

LA ACTUALIDAD

La recogida de papel

En nuestro editorial de ayer planteamos la conveniencia y necesidad del aprovechamiento del papel usado para poder aumentar la producción nacional del papel, preferentemente dedicado a la prensa, estamento de tanta importancia social, así por su misión al servicio del Estado, como por la cantidad de personas y la suma de capital que de su vida dependen o a ella contribuyen.

La campaña para la recogida de papel, para la cual se cuenta con el apoyo de las autoridades y la cooperación de los organismos de la Falange, es un trabajo directo al cual se llama a todos los españoles. En todos los centros, desde el seno familiar pasando por las escuelas y lugares de trabajo hasta las dependencias del Partido, hay que hacer propaganda para convencer a todos de la necesidad de entregar el papel usado.

En el nuevo Estado nada tiene que permanecer inútil, todo debe ser aprovechado, y esta doctrina, altamente ejemplar, es de eficaz significado en cuanto al papel, ya que, roto o entero, escrito o en blanco, limpio o sucio, es siempre adecuado para convertirse en hojas destinadas a una nueva impresión.

El esfuerzo que se pide es mínimo, sobre todo si se tiene en cuenta el resultado que de aquel se obtendrá. Habría de bastar la conciencia de estar colaborando en una obra profundamente patriótica — el aumento de la riqueza del país y la ayuda eficiente a la industria periodística — para realizar lo que de todos se demanda, y hacerlo con ánimo alegre y decidido; pero a ello se unirá la debida remuneración del esfuerzo realizado, ya que cuantos kilos de papel se entreguen serán pagados a quienes lo hagan.

De esta manera se conseguirá, si no resolver, por lo menos paliar los efectos de la escasez actual y demostrar que la decisión colectiva, secundando las normas del Poder, es bastante para ir liberando, siquiera sea parcialmente, a España de la sujeción al extranjero en una rama tan destacada como la producción del papel.

La victoria de la civilización cristiana y europea contra el comunismo, es segura

Lisboa. — El jefe del Estado Mayor de la Legión Portuguesa, Comandante Correia, ha pronunciado un discurso sobre el ejército rojo al servicio del imperialismo ruso, dentro del ciclo de conferencias anti-comunistas organizado por la Legión Portuguesa.

El orador comenzó recordando que el imperialismo ruso no tiene su origen en nuestros días. Lo que los zares no pudieron realizar — dijo — quiere alcanzarlo Stalin, especialmente la conquista de Europa, porque de ella, depende la del mundo entero.

El ejército rojo — prosiguió — tiene como dogma fundamental la conquista de Europa y se apoya en la ideología comunista, integrada por los más bajos instintos.

El ejército rojo no fué creado para defender a Rusia, sino para juzgar al mundo bajo la dictadura de Moscú.

El bolchevismo hace todo lo posible para conseguir el aniquilamiento de la raza europea y de su civilización.

Después de llamar la atención sobre el hecho de que Stalin ha sido vencido por el ejército nacional del Caudillo Franco, el conferenciante declaró que la debilidad del ejército rojo radica principalmente en su falta de organización, incapacidad

de los mandos y falta de moral de los soldados. Todo ello mezclado con la catástrofica política comunista.

En el ejército rojo, el crimen es el medio más seguro para ascender, lo cual ha sido observado rigurosamente por la mayoría de los actuales jefes, que liquidaron anteriormente a sus superiores.

Con su doctrina, con sus jefes y con sus soldados, el ejército rojo no podrá alcanzar la victoria que cambiaría la faz del mundo, convirtiéndolo en un asilo de leprosos.

Terminó diciendo que la victoria de la civilización cristiana y europea contra el comunismo es segura.

España contra el comunismo

Tema central y notoriamente preferente de las recientes declaraciones del Ministro de Asuntos Exteriores es la posición netamente anticomunista de España.

Por lo mismo que en nuestra tierra, buena parte padeció, durante largos meses, la férula torva del bolchevismo, sabemos bien lo que representaría, para Europa y la civilización, el triunfo comunista.

En el anhelo de evitarlo, ha de hallarse la raíz fundamental de la presencia en las heladas tierras rusas de la juventud española, encuadrada en la División Azul, así como el consiguiente anuncio hecho por el Caudillo, según el cual, si no fuese contenido por Alemania el peligro ruso, España extremaría su cooperación para que terminase la amenaza moscovita sobre Occidente.

Demostación elocuente del concepto que envuelve la palabra hispanidad, son las manifestaciones del señor Serrano Suñer relativas a los países americanos: tristeza al ver a la mayoría de aquellas naciones, hijas de España, en peligro de caer en la esfera de acción de Rusia; júbilo al constatar la posición decidida de Argentina y Chile, sustrayéndose al peligro; y absoluto desinterés material de España en relación con los países trasatlánticos.

Nombramiento de Delegado Provincial de la Vicesecretaría de Educación Popular

Por la Vicesecretaría de Educación Popular ha sido nombrado Delegado Provincial de dicho Servicio en Baleares nuestro distinguido amigo don Sebastián Sancho Nebot.

Le felicitamos cordialmente por tan honrosa distinción.

La recogida de papel

UN LLAMAMIENTO DE LA SECCION FEMENINA

La Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS hace público para general conocimiento que el próximo día 30 dará comienzo a la campaña de recogida de papel, y ruega a todos los particulares que quieran contribuir a este obra nacional den sus nombres y direcciones por teléfono llamando al 2007. Departamento de Prensa y Propaganda de la S. F., o bien acudiendo a las oficinas, Avenida de José Antonio, 13, para que luego puedan pasar nuestras camaradas a recogerlo.

Del Boletín Oficial del Estado

HACIENDA. — Orden disponiendo que los industriales del epígrafe 37 de la contribución industrial, puedan servir chocolate en su propio local mediante recargo del 50 por 100 de la cuota que satisfacen.

TRABAJO. — Orden dictando normas para cumplimiento del decreto de 6 de diciembre último, sobre Frente de Juventudes.

Las premisas de la lucha son favorables a los nipones

Estocolmo. — El periódico británico "The Times" publica un artículo en que admite que las actuales operaciones japonesas en Birmania persiguen el objetivo de crear una base para un ataque en gran escala contra la India. Reconoce, además, que las premisas de la lucha son favorables a los nipones, cuyas comunicaciones vía Rangún son mucho mejores que las de los aliados.

Admite también el "The Times"

la referencia de que la India no puede ser igualmente sólida en todos sus puntos y afirma la confianza en la acción norteamericana que tomó como cosa propia la defensa de la India y de Australia.

El periódico termina poniendo de relieve la importancia de la conservación de la India para los aliados en orden al mantenimiento de las comunicaciones por los mares del hemisferio Sur.

Del proceso por el atentado Von Papan

KORNILOV FUE DESCUBIERTO POR LA POLICIA TURCA ESCONDIRADO EN EL TREN. SE LO LLEVABAN A RUSIA DESPUES DEL ATENTADO

Ankara. — En un centro bien informado se han relatado las circunstancias extraordinarias en que se efectuó la detención del agente de la G. P. U. Kornilov, uno de los principales procesados por el atentado contra Von Papan.

Al día siguiente del atentado supo la policía turca que Kornilov y Pavlov eran cómplices directos de Tokat, que fué quien arrojó la bomba y pereció al explotar el artefacto.

En el registro que la Policía efectuó en el Consulado soviético de Estambul fué detenido Pavlov, que se hallaba escondido en el edificio de la representación diplomática de Moscú. Se supo también entonces que Kornilov intentaba alcanzar la frontera soviética en tren. Desde la Embajada soviética en Ankara, Kornilov se trasladó en automóvil a la estación. Le acompañaron dos miembros diplomáticos de la Embajada. No logró la policía localizarle antes de salir de Ankara. Se cursaron las indicaciones precisas y, en el trayecto, un automóvil de la policía ordenó al maquinista que se detuviera el tren. En la estación próxima de Kaiserli, la policía acordó el convoy. Todos los pasajeros fueron invitados a descender de los coches. Los ocupantes de un departamento de primera clase, todos ciudadanos soviéticos, se negaron a descender. La policía forzó la entrada y comprobó que Kornilov se hallaba escondido. Fué detenido en el acto y conducido a Estambul, estrechamente vigilado por los agentes de policía.

La marcha de las cosechas

Madrid. — Las lluvias del mes actual y el frío no han entorpecido hasta ahora la buena marcha de las cosechas. Según se desprende de una información de la revista "Cereales", en algunos sitios se pide aún más agua. Las noticias de Andalucía, Extremadura y la Mancha anuncian buenas perspectivas. En Andalucía la zona triguera ha mejorado. Pronto en Alicante comenzarán a segarse las cebadas. Las cosechas de ambas Castillas se anuncian superiores. Las tierras fuertes de la Rioja, Aragón y Navarra han mejorado a pesar de que las lluvias han sido allí más escasas. Se anuncia mucha fruta, especialmente almendra y uva. Las cepas están muy sanas; los pastos crecen y las alfalfas están ya en pleno corte, así como las cebadas forrajeras.

Administración de Propiedades y Contribución Territorial

JUNTA PERICIAL DE AMPLIACION DE PALMA

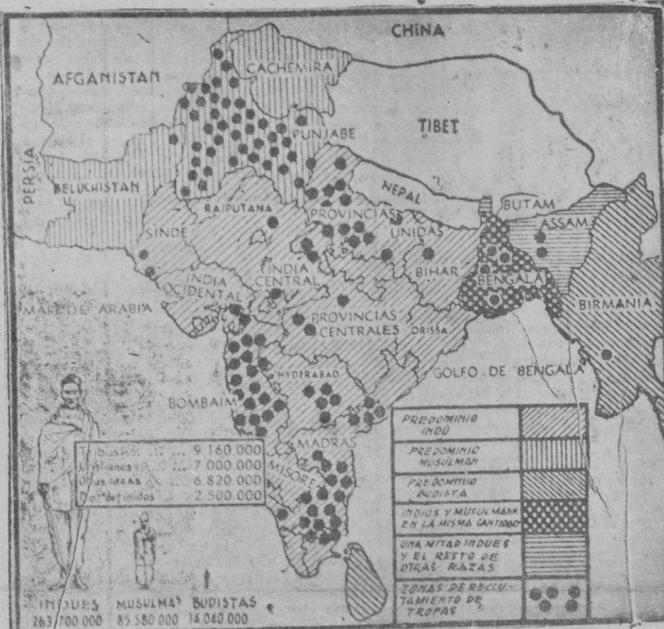
En cumplimiento de lo dispuesto en el núm. 5.º de la Orden de 15 de marzo último, todos los vecinos y forasteros o sus representantes legales que posean, en propiedad o en usufructo, inmuebles rústicos y ganados vacuno, caballar, mular, asnal, lanar, cabrío y de cerda, así como conejos y colmenas radicantes en el término municipal de esta Ciudad, deberán presentar en la Secretaría de esta Junta pericial (Delegación de Hacienda, calle San Jaime, núm. 25), antes del día 15 de mayo próximo, una declaración jurada, por duplicado, que contenga los extremos que señala el núm. 6.º de la Orden citada.

