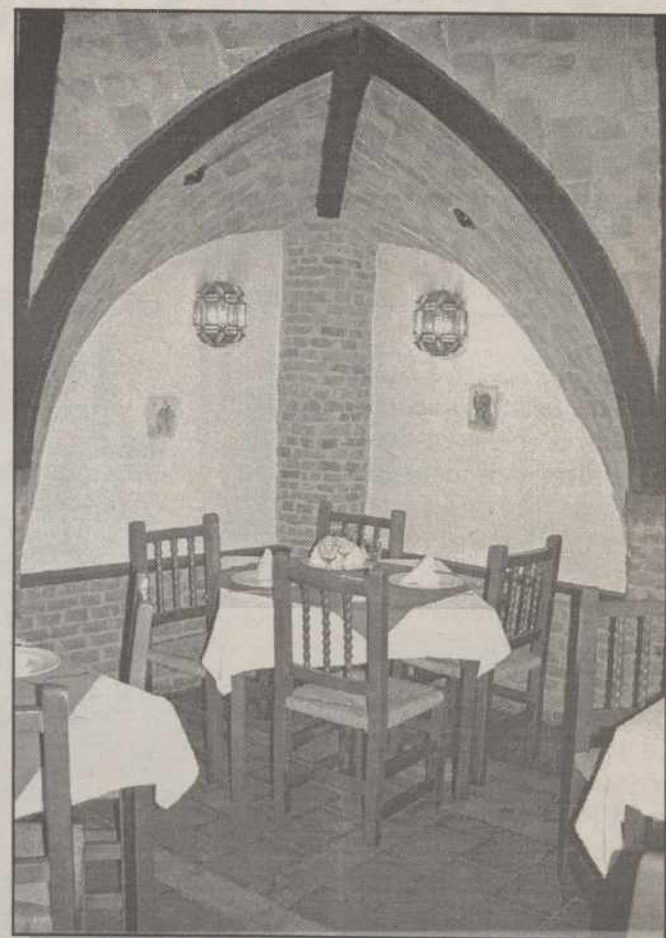
Restaurante

C/ Calatrava, 39 - Telf.: 926 22 36 75 - 13003 CIUDAD REAL

En aquesta homilde mansión dioles de yanctar e de beber, sin soberbia en el costo e con galanura en el trato segund el su grado e comeniença escarcela.

E servido que lo hobo en paz e gracia de Dios, agradecióles su visita, repitióles sus parabienes, acompañóles a los umbrales de la mansión e después de decirles adiós, quedose rogando a Dios, por la felicidad de los asistentes e para que tornen todos por aqueste lugar, si es para la salud de sus cuerpos e honrado medro de los haveres de

El Perejil





La Puerta de Toledo, resto de la muralla que rodeada la ciudad.



La Basílica de la Catedral Santa María del Prado.

Ciudad Real, una ciudad de futuro

La Tribuna

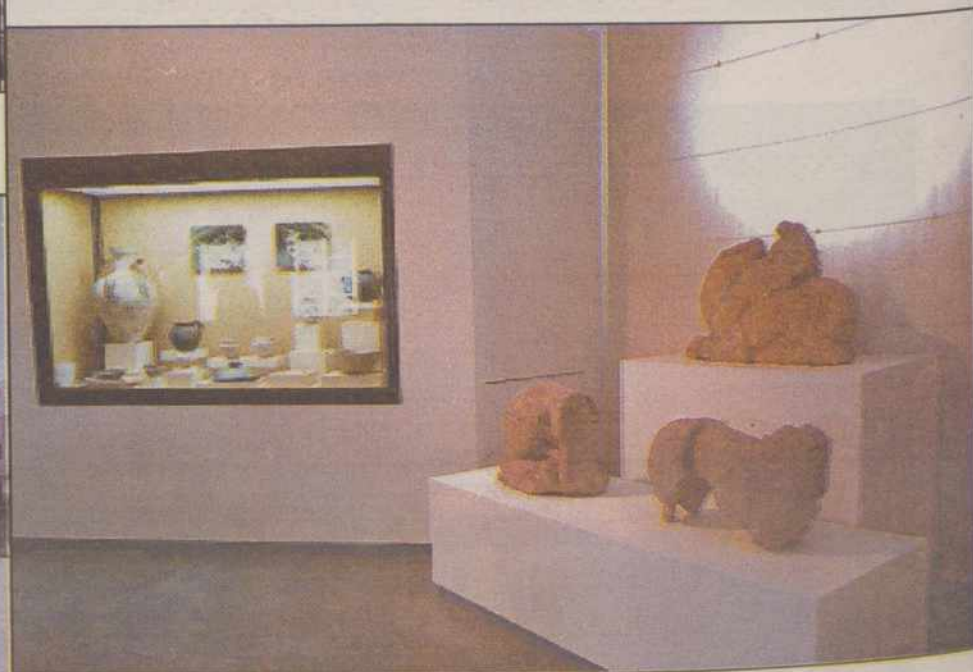
Alfonso X El Sabio manda fundar Villa Real en 1255 en el antiguo de don Gil, como villa de realengo para equilibrar el inmenso poder de las Órdenes Militares. Desde entonces Ciudad Real ha mantenido parte de su historia, al tiempo que ha evolucionado marcada por últimos avances.

A menos de cincuenta minutos de la capital de España, Ciudad Real ofrece al visitante la posibilidad de conocer edificios tan emblemáticos como el Palacio de la Diputación provincial, obra de Sebastián Rebollar de finales del siglo XIX, el antiguo Palacio Medrano o la iglesia de Santiago del siglo XIII. El futuro museo dedicado a Cervantes y a Don Quijote, por otro lado, traerá a la presencia de todos las aventuras y desventuras del caballero de la triste figura y su fiel compañero Sancho Panza.

Junto al patrimonio histórico-artístico, Ciudad Real se ha convertido en una ciudad moderna flanqueada por el amplio campus universitario, sede del rectorado de la Universidad de Castilla-La Mancha, y que en tan sólo unos años contará con importantes infraestructuras como el Aeropuerto de Ciudad Real, parque temático de ocio, polígono industrial avanzado...



La modernidad de esculturas como El Quijote azteca de la imagen superior se dotan a la ciudad de una nueva imagen. A la izquierda, la catedral.



La Plaza Mayor de la ciudad- a la derecha- y el Museo Provincial situado junto a los jardines del Prado.

FITUR'99

**CIUDAD
REAL VEN A
DESCUBRIRNOS**

 **Grupo Ródano**


AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL

Infantes se promociona a través de dos rutas por el Campo de Montiel

M^a Antonia DE LA PEÑA

Villanueva de los Infantes acude por tercera vez consecutiva a FITUR 99 con el fin de promocionar la localidad y poder convertir el municipio en emblema cultural de la provincia e incluso de la región. El stand que reproduce una Venta Manchega estará conformada por elementos auténticos como son un pozo, odres de vino, un ventanuco e incluso una vaca que representa el techo de la venta. Pero lo más importante de la participación de Infantes en la Feria, que el pasado año recogió una mención especial, es la promoción de dos rutas turísticas que permitirá a los visitantes conocer el campo de Montiel así como la vida rural a través de la visita a dos fincas, una en la que los viajeros tendrán la oportunidad de conocer la forma de elaboración del queso manchego, su funcionamiento y la degustación del mismo y otra en la que el contacto con el medio rural, conociendo de cerca una ganadería de reses bravas será lo más interesante de una jornada en la que las actividades rurales serán lo más destacado.

Aunque no hay que olvidar la ruta monumental dentro del casco urbano, el Ayuntamiento de Infantes pretende promocionar, en esta ocasión el campo de Montiel del que Villanueva es capital. Dos paquetes turísticos: «Por los campos de Montiel y sierra del Relumbrar» y «Por los campos de Montiel, tierra de poetas» son las dos rutas en las que por un precio que oscila entre las 17.000 y las 22.000 pesetas los visitantes podrán gozar de alojamiento, comidas, visitas guiadas dentro del casco urbano y por el campo, con distintos recorridos por la Comarca.

La participación de Villanueva de los Infantes en Fitur siempre ha supuesto un despegue en el ámbito turístico para la localidad. Una participación que tuvo como resultado la puesta en funcionamiento de la Oficina Municipal de Turismo, dentro de la red de Infotur así como la reorganización de la gestión turística municipal, con la intervención de un grupo de guías municipales que alternan las visitas guiadas y concertadas con las rutas



La Plaza de Villanueva de los Infantes es una fiel muestra de la arquitectura típica de los pueblos de La Mancha.

gratuitas.

Además hay que destacar el incremento en el número de visitantes, alrededor de 18.000 personas que ha supuesto un incremento del 31 por ciento respecto a 1997 en el número de visitantes.

En ese despegue de Infantes como núcleo turístico ha colaborado, en gran medida, la Asociación de Empresarios Turísticos de Infantes, «TurInfra» que surgió de la participación de varios empresarios de la localidad en los cursos de calidad y gestión turística impartidos durante varios meses el pasado año. En esta ocasión el Ayuntamiento actuará en colaboración con la asociación en el empeño de convertir la localidad en un núcleo turístico de calidad en cuya planificación y puesta en marcha se está trabajando para llevar a cabo determinadas actuaciones para la promoción turística, arropando a su vez algunos proyectos particulares de sus asociados, que se encuentran iniciados o en vías de tramitación. Dentro de estos proyectos se puede destacar por su envergadura y el estado de la tramitación en el que

Aunque no hay que olvidar la ruta monumental dentro del casco urbano, el Ayuntamiento de Infantes pretende promocionar, en esta ocasión el campo de Montiel del que Villanueva es capital

se encuentran, la construcción de un Hostal-Restaurante que ya cuenta con Licencia Municipal de Obras, la de un Hotel en la Casa-Palacio de Melgarejo, que cuenta con el informe favorable de la Comisión Provincial de Patrimonio, y un Hotel fuera del casco urbano, en tramitación urbanística.

La campaña de promoción estará también apoyada por la edición de pegatinas, pins, posters y folletos.

Otra de las novedades que el Ayuntamiento quiere mostrar en la Feria es la celebración de las I Jornadas Cervantinas del IX Coloquio Internacional de Cervantistas. Las Jornadas se celebrarán en Villanueva de los Infantes del 29 de abril al 2 de mayo en colaboración de la Junta,

la Diputación, la Universidad de Castilla-La Mancha. En estas jornadas habrá ponencias de casi todas universidades de España y otros países de habla hispana así como numerosas universidades europeas y alguna estadounidense.

Las Jornadas están previstas con un presupuesto de 4 a 5 millones y conforman según el alcalde, Mariano Sabina, "un proyecto muy ilusionante en el que participarán numerosos intelectuales". Con las jornadas y la planificación de las dos rutas turísticas se cierra el paquete de novedades que Infantes ha preparado para la Feria Internacional de Turismo de este año en la que además promocionará sus establecimientos y ofrecerá degustaciones de los platos típicos de la zona.

"LOS CAMPOS DE MONTIEL, TIERRA DE POETAS"**Día 1º** - Llegada a Villanueva de los INFANTES.**Día 2º** - Salida en dirección a Cozar-Valdepeñas para conocer la Comarca del Campo de Montiel, que debe su origen a la poderosa Orden de Santiago.

Descubriremos la diversidad de sus ecosistemas: paisajes en mosaico, estepas cerealistas, dehesas cultivadas, monte. Pasaremos entre antiguas cantonarias, visitaremos la finca "La Granja" donde conoceremos el proceso de elaboración del queso manchego. Subiremos a Cabeza de Bury, magnífica atalaya que se alza en esta altiplanicie desde la que observaremos unas impresionantes vistas.

Almuerzo típico de la gastronomía manchega.

Por la tarde, visitaremos Villanueva de los Infantes. Paseando por sus calles nos sentiremos trasladados al Siglo XVII, cuando visitamos la Celda del antiguo Convento de Santo Domingo donde murió Quevedo, o cuando seamos recibidos como D. Quijote en la Casa del Caballero de Verde Gabán.

Día 3º - Recorrido por Torre de Juan Abad, Señorío de Quevedo. Villamanrique, como su nombre indica consiguió este privilegio del padre del poeta Jorge Manrique, quien vivió en el Castillo de Montizón.

PRECIO por persona. Mínimo 4 pax.

A + D 17.400 Ptas.

M. P. (D a J) 18.000 Ptas.

M. P. (V y S) 21.800 Ptas.

**"POR LOS CAMPOS DE MONTIEL Y LA SIERRA DEL RELUMBRAR"****Día 1º** - Llegada a Villanueva de los INFANTES.**Día 2º** - Salida en dirección a Almedina y visita a la finca "El Tuatino" para conocer el proceso de elaboración del queso manchego. Nos dirigiremos a la Sierra del Relumbrar, en las cercanías de Alcaraz y la cabecera del río Guadalméquivar, importante nudo orográfico donde confluyen Sierra Morena y los Sistemas Subbéticos: la Sierra de Alcaraz y la Sierra de Segura. Un intrincado laberinto de serranías y bosques que constituyen un paso natural hacia Andalucía. De la penillanura del Campo de Montiel pasaremos al paisaje de montaña con su peculiar vegetación y fauna, que podremos ver con detenimiento en nuestros paseos.

Podremos disfrutar de una comida campesina en la finca "Los Valles", donde se cria ganadería brava.

Día 3º - Visita por Villanueva de los Infantes. Al pasear por sus calles nos trasladaremos al Siglo XVII cuando seamos recibidos como D. Quijote en la Casa del Caballero de Verde Gabán, o al sentir el espíritu de Quevedo al visitar su Celda en el antiguo Convento de Santo Domingo.

PRECIO por persona. Mínimo 4 pax.

A + D 17.900 Ptas.

M. P. (D a J) 18.500 Ptas.

M. P. (V y S) 22.400 Ptas.

El precio incluye:

- Alojamiento + régimen elegido en la Hospedería Real "El Buscón de Quevedo"
- Dos almuerzos
- Todas las visitas guiadas
- Seguro

Transporte en las visitas guiadas, opcional.



Villanueva de los
INFANTES

TE CAUTIVARA

¡Oficina Municipal de Turismo de Cuenca...! ¿Dígame?

Situada en el Casco Antiguo es la fuente de información

La Tribuna

Día tras día, desde el momento de su instalación en su actual ubicación (en la antepiazza), la Oficina Municipal de Información Turística de Cuenca, responde a las demandas de cuantos se acercan hasta nuestra ciudad, muchos de ellos a 'descubrir' lo que Cuenca puede ofrecer, al margen de visitar los típicos monumentos de los que ya han oído hablar.

A lo largo del año 98 recién terminado, el incremento de usuarios que han requerido los servicios municipales, ha rebasado el 25% respecto al año anterior, que se saldó con 97.000 visitas.

El público usuario de la información, cubre un amplio abanico de edades, siendo la media aproximadamente los 35 años, y también tercera edad, en grupos que soli-

citan información, no solamente de la ciudad, sino de otros lugares de la provincia, historia de los monumentos conquenses, gastronomía, alojamientos, fiestas.

La misión de los encargados de la oficina es la de servir de 'orientadores' para quienes nos visitan por primera vez. La gente suele sorprenderse de la cantidad de cosas que Cuenca, como ciudad y entorno puede ofrecer.

Poco a poco, y en su labor constante, la oficina de información atiende diariamente a cuantos requieren sus servicios, dándose la circunstancia en ocasiones, de agotarse los folletos explicativos de la ciudad, dada la avalancha turística en fechas puntuales.

Semana Santa, agosto y las 'puentes largos', son los momentos álgidos de visita, aunque de un tiempo a esta parte, es más escalonada la



La Oficina de Turismo está próxima al Ayuntamiento.



Vista general de Cuenca.

afluencia de visitantes a Cuenca. Hay un turismo cultural muy importante, que suele acudir a Cuenca en otoño «quizá por la gran variedad del paisaje y las maravillas

que se pueden encontrar en la ciudad y sus alrededores.

A partir del nombramiento de Cuenca como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, se ha notado un mayor interés, no sólo en las personas que han reclamado nuestros servicios, sino a través de la información telefónica que ofrecemos, a particulares que nos llaman desde otras provincias y oficinas de turismo que piden información para ofrecer a sus 'clientes'.

Una oficina de información turística, abierta a facilitar todo tipo de explicaciones relativas a Cuenca y a su entorno.

Una imagen que afortunadamente se va desterrando, gracias a la difusión que de la ciudad se hace, y especialmente al trabajo que desde estos lugares, 'a pie de obra' se le ofrecen al viajero que reclama su atención.

MANUEL FERREROS

ALCALDE DE CUENCA



La participación de Cuenca en FITUR vuelve a ser como en anteriores ocasiones la apertura de una ventana de nuestra ciudad al turismo nacional e internacional. En esta ocasión la ventana muestra la visión de una ciudad que formando parte de la autonomía Castellano-Manchega, es un importante destino turístico de la región junto con Toledo, la zona histórica de Guadalajara y los parajes y zonas de Albacete y Ciudad Real. También a través de esa ventana aparece como capital de una provincia dotada por la naturaleza de sierras, bosques y ríos en su parte norte, con grandes posibilidades cinegéticas y paisajísticas y de una potencial industria del ocio, pendiente de desarrollar. Moya, San Clemente, Alarcón, Uclés, Segóbriga y muchas mas poblaciones conquenses, comparten con la capital siglos de historia.

Por último, Cuenca muestra en FITUR su imagen como Ciudad Patrimonio Mundial, presenta además de su pasado milenar, su urbanismo y como éste se entrelaza con la naturaleza que entra y sale a capricho de su ciudad antigua. Enseña su faceta cultural, el Museo de Arte Abstracto, el Museo Diocesano, la Fundación Antonio Pérez o el recientemente inaugurado Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha, son grandes tarjetas de presentación ante visitantes con inquietudes culturales, su Catedral, iglesias, ermitas, calles, plazas, arcos pasajes o miradores, encierran la historia escrita desde nuestra ciudad que queremos mostrar al mundo.

Tres imágenes de la misma ciudad, presentadas por la Junta de Comunidades desde la muestra regional, por la Diputación Provincial a través del Patronato de Turismo con una visión más cercana y por último formando parte del Grupo de Ciudades Españolas Patrimonio Mundial. Tres imágenes de la misma ciudad que queremos compartir.

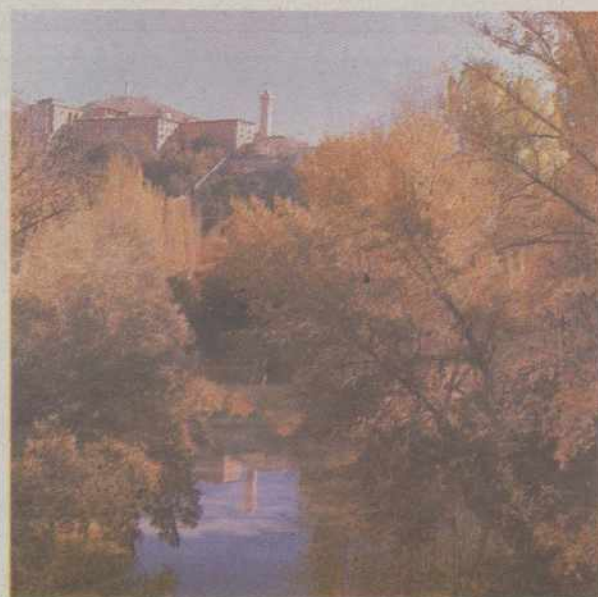
*Cuenca,
Patrimonio de la Humanidad*



"Ciudad para vivir el arte"



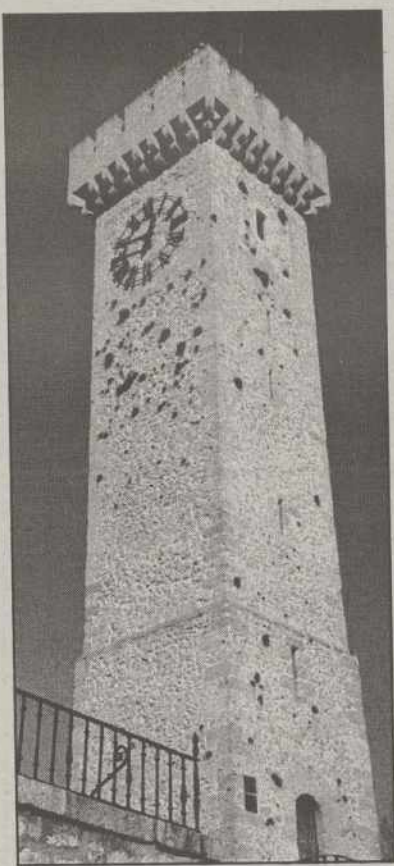
"Ciudad para disfrutar de la Belleza, de la Historia, de la Amistad"



"Para disfrutar de un lugar de ensueño"



**EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CUENCA**



H. CORDENTE

Símbolo emblemático de la ciudad de Cuenca, es la torre de Mangana cuya elevada silueta se alza cual vigilante centinela sobre la cúspide de la ciudad a la que alerta con su potente carillón cuando marca las ho-

ras con rítmicos compases de alegres 'serranillas'. La historia de la torre de Mangana, comienza a principios del siglo XVI, pese a que la tradición la sitúa en tiempos de la reconquista -concretamente a la conquista de Cuenca por Alfonso VIII en el año 1177-, mezclando así dos conceptos diferentes.

Cierto es que la antigua 'torrecilla' formaba parte de la muralla del Alcázar musulmán que allí se ubicaba, pero nada tenía que ver con el reloj instalado en ella, a principios del siglo XVI.

Tras la conquista de Cuenca por las tropas cristianas conviven en la ciudad tres comunidades (judíos, moros y cristianos). Una vez destruido el Alcázar se

construyó el barrio judío con su sinagoga, que más tarde terminó siendo iglesia llamada de Santa María la Nueva.

En 1493, los Reyes Católicos ordenaron la instalación de un reloj que debería ubicarse en un lugar donde pudiese ser visto y oído por toda la ciudad. A partir de entonces, surgieron las polémicas sobre el lugar en dónde habría que instalar el referido reloj.

Por fin, el 12 de enero de 1530 se acordó instalarlo en la esquina de la torre de Hernando de Montemayor, sita en el barrio del Alcázar, junto a la iglesia de Santa María la Nueva, negándose el propietario rotundamente a ello, por las molestias que el reloj le aca-

rearía. Tras llegar a un acuerdo económico, Hernando de Montemayor aceptó la oferta. Aparece por primera vez, documentalmente, el 5 de octubre de 1535 el nombre de 'Relox de Mangana', lo que indica que el sobrenombre de 'Mangana', que se dio a la torre del reloj, y no viceversa, como erróneamente se interpreta.

Respecto a la etimología de la palabra 'Mangana', mucho se ha especulado, dándola como procedente de 'máquina de guerra' o catapulta instalada en lo alto de la torre con la que se hostigaba a los cristianos durante el cerco a la ciudad.

Últimamente y con más criterio, se ha interpretado como referente al reloj cuyas

raíces etimológicas se encuentran en la palabra griega 'manganeia' (engaño, sortilegio, magia); 'manganeuo' (el que se sirve de la magia) y 'manganon' (el que hace magia) que aplicado semánticamente al reloj se interpreta como 'maquinaria mágica' o 'reloj mágico' precisamente en una época en la que la superstición estaba en auge y solamente se conocían por parte del pueblo los relojes de sol. No es de extrañar que creyeran que era cosa de magia y por eso le llamaron el 'Reloj de Mangana', equivalente a decir 'Reloj Mágico'.

Sea así o no, lo cierto es que este reloj ha presidido los acontecimientos con cuenses desde su punto de mira privilegiado.

FERIAS COMERCIALES 1999

Su mejor Publicidad



Servicios, Hogar y Olímpica
Del 26 al 28 de Noviembre



Feria de la Caza, Pesca y Turismo

Del 17 al 19 de Septiembre



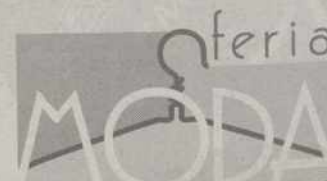
Feria de la Construcción, Maquinaria y Servicios
Del 21 al 23 de Mayo



Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS
Del 11 al 14 de Marzo



Salón del Estudiante
y Materiales Didácticos
Del 16 al 18 de Abril



Y LOS COMPLEMENTOS
Del 8 al 10 de Octubre

Recuerde:

- En las Ferias se conocen muchos clientes.
- En las Ferias se cierran muchos negocios.
- Pregúntenos qué Feria es la más interesante y rentable para su empresa.

Para más información:

Fundación Empresarial de Ciudad Real
Ronda de la Mata 1 - Bajo.
Teléfono: 926 22 73 08 - Fax: 926 22 38 50



FUNDACIÓN
EMPRESARIAL
DE CIUDAD REAL

Ronda de la Mata, 1 bajo
13004 Ciudad Real

La Solana, un pueblo que ha sabido encontrar su propio destino

La Tribuna

Los orígenes de La Solana se encuentran relacionados con la trashumancia de pastores procedentes de las comarcas de Soria, localizándose los primeros asentamientos en la zona conocida «La Veguilla».

Desde aquellos inicios hasta el momento que nos ocupa, La Solana (como el resto de municipios) ha ido sufriendo cambios profundos y transformaciones constantes hasta llegar a definir su propia configuración y asumir un crecimiento paulatino de población que la sitúa en más de 15.000 habitantes.

La Solana ha sabido configurar sus características intrínsecas de pueblo autóctonamente manche-

go, blanco luminoso, que se perfila en la silueta del horizonte con la torre de la Parroquia de Santa Catalina, como bastión y vigía de los acontecimientos de los solaneros y solaneras; con un municipio hospitalario y fraternal, dinámico y abierto a la llanura, moderno y activo, que ofrece múltiples servicios a sus conciudadanos.

La construcción y el textil han pasado en los últimos años a ocupar los sectores predominantes de la actividad económica y en detrimento del sector agrícola que, a pesar de ello, cuenta con una importante representatividad en los cultivos de la vid, el cereal, el olivo y el azafrán.

El sector servicios emerge con fuerza y calidad a través del casco histórico, donde las calles se con-

figuran y tuercen a su albedrío y no existe el esquema cartesiano que en las zonas de ampliación.

Haciendosos los solaneros y las solaneras se esfuerzan día a día en este pueblo que ha sabido encontrar su propio destino y definir un modelo peculiar de compromiso.

Una de las mayores sorpresas que nos encontramos en La Solana es la supervivencia de maestros artesanos que aún realizan sus faenas en oficios prácticamente desaparecidos.

La cerámica y la forja, el esparto, las hoces y las botas de vino avalan los vestigios de una historia compartida que persiste todavía en el presente y se niega a

desaparecer en la antesala de los tiempos.

La plaza Mayor se ha convertido en el punto neurálgico de la localidad. Abierta a la esperanza y a los sueños de los hombres y mujeres de este pueblo, encuentra en sus soportales la típica tasca manchega donde poder degustar variadas tapas y vinos de la tierra.

Si vienes a La Solana no olvides que encontrarás un pueblo en donde tendrás la percepción real de hallarte en un lugar al que siempre has pertenecido.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA SOLANA

Ciudad histórica y monumental,
Villa de la Zarzuela

El azafrán y las hoces,
le dan fama internacional



Plaza Mayor de La Solana



Parroquia de Santa Catalina en la Plaza Mayor



La Tribuna

Cientos de pueblos celebran a lo largo del año sus fiestas patronales, unos festejos cortados en casi todos los casos por el mismo patrón: semanas culturales, toros, verbenas, juegos tradicionales y actos religiosos.

Sin embargo de entre todas ellas un puñado destaca por su tradición y por haber sabido conservar a pesar del paso del tiempo los bailes y los actos que un día idearon sus mayores. Una calidad que desde la Diputación Provincial de Guadalajara se ha querido reconocer concediéndoles la denominación de «Fiestas de Interés Turístico Provincial».

Se celebran durante todo el año, y de hecho durante estos días ya han empezado a celebrarse festividades tan conocidas como la de la «Botarga y el bufón de palacio» de Mohernando y las hogueras de San Vicente. En el mes de febrero, gozan de importante presencia entre los actos festivos de la provincia relacionados con los carnavales y en el mes de marzo y abril, la «Semana Santa» de la capital y la «Pasión viviente» de Hiendelaencina. Claro que las fiestas, en las que más se disfruta es en las que se celebran en verano.

En el mes de julio destacan dos de manera especial, son de las más conocidas en la provincia, el Festival Medieval de Hita de gran renombre debido al empeño de sus organizadores. Una jornada en la que se mezcla la exhibición de tiro con arco con otros juegos típicos medievales propios de los torneos como el ensartar una anilla en una lanza mientras se galopa a caballo.

No sólo El Palenque, donde se celebran los torneos, es una zona de reunión, sino que toda la localidad se transforma gracias a la presencia de dulzaineros y gaiteros y a la representación teatral. El punto culminante llega en el momento de la cena donde se reúnen varios cientos de personas en las ruinas de San Pedro. Todos están invitados la única condición imprescindible es acudir vestidos a la antigua usanza. La fiesta tiene un marcado sentido religioso.

Menos espectacular, aunque no menos importante, es la Procesión de la Cera de Brihuega que destaca sobre todo por la leyenda que

envuelve su origen y que se celebra el 14 de agosto en honor de la Virgen de la Peña. Cuenta la tradición que Brihuega, siglos atrás, era lugar de veraneo de los reyes moros. En una ocasión acudió al castillo «Peña Bermeja» la princesa Elima para mejorar su estado de salud. La acompañaba un esclavo cristiano que constantemente hablaba a Elima del cristianismo. Una noche vieron un resplandor en un hueco de una pared y al descolgarse el criado por la peña con una cuerda descubrió la imagen de una Virgen.

Así comenzaron a realizarse procesiones desde la peña donde apareció hasta la ermita, camino que estaba siempre sembrado de espliego. En una ocasión alquilaron velas a un judío para acompañar la procesión con la condición de que pagarían la cera que se consumiese durante el recorrido, sin embargo una vez finalizada la procesión descubrieron que las velas no sólo no se habían consumido sino que aumentaron de tamaño.

En la actualidad la procesión con la Virgen de la Peña se realiza con velas apagadas y un manojo de espliego en la mano mientras que la princesa Elima y su padre aparecen representados en las figuras de dos gigantes y cabezudos.

Pero no sólo la fiesta religiosa tiene importancia en Brihuega, además se ha declarado como fiesta de Interés Turístico Provincial su encierro por el campo que se celebra, según algunas fuentes, desde el reinado de Felipe V cuando se quiso festejar su triunfo en la batalla de Villaviciosa.

Mientras los amantes de los toros disfrutaban en Brihuega, en Codes, un pequeño municipio situado casi en el límite con Soria se celebra San Roque de una manera muy especial. Su mayor atractivo es que todos los actos están marcados por el carácter militar: comienza con el toque de diana que da el tamborilero recorriendo el pueblo, sigue la misa en la que todos los soldados, en perfecta formación esperan al sacerdote colocándose durante el oficio en formación frente a San Roque y después se escolta la imagen durante la procesión. Por último durante la tarde se realiza el «recorrer de la bandera» ante enfermos e imposibilitados.

Apenas una semana después en Alcoroches se homenajea a San

Guadalajara: toda una fiesta



Timoteo con el «baile de la bandera», un acto que se realiza durante la noche del 21 al 22. Este baile, que se repite varias veces, es realizado por un soltero y un casado al ritmo de una música similar a un vals.

Dos días después en Checa se homenajea a San Bartolomé con el baile del pañuelo, un baile que se realiza en medio de la procesión que lleva al santo en andas.

De este mes de agosto, muy prolijo en fiestas, tenemos que destacar dos más también relacionadas con el baile. Hace tan sólo unos meses que se ha declarado de Interés Turístico Provincial esta fiesta recuperada gracias a la asociación cultural «El Castillo» aunque ha cambiado su fecha de celebración que era en octubre. Son los Danzantes de Galve de Sorbe, el baile consiste en un paloteo en el que intervienen 8 danzantes ataviados con el traje típico y a los que acompaña una botarga. Se han recuperado varios bailes aunque se sabe que en su época de mayor esplendor llegaron a ser casi una veintena.

Y antes de cerrar el mes de agosto hay que darse una vuelta por El Bocigano para ver su «Machada», un pueblo con difíciles accesos y muy pocos habitantes situado en la sierra pobre de la provincia.

En el mes de septiembre, quizás la más espectacular sea la que se celebra el segundo sábado de septiembre, es la Procesión del Fuego en Humanes de Mohernando, una fiesta eminentemente religiosa que los vecinos han sabido convertir en todo un encanto. También eminentemente religiosa



es la Romería al Santo Alto Rey de la Majestad que reúne a varios pueblos de la zona situada entre Bustares y Aldeanueva de Atienza en lo que se denomina la «montaña sagrada». En Majaelrrayo, todavía se celebra el primer domingo de este mes la fiesta de los Danzantes del Santo Niño en la que el mayor protagonista lo tienen las botargas antiguamente se representaban autos sacramentales.

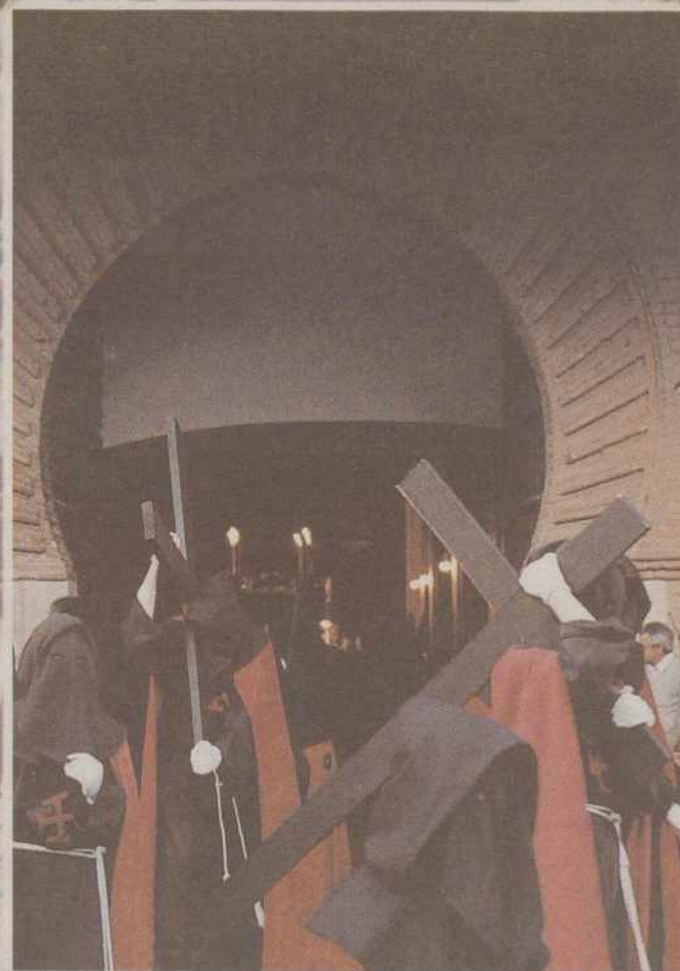
En medio de esta vorágine festiva no podemos evitar hacer referencia a las fiestas de Guadalajara capital, en octubre a la Feria de Gacado de Cantaloja, y en diciembre a las «hogueras de la Purísima», de Horche.

Una amplia oferta de fiestas que junto a la arquitectura y la gastronomía alcarceña hacen inevitable una visita a nuestra provincia este verano. Ante este panorama no hay excusa posible.

GUADALAJARA
por su historia
sus monumentos
sus tradicionales
fiestas y su rica
gastronomía
Ven y conócelos



**AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA**





Plaza de Zocodover.

Oscar SAN MARTÍN

La Ciudad de las Tres Culturas, la Imperial, la de las leyendas y poesías, de visiones extraordinarias

plasmadas en cuadros y la del Tajo, por no seguir enumerando aspectos que la identifican en la cultura española y universal. Ella, la que los romanos identi-

ficaron como «Toletum» o los árabes llamaron «Tolaitola» se muestra imponente al visitante, enclavada sobre una roca, bañada por las aguas del Tajo que forman una herradura a su alrededor.

Para el turista de este siglo que se nos acaba venir a Toledo es reencontrarse con un pasado milenario. Un pasado escrito en árabe, latín o judío, escrito y construido porque pasear por sus calles es encontrar

permanentes vestigios de las Tres Culturas que aquí se instalaron y supieron convivir durante muchos años en armonía, lo que, sin duda, contribuyó a su esplendor. Un esplendor que traspasó las fronteras y fue divulgado en todo el mundo conocido.

Junto al Toledo turístico, ese del que disfruta el visitante nacional o internacional, convive la ciudad real. Tiene vida propia, por cierto extremadamente viva, con gentes que a su cultura y *modus vivendi* le han incorporado las aportaciones que el turismo ha destilado, día a día, durante décadas.

Todo ello ha perfilado una ciudad que sin perder la intimidad de su dimensión ha sabido ser cosmopolita y adaptarse a sus realidades.

Cuando el turista llega a Toledo se encuentra de bruces con la Puerta de Bisagra. Previamente, si su camino lo hizo desde Madrid, pudo contemplar, a pocos kilómetros de la ciudad, la espigada torre de la Catedral, los robustos torreones del Alcazar y un conglomerado de casas en las que predomina el marrón de sus ladrillos donde se identifican edificios como el Nuncio o la Diputación, situados a modo de parapeto, ocultando tras de sí un entramado de calles y plazas que albergan retazos de la historia de Toledo.

Historias de vivencias de una sociedad que ha evolucionado con el paso de los años y que fue floreciente en el pasado, historias de encuentros culturales y desencuentros bélicos, de leyendas y mitología, de hechos sorprendentes y momentos que sacan a relucir la mezquindad de algunos personajes que también transitaban por esas calles y plazas.

LOS YÉBENES

Naturaleza y gente cercana

Ayuntamiento de Los Yébenes
Concejalía de Turismo

El turismo mundial rinde, con su presencia, homenaje diario a Toledo

Las hay, también, herméticas guardando un misterio insondable que nadie ha sido capaz de descifrar y las hay, historias, que hablan de los momentos cotidianos, del transcurrir diario de la vida y de la sociedad que, por pequeñas, no se reflejan en los anales aunque hayan contribuido a tejer la historia de Toledo.

Pero el visitante no viene a esta ciudad solo para observar, pasear y sorprenderse. Por esa razón toda una red de servicios de hostelería se han puesto a su disposición y de esta forma los «altos en el camino» puedan ir acompañados además de cultura, tradición, historia y arquitectura de una comida gratificante o un merecido descanso al caer la noche.

Toledo ha sabido aclimatarse a las realidades y a los diferentes «turismos» que la recorren desde el más selecto, al más aventurero, del más cómodo al espartano y del más exigente al conformista. Tan sólo

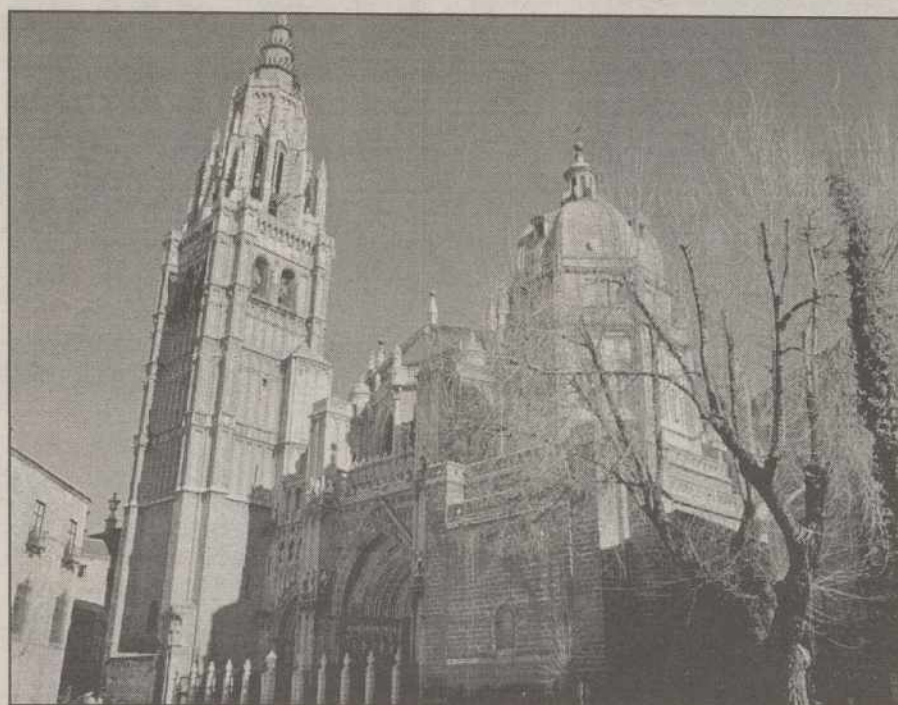
una asignatura queda pendiente en el aspecto turístico en la ciudad y es conseguir que el visitante pernocte en mayor medida sin necesidad de trasladarse a la cercana Madrid. Un reto muchas veces planteado y al que, hasta la fecha, no se le ha dado la solución adecuada.

El futuro Palacio de Congresos y otras actividades de ocio que se están planteando serán claves para «fijar» al turista no por horas sino por días.

Algo que ya sucede en acontecimientos como el Corpus pero que dista mucho de tener continuidad en el tiempo.

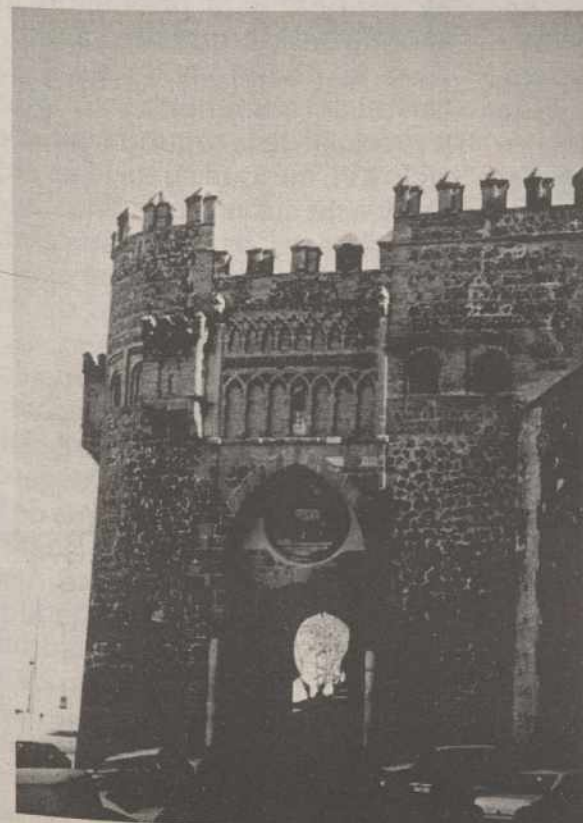
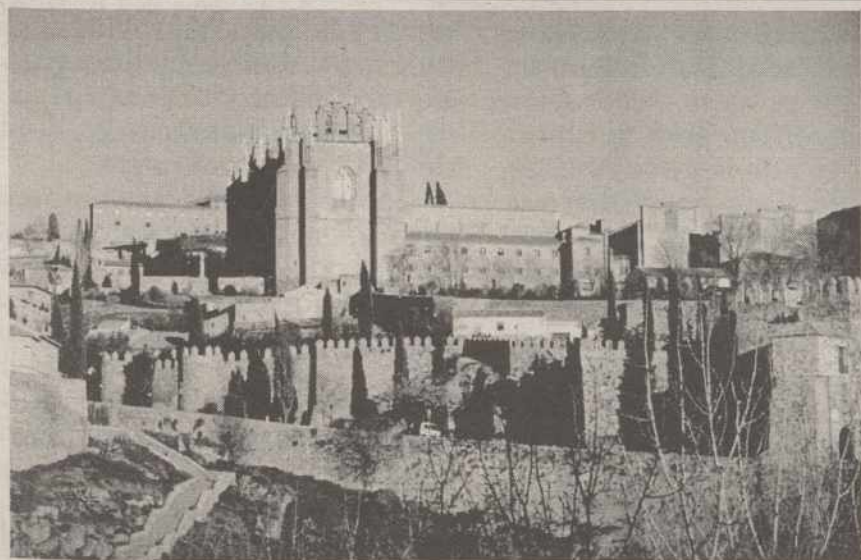
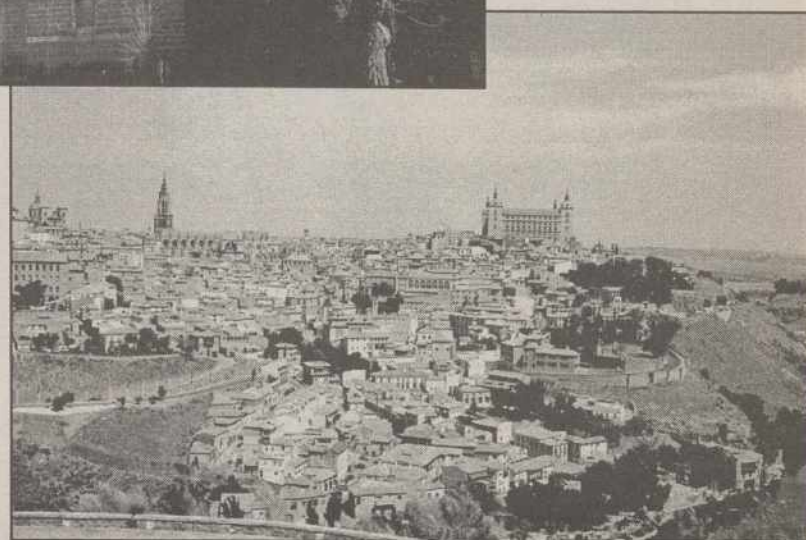
Es el objetivo a perseguir y para el que se tienen que coordinar las acciones de los implicados en el sector hostelero, empresas de ocio y las administraciones que estén interesadas en elevar, aún más, la capacidad turística de Toledo.

Toledo fue, como ya se ha dicho, ciudad de las Tres Culturas, hoy el turismo



Si el viajero hizo su camino I desde Madrid, pudo contemplar, a pocos kilómetros de la ciudad, la espigada torre de la Catedral, los robustos torreones del Alcazar y un conglomerado de casas en las que predomina el marrón de sus ladrillos donde se identifican edificios como el Nuncio o la Diputación.

consigue que todos los días del año, al salir el sol, miles de ciudadanos del mundo le conviertan en lugar de reunión, convivencia y sosiego para las más dispares culturas. Casi podríamos decir que, al igual que el número de visitantes, Toledo, la del siglo XXI es la ciudad de las Mil Culturas.



Toledo

Talavera de la Reina

Diputación Provincial

un lujo a tu alcance

...en FITUR

Recinto Ferial Juan Carlos I (Madrid)



Patronato Municipal
de
Turismo de Toledo



Paseando la maleta por Guadalajara



Con mochila o con maleta todo es bueno para pasar un fin de semana en la provincia de Guadalajara y, aunque hay muchas rutas para elegir, no está de más darse un paseo por la del románico rural o la arquitectura negra, que por su peculiar unión de arte y naturaleza puede satisfacer las expectativas de los más exigentes.

La ruta del románico está salpicada de pequeñas iglesias que muestran un estilo armónico y sencillo que a pesar del paso del tiempo no ha sufrido alteraciones, edificios que en su mayoría se encuentran en buen estado de conservación, perdidos en minúsculas aldeas que en ocasiones se encuentran totalmente despobladas y que dan una idea del gran desarrollo que la zona vivió hace ocho siglos.

La mayor parte de estas iglesias se encuentran en perfecto estado de conservación y la mayoría pueden ser visitadas sin ningún problema al estar abiertas al culto aunque en caso de estar cerradas el acceso suele ser facilitado por los propios vecinos que son los que tienen la llave.

El recorrido se puede iniciar en Sauca, localidad que cuenta con una iglesia del finales del siglo XII que fue declarada monumento en 1966 y que destaca por su pórtico con columnas pareadas y por los íconos de sus capiteles. A tan sólo

unos minutos se encuentra la iglesia de San Juan Degollado, en Jodra del Pinar, de la que resaltan sus elementos cistercienses.

De la zona de Sauca pasamos hasta Sigüenza una de las principales poblaciones de la provincia de Guadalajara que por su gran riqueza arquitectónica y cultural merece una atención especial. De este municipio destacan varios edificios. La Catedral, única que hay en la provincia, que fue construida en 1130 a instancias del obispo D. Bernardo de Agén y que mezcla el estilo románico, en el que fue iniciada, con el gótico, en el que fue concluida. De este edificio religioso destacan sus portadas y el rosetón que da a la Plaza Mayor aunque tampoco hay que olvidar dar un paseo por las sacristías, el claustro, el coro y sobre todo visitar dos joyas del arte español: la escultura funeraria del Doncel de Sigüenza, única en su género, y un lienzo que representa una Anunciación pintada por El Greco.

Y no podemos marcharnos de Sigüenza sin dar un paseo por las iglesias de San Vicente y la parroquia de Santiago. Las dos cuentan con elementos románicos en sus portadas.

Desde Sigüenza, y después de echar un vistazo al castillo, nos encaminamos hasta Palazuelos, que cuenta con un singular sistema defensivo muy bien conservado, y a Carabias donde la Iglesia del

Salvador destaca por el original atrio con catorce arcos de medio punto con capiteles con decoración vegetal. Pozancos será la última parada antes de llegar a Atienza, localidad que destaca por haber conservado gran parte de su legado medieval, legado que explota turísticamente a la perfección. Aunque su castillo prehistórico es uno de los elementos más importantes cuenta también con varios edificios románicos como la iglesia de Santa María del Rey, la más antigua de la localidad, la del Salvador o la de San Gil, entre otras.

Desperdigadas por aldeas cercanas hay otras muestras arquitectónicas del románico rural más puro. Un ejemplo muy destacado es la iglesia de Campisábalos, situada en pleno corazón del municipio, y que conserva la mayor parte de sus elementos originales, de ella destaca de manera muy especial la Capilla de San Galindo que cuenta con un calendario muy singular relacionando cada mes del año con las faenas agrícolas que en él se realizan. Galve de Sorbe, Somolinos y Villacadima son otros puntos de interés, éste último pueblo cuenta con un encanto especial al ser la iglesia uno de los pocos edificios que se encuentra en pie en un municipio que está totalmente abandonado.

Todo un fin de semana.

Claro que si disponemos de unos días más, es indispensable darnos

un paseo por la provincia que muestra todo su esplendor gracias a unas construcciones tan peculiares como las enmarcadas dentro de la Arquitectura negra.

Comenzamos la ruta partiendo de la capital, Guadalajara, y tomando en dirección norte una carretera local que discurre por la Vega del Henares, la primera parada será en Yunquera de Henares, con bellos edificios como el Palacio de los Mendoza en su Plaza Mayor, notable edificio del siglo XVI del que sólo se mantiene su galería abierta galería porticada con capiteles alcarreños. Esta población, fue señoría del Marqués de Santillana y se le declaró villa en 1455. Destacar, igualmente, su iglesia parroquial de la segunda mitad del siglo XVI, aunque su torre es anterior y está cubierta de finos adornos platerescos. Aquí se celebra anualmente el primer domingo de junio el Raid Alta Alcarria, de interés turístico regional.

Después de atravesar la populosa Humanes, nos dirigiremos por una carretera local a Puebla de Beleña, última población de la Vega del Henares, antesala de la zona de los pueblos de Arquitectura Negra.

Vale la pena desviarse hasta Beleña de Sorbe, pequeña aldea de visita inexcusable para admirar la iglesia parroquial románica, de la que sólo se conserva de la construcción primitiva la portada decorada con la representación de un zodiaco o meses del año con es-

cenar de la vida campesina y de la vida de Cristo. Sobre el río Sorbe hay un bello puente árabe y en lo alto de la colina el Castillo de Doña Urraca; se accede al puente por uno de hierro que, además, nos conducirá hacia el embalse.

Continuaremos nuestro itinerario bien por un mal camino a través de la Mierla o retrocederemos y atravesaremos Torrebeña, que presenta una lindísima Plaza Mayor y su iglesia, un buen edificio renacentista del siglo XVI, alcanzando el desvío a El Vado y llegando a un pequeño valle del Alto Jarama, donde se encuentra Retiendas, pequeño municipio que muestra una interesante Calle Mayor con edificios típicos de la arquitectura serrana.

A escasa distancia del pueblo llegamos a las evocadoras ruinas del Monasterio de Bonaval, fundado por Alfonso VIII para la orden del Císter en 1164. Es de finales del siglo XII y principios del XIII y conserva la cabecera de triple ábside, con ventanales decorados, parte del crucero, magníficos capiteles, puerta cisterciense y torre poligonal.

Dirigimos nuestros pasos hacia la villa serrana de Tamajón, situada a más de 1.000 metros de altitud, con iglesia parroquias de origen románico del que se conserva el muro sur con canecillos del siglo XIII y una galería porticada; el resto es del siglo XVI. La casa-palacio de los Mendoza, buen ejemplo de arquitectura civil plateresca de mitad del XVI, conserva un buen escudo en la fachada. En las afueras, antiguas y abandonadas fábricas de cristal y la ermita de N.S. de Enebrales, que celebra concurridas romerías. A partir de esa localidad, en dirección a Majaelrayo, las formas arquitectónicas y los materiales de la construcción cambian de forma radical y nos encontramos primero con una zona de singulares formas calizas, una especie de «Ciudad Encantada», para dar paso y adentrarnos de lleno en un amplio valle conformado geológicamente por una gran veta de pizarra que ha determinado la arquitectura popular de estos lugares.

El primer pueblo puramente «negro», es Campillejo; aquí las casas construidas con miles de piedras negras y rojizas con pequeños huecos para ventanas y puertas que presentan encalados en los bordes, gran contraste con el interior, escurpulosamente blanco. Las cubiertas son de lajas de pizarra a dos aguas, entrecruzadas con el vértice. A menudo aparecen cruces incrustadas en las paredes.

Proseguiremos camino hacia El Espinar. Es una población de similares características arquitectónicas, aunque con algunas variantes, como los tejeros que presentan algunas portadas y los encalados de fachadas.

Ahora nuestros pasos se dirigen

hacia Campillo de Ranas, en otro tiempo cabeza del denominado «Concejo de Campillo», población de mayor tamaño pero con un conjunto urbano de notable interés, que conserva, además de sus casas, una gran cantidad de vallas construidas con las lajas de pizarra. La iglesia parroquial está construida con el mismo material, combinando con caliza en la fuerte torre.

Las casas de la denominada «Arquitectura Negra» constan de zaguán, planta baja para vivienda, corral y piso superior para pajar, dotadas de grandes chimeneas para contrarrestar las nieves del cercano Ocejón.

Muy próximo y de su jurisdicción, nos encontramos, antes de llegar a Campillo y en un desvío a la izquierda, con Roblelacasa, otra aldea con el mismo tipo de arquitectura desde donde podemos realizar una caminata que nos permitirá acercarnos hasta las aguas del joven Jarama en cuyos bordes se encuentra Matallana, con bellas aldeas y parajes muy aislados.

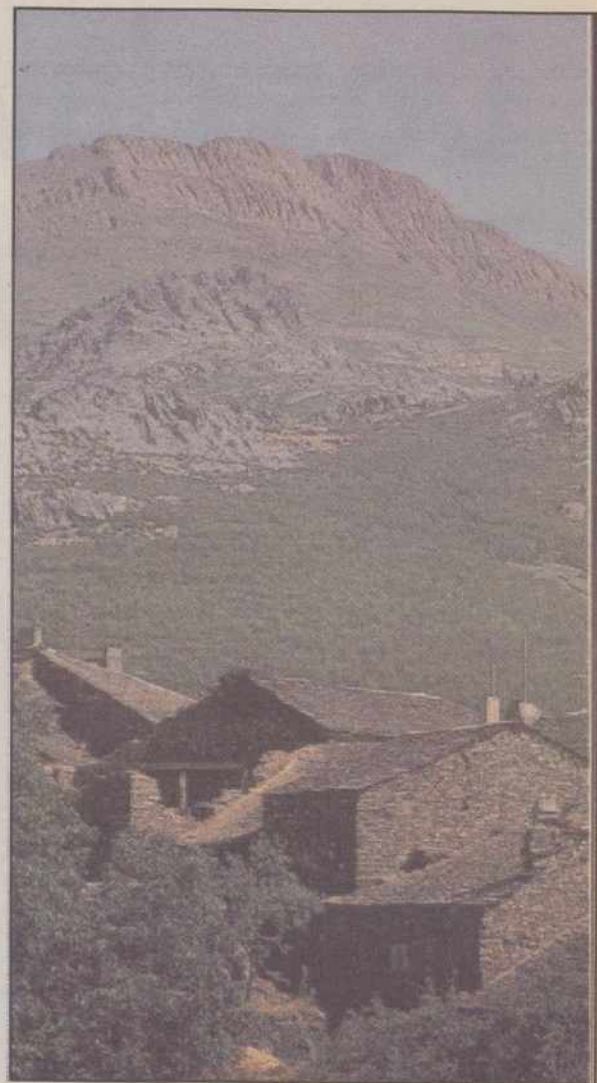
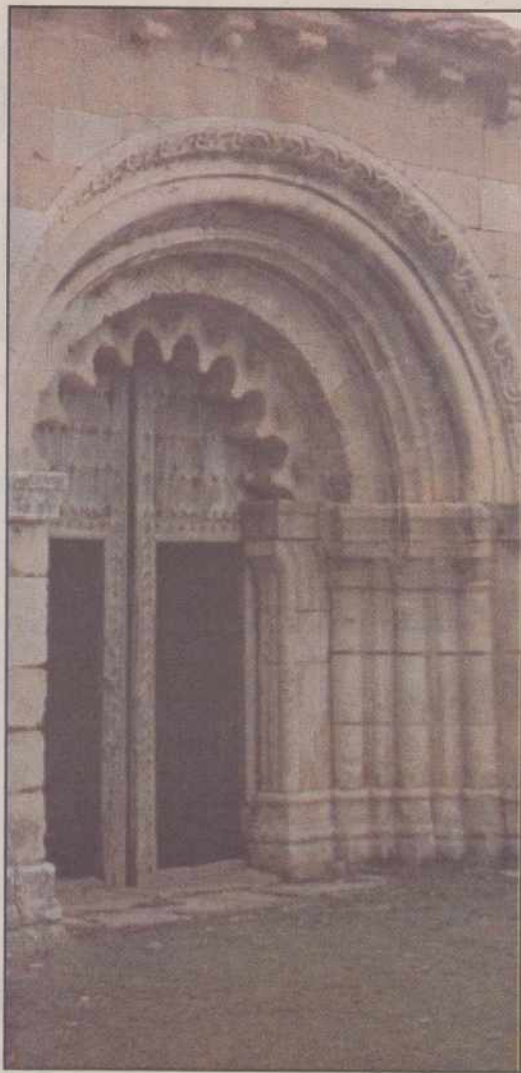
Y, ahora, a Majaelrayo, deteniéndonos previamente en una de las aldeas, posiblemente la más cuidada y la que conserva al más pura arquitectura negra: Robleluengo.

En la misma falda del Ocejón, Majaelrayo es uno de los puntos de mayor encanto de esta ruta, tanto por su gran interés urbanístico y constructivo dentro de la llamada «Arquitectura Negra» y muy especialmente por las posibilidades montañosas que ofrece. Desde aquí se puede acometer el ascenso a los Picos del Ocejón o de Campechuelo. Después, a recrearse con la gastronomía del pueblo, especialmente del cabrito, y, si nuestro viaje es de fin de semana, el primer domingo de septiembre se celebra la Fiesta del Niño Jesús, de interés turístico regional.

Volviendo a nuestros pasos a la bifurcación de la carretera que habíamos dejado cerca del Tamajón, al llegar al paraje donde se encuentra la ermita de Nuestra Señora de los Enebrales, tomamos la local que conduce a Valverde de los Arroyos. Nos encontramos con Almiruete, pequeña aldea atravesada por un ramal del río Sorbe.

De ahí a Palancares, otra pequeña aldea en la que vale la pena detenerse simplemente para callejear y admirar su caserío, observando el paisaje de encinas y álamos, madroños y respirar el aroma a tomillo y jara.

Por fin llegamos al final de nuestra ruta, a un pequeño pueblo de la Sierra de Ocejón, a 1.225 metros de altitud: Valverde de los Arroyos, perteneciente, en el siglo XII, al



señorío de Galve y centro de la Reserva Nacional de Sonsaz. Su interés radica, por un lado, la arquitectura negra de la que es un conjunto de gran valor para su estudio, incluida su iglesia, a base de pizarra y madera y destacando su Plaza Mayor, con una de las más bellas y cuidadas de la comarca, y la singularidad de sus balconadas en madera adornadas con tiestos de flores.

Para poder dominar este conjunto, pues el pueblo está en cuesta,

hay que situarse en lo alto de la calle de en medio y contemplar el panorama de las casonas, la iglesia, la plaza con su fuente... Para admirar su paisaje, ascender hasta las eras, lugar de gran tradición, donde se celebran las Danzas del Santísimo en la octava del Corpus, fiestas declaradas de interés turístico. Por otro lado, la naturaleza nos ofrece aquí unos paisajes realmente excepcionales, como la Cascada de las Chorreras, de Despeñalagua.

Dos claves para el turismo en Talavera, naturaleza y cultura

La Tribuna

La comarca de Talavera ofrece interesantes posibilidades de cara a la práctica del turismo. El Tajo, La Sierra de San Vicente o La Jara son algunas de las alternativas que ofrece para el turismo de interior, si se busca naturaleza, sin olvidar la oferta cultural.

En el enclave de la confluencia de los ríos Tajo y Alberche, Talavera ofrece interesantes posibilidades naturales para el turismo rural. La oferta cultural y artesana de la ciudad se complementa así, con los entornos de la sierra de San Vicente, La Jara, en las estribaciones de los Montes de Toledo, o la Campana de Oropesa, zona también muy rica en artesanía.

Partiendo de Talavera se hace imprescindible un recorrido por su historia y sus monumentos desde el mismo centro de la ciudad en la Plaza del Pan, hasta la basílica del Prado, con su inigualable cerámica, a la que, por cierto, no se puede obviar cuando se acude a Talavera.

El Piélago

En el entorno de la ciudad se ofrecen posibilidades como la Sierra de San Vicente, con el Piélago como punto más alto, en el que el entorno natural permite el disfrute en plena naturaleza de unos días de descanso.

Más agreste y más al sur de Talavera, la comarca de La Jara salpicada por pequeños pueblos de singular encanto, y con paisajes naturales de gran belleza. Para atravesar esta zona se puede op-



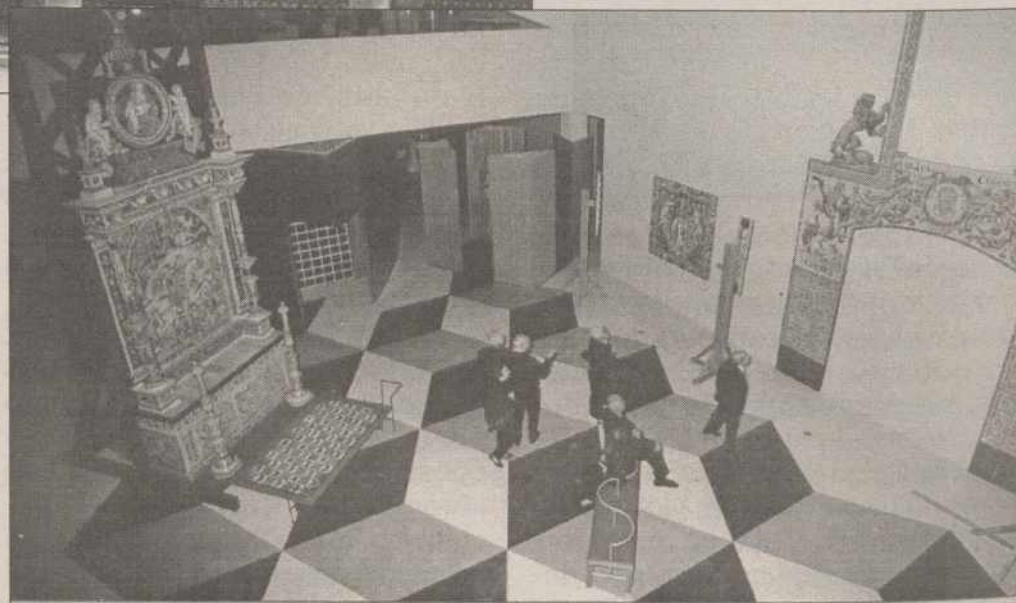
Los edificios muestran la historia de la ciudad de la cerámica.

tar por seguir la «Ruta Verde». El trayecto de un antiguo ferrocarril abandonado que asciende por el corazón de esta comarca a través de túneles y estaciones abandonadas.

El cicloturismo es una de las posibilidades para realizar el recorrido que se extiende a lo largo de más de cuarenta kilómetros. Para el turismo cultural resulta de especial interés la comarca de la Campana de Oropesa, enclavada en el Campo del Arañuelo que Toledo comparte con la limítrofe provincia de Cáceres.

La artesanía que salpica buena parte de estos pueblos y entre los que destacan los bordados de

En el enclave de la confluencia de los ríos Tajo y Alberche, Talavera ofrece interesantes posibilidades naturales para el turismo rural. La oferta cultural y artesana de la ciudad se complementa así, con los entornos de la sierra de San Vicente, La Jara, en las estribaciones de los Montes de Toledo, o la Campana de Oropesa, zona también muy rica en artesanía.



Lagartera o la cerámica de Puente del Arzobispo, son un atractivo añadido a la zona en la que no se puede olvidar la visita a la monumental villa de Oropesa.

Embalses próximos o recursos turísticos de primer orden muy

próximos a Talavera, como el Valle del Tiétar, La Sierra de Gredos o La Vera cacereña son opciones, que, aún situadas en otras comunidades autónomas pueden completar unas interesantes rutas turísticas.

El Excelentísimo Ayuntamiento de Talavera les invita a visitar su stand instalado en FITUR

Recinto Ferial Juan Carlos I. Pabellón 5, pasillo D, stand 311



TALAVERA EN FITUR

Tomelloso, posada de vid y cultura

La Tribuna

Dicen los que conocen Tomelloso que es la Posada del vino y la cultura y ciertamente esta es una definición ajustada a la realidad. El viñedo se extiende a lo largo de 14.500 hectáreas de ahí que esta localidad y su comarca sea uno de los primeros productores mundiales de alcohol vínico.

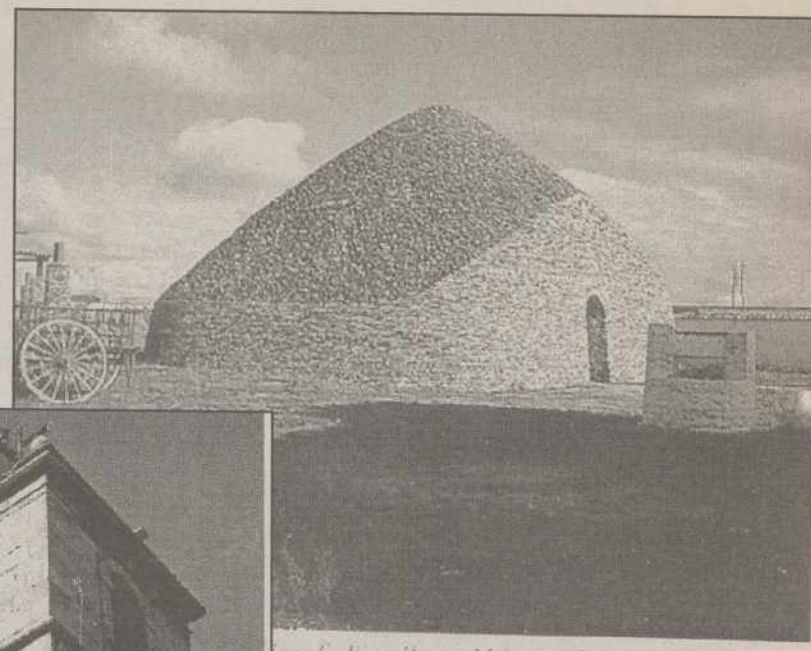
Los vinos de las bodegas y cooperativas han conseguido situarse en los primeros puestos del ranking internacional, gracias al esfuerzo de estos agricultores que han sabido conjugar los métodos tradicionales de elaboración con las técnicas más avanzadas y adecuadas para la producción de un vino de calidad- depósitos de acero inoxidable con refrigeración controlada y barricas de roble ameri-

cano y francés.

Sin embargo, Tomelloso no sólo es conocida por la calidad de sus vinos. Los tomelloseros han sabido conservar el patrimonio histórico-artístico de una ciudad vinculada a la cultura del vino.

La Posada de los Portales (declarada monumento histórico-artístico), el Museo de Antonio López Villaseñor, el museo del Carro, el bombo-construcción rural y las cuevas o bodegas subterráneas consiguen hacer de esta ciudad un lugar digno de mención de la comarca natural de La Mancha.

Por último, y como no podía ser menos, el viajero que visite Tomelloso encontrará una amplia oferta de restaurantes en los que, el cordero manchego, los guisos de caza menor, caldereta, pisto y gachas son los protagonistas de la mesa.



El bombo- arriba- construcción típicamente rural, la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora y la Posada de Los Portales a la izquierda son algunos de los monumentos de la ciudad.



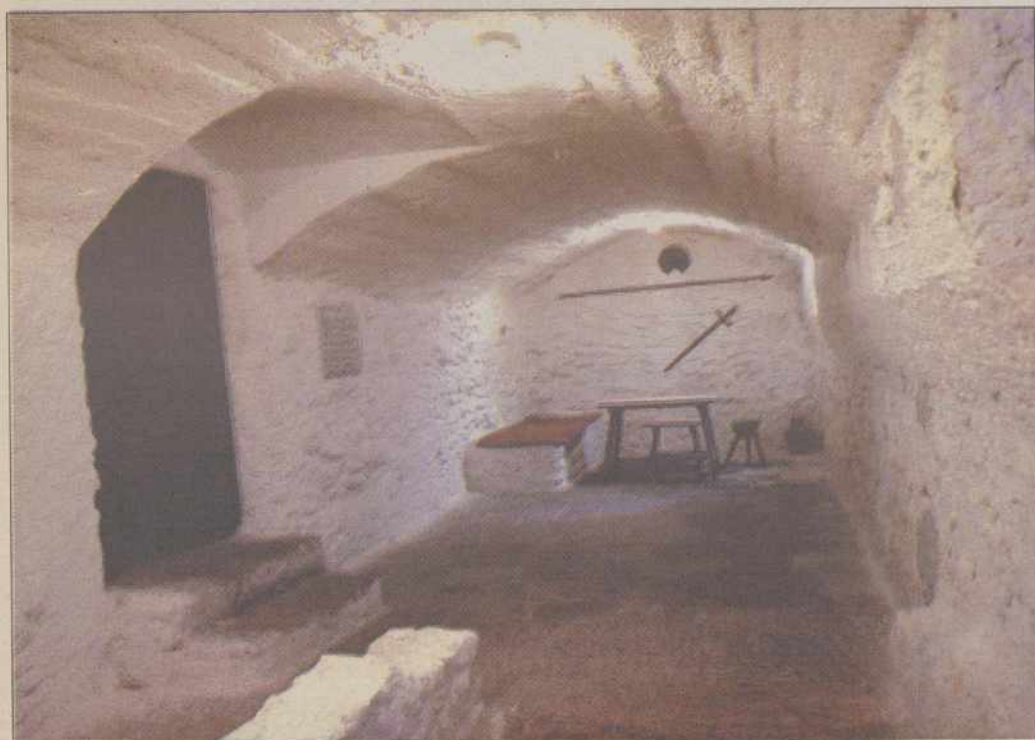
Excmo. Ayto. de Tomelloso

En Industria - En Servicio - En Comercio - En Productos

TOMELLOSO ES GARANTIA

VINOS *de* TOMELLOSO
En todos los sentidos





Cueva de Medrano en Argamasilla de Alba.



Las Virtudes tiene la única plaza de toros cuadrada de España.

Ciudad Real, una provincia llena de colorido

Al hablar de Ciudad Real, bien podía servir la expresión no sabes lo que te estás perdiendo. Provincia, de paso a Andalucía, Ciudad Real ha sido una de las olvidadas por los miles de turistas que año tras año elegían un destino fuera de los límites de la tercera provincia más extensa de España.

