

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

DEPOSITO LEGAL V. 8 1958
Año XXXIV Núm. 7.096 Valencia, viernes 15 de mayo de 1964 Dirección, Admón., Talleres: Pintor Sorolla, 3. Tels. 214536 - 222278

EL JEFE DEL ESTADO recibe al cardenal BEA

La audiencia se ha celebrado esta mañana en el palacio de El Pardo

Madrid. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia, esta mañana, en el palacio de El Pardo, al eminente y reverendísimo señor cardenal Agustín Bea, presidente del secretariado para la unión de los cristianos y director del Instituto Bíblico de Roma.

ALUADO DEL CARDENAL
Madrid, 15. — «Mi saludo cordial a España, en la que tanto tengo, como a mi patria, Madrid, pero conozco a España y he asistido a su Concierto. Aunque no hablo bien español, confío en que me entiendan en italiano.»
En su primera audiencia, el cardenal don Agustín Bea, al llegar al aeropuerto de Barajas a las diez de esta mañana, fue recibido por el Nuncio de Su Santidad en España, monseñor Riera, y el primer arzobispo de Madrid, don Morcillo. El cardenal Bea será recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado, mañana, a las ocho de la noche, en el Colegio de Arzobispos, para una conferencia sobre el tema de la unión de los cristianos en el Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Spottorno; embajador de Alemania, señor Helmut Allardt y consejero de la embajada; vicepresidente de la Junta Nacional de Acción Católica Española, señor García Pablos; y representantes del apostolado sejar de Madrid, así como el padre provincial de los jesuitas.
El cardenal Bea regresa de Portugal, donde ha asistido a las festividades de Fátima.
«Han tenido —dice su eminencia— una gran solemnidad y tomado parte más de 750.000 almas.»
A las doce de ese mediodía, el cardenal Bea será recibido en audiencia por S. E. el Jefe del Estado, mañana, a las ocho de la noche, en el Colegio de Arzobispos, para una conferencia sobre el tema de la unión de los cristianos en el Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Spottorno; embajador de Alemania, señor Helmut Allardt y consejero de la embajada; vicepresidente de la Junta Nacional de Acción Católica Española, señor García Pablos; y representantes del apostolado sejar de Madrid, así como el padre provincial de los jesuitas.

Con este número de **Jornada** recibirá el lector el suplemento de 24 páginas y en huecografado, dedicado a la elección de

MISS ESPAÑA 1964

El número normal del periódico y el suplemento extraordinario, se venden juntos al precio de **3 PESETAS**

EL TENIENTE GENERAL MATEO MARCOS, EN ALICANTE

Visita el campamento de Rabasa

Alicante, 15. — Ha llegado a Alicante procedente de Valencia, en viaje oficial, el capitán general de la Tercera Región Militar, teniente general don Santiago Mateo Marcos, acompañado por el jefe de su Estado Mayor, teniente coronel señor Cámara, habiendo sido acompañado en el hotel donde se hospeda por el gobernador militar de la Plaza y provincia, general don Carlos Montes Ortiz.

El capitán general revistó esta mañana los soldados que recientemente terminaron la instrucción en el campamento militar de Rabasa y que pertenecen a los regimientos de Infantería San Fernando, número 11, de Alicante; Vizcaya, número 21, de Alcoy; Mallorca número 13, de Lorca; y los de Cartagena, denominados España, 18, y Artillería, 6.

También ha llegado a Alicante el jefe de la 31 división de Infantería con puesto de mando en Valencia, general de división don Argimiro Imaz, acompañado de su ayudante y su jefe de Estado Mayor.

El jefe de la división revista también hoy la guarnición militar de la plaza. — Pyresa.

ISAAC MONTERO, PREMIO SÉSAMO

Madrid. — En la noche del 13 de mayo, en Madrid, se ha concedido el premio de novela corta "Sésamo", dotado con 25.000 pesetas. Ha sido obtenido por Isaac Montero, de 27 años, periodista, empleado en una empresa publicitaria, por su novela "Una cuestión privada". En la foto, el joven escritor en las "Cuevas de Sésamo" momentos después de ser proclamado triunfador. — (Foto Europa Press)

EL PEÑÓN es de España y debe entregarse a España»

Carta de un español residente en Buenos Aires al secretario de la ONU

Nueva York (Por telex, del corresponsal de Pyresa). — En una carta enviada días atrás por un español residente en Buenos Aires al secretario general de la ONU, U. Thant, se expresa el desahogo epistolar de nuestro compatriota un suelto aparecido en el diario argentino "La Prensa", a mediados de abril, en el que, desde Londres, se comunicaba que el plebiscito de Gibraltar gozará a corto plazo de autonomía.
«Muy respetable señor», dice U. Thant el señor Daniel Fernández —que tal es el nombre del español que ha decidido hacer oír su voz en este arropado— muy respetable señor: «En las presentes líneas deseo sean tenidas en cuenta las ideas que expongo en esta carta, para que pueda ser parte de su contenido el contenido de la madre Española, descubridora y civilizadora de inmensos territorios y pueblos, como lo muestra su brillante historia, a los que tanto les dio y nada les pidió. El señor Fernández explica el por qué de esta conducta, no siempre emulada por otros pueblos. «El español no sabe proceder de otro modo», aclara, en efecto.
«Estamos en época de reivindicaciones y de libertad para aquellas naciones que aún están bajo el yugo de extraños; recuerdo a continuación el señor Daniel Fernández al secretario general de las Naciones Unidas, rogándole, por tal motivo, se digne incluir a Gibraltar en la agenda de las deliberaciones de los Estados miembros, y en modo especial del comité encargado de examinar la situación con respecto a la aplicación de la declaración sobre la concesión de la independencia a los países y pueblos coloniales.
«El Peñón es de España y como tal debe entregarse a España. De otro modo se cometerá una gran injusticia, concluye el mensaje de don Daniel Fernández dirigido a U. Thant, a quien nuestro compatriota recomienda a la Providencia, con un simpático «Dios guarde a usted por siempre».

EL ARZOBISPO DE TARRAGONA PRESENCIA EL RODAJE DE UNA PELÍCULA



Madrid. — El arzobispo de Tarragona, cardenal Arriba y Castro, durante su visita a los estudios de la película "El Señor de las Alas", protagonizada por el actor cinematográfico Mel Ferrer, que acompañó al prelado durante su recorrido. — (Foto Cifra Gráfica)

Los príncipes de Mónaco en Madrid

MADRID. — De rigoroso protocolo han llegado a esta capital los príncipes de Mónaco. En la fotografía, la princesa Grace de Mónaco, saliendo del hotel donde se hospeda. — (Foto Cifra)



250.000 ACRES, EXPROPIADOS EN TÚNEZ A LOS FRANCESES

Negociaciones franco-argelinas sobre el petróleo del Sahara

Túnez, 15. — El Gobierno tunecino ha anunciado que más de 252.000 acres de terreno agrícola perteneciente a compañías francesas, ha sido expropiado, en el primer día —el jueves— de la incautación de tierras que se hallaban en poder de extranjeros. Y las expropiaciones continuarán hoy. Los funcionarios tunecinos señalan que los gobernadores regionales tienen plenos poderes para actuar en sus respectivas regiones. — Efe.

NEGOCIACIONES FRANCO-ARGELINAS

Argel, 15. — La primera fase de las conversaciones franco-argelinas sobre el futuro de la industria de gas natural y petrolífera, ha terminado con notable optimismo. Las negociaciones serán reanudadas el 15 de junio próximo.

El ministro argelino de Economía, Bachir Bumaza, declaró que las conversaciones se celebraron con un espíritu de comprensión y sabiduría, lo cual permitió que se pudiera preparar un orden del día detallado sobre todas las cuestiones. «En muchos casos, los puntos de vista fueron similares».

Argelia, como es sabido, exige mayor parte en los beneficios del petróleo del Sahara y mayor participación en el desarrollo de la industria.

La delegación francesa, encabezada por Olivier Dormar, del Departamento de Asuntos Económicos del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha emprendido ya viaje de regreso a París. — Efe.

JACQUELINE KENNEDY y sus hijos pasarán una temporada en España

Invitados por los marqueses de Villaverde

Zaragoza, 15. — La viuda de Kennedy ha aceptado muy complacida la invitación de sus amigos los marqueses de Villaverde, para pasar una temporada con sus hijos en España, país al que ya conoce Jacqueline y por el que siente una gran simpatía.

La invitación le fue hecha durante su visita al pabellón español de Nueva York por el doctor Martínez-Bordiu, quien así lo manifiesta en unas declaraciones que publica el diario "Amanecer" de esta ciudad, donde el ilustre médico pronunció ayer una brillante conferencia de su especialidad.

Con respecto al citado pabellón, dice que es la máxima atracción de aquella Feria y que está sirviendo para que los norteamericanos que desconocen nuestro país, se queden maravillados al descubrir la proyección universal de España y sus grandes realizaciones en estos 25 años de paz. — Pyresa.

Los reclutas de la Región Aérea prestan juramento a la Patria



En la mañana de hoy, a las once horas, en la Agrupación de Tropas número 3, acuartelamiento de Chirivella, de las fuerzas de la Región Aérea de Levante ha tenido lugar el solemne acto de la jura de bandera de los reclutas pertenecientes a dicha Agrupación a la Base Aérea de Manises y al Escudón de Alerta y Control número 5. Con tal motivo se ha oficiado una misa de campaña por el capellán castrense don Luis G. Belles. Presidió el acto el general don Antonio Muñoz de Brea, segundo jefe de la Región y jefe del Sector Aéreo de Valencia, en unión del coronel jefe de la Agrupación, don José Lechuga González; el segundo jefe del Estado Mayor de la Región, coronel don Alfredo Suárez Ochoa; el teniente vicario, coronel don Quirino Torrados, el también coronel Ball Baller, así como jefes, oficiales y suboficiales del Ejército del Aire y representaciones de las demás Armas de guarnición en Valencia.

Un presunto estrangulador actúa en Tudela

Tudela (Navarra), 15. — Otro presunto estrangulador ha hecho su aparición en esta localidad en los últimos días. En menos de una semana el misterioso sujeto atacó a dos jóvenes en distintos lugares de la ciudad, sin conseguir sus propósitos en ninguno de los dos casos. Las dos veces actuó en parecidas circunstancias, protegido por las sombras y por el poco tránsito y abalanzándose sobre ellos.

No se sabe si puede tratarse de un gamberro o de un demencia, pero la población muestra sus temores y el jefe de la policía municipal y la guardia civil están realizando las oportunas averiguaciones para esclarecer el hecho y hacer recuperar la tranquilidad a la población. — Cifra.