En la misma Secretaría pueden recogerse los impresos de declaraciones juradas en las horas de oficina.

En los casos de negativa a formular las declaraciones, se aplicará el núm. 7.º de la repetida Orden.

De acuerdo con lo que preceptúa el núm. 3.º de la Orden de 13 de marzo último, los contribuyentes por rústica y pecuaria de este término municipal, residentes fuera de él, deberán señalar domicilio o hacer la designación de representantes en la localidad a todos los fines de la Contribución territorial y especialmente de la disposición citada, en la inteligencia de que, transcurridos ocho días después de la inserción del presente anuncio en el Boletín Oficial, les sustituirá esta Junta en todas las actuaciones que procedan.

Palma, 25 de abril de 1942. — El Administrador-Presidente.



Mapa de la India, que muestra la distribución de los diversos grupos demográficos, cuyo divergencia obedece a motivos religiosos o sociales. El enorme triángulo de la India tiene una extensión tan grande como Europa sin Rusia

Exhortación Pontificia a una Cruzada de oraciones por la Paz «Verdadera, sólida y durable»

LOS NIÑOS, GUIADOS POR SUS PADRES, IMPETRARAN EN MAYO EL FAVOR DE MARIA

Aparece en el "Osservatore Romano" la exhortación pontificia a la Cruzada de paces por la paz, que se había anunciado.

Se dirige Pío XII al cardenal napolitano para pedirle que transmita a todos los sacerdotes del mundo su deseo.

"Mientras el mundo se afana en destruirse empleando las armas más atroces, el Santo Padre, sumido en el dolor de la contienda, quiere pedir a Dios la paz por medio de las voces más inocentes y puras, las de los niños, y con la universal mediación de María, durante el mes de mayo, a Ella consagrado.

Por mediación de la Madre de Dios y Madre nuestra podemos obtener todas las gracias, y es deseo del Santo Padre que los niños, conducidos por sus padres, se postulen, durante el mes de mayo, a los pies de María para pedirle la gracia de la paz.

El primer milagro de Jesús fué

Concurso de publicaciones

La Delegación Nacional de Propaganda de la Vicesecretaría de Educación Popular de F.E.T. y de las JONS, después de examinar los originales recibidos para su concurso de publicaciones, cerrado en fecha 31 de Enero del presente año, hace público el siguiente fallo:

1.º—Adquirir el original remitido sobre el tema para libros "Defensa Española de la Cultura Europea" bajo el lema "Hispania Mater", debido a don Antonio Pinzón Toscano, abogado de Huelva, a quien corresponderá la cantidad de 4.000 pesetas, como derechos de autor.

2.º—Declarar desierto, por no haber concurrido ningún original aceptable en cuanto a fondo y forma al Concurso abierto sobre el tema para libros "Misión y destino de España en el nuevo orden Euro-Africano".

3.º—Adquirir el original recibido para el tema de folletos "Breve Resumen Sindicalista" bajo el lema "Yugo y Flechas", debido a don Francisco Moret Messerli, de Madrid, el cual percibirá la cantidad de 1.500 pías, como derechos de autor.

4.º—Adquirir el original sobre el tema de folletos "Recuerdo y presencia de Francisco Pizarro" bajo el lema "Ainma Arma et Fortuna" debido a don Manuel Ballesteros Gaibros, de Madrid, el cual percibirá la cantidad de 1.500 pesetas como derechos de autor.

Supervivientes de buques torpedeados

Washington. — Se ha refugiado, con grandes averías, en un puerto de Estados Unidos, un vapor mercante norteamericano que fué torpedeado el día 18 del actual, cerca de las costas atlánticas de Norteamérica.

Otros dos barcos torpedeados el día 11 de abril fueron remolcados a puerto.

En éste se procederá a reparar los daños sufridos por ambos buques.

Ginebra. — De 400 a 500 supervivientes de buques aliados hundidos por los japoneses en el golfo de Bengala han llegado en el curso de una sola jornada a las costas de la India.

El nuevo Ministro del Japon cerca del Vaticano

Roma. — Llegó a Roma el primer Ministro del Japon cerca de la Santa Sede, Ken Harada.

Le recibió en la estación un representante del Secretariado del Vaticano y el Consejero de la Embajada del Japon cerca del Quirinal.

Poco después de su llegada, el nuevo Ministro nipón recibió a los periodistas.

Puso de relieve que, desde hacía tiempo, existían relaciones entre el Vaticano y el Japon.

Finalmente, declaró: —Yo me doy perfecta cuenta de la gran importancia de mi misión como representante del Japon cerca de la Santa Sede.

"Los laureados"

Este es el título de una obra, original de doña Fermina Bonilla, que exalta a los héroes que obtuvieron la más preciada de las recompensas, y que, además de su valor histórico y bibliográfico, ofrece el interés patriótico de divulgar hechos que son ejemplo de virtudes heroicas.

Los beneficios de dicha obra han sido ofrecidos por su autora al Colegio de Huérfanos de militares.

El profesor español Castro Real dió una conferencia en Berlín

Berlín. — Se encuentra en esta capital el Profesor español doctor Castro Real, Catedrático de Derecho Internacional de la Universidad de Madrid y teniente voluntario de la División Azul.

Aprovechando su estancia en Berlín, el doctor Castro Real dió una conferencia en el Instituto Iberoamericano.

El tema desarrollado fué éste: "España y la Nueva Europa".

El orador dió su conferencia en lengua alemana.

Asistió al acto numerosa y selecta concurrencia, que aplaudió fuertemente al conferenciante español.

Próxima Asamblea Diocesana de Congregaciones Marianas Masculinas de jóvenes

De la Federación Diocesana de Congregaciones Marianas: El primer domingo de Mayo del corriente año, día 3, fiesta de la Invocación de la Santa Cruz es la fecha escogida por la Junta Directiva de la Federación Diocesana de Congregaciones Marianas Masculinas de jóvenes para la celebración de su VII Asamblea Diocesana.

Sóller, la bella ciudad que el 12 de abril de 1912 vió reunidas todas las Congregaciones Marianas de la Isla — van a cumplirse justamente los treinta años — recibirá, de nuevo, en conmemoración de aquella fecha gloriosa para su Historia, a los Jóvenes Congregantes Mallorquines.

La Junta Directiva de la Federación Diocesana de Congregaciones Marianas ha encargado al Secretario Técnico la misión de anunciar oficialmente a todas las Congregaciones Marianas de esta Diócesis la celebración de dicha Asamblea.

Al cumplirla, presagiamos para ellas el comienzo de una nueva era fecunda en obras de piedad, en instituciones de formación religiosa, en campañas de apostolado realizadas en colaboración íntima, sincera y desinteresada con los Organismos del Apostolado Oficial de la Iglesia en manos de los seglares.

Iremos a Sóller para celebrar un día de homenaje a María, Día de oración, Día de fraternidad mariana, Día de estudio.

Este es el carácter integral que va a imprimirse a la jornada que se anuncia.

Cuidará de la organización en cada uno de los actos que se celebren la Congregación Mariana de la misma ciudad, una de las más florecientes que cuenta esta Diócesis Mallorquina.

Mas el éxito de la Asamblea depende de todas y cada una de nuevas Congregaciones, de todos y cada uno de los Congregantes.

Sin preparación jamás podrá haber estudio serio. Y no podemos olvidar que una Asamblea es eminentemente jornada de estudio.

Por esta razón todo Congregante debe ir a Sóller después de haber estudiado, discutido y digerido los temas que han de desarrollarse.

Sólo así se logrará que la Asamblea merezca nombre de tal.

Sólo así se conseguirá infundirle vida e imprimirle movimiento.

Los temas que se tratarán serán Dios mediante, tres: "El Congregante y la Acción Católica", "Vida litúrgica del Congregante" y "El Congregante en su Parroquia".

Los Rdos. Directores son invitados a sugerir cuanto crean oportuno para lograr el mayor éxito en la Asamblea, no dudando que los Congregantes ofrecerán sacrificios y elevarán plegarias para que sea a mayor gloria de Dios, honor de María Inmaculada y bien de la Juventud Mariana de esta Diócesis Mallorca.

Para los Ferroviarios

En el "Boletín Oficial del Estado" se publicó una Ley por la que se conceden vacaciones retribuidas a los trabajadores ferroviarios, como pudo ver el lector días pasados en estas columnas.

Se autoriza a la vez a la Red nacional de ferrocarriles para que compense en metálico las vacaciones no concedidas durante los años 1939 y 1940.

Esta disposición ministerial pone en vigor, cerca de un sector importante, uno de los artículos del Fuero del Trabajo que asigna vacaciones anuales retribuidas a todos los trabajadores.

Los ferroviarios no gozaban de este beneficio que alcanza a los demás trabajadores. No podían ser los ferroviarios una clase inferior, no lo quiere el Gobierno, y así los ha equiparado a los demás, prueba del espíritu paternal y justiciero que preside las normas de los hombres que dirigen los destinos de España.

Los ferroviarios eran merecedores de tal medida; sobre ellos recaerá una gran responsabilidad: la del perfecto funcionamiento de los transportes, factor esencialísimo para el abastecimiento del país.

Así tendrán un mayor estímulo para su fatigosa labor.

Alarma aérea en Berlín

Berlín. — Anoche sonaron en esta capital las sirenas de alarma aérea por la presencia de aviones enemigos.

Estos se retiraron ante el fuego de los antiaéreos.

La última alarma aérea fué hace cinco meses.

NUESTRA SIMPLUMAS

Bosquejos de añejo

La Riera desbordada

Año de gracia de 1635. La ciudad de Palma circundada por sus murallas primitivas, no tan fuertes y monumentales como las que se construyeron después, pero suficientes para responder a las exigencias estratégicas de aquel entonces. Cinturón que la construía y en el que se abrían, como grandes ojales, las profundas puertas vigiladas siempre y todas las noches cerradas, que así lo pedía la seguridad pública en aquellos tiempos belicosos y aventureros.