Sin embargo, ahora, son muchos los viajeros que han descubierto la variedad de formas, colores, paisajes, monumentos, rutas, espacios naturales y parques nacionales que encierra este lugar de El Quijote.

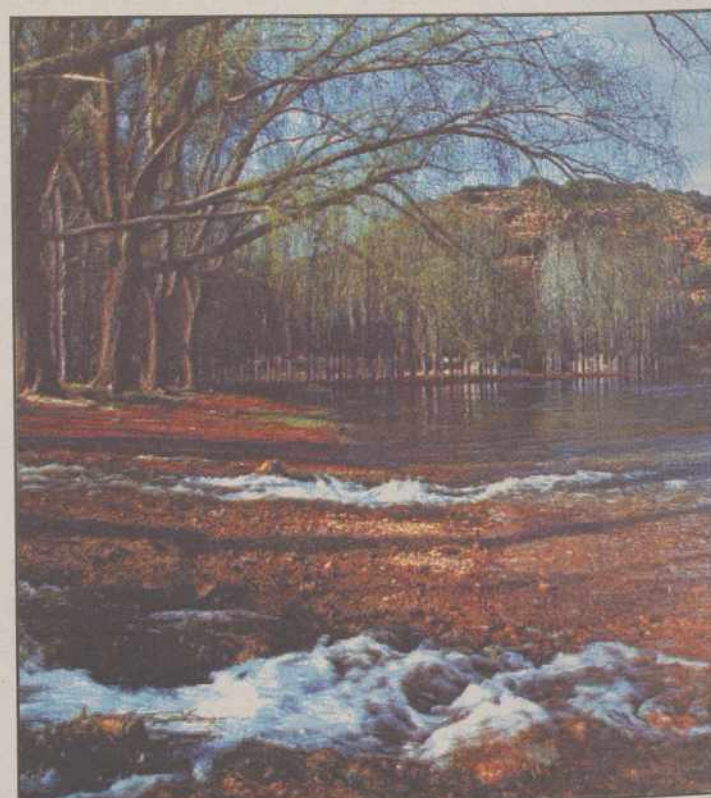
Desde la llanura manchega del Campo de Calatrava y Campo de San Juan y Montiel, pasando por las grandes extensiones de viñedos y atravesando las zonas más agrestes de Sierra Madrona, Sierra Morena y el Valle de Alcudia, Ciudad Real se extiende a lo largo de más de 19.000 kilómetros cuadrados.

La ciudad de Almagro, San Carlos del Valle, Villanueva de los Infantes destacan por su arquitectura popular manchega. Fuencaliente, Puebla de Don Rodrigo, Abenojar, la comarca de Cabañeros... muestran la naturaleza en su máxima expresión.

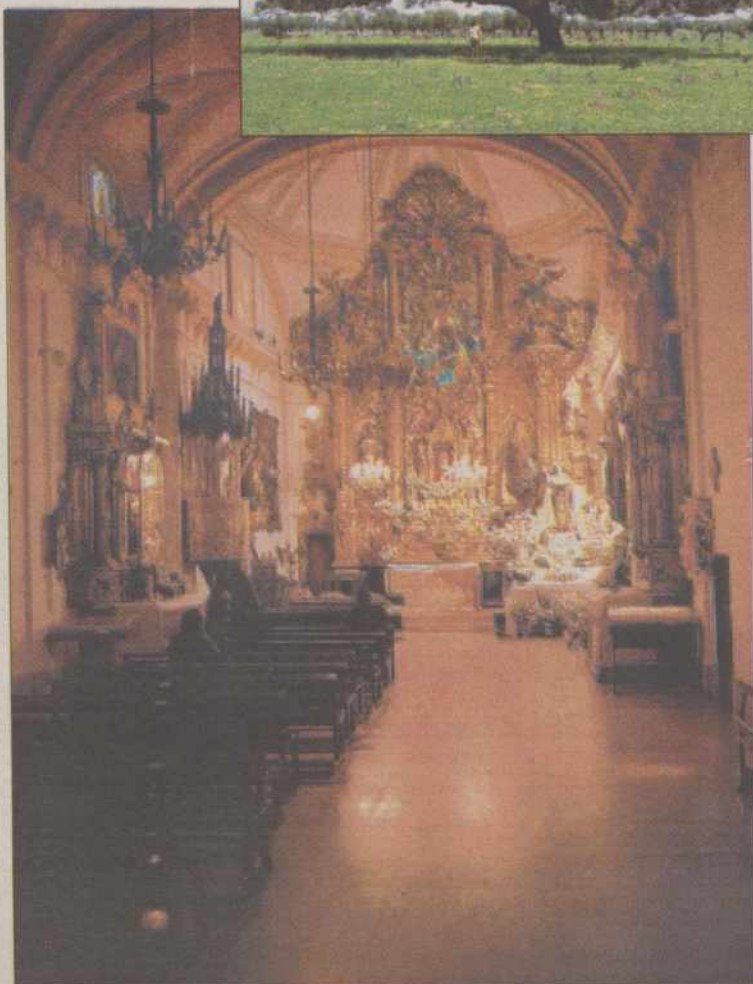
La gastronomía tradicional manchega-migas, caldereta, gachas- de la mano del vino y el queso hacen el resto.



Encina de las mil ovejas en el Valle de Alcudia.



Parque Natural de Las Lagunas de Ruidera.



Convento de Santa Teresa de Jesús en Malagón



Castillo-convento de Calatrava.

¿Quién no conoce el Quijote?

¿Conoces Ciudad Real?

¡Acércate!

Fitur'99, stand 5B 207



La iglesia de Pozuelo muestra un magnífico retablo barroco

La Tribuna

Pozuelo de Calatrava es uno de los municipios de Ciudad Real menos conocidos de esta provincia. En su iglesia parroquial del siglo XVII destaca un magnífico retablo barroco en madera de nogal sin policromar.

Además, cuenta con importantes manantiales de agua agraria de origen volcánico entre los que destaca el llamado Hervidero de Fuensanta.

Municipio a escasos kilómetros de Almagro, Pozuelo de Calatrava está experimentando en estos últimos años algunos cambios.

Desde el Ayuntamiento se ha propuesto dotar al pueblo de nuevas infraestructuras que cubran las necesidades y demandas de sus vecinos.

Así este pueblo ciudadrealense contará con un nuevo hogar del jubilado y de nuevas instalaciones deportivas.

En el caso concreto del centro de mayores, el edificio de La Posada con cuatrocientos metros cuadrados ha sido la sede elegida para albergar este nuevo hogar.

En el apartado deportivo, los habitantes de este municipio podrán practicar sus deportes favoritos en el futuro polideportivo dotado de una piscina y pista de fútbol-sala.

De Pozuelo destaca sus fiestas patronales en honor a Nuestra Señora la Virgen del Carmen y la romería en honor a Nuestra Señora Cabeza de todos los santos, cada primer domingo del mes de mayo. En ambas fiestas, el pueblo se llena de personas dispuestas a pasar unos días felices.



La parroquia de San Juan Bautista.



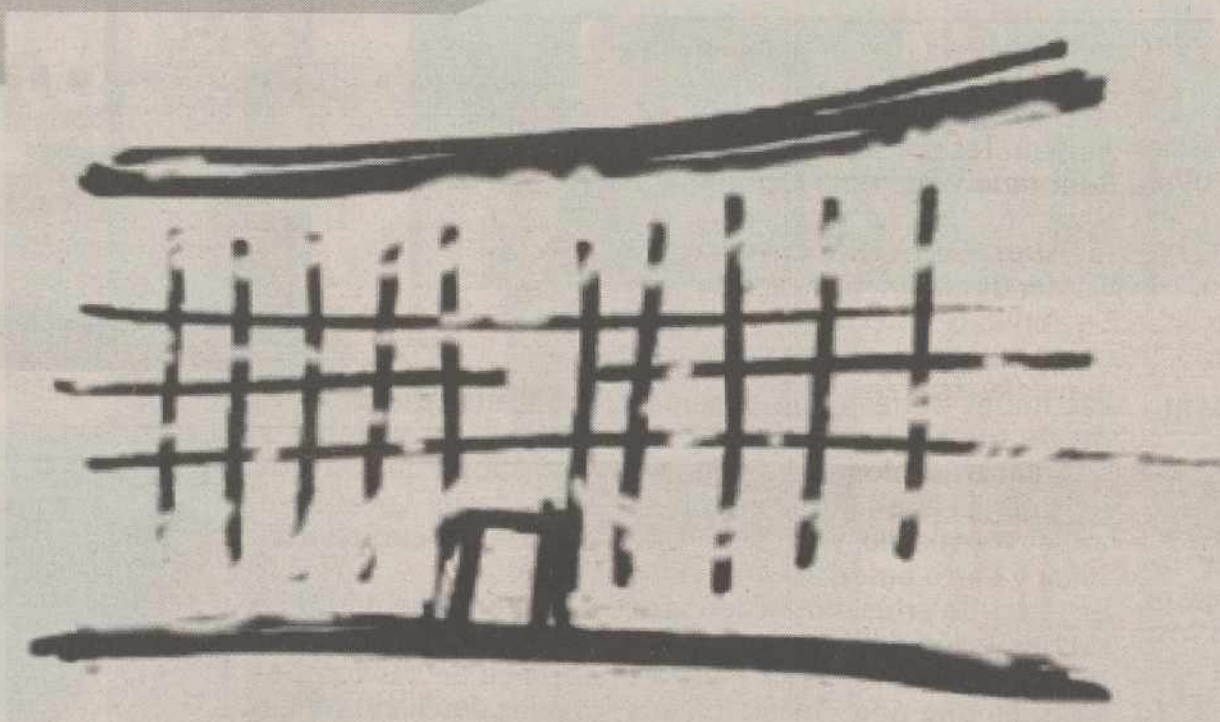
Ayuntamiento de Pozuelo de Calatrava

*Visite esta acogedora villa
en cualquier momento del año*

No se arrepentirá



Va a suceder ... Será en Cuenca.



Faltan 30 días

Esté atento.

Su vida cambiará muy pronto.

c/ Colón, 43 bajo. 16002 CUENCA.
Telf: 969 211 110 - 969 213 410



**CONSTRUCCIONES
TRIGUERO HNOS., S. L.**

Cuenca, Ciudad Patrimonio de la Humanidad



Pepe MONREAL

El 7 de diciembre de 1996 es una fecha que Cuenca no olvidará. Aquel día, el nombre de la pequeña ciudad castellano-manchega, resonó con fuerza en los grandes foros mundiales al ser reconocida oficialmente por la UNESCO con el título de «Ciudad Patrimonio de la Humanidad».

Años de trabajo, de presencia continua en los certámenes de turismo, gestiones llevadas a cabo ante las distintas administraciones... todo un largo rosario de esfuerzos, encaminados a la consecución -por méritos propios- del reconocimiento que supone de cara al desarrollo turístico de una ciudad, que desde sus orígenes ha sabido conservar el espíritu con el que fue concebida, moldeada mas bien por los siglos, como un producto espontáneo de la naturaleza y el paisaje que, en ella explota por doquier, confiriéndole unos matices irrepetibles en la geografía hispana.

Encantos de Cuenca, de los que han hablado, desde tiempos inmemoriales, poetas como Góngora, Dámaso Alonso, Federico García Lorca, Carlos de la Rica, Gerardo Diego, Eugenio D'Ors, César González-Ruano, Federico Muelas y un largo etcétera de articulistas, novelistas y periodistas que han sabido retratar- difícil reto el hacerlo con palabras- las bellezas del paisaje, las sensaciones y los olores de sus guisos, los aromas de sus plantas serranas, las gigantes-

cas moles pétreas que observan desde sus alturas de siglos....

Cuenca es colorido, paisaje, matiz. Cuenca es anarquía de rojos y azules, de amarillos y ocres, de verde Júcar y barro parduzco en manos expertas de artesanos. Cuenca es la concreción del paisaje y lo abstracto en la mente de los geniales pintores que aquí instalaron sus estudios de creación: Saura, Tapiés, Gordillo, Grau Santos, Feito, Sahuquillo, Muro, Zapata, Zóbel...

Todos a la vez y por separado, coinciden en una palabra para definir la creación y lo que Cuenca sugiere: MAGIA. Los grises de Tapiés, son Cuenca pura; los tejados y los gatos de Lorenzo Goñi, las ensoñaciones de Saura; la dulzura y la candidez de Zóbel; la geometría de Torner.

Todos los estilos, todas las tendencias caben en una misma ciudad. Todo el color de las paletas de los pintores, ya lo poseía Cuenca antes de que el arte, con mayúsculas EL ARTE, se instalara en el Museo vecino a las Casas Colgadas.

Cuenca es quietud, sosiego, siglos de calma, abrazados por las agujas de su reloj centenario; labradas piedra a piedra por el cincel del tiempo, detenidas entre las arcadas de la Catedral -desde 1183 hasta ahora- esculpidas en cada recodo de los múltiples caminos empedrados que se derraman desde lo que fue el Castillo -primitivo asentamiento de los primeros pobladores- hasta las calles del centro; la vieja Carretería, de tránsito

obligado para carruajes de viajeros y transporte de mercancías desde Levante, o desde la capital del reino.

Cuenca se adormece bajo el sonido de bronce de sus campanarios, desafiante unos, recoletos otros, desde cada una de sus múltiples iglesias y conventos. San Pedro, con su altivez y majestad, San Andrés, donde aguardan los 'Pasos' de la Semana Santa; Los Oblatos, con su balastrada protectora; El Salvador, a medio camino entre la ciudad amurallada y la desbordante modernidad de los barrios más recientes; conventos de rejas, clausura y silencio, de rezos de maitines y vísperas, conventos de dulzura y labor, en los que se bordan ilusiones con manos blancas. Cuenca es bullicio y risas, alegría desbordada y júbilo en San Mateo. Entonces la Plaza Mayor hierve de entusiasmo; se vive la fiesta, se come se bebe, se amiga la gente, agrupada bajo el miedo común y ancestral de la res enmaromada... «si te ha pillao la vaca...».

A Cuenca le corre por las venas el Resolí de Viernes Santo en madrugada. Le huelen las entrañas a



miel serrana y la boca le sabe a dulce de 'alajú' morisco; se siente Sancho Panza, cuando el 'morteruelo' rebosa los bordes de la cazuela de barro y el cordero lechal despiden aromas de tomillo y romero desde el horno. Se siente Quijote ante unas 'sopas de pan', sin más condimento que el humilde ajo y unas gotas de aceite verde como el río; es hidalga al conceder e hidalga para no pedir. A Cuenca le lloran sus ojos

por las fuentes de la hoz de Palomera, cuando entorna las pupilas verdes de los pinares cercanos. Cuenca asciende sin parar, en los rascacielos de San Martín, hasta el azul limpio de su cielo castellano, surcados por las grajas en los hocinos de verdor y huertas estivales. Cuenca baja desde los precipicios de sus hoces- Júcar y Huécar-, a fundirse en un abrazo de ríos compañeros de agonía en el Mediterráneo.

Cuenca de escudos nobiliarios, de blasones por la calle de San Pedro, en los arcos de piedra, en la Ronda de Julián Romero, en la Puerta de San Juan, por donde dicen que se empezó la conquista, y como escribió el poeta, «Por la puerta de San Juan orina el viento».

Hay que pararse y respirar la calma, la quietud del antiguo convento de San Pablo, hoy Parador Nacional, mientras se consumen las últimas gotas de sol en la Posada entrañable donde el pintor de pintores, Velázquez, reposó de su caminar... y admiró las bellezas de la ciudad.

Cuenca, «De peldaño en peldaño fugitiva», que dijera Federico Muelas, huye eternamente del suelo, en su obsesión por las alturas. Cuenca, en palabras del poeta conquense Lucas Aledón, es «un chaparrón de piedras, colgado desde el infinito». Cuenca es la grandeza de lo diminuto, la filigrana en piedra modelada por los mejores artistas: Cronos y Natura.

Cuenca, o su entorno geográfico cercano, que engendró a don Álvaro de Luna y al Marqués de Villena -frente al poder de los reyes-, los Carrillo y los Albornoz -transición en la concepción del estado moderno-, los Hurtado de Mendoza -Virreyes de Indias-, el príncipe de los poetas españoles, Fray Luis de León; Melchor Cano -la razón en el Concilio de Trento-; Hervás y Panduro -creador de ciencias-; el Obispo Palafox -la ilustración-; Alonso de Ojeda -la ambición de la conquista-; el licenciado Torralba -con sus mez-colanzas de magia y realidad... y una larguísima lista de nombres ilustres que en mayor o menor medida contribuyeron a que lo que hoy conocemos como Cuenca, sonara y resonara desde antiguo en los reinos de España.

La ciudad sorprende al viajero. Al pasear por sus calles y callejas, cada ventana, cada rincón, tiene su porqué y su magia; ninguna cosa parece ser puesta al azar. En la Catedral la piedra sonríe en las esculturas del altar de San Julián; en la capilla del Espíritu Santo, aún resuenan los latines y los salmos de antaño, detenidos entre las vidrieras modernas creadas por manos de insignes artistas.

La Plaza Mayor es el salón de estar de la ciudad, donde reposar los sueños a la sombra fresca de la Catedral, escuchando el rumor cercano y sugerente de la fuente



limpia -donde antes se levantó el cadalso-.

Cuenca es La Calle del Agua -que pocos llaman por su verdadero nombre-; la calle de los Tintes, extramuros, junto al alevín de río, el Huécar hoy dominado, que antaño regaba y anegaba huertas cuando los torrentes de la sierra le abastecían de agua. Cuenca es el Parque de San Julián -pulmón de la ciudad, que siempre tuvo los pulmones limpios-; el Hospital de Santiago, dominando desde la colina que se alza frente a San Antón -barrio que creció a lo alto, trepando por el cerro, como Cuenca, en su obsesión de ganar las alturas.

Cuenca es el puente sobre el Júcar, junto a la Virgen de la Luz, la Patrona morena, curtida por los aires de la sierra y el perfume a madera y resina de los pinos cen-

tenarios de los bosques. Cuenca es el recreo Peral, el juego de bolos; el puente de los Descalzos es una acuarela inventada por Grau Santos en mañanas de primavera, cuando 'la amistad acuosa del Júcar, prendió en su alma de pintor'.

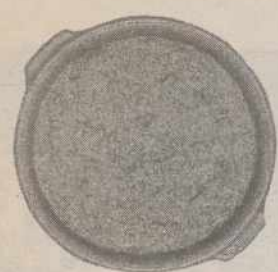
Cuenca es piedra y ermita en las Angustias, a media ladera entre el río verde y San Isidro, cementerio de hortelanos y de insignes pintores. Cuenca observa y otea el horizonte desde el cerro de San Cristóbal, más arriba del castillo compitiendo en altura con el del Socorro, al otro lado de la garganta que socavó el Huécar y los siglos.

Cuenca es la magia de los novelistas -Raúl Torres-, a caballo entre el tráfico de la gran ciudad y las mañanas frías de invierno paseando por las huertas.

Es la acerada ironía de Raúl del

Pozo; es el ingenio y la socarronería de las gentes -hechas personaje en manos de Mari Carmen-; es canción de ausencia cuando sueñan las notas mágicas, de José Luis. Es la Música, con pentagrama en mayúsculas de la Semana Internacional de Música Religiosa; es música en el Auditorio, música en las noches cálidas de 'mayos' y rondas de enamorados. Cuenca es todo eso y muchas mas cosas, que sería interminable relacionar.

Por todo eso, y por lo que todavía se queda por descubrir para el visitante que se acerque hasta ella, Cuenca recibe gozosa el nombramiento de «Ciudad Patrimonio de la Humanidad», aunque el verdadero patrimonio de Cuenca es, sin duda alguna, su patrimonio 'humano', todo un título para mostrar con orgullo a quienes quieran conocerlo.



El río que nos llena



Raúl TORRES

No es una fábula, siempre imaginé a «esos señores colosales», como los llamó Henri Prat, cazando y chapoteando en Júcar de milenios, emboscados en alguna cueva cercana a la inexistente entonces, Piedra del Caballo. Y siempre me he preguntado: «¿Qué comerían?».

Porqué en aquel mundo perdido ni olía a morteruelo, ni a judías con chorizo, ni a patatas con hongos. Me refiero, naturalmente a los Dinosaurios, es decir «reptiles terribles», aunque fueran herbívoros pacíficos y parientes nuestros, asegura Prat, el profesor de la Facultad de Ciencias de Marsella, que no se si todavía sigue contándolo.

Pero lo que yo quería señalar es que nuestro Júcar de hoy, es mu-

cho más amable, oferente, lírico. paisajista, turístico o más bien viajero y sobre todo, índice glorioso de gastronomías.

Por supuesto todo este acerico de piropos tiene fácil comprobación y los gourmets o los estudiosos tienen ahí un destino para meter el diente, nunca mejor dicho, escribir y legar legajos para la próxima glaciación.

Ya a pie de alfaguara, en el nacimiento, Tragacete ofrece un condumio rico en matices serranos. ¿Quién no comió cangrejos a la plancha, fritos con un ajillo, o en un arroz casi paellero, con más color azul, o en tortilla de colas? Cangrejos para chupadados, truchas finísimas, criadas en los bajos de Peña Rubia o escondidas en las fuentes de los chorros, a pie de la Mogorrita, navegando siempre un Júcar puro, catadas por González

Ruano y aquel embajador americano -¿se llamaba Cabot Lodge? que bailó 'Las Torras' y escuchó los mágicos cánticos del Tío Jinete. Pedro y Julián, inventaron la 'Hostería La Trucha' y la pusieron de moda para estiar y degustar.

Tragacete es final de la «Ruta de las Indias con Chorizo» que se inicia en Cuenca; pero allí también hay buenas carnes, chuletas y cordero, hechos a las maneras atávicas y a las mil maneras siempre se-

rranas, que el Góngora famoso pretendió ocultar sólo por una razón, porque lo quería todo para él, como buen clérigo de entonces, que empezaba versificando «Por los pinares de Cuenca, vi bailar a las serranas», y las persiguió, y acabó disimulando su repostería: De bizcochos apela el caminante/ para piedras, que en Cuenca eso se halla/ y deso están las piedras tan comidas...

Pero sigue Júcar lento, indescriptible, bellissimo verde, narrado por Pedro de Lorenzo y tantos mas consuetudinarios, apologe-tas, vividores por supuesto de su geografía y de sus mapas, transportados en el corazón.

Olor de gachas con hígado

Navegan los paisajes por el Júcar, detenidos brevemente ante el olor de las gachas con hígado, de fría mañana maderera, mientras hunde la cuchara de pan serrano horneado por manos artesanas.

Satisfecho continua su camino, verde oliva, hacia Cuenca donde reposa manso y calmo entre las hoces, llevándose a su paso el frescor de los tomates de las huertas, las lechugas tempranas y los ajetes tiernos para guarnecer lechales guisados en fogones de leña.

Sueña con el morteruelo y los 'zarajos', con el alajú y las torrijas; refleja en su cristal de agua los 'torreznos' crujientes, las costillas en adobo, el lomo guardado en orza... y hace hueco en su ribera para albergar la leche frita, los pestiños con miel y los 'borrachos'.

Con el vientre lleno, camina perezoso, sin vocación de río, hasta el remanso de quietud de Valverde y Alarcón. Para, escucha la pólvora del Santo Niño, repone fuerzas con el 'moje' vigoroso, picante, y se derrama fértil por las huertas repartiendo olores y sabores serranos que le acompañan desde la cuna.

Sueña con tierras de la Mancha baja conquense; quiere ser del sur y a penas vislumbra el llano, donde saborea el vino joven de tinaja que le humedece los labios y le invita a probar las 'migas', los gazpachos, los escabeches de perdiz y las magras con tomate.

Ya a pie de alfaguara, en el nacimiento, Tragacete ofrece un condumio rico en matices serranos. ¿Quién no comió cangrejos a la plancha, fritos con un ajillo, o en un arroz casi paellero, con más color azul, o en tortilla de colas?

El río que nos llena

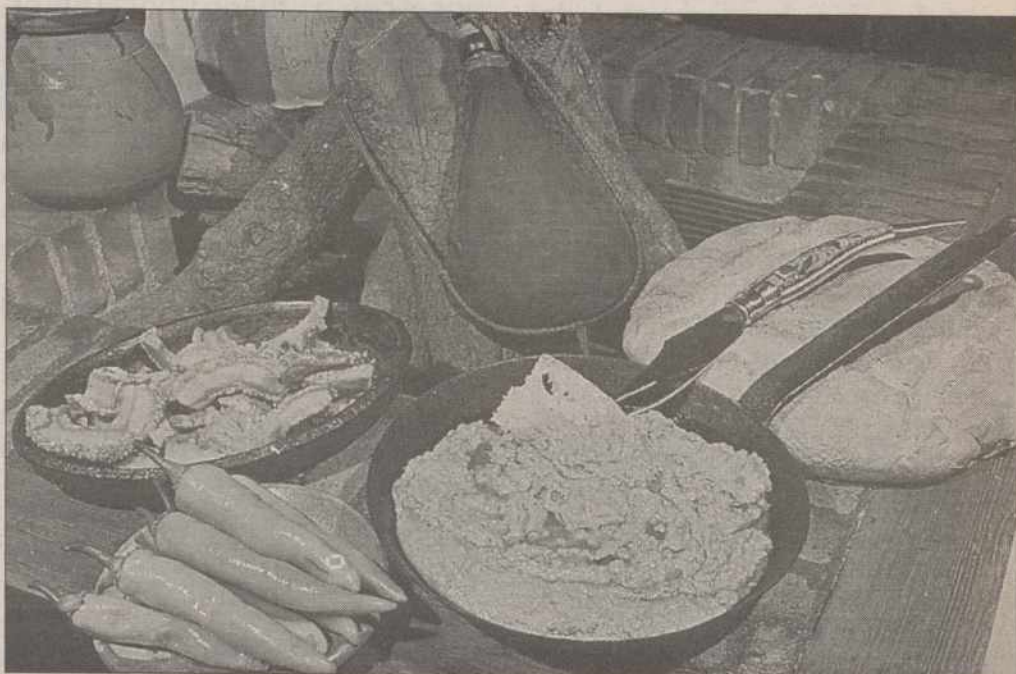
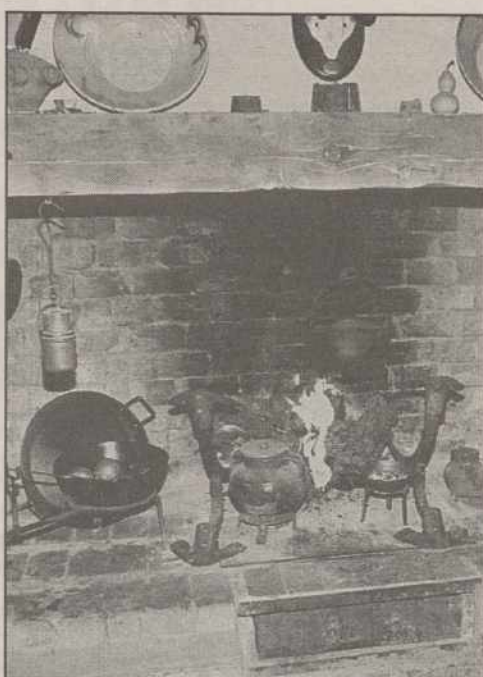
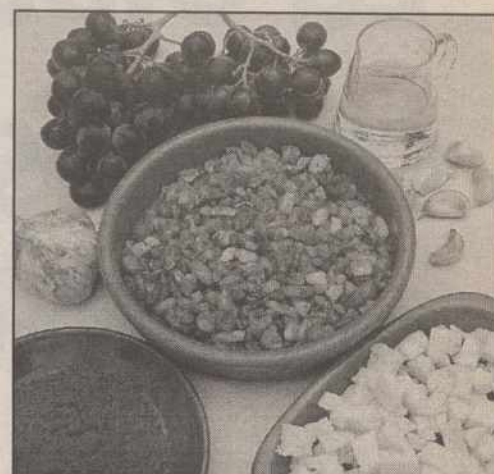


Acepta y se recrea. Piensa quedarse. Le gustaría probar el ajo arriero y hartarse de pan blanco con unas gotas de aceite... y relamerse con los 'suspiros de monja' y volver a probar el vino dulce y remolonear regando huertas y bebiendo sol y resoli. Pero el destino manda.

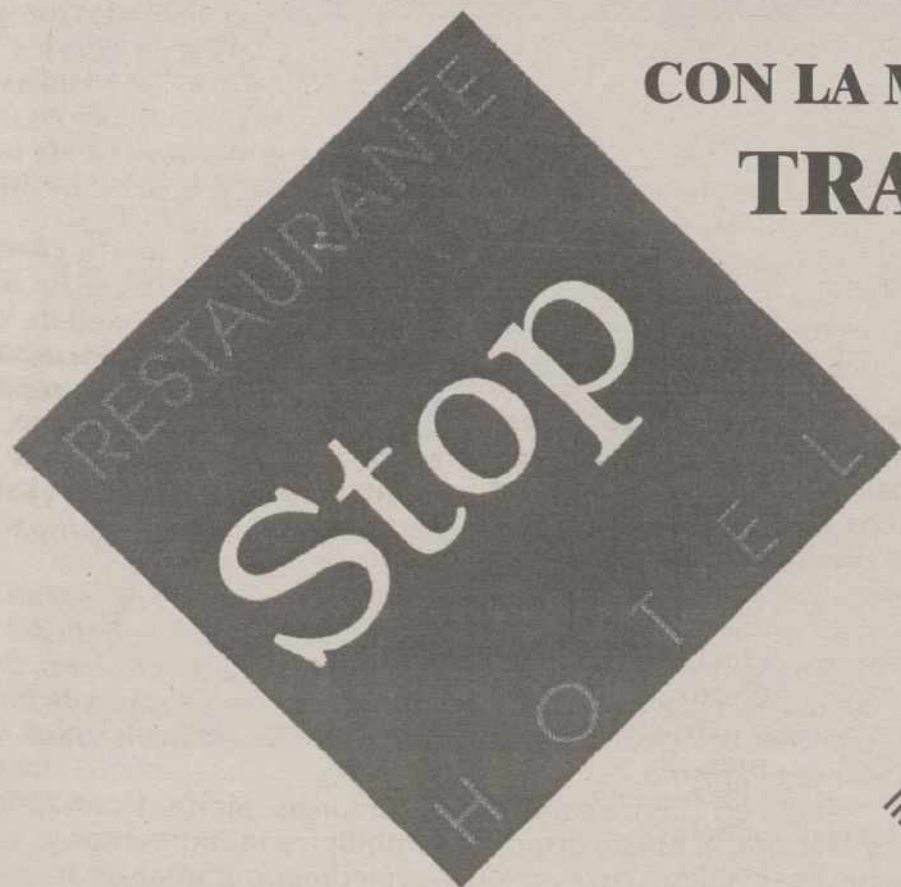
Debe saciar otra sed; debe transformarse en Mediterráneo e inundar la huerta levantina, para soplarle una brisa de pinares, de sabores fuertes, de guisos de puchero con paciencia de siglos.

Camina hacia el fin, pletórico de sensaciones y de paisajes; va feliz a fundirse con el mar, que impaciente espera.

Y volverá después, como lluvia, como rocío, como nieve de la sierra, y regará huertas, beberá vinos, comerá los eternos guisos de sus tierras y de sus gentes... y dormirá feliz al ver cumplido el destino marcado: ser agua para dar vida.



RESTAURANTE CON LA MEJOR COCINA TRADICIONAL



SIMPLEMENTE UNA
CUESTION DE BUEN GUSTO

ACOGEDOR Y
CONFORTABLE
HOTEL

SALONES PARA
BODAS Y
BANQUETES

Ctra. Madrid - Valencia, km. 83,300

Tels.: (969) 32 01 00 - 32 01 04

Fax: (969) 32 06 42

16400 Tarancón - Cuenca

La Diputación se vuelca en Fitur con el sector turístico de Cuenca

El Patronato aumenta la extensión del stand que presenta en FITUR 99

La Tribuna

La función fundamental del Patronato, es la de servir de cauce a todas las iniciativas turísticas viables, dentro de la provincia, a la vez que se promueven otras desde el propio organismo, encaminadas a lograr el desarrollo turístico, dadas las amplísimas posibilidades que ofrece. Por parte del Patronato se ha puesto en marcha un plan de marketing, consistente en hacer un estudio pormenorizado de todos los recursos turísticos de la provincia. Su misión, entre otras, es la de 'vender' los productos turísticos, creando otros según los recursos existentes.

Este año, dentro del expositor de FITUR en el que estará representada nuestra provincia, la novedad más importante, será el 'reclamo' turístico que supone el nombramiento de la ciudad como

níficas fotografías, en la que se incluyen, paisajes de interés, rutas por el casco urbano y por el entorno, alojamientos... Toda una muestra de lo que el visitante puede demandar. Hasta ahora, es la publicación más completa que se ha preparado, dado que recoge de una sola vez, toda aquella información dispersa que se contenía en distintos folletos.

También entre las prioridades del Patronato, y como órgano de promoción económica, está la de promover la presencia de nuestra provincia a las distintas ferias que tengan lugar en España, tanto específicas de turismo- Salón de Barcelona y Valladolid-, como otras de interés en la difusión de nuestros productos en otros campos de la producción, como pueden ser la artesanía, y algunos otros relacionados con el sector alimentario.

Si a las ofertas turísticas que

MARINA MOYA PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



Cuenca, calificada como joya histórica y cultural, ciudad legendaria y mítica, mostrará y ofrecerá en FITUR'99 su mejor oferta turística.

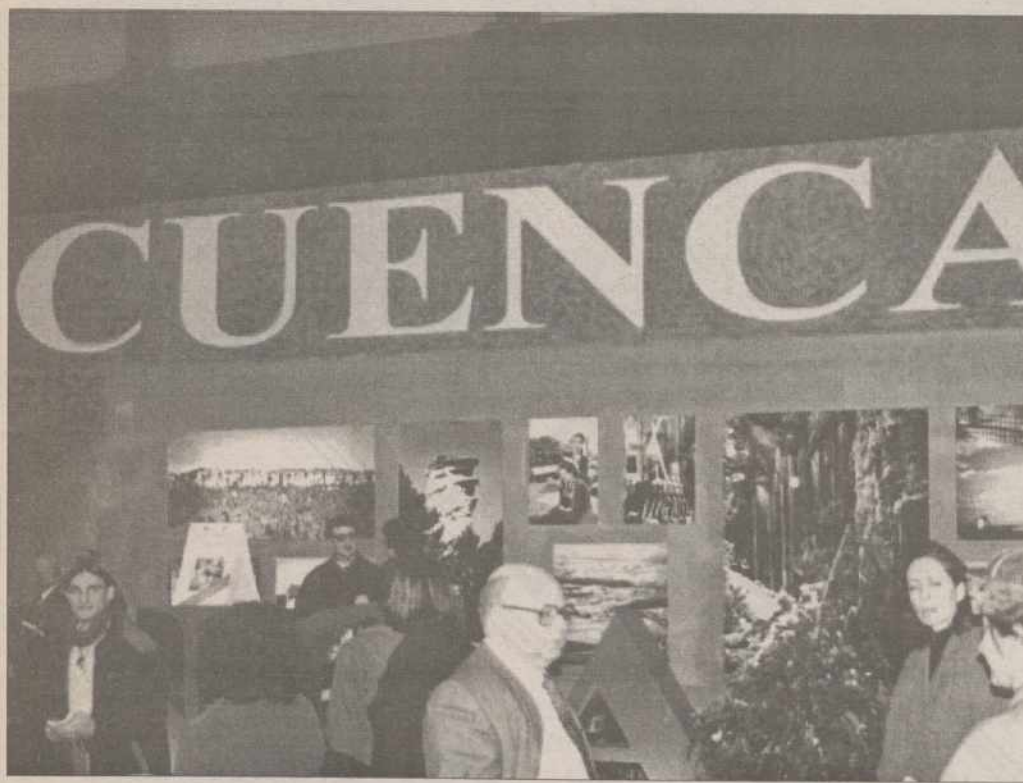
Cuenca, la ciudad que impresiona y embruja, a la que piropean poetas y literatos, a la que añoran pintores y cantan los músicos, abre sus enormes brazos al viajero y visitante para dejar constancia de la cultura legendaria de sus monumentos, la espectacular belleza de su entorno, el aroma salvaje de sus plantas y las bondades de unas gentes acogedoras y llanas.

Ubicada Cuenca en un entorno privilegiado, entre las hoces de los ríos Júcar y Huécar, artífices, junto al casco antiguo, de que la UNESCO lo haya declarado «Ciudad Patrimonio de la Humanidad», su aspecto embrujado, encantado y mitológico impresiona al visitante, al turista, dado que parece emerger de la misma piedra, burlándose de cualquier ley del equilibrio al ver como sus casas, de manera caprichosa e increíble, se superponen o parecen estar colgadas sobre el abismo.

Tanto en Cuenca como en sus comarcas: Sierra, Alcarria y Mancha, el turista dispone de múltiples monumentos y lugares insólitos, cuyas milenarias piedras podrán susurrarle la historia o la leyenda que el tiempo ha dormido muchos siglos. Aunque hay que advertir al visitante que todo lo bueno que le han contado de Cuenca es verdad, pero lo que no le han contado es mejor.

Vaya, pues, mi saludo de bienvenida a visitantes y profesionales a FITUR'99, a través de las páginas de LA TRIBUNA DE CUENCA, invitándoles a visitar esta ciudad paisaje, que parece encaramarse hacia el cielo.

Feliz Feria a todos.



Stand de Cuenca en la pasada edición de Fitur.

Patrimonio de la Humanidad, sin olvidar el otro lugar conculse favorecido también por la UNESCO, en la localidad de Villar del Humo, por albergar en su término municipal pinturas rupestres de especial interés.

También como novedad, al margen de la ampliación del stand del Patronato, contará la muestra turística con la presentación de la Guía de Cuenca.

Se trata de una publicación muy cuidada en su elaboración, con mag-

ofrece la ciudad, con sus paisajes, sus monumentos y su gastronomía, se le unen las bellezas de las que se dispone en la provincia, sin duda alguna que en un corto periodo de tiempo, el nombre de Cuenca, en su conjunto, pasará a formar parte de los circuitos obligados de turismo de todos cuantos buscan algo más que el consabido 'sol y playa', deseosos de encontrar rincones excepcionales, ambientes culturales, joyas arquitectónicas y una gastronomía envidiable.

Cu en ca

*PATRIMONIO
DE LA
HUMANIDAD*



**EXCMA. DIPUTACION
PROVINCIAL DE CUENCA**

Las Valeras o la tierra prometida

Un pasado imperial en consonancia con tradiciones medievales

La Tribuna

El mes de enero viene marcado en el municipio por la celebración de sus fiestas más llamativas y tradicionales, por la vistosidad de las mismas.

Desde el día 15 al 20 de enero, Valera se 'echa a la calle' para celebrar en todo su esplendor la fiesta de Moros y Cristianos en honor del Santo Niño.

Batallas verbales, 'Dichos', y 'reos' - o invitaciones ofrecidas por los generales y capitanes de las tropas- componen junto a la procesión y celebración religiosa el eje central de las fiestas de Valera.

Prácticamente los 1000 vecinos de la localidad forman parte de las Cofradías religiosas que comparten protagonismo durante las fiestas. En ellas se rememora el hecho histórico de la reconquista cristiana.

Los primeros documentos que hablan de ellas, datan del siglo XIX, aunque existen evidencias de que se celebran desde finales del XV.

Los vecinos de Valera, en esta época del año, desempolvan los viejos y vistosos trajes e insignias, y se adornan con los atuendos propios para realzar la celebración de las ancestrales fiestas en honor del Santo Niño. Según diversas obras escritas sobre el origen de las tradiciones de Valera, la implantación se le atribuye a Diego Fernández, quien pudo instituir las en 1591, posiblemente fomentadas por la llegada de los frailes carmelitas a la localidad, cuando comenzó a construirse el convento.

Anexo a esta localidad está Valeria, donde se encuentran los más antiguos restos del solar de una ciudad romana que data del siglo III y II antes de Cristo. Antes



Vista de Valera de Abajo, arriba Fiesta de Moros y Cristianos.

de la llegada de los romanos, en la que alcanza su máximo esplendor, la ciudad perteneció al pueblo celtíbero de los Olcades. Más tarde será conquistada por los visigodos, que la convertirán en sede episcopal, teniéndose noticias de sus obispos desde los años 589 al 683.

El recinto de Valeria domina el paisaje sobre la hoz del río Gritos, en un entorno espectacular. En su

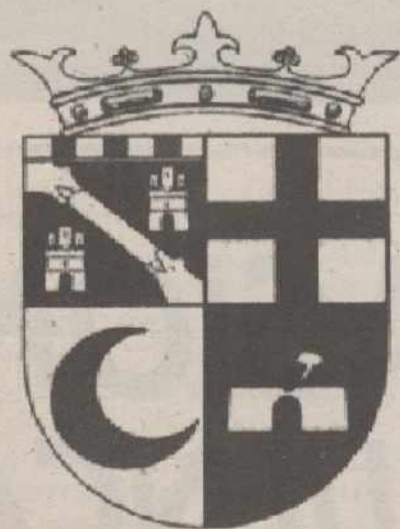
foro, centro neurálgico de toda ciudad romana, puede admirarse el Ninfeo, monumental fuente decorada suntuosamente.

Por su entorno, y las condiciones espectaculares de sus vestigios romanos, así como de las muestras de arte románico existentes en la propia población, hacen que sea este lugar uno de los más visitados por quienes buscan la huella romana en la España actual.

Batallas verbales, 'Dichos', y 'reos' - o invitaciones ofrecidas por los generales y capitanes de las tropas- componen junto a la procesión y celebración religiosa el eje central de las fiestas de Las Valeras



Panorámica aérea de la ciudad romana de Valeria.



**Excmo. Ayuntamiento
de Las Valeras**

Huete, equilibrio cultural y artístico

Iglesias, conventos y monasterios son muestra de su rico patrimonio.

La Tribuna

Situado a los pies del cerro del Castillo fue importante ciudad romana y árabe conquistada por Alvar Fáñez. Más tarde pasó a ser dote de la princesa Zaida esposa de Alfonso VI.

Cuenta Huete con innumerables muestras artísticas, entre las que cabe destacar la gran obra de su Monasterio de los Mercedarios, de fachada neoclásica del siglo XVIII.

Huete celebra dos fiestas en el mes de mayo, una en honor de San Juan y la otra a Santa Quiteria.

Hondo sabor popular en los días festivos, profundamente arraigados entre los optenses que viven con intensidad sus tradicionales 'galopeos', bien diferenciados según los barrios que conforman la ciudad.

Huete, en nuestros días, aprovecha las maravillas del pasado, haciendo compatibles los monumentos existentes con las moder-



Vista general de Huete.

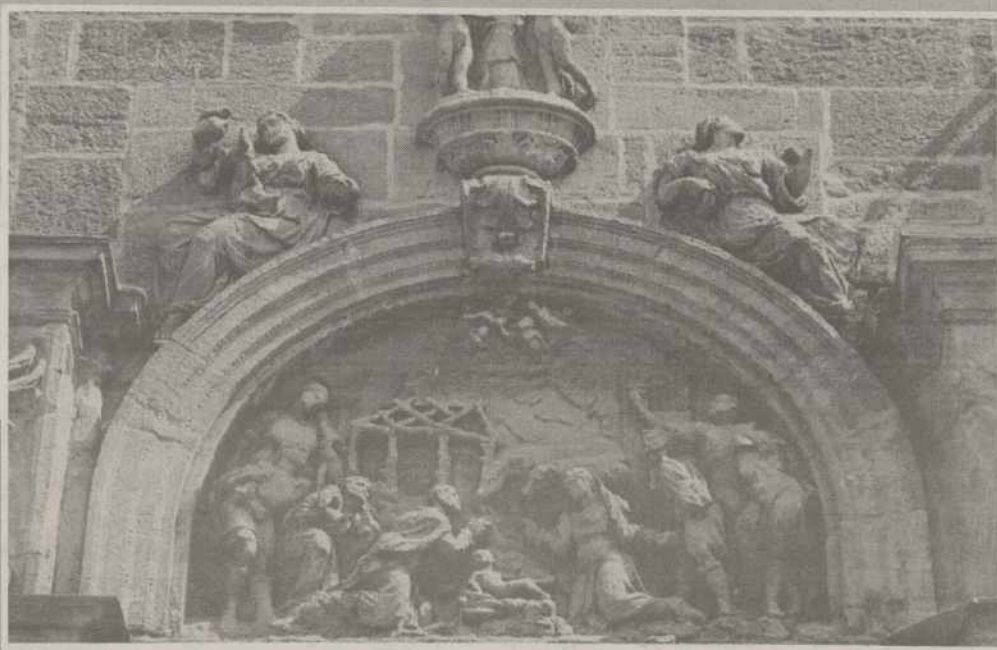
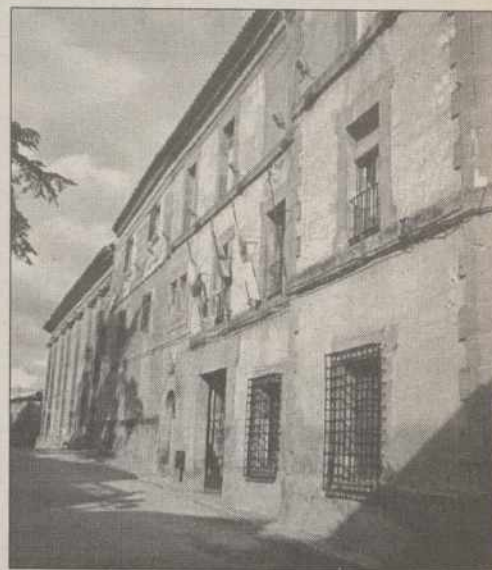
nas tendencias artísticas que albergan.

Así pues, en el Monasterio de la Merced se halla el museo de Arte

Sacro; el Convento alberga entre sus muros dependencias municipales y los museos etnográfico y el de la Fundación Florencio de la

Fuente, éste último de arte contemporáneo.

En sus salas se pueden contemplar obras de los grandes artistas contemporáneos como Picasso, Dalí, Coret y Bores. Huete logra así el equilibrio entre los estilos artísticos de los siglos XVII y XVIII con los del actual.



*Excelentísimo
Ayuntamiento de
Huete*



Guadalajara, en la variedad está el gusto

La Tribuna

La Diputación Provincial, junto con el Ayuntamiento de la capital, da a conocer las posibilidades turísticas que ofrece Guadalajara en 144 metros cuadrados de exposición, espacio que ocupa el stand que la institución ha llevado a la presente edición de FITUR'99 y que supone una ampliación significativa respecto a los 90 metros cuadrados del año pasado.

Los visitantes interesados sólo tienen que acercarse al pabellón número 5, stand 5E, 509, para conseguir completa información de todas las comarcas en las que se divide la provincia: Alcarria, Campiña, las Serranías y el Señorío de Molina-Alto Tajo.

Para más señas y para que nadie lo pase de largo, el stand, que dispone de vistas a cuatro calles, esta presidido por una reproducción de 4,5 metros de altura de la puerta principal del Palacio del Infantado de la capital además de otros elementos decorativos como son una fotografía de 9 metros cuadrados de la Iglesia de Villacadima, de estilo románico con influencia mudéjar en la ornamentación, y nueve fotografías de algunos parajes y monumentos representativos.

Como novedad, la Diputación aprovecha la oportunidad de la feria para presentar la Ruta del Cid, en la que ha estado trabajando durante este último año y que es un recorrido por distintos puntos de la provincia. Para ello se ha reservado un espacio dentro del stand dirigido exclusivamente a este itinerario. En el Camino del Cid colaboran otras diputaciones cuya historia está relacionada con este personaje castellano.

Sin embargo, el área de mayor amplitud es un espacio abierto donde se han colocado tres mostradores para atender al público y repartir información turística. Se han editado para la ocasión 10.000 ejemplares de folletos sobre las distintas zonas y otros elementos publicitarios con la que la organización quiere sorprender a los visitantes. En esta sección se puede consultar libremente la página de Internet donde aparece completa información sobre los pueblos, rutas, arquitectura, historia y servicios hosteleros.

Pero si el público quiere profundizar en el conocimiento de esta tierra o tiene especial interés en alguno de los aspectos empresa-



riales puede pasar a la sala de atención y relación profesional donde podrá conversar tranquilamente con el personal del stand.

La degustación de productos típicos es otro de los atractivos que presenta la visita al expositor de Guadalajara. Todos los días se ofrecerán degustaciones de caldos, dulces, embutidos y quesos, acompañado como no podía ser menos de vinos, blancos y tintos, y postres elaborados con la Miel de la Alcarria con Denominación de Origen.

A todo esto hay que añadir la variada programación diaria que se irá sucediendo y en la que cada comarca tiene asignado su momento de protagonismo. Para esta actividad se reforzará el personal continuo con informadores procedentes de los lugares a los que cada día se haga referencia y son los propios ayuntamientos los encargados de aportar los folletos informativos para repartir. Todos los días, de 13,00 a 16,00 horas tiene lugar la muestra gastronómica típica de cada zona. La Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería ha sido de encargada de seleccionar los restaurantes que ofrecerán en FITUR los mejores platos que se preparan en Guadalajara.

Hoy, día de la inauguración, es

además el Día de la Alcarria, zona que ocupa algo más de una tercera parte de la provincia, todo el centro y el suroeste. Se caracteriza por grandes planicies que se sitúan en torno a los 1.000 metros de altitud, coexistiendo escalonadamente con lomas y cerros sobresalientes, empinadas laderas y frondosos valles fluviales regados por el río Tajo al comienzo de su curso medio, el Tajuña en prácticamente todo su curso y el Henares, en la margen izquierda de su curso medio. Es quizás una de las más conocidas a través de la obra «Viaje a la Alcarria» del Premio Nobel, Camilo José Cela.

La muestra gastronómica corresponde en esta ocasión al Asador El Tolmo, de la localidad de Brihuega, que propone darle gusto al estómago con migas alcarreñas, magras con pisto y de postre los típicos «Dulces de Brihuega».

Mañana, jueves 28, el restaurante Hostal del Tajo, de Peralejos de las Truchas, ofrecerá en representación del Señorío de Molina y el Alto Tajo, morteruelo de la casa, trucha de la Fuente del Capillo con salsa de cangrejo de río y «Patatas de Vaca» como postre.

El Señorío de Molina ocupa todo el este de la provincia, con una extensión próxima a los 3.000 kilómetros. Es una comarca con una personalidad tanto geográfica como histórica muy acusada, singular y relevante. Desde el punto de vista geográfico se presenta como una continua sucesión de páramos altos, con una altitud media de 1.200 metros, y valles que, al sur de su territorio, se encajonan entre impresionantes farallones rocosos, labrados en el curso de los tiempos por la bravura de los ríos Tajo y Gallo, principalmente. Aunque, últimamente, por lo que se conoce la localidad molinesa es por sus bajas temperaturas.

Junto con el Señorío de Molina, la riqueza ecológica y la belleza paisajística del Alto Tajo, que en la actualidad está en proceso de obtener la declaración de Parque

Natural, es un itinerario recomendado para los amantes del campo y el turismo rural.

El Día de las Serranías será el viernes 29. Esta comarca, que comprende una extensión de 3.000 kilómetros, está enclavada al sur del Sistema Central, dentro del macizo de Ayllón. En ella se alternan cotas que superan los 2.000 metros de altitud, con zonas de suaves perfiles, de cerros y lomas de escasa elevación, hasta llegar a llanas parameras de una altitud media de 1.200 metros.

Dentro del conjunto de esta amplia comarca se incluyen distintos y variados subsistemas serranos: Sierra de Ayllón, Sierra del Ocejón, Sierra del Alto Rey, Sierra de Pela y Sierra Ministra. Una amplia red de ríos y arroyos tiene en esta comarca su cabecera, con el Jarama y el Henares como cursos fluviales principales. Al norte se enclava el Parque Natural del Hayedo de Tejera Negra, en la localidad de Cantalojas, uno de los bosques de hayas más meridionales de toda Europa. Como poblaciones de gran interés histórico y cultural podemos destacar Sigüenza, Atienza y Cogolludo; sin olvidar los pueblos incluidos en la Ruta de la Arquitectura Negra como Tamajón, Valverde de los Arroyos, Majaelrayo, Cantalojas y Galve de Sorbe.

De paso obligado es también Jadraque, desde donde el Mesón Jadraqueño ofrecerá a los visitantes su especialidad: asadurilla de cabrito con cebolla, cabrito jadraqueño en salsa de aroma de limón y torrijas de moscatel con miel.

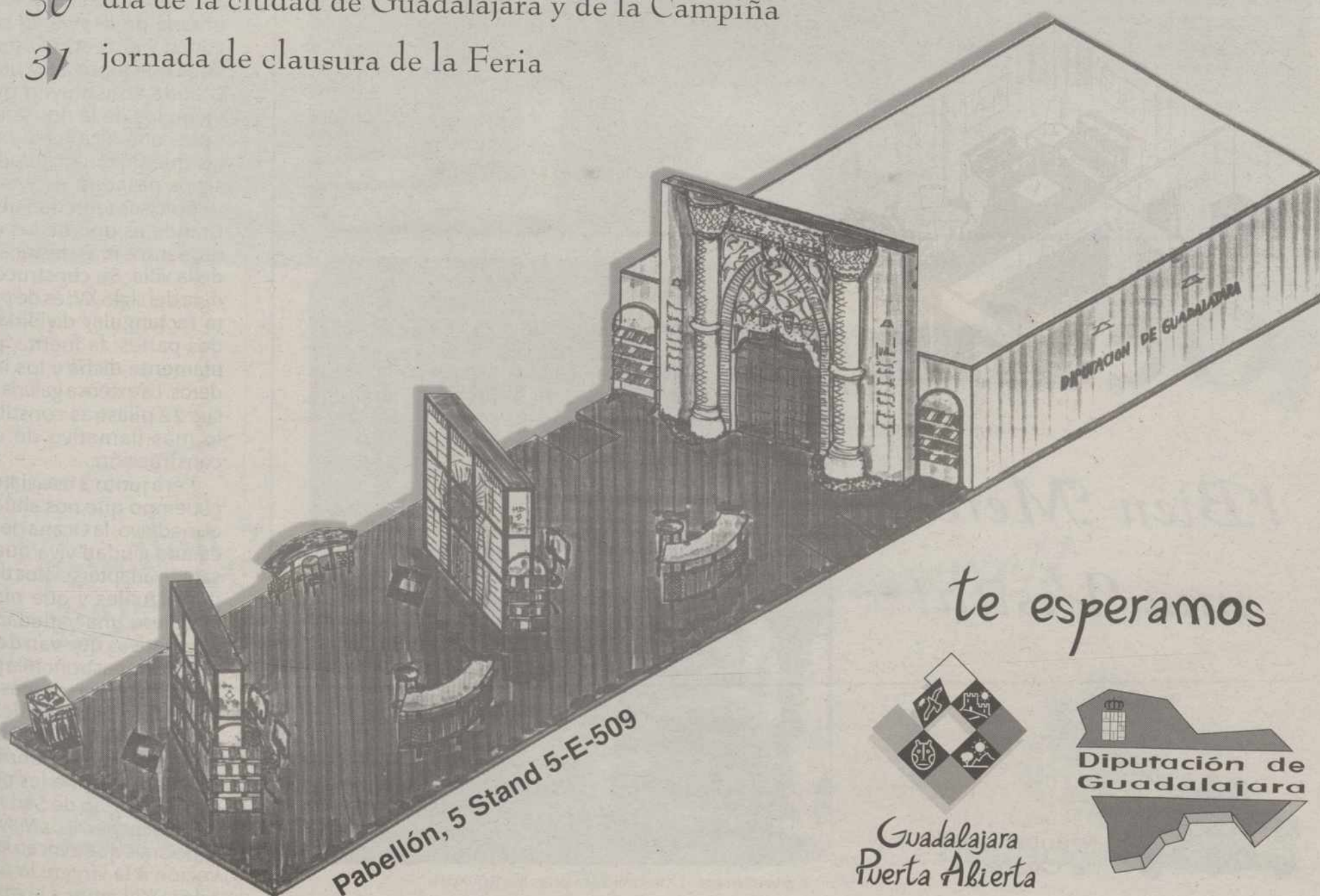
La ruta por la provincia concluirá el sábado 30 de enero, Día de la Ciudad de Guadalajara y de la Campiña. La capital, situada a 58 kilómetros de Madrid, es punto de paso obligado en la carretera N-II. Cuenta con una población de 67.000 habitantes y se considera un conjunto urbano moderno que conserva aún monumentos de excepcional interés histórico.

La Campiña es la menor en extensión de las comarcas de Guadalajara. Situada al oeste, se caracteriza por ser una zona de anchas terrazas fluviales que conforman ricas campiñas en las que se cultivan cereales, hortalizas y frutales. Las principales poblaciones son Azuqueca de Henares, Alovera, Yunquera de Henares, Cabanillas del Campo, Humanes de Mohernando, Mohernando, Uceda y El Casar.

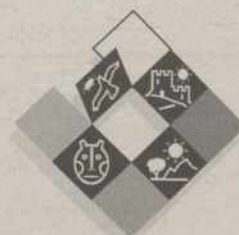
La Diputación Provincial de Guadalajara *te Abre las Puertas* de su Stand en Fitur 99

Programa Fitur 99

- 27 día de La Alcarria
- 28 día del Señorío de Molina-Alto Tajo
- 29 día de las Serranías
- 30 día de la ciudad de Guadalajara y de la Campiña
- 31 jornada de clausura de la Feria



te esperamos



Guadalajara
Puerta Abierta



Ocaña una ciudad del siglo XXI con tradición del medievo

La Fuente Grande del siglo XV es uno de los monumentos más destacados de la villa

Oscar SAN MARTÍN

Ocaña está situada al noroeste de Toledo a 54 kilómetros de la capital de la provincia, en la denominada «Mesa de Ocaña», por tratarse de una extensa meseta enclavada en pleno Valle del Tajo.

Por acercarnos en un

rápido repaso a su dilatada historia podemos decirles que fue asentamiento visigodo, romano y árabe. Durante los siglos XV y XVI recibió numerosos privilegios otorgados por distintos reyes entre los que destacan: Alfonso VIII, Pedro I y Juan II. Su pasado fue esplendoroso quedando

reflejado en el trazado de sus calles que rememoran un aspecto medieval en el que resaltan diversos edificios y casas, pero, sobre todo, su Plaza Mayor, muy amplia y de estilo barroco que sustituyó a una original cuyos soportales estaban sostenidos por pies de madera.

Fue durante el reinado de Carlos III cuando se inició la construcción de la Plaza, concretamente en el año 1782. Por motivos que tienen mucho que ver con asuntos económicos no pudo concluirse hasta el año 1961 con motivo de la coronación de la Virgen de los Remedios.

Destacan en la plaza las arcadas que forman galerías y sus dos plantas con buhardillas en la parte superior. La Plaza acoge el Ayuntamiento y, como suele ocurrir en ciudades de similares características, en ella confluyen las principales calles de la ciudad. En esta visita turística, que les recomendamos vivamente, no pueden olvidarse del convento de Santo Domingo, la iglesia de Santa María, la de San Juan Bautista, la antigua sinagoga judía y el convento de las carmelitas descalzas o templo de San José.

Por lo que se refiere a la arquitectura civil encontramos numerosos edificios señoriales, portadas blasonadas y palacios que van configurando la fisonomía urbana de la villa. El rollo gótico y el Teatro Lope de Vega que junto a la Fuente Grande constituyen otros ejemplos de la riqueza social, económica y cultural de las que gozó la ciudad en siglos pasados.

Precisamente la Fuente Grande es uno de los monumentos más destacados de la villa. Su construcción data del siglo XV; es de planta rectangular dividida en dos partes: la fuente, propiamente dicha y los lavaderos. La extensa galería con sus 22 pilastras constituye lo más llamativo de esta construcción.

Pero junto a ese viaje en el tiempo que nos sitúa en el medievo, la Ocaña de hoy es una ciudad viva que ha sabido adaptarse a los tiempos actuales y que ofrece al viajero una variedad de alternativas que van desde el ocio a la gastronomía para que su estancia sea más que agradable, inolvidable.

Si deciden visitar Ocaña el último día de abril no dejen de asistir a las puertas del templo de San Juan para escuchar «Los Mayos», canciones que evocan la devoción a la virgen, la naturaleza y el amor a la mujer.



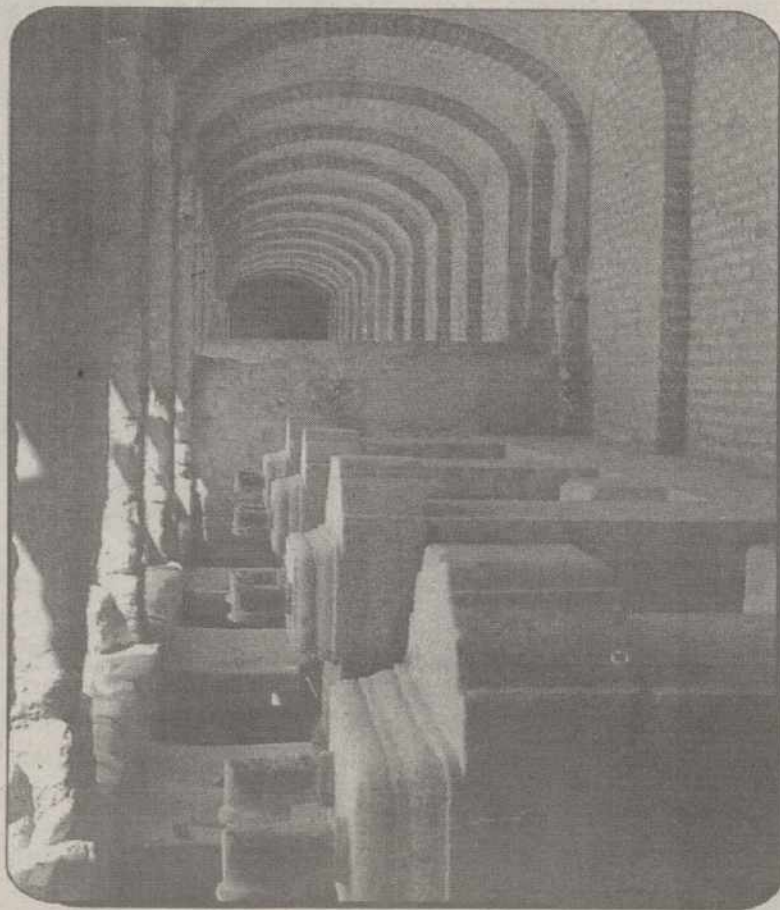
Plaza Mayor, Siglo XVIII

Ocaña

*!Bien Merece
una Visita!*



Ayuntamiento
de Ocaña



Lavaderos - Fuente Nueva, Siglo XVI

Toledo no ensombrece a la provincia

La Tribuna

Toledo resuena en la historia civil y militar y en la historia del arte y la literatura con redobles propios, llenos de resonancias visigodas, árabes, judías y cristianas. De Wamba al Cardenal Lorenzana, pasando por el Lazarillo o Don Quijote, el campo y las ciudades toledanas tienen un atractivo propio de los que desean descubrir la historia y tradición de España concentrada en una tierra codiciada por las distintas culturas que en ella se asentaron.

La presencia de Toledo capital, con su Catedral, su Alcázar, sus sinagogas y su peso específico en las artes ha ensombrecido, por épocas, la importancia de la provincia como destino para el turismo cultural y ecológico. Los caminos de Córdoba y Sevilla dotaron

a la provincia de su importancia geoestratégica desde tiempos de los romanos, y facilitaron el intercambio cultural. De igual forma actuaron los ríos Tajo y Alberche en sus respectivas cuencas.

Partiendo de Toledo hacia el Norte, la localidad de Bargas se hizo famosa desde el siglo XVI por sus «bargueños» y sus bordados. Illescas guarda un claro ejemplo del gótico-mudéjar en su parroquia de Santa María, cuya torre es conocida como «la Giralda de la Sagra»; y el Hospital de Nuestra Señora de la Caridad guarda cinco lienzos de El Greco.

A ocho kilómetros está Esquivias, en cuya parroquia se guarda la partida de matrimonio de Miguel de Cervantes con Catalina Palacios de Salazar. Allí se puede visitar la casa de Alonso Quijana, tío de Catalina Palacios, que al parecer

fue el modelo que sirvió a Cervantes para crear su inmortal personaje.

Cercano a Esquivias está el pueblo de Carranque, en cuyo término municipal se han descubierto las ruinas de una de las basílicas cristianas más antiguas del país.

Saliendo de Toledo hacia Puente del Arzobispo, siguiendo el descenso del Tajo, Guadamur exhibe su magnífico castillo, construido en el siglo XIV por el conde de Fuensalida y en perfecto estado de conservación. En él se hospedaron Juana la Loca y Felipe el Hermoso, así como su hijo, Carlos V. En Guadamur se encontró, por cierto, el tesoro de Guarrazar, en el que destaca la corona de Recesvinto.

En La Puebla de Montalbán se encuentra la cuna de Fernando de Rojas, autor de «La Celestina», de



cuya obra se cumple este año el quinto centenario. Alberga las torres de San Miguel y de la ermita de la Soledad, y los palacios de Uceda y Osuna. Recibe su apellido de Pedro I el Cruel, que desde su castillo de Montalbán baja a La Puebla para entrar en amores con María de Padilla.

De Malpica a Cebolla camino de Talavera. Enclave históricamente estratégico por su puente sobre el Tajo, es muy apreciada por su cerámica de loza vidriada, que tuvo su época de mayor florecimiento en



DIPUTACIÓN DE TOLEDO...
...presente en FITUR'99

¡¡Una Provincia
que quiere conocerte!!

Recinto Ferial
Juan Carlos I
Pabellón 5
Stand 311

nos
tiene
muy
cerca



Diputación de Toledo

Toledo no ensombrece a la provincia

los siglos XVI y XVII.

Y prosiguiendo hacia la provincia de Cáceres, hacia el sur se encuentra Ciudad de los Vascos, un importante enclave musulmán abandonado en el siglo XI; y hacia el norte Oropesa, con su castillo de los Álvarez de Toledo convertido en Parador Nacional de Turismo.

Otra zona destacable es la Mancha toledana, aunque este topónimo generalmente se asocia con la provincia de Ciudad Real. Yepes, en la Mesa de Ocaña, tiene una estupenda iglesia obra de Juan de Herrera, con tres naves de un gótico tardío. Y Ocaña, que fue la dote de la princesa Zaida en su boda con Alfonso VI, cuenta con una plaza mayor porticada de las mejores del país de su época (siglo XVIII).

Dejando atrás Mora y su castillo de Piedras Negras, es obligatoria una parada en la plaza mayor de Tembleque, de tiempos de Felipe IV, que pasa por ser una de las más originales del país. Después de Madridejos, la romana Consaburum, actual Consuegra, con su monte de molinos de viento tan identificativo de la Mancha

y en medio de la Ruta del Quijote.

Y en esta ruta se encuentra El Toboso, famoso ya sólo por nombrarlo, donde se encuentra la casa de Dulcinea.

Los Montes de Toledo son una de las comarcas menos conocidas y más interesantes de la provincia. Empezando desde la excelente atalaya de Los Yébenes, con el pueblo de Orgaz al fondo (del que se dice que su primer alcalde fue el Cid y cuna de doña Jimena), que fue plaza fuerte de los comuneros.

San Martín de Montalbán conserva el segundo castillo más grande del país, tras el de Gormaz. Muy cerca está la iglesia de Santa María de Melque, perteneciente a un complejo monástico visigodo del siglo IX, siendo el edificio más antiguo de la provincia en buen estado de conservación.

Pueblos de llamativo nombre, como Las Ventas con Peña Aguilera, Navahermosa y San Pablo de los Montes están inmersos en un paisaje rocoso peculiar.

Barcience cuenta con una de las torres más llamativas de la provincia por su espectacular escudo con un león rampante. Junto a ella está Torrijos, cabeza de partido con su



La provincia conserva lugares que habla, por sí sola de su historia.

Colegiata del Santísimo Sacramento. Torrijos está en la Ruta del Lazarillo, y tuvo un gran tesoro artístico en sus edificios, ya perdidos.

Maqueda exhibe su magnífico castillo, en el que fue ajusticiado el maestro del orden de Calatrava por orden de Pedro I, y junto a él la Torre de la Vela, un magnífico ejemplo de construcción mudéjar.

Siguiendo hacia el norte y a la contra de la Ruta del Lazarillo (que partió de Salamanca hacia Toledo), Escalona es la cuna del Infante don Juan Manuel, autor de El Conde Lucanor. Su gran castillo fue construido por Alvaro de Luna, cuya presencia se deja notar por toda la comarca. Y más al norte, Almorox, con su plaza mayor que preside el rollo más elegante de la provincia.

1ª EMPRESA ESPAÑOLA
en ventas de ternera certificada
acogida al programa C.L.A.R.A.

Comunicación

FRIMANCHA

Sabor Tradicional

Así son los productos Frimancha, carnes y embutidos que se distinguen allí donde se presentan. Por sabor y calidad.

Productos Frimancha,
siempre un placer en su mesa.

Sabor Tradicional

FRESCOS
ADOBADOS
HORNO
FIAMBRES
COCIDOS
EMBUTIDOS
CURADOS
PRECOCINADOS
LOMOS Y
JAMONES
YORK

FRIMANCHA Industrias Cárnicas, S.A.

Autovía de Andalucía, Km. 200 • 13300 Valdepeñas (Ciudad Real) • Tel.: 926 / 31 09 50* Fax: 926 / 32 09 61



EN TREN VIVIRÁS TUS MEJORES VIAJES.

**¿CUÁNTO HACE QUE NO
SUBES AL TREN?**



Ferínort, la expresión viva de la industria en el Norte de Toledo

Calzado, vinos, quesos, muebles o maquinaria agrícola tienen su sitio en la feria

Oscar SAN MARTÍN

El crecimiento de una provincia se mide en términos globales para situarla en los baremos, ránquines y clasificaciones de los que tantos y por variadas circunstancias se elaboran.

Toledo es una provincia que avanza y toma fuerza en el conjunto de España merced al trabajo y tesón de los ciudadanos de sus diversas comarcas. Unas destacan por determinada actividad, aunque el sector agrícola es determinante en toda su geografía.

variedad de sectores

En el Toledo Norte, existe una notable variedad de sectores, una buena parte encuadrados en el genérico agroalimentario, que en los últimos años han evolucionado de una forma constante hasta situarse en lugares de privilegio dentro de la economía del conjunto de la región.

Esa evolución y la necesidad de encontrar el soporte adecuado para que los ciudadanos de Toledo y los del sur de Madrid, situados a pocos kilómetros de distancia de esta zona, conocieran los productos que en el Norte de Toledo se elaboraban fueron los motivos que impulsaron al alcalde de Fuensalida, Julian Gómez Escalonilla, a buscar las ayudas precisas de tal forma que se organizara anualmente una gran feria multisectorial, que sirviera de escaparate de «las riquezas» de la zona.

El resultado de su empuje y el de su corporación, el de muchos otros ayuntamientos del Norte de Toledo y la colaboración de las instituciones provinciales y regionales dieron como resultado Ferínort, que, este año 1999, llegará a su cuarta edición.

Calzado, Vinos, con la Denominación de Origen Méntrida a la cabeza, Quesos, Muebles, Artesanía, Alimentación o Maquinaria Agrícola se dan cita en más de 10.000 metros cuadrados para ofrecer a los miles de visitantes una visión real de hasta 47 sectores que allí se dan cita y sobre todo ofrecer productos con el inimitable sello de la calidad que es la premisa fundamental para abrir cualquier mercado.



En el Toledo Norte existe una notable variedad de sectores, una buena parte encuadrados en el sector agroalimentario.

Cita obligada empresarial

Ferínort se ha convertido con el paso de los años en una de las citas obligadas para todos aquellos que viven por y del sector pero sobre todo para aquellos que son los que, en definitiva, mueven cualquier mercado los consumidores o usuarios que llegan desde todos los puntos de la provincia y de la gran urbe; del Madrid con cientos de miles de consumidores que están deseando descubrir nuevos productos pero que, al tiempo, son consumidores exigentes que no están dispuestos a dejar su dinero en productos que no ofrezcan garantías.

