

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

DOS Ptas. Año XXIV N.º 6.991 Valencia, sábado 11 de enero de 1964 Dirección, Admón. Talleres, Pta. tor Sorolla, 8. Tels. 314586, 222576

El Consejo de Seguridad examina el asunto del Canal de Panamá

Deja paso a la acción de la Organización de Estados Americanos

Ésta ha enviado una comisión para que compruebe la situación en la zona

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 11. — El Consejo de Seguridad de la ONU se ha reunido, en sesión de urgencia, a las 2.41 de la madrugada (hora española), para estudiar la queja de Panamá contra los Estados Unidos, a los que acusa de haber cometido un acto de agresión.

Es el segundo viernes (de acuerdo con la hora local), que el Consejo de Seguridad es convocado en sesión de urgencia. El pasado 27 de diciembre hubo de reunirse para tratar de la cuestión de Chile.

La reunión de hoy ha sido solicitada por el doctor Aquilino Boyd, representante-jefe de Panamá, que regresó a Nueva York de su país.

Las galerías de público y prensa se hallaban abarrotadas y también se encontraban presentes los delegados de los países que no son miembros o están representados en el Consejo, interesados en la reunión de hoy, la primera del año en curso.

Preside la sesión Renán Castillo Justinián, de Bolivia. Los otros miembros del Consejo son Estados Unidos, Rusia, Brasil, Gran Bretaña, China, Checoslovaquia, Francia, Costa de Marfil, Marruecos y Noruega.

Al inaugurar la sesión, Castillo expresó el "profundo convencimiento de que los problemas que preocupan ahora en el plano internacional serán resueltos pronto y conjuntamente".

Señaló que la reunión del Consejo ha sido convocada "en un momento muy triste para las Américas". — Efe.

PROPUESTA BRASILEÑA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 11. — Brasil ha propuesto que el presidente del Consejo de Seguridad haga un llamamiento a los Estados Unidos

y Panamá para que impongan el cese del fuego a los militares y calma a los civiles, en Panamá.

"LA ZONA DEBE SER NACIONALIZADA O INTERNACIONALIZADA"

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 11. — "La zona del canal de Panamá debe ser nacionalizada o internacionalizada" ha declarado el representante panameño ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U.

Después de la adopción del orden del día, sin objeción ni discusión, Aquilino Boyd, tomando la palabra, declaró que Panamá es "víctima de un acto de flagrante agresión contra su territorio y población civil por parte de las fuerzas norteamericanas estacionadas en la zona del canal".

"Panamá —agregó— denuncia la hostilidad de los norteamericanos hacia el pueblo panameño. Los norteamericanos, fieles a sus tradiciones y a sus prejuicios raciales, han saboteado, sistemáticamente, las convenciones que reconocen el ejercicio de los derechos panameños".

Afirmó a continuación que hasta ahora, Norteamérica ha tenido oídos sordos para las reclamaciones panameñas. Terminó rindiendo homenaje a los héroes nacionales panameños y agradeciendo la solidaridad de cuantos reconocen su posición. — Efe.

ACEPTAN LA PROPUESTA BRASILEÑA

Sede de las Naciones Unidas

(Nueva York), 11. — Panamá ha aceptado la sugerencia brasileña ante el Consejo de Seguridad de la ONU para que se ponga fin a la lucha en el canal, al objeto de que la Organización de Estados Americanos pueda hacerse cargo de la crisis.

En virtud de una medida prevista por Brasil, no se considera necesaria una acción oficial por parte de la ONU.

"Panamá considera que la propuesta no tiene nada de incompatible con lo que realiza la Comisión observadora de la Organización de Estados Americanos" dijo el representante de Panamá. La Organización de Estados Americanos ha enviado una Comisión a la zona del canal para comprobar la situación.

El delegado norteamericano, Adlai Stevenson, apoyó también la sugerencia brasileña. — Efe.

AUMENTA LA POBLACIÓN FRANCESA

París, 11. — La población francesa, ha aumentado en más de medio millón de personas durante el pasado año, por lo que el total de ciudadanos franceses alcanza la cifra de 48.133.000 en 1 de enero de 1964, según ha anunciado el Instituto Nacional de Estadística. — Efe.

¿Asesinó a su cuñado?

Newport Beach (California) — La joven bailarina española, Minola Gallardo (izquierda), abandona el hospital Hoag con una policía, para dirigirse a la oficina del fiscal del distrito de Santa Ana. Estaba acusada del asesinato de su cuñado, el multimillonario William A. Bartholomé; pero el detector de mentiras ha demostrado al parecer que la bailarina es inocente. — (Unifax Upi Cifra)



MANIFESTACIONES DE SOLIDARIDAD DE DIVERSOS PAÍSES AMERICANOS CON PANAMÁ

EL PRESIDENTE PANAMEÑO RECLAMA LA SOBERANÍA SOBRE LA ZONA DEL CANAL

Y un aumento en los ingresos e impuestos

Nueva York, 11. — Según la emisora Columbia Broadcasting System, el presidente de Panamá, Roberto Chiari, ha impuesto tres condiciones para la reanudación de relaciones diplomáticas entre su país y los Estados Unidos, a saber:

1. — Panamá debe tener soberanía sobre la zona del canal.
2. — Los impuestos e ingresos deben ser más elevados que los que actualmente percibe Panamá de los Estados Unidos.
3. — A los obreros panameños se les debe conceder igualdad de condiciones que a los norteamericanos. — Efe.

LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

Washington, 11. — El alto mando del Sur, de los Estados Unidos, en Quarry Heights, zona del canal de Panamá, dispone de una fuerza de 9.750 hombres, de los cuales, 1.900 pertenecen a las fuerzas aéreas y 850 a la marina. — Efe.

NUEVOS TIROTEOS

Nueva York 11. — La National Broadcasting Company ha informado que el Gobierno panameño ha revelado que se registran nuevos tiroteos en la zona del canal de Panamá.

Según el Gobierno panameño, el tiroteo fue iniciado por los soldados norteamericanos y que han resultado heridos algunos panameños.

Otra información de radio, recibida directamente desde Balboa, dice que Thomas Mann, subsecretario norteamericano de Estado para Asuntos Hispanoamericanos ha llegado a la zona del canal, procedente de Washington y que ha recibido informes sobre la situación, del general Andrew O' Meara.

Se añade que muchos súbditos estadounidenses están siendo evacuados de Panamá.

La NBC desmintió una información previa según la cual dos norteamericanos habían sido linchados por la multitud, en Chiriquí. — Efe.

TRES NORTEAMERICANOS MUERTOS

Washington, 11. — El Departamento norteamericano de Estado anuncia que según las últimas informaciones recibidas de la zona del canal de Panamá, el número de norteamericanos muertos se eleva a tres, y que el de heridos es de 91.

Por otra parte, el Departamento de Estado señala que no ha podido confirmar, oficialmente, las informaciones recibidas por radio, desde Panamá, según las cuales a causa de los incidentes ocurridos en la zona del canal, ha habido que lamentar un total de 27 muertos y 294 heridos. — Efe.

MURIERON SIETE PERSONAS

Solamente se salvó un niño de siete años



Barnsley (Yorkshire, Inglaterra).—Siete personas (cinco hombres, una mujer y un niño) resultaron muertos en el accidente producido por el choque de estos dos automóviles, en la carretera de Sheffield. El único superviviente fue un niño de siete años, Martin Jackson, que viajaba en el coche que figura en la fotografía inferior. — (Foto Cifra)

Mejora de sueldos al personal de los tres Ejércitos, Guardia Civil y Policía Armada

Proyecto de ley enviado por el Gobierno a las Cortes El señor Fraga Iribarne amplía la referencia del CONSEJO de MINISTROS

Y a preguntas de los periodistas explica el significado de su visita a la Embajada de Cuba, en el sexto aniversario de la revolución castrista

Madrid, 10. — El Consejo de Ministros ha iniciado sus reuniones en el nuevo año, enviando a las Cortes un proyecto de Ley de la máxima importancia: el de la reordenación de las enseñanzas técnicas. El ministro de Información, señor Fraga Iribarne, en su habitual conferencia de prensa para ampliar la referencia oficiosa del Consejo, ha dicho de este proyecto de Ley que implica la modificación de determinados artículos de la vigente ley de 1957, modificación indispensable para desarrollar una ordenación de dichos estudios en armonía con los planes de enseñanza de la mayor parte de los países occidentales.

"En principio —dijo el señor Fraga—, supone una cierta reducción en la duración de los estudios y se establecen los sistemas de acceso directo a través de la prueba de madurez del curso preuniversitario, recientemente modificado, o bien a partir de los estudios técnicos de grado medio. Asimismo, para los estudios de grado medio se arbitra el acceso directo a partir del bachillerato laboral y de la maestría industrial.

Fundamentalmente, el proyecto de Ley tiene por objeto conseguir el número de técnicos suficientes para cubrir las exigencias del Plan de Desarrollo. Es interesante destacar —añadió el ministro— la participación que podrán tener los centros de investigación aplicada en la concesión de diplomas complementarios." El propio ministro de Educación, profesor Lora Tamayo, celebrará el próximo lunes una conferencia de prensa para explicar más ampliamente las particularidades del proyecto de Ley.

El Gobierno ha enviado también a las Cortes, otro proyecto de Ley de evidente importancia para sus beneficiarios: la mejora de las retribuciones al personal de los tres Ejércitos, de la Guardia Civil y de la Policía Armada.

El ministro de Justicia, señor Hurrnendi, informó ampliamente a sus colegas de Gabinete, sobre la población reclusa en nuestro país, que en primer lugar de enero era de 11.395 personas de las cuales, solamente 365 fueron acusadas por delitos contra la seguridad del Estado. Esta cifra —señaló

el señor Fraga— representa un coeficiente del 36'66 por cada 100.000 habitantes. Solamente Holanda, cuyo índice de población reclusa es inferior al español (un 32,46 por 100.000 habitantes), aventaja a España en este aspecto." Recordó que la población reclusa en nuestro país era, en primer lugar de enero de 1936, de 34.526 personas, en una población de 24'7 millones de habitantes, y por tanto, con un coeficiente del 139'65 por cien mil."

El señor Fraga Iribarne informó ante el Consejo, del movimiento turístico en 1963, cuyos resultados se reflejan en los turistas que nos han visitado, que son 10.946.000, proporcionando 665'9 millones de dólares. (En 1962 vinieron 8.668.722 turistas, y los ingresos en divisas supusieron 512'6 millones de dólares).

Subrayó el ministro de Información la importancia de dos decretos aprobados hoy, que se refieren a la creación del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional y a la nueva organización de la enseñanza militar.

También destacó el decreto por el que se dispone la celebra-

ción de elecciones municipales en la Guinea ecuatorial y que corresponde al desarrollo de la Ley de Autonomía recientemente sancionada por plebiscito entre los habitantes de dicho territorio.

El almirante Nieto Antunez, informó al Consejo sobre las actividades de la Marina de Guerra en 1963 y sobre la reorganización de los servicios, instrucción del personal y líneas generales del plan que el Departamento se propone seguir para modernizar las unidades de la Flota.

Terminada la ampliación de la referencia, le fueron formuladas al señor Fraga Iribarne varias preguntas relacionadas con temas de la más viva actualidad. Por ejemplo, sobre la significación de su visita a la embajada de Cuba con motivo de la recepción conmemorativa del sexto aniversario de la revolución castrista.

¿GRETA GARBO VUELVE AL CINE?

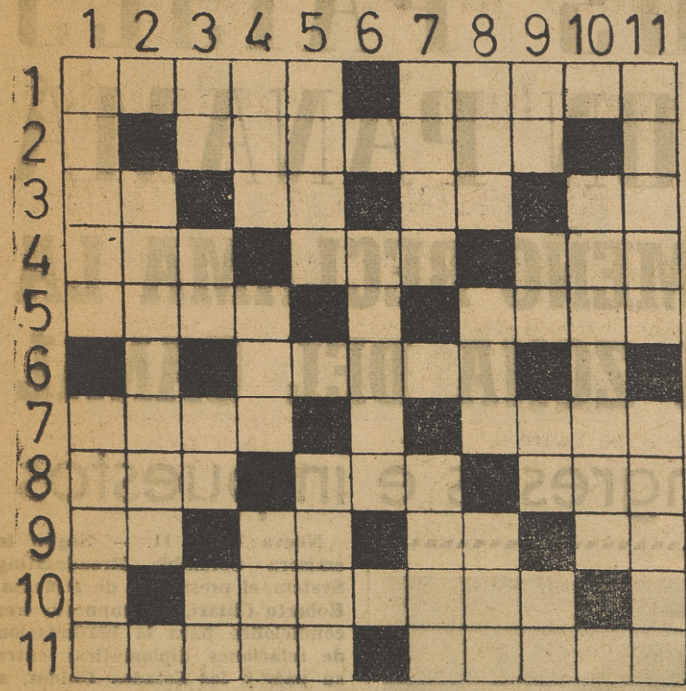
Página 6

OMAR SHARIF, «LAWRENCE DE ARABIA», ÍDOLO DE LAS MUJERES

ISABEL DE INGLATERRA QUIERE DAR UNA NUEVA PRUEBA DE AMOR A SU MARIDO

Página 8

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA



da. Poema.— Río de Italia. Al revés negación castiza. Matrícula de coche española. Al revés, artículo.— 10: Quita de en medio.— 11: Letras. Batracios.