Fijémosnos ahora en una de las murallas: la de Jesús, mirador abierto a las majestuosas perspectivas de la sierra lejana, salida a los campos rientes cuyo verde tapiz cubría la llanada. A la derecha, el convento de Jesús, del que toma nombre la puerta. Se yergue la torre de campanario, cortando el azul del cielo y culminando en el farallón de la iglesia. A la izquierda el cauce de la Riera surriente en el invierno, muda y seca en los meses estivales. El típico torrente que penetraba por aquel entonces en nuestra ciudad y recorría, por el centro, las amplias vías de la "villa d'avall": la Rambla, el Mercado viejo, el Borne, hasta desembocar en el Muelle.

Entre el Convento y la Riera, el paseo favorito de los palmesanos, pues que era alegre y acogedor el sitio: ni en sueños se forjaba la idea del cementerio que al correr del tiempo había de construirse en aquellas cercanías, ensombreciendo así con las tristezas de la muerte la alegría de la vida que palpita en la lozanía de aquellos parajes.

Paseo autocrático: allí la flor y nata de nuestra sociedad ancestral, el lujo de aquel siglo XVII, tan dado al boato que fue preciso dictar pragmáticas para reprimirlo; allí se lucían aquellas almidonadas gorgueras tan amplias y recias que es fama que precisó alargarse los mangos de las cucharas y tenedores, pues de otro modo no era posible que los llevaran a la boca los que lucían aquel adorno dado el radio de tal impedimento; allí los jubones y ferretos y las templadas espadas; allí los corpiños de rico brocado cubiertos de pedrería y las faldas de "tonel" y las doradas portaninas en que paseaban las grandes señoras. Bullicio, ostentación, hormigueo humano, que se deslizaba, por un lado entre el susurro de los rezos de los frailes y entre el susurro del agua de la Riera por el otro.

bordeó la Riera en forma de gran inundación. Lo propio había ocurrido en 1403, siendo entonces crecidiísimo el número de las víctimas, muchas de las cuales fueron enterradas en la Catedral, suceso recordado en una bella pintura, en tabla, que estuvo pendiente durante algunos siglos de la columna segunda de la nave de San Pedro de dicha Basílica.

A principios del siglo XIX se repitió la inundación. Una lápida de mármol gris clavada en el muro de la Puerta de Jesús, pregonaba la proeza realizada por un individuo que, con inminente riesgo de su vida, se zambulló en la turbia corriente para destapar un desagüe que allí existía y que estaba obstruido con una gran piedra; inscripción que leí repetidas veces en mis años mozos.

Pero las "travesuras" de la Riera para con la tranquila ciudad fueran castigadas al fin, que esto significa la desviación de su cauce. Ya no puede recorrer nuestras amplias vías; torcido su rumbo, tuvo que deslizarse extramuros en busca del mar, y sus crecidas, no muy frecuentes ahora, no son sino un espectáculo que atrae solamente a los aficionados a las cosas típicas de nuestra tierra.

No fue sólo en 1635 que se desbordó... José M^a TOUS Y MAROTO

Enseñanzas y diseños

Los derivados del viejo celuloide

Del tiempo del ensueño al tiempo de lo aprovechable, al devenir en desperdicio; tal es la consideración de vejez a que se contrae este comentario amparado en un tratado de filosofía barata.

Es por el documental cinematográfico por donde hoy transita el cronista, dando rienda suelta a la imaginación. Son unos pocos metros de celuloide los que le permiten ahondar en estratos profundos, y mirar objetivamente el valor que tuvo el pasado, estudiado hoy desde el punto de vista utilitario.

Como estímulo a fuerza de daguerrotipo, nos muestra ese documental a que aludimos, las primeras emociones —con fuerte dosis de pasión— del sugestivo tema "Besar, no es pecado", y como ejemplo de elocuente de ese tema, asoma en la pantalla la estilizada silueta de la encantadora "estrella" del firmamento de Cinelandia, Norma Shearer, que con el recato que ella sabe arbitrar, besa a su oponente, un romántico galán, con la natural expresión de un amor que, en la ficción, es todo serenidad y ternura; pero la escena que nos muestra este documental es muy breve, sólo dura lo preciso para luego buscar premissa, como consecuencia de la exposición del tema que pronto nos ha de orientar cumplidamente al explicar el narrador, con aviesa intención, en lo que van a parar esas películas que reposan en la despensa del viejo celuloide que ya no circula. Aquella escena plasmada en la cinta cinematográfica que ha mucho tiempo abría deliciosas perspectivas, pasó hoy, transformado en un gran ovillo de serpentina, al fondo de un galdero en el que hierve una turbia substancia que ha de consumir los restos de la película, deshecha ya, para convertirla en materia prima de esmaltes para las uñas de las bellas, en crema lustrada para el calzado de los "dandys", en pasta para el encerado de los pisos y en otros útiles para usos domésticos y personales.

Situándonos en un plano de alcance humano y presumiendo un poco de filósofos, hemos de reconocer lo injusta de esa especie de purificación del viejo celuloide, considerando radicalísimo tal procedimiento en lo que afecta a su propia función depuradora. Aquel beso dispensado con recato por la espiritual Norma Shearer, que florece en los albores de una de las reacciones anímicas más intensas del arte cinematográfico, no pudo caer en mayor desprecio y en más bajo utilitarismo al llegar a la senectud. En la vela de aquellos despojos del celuloide rancio —que, por lo visto, a rancio debían de oler—, imaginen un cerebro dedicado seguramente al cálculo, consideró que debía dar salida al celuloide muerto, toda vez que había caducado el tiempo que el público tardara en celebrarlo, y de lo frágante, en el expreso sentido metafórico, de aquel beso de Norma, se saltó, con evidente desprecio, a lo instintivo del aprovechamiento. Se disolvió en el sumidero lo espiritual de una escena, para luego, con ella, fabricar lustres, esmaltes y pulimentos que habían de dar margen a esa propaganda documental, punzante en lo irónico y de gran desencanto en su fondo.

Con esa ironía que parece regodearse en mostrarnos lo que es capaz de ingenio cuando se trata de una nueva conquista de la ciencia para que siga rindiendo lo que ya es sólo un desperdicio, contrastó nuestro desencanto al ver como las perfectas facciones de una notable actriz, fotografiada a maravilla en el celuloide, de la expresión de ternura y serenidad en aquella bruscamente a dilatarse en aquel líquido humeante que disolvía rápidamente las virtudes del que fue celuloide admirado y admirable.

Propicios a la susceptibilidad, nos será difícil olvidar ese documental que, como una lección provechosa, nos mostró tal metamorfosis. Mirándonos en el espejismo de aquella nebulosa disolución que contenía el recipiente, nos cercioramos, una vez más, de lo despiadados que son —aún en lo más intrascendente de los casos— ciertos reflejos de cuanto significa senectud y desamor a lo pretérito, por muy encumbrado y acariciador que fuese ese pretérito.

J. BAUZA GUANABENS

Recordando

"Tannhauser" y "Fausto"

Para el inteligente aficionado amigo Juan Torrents

Fiestas. Se cantó "La Favorita" y "Fausto". La parte de Mefistófeles, corría a cargo del bajo Antonio Terrasa, conocido por el nombre de "En Tony de s'Hort". Buena voz, espléndida, fuerte. Era un poco descaído. Hombre llanote, ingenuo, tranquilo. Murió de maestro de canto en Barcelona el año 1934. El tenor, Doctor Fausto, era un procurador de los Tribunales de Inca que había despreciado el papel sellado para dedicarse al teatro; sentía gran pasión. Y la parte de Valentin, barítono, estaba en manos de otro mallorquín, un hombre tranquilo, distraído y muy calmoso. Tenía poco temperamento artístico. Dotado, eso sí, de una hermosa voz. Se llegó al cuarto acto de la inspiradísima partitura del compositor francés. Cantaron briosamente el "terceto", escena del desafío, que termina dando el demonio una estocada mortal a Valentin, hermano de Margarita —la fútil— seducida por Fausto. Estocada diabólica! El barítono, sin inmutarse, sin dar importancia a la gravedad de la escena, con una calma y una tranquilidad pasmosa, se arrodilló, preparándose cómodamente la muerte, quedando con una pierna encogida. Sa-

Siguendo, antigua costumbre, tenemos en cartera un escrito dando unos toques y perfiles referentes a las destacadas figuras que han de cantar en el Teatro Lírico el próximo mes de mayo la serie de óperas anunciadas. Entre ellas, hay dos que hace muchísimos años no se han cantado en Palma: "Tannhauser" y "Fausto". En el escrito de referencia, nos ocupamos de la primera, estrenada en el Teatro Principal el año 1909, por el tenor catalán Francisco Viñas, el soprano dramática María Llácer, bajo la batuta del maestro Lamotte de Grignon. A los pocos días, tan renombrados artistas la cantaron en el Lírico.

Como quiera que la última ha despertado enorme interés, por el historial que tiene, queremos revivir unas notas pretéritas, interesantes y llenas de gracia.

En el Teatro de la calle de Conquistador, no se ha cantado nunca la partitura del maestro Carlos Gounod por artistas de relieve. Lo ha sido por aficionados discretos, indígenas. La tiple y el contralto, eran catalanas. Ha transcurrido de ellos unos 36 años. Se celebraban en Palma unas importantes "Ferias" y

Triunfo del Angel

—Tarde de Primavera. La eclosión de las rosas alegra la vida. Por las veredas solitarias caminan los enamorados, ausentes de la temporalidad de su existencia. Sonríe el sol, sonríe la tarde, sonríe el alma. La Primavera es una sonrisa ancha que abraza toda la Creación. Es bueno vivir bajo ese reinado primaveral de sonrisas. Y uno quiere vivir, quiere sentirse plenamente; y busca el romanticismo de los jardines a la caída de la tarde, para sentarse bajo un rosal trepador y olvidarse del tiempo, y mirar el cielo. Y el cielo es azul, limpiamente azul y puro, como un gran velo tenso, inefable, propicio al recreo del espíritu...