Por lo demás se da una circunstancia especialmente importante que se deja notar en todos aquellos que acuden a Ferínort: La evolución y el desarrollo de la industria de la zona.

Los empresarios del Norte de Toledo se han involucrado en un proceso de evolución y modernización que les ha llevado a investigar, a buscar las mejores cualidades de sus productos para, explotándolas al máximo, competir en



Ferínort es una muestra de la evolución y el desarrollo de la industria.

los siempre difíciles y exigentes mercados.

La localidad de Fuensalida se viste de gala a primeros de septiembre, para abrir las puertas de Ferínort a los visitantes. Desde el primer año hasta la última edición la evolución ha sido constante y seguirá siéndolo

como lo podremos comprobar en esta próxima y cuarta. No es casualidad es el trabajo, esfuerzo, preparación, buenos productos, calidad y adecuación a los tiempos de industriales y empresarios de la zona que no han querido perder el tren del desarrollo y del futuro.

FERINORT'99



FERI

Feria Multisectorial del Norte de Toledo

NORT

FUENSALIDA

99

Conoce un año más lo mejor de nuestra tierra

FERIA MULTISECTORIAL DEL NORTE DE TOLEDO
2, 3, 4, y 5 de SEPTIEMBRE

Alimentación • Artesanía • Calzado • Cerámica • Industria • Instituciones • Maquinaria Agrícola
Material Sanitario • Mueble • Nuestros Pueblos • Servicios • Turismo



AYUNTAMIENTO DE FUENSALIDA



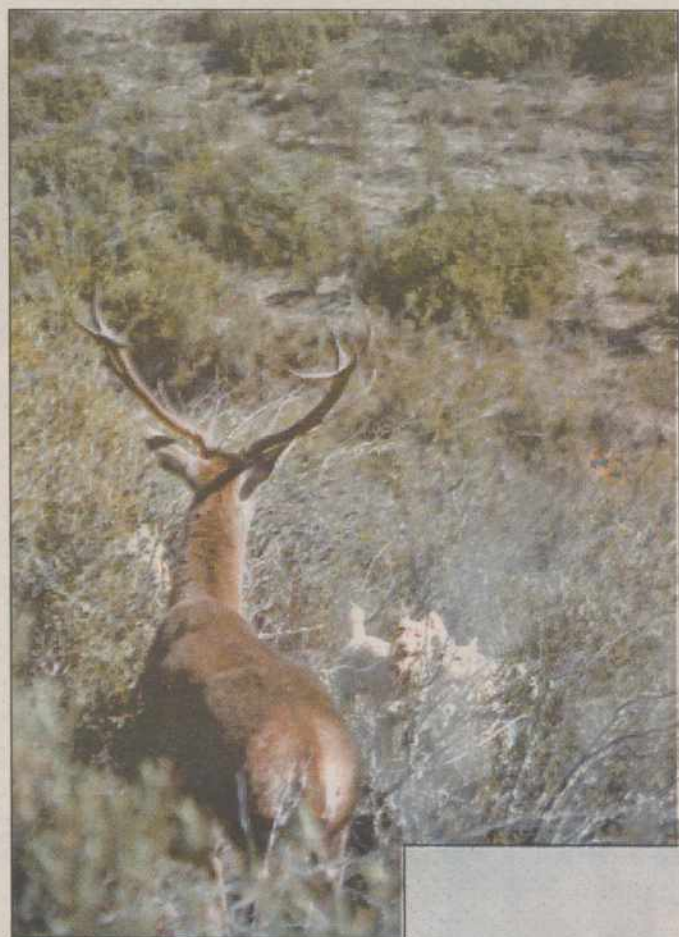
Impresionantes bosques y parajes de caza en Castilla-La Mancha

Ramón TERRIZA

Rompen las milenarias encinas por el Valle de Alcudia, la raya sin fin del horizonte. Quiebran el sur en mil valles Sierra Madrona, tocan el cielo las cumbres del Alto Tajo y en los paraísos verdes de los montes bajos de Toledo, un águila real eleva su vuelo, y alcanzar llega su vista, rizos de brezos en montes rasos. Y en sus barrancos, bajo los helechos de arroyos cristalinos, el corzo se ha encamado.

Ríos trucheros, paisajes por descubrir, codicia de especies únicas y gentes llanas y sencillas de sierras y montes por conocer, en La Mancha, son el mejor regalo que podemos ofrecer, por lo que nuestra gran región castellano-manchega será en un futuro próximo el centro natural de la Península. Centro que podrá ofrecer la grandes posibilidades de disfrutar tanto de la caza, de la pesca, o de la delicia de poder admirar nuestros entornos naturales, fotografiarlos y conservarlo para ser ejemplo para las futuras civilizaciones, de como fue, seguramente hace muchos siglos, nuestra geografía nacional.

La Mancha está en el futuro de lo natural, somos portadores de una gran riqueza, la cual en muchas zonas la incidencia devastadora del hombre aún no ha hecho su presencia, y que a través de las normativas podemos conseguir siga manteniéndose inalterable. Los ríos, los bosques, los valles y praderas de La Mancha y la gran llanura que nos significa, es el patrimonio de nuestra Castilla, tierras en la que durante tantos años nuestros antepasados vivieron y lucharon y que hoy debemos proteger para que seamos conscientes de legar en mejor y no en peor estado, nuestra preciosa tierra de extremos sin par.



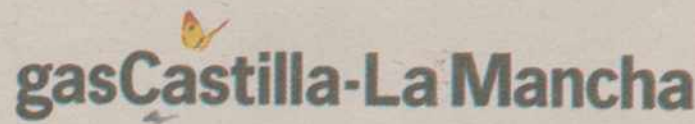
Nuestra región tiene fuerza.
Y usted, la mejor energía.



Nuestra región tiene gas natural.
Usted puede disfrutar de la energía más limpia y económica.

Una energía capaz de proporcionar
la mayor comodidad a nuestros hogares,
y toda la eficiencia necesaria para nuestra industria.

El gas natural.
La mejor energía para nuestra región.
La mejor energía para usted.


Al servicio de las personas.

Santa Cruz de la Zarza, siglos de arte, cultura y tradición

La Tribuna

Existen localidades en la provincia de Toledo que, a buen seguro, no aparecen en las guías de los Tour-Operadores ni en las revistas que las agencias de viajes y turismo distribuyen en grandes proporciones entre sus clientes. La primera reacción ante un hecho como el señalado podría ser la falta de interés por esa localidad en cuestión que, en casos concretos, podría coincidir con la realidad, pero siempre hay excepciones para confirmar cualquier regla.

Santa Cruz de la Zarza es una de esas localidades pero que forma parte de la excepción ya que no carece de ninguno de los argumentos en los que se basa el turismo.

De antiquísimo origen, con edificios que han visto pasar los siglos, excelente gastronomía, cultura y tradiciones que se han mantenido de generación en generación has-



Tiene edificios que han visto pasar los siglos. Ta llegar a nuestro días y, sobre todo, la capacidad de adentrarse en las grandes posibilidades que ofrece el turismo de interior.

Según comenta, Dionisio Urbina Martínez en un análisis sobre el origen de Santa Cruz de la Zarza, éste podemos encontrarlo en la

romana «Velsinia» o «Belsinius», que más tarde pasó a llamarse «Vicus Cuminarius» y posteriormente «Castelforte de Valcominoso».

Finalmente y a causa del milagro de una cruz de madera que no se quemó cuando a la venida del rey visigodo, Recaredo, se ardieron las zarzas de la

hondonada de la Cava, se llamó ya Santa Cruz entre las Zarzas o Santa Cruz de la Zarza, guardando memoria de este hecho su escudo municipal.

Hay varias ocasiones puntuales para visitar Santa Cruz que merecen la pena ser recordadas. Carnaval, Semana Santa y Los Mayos».

Por lo que se refiere al Carnaval, aún en los tiempos de la prohibición las mascaradas burlaban la suerte. Semana Santa es el momento para el recogimiento, la devoción y el tiempo de las procesiones. Son varias las que recorren las calles de la localidad como es la de «Los Pasos». Parte de la iglesia de San Miguel para continuar por la Calle Mayor, donde se pueden observar insignes casas de rancio abolengo que muestran lo secretos de sus escudos heráldicos.

Por último las fiestas de «Los Mayos» que congregan todos los treinta de abril, a última hora de la tarde en la iglesia de Santiago, a multitud de Rondallas que entonan sus versos a la Virgen del Rosario y a San José, a la primavera, al amor o a la mujer. Santa Cruz de la Zarza, lugar de encuentro con la naturaleza, de tradiciones y de realidades presentes que merecen la pena ser conocidas por el viajero.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTA CRUZ DE LA ZARZA

*Santa Cruz
de la Zarza
donde
"Los Mayos"
evocan
devoción
y
tradición*



Restaurante-Asador
La Membrilleja

Almagro

Carretera de Pozuelo a Torralba Km-5

Tlfn: 926-693064 y 970-573138

Comida típica y carnes a la leña de encina en el marco incomparable de un impresionante conjunto arquitectónico del siglo XIX con una espectacular bodega, magníficos salones y comedor, patio con porches, capilla, taberna y cueva discoteca en sus más de cuatro mil metros cuadrados.

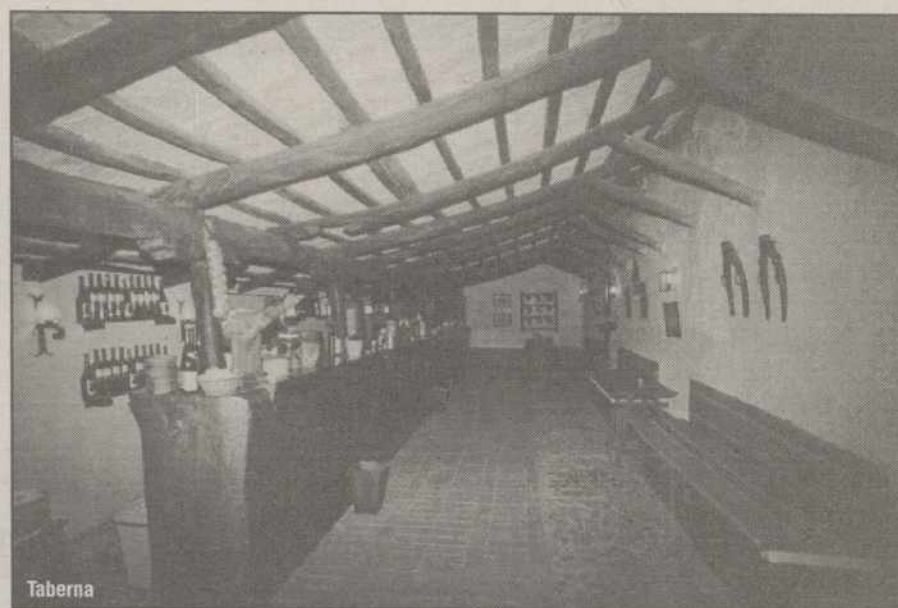
Ven y conoce la historia de nuestra tierra.
 La gastronomía y el arte de la Mancha de Don Quijote.



Alvaro Salmerón, jefe de cocina



Comedor



Taberna



Patio

Valverde de Júcar , pasión por el Santo Niño

La Tribuna

Decir Valverde de Júcar, en la provincia de Cuenca, es hablar de tradición de historia y de leyenda. Es hablar de largos veranos, donde disfrutar de las aguas tranquilas de su embalse de Alarcón. Es posar los ojos en su entorno natural, pudiendo practicar una amplia gama de deportes náuticos, escalada, acampar en sus zonas bien dotadas... Un sinfín de posibilidades que se abren al viajero en este enclave privilegiado, a medio camino entre la capital conquense y la vecina Valencia.

En Valverde, la época estival, no significa solo descanso y ocio; también se dan cita diversas y atractivas actividades culturales de gran calidad: Teatro, música folk, cine... Todo orientado al disfrute del veraneante y del habitante habitual valverdeño.

En septiembre, la localidad, retoma el aire de fiesta, conmemorando la de su Patrona la Virgen del Espíritu Santo, los días 21 al 25, en los que la alegría y el calor de sus gentes envuelven el ambiente valverdeño.

Todo en Valverde gira alrededor de su fiesta por excelencia. Cada valverdeño, sueña con la llegada de los primeros días de enero, en los que año tras año, desde hace siglos, renueva su fe y su tradición arrodillado ante la imagen del Santo Niño. Todo es bullicio, alegría y pólvora durante los días de la celebración.

Valverde vive esos días intensamente el sentimiento más arraigado en los corazones de los valverdeños. Compañías de 'Moros' y 'Cristianos', disputan incruentamente la sagrada imagen que se venera en su templo parroquial. Alardes, batallas, 'dichos'... Todo un largo rosario de acontecimientos que conducen al abrazo final, de hermandad, entre los 'bandos rivales' que disputan durante unas horas la posesión del Niño... que es de todos.

Desde finales del siglo XV, los tradicionales desfiles de compañías, rememoran las batallas de tiempos pasados, vistas ahora desde el prisma de la 'rivalidad' sin violencia, de cordialidad y de entusiasmo ante la imagen del Santo Niño.

Cuenta la tradición que la fiesta tiene su origen, a raíz de la implantación de ella, por parte de un noble valverdeño, que participó en la conquista de Granada, junto a los Reyes Católicos. Una vez que se



Vista aérea de Valverde de Júcar.

estableció en sus dominios de Valverde, rememoró las antiguas luchas, en esta ocasión de manera lúdica, creando un sentimiento tan profundamente arraigado en el municipio, que hasta hoy en día perduran. Muy a tener en cuenta son los actos en los que tienen lugar 'los Dichos'- batallas verbales entre bandos rivales- que aun siendo de posterior creación -siglo XIX-

evocan claramente las disputas dialécticas que debieron darse en los orígenes de la fiesta en las postrimerías del siglo XV.

La pólvora disparada miles y miles de veces a lo largo de los días de fiesta, sirve como saludo a cuantos quieran conocer la celebración valverdeña. Salvas que resuenan interminablemente, mientras se saborean los 'puños' del cura y de

los oficiales de las compañías. Luego, de nuevo las descargas de pólvora, los encuentros entre Moros y Cristianos... y al fin, todos acaban bajo el manto protector del Santo Niño. Si vistosas son las fiestas, los 'dichos' y las vestimentas de ambos bandos, no menos 'vistoso' resulta al paladar, el renombrado 'Moje del Santo Niño'; plato típico valverdeño elaborado a base de diversas carnes, que con el añadido del sabroso picante, hace las delicias de propios y extraños en las frías mañanas invernales.

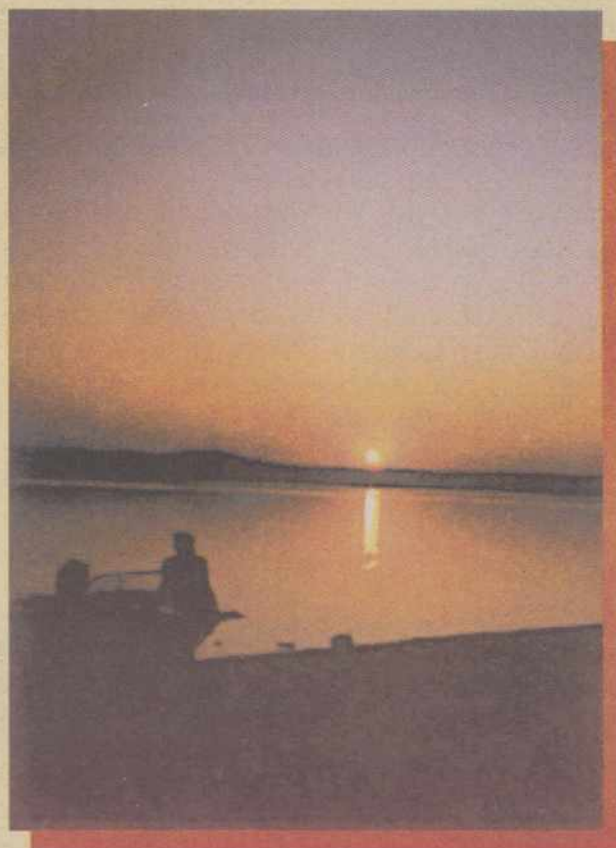
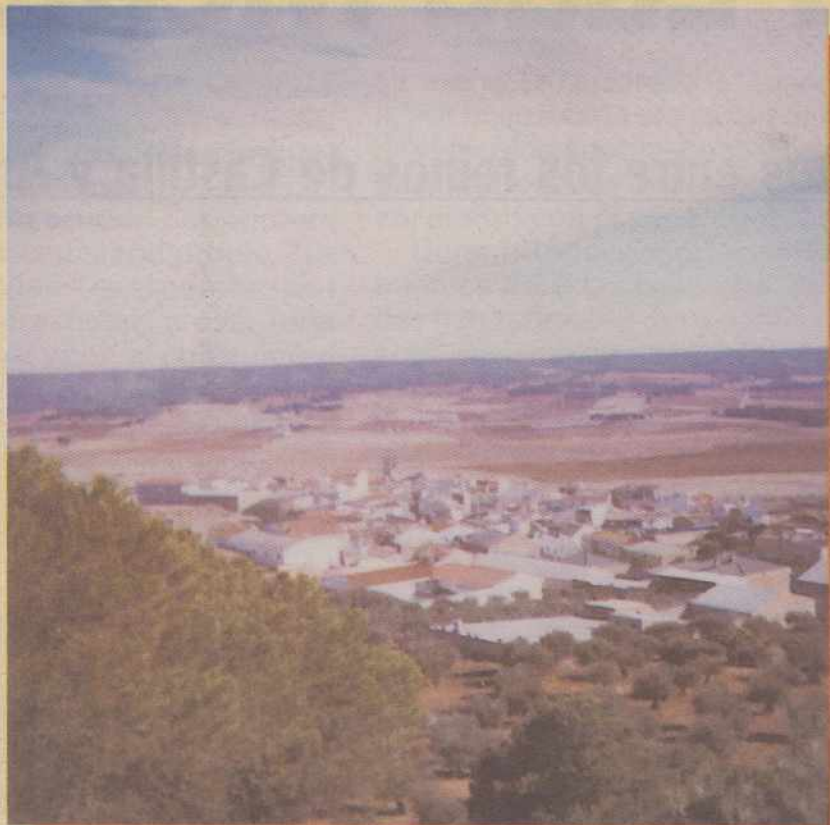
Fiestas tradicionales, que han sido reconocidas de Interés Turístico Regional, y que no dudamos que muy pronto elevarán su categoría en el calendario nacional, aunque en el corazón de los valverdeños ya lo tienen.

Aparte de lo mucho ya mencionado, la localidad de Valverde de Júcar, ofrece una excelente gastronomía, basada fundamentalmente en los platos de la cocina manchega (gachas, gazpachos, ajo arriero, entre otros) y un buen surtido de carnes, preparadas exquisitamente. Dispone de un interesante casco urbano, posee un excelente servicio de hostelería y comercio, lo que la convierte en el lugar muy apropiado para visitar en cualquier época del año. ¡Bienvenidos a Valverde de Júcar!



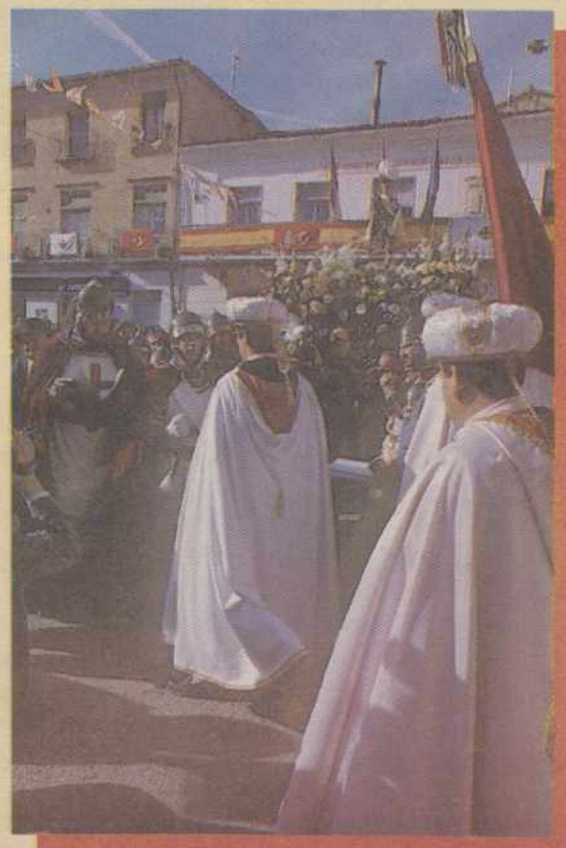
Fiestas de Moros y Cristianos en honor del Santo Niño.

Valverde del Júcar



Ven

y



disfruta

**Excmo. Ayuntamiento de
Valverde del Júcar**

Atienza, referencia obligada en la historia de la Edad Media

La villa fue lugar de continuos enfrentamientos entre los reinos de Castilla y Aragón

La Tribuna

Hace algo más de ochocientos años el pequeño infante Alfonso VIII de Castilla era acosado por las huestes de su tío Fernán II de León que, como suele pasar en todos los cuentos de buenos y malos, quería alzarse con su tutela para ocupar el trono y dominar el reino.

Sin embargo, como también pasa en todos los cuentos, el malvado rey no había previsto la presencia de uno o varios héroes cuya acción contribuye al feliz desenlace.

Y en esta ocasión, la Historia le reservaba a la villa de Atienza ese glorioso papel. Porque fueron un grupo de arrieros atencinos los que, jugándose la piel, pusieron a salvo al pequeño. Le escondieron bajo sus capas, salieron de la ciudad, atravesaron el cerco y, lejos ya de los hombres de Fernán II, pusieron a salvo al pequeño rey.

Este episodio histórico es el punto de arranque, el origen de una fiesta anual de interés turístico internacional, que pone a Atienza en el punto de mira. Se celebra el Domingo de Pentecostés y a ella acuden cada año entre 1.500 y 2.000 personas.

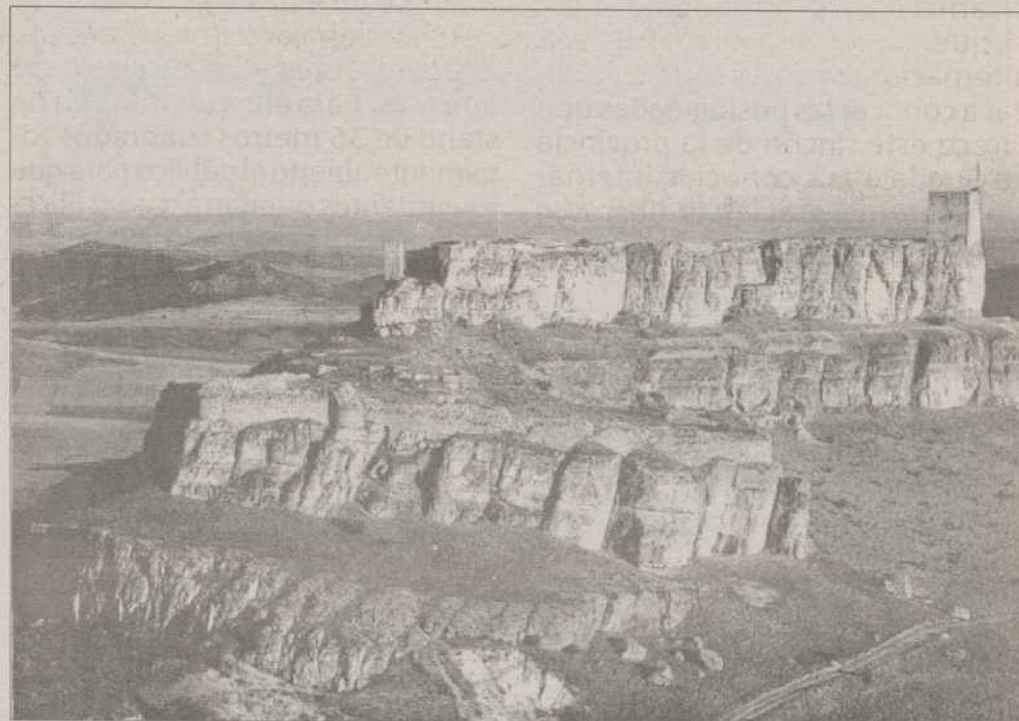
La fiesta tiene lugar en el marco incomparable de la villa de Atienza, cuyos encantos podrán conocer todos los visitantes de Fitur el 29 de enero, día que el stand de la Diputación Provincial dedicará a la Serranía de Guadalajara, comarca donde se encuentra la localidad atencina.

Atienza fue enclave celtíbero y musulmán, antes de ser reconquistada, de forma definitiva para el cristianismo, por Alfonso I, El Batallador, rey de Aragón, en 1102.

La villa tuvo una importancia estratégica como lugar de paso entre los reinos de Castilla y Aragón. Su castillo, la "peña muy fuerte" de la que habla el Cantar del Mío Cid, fue construida en el siglo XI sobre un peñón de 200 metros.

De su recinto original se conservan algunos restos y puertas, como la Puerta de la Guerra y Arrebatacapas, cercana a la iglesia de San Juan, construida a finales del siglo XVI. La villa llegó a contar en el siglo XIII, con un total de 15 templos, cuando también disponía de dos conventos, varios hospitales y ermitas. Entre los cerca de ocho mil habitantes que pululaban por sus calles, se contaban casi setenta clérigos.

En la actualidad la villa cuenta con unos quinientos habitantes pero, en cuestión de monumentos y lugares de interés, está superpoblada. En un sólo día se puede contemplar todo: desde la Plaza del Trigo, de estructura medieval y una de las más bellas de la región, a la de Santa María o la de la Trinidad, que mezcla detalles del siglo XII, como el ábside, con otros renacentistas, del siglo XVI, como la portada de la epístola. También se puede contemplar la iglesia de San Gil, que alberga el Museo de Arte Religioso y Paleontológico, dotado de mag-



Atienza está dominada por su castillo sobre la "peña muy fuerte".

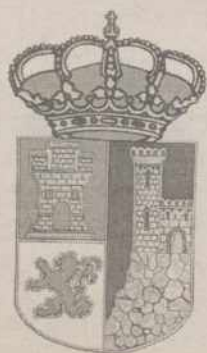
níficos fondos artísticos, además de fósiles y un área de arqueología.

Los monumentos de Atienza son un importante punto de destino turístico, como bien afirma su alcalde, Felipe López, "el año pasado nos visitaron entre veinte y treinta mil turistas". Los fines de semana del otoño y la primavera son las épocas que más se dan a la presencia de turistas en las calles.

El paseante podrá también llegarse hasta la iglesia de San Bartolomé (románica), la Ermita de Nuestra Señora del Val (algo apartada del núcleo urbano) y contemplar el Hospital de Santa Ana o el

Ayuntamiento, del siglo XVIII. También podrá ver la iglesia de San Francisco y la de San Salvador, o ver las murallas, en proceso de restauración. Si tiene fuerzas después de tanto caminar, podrá subir a esa fortaleza que controlaba en la Edad Media las rutas de paso entre los reinos de Castilla y Aragón. Allí podrá pensar en reponer fuerzas probando ese cordero asado que es la especialidad de la localidad y que tiene, en el alcalde actual de la villa, Felipe López, un ferviente defensor "el tomillo, el espliego y los pastos de la zona hacen que sea un cordero magnífico".

El Excelentísimo Ayuntamiento de Atienza les invita a visitar la Real Villa de Atienza



Excmo. Ayto. de Atienza

La Alcarria Alta. El viaje

Torija, Cifuentes, Trillo y Brihuega muestran su riqueza paisajística y monumental

Noelia CAMPOS

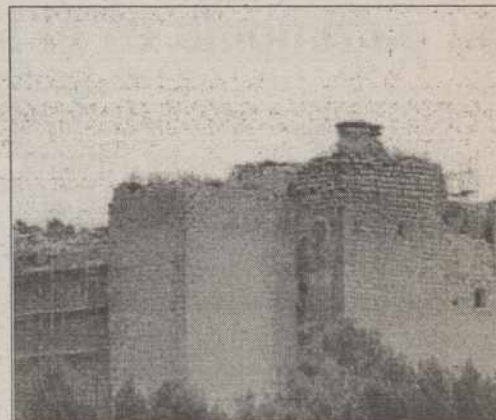
Torija, Cifuentes, Trillo y Brihuega, estas son las cuatro localidades que este año acuden por primera vez a FITUR con stand propio. "La Alcarria. El Viaje" es el nombre con el que se presentan a esta feria internacional y con el que quieren dar a conocer las posibilidades que ofrece este rincón de la provincia de Guadalajara, conocido internacionalmente gracias al libro del Nóbel de Literatura, Camilo José Cela.

La Alcarria Alta ofrece grandes posibilidades al turista tanto paisajísticas, como monumentales y gastronómicas. Un mercado potencial de seis millones de turistas, como es el que representa Madrid, supone la gran baza con la que cuenta La Alcarria y para ello se ha diseñado una ruta que puede realizarse en un sólo día y gracias a la cual los visitantes pueden conocer las maravillas que encierra este rincón

alcarreño. La cercanía a la Nacional II, por la que cada día pasan miles de vehículos, supone también una baza importante pues facilita el encuentro con la zona.

Durante todo el año, los ayuntamientos de estas cuatro localidades han trabajado duro para estar aquí presentes y darse a conocer aún más. Para ello cuentan con un stand de 35 metros cuadrados totalmente abierto al público para que los visitantes puedan acceder libremente a su interior por los dos laterales en los que además se han instalado dos pantallas que muestran la riqueza de La Alcarria.

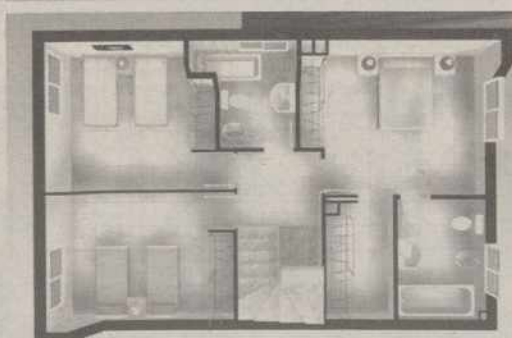
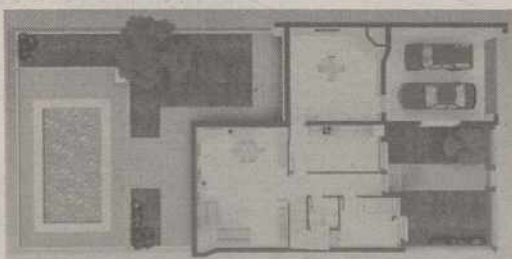
La bicicleta también tiene su pequeño protagonismo en esta zona y por ello los alcaldes de Torija, Cifuentes, Trillo y Brihuega han decidido editar un folleto en el que se muestra una ruta por estas cuatro localidades y que podrán realizar todos los amantes de las bicicletas de montañas, así como los aficionados más aventureros.



Torija, Cifuentes, Trillo y Brihuega se acercan este año a FITUR con stand propio.

Nosotros siempre hemos sido muy exigentes. sabemos que podemos vivir mejor. Disfrutar de una casa en plena naturaleza, con espacio suficiente para vivir con comodidad, a un paso de nuestro trabajo y, ¿por qué no?, con piscina privada.

Por 21.950.000 ptas* mucho más



RESIDENCIAL
PARQUE VALLEJO
ALOVERA-GUADALAJARA

VIVIENDAS UNIFAMILIARES

- 250 mts. construidos
- Jardín con piscina
- Cenador
- Garaje (2 plazas)
- 3 y 4 dormitorios
- Buhardilla

CALIDADES DE LUJO:

- Tarima flotante de roble
- Puertas de roble
- Armarios forrados
- Caldera independiente (gas natural)
- Puerta de garaje automática
- Instalación de televisión digital



RAYET

Promociones Nuevo Hogar

*Precio final sin IVA. Este documento es meramente informativo, no contractual. La documentación exigida por el Real Decreto 515/1989 del 21 abril se haya a disposición en las oficinas centrales de la sociedad.

INFORMACION Y VENTA: 902 222 445

TAMBIEN EN NUESTRA OFICINA DE VENTAS, A PIE DE OBRA. ABIERTO SABADOS Y FESTIVOS

San Clemente, una joya para mostrar

Su patrimonio es el resultado del esplendor de los siglos XVI y XVII

La Tribuna

El patrimonio artístico y monumental de San Clemente, es el resultado de la época de mayor prosperidad de la que gozó el municipio a lo largo de los siglos XVI y XVII. En 1980 la Dirección General de Patrimonio Artístico del Ministerio de Cultura, declaró al municipio «Conjunto Histórico-Artístico».

Su magnífica Plaza Mayor, es de gran interés. El eje fundamental de la misma, es la iglesia, y a su alrededor, la disposición de los edificios, permite la creación de espacios urbanos de enorme calidad y belleza. Especial atención merece la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol.

San Clemente, cuenta también con numerosos edificios de interés patrimonial como son las Casas Señoriales, Casas Palacio, el Convento de las Clarisas, la actual Casa de la Cultura y el Tribunal de la Inquisición.

GASTRONOMIA

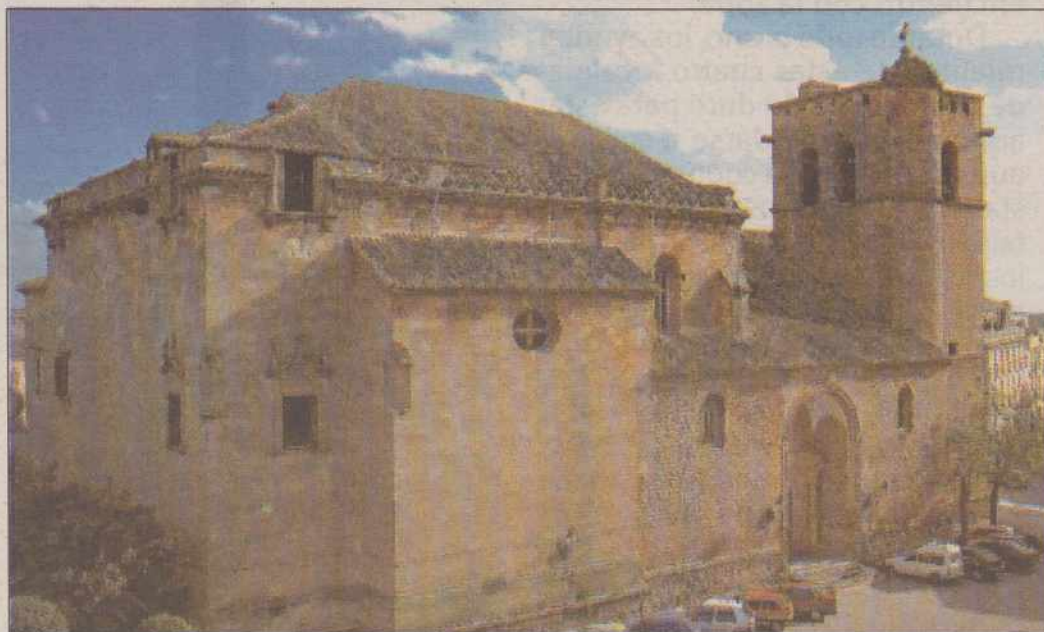
Destacan de su cocina el mortuelo, el atascaburras, las gachas, la caldereta de cordero, el mojete de Cuenca, el pisto, ... Todo ello acompañado de los exquisitos vinos del sur de la Mancha conquense.

ALOJAMIENTOS

La oferta hotelera está compuesta por tres hostales y dos pensiones, que absorben la demanda, fundamentalmente de los fines de semana.

FIESTAS LOCALES

Tradicionales son las del 17 de enero- San Antón-, con la bendición de animales, la procesión, el 'puñao' (compuesto de cañamones y trigo tostado) y como bebida la 'cuerva', a base de vino, aguay azúcar. La romería de la Virgen de Rus, es una de las más conocidas de España, El domingo de Pentecostés, se intercambian las vírgenes del Remedio y de Rus, devolviéndolas a su lugar el primer lunes, pasados 40 días, el 'Día de Rus'. Las andas sobre las que será portada la virgen, se subastan públicamente en el Ayuntamiento, alcanzando cifras millonarias, que se depositan en efectivo. Destacan también las ferias de verano, del 18 al 23 de agosto, teniendo lugar dentro de la misma la feria agrícola y ganadera (FERAGA) que cumple su cuarta edición en 1999.



Iglesia de Santiago Apóstol, de los siglos XV y XVI.



Convento de las Carmelitas Descalzas, del siglo XVII.



Puerta de la Inquisición, del siglo XVII.



Convento de San Francisco del XVI.

HERMINIA ESTESO

ALCALDESA DE SAN CLEMENTE

Trabajar en la misma línea establecida por el anterior alcalde, tristemente desaparecido, son las metas que tracé al asumir el cargo de alcaldesa.

Tenemos la suerte de vivir en un municipio rico en patrimonio -después de la capital de la provincia-. Saber descubrir y mostrar esta faceta, es nuestro constante empeño.

Turísticamente San Clemente responde a las expectativas creadas por parte del ayuntamiento, sumándose a las iniciativas que promovemos, los industriales hosteleros de la zona. Dirigimos nuestra oferta a los visitantes interesados en los monumentos, en conocer las industrias locales (quesos, embutidos, dulces, etc.)

Ofrecemos a nuestros visitantes la posibilidad de disfrutar con nuestra artesanía, un museo etnográfico y de pasear por un casco urbano bien conservado.

Pretendemos la recuperación de viejas Casonas Palaciegas dándoles usos acordes con los tiempos modernos; todo encaminado a satisfacer las demandas de los sanclementinos y de cuantos nos visitan.

Quisiera hacer un llamamiento a todos los industriales de San Clemente, para que se sumen a las iniciativas turísticas que se promueven desde el ayuntamiento, y que pretenden el desarrollo y la potenciación en todos los ámbitos de nuestro municipio.

Somos un lugar privilegiado en nuestra provincia, desde el que no debemos dejar pasar la oportunidad de dar a conocer cuanto poseemos. San Clemente, es una auténtica joya para enseñar, nunca para tenerla guardada sin mostrarla. Con es esfuerzo de todos, estoy segura que lograremos hacer que nuestro municipio esté en el lugar que, por historia y tradición, le corresponde.



**Excmo.
Ayuntamiento de
San Clemente
(Cuenca)**

Viajar es un placer, y en tren turístico, mejor

Historia, arquitectura, cultura, "Promotrain", descubre Toledo en 50 minutos

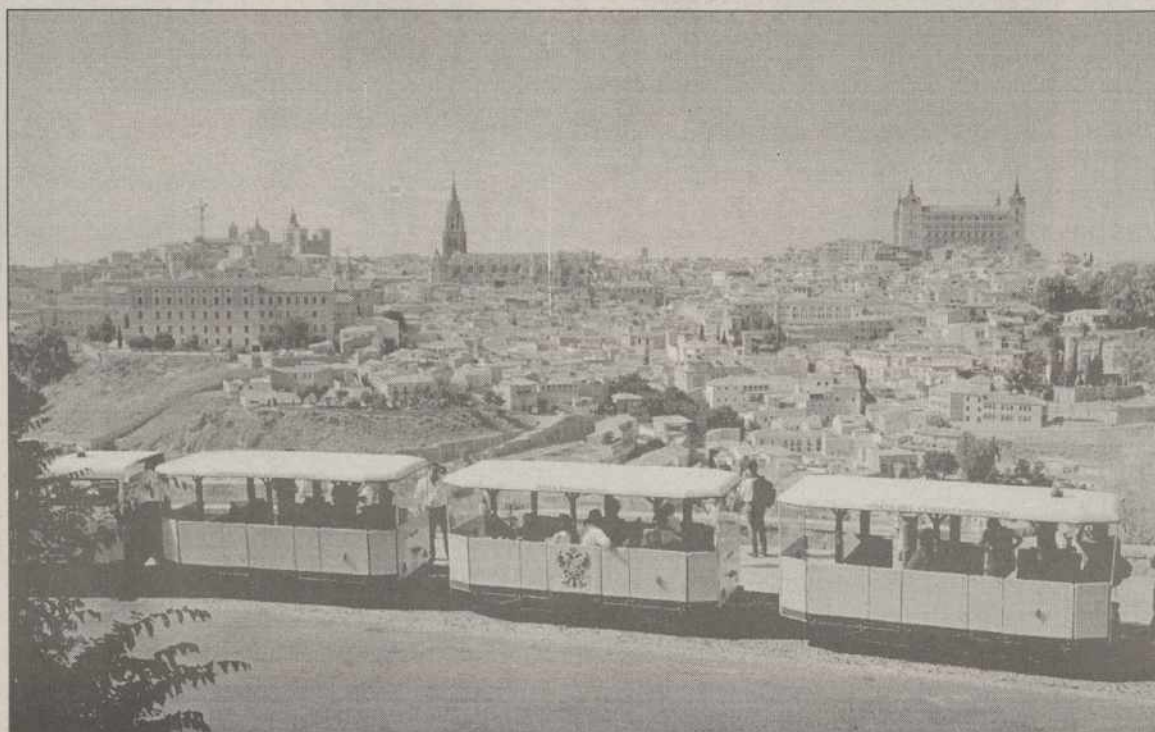
Oscar SAN MARTIN

Al cabo de una jornada cualquiera Toledo acoge en sus calles cientos, miles de visitantes llegados desde todos los rincones del mundo. Constituyen uno de los fenómenos turísticos más importantes de los que se puedan ofrecer en nuestra comunidad autónoma.

Desde 1996 una nueva atracción turística y de ocio ha venido a sumarse a la oferta que contempla Toledo. Esta es cómoda, de gran interés cultural y divertida, se trata de un Tren Turístico. Por iniciativa de Mercedes Almenara Tejera, Presidenta del Consorcio hispano-francés «Promotrain», y de Bernard Duvignau responsable de la infraestructura del mismo, trasladaron,

en el mencionado año, una idea que ya funcionaba con éxito en la localidad madrileña de Aranjuez.

El tren turístico tiene su salida desde la Plaza de Zocodover. Su precio es de 600 ptas. para los adultos y 300 para los niños y los grupos especiales, que contratan con cita previa, pueden conseguir unos precios especiales. El recorrido dura 50 minutos y a lo largo del mismo una cinta magnetofónica narra la historia y características de los lugares que recorre en ese preciso momento.

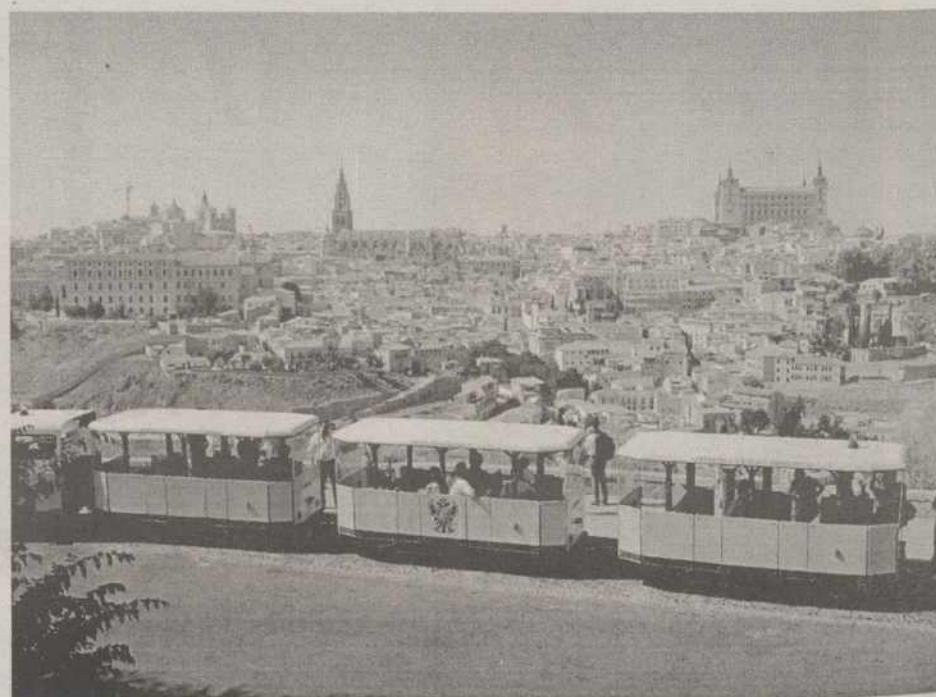


PROMOTRAIN

HORARIOS

De lunes a domingo

A partir de las 11 h. de la mañana
GRUPOS CON RESERVA PREVIA



INFORMACION Y RESERVAS

**Teléfonos: (925) 14 22 74 - Móvil: 908 86 85 31 - Fax: (925) 14 22 59
902 28 02 80 - Abonado nº 20.729**

Internet: [Http://www.ribernet.es/promotrain/promotrain.es](http://www.ribernet.es/promotrain/promotrain.es)

**SI TIENES PREVISTO VISITAR TOLEDO, ARANJUEZ, SEGOVIA Ó ELCHE,
DESCUBRE SUS LUGARES MAS INSOLITOS CON EL CHIQUITREN**

Viajar es un placer, y en tren turístico, mejor

El tren turístico de «Promotrain» funciona a lo largo de todo el año y si bien en verano está totalmente descubierto, en invierno se acondiciona para que los «viajeros» no sufran las inclemencias del tiempo. Por lo que se refiere al horario éste es prácticamente todo el día, mientras haya clientes dispuestos a realizar el recorrido.

Los principales monumentos, calles, plazas, lugares con vistas excepcionales y el Toledo nocturno, con sus edificios iluminados, son los focos de atracción y de interés que se muestra a los viajeros. Esto tiene la ventaja de que, una vez concluido el recorrido, el turista puede dirigirse a un lugar concreto para observarlo con mayor detenimiento o penetrar en él para contemplar sus riquezas ar-

tísticas y culturales.

La inclusión del tren turístico viene a cubrir un aspecto muy importante que se había planteado el Patronato Provincial de Turismo, así como los hosteleros toledanos.

Ofrecer al visitante nuevas alternativas de ocio para que el turismo que llega a Toledo sea de mayor permanencia e incluso que per-

noche en la ciudad. Las visitas nocturnas del tren pueden, sin duda, ser un aliciente importante para conseguir estos propósitos.

Por lo demás el tren turístico no se olvida de los toledanos que pueden pasar un momento muy interesante y entretenido, ya sean adultos o pequeños, recorriendo rincones de su ciudad que, por diversas circunstancias, tal vez, hacia

años que no circulaban por ellos.

En definitiva se trata de una excelente idea que ha conseguido una expectación importantísima entre los turistas y los propios toledanos. Porque no hay nada mejor que transitar por los recovecos, de esta laberíntica ciudad tan llena de cultura, y hacerlo en un pequeño tren con el que no se pierde el mínimo detalle.



HOTEL BEATRIZ

...



Salones

BEATRIZ

BODAS - BANQUETES - COMUNIONES

Calidad y Servicio

RESTAURANTE

Anticuvario



Avda. de Madrid, 1 - TALAVERA DE LA REINA (Toledo)
Telf.: 925 80 76 00 - Telex: 47941 BEAT - E

Tarancón, ciudad abierta

La ciudad tiene una situación privilegiada

La Tribuna

Situada al Oeste de la provincia de Cuenca, goza de las ventajas de su situación estratégica -en el centro de cuatro provincias- sirviendo como nexo de unión entre las mismas.

Una ciudad abierta y dinámica que en los últimos años ha experimentado grandes cambios, fruto de su crecimiento continuo y sostenido, que ha contribuido a elevar el nivel y la calidad de vida de sus 13.000 habitantes.

Hoy en día, Tarancón es un núcleo fundamental en el desarrollo industrial de la provincia, contando en su tejido empresarial con diversas instalaciones de tamaño medio, que mantienen el nivel económico local.

Destaca entre los edificios de la ciudad, la Iglesia Parroquial Nuestra Señora de la Asunción, de origen gótico, reedificada en tiempos de Felipe II. La torre, denominada 'Giralda Manchega', es de finales del siglo XVIII, siendo coronada por Artiaga en el XIX. Destacable es el retablo plateresco de Pedro de Villadiego, realizado en el siglo XVI.

El Palacio de los Duques de Riánsares (s.XIX), se halla en la popular Plaza del Mercado. En su interior existe una capilla, dos patios con magníficas columnas y rejería exterior de tipo isabelino. Poseía hermosos jardines y un patio de armas (desaparecido en los años 30). Actualmente se halla en proceso de restauración, a cargo de la Escuela Taller local.

La Casa Parada es otro de los edificios emblemáticos locales, situada en la calle del mismo nombre. Sirvió de hospedaje a distintas visitas reales, entre ellas, Isabel la Católica, Carlos V y Alfonso XII.

San Juan, San Roque, San Isidro y Santa Quiteria son también buenas muestras de ermitas de Tarancón. Sin lugar a dudas, la más importante de ellas, es el denominado de Riánsares. Este santuario mariano está situado a cuatro kilómetros del casco urbano en un montículo cercano al río. En aquel paraje, junto a la ermita primitiva de la Virgen, los Duques de Riánsares construyeron un palacio y un panteón.

Con su rico pasado, su magnífico presente y su prometedor futuro, Tarancón vive intensamente sus Fiestas de Septiembre, en honor a la Virgen de Riánsares, patrona de la ciudad.

Llegada la hora de disfrutar, si es ante una mesa surtida de buenas



La avenida Miguel de Cervantes es el centro comercial.

nas viandas mejor. Entre los platos de su gastronomía, caben destacar los Zarajos, asados en horno de leña; el cordero al horno o a la brasa; la sabrosa caldereta de pastor, el cochifrito y el gazpacho... todo ello bien regado con vinos blancos y tintos de la zona, sin olvidar los afamados quesos y los dulces propios de Tarancón, como las tortas, las rosquillas de anís y los borrachos. Todo un festín gastronómico para deleitar paladares que gusten de la recia cocina manchega.

Tarancón disfruta de las comodidades propias de los núcleos bien comunicados, siendo punto fundamental en el tránsito de viajeros y mercancías en la ruta de Levante.



Ayuntamiento de Tarancón.



Casa Parada, uno de los centros culturales de la ciudad.

ANTONIO DOMINGUEZ

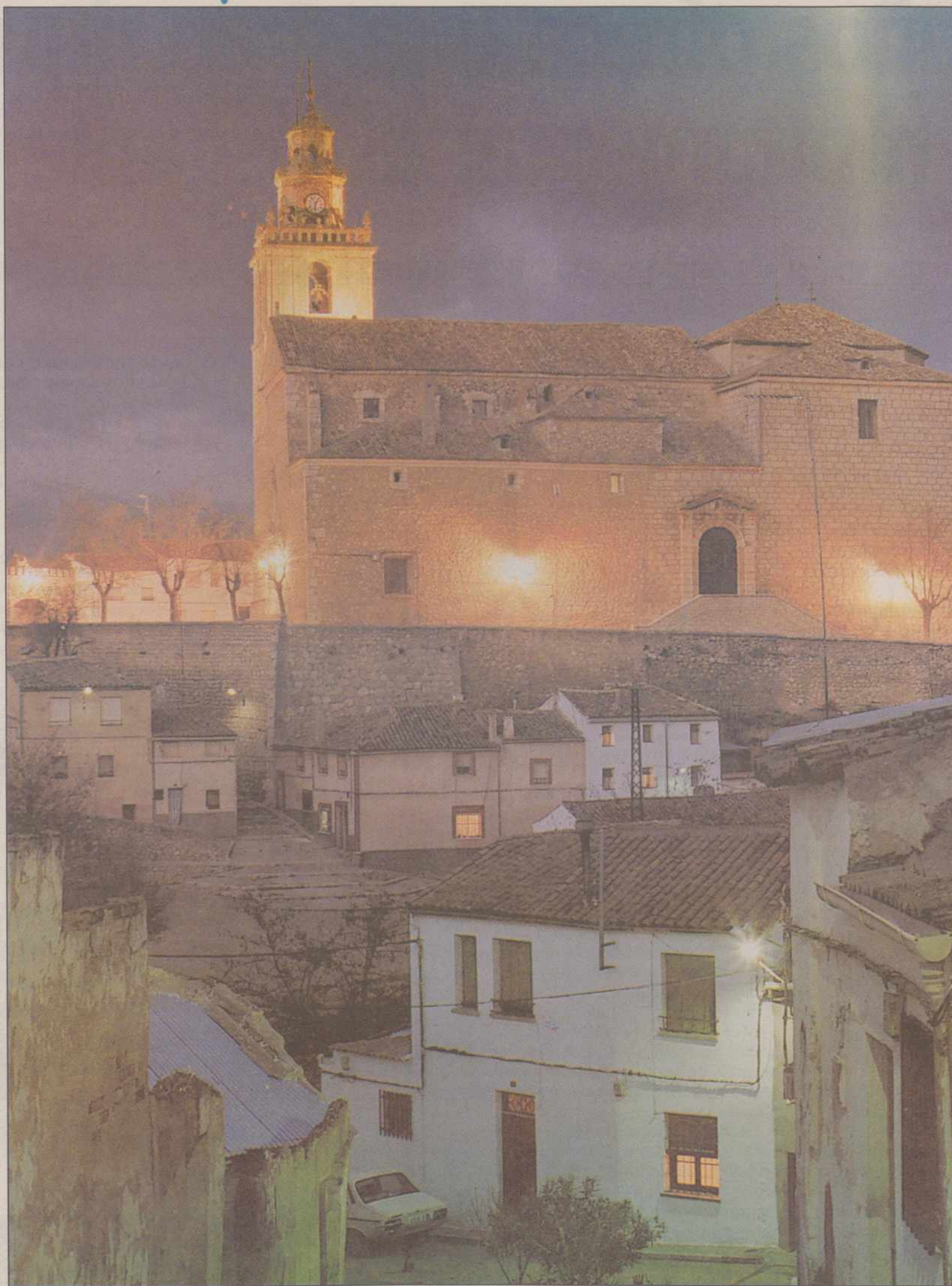
ALCALDE DE TARANCON

Somos, y queremos seguir siendo la capital de una comarca importante, aunque no demasiado poblada, pero si magníficamente situada en cuanto a comunicaciones. Ofrecemos nuestras infraestructuras y nuestro potencial humano para la instalación de industrias que contribuyan a mejorar el aspecto socio-laboral de la localidad.

La autovía futura, enriquecerá aún más el entramado viario del que disfrutamos, sirviendo de nexo de unión entre Tarancón y Cuenca, que deben caminar de la mano. Con ese desdoble de la carretera, el tiempo de viaje entre la capital de España y otros lugares, se acortará enormemente, con lo que se potenciará el desarrollo, no sólo local, sino de los demás lugares

del entorno. Queremos que no se nos considere como lugar de paso; simplemente un punto por el que atravesar hacia otros destinos, sino que seamos atracción de visitantes ya que contamos con magníficas y bien surtidas instalaciones hoteleras capaces de dar respuesta a la demanda que se produzca. Quiero finalmente, a través de las páginas de LA TRIBUNA, invitar a todos cuantos aún no nos conocen, a que lo hagan, y comprueben todo aquello que se ofrece a través de las publicaciones. La información es primordial; el darse a conocer también... pero es más importante el disfrutar de ello, y contarlo después.

Bienvenidos a Tarancón



*Excmo. Ayuntamiento
de Tarancón*

Capital de La Mancha Alta

Bolaños ofrece una gran riqueza monumental al visitante

El misterio que rodea al Castillo de Dña. Berenguela es uno de sus principales atractivos

La Tribuna

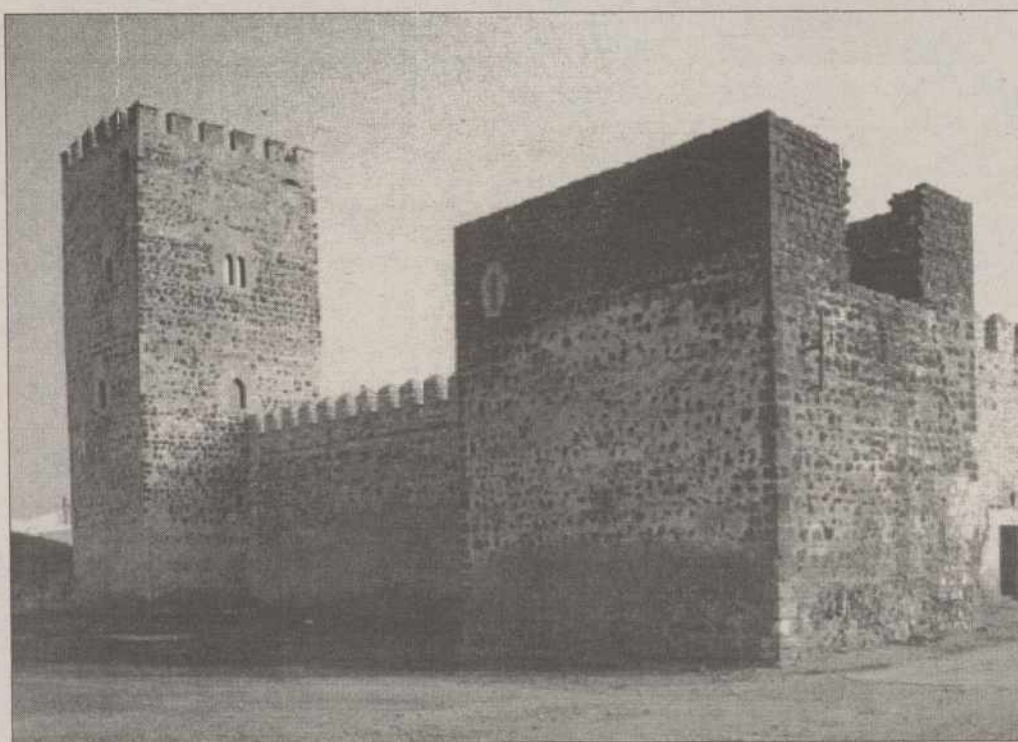
Si bien Bolaños no es un pueblo en el que abunden los monumentos históricos, presenta, como todas las poblaciones, una abundante historia con algunas señas de identidad que han quedado patentes a lo largo de los siglos y que hoy día hace que los bolañegos se sientan aún más orgullosos de ellas. Así y haciendo mención a ellas podríamos destacar:

El castillo de D^a Berenguela: Es sin duda la joya de Bolaños tanto para los bolañegos como para los visitantes. No existe unanimidad a la hora de fechar su construcción habiendo diferentes opiniones al respecto. Algunas, bien fundamentadas, hablan de la posibilidad de que este castillo ya existiese, si no con la forma actual, presentando otras características, en la época romana española. Lo que sí es cierto es que por algunos de los rasgos árabes que presenta su arquitectura sí puede afirmarse como seguro el hecho de que ya existiera en los siglos IX o X.

La ermita vieja de Nuestra Señora del Monte: Tiene un arco de entrada carpanel. En el lateral derecho se encuentra la pila de agua bendita (románica). La decoración y placas que pudieran imitar las renacentistas, con decoración en dientes. Su bóveda es de cañón con lunetas ciegas. Del siglo XVII es su arco de fajón.

La Iglesia Parroquial de San Felipe y Santiago: La parroquia se encuentra dominando la Plaza Mayor del pueblo, denominada Plaza de España. Su cabeza es poligonal del siglo XVI, de contrafuertes exteriores muy sencillos.

Las ventanas son de arco de medio punto abocinadas en ladrillo. En la parte superior tienen la función de ventilación de las bóvedas. La puerta principal es de piedra caliza, formada por un arco de medio punto e impostas muy marcadas flanqueando dos pilastras a modo de columnas. La portada es de tradición purista. Tiene dos arcos ciegos de medio puntos de ladrillo a la izquierda de la puerta principal y un pequeño hueco a modo de saetera. Sobre la puerta principal tiene un rosetón de ladrillo moldurado con ventanas como



El Castillo de Doña Berenguela presenta, incluso, rasgos árabes.

saeteras. La iglesia es de una sola nave con cabeza poligonal, toda ella en arcos apuntados con bóvedas estrelladas; las nervaduras descansan en ménsulas de tipo renacentista. Cabecera poligonal cubierta por bóveda estrellada con nervadura muy marcada, con capillas laterales de inferior factura.

Mención aparte merece la pila bautismal del siglo XVI, por su enorme belleza. Tiene labrados el escudo de Bolaños y una preciosa concha.

Venta de Borondo: Éste es un edificio regio del siglo XVI ubicado en las proximidades de Bolaños si bien perteneciente al término de Daimiel. Este edificio presenta el aspecto típico de una venta aunque se encuentra en mal estado de conservación.

El edificio principal es de dos plantas rematado en la fachada principal por un espectacular palomar. Este edificio principal bordea a un patio típico y la entrada al mismo está flanqueada por dos columnas romanas.

Existen numerosas hipótesis sobre la posibilidad de que esta venta fue la que inspirase a Cervantes para reflejar la escena de cuando es ordenado caballero D. Quijote de La Mancha. Aparte de la similitud del edificio con lo descrito por Cervantes y de que éste se encuentra dentro de una vere-

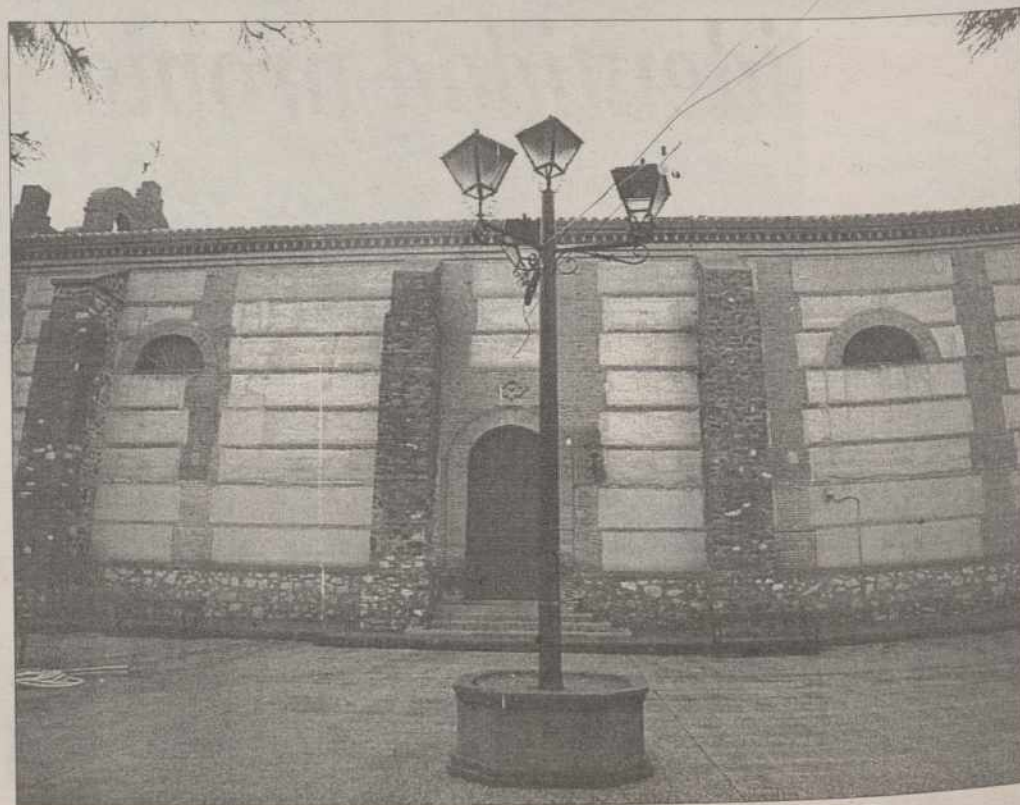
Quijote en su primera aventura, destaca también el hecho de que las dos acompañantes del ventero en el mencionado capítulo anterior, en el que es ordenado caballero el Quijote, aparecen censadas en un padrón del siglo XVI en Bolaños, según refleja el libro publicado por José Aranda Aznar, «Venta de Borondo».

Fiestas locales

Son varias las celebraciones existentes a lo largo del año, aunque destaca el **4 de febrero, Día de las ánimas**, que se celebra desde tiempos de la edad media, coincidiendo con el día de San Blas.

La Romería de la Virgen del Monte, a la que se homenajea el último domingo de abril, cuenta con tal auge e importancia que prácticamente se extiende a todo el fin de semana su celebración. Las otras festividades claves de esta localidad populosa, son dos, la **Feria del Cristo** y sus **Carnavales**.

Los expertos hablan de la posibilidad de que este castillo ya existiese, si no con la forma actual, presentando otras características, en la época romana española



La ermita vieja de la Virgen del Monte atrae a multitud de romeros.



Ermita del Cristo de la Columna

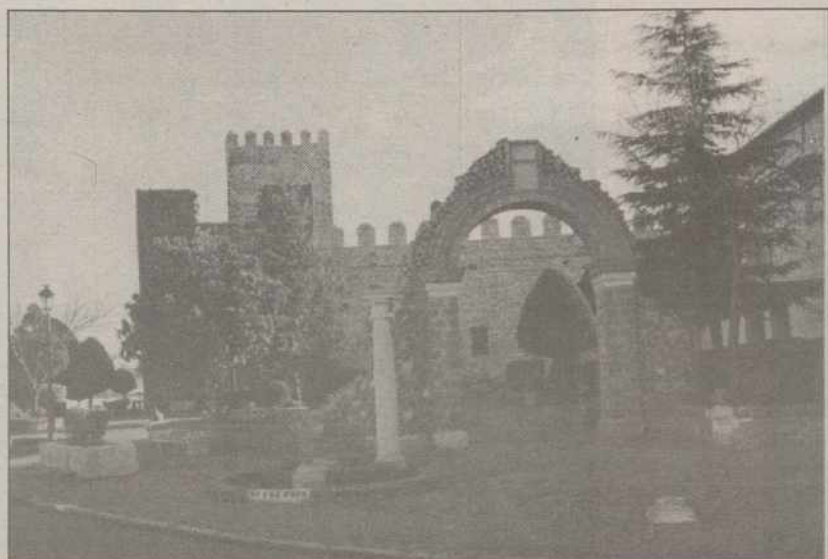


Edificio del Ayuntamiento de Bolaños

Excmo. Ayuntamiento de Bolaños



*Conózcanos, habrá descubierto una tierra
plena de belleza, un pueblo con
identidad propia y progreso creciente*



Castillo de doña Berenguela



Iglesia de San Felipe y Santiago

La máscara callejera de Miguelturra pervive a lo largo de décadas

Ana MARTÍN

Miguelturra- a tan sólo tres kilómetros de Ciudad Real- es una de las pocas localidades españolas que durante el régimen del General Franco salió a la calle a celebrar el Carnaval- fiesta censurada durante años.

Declarado de Interés Turístico Regional en 1983, el Carnaval de Miguelturra destaca por la máscara callejera que de manera continua "molesta, bromea y da guerra" al viadante que camina por las calles de esta localidad.

La implicación de los migueltureños es tal que todo aquel que se acerca al municipio le resulta difícil no involucrarse en la fiesta.

Familias enteras organizadas en peñas se echan a la calle dispuestos a pasar unos días de diversión, donde le buen humor y el sarcasmo son las notas más destacables. Cada peña se encarga de la organización de las actividades.

Los ripios- cancioncillas irónicas y divertidas alusivas a hechos concretos que han acontecido en la localidad durante el año- son cantadas por los vecinos con la finalidad de hacer una crítica irónica.

De estas fiestas, también hay que destacar, la elección de las Máscaras Mayores, coronación que significa el homenaje a aquellas parejas que han resaltado por su trayectoria carnalera en el municipio.

Concurso de trajes, chirigotas, murgas, entierro de la sardina y bailes de máscaras se suceden a lo largo de estas fechas festivas.

Junto al carácter festivo del Carnaval, Miguelturra ha recuperado una parte de la gastronomía manchega, las frutas de sartén, dulces típicos que cada año se elaboran en mayor número. Centenares de personas se reúnen para degustar estos dulces tras la deliberación del jurado en la plaza de España.

Todas estas actividades permiten que el visitante que se acerque a Miguelturra pueda elegir que es lo que más se ajusta a sus gustos, participar o bien observar el desfile de carrozas, formar parte del cortejo fúnebre del Entierro de la

Sardina, bailar hasta altas horas de la madrugada o por que no compaginar todas estas posibilidades que ofrece el Carnaval de Miguelturra.

Esta localidad es el municipio de Castilla-La Mancha que ha registrado el mayor crecimiento de población. Alrededor de diez mil personas están empadronados.



Los migueltureños lucen estos días sus mejores harapos.



Junto al carácter festivo del carnaval, Miguelturra ha recuperado el concurso de las frutas de sartén, dulces típicos.



El desfile de carrozas y murgas concentran a un gran número de personas.





Carnaval

99

Miguelturra
(Ciudad Real)

FIESTAS DE INTERES TURÍSTICO



Las últimas novedades

Cuenta con ella



Tu punto de encuentro

La mayor exposición de Maquinaria Agrícola



EN MANZANARES (C. Real)
del 14 al 18 de Julio

FERCAM 99



INFORMACIÓN:

Excmo. Ayuntamiento
Plaza de la Constitución, 1
Teléfonos - 926 613 366 - 926 610 604
926 610 600 Fax - 926 612 916
13200 - MANZANARES (Ciudad Real)

FERCAM, la más visitada

La Feria del Campo de Manzanares, la decana de la región, se configura también como el acontecimiento ferial más visitado de Castilla-La Mancha. El pasado año más de cien mil personas pasaron por el recinto ferial para ver las máquinas agrícolas o de automoción más novedosas, algunas recién salidas al mercado. A FERCAM 98 llegaron gentes venidas de la provincia, la región y también de otras comunidades autónomas españolas.

La Feria del Campo de Manzanares, el punto de encuentro para ver la mayor exposición de maquinaria agrícola, ha alcanzado también, después de 38 años de existencia, la madurez suficiente como para mirar sin complejos a

la nueva Europa, la Europa del euro recién estrenado, la de once países que han decidido abrir el territorio a la libre circulación de bienes y personas.

Como suele decir el director gerente de la Feria, Manuel Molina Hurtado, la feria, poco a poco, ha ido adaptándose a los tiempos y «desde su organización pensamos que aún manteniendo básicamente su estructura agraria, se ha dado paso a otras actividades empresariales de importancia para nuestra región; todo este conglomerado de exposiciones hace de nuestra Feria un evento donde cualquier actividad empresarial, por pequeña que sea, tiene la oportunidad de mostrar sus productos al público».

Entre estas actividades empre-

sariales, el turismo ocupa un lugar preferente en la Feria manzanareña, hasta el punto de que todo un sector de la misma está ocupado por empresas relacionadas con el turismo. Y cada año aumenta la demanda.

Con esta trayectoria y esa proyección de futuro, la Feria del Campo de Manzanares de 1999 no sólo va a estar a la altura de las anteriores, sino que prevé aún más concurrencia por los visitantes y más apetecible para los expositores. Cuando todavía falta casi medio año para que abra sus puertas, los más madrugadores ya han pedido que se les reserve plaza.

Por lo demás, concurrir a FERCAM 99 va a ser una ocasión privilegiada para observar cómo respira

Manzanares: una ciudad situada en una posición geográfica privilegiada para visitar los espacios naturales más conocidos de la provincia, Las Tablas de Daimiel o las Lagunas de Ruidera, con un Polígono Industrial pujante que ya tiene abiertas las ventanas y las puertas a la Ciudad del Transporte: 1.600 metros cuadrados y una inversión cercana a los 4.000 millones. Allí habrá, además un hotel, estación de servicio, área comercial y zonas de descanso con cafeterías, restaurantes y salas de cine.

Venga a Manzanares. FERCAM 99, la Feria del Campo más visitada, el punto de encuentro para ver la maquinaria más novedosa, le espera.