Ni DE GAULLE ni POMPIDOU asistirán a los actos del aniversario del desembarco aliado en NORMANDÍA

La prensa norteamericana califica esta decisión de descortesía y falta de amistad

PARIS. — (Crónica del corresponsal de Pyresa, MANUEL DE AGUSTIN)

Los ataques franceses contra el sistema como se emplean las fuerzas de la OTAN pueden considerarse una forma de discrepancia en cuanto al procedimiento, pero no una hostilidad contra lo norteamericano. La oposición francesa a la política aduanera y comercial de los Estados Unidos puede interpretarse como una forma de defensa de los intereses de las potencias europeas y no exclusivamente como la prueba de una actitud decididamente antiamericana. La discordancia de los franceses en la estrategia aplicada por los Estados Unidos ante los conflictos de Extremo Oriente podría ser interpretada como una interpretación distinta de los hechos e incluso como una estimación diferente de las consecuencias, sin que defina la existencia de una patente falta de amistad y, por último, las evidentes diferencias que existen entre el Gobierno francés y el estadounidense respecto a la política aplicada por estos últimos en Iberoamérica son otra demostración de las discrepancias que los separa, pero repitiéndose, todos estos ejemplos, por reposar precisamente en graves y fundamentales procesos no significan que Francia deje de ser amiga sincera y aliada incondicional de la gran potencia ultratlántica.

En cambio, los juicios sobre tan admitida amistad pueden inducir a la revisión de criterios si juzgamos las circunstancias aparentemente anodinas de una simple ceremonia de aniversario.

LA PRENSA NORTEAMERICANA

Naturalmente, la prensa norteamericana considera esta ausencia de los dos más altos magistrados del país como un acto de simple descortesía o de falta de amistad. Otros comentaristas lo atribuyen directamente a lo que llaman el resentimiento rencoroso del Jefe de Estado reproduciendo incluso el pasaje de sus Memorias cuando

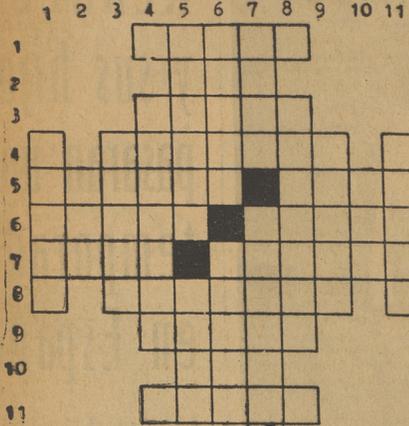
De Gaulle comenta el desembarco con estas palabras: «Considerando la importancia de la operación y los medios puestas en línea en el curso de esta fase del conflicto hubiera sido normal que nosotros fuésemos asociados a los principios de la coalición, pero nunca los anglosajones consentirán a tratarnos como aliados verdaderos. Nunca nos consultaron de Gobierno a Gobierno sobre ninguna de sus disposiciones...»

Interpretando el sinsabor que encierran estas líneas, los aliados estiman que ahora aparece «la venganza del anciano soldado».

A pesar de la explicación, no todos los franceses lo interpretan bien: «Desear una política nacional independiente es una cosa que no implica el desconocimiento de una fecha esencial», escribe el diario «Le Figaro». A lo cual, el director de «L'Aurore» añade: «No comprenden en Colombia que esta abstención lo que parece es un cierto sentimiento de desagrado?»

En todo caso, si la mayoría no se siente satisfecha por el desaire que se hace a los aliados una minoría trata de justificarlo, opinando que la salud del presidente De Gaulle no le autoriza demasadas ceremonias, pero que el señor Pompidou está también enfermo? Responden que no, pero absteniéndose de asistir se elude la causa pasando el efecto a una simple actitud política, menos grave que las dolencias.

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA



Provechoso. — 6: Estupefacientes. Extremidad del pez. — 7: Flor. Arácnidos. — 8: Anhelante. — 9: Lanza. — 10: Quiera. — 11: Se tostó.

VERTICALES
1: De pocas carnes. — 2: Partícula. — 3: Allana. — 4: Achaque. — 5: Tumbona. Añas. — 6: Se atreviera. Valor. — 7: Advertido. Delimites. — 8: Halagase. — 9: Loma. — 10: Terminación del diminutivo. — 11: Especie.

SOLUCION
HORIZONTALES
1: GOLPEA. — 2: AGARRADERO. — 3: PREPARA LA HARINA PARA HACER EL PAN. — 4: GRITO. — 5: SUPERPONE.

ANORANZA
¿Qué hacía usted antes de casarse?
¿Antes? ¿Lo que quería!

JEROGLÍFICOS



Pregunta: ¿A quién puedo invitar? La solución, mañana.
Solución al jerooglífico de ayer: Admira las flores.



—Después se le pone un poco de pimienta y se deja cocinar durante una hora.

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

Table with columns for signs (ARIES, TAURO, GEMINIS, etc.), dates, and horoscope descriptions. Includes a 'CLAVE' section for health, money, and love.

EDITORIALES, COMENTARIOS — EDITORIALES COMENTARIOS

PERTURBADORES DE LA PAZ Y DEL PROGRESO SOCIAL

SOBRE los veinticinco años de la paz española y sobre la prosperidad ascendente que interesa a treinta millones de españoles, he aquí que los petardistas, agitadores dóciles a la intriga política desalmada de incitación extranjera y la inconsciencia anárquica de un grupo minero local pone en sus trampas para cazar incautos, bochar arena sobre los delicados organismos sociales de un pueblo en marcha e intentan — como si los pagara la industria hostelera de otros países — con el turismo en crisis — frenar la llegada de los millones de turistas extranjeros, dando la sensación, que no lo gran, de que aquí la paz es relativa y el terror está en todos los rincones.

MEJORA DE PENSIONES DE LAS CLASES PASIVAS EN UN 25 POR 100 ANUAL DURANTE CINCO AÑOS

Ocho consejeros formarán el Consejo de Gobierno de GUINEA ECUATORIAL
Puesta en servicio de una nueva pista en el aeropuerto de Mallorca
ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

EDUCACION NACIONAL
CONVALIDACION DE ESTUDIOS PARA ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTISTICOS
INDUSTRIA
MOCION SOBRE LA JUNTA DE ENERGIA NUCLEAR
TRABAJO
INFORMES DEL DEPARTAMENTO
INFORMACION Y TURISMO
INFORMES DEL DEPARTAMENTO
VIVIENDA
EXPROPIACION DE TERRENOS PARA CONSTRUCCION DE VIVIENDAS
AGRICULTURA
DECLARACION DE UTILIDAD PUBLICA DE VARIAS CONCEN. TRACIONES PARCELARIAS
EJERCITO
EXPEDIENTES DE PERSONAL Y DE TRAMITE
MARINA
REORGANIZACION EN LAS ESCALAS DE LA ARMADA

AMPLIACION DE LA REFERENCIA

MADRID, 14.—El Consejo de Ministros celebrado hoy en El Pardo acordó enviar a las Cortes un proyecto de ley de evidente importancia para un amplio sector social: Se trata de la mejora de pensiones de las clases pasivas del Estado en un 25 por 100 anual durante cinco años y con efectos económicos desde el día primero de abril pasado. Así, en 1968, las pensiones de estas clases pasivas habrán experimentado un aumento total del 125 por ciento.

ADVENTURAS DE RIP KIRBY. Por John Prentice y Fred Dickenson. Includes a small comic strip illustration.

129. Includes a comic strip illustration with dialogue bubbles and a small advertisement for 'CARITAS'.

Sus hermanos tienen derecho a ser ayudados. ¡Hágase socio de Caritas! Includes an illustration of a person and text about social aid.

UNA LUCHA EN LA QUE TODOS DEBEMOS PARTICIPAR

La ciencia ha declarado al cáncer una guerra sin cuartel. La ciencia, en una labor silenciosa y tenaz, lucha denodadamente en su afán de dominar y vencer la terrible dolencia.

Mañana, Jorge Coll en Amigos de la Poesía

El laureado poeta valenciano, José María Jorge Coll, ocupará mañana sábado, la tribuna de Amigos de la Poesía, para dar a conocer una serie de composiciones poéticas de diverso tema y estructura.

Ciclo sobre actividades comerciales del puerto

El próximo martes, día 19 del mes de mayo, a las siete treinta de la tarde, se reanuda, en la Cámara de Comercio, el ciclo de estudios de comercio marítimo, organizado por el Comité de Derecho Marítimo de Valencia, sobre las actividades comerciales del puerto.

PRÓXIMO LUNES ESTRENO BILLETE PARA EL PASAJE EMOCIONANTE DE LOS VIAJES

PRÓXIMO LUNES ESTRENO BILLETE PARA EL PASAJE EMOCIONANTE DE LOS VIAJES

PRÓXIMO LUNES ESTRENO BILLETE PARA EL PASAJE EMOCIONANTE DE LOS VIAJES

PRÓXIMO LUNES ESTRENO BILLETE PARA EL PASAJE EMOCIONANTE DE LOS VIAJES

En junio habrá pleno de la Junta nacional de agrícos

Después de las reuniones celebradas en Valencia por la Junta nacional de agrícos, para finales del próximo mes de junio, se ha fijado la reunión en Madrid del pleno de la misma.

Coloquios sobre cirugía ortopédica

Ayer comenzaron los coloquios sobre cirugía ortopédica, organizados por la cátedra de Patología Quirúrgica de la Universidad que dirige el profesor Gomar, y que proseguirán hoy y mañana.

Conferencias

Esta tarde, a las siete y media, en el paraninfo de la Facultad de Filosofía, tendrá lugar un interesante recital sobre Franz Kafka, organizado por el Seminario de alemán de dicha Facultad.