Mi amigo el Capitán del aire, se pasa la mano por los cabellos y sonríe. Es alto y fornido como una columna de bronce y en su pecho luce la Cruz de Hierro alemana. Hace unos días llegó del frente de Rusia donde dibujaba garabatos aéreos sobre el bosque gozoso de nuestros muchachos. Vino para responder de una herida. Ahora ya no es más que una cicatriz que le cruza la frente como la rojez de un rayo. El Capitán tiene cuerpo de gigante y alma de poeta, por eso me comprende y sonríe.

—Es bonito el cielo, es lo más bonito de la Creación. Cuando vuelvo me parece que soy ciudadano del espacio y me emociono.

Ahora sonrío yo. La frase del Capitán tiene enjundia. Esa ciudadanía del espacio es una frase feliz.

—Cómo defines esa emoción?

tanás, "En Tony de s'Hort", viendo que la estocada no había producido el efecto apetecido, le puso un pie, con la espada, encima del vientre, dándole una fuerte sacudida, logrando el estrón final del desgraciado Valentin. Y dirigiendo la mirada al público, exclamó: "Ara es mort". Un aplauso seguido de carcajadas dió fin a tan divertida escena.

Y ahora nos trasladaremos al Teatro Principal. En este coliseo tiene historia la célebre ópera "Fausto". Ha sido cantada innumerables veces por artistas de fama y de valía. La última vez, la cantaron distinguidos aficionados, ha cosa de unos doce años. Jorge Fortuñy, Pedro Barceló, Fernanda Quirós, Monserrat fueron los principales intérpretes de aquella bella partitura. Se dieron cuatro audiciones. El año 921 fue cantada por Carmen Bonaplata, el tenor Miguel Mullera y el bajo Rosato. Remontándonos a otros más lejanos, recordamos tiempos Mefistófeles de gran envergadura. D. Juan Ordinas, padre de nuestro buen amigo Juan, apoderado en Madrid del banquero D. Juan March. Nació en Santa Margarita. Artista eminente. Voz bella y aterciopelada, extensa. Y además un actor maravilloso. Un gran señor, que nos legó un nombre grabado en lápida de oro. Un día nos ocupáramos extensamente de tan excelente cantante y artista. ¡Qué "Lucrecia Borgia" la suya!

Otro bajo famoso vino a Palma para cantar la parte de Mefistófeles con la Marelli. Esto era en diciembre del año 1904. Actuaba en el Principal una compañía de cantantes célebres, Luis Iribarne, tenor, y la encantadora soprano argentina Amalia de Roma, artistas que estrenaron "La Bohème" y "Manón". Aquel bajo era Miguel Riera, de Manacor, fallecido ha unos pocos años. Tenía también una voz bella, preciosa. Registro agudo potente, espléndido. Riera venía de Madrid consagrado. Llevaba encendida la antorcha de triunfos obtenidos en el Teatro Real. El Principal estaba impopular. Se levantó la cortina, apareciendo la figura del doctor Fausto, tenor Vicente Costa, catalán, en su gabinete de estudio. Después de un breve monólogo, invoca a Satanás. Le llama desesperadamente para entregarse a él en alma y cuerpo, a cambio de su retorno a la juventud. Previa unas llamaradas infernales, anuncio de la aparición del diablo, viene éste por el escotillón. Mefistófeles sale del foso del escenario, colocado sobre una tabla. El mecanismo impulsor falló y el demonio quedó a mitad de camino, en el preciso momento que el tenor grita "A me Satán, a me". Satanás debe contestarle atacando la siguiente frase: "Sono qua", pero como no había podido desembarcar, no había llegado a tiempo a destino, el maestro tuvo necesidad de parar la orquesta. No se veía más que la cabeza y los cuernos del demonio. El tramoiesta de servicio en el foso, muy oportuno, echó mano de una escalera y el pobre diablo subiendo velozmente los escalones pudo hacer su presentación ante el Doctor Fausto y acercándose a él burlescoamente le dijo: "Has visto cómo he tenido que hacer el viaje?" La situación, aquella escena, fue altamente cómica. Pero nuestro paisano, tranquilamente, desafiando el peligro, se cuadró, poniéndose en situación. Se abre de brazos. Entona la frase "Sono qua", que termina con la de "Un bel cavalier", un "Fa" sostenido, hermoso, vibrante, abriendo. Hace después la cadencia, una "fermata" limpia, (parecía un metrónomo), logrando el primer aplauso, que borró, "in continenti", la mala impresión del viaje accidentado que acababa de realizar el demonio de su mansión infernal.

A. PINA

Del momento teatral

Continúan las victorias en todos los frentes

"Un Capitán español en guerra"

"El Tío Pepe", que acaba de regresar, tuvo la ocurrencia de echar una "cana al aire", visitando los frentes teatrales de Madrid y Barcelona.

En su nombre, voy a referiros lo más saliente de lo que él vio en la antigua Villa y corte y en la Ciudad Condal.

El sábado de Gloria, previo los consiguientes preparativos bélicos, con material más o menos moderno y tropas de refresco, después de los anuncios de rigor, el enemigo, sin inmutarse y dispuesto a la lucha, e, por, atrincherado, las anunciadas ofensivas en los distintos frentes.

Hay que dar preferencia, al tratar de ellos, al Español, por ser el General Benavente, héroe de tantas jornadas gloriosas, el que, con su última creación "La honradez de la cerradura", logró rendir al enemigo, el cual batiendo palmas, se entregó sumiso y devoto. Esa cerradura, obra de un exquisito arte que trabaja principalmente para él, para su recreo personal, logró abrir la gran puerta del arte, para que entrara encantado el auditorio, y allí quedó, custodiado por los colaboradores, intérpretes de la obra: Mercedes Prendes, Julia Delgado Caro, actriz de estirpe, hija de aquellas primeras figuras Paulino y Alejandrina; Vicente Soler, primer actor del Español; José Brugeta y otros.

En el Alcázar, los técnicos en organizar el ataque fueron: Emilio Saez y los hijos del veterano Pasc. Antonio y Enrique. La división, capitaneada por el pequeño Valeriano León, pequeño de cuerpo, pero grande en su arte, vencieron en toda la línea, haciendo reír al enemigo con espontaneidad y sonoras carcajadas.

Paco Pierrá y Amparito Martí, en Rialto, dieron la feliz batalla, bailando con finura y gracia "El rigodón del amor", original de mi amigo el buen poeta Luis Fernández Ardavin.

En el "Infanta Isabel", por donde había desfilado, cerca de quinientas veces, la celebrada "Chiruca", el soldado desconocido Ricardo Mazo, presentado por Fulgencio Noguera, dió de firme en el yunque con su "Viaje de vuelta", que fue para él viaje triunfal, consiguiendo las estrellas de capitán.

En los frentes de la Zarzuela, Maravillas, Cómico, Esclava, Fontalba y Price, los ejércitos compuestos por las divisiones de Federico Moreno Torroba, Basó-Navarro, Paquito Melgares, Celia Gámez, Berenguela-Santamaría —de grato recuerdo—, y de Juanito Carceller,

consiguieron plenos éxitos, con ferrial y armas conocidas.

Más tarde, la generala, tan fina como española, Lola Maravillas, aquella que fue excelente en la buena época de Apolo, la gentileza, antes de salir a frentes provincianos, de enfrentarse nuevamente con los morenos leños, en el María Guerrero, cuyo coliseo de la Princesa, después de una prolongada y fructífera campaña por la América del Sur, cambiando y honrando siempre a España. Una vez más, reanudó sus victorias con "Teresa de Jesús", excelso poeta y dramaturgo mirado Eduardo Marquina, quien compartió el triunfo, al contribuir con también María Paz Molinero —candidata como mera actriz para la organización Mariano Asquerino, Carmen Carlos Muñoz, Luis Peña, José María Seoane, de aristocrática familia Juanito Vázquez y otros.

Días después, en el sector de vellanos, repicaron gordo y las panas sonaron a gloria. El enemigo común: "el respetable", se rindió buen grado, y encantados las manos de todos chocaron batiendo palmas entusiastas considerándose orgullosos de ser vencidos ante maravilla de "La Caramba", tanta la genuinamente española, tanto su libro como por la música.

Los fluidos versos y trama de daviu y la inspirada y melancólica partitura de Federico, —hijo aquel mi antiguo amigo el maestro Luis Moreno Ballesteros—, para considerada por toda la crítica como la mejor del autor de "La Fernanda", unido a la interpretación inmejorable de los protagonistas Matilde Vázquez, magnífica de estirpe y voz —ya repuesta de la afectación, por la que no pudo hacerlo su esplendor en su reciente actuación en Palma, y de Luis S. Vela, cada vez más actor y depurado cantante, que hace honor a sus apellidos, se identificaron con personajes, así como Charito Lina, Manolo Fernández, Pepe María y cuantos tomaron parte, contribuyendo al éxito rotundo. Para descansar a Matilde y Luis, alternaron con ellos los excelentes artistas Conchita Panadés y Pedro Terol.

Fue "La Caramba", comediante tonadillera famosa de últimos del siglo XVII. Se llamaba María Antonia Fernández. Era de un pueblo granadino, y por su simpatía, voz y voz y sus travesuras de inquietud, fue la heroína de una serie de interesantes caprichos y episodios que durante algunos años de su vida constituyó la comidilla de los mentideros cortesanos. Tenía gracia por arrobas, al mismo tiempo que bríos de hembra de temperamento. Murió joven. Tal fue el modelo de la figura central que ha dado lugar a la fuente de inspiración de los celebrados autores de la zarzuela "La Caramba".

cho de sus valores, nos dejamos llevar, como por inercia, de su sentido elevado, recto y exacto. Obramos conforme a lo aprendido. Damos a la vida el rumbo nuevo de considerar el servicio como una alegría.

—Sois —agrego yo— los nuevos doctores de la ciencia angélica. Es bonito esto...

—Antes, las juventudes, tenían por pedagogos los mitines, el odio y la palabrería. Su escuela estaba contrainformada por paredes de barro. Los pies no podían desprenderse de la tierra. Estudiaban en libros de piedra, que es dura, encadenada y pequeña. Y adquirirían su licenciatura en título de poqueadas. Por esto veían con una miopía horizontalmente en lo enclenque y menudo. Ignoraban donde estaba el punto de apoyo para lanzarse al espacio y desprenderse de la tierra, como gusanos en su gusnara. Y, por no saber ver más alto que sus cabezas, el resultado fue una colectividad asfixiada en una Patria chata y estrecha, limitada por el círculo de su contorno y la altura de sus montes.

—En una palabra: falta de cielo.