FERCAM 99



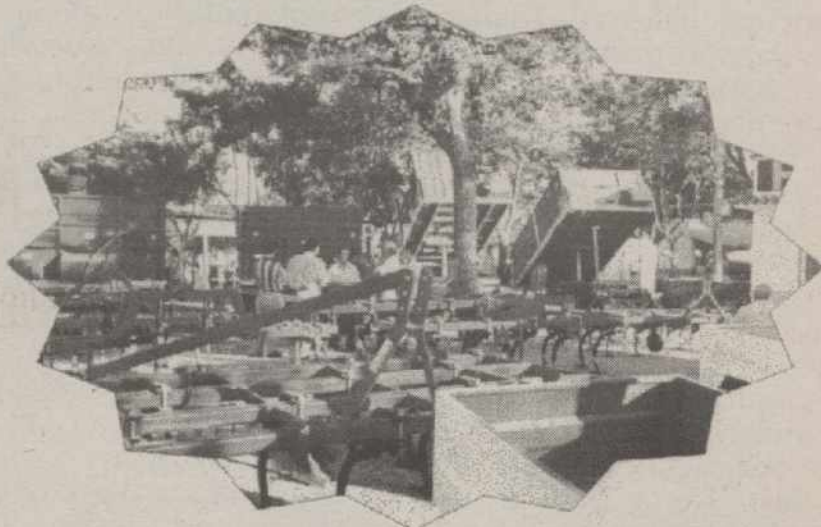
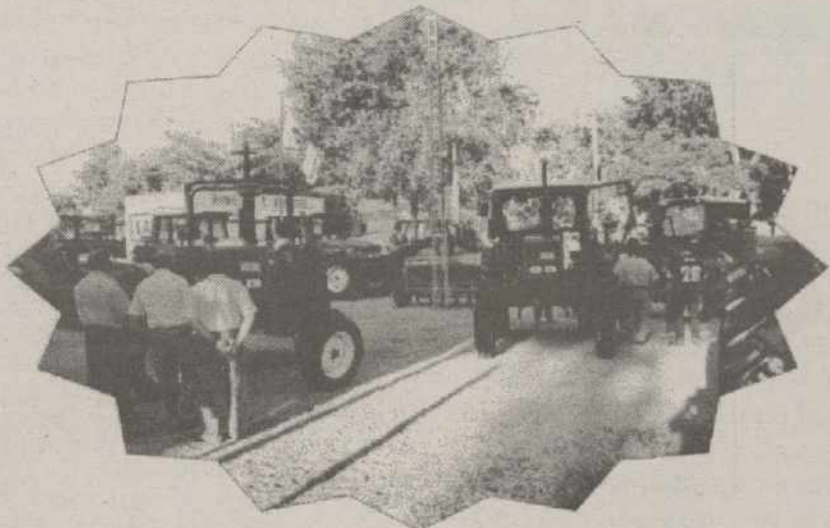
**L
A**



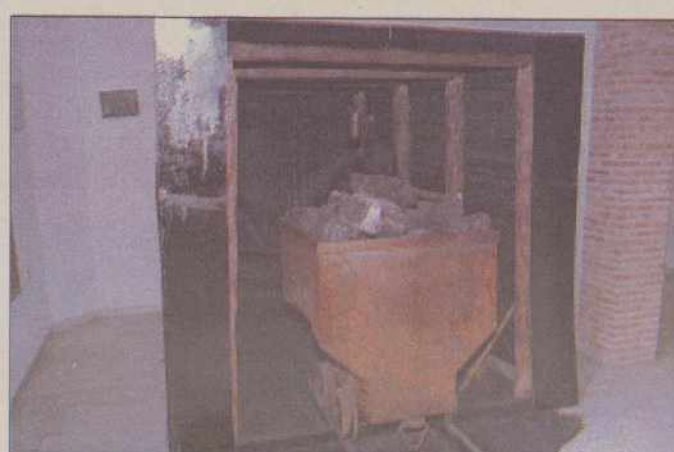
**M
A
S**



**V
I
S
I
T
A
D
A**



¡CUENTA CON ELLA!



FOTOS RUEDA

Puertollano, una ciudad con personalidad

La Tribuna

Puertollano tiene una personalidad bien definida y una excepcional singularidad: ha conquistado la doble condición de ser el núcleo industrial más importante de Castilla-La Mancha y puerta de acceso al paraje natural del Valle de Alcudia, en las estribaciones de Sierra Morena. Pocos lugares reúnen los dos motores que generan desarrollo y riqueza en el umbral del siglo XXI. Una potente y asentada infraestructura industrial y una pujante oferta de servicios de ocio de la mano del turismo de interior y una oferta de servicios de ocio de la mano del turismo interior, certeramente denominado "turismo rural".

El nacimiento de Puertollano está ligado al proceso repoblador de Castilla en el siglo XIII y aparece citado por primera vez en la *Concordia* de 1245 con la denominación de Puertoplano. Se han producido hallazgos materiales en la comarca que nos hablan de un pasado prehistórico centrado en la vega del Río Ojailén. Conocemos la magnitud del poblamiento paleolítico, los restos calcolíticos del Cerrizo de la Azucena y Castillejo de Asdrúbal, los cabezos poblados en la Edad del Bronce como el célebre Cerro de San Sebastián y sus importantes testimonios artísticos materializados en las pinturas esquemáticas, los restos oretanos y romanos localizados a orillas del Río Ojailén, las necrópolis visigodas de la Loma de las Sepulturas y los importantes castillos rurales andalusíes en los cerros que circundan el valle del río.

En la Edad Media, bajo la dominación musulmana, la comarca se encuentra en el centro de las discordias entre la España cristiana y la musulmana, lo que la convierte en zona insegura y poco apropiada para asentamientos humanos estables. Esta relativa cambió a raíz de la victoria de las tropas cristianas sobre las musulmanas en batalla de las Navas de Tolosa, en 1212. A partir de entonces la comarca em-

pezó a poblarse y a gozar de tranquilidad y es en esa época cuando tuvo lugar la fundación de Puertollano. A partir del siglo XIV, la población de la villa se dedica a la agricultura y la ganadería. Esta etapa de bonanza, sin embargo, se ve enturbiada en el año 1348 por la aparición de la peste negra, que asoló Europa y España y que fue especialmente cruda en Puertollano. La temible enfermedad diezmo a la población y sólo sobrevivieron 13 vecinos. Estos pidieron la protección de la Virgen y para ello sacrificaron trece vacas. Desde entonces, el Voto a la Virgen es una tradición que perdura hasta nuestros días. En el siglo XVI se inicia la industria de fabricación de paños que, a lo largo de los siglos XVII y XVIII, alcanza gran importancia por el desarrollo y perfeccionamiento de su confección. Esta floreciente industria del tejido convive con una economía dedicada mayoritariamente a la agricultura y la ganadería.

Puertollano contaba a finales del siglo XIX con varios alfares que surtían de piezas de cerámica a la comarca: cantarillas de agua agria, ollas del Voto, entre las más características. Los alfares desaparecieron a principios de siglo.

El verdadero nacimiento económico de Puertollano empieza a producirse en el último cuarto del siglo pasado. En 1873 comienza a explotarse la cuenca carbonífera, lo que trae consigo un fuerte incremento demográfico. Entre los años

1900 y 1960 se registra un verdadero "boom" debido a la consolidación del desarrollo industrial y la consiguiente inmigración, con la llegada de trabajadores para emplearse en las minas, primero, y en el Complejo Petroquímico después. En 1920 el censo ya era de 20.083 habitantes.

En estos sesenta años de fuerte florecimiento industrial, dos hitos son especialmente importantes: en 1912 se instala la Sociedad Minero y Metalúrgica de Peñarroya, para la destilación de pizarras bituminosas. Y en 1942 se funda la Empresa Nacional Calvo Sotelo, cuyo fruto es el actual Complejo Industrial Petroquímico de Repsol. A principios de los años setenta se cierra la cuenca minera.

Un hito importante en la historia reciente de Puertollano es la inauguración de la línea de Alta Velocidad Madrid-Sevilla en 1992, que le permite ser una de las cinco ciudades españolas enlazadas por la AVE.

Dentro del capítulo de patrimonio artístico más destacado de la

localidad se pueden citar las iglesias de Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora de Gracia, Iglesia de la Soledad, el Museo Municipal, el Castillete de Pozo Norte, el Monumento al Minero, la Fuente Agria, la Casa de Baños y el Paseo de San Gregorio. También cuenta con modernísimas instalaciones como el Auditorio Municipal o el Nuevo Pabellón Polideportivo.

En el apartado de fiestas y tradiciones se puede citar

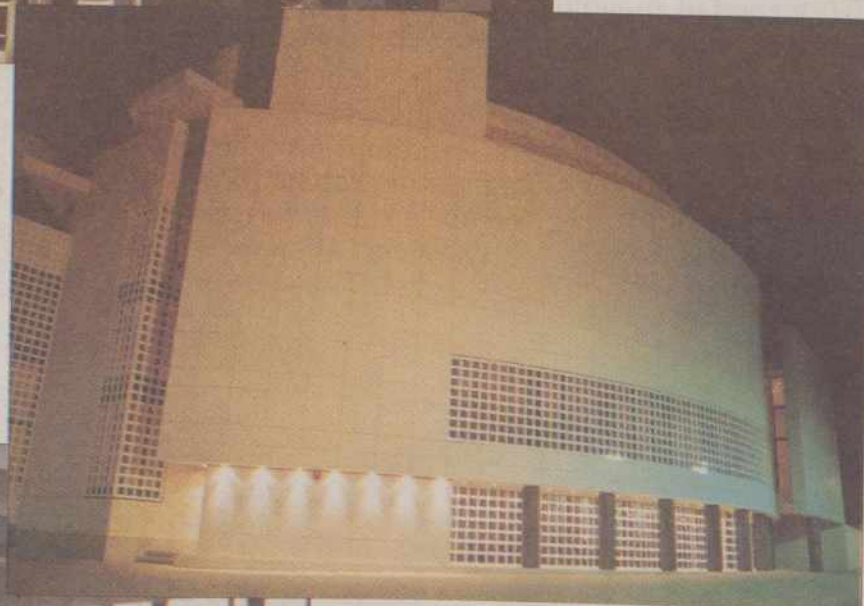
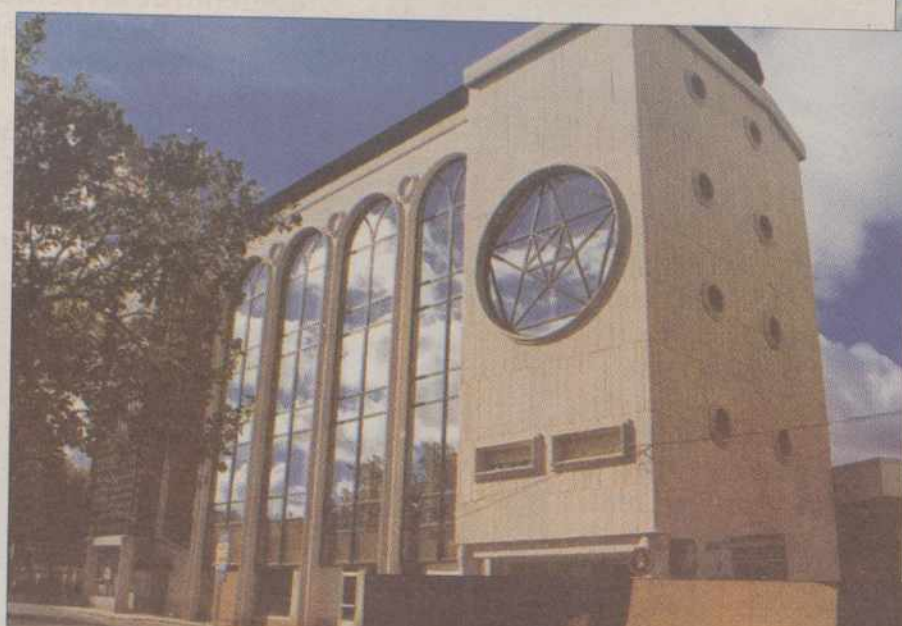
el Día del Voto; el Día del Chorizo que se celebra precisamente estos días (el 23 de enero); el Día del Hornazo, que se celebra el domingo siguiente al de Resurrección; el Carnaval; la Feria de Mayo, en la primera semana de ese mes y las Fiestas de la Virgen de Gracia, en honor de la patrona, cuya festividad es el 8 de septiembre.

En cuanto a turismo rural, Puertollano es puerta del Valle de Alcudia desde el Campo de Calatrava, al sur de la provincia. Existe en esa zona un complejo de servicios de ocio, en el paraje conocido como Dehesa Boyal. En cuanto al valle, es una depresión de 1.200 kilómetros cuadrados extendida de oeste a este sobre más de 100 kilómetros de longitud con una enorme riqueza ecológica y paisajística perfectamente preservada. Entre otras posibilidades, el turismo ecológico permite pernoctar en casas rurales, practicar el senderismo, realizar paseos a caballo, o hacer trayectos organizados especialmente para bicicleta de montaña.



PUERTOLLANO

UNA BUENA ELECCIÓN



Ahora más que nunca es el momento de venir a Puertollano.

La transformación y ampliación de servicios en Puertollano, ha colocado a nuestra ciudad en los circuitos nacionales e internacionales del deporte y la cultura.

Su situación, como puerta de uno de los parajes naturales más importantes de nuestro país, el Valle de Alcudia, le da acceso a la flora y a la fauna características de esta zona.

Por sus comunicaciones, incluida en la línea AVE y comunicada por carretera con el resto del país, se le otorga la categoría de ciudad privilegiada para el desarrollo de la industria y el comercio.

Porque Puertollano es así, entre la naturaleza y el futuro. Es una buena elección.



AYUNTAMIENTO DE
PUERTOLLANO

Villanueva de la Jara, la apuesta turística

El Ayuntamiento solicitará que sea considerada conjunto histórico-artístico nacional

La Tribuna

Villanueva de la Jara es un municipio conquense, a caballo entre la provincia de Cuenca y la de Albacete, enclavada en la comarca de La Manchuela, y alberga una población cercana a los 3.000 habitantes.

Desde el siglo XVII al XIX, Villanueva de la Jara tuvo una gran relevancia en los ambientes culturales y de jerarquías eclesiásticas, lo que motivó la construcción de magníficos edificios, tanto civiles como religiosos. Buena muestra de ellos, son La Escuela de Gramática, el Colegio de Latinidad y las grandes casonas con escudos nobiliarios en sus fachadas.

Destacan particularmente dos edificios civiles catalogados de Interés Cultural: el Ayuntamiento y la Posada Massó, ambos en la Plaza Mayor.

Atención especial merecen sus obras más significativas como son la Iglesia Parroquial Basílica Nuestra Señora de la Asunción, declarada Monumento Artístico Nacional desde 1982, y el reconocimiento como Basílica desde principios del siglo XIX, concedido por el Papa Pío IX. Se comenzó a construir en el siglo XV, terminándose en el XVI. Dentro de la grandiosidad del conjunto, destaca el retablo de su altar mayor. De gran interés es también el chapitel de la torre, poco frecuente en nuestra provincia, y similar al que existió en la Catedral de Cuenca.

Villanueva de la Jara guarda como uno de sus tesoros más preciados, el convento de las Carmelitas Descalzas, fundado por la Santa de Ávila, Teresa de Cepeda, allá por el año de 1580, siendo ésta la XIII fundación del Carmelo en nuestro país.

En la actualidad, su Ayuntamiento está llevando a cabo una labor intensa en la difusión de todos los aspectos relativos al mismo: monumentos, recursos, plazas hoteleras, etc., que en breve redundarán sin duda alguna en un mayor y mejor conocimiento de la localidad, haciéndola atractiva al visitante.

Dentro de esa labor, se enmarcan las jornadas sobre Turismo Rural que tendrán lugar en Villanueva de la Jara la próxima primavera, pro-

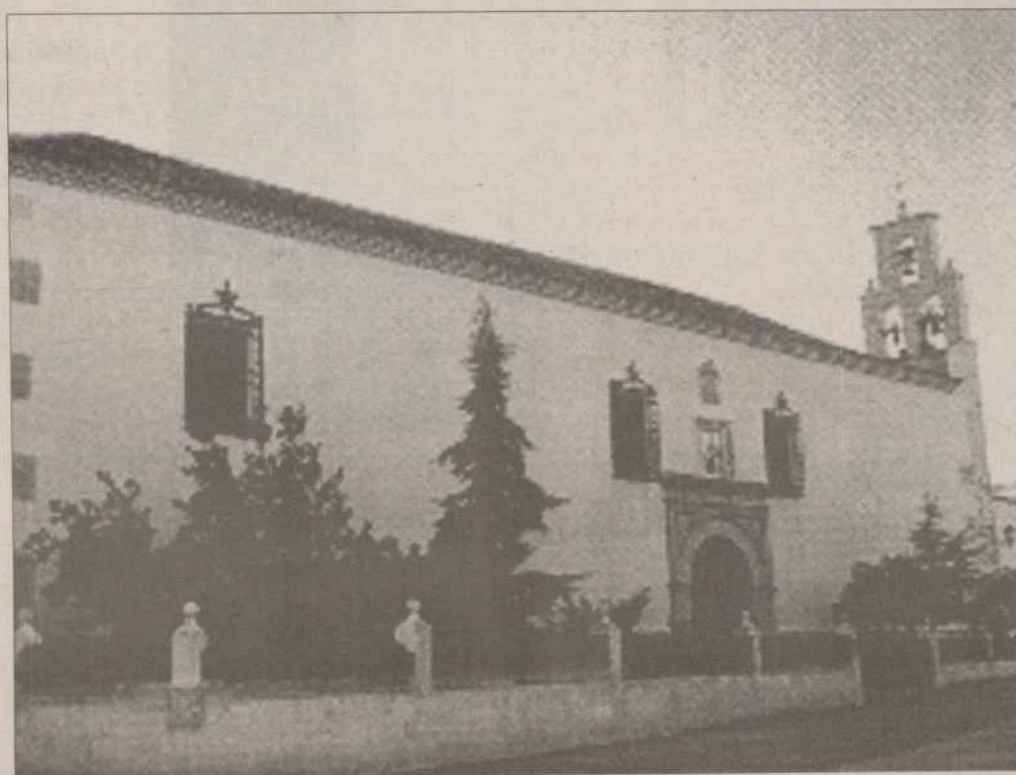


Basílica Nuestra Señora de la Asunción, monumento nacional.

movidas por el Ayuntamiento y en las que se abundará en la tarea de motivar al empresariado local a promover iniciativas encaminadas a la creación de 'Casas de Labranza' o 'Posadas' con ofertas de plazas hoteleras para los posibles visitantes.

En el aspecto artesano podemos encontrar en la localidad, magníficas muestras de la forja en hierro, así como buenos tallistas en piedra artificial. Merecen especial men-

ción sus Fiestas Patronales, que tienen lugar en los inicios del mes de agosto, con la celebración de la Virgen de las Nieves. La Semana Santa, Corpus Christi y Santa Teresa -el 15 de octubre- son celebraciones de interés especial en la localidad.



Convento de Santa Ana, XIII fundación de Santa Teresa.

JOAQUIN PERAILE

ALCALDE DE
VILLANUEVA DE LA JARA

Hemos de conseguir que nuestro municipio sea conocido a nivel nacional, ya que tenemos elementos suficientes para satisfacer las demandas de quienes buscan rutas alternativas.

Nuestra labor, desde el Ayuntamiento, va encaminada a apoyar las iniciativas que se generen en pos de lograr que la infraestructura hotelera sea suficiente para que el aumento de las pernoctaciones que ya se han visto incrementadas sean una constante a lo largo de todo el año.

Por parte de la Corporación hemos solicitado para el municipio la con-



Nuestra Señora de las Nieves.

sideración de 'Conjunto Histórico-Artístico', ya que para ello contamos con un amplísimo patrimonio, digno de ser reconocido, al igual que otros lugares conquenses.

Nos encontramos estratégicamente situados para recibir visitantes que quieran conocer lugares 'distintos', cascos urbanos bien conservados, en los que la historia rezuma por sus paredes. Con nuestra iglesia parroquial Basílica como emblema, podemos presumir de ser uno de los municipios de Castilla - La Mancha que mejor cuida y respeta el legado de nuestros mayores, para uso y disfrute de generaciones venideras.

Con ese espíritu queremos trabajar para engrandecer cada vez más nuestro pueblo, dándolo a conocer, primero, al resto de la provincia, para luego abordar otros horizontes.



Excmo. Ayuntamiento de Villanueva de la Jara

Ciudad monumental e histórica



Ayuntamiento



Rollo



Iglesia Parroquial Ntra. Sra. de la Asunción

Alcázar de San Juan, una ciudad con futuro

Alcázar cuenta con una rica historia que ha tenido un importante encuentro cultural

La Tribuna

Durante siglos Alcázar de San Juan ha sido un enclave geográfico, histórico y sociológico donde caminos, personas y pensamientos han confluído configurando una ciudad abierta y cosmopolita.

Alcázar cuenta con una rica historia que ha tenido un importante encuentro entre culturas: hallazgos arqueológicos desde 3.000 años antes de Cristo y restos procedentes de la Edad del Bronce.

Existen referencias a la Prerromana Alces por el historiador Tito Livio. El palacio árabe fortificado Al-Kasar y la villa cristiana de Alcázar.

La ciudad fue foro de ideas y doctrinas

La ciudad cuenta en sus referencias históricas haber sido cabecera del Priorato de la Orden de San Juan y cabeza de partido judicial en el siglo XVI.

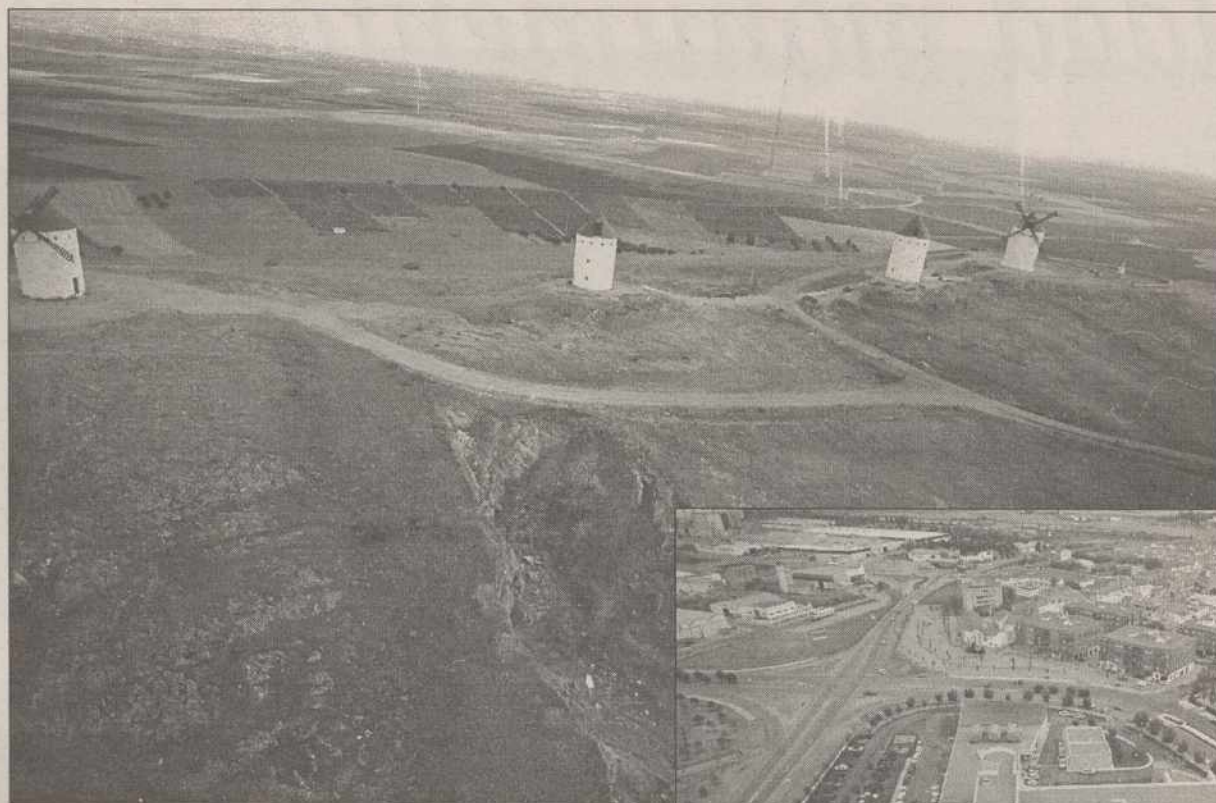
Más tarde, Alcázar de San Juan fue foro de ideas y doctrinas del pensamiento económico, social y cultural con la llegada del tren en el siglo XIX y es centro de influencia comercial a nivel administrativo, comercial y de servicios en la actualidad.

Es nuestra ciudad el corazón de La Mancha por su enclave estratégico, centro geográfico de la llanura manchega y punto de unión de las provincias de La Mancha. Está a 150 kilómetros de Madrid y la red férrea y de carreteras la comunican con cualquier punto de la región y de España.

Alcázar de San Juan es sinónimo de calidad de vida. Cuenta con un entorno dotado de buenas infraestructuras sanitarias, educativas y culturales. Respetuoso con el medio ambiente y accesible a todas las personas.

Tenemos el Hospital General Mancha Centro, Centro de Salud, clínicas privadas. La oferta educativa y formativa es la más amplia de la comarca: enseñanza secundaria, universitaria, conservatorio, escuela oficial de idiomas...

Es nuestra ciudad un gran espacio para convivir porque es una ciudad accesible, cómoda y sin barreras, por sus espacios públicos, parques, jardines y plazas, por su



La localidad es uno de los puntos de partidas para emprender la ruta del Quijote, la ruta de vino o de la gastronomía. Arriba pueden verse algunos de los molinos de la localidad y abajo una vista aérea de parte de la ciudad. RUEDA



variada oferta de vivienda y áreas residenciales.

Ruta de El Quijote

El corazón de La Mancha es un buen lugar para recordar, punto de partida para emprender rutas turísticas: ruta del Quijote, ruta del vino, con una exquisita gastronomía reconocida internacionalmente: vinos, quesos y sus famosas tortas de Alcázar... Y con paisajes, rincones y fiestas de interés turístico y cultural.

Habitada por 28.000 habitantes, es una ciudad que cuenta con un gran potencial humano y ofrece posibilidades para el desarrollo integral de las personas y en la que el futuro está impulsado y construido por sus gentes.

Alcázar de San Juan es una ciudad de servicios donde las grandes superficies comerciales y las franquicias más prestigiosas conviven con el pequeño comercio especializado.

Tiene una importante oferta hostelera que posibilita la visita y la estancia de gentes de todo el mundo y sobre todo es centro de influencia comarcal a nivel admi-



Alcázar de San Juan fue durante años un importante nudo ferroviario.

nistrativo y financiero y es sede de entidades de carácter regional como el Consejo Regulador de Origen La Mancha, la Unión de Cooperativas Agrarias de Castilla-La Mancha (Ucaman), Federación Regional de Artesanos, Mancomunidad de Servicios Consermancha...

Por la disponibilidad de suelo industrial perfectamente equipado

con acceso directo por carretera y ferrocarril, por ser un núcleo de actividad económica en expansión con más de 1.500 empresas se configura como un centro de inversiones contando con la existencia de organismos de apoyo al promotor y al empresario como la Fundación Municipal para la Promoción Económica y el Empleo.

ALCAZAR DE SAN JUAN, ¡MERECE LA PENA!

4 RAZONES PARA DESARROLLAR TUS PROYECTOS EN NUESTRA CIUDAD

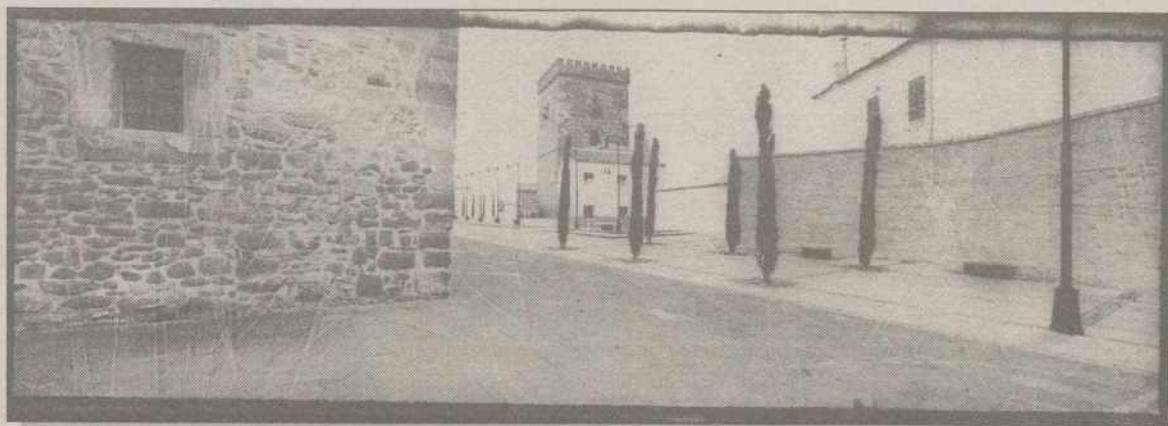
CRUCE DE CAMINOS

ENCUENTRO DE CULTURAS

- Hallazgos arqueológicos desde el 3.000 a.C.
- Restos procedentes de la Edad de Bronce.
- Palacio árabe fortificado Al-Kasar.

CORAZON DE LA MANCHA

- Cabecera del Priorato de la Orden de San Juan.
- Cabecera de partido judicial en el siglo XVI.
- Foro cultural con la llegada del tren (siglo XIX).



© MIGUEL CALATAYUD 1996

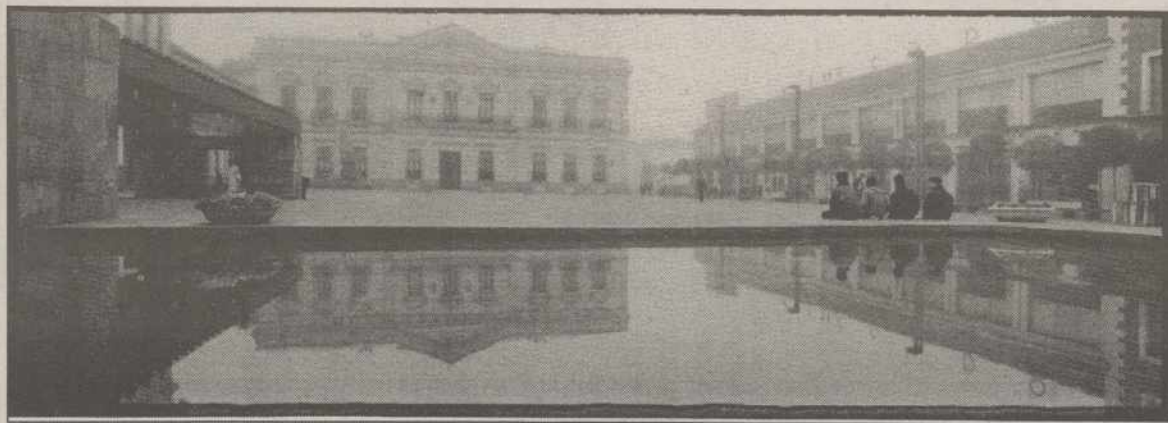
CALIDAD DE VIDA

SITIO PARA DISFUTAR

- Por su patrimonio histórico.
- Por su oferta cultural.
- Por innumerables locales de ocio.

LUGAR PARA RECORDAR

- Ruta del Quijote, del vino,...
- Por su gastronomía: vinos, quesos, tortas,...
- Por sus espacios públicos, parques, jardines, plazas,...



© MIGUEL CALATAYUD 1998

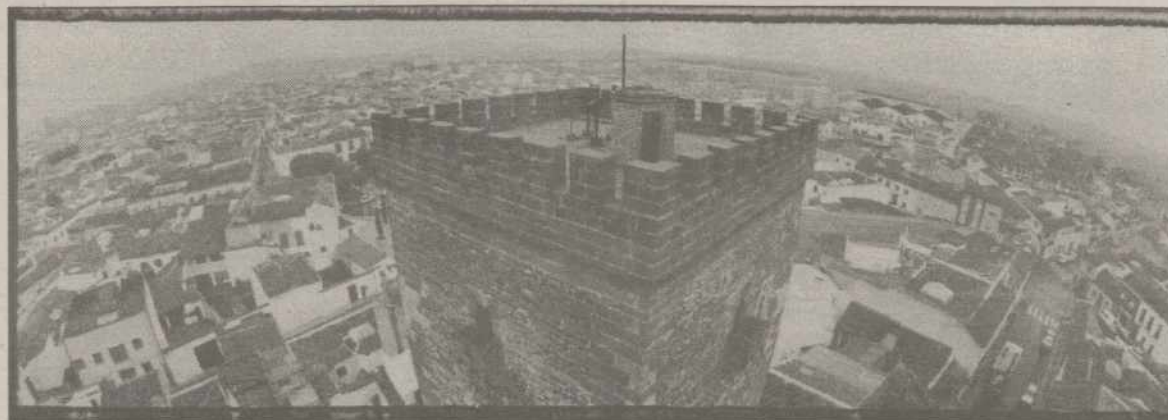
POTENCIAL HUMANO

CIUDAD VIVA

- Habitada por más de 28.000 personas.
- Con una de las poblaciones más jóvenes.
- Con altos niveles de cualificación.

CIUDAD DINAMICA

- Con oportunidades de formación
- Que se adapta a los cambios económicos y sociales dentro de un contexto europeo.



© MIGUEL CALATAYUD 1998

PROYECCION DE FUTURO

NUDO DE COMUNICACIONES

- Punto de enlace de tres importantes líneas férreas.
- A poco más de una hora del Aeropuerto de Barajas.
- Carreteras de la Red Nacional: N-420, N-IV, N-301.

CIUDAD DE SERVICIOS

- Importante oferta hotelera.
- Sede de entidades regionales: CRDO, La Mancha, UCAMAN, Federación Regional de Artesanos, etc...

Excmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan



Ciudad Real, el refugio por excelencia de la perdiz roja

Ramón TERRIZA

Es la provincia de Ciudad Real, quizá por encontrarse enmarcada por sierras muy determinantes y abruptas, la provincia con un alto número de hectáreas vírgenes de campos montuosos y también posiblemente por el bajo número de densidad demográfica, la cual ejerce sobre los montes y bosques una menor incidencia que en otras provincias donde esta es superior.

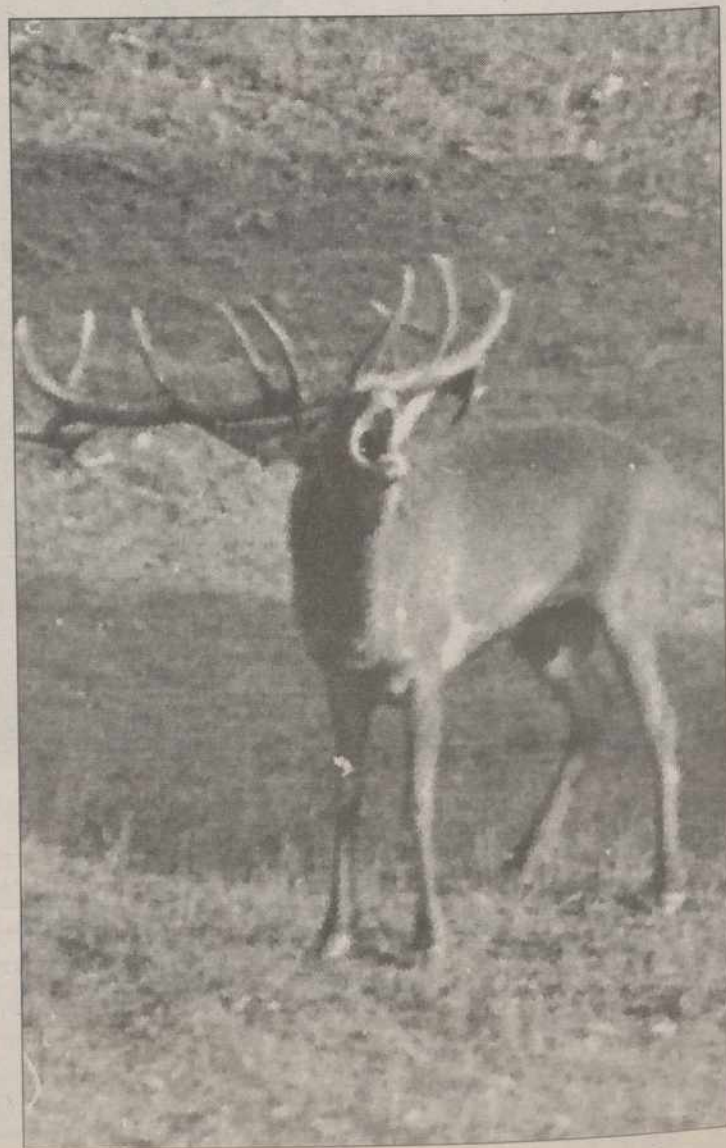
Podemos destacar como caza reina en la provincia de Ciudad Real, la de la perdiz. Esta cuenta con el mejor hábitat de todo el territorio español y europeo, siendo por tanto el refugio por excelencia de la perdiz roja: Los Campos de Montiel y La Encomienda de Mudela, los más óptimos de toda Europa.

En las zonas centro, sur, oeste y nordeste del territorio provincial, esta provincia, con el mayor número de cotos de caza de toda la región Castellana, en estas latitudes descritas, se registran un gran número de las distintas especies de caza mayor.

Los montes de Piedrabuena en el centro, recogen una diversidad de campos y bosques, en los cuales se conjugan la totalidad de las especies regionales de caza menor y mayor. Al sur, en las sierras del valle del río Ojailén, Alcudia, Sierra Madrona, El Escorial, o El Hoyo, fueron siempre señalados por sus bravas sierras como los encuentros cinegéticos de más alto rango. Aquí desde reyes de Castilla hasta los cortesanos de palacio, las conocieron por su bravura y virginidad, lo que hizo, llevarse en sus recuerdos gratos momentos de lances y acontecimientos venatorios, que se podrán oír en más de una tertulia de café, por rincones de Madrid.

Desde Los Jarales del Bullaque, hasta el extremo provincial al poniente, de la lejana Anchuras, pasando por Horcajo de los Montes, las especies dominantes son el ciervo y el jabalí.

Aquí, en estos últimos años, se están cobrando las mejores medallas de oro de esta última especie, pues las extensas rañas que llegan hasta Puebla de Don Rodrigo, son el hábitat perfecto de la especie más salvaje como son los húdizos jabalíes. En Anchuras el corzo y en Fuencaliente y Saceruela los ciervos, y los buenos machos en Sierra Madrona.



L Í N E A E S P A Ñ A

**Donde tú estés
está tu caja
902 365 024**



Donde tú vayas, Caja España irá contigo. Con el servicio telefónico Línea España, tendrás a tu disposición todos los servicios de Caja España, las 24 horas del día, todos los días del año. Con una simple llamada. Estés donde estés, Caja España siempre responde.

Caja España 
TODO LO QUE NECESITAS.

Infórmate en cualquier oficina o en Línea España 902 365 024 <http://www.cajaespana.es>

El parque cinegético de un tesoro



En pleno corazón de la sierra de Cuenca, dentro de la Comarca Natural de la Serranía Alta, se encuentra ubicado el Parque Cinegético de Hosquillo, conformado por 910 hectáreas de superficie, creado en el año 1966, como consecuencia de un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Cuenca, propietario de los montes públicos sobre los que se asienta, y el antiguo Servicio Nacional de Caza y Pesca Fluvial.

Dos años más tarde, en 1968, amplió su superficie total final actual, comenzando el cerramiento de su perímetro con malla ganadera, allí donde las escarpaduras del terreno posibilitaban la entrada y salida de reses de caza mayor; el perímetro total del Parque es de 17 '8 Km.

Los montes públicos sobre los que se asienta- El Pajarejo, Cerro Gordo y la Sierra de los Barrancos-, están sometidos a proyectos de ordenación.

Se trata pues, de un valle asimétrico, con más zonas de solana que de umbría, terminado en un fondo de saco del que surge el río Escabas, que lo atraviesa de SE a NW, y al que afluye el Arroyo de las Truchas por su margen izquierda.

Dentro de un paraje de naturaleza impresionante, el Parque está surcado por numerosos vallejos, en los que las altitudes máximas no sobrepasan los 1.530 mts. y las mínimas alcanzan los 1.200mts.

La abundante vegetación reinante en el Parque, está compuesta por pino silvestre, en las zonas de umbría, y a mayor altura el pino negral. Cabe destacar también, en las zonas más umbrías la aparición de especies como el tejo, el acebo y en las proximidades de los cursos fluviales, el avellano, los sauces, chopos y majuelos, que revisten de un colorido especial a la zona sobre la que se asientan; todo ello sobre terrenos de la Era Secundaria y Terciaria, de naturaleza caliza y de clara vocación forestal.

El Parque del Hosquillo es, en realidad, una granja cinegética destinada a la cría de diversas especies de caza mayor: ciervo, gamo, corzo, muflón, jabalí y cabra montés. También está dedicada a la cría y aclimatación de especies protegidas, como osos y lobos.

En el Parque existen numerosas rapaces, nocturnas y diurnas, entre las que destacan (viviendo en absoluta libertad), el buitre leonado- con una numerosa colonia que cría en el Hosquillo- el águila real, que extiende su área de campeo por los terrenos colindantes, el águila perdicera, el halcón, el buho real, el buho chico, el cárabo, etc..

El Hosquillo de Cuenca, Parque natural

Otros tipos de aves que se pueden apreciar en el Parque, son: el herrerillo, carbonero, pito real, paloma torcaz, zorzal... y ocasionalmente aparecen las becadas y algunas bandas de ánade real y cercetas, de paso hacia masas de agua más extensas.

En los cursos de agua, abundan la trucha común y el cangrejo de río, destacando la presencia- como predadores- de comadreas, zorros y garduñas.

El Parque está subdividido en seis parcelas que van desde las 6 a las 35Has. de superficie, un gran espacio de 500 Has., en las que las reses viven en semilibertad, a excepción del oso, que lo hace en semicautividad, y el lobo que, por razones de seguridad, se mantiene en cautividad.

La población del Parque es de 500 reses, destacando por su calidad, ciervos y muflones, capturándose anualmente unas 110 de ellas, para repoblar cotos de caza- de otras provincias- y otros espacios naturales. Las reses se capturan por medio de unas instalaciones especiales (capturaderos), desde donde se trasladan a otras parcelas- o fuera del Parque-, con un riesgo mínimo para la integridad física de los animales.

El Centro, ha sido uno de los pioneros en el desarrollo de técnicas e instalaciones para el manejo de reses de caza mayor, y sirviendo de modelo para la construcción de capturadores, cerramientos, pasos de río, jaulas para transporte, alimentación etc., en otros terrenos de dominio público o de propiedad particular.

Con ser su función principal la de granja cinegética, el Parque dedica también una parcela importante a la función recreativa y educativa, recibiendo cerca de 10.000 visitas anuales, fundamentalmente dirigidas a los Centros de Enseñanza, guiadas por monitores, con el ánimo de divulgar el conocimiento de la naturaleza en sus propios espacios, mostrando a la vez, las posibilidades de una explotación racional de los recursos cinegéticos y forestales.

En el Parque, pueden verse las reses en su medio natural, y en el Pabellón de Caza existente, escenas típicas en el mundo de la caza: la 'berrea', la 'ronca' del gamo, un grupo de machos monteses, una piara de jabalíes...etc., representados con especies naturalizadas, integradas en el paisaje a través de grandes ventanales; también se dispone de una numerosa y rica colección de trofeos de caza, para ver las distintas fases del desarrollo de las diferentes especies que conforman buena parte de la fauna cinegética de la Serranía de Cuenca.





Los vinos de Denominación Origen están reconocidos a nivel mundial.



El proceso de elaboración de un buen vino requiere un cuidado selectivo.

Vinos de calidad en Valdepeñas

Los vinos de Cosecheros Abastecedores se exportan en más del 80% a la Unión Europea

La Tribuna

Cosecheros Abastecedores es una de las empresas vitícolas más representativas de la provincia de Ciudad Real. Adscritos a la Denominación de Origen Valdepeñas, Cosecheros Abastecedores son conocidos por sus vinos de calidad, Donopas, Armonioso, Pata Negra y Señorío de los Llanos que elaboran desde 1875 en Valdepeñas.

Desde entonces la calidad ha sido la nota distintiva de esta bodega que comercializa, en la actualidad, más de trece millones de botellas al año de las que el 65 por ciento se destina al mercado nacional y el resto a la Unión Europea (UE).

El vino tinto más demandado

Alemania, Holanda, Bélgica, Reino Unido son algunos de los países receptores de los caldos manchegos, siendo en el 80 por ciento de los casos, demandas de vinos tintos, el 20 por ciento restantes pide vino rosado y blanco.

Así lo explicó a este periódico, el director-técnico de la bodega, Juan Sánchez-Moreno quién constató la tendencia alcista de los europeos hacia el consumo del vino tinto.

En estos últimos años, las demandas en cuanto a la adquisición de vinos manchegos tintos ha au-

mentado considerablemente, motivado por los últimos estudios serios desarrollados sobre las ventajas saludables del vino.

Asimismo, el consumidor tiene un mayor conocimiento de las propiedades del vino y de las características- sabor, aroma, color... que distingue a un vino de calidad joven, crianza, reserva y gran reserva.

Cosecheros Abastecedores tiene 300 hectáreas de uva tinta cencibel- la variedad más noble de La Mancha- en la finca Cañada Honda a trece kilómetros de Valdepeñas, además de 25 hectáreas de Cavernet Sauvignon.

Este año se han elaborado alrededor de 35 millones de kilos de uva. Parte de esta elaboración se envía a granel a la bodega de Madrid para vinos de mesas y el resto se destina a los vinos de Denominación de Origen Valdepeñas.

La bodega que comenzó su andadura de la mano de una de una familia de la burguesía de esta localidad cuenta ahora con unas instalaciones modernas en las que se han invertido 7.000 millones de pesetas desde que pasó a denominarse Cosecheros Abastecedores S.A. (Bodega Los Llanos).

Ahora, la bodega- ubicada en la N-IV- tiene 18.000 barricas de roble americano y francés con una capacidad total para 35 millones de litros y con cuatro tolvas para la selección de la uva.



El consumidor demanda un vino de calidad.

Alemania, Holanda, Bélgica y Reino Unido son algunos de los países receptores de los caldos manchegos, siendo en el 80% de los casos demandas de vinos tintos, el 20% restantes pide vino rosado y blanco



Bodega Los Llanos

Cosecha de *Premios*

Concurso Internacional de Vinos de Oporto. Portugal.

Medalla de Oro. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Medalla de Oro. SENORIO DE LOS LLANOS. GRAN RVA. 90

"Radio Turismo 1998". Club de Gastronomía.

Medalla de Oro. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Vinoforum 98. Eslovenia.

Medalla de Oro. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Medalla de Oro. SENORIO DE LOS LLANOS. GRAN RVA. 90

Lublijana 1.998. Eslovenia.

Medalla de Oro. SENORIO DE LOS LLANOS. GRAN RVA. 90

Medalla de Plata. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Vinovita 98 Zagreb. Croacia.

Medalla de Plata. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Medalla de Plata. SENORIO DE LOS LLANOS. GRAN RVA. 90

Concurso Internacional Excelencia de Vino. Sao Paulo. Brasil.

Medalla de Plata. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Concurso Internacional Urgup. Turquía.

Medalla de Plata. SENORIO DE LOS LLANOS. GRAN RVA. 90

Gran Selección Castilla La Mancha.

Medalla de Plata. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Fercan 98. Feria de Castilla La Mancha.

Medalla de Plata. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Concurso Selección Mundial. Montreal 1.998.

Medalla de Bronce. LOMA DE LA GLORIA 95

C. R. D. O. Valdepeñas. Premio a la Calidad.

3º Premio. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

3º Premio. SENORIO DE LOS LLANOS. RVA. 93

XV Semana Universitaria del Vino. Madrid.

Vino Seleccionado D. O. Valdepeñas. PATA NEGRA. GRAN RVA. 91

Sumiller 98. Madrid.

Gran Premio Paradores. LOMA DE LA GLORIA



Cosecheros Abastecedores



FOTOS: RUEDA

Quince preciosas lagunas en Ruidera

La Tribuna

El Parque Natural de las Lagunas de Ruidera, situada entre las provincias de Albacete y de Ciudad Real, es uno de los conjuntos ecológicos más importantes de Europa. Declarado Parque Natural en 1979, las Lagunas de Ruidera, desde la laguna Blanca hasta la del Cenegal, constituye una combinación de trece pequeños embalses naturales de escasa profundidad- máximo de 20 metros- que repasan las aguas del Alto Guadiana. Humedal en una comarca mayoritariamente seca, las Lagunas de Ruidera y su entorno se convierten en una muestra de la vegetación típica de la meseta en la que el agua es por su abundancia, color y efecto estético domina el paisaje.

Encinares conviven con sabinas, olmos, álamos y un denso matorral compuesto por coscojares, aliagas y espinos. En los fondos del valle y márgenes de las lagunas apare-

cen los árboles de ribera y contorneando las orillas lacustres se extienden los carrizos, juncos, espadañales y masiegas en aguas algo saladas.

La singularidad de las Lagunas de Ruidera radica en las barreras tobáceas que separan y conforman las Lagunas, pues no existe en la Península Ibérica una situación similar. Respecto a la fauna, son de especial interés, las aves acuáticas como el ánade real, el pato colorado, la foca común, el somormujo y el porrón moñudo, así como una gran cantidad de rapaces, anfibios, avutardas y sisonos. Así, hasta un total de doscientas sesenta y tres especies que albergan en este humedal manchego.

El visitante que se acerque hasta este paisaje descubrirá quince lagunas que se comunican por la superficie o subterráneamente que



permite, si la interconexión es externa el agua permite la formación de cascadas de gran belleza natural. El desnivel entre la primera y la última es de 120 metros. Veinticinco kilómetros de extensión en las que conviven vegetación, fauna con un importante número de instala-

ciones hoteleras dirigidas a dar al turista las mejores condiciones de alojamiento. El complejo turístico de Entrelagos, los restos del castillo de Rochafreda y la cueva de Montesinos- inmortalizada en El Quijote- se enmarcan en este enclave de gran interés hidrogeológico.

CONCEPTO
BIO-SOLAN®

FIBRA

NO TE OXIDES



Las bebidas revolucionarias de Solán de Cabras por su alto porcentaje de zumo de frutas y vitaminas, además de refrescarte te ayudan a sentirte bien.

La constante acción de la contaminación, los rayos ultravioletas, el tabaco, el alcohol, las dietas insuficientes y el ejercicio físico aumentan el riesgo de oxidación. Para luchar contra ella, necesitamos un aporte vitamínico superior al garantizado por la dieta diaria.

BIO-SOLAN es una línea de productos para momentos especiales. Antes del esfuerzo BIO-SOLAN MULTIFRUTA, con el deporte BIO-SOLAN ALTO RENDIMIENTO DEPORTIVO, después BIO-SOLAN CITRON y BIO-SOLAN FIBRA a lo largo del día. Y siempre agua.

BIO-SOLAN está elaborado con agua Solán de Cabras, sana por naturaleza.

**SOLAN
DE
CABRAS**

Solán de Cabras, protector oficial del



ELABORADA CON AGUA MINERAL NATURAL SOLÁN DE CABRAS.

Puerto Lápice, ciudad de El Quijote

La ciudad conserva un puente romano y varios molinos típicamente de estructura manchega

Ana MARTÍN

Rodeada por la Sierra de La Calderina y las primeras estribaciones de los Montes de Toledo se sitúa Puerto Lápice, una de las ciudades que quedaron inmortalizadas en la obra magistral de Miguel de Cervantes Don Quijote de la Mancha. Desde entonces, el carácter manchego de sus plazas y calles aún perdura.

Puerto Lápice conserva dos ventas típicas convertidas en los lugares más significativos de esta pequeña localidad manchega: la venta del Rincón y la venta de El Quijote. En ellas, se desvela la historia de épocas pasadas y que de manera tan ejemplar describió Cervantes en El Quijote y donde situó a varios de sus personajes.

Junto a estas posadas que permanecen intactas al paso del tiempo, el visitante descubre un puente romano situado en el camino hacia la localidad toledana de Consuegra que durante muchos años fue la vía de paso del ganado.

La iglesia de Nuestra Señora del Buen Consejo (destruida debido a las diferentes guerras que sufrió por su calidad de ciudad de paso fue reconstruida entre 1859 y 1882), la ermita de San José- restaurada- y los molinos de viento son otros de los estructuras manchegas y monumentos que destacan en Puerto Lápice. Tres son los molinos manchegos que se divisan desde la carretera a la llegada a este pueblo. El objetivo del Ayuntamiento de Puerto Lápice se centra ahora en la restauración de estos piezas de la ingeniería.

Para ello, el Ayuntamiento tiene previsto la adquisición de dos de éstos molinos en manos privadas y situados en una colina propiedad municipal. Estos molinos fueron bendecidos en el año 1954 como homenaje a Miguel de Cervantes.

Historia de la ciudad

Puerto Lápice debe su nombre al puerto que se forma entre la Sierra de la Calderina y las primeras estribaciones de los Montes de Toledo, un paso natural de la ruta comprendida entre el centro y el sur de la Península. Su origen parece que puede ser romano y que incluso llegó a contar con el llamado "Castillo del Foso" donde se alojó el emperador Trajano. En este castillo se construyó posteriormente



La venta de El Quijote del siglo XVII es uno de los edificios más emblemáticos de esta ciudad. La plaza destaca por su belleza.



La plaza de Puerto Lápice conserva la estructura de galerías de madera, visitada por una media de 400 personas al día.

la Posada del Rincón.

La ciudad de Puerto Lápice, ciudad con ascendencia romana, es visitada por una media de cuatrocientas personas diarias procedentes de toda el territorio español.

Asimismo, Puerto Lápice ofrece diferentes lugares para degustar la

gastronomía manchega. Migas de pastor, mojete, tiznao y caldereta de cordero son algunos de estos platos típicos que los paisanos de este pueblo elaboran a estilo más tradicional.

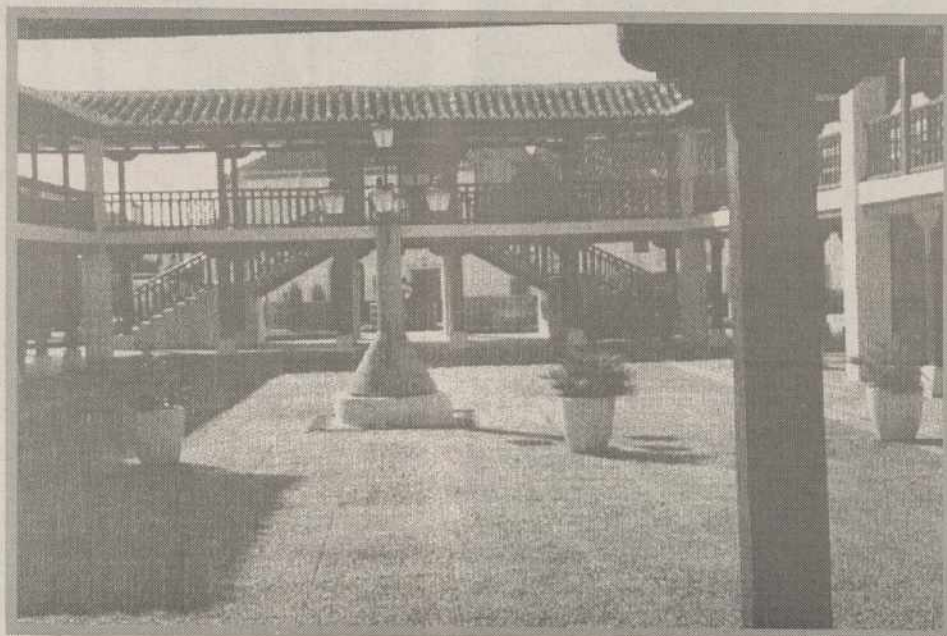
Puerto Lápice estará presente a partir de hoy en la Feria Interna-

cional de Turismo en el stand de la Asociación "Tierra y Agua" de la que forman parte los municipios de Villarrubia de los Ojos, Daimiel, Las Labores, Villarta de San Juan y Arenas de San Juan. Todos estos pueblos tienen en común la llanura manchega y el acuífero 23.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PUERTO LAPICE

Municipio Turístico de La Mancha



Plaza de la Constitución



Rincones de Puerto Lápice

Puerto Lápice, municipio típicamente manchego de la provincia de Ciudad Real, se encuentra en los límites de la provincia de Toledo y en el cruce de la carretera N-420 y la autovía de Andalucía (N-IV).

Para el viajero procedente de Madrid es el primer pueblo de la provincia de Ciudad Real. Para el que procede de Andalucía es el último de la provincia, un paso de montaña con un gran atractivo turístico centrado en la Venta del Quijote, con elementos de ambientación quijotesca.

Municipio típicamente manchego, como la Venta del Quijote, en la que Miguel de Cervantes, refleja sus personajes, la Plaza de Puerto Lápice, con típicos soportales de madera, los molinos de viento ubicados en la sierrecilla, la Ermita de San José, el puente romano, ubicado en el camino de Consuegra, son lugares dignos de ver para los viajeros que pasan por este lugar tan manchego.

Puerto Lápice, ha sido importante lugar de paso, hasta el punto que su primitivo nombre era Ventas de Puerto Lápice, siendo para el viajero un lugar de reposo.



Venta del Quijote



Ermita de San José

Riqueza monumental y cinegética se unen en Daimiel

Al atractivo innegable de las Tablas, se suma un recorrido arquitectónico de gran valor

La Tribuna

A lo largo de todo el entorno del Parque Nacional de Las Tablas y el término municipal de Daimiel, el viajero puede disfrutar plenamente del contacto con el medio rural, un extraordinario patrimonio natural y cultural que invita a recorrer sus caminos en busca de molinos de agua, de casillas de pescadores, de quinterías, de yacimientos arqueológicos como las motillas, el puente romano, los bombos de piedra o el Santuario Virgen de Las Cruces, declarado Monumento Histórico Artístico.

En el extremo sur del Parque Nacional de Las Tablas, se localiza la dehesa de Zacatena. Su origen se remonta a la época romana y citada por el geógrafo árabe Edrisí. Este antiguo pueblo fue cedido a la Orden de Calatrava a finales del siglo XII.

En la parte sur de la dehesa, en las proximidades del Guadiana se alía de forma señorial la Casa de los Guardas, típico ejemplo de la casa de labor manchega, «quintería», que muestra en su fachada el escudo, en el que la mitad del mismo simboliza el agua, dadas las proximidades del río y Las Tablas.

Se pueden recorrer sus caminos en busca de los molinos de agua que van surcando el cauce del Guadiana dentro del término de Daimiel; cincuenta y dos kilómetros que fácilmente pueden hacerse sobre el sillín de la bicicleta, y que nos van a acercar hasta estos ingenios hidráulicos de la época musulmana.

Daimiel

Para visitar la ciudad, hay que pasear por sus calles, conversar con sus gentes y detenerse ante su patrimonio histórico-artístico, reflejo del caminar de los siglos y de la sucesión de pueblos y culturas que escogieron Daimiel para establecerse.

La presencia en Daimiel de los distintos pueblos que han habitado la Península Ibérica es evidente. El paso de los romanos ha dejado testigos excepcionales como la Vía Romana de Toledo-Andújar, en las proximidades de la Venta de Borondo o el Puente Viejo sobre el



La Puerta del Sol, de Santa María, tiene un pórtico de tres arcadas.

río Azuer, como continuación de la Senda de Los Mártires. A la presencia de los árabes en Daimiel, se debe la construcción del Castillo de Santa Catalina (en la actualidad no se conserva) que marcará el origen de la población anteriormente dispersa por los distintos parajes.

La villa es elegida por los caballeros de la Orden del Temple para dejar sus señas de identidad en la Iglesia de Santa María. La sucesión de años y el transcurrir de los siglos nos llevan al año 1245, un momento histórico para Daimiel, puesto que es la primera vez que el nombre de la villa aparece en un documento oficial, se trata de la Concordia entre el arzobispo de Toledo y el maestro de Calatrava. Pero sin duda alguna el verdadero desarrollo de la sociedad daimieleña se produce en el siglo XV, merced al afianzamiento de todas sus instituciones.

Un siglo más tarde, en el año 1575, Felipe II manda hacer las «Relaciones Topográficas de los Pueblos de España», el más valioso archivo que se conoce sobre los pueblos españoles en el siglo XVI. La descripción de Daimiel, es una de las más completas que se conservan. Se archivó en la Biblioteca del Monasterio del Escorial.

Durante el siglo XVI la Inquisición actuó duramente en Daimiel contra las mujeres moriscas acusa-

nada con su aspecto más actual. La iglesia de Santa María, declarada Monumento Histórico-Artístico Nacional, es el edificio más antiguo de Daimiel.

Mención especial merece la imagen del Cristo de la Expiración titular de la cofradía del mismo nombre; la imagen es obra de la escuela andaluza de Alonso Cano, una bella imagen barroca.

Edificada en el siglo XVI, se levanta la Iglesia de San Pedro (Monumento Histórico-Artístico Nacional), inmersa en la corriente renacentista del momento, como bien se aprecia en una de sus puertas. El interior decorado de forma sobria y sencilla aglutina toda la decoración en el ábside y en las paredes laterales del mismo. El retablo actual fue construido por Alfredo Lerga, sustituyendo al anterior de estilo churrigueresco, destruido durante la Guerra Civil. El templo acoge algunos de los valiosos pasos de la Semana Santa como el Cristo del Sepulcro de Castillo Lastrucci o la Virgen de la Soledad del daimieleño Juan D'Opazo.

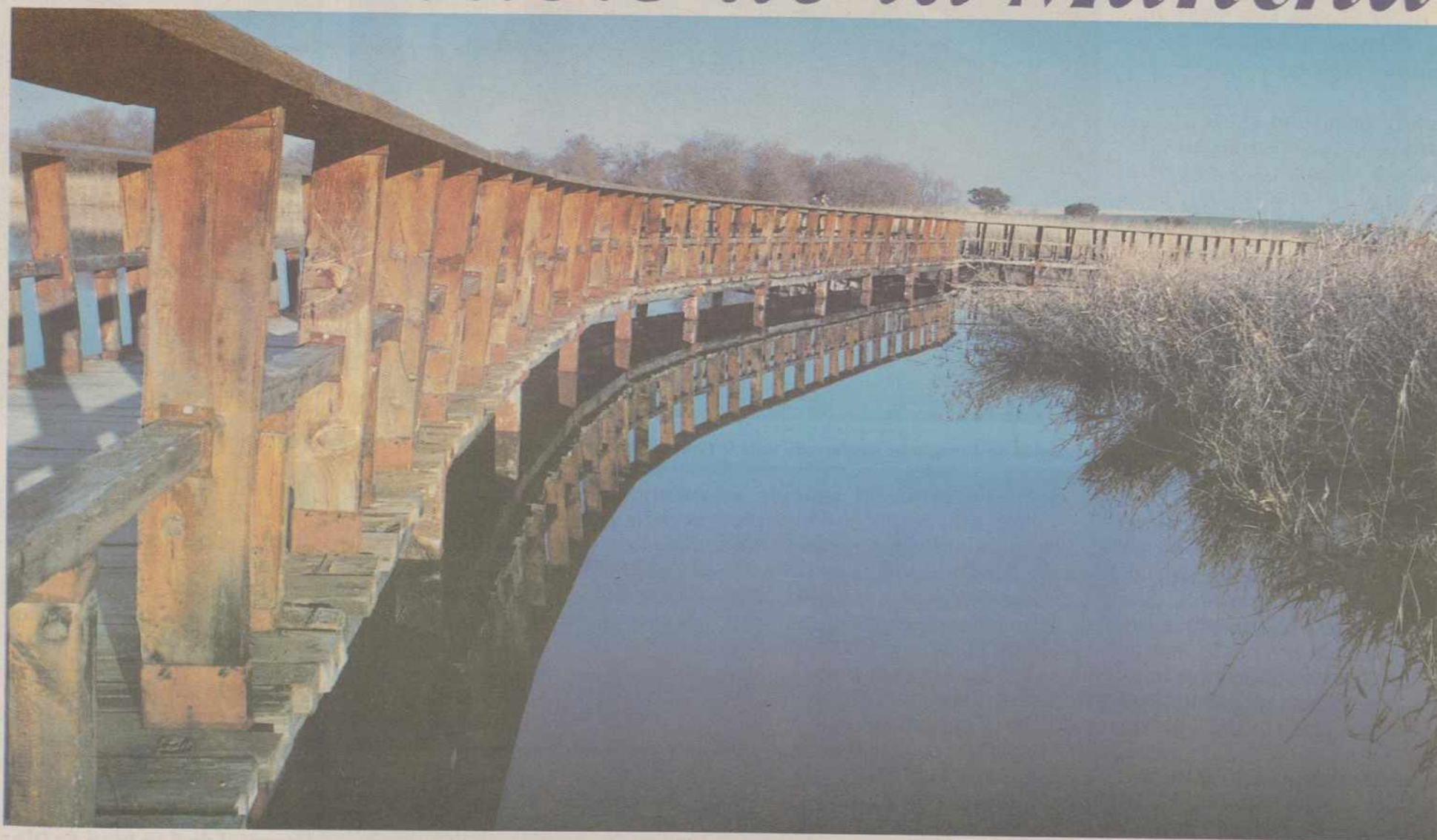
La visita por la arquitectura religiosa se completa con la Ermita de Ntra. Sra. de La Paz del siglo XV una sencilla ermita de planta de Cruz latina de una sola nave que acoge la imagen de Nuestro Padre Jesús de Nazareno, titular de la cofradía del mismo nombre.



El patio del Santuario Virgen de las Cruces es completamente diáfano.

Daimiel

el oasis de la Mancha



un paisaje distinto cada mes del año

un patrimonio que permanece a lo largo de los siglos



AYUNTAMIENTO DE DAIMIEL / Información y Turismo

Plaza de España nº 1. 13250 DAIMIEL. Tfno. 926 26 06 39. Fax 926 85 22 14

Almagro, perfecta arquitectura

La Tribuna

La ciudad de Almagro acude por tercer año consecutivo a la Feria Internacional de Turismo (FITUR). La presencia de nuestra ciudad en la que los expertos califican como la segunda feria internacional más importante del sector turístico constituye un gran reto para un municipio, que con apenas 8.500 habitantes, cuenta con importantes limitaciones técnicas y presupuestarias.

Siendo grande el esfuerzo, se procura dejar poco margen a la improvisación, debido a que nuestra presencia en la Feria se viene preparando desde hace varios meses, ya que el Ayuntamiento de Almagro considera objetivo prioritario para la promoción turística de la localidad, la asistencia a esta Feria.

En esta edición se acudirá con el mismo stand que el año pasado, una maqueta que reproduce el escenario y uno de los laterales del emblemático Corral de Comedias, aunque en este año se dispondrá de un espacio más amplio, 6,5 m x 6,5 m, ubicados en el pabellón número 5; dentro del total concertado por la Diputación Provincial.

Durante los tres primeros días de la Feria, se obsequiará a los visitantes con cuatro pases teatrales de otros tantos diferentes fragmentos de obras representativas de los autores clásicos del Siglo de Oro Español.

Los pases serán a las 11,00 horas, 12,30 horas, 17,00 horas y 18,30 horas. Los del miércoles correrán a cargo de la compañía C+C, los del jueves serán representados por El Carro de la Farándula y los del viernes por el grupo Candilejas.

La proyección de Almagro hacia el exterior quedaría distorsionada sin la presencia de una representación del sector artesanal y del tejido empresarial y comercial de la ciudad. Por lo que en el stand habrá exhibiciones de realización de encaje de bolillos que correrán a cargo de encajeras de la Universidad Popular, así como representación de todos aquellos comerciantes que lo deseen a través de la oferta de colaboración que desde el Ayuntamiento se ha realizado.

Almagro, siguiendo el criterio de preservar la antigua configuración de la ciudad se han promulgado estrictas normas urbanísticas que no permiten la edificación de grandes edificios, lo que tiene una consecuencia directa en la gran extensión de la ciudad.

La personalidad urbanística de Almagro radica, sin duda, en la perfecta integración de la arquitectura que enriqueció a la ciudad durante toda su brillante historia.



La ciudad de Almagro ha conservado toda la riqueza histórica-artística que ahora forma parte de la historia de un pueblo.

Junto al encanto del sencillo y popular barrio morisco se alzan la monumentalidad del casco noble y la inolvidable belleza de la Plaza Mayor, con ese peculiar y distinguido aire centroeuropeo que la caracteriza. En una visita reposada, se nos mostrará la impresionante riqueza artística atesorada durante la época imperial, al tiempo que una prolija heráldica nos invitará, gustosa, a escudriñar en su sugestivo pasado.

Dado el gran número de iglesias, conventos, palacios y casonas que pueblan la ciudad, podríamos sugerir un itinerario que permitirá al visitante obtener una imagen nítida de su importancia y singularidad histórica y artística.

Se inicia este recorrido en el **Palacio de los condes de Valdeparaíso**, que alberga la Oficina de Turismo; el edificio, uno de los más representativos del barroco civil local y regional, destaca por su espectacular portada.

En nuestro camino hacia la **Plaza Mayor**, centro de la vida social y administrativa de la villa, atravesamos el Barrio Noble, que incluye numerosos puntos de interés turístico: **Palacio del marqués de Torremegía**, las casas del capellán don Bernardo de Oviedo, del prior del Campo de Calatrava, y las de las familias Wessel, Rosales y Xedler, esta última en la que destaca su magnífica portada.

La **Plaza Mayor**, construida en el siglo XIII, es una de las más famosas y típicas de España; flanqueada por soportales con columnas toscanas sobre los que descansan dos galerías abiertas al

exterior y pública, a las que se accedía por unas escaleras situadas en la entonces calle del Toril (hoy Capitán Parras) y en el Callejón del Villar. Destacan en ella por su gran belleza los callejones del Toril y el del Villar, en el que puede apreciarse la estructura de la construcción y una interesante columna con el capitel tallado con un jarrón de azucenas, símbolo de la Virgen María.

El **Corral de Comedias**: Declarado Monumento Nacional en 1955, conserva la estructura original de los teatros del siglo XVII, siendo el único ejemplar de esta primitiva arquitectura teatral que queda en pie en Europa.

Museo Nacional del Teatro: situado en el Callejón del Villar, guarda entre sus fondos documentos que hacen referencia a la actividad teatral en España desde el siglo XVIII hasta nuestros días, retratos de actores y escenas de teatro firmados por Madrazo, Anselmo Miguel Nieto, Zamacois, Romero, etc., maquetas, trajes, bocetos de escenografías y figurines, carteles, manuscritos, y una importante colección de Benlliure, recogen testimonios de los grandes protagonistas de la Historia del Teatro en España.

Palacios Maestrales. Ubicados junto a los jardines de la plaza, estaban integrados por un conjunto de edificios y jardines, que constituían la residencia de los maestros de la Orden de Calatrava. Un fuerte incendio declarado en el siglo XIX dañó gran parte de sus espacios quedando solamente el patio y algunas dependencias en pie hoy



día. Finalizada la restauración que sobre él se llevan a cabo actualmente, albergará entre sus paredes el Museo Nacional del Teatro.

En nuestro recorrido llegamos ahora hasta la **Ermida de San Salvador o San Blas**, reconstruida en el siglo XVI y ampliada en el siglo XVII por la familia Fúcares. La portada, plateresca, contiene el escudo de esta familia y una placa dando gracias por los favores recibidos.

En la misma plaza en que se erige la ermita, se encuentra situado el **Hospital de San Juan de Dios**, que desarrolló su actividad como tal entre 1632 y 1663, y en el que curaban alrededor de 200 enfermos.

En esta misma calle de San Agustín destacamos la presencia de dos edificios de notable interés histórico-artístico: el primer es el **Palacio de los Medranos**. Objeto de una importante restauración a mediados del siglo XIX, quedando habilitado como casino municipal y oficina de telégrafos. Del edificio original solamente queda la fachada, realizada con la tradicional fábrica de mampostería, combinada con las referencias mudéjares de la primitiva.

El segundo de los edificios es el que da nombre a la calle, la **Iglesia de San Agustín**: en su origen constaba también de un convento que fue fundado en el siglo XVII en el solar que en su momento ocupaba el **Palacio de los Fúcares**.

Constituye, junto con el claustro del Convento de la Asunción, la muestra más representativa del Renacimiento en Almagro, sede de la Universidad Popular.