Las fiestas de 'Sindicato de la Madera a San José'

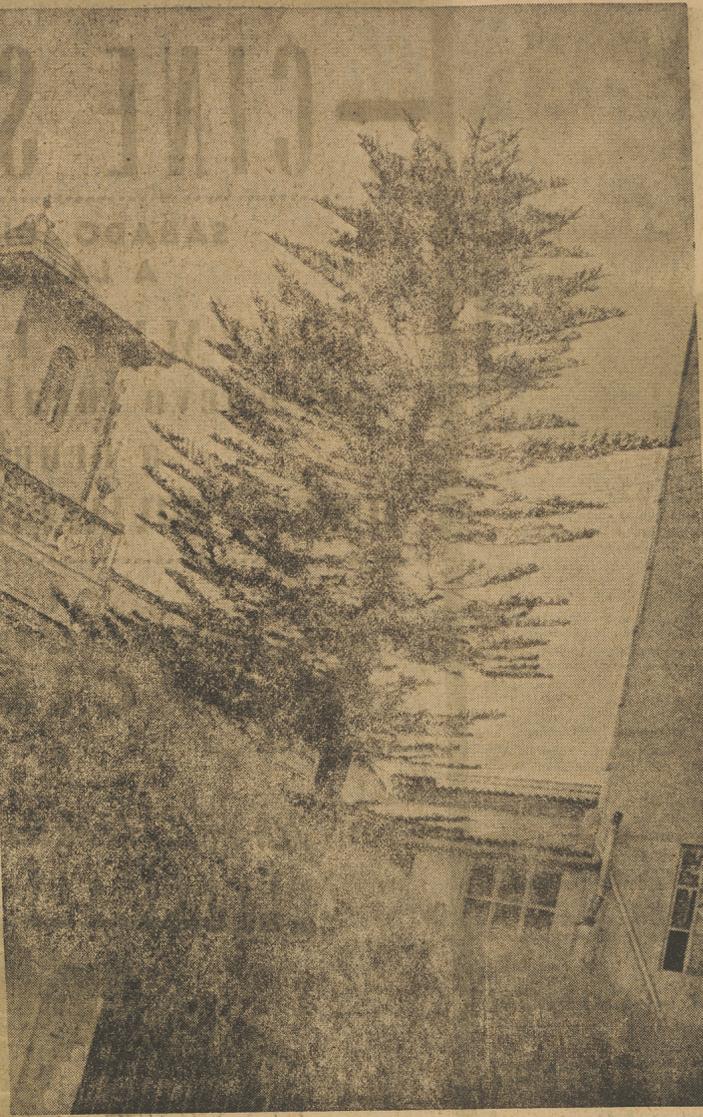
El Sindicato Provincial de la Madera y Corcho continúa las fiestas dedicadas a su Patrono San José Artesano. Ha celebrado pruebas deportivas en la modalidad de fútbol y ciclismo.

Reunión del pleno nacional social del grupo de gas

Ayer, en la sala de Juntas de la Delegación de Sindicatos, comenzaron las reuniones del pleno nacional social del grupo de gas del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad.

APOLLO Presenta a JOSEFINA DIAZ en LOS ARBOLES MUEREN DE PIE

Con la colaboración de JOSÉ CODOÑER. 5 ULTIMOS DIAS, 5. A. mayores de 14 años



Cátedra Europa

El lunes, conferencia de don Fernando Garrido Falla

El S. E. U. continúa las actividades de la Cátedra Europa con una conferencia que pronunciará el día 18, a las ocho de la tarde, en el Aula Magna de la Universidad, el catedrático don Fernando Garrido Falla, secretario general de la Comisión Superior de Personal, que disertará sobre el desarrollo económico y política de personal en la Administración Pública.

Don Ramón Cabo Mateu, nuevo director de la Casa de Beneficencia

Nombrado director de la Casa de Beneficencia el diputado provincial don Ramón Cabo Mateu, tomó posesión de su cargo en el día de ayer, con asistencia del director saliente, don Miguel Pérez Granell; diputado don José María Pizcueta Señor, que ostenta la representación de la Corporación Provincial, y otras personalidades.

COLEGIO DE ABOGADOS BECAS PARA HIJOS O HUÉRFANOS DE LETRADOS

Por acuerdo de la Junta de Gobierno de la Mutualidad General de Previsión de la Abogacía se convocan para el próximo curso académico 20 becas para estudios superiores, dotadas con 20.000 pesetas cada una.

MONTEPIO

El próximo jueves, día 21, a las 8 de la tarde, se celebrará asamblea plenaria para la aprobación de cuentas del pasado ejercicio y elección reglamentaria de vicepresidentes y contador de la Junta Rectora.

CASAS CON JARDINES

Los nuevos sistemas de construcciones, que tienden a aprovechar el terreno hasta el máximo, no admiten, por lo general, los jardines ni en los patios interiores ni en la entrada de las viviendas.

Inauguració de la Sala d'Exposicions de Lo Rat Penat

Tal i conforme estava anunciada ahir dijous, a les 7 de la vesprada va lindre efecte l'acte de inauguració de la Sala d'Exposicions de Lo Rat Penat, instal·lada al vestíbul de l'entitat.

LA AGRUPACION CORAL ROURE, DE BARCELONA, AL PRINCIPADO DE ANDORRA

La Agrupación Coral Roure, de Barcelona, que tanto éxito alcanzó durante sus actuaciones en Valencia y que recuerdan los aficionados al canto coral, renovó el pasado año sus éxitos en Palma de Mallorca con una actuación realmente meritoria.

Proyección de «El camino de la paz» en el Cine-Club «Dorval»

Hoy, a las 7:30 de la tarde, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, Colon 11, se proyectará el documental de largometraje «El camino de la paz», interesante antología de los principales episodios de nuestra guerra de Liberación.

APOLLO Presenta a JOSEFINA DIAZ en LOS ARBOLES MUEREN DE PIE

Con la colaboración de JOSÉ CODOÑER. 5 ULTIMOS DIAS, 5. A. mayores de 14 años

«El adolescente y sus problemas», por el doctor Errando Vilar

Ciclo de conferencias organizado por la Asociación de Padres de Familia del Colegio Salesiano de San Juan Bosco

La Asociación Católica de Padres de Familia del Colegio Salesiano de San Juan Bosco, ha organizado un ciclo de conferencias sobre «El adolescente y sus problemas», que estará a cargo del prestigioso doctor don Enrique Errando Vilar, el cual desarrollará el tema en cuatro conferencias que tendrán lugar los días 18, 19, 20 y 21 de mayo.

DIÁLOGOS

UN VENTORRILLO TÍPICO ANDALUZ EN LA CASA DE ANDALUCÍA

Es obra de PÉREZ ARROYO, pintor que expone la última edición de sus cuadros

Don Joaquín Pérez Arroyo es un valenciano más, a pesar de que nació en Córdoba. Está más de cuarenta años en nuestra ciudad. Es pintor de arriba abajo. No tiene otra actividad.

—¿De qué temas? —Muy variados: retratos, paisajes, motivos ciudadanos, del campo, la playa, etc. —¿Técnica? —Todos óleos, menos un retrato de El Corcobés, que está pintado al pastel.

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD GENERAL DE AUTOBUSES (SOGÉA) JUNTA GENERAL ORDINARIA Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 5 de junio próximo, a las 12:30 horas, en el domicilio social, Crispina Rivelles, 1, al objeto de someter a su aprobación la gestión social, memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1963, el proyecto de distribución de beneficios y el nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.

COMPANIA DE TRANVIAS Y FERROCARRILES DE VALENCIA

JUNTA GENERAL ORDINARIA Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 5 de junio próximo, a las 12:30 horas, en el salón de actos del Banco de Valencia, al objeto de someter a su aprobación la gestión social, memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1963, el proyecto de distribución de beneficios y la designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.

EN LOS XXV AÑOS DE LA PAZ ESPAÑOLA, LA R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

SUCESOS

COLISION DE MOTO Y BICICLETA

En el cruce de la avenida de Burjasot y la carretera de Paterna, cerca de «La Farreta», entraron en colisión una moto y la bicicleta que pilotaba José Muñoz Adelantado, de 29 años, vecino de Benimámet, quien resultó con lesiones y fue trasladado a la Casa de Socorro de Museo. Se le apreció herida contusa con gran hematoma en región frontal, contusión en región deltoidea derecha, escoriaciones en ambos antebrazos y manos y «shock» traumático.

Fue asistido por el doctor don Cándido Vázquez, auxiliado por el practicante don Heliodoro Villanueva y el sanitario don José Urios.

Perturbaciones en los receptores de televisión

El delegado jefe del Centro Regional de Telecomunicación de Valencia, nos envía el siguiente escrito: Señor director del diario JORNADA: Valencia.

Muy señor mío: En relación con el suelto publicado en ese periódico, fecha 5 del actual, firmado por L. M. C. referente a perturbaciones en los aparatos receptores de televisión y que parece atribuir a nuestros servicios, me complace en participar que no son en modo alguno producidas por los servicios ni instalaciones de Telegrafos, rogándole, si así lo estima oportuno, haga saber a los lectores del periódico de su digna dirección, que la determinación y corrección de esas perturbaciones, son actualmente de la competencia de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión, según normas establecidas en la orden de la Presidencia del Gobierno de 8 de octubre de 1958, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 245, de fecha 13 del mismo mes y año, y a cuya Dirección deberán, en todo caso, dirigirse los reclamantes.

Le saluda muy atentamente, rogándole acepte el testimonio de mi más distinguida consideración. Mariano González

X Salón de Otoño de Pintura PREMIO «ATENEU MERCANTIL»

El Ateneu Mercantil convoca el X Salón de Otoño, que tendrá lugar en 1964. Dicho salón se regirá de acuerdo con las siguientes bases:

1.º El X Salón de Otoño se dedicará a la pintura. 2.º El Premio «Ateneu Mercantil» del Salón que se convoca será de 25.000 pesetas. Se concederá también un accésit de 10.000 pesetas.

3.º Podrán concurrir a dicho Salón cuantos artistas lo deseen, con un cuadro cuyo formato horizontal no sea superior a 1'75 metros, procedimiento libre, con excepción de la acuarela, pastel, dibujo, grabado o cerámica. 4.º El tema será libre, con exclusión del retrato.

5.º El envío de la obra implicará la aceptación de las presentes bases, la interpretación de las mismas, la selección previa que efectuará el jurado que se designe y el fallo del mismo, que será inapelable. 6.º La obra premiada y la que consiga el accésit, quedarán de propiedad del Ateneu Mercantil, pasando a formar parte de la colección de esta entidad.

7.º El plazo de admisión para el X Salón de Otoño se abrirá el 1 de septiembre de 1964 y terminará el 10 de octubre siguiente, a las 12 horas. Las obras serán remitidas al Ateneu Mercantil, plaza del Caudillo, núm. 18, con indicación del título, nombre y domicilio del autor y el precio que desearía percibir caso de venta, una vez que el premio haya sido concedido.

8.º El jurado para el X Salón de Otoño es el siguiente: Presidente del Ateneu Mercantil o quien le sustituya reglamentariamente. El Secretario general del Ateneu Mercantil. Un miembro de la Junta Directiva del Ateneu, a designar. El artista que consiguió el último premio. Dos artistas más a designar. El Secretario de la Comisión de Cultura del Ateneu Mercantil, que actuará de Secretario del Jurado.

ANUNCIOS OFICIALES

SOCIEDAD GENERAL DE AUTOBUSES (SOGÉA) JUNTA GENERAL ORDINARIA Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 5 de junio próximo, a las 12:30 horas, en el domicilio social, Crispina Rivelles, 1, al objeto de someter a su aprobación la gestión social, memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1963, el proyecto de distribución de beneficios y el nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.

COMPANIA DE TRANVIAS Y FERROCARRILES DE VALENCIA

JUNTA GENERAL ORDINARIA Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 5 de junio próximo, a las 12:30 horas, en el salón de actos del Banco de Valencia, al objeto de someter a su aprobación la gestión social, memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1963, el proyecto de distribución de beneficios y la designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.