—O, lo que es lo mismo, exceso de tierra. He aquí la necesidad de que la juventud aprendiera en el libro del espacio la enseñanza de lo angélico. Sólo en el vuelo puede buscarse la expansión de la Patria y su crecimiento vertical hasta pasar lo menguado de sus montes. El vuelo encierra toda una doctrina, y el aviador es su ejemplo. Con las alas cortadas se cae, con ellas tensas se eleva. La nación que quiera salvar sus valores de la humedad de la tierra tendrá que fijar sus ojos en el espacio y lanzar sus muchachos al voleo para que cuajen en el cielo.

—Una cosecha de aviadores.

—Ellos, después, irán dando el ejemplo de lo aprendido y la humanidad se irá haciendo y rehaciendo poco a poco, por las lecciones de esas juventudes aladas.

—Esto es la victoria del cielo.

Y el Capitán rectifica, como corolario ecuménico que bajara de la inmensidad del espacio hecho trompetera:

—Esto es el triunfo del ángel.

Y la mariposa, con su vuelo sobre nuestras cabezas, parece rubricar esa lírica doctrina de lo angélico bajo ese cielo, alegremente azul, de Primavera.

El Tío Pepe, que acaba de regresar, tuvo la ocurrencia de echar una "cana al aire", visitando los frentes teatrales de Madrid y Barcelona.

En su nombre, voy a referiros lo más saliente de lo que él vio en la antigua Villa y corte y en la Ciudad Condal.

El sábado de Gloria, previo los consiguientes preparativos bélicos, con material más o menos moderno y tropas de refresco, después de los anuncios de rigor, el enemigo, sin inmutarse y dispuesto a la lucha, e, por, atrincherado, las anunciadas ofensivas en los distintos frentes.

Hay que dar preferencia, al tratar de ellos, al Español, por ser el General Benavente, héroe de tantas jornadas gloriosas, el que, con su última creación "La honradez de la cerradura", logró rendir al enemigo, el cual batiendo palmas, se entregó sumiso y devoto. Esa cerradura, obra de un exquisito arte que trabaja principalmente para él, para su recreo personal, logró abrir la gran puerta del arte, para que entrara encantado el auditorio, y allí quedó, custodiado por los colaboradores, intérpretes de la obra: Mercedes Prendes, Julia Delgado Caro, actriz de estirpe, hija de aquellas primeras figuras Paulino y Alejandrina; Vicente Soler, primer actor del Español; José Brugeta y otros.

En el Alcázar, los técnicos en organizar el ataque fueron: Emilio Saez y los hijos del veterano Pasc. Antonio y Enrique. La división, capitaneada por el pequeño Valeriano León, pequeño de cuerpo, pero grande en su arte, vencieron en toda la línea, haciendo reír al enemigo con espontaneidad y sonoras carcajadas.

Paco Pierrá y Amparito Martí, en Rialto, dieron la feliz batalla, bailando con finura y gracia "El rigodón del amor", original de mi amigo el buen poeta Luis Fernández Ardavin.

En el "Infanta Isabel", por donde había desfilado, cerca de quinientas veces, la celebrada "Chiruca", el soldado desconocido Ricardo Mazo, presentado por Fulgencio Noguera, dió de firme en el yunque con su "Viaje de vuelta", que fue para él viaje triunfal, consiguiendo las estrellas de capitán.

En los frentes de la Zarzuela, Maravillas, Cómico, Esclava, Fontalba y Price, los ejércitos compuestos por las divisiones de Federico Moreno Torroba, Basó-Navarro, Paquito Melgares, Celia Gámez, Berenguela-Santamaría —de grato recuerdo—, y de Juanito Carceller,

cho de sus valores, nos dejamos llevar, como por inercia, de su sentido elevado, recto y exacto. Obramos conforme a lo aprendido. Damos a la vida el rumbo nuevo de considerar el servicio como una alegría.

—Sois —agrego yo— los nuevos doctores de la ciencia angélica. Es bonito esto...

—Antes, las juventudes, tenían por pedagogos los mitines, el odio y la palabrería. Su escuela estaba contrainformada por paredes de barro. Los pies no podían desprenderse de la tierra. Estudiaban en libros de piedra, que es dura, encadenada y pequeña. Y adquirirían su licenciatura en título de poqueadas. Por esto veían con una miopía horizontalmente en lo enclenque y menudo. Ignoraban donde estaba el punto de apoyo para lanzarse al espacio y desprenderse de la tierra, como gusanos en su gusnara. Y, por no saber ver más alto que sus cabezas, el resultado fue una colectividad asfixiada en una Patria chata y estrecha, limitada por el círculo de su contorno y la altura de sus montes.

—En una palabra: falta de cielo.

—O, lo que es lo mismo, exceso de tierra. He aquí la necesidad de que la juventud aprendiera en el libro del espacio la enseñanza de lo angélico. Sólo en el vuelo puede buscarse la expansión de la Patria y su crecimiento vertical hasta pasar lo menguado de sus montes. El vuelo encierra toda una doctrina, y el aviador es su ejemplo. Con las alas cortadas se cae, con ellas tensas se eleva. La nación que quiera salvar sus valores de la humedad de la tierra tendrá que fijar sus ojos en el espacio y lanzar sus muchachos al voleo para que cuajen en el cielo.

—Una cosecha de aviadores.

—Ellos, después, irán dando el ejemplo de lo aprendido y la humanidad se irá haciendo y rehaciendo poco a poco, por las lecciones de esas juventudes aladas.

—Esto es la victoria del cielo.

Y el Capitán rectifica, como corolario ecuménico que bajara de la inmensidad del espacio hecho trompetera:

—Esto es el triunfo del ángel.

Y la mariposa, con su vuelo sobre nuestras cabezas, parece rubricar esa lírica doctrina de lo angélico bajo ese cielo, alegremente azul, de Primavera.

El Tío Pepe, que acaba de regresar, tuvo la ocurrencia de echar una "cana al aire", visitando los frentes teatrales de Madrid y Barcelona.

En su nombre, voy a referiros lo más saliente de lo que él vio en la antigua Villa y corte y en la Ciudad Condal.

El sábado de Gloria, previo los consiguientes preparativos bélicos, con material más o menos moderno y tropas de refresco, después de los anuncios de rigor, el enemigo, sin inmutarse y dispuesto a la lucha, e, por, atrincherado, las anunciadas ofensivas en los distintos frentes.

Hay que dar preferencia, al tratar de ellos, al Español, por ser el General Benavente, héroe de tantas jornadas gloriosas, el que, con su última creación "La honradez de la cerradura", logró rendir al enemigo, el cual batiendo palmas, se entregó sumiso y devoto. Esa cerradura, obra de un exquisito arte que trabaja principalmente para él, para su recreo personal, logró abrir la gran puerta del arte, para que entrara encantado el auditorio, y allí quedó, custodiado por los colaboradores, intérpretes de la obra: Mercedes Prendes, Julia Delgado Caro, actriz de estirpe, hija de aquellas primeras figuras Paulino y Alejandrina; Vicente Soler, primer actor del Español; José Brugeta y otros.

En el Alcázar, los técnicos en organizar el ataque fueron: Emilio Saez y los hijos del veterano Pasc. Antonio y Enrique. La división, capitaneada por el pequeño Valeriano León, pequeño de cuerpo, pero grande en su arte, vencieron en toda la línea, haciendo reír al enemigo con espontaneidad y sonoras carcajadas.

Paco Pierrá y Amparito Martí, en Rialto, dieron la feliz batalla, bailando con finura y gracia "El rigodón del amor", original de mi amigo el buen poeta Luis Fernández Ardavin.

En el "Infanta Isabel", por donde había desfilado, cerca de quinientas veces, la celebrada "Chiruca", el soldado desconocido Ricardo Mazo, presentado por Fulgencio Noguera, dió de firme en el yunque con su "Viaje de vuelta", que fue para él viaje triunfal, consiguiendo las estrellas de capitán.

En los frentes de la Zarzuela, Maravillas, Cómico, Esclava, Fontalba y Price, los ejércitos compuestos por las divisiones de Federico Moreno Torroba, Basó-Navarro, Paquito Melgares, Celia Gámez, Berenguela-Santamaría —de grato recuerdo—, y de Juanito Carceller,

Luis SEGURA MIRO

Por El Tío Pepe José CABELLO En "Mi Templo" 21 abril de 1942

BOXEO MARTI II

VELODROMO DE TIRADOR -- SASOT --

Hoy día 26, a las 4 tarde

6 Interesantes combates 6

PROMOTOR **JUAN CRESPI** Entrada General 2 ptas. Impuestos incluidos

CRÓNICA DEPORTIVA

EL LA ULTIMA JORNADA LIQUERA JUEGAN EL ATLETICO CON EL GIMNASTICA Y EL MANACOR CON EL POBLENSE. Atlético y Gimnástica se enfrentarán para jugar su último partido correspondiente al torneo de Liga Mallorca y en cuya lucha se decidirá el título de subcampeón de la citada competición.

En Manacor el titular recibe al Poblense, encuentro este que es de trámite, pues el Manacor es ya campeón y poco le interesa este partido.

HOY EL PRIMER OCHOQUE CONSTANCIA-MALLORCA CORRESPONDIENTE A LA COPA MARTINI ROSSI.—SERÁ ARBITRADO POR FLORIT.

En Inca se jugará esta tarde el primer encuentro Constancia-Mallorca correspondiente a la

DE SOCIEDAD

En virtud de exámenes han sido nombrados por el Ayuntamiento de Mahón, Arquitecto, Apañador y Cronista-Archivero, los señores don José Claret, don Juan Mezquida y Lic. don Juan Gutiérrez, Pbro.

Por don Rafael Cortés y su señora y para su hijo Marcelo, ha sido pedida a don Salvador Tomás y señora, la mano de su bella hija María del Pilar.

El hogar del Abogado y Subinspector Provincial de Abastecimientos y Transportes, don Bernardo Ribot Genovard y doña Margarita Mulet Quetglas se ha visto aumentado con el nacimiento de una hermosa niña, a la que se impondrá el nombre de María Magdalena.

Les felicitamos.

El pasado día 23, en el altar mayor de San Francisco, tuvo lugar el enlace matrimonial de la simpática señorita Esperanza Pascual Beltrán con el joven don Antonio Alemany Meteheu, sargento de Infantería.

Bendijo la unión el Rdo. señor don Francisco Llinás, Económico de La Vileta.