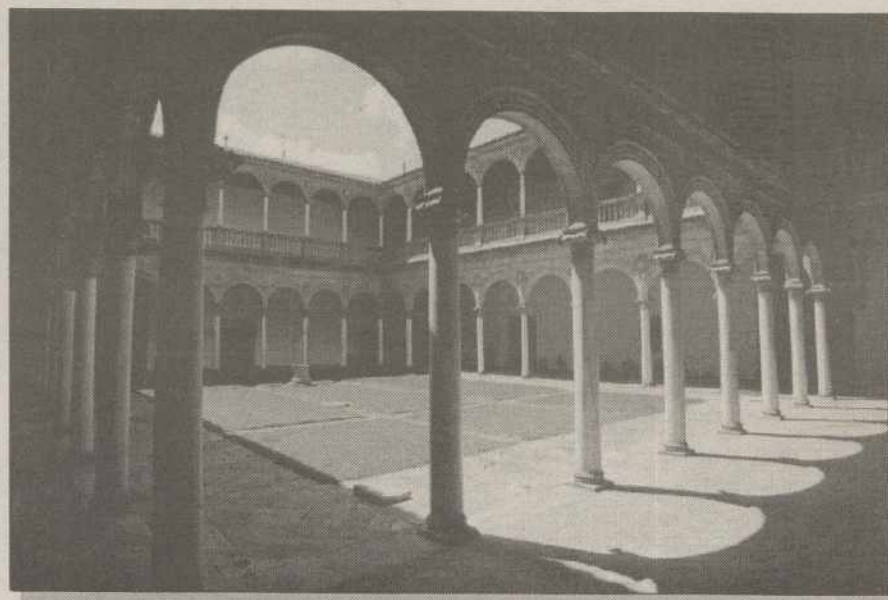


ALMAGRO

Teatro y mucho más



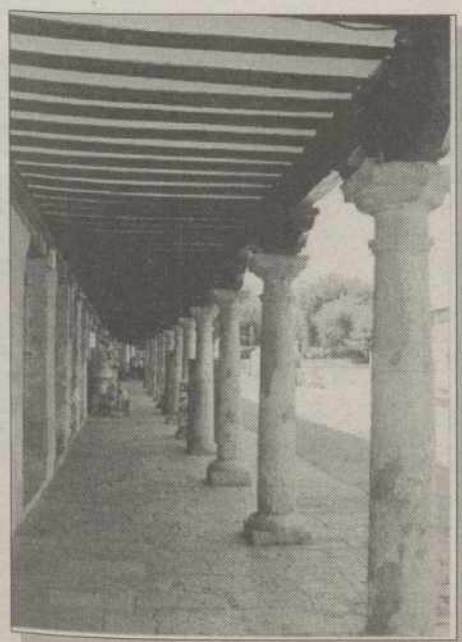
Plaza Mayor



Palacio de los Fúcares



Corral de Comedias



Portales de la Plaza Mayor

Una ciudad acogedora que te invita a pasear por sus calles y plazas cuajadas de historia, que te hablan de un pasado esplendoroso y te ofrecen un futuro esperanzador



Monumento a la encajera



Convento de San Agustín

Riqueza en los Estados del Duque

La Tribuna

La comarca de los Estados del Duque está situada en la provincia de Ciudad Real, en su cuadrante nororiental. Pertenece a la comarca natural de los Montes de Toledo y está situada en las proximidades de la capital. Sus municipios distan una media de 25 Km. y dos de ellos están atravesados por la N-401, Fuente el Fresno y Malagón. En general se sitúa a media hora de Ciudad Real, una hora de Toledo y dos horas de Madrid.

Constituida por 28 entidades locales, de las que 23 son de 2º orden. Los núcleos de población lo forman Los Cortijos, Fuente el Fresno, Malagón, Porzuna, El Robledo y El Torno.

La comarca ocupa una superficie de 877 Km², incluyéndose la práctica totalidad de su territorio en altitudes comprendidas entre los 600 y 1.000 m.

Los relieves montañosos mantienen amplias extensiones de montes en los que se conserva una gran riqueza faunística que la hacen poseer el mayor coto social de caza menor de Europa con 90.000 has. Este coto reforzará su oferta cinegética con ayuda del Programa de Desarrollo y Diversificación de Zonas Rurales (PRODER), con el fin de cooperar en la oferta turística y desarrollo interno de la comarca. Las especies de mamíferos predominantes son la perdiz, el conejo, la liebre, la codorniz, la torcaz, la tórtola y el zorzal como especies de caza menor, y el jabalí y el venado representando a la caza mayor.

Para apreciar la riqueza del paisaje natural es necesario realizar un largo recorrido y contemplar desde los macizos las grandes manchas de vegetación autóctona que confieren a la comarca un alto valor como excepcional reserva de la flora y fauna no sólo de Castilla-La Mancha sino también de toda la región central de España, todo ello beneficiado por ser una reserva que pese a situarse a una pequeña distancia de Madrid, la marginación de la red principal de comunicaciones y la escasa accesibilidad a algunos parajes debido a su orografía, la hacen desconocida para la mayoría de visitantes.

Del patrimonio histórico destaca en Fuente el Fresno la Iglesia Parroquial de Sta. Quiteria, del siglo XVII, edificada en la ladera de la sierra en sentido paralelo a las curvas de nivel por lo que sus muros laterales quedan a distintas alturas. Posee una torre cilíndrica y una cúpula gallonada. En Malagón destaca la «Plaza de los Moros», siendo el yacimiento más importante de restos arqueológicos, así como el Convento de S. José de Madres



El aceite de oliva virgen de la variedad "cornicabra" es el producto de mayor valor comercial de la comarca.

Carmelitas, encargado por Sta. Teresa de Jesús, conservando en su interior notables retablos y pinturas barrocas, así como una tabla con el «Ecce Homo» de la escuela de Morales. En esta misma localidad podemos encontrar la Iglesia de Santa María Magdalena del siglo XVI. Del municipio de Porzuna cabe destacar la iglesia parroquial gótica de San Sebastián, construida a mediados del siglo XIII, añadiéndole posteriormente un segundo cuerpo. Los yacimientos con materiales paleolíticos encontrados recientemente en la aldea de «El Sotillo» hacen de este municipio una referencia constante en diversos estudios arqueológicos.

El sector primario aporta más de la mitad del producto, siendo los subsectores de mayor importancia en la comarca el agrícola, el ganadero y el forestal, manteniendo la zona una clara especialización en el olivar, destacando claramente la cooperativa oleícola de 2º grado «Montes Norte» recientemente integrada en la nueva Denominación de Origen «Montes de Toledo». El aceite de oliva virgen que se produce en esta comarca es un aceite típico de la variedad «cornicabra» destacando entre sus propiedades analíticas su color amarillo oro y el flavor frutado como principal cualidad organoléptica. Otras industrias de importancia en la zona son las industrias de queso, cárnica y vinícolas.

En lo referente al turismo rural, el PRODER está subvencionando en la actualidad la creación de diversas casas rurales, restaurantes y hostales (todos ellos ya en inicio) y la creación de una oficina de información turística desde la que se



El turismo rural es una de las apuestas de los Estados del Duque.



El patrimonio histórico de los pueblos, punto de referencia de los turistas.

informará a aquellas personas que visiten la comarca de la existencia de rutas rurales alternativas (senderismo), ya que la zona dispone de una situación privilegiada en cuanto a riqueza de parajes y recursos hidrográficos, entre los que destaca el río Bullaque (baña los términos de Porzuna y El Torno), el río Bañuelos (posee una gran cuenca pues recibe agua de las laderas de montañas importantes de los Montes de Toledo como la Sierra del Pocito y La Calderina) y las tres lagunas de Las Navas en el término de Malagón.

El Centro de Desarrollo Rural



Agricultura y ganadería se combinan en el hábitat.

situado en la localidad de Malagón en c/Tercia 27, tfno: 926-801522 es actualmente el principal centro de información para cualquier tipo de consulta relativa a las posibilidades turísticas de la comarca.

CONSORCIO



ESTADOS DEL
DUQUE

Nuestra Tierra
Nuestro Futuro

El ciervo y el jabalí, especies dominantes para cazar en Guadalajara

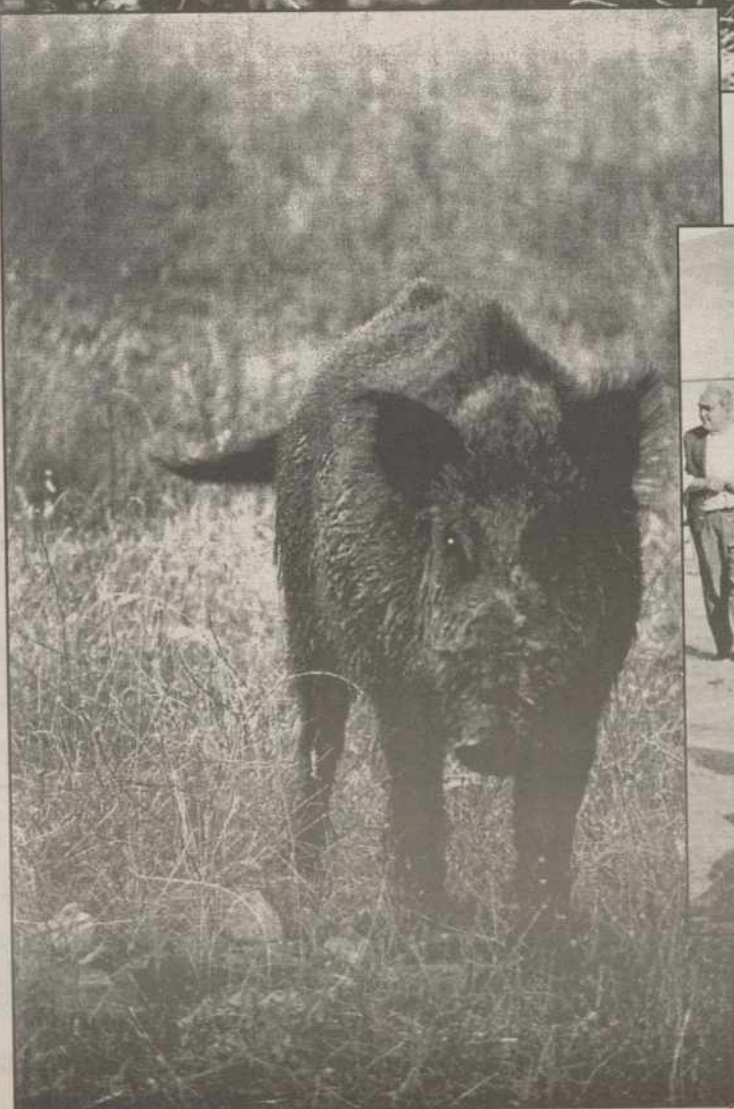
Ramón TERRIZA

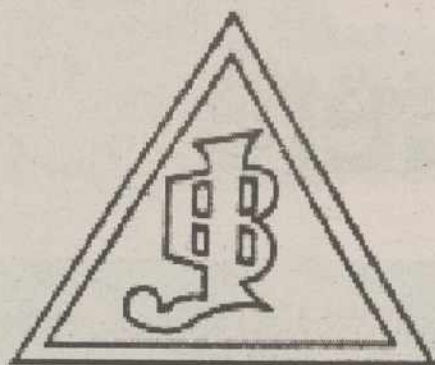
El Alto Tajo, cuenta con las especies dominantes del ciervo y el jabalí, en la provincia guadalajareña, único e importante enclave de la especie reina de caza mayor.

La mayor parte de la provincia, es un hábitat perfecto para el jabalí, el cual abunda en esta provincia al norte de la región de Castilla-La Mancha.

El Alto Tajo, en vías de convertirse en Parque Natural, es sin duda el rincón más preciado de esta provincia, que junto al del Hayedo de Tejera Negra, formarán sin duda los bosques y entornos naturales de Castilla-La Mancha dignos de admirar.

En la Sierra de Ayllón, y comarca de Cogolludo, se concentran el mayor número de corzos de toda Castilla-La Mancha, abatiéndose al año más doscientos corzos. Guadalajara, ofrece a la caza uno de los recursos naturales de mayor importancia con esta pequeña especie de caza mayor, que sin embargo, es muy buscada en los países del norte de Europa por los mismos Españoles, y que entre las provincias que componen nuestra región, los trofeos obtenidos de esta especie, son de gran valor cinegético, no teniendo envidia a los capturados en algunos países de fuera de nuestras fronteras nacionales.





Jesús Bárcenas, S.L.
Electricidad



MONTAJES ELÉCTRICOS

13300 VALDEPEÑAS

Avda. del Vino, 54

(POLIGONO INDUSTRIAL)

Teléfonos 926 32 26 90 - 70

Fax: 926 32 50 08

13005 CIUDAD REAL

Carretera de Toledo, s/n

Teléfonos 926 25 12 54

Fax: 926 22 09 92

Abenójar, un lugar anclado en el Valle del Tírteafuera

La Tribuna

Muchos son los parajes naturales y rutas turísticas del término municipal, que merece la pena visitar: La Dehesa Boyal, finca de titularidad municipal, y por la que discurre el río Ojalora que se une al Tírteafuera y cruzan parte del término municipal. Cueva de los Muñecos, una sima en la que se pueden admirar las estalactitas y estalagmitas que ha formado el agua por filtración en el suelo durante siglos, y de la que se dice que el río Ojalora pasa por el subsuelo de la misma.

Ruinas de la Almazara y Bodega de Pallares. Puente Romano entre las fincas de Gómez-Ibáñez y Quejigares, desde donde partía una calzada romana que llegaba hasta la sierra del Algibe, donde se encuentran las ruinas de un antiguo castillo.

Hoy quedan restos de la calzada romana. Laguna de Michos, situada en un cráter. Charco El Toro, Tabla de los muertos y estrecho de Tabla Caldera en el río Tírteafuera. Antiguos refugios utilizados en la guerra civil, ruinas de pozos y molinos romanos, antiguas minas de Villagutiérrez; cueva de los Murciélagos, situada en la finca Terceras y próxima a la Cueva de los Muñecos. Río Ojalora y ruinas del castillo Ojalora; ermita de la Virgen de la Encarnación y cuevas; arroyo de la Virgen.

Aparte de estos lugares de interés, se pueden realizar rutas turísticas entre la localidad y los pueblos limítrofes, senderismo, etc.

El Municipio de Abenójar, de una superficie de 42.386 hectáreas, se encuentra situado en su mayor parte en el valle del Tírteafuera, afluente del Guadiana, por su margen izquierda. Está situado al oeste del Campo de Calatrava, entre los Montes de Toledo y el Valle de Alcudia, siendo su relieve ligeramente ondulado en los valles y algo más accidentado en el resto. Limita con los términos de Saceruela y Luciana, por el norte; con los de Los Pozuelos de Calatrava y Cabezarcos, por el este; con el de Almodóvar del Campo, por el sur, y con los de Almadenejos y Almadén, por el oeste.

El clima existente es templado mediterráneo con un pequeño matiz continental, ya que los inviernos son relativamente suaves comparados con los del resto de la provincia.

En su vegetación, destaca como formación clímax en la mayor parte del término el encinar (*Quercus*



Cueva de los Muñecos.

rotundifolia), originando masas arbóreas más o menos compactas y reducidas considerablemente en la actualidad por la actuación del hombre.

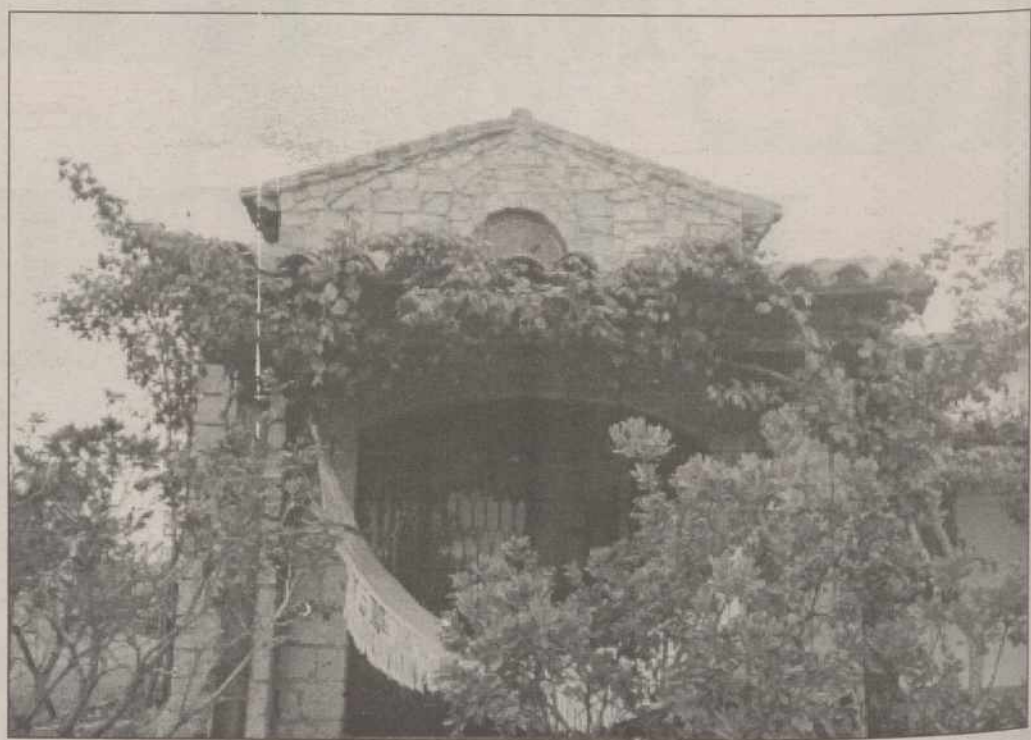
Esta especie convive con el alcornoque y el quejigo. También existen preciosos robledales. Entre los arbustos y matorrales destacan la encina chaparra, el madroño, coscojas, la jara, el brezo, el romero, el tomillo, la retama, etc.

Las fiestas locales de este año serán el día 22 de marzo para celebrar la festividad de la Virgen Nuestra Señora de la Encarnación Patrona de la Villa, y el día 24 de junio, festividad de San Juan Bautista.

Aparte de estas fiestas, este municipio ha intentado con éxito, recuperar fiestas y costumbres de antaño, para deleite de grandes y pequeños. Una de estas fiestas es la de San Antón, en la que mozos salen a la calle con sus cencerros y burros. Se realiza una gran hoguera al lado del Pilar, para proceder a realizar una gran parrillada de sardinas para todos los vecinos que se acercan a la fiesta, además de las patatas asadas, chorizos y limonada. Carnaval, es otra fiesta de antes que se ha intentado sacar del olvi-



La Dehesa Boyal es uno de los parajes más bellos de la comarca.



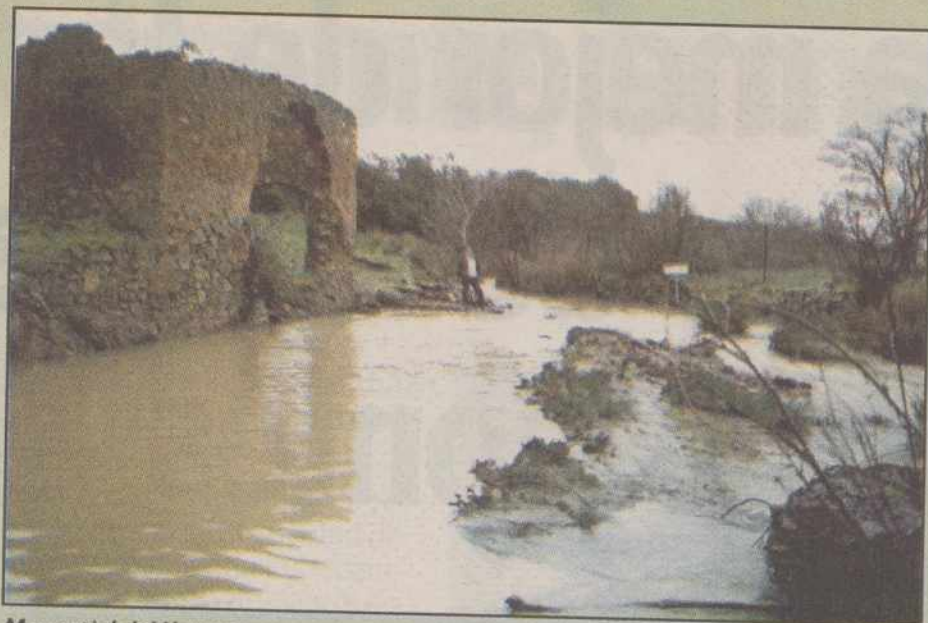
Casa Rural de la Dehesa de los Pilonos.

do, y que en los últimos años se puede considerar de exitosa por el índice participativo de los vecinos. Muchos son los proyectos que la actual corporación municipal se marcó al inicio de la presente legislatura. Unos, se han cumplido, otros se están llevando a cabo y otros se cumplirán en un futuro inmediato.

La Casa de Oficios «San Juan Bautista», fue todo un éxito en la

localidad, un proyecto nuevo pero instructivo para nuestros jóvenes, igualmente el curso de formación y empleo «auxiliar de Geriátrica». En ambos proyectos han participado y se han formado 45 alumnos.

Uno de los proyectos más ambiciosos y que están en una fase muy avanzada es la residencia de la tercera edad, recinto ferial, auditorio y parque municipal.

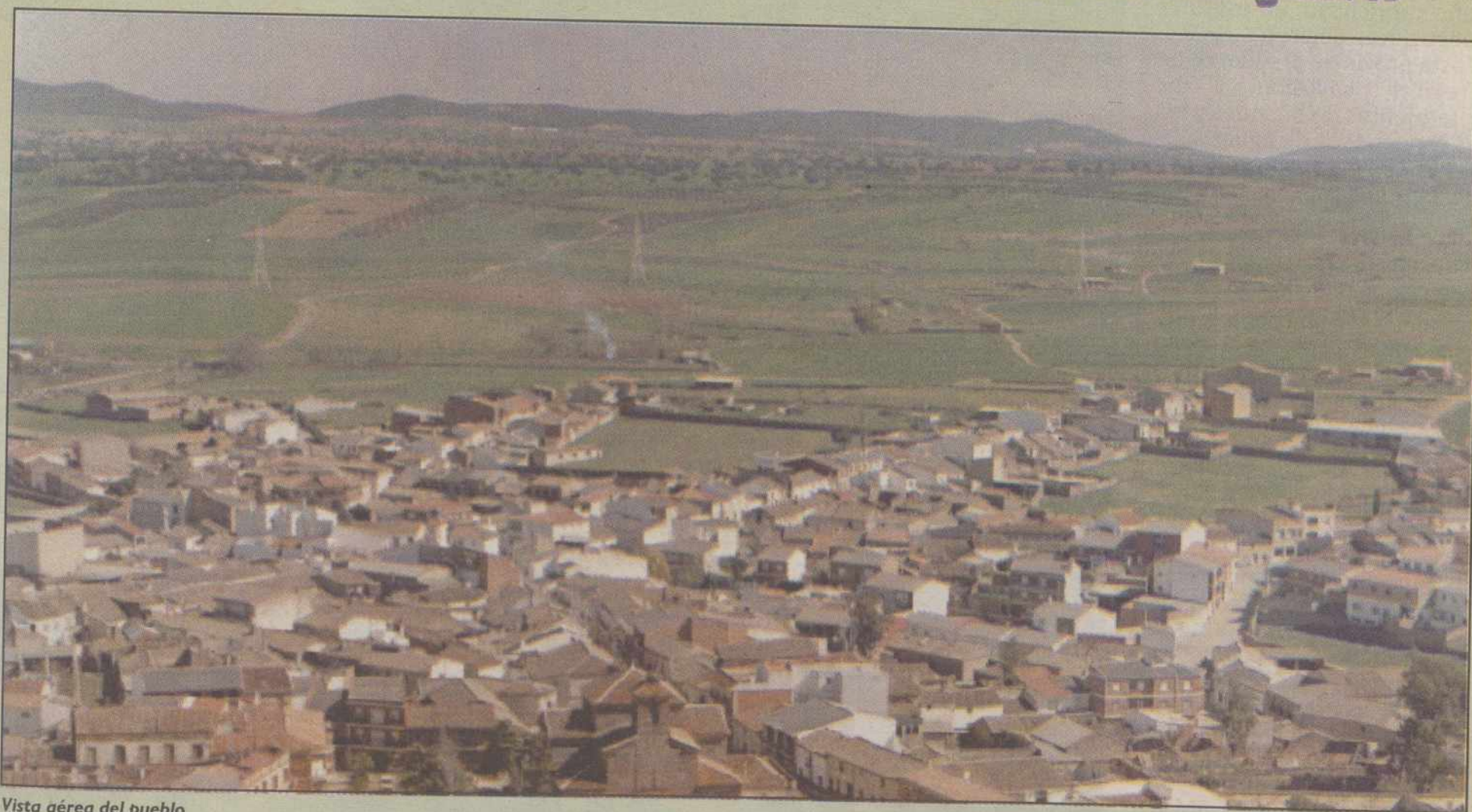


Manantial del Venero



Casa Rural Dehesa de los Pilonos

ABENOJAR un paraíso natural de montes, rañas y dehesas,
en el que merece la pena perderse de vez en cuando y donde
la naturaleza preside la actividad cotidiana de sus gentes



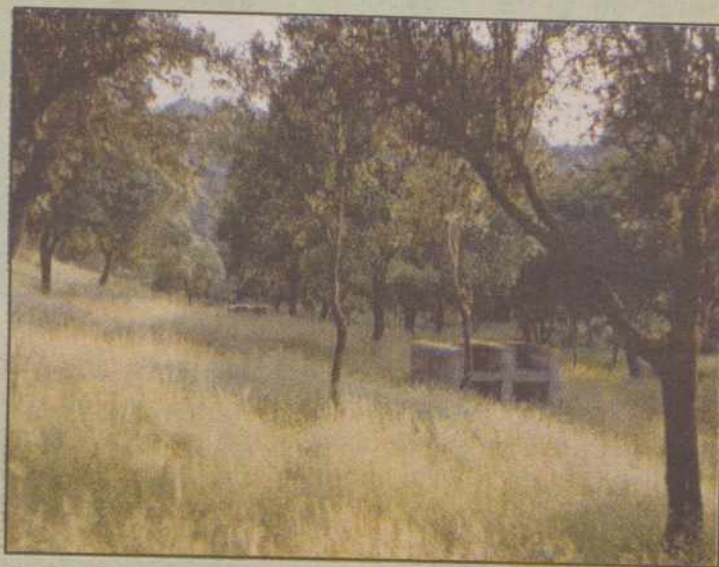
Vista aérea del pueblo



Arroyo de las Huertas, Dehesa Boyal



**¡No pases
de largo!**



Dehesa Boyal

Cuenca ofrece la mejor de las especies cinegéticas de toda la región, el macho montés

Ramón TERRIZA

Tiene Cuenca altivas las sierras, profundos los valles y caudalosos sus ríos. Tiene Cuenca por encantamiento de los dioses, ciudades de granito donde antiguos mares, lavaron sus arenas, y en el rozar de sus aguas, formas de embrujo y diseño caprichoso, en estatuas sus juegos, nos dejaron.

En esta provincia al saliente de la región castellana, los encantamientos de bosques y los brotes caprichosos de aguas subterráneas, forman un conjunto donde el paraíso de la caza, se pierde por tanta la belleza acumulada durante siglos, en los parajes que llenan de verdes prados y frondosos bosques los cotos.

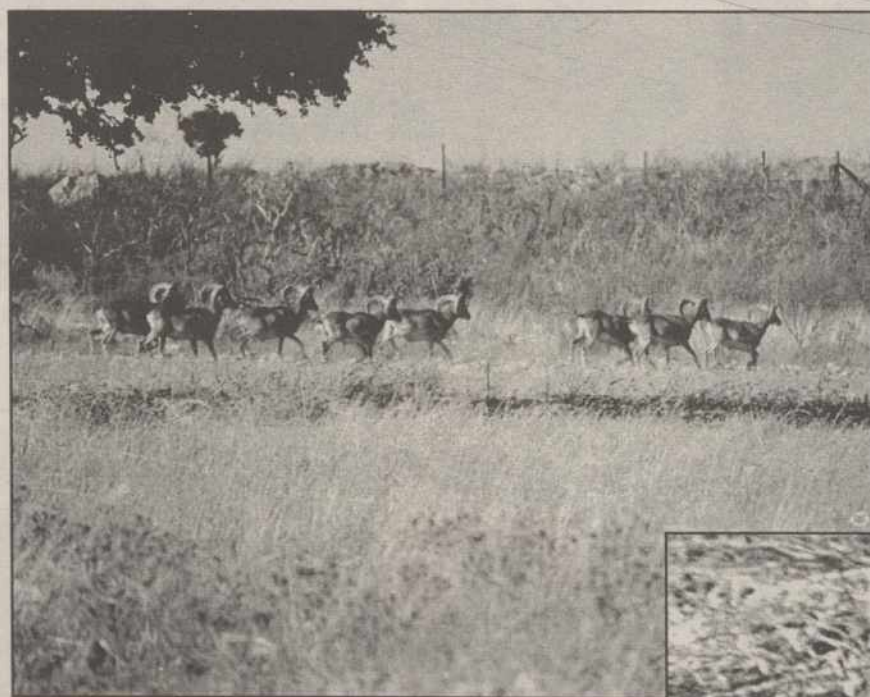
Pequeña como una perla, la provincia conquense, ofrece la mejor de las especies cinegéticas de toda la región, el macho montés. La cabra hispánica, trofeo único en el mundo, ha sido y será siendo si la conservamos, el precioso cristal y joya de la Península Ibérica, por la que otras comunidades, luchan por su adaptabilidad.

Esta especie ubicada en los rincones de la abrupta Serranía de Cuenca, como así se la conoce a esta cadena montañosa conquense que separa la región Castellana, de la Levantina, cuenta con esta especie la cual esta en la actualidad autorizada su captura a solo dos ejemplares al año.

El Parque Del Hosquillo, ubicado en la Serranía, en un centro de recuperación de especies autóctonas, en las que el muflón y el oso son dos de las especies importantes, a las que se las ha podido introducir contando con varias familias de oso, y buenos rebaños de muflones con trofeos importantes.

En la Serranía Baja, el jabalí esta siendo la especie que más está atrayendo a los cazadores, y en fechas venideras con la autorización que se está debatiendo sobre su caza en mano, proporcionará sin duda uno de los estilos de caza muy antiguo, en forma y manera que en estas zonas fue al parecer, tradición de jornadas cinegéticas.

La Comarca de Mancha y



Manchuela, es en cambio la zona más próspera para la caza menor de esta provincia conquense, donde la perdiz y la liebre vuelven a tomar posiciones importantes, ofreciendo la diversión de caza menor que el resto de la provincia no tiene.

Belmonte, la majestad de Castilla

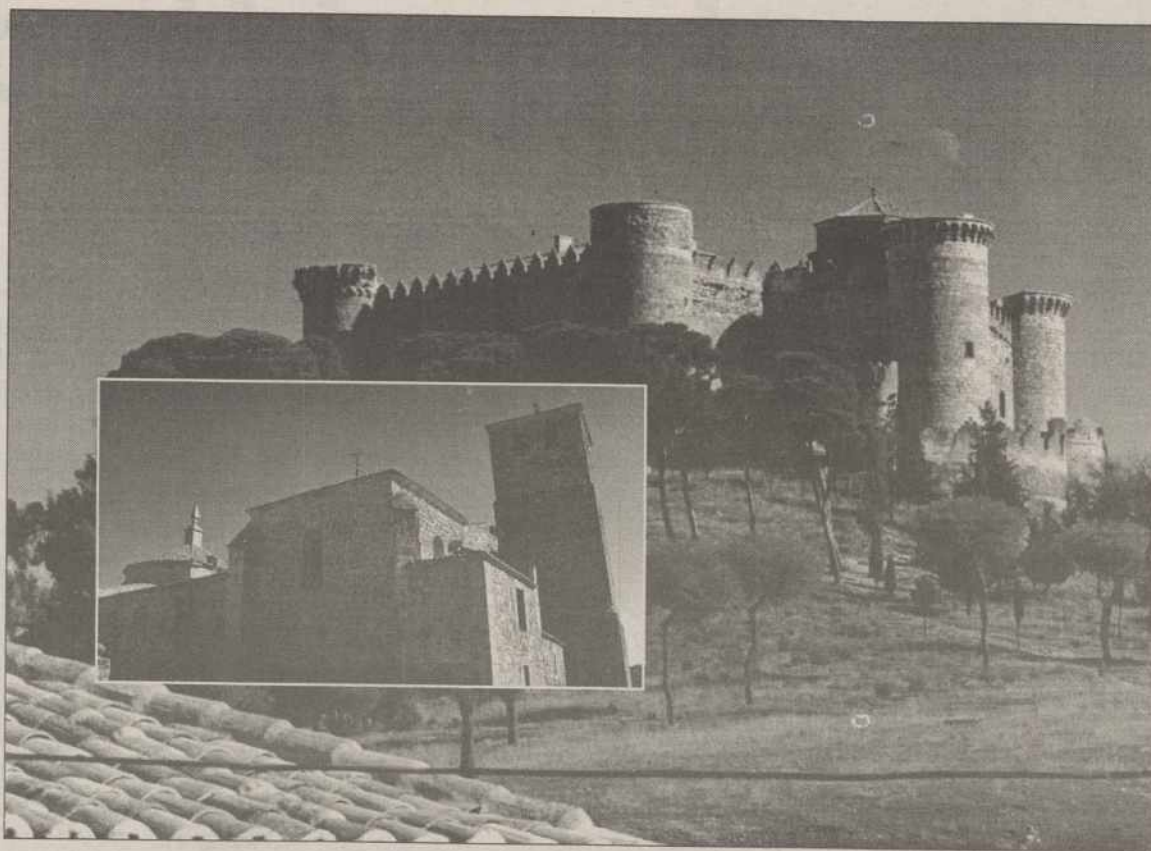
El entramado urbano conserva las esencias la arquitectura del S.XVI

La Tribuna

Si escogemos como destino la población conquense de Belmonte, nos veremos gratamente sorprendidos por la majestuosidad de su Castillo- que domina las extensas tierras que fueron del Marqués de Villena- y la grandiosidad de su Colegiata, el sabor de sus callejas medievales, sus casonas solariegas y sus importantes edificios civiles.

Dentro del casco urbano de la villa, sobresale la iglesia colegial de San Bartolomé, de estilo gótico renacentista. Alberga una magnífica colección de retablos, pinturas, rejería, orfebrería y un sin fin de obras de arte, así como documentos propios del museo de arte sacro.

Ambiente singular es el que se aprecia en la Plaza del Pilar y calles de gran encanto, como las de Arsenio Rosa, Bellaser Alvarez y San Isidro que forman un barrio de especial importancia por su arqui-

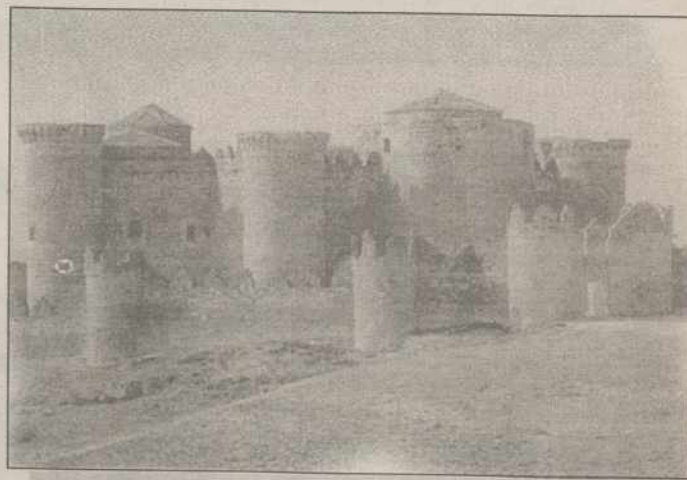
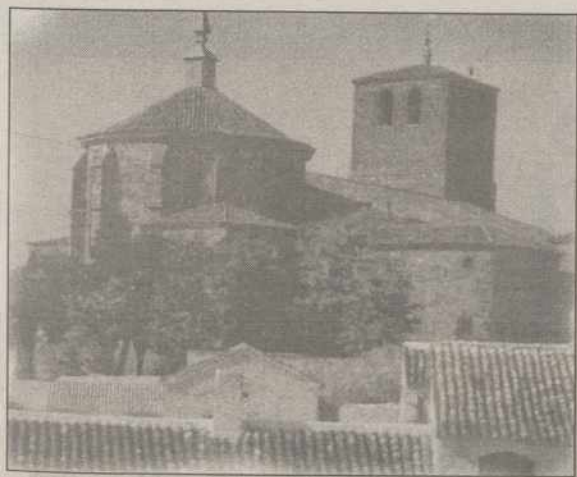


Castillo de Belmonte y en el recuadro, la Colegiata de San Bartolomé.

itectura popular del siglo XVII.

El Convento de los Trinitarios, en la calle Lucas Parra, es una construcción de los siglos XVI y XVII, formada por la iglesia y convento. La iglesia con planta de cruz latina tiene en la nave una bóveda de medio cañon, y en el crucero una bóveda de media naranja con linterna, que descansa sobre cuatro pechinas, siendo su estilo barroco.

Belmonte no es tan sólo una postal, es un lugar vivo, que con su carga de historia y de siglos de gloria, reclama cada vez más la presencia de visitantes que busquen el encuentro con el gran bagaje cultural de estos para-
jes de la extensa Castilla.



Conjunto monumental de la Mancha



Excmo. Ayuntamiento de Belmonte

La Puebla de Montalbán, Rojas y La Celestina, un encuentro en el 500 aniversario de la aparición de la obra

Oscar SAN MARTIN

La Puebla de Montalbán se encuentra casi en el centro geográfico de la provincia de Toledo. Situada en la Vega del Tajo tiene dos formaciones geológicas bien diferenciadas: Las Márgenes del Tajo y La Meseta. Históricamente su término estuvo habitado desde la prehistoria y el Calcolítico ya que se han encontrada hachas prehistóricas y enterramientos en urnas.

Desde 1453 su casco urbano va creciendo de manera notable conservando, en la actualidad, Palacios y Casas Señoriales de abultada historia. Precisamente en esa época nace en la puebla de

Montalbán uno de los hombres que más dio y dejó para la posteridad de la tradición literaria española: Fernando de Rojas, autor de una obra que, después del Quijote, pudiera formar parte de los títulos de un autor español más reconocidos a nivel internacional: La Celestina.

Coincidiendo con el 500 aniversario de la aparición de la primera edición de La Celestina -1499- que fue impresa por Fadrique de Basilea en Burgos, La Puebla de Montalbán, ha hecho un esfuerzo especial porque la conmemoración cuente con el respaldo de numerosas instituciones y porque la localidad natal del autor, posteriormente alcalde de Talavera de la Reina,

brinde el homenaje que se merece a la obra y a su autor.

De este modo los actos conmemorativos se contemplarán desde diversas perspectivas. En teatro el responsable de la adaptación y dirección escénica de La Celestina será Fernando Rojas, director de la Compañía Teatro del Arte.

Cuando Fernando de Rojas escribe La Celestina está a punto de levantarse el telón del siglo XVI. Estudia en Salamanca en medio de una sociedad en crisis dominada por un individualismo rebelde. Melibea, Calixto, Areusa, Pleberio, son ya algunos de los personajes de ficción que vierten sus pasiones y pesimismo sobre el escenario real de la época y al mismo

tiempo de todas las épocas.

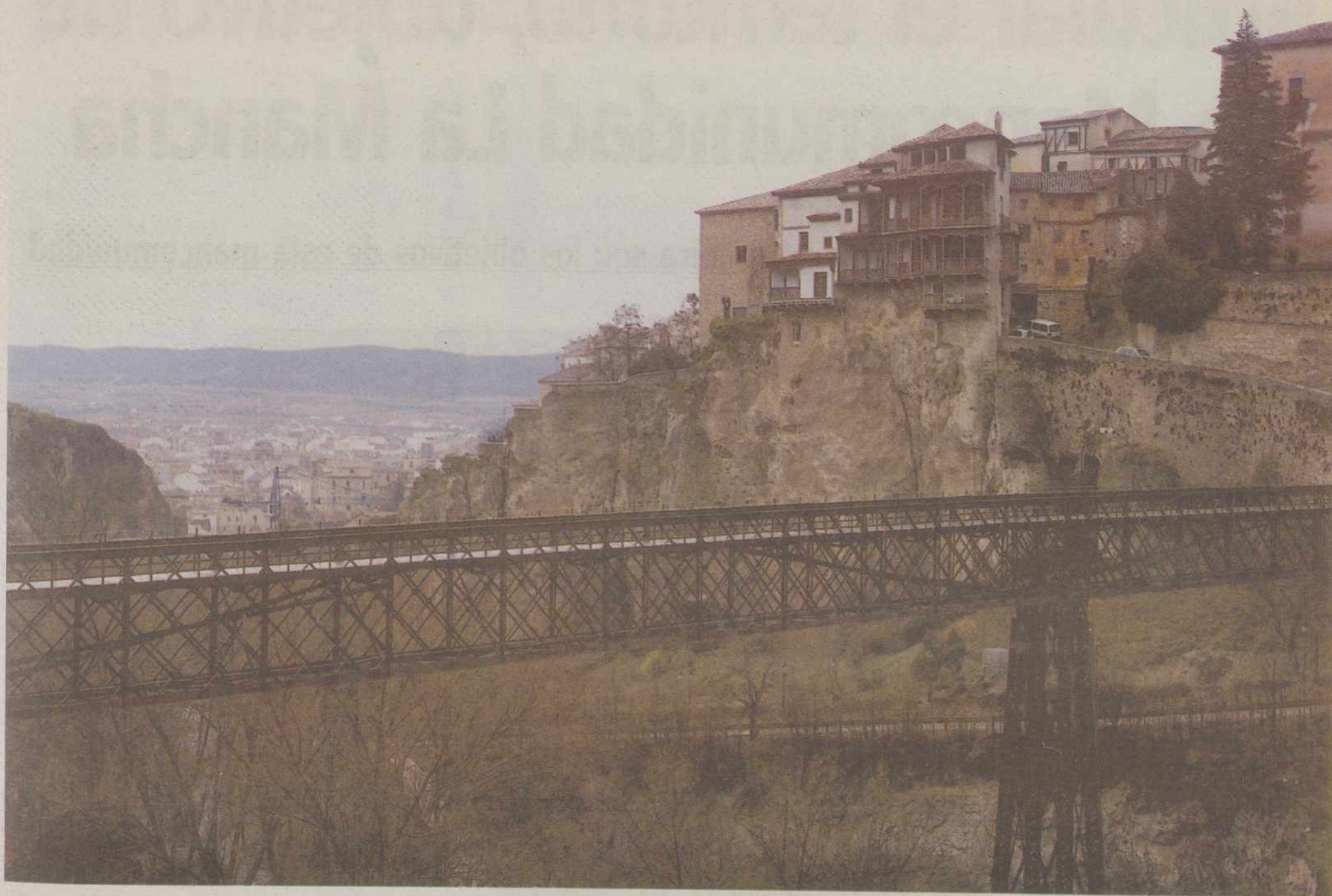
La Celestina es el nombre popular de la tragicomedia de Calixto y Melibea, lo cual remite directamente al teatro, pero un teatro como el europeo que ensaya nuevos procedimientos en vías de la representación.

La Puebla de Montalbán, Salamanca, Burgos, Toledo, Talavera de la Reina, Ciudad Real, etc, serán escenarios al aire libre donde resurjan con toda crudeza los acontecimientos universales de La Celestina. Después de su estreno, este año, la obra viajará a los escenarios del festival Clásico de Almagro, al Cervantino de Méjico y a ciudades como: París, Avignon, Buenos Aires, Caracas, etc.

La CELESTINA V CENTENARIO 1 4 9 9 - 1 9 9 9



***Ilmo. Ayto. de la Puebla de Montalbán
(Toledo)***



CUENCA. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

"Una joya del mundo"

**Los comerciantes e industriales de Cuenca
gestaron esta realidad**



CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE CUENCA

C/. Calderón de la Barca, 30 • Telf.: 969.22.23.51 • Fax: 969.22.89.23

Articular el territorio, objetivo de La Mancomunidad La Mancha

El desarrollo local y la promoción económica son los objetivos de esta mancomunidad

La Tribuna

A finales de diciembre de 1996 se constituyó la Mancomunidad «La Mancha». Esta organización supramunicipal está integrada por un conjunto de municipios del sureste de la provincia de Ciudad Real.

La base territorial sobre la que la Mancomunidad se ha establecido, constituye un polo vertebrador de la misma en un triple eje: el eje industrial, el eje patrimonial, y el eje medioambiental.

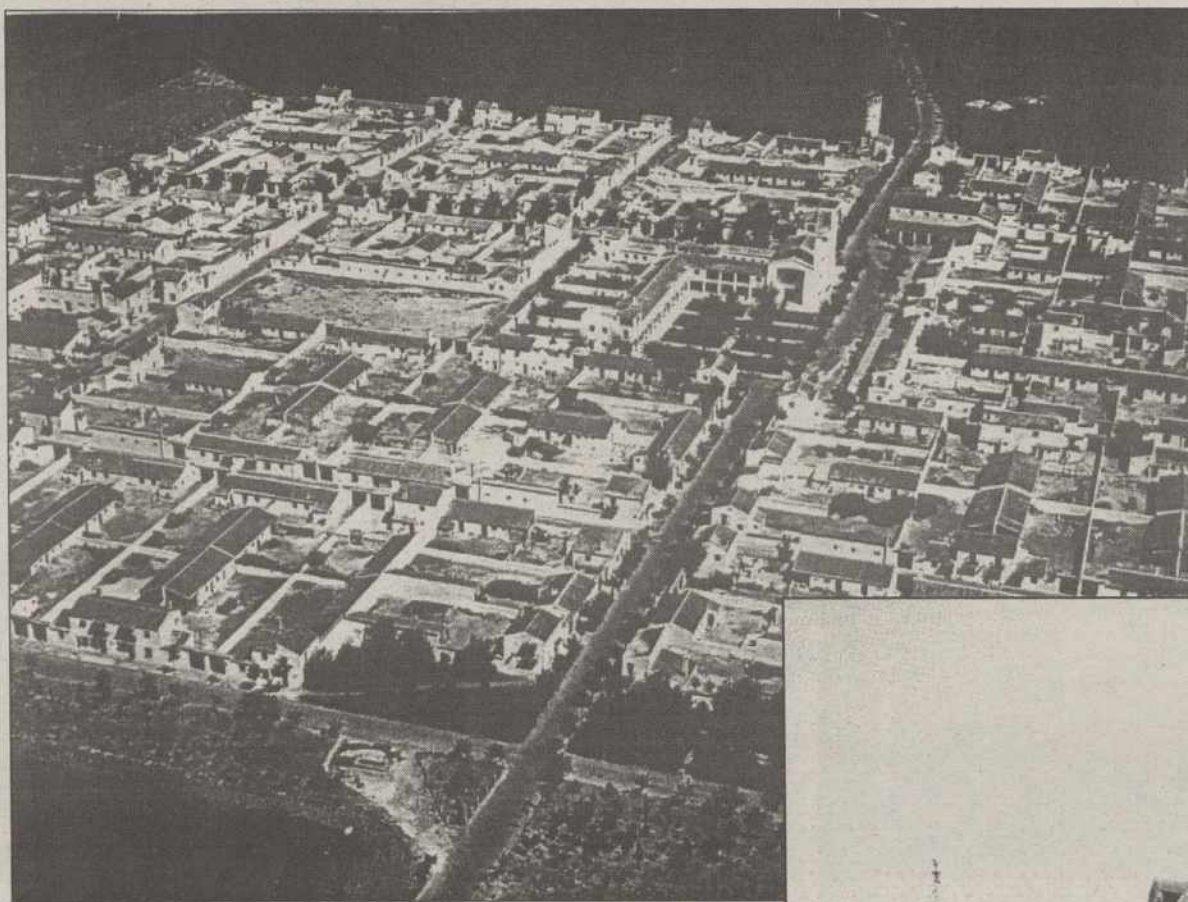
Consideremos que la articulación territorial debe ser coherente con las posibilidades de gestión, primando ante todo la homogeneidad territorial, la voluntariedad de agrupación y un número de población tal que permita que las distintas acciones que se lleven a cabo lleguen a los ciudadanos partícipes de la Mancomunidad.

Ocho municipios y tres entidades inferiores

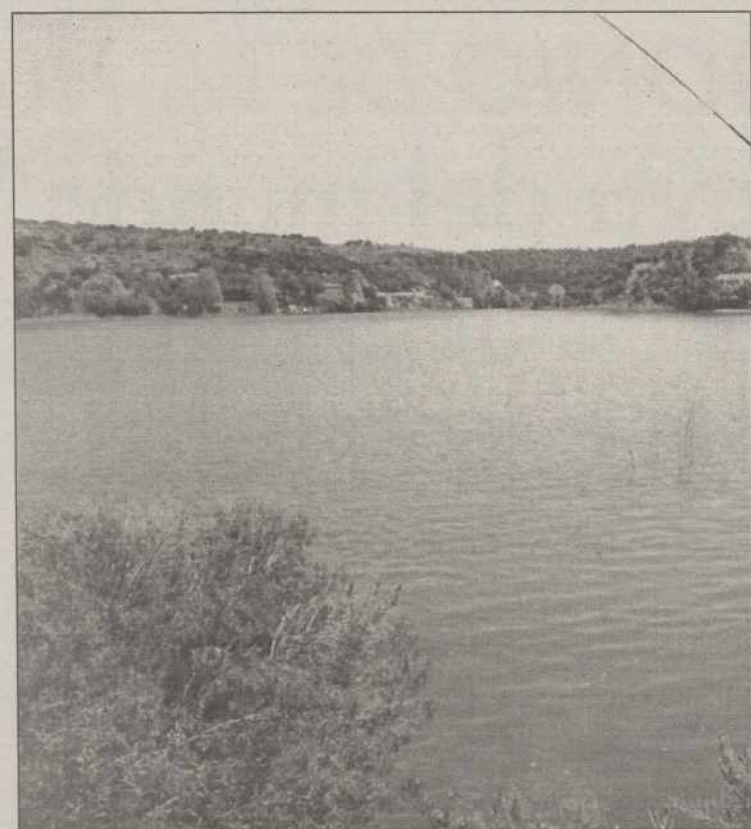
En este sentido, la Mancomunidad «La Mancha» cuenta con una base territorial homogénea de algo más de 1.540 kilómetros cuadrados y con una población total que ronda los 48.000 habitantes, distribuidos en sus ocho municipios: Alhambra, Carrizosa, La Solana, Manzanares, Membrilla, Ruidera, San Carlos del Valle y Villarta de San Juan, y en sus tres entidades locales inferiores al municipio (Llanos de Caudillo, Herrera de la Mancha y Pozo de la Serna) dependientes, respectivamente de Manzanares y Alhambra.

Los órganos de gobierno de la Mancomunidad están compuestos por El Pleno, el Presidente, dos Vicepresidentes y el Gerente. Con esta distribución se ha intentado primar la participación de todos y cada uno de los municipios.

Participación que muestra su máxima expresión en la distribución de la representatividad: un representante con voz y voto por municipio, independientemente del tamaño. Los estatutos de la Mancomunidad «La Mancha» recogen en su artículo 3 los objetivos: La promoción económica y el desarrollo local (en general); los planes de formación, orientación socio-laboral, desarrollo de progra-



Alhambra, Carrizosa, La Solana, Manzanares, Membrilla, Ruidera, San Carlos del Valle y Villarta de San Juan, y en sus tres entidades locales inferiores al municipio (Llanos de Caudillo, Herrera de la Mancha y Pozo de la Serna) dependientes, respectivamente de Manzanares y Alhambra.



Ruidera y San Carlos del Valle dos lugares de interés.

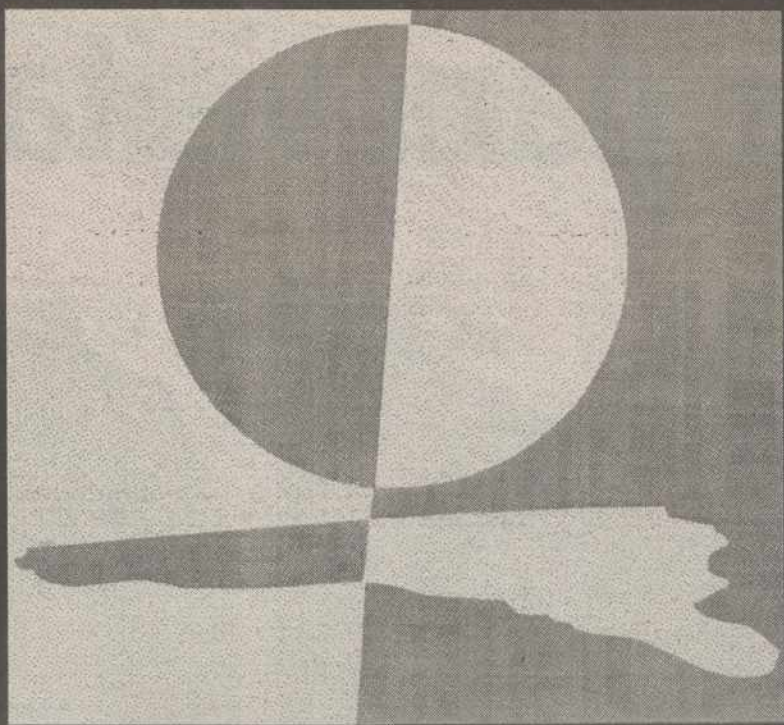


mas turísticos, promoción de iniciativas y proyectos empresariales, la elaboración de programas de desarrollo industrial, el diseño de un servicio de información, el desarrollo de actuaciones tendentes a preservar la naturaleza, el medio ambiente y el patrimonio histórico-cultural, así como el arreglo de la

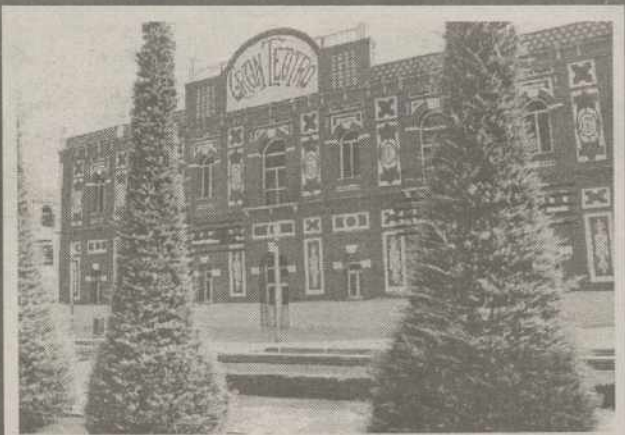
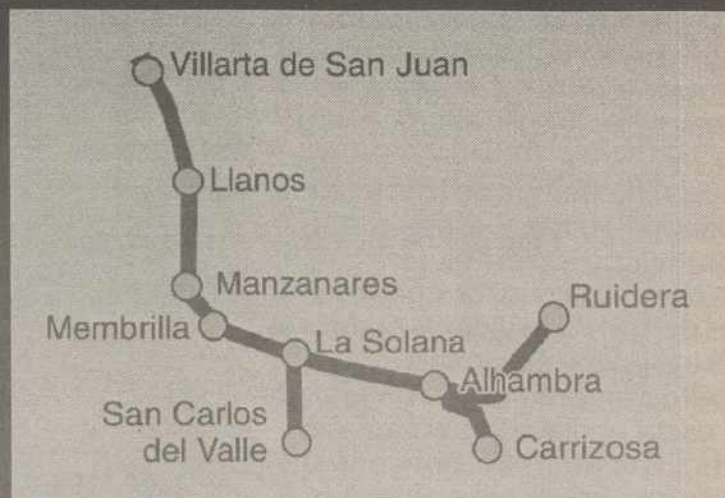
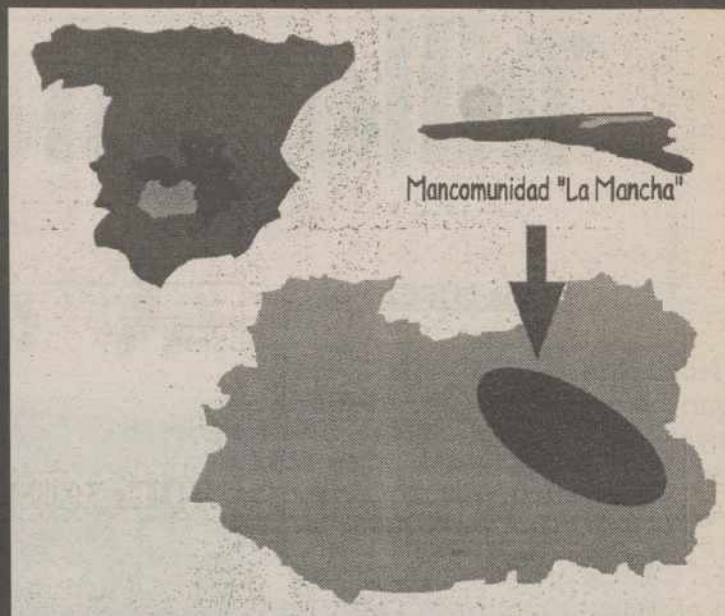
red viaria de camino, conforman las líneas de trabajo que «a priori» hemos establecido.

La Mancomunidad «La Mancha» por tanto nace con un objetivo totalmente distinto y novedoso en el territorio regional, como es la promoción económica y el desarrollo local de los municipios que

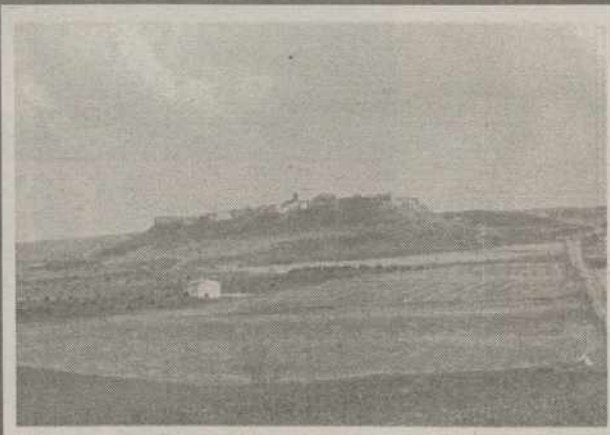
la integran. Es un objetivo tan abstracto como apasionante por la cantidad de posibilidades que se ofrece a su imaginación. A su vez, es un objetivo que requiere de una labor exhaustiva de diagnóstico previa a la elaboración del pertinente y necesario Plan de Desarrollo Territorial de la Mancomunidad.



MANCOMUNIDAD LA MANCHA



MANZANARES



ALHAMBRA



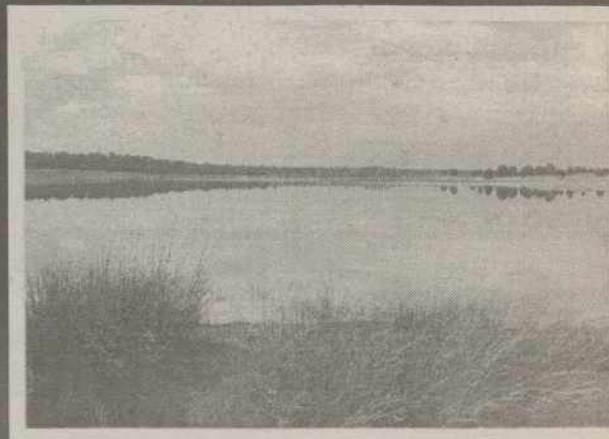
LA SOLANA



CARRIZOSA



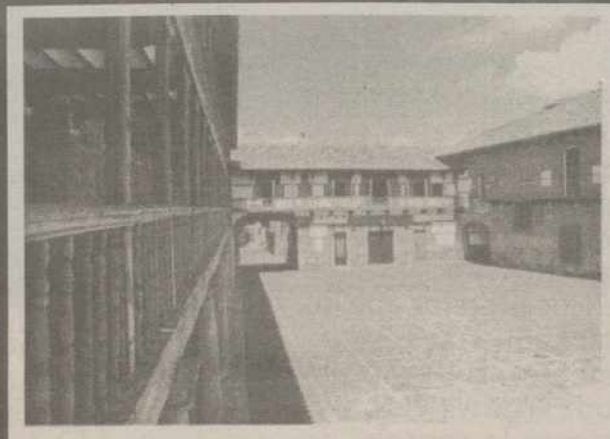
MEMBRILLA



RUIDERA



LLANOS



SAN CARLOS DEL VALLE



VILLARTA DE SAN JUAN

Trillo, un lugar para visitar

Geles LOPEZ VALLE

"Trillo: Puerta del Alto Tajo" es el slogan bajo el que esta localidad alcarreña intenta transmitir todos sus encantos a los miles de visitantes que durante los próximos días van a visitar el expositor colocado en FITUR. De hecho, en esta edición el ayuntamiento de Trillo se ha esforzado más que nunca para conseguir instalar un stand conjunto con otros cuatro municipios de la provincia, en el que proponen una ruta común por la Alcarria alta. «Con esta iniciativa- indica Ana Pérez, concejal de Cultura de Trillo- nuestra principal intención es promocionar el municipio entre los visitantes. Que la gente conozca que los parajes de Trillo son incomparables y que se le puede denominar la puerta del Alto Tajo, por que en realidad ese es su enclave geográfico». De hecho, así es. Trillo ofrece a sus visitantes un incomparable marco geográfico natural, en el que disfrutar de unos días inolvidables. Precisamente con la finalidad de hacer cada vez más grata la estancia de los visitantes, el Ayuntamiento está trabajando para adecuar la localidad a las exigencias turísticas y hosteleras de los cientos de visitantes que se acercan hasta su entorno, sobre todo en la época estival. «El Consistorio se ha tomado muy en serio la necesidad de crear una moderna infraestructura hotelera», indica la concejal de Cultura.

«El complejo turístico de El Colvillo ya está en marcha- señala Ana Pérez. Esto supone un primer paso, para la consecución del objetivo final, que no es otro que el de contar con unas instalaciones dignas capaces de ofrecer al visitante lo maravillosos de nuestro entorno». Pero además en la localidad se está recuperando un edificio más que emblemático, con la finalidad de ofrecer importantes servicios turísticos: el antiguo Real Balneario de Carlos III. «Trillo siempre fue un pueblo de atractivos turísticos- señala la encargada de organización de la feria. Ya desde épocas lejanas los pescadores supieron reconocer la riqueza natural de nuestra localidad, lo que junto con el balneario la convirtieron en un lugar de obligado paso. Pero con los años, ese reconocimiento se perdió, quizá por la instalación de la central nuclear, que hoy en día no es ningún obstáculo para que los turistas aprecien el encanto de este paraje».

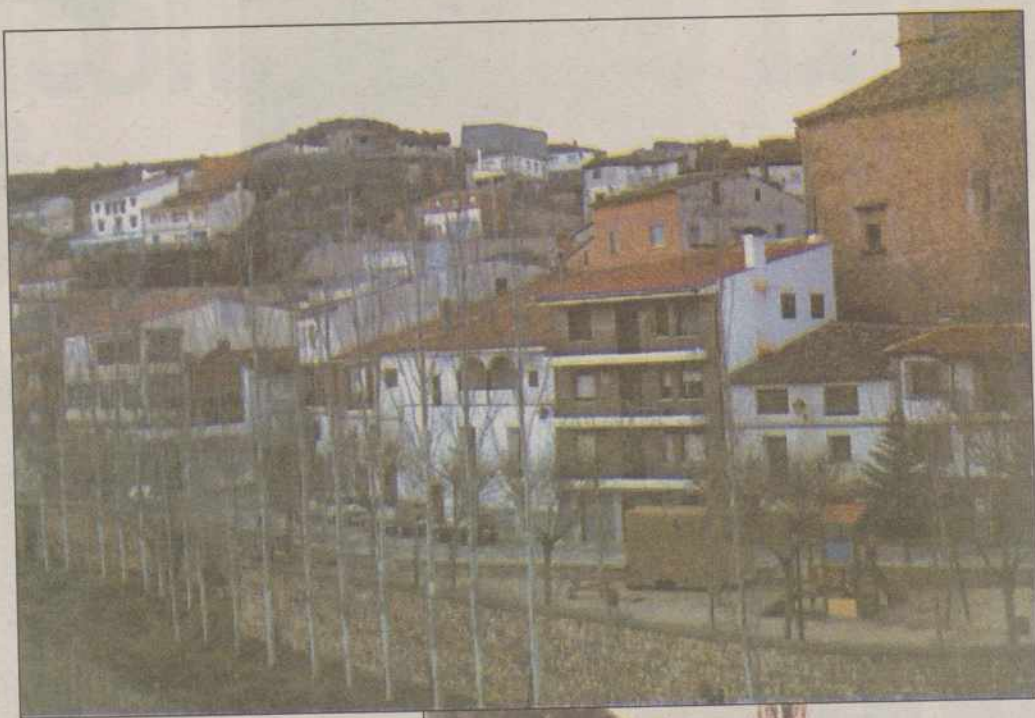
Trillo ofrece su entorno, sus ríos y su naturaleza, a todo el que viaja hasta esta localidad. «Por este motivo- indica Pérez- hemos creído conveniente darnos a conocer

en la Feria Internacional de Turismo (FITUR), por que creemos que tenemos posibilidad de crear, junto a los municipios de Torija, Cifuentes y Brihuega, una ruta que potencie la economía de este sector en la Alcarria Alta». «Los pueblos de Guadalajara son muchos, y la gran mayoría de pocas dimensiones, por lo que creemos que es necesario que existan iniciativas de estas características en las que diferentes pueblos aúnen sus esfuerzos para fomentar el desarrollo turístico de toda la provincia», afirma rotundamente la concejal de Trillo. Con ese fin, el ayuntamiento está haciendo un importante esfuer-

zo económico para participar en FITUR, con una aportación económica que ronda el millón de pesetas.

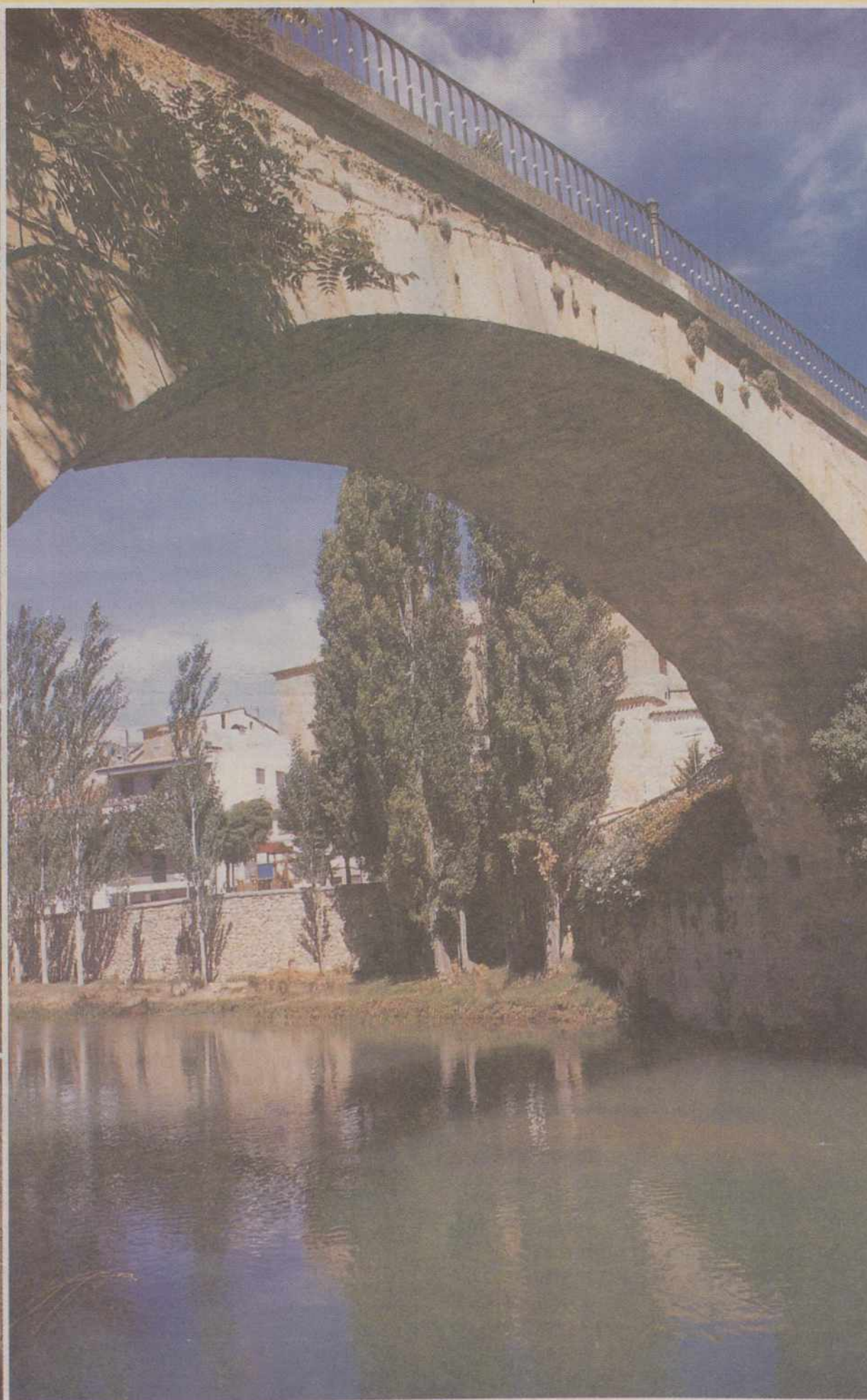
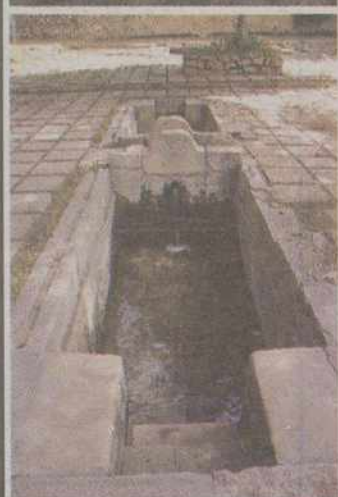
«La financiación del stand Alcarria: el Viaje, es común y se eleva a más de 2.500.000 pesetas», explica Ana Pérez. «Pero también existen otros gastos como la edición de más de 30.000 folletos que se van a repartir durante el próximo fin de semana en Madrid»,

indica. Claro que el esfuerzo no será en vano, y la experiencia auguramos será muy positiva. Ahora solo queda que los turistas sepan a preciar una de las joyas de Guadalajara: Trillo.



TRILLO

PUERTA DEL ALTO TAJO



Ayuntamiento de Trillo

Guadalajara

La Laguna del Pueblo, un refugio de aves acuáticas en Pedro Muñoz

Casi el 90% de la superficie de este municipio ciudadrealeño está dedicada al viñedo

La Tribuna

Pedro Muñoz, está situada a unos 650 metros de altitud enclavada en el vértice de las tres provincias Castellano Manchegas, Toledo, Cuenca y Ciudad Real. Se encuentra muy bien comunicado con todas ellas, mediante varias carreteras comarcales y nacionales, así como con Madrid, y poblaciones limítrofes.

Pedro Muñoz se caracteriza por tener un 89,70% aproximadamente de viñedo, un paisaje totalmente verde en épocas estivales.