De no constituirse válidamente la junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda el día 6 del mismo mes, a la hora y en el local indicados.

Podrán concurrir a la reunión los poseedores de dos o más acciones que, con una antelación mínima de cinco días, acrediten tener depositados los títulos en la caja social o en un establecimiento bancario.

Valencia, a 9 de mayo de 1964. — El presidente del Consejo de Administración

COMPANIA DE TRANVIAS Y FERROCARRILES DE VALENCIA

JUNTA GENERAL ORDINARIA Se convoca a junta general ordinaria de accionistas para el día 5 de junio próximo, a las 12:30 horas, en el salón de actos del Banco de Valencia, al objeto de someter a su aprobación la gestión social, memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1963, el proyecto de distribución de beneficios y la designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1964.

De no constituirse válidamente la junta en primera convocatoria, se celebrará en segunda el día 6 del mismo mes, a la hora y en el local indicados.

Podrán concurrir a la reunión los poseedores de dos o más acciones que, con una antelación mínima de cinco días, acrediten tener depositados los títulos en la caja social o en un establecimiento bancario.

Valencia, a 9 de mayo de 1964. — El presidente del Consejo de Administración

EN LOS XXV AÑOS DE LA PAZ ESPAÑOLA, LA R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M. DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 25.000 »

RECITADORES Al mejor recitador ... 20.000 Ptas. A la mejor recitadora 20.000 »

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TELEFONOS DE JORNADA: Redacción 21 45 37 Administración 21 06 17 Talleres 22 25 75

En los XXV Años de la Paz Española, la R. E. M.

DIRECCION GENERAL DE INFORMACION ORGANIZA SU PRIMERA LLAMADA a los POETAS

El sensacional programa que culminará en la GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA POESIA PREMIOS POETAS

PRIMERO ... 100.000 Ptas. SEGUNDO ... 50.000 » TERCERO ... 2

PEQUEÑAS BIOGRAFÍAS

EDWARD G. ROBINSON, famoso por partida doble

Edward G. Robinson es un actor al que no es necesario presentar. Su actuación en la pantalla se remonta al año 1931, cuando fue a Hollywood para interpretar un papel de gangster en la película «El pequeño César», caracterización que le seguirá toda su vida, a pesar de la gran variedad de personajes que ha interpretado.

Hijo de Morris y Sarah Goldenberg, Edward nació en Bucarest, a la sazón capital de Rumanía, el 12 de diciembre de 1893. La familia se trasladó a los Estados Unidos y cuando Edward contaba diez años, se hicieron súbditos americanos. Los Goldenberg no nadaban en la abundancia, pero se preocuparon de la educación de sus cinco hijos —dos abogados, y dos doctores—, mientras que la ambición de Robinson era ser rabino.

Asistió a la escuela municipal de Nueva York, estudiando luego en la Universidad de dicha ciudad y se graduó en la Universidad de Columbia. Fue durante sus años escolares que demostró ser un buen orador y entonces tomó la decisión de estudiar arte dramático.

Al abandonar las aulas trabajó en distintas compañías teatrales hasta conseguir actuar en Broadway, interpretando personajes muy dispares e incluso figuró en diez obras para el «Theatre Guild». Su primer éxito fue con la comedia «The Bells of Conscience», de la que era también autor.

Apareció por primera vez en la pantalla, en la película «The Bright Shawl» realizada en La

- Como actor cinematográfico fue uno de los más admirados
- También fue muy popular como aficionado a coleccionar objetos de arte
- Su colección de cuadros impresionistas era de las más famosas del mundo
- Desde 1931 («El pequeño César») hasta la fecha («Judgement in the Sun»), su lista de películas rebasa el medio centenar



Edward G. Robinson es famoso por su afición a coleccionar objetos de arte, y hubo una época en que su colección de cuadros impresionistas y postimpresionistas era una de las más famosas del mundo. Su casa en Beverly Hills es una verdadera Meca para los entendidos en arte.

Su lista de películas rebasa el medio centenar, por lo que sólo citaremos alguna: «El último gangster», «Key Largo», «El sol sale mañana», «Los diez mandamientos», «Pepe», «My Geisha», «Dos semanas en otra ciudad» y «El premio», exhibiéndose actualmente en toda España. Además terminó «Judgement in the Sun».

Edward G. Robinson se casó con Gladys Lloyd el 6 de enero de 1927, de la que se divorció el 16 de enero de 1958 contraído nuevas nupcias con Jane Adler. Del primer matrimonio hay un hijo, Emmanuel Robinson, nacido el 19 de marzo de 1933. El nombre auténtico de nuestro biografiado es Emmanuel Goldenberg.

Los años de la segunda guerra mundial los pasó en Inglaterra,

por radio en ocho idiomas distintos, inglés, español, italiano, francés, alemán, hebreo, yiddish (el dialecto que hablan los judíos alemanes) y ruso, para animar a los que combatían en el continente europeo.



Habana y no fue hasta 1931 que llamado a Hollywood interpretó a un gangster en «El pequeño César», como ya se ha dicho al principio.

CRÍTICA — CRÍTICA — CRÍTICA

Presentación de la compañía de Mary Delgado, en el Principal. Con el estreno de «Las buenas personas», de Alfonso Paso

«despiadado». Supo expresar y decir bien, dejando, una vez más, constancia de su calidad como actriz. Excelente. Antonio Puga, en un papel difícil y metido en la acción como de contrabando. Está allí y... no está. Al terminar justificará en parte su condición. Todos los demás componentes de la compañía, cumplieron con elogiada discreción.

Hubo mucho público en la sala del Principal. Mary Delgado fue recibida con aplausos. Y al terminar los dos actos, las ovaciones fueron caudrosas, teniendo que levantarse el telón con insistencia, para que los artistas saludaran repetidas veces desde el palco escénico.

Seguramente, para cerrar la temporada 1963-64, el teatro Principal ofreció ayer un nuevo espectáculo de comedia, presentando en su «escenario» la compañía de la excelente actriz Mary Delgado, que estrenó una de las obras de Alfonso Paso, esa prolífico autor que en los últimos años viene acaparando las carteleras de los teatros españoles. Se trata de «Las buenas personas», pieza en dos actos.

Nuevamente, Paso busca sus temas en un estrato social que, a través de su producción, nos es bien conocido. Busca entre gentes de la clase media, con sus problemas, descubriendo sus virtudes y sus defectos, y, finalmente, intenta su mensaje en lo moral o en lo social. El autor, con su peculiar habilidad, hace aquí, en «Las buenas personas», el dibujo de los personajes con sólo leves trazos, no llega a perfilar bien sus contornos. Pero aquellos apuntes nos darán la medida necesaria para comprenderles, siempre en el mundo en el que Paso los ha colocado previamente.

Haremos de pasar por alto algunas incongruencias, determinadas reacciones excesivamente acusadas. Pero, en el juego de los diálogos, el autor extraerá de la actualidad observaciones y sentimientos que nos darán la medida de su humanidad; de la del tema y de la de los tipos que lo justifican. «Las buenas personas», pues, tiene interés bien dotificado y un final inevitable.

La compañía de Mary Delgado ofreció la comedia con una muy estimable interpretación de conjunto. La primera actriz dio la mejor versión de un personaje

«despiadado». Supo expresar y decir bien, dejando, una vez más, constancia de su calidad como actriz. Excelente. Antonio Puga, en un papel difícil y metido en la acción como de contrabando. Está allí y... no está. Al terminar justificará en parte su condición. Todos los demás componentes de la compañía, cumplieron con elogiada discreción.

Hubo mucho público en la sala del Principal. Mary Delgado fue recibida con aplausos. Y al terminar los dos actos, las ovaciones fueron caudrosas, teniendo que levantarse el telón con insistencia, para que los artistas saludaran repetidas veces desde el palco escénico.

Seguramente, para cerrar la temporada 1963-64, el teatro Principal ofreció ayer un nuevo espectáculo de comedia, presentando en su «escenario» la compañía de la excelente actriz Mary Delgado, que estrenó una de las obras de Alfonso Paso, esa prolífico autor que en los últimos años viene acaparando las carteleras de los teatros españoles. Se trata de «Las buenas personas», pieza en dos actos.

Nuevamente, Paso busca sus temas en un estrato social que, a través de su producción, nos es bien conocido. Busca entre gentes de la clase media, con sus problemas, descubriendo sus virtudes y sus defectos, y, finalmente, intenta su mensaje en lo moral o en lo social. El autor, con su peculiar habilidad, hace aquí, en «Las buenas personas», el dibujo de los personajes con sólo leves trazos, no llega a perfilar bien sus contornos. Pero aquellos apuntes nos darán la medida necesaria para comprenderles, siempre en el mundo en el que Paso los ha colocado previamente.

Haremos de pasar por alto algunas incongruencias, determinadas reacciones excesivamente acusadas. Pero, en el juego de los diálogos, el autor extraerá de la actualidad observaciones y sentimientos que nos darán la medida de su humanidad; de la del tema y de la de los tipos que lo justifican. «Las buenas personas», pues, tiene interés bien dotificado y un final inevitable.

La compañía de Mary Delgado ofreció la comedia con una muy estimable interpretación de conjunto. La primera actriz dio la mejor versión de un personaje

PLAZA DE TOROS
DOMINGO, 17 MAYO A LAS SEIS DE LA TARDE:
¡GRAN NOVILLADA!
Seis novillos de don Diego Romero, para
EL PURI, COPANO y J. LADERAS
ABONO. — Hoy, viernes, de cuatro a ocho.
VENTA DE ENTRADAS. — Sábado, de once a una y de cuatro a ocho.

OLYMPIA LUNES PROXIMO ESTRENO
UN FILM TENSO Y REALISTA...
TRES VIDAS, ENTRE LA VACILACION Y EL CRIMEN
UN BARRIL SOBRE UN INFERNO
MICHELE MORGAN • DANY SAVAL • SIMON ANDREU
DIRECTOR: FRANCOIS VILLIERS
EL AMOR QUE DESTRUYE...
LA PASION QUE ENLOQUECE...
Autorizado para mayores de 18 años

FOTOGRAMAS

Charles Bover, que forma parte del jurado del Festival de Cannes, cuando termine éste se tomará tres semanas de vacaciones en ischia, y después regresará a Hollywood, donde a principios de julio tiene que iniciar el rodaje de «The Favour», junto a Rock Hudson y Leslie Caron. Después realizará una serie de emisiones televisadas junto a David Niven, cuyo título es «The Rogues», para la compañía «Four Stars».

Sir Lawrence Olivier interpreta «Otelo» en el «National Theatre», con motivo de los actos celebrados para conmemorar el IV centenario del nacimiento de Shakespeare (23 abril 1564). Junto a Lawrence Olivier trabajan Frank Finlay, Derek Jacobi, Beggie Smith y Joice Redmond. También por la televisión británica se transmitió la primera parte de la película «Ricardo III», basada en la obra de William Shakespeare e interpretada por L. Olivier.