Apadrinaron la boda: por parte de la novia, el Comandante de Caballería y ayudante del Excmo. señor Capitán General accidental de Baleares, don José F. Isasi González, y don Melchor Pascual, tío de la contrayente; y por el novio, sus padres don Jaime y doña Martina.

Actuaron de testigos, por parte de la novia su hermano don Francisco, su tío don Antonio Pascual, y por el novio, don Antonio Garau y don Gabriel Alemany, sargento de Música.

Los novios salieron por la península en viaje de bodas.

Mañana saldrán para la Ciudad Condal, en un aparato de la Iberia, don José María Gibernau, Secretario del Gobernador civil de Barcelona; don Juan Matosas Armiral, don José Casanovas, don Eduardo y doña María Horte Farras, don Juan, doña Rosario y don Alberto Matosas Horte, doña Mercedes Rodríguez y don Gaspar Forteza Aguiló.

Victima de corta dolencia, falleció ayer en esta ciudad el que fue nuestro amigo don José Patiño Tajés, confortado con los auxilios espirituales.

El extinto, de temperamento emprendedor y laborioso, se dedicó a la industria de bordados, poniendo, con su competencia y buen gusto, a altura envidiable su nombre de industrial.

De carácter afable y trato cortés se ganó numerosas amistades y simpatías, habiendo producido su muerte hondo sentimiento en cuantos le trataron y le apreciaban por sus cualidades personales.

A la familia del finado, especialmente a su hermano político don Joaquín López Abente, testimoniamos la expresión de nuestra condolencia.

Se ha visto aumentado con un robusto niño el hogar de nuestro amigo don José Torres, propietario de "La Perfumería Inglesa".

Ayer al mediodía falleció repentinamente en esta ciudad nuestro distinguido amigo el Coronel de Infantería D. Antonio Montis Castelló.

D. E. P.

Atropellado y muerto por su propio carro

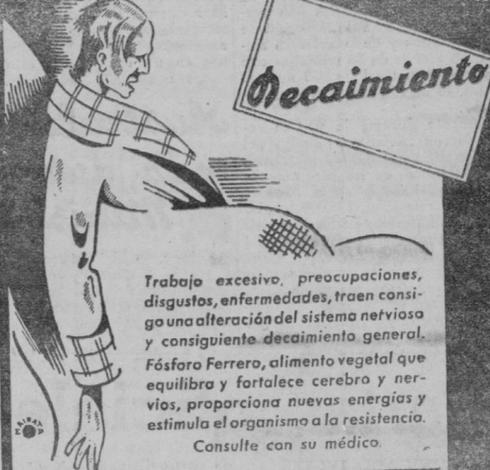
La Guardia Civil del puesto de Inca tuvo noticias de que en la carretera de Mancor del Valle y en las inmediaciones de aquella ciudad se encontraba un hombre gravemente herido a consecuencia de haber sido atropellado por un carro agrícola que el mismo conducía.

El juez de instrucción, el médico titular y varios números de la Benemérita se personaron en el sitio indicado y hallaron tendido entre un gran charco de sangre y dando señales de vida el que, reconocido, resultó llamarse Arnaldo Martorell Socias, de 58 años, el cual fue recogido y llevado a su domicilio, calle Corona, 56, Inca.

El facultativo, una vez practicada la cura de urgencia, dictaminó que presentaba una herida profunda en el pómulo izquierdo con probable fractura del maxilar superior y base del cráneo, como también conmoción cerebral, de gravísimo estado.

De las averiguaciones llevadas a cabo y por manifestaciones de testigos presenciales, se desprende que el infortunado Martorell iba montado en un carro tirado por una caballería mayor, la cual se espantó al verle los cabezales y emprendió veloz carrera, por lo que, viéndose aquél impotente para sujetar y dominar a la caballería, decidió echarse al suelo y, al efectuarlo, lo hizo por la parte delantera, cayendo bajo una rueda, que le pasó por encima de la cabeza, produciéndole las heridas citadas.

El desgraciado herido falleció una hora después de ocurrido el hecho.



Decaimiento

Trabajo excesivo, preocupaciones, disgustos, enfermedades, traen consigo una alteración del sistema nervioso y consiguiente decaimiento general.

Fósforo Ferrero, alimento vegetal que equilibra y fortalece cerebro y nervios, proporciona nuevas energías y estimula el organismo a la resistencia.

Consulte con su médico.

Fósforo Ferrero
Reconstituyente general
censura sanitaria núm. 1591

PADRES... PODEIS LLEVAR HOY VUESTROS HIJOS AL **BALEAR**

proyectan un doble programa nacional CIFESA

APTO PARA MENORES

Torbellino
por Estrellita Castro
Manuel Luna

Los millones de Polichinela
por Luis Peña
Marta Santaolalla

(Una película producida por gente joven, para los jóvenes)

MARIES
Extraordinario acontecimiento:
Un marido a precio fijo

Rodada en Mallorca
Dirección: Gonzalo Delgrás
por RAFAEL DURAN
LINA YEGROS

La madre guapa
El mayor éxito de Torrado
MERCEDES VECINO
LUIS GARCIA ORTEGA
LUIS PRENDES
PEPE PORTES

Otro doble programa nacional
CIFESA

BOXEO

A MARTI II SE LE PRESENTA HOY UNA DURA PRUEBA

En la interesante reunión pugilística que se celebrará esta tarde en el Velódromo de Tirador, el Subcampeón de Europa de aficionados nuestro paisano Martini Rossi, tendrá sin duda que emplearse a fondo si quiere salir airoso de su lucha con el profesional catalán Sasot, combate este que ha de resultar reñido y emocionante.

Los demás combates ofrecen también gran interés y en conjunto, la reunión promete resultar entretenida.

HIPICAS
ESTA TARDE EN EL HIPODROMO

Esperamos que el tiempo permitirá esta tarde, que se lleven a cabo las anunciadas carreras de caballos en el Hipódromo.

Confiamos en que las carreras de hoy no defrauden esta línea de conducta que honra al mismo tiempo que al Hipódromo a los caballistas todos.

A las tres de la tarde dará comienzo la reunión.

BORN
Miércoles a las 6'30
En sesión de **GRAN GALA**
CIFESA presenta

FAMILIA LEGION!

con las estrellas
Alfredo Mayo
Luis Peña
Manuel Luna
Pilar Soler

El film cumbre del año
Apto para menores

Del Ayuntamiento

CARTILLAS INFANTILES

A partir de mañana lunes día 17, en el Apartado de Abastos de este Excmo. Ayuntamiento se procederá al reparto de las cartillas infantiles cuyas instancias fueron presentadas del 4 al 10, ambos inclusive, del mes de marzo próximo pasado.

RIALTO - MODERNO

JUEVES
La película más sensacional del año
DIANA DURBIN
en
PRINCESITA
Robert CUMMINGS
Misha AUER

¡Todas nuestras suposiciones quedan muy abajo de la realidad... en esta película de gigantes proporciones

Nota: La sesión del jueves de las 6'30 será numerada despachándose en taquilla a partir del martes.

HOY
Sigue con gran éxito
PRIMER AMOR
con
Tony D'Algy - Rosita Yarza

MODERNO HOY
Kent Maynard en
EL TERROR DEL RANCHO
Leonor Fabregas en
SOL DE VALENCIA

PROTECTORA

Todos los días
GRANDIOSO EXITO
Secretario Particular
GUSTAW FROELICH
Graciosa comedia moderna

Sis horas de vida
Warner Baxter - Miriam Jordan - John Boles
Un film de intriga y emoción
En Español

PROXIMO MIERCOLES
Un estreno de gran sensación
Oro en San Francisco
En el mismo programa
Sensacional reposición
Así es la vida
El mayor éxito conocido

Noticiario insular

FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 26

Doña M.ª Gil, Pl. Cardenal Reich, 14.
D. M. Mir, calle San Nicolás 30.
D. A. Miró, calle Colón 18.
D. A. Oliver Villalonga, calle Carmen 28.
D. J. Pierra, calle Galera 9.
D. F.ª Ramis, calle Sindicato 75.
D. R. Reines, calle San Miguel 75.
D. J. Oliver, calle Hornabeque 56 (Santa Catalina).
D. M. Caubet, Terreno.
Una farmacia abierta en Son Cok.

AUTORES DE INSTRUCCIONES DETENIDOS

Habiendo formulado en esta Comisaría del Cuerpo General de Policía una denuncia don Miguel Alomar Cifre, por haberle sido sustraídos varios efectos en un chalet de su propiedad, sito en Cala Mayor, en el sitio denominado Son Boté, los agentes afechos a la Brigada Criminal, tras laboriosas y activas gestiones han logrado averiguar y detener a los autores del hecho que han resultado ser: Antonio Rullán Bauzá, domiciliado en la calle de Gomila número 5, 1.ª; Ana Calvo de Gregorio, esposa del anterior y Fernando Mateu Salas, con igual domicilio que los precedentes.

CABALLEROS MUTILADOS

Se ordena al soldado don José Sampol Palliser, se presente en esta Comisión Inspector Provincial de Mutilados con toda urgencia, para enterarle de un asunto de sumo interés.

Palma de Mallorca 25 de Abril de 1942.—El Vocal Militar, Manuel Villalonga Allomar.

CUPON DEL CIEGO
Sorteo de 25 Abril de 1942.
Primer premio de 25 pesetas al número 266.
Premios de 250 pesetas a los números 66 166 366 466 566 666 766 866 y 966
COMPANIA A. DE TABACOS
Aviso

Se avisa a los señores fumadores que a partir del lunes, día 27, podrán pasar por sus respectivas expendedorías a recoger

Las nuevas tarjetas, por el orden alfabético establecido.
Palma a 25 de Abril de 1942.—El Representante accidental, DELEGACION DE HACIENDA Sección de Contribución sobre la Renta

Se advierte a cuantas personas deban contribuir por dicho concepto en relación con el año 1941 que el plazo para presentar las respectivas declaraciones juradas terminará el día 30 de los corrientes, sin que haya de ser objeto de ampliación alguna.

Dicha obligación alcanza incluso a quienes tuvieren presentadas declaraciones correspondientes al expresado año conforme al anterior régimen de imposición anticipada.
Palma 24 de Abril de 1942.—El Delegado de Hacienda.

UN CADAVER EN EL MAR

Unos hombres que se dedican a recoger objetos del fondo del mar, sacaron con su red el cadáver de un hombre.