VERTICALES

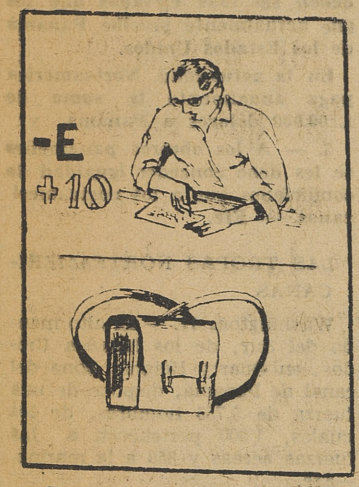
1: Golpe dado con los nudillos en la cabeza. Posible.— 2: Aromático.— 3: Negación. Al revés, símbolo químico. Negación. Conjunción latina.— 4: Al revés, quintero. Cierto metal. Flanco.— 5: Marcha hacia afuera. Cierta bebida alcohólica.— 6: Roedor.— 7: Cierta infusión. Al revés situada.— 8: Terminación de diminutivo. Guiso de cierta manera. Terminación del aumentativo.— 9: Matrícula de coche española. Voz de mando. Símbolo químico. Letras de lapa.— 10: Surgido.— 11: Orillas de los ríos muy pobladas. Te vas.

SOLUCION

SALES

10: EMANAVANTO
11: VNI
12: VNI
13: VNI
14: VNI
15: VNI
16: VNI
17: VNI
18: VNI
19: VNI
20: VNI
21: VNI
22: VNI
23: VNI
24: VNI
25: VNI
26: VNI
27: VNI
28: VNI
29: VNI
30: VNI
31: VNI
32: VNI
33: VNI
34: VNI
35: VNI
36: VNI
37: VNI
38: VNI
39: VNI
40: VNI
41: VNI
42: VNI
43: VNI
44: VNI
45: VNI
46: VNI
47: VNI
48: VNI
49: VNI
50: VNI
51: VNI
52: VNI
53: VNI
54: VNI
55: VNI
56: VNI
57: VNI
58: VNI
59: VNI
60: VNI
61: VNI
62: VNI
63: VNI
64: VNI
65: VNI
66: VNI
67: VNI
68: VNI
69: VNI
70: VNI
71: VNI
72: VNI
73: VNI
74: VNI
75: VNI
76: VNI
77: VNI
78: VNI
79: VNI
80: VNI
81: VNI
82: VNI
83: VNI
84: VNI
85: VNI
86: VNI
87: VNI
88: VNI
89: VNI
90: VNI
91: VNI
92: VNI
93: VNI
94: VNI
95: VNI
96: VNI
97: VNI
98: VNI
99: VNI
100: VNI

JEROGLÍFICOS



Pregunta: ¿Por qué está tan arrugado? — La solución, el lunes.

HORIZONTALES

1: Ciertas figuras geométricas. Engaños.— 2: Piensa.— 3: Río de Italia. Contracción. Nota musical. Conjunción latina.— 4: Onda. Espacio de tiempo. Dueño.— 5: Noveno. Altares.— 6: Costumbres.— 7: Cierta figura geométrica. Anades.— 8: Tuesto. Cierta medi-



SIN PALABRAS

LOS DESESPERADOS

Por TROYANO

Con frecuencia leemos, en periódicos extranjeros comentarios y artículos referentes a la preocupación que se advierte en muchos países ante la oleada de suicidios infantiles. ¿Pero qué es esto?, vienen a decir — en diferente tono — las personas responsables, cuando contabilizan ese índice alarmante de atentados contra la propia vida, perpetrados por niños y muchachos que lógicamente se encuentran en los mejores años de la vida. ¿Qué pasa?, preguntamos también nosotros, al reparar esos datos que ofrecen las publicaciones técnicas sobre delincuencia infantil.

Dice Dante que en la puerta del infierno encontró grabadas las siguientes palabras: "Abandona toda esperanza". ¿Y acaso el mundo de hoy puede hacer que los jóvenes descubran esas palabras infernales sobre sus frentispicios? Ese "por qué", es, sin duda, una de las palabras que habremos de descifrar si queremos hallar el remedio a la última "raja" de los desesperados, de los que tiran por la calle del medio, sin otro razonamiento. Algunos, queriendo encontrar justificaciones a esa actitud, hablan de la tremenda guerra universal, capaz — según ellos — de desmontar todo un orden moral, de producir ese desequilibrio psíquico. Pero la anterior contienda no fue cosa de juego. Y la gente murió a millones por esos suelos de Europa, sin que después viniera la "debaile". Por el contrario, detrás de las canciones de guerra y de los paros fabulescos incluso en la superintendencia Norteamérica, vinieron músicas que nada tenían que ver con el "vive como quiera" sino que invitaban a la austeridad, al sacrificio, al heroísmo, a la salvación del país.

¿Qué ha pasado ahora? Recordemos que, en otras ocasiones, sobre las cenizas del mundo que combatía, nacía la sonrisa y la esperanza. Los hijos de los soldados, cuando sus padres llegaban a casa, les quitaban la mochila y les abrían un crédito de alegría y de esperanza. No importaba el padre hubiera sido vencedor o derrotado; la conciencia del deber cumplido era suficiente no sólo en los protagonistas, sino también en los descendientes. Y así, en las largas tardes del invierno, los hijos de los soldados estaban dispuestos a escuchar sin pesadumbre el relato que se iba derramando en las horas melancólicas del recuerdo. Había que comenzar, quizás de nuevo, pero con la experiencia y la rectitud necesarias; partiendo de la gran verdad que perduraba: el hogar. Pero eso, fue entonces.

La paz equilibraba en aquellos años un orden de convivencia, que saltaba incluso sobre la propia e inevitable desavenencia interior. Había un ideal que muchas veces eran diversos ideales pero por todos ellos se iniciaba la esperanza desde los labios del ex combatiente, al corazón de los que no habían ido a la guerra. Podía nacer un mundo nuevo, aun cuando se hubieran derrumbado estructuras, regímenes, instituciones. Habían aun muchas cosas comunes, para engarzar ese reconocimiento. Y, la verdad, es que de una u otra manera, se lo gró que la desesperanza y el desespero muriesen a la orilla misma de aquella proyección histórica que es ya un pasado.

Hoy, en cambio, volver, no significa, ni ha significado nada. Hay unas ruinas más hondas y dramáticas que las ciudades destruidas. Y son las del alma. Generaciones enteras de jóvenes, cuando sus padres intentaban contarles lo que pasó en las trincheras, respondían: "No estoy para rollos". El joven no aguardaba a que su padre desenvolviese el recuerdo y les contase la epopeya de la invasión o la lucha de Grecia, del Alamein, o de Rusia. Ellos se lanzaban a la calle, con los hombros alzados, con el pitillo en los labios, buscando como fuera un volante para correr, o una muchacha para fingir amor. Otros, peores todavía, procuraban agenciarse una llave inglesa, o una cadena para derribar símbolos, faros o anacronismos. Había nacido el "sambarro", desconectado de todo, incapaz de sentir respeto por nada de lo precedente. Y, con ellos había nacido, también, el desespero, los suicidios infantiles, la angustia de vivir y el abandono de toda norma.

"No me cuentes historias", dicen los jóvenes mirando a las estrellas. "Yo vivo mi vida", aseguran otros mientras salen dando un portazo más espiritual que material. Y lo peor de todo, es que nadie tiene una idea, ni una concepción de lo que debe ser el mañana. Es el hoy, más inmediato, el que prevalece. Un hoy que huele a gasolina y a música estridente. Y en esta actualidad, que encontramos, es una tremenda desconexión del ayer y el mañana; una falta de entendimiento entre el mundo de los padres y el de los hijos. Una angustia que descubre un tremendo vacío. Y al faltar eso, hay quienes desesperados, trágicos en todo, engrasan las terribles listas de suicidas jóvenes que vemos en las estadísticas del mundo. ¿Será verdad que hay que abandonar toda esperanza?

BRIGADA CRIMINAL EL DESCONOCIDO

Por FRANCISCO JAVIER BUENO

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Desde el pueblo de Villarrobla fueron requeridos los servicios de la Brigada de Investigación Criminal para esclarecer la muerte de un individuo, desconocido, cuyo cadáver, había sido encontrado en la finca de don Tomás Ureña. Dos inspectores acudieron al lugar, por el juez y el forense fueron informados de cuanto se sabía.

Posteriormente, mantuvieron una entrevista con el ya citado Tomás Ureña, que incurrió en una notable contradicción. El encuentro casual de la cartera de la víctima sirve para identificar a ésta, e inmediatamente interrogan a Isabel, la hija del fontanero, entrando en juego un curioso ardid.

—A ese mismo — contestó Mercado, sonriente — A Rufo, el sargento no acertaba a creer.

—¿El Rufo? Siempre los tonos me dieron mala espina. Y conste que he sospechado de él. Pero, ¿cómo iba a pensar? Se llevó la mano al tricornio, Jimeno le animó. No se preocupe, sargento. Ni se acompleje. Únicamente sucede una cosa, que he hemos jugado con la ventaja — bromeó — De Madrid nos llegaron ciertas informaciones. Y además, a nuestro jefe, que es un linco, pero un linco de los que ya no quedan, se le ocurrió una trampa.

—Claro que todo el mérito es de Luis, de Luis Ponce — objetó Mercado. — El ha sido quien de verdad expuso la vida, ofreciéndose a servir de cebo.

Jimeno, plenamente satisfecho, continuaba con sus bromas.

—Inconveniente de ser lo más bonito que hay en la Brigada. No todo va a ser llevárselas de calle...

—Sonrió Luis, sin acordarse apenas de su herida.

—¿Quién mejor que éste — prosiguió su compañero — si se trataba de conquistar a una muchacha? Mire, sargento, ¡qué tipo de galán de Hollywood!...

—Bueno, ya está bien — concluyó el aludido. — Vamos dentro, a ver si han terminado de curar a ese que está bien custodiado por los civiles, y de paso, le hacemos historia a nuestro amigo el sargento, que estará rabiando por conocerla.

—Y que lo digo, inspector...

—Yo sabía que Rafael y su padre iban a entrevistarse. Qué se cercioraran. Y vi cómo en el coche de él venía otra persona, el muerto, al que dejó en los alrededores del pueblo, antes de reunirse con don Tomás. Lo esperaba, por la noche, el momento propicio.

—¿Lo mataste en el lugar que te encontramos?

—No, lo menos a una legua de allí. Pero lo llevé en brazos, porque...

La llegada del juez cortó la declaración de Rufo.

F. N.

—A ese mismo — contestó Mercado, sonriente — A Rufo, el sargento no acertaba a creer.

—¿El Rufo? Siempre los tonos me dieron mala espina. Y conste que he sospechado de él. Pero, ¿cómo iba a pensar? Se llevó la mano al tricornio, Jimeno le animó. No se preocupe, sargento. Ni se acompleje. Únicamente sucede una cosa, que he hemos jugado con la ventaja — bromeó — De Madrid nos llegaron ciertas informaciones. Y además, a nuestro jefe, que es un linco, pero un linco de los que ya no quedan, se le ocurrió una trampa.

—Claro que todo el mérito es de Luis, de Luis Ponce — objetó Mercado. — El ha sido quien de verdad expuso la vida, ofreciéndose a servir de cebo.

Jimeno, plenamente satisfecho, continuaba con sus bromas.

—Inconveniente de ser lo más bonito que hay en la Brigada. No todo va a ser llevárselas de calle...

—Sonrió Luis, sin acordarse apenas de su herida.

—¿Quién mejor que éste — prosiguió su compañero — si se trataba de conquistar a una muchacha? Mire, sargento, ¡qué tipo de galán de Hollywood!...

—Bueno, ya está bien — concluyó el aludido. — Vamos dentro, a ver si han terminado de curar a ese que está bien custodiado por los civiles, y de paso, le hacemos historia a nuestro amigo el sargento, que estará rabiando por conocerla.

—Y que lo digo, inspector...

—Yo sabía que Rafael y su padre iban a entrevistarse. Qué se cercioraran. Y vi cómo en el coche de él venía otra persona, el muerto, al que dejó en los alrededores del pueblo, antes de reunirse con don Tomás. Lo esperaba, por la noche, el momento propicio.

—¿Lo mataste en el lugar que te encontramos?

—No, lo menos a una legua de allí. Pero lo llevé en brazos, porque...

La llegada del juez cortó la declaración de Rufo.

F. N.

—Yo sabía que Rafael y su padre iban a entrevistarse. Qué se cercioraran. Y vi cómo en el coche de él venía otra persona, el muerto, al que dejó en los alrededores del pueblo, antes de reunirse con don Tomás. Lo esperaba, por la noche, el momento propicio.

—¿Lo mataste en el lugar que te encontramos?

—No, lo menos a una legua de allí. Pero lo llevé en brazos, porque...

La llegada del juez cortó la declaración de Rufo.

F. N.

LIBROS — LIBROS

«Curro Cacho», por Eduardo Sanjuán

El hecho de que la acción toda, el desarrollo de esta novela de Eduardo Sanjuán, transcurre, aun con sus meditaciones retrospectivas en el corto espacio en que se lida un toro — unos veinte minutos —, ya constituye un alarde de originalidad, en esta novela taurina, sin tópicos, que se titula «Curro Cacho», nombre del protagonista.

Eduardo Sanjuán ha acertado plenamente en el ambiente y en la psicología de los personajes de la novela, que se lee con extraordinario interés.

Aun cuando en esta novela se ha pretendido ver el drama de las generaciones en contraposición, parece evidente que la hondura de intención es mucho mayor.

Es más bien el anhelo, tan frecuente en los artistas, de perpetuar, a través de la propia sangre, la propia obra, remediando con una experiencia, por fuerza ajena a la nueva generación, los yerros cometidos que nublaron el triunfo más cabal.