William Holden se ha trasladado a Malaya para rodar «The 7th Dawn», película de aventuras que narra las guerrillas que hubieron en Malaya después de la segunda guerra mundial. La película se rueda en la selva, y en ella intervienen también Susanah York y Capucine, bajo la dirección de Lewis Gilbert. El film, en technicolor, se rodará íntegramente allí. William Holden y Capucine ya trabajaron juntos en «El León».

CINE SERRANO
SÁBADO, DÍA 16 DE MAYO, A LAS 10'30 NOCHE,
SOLEMNE INAUGURACIÓN del nuevo local en sesión de gala a beneficio de la JUNTA PROVINCIAL CONTRA EL CÁNCER
1.ª PARTE ACTUACIÓN DEL EMINENTE GUITARRISTA NARCISO YEPES
2.ª PARTE
¡La película de los diez "Oscar"!
WEST SIDE STORY
(En versión original, con subtítulos en español)
Autorizado para mayores de 18 años
NOTA: SE ENCARECE TRAJE DE ETIQUETA.
Para esta sesión, localidades en las taquillas del Cine REX
PRECIOS: Butaca Patio y Club... 100 pesetas
Butaca Piso... 50

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS
ALCAZAR. — 7 tarde y 10'45 noche: La dama del alba, A. mayores.
APOLO. — 6'45 tarde y 10'45 noche: Los árboles mueren de pie, A. mayores 14 años.
PATRONATO. — Domingo, 4 y 7 tarde: El Ruiseñor de la Huerta, homenaje a nuestra Patrona, Tol.
TEATRO PRINCIPAL (Teléfono 21 40 18). — Hoy, a las 7, compañía de comedia Mary Delgado. Primer actor, Antonio Puga, en «Las buenas personas», de Alfonso Paso, A. mayores.
RUZAFIA. — 6'30 y 10'45 noche: El Tití vuelve, A. mayores.

CINES DE ESTRENO
(Horario: 4 45 y 7 tarde; 10'30 noche.)
CAPITOL. — Los conflictos de papá, A. mayores.
ESLAVA. — El premio, A. mayores.
LAURIA. — La cara del terror, Autorizado mayores.
LYS. — Murieron con la botas puestas, T. menores.
OESTE. — 6'30 y 10'30 noche: Aventuras en los mares del Sur, T. menores.
OLYMPIA. — El poder de la mafia, A. mayores.

CINES DE RESTRENO
ALITAT. — Los ambiciosos y Una esposa para dos, A. mayores.
ASTORIA. — 55 días en Pekín y Ardilla voladora, (Cortometraje color), T. menores.
AVENIDA. — Cena de acusados y Apártate, cariño, A. mayores.
PRINCESA. — Ocho sentencias de muerte y La gran coartada, Autorizado mayores.
SUIZO. — Sesión continua desde las 10'30 de la mañana. Los años jóvenes y Semilla de maldad, Autorizado mayores.

REX. — El asesino, A. mayores.
RIALTO. — El éxito, A. mayores.
CINES DE RESTRENO
ALITAT. — Los ambiciosos y Una esposa para dos, A. mayores.
ASTORIA. — 55 días en Pekín y Ardilla voladora, (Cortometraje color), T. menores.
AVENIDA. — Cena de acusados y Apártate, cariño, A. mayores.
PRINCESA. — Ocho sentencias de muerte y La gran coartada, Autorizado mayores.
SUIZO. — Sesión continua desde las 10'30 de la mañana. Los años jóvenes y Semilla de maldad, Autorizado mayores.

D'Or. — Almirante Cadarso, 23. A puerta cerrada y Dos semanas en otra ciudad, A. mayores.
España. — Av. Puerto, 48, Crimen a las 7 y Festival en Benidorm, A. mayores.
Español. — Plaza Socorro, 7. Loco por Anita y Su propio infierno, A. mayores.
Flumen. — Gregorio Gea. Schotis y La noche es mi enemiga, T. menores.
Goya. — Burriana, 2. Los tarantos y Samantha, A. mayores.
Gran Vía. — G. V. M. Turia, 53. Autopsia de un criminal y Hotel Internacional, A. mayores.
Iberia. — Los Centelles, 26. Regreso del infierno y La posada del Témestis, T. menores.
Ideal. — Sevilla, 21. El asesino está en la guita y Rocio de la Mancha, T. menores.
Imperial. — Escalante, 221. Juego de reyes y Motín en el «Defiant», T. menores.
Jerusalén. — Cvto. Jerusalén, 61. Sube y baja y Dos mujeres, Autorizado mayores.
Junior. — Sueca, 22. Traidores a su sangre y Nómadas del norte, T. menores.
Lido. — Car. San Luis, 78. Atraco a las tres y Vidas borrascosas, Autorizado mayores.
Lirico. — Av. Puerto, 273. Historia de una noche y Chantaje a un torero, A. mayores.
Majestic. — Pepita, 7. Ahí va otro recluta y La venganza del Zorro, T. menores.
Malvarrosa. — C. Malvarrosa, 84-86. Misión en la jungla y La muchacha del trapecio rojo, A. mayores.

Merp. — José Benlliure, 111. El último mo de la lista y Llovidós del cielo, T. menores.
Metropol. — El Cortés, 9. Amor bajo cero y Raíces profundas, T. menores.
Montesol. — Escultor José Capuñ, Van y Ven y El mundo de los muertos, Autorizado mayores.
M. Levante. — Av. Puerto, 308. Infierno bajo las aguas y Un rayo de luz, T. menores.
Mundial. — Mtro. Aguilar, Como torres y Pijama para dos, Autorizado mayores.
Museo. — Marqués de Caro, 7. Fiesta de Sevilla y Marisol rumbo a Río, T. menores.
Musical. — Pl. Rosario, 3. 55 días en Pekín, T. menores.
Palacio. — Maldonado, 14. Maracabob y El mundo de Suzie Wong, Autorizado mayores.
Pompeya. — Av. G. Aguilar, 60. Parque de Madrid y Una patinadora, A. mayores.
Price. — Cuencas, 25. Un hombre solitario y Como dos gotas de agua, T. menores.
Ribaita. — Av. G. Aguilar, 17. El peor delito y Mundo de nociones, A. mayores.
Roma. — Av. Burjasot, 185. El rebeldis orgulloso y Jumbo, T. menores.
Rosaleda. — Cno. Vjo. Burjasot, 50. Tarzán y el safari perdido, T. menores.
Samsa. — Av. Campanar, 8. Fanny y Homicidio, A. mayores.
Savoy. — Angel Guimerá, 59. Mas allá del amor y El juego de la verdad, A. mayores.
Sur. — C. Valencia, 22 (Mistral), El secreto de los hombres azules y Noches de Casablanca, A. mayores.

UN PARTIDO DE GRAN LUCHA Y DUREZA, LA VALENCIA PERDIÓ POR 2-0 EN COLONIA

En un partido de gran lucha y dureza, la Valencia perdió por 2-0 en Colonia

Zamora salvó la eliminatoria al detener un penalty en el segundo tiempo

En la última hora, el equipo merengue se impuso y mereció marcar

(Crónica de nuestro redactor deportivo y enviado especial, TRISTAN)

COLONIA, 15. — En el partido de Colonia, con más de cincuenta mil espectadores, más que un partido de fútbol normal, ha sido un choque de fuerzas físicas, de nervios, de supercopa, por decirlo así, desde luego, bastante o completamente, sin exagerar, al margen del deporte. La iniciativa en este sentido —no hace falta puntualizarlo— ha partido del Colonia y se ha tenido que defender en legítima defensa la Valencia.

Ofensiva al hombre

Con este sistema de la ofensiva al hombre más que al balón, el Colonia del primer tiempo ha tratado de amedrentar, por todos los medios al Valencia. No lo ha conseguido. Esta es la verdad. La réplica ha sido tan viril como valiente. Pero sí que ha logrado el equipo alemán en muchos momentos tener irridados, más que nerviosos, a más de un jugador valencianista.

Con ayuda de faltas a granel que no se han señalado y en virtud, también, de algún fallo, lógico y natural, de los defensores valencianos en estas circunstancias, el Colonia ha puesto antes del descanso un 2-0 desalentador amenazador y hasta angustioso, sin duda alguna.

Los dos goles, uno ha sido obra de Benthaus, de remate de cabeza, y el otro de Müller, de buen chut, colocado y duro. En los mismos goles cabría cargar alguna responsabilidad a

Piquer, por no haber tirado el balón a falta pudiendo hacerlo, y a Vidagany, por dudar, cosa no extraña a causa de su inexperiencia, que le ha hecho andar desorientado la primera media hora de juego, cometiendo varios fallos.

A punto de marcar el gol del honor

En el último cuarto de hora ya no hubo congoja, ni temor, ni errores o fallos del Valencia. Entonces no hubo más que balón congelado por los españoles y dos ocasiones de Filcha, en las que colaboraron Waldo y Núñez y que debieron valer por lo menos el gol del honor. Si éste no llegó, no importa. El caso es que el Valencia mostró finalmente su superioridad y acabó más entero y jugando mejor que sus rivales. La guerra, pues, desencadenada por el Colonia, le sirvió para inquietar con un 2-0, pero nada más. Al final ha ganado el mejor y éste ha sido el Valencia.

Se cambió a Maño de lugar

En este primer tiempo, jugó Maño de extremo derecho y el de Sueca hizo muy pocas cosas útiles. Este error se rectificó en el segundo, en que pasó a interior y Núñez a su verdadero sitio. Y si el panorama no varió sustancialmente gran cosa respecto al juego de ataque valenciano, en esta ocasión lógicamente poco acusado, si que se evidenció una mayor consistencia defensiva y una mayor organización en el equipo.

Con todo, el partido tuvo un momento crítico, crucial, dramático y decisivo finalmente. Fue cuando Sánchez Lage trompó en el área a Sturm y el árbitro, previa la comedia bien conocida de consultar con el linier acerca de la índole de la falta, se decidió por señalar penalty, impuesto, no por el público, gritón toda la tarde, utilizando incluso instrumentos de viento, como trompetas y saxofones, e invadiendo el campo en varias ocasiones.

Independientemente de la injusticia o del rigor del máximo castigo, en ese momento es evidente que la eliminatoria estaba ya situada dentro del mayor peligro. De conseguir el gol, hubiera venido la igualada y el tercer partido por lo menos. Pero ahí vino la genialidad española, la jugada decisiva que alejó el peligro y que, no dudamos en afirmarlo, decidió la eliminatoria. Zamora, en gran intervención, pues el tiro de Sturm fue durísimo y angulado, neutralizó el penalty. Aún tuvo que arrojarse a por el balón, que se le había ido de las manos y, jugándose el físico, lo atrapó, a pesar de que otro delantero germano no dudó en patearle cuando se hallaba en el suelo. Esto era normal en un partido tan duro como el de ayer.