Resultó ser el del desgraciado joven Antonio Martín Roso, de 14 años, con domicilio en Santa Catalina, que como se sabe, se cayó al mar a fines de la pasada semana.

UN CADAVER EN DESCOMPOSICION

Vemos que ha sido hallado en el Bosque de Bellver, el cadáver de un hombre de 25 a 27 años en estado de descomposición.

No presentaba, al parecer, señal alguna de violencia.
No ha sido identificado.

COFRADIA DE SAN MIGUEL

Se convoca a todos los cofrades penitentes, para que asistan hoy a las 11 y media de la mañana, a la reunión de los Circuitos de Estudios, en el Centro de la misma.

CURADOS EN LA CASA DE SOCORRO

Mariano Planells Mari, de 20 años, trabajando se causó una herida incisa en el dedo índice derecho.

Eduardo Fernández Figueroa, de 23 años, fué atropellado por un auto que le causó fuerte contusión en la rodilla izquierda y pequeñas heridas y contusiones en la mano del mismo lado.

TEATRO PRINCIPAL
MAÑANA
EXCEPCIONAL PROGRAMA DOBLE EN ESPAÑOL

Riguroso Estreno
ELISA LANDI

en
JUSTICIA IMPERIAL
Un film maravilloso
INTRIGANTE! EMOTIVO! ESPECTACULAR!
Estrellas de ayer
JAKIE COOGAN

en
Chiquilin! artista de circo
Un film de otros tiempos, comentado por
RAMOS DE CASTRO

Riguroso Estreno
LUNES 4
El primer sensacional estreno del año
ANTONIO VICO
en su creación cumbre
FORTUNATO

Sala Astoria
Hoy y todos los días
Gran éxito cómico

Pimentilla
La última creación de la pareja ideal

Josita HERNAN Rafael DURAN
Un nuevo triunfo clamoroso

Próximo viernes
La más amena película
LILAS BLANCAS
Una divertidísima comedia
Simpática - Agradable
con la nueva deliciosa estrella
Hannelore Schroth

¡Pronto!
TIERRA Y CIELO
La película nacional perfecta

¡Pronto!
EL ACORAZADO SEBASTOPOL

¡Pronto!
¡POLIZA A BORDO!

Real Sociedad Hípica de Mallorca
Hoy día 26 A las 3 tarde

5 Grandes Carreras de Caballos 5

SOCIEDAD FILARMONICA BALEAR
Concierto
por la
Orquesta de Cámara de Mallorca
dirigida por el Mtro. OLIVER

Hoy domingo a las 11'30 horas en el
Teatro Principal

CAMPO "ES COS" INCA - Hoy día 26, a las 5 tarde - Copa "Martini Rossi"
Los grandes rivales MALLORCA - CONSTANCIA

Los submarinos y la aviación alemana han hundido en el mes de Abril 550 mil toneladas

Comprometiendo gravemente el abastecimiento de Inglaterra

Berlín. — De fuente oficial se informa que desde el primer día de Abril las naciones aliadas han perdido, a consecuencia de la acción de los submarinos y de la aviación alemana, no menos de 88 unidades con desplazamiento total de 550 mil toneladas. 13 de estos buques eran petroleros.

Solamente durante la pasada semana fueron enviadas al fondo del mar 194 mil toneladas de mercancías en la costa británica y en el Mediterráneo. De esta cifra, 176.000 toneladas fueron hundidas en las proximidades de la costa oriental norteamericana y en el mar Caribe.

Se añade que estas continuas pérdidas comprometen gravemente el abastecimiento británico.

Los submarinos y la aviación alemana despliegan una actividad infatigable, y persiguen al adversario en todos los parajes, desde el mar Glacial hasta la zona tropical y el Mar Caribe, de suerte que la flota mercante adversaria se encuentra amenazada por los torpedos alemanes en un campo que se extiende sobre ocho mil kilómetros.

Los reveses británicos en Birmania son un grave peligro para la India

Berna. — Los reveses experimentados por las tropas británicas en Birmania constituyen un grave peligro de amenaza para la India, según declara un periódico de Londres.

En el último discurso pronunciado por radio por el General Wavell no dejó lugar a dudas sobre esta cuestión.

No obstante, se dice que la llegada de tropas norteamericanas a la India ha dado cierta confianza a los defensores británicos.

Estas fuerzas, no solo han llegado por la ruta del Pacífico sino también por la del África.

Se sabe que varios miles de soldados polacos se encuentran en las posiciones de combate en el Oriente Medio. Se trata, principalmente, de soldados que han combatido ya al comienzo de la guerra y que fueron hechos prisioneros por los rusos. Estos soldados se han incorporado al frente a través del Irán, a consecuencia de un acuerdo entre la U.R.S.S. y el gobierno polaco establecido en Londres.

Australia pasará por la más dura prueba, dice el Ministro del Ejército

Sidney. — El Ministro del Ejército Forth ha declarado, en un discurso radiodifundido, que en el invierno próximo Australia pasará por la más dura prueba de toda su historia.

La batalla, añadió el Ministro, alcanzará tal grado de ferocidad que la sangre correrá como jamás ha corrido, desde que existe la civilización.

La suerte de Australia y vuestra propia vida —añadió— está estrechamente ligada con la de otras naciones europeas.

El porvenir es sombrío y lleno de amenazas para todas las naciones pero tenemos derecho a decir que en el futuro existe la esperanza bien fundada de que nuestros esfuerzos aumentan con un ritmo alentador.

Chan Kai Chek recibe las insignias de la Orden del Baño

Changking. — Las insignias de la Cruz de la Orden británica del Baño han sido entregadas al mariscal Chan Kai Chek por el Embajador de la Gran Bretaña en esta ciudad.

La concesión de la citada Cruz le fue comunicada al Presidente de la República china por telegrama personal del Rey Jorge V.

Clausura del Curso de mandos del Frente de Juventudes

Madrid. — En el Campamento-escuela de la Casa de Campo, se ha celebrado esta mañana la clausura del curso de mandos de campamentos del Frente de Juventudes, al que han asistido setenta y cinco camaradas, procedentes de toda España. Esos camaradas ejercerán por primera vez mando durante los campamentos del próximo verano.

Al acto de clausura han asistido el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Luna, el Jefe Provincial y el Gobernador Civil, el Delegado y el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, el Delegado Provincial y otras jerarquías.

Los camaradas acampados realizaron a presencia de dichas jerarquías las tareas que hacen a diario. Después de izadas las banderas el capellán del campamento leyó la oración de los Caídos.

Luego, el jefe del curso leyó las habituales consignas y a continuación los camaradas cursillistas efectuaron diferentes ejercicios rítmicos escuchando después una lección de nacional-sindicalismo.

Cerró el acto el Vicesecretario General del Movimiento con un vibrante discurso. El camarada Luna hizo un comentario sobre los conceptos "camarada" y "camaradería" a través de la doctrina de la Falange y se extendió sobre el sentido de diferentes pensamientos de José Antonio, señalando, finalmente, la importancia que tiene la misión de un jefe de campamento.

Acabó el acto, cantándose el Himno de la Falange por todos los asistentes.

Partes oficiales

COMUNICADO INGLÉS
Londres. — Cuatro aviones enemigos volaron sobre la costa Sureste de Inglaterra durante escaso tiempo, en la mañana del jueves y lanzaron bombas en dos localidades.

Durante la tarde del viernes otros dos aviones enemigos volaron a pequeña distancia de la costa meridional y también lanzaron bombas sobre tres localidades, en las que fueron originadas víctimas y algunos daños.

COMUNICADO ITALIANO
Roma. — Comunicado número 695 del cuartel general de las fuerzas armadas italianas:

Ningún acontecimiento digno de mención en Cirenaica.

Aviones ingleses han intentado atacar uno de nuestros convoyes que navegaban por el Mediterráneo. Ningún daño ha sido causado, a nuestros buques, debido a la rápida maniobra de los mismos y a la eficaz protección antiaérea de los buques de escolta. El convoy ha continuado su ruta y ha podido llegar normalmente a su destino.

COMUNICADO ALEMÁN
Cuartel General del Führer. — Comunicado alemán:

En el frente del Este han sido rechazados los movimientos ofensivos enemigos en diversos puntos aislados. Las acciones emprendidas por nuestros elementos de choque se han visto coronadas por el éxito. La Luftwaffe ha bombardeado con resultados eficaces las instalaciones portuarias del Cáucaso, los objetivos del mar de Azof y las comunicaciones de la retaguardia soviética.

En un ataque contra el puerto de Murmansk efectuado por aviones de bombardeo pesados escoltados por cazas, éstos derribaron dieciocho aparatos enemigos.

Los aviones italianos han atacado por sorpresa un aeródromo soviético, destruyendo nueve aparatos.

Los ataques aéreos contra las instalaciones portuarias y aeródromos de Malta han continuado noche y día.

En el Canal de la Mancha, las fuerzas ligeras de protección de la marina de guerra alemana encontraron durante la noche del día 24 a un grupo de destructores y lanchas torpederas enemigas. Un destructor resultó averiado por los proyectiles nuestros, disparados desde

De los EE. UU. sugieren la necesidad de que Rusia coopere en la lucha contra el Japón

Washington. — En un comentario sobre el aterrizaje de un avión norteamericano en suelo ruso, un periodista declara con respecto a este hecho que los Estados Unidos deberían procurar exigir a los soviets una cooperación, al menos pasiva, en la guerra contra el Japón.

El mismo diario sugiere que la U.R.S.S. colaboraría con los Estados Unidos, prestando a los norteamericanos algunas bases aéreas en Siberia que hagan posible la continuación de la ofensiva aérea estado-unidense contra el Japón.

Un destructor británico averiado por un avión alemán

Lisboa. — Un destructor inglés ha sido, al parecer, alcanzado al atacar, frente a la costa portuguesa, un avión alemán de gran radio, que se retiró posteriormente en dirección norte.

A favor de los cultivadores de remolacha

Madrid. — En el Boletín Oficial del Estado del día 25 del corriente, en su página 2.911 se publica un circular de la Comisaría de Abastecimientos, sobre concesión de azúcar y pulpa a los cultivadores de remolacha, por cada tonelada entregada.

Las bodas de plata del Papa y Radio Nacional

Madrid. — Hoy domingo, día 26, de las 19 a las 20 horas se celebrará la emisión especial organizada por Radio Nacional de España con motivo de las Bodas de Plata de S. S. el Papa con el Episcopado.