Esta coyuntura es la que se plantea trágicamente en la novela de Eduardo Sanjuán, a través de unos tipos y situaciones felizmente logrados.

LIBROS — LIBROS

«Curro Cacho», por Eduardo Sanjuán

El hecho de que la acción toda, el desarrollo de esta novela de Eduardo Sanjuán, transcurre, aun con sus meditaciones retrospectivas en el corto espacio en que se lida un toro — unos veinte minutos —, ya constituye un alarde de originalidad, en esta novela taurina, sin tópicos, que se titula «Curro Cacho», nombre del protagonista.

Eduardo Sanjuán ha acertado plenamente en el ambiente y en la psicología de los personajes de la novela, que se lee con extraordinario interés.

Aun cuando en esta novela se ha pretendido ver el drama de las generaciones en contraposición, parece evidente que la hondura de intención es mucho mayor.

Es más bien el anhelo, tan frecuente en los artistas, de perpetuar, a través de la propia sangre, la propia obra, remediando con una experiencia, por fuerza ajena a la nueva generación, los yerros cometidos que nublaron el triunfo más cabal.

Esta coyuntura es la que se plantea trágicamente en la novela de Eduardo Sanjuán, a través de unos tipos y situaciones felizmente logrados.

LIBROS — LIBROS

«Curro Cacho», por Eduardo Sanjuán

El hecho de que la acción toda, el desarrollo de esta novela de Eduardo Sanjuán, transcurre, aun con sus meditaciones retrospectivas en el corto espacio en que se lida un toro — unos veinte minutos —, ya constituye un alarde de originalidad, en esta novela taurina, sin tópicos, que se titula «Curro Cacho», nombre del protagonista.

Eduardo Sanjuán ha acertado plenamente en el ambiente y en la psicología de los personajes de la novela, que se lee con extraordinario interés.

Aun cuando en esta novela se ha pretendido ver el drama de las generaciones en contraposición, parece evidente que la hondura de intención es mucho mayor.

Es más bien el anhelo, tan frecuente en los artistas, de perpetuar, a través de la propia sangre, la propia obra, remediando con una experiencia, por fuerza ajena a la nueva generación, los yerros cometidos que nublaron el triunfo más cabal.

Esta coyuntura es la que se plantea trágicamente en la novela de Eduardo Sanjuán, a través de unos tipos y situaciones felizmente logrados.

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

CLAVE	SALUD	DINERO	AMOR	VALEDERO SÓLO PARA MAÑANA
Muy bueno	○	○	○	DÍA 12 DE ENERO DE 1964
Buena	○	○	○	
Regular	○	○	○	
Mala	○	○	○	
ARIES 21 MARZO AL 20 ABRIL	○	○	○	Inclúyase en la comunidad, para asistir a una reunión cultural o contribuya a una obra filantrópica. Por otra parte, sea más apacible si quiere conseguir sus propósitos.
TAURO 21 ABRIL AL 21 MAYO	○	○	○	Por la mañana, deberá participar en una reunión cultural, con su cónyuge o pareja. La tarde, será favorable para poner su correspondencia al día. Conste a cierta persona de su estimación.
GEMINIS 22 MAYO AL 21 JUNIO	○	○	○	Apriete los lazos de afectión que le unen a los miembros de su familia, y recuerde el viejo refrán, «la unión hace la fuerza». Cuida mucho su salud.
CANCER 22 JUNIO AL 23 JULIO	○	○	○	Hoy es un día que debe consagrarse por completo a su cónyuge o pareja. Muéstrese obsequioso y atento. Deberá hacer concesiones para quedar en buen término con sus asociados.
LEO 24 JULIO AL 23 AGOSTO	○	○	○	Haga participar a su cónyuge, familia o pareja, en las actividades que ocupa durante el día. Existen preocupaciones de tipo sentimental. Acuéstese temprano esta noche.
VIRGO 24 AGOSTO AL 23 SEPTIEMBRE	○	○	○	Hoy deberá ser muy acogedor, con respecto a sus amigos y sus parientes; durante todo el día. Prepárese para pasar una velada alegre en reunión. Cuida de su salud.
LIBRA 24 SEPTIEMBRE AL 23 OCTUBRE	○	○	○	Si asiste a una reunión musical, se encontrará con una amistad de su agrado. Tendrá una buena ocasión para demostrar su talento, si consagra su actividad a sus parientes en el resto del día.
ESCORPIÓN 24 OCTUBRE AL 23 NOVIEMBRE	○	○	○	Sea generoso y no vacile en hacer una donación a una obra filantrópica. La recompensa le llegará más tarde. Por otra parte, reciba en su casa a los asociados en su negocio.
SAGITARIO 24 NOVIEMBRE AL 21 DICIEMBRE	○	○	○	Asista a una reunión cultural. Le hará encontrar un consuelo y una gran confianza. Por otra parte, hoy deberá establecer un horario, para la semana entrante.
CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE AL 20 ENERO	○	○	○	Hoy, deberá emplear en su casa algunas horas para una mediación espiritual. Esta noche, la entrada de la Luna en su signo, le ayudará a restablecer su salud y su vigor.
ACUARIO 21 ENERO AL 19 FEBRERO	○	○	○	Procure estar en sociedad con amigos y póngase al servicio de las personas de su agrado. Pero dedíquela la tarde para descansar y mejorar su salud.
PISCIS 20 FEBRERO AL 20 MARZO	○	○	○	Haga una acción generosa aunque esta exija un sacrificio por su parte. Coopere plenamente con los designios de sus amigos y compañeros, de su cónyuge o pareja. La tarde será tranquila.

Las personas nacidas en este día, no serán muy favorecidas en sus deseos. Conseguirán bienes de fortuna con su trabajo. Profesor AWACUNY

7 AVENTURAS DE RIP KIRBY Por John Prentice y Fred Dickenson



ESO HARE, RIP DEJARE LA FUNCIÓN Y ME IRE

ENTONCES TU ENEMIGO MISTERIOSO GANARÁ LA PARTIDA

SI EL NO TIENE OTRO MOTIVO PARA ATEMORIZARTE, ÉSO ES LO QUE EL QUIERE QUE RENUNCIAS.

EN LA HABITACIÓN DE CARTER CAMPBELL

ME COBRARE ESTE PLANETA EN LA CUBIERTA Y PUEDE QUE ESTE SEA LA ESTRELLA DE LA FUNCIÓN.

de todas marcas modelos y precios

COMPRE AHORA EN

ALEJANDRO SOLER

RIBERA, 10 y 12 - TEL. 22 49 90
G. V. M. TURIA, 6 - TEL. 33 40 67
A. MERCER, 76 (GRAD) - TEL. 23 35 54
CUENCA, 47 - TEL. 25 23 97

NUESTRO ELÁSTICO SISTEMA DE VENTAS APLAZADAS SE ADAPTA A TODOS LOS BOLSILLOS 12, 18, 24 MESES. CONSULTE NOS

PERSPECTIVA

LOS SUCCESOS DE PANAMÁ

Con ser sumamente graves y plantear el problema de la situación jurídica del canal de Panamá, claro vestigio de los tiempos colonialistas e imperialistas...

Si Kennedy tuvo al principio de su mandato el famoso episodio del desembarco en Cuba, Johnson, en época similar, se enfrenta con un problema que, por sí y por sus repercusiones, tiene tanta o mayor importancia...

Dejando a un lado los orígenes del canal, e incluso de la propia nación panameña, la presencia norteamericana en dicha zona, es un vestigio de tiempos y métodos, hoy desaparecidos o en trance de desaparición...

Por ser quizás uno de los casos más típicos, si no es el mayor, de esa desigualdad de relaciones entre Estados Unidos y el resto del continente, mucho va a depender de la solución que se le dé al fondo de la cuestión...

JUAN SOLER

HASSÁN II IRÁ A EL CAIRO COMO SEDE DE LA LIGA ÁRABE No como capital de Egipto

Madrid, 11. — "Su majestad el rey de Marruecos, Hassan II, irá a El Cairo, no como capital de la República Árabe Unida, sino como sede de la Liga Árabe..."

El señor Reda Guedira permaneció en el aeropuerto de Barajas durante algo más de una hora, durante la cual conversó con el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Castiella...

Después de desayunarse en compañía del ministro español y de partir con él durante media hora, el ministro marroquí declaró que la posición de Marruecos frente al problema israelí y concretamente frente a la desviación por dicho Estado de las aguas del Jordán...

Al serle preguntado respecto a una posible visita a España de Hassan II, dijo que el monarca conoce bien la postura del pueblo español y su buena voluntad y esfuerzos por comprender los problemas árabes...

dioso hospital municipal cuya construcción debe iniciarse próximamente.

Hace poco, han realizado un viaje a Madrid el presidente del Ayuntamiento de Tánger, Brahim Senussi, y sus colaboradores...

El corresponsal escribe: "Los yugoslavos, que parecen conocer bien el estado de espíritu de Krushchev, afirman que este último pondrá fin muy pronto a su moderación, después de una 'tregua' que Pekín no ha observado..."

UN LEGADO DEL DUQUE DE TOVAR A TANGER

Rabat, 11 (Del corresponsal de Efe). — Gracias a un legado del duque de Tovar, grande de España, Tánger contará con un gran...

La lucha ideológica entre Moscú y Pekín

Londres, 11. — Según el corresponsal del "Times" en Viena, el Kremlin se apresta a reemprender vigorosamente la lucha ideológica con Pekín...

El corresponsal escribe: "Los yugoslavos, que parecen conocer bien el estado de espíritu de Krushchev, afirman que este último pondrá fin muy pronto a su moderación..."

La oportunidad de Arlette Didier



No sólo se lesionan los futbolistas. Las lesiones no respetan tampoco a los actores, por grupos que sean. Este es el caso de Martine Carol, quien ha sufrido una lesión en un tobillo, en París...

Fallece el cardenal Julien Ahora hay 79 cardenales; de ellos, 27 italianos

Roma, 11. — El cardenal francés, André Julien, ex-presidente del tribunal de la Rota, de la Santa Sede, ha fallecido, contaba 81 años de edad.

FELICITACION A LA PLENARIA

Ciudad del Vaticano, 11. — El cardenal Amleto Giovanni Cicognani, secretario de Estado ha dirigido el siguiente mensaje al presidente de la Asociación de la Prensa Extranjera, en Italia:

«El Soberano Pontífice, apreciando la notable cooperación de los periodistas en el éxito de su peregrinación por Tierra Santa, me encarga de expresar, así como también a sus colegas, su más profundo agradecimiento y felicitación...

SU SANTIDAD ORA POR EL CARDENAL JULIEN

Roma, 11.—Hoy se ha comunicado a Su Santidad el Papa, Pablo VI, el fallecimiento del Cardenal Julien y esta triste noticia le ha conmovido profundamente...

Cueva turística en Alicante

Alicante, 11. — A partir de la próxima semana, Alicante contará con un nuevo e importante motivo de atracción turística. Se trata de la cueva de Canabobre, situada en el Cabezo de Oro...

ÚLTIMA HORA LOCAL Dos hombres, muertos por intoxicación de gas butano

Debido a un escape en la estufa que tenían en su habitación

A mediodía de hoy, la inquilina de la calle de Los Centelles, número 39, puerta quinta, se ha dado cuenta de que dos hombres que estaban hospedados en su domicilio no salían de la habitación...

Al parecer, debido a un escape en una estufa de gas butano, los dos huéspedes murieron a causa de intoxicación. Son éstos, Fernando Garrido García, nacido en Guadalajara el 5 de mayo de 1934...

Aprobación de un crédito de treinta y tres millones de DÓLARES, CON DESTINO A CARRETERAS Ha sido concertado entre el GOBIERNO ESPAÑOL y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento

ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

MADRID, 10. — Referencia de lo tratado en la reunión del Consejo de Ministros celebrada el día 10 de enero de 1964, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

SE CREA EL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DE LA DEFENSA NACIONAL. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de tasas del canal de experiencias hidrodinámicas de El Pardo.

Decreto por el que se crea el Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional. Decreto por el que se dispone la celebración de elecciones municipales en el territorio de la Guinea Ecuatorial.

Decreto relativo a nombramiento de personal en los organismos autónomos y servicios administrativos sin personalidad jurídica. Decreto por el que se modifican varios artículos del reglamento vigente del Instituto Geográfico y Catastral.

Decreto por el que se amplia el Pleno del Consejo Superior Geográfico con la representación de los Ministerios de la Gobernación e Información y Turismo.

ASUNTOS EXTERIORES

APROBACION DEL ACTA FINAL DE LA COMISION MIXTA CINEMATOGRAFICA HISPANO-FRANCOESA. Informe general sobre política exterior. Propuesta de aprobación del acta final de la comisión mixta cinematográfica hispanofrancesa firmada en París el 20 de diciembre de 1963.

JUSTICIA

COMPOSICION DE LAS SALAS ESPECIALES EN CARBAGAS DE RESOLVER CONFLICTOS JURISDICIONALES. Decreto por el que se dictan normas y se designan los magistrados que han de integrar las salas especiales encargadas de resolver los conflictos jurisdiccionales.

Decreto por el que se aprueban el proyecto y presupuesto de obras de construcción del palacio de Justicia de Badajoz. Expediente de revisión de precios y expedientes de nacionalidad, indulto y libertad condicional.

EJERCITO

DECRETOS DE PERSONAL Y EXPEDIENTES DE TRAMITE. Decretos de personal. Expedientes de trámite.