Ahí Zamora salvó la eliminatoria. Ahí, en jugada digna del apellido glorioso que lleva, cambió las tornas del encuentro. Quedaban todavía veinte minutos de partido, que el árbitro alargó a veinticinco, para compensar el mucho tiempo perdido en incidentes con balón y sin balón.

Aún hubo más. El defensa número 3, aquél de Mestalla, Regh, se distinguió en el juego violento. Asimismo el medio Sturm y el central Hommeasbach que no jugó en Mestalla, Y en más o menos escala, todos los jugadores germanos. Por fortuna, tras el pe-

nalto evitado, el Valencia encontró aún una mayor serenidad en su acción. El Colonia acusó el esfuerzo de un ataque continuado al balón y al hombre, y ya se vio con mucha claridad que el Campeón de Ferias alcanzaba la meta soñada de una nueva final.

Enfrente —no nos engañemos— un gran equipo, con magníficos jugadores en Sturm, en el interior Schaefer, en el ariete Müller, en el extremo Hornig y en conjunto un gran bloque o máquina de ataque y de fuerza, sin más defecto —¡pero qué defecto!— que ese juego durísimo al margen del reglamento intolérable y dañino.

El buen árbitro, Taylor, navegó ante la furia germana. No sabía qué hacer para frenarla. Al Valencia del primer tiempo, algo de eso le pasó también. Pero luego cogió onda, y con todo garbo y con un Ricardo Zamora en la puerta, llevó a su navío al puerto que se merecía: a la final de la Copa Ferias.

ALINEACIONES

Valencia: Zamora; Piquer, Quincoces, Vidagany; Paquito, Roberto; Maño, Núñez, Waldo, Sánchez Lage y Fichá.

Colonia: Schumacher; Pott, Regh, Rumora; Hommeasbach, Sturm; Benthaus, Schaefer, Müller, Weber y Hornig.

EL PRÓXIMO DOMINGO EMPEZARÁ EL V TORNEO RADIO VALENCIA

Participarán el SUECA, ACERO, BUÑOL y GANDÍA

El pasado miércoles se celebró una reunión para trazar los planes de organización del V Torneo Radio Valencia.

En el despacho del jefe de programas de la emisora decana, don Vicente Ros Belda y con los redactores deportivos de la misma, se reunieron los delegados de diversos clubs valencianos de tercera división y se acordó el montaje de esta quinta competición, en la que participarán los equipos de tercera división Sueca, Buñol, Acero y Gandía.

Este torneo se disputará con arreglo al sistema de Liga, y se extenderá a lo largo de los domingos 17, 24 y 31 de mayo y 7, 14 y 21 de junio. El día 28 de junio se jugará un partido en homenaje al vencedor del torneo, cuyo motivo será la entrega de trofeos.

El próximo domingo se jugará la primera jornada, en la que los partidos a jugar serán los siguientes:

Sueca-Acero; Buñol-Gandía.

Hay concedidos numerosos trofeos que otorgarán las emisoras valencianas de la Sociedad Española de Radiodifusión. El vencedor del torneo recibirá el V Trofeo Radio Valencia; el subcampeón, el Trofeo Radio Mediterráneo.

Comentario a los campeonatos regionales juveniles de judo

MONFORTE, DEL GYMNASIO SHIDOKAN, GANADOR EN TODAS CATEGORIAS.—SERGIO NAVARRO (RONIN), BLAS (TATAMI UNIVERSITARIO) Y BERNARDO (SHIDOKAN) VENCEDORES INDIVIDUALES

En el Gimnasio de la calle de Peñarocha, de la Federación Valenciana de Lucha, se ha celebrado la segunda edición de los Campeonatos Regionales Juveniles, que ha superado su éxito todos los pronósticos que se habían hecho. En el tatami, judokas del Tatami Universitario, del Ronin y del Shidokan, mucho público en la sala, un gran ambiente deportivo, pues al hacer estos torneos, limitados a muchachos de 15 a 18 años, se dio grandes oportunidades a nuestros judokas.

Los combates se encargaron los prestigiosos cintos negros Jesús Alcibar, Miguel Jiménez y Armando Barra.

PESOS LIGEROS

Buenos combates se vieron en este peso en que legan a la final el entusiasta Sergio Navarro, del Ronin, y Miguel Jiménez, del Shidokan, venciendo el primero, siendo un buen tercero Ignacio Calatayud, a quien el Tatami Universitario concedió el diploma a buen combate.

Las categorías eran: pesos ligeros hasta 58 kilos; pesos medios, de 57 a 70, y pesos pesados de 70 en adelante.

En la mesa federativa el presidente de la Regional, don Juan A. Caparrós; el secretario de la misma, don Vicente Pla; el jefe del Departamento de Judo, señor Caparrós Fernández; el jefe de la Profesional, don Manuel Centelles; el presidente del Colegio Regional de Cintos Negros, don Juan Ramón Marco; el segundo jefe de aficionados, señor Antón; el árbitro nacional de greco, señor Pascual, y el médico de la Federación de modalidad judo, don Juan José Martí Ceba, así como el tesoro de la misma y cinco negro, Ramón Gómez Ferrer, recién salido de una intervención quirúrgica.

PESOS MEDIOS

Más duros y hechos los judokas dieron una buena exhibición, ganando Blas, del Ronin, a Albert.

PESOS PESADOS

Aquí se vio la veterania de Bernardo, del Shidokan, que se impuso a su rival. En la final de todas las categorías es ahora Juan Ignacio Monforte, quien se adjudicó el Trofeo Radio Nacional de España en Valencia, puesto en juego y venciendo a Vicente Bernardo, ambos luchadores discípulos del profesor Miguel Jiménez.

Se procedió después al reparto de los premios otorgados por el Excmo. Ayuntamiento de Valencia y a otros trofeos donados por la empresa Lanax Aragón.

Se vio el gran provecho de los alumnos de las escuelas de Judo del Ronin, Tatami del SEU y Shidokan.

En resumen, los segundos campeonatos regionales juveniles han venido a demostrar lo conveniente de su montaje, pues se da así paso a nuevos valores y lo que deseamos es que esta iniciativa de la Federación Valenciana de Lucha, a propuesta de sus asesores técnicos, señor Jiménez, tenga repercusión en otras federaciones y al fin la Federación Española pudiera quizá montar unos campeonatos de España Juveniles. Eso sería formidable.

De la dirección técnica y el arbitraje se encargaron los prestigiosos cintos negros Jesús Alcibar, Miguel Jiménez y Armando Barra.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

CLASIFICACIONES AL DÍA

- DE LA ETAPA**
- Poulidor, 1-24-26, con distinción de un minuto.
 - Costa, 1-35-11, con distinción de medio minuto.
 - Gálvez, 1-36-23.
 - Vélez, 1-37-2.
 - Utrilla, 1-37-2.
 - Pérez Francés, 1-37-39.
 - Otaño, 1-37-48.
 - Melckenbeek, 1-38-35.
 - Monné, 1-39-23.
 - F. Manzanque, 1-39-28.
 - Van Aerde, 1-39-43.
 - Hobant, 1-39-46.
 - Van Schil, 1-40-24.
 - Cazala, 1-40-29.
 - Camínatti, 1-41-8.
 - Rozza, 1-41-16.
 - Rosa, 1-41-27.
 - Dewolf, 1-41-32.
 - Echevarría, 1-41-44.
 - La Diestre, 1-41-50.
 - Mendes, 1-41-50.
 - Diaz, 1-42-9.
 - Rey, 1-42-9.
 - F. Manzanque, 1-43-8.
 - Hermany, 1-43-21.
 - Hernández, 1-43-28.
 - Costa, 1-43-33.
 - Corvo, 1-43-37.
 - Aerenouts, 1-43-49.
 - Van Aerde, 1-43-49.
 - Cazala, 1-44-7.
 - Gálvez, 1-44-12.
 - Utrilla, 1-44-18.
 - Sánchez, 1-44-21.
 - Van Aerde, 1-44-21.
 - Utrilla, 1-45-18.
 - Sánchez, 1-46-5.
 - Utrilla, 1-46-34.
 - Sánchez, 1-47-44.
 - Costa, 1-49-8.
 - Alvarez, 1-49-10.
 - Rey, 1-49-41.
 - Sánchez, 1-51-42.
 - Costa, 1-53-30.
 - Rey, 1-54-7.
 - Otaño, 1-54-36.
 - Otaño, 1-54-39.
 - Pérez Francés, 1-54-40.
 - Vélez, 1-54-40.
 - Manzanque, 1-54-39.
 - Utrilla, 1-54-42.
 - Monné, 1-54-42.
 - Gálvez, 1-54-42.
 - Gálvez, 1-54-42.
 - Gálvez, 1-54-42.

- 10. Bertrán, 70-53-50.
 - 11. Elorza, 70-55-43.
 - 12. Van Schil, 70-55-45.
 - 13. Dewolf, 70-59-30.
 - 14. Cazala, 70-59-54.
 - 15. Karmany, ídem.
 - 16. Decabooter, 71-5-19.
 - 17. Van Est, 71-7-1.
 - 18. Echevarría, 71-7-49.
 - 19. Le Dissez, 71-9-53.
 - 20. Genet, 71-13-1.
 - 21. Proost, 71-14-19.
 - 22. Sánchez, 71-15-30.
 - 23. Diaz, 71-16-0.
 - 24. Valada, 71-18-54.
 - 25. Van Aerde, 71-20-6.
 - 26. Roque, 71-20-38.
 - 27. Rosa, 71-21-40.
 - 28. Camínatti, 71-23-28.
 - 29. Hernández, 71-25-36.
 - 30. Hobant, 71-31-24.
 - 31. Aerenouts, 71-33-43.
 - 32. Mendes, 71-33-56.
 - 33. Barutia, 71-43-56.
 - 34. Suñé, 71-48-39.
 - 35. Costa, 71-48-53.
 - 36. Melckenbeek, 71-52-16.
 - 37. Dervonov, 71-52-37.
 - 38. Mas, 71-54-47.
 - 39. Rey, 72-9-6.
 - 40. Castell, 72-13-17.
 - 41. Sants, 72-22-51.
 - 42. J. Manzanque, 72-23-23.
 - 43. Corvo, 72-25-21.
 - 44. Pellegrini, 72-26-24.
 - 45. Garau, 7-26-47.
 - 46. Gómez, 76-30-18.
 - 47. Alvarez, 73-25-20.
 - 48. Gutiérrez, 73-55-4.
 - 49. Abreu, 74-23-5.
- MAILLOTS VERDES**
- 1. Pérez Francés, 143 puntos
 - 2. Decabooter, 91.
 - 3. Vélez, 63 puntos
- EQUIPOS EN LA ETAPA**
- 1. Kas, 4-50-26.
 - 2. Mercier, 4-52-55.
 - 3. Solo, 4-56-29.
 - 4. Ferrys, 4-59-32.
 - 5. Inuri, 5-7-13.
 - 6. Italia, 5-8-7.
- GENERAL POR EQUIPOS**
- 1. Kas, 211-41-8.
 - 2. Ferrys, 212-7-11.
 - 3. Solo, 212-33-36.
 - 4. Mercier, 212-26-34.
 - 5. Inuri, 212-49-55.
 - 6. Portugal, 213-59-20.
 - 7. Italia, 214-31-12.
- PREMIO A LA DESGRACIA**
- Otaño, — Pyresa.