Cuatro lagunas en Pedro Muñoz

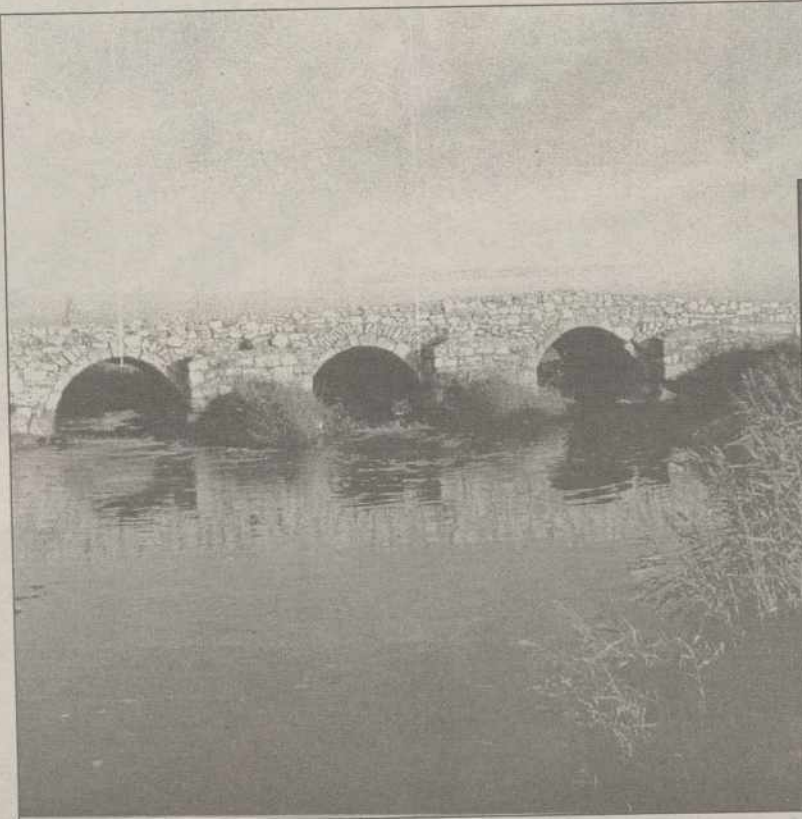
Hay que destacar sus cuatro Lagunas Navalfuente, Retamar, Alcahozo y Laguna del Pueblo, esta última incluida en el convenio Ramsar, y considerado como uno de los humedales más importantes de España, tiene una superficie de 35 Hectáreas, declarada por Ley de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha, como refugio para protección de aves acuáticas, tales como la Malvasia y el Pato Rojo entre otras.

A 6 kilómetros de la población se encuentra el Río Zancara el cual ha recuperado sus aguas después de numerosos años de sequía.

Al hecho de volverlo a ver con agua se le da gran importancia, ya que en sus alrededores está la **Ermita de San Miguel** en la que por celebrarse una Romería acude gran número de visitantes, al igual que por ser un lugar en el campo visitado como zona de ocio y esparcimiento.

La población de Pedro Muñoz con 7.249 habitantes, una superficie es de 10.127 Hectáreas y aproximadamente, con una densidad de población de 72 Hab/Km², la cual está muy por encima de la media nacional cuenta con diferentes lugares interés para visitar por el turista.

- Laguna del Pueblo
- Ermita de San Miguel
- Puente de San Miguel
- Puente de la Cubeta
- Iglesia San Pedro Apóstol
- Ermita Nuestra Señora de los Angeles
- Casas Solariegas
- Cerro de las Nieves que desde el punto de vista arqueológico hay que destacar un poblado ibérico



La fauna y flora de esta zona destaca por su variedad..

que data de unos 3.000 años (edad de hierro). Asimismo, podrá ser visitados trabajos artesanales en miniatura de oficios ya desaparecidos, realizados por artesanos de esta localidad ciudadrealeña.

Pedro Muñoz se comunica con todas las localidades limítrofes a través de líneas regulares de autobuses, así como con Madrid, Cuenca y Ciudad Real. A 23 Kilómetros se encuentra la Estación de Ferrocarril de Alcázar de San Juan, que nos une con el resto de provincias.

Respecto a las actividades deportivas, Pedro Muñoz cuenta con un Complejo Deportivo, con Campo de Fútbol, Pistas de Ciclismo, Atletismo, Tenis, pabellón Cubierto con pistas de balonmano, fútbol sala etc., existen escuelas de formación así como gimnasio de mantenimiento, en esta localidad y ante la gran afición por parte de personas mayores, se ha construido una pista de juegos Rurales, en el que se llevan a cabo este tipo de deportes.

Para pasar una feliz estancia, Pedro Muñoz cuenta con una casa rural "Salicor". Salicor es una familia preocupada por la conservación del entorno rural y es su propósito el dar a conocer dicho entorno al exterior promocionando mediante un ambiente familiar: la cultura, costumbres, ferias y fiestas... y una naturaleza propia de Castilla-La

Mancha, gran desconocida fuera de los límites. Se encuentra a caballo de las provincias de Toledo, Cuenca y Ciudad Real en las villas de Pedro Muñoz y entre ellas discurren un rosario intermitente de lagunas Vegas como se denominan por estas tierras, conformando la llamada "Mancha Húmeda".

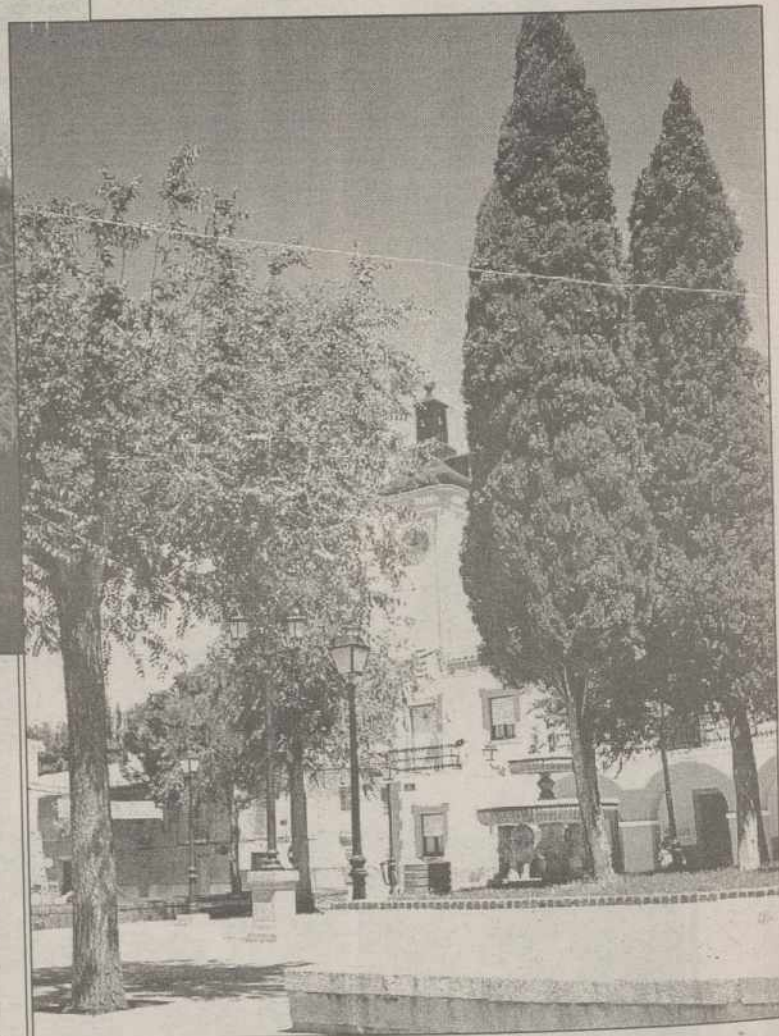
Fauna y flora

La fauna que podemos ver, son las aves que en las lagunas existen como el Pato Rojo, la Malvasia etc. En cuanto a la caza se pueden ver perdices, a conejos, liebres, así como algún jabalí.

Fiestas a destacar

- Feria y Fiestas en honor a la Patrona Nuestra Señora de los Ángeles (Del 1 al 7 de agosto).
- Fiesta del Mayo Manchego, declarada de Interés Turístico Regional (1 de Mayo).
- Romería de San Isidro (15 de mayo)
- Romería de Nuestra Señora del Buenparto (mes de junio)
- Fiesta de la Vendimia de gran importancia para el sector agrícola

El visitante que se acerque a Pedro Muñoz podrá, además de disfrutar del paisaje, conocer trabajos artesanales en miniatura de oficios ya desaparecidos, realizados por esta localidad ciudadrealeña.



la (mes de septiembre).

Por otro lado, los turistas que se acerquen hasta esta localidad, podrán degustar varios platos típicos manchegos, como son el pisto manchego, gachas, tiznao, caldillo, hojuelas, mostillo, etc.

Estos platos culinarios mantienen la tradición de nuestros antepasados, platos que encierran las características de una época y de unas fiestas.

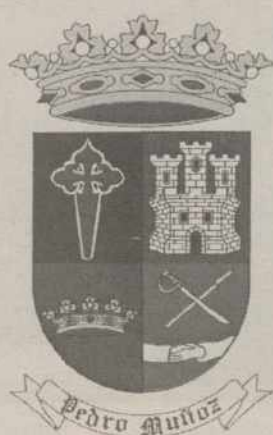
Invitación

Desde aquí el Ayuntamiento de Pedro Muñoz y sus habitantes quieren invitar a todos los castellanos-manchegos así como a todos aquellos que sin ser de la región quieran disfrutar del placer de la tranquilidad, la llanura, la buena comida, así como de un paisaje totalmente verde, de sus humedales de los cuales podrá obtener un reportaje fotográfico digno de admirar.

Su paso por Pedro Muñoz no lo olvidará.



**Excmo.
Ayuntamiento
de
Pedro Muñoz**



La naturaleza y el arte se aúnan en los pueblos de Manserja

La Mancomunidad de Servicios del Jabalón está formada por 23 municipios de Ciudad Real

La Tribuna

El río Jabalón da nombre a la primera de las Mancomunidades que se constituyó en la provincia de Ciudad Real, Manserja, Mancomunidad de Servicios del Jabalón.

Los veintitrés municipios que lo forman situados en los Campos de Calatrava, Montiel y Mancha se extienden por casi 4.000 kilómetros cuadrados y unos 8.000 habitantes en los que el visitante encuentra una oferta turística a la altura de sus demandas.

Paisaje, artesanía, museos, naturaleza, castillos, fuentes termales, gastronomía tradicional manchega... todo esto y mucho más es la comarca en la que se integran los pueblos de Manserja.

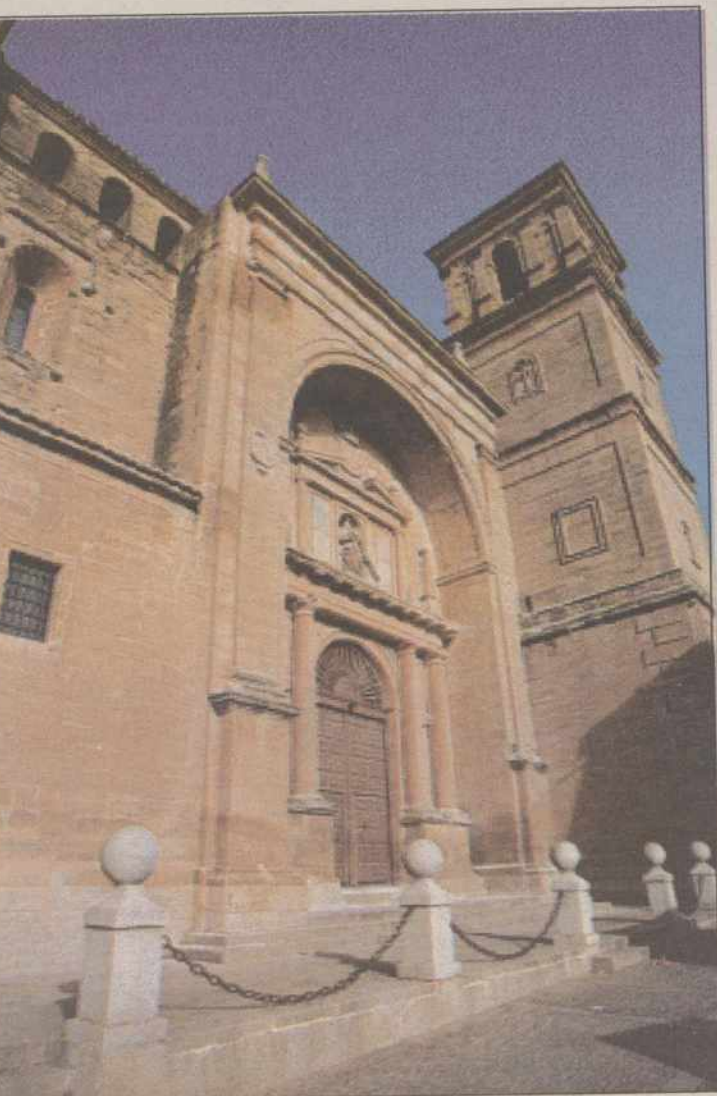
Rutas organizadas

Rutas organizadas atraviesan Valdepeñas, Torre de Juan Abad, Moral de Calatrava, Viso del Marqués, Puebla del Príncipe, Santa Cruz de Mudela, Almudariel, Castellar de Santiago, Calzada de Calatrava o Villanueva de los Infantes que permiten al viajero adentrarse en la naturaleza, artesanía, arqueología y celebraciones de estos pueblos.

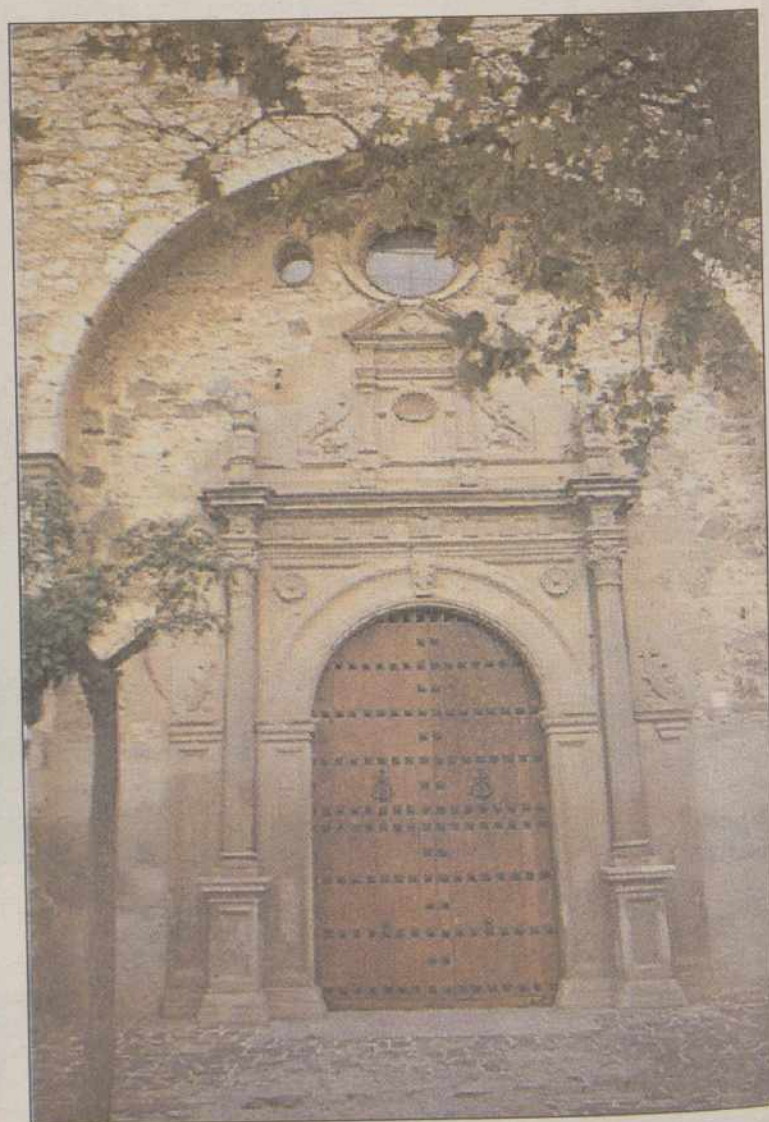
Así, destacar la ruta de los Artesanos, ruta Arqueológica, ruta del Corpus, de Semana Santa, de los Quesos Manchegos a través de las que el viajero conocerá rincones de interés paisajístico como el Olmo centenario de Albadalejo, la Hoz del Río Fresneda, la rivera del río Guadalmena, entre otros.

Junto a la naturaleza privilegiada de esta comarca, el turista podrá degustar una gastronomía rica en variedad de elementos.

Tiznao, caldereta, galianos, migas, asadillo y sobre todo la cocina cinegética se convierten en las de-



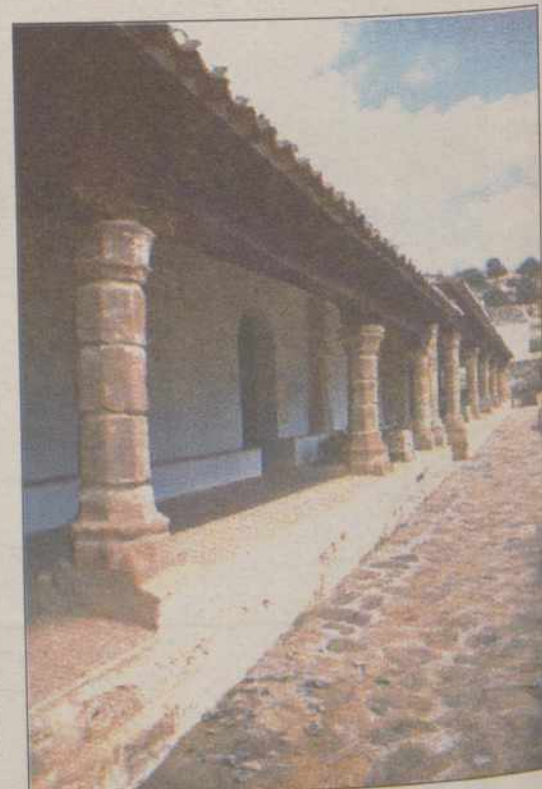
RUEDA



Villanueva de los Infantes y Santa Cruz de Mudela muestran parte del pasado histórico de La Mancha.



RUEDA



Plaza Mayor de Villanueva de los Infantes y detalle arcos de la ermita de Nuestra Señora de la Vega.

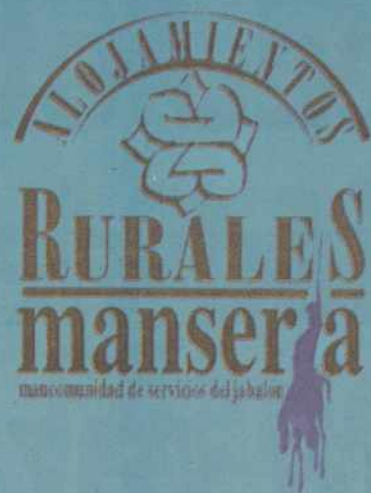
licias culinarias del viajero.

Los pueblos mancomunados de Manserja son una forma de cono-

cer la provincia.

Turismo rural definido por la variedad de paisajes, monumentos,

artesanía y gastronomía de esta tierra manchega que sin lugar a equivocaciones sorprenderá al viajero.



ALOJAMIENTOS DE TURISMO RURAL

CAMPOS DE MONTIEL Y CALATRAVA (C. REAL)

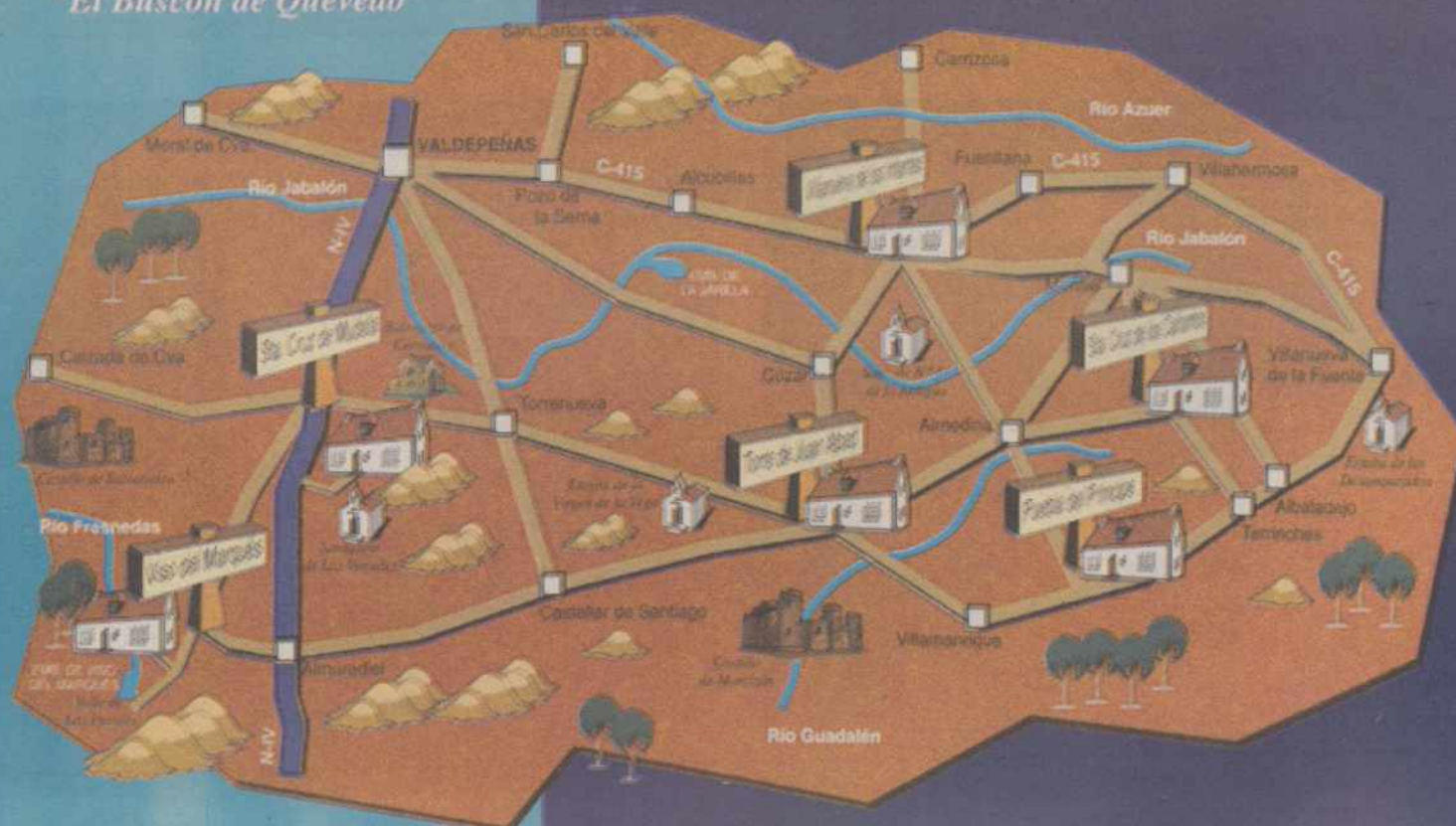


Mapa
Rutas Turísticas
Provincia de
Ciudad Real

- Alojamiento Rural de
Viso del Marqués
"Los Galápagos"
- Alojamiento Rural de
"Sta. Cruz de los Cáñamos"
- Alojamiento Rural de
"Torre de Juan Abad"
- Alojamiento Rural de
"Puebla del Príncipe"
- Alojamiento Rural de
"Sta. Cruz de Mudela"
- Alojamiento Rural de
Villanueva de los Infantes
"El Buscón de Quevedo"



Situación Alojamientos Rurales Manserja



Visítenos en FITUR
Pabellón
Internacional
6F26



La provincia de Toledo ofrece una gran variedad de posibilidades para cazar

Ramón TERRIZA

La caza en Toledo y sobre todo en sus montes, bien conocidos por los de su mismo nombre, fueron desde los tratados del siglo XII las riquezas más importantes con las que su Arzobispado pudo contar para el deleite de sus séquitos y «hombresbuenos» de la corte Toledana.

Hecha fuerte la corona de Castilla en las riberas del Tajo, nunca permitieron a los agarenos, entrar en sus palacios, los que con tanto ahínco ansiaban volver a recuperar, pues debió ser la gran pérdida antes de relegarse a la vieja Calatrava.

Hasta el Castillo de El Milagro al sur de la provincia toledana, donde los montes se truecan con las ordenes militares, por los sencillos llanos de La Mancha de Consuegra, Madridejos y Villafranca de los Caballeros, las montuosas sierras de San Pablo, Valdelagata, Los Yébenes, los Montes de Mora, son, sin ser grandes elevaciones, los refugios más codiciados de la especie cinegética más importante de España, después del macho montés, el ciervo.

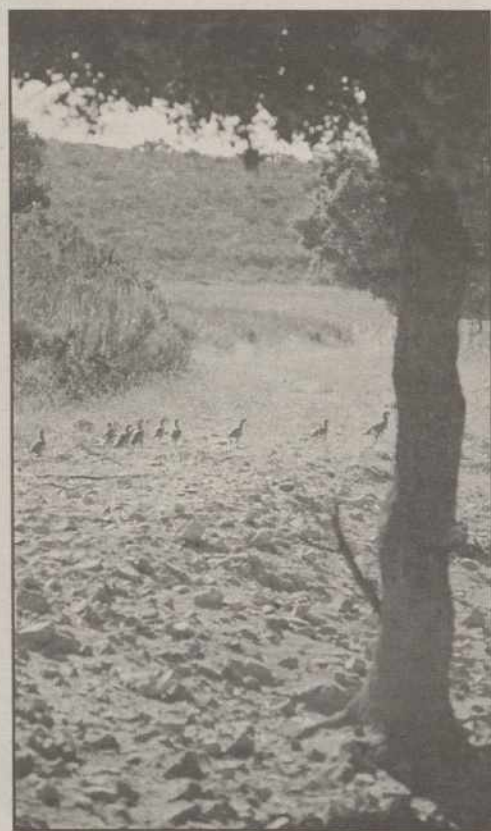
Aquí los ciervos son del paraíso de los bosques el señor de feudos sin límites, rey de reinos de robles y quejigos, donde las largas siestas en los estíos veraniegos, ofrecen las siluetas grises bajo una gran encina, donde el fondo amarillo de mieses agostadas, resisten bajo la poca sombra el sordo zumbido de cigarras incesantes.

Desde las cuerdas de San Pablo hasta las solanas de Los Yébenes, este otoño caracolas se han sentido, podencos han corrido, y bravos los ciervos cerca, muy cerca, los tiros han sentido.

Cantan las perdices el alba, y por el Corral de Almaguer, en La Mancha, un perdigón rebelde el arroyo ha cruzado.

Liebres en Consuegra corren los galgos, que lejos de sus antepasados los lebreles, algún matacán que otro han cortado.

Tiene la provincia de Toledo, una gran variedad de posibilidades de caza, sus montes y su llanura ofrecen desde el altivo rey del bosque



el ciervo, como al inverniz zorzal, que busca entre los olivares su helada comida por los fríos de La Mancha.

Torralba, ciudad en pleno corazón de La Mancha

La Tribuna

Villa manchega, situada entre Daimiel y Ciudad Real y cercana a Almagro, Torralba de Calatrava ha sabido mantener la tradición y conservar el patrimonio histórico-artístico.

La Iglesia de la Santísima Trinidad, del siglo XVI, situada en la plaza es un ejemplo de ello. De amplia nave, el edificio tiene artesonado cubierto. La portada herreriana data del siglo XVII.

Otros de los edificios significativos de esta ciudad (en plena ruta de El Quijote, del corazón de La Mancha y del Campo de Calatrava) son las ermitas las del Cristo, en el

paseo del Cristo, y la de la Purísima, del siglo XVII la que tiene una portada de arco apuntado y espadaña en la zona de los pies. De principios de siglo se conserva el edificio del casino, hoy Caja de Ahorros con interesante rejera de forja dentro de una línea historicista.

Respecto a las fiestas, Torralba de Calatrava ha recuperado una de las fiestas más populares, el Carnaval. Miles de torralbeños se echan a la calle durante una semana para vivir unos días de fiesta y jolgorio. Atrás quedaron los largos horas cosiendo y confeccionando los disfraces.

Por último, de Torralba de Calatrava destaca la cocina tradicional manchega. Carnes de cor-

dero, pisto manchego con conejo, migas con torreznos, chorizos, asadillo, gachas de pitos, revuelto triguero.... son algunos de los ex-

quisitos platos locales. En el apartado de los dulces tradicionales, arrope, mostillo, rosquillo, roscapiña.



El Carnaval es una de las fiestas que han resurgido en Torralba de Calatrava.



*Excmo. Ayuntamiento
de Torralba de Cva.*

*Torralba, un pueblo con
vocación de futuro*

FOTOS: E. Sánchez



Iglesia de La Santísima Trinidad



Carnavales



Ermita del Cristo del Consuelo

La Mancomunidad de Cabañeros aúna naturaleza y tradición

La comarca está dotada de una amplia variedad de infraestructuras para el viajero

Ana MARTÍN

La comarca de Cabañeros es sin duda uno de los parajes más bellos de la provincia de Ciudad Real.

Enclavado en el cuadrante noroccidental de esta provincia, el entorno del Parque Nacional de Cabañeros se ha convertido en una cita obligada para el visitante que quiera conocer la representación más fidedigna del bosque mediterráneo.

La naturaleza privilegiada está presente en todos los rincones de los pueblos que forman la Mancomunidad: Anchuras, Alcoba de los Montes, El Robledo, Fontanarejo, Horcajo de los Montes, Navalpino, Navas de Estena, Puebla de Don Rodrigo y Retuerta del Bullaque.

Cada uno de estas localidades es un compendio de tradiciones y costumbres populares enraizadas a la singularidad de los espacios naturales y a la gastronomía manchega- platos cinegéticos, vino de pitarra y queso- que sorprende al turista que visita la zona.

Diez rutas para conocer la comarca

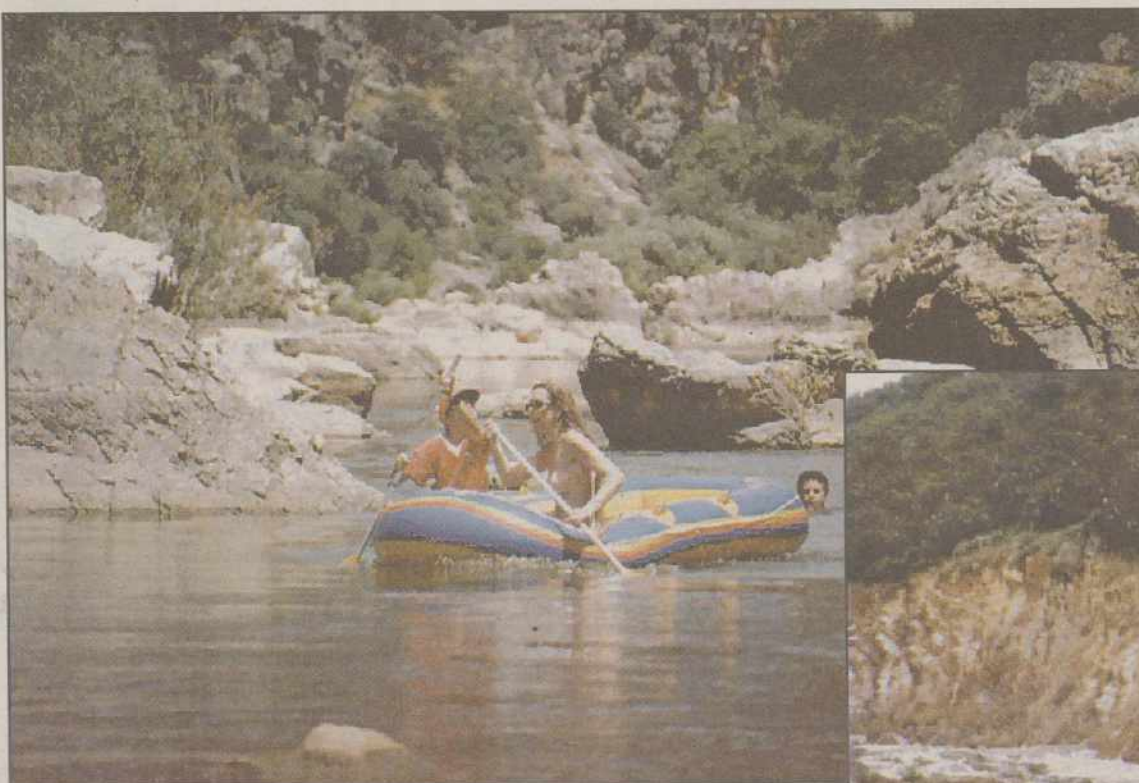
El viajero que se acerque al entorno de Cabañeros tiene la posibilidad de conocer cada pueblo de la comarca a través de diez rutas organizadas y de una amplia oferta de servicios turísticos enmarcados en lo que se conoce como turismo rural.

Desde hace unos tres años, la comarca ha ido dotándose de infraestructuras pensadas para dar un servicio adecuado al viajero.

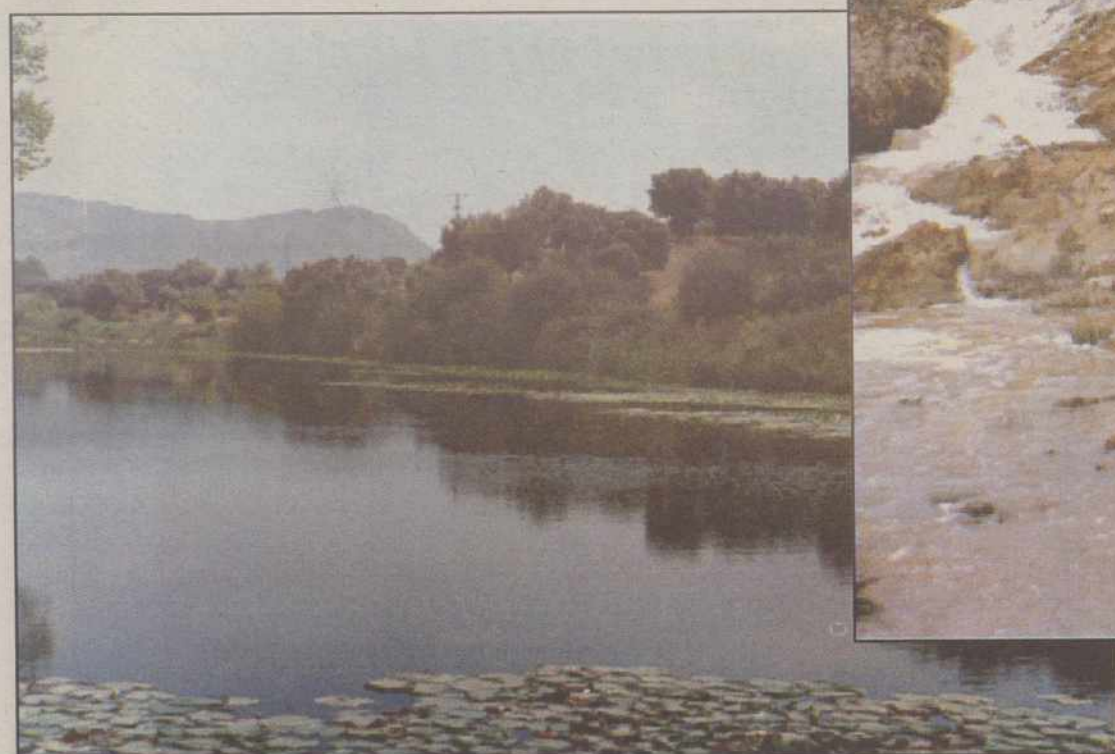
Así, la persona que se acerque al Parque Nacional de Cabañeros puede hospedarse en las diferentes casas rurales de Anchuras, Fontanarejo, Navas de Estena y Navalpino. Retuerta del Bullaque y Arroba contarán durante este año también con este tipo de infraestructura rural.

Junto a estas nuevas construcciones, la Mancomunidad de Cabañeros con la ayuda de los fondos Leader II ha puesto en marcha iniciativas de carácter más cultural. Destacar, asimismo, el nuevo museo etno-gráfico de Horcajo de los Montes.

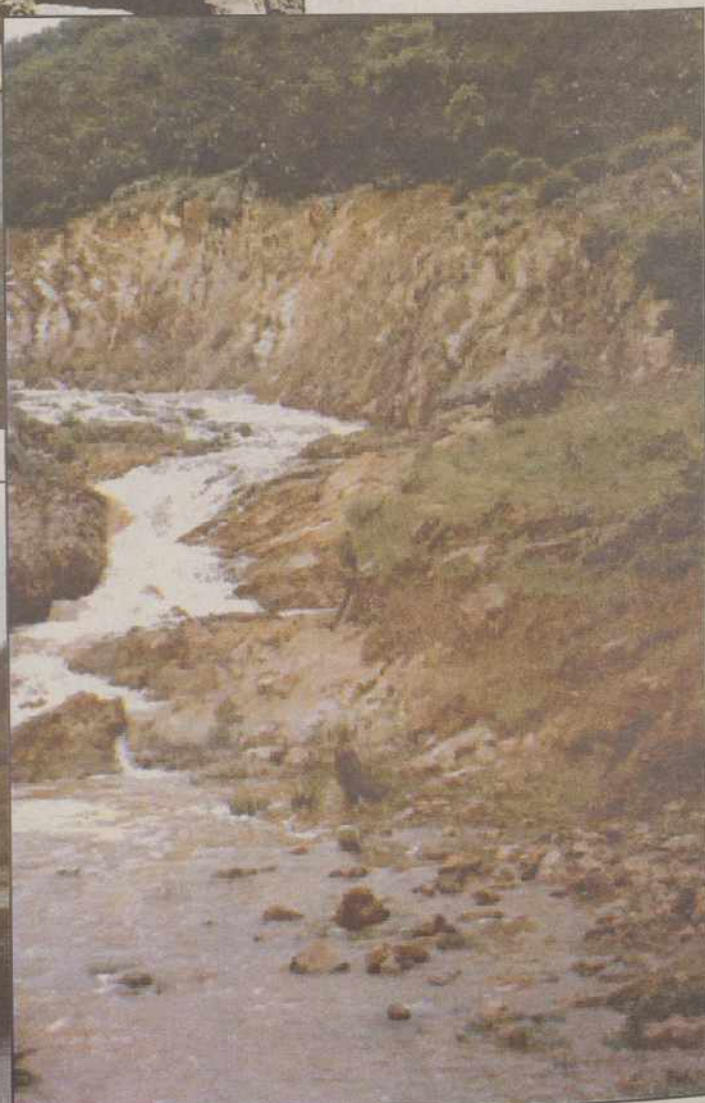
En él se reproducen de una manera amena los diferentes sis-



El estrecho de las Hoces de Puebla de Don Rodrigo se ha convertido en un lugar idóneo para disfrutar de la naturaleza.



La naturaleza de El Robledo destaca por sí sola.



Retuerta del Bullaque.

temas de elaboración del vino de pitarra- específico de esta zona-, objetos relacionados de cera y miel, materiales de construcción tradicionales: adobe, barda, tapia, aperos de labranza y herramientas de trabajo que se utilizaban en el campo, así como utensilios de la vida diaria como candiles y calderos. El Museo encierra todo el sabor de la vida de estos lugares manchegos.

Asimismo, resaltar el futuro museo restaurante que se instalará en un vieja almazara de Alcoba de los Montes y el Museo de José

Ortega de Arroba de los Montes. De este modo, a finales del año 99 los pueblos mancomunidades contará con una importante infraestructura turística.

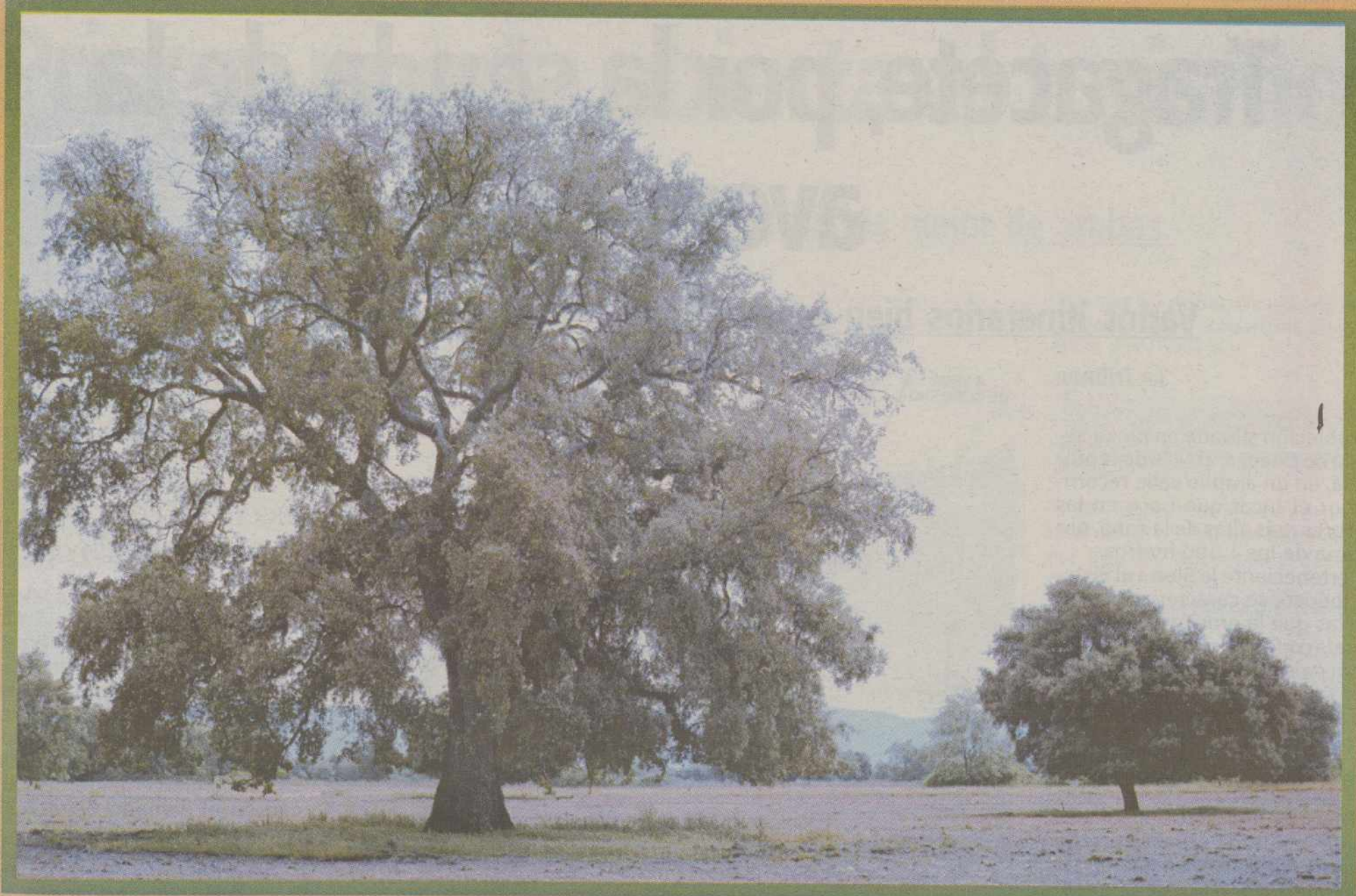
La visita al Parque Nacional de Cabañeros. El parque nacional de Cabañeros recibió el pasado año 30.000 visitantes procedentes de todos los rincones, 17.000 pasaron por el Museo de Horcajo.

Espanoles y extranjeros de EEUU, Gran Bretaña, Canada se acercaron hasta este paraje manchego de bosque mediterráneo, el mejor con-

servado de España.

Para visitar el Parque Nacional de Cabañeros, sólo es necesario concertar la visita al teléfono 926-775384.

Si la visita solicitada se concreta para el fin de semana, la espera es de un tan sólo un mes, si por el contrario, el viajero quiere conocer el parque durante los cinco días laborales, sólo es necesario concertar la visita con una semana de antelación. Para este año 1999 se espera que visiten Cabañeros 50.000 personas.



¡MANCOMUNIDAD CABAÑEROS UN MUNDO ENTRE MONTES!

Para visitar el Parque Nacional: Telf.: 926 77 53 84

¿DONDE COMER?

- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ALCOBA DE LOS MONTES
Bar Restaurante Salpi
Ctra. Horcajo, 11
926770175 • ANCHURAS
Bar Restaurante Anchuras
Carretera, 23
92677 31 14 Bar Restaurante El Cazador
Carretera, 21
926773098 Mesón Felipe y Loli
Finca la Erilla
926773070 - 926 773155 • EL MOLINILLO
Bar Rte. El Mirador del Molinillo
Ctra. Torrijos.
925421659 • EL ROBLEDO
Mesón Bartolo
C/ Santa Teresa, 8
926785255 • HORCAJO DE LOS MONTES
Bar Restaurante El Mirador
Ctra. Retuerta, 16
926775011 | <ul style="list-style-type: none"> Bar Restaurante El Cazador
Avda. de la Fuente, 5
926775243 Hostal Restaurante El Alamo
C/ La Cueva s/n
926775198 Hotel Rte. Cabañeros Parque
Real, 3
926775030 • NAVALPINO
Hostal Restaurante Clavero
Ctra. Ciudad Real, 1
926771315 Bar Restaurante Pititos
C/ Cervantes, 10
926771203 • NAVAS DE ESTENA
Bar Restaurante La Perla
Ctra. Navahermosa, 14
925409238 • PUEBLA DE DON RODRIGO
Bar Restaurante El Pilar
Avda. Castilla-La Mancha, 2
926777082 Bar Restaurante Atlántida | <ul style="list-style-type: none"> Avda. Castilla-La Mancha, 32
926777040 Bar Restaurante 4 Puntos
Avda. Castilla-La Mancha, 1
926777032 Bar Restaurante El Cuartelillo
Mayor, 37
926777042 • PUEBLO NUEVO
Julio Ayuso
La Toledana, 4
926783397 Audisia Moreta
La Toledana, 2
926783398 Mercedes Campos
La Toledana, 29
926783396 • RETUERTA DEL BULLAQUE
Bar Restaurante Las Terrazas
Reguero, 4
925421625 Hostal Rte. Los Montes
Generalísimo, 2
925421780 |
|--|---|--|

CAMPING

- **HORCAJO DE LOS MONTES** - Camping Mirador de Cabañeros (próx. ap.) - C° del Puerto, s/n - 926775003

¿DONDE DORMIR?

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ALCOBA DE LOS MONTES
Hostal Salpi (próxima apertura)
Ctra. Horcajo, 11
926770175 • ANCHURAS
Hostal Restaurante El Cazador
Carretera, 21
926773098 • HORCAJO DE LOS MONTES
Hostal Restaurante El Alamo | <ul style="list-style-type: none"> C/ La Cueva, s/n
926 77 51 98 • NAVALPINO
Hostal Restaurante Clavero
Ctra. Ciudad Real, 1
926771315 • PUEBLA DE DON RODRIGO
Hostal Restaurante 4 Puntos
Avda. Castilla-La Mancha, 1
926777032 Hostal Restaurante El Pilar | <ul style="list-style-type: none"> Avda. Castilla-La Mancha, 2
926777082 • PUEBLO NUEVO
Eudisia Moreta
La Toledana, 2
926783398 • RETUERTA DEL BULLAQUE
Hostal Restaurante Los
Montes
Generalísimo, 2
925421780 |
|--|--|--|

EMPRESAS DE ACTIVIDADES TURISTICAS

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • EL ROBLEDO
Excursiones en Microbús y
Todoterreno
Matías Puentes Hidalgo
Ejército Español, 10
926785064 | <ul style="list-style-type: none"> • HORCAJO DE LOS MONTES
Rutas a caballo/Escuela Equitación
Ganadería Hermanos Sacristán
Finca las Palomas
Ctra. Retuerta, km. 1
926697267 | <ul style="list-style-type: none"> Ferhontur
Actividades en la naturaleza
Ctra. Anchuras, 26
926775249 - 926775147
689019787 |
|---|--|---|

CASAS RURALES

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ANCHURAS
La Casona (Mari Luz y Antonio)
Pza. España, 13
926773110-689376351 • ARROBA DE LOS MONTES
Angel Fernández Martín (próx. ap.)
C/ Libertad, 3
926771123 | <ul style="list-style-type: none"> • FONTANAREJO
El Tejar (Carmen)
C/ Iglesia, 34 - 926 771123 Josefa Pavón (próxima apertura)
Parras, 8
926771294 • NAVAS DE ESTENA
El Boquerón del Estena
Camino del Río, 1,5 | <ul style="list-style-type: none"> 689125108 • RETUERTA DEL BULLAQUE
José Luis Perea (próxima. ap.)
Casa de Labranza Finca Cantero
Negra. Telf.: 925591077 • EL ROBLEDO
Iberolina Villajos (próx. ap.)
Puerto de Alazares, 18 |
|---|--|--|



CEDER
Mancomunidad de Cabañeros
C/ Real, s/n - 13110 HORCAJO
Telf.: 926 77 53 67 - Fax: 926 77 53 68



Tragacete, por la senda de la aventura

Varios itinerarios bien señalizados permiten conocer su entorno

La Tribuna

Población situada en plena Serranía de Cuenca, al N.O. de la provincia, en un amplio valle recorrido por el Júcar que nace en las cumbres más altas de la zona, por encima de los 1.800 metros.

Perteneciente la Sierra al Sistema Ibérico, se caracteriza por las huellas que la erosión ha forjado sobre la corteza rocosa caliza, creando un paisaje lleno de contrastes, en el que conviven amplios valles con estrechos y profundos desfiladeros.

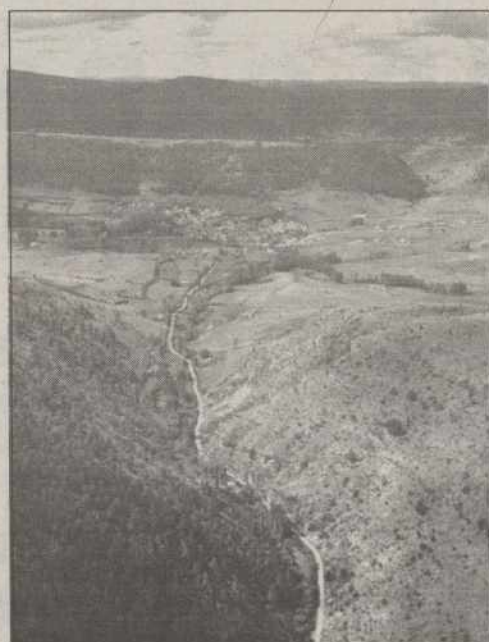
Red de senderos señalizados

Tragacete dispone de una amplia red de senderos señalizados, de diferente longitud y dificultad, que posibilitan la práctica de una sencilla actividad deportiva como el senderismo que, en su forma básica, no precisa una preparación especial y que puede practicarse en grupo o incluso en familia por itinerarios adecuados.

Al encontrarse perfectamente señalizados, los senderos ofrecen una gran seguridad al recorrer una zona desconocida guiando al caminante, tanto en un corto paseo como en grandes distancias.

En esta zona de Tragacete, el visitante encontrará tupidos pinares, frecuentados por especies de caza mayor, cuya explotación maderera constituye una de sus principales fuentes de ingresos.

También se extienden amplias cañadas y prados de montañas, que en la Edad Media se aprovecharon



Valle de Tragacete.

en explotaciones ganaderas como refugio estival; aún hoy sirven de pasto a rebaños ovinos.

Uno de los recorridos más frecuentados por los amantes de la naturaleza, es sin duda alguna el llamado P.R. (pequeño recorrido), Cerro de San Felipe, de aproximadamente 20 kilómetros cuya duración no excede de las tres horas. Se trata de un recorrido circular, que transcurre desde la población, al pie de la vertiente oeste del Cerro de San Felipe.

Recorre estrechos barrancos, pinares, cañadas y un tramo del río Júcar. Está muy adecuado para practicar la bicicleta de montaña.

También es muy apreciado el recorrido que comienza en el llamado paraje de San Blas, rodean-

RUTAS.
PR-CU 3:
CERRO DE SAN FELIPE.
PR-CU 4:
VUELTA AL CERRO ESPINOSA.
PR-CU 5:
VUELTA AL CAGIGAL.
PR-CU 6:
SIERRA DE TRAGACETE.
PR-CU 7:
CAÑADA DEL POYAL.

do el cerro y subiendo hasta el Collado de la Garrafa. Es un recorrido corto en extensión, pero de fuertes pendientes, que discurre cercano al Nacimiento del río Júcar, en el llamado Estrecho del Infierno.

El municipio conserva su aspecto tradicional

El municipio de Tragacete ha sido pionero en el terreno turístico, ya que por el enclave en que se encuentra, y por su entorno, siempre ha sido uno de los principales receptores de visitantes, bien en su casco urbano, o hacia otros lugares de la sierra como Vega del Cordero (próximo a Tragacete), donde se encuentra el famoso nacimiento del río Cuervo.

El municipio conserva el aspecto tradicional de las construcciones típicas serranas, no por ello descuidando el acondicionamiento del mismo, para conseguir que los visitantes dispongan de lugares adecuados para el descanso y el ocio, integrados plenamente en la naturaleza.

Ecmo. Ayuntamiento de

Tragacete

Teléfono: (969) 28 90 02

Priego, puerta abierta al turismo

Entre dos comarcas naturales aprovecha los mejor de ambas

La Tribuna

La bellísima localidad con quense se sitúa a caballo entre dos comarcas de características bien diferenciadas: La Sierra y la Alcarria.

Lo agreste de la Sierra, los profundos barrancos que excavaron sus ríos, sus pinares frondosos y sus paisajes entrañables, contrastan con la Alcarria en su paisaje quizá más austero, pero de indudable belleza.

Destaca de Priego, no solo su torreón bien conservado, sino toda su trama urbana, con edificios de notable interés - sobre todo en las calles adyacentes a la Plaza Mayor.

Allí se encuentra el Ayuntamiento de la localidad, construido en el siglo XVI, con una bella fachada de tres cuerpos. Otros edificios civiles de notable factura son la Casa Pareja y la Casa de la Inquisición, con pinturas murales del siglo XVIII.

Edificaciones religiosas de importancia, también las tiene, como



Vista de la localidad de Priego.

la Parroquia de San Nicolás de Bari, originalmente construida bajo el estilo gótico tardío.

FRANCISCO POBO
ALCALDE DE PRIEGO

Con motivo de esta nueva edición de FITUR, quiero dar a conocer nuestro ancestral y querido pueblo de Priego.

Nuestro pueblo es pionero desde antiguo como centro alfarero y del mimbre; productos que han sido motor de la economía de nuestra comarca a lo largo de muchos años.

No hay que olvidar que Priego se encuentra en un enclave natural de gran belleza, dividiendo Alcarria y Serranía, convirtiéndose así en puerta diferenciadora de dos zonas de gran interés turístico.

Por todas estas razones, les invito a visitar nuestra ciudad de Priego.



Excelentísimo
Ayuntamiento de
Priego

Telf.: 969 31 10 01

El Valle de Alcudía, destino del turismo cultural y cinegético

La Mancomunidad del Valle de Alcudía y Sierra Madrona aglutina ocho pueblos

La Tribuna

Junto a los vestigios de la trashumancia y su red de vías pecuarias se mantienen usos y costumbres trashumantes, especialmente localizados en las ventas y posadas cervantinas que hasta el siglo XVIII jalonaban el Camino Real de Toledo a Córdoba.

A finales del XVIII, este valle de trashumantes, mineros y arrieros fue donado a Manuel Godoy con el título de duque de Alcudía.

La cultura y explotación del Valle y sus sierras se ha mantenido hasta nuestros días en forma de un aprovechamiento sostenible de la dehesa y el bosque mediterráneo.

El Valle de Alcudía y el macizo de Sierra Madrona siguen siendo a nivel internacional destino preferente del turismo cultural, naturalista y cinegético.

El tren de Alta Velocidad Madrid-Sevilla ha fortalecido esta tendencia, a la que se suma la oferta hotelera presente (Fuencaliente) y en fase de desarrollo en nuevos lugares, y sobre productos y actividades que aprovechan racionalmente sus recursos naturales y culturales.

En los pueblos del Valle de Alcudía se puede encontrar una suculenta y variada gastronomía de productos locales de calidad, entre los que se distinguen los platos comunes (migas, gachas, calderetas, derivados de matanza y el pisto), los platos con productos cinegéticos (caza con tomate y arroz, escabeches de perdices, calderetas de venao y jabalí, liebres o chorizos de venao) y los dulces (mantecados, enaceitados, rebanas con miel, etc...) y para los más exquisitos y puristas las natillas de suero de oveja de los pastores de La Bienvenida.

Unos buenos recuerdos del Valle de Alcudía y Sierra Madrona pueden ser los productos de forja y guarnicionería, los bordados y encajes, y especialmente las tallas de cuerna, las artesanías en corcho y los productos de la tierra como el aceite de la cornicabra, los quesos artesanos y la miel.

La comarca del Valle de Alcudía y Sierra Madrona recoge los municipios de Almodóvar del Campo, Brazatortas, Cabezarrubias del Puerto, Fuencaliente, Hinojosa de



En los pueblos del Valle de Alcudía se puede encontrar una suculenta y variada gastronomía de productos locales de calidad, entre los que se distinguen los platos comunes (migas, gachas, calderetas, derivados de matanza y el pisto), los platos con productos cinegéticos (caza con tomate y arroz, escabeches de perdices, calderetas de venao y jabalí, liebres o chorizos de venao).

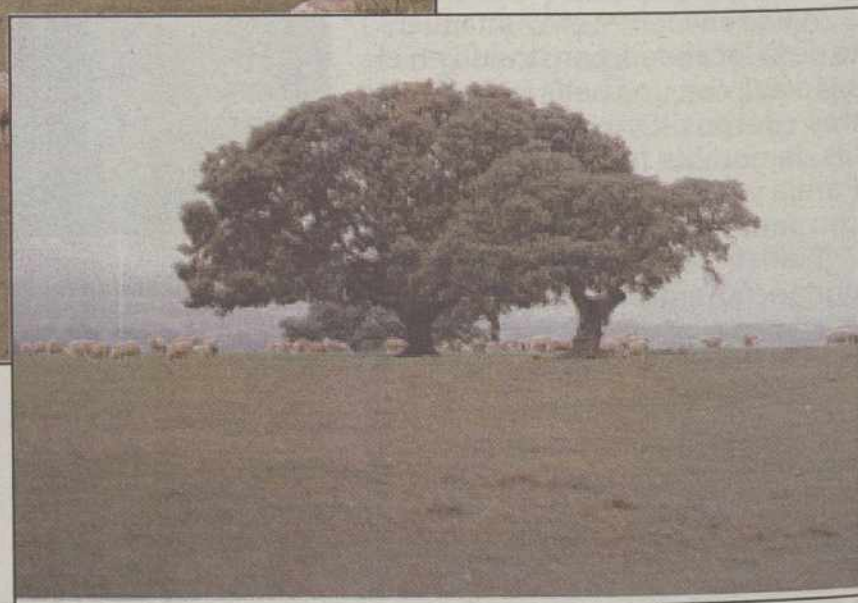
Calatrava, Mestanza, San Lorenzo de Calatrava y Solana del Pino.

Además de los núcleos urbanos principales de cada municipio un conjunto de aldeas, cortijos y ventas se organizan en los aproximadamente 2.607,9 km² de extensión. En total residen en ella 13.940 personas, Su densidad es de las más bajas de Europa (5,3 habitantes por kilómetro cuadrado).

El Valle de Alcudía y Sierra Madrona es una de las zonas más singulares de la provincia de Ciudad Real que alberga un conjunto de territorios agrupados bajo el relieve apalachense de sus macizos cuarcíticos y valles pizarrosos, con la presencia de volcanes y yacimientos de aguas termales reflejo de su dinamismo y larga historia geológica.

El bajo nivel de ocupación humana, propia de un espacio de montaña, ha permitido mantener especies vegetales y animales de indudable interés naturalista en este lugar.

La importancia ornitológica de la comarca queda reflejada con la existencia de una Zona de Especial de Aves (ZEPA) inventariada por la Unión Europea. Aquí se pueden



FOTOS RUEDA

El Valle de Alcudía y Sierra Madrona es una de las zonas más singulares de Ciudad Real que alberga un conjunto de territorios agrupados bajo el relieve apalachense de sus macizos cuarcíticos y valles pizarrosos, con la presencia de volcanes y yacimientos de aguas termales

observar especies amenazadas de extinción como el águila imperial, el buitre negro, la cigüeña negra, etc..., sentir la presencia del búho real, el lince ibérico, el gato montés, el meloncillo, la gineta o la nutria, o escuchar los bramidos del ciervo durante su berrea.

Albergan también más del 50% de las especies de reptiles y anfibios de la Península Ibérica.

Sobre este paisaje natural perfectamente conservado se organiza una actividad humana equilibrada con el medio con profundas raíces históricas y culturales, especializada fundamentalmente en la explotación forestal, la caza, la ganadería y el olivar.

La evolución histórica define la

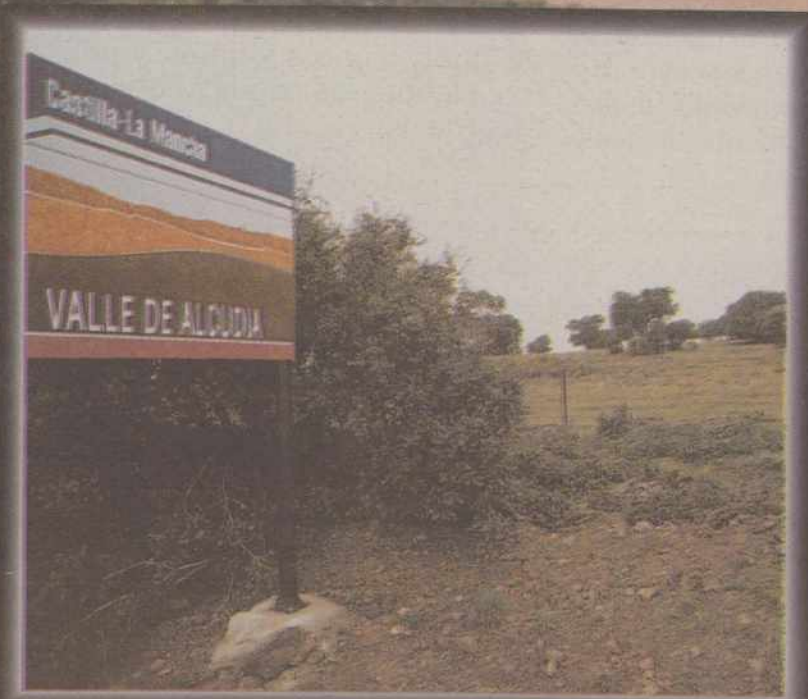
singularidad de la comarca. La importancia de sus recursos mineros permitieron el asentamiento de civilizaciones como la ibérica o la romana, como lo demuestran los importantes yacimientos arqueológicos de La Bienvenida, Valde-rrepisa o la Mina La Romanilla.

Previas a estas culturas, la comarca estuvo ocupada por poblaciones neolíticas que dejaron un importante conjunto de manifestaciones pictóricas rupestres en Sierra Madrona.

Zona clave en el mundo árabe por su función fronteriza, fue conquistada por Fernando III y donada a la Orden de Calatrava convirtiéndose en la gran Dehesa Real invernada de los ganados trashumantes castellanos.



Mancomunidad del Valle de Alcudia



Un plato para abrir boca

El Señorío de Molina se presenta como una zona de gran riqueza

La Tribuna

Existe dentro de la provincia de Guadalajara una zona que por su situación geográfica la convierte en un territorio independiente.

Se trata del Señorío de Molina, un espacio al Nordeste de la provincia, más cercano a las ciudades aragonesas que a las castellanas, y que cuenta no sólo con una carga histórica importantísima sino con una belleza de paisajes sin igual.

De su entorno natural hay que destacar, en primer lugar, el Alto Tajo, un espacio con una riqueza de flora y fauna poco habituales en nuestro país, espacio que en estos momentos está pendiente de ser protegido para convertirlo en Parque Natural. Las buitreras, los saltos de agua y el paso del Tajo por la zona, unas veces tranquilo y otras revuelto que fue usado tiempo atrás para transportar troncos por los

madereros, son sus principales atractivos.

Ya lo largo de todo este paisaje multitud de pueblos, grandes y pequeños que hacen las delicias de los viajeros más exigentes.

Sin duda que el punto de partida es Molina de Aragón, la capital del Señorío, una ciudad que a pesar del paso del tiempo la sabido evolucionar a nivel económico y conservar lo más tradicional de su arquitectura y urbanismo. Lo primero que llama la atención cuando se llega a Molina de Aragón es su Alcazar, que ocupa buena parte del monte más alto de la zona. A sus pies ha crecido la actual ciudad. El Alcazar fue levantado sobre un castro celtibero que los árabes acondicionaron y dieron uso hasta el siglo XII y cuenta con un castillo y toso el perímetro rodeado de murallas. Contó en su día con 8 torres aunque en la actualidad solamente conserva cuatro. De ellas destaca



Molina de Aragón se alza magestuosa a los pies del Alcázar.

la Torre de Aragón situada en lo más alto del cerro y que era el elemen-

to defensivo más importante. Todo un plato para abrir boca.

Hotel España, siempre a su servicio

Marta MARTÍNEZ

El Hotel España está situado en pleno centro de la ciudad de Guadalajara, ocupa un edificio de 1903 que casi siempre se ha dedicado al alojamiento, incluso en la época en la que perteneció a la Diócesis de Sigüenza se utilizó de residencia para los sacerdotes, pero fue en 1968 cuando se convirtió en Hotel España. El año pasado la actual direc-

ción acometió una gran obra de remodelación de todas las instalaciones que anteriormente, en 1992, había ampliado con 16 habitaciones más. En total dispone de 40 habitaciones con baño, una sala de reuniones para 35 personas y cafetería para los clientes.

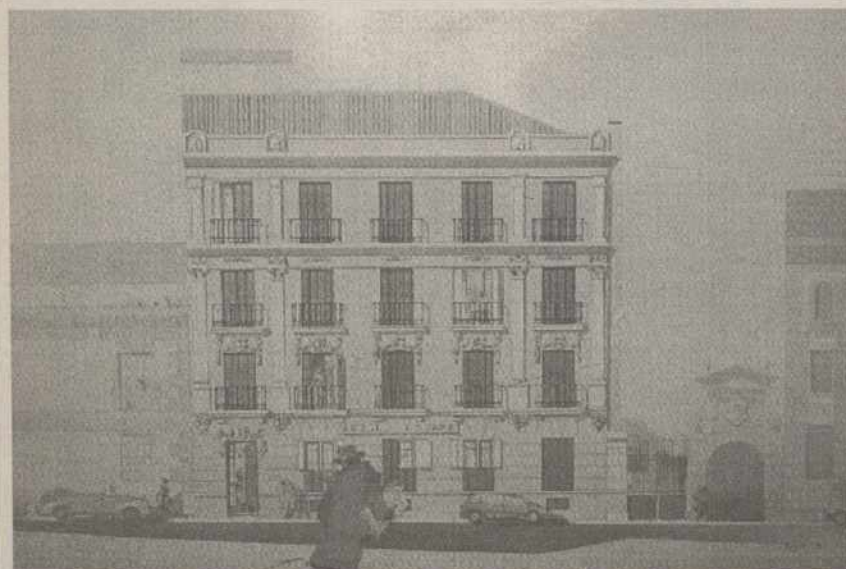
Ofrece, entre otros, servicio de parking y de kanguros, aire acondicionado, antena parabólica, ducha con graduación de temperatura e información sobre las actividades

que se pueden realizar en la provincia y alrededores, así como rutas turísticas de interés.

El Hotel España tiene una ocupación media de un 60 por ciento siendo las épocas de mayor afluencia septiembre, con motivo de las fiestas de la ciudad, y Semana Santa. Durante el resto del año el nivel de ocupación está en función de la actividad económica del corredor del Henares y de Ifema, la feria de Madrid, ya que de lunes a viernes

el hotel se nutre de usuarios que visitan la ciudad por motivos profesionales. Este tipo de clientes proceden principalmente de Valencia, Barcelona y Madrid. La estancia media es de una a dos noches y el precio de una habitación doble es de 7.000 pesetas.

Su propietario es Manuel Jiménez, con gran experiencia en el sector hotelero ya que anteriormente, desde 1940 hasta 1968, regentó el hotel Palax.



Tel.: 911 21 13 03 - Fax: 911 21 13 05
C. Teniente Figuerola, 3 - 19001 GUADALAJARA

HOTEL ESPAÑA

El HOTEL ESPAÑA está situado en un punto estratégico de Guadalajara.

Es un hotel moderno y confortable con 40 cómodas habitaciones individuales y dobles con teléfono, T.V. y aire acondicionado. Los clientes disponen de cafetería con servicio de desayuno, servicio de baby-sitters e información sobre rutas turísticas programadas.

Un Hotel moderno, con Historia, en el centro de Guadalajara. A un paso de los centros administrativo y monumental.



Almodóvar revive cada año los encierros más antiguos de España

La ciudad acoge la casa solariega del pintor Alfredo Palmero convertida en museo

La Tribuna

Enclavado en el Valle de Alcudia, Almodovar del Campo es conocida por los tradicionales encierros de las fiestas patronales de septiembre.

Según se dice, son los encierros más antiguos y por lo tanto los primeros que se celebraron en España- en el siglo XVI.

Declarados de Interés Turístico Regional, cada vez son más los visitantes que se acercan a esta localidad situada al sur de la provincia de Ciudad Real para vivir unos días de diversión.

De la ciudad destaca la iglesia parroquial de Nuestra Señora de

la Asunción, en la que el visitante disfrutará con una magnífica techumbre mudéjar del siglo XIV. La ermita de la Trinidad, la iglesia de Nuestra Señora del Carmen o la de Santa Brígida, al sur sobre una pequeña loma son algunos de los monumentos de la misma.

Casas decimonónicas de dos plantas, con decoración de ladrillo formando grecas, rejería de fundación en balcones, ventanas o miradores enmarcados pueden verse al pasear por sus calles.

Mención especial merece la casa solariega del maestro pintor Palmero, convertida ahora en museo. Alfredo Palmero Gregorio nació en 1901 en esta población almodovense.



Miles de personas corren "los toros" por las calles de la localidad.



Edificio del Ayuntamiento



Biblioteca Cervantina del Museo Palmero



**Ayuntamiento
de Almodóvar del Campo**

**Almodóvar.
"Tierra
de Santos
y Pastos"**



Pórtico de la Iglesia
Ntra. Sra. de la Asunción

Valdepeñas presenta en FITUR 3 rutas para conocer la comarca

Valdepeñas participa por cuarto año consecutivo en la Feria Internacional de Turismo

Ana MARTÍN

Hablar de vino es hablar de Valdepeñas. Situada en el centro del Campo de Calatrava, la capital del vino, es conocida mundialmente por sus excelentes caldos con Denominación de Origen. Noruega, Suecia, Dinamarca y China son algunos de los países receptores de este producto enraizado desde antaño en la cultura popular.

Por cuatro años consecutivo, Valdepeñas con identidad propia presentará en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) la riqueza gastronómica, patrimonial y paisajística de una ciudad donde el vino es el protagonista y en la misma ubicación que en la pasada edición, justamente a la entrada, en su parte izquierda.

Las tinajas de barro, imagen tradicional de la ciudad

Las tinajas de barro en los laterales, imagen tradicional de la cultura vitivinícola, conjugada con la imagen de las barricas de madera de roble, símbolo de calidad de un vino, conforman el stand de Valdepeñas, proporcionando una imagen de la nueva generación de vinos de Valdepeñas.

Con el objetivo de dar a conocer de manera más extensa y detallada la ciudad y su entorno, el Ayuntamiento de Valdepeñas ha organizado tres rutas alternativas de fin de semana.

Partiendo de Valdepeñas, el visitante tiene tres opciones: una dirigida a la ciudad de Valdepeñas y a la zona donde se ubica San Carlos del Valle y Villanueva de los Infantes.

Otra ruta recorre todo el entorno alrededor de Las Lagunas de Ruidera y una tercera que permite conocer las localidades de El Viso del Marqués, Almagro y Las Tablas de Daimiel. De Valdepeñas destaca uno de los conjuntos artísticos más importantes, la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, originaria del siglo XII y finalizada a mediados del XVI.

El retablo conserva seis tablas del siglo XVI. Su torre del siglo XVI con restauraciones en el siglo XVII. También de interés es la Iglesia de los Trinitarios de estilo barroco, al igual



Partiendo de Valdepeñas, el viajero tiene tres opciones para conocer el entorno de la ciudad del Vino y su comarca.



La ciudad se desarrolla entorno a la plaza de España con 3 lados porticados.

que la iglesia del Santo Cristo de la Misericordia, la ermita de Vera Cruz, construida posiblemente sobre una antigua sinagoga en los siglos XVI y XVII y la ermita de San José de transición del renacimiento al barroco.