MARINA

SE REORGANIZA LA SECCION DE CELADORES DE PUERTO Y PESCA. Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley por la que se reorganiza la Sección de Celadores de Puerto y Pesca del Cuerpo de Suboficiales de la Armada.

Decreto por el que se dispone el cese del vicealmirante don Alvaro Gutiérrez Vellido como comandante general de la Base Naval de Baleares como consecuencia del decreto de 12 de diciembre de 1963, que dispone el cierre temporal de la referida base, y se nombra director de la Escuela Naval de Guerra.

Decreto por el que se asciende al empleo de contralmirante al capitán de navío don Alfredo Lostau Santos. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

Informe sobre las actividades de la Marina de Guerra durante el año 1963.

HACIENDA

CREDITO DE 33 MILLONES CON DESTINO A CARRETERAS. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre mejora de retribuciones del personal de los tres Ejércitos, Guardia Civil y Policía Armada.

Decreto por el que se aprueba un crédito de treinta y tres millones de dólares concertado entre el Gobierno español y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento con destino a carreteras. Decreto ley sobre revisión de precios.

Decreto por el que se organiza la Dirección General de Impuestos Directos. Decreto por el que se reorganizan los servicios de la Dirección General de Aduanas.

Decreto por el que se organiza el servicio de Lotería Nacional. Orden ministerial por la que se accede a la reedición, por la Sociedad Cervantina, del censo enfiteutico que grava el inmueble sito en Madrid, en la calle de Atocha, número 85, que le fue cedido por orden ministerial de 5 de febrero de 1964, rectificado por la de 29 de mayo de 1958.

GOBERNACION

CONCURSO PUBLICO PARA ADQUIRIR VA CU NA ANTIPOLIOMIELITICA PARA LA SEGUNDA FASE DE LA CAMPAÑA. Información sobre asuntos del departamento. Decreto por el que se concede a la ciudad de La Laguna, de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, los títulos de fiel y de ilustre historia.

Decreto autorizando la celebración de concurso público para la contratación del suministro e instala-

ción de los materiales necesarios para ampliar en cuatrocientas líneas más la actual central telefónica automática oficial de Madrid. Decreto autorizando la celebración de concurso público para contratar el suministro de motocicletas, velomotores y bicicletas para motorizar el servicio de reparto de telegramas.

Decreto por el que se autoriza la celebración de concurso público, con concurrencia nacional, mixta y extranjera, para la adquisición de máquinas atadoras de correspondencia para el servicio de correos.

Decreto por el que se autoriza la celebración de concurso público para la adquisición de máquinas contables eléctricas alfánumericas, para el servicio de Correos.

Decreto autorizando la celebración de concursos para adquirir solares o edificios adecuados en Madrid, con destino al establecimiento de subcentrales para los servicios de Correos y Telecomunicación.

Decreto sobre construcción de un edificio de nueva planta para viviendas y servicios para la Guardia Civil en Albacete (capital).

Decreto por el que se autoriza a la Dirección General de Sanidad para adquirir, mediante concurso público, la vacuna necesaria para desarrollar la segunda fase de la campaña de vacunación antipoliomielítica.

OBRAS PUBLICAS

EXPEDIENTES DE CARRETERAS, OBRAS HIDRAULICAS Y PUERTOS. Decreto por el que se nombra presidente delegado del Gobierno en la Junta Administrativa del Abastecimiento de Aguas a los núcleos urbanos comprendidos entre Madrid y la sierra de Guadarrama a don Francisco Pérez Montero.

Decreto por el que se nombra presidente adjunto de la Junta Administrativa del Abastecimiento de Aguas a los núcleos urbanos comprendidos entre Madrid y la sierra de Guadarrama a don Salvador Canals Alvarez.

Expedientes de obras, adquisiciones y otras materias de la competencia del departamento (siete, de carreteras; once, de obras hidráulicas, y ocho, de puertos).

EDUCACION NACIONAL

PROYECTO DE LEY REORGANIZANDO LAS ENSEÑANZAS TÉCNICAS. Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley reordenando las enseñanzas técnicas.

Decreto por el que se crea el Patronato de la Ciudad Monumental Histórico-artística de Guadalupe (Cáceres). Decretos por los que se crean ocho secciones delegadas y se declaran obras de interés social.

Expedientes de concesión de excedencias activas.

TRABAJO

INFORMES SOBRE ASUNTOS DEL DEPARTAMENTO. Informe sobre asuntos varios del departamento.

INDUSTRIA

INFORME SOBRE PRODUCCION DE ENERGIA ELECTRICA. Decreto por el que se declara a la Compañía General de Asfaltos y Portland Asfalt, S. A., con derecho a acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa para la continuidad de su industria de fabricación de cementos y de una cantera de piedra caliza sitas en Yegres y Villaluenga de la Sagra (Toledo). Informe sobre producción de energía eléctrica. Informe sobre asuntos varios del departamento.

Expediente incoado a petición de don Asensio Macho Lasarta, en representación de Turberas del Buyo y del Gestral, S. A., para que se declare urgente la expropiación de dos parcelas de terreno sitas en el término de Vallecas (Madrid), necesarias para edificios industriales y plazas de secado natural y molinera de mineral de sepiolita procedente de las minas San Miguel y otras de Madrid.

AGRICULTURA

SE DECLARAN DE UTILIDAD PUBLICA VARIAS ZONAS DE CONCENTRACION PARCELARIA. Decretos por los que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de las zonas siguientes: Villanueva de Valdegovia (Alava), Buñquet (Burgos), Gargoles de Abajo (Guadalajara), San Lorenzo de Seira (La Coruña), Grajalejo de Matas (León), Riego de la Vega (León), Zabalza (Navarra), Cartavio (Oviedo) Olmos de Ojeda y Capillas (Palencia), Villabarro de Campos (Valladolid), Cantimpalos (Segovia), La Vid de Ojeda (Palencia).

Informe sobre asuntos varios del departamento. Expedientes de trámite.

SECRETARÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO

SE CREA EL COLEGIO NACIONAL DE OPTICOS. Decreto por el que se crea el Colegio Nacional de Opticos como corporación profesional con plena personalidad jurídica. Informes sindicales sobre desarrollo de las últimas medidas acordadas que afectan al sector campo. Informes políticos.

AIRE

APROBACION DEL REGLAMENTO ORGANICO DEL CUERPO DE INTERVENCIÓN DEL AIRE. Decreto por el que se aprueba el

reglamento orgánico del Cuerpo de Intervención del Aire. Decreto de personal. Mociones e informes sobre asuntos del departamento.

COMERCIO

DECRETOS DE ADMISION TEMPORAL Y DE REPOSICION CON FRANQUIA ARANCELARIA. Decretos de modificación arancelaria. Posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO

INFORME SOBRE MOVIMIENTO TURISTICO EN 1963. Informe sobre movimiento turístico en 1963. Expediente aprobando proyecto adicional al de construcción de los nuevos estudios de TVE en Madrid.

VIVIENDA

INFORME SOBRE ASUNTOS DEL DEPARTAMENTO. Informe sobre asuntos diversos del departamento. Expedientes de gasto.

Madrid, Madrid, Madrid

Los peones camineros se motorizan La Diputación Provincial se propone disminuir el número de estos trabajadores

MADRID — (Servicio especial de PYRESA)

El hecho evidente de que cada vez sea mayor el número de españoles que se motorizan, es un buen síntoma. Ahora les corresponde a los peones camineros. Estos hombres que, viviendo al borde de la carretera, se encuentran alejados de la ciudad, e incluso de la general, van a disponer de un medio de transporte rápido para poder acudir al trabajo y, también para poder atender mejor las necesidades de su familia.

Y una de las más importantes, de ello no cabe duda, es la educación de los hijos. Estos podrán acudir a la escuela sin necesidad de realizar un esfuerzo sobrehumano como vienen sucediendo en muchos casos. La Diputación Provincial de Madrid, tiene en estudio — muy adelantado — el poder facilitar a estos peones camineros unas motocicletas.

Asimismo, se propone disminuir el número de estos trabajadores por sin perjudicar a ninguno de ellos. El trabajo, en grupo será más eficaz para atender al mantenimiento de las carreteras.

Nadie de los que está en planilla cesará. Pero no se cubrirán las vacantes, de momento. Y, en un futuro próximo, se construirán casas, en los núcleos urbanos, para estos trabajadores, y se podrán desplazar a donde sea necesario como corresponde a una ordenación más propia a nuestro tiempo.

EL PROBLEMA DE LOS TAXIS

—Oiga, le hemos preguntado ingenuamente a un taxista, mientras nos conducía de un extremo a otro de Madrid: ¿Qué pasa con los taxis que casi nunca se encuentran?

—Hay mucho servicio. —Y a determinadas horas, están aparcaados en distintos distritos de Madrid sin el cartel de "libre", pero sí con el del respectivo distrito en donde el conductor va a comer... —Es lógico... —¿Y no cree usted que se emplea demasiado tiempo en el yantar? —Bueno aduce el taxista, es que más de una ocha la sienta. —Ahora nos explicamos el que faltan taxis en la capital.

Con posterioridad, se ha informado que han sido enviados des tacamentos militares, a los lugares de los suburbios. Al empeorar la situación esta mañana, la policía se ha visto obligada a abrir fuego, por lo menos en seis ocasiones desde medianoche, con objeto de dispersar, a revoltosos, que trataban de saquear e incendiar algunas tiendas.

El magistrado del distrito de Calcuta, ha publicado un orden prohibiendo las manifestaciones y reuniones en la ciudad, hasta nuevo aviso. — Efe.

CHOQUES entre hindúes y musulmanes en Calcuta 25 muertos y más de 100 heridos

Calcuta, 11. — Veinticinco muertos y más de 100 heridos se han registrado en el curso de una serie de disturbios y choques violentos que se produjeron en Calcuta, y sus alrededores, según se afirma en informaciones no oficiales. De fuente oficial, no se ha facilitado el número de víctimas.

Estos disturbios, durante los cuales la policía abrió fuego, se produjeron a continuación de una serie de choques entre hindúes y musulmanes en zonas vecinas del este de Pakistán. Además la tensión ha ido subiendo, de punto en punto en Bengala occidental, a partir de producirse los disturbios en la parte oriental de Pakistán.

Ayer se informó que se habían practicado 500 detenciones, en la zona escénario de los choques, y que 120 de éstos detenidos lo fueron en Calcuta. Se ha decretado un toque de queda en diferentes ciudades.

Con posterioridad, se ha informado que han sido enviados des tacamentos militares, a los lugares de los suburbios. Al empeorar la situación esta mañana, la policía se ha visto obligada a abrir fuego, por lo menos en seis ocasiones desde medianoche, con objeto de dispersar, a revoltosos, que trataban de saquear e incendiar algunas tiendas.

El magistrado del distrito de Calcuta, ha publicado un orden prohibiendo las manifestaciones y reuniones en la ciudad, hasta nuevo aviso. — Efe.

La falla de la plaza de Lope de Vega se titula «Coentor» y es muy satírica

AMALIA CASAL VALERO, estudiante, es la fallera mayor



«Nuestra falla se titula «Coentor». Se refiere a las consecuencias que traen el «call i pebre», les «fabes», el «call i oli»... Por su tema y su intención tiene un gran instinto satírico».

Esto es lo que nos dicen, hablando de su falla, los señores de la comisión de la plaza de Lope de Vega. Están, desde luego, muy ilusionados con su falla. El encargado de realizarla es Raga.

La comisión, presidida por don Miguel Orihuela Castro, se

compone de cuarenta y cinco personas. Se reúnen indefectiblemente todos los martes del año.

Y ahora hablemos de la fallera, que es una cosa muy seria. Se llama Amalia Casal Valero. Bonita como para parar un tren. Tiene diecisiete años. Mide 1,63. Su pelo y sus ojos de color castaño. Amalia, además de guapa, es estudiante.

Todavía no ha sido designada su corte de honor. Pero, según nuestros informes, va a ser una corte sensacional, como lo es la fallera mayor.

Los chismorreos de la actualidad, reflejados en la falla del Camino de Barcelona

María del Carmen Noguera Villanueva es la fallera mayor



La falla del Camino de Barcelona Travesía Camino de Moncada se titula «Coloquis». Se refiere a los chismorreos de la actualidad. Realiza la falla Alfredo García Tormo.

La comisión es muy numerosa. La componen noventa y tres personas. Es presidente don José Portet Sancho. Las reuniones se efectúan en el casale, en la avenida de Ramiro Ledesma, 49.

La fallera mayor es una chica maravillosa. Se llama María del Carmen Noguera Villanueva. Tiene dieciséis años. Mide 1,65. Es rubia. Ojos, azules. Es mecanógrafa. Nos ha dicho la guapísima María del Carmen que, para ella, el momento más emo-

cionante de las fiestas falleras es el de la habitual visita de esta comisión a las Hermanitas de los Pobres.

La corte de honor de la gentil Mari Carmen la constituyen las siguientes señoritas:

Rosita Raimundo, Josefina Villanueva, Carmen Villanueva, Rosa-Vicente Pardo, Antofita Sánchez, Elvirín Giménez, Araceli Almenar, Amparín Corvera, Mari Carmen Fernández, María del Pilar Beltrán, María Luisa Zárate, Josefina Camos, Encarnita Aspas, Mari Carmen Porto, Teresín Fernández, Carmen Cánovas, Amparín Villanueva, Carmen Miguel, Asunción Miguel, Mari Carmen Ruiz.

El Ayuntamiento autoriza la formación del proyecto de ampliación del puente del Real

Invita a los comerciantes de la «acera del Royalty» a que se reúnan en la Lonja o en otro lugar

A las siete de la tarde de ayer, se reunió, bajo la presidencia del alcalde, la Comisión Permanente del Ayuntamiento.