EL PRÓXIMO DOMINGO, homenaje internacional al Madrid de baloncesto

Se enfrentará a una Selección del Resto de Europa

Jugadores de seis países figurarán en ella

Madrid. — El Real Madrid, de baloncesto, recibirá el primer homenaje nacional por su conquista del título europeo de clubs en el acontecimiento que se celebrará el próximo día 17, en el Palacio de Deportes, a las ocho y media de la noche, en que se enfrentará a una selección de jugadores del resto de Europa.

El importante encuentro de baloncesto será otro de los grandes espectáculos deportivos que se organizan en el presente mes de mayo, con ocasión de los XXV Años de Paz Española.

Los componentes de la selección europea, que se encuentran ya en la capital de España, efectuarán dobles sesiones de entrenamiento en el Palacio de Deportes, para lograr la competencia debida, hasta el próximo día 15, quedando el 16 libre, a fin de que puedan descansar. Asimismo se ha preparado un extenso programa para llenar los días de estancia de los jugadores invitados. Así, el 12 de mayo, asistirán a un espectáculo de danza española; al día siguiente, realizaron una visita a San Lorenzo de El Escorial, con almuerzo en un destacado hotel de dicho Real Sitio, y hoy, día de San Isidro, presenciaron una corrida de toros.

La selección definitiva resto de Europa es la siguiente:

Director técnico: Stankovic (Yugoslavia).

Entrenadores: Buanel (Francia) y Kriz (Checoslovaquia).

Jugadores:

- Núm. 15 (Bélgica), Eygel, Josef, 30 años de edad, Empleado, 1'84 m. de estatura, Defensa. Juega en el Amberg B. C. 100 veces internacional.
- Núm. 9 (Francia), Antoine, 33 años, Ingeniero, 1'88 m. de estatura. Juega en el P. U. C. de París, 105 veces internacional.
- Núm. 6 (Israel), Cohen-Minz, Tany, 24 años de edad, Ingeniero, 2'04 metros. Pivot, Juega en el Maccabi S. S. 40 veces internacional.
- Núm. 10 (Italia), Riminaucci, Alessandro, 28 años, Ingeniero, 1'88 metros, Alero, Juega en el Simmenthal, 68 veces internacional.
- Núm. 8 (Italia), Pieri, Gianfranco, 27 años, Empleado, 1'91 metros, Defensa. Juega en el Simmenthal, 68 veces internacional.
- Núm. 7 (Italia), Vittorio, Paolo, 26 años, Empleado, 1'92 m. Delantero, Juega en el Simmenthal, 58 veces internacional.
- Núm. 5 (Italia), Vianello, Gabriele, 26 años de edad, Ingeniero, 1'95. Juega en el Simmenthal, 52 veces internacional.
- Núm. 11 (Polonia), Wichowski, Janusz, 28 años, Empleado, 1'96 m. Delantero, Juega en el W. K. S. Legia, 134 veces internacional.
- Núm. 4 (Polonia), Patronek, Andrej, 29 años, Ingeniero, 1'98 m. Juega en el W. K. S. Legia, 117 veces internacional.
- Núm. 14 (Yugoslavia), Gordic, Slobodan, 26 años, Empleado, 1'95

- m. Delantero, Juega en el S. C. Belgrado, 82 veces internacional.
 - Núm. 12 (Yugoslavia), Korac, Radivoj, 25 años, Estudiante, 1'95 metros, Delantero, Juega en el S. C. Belgrado, 46 veces internacional.
 - Núm. 13 (Yugoslavia), Nikolic, Miodrag, 25 años, Estudiante, 1'88 m, Defensa, Juega en el S. C. Belgrado, 103 veces internacional.
- Historial de los componentes del equipo del Real Madrid:
- Director técnico: Pedro Ferrández.
- Entrenador: Joaquin Hernández (actual seleccionador nacional).
- Jugadores:
- Núm. 4, Ignacio San Martín, 19 años de edad, 1'92 metros, Internacional escolar.
 - Núm. 5, José Ramón Durand, 23 años y 1'84 m, Internacional escolar.
 - Núm. 6, Julio Descartin, 22 años de edad, 1'87 m, 11 veces internacional.
 - Núm. 7, Manuel Sáinz Márquez, 23 años de edad, 1'87 m, 43 veces internacional.
 - Núm. 9, Antonio Palmero Romero, 19 años de edad, 1'87 m, Internacional escolar.
 - Núm. 10, Emiliano Rodríguez, 25 años de edad, 1'97 m, 73 veces internacional. Elegido el mejor jugador de Europa en el Campeonato Europeo celebrado en Wrocław.
 - Núm. 11, Carlos Sevillano, capitán, 22 años, 1'83 metros, 57 veces internacional.
 - Núm. 12, William Hanson, 23 años de edad, 2'03 m, Seleccionado por Southern «All Stars».
 - Núm. 13, Cliff Luyk, 22 años de edad, 2'03 m, Seleccionado por Southern «All Stars».
 - Núm. 14, Robert Burgess, 23 años de edad, 2'03 m, Seleccionado por Southern «All Stars».
 - Núm. 15, José Manuel Monsalve, 19 años de edad, 1'97 m, 14 veces internacional.—Alfá,

El campeón mundial de los plumas, en Madrid

Sugar Ramos aspira a disputar el título de los ligeros

Madrid (Pyresa). — El campeón del mundo de los pesos plumas, el cubano Sugar Ramos, llegó a Madrid, procedente de Accra, capital de Ghana, donde en duro combate se impuso por puntos a Robertson. En su cara hay huellas de la pelea. Viene acompañado de su manager Cuco Conde y de su entrenador Kid Rapidez y de los boxeadores cubanos Manolo Mora, Santos Méndez y José Legra. La presentación corre a cargo del gran exboxeador Kid Tureno, que es quien lo lleva a la Federación Española.

Ramos se muestra amable y accede a decir unas palabras para los lectores españoles. Me dice que tiene actualmente 22 años y que lleva siete boxeando. Es natural de Matanzas (Cuba) y sus nodales finos contrastan con su aspecto de boxeador curtido.

—He disputado —me dice— 123 combates. De ellos, 45 como profesional. Fui campeón amateur en el peso gallo y campeón cubano de mi actual categoría como profesional.

—¿Victorias conseguidas?

—Estoy invitado —afirma— como boxeador. Tan sólo hice tres combates malos. El resto fueron victorias.

Sugar Ramos conquistó el título mundial de los plumas en el mes de marzo del pasado año 1963 al derrotar por k. o. en el noveno asalto al malogrado Davey Moore.

—¿Cuántas veces persiste el título en juego?

—Tres. El día 13 de julio de aquel año en Méjico, ante Rafi King, al que vencí por puntos. Posteriormente frente a Misuri Seki, en Tokio, el 1 de marzo de este año, derrotándolo por k. o. en el sexto asalto. Por último, el 9 de este mes, ante Floyd Robertson, campeón de Ghana, en Accra, donde, como se sabe, también vencí por decisión.

—¿Proyectos para un futuro inmediato?

—Pelear por el título con el panameño Ismael Laguna, en Méjico, y si las cosas se arreglan, contra Howard Winstone, en Londres. De todas formas —me aclara Cuco Conde—, no sería difícil que se montara una pelea en Los Angeles para disputar a Carlos Ortiz el campeonato mundial de los ligeros. Ha subido de peso y cuesta conseguir el pluma.

—¿Qué bolsa has recibido en la capital africana en este último encuentro?

—Cuarenta mil dólares.

—Un abrazo poco punto final a la charla, no sin que antes don Vicente Gil, presidente de nuestra Federación Nacional cambie impresiones con él y su manager, Conde, sobre la posibilidad de alguna pelea en España del campeón de los plumas.

PORFIRIO SANZ

LOS MOLINOS

Continúa el éxito del grandioso ballet arrevistado:

ONLY START

con la supervedette

MARUJA VILLAMIL

Ballet **Alejandro VARGAS**

A mayores 18 años

UN CASO DESCONOCIDO EN EL MUNDO

El muchacho que ha tenido un niño

Era su hermano gemelo y lo conservaba, sin vida, en el pulmón, desde hace 17 años

Por GUILLERMO WANDERER

LA crónica diaria nos informa de los acontecimientos más extraordinarios y hasta más inverosímiles. Nada nos asombra ya y todo nos parece posible aun cuando se trate, como en el caso a que vamos a referirnos de un hecho tan fuera de lo normal que, no sin motivo ha despertado el interés de todo el mundo. El hecho no es para menos.

Un muchacho de diecisiete años, que vive en París, ha sido el protagonista de un acontecimiento que, al decir de los mismos médicos que le han asistido, es un caso que puede ocurrir una vez entre veinte mil millones de hombres. El hecho ocurrido a este chico, que se llama Jean-Jacques Laurent, no tiene otro igual, que se sepa, desde los años más remotos. Exactamente, hace unos 20 días, este joven completamente normal, dió a luz —valga la expresión— a un niño que, según explican los médicos, era su hermano gemelo, concebido con él hace 17 años y conservado, aunque sin vida, dentro de un pulmón del joven Jean-Jacques.

La noticia de este hecho es tan increíble, que, cuando comenzó a conocerse fuera del hospital de Boucaut, donde ha sido asistido, Jean-Jacques, hermano y madre, nadie quería creer en su exactitud.

Cuándo comenzó todo

La extraordinaria e increíble aventura del joven Laurent, que se prepara para diseñador industrial, comenzó hace unos meses con un golpe de tos y un dolor muy intenso en la parte derecha del pecho.

En principio, su madre creyó que se trataba de un poco de reumatismo, pero, el dolor no se calmaba. Antes bien, parecía intensificarse. Ante esto, el joven decidió ir a ver a un médico que, tras un minucioso reconocimiento opinó que debía de tener algo grave, pero que no podía determinar lo que era. El muchacho fue enviado al hospital, donde comenzaron la serie de reconocimientos y análisis. Hecha una radiografía, se pudo ver que el pulmón derecho era casi invisible, ya que aparecía recubierto de una mancha oscura e indeterminada. Los radiólogos no habían visto nunca nada semejante y, ante esto, expusieron el caso al profesor especialista en enfermedades de los pulmones. Pero ni aún éste, después de estudiados todos los hechos, pudo afirmar de qué se trataba. Decidió, sin embargo, abrir el pecho al muchacho para ver qué era esa sombra negra ya que, el pobre chico, sufría cada vez más de dolores terribles.