La ciudad se desarrolla en torno a la plaza de España que conserva tres de sus lados porticados y el cuarto lo ocupa la iglesia parroquial de la Asunción.

Además, la ciudad cuenta con dos importantes museos: el de la Fundación Gregorio Prieto con cerca de 3.000 obras del artista; el Museo de los Molinos que recoge pinturas, dibujos, libros e ilustraciones sobre los molinos de la Mancha.

De Valdepeñas no podemos olvidar una visita a las bodegas, algunas de ellas centenarias, en las que

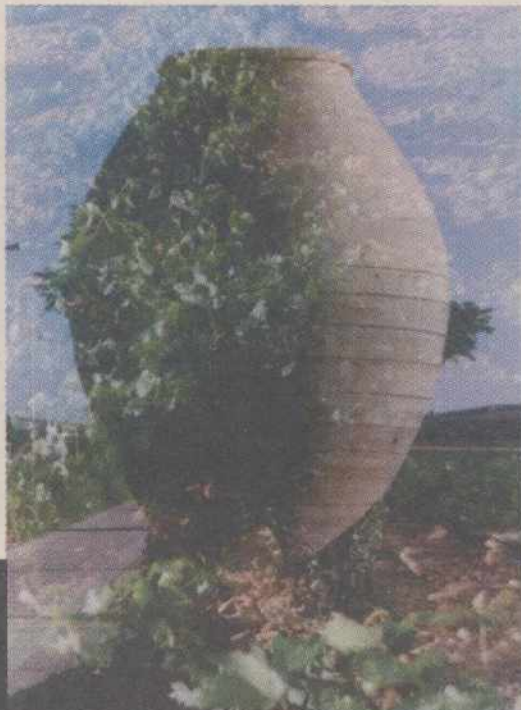
se ha sabido integrar las últimas tecnologías aplicadas al sector vitivinícola.



Valdepeñas



CIUDAD
DEL
VINO,
LUGAR
DE
ENCUENTRO



FITUR'99



AYUNTAMIENTO DE VALDEPEÑAS



Miel de La Alcarria, un placer para los sentidos

Las tierras semiáridas de La Alcarria producen una de las mejores mieles del mundo

Noelia CAMPOS

¿Quién no ha probado alguna vez la Miel de La Alcarria? o al menos ¿Quién no ha oído en algún momento hablar de ella?. La labor continuada y paciente de las personas que hacen que este dorado líquido llegue a nuestra mesa en las mejores condiciones para su consumo es lo que la hace diferente, así como la zona en la que se produce: la tierra semiárida de las alcarrias en las que proliferan el espliego y el romero.

En 1992 fue aprobado el reglamento de la Denominación de Origen "Miel de la Alcarria", gracias al cual se regula su producción. Actualmente el número de colmenas censadas en la provincia ronda los 25.000, sin embargo existen núcleos dispersos que no están registrados, por lo que se puede asegurar que el número total gira en torno a las 40.000 colmenas, mientras que en términos generales la producción anual de Miel de La Alcarria es de 600.000 kilos de miel anuales. Además Guadalajara cuenta con uno de los centros investigadores más avanzados del mundo.

Madrid y Cuenca son las provincias que más miel alcarreña consumen y a medida que nos alejamos de la zona el consumo baja, porque la calidad de este producto es menos conocida. Por ello desde el sector se está intentando vender precisamente eso: la calidad de la miel y el ser un producto auténticamente puro.

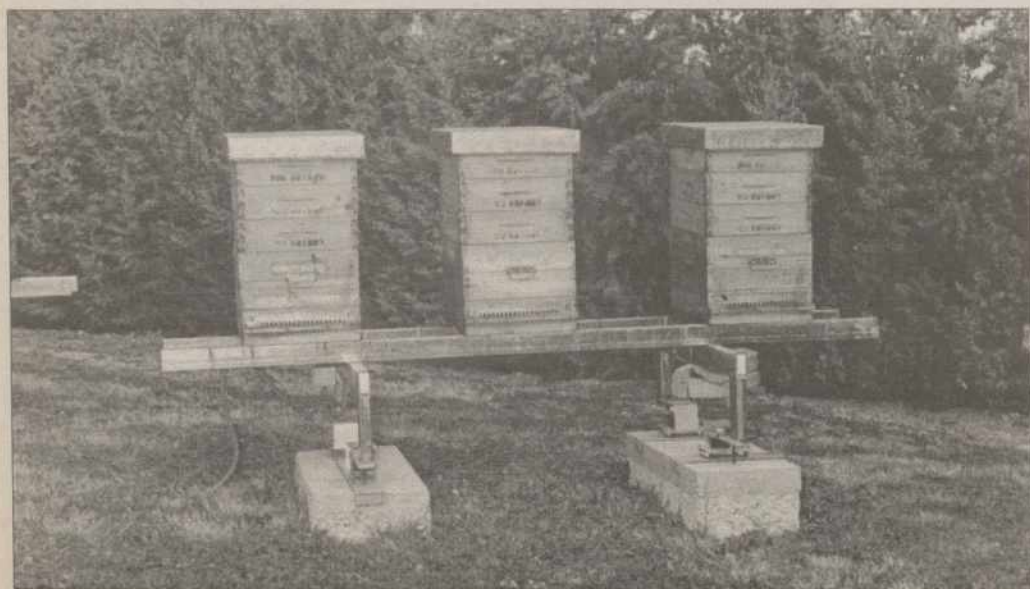
Pero aún queda mucho camino por recorrer ya que España es uno de los países incluidos en la Unión Europea en el que el consumo es más bajo, y eso a pesar de tener una de las mejores mieles del mundo.



La miel es el producto típico de la zona.



La producción anual es de 600.000 kilos anuales.



El número de colmenas censadas en la provincia ronda los 25.000.

Desde el sector se intenta vender la calidad de la Miel de La Alcarria ya que se trata de un producto auténticamente puro y uno de los mejores del mundo

Moral de Calatrava conserva el sabor tradicional manchego

Fachadas encaladas con la madera como material más utilizado visten la ciudad

La Tribuna

Piedralaves.

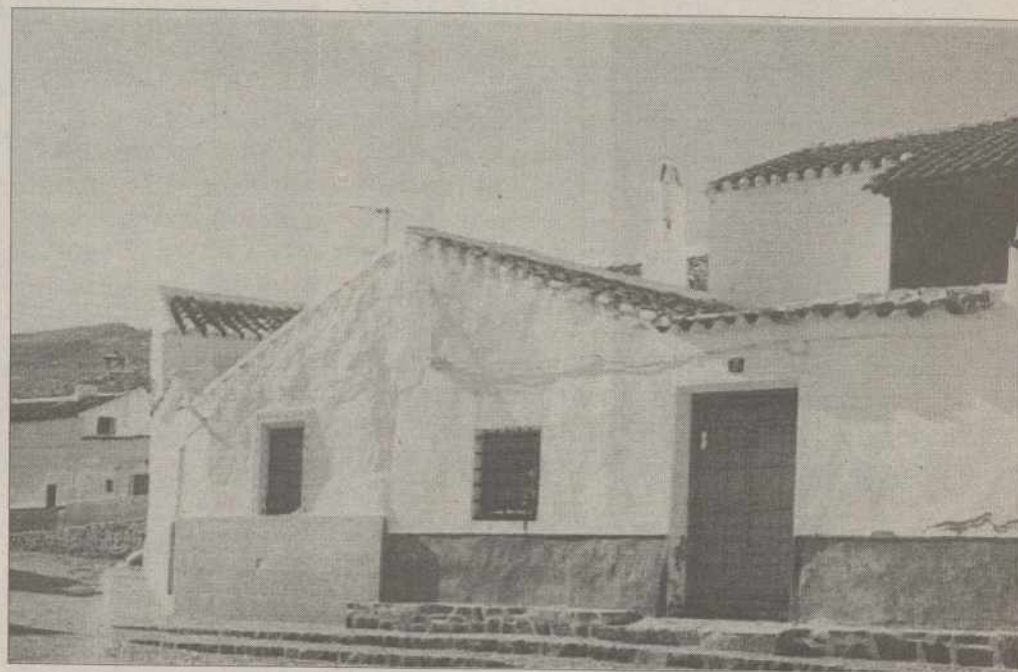
En la falda de la sierra del Moral, el viajero encuentra una ciudad que en otros tiempos fue encomienda de la Orden de Calatrava, Moral de Calatrava.

Localidad ciudadrealeña en la carretera que desde Almagro se dirige a Valdepeñas tiene una parte de su núcleo urbano declarado conjunto histórico desde 1982.

Comprende las calles de Agustín Ordoña, Santísimo Tercia, Oro, Toledillo, Pradillo de Nuestra Señora y la plaza de España, calles que recuerdan el tridente barroco. Interesantes son las plazas de la ermita de San Roque, del siglo XVII, y la glorieta de Fray Julián de

De la plaza Mayor destaca la fachada de la iglesia parroquial, de los siglos XVI y XVIII (donde se encuentra una buena copia del Martirio de San Andrés de Rubens del pintor Luis Tristán), la casa consistorial y el antiguo pósito, construcción rectangular muy alargada. Fachadas encaladas con la madera como material más utilizado en los exteriores junto a las rejas de forja o hierro visten las calles de este pueblo que perteneció a Almagro hasta 1646.

Respecto a las fiestas, los moraleños celebran intensamente la fiestas en honor a la Virgen de la Sierra, el 15 de agosto y del Santísimo Cristo de Humildad todos los 14 de septiembre.



Algunas calles de Moral de Calatrava muestran la típica arquitectura manchega.

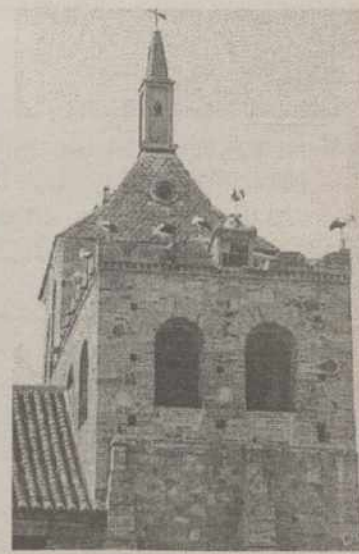


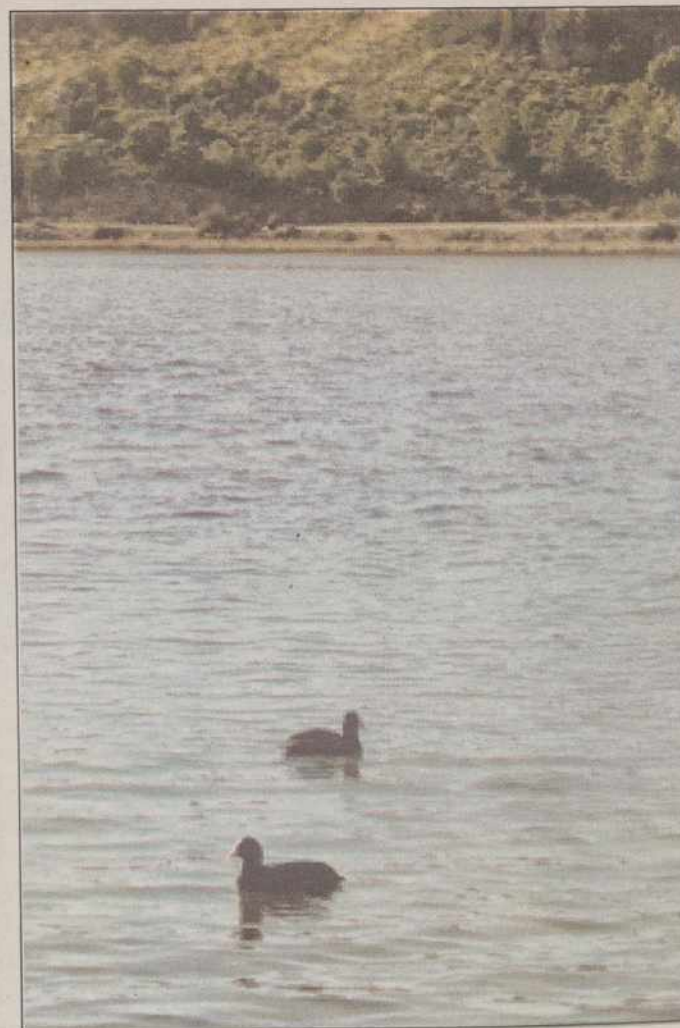
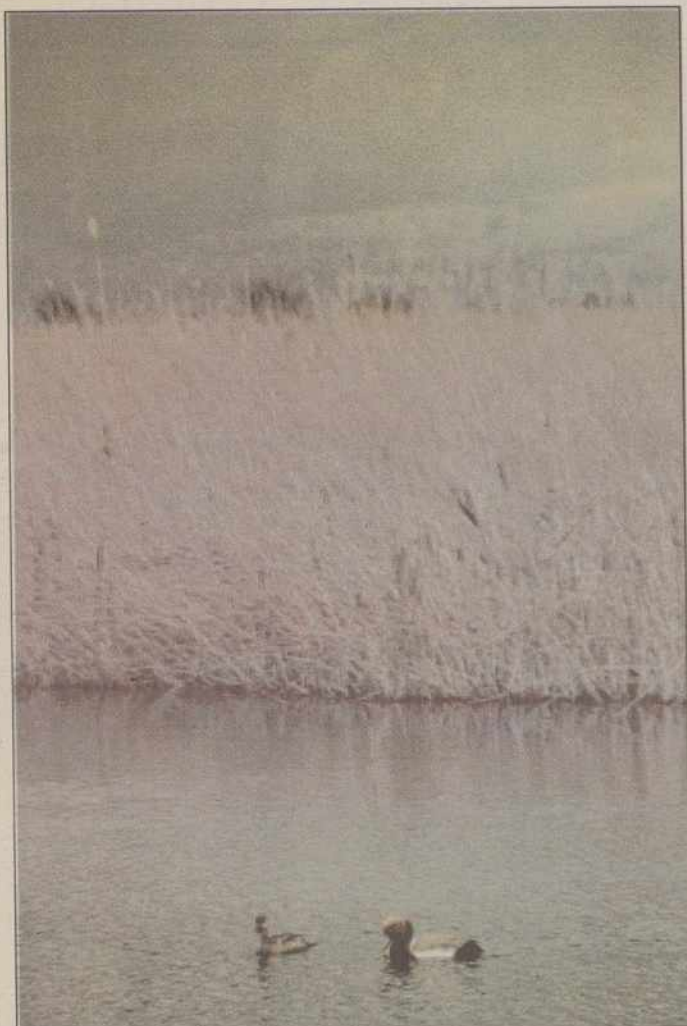
Ayuntamiento de Moral de Calatrava



Moral de Calatrava, situado a 18 kilómetros de Almagro y Valdepeñas, con las que une la carretera de San Juan de Alcaraz, y en la falda de la sierra de su nombre, es de aspecto bello y agradable, tiene agua abundante y de excelente calidad, y aplicado su suelo a cultivos apropiados produce ricos y variados frutos.

La circunstancia de no verter las aguas de las vecinas sierras en el río Jabalón por carecer el terreno del declive necesario para su curso, hace que se encharquen, formando en los años lluviosos grandes depósitos o lagunas en las cercanías y a la vista de la población.





FOTOS: RUEDA

El milagro del agua en Las Tablas de Daimiel

La Tribuna

Contrastes, una tierra de fuertes contrastes, así es La Mancha. La aridez de sus campos y el milagro del agua en el Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel, ofrecen un espectáculo de luz, color y sonidos en el corazón de una de las regiones más áridas de España.

La acusada horizontalidad de estas tierras, provoca que dos ríos tan diferentes como el Guadiana de aguas dulces y el Gigüela de aguas salobres, se desborden al noroeste de Daimiel y conformen uno de los más hermosos y exuberantes santuarios españoles de la naturaleza, Las Tablas.

La extensa y delgada lámina de agua, fruto de la confluencia del río Guadiana con su afluente, el Gigüela dan vida al Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel, último reducto de las zonas húmedas de la planicie manchega. Cerca de 2.000 hectáreas componen este paraje considerado una reserva de la Biosfera y una zona especial de protección de aves. La historia de Las Tablas, ha sido escrita en su mayor parte por los cazadores, en definitiva fueron ellos quienes las descubrieron. En el siglo XIV, el Infante



don Juan Manuel, sobrino del rey Alfonso X el Sabio, en «El Libro de la Caza» ya realizó la primera descripción, haciendo alusión a la espesa vegetación que cubría la zona. Dos siglos más tarde, en el XVI, el rey Felipe II, mandó redactar un censo de los pueblos de España, «Las Relaciones Topográficas de Felipe II», en las que se ofrece una prolija descripción del paraje, así como también sabemos que Felipe II acudió a cazar tres veces a la dehesa de Zacatena, en las proximidades del Parque, quedando tan

satis-
f e -
c h o
que

ordenó «que se guardasen bien». El turista que decide visitar este paraje declarado Parque Nacional en 1973 encuentra una vegetación que destaca por sí misma.

Se trata del mayor masegal de Europa donde abunda la enea, masiega, carrizales, juncos garlitos y castañuelas. Esta vegetación interrumpe en muchas ocasiones por canales, tablillas y vericuetos carac-

terísticos de este Parque. Cigüeñas, garzas, porrón común, patos cuchara son algunas de las especies que anidan en el interior del parque. Igualmente se aprecian nutrias, jabalíes, reptiles, anfibios y crustáceos. Respecto a la flora, Las Tablas de Daimiel, situado en la provincia de Ciudad Real, ofrece al visitante una flora única de que llama la atención las formaciones con-

tinuas cubiertas de vegetación aparentemente sólo interrumpidas en el centro del Parque. Según la época del año en la que se visite este espacio protegido, el turista puede ver diferentes aves migratorias que utilizan Las Tablas como lugar de refugio du-

rante el invierno. Entre las sedentarias citar al zampullín chico, somormujo lavanco, garcilla, pato colorado, entre otros. La visita al Parque se recomienda en cualquier época del año, sin embargo durante el otoño, el invierno y la primavera es más aconsejable. Las primeras horas y últimas de luz se convierten en las más interesantes para visitarlo.



La Estrella está a su lado

Al lado del león, que identifica a
uno de los más poderosos Grupos Aseguradores
Mundiales, ESTRELLA confirma su vocación
de liderazgo en el mercado asegurador español.

Puede usted sentirse satisfecho;
ESTRELLA también sigue a su lado con las mejores
soluciones para la cobertura
de sus riesgos.



ESTRELLA
SEGUROS

Semana Santa de Cuenca, arte y tradición unidos

La fiesta religiosa que con mayor entusiasmo se celebra es la Semana Santa conquense. No sólo durante ocho días se vive intensamente este sentimiento. Desde tiempos inmemoriales, a lo largo del año, los miembros de las Cofradías mantienen reuniones periódicas para poner en común la manera de mejorar los recorridos procesionales, la uniformidad en el vestir de los nazarenos; en definitiva, la puesta en escena de la Pasión de Jesús, que cada año se renueva con la llegada de los primeros soles primaverales.

Tradicionalmente Cuenca ha sido punto de destino turístico en Semana Santa, no tanto por la categoría de los grupos escultóricos que procesionan - que también merecen la pena - sino por el orden, la religiosidad y el respeto con el que se viven los días claves de la Pasión y muerte de Cristo. También es reconocida por su Semana Internacional de Música Religiosa, en la que han participado desde su inicio las mejores formaciones musicales de categoría mundial.

Cientos de cofrades acompañan a cada uno de los Pasos que desfilan por calles y callejas, contribuyendo al lucimiento de la celebración, con la vistosidad y variedad de sus túnicas, capas y ornamentos. Ante todo, y por encima de lo artístico está el sentimiento, las vivencias de los conquenses, que, desde el siglo XVII y hasta nuestros días guardan las tradiciones semanasanteras en lo más profundo de su ser.

Por su situación, la ciudad ofrece inmensas posibilidades de lucimiento para las procesiones, que se integran dentro del paisaje único, recordando en ocasiones a la Jerusalén de la pasión. Imágenes atra-

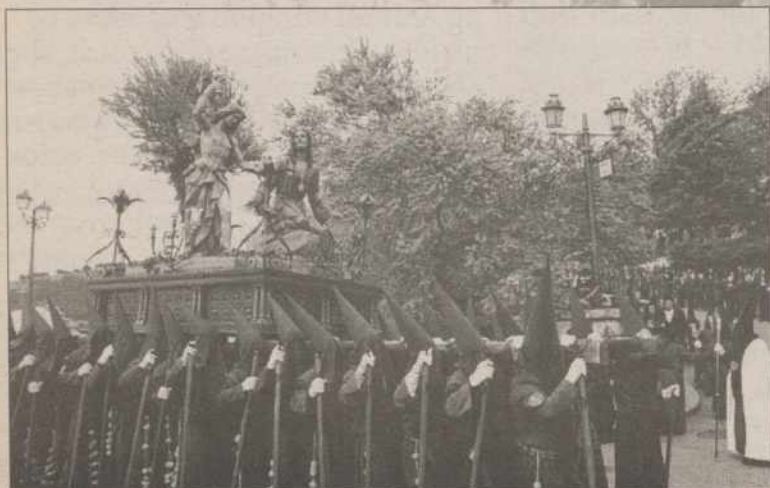


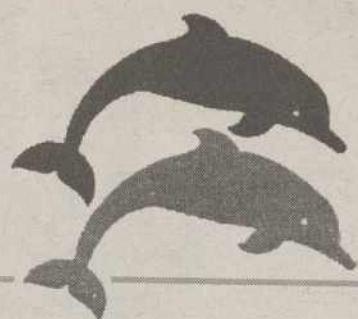
vesando los arcos de la Plaza Mayor, ascendiendo interminablemente por la calle Alfonso VIII, descendiendo por la Puerta de Valencia, cruzando desde el puente de San Antón, con el Júcar al fondo y Mangana de testigo; la subida empinada de la Audiencia, la curva del Escardillo, la Puerta de San Juan, El Salvador y la muchedumbre que se agolpa para evitar que encierren al 'Jesús de la mañana'. Todo un arte de vivir la Semana Santa. Todo un rito que hay que conocer para disfrutarlo en su plenitud. Una semana en la que gozar de las excelencias del paisaje, de la comida típica de Viernes Santo, del Resolí de madrugada, de las rosquillas y las magdalenas recién hechas en los hornos. Todo un cúmulo de sensaciones que se pueden disfrutar agrupadas en una

semana intensa, que sin lugar a dudas, satisfará los deseos del visitante más exigente.

Todos los desfiles procesionales tienen su encanto, desde el Domingo de Ramos al de Resurrección, aunque la mayor concentración de visitantes suele darse entre el miércoles y el domingo. Recomendable es ver éstos desfiles, desde la parte antigua de la ciudad, en cualquiera de los tramos del recorrido que va desde la Plaza Mayor hasta la desembocadura de la calle Palafox.

Tiempo para vivir la religiosidad, a la vez que se disfruta del paisaje, del entorno y de las gentes de Cuenca, que amablemente muestran uno de los tesoros que poseen: La Semana Santa conquense.





BALNEARIO CERVANTES

Información:

Telf.: 926 33 13 13

**Camino de los Molinos, km. 2
Santa Cruz de Mudela
(Ciudad Real)**



Situado en el kilómetro 215 de la Nacional IV, en el término municipal de Santa Cruz de Mudela, se encuentra el Balneario Cervantes. Rodeado por amplias llanuras de escasa vegetación, da la impresión, a los ojos de los que hasta aquí llegan de adentrarse en un oasis.

Se caracteriza el Balneario por ofrecer un tratamiento preventivo y curativo de las enfermedades como artrosis, reuma, secuelas traumáticas, asma, bronquitis etc. gracias a las propiedades minero-medicinales de sus aguas, y para todos aquellos que huyen del estrés del trabajo, de la gran ciudad o de la vida cotidiana, el Balneario es el lugar ideal para recobrar la tranquilidad.

Rodeado de 27 hectáreas de terreno de las cuales 21 se han repoblado de pino, acebuche y retama y con más de 2 has. de jardín, con frondosos árboles, infinidad de rosales, arbustos y plantas aromáticas, fuentes y hasta un pequeño lago, el quehacer diario de su clientela pasa por la sesión de agua termal, en sus distintos servicios: bañera, chorro a presión, aerosoles, o bien, piscina de hidromasaje, baño de vapor, zona de masajes, gimnasio etc. pasear por sendas y caminos, bien a pie o en bicicleta y degustar su buena cocina.

El complejo del Balneario Cervantes consta de un edificio principal en el que se encuentra el Hotel, el Balneario, el Restaurante y la Capilla. En otros edificios, rodeados por jardines se hallan 53 bungalows, la cafetería, la fuente de San Camilo, la Pérgola, piscina, etc.



En el pasado año 1998, fueron alrededor de 6.500 personas las que se alojaron en el Balneario Cervantes, siendo muy diverso el tipo de cliente, desde la persona mayor para seguir los tratamientos reumatológicos y respiratorios, pasando por la gente joven que viene a pasar el fin de semana anti estrés, hasta los cazadores nacionales y extranjeros que toman nuestras instalaciones como punto de partida para sus jornadas cinegética.

Como proyectos para el futuro figuran un salón para cursos y reuniones de empresas, una piscina termal cubierta con sala de reposo, y la utilización de las arcillas de la zona para uso terapéutico, una vez terminados los estudios de la Universidad de Castilla La Mancha está realizando.





La bodega contiene una amplia variedad de vinos tintos, rosados y blancos.



El Corregidor se ha convertido en una cita imprescindible en la ciudad encajera.

Gastronomía manchega de prestigio en El Corregidor

Las revistas especializadas consideran El Corregidor un lugar entrañable y acogedor

La Tribuna

El Corregidor de Almagro ha conseguido situar a la cocina manchega en uno de los primeros puestos más altos del colofón culinario internacional. Ganadora del premio regional de restauración por la Consejería de Industria y Turismo de la Junta de Castilla-La Mancha, el Corregidor es uno de los pocos restaurantes recomendados por los gourmets.

La Guía de la Buena Vida de El País le dedica un epígrafe especial y su nombre aparece en todas las guías gastronómicas.

Y es que el grupo de profesionales dirigidos por Juan García Elvira, un maitre con una larga experiencia, han conseguido aunar la cocina manchega tradicional con los platos más novedosos.

La combinación de sabores, texturas y colores se relacionan de manera ejemplar para deleitar al visitante que se acerca a uno de los pueblos más emblemáticos y representativos de Castilla-La Mancha, la ciudad de Almagro.

Buen hacer culinario

Al buen hacer culinario- siempre unido a un buen vino- hay que unir la belleza de este restaurante definido por sus clientes de acogedor y entrañable. Un local con encanto- decorado con piedra y madera- de 500 metros cuadrados dividido en dos plantas.



El comedor principal cuenta con tres salas: comedor azul, comedor rosa y el comedor especial de castaño.

En la parte de abajo se encuentra el bar de copas y el mesón con un admirable suelo empedrado que se conserva tal y como fue encontrado.

La parte superior corresponde al comedor principal, un lugar con capacidad para setenta personas y tres salas adjuntas: comedor azul, comedor rosa y el comedor especial de castaño con capacidad para 35, 24 y 12, respectivamente.

La bodega completa este restaurante de prestigio que ha sabido crear diferentes ambientes adap-

El servicio esmerado define a El Corregidor de Almagro.

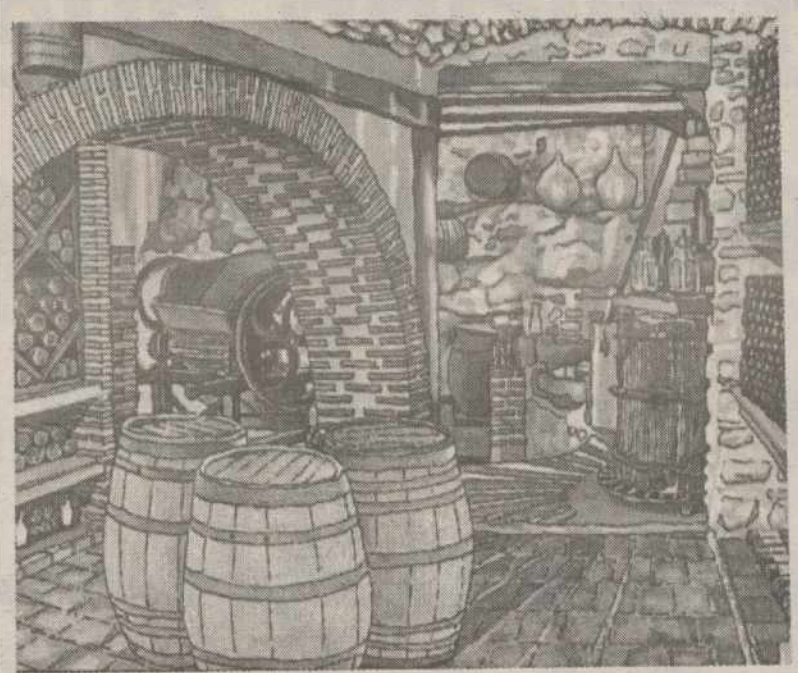
La combinación de sabores, texturas y colores se relacionan de manera ejemplar para deleitar al visitante que se acerca a uno de los pueblos más emblemáticos y representativos de Castilla-La Mancha, la ciudad de Almagro.



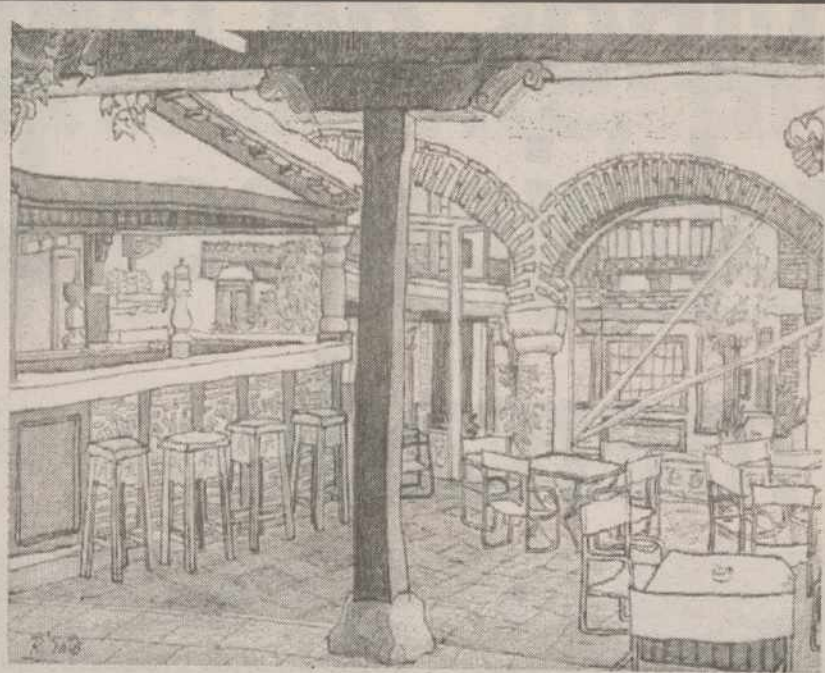
tados a cada momento del día y a cada situación.

Del resto- cuidado, detallismo y servicio esmerado- parte esencial de un restaurante- se encarga el equipo de profesionales que trabajan dispuestos a dar al cliente todo lo que

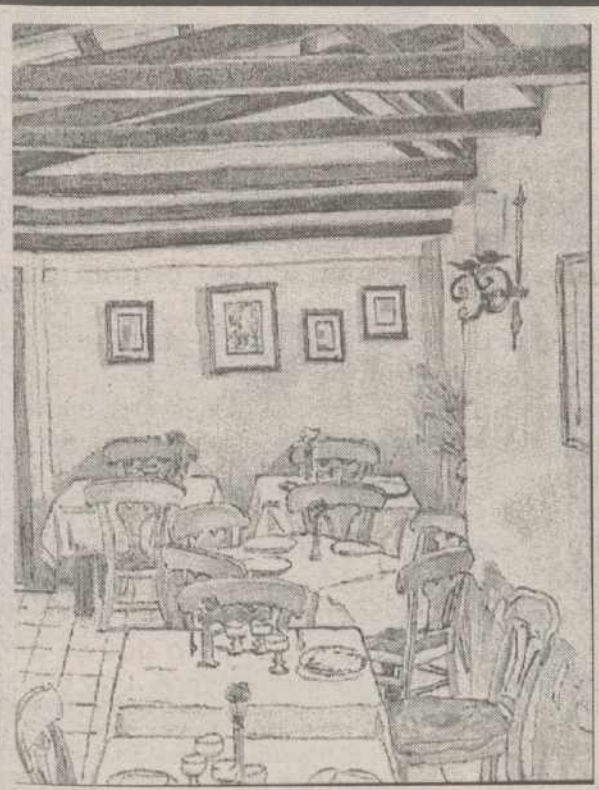
se merece. Para todas las personas que quieran deleitar su paladar sólo tiene que contactar con los profesionales de este restaurante ubicado en la Plaza Fray Fernando Fernández de Córdoba, 2 Almagro, teléfono 926/ 86 06 48.



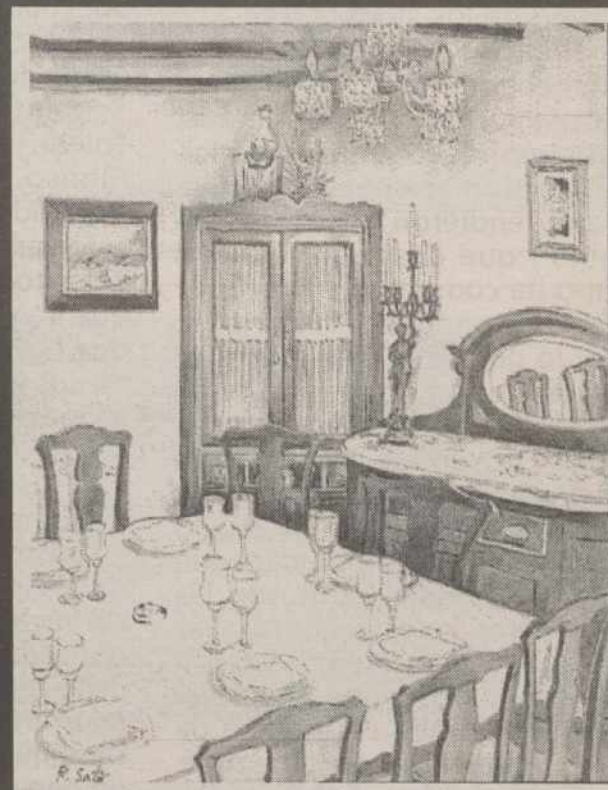
BODEGA



BAR DE COPAS



SALON AZUL



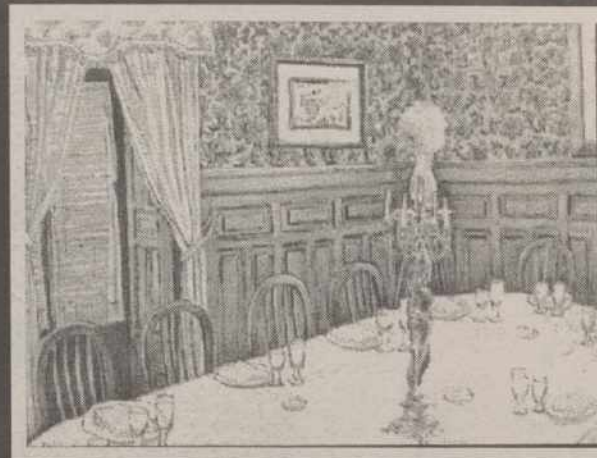
SALON ESPECIAL



MESON



PATIO MANCHEGO



SALON ROSA

Plaza Fray Fernando Fernández de Córdoba, 2 - Telf.: 926 86 06 48 - ALAMGRO (Ciudad Real)

Vinos de larga tradición que trabajan por la renovación del mercado

Oscar SAN MARTIN

Castilla La Mancha es la región con mayor superficie de viñedo cultivada de España y de Europa. No es casualidad por tanto que sus tierras alberguen diversas Denominaciones de Origen unas ya aprobadas y otras en busca de esa oficialización que asegura al producto una garantía de calidad imprescindible para competir en el complejo, amplio y singular mercado de los vinos.

La tradición vinícola de Castilla La Mancha no ha sido suficiente para asegurarse los mercados. Otras regiones con mayor capacidad para promocionar sus productos emprendieron hace años un camino, que desde hace algún tiempo ha comenzado a recorrer nuestra autonomía.

Por lo demás el deseo de producir cantidad y no tanto calidad llevó a los vinos de nuestra comunidad a convertirse en caldos de granel, excelentes para competir en un segmento no demasiado elevado entre los vinos nacionales. Los propios agricultores, las cooperativas, los bodegueros y las administraciones reaccionaron ante una situación que se antojaba desequilibrada en función de la capacidad productora de la zona.

La lucha por la calidad se convirtió en el norte que había que buscar para, de esta forma, acabar con estereotipos y «Leyendas» mal administradas de cara al con-

sumidor. Se trataba de romper el mercado, introduciéndose en él a través de unos productos que satisficieran el paladar de los más diversos consumidores.

Es una labor compleja pero que se sigue con notable éxito de unos años a esta parte. Para ello se han tenido que vencer muchas ideas decimonónicas en determinadas denominaciones sobre el cuidado de las vides, tratamientos de la tierra, siembra y poda y sobre todo adecuar las graduaciones con las exigencias que imperan en los mercados.

Méntrida en la provincia de Toledo es uno de estos casos. Juan Alonso, Presidente del Consejo Regulador Méntrida, ha tenido que esforzarse en convencer a muchos viticultores que los mercados a los que tienen que abrirse y sobre los que hay que competir han refinado sus gustos y han dado entrada a vinos que, conservando sus características y propiedades su ingesta no supone una sensación de dureza, más bien de calidez.

Méntrida que abarca 55 localidades del norte de Toledo y el suroeste de Madrid (Villamanta y Aldea del Fresno) está trabajando de manera inteligente esta nueva fase en la que se encuentra la Denominación con el objetivo claro de darse a conocer con solvencia en nuestra comunidad y adentrarse en el siempre complejo pero al tiempo extenso mercado de la zona sur de Madrid, sin olvidar en una



segunda fase el conjunto del mercado nacional.

La Denominación de Origen La Mancha abarca también una zona importante de la provincia de Toledo aunque se extiende por Ciudad Real y Albacete. La Mancha se encuentra en estos momentos en un proceso de reordenación de la zona de la que nueve pueblos de Toledo podrían quedar separados de esta Denominación para formar otra nueva.

Se trata de un proceso en el que hay opiniones encontradas en cuanto a la división y a la creación de nuevas zonas. Con todo lo importante son los vinos y la calidad de los caldos de La Mancha está contrastada aunque también es de los que ha tenido que sufrir las consecuencias de la vieja política de lo cuantitativo antes que lo cualitativo.

Hoy los vinos de la Mancha

consiguen medallas a la calidad, se elevan en lo mercados nacionales y comienzan a darse a conocer en el tan competitivo mercado internacional. La razón es bien sencilla: trabajo, promoción y garantía de calidad, esta última, la mejor tarjeta de visita que puede acompañar a cualquier vino.

Por concluir nuestro repaso a las Denominaciones de Origen que se ubican en la provincia de Toledo mencionaremos una que lo fue y trabaja para recuperarla. Se trata de Noblejas, denominación que fue de las primeras aprobadas en España (1932) pero que se perdió, tras la guerra civil. Los vinos de Noblejas, integrados en La Mancha, son distintos y por esa razón diferentes alcaldes de la zona de Ocaña trabajan para recuperar una denominación que produciría anualmente, un millón de hectólitros.




**Posada
San Felipe**

La Posada San Felipe se encuentra ubicada en el centro de la Serranía Conquense junto a los nacimientos de los ríos Júcar, Tajo y Cuervo, en el pueblo de Tragacete.

Un lugar perfecto para poder olvidar el stress urbano y disfrutar de la naturaleza.

La Posada San Felipe dispone de:

- Habitaciones dobles.
- Habitaciones de matrimonio.
- Habitaciones individuales.

Circunvalación, s/n

**Telf.: (969) 28 92 45 - (969) 21 22 05
TRAGACETE (Cuenca)**

El camping de Fuencaliente, una forma de conocer la naturaleza

Está equipado con pistas deportivas, parque infantil, barbacoa y piscina

La Tribuna

Fuencaliente es un pequeño pueblo de enclavado en el corazón de Sierra Madrona, rodeado por Sierra Morena y el Valle de Alcudia, destaca por sus casas no alineadas, numerosas escalinatas y fachadas encaladas.

Junto al municipio se encuentra el camping de Fuencaliente acondicionado para albergar a unas quinientas personas en las noventa y una parcelas que lo integran.

El camping abierto desde hace más de cuatro temporadas ha acogido fundamentalmente a familias que, en un porcentaje considerable repiten cada año al acercarse las fechas vacacionales, indicó el gerente de las instalaciones.

Se trata de un sitio tranquilo en el que el visitante puede disfrutar de la belleza de este entorno natural.

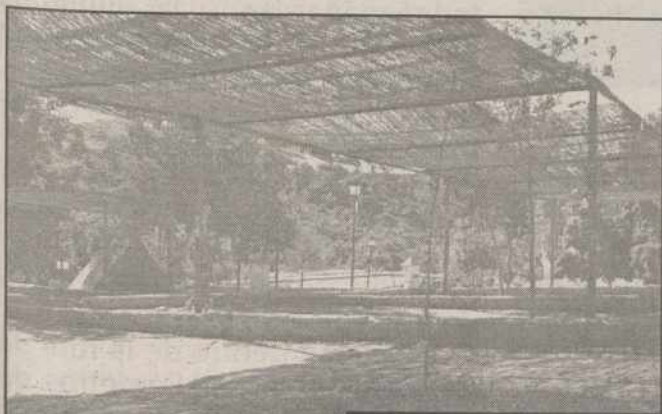
La chorrera de los Batanes, Lastras y las pinturas rupestres de Peña Escrita son algunas de la posibilidades que permite la estancia en este camping a tan sólo cinco kilómetros del pueblo.

Ciervos, corzos, jabalíes son muestras de la fauna que habita en esta zona en un paraje de quejigos y alcornoques autóctonos.

Asimismo, el camping está acondicionado con una piscina, parque infantil, barbacoa y pistas polideportivas, servicios todos pensados para satisfacer al acampado que elige pasar unos días en Fuencaliente.



El camping acoge fundamentalmente a familias.



Todas las parcelas disponen de sombras y puntos de agua y luz, al fondo de la foto la piscina privada para el Camping.

*Su entorno
te sorprenderá*

EN PLENA SIERRA MADRONA



Acampada en chozas fijas de construcción en forma primitiva



**CAMPING DE
FUENCALIENTE**

1ª categoría

C. Real

Ctra. N-420, km. 105
Telf.: 926 69 81 70

**ABIERTO TODO
EL AÑO**

Aparcamientos y calles a todas las parcelas



Quintanar de la Orden, parada obligatoria en La Mancha

La villa, cuna y asentamiento de hidalgos, conserva varias casas blasonadas

La Tribuna

Situada en el corazón de La Mancha, Quintanar de la Orden, se encuentra a 695 metros de altitud y su término tiene 88,2 kilómetros cuadrados formados por sedimentos calizos, recubiertos por otros arcillosos-arenosos del Oligoceno y Mioceno, con afloraciones del Triásico. La villa se llamó inicialmente Quintanar de la encina, en su término se ha encontrado el «Ídolo del Pradillo», pequeña representación celtibérica.

Por aquí estuvo Viriato y sus lusitanos antes de atacar Segóbriga, pasando por ella la calzada romana que unía esta ciudad con Alces y Cástulo.

La repoblación cristiana comienza en el siglo XII por privilegios dados por la Orden de Santiago, desde Uclés. Alfonso XI le dio la Carta de Privilegio en 1318 y su hijo bastardo Don Fadrique otorgó los fueros en 1344 y fundó el Común de La Mancha del que Quintanar es su capital. El Rollo, situado ahora frente a la ermita de Santa Ana, indica que fue cabeza de Gobernación y Justicia Mayor. La iglesia gótica plateresca con torre de carácter defensivo, construida a partir de 1544, está dedicada a Santiago de la Espada, y tiene un artístico retablo traído en 1992 desde Tordesillas.

Quintanar tuvo importante judería alrededor de su sinagoga, sobre la que se construyó la Ermita de la Piedad, Patrona de la Villa.



Puerta mudéjar de la plaza de toros de Quintanar de la Orden.

Después de la sublevación de los moriscos, los de Almería y Granada fueron dispersados por tierras manchegas, instalándose aquí, principalmente en el barrio del Toledillo, cercano a la ermita de San Sebastián, uno de los barrios más castizos del pueblo.

Cuna y asentamiento de hidalgos que ya existían en tiempos de Felipe II, Quintanar conserva varias casas blasonadas; la principal de ellas es la Casa de los Radas (1662), popularmente llamada Casa de Pie-

dra cercana a la Ermita de la Piedad, Iglesia y Ayuntamiento. De interés es su plaza de toros, construida en el siglo XIX, de estilo mudéjar como reproduce la foto publicada en la Guía de Castilla-La Mancha.

Quintanar tiene sus Ferias y Fiestas dedicadas a la Virgen de la Piedad de Agosto, celebrando las Fiestas del Cristo en septiembre. Es pueblo trabajador pero también festivo, con unos animados Carnavales, una Semana Santa con

muchas cofradías y pasos artísticos, unas fiestas populares de San Sebastián y San Antón, con hogueras delante de sus antiguas ermitas, la romería de San Isidro en una pradera con álamos, fiestas de la virgen del Carmen en el Toledillo, actos de San Cristóbal y unas nuevas fiestas de Moros y Cristianos, celebradas en San Juan, las mejores y casi únicas de Toledo.

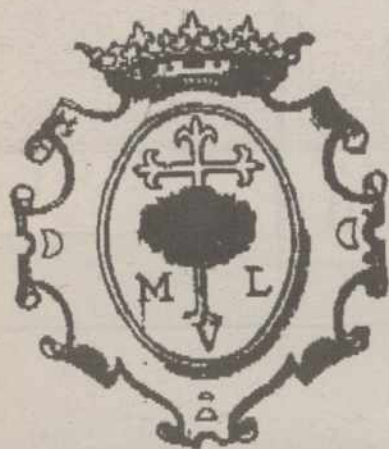
En abril con motivo de la feria del libro, se celebra una semana, ya tradicional plena de actividades culturales entre las que destacan las conferencias dadas por insignes escritores como: Julio Caro Baroja, Soledad Puértolas, Fernando Savater, Antonio L. Campillo, Fernando Sánchez Dragó, Carmen Martín Gaité, etc.

En Julio se imparte un curso de música al que asisten músicos de toda España, dando clases grandes profesores de fama internacional. Celebra en noviembre, desde finales de los años setenta uno de los mejores Cross de España.

Es una villa agrícola, pero principalmente comercial, industrial y de servicios. Celebra una Feria industrial y comercial, revitalizándola como centro de la comarca.

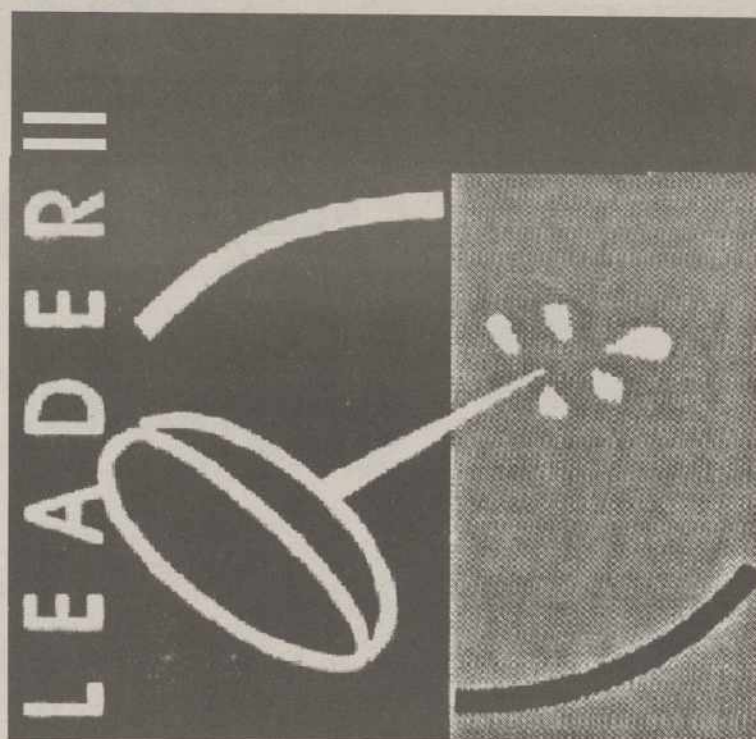
Localidad dentro de la ruta del Quijote a escasos kilómetros del Toboso, Campo de Criptana y Alcazar de San Juan.

Con buenos vinos, quesos y suficientes actividades de ocio que atraigan a todos aquellos que en cualquier época quieran visitar es municipio toledano.



Quintanar de la Orden, esencia pura de La Mancha Toledana

Excmo. Ayuntamiento de Quintanar de la Orden



DULCINEA

VEN A CONOCERNOS

PROGRAMA LEADER II DULCINEA

Cabezamesada, Corral de Almaguer, Miguel Esteban, La Puebla de Almoradiel, Quero, Quintanar de la Orden, El Romeral, Tembleque, El Toboso, La Villa de D. Fadrique, Villafranca de los Caballeros y Villanueva de Alcardete



Nacimiento del río Cuervo



Una de las rutas que usted, viajero, no debe perderse al venir a Cuenca, es la ruta de la sierra, que partiendo desde la capital, le mostrará la increíble belleza de los pueblos de la Serranía, con sus típicas construcciones, sus iglesias con elementos artísticos de relieve, y unos paisajes encantadores.

Siguiendo la carretera que bordea la hoz del Júcar, encontramos lugares como Villalba de la Sierra, Uña, Húelamo y Tragacete, donde disfrutar de su gastronomía y sus bellezas paisajísticas.

Una vez pasado Tragacete, tan solo a 12 kilómetros, se halla uno de los lugares con mayor encanto de la provincia, visitado por miles de personas a lo largo del año. Un lugar bien dotado de infraestructuras para el esparcimiento: camping, lugares donde encender fuego - barbacoas- y restaurantes, que junto al propio río, hacen del entorno un lugar espléndido para el disfrute de vacaciones o fin de semana.

Para llegar al nacimiento propiamente dicho, es necesario ascender a pie por la ladera de la colina, a través de unos senderos perfectamente señalizados, cruzando el río por puentes de madera, hasta llegar a las cascadas que forma el Cuervo, como consecuencia del pronunciado desnivel que se produce desde su nacimiento.



EL CIGARRAL DE LAS MERCEDES

El Cigarral de Las Mercedes.

En un marco natural incomparable, disfrutando de las mejores vistas de la hermosa ciudad de Toledo, el Cigarral de las Mercedes abre sus puertas para ofrecerles los más exquisitos servicios hosteleros.

Sus amplios jardines, cuidados con esmero, imitando el preciosista estilo versallesco contagiarán sus celebraciones de un aire distinguido, personal y único, que tanto usted como sus invitados recordarán como una ocasión única e inolvidable.

En un ambiente exclusivo el Cigarral de las Mercedes se adapta a las necesidades de cada cliente ofreciendo un cuidado trato totalmente personalizado, buscando siempre hacer posible la idea que usted soñó para sus celebraciones familiares, bodas, comuniones o reuniones de empresa.

Nuestros menús, confeccionados especialmente para cada ocasión bajo la supervisión del cliente, se acompañarán con la posibilidad de contratar orquesta, piano, violín, o cualquier otro espectáculo que alegre su sobremesa y quiera incluir en su celebración.

Nuestros salones, tanto los exteriores como los interiores se acondicionan para todas las estaciones del año. En la amplia carpa exterior disponemos de capacidad para más de quinientos comensales.

Visite nuestro Cigarral antes de formalizar su reserva y conocerá uno de los lugares más hermosos de Toledo.

Ctra. de Piedrabuena, 72 - 45002 Toledo

Telf. Cigarral: 925 25 20 64 - Telf. y Fax: Oficina: 925 35 31 94

e-mail: lleida@vlc.servicom.es



Destaca el contraste del agua transparente y cristalina, con el verde del musgo y la vegetación propia de la cascada, con las rocas que contribuyen a la formación de grutas. Más arriba de la cascada, se halla una pequeña cueva, donde nace silenciosamente el agua.

Una vez conocido el nacimiento del río Cuervo, podremos seguir ruta, hasta Santa María del Val y Beteta - pueblos serranos - en los que disfrutar de los paisajes mas insospechados.

Ruta esencialmente dominada por parajes naturales, donde el Júcar, el Cuervo el Escabas y el Guadiela, marcan la pauta del recorrido, ya que con sus hoces conforman el paisaje abrupto de la serranía conquense.

Paisajes que es necesario conocer, para valorar realmente las bellezas de este rincón de Castilla-La Mancha. Lugares en ocasiones de difícil acceso con vehículo, que sirven para que descubramos a pie, por senderos y veredas las verdaderas maravillas que alberga la Serranía conquense.

En los últimos años, y dada la afluencia de visitantes a la zona, se han tomado medidas para que el deterioro del entorno, sea el menor posible, ciudándose con exquisito respeto los lugares reservados a los que no se puede acceder. Medidas encaminadas a preservar para el futuro, uno de los lugares más llamativos de la geografía española.

Cualquier estación del año es buena para conocer este paraje natural, aunque, a partir de la primavera y hasta bien entrado el otoño, es cuando mayor afluencia de visitantes se produce. Lo ideal sería, para apreciar en toda su magnitud la belleza de este lugar, poder acceder a él en pleno invierno, cuando las bajas temperaturas, las heladas y la nieve, dotan al paisaje de unas características tan especiales que son difíciles de igualar.



CONSUEGRA
CUERVA
GÁLVEZ
HONTANAR
MANZANEQUE
MARJALIZA
MASCARAQUE
MAZARAMBROZ
MENASALBAS
MORA
NAVAHERMOSA
ORGAZ
PULGAR

SAN MARTÍN DE MONTALBÁN
SAN PABLO DE LOS MONTES
URDA
LAS VENTAS CON PEÑA AGUILERA
VILLAMINAYA
LOS YEBENES

PRODER
MONTES DE TOLEDO

Aventúrate en su interior

Desearás volver



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

CENTRO DE DESARROLLO RURAL (CEDER)
C/ Fernández de los Ríos, 41 - Los Yébenes (Toledo)
Teléfono: (925) 32 02 01

Cabañeros desde el cielo, la naturaleza en todo su esplendor



La Tribuna

Uno de los parajes provinciales de marcado interés para el viajero es el Parque Nacional de Cabañeros. Sus inmensas llanuras de dehesas junto a la flora y fauna ibérica han hecho de este lugar uno de los más bellos de la geografía española.

Enclavado en el cuadrante noroccidental de la provincia de Ciudad Real y el suroccidental de Toledo, Cabañeros es la mejor y más extensa representación del bosque mediterráneo ibérico.

Las más de 25.000 hectáreas protegidas encierran tres grandes unidades de vegetación natural, bosques (encinares y alcornoques con quejigos, melojares y formaciones de ribera) matorrales (jarales y jaral-brezales) y formaciones herbáceas de pastizal.

La vegetación del Parque se encuentra relativamente poco alterada como consecuencia del tipo de propiedad y uso del suelo que ha motivado una forma de explotación centrada fundamentalmente en la caza mayor y en menor medida, en la ganadería extensiva. Típico de esta zona es la peonía, una planta

que florece en los bosques maduros antes que éstos tengan hojas. Fresnedas, alisedas, abedulares son algunos ejemplos de las especies de los árboles que pueblan los bosques, aunque poco extendidos.

Respecto a la fauna, Cabañeros acoge una comunidad de vertebrados muy elevado tanto por su número (276 especies) como por el alto porcentaje de especies amenazadas a nivel mundial (4,7%) y en España (25,36%).

Ciervos, corzos, jabalíes, liebres conviven junto a aves, el grupo más numeroso con 198 especies presentes, especies amenazadas a nivel mundial donde destacan las aves típicamente mediterráneas- buitre negro, águila imperial- y también otras esteparias- sisón, avutarda-. El 24,2 por ciento de las aves presentes se consideran amenazadas en España.

Aves nidificantes en la sierra como la cigüeña negra, el buitre negro con un núcleo de cría de 120 parejas reproductoras en 1995- y otras aves de presa, como el águila imperial ibérica, el águila real, calzada y culebrera también forman parte del habitat natural del Parque.



Otra especie, de la ecología acuática es la nutria. Su población en el ámbito del Parque parece estable.

En cuanto al climatología, en el Parque Nacional de Cabañeros soporta una temperatura media anual es de 12,4 grados centígrados, siendo diciembre el mes más frío y julio el más cálido.

La visita al Parque Nacional de Cabañeros se realiza en vehículos todo-terreno con un guía que se encarga de explicar de manera detallada la vegetación y fauna que vive en este enclave paisajístico.

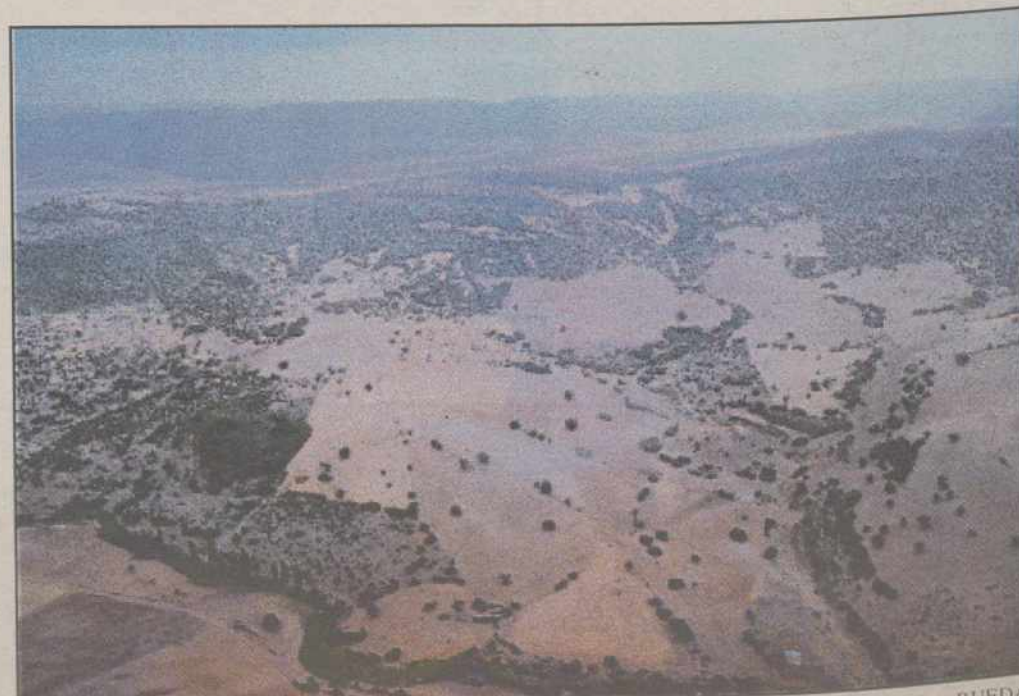
La duración del trayecto de unos treinta kilómetros se puede realizar desde diferentes puntos se prolonga durante cuatro horas. Alcoba de los Montes, Horcajo de los

Montes y Retuerta del Bullaque son los tres puntos de partida, tres municipios limítrofes al Parque Nacional.

Para conocer este paraje protegido sólo hay que reservar día y hora al número 926/775384 o al de información del Parque Nacional, 926/775367.

«Grandiosos lugares que deberían, por siempre permanecer inmutables», decía Prín ya en 1865 al contemplar la grandeza de las Tierras de Cabañeros.

Ahora, al igual que hace más de cien años, los visitantes tienen idénticas sensaciones al acercarse hasta este paraje reconocido integrado en la red de parques nacionales.



REPORTAJE FOTOGRÁFICO : RUEDA

LA JARA:

Mil parajes por descubrir

A puertas del siglo XXI, cuando parece que queda poco por conocer, aún permanecen intactas algunas zonas de nuestro país. Una de ellas es la comarca de La Jara, un conjunto de entornos naturales de enorme valor ecológico y envidiable conservación situado al sudoeste de la provincia de Toledo.

Existen múltiples formas de visitar y disfrutar de La Jara, pero sin duda la opción más cómoda, segura y atractiva es el recorrido por su Vía Verde. Se trata del trazado de un ferrocarril que nunca llegó a funcionar, y cuyas difíciles obras se vieron truncadas por la Guerra Civil. De este proyecto se ha conservado prácticamente toda la infraestructura ferroviaria salvo los raíles: 18 túneles, 7 estaciones y 5 viaductos sobresalen entre el conjunto de terraplenes y taludes de su recorrido. Por eso su remodelación, que ha comenzado recientemente, la convertirá en breve en una opción de calidad para el turismo rural y ecológico en la comarca. Actualmente ya es visitada por senderistas, cicloturistas y aficionados a la naturaleza y deportes al aire libre.

El acceso es sencillo: se inicia en Calera y Chozas, población al sur de Talavera de la Reina comunicada por la línea de RENFE Madrid - Cáceres, y termina tras 52 kilómetros en Minas de Santa Quiteria. Pero mejor será tener referencias más concretas de la vía y la comarca para poder visitarlas.

En su primer tramo la vía sobrevuela tierras de regadío y cruza espectaculares trincheras y terraplenes. Seguidamente se cruza por un paisaje de dehesas de gran valor ambiental, bordeando fincas cinegéticas donde pueden verse numerosos ejemplares de caza mayor y donde algún conejo puede saltar a nuestro paso. Más adelante, aparecen los primeros túneles que conducen hacia el río Tajo. Por encima del mismo se eleva un espectacular viaducto de 357 metros de longitud cuya altura ofrece una panorámica formidable. A la izquierda de la vía

y más allá del embalse de Azután se encuentran los pueblos de Las Herencias, Alcaudete y Belvís, presentando la transición desde las vegas y regadíos a los olivares. Estos pueblan buena parte de la comarca y su fruto es uno de los mejores aceites de oliva de España, y por ende del mundo.

Continuando por la Vía y cerca de Aldeanueva de Barbarroja el trazado marca grandes taludes verticales en la roca. Cruza en este tramo un paisaje de berrocales de granito de gran belleza y de fuerte contraste frente a los parajes anteriores. Más adelante el granito es sustituido por la pizarra, y la retama deja lugar a la planta reina de la comarca, la jara. Las aguas del Huso zigzaguean entre las lomas circundantes y pasan bajo la vía formando una balconada. Desde aquí se dominan terraplenes y trincheras y junto al agua pueden verse restos de baños termales. El trabajado trazado de la vía ha dejado al descubierto importantes taludes que muestran materiales geológicos y paleontológicos de importancia científica internacional.

De nuevo al Este se encuentran pueblos como La Nava, Buenasbodas, Espinoso y Torrecilla, que encierran grandes tesoros históricos, desde grabados rupestres o berracos, hasta

rollos de ley e iglesias dieciochescas. Es zona también de encinares pero con muestras de robles, alcornoques, vegetación de ribera e incluso castaños. Si continuamos por el río Gévalo, sin duda el río jareño por excelencia, se llega al valle de Robledo del Mazo, área rica en caza mayor y que cuenta con preciados valores ecológicos como la nutria y especies como el acebo, tejo y el prunus lusitánica (extraños por estas latitudes).

VÍAS VERDES



ralmente el ambiente y la vista apenas abarca su creciente y pertinaz extensión. Por los cielos de este recorrido es fácil observar varias especies de rapaces. Sin duda, la presencia en Sevilleja de la Jara de un centro de recuperación e investigación certifican su abundancia.

La Vía Verde de la Jara termina en los siguientes kilómetros al pie de la Sierra de Altamira, en el límite con Extremadura. A su sombra se encuentran los pueblos de Puerto de San Vicente y Mohedas de la Jara. Más abajo restos de castros celtas como el de Aldeanueva de San Bartolomé o antiguas minas atestiguan el paso de culturas anteriores.

La Jara es una tierra hospitalaria que está apostando por una oferta de turismo rural de calidad, compatible con la conservación de nuestro patrimonio natural. Los visitantes ya pueden pernoctar en acogedores establecimientos, caracterizados por un trato familiar y en los que poder disfrutar de la gastronomía de la zona. El níscolo, la miel o los quesos acompañan a la caza entre los manjares ofrecidos.

Sin duda, la Vía Verde de la Jara es una arteria que permite conocer parajes prácticamente vírgenes, todo un paraíso de diversidad natural esperando a ser descubierto. Por cierto, a hora y media de Madrid. ■



INFORMACION SOBRE LA COMARCA EN:

Plaza José Antonio, 1 - 45671 Sevilleja de La Jara (Toledo)

Telf: 925 45 50 23 - Fax: 925 45 51 37

E-mail: adrjara@mx4.redestb.es

www.aderja.net



Asociación para el
Desarrollo Rural
de La Jara

Aderja

Torija: monumentalidad en La Alcarria

Noelia CAMPOS

Muchas son las posibilidades turísticas que presenta este pueblo situado en el inicio de La Alcarria, ya que ante todo Torija es monumental. Su castillo, las barbacanas o restos de muralla y sus iglesias son algunas de las maravillas de este rincón alcarreño.

Pero la originalidad también tiene su lugar en Torija. En esta localidad de poco más de 400 habitantes se encuentra el único museo del mundo dedicado a un libro: "Viaje a La Alcarria" de Camilo José Cela. En este museo se puede encontrar desde una pitillera usada por el Nóbel, hasta aguaderas o cualquier utensilio de la época, así como fotos de diversos personajes.

La importancia del turismo como motor del desarrollo es algo que conoce muy bien el Ayuntamiento de esta localidad y por ello desde hace tres meses han

organizado visitas guiadas por Torija. Estas visitas muestran a los visitantes los rincones más emblemáticos comenzando por el castillo, la Plaza Mayor, los restos de la muralla, la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción remodelada por el pintor Jesús Campoamor o la ermita de Nuestra Señora del Amparo. Durante este pintoresco recorrido los turistas además de realizar un recorrido por las casas solariegas y las calles de la localidad conocen también la historia de Torija.

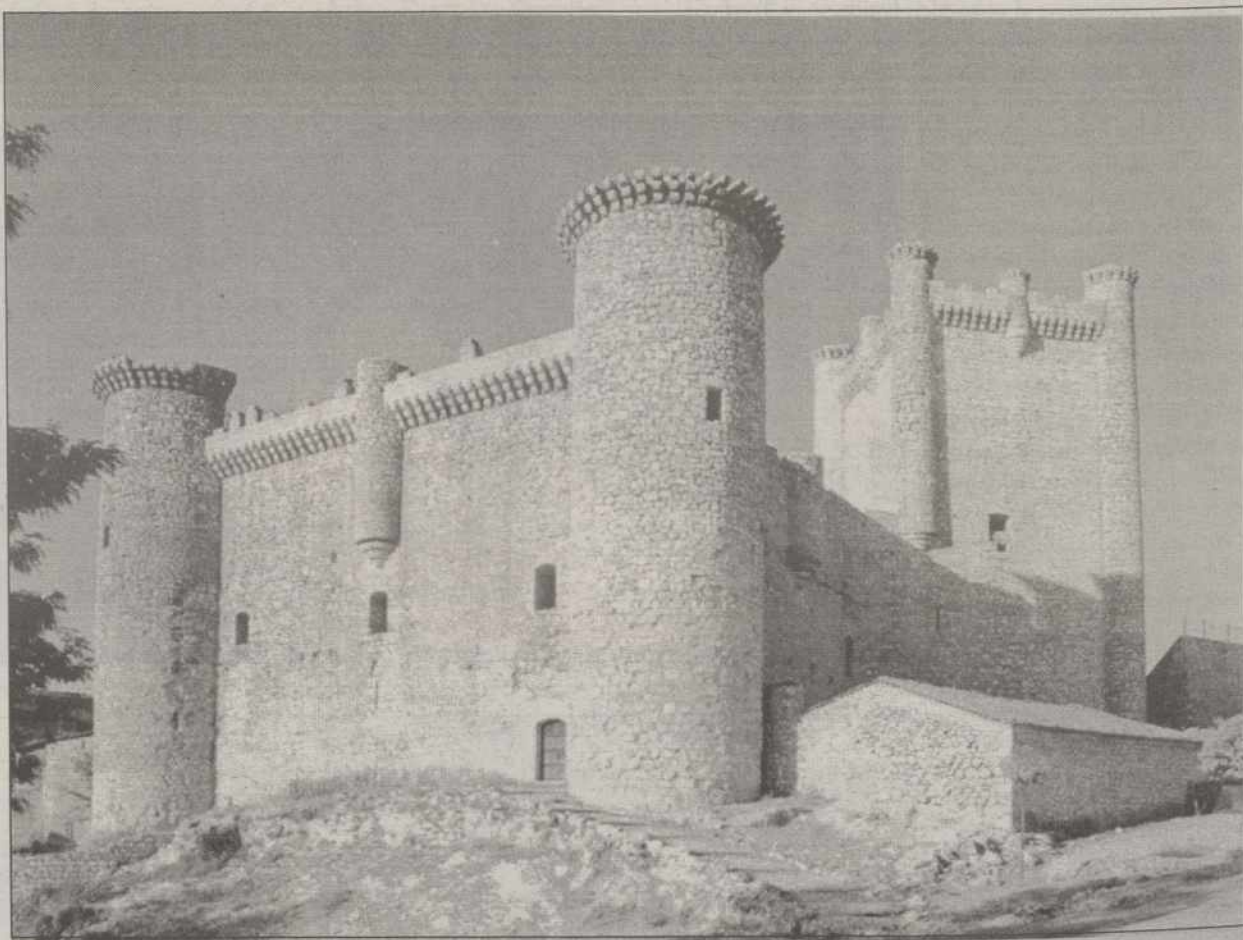
Pero para quien disfrute con el espectáculo y la multitud, Torija les tiene reservado dos fiestas que reúnen a más de 5.000 personas cada una. Por un lado, el Certamen de Rondas Navideñas, organizado por la Asociación Cultural Barbacana y en el que participan rondas de diez pueblos y por otro las fiestas patronales en honor de la patrona Nuestra Señora del Amparo que se celebran el 8 de septiembre.



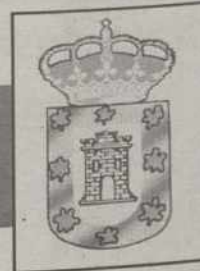
En Torija, localidad situada junto a la N-II, comienza La Alcarria.

Torija puerta de La Alcarria

*Visite nuestro stand
"La Alcarria, El Viaje"
en el pabellón 5*



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TORIJA



Madridejos, una ventana de La Mancha abierta al exterior

Arsenio RUIZ

Madridejos se encuentra en las estribaciones de los Montes de Toledo y podría ser una localidad apartada del mundo o el centro del mismo.

Los cartógrafos del siglo XIX eligieron esta ciudad como centro geodésico, es decir tomaron Madridejos, como punto de origen para realizar la división del territorio español y en esta localidad se asentó la base central de la red geodésica de España.

En la actualidad es una de las poblaciones más grandes de la provincia de Toledo, con un término de 262 kilómetros cuadrados y 10.600 habitantes.

Muchos son sus atractivos entre ellos, la longevidad que proporcionan los productos de la zona, según afirma el alcalde de la loca-

lidad, Miguel Organero.

El 19 de enero, hace muy pocos días, se celebró la fiesta en honor a San Sebastián y el pueblo abandona la recogida de la aceituna para recibir la imagen semidesnuda del valeroso mártir por las calles de esta localidad.

La patrona la Virgen de Valdehierro

La patrona es la Virgen de Valdehierro, cuya ermita está situada en la Sierra de Madridejos. En esta zona de pinares y arroyos, se celebra la romería el primero de mayo.

Los jóvenes suelen practicar también en este singular paraje senderismo.

Las ferias y fiestas del Cristo del Prado, en septiembre, constituyen la otra gran celebración de esta localidad, en la que destacan los

buenos programas taurinos. Madridejos recibió en el siglo XVI el título de villa y una hermosa columna neoclásica, el rollo de justicia, certifica que Madridejos obtuvo muy pronto jurisdicción propia.