En el orden del día figuraban 55 dictámenes, que fueron aprobados en su totalidad, a excepción de tres relacionados con respectivas licencias de construcción, los cuales pasaron a nuevo estudio de la Sección de Urbanismo.

Entre los dictámenes aprobados cabe señalar, por su mayor interés informativo, los relativos a los siguientes asuntos: Adjudicación de las obras de albañilería en la nave de ganado vacuno del Matarero general, por la cantidad de 103.005'48 pesetas. Ampliación de obras de contrata para la urbanización de la primera fase de la calle del Poeta Querol, por importe de 52.571'83 pesetas.

Quedar enterada la Corporación de haberse autorizado a la Oficina Regional de Proyectos, la formación del proyecto de ampliación del Puente del Real, a petición del Ayuntamiento.

La anchura actual de este puen-

te es de 9 metros. En virtud de la proyectada ampliación, tendrá 27 metros; es decir, el triple. Contendrá seis vías de circulación tres en cada dirección, las que medirán 2'50 metros. Será reconstruido con las mismas piedras que le caracterizan, y tendrá la misma fisonomía que viene ofreciendo desde la antigüedad.

También se acordó conceder 15 licencias para construir edificios destinados a vivienda.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

La Alcaldía propuso y así se acuerda, felicitar al ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, con motivo de haberle sido concedida la gran cruz de Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco.

Propuso, también entre otras mociones, se proceda a la demolición de las antiguas casetas de la extinguida línea Fiscal — sea las que se denominaban de Consumos —, que no sean de utilidad. Finalmente, dió cuenta de un

ENSEÑANZA ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL

Títulos de oficial

Se encuentran en la Secretaría de este centro, y pueden ser retirados por los interesados, los títulos de oficial industrial correspondientes a los alumnos que a continuación se relacionan:

Antonio Andújar Sáez, Joaquín Trillo Colodro, Juan Ramón Gracia, Mariano Lara Jurado, Ricardo Carpio Cuartero, Arturo Sanchis Artiles, Juan Vicente Muñoz de Morales Gómez del Moral, Alberto Michelena Sánchez, Emilio Gil Montesinos, José García Gil Luis Carrasco y Aznar, Esteban Campillos Navarro, Fermín Bui y Figueras, Manuel Muñoz de Morales y Gómez del Moral, Emilio Alvarez Valencia y Leopoldo Albizanda Ruiz.

La entrega se hará exclusivamente al interesado previa identificación de su personalidad.

escrito cursado por el Consulado de la Lonja, reiterando su ofrecimiento referido a que los comerciantes que se reúnen los sábados por la mañana en la acera del Royalty, trasladen el punto de reunión a los locales de la Lonja.

Como consecuencia de dicho escrito y ante la próxima apertura a la circulación de la ampliación de la calle del Poeta Querol, se acuerda invitar a dichos comerciantes a celebrar sus reuniones en la Lonja o en otro lugar no destinado a vía pública, para no tener que adoptar otras medidas en evitación del uso indebido de la vía pública que hacen en la actualidad.

DIETARIO VALENCIANO

CINE CLUB S. A. R. E.

El domingo, a las 18.30, tendrá lugar en el Cine-Club del SARE, Milagro, 10, la CXLV sesión de Cineforum con «La quimera del oro» y cortos de Charles Spencer Chaplin.

SOCIEDAD FILARMÓNICA

Esta entidad celebrará su concierto VIII del curso 1963-64 el próximo lunes, día 13 de enero, a las siete de la tarde, en el teatro Principal. En dicho concierto actuará el pianista Andrzej Wasowski.

REPRESENTACIÓN DE «DOÑA FRANCISQUITA», EN EL MICALET

Los alumnos de las clases de prácticas teatrales de la Sociedad Coral El Micalet, bajo la dirección de José Marín y del maestro Lozano, representarán, el domingo tarde y noche, la zarzuela titulada «Doña Francisquita».

Las partes cantantes serán personificadas por las triples Vicentita Mar-Bal y Maruja Gorritiz los tenores José Ciscar y Antonio Morant y colaborarán en las primeras partes Elena Morant y Rafaelita Rodrigo, con Pepe Campos «Campitos», etc.

Las invitaciones se pueden retirar en la secretaría de la Comisión.

FARMACIAS DE GUARDIA

Juan de Celaya, 16 (junto grupo Vavavera); Cirio Amorós 68; Falangista Esteve, 1; Vitoria, 12; Historiador Diago, 10; Cuba, 73; Organista Plasencia, 40 (entrada C Zapadores); avenida Oeste, 50; plaza Mariano Benlliure, 3; Maluonado, 22; Doctor Serrano, 18; Sagunto, 47; Pintor Stolz, 39 (calle San Burgos); Correjería, 30; avenida de José Antonio, 49; Doctor R. Fornos, 10; Caballeros 51; San Juan Bosco, 90 (junto 260 carretera de Barcelona); Trinitarios, 16; avenida María Cristina, 9; Gran Vía M. del Turia, 31; Federico Mistral, 28 (Benimaclet); Gran Vía Germanías, 36; San Vicente 113; acceso; Manuel Simó, D; Angel Guimerá, 51; avenida Burjasot 100 (La Parreta); avenida Gaspar Aguilár, 28; avenida San José de la Montaña, 16 y Pintor Sorolla 13.

SERVICIO DE MADRUGADA Cirio Amorós, 68; Falangista Esteve 1; Historiador Diago, 10; Organista Plasencia, 40 (entrada carretera Zapadores); Maldona, 22; Dr. Serrano, 18; Sagunto, 47; Pintor Stolz, 39 (calle San Burgos); Correjería, 30; Manuel Simó, D.

POBLADOS MARITIMOS C. Malvarrosa, 21 (junto campo fútbol); Cardenal Benlloch, 47; Marino Albesa, 21 (junto el cine Triunfo); Astilleros, 16; José Benlliure, 160, y avenida Puerto, 338.

SERVICIO DE MADRUGADA C. Malvarrosa 21 (junto campo fútbol); Cardenal Benlloch, 47, y José Benlliure, 160.

Cupón pro Ciegos Número premiado con 500 pesetas el 919; con 50 pesetas todos los terminados en 19.

T. V.

PROGRAMA DE NOCHE 19.30: Aventuras de Pabito — 20: Tiempo alegre — 20.40: La escuela de los españoles — 21: La escuela de los maridos — 21.30: Radiario — 22: Esta es su vida — 22.30: ¿Quién tiene la palabra? — 23: Gran parada — 0.30: Teatro diario — 0.50: El programa de mañana, medianoche y cierre.

EMISORAS LOCALES

LA VOZ DE IVANTE

18.5: Exitos de Benidorm — 18.15: Transistor caravana — 18.30: Música para el comercio — 19: Escuchando Radio Nederland — 19.15: Novela: «Matar a un ruiseñor» Capítulo 24 — 19.45: Segundo boletín de información.

NOCHE — 20: Cartelera de espectáculos — 20.30: Valencia empieza en el mar — 21: Un cantante cada semana — 21.10: Olimpiada. Emisión deportiva, que dirige Emilio Pascual — 22: Radio Nacional de España — 22.30: Noticias de París — 23.30: Aquel Alemania — 0: Horario musical — 1.45: Costa Valencia — 2.5: Cierre.

RADIO MEDITERRANEO

Frecuencia modulada NOCHE — 21: Impresiones del padre Sopena sobre la peregrinación de Su Santidad Pablo VI — 21.15: Variedad — 21.30: Peter Gray — 21.45: Radio Club — 21.55: Momento deportivo, por Miguel Domínguez — 22: Diario hablado de Radio Nacional — 22.30: Fantasías rítmicas — 23: Mario Clavel — 23.30: Fin de fiesta — 1: Cierre.

el lunes empieza una operacion comercial sin precedentes en VALENCIA

Galerías **TODO** S.A.

No compramos para saldar; la calidad de siempre a precios sensacionales

VD. GANA NOSOTROS VENDEMOS

Del 13 al 31 de Enero primera liquidación masiva. Artículos de las cuatro plantas



¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?

Pocas calles habrá en Valencia en las que reine una confusión tan grande como la que habitualmente suele prevalecer en la calle del Convento de Jerusalén, en lo que se refiere al tráfico rodado y al aparcamiento de vehículos. Bien puede afirmarse que, en este aspecto, es una calle sin ley. Allí los camiones aparecen donde les viene en gana a sus respectivos conductores, y, a pesar de que la calle es bien holgada, se suscitan de continuo embotellamientos de coches, discusiones, protestas... Desde luego, la campaña del silencio sale muy mal parada.

En esta calle circulan y también se detienen camiones y otros vehículos dedicados al transporte de mercancías, que han de efectuar las consabidas operaciones de carga y descarga. Uno cree que, puesto que la calle es ancha, todas estas cosas pueden hacerse sin alterar, como se altera ahora continuamente la normalidad de la circulación rodada. Pero para eso haría falta un mayor orden y una mayor disciplina. Y, naturalmente, una más estrecha y constante vigilancia por parte de la guardia municipal.

Todo cuanto queda señalado sería quizás suficiente para terminar con el maremagnum que se produce varias veces al día en la calle del Convento de Jerusalén. Hay que enfrentarse con la situación y ponerle el cascabel al gato. Esto no entraña ninguna dificultad. Y no creemos que, para ordenar y controlar esta céntrica calle, como están ordenadas y controladas las otras, sea preciso apelar al heroico remedio de darle solamente una dirección. La calle, repetimos, es ancha. No se halla justificado ni mucho menos todo el jaleo que en ella se organiza a cada momento.

Estamos seguros de que los técnicos municipales del tráfico y los guardias de la circulación sabrán resolver este asunto con tino y con prontitud. Los vecinos de la calle del Convento de Jerusalén lo agradecerán profundamente. Y todos contentos.—J. A.

La Caja de Ahorros celebrará la festividad de la Sagrada Familia

Para mañana, festividad de la Sagrada Familia, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia ha organizado diversos actos para honrar el patronazgo que sobre las Cajas de Ahorro benéficas Españolas tiene la Sagrada Familia.

El programa de actos es el siguiente:

A las nueve de la mañana, misa de comunión en la Real Iglesia del Santísimo Cristo del Salvador. Oficiará el muy ilustre señor don José Ferragut Camarasa, consejero de la entidad.

A las 11, en el cine Avenida, proyección de películas, así como del cortometraje de los actos de la distinción hecha a la Caja de Ahorros de Valencia, celebrados en el mes de junio.

A las 13:30, comida de hermandad.

Ciclo sobre floricultura

Continúa desarrollándose el ciclo de conferencias sobre floricultura organizado por la Sociedad Coral El Micalet. En el día de ayer intervinieron los ingenieros don Manuel Arroyo y don Fernando López de Sagredo, que se refirieron a las enfermedades y plagas de las plantas ornamentales, tema que trataron de forma exhaustiva y amena que resultó del agrado de los numerosos asistentes. Presidió la sesión don Miguel Echezaray Romea, presidente del Instituto de Investigaciones Agronómicas, con el ingeniero jefe de la Sección Agronómica, don Fernando Orta de Rueda; directivos de El Micalet y representantes del Ayuntamiento y de la Diputación. Esta tarde será clausurado el ciclo.

La hija del alcalde, madrina del acto de bendición de la primera flota de autobuses

Mañana, a las 12, en la plaza del Caudillo, tendrá lugar el acto de bendición de una flota de autobuses, compuesta de 30 unidades con destino al servicio de Valencia, los cuales serán propiedad de la Sociedad Anónima Urbana de los Transportes Urbanos.

A este efecto fue nombrada madrina para el expresado acto, la distinguida señorita Isabel María Rincón de Arellano, hija del alcalde de la ciudad. En la tarde de ayer se personó en el domicilio de la madrina el presidente del Consejo de Administración de la mencionada Sociedad, don Mañario Bolado acompañado de otras destacadas personalidades, al objeto de hacerle entrega del correspondiente nombramiento.

La señorita Isabel María recibió a sus visitantes, acompañada de su madre, doña Isabel de Castellví y Trenor.

Con el nombramiento fue entregado a la señorita Isabel María, un abanico de espléndida factura artística, que ella agradeció sumamente complacida.

Los visitantes fueron agasajados por la señora de Rincón de Arellano y por su hija.

Alquileres a propietarios y gastos de limpieza de locales-escuelas

Se previene a los propietarios de locales-escuela, que el pago de los alquileres de los mismos, correspondientes al cuarto trimestre de 1963 y a los señores maestros directores de las escuelas públicas que perciben indemnización por gastos de limpieza de sus locales correspondientes a citado cuarto trimestre, se abonarán a los interesados a partir del próximo lunes 13 del actual, durante cinco días, advirtiéndoles que de no presentarse a cobrar en las oficinas de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria, radicantes en el segundo piso del Ayuntamiento, se reintegrarán las cantidades correspondientes a la Caja Municipal.

Mañana, concierto de la Orquesta Municipal

Mañana domingo, día 12 de los corrientes, a las once treinta horas, tendrá lugar, en el teatro Principal, un concierto por la Orquesta Municipal, con la colaboración del pianista Fernando Puchol, bajo la dirección del maestro Ramón Corelli.

Homenaje al teniente de alcalde señor Sánchez

Para mañana domingo ha sido organizada una comida homenaje al teniente de alcalde don Antonio Sánchez Pérez, en el restaurant de Las Arenas. Los tickets pueden retirarse en el Ayuntamiento Negociado de Indeterminado; en la Sociedad Coral El Micalet; en el Ateneo Marítimo y en la Central de Noel y su sucursal de los Poblados Marítimos.