En dicha emisión, que será retransmitida por todas las emisoras nacionales, después de radiarse el Himno Pontificio y realizar la ofrenda a S. S. harán uso de la palabra el Excmo. y Rvdmo. Arzobispo de Toledo y Primado de España, doctor Pla y Deniel; el Excmo. Sr. Marqués de Lozoya que disertará sobre el tema "Impresiones artísticas sobre San Pedro del Vaticano" y el Padre López Ortiz, agustino y catedrático de la Universidad Central que hablará sobre "El Pontificado y España".

En la parte musical se estrenará un oratorio dedicado a S. S. por el maestro de capilla de la Catedral de Zamora.

La División Azul

MENSAJES DE VOLUNTARIOS QUE LEERÁ CELIA GIMENEZ

Madrid. — Celia Gimenez, que desde Radio Berlín, viene manteniendo la comunicación entre los voluntarios de la División Azul y sus familiares en España, ha llegado hoy a Madrid, dirigiendo por Radio Nacional de España un emocionado saludo.

Mañana en la emisión de Radio Nacional de la noche, leerá unos mensajes de voluntarios, llegados a sus manos a última hora antes de salir de la capital del Reich, hace cuarenta y ocho horas.

Radio Nacional al darle su cariñosa bienvenida, anuncia que organizará en su honor una emisión especial, Cara al Público, que se celebrará el próximo domingo día 3 de mayo en el Teatro Español.

DOS MOTORES A GAS
de 50 y 80 HP, vend. Pallars, 23 Barcelona.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE

Don Juan Pizá Salas

QUE SE DURMIO EN LA PAZ DEL SENOR EL 28 DE ABRIL DEL AÑO 1941

R. I. P.

Su afligida esposa, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos y demás familia al recordar a sus amistades tan irreparable pérdida les participan que las misas que se celebrarán el martes día 28 en la iglesia de San Rapiña de siete y media a ocho y media serán aplicadas en sufragio de su alma.

Don Antonio Montis Castelló

Coronel de Infantería

HA FALLECIDO HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

A. E. R. I. P. A.

Su atribulada madre, esposa e hijo ausente, hermano, hermanas, hermanos y hermana políticos, sobrinos tías, primos y demás familia al participar a sus amistades tan irreparable pérdida les suplican una oración para su eterno descanso y les ruegan asistan hoy al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar a las 12.30 en la Parroquial iglesia de San Jaime y seguidamente a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Concepción, 38, al Cementerio de esta Ciudad.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rdo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca, ha concedido las indulgencias acostumbradas.

Don José Patiño Tajés

INDUSTRIAL

VIUDO DE D.ª NATALIA LOPEZ AVENTE

Ha fallecido a las 11 del día 25, después de recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su hermano político D. Joaquín López Abente, presente, sobrinos, primos y demás familia asistentes participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan al funeral que se celebrará en la Iglesia Parroquial de Santa Cruz el día 27 a las diez de la mañana.

El duelo se despiden en la Iglesia.

Casa mortuoria: San Felio, 20, 1.ª 1.ª

El Excmo. y Rdo. Sr. Arzobispo-Obispo de la Diócesis ha concedido Indulgencias en la forma acostumbrada.

PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DEL

Sr. D. Pedro J. Comas Comas

E. P. D.

Sus hijos, al recordarlo a sus numerosas amistades, les suplican la asistencia al turno de misas que en sufragio de su alma se celebrarán en la iglesia de San Miguel el próximo martes día 28, de ocho a nueve inclusive, por lo que recibirán especial favor.

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL
Hoy domingo últimas proyecciones "El rey del Dinero", y "Campeón ciclista" por el popular Bo. cazas.

Mañana lunes se anuncia el estreno de "Chiquilin artista de circo", por el que fue famosísimo artista Jackie Coogan, un film de otros tiempos, llevado al cine moderno y comentado, por Ramos de Castro, película que recientemente he sido estrenada con grandiosísimo éxito de público en el Capitolio de Barcelona.

Se repondrá también en las funciones de mañana la espectacular producción "Justicia imperial" por Elisa Landi, que realiza una de sus más brillantes creaciones.

LIRICO
Hoy, último día de la interesante cinta "Ella, El y Asta".

Mañana lunes, estreno de "Flores de Niza": intérpretes Erna Sack, Karl Schoenboeck y Paul Kemp. Es una comedia musical cuyo argumento desarrolla la historia de un hombre que se arrojó por el agua y una mujer que ha logrado escalar las cumbres con su esfuerzo admirable.

En el mismo programa se pondrá en reestreno la divertida producción "Cien mil dólares" cuyo más importantes papeles son desempeñados por Amadeo Nazari y Asía Noris.

TEATRO BALEAR
Hoy y mañana se efectuarán las últimas proyecciones del programa nacional, apto para menores: "Torbellino", dirigida por Luis Marquina e interpretada por la famosa Estruella Castro y la deliciosa comedia "Los millones de Polichinela" original de su genial director Gonzalo Delgrás.

El próximo martes Cifesa, presentará en este salón otro doble programa nacional, constituido por la película "Un marido a precio fijo", otra dirección de Gonzalo Delgrás, con escenas rodadas en Mallorca y "La Madre guapa", la obra teatral de Adolfo Torrado, dirigida por el mallorquín Félix de Pomés e interpretada por Mercedes Vecino, Luis García Ortega, Luis Prendes y el actor cómico Jos. Prendes.

BORN
Hoy sigue proyectándose la película cómica "Una tarde en las carceras" y "Misterio" por Boris Karloff.

Para el jueves se anuncia el estreno "A mi la Legión!", por Alfredo Mayo, Luis Peña y Manuel Luna, película que viene precedida de mucha fama.

Hoy, la celebrada película "Primer amor".

MODERNO
Hoy "El Terror del rancho" y la película nacional "Sol de Valencia".

SALA ASTORIA
Un nuevo éxito de público: encarna ha obtenido la última realización de la pareja ideal del cine español Josita Herman y Rafael Rán, "Pimentilla", película que estos días viene proporcionando verdaderos llenos a la exquisita sala.

En las funciones de hoy domingo se proyectará en sesiones a las 3.30, 6.30 (numerada), 9.30 y 11.30, a las 11, siendo las sesiones aptas para menores.

PROTECTOR
El programa de hoy lo forman "Secretario particular", una película graciosa interpretada por el famoso actor Gustav Froelich, y el film de gran emoción "Seis horas de vida".

ACTUALIDADES
Siguen en el cartel los acostumbrados noticiarios recién estrenados, y con ellos algunas películas serias y documentales.

DE NUEVO DIANA DURBIN
Un reciente film de la adorable estrella va a ser estrenado el próximo jueves en los salones "Rialto" y "Moderno", cuyos respectivos públicos se encuentran de enhorabuena con la deseada reaparición de Diana en su más simpática creación "Princesita".

"Princesita" lleva tres semanas de clamoroso éxito en la aristocrática pantalla del Kursaal de Barcelona.

Esta vez aparece en el fastuoso ambiente de la corte vienesa, dando margen a las más suntuosas escenas de conjunto, destacando como nunca la gracia incomparable de Diana, a quien acompañan Robert Cummings y el popular cómico Micha Auer.

En el "Rialto" será numerada la sesión de las 6.30, a fin de facilitar al público la adquisición de localidades, que desde el martes se pondrán a la venta al precio de los días laborables.

ESTRENO DE "BLACK EL PAYASO", en Barcelona. Letra de Serano Anguita y música de Sorozábal.

Escriba el crítico de "Correo Catalán":

"El compositor ha logrado con esta obra un triunfo rotundo, clamoroso y merecido.

De género mixto podríamos calificar esta producción que tiene páginas de ópera, de zarzuela y de ópera. Música ampulosa, grande, con melodías sencillas que sobresalen por el deroche de técnica y por la maravilla y logradísima habilidad en su instrumentación.

Los efectos orquestales de gran sonoridad y brillante plenitud, abundan en los tres actos y destacan, en su manera, en un enjundioso prólogo en el que se manifiesta el temperamento musical del maestro Sorozábal.

Resaltan entre muchos números merecedores de encomio, una romanza de tiple, de sencilla línea melódica; un dúo de tiple y barítono, compuesto con maestría de artefacto, una aria bufonesca de bajo, valiosa composición de gran efecto; una marcha al final del primer acto y una romanza de tenor, habilidosamente trabajada y de difícil ejecución. Todos los números, en su manera, demuestran la formidable técnica y la elevada inspiración del insigne maestro que ha pasado a ocupar un primerísimo lugar en el estado de nuestro teatro lírico.

El argumento plenamente operístico, ofrece las particularidades que le son propias. La historia de los amores de unos príncipes rusos, en un payaso, quien detenta el trono usurpando la personalidad del auténtico rey, constituye el nervio principal del argumento. Aderezado con escenas secundarias y con otras de relevante vis cómica, es motivo sobrado para que el ilustre compositor haya compuesto una de sus mejores páginas.

Marcos Redondo, Manuel Gaspar, Ricardo Mayral y Gloria Alcaraz fueron los héroes de la jornada e hicieron todos prodigios de interpretación. Cooperaron excelentemente al éxito Angelita Navalon, Antonio Garrido y Teresa Sánchez.

El estreno de "Black, el Payaso" constituyó una noche de gloria para el arte lírico y especialmente para el resurgimiento de la ópera".

LIRICO **Lunes**

El programa más sugestivo del año

La última producción de AUGUSTO GENINA el director de SIN NOVEDAD EN EL ALKAZAR.

FLORES DE NIZA

DOS VIDAS EXTRAORDINARIAS QUE A TRAVES DE DIFICULTADES LLEGAN A LA FELICIDAD

Un argumento de gran envergadura

En el mismo programa

El film más cómico del año

Cien Mil dolares

por la pareja de los grades éxitos

ASSIA NORIS y **AMADEO NAZZARI**

Un programa que verá todo Palma

MOTORES GAS POBRE

Vendo dos grupos de 360 HP, cada uno, con sus alternadores directamente acoplados de 250 KVA, a 220 voltios.

Otro motor de 170 HP, marca J. ANGEN & VOLFF.

Otro de 160 HP, Korting y alternador Siemens de 150 KVA, 220 Voltios.

Otro de 80 HP, Korting.

Otro de 35 HP, OTO.

2 MOLINOS DE VIENTO todo hierro, de unos 12 mts. de altura.

SALVADOR PAU. Durante unos días, Hotel Alhambra. DESPUES APARADO 50 VALENCIA.