Este monumento estaba situado a la entrada del núcleo urbano para avisar a los viajeros de esta condición y ahora se encuentra ubicado en la Plaza del Ayuntamiento.

Consta de una columna con basa, fuste estriado y capitel de una moldura plana con cuatro escudos labrados y de un segundo cuerpo compuesto de una balaustrada de circular con seis columnillas.

El azafrán, los cereales, el vino y el aceite son la base de la economía de Madridejos.

Mil doscientos socios forman la cooperativa de aceite San Sebastián,

mientras que los productos vitivinícolas se agrupan en dos cooperativas: Santo Cristo del Prado y Virgen de Valdehierro.

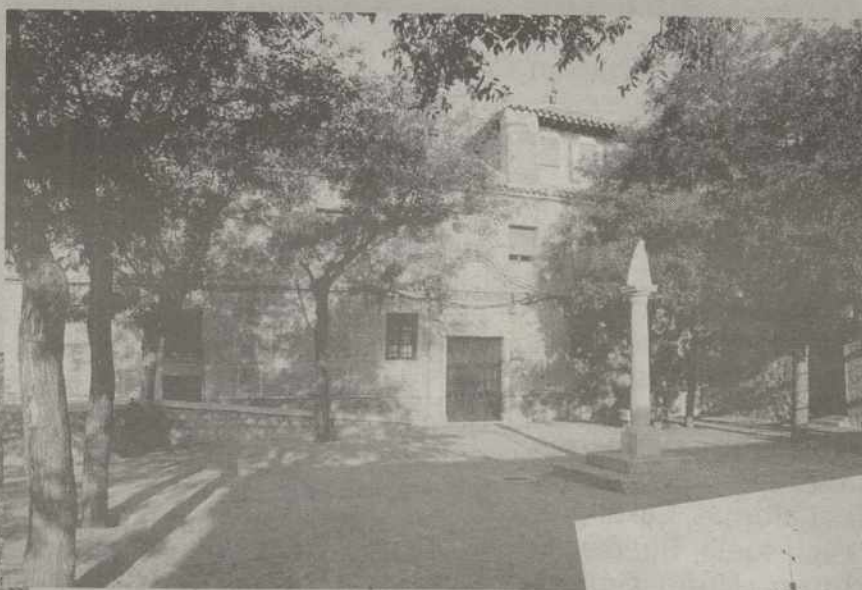
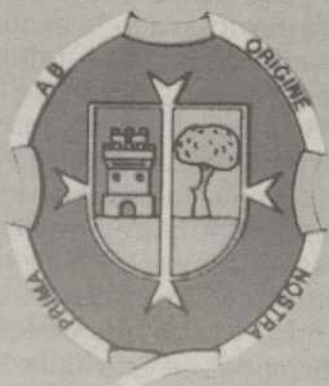
La Villa está bañada por el río Amarguillo y cuenta con numerosos monumentos de gran interés turístico.

Entre ellos la parroquia de El Salvador, construida en el siglo XVI y donde se observa la transición del gótico al renacimiento.

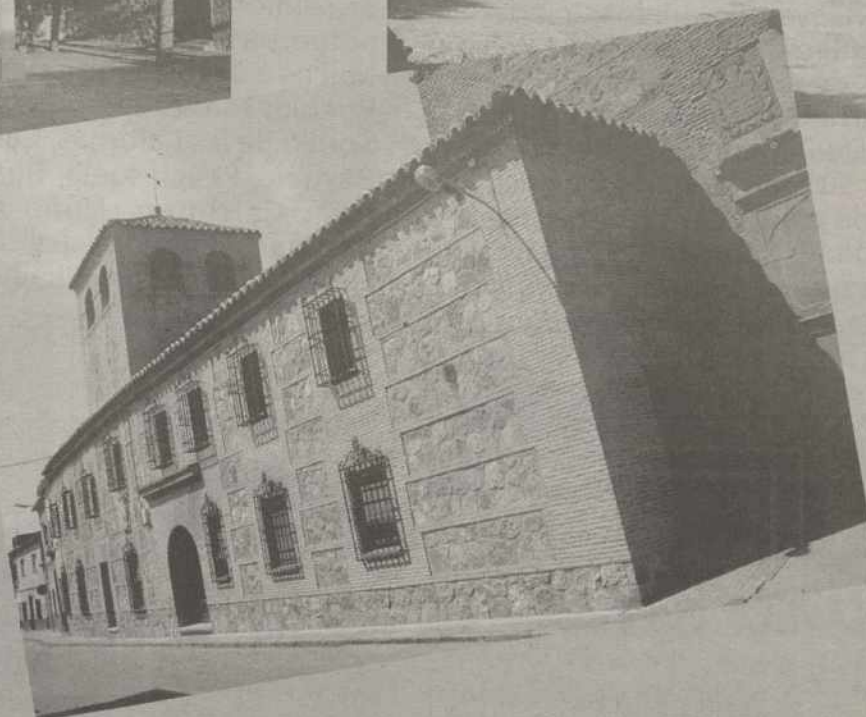
Consta de un edificio rectangular con tres naves y tres ábsides al frente, y a su vez cada nave se divide en cinco tramos cubiertos por bóvedas de aristas.

Con respecto a la arquitectura civil destacan, la fuente neoclásica del siglo XVII y el molino del «Tío Genaro», un molino de viento con fábrica de mampostería, exceptuando su parte superior que está reformada con ladrillo.

MADRIDEJOS Toledo



*Ven y
disfrútalo*



INICIATIVA PARA LA PROMOCION ECONOMICA DE TALAVERA

Talavera, sierra de San Vicente y La Jara, toda una comarca Leader

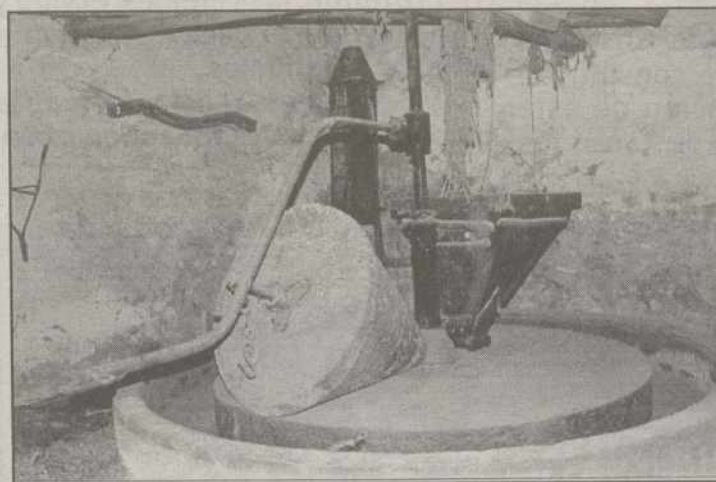
La Tribuna

No podemos mirar hacia el río Tajo sin pensar en la ciudad de Talavera de la Reina bañándose y reflejándose en sus aguas como si de una coqueta y bella dama se tratara, engalanada con uno de los tesoros más bellos del mundo "La cerámica de Talavera". Muestras de esta maravillosa y singular cerámica se pueden encontrar en la Basílica del Prado, de la ciudad, que tímidamente esconden esta valiosa joya que nace y florece en Talavera de la Reina, esparciéndose por todo el territorio español y parte del extranjero.

Además, de la cerámica, podemos disfrutar de numerosas construcciones de importancia histórica y artística que se alojan en esta ciudad: El Puente Viejo de origen romano; las murallas, con sus torres albarrañas; la Colegiata, de estilo gótico mudéjar; El convento de San Bernardo, de estilo barroco; San Domingo, que conserva tres sepulcros de estilo plateresco; el Carmen, con su fachada barroca, antiguo convento de los Carmelitas Descalzos; el Salvador, una de las parroquias más antiguas de Talavera; el Convento de San Agustín El Viejo, de estilo barroco, actualmente sede del Museo Ruiz de Luna y la anteriormente mencionada Basílica de la Virgen del Prado, en la que se conjugan el renacimiento y el barroco y en cuyas paredes podemos disfrutar de una magnífica obra de azulejería.

Talavera de la Reina sirve de nudo y enlace entre dos bellas comarcas de singular belleza natural: la Sierra de San Vicente y La Jara.

De la primera, podemos destacar su gran atractivo turístico, ubicada en un entorno privilegiado rodeado de montes y grandes rocas que simulan diferentes figuras,



cuevas, fuentes naturales, frutos silvestres y una variada vegetación y fauna que hace pensar que estamos en un paraíso alejado del mundanal ruido de las grandes capitales.

En estas tierras de la Sierra de San Vicente, se puede disfrutar de aire puro, una gastronomía basada en platos típicos de la zona: sopas de salmorejo, cochinillo, turrón de pobre, puede ser uno de los menús típicos a degustar en estas tierras. Pueblos como Pepino, Pelahústán, Sotillo de las Palomas, Castillo de Bayuela, La Iglesuela, Buenaventura, Garciotún, Nuño Gómez, Marrupe, Almendral de la Cañada, Hinojosa de San Vicente, San



Román de los Montes, El Real de San Vicente, Cervera de los Montes, Navamorcuende, Sartajada y Cardiel de los Montes, se cobijan en esta bella comarca ofreciendo vestigios de su historia con restos arquitectónicos y una cultura popular, esperando ser

curioseados por todos aquellos turistas que no quieran perderse todo lo que ofrece esta comarca.

De la segunda, La Comarca de la Jara, situada al sur de Talavera podemos comenzar diciendo que es "dorada y perfumada". Estos atributos no son concedidos de forma gratuita, puesto que La Jara ofrece un producto de una calidad extraordinaria y con unas cualidades tan beneficiosas para la salud, que todos el mundo debería adquirirlo como si de un seguro de vida se tratara.

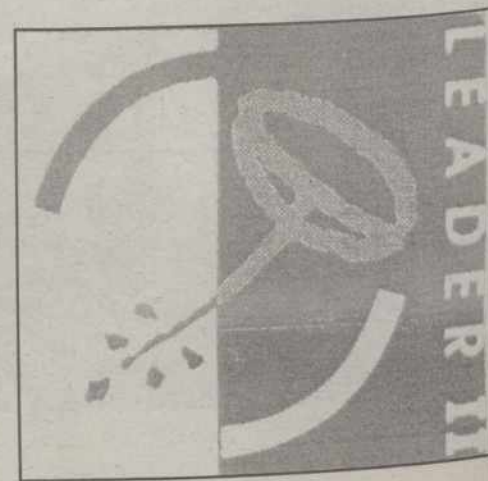
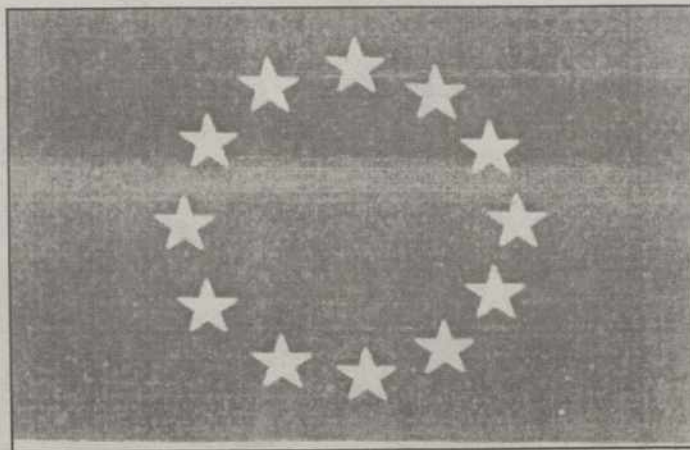
Por supuesto, hablamos del "Aceite de Oliva Virgen" de ahí el atributo de dorada haciendo referencia al color de este magnífico

producto.

El segundo calificativo "perfumada" lo dejamos para que los visitantes lo descubran por sí solos en cuanto se acerquen a conocer esta maravillosa comarca.

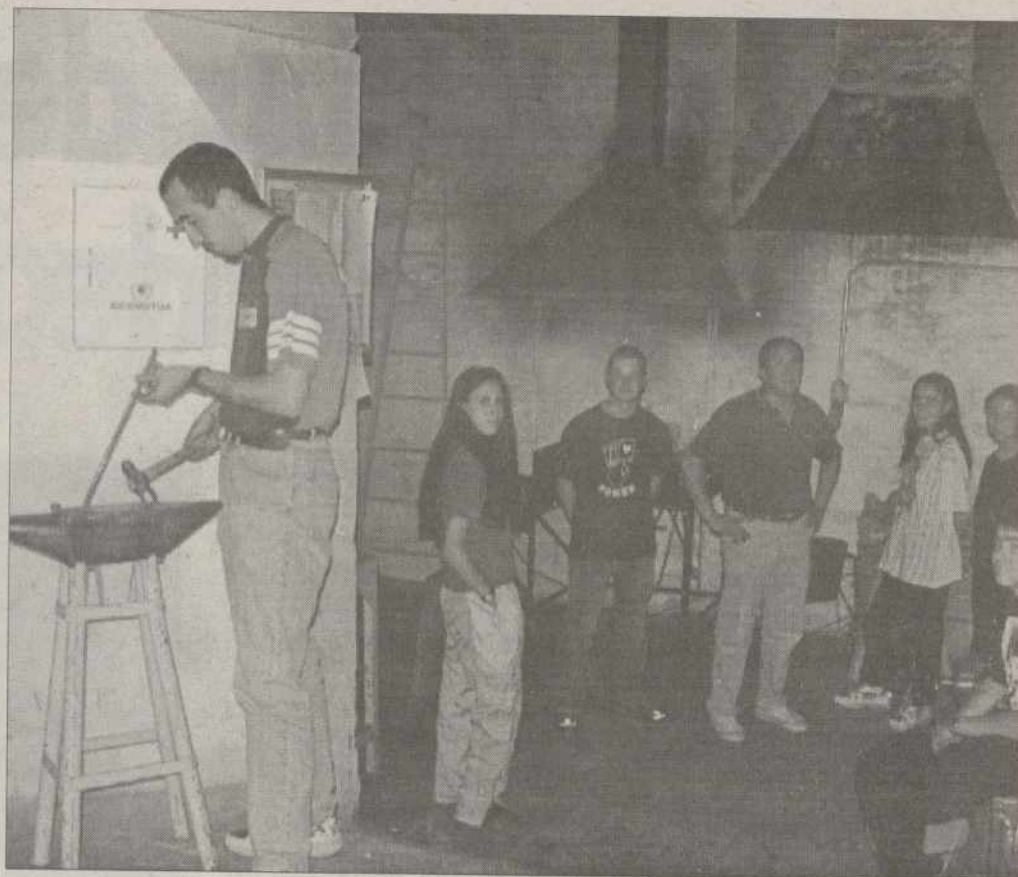
Paz y tranquilidad se respira en estas tierras, el encanto que ofrece la naturaleza junto al cálido recibimiento de sus gentes sencillas, que por las vivencias acumuladas con el paso de los años, están listas para informar a todo el que esté interesado de un inagotable caudal de datos e historias que hacen referencia a oficios perdidos, a una cocina típica basada en la caza y el aceite de oliva, a sus costumbres, sus fiestas populares, sus tesoros arquitectónicos y en definitiva a toda una riqueza cultural que se encierra a todos y cada uno de los pueblos recogidos en esta bella comarca Leader:

Alcaudete de La Jara, Aldeanueva de Barbarroja, La Nava de Ricomalillo, Belvis de La Jara, Espinoso del Rey, El Campillo de La Jara, La Estrella, Las Herencias, Mohedas de La Jara, Puerto de San Vicente, Retamoso, Robledo del Marzo, Sevilleja de La Jara y Torrecilla de La Jara.





El objetivo de este organismo es la creación de empleo.



Los cursos facilitan la inserción de los jóvenes al mundo laboral.

IPETA centra su actividad en el desarrollo de Talavera

Iniciativa para la Promoción Económica de Talavera contribuye al crecimiento económico

La Tribuna

El O.A.L. Iniciativa para la Promoción Económica de Talavera (IPETA), centra su actividad en todo aquello que, de un modo u otro, contribuye al crecimiento económico, a la creación de empleo y al desarrollo de nuestra ciudad.

Actualmente desde este Organismo se gestionan los siguientes Programas e Iniciativas:

- Iniciativa Comunitaria LEADER II.

El objetivo fundamental es el desarrollo rural en todos sus aspectos: económico, social, cultural, etc...

Ofrece subvenciones a fondo perdido de hasta un 50 % de la inversión. Las actuaciones que se están llevando a cabo con esta iniciativa son las siguientes:

- Promoción y desarrollo del Turismo Rural.

- Transformación y comercialización de productos agrícolas y ganaderos.

- Ayudas a PYMES, especialmente a aquellas relacionadas con la artesanía.

- Conservación y mejora del Medio Ambiente y del entorno.

Innovación, creación de puestos de trabajo, capacidad de demostración y posibilidades de transfe-

rencia, son algunas de las características principales que han de tener los proyectos para poder acceder a estas ayudas.

Plazo de presentación de solicitudes finaliza el 30 de junio de 1999.

- Escuela Taller «Casco Histórico de Talavera».

Inserción en el mercado laboral de jóvenes de edades comprendidas entre 16 y 25 años.

Duración: 2 años.

Número de alumnos: 40

Objetivo principal: Llevar a cabo la 2ª Fase de rehabilitación del Lagar de San Prudencio.

El programa consta de cuatro fases:

1ª.- Formativa con 5 módulos:

- Albañilería.

- Carpintería.

- Forja y soldadura.

- Jardinería.

- Instalaciones y fontanería.

2ª, 3ª y 4ª.- Son eminentemente prácticas.

A la finalización del Curso, el INEM concede un certificado acreditativo.

- Casa de Oficios «San Prudencio».

Inserción en el mercado laboral de jóvenes de edades comprendidas entre 16 y 25 años.

Duración: 1 año.

Número de alumnos: 20

El Programa consta de 2 módulos: Turismo Rural y Trabajadores Forestales.

Objetivos Principales:

- Recuperación del área natural del embalse de La Portiña.

- Inventarización y catalogación de las especies arbóreas de la zona.

- Catálogo y estudio de los recursos turísticos de la zona.

- Localización y señalización de rutas en Talavera y su Comarca.

- Elaboración de una maqueta representativa de la Batalla de Talavera.

A la finalización del Curso, el INEM concede un certificado acreditativo.

- Casa de Oficios «San Isidro».

Inserción en el mercado laboral de jóvenes de edades comprendidas entre 16 y 25 años.

Duración: 1 año.

Número de alumnos: 20.

El Programa consta de 2 módulos:

- Viverismo.

- Poda y sanidad vegetal.

Objetivo principal: Abastecimiento de plantas a través de un vivero para plantaciones en terrenos públicos de Talavera, tanto urbanas como entornos próximos.

A la finalización del Curso, el

INEM concede un certificado acreditativo.

- Proyecto AVANCE

Objetivo principal: Mejorar el acceso al mercado de trabajo y las posibilidades de empleo de las personas más vulnerables de la sociedad y grupos desfavorecidos, entre ellos ex drogodependientes, inmigrantes, mujeres con cargas, etc...

Consta de 2 fases:

1ª Fase: se imparte una formación previa, básica y preprofesional.

Terminada esta fase se realiza una selección de candidatos que pasan a la segunda.

2ª Fase: empresa de inserción:

Consta de:

a) Formación Ocupacional (primer semestre de 1999).

b) Contratación y/o ayudas al autoempleo (segundo semestre de 1999).

Para más información de este programa puede dirigirse a:

C/. Carnicerías, 8 - 3ª. Planta - 45600 Talavera de la Reina.

Teléfono 925/557390. Información General: O.A.L. Iniciativa para la Promoción Económica de Talavera (IPETA) C/. Greco, 2 - 2ª. Planta. Telf. 92a5/820643 - 925/820666

Villar del Humo, la huella de la prehistoria

La Tribuna

Recientemente a Cuenca, que es Patrimonio de la Humanidad desde hace dos años, se le ha sumado un municipio de su provincia se han visto distinguido también con este título que otorga la UNESCO.

Tal distinción se ha concedido al arte rupestre localizado en Villar del Humo,

un pequeño municipio conquense, situado al Este de la provincia, inmerso en la sierra de las Cuernas, que limita al Norte con la de Albarracín y al Este con la de Mira.

En esta zona, de lugares abruptos, de difícil acceso y rodeados por densos bosques, se asentaron grupos humanos durante la prehistoria, que utilizaron los



HOTEL PINTOR EL GRECO



EN TOLEDO



Edificio del siglo XVII restaurado.

Máximas comodidades y esmerada atención.

Mantenemos el sabor toledano en uno de los barrios más bonitos y céntricos de la Ciudad Imperial.

Treinta y tres habitaciones con aire acondicionado, TV, vía satélite, Canal +, hilo musical, teléfono, mini bar y caja fuerte individual. Fácil aparcamiento.



ALAMILLOS DEL TRANSITO, 13 (junto a la casa de "El Greco")
45002 TOLEDO (España) Información y Reservas:
Teléfono: 925 214250 - Fax: 925 215819

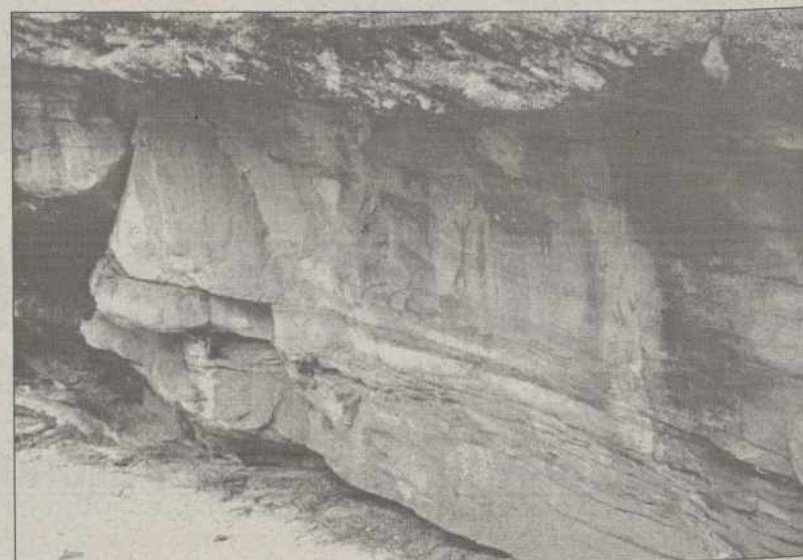
abundantes abrigos y cuevas del terreno, de escasa profundidad, para realizar sus pinturas relativas a su modo de vida.

Se trata de muestras de arte rupestre levantino, una manifestación cultural de sociedades prehistóricas que se extienden por el arco mediterráneo peninsular, cuyo núcleo más occidental es Villar del Humo.

En 1917 se produjeron los primeros descubrimientos de las pinturas rupestres del municipio. El ingeniero de montes, E.O'Kelly, halló las pinturas de la zona denominada Peña Escrita. Desde entonces hasta ahora, se han producido nuevos hallazgos, y en la actualidad conocemos doce conjuntos, con un total de más de ciento setenta figuras.

Su cronología parte del periodo postpaleolítico, sin poder precisarse más acerca del momento de su creación. En las escenas representadas, se advierte un carácter simbólico, en detrimento del narrativo, aunque también aparecen reflejados nítidamente figuras de animales, entre ellos: ciervos, jabalíes, cabras, bóvidos, etc.

Apartir del reconocimiento por parte de la UNESCO de Patrimonio de la Humanidad del lugar, se hará necesario un plan especial de vigilancia y conservación del entorno -como Parque Cultural-, así como el acondicionamiento de caminos de acceso a todos los abrigos rocosos que albergan la colección de figuras de arte rupestre. También se lleva-



rán a cabo diversas iniciativas complementarias de marcado carácter cultural y turístico que hagan de este destino un lugar atractivo a los ojos de cuantos visiten el municipio, situado a unos 80 kilómetros de la capital conquense.

Con el nuevo reconocimiento del organismo mundial, Cuenca y su provincia se verán reforzadas por las instituciones, al contar, no

sólo la capital, sino también la provincia con lugares de reconocido interés para ser visitado. La conservación y la preservación del rico patrimonio provincial es tarea de todos, responsables políticos y ciudadanos de a pie, que sin duda alguna aunarán esfuerzos en pos de conseguir que el legado histórico llegue en las mejores condiciones posibles a las generaciones futuras.

Torrijos, un recorrido por la historia "monumental"

Caminos históricos y naturales por la cultura y el arte de la provincia de Toledo

La Tribuna

El visitante retrocede hasta la época romana para adentrarse en los orígenes fundacionales de Torrijos, estratégica localidad situada a tan sólo 28 kilómetros de Toledo. A partir de ese momento, queda todo un camino por descubrir hasta el vital municipio en el que se ha convertido.

Si tiramos del hilo de las primeras noticias históricas que se tienen sobre la existencia de una primera aldea de Torrijos avanzamos hasta el siglo XVI, en el que fue vendido a don Gutierre Cárdenas y a su esposa, doña Teresa Enriquez, apodada «La Loca de Sacramento» porque no se le ocu-

rrió otra locura que ordenar la construcción de la Colegiata del mismo nombre, principal monumento de la localidad toledana.

En la colegiata del Santísimo Sacramento, también iglesia parroquial, destaca por su belleza, además de su magnífica portada renacentista, el altar mayor de estilo plateresco. Pero el interés cultural de Torrijos no se termina en la colegiata, El antiguo Palacio que Don Pedro I de Castilla mandó construir para su amante, María de Padilla, posee el encanto de la época. El palacio, que acogió también un convento de las Concepcionistas Franciscanas, fue adquirido por el Ayuntamiento de Torrijos para su rehabilitación y, en

colaboración con la Junta de Comunidades, transformado en un Centro Cultural.

La capilla de «El Cristo de la Sangre» se construyó en la misma época que la colegiata, aunque tiene una capilla más sencilla. En su interior se encuentra la imagen del Cristo, que se trajo de América y permanece en un camarín especialmente abierto para su localización.

El visitante puede reponer fuerzas y tapear un trozo de buen queso manchego; al tiempo que degusta un vino de la tierra. Este vino pertenece a la D.O. de Méntrida que define a unos caldos robustos y ásperos ricos en materia colorante, muy fructuosos y cubiertos.

Entretanto habrá tenido oportunidad de pasear por una de las plazas más amplias de la comarca, la Plaza de España, rehabilitada también por el Ayuntamiento que preservó una estructura semejante a la primitiva pero sustituyó el antiguo templete por una fuente.

En la Plaza, que acogió el Palacio de los duques de Maqueda, se encuentra el consistorio que se remodeló en los años sesenta gracias a la colaboración de sus vecinos.

El clima que disfrutan los cerca de 10.000 habitantes de Torrijos es el propio de la submeseta meridional, con veranos calurosos e inviernos poco acusados.



¡¡Asómate a Torrijos!!



EXCELENTÍSIMO
AYUNTAMIENTO DE
TORRIJOS

Las reminiscencias del estilo Carlos III se dejan ver en Almuradiel

La Tribuna

Municipio situado al sur de la provincia de Ciudad Real, Almuradiel es una población típica fundada por Carlos III en su etapa colonizadora de nuevas poblaciones en Sierra Morena.

De ahí que la ciudad gire entorno a un calle principal por la que cruzaba el Nuevo Camino Real a Andalucía construido por su reinado. De gran interés es su iglesia parroquial de la Purísima Concepción declarada monumento en 1982.

El edificio tiene dos cruceros cupulados que contrastan con la bóveda de medio cañón del resto

de la nave.

De ella, destaca la fachada de tres calles, la central con pilastras que enmarcan un arco de medio punto.

La portada es adintelada de elementos clásicos, con contrastes de luces y sombras.

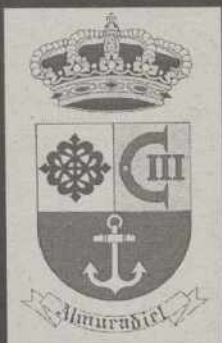
Del mismo siglo se conserva un puente en la carretera nacional de Andalucía, concretamente en el kilómetro 243-244.

De origen desconocido se supone anterior a la carretera de 1800, perteneciente al Camino Real de Andalucía, por Despeñaperros.

Por último, de interés son las fiestas de las hogueras de San Antón celebrada tan sólo hace unos días en la localidad.



La Iglesia parroquial de la Purísima Concepción.



**AYUNTAMIENTO
DE
ALMURADIEL**

visítenos

FITUR 1999

Municipio de la provincia de Ciudad Real, de 65,6 km2 de extensión, en el límite en que acaba Castilla La Mancha y comienza Andalucía, situado a 808 metros de altitud.

Su posición meridional explica su clima seco. En las proximidades del núcleo se inicia el mítico y sorprendente paso de Despeñaperros, garganta labrada por el río Magaña. La vegetación de bosques secos dominada por pino, encina alcornoque y jara, y los pastizales naturales nos recuerda que estamos ya en otro mundo: Sierra Morena. Hay vestigios de yacimiento de época romana sin estudiar. La economía depende principalmente de la Hostelería y también la Agricultura, cereal y olivo, fundamentalmente.

Historia y patrimonio

En el año 1.780 fue incorporada a la corona por el rey Carlos III, la población se creó por las colonizaciones de las nuevas poblaciones de Sierra Morena en el siglo XVIII.

Su nombre es de origen árabe, significado lo mismo que EL MURADAL, equivalente a muro, por encontrarse en la entrada norte-nordeste de este famoso puerto, el puerto del Muradal, que pasó a Despeñaperros, y que continúa siendo la única entrada a Andalucía, tanto por carretera como por ferrocarril.

La población de Almuradiel se fundó en el año 1.781, incluyendo una posada en la calle principal y en el cruce del nuevo camino, que no es ni así ni menos que el camino real de Andalucía y el antiguo camino de Granada.

IGLESIA PARROQUIAL: Monumento Nacional.

TRANSPORTES: Ferrocarril y Carretera.

AYUNTAMIENTO DE ALMURADIEL

Arte, cultural y ocio

Las fiestas del pueblo son:

- 15 de mayo «San Isidro Labrador»
- 15 de agosto «Fiesta Juventud»
- 8 de diciembre «Inmaculada Concepción»

DEPORTES: Fútbol, frontón y karate

CAZA: Perdiz, conejo, ciervo, jabalí

VEGETACION: Pino

FAUNA: Gato montés, zorros.

GANADERIA: Ovino, vacuno.

AGRICULTURA: Cereal, olivo.

RELACION DE HOTELES, RESTAURANTES Y RESIDENCIAS. ALMURADIEL

ESTACION DE SERVICIO. ALMURADIEL.

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339022.

RESTAURANTE «EL COTO C.B.»

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 33 91 51.

CAFETERIA-BAR «ARAGUA»

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339010.

CAFETERIA-RESTAURANTE «EL SERRANO»

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339178-339179.

CAFETERIA-RESTAURANTE «SAN ISIDRO S.L.»

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339312.

CAFETERIA-RESTAURANTE «VENTA TOMAS»

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339214.

RESTAURANTE CAFETERIA «ZONA TURISTICA» (PROPIETARIO

EL AYUNTAMIENTO DE ALMURADIEL).

Ctra. Madrid-Cádiz, Km 233. Teléfono (926) 339146.

HOTEL RESTAURANTE «CASA MARCOS»

Ctra. Madrid-Cádiz Km 232. Teléfono (926) 339000.

RESIDENCIA GERIATRICA «LA CONCEPCION»

Ctra. Madrid-Cádiz km 232. Teléfono (926) 339000.

CENTRO PARA DISCAPACITADOS «CARLOS III»

Ctra. Madrid-Cádiz Km 232. Teléfono (926) 339125.

BAR-RESTAURANTE «los MONTEROS»

Ctra. Madrid-Cádiz km 232.

RESTAURANTE «CASA PEPE»

Venta de Cárdenas. Autovía N-IV. Km 243. Teléfono (926)

339056.

HOTEL-RESTAURANTE «FUENTE LA TEJA»

Venta de Cárdenas. Autovía N-IV. km 244. Teléfono (926)

339100.

RELACION DE TALLERES MECANICOS Y DE HERRERIA

TALLERES MUÑOZ MARIN.

Area de Servicio. Autovía N-IV.

TALLERES JULIO VALENCIA DOTOR S.L.

Area de Servicio. Autovía N-IV. Teléfono (926) 339115.

TALLERES PALACIOS. C.B. «Herrería».

Ctra. Madrid-Cádiz Km 232. Teléfono (926) 339023.

TALLER ANGEL RODRIGUEZ «Herrería».

Trav. San Antonio Teléfono (926) 339128.

LAVADO Y ENGRASE «LOS MORALES».

Autovía Andalucía, km 232. Teléfonos (926) 339039.

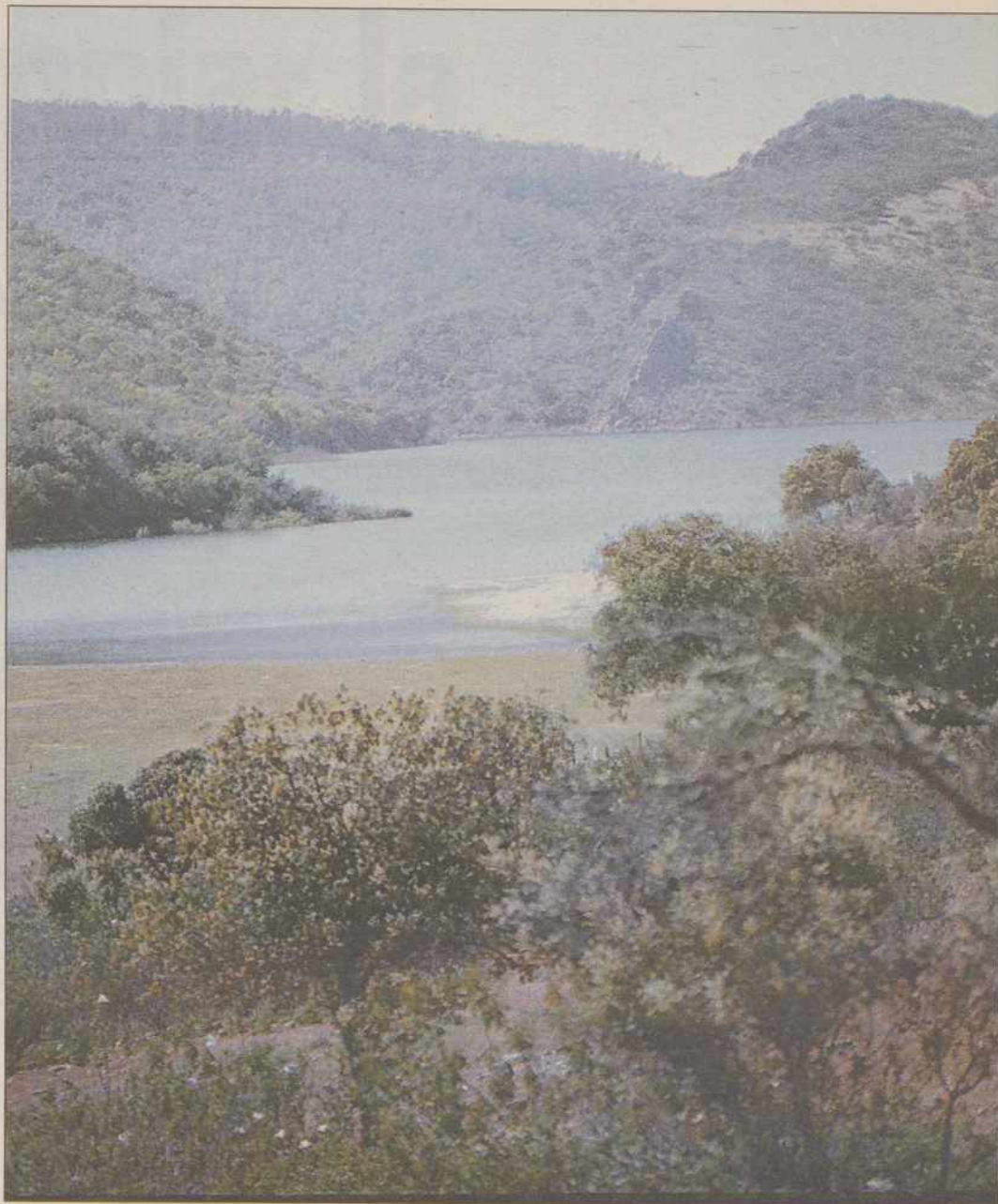
El lento caminar del Bullaque

Ramón TERRIZA

Desde el norte de Ciudad Real, entre helechos, nace un río el que en Navalpino, ya junto al Guadiana y demás afluentes, se hacen grandes y cuyas orillas bañan ya las jaras de Extremadura.

Retuerta del Bullaque lo ve nacer, y por Bullaque se le conoce, y bajando lento hasta Luciana, recorre tierras llanas. Forma fresnedas y alamedas, y en su lento caminar, sus pueblos a los que baña le regalan con su presencia, Pueblo Nuevo primero, después El Torno, y cuando deja su paso por El Robledo, y el río, solo y triste, buscando a quien lo asiste, forma lagunas entre las sierras, y ya más rápido y alegre, pasando cerca de Porzuna, por Piedrabuena, rompe peñascos por los jarales, jarales del Bullaque que así lo bautizaron.

Entre juncos y nenúfares deja correr sus aguas, para alcanzar Sierras de las Majadas, donde las cuevas albergan historias pasadas, donde los hombres formaron pueblos como Luciana. Aquí unes sus aguas y grande junto al Guadiana, hasta Puebla de Don Rodrigo todo lo bañan, que al llegar a Navalpino, en los confines de La Mancha, un pantano grande y silencioso, el Cijara, aquí alberga sus aguas.




Hotel Sol Inn
El Hidalgo

***Celébrelo
con
nosotros***



*Visite nuestros
nuevos salones*

- Cualquiera que sea el motivo de su celebración, los salones de HOTEL SOL INN EL HIDALGO se adaptan al acontecimiento.
- Reuniones de Empresas, Bodas, Comuniones, Onomásticas, Aniversarios y Banquetes familiares.
- Un escenario incomparable y un esmerado servicio hacen de ese encuentro una ocasión memorable.
- En Banquetes de Boda le regalamos la Luna de Miel.
- Visítenos sin compromiso, tenemos un presupuesto a su medida.

Carretera de Andalucía, km. 194 - 13300 Valdepeñas, Ciudad Real - ESPAÑA

Tel.: (926) 31 30 88 - 31 26 88 - Fax: (926) 31 33 36

E-MAIL: melia.hidalgo@solmelia.es



**Siga en directo
la Feria Internacional
más importante
de Turismo**

**Día 28 de enero a partir de las 11:00 h. en directo.
Repeticiones a las 16:00 y a las 22:30 horas.**

CANAL V, C/ Constitución, 2 - Torre 1º, 1º - Telf.: 949 25 42 07 - 949 25 42 06 - GUADALAJARA

Pescar y contemplar la naturaleza en Cuenca

L. JIMÉNEZ

Hablar de caza y pesca en Cuenca es alcanzar un grado de contemplación de la naturaleza irrepetible. La Alcarria, la Mancha, la Serranía alta y baja, cada una con sus peculiaridades, hacen perfectamente compatible la caza y la pesca en entornos a veces inverosímiles. Cotos, reservas y tramos libres ofrecen al amante de estos deportes, la posibilidad más amplia y variada en aspecto de ocio-deporte de toda nuestra región castellano-manchega.

Fincas privadas, cotos sociales, tramos de pesca intensiva, aguas libres que permiten el descanso y relax del viajero que, escopeta o caña en mano, decida adentrarse en el vertiginoso paisaje que desde los cuatro puntos cardinales

ofrece Cuenca.

¿Quién no se impresionaría cazando en los alrededores de las Hoces del Cabriel?, o en las del Júcar, o en la Sierra de Valdemeca o ante los tonos rojizos y ocres de las tierras de la Alcarria. ¿Quién puede resistirse, si es amante de la naturaleza en su estado puro, a disfrutar de las grandes llanuras de la Mancha salpicadas con viejos bosques de encinas?.

Es una verdadera aventura pescar en el Ventano del Diablo, en Tejadillos, en Alarcón - bajo la sombra de su histórico castillo-, en la paz y la tranquilidad de Buendía.... en infinitud de parajes de la provincia. En Cuenca, se puede practicar la pesca durante todo el año, en los llamados Tramos Intensivos Permanentes. Si usted, viajero, ama la naturaleza y no siente atraído por practicar la caza a la vieja usanza,



o la pesca tradicional, también Cuenca le ofrece la variedad de practicar estos dos deportes, con modalidades distintas, a saber: Caza fotográfica -cámara al hombro- y pesca sin muerte, con la obligación de volver a dejar las capturas en los ríos, llevándonos nuestras piezas 'en la retina del objetivo fotográfico'.

El abundante número de espe-

cies, normalmente asentadas en parajes intrincados, hacen que los amantes de estas modalidades, alcancen con sus 'aparejos', cañas o tele-objetivos, ejemplares únicos.

¡Qué mayor delicia que la de practicar nuestro deporte favorito, en un entorno excepcional, con total respeto al medio ambiente, sin causar daño a los animales!. Cuenca es un auténtico paraíso.

La Ponderosa

"Madrileño - Valenciano"

"No te dejes engañar, el trayecto más corto es el más recto, pero no queda ahí, es también el más económico en tiempo y dinero. Cuenca es vuestro tercer pulmón."

San Francisco, 20 - Telf.: 21 32 14 - CUENCA

Calatrava la Vieja, el Islam y la Cruz



La Tribuna

Acercarse hoy al Castillo de Calatrava la Vieja, en la provincia de Ciudad Real, puede servir para hoy para conocer un poco más el tumultuoso tiempo de la Reconquista y el anterior dominio islámico en el centro peninsular. La intensa historia vivida por esta ciudad a orillas del Guadiana ha dejado como testimonio los restos de sus construcciones, que hoy están aportando una gran información sobre la arquitectura militar de la época y aún no han terminado de "decir" cuanto en sus piedras quedó escrito.

En el siglo VIII los musulmanes escogieron este lugar junto al río Guadiana, en plena llanura manchega, para fundar una ciudad que sirviera de lugar de etapa en el camino de Córdoba a Toledo. Así nació Calat Rabah, sede del gobernador de la Cora de Oretto, provincia musulmana, con la misión de establecer el control de la Mancha, someter a los bereberes rebeldes y servir de lugar seguro y refuerzo para

las tropas que se dirigían contra los cristianos del norte y contra los tantas veces rebeldes toledanos, quienes la destruyeron en el siglo IX obligando a los gobernantes de Córdoba a reconstruirla y reforzarla en el año 853, cosa que hicieron en muy breve tiempo. Esta ciudad fortificada tuvo un papel muy destacado en todos los conflictos civiles islámicos y con la caída de Toledo en el año 1085, en poder de los cristianos se convirtió en la principal plaza fuerte musulmana de la zona, que fue reforzada por los almorávides en el siglo XII.

Pese a todo, su caída era inevitable y fue conquistada por Alfonso VII en 1147, y al no existir ningún magnate ni orden militar que se atreviera a defenderla frente a los recién llegados almohades, fue entregada por Sancho III a San Raimundo, abad de Fitero, y a fray Diego Velázquez, antiguo caballero, quienes fundaron allí en 1157 una nueva Orden Militar, que va a tomar el nombre cristiano de la ciudad, "Calatrava".

Los monjes-soldados dominaron desde allí gran parte de la Mancha,

ocupando numerosas fortalezas musulmanas desde los Montes de Toledo a Sierra Morena, haciendo razzias incluso en el valle de Guadalquivir, hasta 1195, en que tuvo lugar la campaña almohade que logró la victoria de Alarcos, donde murieron muchos caballeros calatravos, que perdieron sus fortalezas hasta Guadalerzas, en los Montes de Toledo, incluida la casa madre de la Orden, la ciudad de Calatrava.

En el año 1212, con la campaña de Las Navas de Tolosa vino la recuperación. El ejército cristiano la sitió y tras tres días de dura lucha se logró ocupar dos torres y parte de la muralla, por lo que pactó la entrega de su guarnición, que fue escoltada por los monjes-soldados hasta tierras almohades. Poca vida militar le quedaba ya a la ciudad, pues los caballeros fundan en 1216, como nueva casa central de la orden una enorme fortaleza algo más al sur, en las primeras estribaciones de Sierra Morena, que denominaron el "Sacro Castillo-Convento de Calatrava, La Nueva", por lo que la ciudad abandonada pasará a tomar, documentalmente, el apelativo de

Calatrava "La Vieja".

Las impresionantes ruinas de estas fortaleza, fácilmente accesibles, se levantan a unos 7 km. de Carrión de Calatrava, por la carretera que lleva a Malagón. Este Monumento Nacional conserva gran parte del perímetro amurallado de la ciudad, que tuvo más de 1 km, realizado mampostería con su foso excavado en la roca. En el lado sur encontramos muchas torres, especialmente tres situadas en un tramo de muralla bien conservado, una de ellas de tapial almohade, y la puerta de entrada a la ciudad, que era en codo y parcialmente subterránea.

El foso resulta notable por su profundidad y anchura en el lado oeste de la ciudad, donde hay restos de numerosas torres. En el frente norte hay una gran coracha que penetraba profundamente en el cauce del Guadiana, creando un embalse que servía para rellenar el foso agua, ya que esta era una de las raras fortalezas españolas donde esto era posible. Nos da una idea de las dimensiones de la coracha el hecho de que en ella hubiera cuatro

Los restos de esta ciudad, en la provincia de Ciudad Real, junto al Guadiana atestiguan el paso de moros y cristianos

torres. La ciudad ocupaba unos 40.000 m² de superficie.

En el lado este de la ciudad está el castillo o alcazaba, que es lo mejor conservado, manteniendo casi todos sus muros, con dos torres albarranas al sur, ante la muralla cimentada con sillares romanos, dos torres pentagonales al este, una de las cuales es un *castellum aquae*, para mantener el nivel del agua de una gran alberca, que desaguaba en el foso, y la otra una torre con habitación interior, que pudo servir de prisión, a la que se penetra por el interior de la fortaleza.

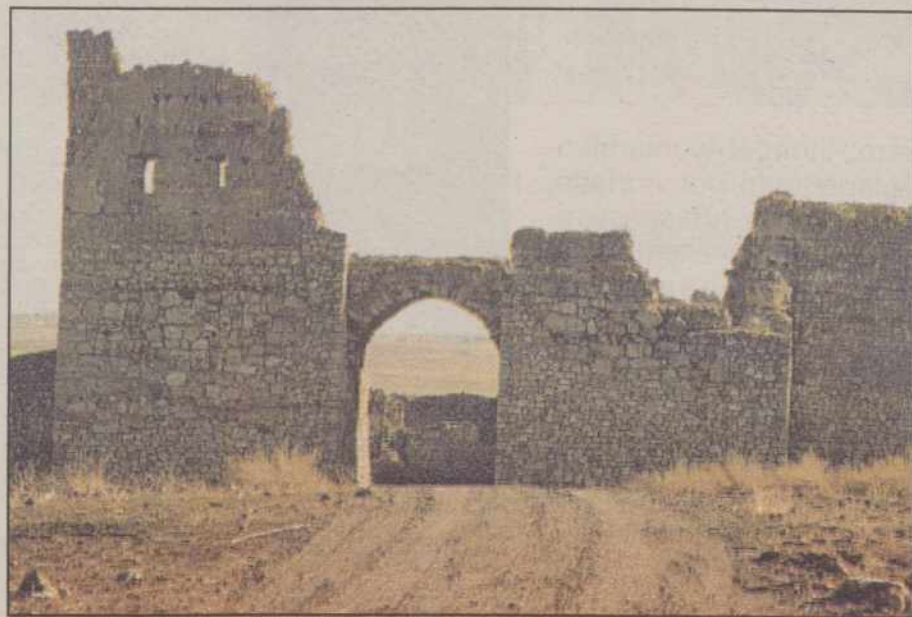
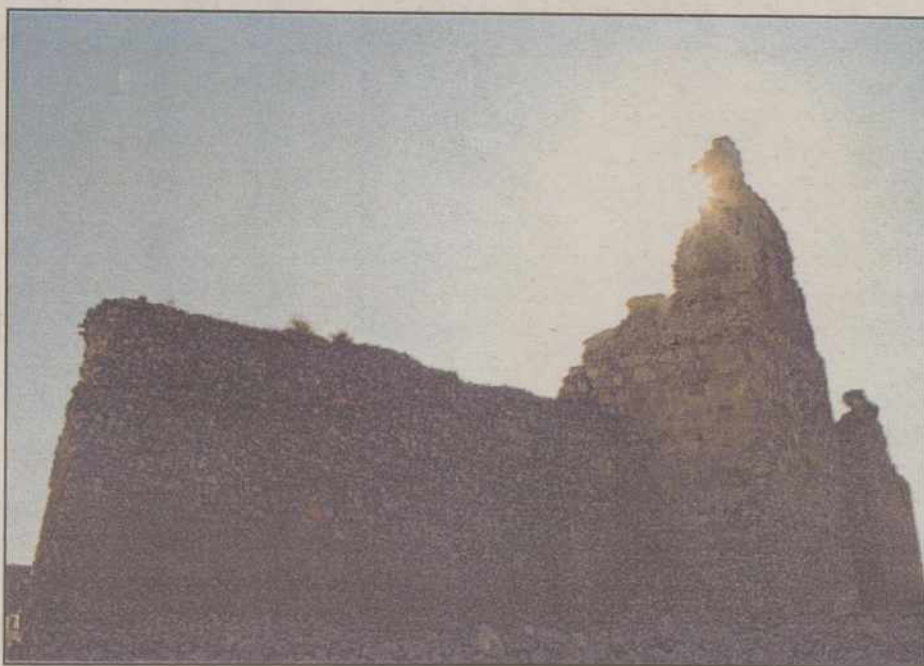
El frente norte del castillo, el más dañado, nos ofrece vestigios de una segunda coracha, que se utilizaba para abastecer de agua a los defensores.

Al oeste de la alcazaba, abierta a la ciudad, se encuentra la entrada principal con dos enormes torres, de 10 m. de frente por 20 de altura, encuadrando una monumental portada de 15 m. de altura por 5 de ancho y 10 de profundidad. En esta zona es donde se conservan las murallas más impresionantes, con restos de las construcciones que se adosaban a ellas.

Destaca la importancia de esta fortaleza por la temprana fecha de su construcción, siglos VII-IX, una de las más antiguas de la España musulmana. Dentro de la alcazaba hay restos de varias cámaras, subterráneos enormes y la iglesia románica, que posee un curioso ábside en herradura, que fue construida por los caballeros calatravos en el siglo XII, siendo lo más moderno del castillo.

Las campañas arqueológicas, que se están realizando por el Museo Arqueológico Nacional, continúan descubriendo nuevos aspectos de las defensas, y tal vez nos permitan conocer la estructura de la ciudad, donde hubo varias, especialmente la mayor, convertida en iglesia, y numerosas casas importantes que fueron repartidas por el rey a los magnates que participaron en la conquista.

Este Monumento Nacional tiene una enorme importancia, por los descubrimientos que nos está proporcionando en fortificación medieval y por los acontecimientos históricos de los que fue protagonista.



REPORTAJE FOTOGRÁFICO: RUEDA



Fuencaliente, turismo cinegético y aguas termales

La Tribuna

Villa del sur de la provincia de Ciudad Real, Fuencaliente se sitúa en la zona montañosa de Sierra Madrona y el valle de Alcudia. Entorno que ha convertido a este pequeño "pueblo de montaña" en uno de los destinos más demandados de turismo cinegético.

Durante la temporada de caza, varios centenares de cazadores se desplazan hasta este lugar para disfrutar de un fin de semana en la sierra.

Fuencaliente fue fundada por el maestro de la Orden, Pedro Muñiz de Godoy, junto a una ermita de principios del siglo XIV dedicada a la Virgen de los Baños, imagen del siglo XII de pequeña altura- 45 centímetros- con algunos elementos procedentes de restauraciones: rosario y decoración de túnica y manto, de los siglos XVII y XVII.

Del siglo XVIII son dos ermitas situadas fuera del núcleo: la de San Antonio de Padua, dentro de una cueva junto al río y la carretera y la de San Marcos, en el Prado de la Ermita.

El conjunto urbano es de un gran valor, con calles retranqueadas, casas no alineadas y numerosas escalinatas para salvar las pendientes.

Fuentes termales

Sus fuentes termales atraen a miles de viajeros que buscan sus aguas ferruginosas bicarbonatadas, recomendables para las enfermedades de nutrición, nervios e intoxicaciones. El balneario permanece abierto de 15 de junio a 15 de octubre.

Del entorno, destaca las pinturas ruprestes de Peña Escrita y Cueva de la Batanera mayor atractivo artístico-arqueológico y declaradas zona arqueológica en 1924. Estas cuevas están a tan sólo cuatro kilómetros de población, en el extremo occidental de la sierra de Hornilleros, separadas entre sí por

Fuencaliente es un pueblo de montaña, situado al límite sur de la provincia de Ciudad Real, en Sierra Madrona



un kilómetro. Ahora, el Ayuntamiento se está planteando, por una lado, la creación de unas rutas organizadas con las que se pretende que el turista que se acerque a esta zona conozca más a fondo el interesante paisaje. El senderismo es una de las mejores formas de observar detenidamente la naturaleza.

Por otro lado, Fuencaliente contará con una mayor oferta para el turista interesado en albergues y casas rurales que se sumará al camping Fuencaliente que temporada tras temporada acoge a miles de visitantes.





Excmo. Ayuntamiento de Fuencaiente

*Fuencaiente, nexo de unión entre
La Mancha y Andalucía*



Vista panorámica
desde el Mirador de la Cruz



Ayuntamiento

No olvide visitar:

- Iglesia Parroquial
- Fuente del Compadre
- Plaza de España. Ayuntamiento
- Balneario
- Mirador de la Cruz
- Pinturas Rupestres de Peña Escrita
- Chorrera de los Batanes
- Pinturas Rupestres de La Batanera
- Ermita de San Marcos
- Ermita de San Isidro
- Ermita de San Antonio
- Fuente del Almirez



Monumento
a la Naturaleza

Un lugar de la Mancha... Herencia



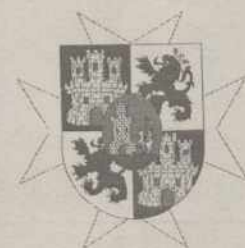
La arquitectura popular manchega encuentra su máximo esplendor en Herencia. Calles, patios, columnas de piedras y casas mantienen ese sabor que transporta al viajero a épocas pasadas. El casco urbano antiguo se estructura entorno a dos espacios, uno alrededor de la Plaza de España donde se encuentra la Iglesia de la Inmaculada Concepción, del siglo XVII.

El otro centro arquitectónico es Nuestra Señora de la Merced, iglesia del antiguo convento de frailes mercedarios de tres naves con bóveda de cañón en la central y de arista en las laterales. A los pies se levanta dos torres gemelas. La plaza Mayor, el Convento de los Mercedarios y algunas casas de los siglos XVII y XVIII han mantenido su estructura inicial. Su paisaje es propio de la llanura manchega, salpicada por las estribaciones de los Montes de Toledo, la villa se enmarca en el Campo de San Juan, a unos 24 kilómetros de Alcázar de San Juan.

La fiesta de mayor atractivo son los Carnavales. Perlé y ginetas se convierten en los protagonistas de estas fiestas declaradas de Interés Turístico Regional, uno vestido en ropa a rayas, otro con gorro infantil.

De sus gastronomía destaca la cocina cinegética, a base de alimentos de caza: perdiz, codorniz, jabalí o ciervo. Son famosas sus gachas, migas gañanas, mojete y dulces como las flores de nata. Alimentos tradicionales que se pueden degustar en los restaurantes "Lozano", "El Jabalí" y el hotel Lozano.

**VISITE
EL
CARNAVAL
DE
HERENCIA
DECLARADO
DE
INTERES
TURISTICO
REGIONAL,
desde
1987**



**AYUNTAMIENTO
DE
HERENCIA**



Vinos de Valdepeñas con Denominación de Origen

La Tribuna

Cuando aquel levantino llegó a Valdepeñas en 1900 poco podía imaginar que un siglo después sus herederos iban a convertirse el modesto negocio de vinos que puso en marcha en el Paseo de la Estación en una de las bodegas con más proyección interior y exterior de la Denominación de Origen Valdepeñas, una bodega que en los últimos años está arrasando con su línea de crianza, reservas y grandes reservas "Vegaval Plata" en todos los concursos a los que se presenta.

Últimas tecnologías

Ahora, esta bodega ha incorporado las últimas tecnologías en fermentación controlada y maquinaria de vendimia que permiten mejorar aún más la calidad de los caldos elaborados por esta bodega y ha aumentado el parque de barricas de envejecimiento.

De este modo, la bodega Miguel Calatayud cuenta con 1.500 barricas más de roble que se suman a las 1.150 anteriores. Las obras de mejora finalizarán en la próxima primavera con la automatización completa del embotellado y la ornamentación de patio y bodegas.

De los vinos elaborados por esta bodega, destaca la línea Vegaval Plata, vinos que han recibido un sinfín de premios y distinciones que acreditan a la bodega como una de las empresas que más decididamente está apostando por la calidad en la Denominación de Origen Valdepeñas.

Así, los Vegaval Plata han recibido varias medallas de oro en la Gran Selección de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.



La bodega ha incorporado las últimas tecnologías.

Nuevo Merlot

Las nuevas marcas que ha comenzado a comercializar esta bodega durante el pasado mes de diciembre son un Merlot, "Avalón" que tiene un precio de bodega de 1.400 pesetas y del que se han elaborado un total de 13.500 botellas de la cosecha de 1993, un año excelente a juicio de José María Calatayud.

Tras la vendimia, en la segunda quincena de septiembre y una fermentación a 25 grados, el vino se mantuvo en barrica de roble durante 18 meses, antes de embotellarse en abril de 1996.

Los meses transcurridos en la quietud de la bodega

han dado como resultado un vino de reserva con marcados aromas, elegante y profundo. Características que permiten esperar un magnífico futuro para este Merlot, bien estructurado y con un excelente equilibrio.

Asimismo, la bodega ha presentado un Cabernet Sauvignon marca "Vegaval Plata" que se vende a 1.150 pesetas, y el joven blanco de la variedad Macabeo, que tan exitosamente viene elaborando esta bodega desde hace tres campañas.

Para el 99, la bodega Miguel Calatayud S.A. seguirá potenciando la calidad, con inversiones que incluyen una nueva embotelladora.

De los vinos elaborados por esta Niguel Calatayud, destaca la líneas Vegaval Plata, vinos que han recibido un sinfín de premios y distinciones que acreditan a la bodega

CINCO AÑOS
CONSECUTIVOS
CONSIGUIENDO
LOS MAXIMOS
GALARDONES

Gran Selección de Castilla La Mancha

1998 - Med. de Oro Tinto G. Reserva 89

1997 - Med. de Oro Tinto Reserva 89

1996 - Med. de Oro Tinto G. Reserva 87

1995 - Med. Plata Tinto Reserva 87

1994 - Med. de Oro Tinto Reserva 85



BODEGAS
MIGUEL
CALATAYUD

S.A.

Naturaleza y gente cercana

Una confluencia extraordinaria de prodigioso se alía en Los Yébenes de forma proverbial para convertir esta villa en uno de los pueblos con más magia y encanto de toda Castilla. Sus casonas solariegas, sus calles empinadas y tortuosas, el trazado irregular de su viejas plazuelas y «gaznatillos»; los mil paisajes inéditos que contiene su afamado termino municipal -uno de los más extensos y ricos de España-; la variedad y generosidad de su naturaleza, y la nobleza y cercanía de sus gentes, la han hecho merecedora de nuestra incondicional entrega y lo han nombrado objeto de nuestra pasión.

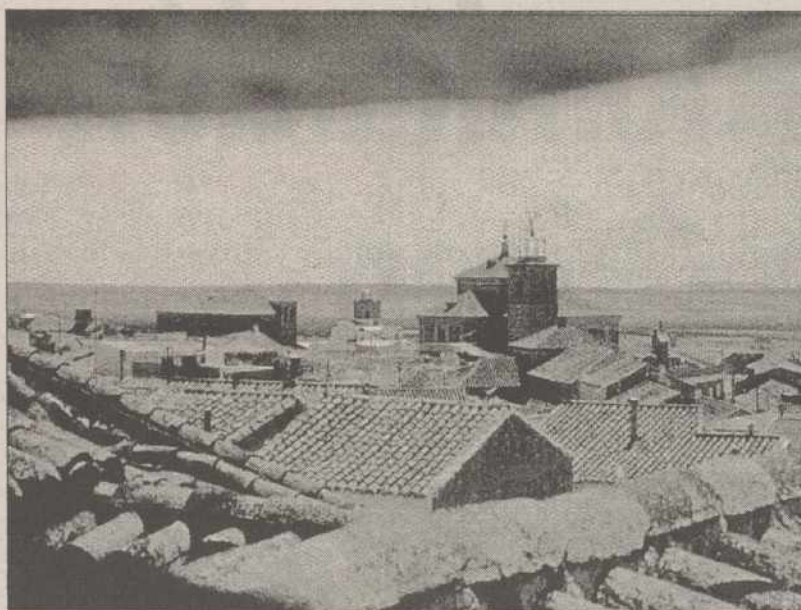
Es imposible, por más que uno se lo proponga, resistirse a los encantos que atesora esta villa toledana de Los Yébenes. De suyo bicéfala, encontraremos en ella dos almas. Así, lo que hoy es una próspera villa fueron, hasta entrado el siglo pasado, villa y lugar; la una resultado del gobierno de la muy nobilísima Orden Militar de San Juan, el otro dependiente del municipio de Toledo, y ambas, separados únicamente por el célebre Camino Rural de Sevilla.

Los Yébenes es La Mancha como bien acreditaba

esas cestería molinera, esas quintería de labor y esas cumplísimos valles viñeros, pero, igualmente ciertos.

Los Yébenes es montaña y tan montaña, como que viene ser la capital de toda una comarca de enorme riqueza etnográfica y natural, que tiene en el Parque Nacional de Cabañeros su emblema más señero. ¿No bastaría ya eso para enamorar?

Y señora de la dicotomía, así como cabe en Los Yébenes el pastor de ovejas con todo el paso de merinos y caminos que acarrea, también cabe la cabra.



Como negarle que cabe la cabra, si fueron sus caberos leyenda de los Montes de Toledo. Y cabe el vino y cómo no: el aceite, ese aceite moruno con sabor a almendra que pasa por ser el mejor del mundo. Y cabe el aroma de jara. Y caben la albahaca y el poleo, la menta y la mejorana.

Y dicen que, otras hierbas para volar y de cuyos efectos sólo conocían los

viejos brujos que se juntaban en las peñas de San Blas. Y caben, todavía cerca, unos yacimientos que pasan por ser flor y nota del bronce manchego.

Y ese edificio agrícola, herencia de la villa romana, al que llaman quintería como cabe el chozo, tan acogedor y con tantas y tan buenas cualidades que le han hecho pervivir hasta nuestros días.

Moliendas todo el año

Los Yébenes está orgullosa de su espléndida crestería manchega desde donde se domina un verde mar de olivos centenarios, primero, y todo el inmenso valle manchego del río Algodor, ya después, todo él salpicado de vides y torres defensivas, árabes o cristianas. Pues en este mirador excepcional se emplazan cuatro molinos de viento, ahora en proceso de restauración según los más estrictos cánones, para rehabilitarlos tal y como fueron en realidad. Y tan empeñados en hacerlo bien están los habitantes de Los Yébenes, que los dejan a punto para que muelan de verdad y así sean admirados por los muchos visitantes que a ellos, se acercarán ascendiendo por una calzada romana de mucho interés y no sólo porque fuera transitada por Trajano, Abderramán o por Santa Teresa de Jesús



Noviembre cetrero

Los Yébenes, señora de la fauna venatoria y villa de innegables connotaciones cinegéticas, celebra desde hace ya tres años, un certamen internacional de este noble arte que es el de la cetrería.

Especializado en la modalidad del bajo vuelo, el campeonato de España «Accipiter 99» tendrá en azores, gavilanes y, últimamente, polivalentes harris, las estrellas de unas memorables jornadas.

Además de en el espléndido voladero de La Escribana, las pruebas se desarrollarán en cotos ricamente poblados toda suerte de caza menor.



RESTAURANTE

Seis de Junio

con Fitur '99

CAFE - BAR

SELECTA COCINA

Seis de Junio, 57 - Teléfono 926 32 00 42
13300 VALDEPEÑAS

Naturaleza y actividades bien entendidas

A partir del mes de abril los amantes de la naturaleza tienen en el Complejo Ecoturístico «Dehesa Boyal» una opción más que atractiva para disfrutar con el rico y variado entorno de los Montes de Toledo. Enclavado en una finca municipal de 2.000 hectáreas, el complejo contará con cinco posibilidades distintas de alojamiento, lo que le convierte en uno de los establecimientos más versátiles de España. Cada una de las áreas tendrá sus servicios propios y diferenciados, a excepción de los comedores, porches y áreas sociales que se concentrarán en un núcleo central.

Alrededor de esta zona común se situarán un camping, con capacidad para

200 personas; el albergue, que ofrece alojamiento a treinta visitantes más; el albergue juvenil y la majada pastoral. Para los promotores de esta iniciativa es muy importante facilitar actividades complementarias ya ha comenzado un programa llamado «Naturaleza al paso», que pretende introducir a los visitantes en los secretos de la naturaleza.

DATOS DE INTERES

INFORMACION TURISTICA 346537
PRODER MONTES DE TOLEDO 320201
AYUNTAMIENTO DE LOS YEBENES 320181

Alojamiento: Hotel Montes de Toledo, 34 81 83; Hostal El Artillero, 34 80 00; Hostal Apelo, 32 00 05; Hostal Campanero, 32 01 04. Actividades: Montosa, 32 05 46; Naturaleza al paso, 34 85 37; Peñafiel, 32 01 07; R. Garoz, 32 05 80. Artesanía: Hermanos Pedraza, 32 05 49; G. Garoz, 32 04 20 (Pie); Hnas. Garrido, 32 08 14 (Alfombras); Garoz, 32 05 80; Pekin, 32 10 52 (Taxidermia); (Esparto).

Cueva de la Batanera, en el corazón de Sierra Madrona

Ramón TERRIZA

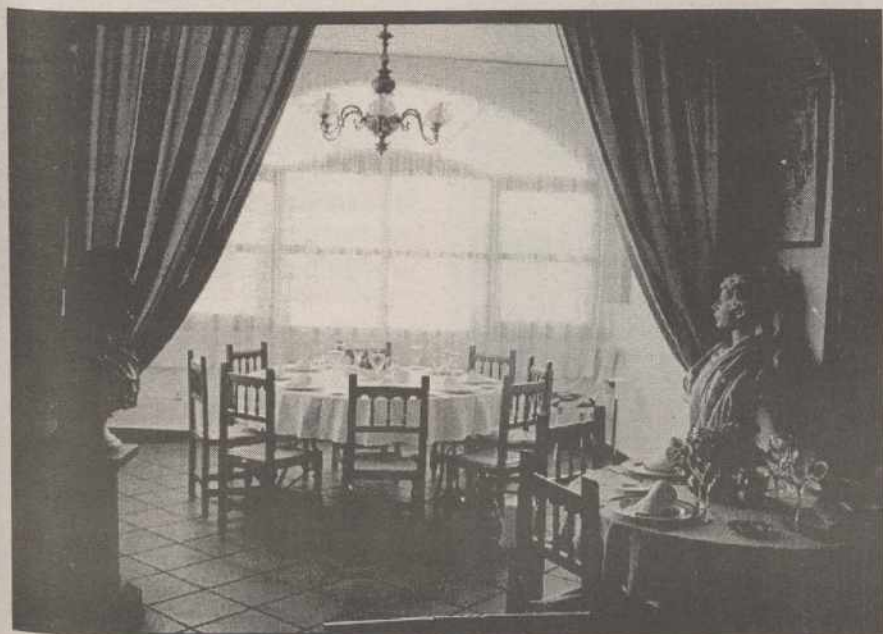
La cueva de la Batanera, en el corazón de Sierra Madrona, al sur de la provincia de Ciudad Real, en Fuencaliente, se encuentra enroscada bajo las lisas paredes de la roca madre.

Mirando en el horizonte y con los rayos ciegos del amanecer escondida bajo la sierra, una oquedad en su base donde el cobijo de las lluvias del poniente, una tribu de nómadas cazadores, su mejor arte nos legaron; sus pinturas.

Caza, clanes y sociedad matriarcal al parecer, quedaron reflejadas para los restos de la vida, que con tiña roja de sangre y grasas naturales, en estas lastras inmortalizaron, proyectando sus vidas solitarias de pocos hombres y mujeres, y que en el deseo de

demostrar sus pequeñas grandezas un fiel reflejo de sus haceres, aquí nos pintaron, y hoy el agua que discurre entre sus paredes de las lastras, bosques de quejigos y salvajes helechos, su tímido cauce lo apresan.

De origen neolítico, al parecer y de tribus del norte de África, son estas pinturas que quedaron impresas en muchas lastras de Sierra Madrona, al sur de la provincia de Ciudad Real. Se cuentan más de veinte cuevas con este tipo de pinturas, reflejadas sin duda y producto de grandes hechos sociales, donde la lucha por subsistir en estas alturas hace más de cuatro mil años, el hombre, nuestros antepasados, empezaron a formar unas tribus, que con el tiempo colonizarían, otras latitudes de la zona central de la meseta Castellana.



Nuevo salón para comidas de empresa y todo tipo de grupos



Restaurante de la Hospedería-Museo



HOSPEDERIA-MUSEO SALONES PARAISO II VALDEPEÑAS

OFRECE:

Habitaciones de lujo con estilo propio

Cafetería

Salón Privado

Restaurante con Especialidades:

Perdiz escabechada, Cochinillo, Lechal

Terraza Barbacoa

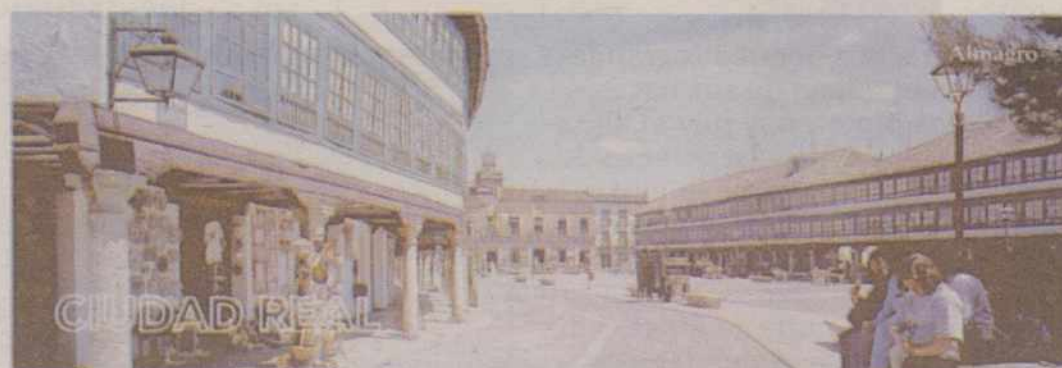
Salones para Bodas, convenciones, comuniones, etc..

Empresa de catering

**VISITENOS SIN COMPROMISO
"NO TE DEFRAUDAREMOS"**

HOSPEDERIA: C/ Unión, 98 - Telf.: 926 31 07 95 - Fax: 926 31 08 82

SALON: C/ José Ramón Osorio, 12 - Telf.: 926 31 30 81



CASTILLA - LA MANCHA

Sierras, hoces, ríos,
llanuras, paisajes lunares
o reservas naturales.

La ruta del Románico,
la de los Caballeros,
las de las sierras
de Alcaraz, Segura
o Cuenca.

Rafting, parapente,
caza, pesca, escalada
o senderismo...



Morteruelo, migas, pisto
y gazpacho manchego,
o todos los dulces
que puedas desear...

Si aún no conoces los
contrastes naturales,
la riqueza histórica, la
variedad gastronómica
y la hospitalidad
que te esperan en
Castilla - La Mancha,
no sabes lo que te estás
perdiendo



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

NO SABES LO QUE TE ESTAS PERDIENDO