Nuevos presidentes de salas de la Audiencia

Por decretos del Ministerio de Justicia que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», se nombra presidente de la Sala segunda de lo Civil de la Audiencia Territorial de Valencia, a don Juan Bautista Cantos Barber, y presidente de la Sala de lo Contencioso-Administrativo, a don Leopoldo Salinas y García-Nieto, a quienes felicitamos por su ascenso.



Aprendiendo a morir

La calle del Archiduque Carlos no es una calle cualquiera. En ella hay muchos y nuevos edificios. Y, por ende, hay también muchos vecinos. Por sí alguien lo ignora, diremos que esta calle se encuentra nada más entrar en la avenida de Castilla, después de pasar la gasolinera, a mano izquierda.

La Red Nacional de Ferrocarriles Españoles —la Renfe, vamos— ignora por lo visto la importancia que, como consecuencia de la expansión de la ciudad, ha adquirido esta calle. A lo mejor, ignora igualmente la existencia de la calle. Vaya usted a saber si la Renfe sigue creyendo que aquello continúa siendo un descampado.

Habrá que sacarle de su ignorancia a la Renfe, en este caso. Habrá que hacerle ver que la calle del Archiduque Carlos es una calle de la ciudad de Valencia. Una calle con todas las de la ley.

Resulta verdaderamente paradójico y desorientante encontrarse al final de dicha calle con un caminito con aire rural para pasar de un lado a otro de las vías del tren. Los vecinos que hayan de pisar este camino se juegan la vida a cuerpo limpio. Y la Renfe, por sí acaso, se lava las manos por anticipado, exhibiendo ese letrero en el que declina su responsabilidad «por los accidentes que puedan ocurrir a las personas que utilizan de esta portillera crucen las vías».

Nos parece intolerable que, en una calle nueva de la tercera capital de España, haya, para cruzar las vías del tren, una

portillera como puede haberla en pleno campo. Lo lógico sería que la Renfe, con su fino sentido de la responsabilidad, hubiera adoptado las medidas oportunas para dotar a esta calle,

en su desembocadura, de un paso bien acondicionado, perfectamente señalado y adecuadamente vigilado. Lo demás son ganas de enseñar a la gente a morir.

LA JUNTA CENTRAL FALLERA

Con la proclamación de las Falleras Mayor e Infantil, mañana se inicia la época de mayor actividad de la Junta Central Fallera que a partir de este momento comienza a funcionar a ritmo intensivo. Para conocimiento de cuantos han de relacionarse con el organismo central de las fallas, publicamos su composición actual, que es la siguiente:

Presidente, don Salvador Cerveró Ferrer.

Vicepresidente, Enrique García Sancho.

Vicepresidente, régimen interior, don Vicente Collado López.

Vicepresidente de concursos, don José Mallent Cebrían.

Secretario, don Angel Ferrández Gil.

Vicesecretario, don José Torres Lloréns.

Interventor, don Juan Hernández Antón.

Contador, don Francisco de P. Catalán.

Vicecontador, don Salvador Palomar Fabregat.

Tesoroero, don Salvador Mas Masía.

Vicesoroero, don Antonio Aguilera Ramón.

Secretario de propaganda, don Joaquín Fenollosa Armergod.

Delegado de Gustavo Juan Bielke.

Secretario, don José Montagué Garrigós.

Vocales: Don José Manuel Martí Mateo, don Mariano Baquedano Ortega, don Ramón Vívó López y Vicente Cerveró Brell.

Asesoría jurídica: Don Juan Bautista Martí Belda y don Carmelo Torrijos.

Asesoría artística, Enrique Ginesta Peris, Vicente Peris Sánchez y don Enrique Vello Román.

Asesoría técnica, don Juan Ferrer Insa.

Secretario particular de la presidencia, don Manuel Juste Alos.

DELEGACION DEL AYUNTAMIENTO

Caminos, don Luis Belengué Salcedo.

Tráfico, don Ramón Aparicio Cabedo.

Bomberos, don Rafael Dolz Tonda.

Gobernación, don Antonio Sánchez Pérez.

Feria y fiestas, don Eduard Urios Ribes y Antonio Perona Beltrán.

Adjunto a la comisión de Propaganda, José Antonio Porta Andrés.

Libros y publicaciones, don Ramón Goda Pastor.

Gremio de Maestros Carpinteros, don Alberto Borr Calatrava.

Sociedad Valenciana de Fomento de Turismo, don José Grima Martínez.

Lo Rat-Penat, don José Bea Izquierdo.

Ministerio de Información y Turismo, don José Pradells.

Gremio de artistas falleros, don Regino Mas Mari.

C. N. S., don Fernando Larauri.

Radio Valencia, don Vicente Ros Belda.

Radio Nacional de España, don Emilio Santiago de Merás.

La Voz de Levante, don Eduard Gil Perotín.

Televisión Española, don Emilio Llorca Benavent.

en su desembocadura, de un paso bien acondicionado, perfectamente señalado y adecuadamente vigilado. Lo demás son ganas de enseñar a la gente a morir.

Archivero - bibliotecario, don Emilio Marqués Segarra.

Vocales: Don Vicente Martín Balxaull, don Enrique León Cortina, don José Sancho Catalán, don Enrique González Ballester, don Adolfo Vaello Oltra, don Rafael Contreras Juevas, don José Rodríguez Almerich, don José Bordes Vallas, don Vicente González Máñez, don Vicente Máñez Ausias, don Jesús Remolá Latorre, don Antonio Selles Sansepe, don José Almela Gómez, don José Riús Verdet, don Fernando Ortín Canet, don Antonio Infer Alexandre, don Vicente Hurtado Guitart, don Emilio Bonet Torres.

DELEGACION DE FALLAS INFANTILES

Delegado, don Gustavo Juan Bielke.

Secretario, don José Montagué Garrigós.

Vocales: Don José Manuel Martí Mateo, don Mariano Baquedano Ortega, don Ramón Vívó López y Vicente Cerveró Brell.

Asesoría jurídica: Don Juan Bautista Martí Belda y don Carmelo Torrijos.

Asesoría artística, Enrique Ginesta Peris, Vicente Peris Sánchez y don Enrique Vello Román.

Asesoría técnica, don Juan Ferrer Insa.

Secretario particular de la presidencia, don Manuel Juste Alos.

RELIGIÓN - RELIGIÓN - RELIGIÓN DOMINICA I DESPUÉS DE EPIFANÍA «LA LECCIÓN DE LA FAMILIA»

Se ha dicho, recientemente, que un invento del ingenio y progreso humano sirvió para disgregar a la familia, sacándola del hogar; y que otro, más reciente, la ha congregado y recuperado. ¡Qué triste frase! Y qué pena que unos valores tan trascendentes y bellos como son la unidad, relaciones, conocimientos y contactos de padres e hijos, no se vean conquistados sino sólo por instrumentos delectables del ingenio humano. Y ello, es debido a dos razones: a la irivialidad de la educación y el ambiente familiar que no conquistan sino de fuera a dentro; de lo insubstancial a lo substancial, y de lo material a lo espiritual —¡menos mal!; aun cuando no creamos que el fin justifica a los medios—; y, además, a la minorización de los valores espirituales, tradicionales, religiosos, morales, educadores —auténticos valores que no van bien ni con los pasos del «twist» ni con los calzados estrechos— de la familia, que constituyen realmente un hogar. Lo otro, lo de ahora, lo que disoció el cine, y lo que puede lograr —sólo indirectamente, porque los programas no son tampoco escenas de hogar— la tele, sería sólo un complemento, un medio, una ayuda a los verdaderos medios de educación, de formación, de ejemplaridad, de orden y disciplina, de respeto, de religiosidad y de amor por el sacrificio mutuo, que son los que hacen falta revalorizar para rehacer los hogares y las familias cristianas. Lo demás, son tonterías, y lo de la tele, sólo un «parche» al tremando desgarrar que sufre hoy la familia y el hogar cristianos.

Lo ha dicho el Papa en su reciente, maravilloso y transcendental viaje a Tierra Santa. Cuando visitó Nazaret, y a la vista y recuerdos de aquel hogar —totalmente humano, aunque constituido por personas divinas y casi divinas— estimuló a todos los hombres de buena voluntad «a aprender la lección de la familia»; la lección de todos los miembros en la unidad de los deberes comunes: la lección del estímulo y ejemplo, del sacrificio mutuo, de la comprensión humana, de la dulzura en el trato, para hacer del hogar y de la vida familiar el atractivo irresistible e incomparable con las trivialidades extrañas y ajenas. La lección de la familia, que este Papa, clarividente, esforzado y humano —siendo hombre de mucha oración divina— estaba dando también al mundo entero en sus marchas forzadas y agotadoras, como «padre de una gran familia humana». Se trata de revalorizar las virtudes domésticas y familiares, porque de lo contrario el mundo se disocia al ejemplo disociador de la familia —o caricatura de vida familiar— moderna y de pantalones estrechos. Estos son el símbolo de ese mal gusto familiar y desaturado paterna: hay quien lleve ya otros pantalones.

Por todo aquello resaltó el Papa la lección del Hogar y de la familia de Nazaret. Y a oportuismo, y nosotros la aprovechamos hoy, con el Evangelio y la festividad del día, que nos lleva de la mano hacia el picaporte de la puerta de aquel taller y de aquellas personas para llamarles en sus divinos corazones. Para llamarles a ello, para que ayuden a este «mundo familiar» tan desquiciado, y para que nosotros llamemos también en nuestras propias conciencias para saber cómo revalorizamos ese cristiano vivir, y dulcificamos —por muchos sacrificios

que nos cuesten— la vida de familia y las relaciones entre sus miembros.

No sería mala lección para este Evangelio dominical la vida íntima de la Sagrada Familia, en sus sacrificios y amores, en su unidad y eficacia para un bien vivir. Todos saltarían ganando.

P. SPUCHE

Santorial y día litúrgico

DÍA 12. — DOMINICA I DESPUÉS DE EPIFANÍA. LA SAGRADA FAMILIA. — Santa Taciána, San Sático, San Arcadio, S. Zótico, S. Rogato, San Tigre, San Victoriano, San Probo y Santa Cesarea Rito de II clase. Ornamentos blancos. Misa propia de la Sagrada Familia. Credo. Prefacio de Epifanía.

CULTOS

El Rosario de la Aurora saldrá, a las seis y media, de la iglesia parroquial de San Agustín, dirigiéndose a la del Socorro (M. de Zenete, 14).

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Nuestra Señora del Pilar, y mañana, al de San Antonio de Padua.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la iglesia de la Beneficencia.

A SAN JUAN DE RIBERA

En la iglesia del Patriarca se está celebrando el solemnisimo novenario en honor del Patriarca San Juan de Ribera. Todos los días, a las siete y media de la tarde, misa participada de comunión; exposición de S. D. M., ejercicio y reserva.

El lunes, día 13, víspera del Santo, a las cuatro, solemnes oficios vesperales.

CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN (V. O. T. del Carmen)

Mañana, a las ocho, misa y comunión.

Por la tarde, a las seis, ejercicio y sermón.

FIESTA AL NIÑO PERDIDO EN EL COLEGIO IMPERIAL

Mañana, a las once de la mañana, se celebrará, en el Colegio Imperial de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer, la tradicional festividad del Niño Perdido.

GOBIERNO CIVIL

Presentación de balances de las Asociaciones

Se recuerda a todas las asociaciones de esta capital y provincia, constituidas al amparo de la Ley de 30 de junio de 1887 y Decreto de 25 de enero de 1941, la obligación que tienen de presentar en este Gobierno Civil el balance general anual de ingresos y gastos, así como relación de altas y bajas de asociados y relación de personas que forman la junta directiva, ajustándose esta última al modelo de instancia que a continuación se inserta.

El plazo de presentación de estos documentos terminará el 29 de febrero del presente año.

Se llama la atención sobre la conveniencia de que los referidos documentos sean presentados por persona autorizada, al objeto de evitar retrasos ocasionados por devoluciones al no venir los documentos confeccionados en debida forma y con el reintegro que les corresponde.

Lo que se hace público para general conocimiento y el más exacto cumplimiento.

El gobernador civil

MODELO DE INSTANCIA

Excmo. Señor:

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 de la Ley de Asociaciones de 30 de junio de 1887 y Orden Circular de 12 de diciembre de 1951, cumplo remitir adjunto a V. E., el estado de cuentas y relación de altas y bajas de asociados habidas en la Sociedad....., que tiene su domicilio en..... calle..... número..... y cuya Junta Directiva está constituida actualmente en la forma siguiente:

Presidente (nombre y domicilio)
Vicepresidente id. id.
Secretario id. id.
Tesorero id. id.
Vocales id. id.
(consignese toda la Junta Directiva)

Lugar, fecha y firma del Presidente.

Excmo. Sr. Gobernador Civil de esta Provincia

AYUNTAMIENTO

OPOSICIÓN LIBRE A PLAZAS DE OFICIALES TÉCNICO - ADMINISTRATIVOS DE CONTABILIDAD

No siendo posible celebrar el día 14 del actual el primer ejercicio de esta oposición, que estaba aplazada para ese día, queda y oportunamente se anuncia la fecha, hora y lugar de su realización.

MISAS EN DÍAS FESTIVOS

PRIMERAS MISAS

A LAS 4:30 HORAS
Sta. Mónica, Pl. Sta. Mónica.