Se temía lo peor

La madre del muchacho preguntó al médico por el estado del enfermo, pero el doctor no supo qué responderle con exactitud. —Señora —dijo— en toda mi vida he visto una radiografía como ésta. Tengo miedo de diagnosticar lo peor. Lo más probable, es que sea un cáncer.

La madre, no dijo nada



Jean-Jacques Laurent y su novia, sentados en el jardín del Hospital Boucaut, de París, donde ha sido operado para extraerle el hermano gemelo que tenía alojado sobre el pulmón derecho, y donde creció hasta alcanzar un peso de 1.800 gramos. Libra, ya de sus intensos dolores, Jean-Jacques y su novia, tienen el proyecto de casarse dentro de un par de años. En la fotografía situada en la parte baja, a la derecha, se puede apreciar la cicatriz de la herida —ahora ya casi curada— que fue necesario hacerle para realizar la intervención

al enfermo. Sólo le habló de la necesidad de una pequeña operación con la que le desaparecerían todos los dolores. Pero el chico comprendía la gravedad de la situación al contemplar los rostros serios de los médicos y enfermeras.

Algo difícil de explicar

Una enfermera que asistió a la operación cuenta, que cuando el profesor encargado de la intervención estaba ya media hora trabajando, de pronto, entre todos los médicos asistentes, se produjo un movimiento de asombro y emoción. El operador, mientras continuaba su tarea, no cesaba de murmurar: «¡De locura! ¡De locura!».

Una hora y tres cuartos después de haber entrado en la sala de operaciones, el enfermo fue devuelto a su habitación donde le esperaban sus padres. Poco tiempo después llegó el médico que le había operado que, con marcada satisfacción le dijo a la señora Laurent:

—La felicito, su hijo está a salvo. No era cáncer. Dentro de un mes estará perfectamente.

—Pero, ¿qué tenía, doctor? —preguntó la madre.

El médico, sonrió misteriosamente, y sólo dijo:

—Es un hecho técnico, bastante difícil de explicar. Y no quiero decir ya nada más.

Comenzó a crecer de pronto

Unos días después de la operación, el médico le explicó todo lo ocurrido a Jean-Jacques quien, a su vez, se lo comunicó a su madre. La cosa no resultó fácil, ya que, por un lado, le daba risa pensar que había sido «madre» de su hermano y, por otro le parecía una cosa tremenda.

—¿Sabes mamá, que yo soy gemelo? —

—Pero qué historia es esa —le respondió su ma-

dre—. Si sabré yo cómo naciste.

—Pues soy gemelo —repió el muchacho—. Mi hermano nació el otro día, cuando mi operación. Era él quien me causaba los dolores en el pulmón, y me hacía la sombra en las radiografías. Ahora ya estoy curado. El ha nacido y yo no tendré ya nada que temer.

La señora Laurent, creyendo que su hijo se había vuelto loco, no dijo nada y se fue a hablar con el doctor. Este le explicó con toda clase de detalles cómo había ocurrido todo. Jean-Jacques, efectivamente, debió de ser gemelo. Pero, por una broma de la naturaleza el germen del hermano quedó englobado en el organismo de Jean-Jacques. En este punto, explicó que tal eventualidad, aunque no frecuente, no es imposible. Pero, generalmente el germen permanece pequeñísimo y no produce ninguna molestia o casi ninguna. Lo extraordinario del caso de Jean-Jacques, está en el hecho de que el germen ha llegado a crecer hasta hacerse casi tan grande como un recién nacido normal. Durante años, este germen ha permanecido dentro del pulmón en estado de absoluta pasividad. Ahora, de improviso, no se sabe por qué razones, pero, probablemente, como contrapartida de la pubertad que tuvo lugar hace unos años, el germen se puso a crecer en el pulmón, como si se encontrara en el cuerpo de la madre.

Naturalmente, el pulmón no es el lugar más apropiado para el desarrollo de un niño, pero, por raro e inexplicable accidente a todas luces excepcional, el germen logró desarrollarse bastante bien y hasta adquirir un peso de 1.800 gramos.

Según afirman los médicos, un neonato de este peso es considerado un prematuro y tiene muchas probabilidades de sobrevivir y de convertirse en un ser completamente normal. El gemelo de Jean-Jacques, en el momento en que fue sacado del pulmón, no tenía ninguna posibilidad de vivir, pero solamente por el hecho de que había crecido en un ambiente no apto. Sin embargo, estaba bien formado hasta el punto que tenía ya un diente y su cabello era abundante. Los médicos opinan que un caso semejante sólo puede ocurrir entre veinte mil millones de seres y no es fácil que nadie pueda hablar de algo parecido en muchos siglos.

El lado cómico

El extraordinario acontecimiento del que ha sido protagonista el joven estudiante Jean-Jacques ha tenido, también, su lado cómico. El muchacho, como es natural, desde mucho antes de sentirse enfermo, tenía una novia, de su misma edad: 17 años. La chi-

ca, al ponerse malo su novio, sufrió por su enfermedad y se pasaba las horas llorando por los rincones, pues sabía de la gravedad del enfermo. Pero, al tener conocimiento de que su novio había sido «madre», sintió temor por el futuro, por tener que casarse con un hombre no tan masculino como pensaba, y quiso romper el compromiso matrimonial. Sólo la intervención de los médicos con sus explicaciones de que el hecho ocurrido a Jean-Jacques no tiene nada que ver con la virilidad del muchacho, y el cariño que éste le inspira, han hecho volver de su idea a la chica. El noviazgo sigue felizmente su curso y, dentro de dos años —según afirman— se celebrará la boda. Luego, con el tiempo, este muchacho que ahora ha sido «madre y hermano», podrá ser, también, padre. Algo completamente desconocido en la historia de la humanidad.

Visita de los reyes de Bélgica a Suecia

ESTOCOLMO. — El rey Balduino de Bélgica, con el rey Gustavo Adolfo de Suecia (derecha), tras la llegada del primero, acompañado de la reina Fabiola, al aeropuerto de Arlanda. (Foto Cifra)



El Trofeo «San Pedro Regalado», para Palmeño



VALLADOLID. — El alcalde de la ciudad hace entrega al matador de toros Palmeño del trofeo «San Pedro Regalado», que se concede al mejor torero de la temporada. — (Foto Europa Press)

DURA LUCHA DE LAS RADIOS COMERCIALES INGLESAS CONTRA EL MONOPOLIO DE LA B. B. C.

La emisora oficial reclama todas las frecuencias disponibles para sus servicios

El ministro de Comercio ha dictado un «alto el fuego» hasta las próximas elecciones

Londres. — (Por teléfono). Del corresponsal de PYRESA, JOSÉ LUIS AVENDAÑO

Desde hace unas semanas puede verse en las costas orientales de Inglaterra, dos buques fondeados fuera de las tres millas jurisdiccionales y cuya común característica es la de sendas antenas emisoras, como unos enormes mástiles atacados de gigantismo.

Se trata, efectivamente, de dos estaciones chatas, como aquí las llaman, dedicadas a transmitir eso que ahora se llama música popular, sin más descanso que el necesario para intercalar los anuncios comerciales que las sostienen. Desde el primer momento, el Ministerio de Comercio británico ha calificado a esos buques de piratas, anunciando que los obligaría a retirarse de estas costas. En vista de que la situación real, en lo que se refiere al Derecho Marítimo, no estaba tan clara, anunció luego que invocaría los acuerdos europeos de distribución de radio frecuencias, para impedir que funcionaran. Finalmente hace unos pocos días, y visto que este procedimiento tampoco era tan fácil, y quizás hasta ineficaz, el ministro de Comercio anunció ante la radio-

Cambia la situación

De la noche a la mañana, el panorama ha cambiado súbitamente. El ministro de Comercio ha declarado que no piensa hacer nada contra ellas. Que si bien es cierto que interfirieron los primeros días con algunas emisoras costeras, ya no lo hacen y que quizás hasta se convoque un comité que discuta la cuestión de la radio comercial.

La explicación de todo ello es la larga pelea sostenida en este país por los defensores de las radios comerciales contra el mono-

polio de la B. B. C., establecido hace ya casi cuarenta años. El proyecto inicial era el que la B. B. C. se encargara de la Radio Nacional, mientras las emisoras locales y regionales quedarán en manos de empresas privadas.

La llegada de las ondas de alta frecuencia, u ondas moduladas de nuevas esperanzas a los interesados en esta clase de empresas. Pero en todos los casos en que se ha intentado hacer uso de ellas, la B. B. C. ha reclamado inmediatamente todas las frecuencias disponibles para sus propios servicios.

Las emisoras privadas

Esto no ha hecho desistir a las posibles empresas de radio que aunque no tienen humanamente nada que hacer mientras dure

ese monopolio efectivo de la B. B. C., siguen existiendo, al menos sobre el papel, en número de unas cien. Si repasamos las listas de los consejeros de administración de esas sociedades, un tanto fantasmas nos encontramos con conocidos nombres de la vida política de este país, incluida la Cámara de los Comunes. Y eso ha sido, indudablemente, lo que ha obligado al ministro de Comercio a proclamar este armisticio. Porque la verdad, es que no se trata más que de eso: un alto el fuego hasta las futuras elecciones. Los intereses privados se impusieron tras innumerables y hasta violentas polémicas, consiguiendo que se les concediera un programa nacional de televisión y, animados por esto, quieren ahora dar otra carga en favor de la radio privada.

Esas empresas privadas no lo han tomado así, sino como una verdadera victoria que les ha dado ánimos para lanzarse al desembarco, como pudieramos decirlo, ya que lo que se discute es lo de las emisoras privadas y no el derecho a que esos dos buques emitan desde fuera de las aguas jurisdiccionales.

Y mientras tanto, es de suponer que el ministro esté vigilando atentamente lo que el Gobierno holandés hace con otro buque fondeado cerca de sus costas, dedicado, también, a las emisiones piratas. Pero esto es aún más grave, pues las emisiones no son de radio, sino de televisión.

UNA ATENCIÓN DE Jornada A SUS LECTORES

- D.
 - Domiciliado en
 - Desea escuchar el disco
 - Interpretado por
- Remita este boleto a «La Voz de Levante» y será atendido en el «Club de Oyentes» de mañana o tarde, en la Emisora Regional Valenciana de la R. E. M. LA VOZ DE LEVANTE, en las emisiones de 10'15 a 11 ó de 17'30 a 18, los días laborables.