A LAS 6 HORAS
S. Agustín, Pl. de S. Agustín.
S. Antonio, Abad, Sagunto, 212.
Compañía, Pl. de la Compañía.
S. Martín, S. Vicente, 11.
Sta. Mónica, Pl. Sta. Mónica.
S. Valero, Pl. de Ruzafa.
Basílica de la Virgen.

A LAS 8:30 HORAS
Capuchinos, Cirilo Amorós, 67.
S. Lorenzo, calle Navellos.
S. Pascual Bailón, Dr. Moliner.

A LAS 12 HORAS
Basílica de la Virgen.
S. Agustín, Pl. San Agustín.
S. Valero, Pl. Ruzafa.
Ntra. Sra. del Rosario, Pl. Rosario, 4 (Distrito Marítimo).
S. Antonio Abad, Sagunto, 212.

MISAS VESPERTINAS

A LAS 18 HORAS
Catedral.
S. Martín, S. Vicente, 11.
PP. Carmelitas, C. Alboraya, 47.

A LAS 18:30 HORAS
S. Juan y S. Vicente, 1. Católica.
S. Bartolomé, Av. J. Antonio, 60.
Stos. Juanes, Pl. del Mercado.

A LAS 19 HORAS
Basílica de la Virgen.
Sto. Tomás, Ap., Pl. S. Vicente.
Sma. Cruz, Pl. del Carmen.

A LAS 19:30 HORAS
Patriarca, calle Nave.
S. Valero, Pl. Ruzafa.
N. S. del Socorro, M. Zenete, 14.
PP. Capuchinos, Cirilo Amorós.
S. Nicolás, C. Caballeros, 31.

Calificación moral de espectáculos

CINES. — Agente 007 contra el doctor No (3-R). Alas de juventud (2). Amor en Hércules (3). Buenos días tristesa (4). Camino del honor (3). Carta blanca (2). Carta festiva (3-R). Cartouche (3). 55 días en Pekín (2). Colinas ardientes (3). Cualquiera día en cualquier esquina (3-R). Cuando la mujer dice sí (3). Camarero (2). El último copete (3). Charada (3). El desfiladero de la muerte (3). El aparantico (3-R). El buscavidas (3-R). El diablo toca la flauta (2). El dueño de la ópera (3). El fantasma de la ópera (2). El gladiador invencible. El hombre que mató a Liberty Valance (3). El hombre que no quiso hablar (3). El honrado genio del robo (3). El león de Siqueté (2). El mayor espectáculo del mundo (3). El mundo de Suné Wong (3-R). El temible misterio Grey (3-R). El último copete (2). El valle de las espadas (2). Empeño con un beso (3-R). Entre hoy y la eternidad (3-R). Escena bajo el sol (2). Escuela de seductores (3). Penny (3). Fort Comanche (3). La furia de los vikingos (2). Grillos en la noche (3). Ha llegado un ángel (2). Jesús (3-R). La humanidad en peligro (2). La reina del Chantecler (3-R). La venganza del Zorro (3). Luna de miel (3). Los años jóvenes (3). Los apuros de Mosemary (3). Los comancheros (1). Llamad al 22-22, inspector Sherman (3). Maciste el solitario (3). Madooncelli Angel (3). Mi dulce gethia (3). Mariol, rumbo a Río (2). Música en la sangre (3). Paso a la luna (2). Primavera en París (3-R). Puntos de hierro (3). Qué fue Baby Jane? (4). Resquite matrimonial (3-R). Requiem para una mujer (4). Siempre te quisí (3). Soltoro (3-R). Soltoro (3). Soltoro de verano (3). Sombras de sospecha (3). Taras Bulba (2). Tatiana, ojos negros (3-R). Tierra mágica (3). Tracción en Aenas (3). Trampa a mi marido (3). Un hombre solitario (3). Un día imponente (3). Una parisiña (4). Una reina para el César (3). Vacaciones en Cortina di Ampezzo (3). Vacaciones para casados (3). Verano y humo (3-R). Voz decisiva (3-R). Vuelta a la vida (3).

TEATROS. — Ardiente servil (3-R). ¡Ay, qué infeliza! (3-R). Brindis al candor (3). Las que tienen que servir (3).

NOTA. — Los números que figuran entre paréntesis expresan las calificaciones siguientes: (1), todos, incluso niños; (2), mayores de 14 años; (3), mayores de 18 años; (3-R), mayores de 18 años con formación, y (4), gravemente peligrosos.

MOCAMBO CLUB
MERCEDES VIANA presenta
Al famoso cantante procedente del Lido de París
JUAN BEY
Sigue el éxito del conjunto ritmico-vocal de
BLAS SALES
A. Mayores 18 años

¿Qué tiempo hará mañana?
Atención al pronóstico del sabio PELHANA

SOL DE VALENCIA

VENTAS
CHAPA de desguace de barco: Se vende un lote de 300 toneladas, depositadas en talleres Astillero S. A. de Santander. Ofrecer precio después de verlo. Dirigirse: J. Fernández Garibay, 7 tercerero. San Sebastián, Telef. 117647.

TEATRO PRINCIPAL
CONCIERTO por la ORQUESTA MUNICIPAL
con la colaboración del pianista FERNANDO PUCHOL
Director: RAMON CORELLI
PROGRAMA

Primera parte:
EGMONT, obertura BEETHOVEN
TERCER CONCIERTO, en do menor, op. 37 BEETHOVEN
(Para piano y orquesta) Solista: Fernando Puchol

Segunda parte:
EL SOMBRERO DE TRES PICOS (2.ª suite) M. DE FALLA
SUITE PARA CUERDA CORELLI
(Primera audición por la Orquesta Municipal)
EL PAJARO DE FUEGO, suite STRAWINSKY

ZAMBRA RIBERA, 14
NIGHT CLUB
PRESENTA a la pareja de baile internacional
ROSS-PIQUER
y el
BALLET TAMANACO
11 atracciones más y 2 orquestas
A. mayores 18 años

MOLINO ROJO
NIGHT CLUB DANCING
Presenta el mejor programa de Valencia
BALLET DE PEPE REINA
El maravilloso ballet inglés
A. mayores 18 años.

GRANDES ORQUESTAS
JAZZ
SOLISTAS
MUSICA SINFONICA

DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS
DISCOS

¿DONDE?
DISCOS

¡Una oferta SENSACIONAL!

Chismes y chismorreos

OTRA VEZ SE RUMOREA: GRETA GARBO VUELVE AL CINE

Claudia Cardinale retira una denuncia

Donna Reed: «Tengo la impresión de que los productores de Hollywood la tienen tomada con las mujeres»

UNA OPINIÓN DE RAFAEL GIL SOBRE CINE, NATURALMENTE

A Rafael Gil le han preguntado, naturalmente, sobre cine. Su opinión sobre el último año y sobre el futuro de nuestro cine. Rafael Gil, que es uno de nuestros más inteligentes directores, ha contestado:

—La última temporada del cine español ha sido, como la del cine universal, claramente de tránsito. Algo pasa en el cine de todo el mundo que obliga a volver a reconsiderarlo todo: lo artístico, lo político, lo espectacular... El cine se esfuerza por acoplarse a las necesidades del tiempo que vivimos, lo mismo que se acoplan las naciones, las ideas y los hombres. Bueno es que el cine español esté dentro de esa inquietud. Es señal de que camina, de que es uno más en la marcha y en el concierto de los países.

CLAUDIA CARDINALE RETIRA SU DENUNCIA

La guapa C. C. retiró su denuncia de hace unos días. ¡Mejor problema para los distribuidores! Claudia Cardinale quería suspender la exhibición de su película "El Gato Pardo" en Inglaterra. ¿Motivos? Según su contrato con la productora del film, Claudia tenía derecho a ocupar en Inglaterra e Italia el segundo lugar de los créditos inmediatamente después de Burt Lancaster y delante de Alain Delon, derecho que a la hora de lanzar publicitariamente la película en Inglaterra, la distribuidora inglesa no ha tenido en cuenta.

Fero, repetimos, parece ser que todo se ha arreglado. Claudia Cardinale, que se encuentra en Madrid rodando "El fabuloso mundo del circo", ha justificado su decisión:

—Mi contrato con el productor era definitivamente claro y estoy segura que mis representantes han actuado en defensa de mis intereses al emprender la reclamación legal. Espero que el público comprenderá que un asunto de esta clase es de la máxima importancia profesional para una estrella de cine. Sin embargo, no tengo deseo alguno de ver retirada la película de la exhibición pública por causa de un proceso legal en el que soy parte interesada y en consecuencia he pedido que se retiren todas las reclamaciones legales por daños y perjuicios materiales y morales.

DONNA REED Y SU APARTAMENTO DEL CINE

A Donna Reed, la inteligente actriz cinematográfica, le han preguntado por qué se dedica sólo a la televisión y no hace cine. Ha contestado:

—En ninguna película hay un papel decente para una mujer. Tengo la impresión de que los productores de Hollywood la tienen tomada con las mujeres. Mala cosa es ésa, Donna...



CLAUDIA CARDINALE

yo creo que hay un procedimiento que nunca falla: dejar hacer. Dejar hacer a todos: a los jóvenes y a los viejos, a los buenos y a los malos, a los que nos gustan y a los que nos desagradan... Como en esto de las clasificaciones nadie tiene el secreto de la verdad, siempre resulta peligroso creerse lo contrario y proteger a la capillita de turno.

—¿Proyectos?

—Dos largamente preparados: "El Niño de la Bola", sobre la novela de Pedro A. Alarcón, y "La tregua", basado en un cuento de José María Sánchez Silva.

Mañana, nueva edición de «TRAMPOLÍN DE ESTRELLAS»

Hoy, a las 11.30, "Educación y Descanso y La Voz Sindical de Valencia, emisora de Manises, celebrarán en los amplios locales del Gimnasio Atlético y Cultural, de Literat Azorin, una nueva matinal de su concurso de intérpretes, vocales e instrumentales de la canción.

Esta prueba artística, que ha despertado gran interés en los medios juveniles de la capital y provincia, ofrece en cada nueva jornada mayores alicientes por la selección de sus actuantes y la emotividad que proporciona el mismo público asistente erigido en único jurado del concurso.

Los actuantes clasificados hasta la fecha, son los siguientes:

Primera jornada: Pascual Paredes, de Valencia, y José Manuel Flores (id.), en canción moderna; Juan Giménez, de Torrente, en canción española; Los Pañuelos Negros, de Valencia, en conjuntos músico-vocales. Serafin García, de Quart de Poblet, en canción flamenca.

Segunda jornada: Gregorio Barberá y José Nacher del Grao, en canción moderna; José María Hernández, de Alcácer, en canción lírica; Pedro Ballesta, de Valencia, en canción flamenca; Los Angeles Negros, de Burjasot, en conjuntos músico-vocales y Fernando de Córdoba en canción española.

La motivación de este concurso encaminada a dar oportunidades a los jóvenes de ambos se-

tos que posean proclividades de carácter artístico y aptitudes y que sean conocidos y apreciados en todos su valor permite según determinación de las bases el no ser eliminados los participantes en esta segunda fase de la competición y optar por una nueva actuación a cuyo efecto La Voz Sindical de Valencia procederá a notificarles personalmente la fecha de su actuación.

Por otra parte, se manifiesta que continúa abierta la inscripción para participar en "Trampolín de estrellas".

El programa de actuación para mañana será el siguiente:

Canción moderna: Manuel Parrado - Vicente Bernabeu; Julio Mustieles-Carlos Villaseousa. Canción española: María Teresa Pellicer - Lucía Martínez; José Mayo-Julian Sánchez.

Canción andaluza: Julio Serrano «Serranito»-Francisco Núñez; Esmeraldo Castillo-Antonio Morales.

Canción hispanoamericana: Fernando Zaragoza-José Liácer. Conjuntos músico-vocales: Hermanos Soriano-Dúo Amat; Los Sámara y Juan Antonio-Los Alegres.

Con los alicientes que concurren en este programa del festival que organiza Educación y Descanso y la Emisora de Manises La Voz Sindical de Valencia, no es difícil augurar un nuevo éxito en la próxima matinal del domingo.

CAPITOL

PROXIMO LUNES ESTRENO

Ella estaba preparada para el amor ¿Lo estaría también para el matrimonio? ¿Cuál es el secreto que hace a una madre tan temerosa... y a una hija tan imprudente?



Luz en la Ciudad

OLIVIA ROSSANO DIRECTOR: de HAVILLAND BRAZZI GUY GREEN

YVETTE GEORGE BARRY MIMMIEUX HAMILTON SULLIVAN CinemaScope METROCOLOR



A. mayores 18 años

Tras su angelical sonrisa se ocultaba un secreto que haría imposible a todo hombre el que hallara junto a ella la felicidad

LAURIA PROXIMO LUNES ESTRENO

Sólo la sangre de una joven doncella aplacaba las iras del ser más terrorífico de todas las épocas...



EL MONSTRUO DE GRETA

BOB MATHIAS ROSANNA SCHIAFFINO ALBERTO LUPO RICK BATTAGLIA

TOTALSCOPE DIRECTOR: SILVIO AMADIO

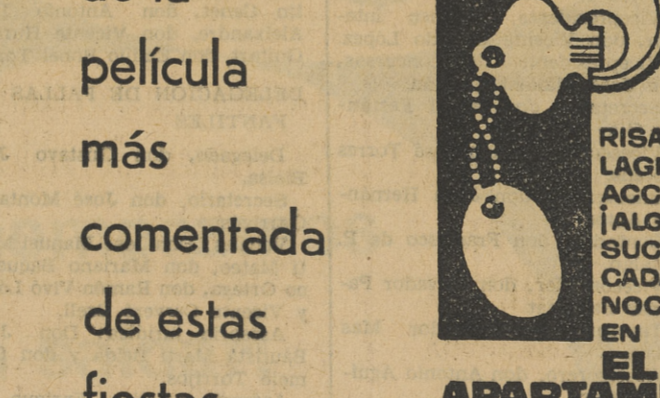
A. mayores 18 años

Ante las abiertas fauces del ídolo pagano, se ofrecían al monstruo las doncellas que aplacarían su cólera

REX PRÓXIMO LUNES

3ª SEMANA

de la película más comentada de estas fiestas



EL APARTAMENTO

RISAS, LAGRIMAS, ACCION... ¡ALGO SUCEDE CADA NOCHE EN EL APARTAMENTO

JACK LEMMON SHIRLEY MACLAINE

A. mayores 18 años

DESPUES DE **4 MESES**

DE EXITO YA SE PUEDE AFIRMAR: ¡JAMAS EN VALENCIA ESPECTACULO ALGUNO OBTUVO SEMEJANTE TRIUNFO!



LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

TOLERADO MENORES

CINE OESTE

CARTELERA DE ESPECTÁCULOS

TEATROS

ALCAZAR.—Continúa 4:45 tarde y 10:45 noche, numerada: Ardiente Brasil. A. may. 18 años.

LAURIA.—Trampa a mi marido. A. mayores.

LYS.—55 días en Pekín. T. menores. Horario película: 4:30, 7:20 y 10:40 noche.

LAURIA.—Trampa a mi marido. A. mayores.

LYS.—55 días en Pekín. T. menores. Horario película: 4:30, 7:20 y 10:40 noche.

OESTE.—6:15 y 10:30 noche: Las 7 maravillas del mundo. T. menores.

OLYMPIA.—Una parisina. A. mayores.

REX.—El apartamento. A. mayores.

RIALTO.—El mundo de Suzie Wong. A. mayores.

CINES DE ESTRENO

(Horario: 4:30, 7 y 10:30 noche)

CAPITOL.—Charcada. A. mayores.

ESLAVA.—Marisol rumbo a Río. T. menores.

APOLO Hoy, sábado, y mañana, domingo 2 únicos días: 6:45 y 10:45

NOCHES DE EUROPA

la cantante internacional de la RADIO y TELEVISION FRANCESA

VICTORIA DE LA TORRE

y

EL GRAN BALLET LONAKRI

con los bailes exóticos y deslumbrantes de los indígenas de la selva africana y ocho atracciones de NOCHES DE EUROPA. A. mayores 18 años.

Alameda.—P. Valdés, 9. Rocambo y La carga de la brigada ligera. T. menores.

Alex.—C. Benloch, 105. Una noche en la Opera y Río Grande. T. menores.

Boston.—Av. Burjasot, 134. Vacaciones para enamorados y El Valle de las Espadas. A. mayores.

Capri.—Rascaña, 14 (Campanar). Luna de miel y Tracción en Atenas. A. mayores.

Castilla.—Av. Cid, 132. Música en la sangre y El desfiladero de la muerte. A. mayores.

Coliseum.—G. V. Germanias, 30. Amor en Hawái y ¿Qué fue de Baby Jane?. A. mayores.

Colón.—Carnicerías, 27. Entre hoy y la eternidad y El temible mister Cory. A. mayores.

D'Or.—Almirante Cadarso, 23. La venganza del Zorro y Zafarrancho en el casino. A. mayores.

Espana.—Av. Puerto, 48. El gladiador invencible y Fanny. A. mayores.

Español.—Plaza Socorro, 7. El diablo blanco y Escrito bajo el sol. T. menores.

Fiumen.—Gregorio Gea. Pasa la luna y Un tio imponente. A. mayores.

Goya.—Burriana, 2. Siempre te quise y Reajuste matrimonial. A. mayores.

Gran Via.—G. V. M. Turia, 53. Taras Bulba y Los corsarios del Caribe. T. menores.

Iberia.—Los Centelles, 26. El león de Esparta y El hombre que mató a Liberty Valance. T. menores.

Ideal.—Sevilla, 21. Suspense... hora cero y Traidor a su patria. T. menores.

Imperial.—Escalante, 221. La furia de los vikingos y El hombre que no quiso hablar. T. menores.

Jerusalén.—Cyto. Jerusalén, 61. Jessica y Dos cabalgar juntos. A. mayores.

Junior.—Sueca, 22. Zafarrancho en el casino y Ha llegado un Ángel. T. menores.

Lido.—Car. San Luis, 78. La humanidad en peligro y El gran circo. A. mayores.

Lirico.—Av. Puerto, 273. El mayor espectáculo del mundo. T. menores.

Majestic.—Peppita, 7. Mi dulce geisha y Fort Comanche. A. mayores.

Malvarrosa.—C. Malvarrosa, 84. Empezó con un beso y Cara cortada. A. mayores.

Merp.—José Benlliure, 111. Las hijas del Cid y El sabio en apuros. T. menores.

Metropol.—H. Cortés, 9. Destile cómicoo y Los hijos del capitán Grant. T. menores.

Montesol.—Escultor José Capuz. 6. Vacaciones en Cortina d'Ampezzo y Verano y humo. A. mayores.

M. Levante.—Av. Puerto, 308. Solteros de verano y Vuelta a la vida. A. mayores.

Mundial.—Metro Aguilari, 38. Un hombre solitario y Destino... las estrellas. A. mayores.

Musso.—Marqués de Caro, 7. El duende de la opereta y La reina del Chantecler. A. mayores.

Musical.—Plaza Rosario, 3. Puños de hierro y Una reina para el César. A. mayores.

Pelacio.—Maldonado, 14. Cuando la mujer dice... ¡Sí! y Misión en la jungla. A. mayores.

Pompeya.—Av. G. Aguilari, 60. El gran impostor y Traidores a su sangre. T. menores.

Price.—Cuenca, 25. El honrado gremio del robo y Agente 007 contra el doctor No. A. mayores.

Ribalta.—Av. G. Aguilari, 17. Colinas ardientes y Los apuros de Rosemary. A. mayores.

Rosaleda.—C. Viejo Burjasot, 50. Sabina y El León de Esparta. T. menores.

Samoa.—Av. Campanar, 8. La embajadora y Buenos días, tristeza. A. mayores.

Savoy.—A. Guimerá, 59. La esposa del embajador y Verano y humo. A. mayores.

Sur.—C. Valencia, 22 (Mislata). Cualquier día en cualquier es-

quina y El fantasma de la Opera. A. mayores.

Torreñel.—Onésimo Redondo, 8. Duelo en la alta sierra y Taras Bulba. A. mayores.

Triunfo.—Muñiz y H. de Alba, 6. Los comancheros y La guerra de Troya. T. menores.

Turia.—Turia, 37. Sabina y Hatari. T. menores.

Tyris.—Av. J. Antonio, 10. Tattiana, ojos negros y Aventura en Roma. A. mayores.

Valencia.—Quart, 23. Primavera en París y El último torpedo. A. mayores.

Versalles.—Juan de Mena, 12. Soldado en el paraíso y Carta fatídica. A. mayores.

Xerea.—En Blanch, 6. Cartouche y Sombras de sospecha. A. mayores.

EL ESPAÑOL, QUE HA TOMADO TODO GÉNERO DE PRECAUCIONES, VIENE A VALLEJO A PUNTUAR

También en el equipo catalán manda un «tandem», formado por SOLÉ y KUBALA

Paredes cree que su equipo está en buena forma y puede sacarle al Levante algún positivo

El partido Levante-Español será o resultará como sea. Eso nadie lo sabe. Pero es indudable que el equipo catalán ha tomado todo género de precauciones para ver de inclinarlo en su favor.

Contra su costumbre de venir el mismo sábado, la expedición española llegó a nuestra ciudad anoche, en avión; esta mañana ha ido a Vallejo a realizar un ligero entrenamiento, cosa que, sin duda, tenía como finalidad principal conocer el estado del terreno de juego.

Los que llegaron anoche en el avión de línea fueron 14 jugadores, médico, entrenador, masajista y dos periodistas.

Los jugadores son: Joanet y Pires, porteros; Argilés, Bartolí, Muñoz, defensas; Maguregui, Idigoras, medios, y Tejada, Kubala, Paredes, Domínguez, Boy, Riera y Gatell, delanteros.

Los acompañantes son: el doc-

tor Rocosa, entrenador Pedro Solé, masajista Fernández y los colegas Félix Pons y Francisco Peris.

¿QUE PASO CON SCOPELLI?

Teníamos curiosidad por saber qué había ocurrido con Scopelli que, como se recordará, ocupaba el cargo de secretario técnico, o mejor dicho, de «manager», puesto que tenía la autoridad máxima en el club, no sólo en cuestiones técnicas.

Pero resulta que nadie quiere hablar de ello. Todos cuantos preguntamos, entrenador incluido, contestaron con evasivas, mostrándose ajenos a la cuestión y no queriendo ni comentarla, como si fuera un tema «tabú». Lo único que afirmaban es que, en efecto, ha quedado desligado del Español, y al puesto de secretario técnico ha pasado Pedro Areso que en principio figuraba como

entrenador. Y esta función ha pasado a desempeñarla Pedro Solé junto con Ladislao Kubala, que la comparte con la de jugador.

Así, pues, Scopelli ha dado una nueva pirueta. Y nos intrigaba saber qué había ocurrido con su contrato que, teníamos entendido, le ligaba hasta marzo que por cinco años al club catalán, a razón de millón y pico de pesetas por anualidad.

—¿Admisión decidida?

—Pues aquí no está totalmente decidida. Tengo tres jugadores contusionados y hasta última hora no resolveremos qué hacer con ellos.

—Desde hace exactamente dieciocho días.

—¿Y es entrenador junto con Kubala, como dicen?

—Sí. Vamos de acuerdo. Hacemos una especie de «tandem».

—¿Hombre, en el Levante también ocurre eso, con Balaguer y Quique?

—Pues, sí, vamos de acuerdo. Kubala es un hombre del que deben aprovecharse todas sus cualidades, que son muchas. Por otra parte, siempre ven más cuatro ojos que dos. Tener un entrenador dentro del campo es muy interesante, porque en un momento dado puede variar una orientación.

—¿Admisión decidida?

—Pues aquí no está totalmente decidida. Tengo tres jugadores contusionados y hasta última hora no resolveremos qué hacer con ellos.

La actuación del Levante le ha satisfecho, y atribuye su buena campaña sobre todo a la actuación de los extremos, muy rápidos y peligrosos.

—¿Crees que podéis puntuar aquí?

—El Español está ahora con moral y juego, y para confirmarlo tenemos que puntuar, aunque ello ha de ser muy difícil, puesto que el Levante no tiene tampoco las cosas claras.

Paredes ha estado mucho tiempo sin jugar. No quiere ni recordarlo, porque aquello le pone de mal humor. Pero viene actuando en los tres últimos partidos con la nota grata de haber marcado los dos goles que supusieron el empate frente al Barcelona.

—¿Qué le pasa al Español?

—Hasta ahora, yo no lo vi jugar fuera, pero dicen que en estos últimos encuentros, ha mejorado mucho de juego. En casa viene jugando bien, y lo que nos ha perseguido es la mala suerte, ya que en tres partidos, nos marcaron goles en los últimos minutos. Contra el Levante, Oviedo y Elche debido a esos goles de última hora, se nos escaparon tres puntos. Con ellos en la cuenta, no tendríamos problemas.

Paredes, en este doble encuentro valenciano-catalán, es optimista por lo que respecta al Español, y pesimista en cuanto al Valencia. «El Barcelona debe ganar para seguir de líder, aunque me gustaría sucediera lo contrario».

—¿Y ¡no te disgustará, si gana el Español, que sea a costa de tu antiguo equipo, el Levante?

—Puedes ser realista al contestar: «Pues sí, algo, desde luego. Pero uno tiene que pensar, primero, en sí mismo y después en los demás».

MIGUEL DOMÍNGUEZ

EL ÚLTIMO JUGLE

Doble duelo catalán valenciano

La segunda vuelta comienza para los dos clubs valencianos de Primera en un doble duelo con sus colegas catalanes. Y los dos partidos, aunque no por los mismos motivos, tienen el mayor interés.

El Levante-Español, de Vallejo supone para los azulgranas la necesidad de vencer a toda costa, ya que con sus tres negativos no se puede permitir el menor lujo de ceder ninguno, si no quiere adelantarse en zona realmente peligrosa de la clasificación. El hecho de que hasta el momento el once de Sarrá lleve una campaña muy pobre y que el de Vallejo haya brillado más de lo que indica su clasificación, no debe llevarnos a considerarlo como favorito. Ni mucho menos. El Español practicando un buen cerrojo, sistema que se lo conoce de memoria, puede muy bien darle un disgusto al Levante que no «edifique» precisamente con facilidad tales métodos. Por añadidura el once de Quique no va a poder contar con su mejor equipo, ya que tiene indisponibles nada menos que a sus dos «estores de brega» Juliá y Currualeja, y es dudoso que pueda alinearse a su cerebro del centro del campo, Vidal. El equipo que sigue nos consta que se batirá con el mejor espíritu y que no deja de estar capacitado para vencer en Vallejo, al Español, pero la empresa, en buena lógica, dado lo necesitado que está de puntos el club catalán y los buenos jugadores de que dispone, no tiene nada de fácil.

Más difícil es la paleta del Valencia frente al líder Barcelona, en el Nou Camp. Nadie en su sereno juicio le concede la menor probabilidad de éxito dado el equipo que puede enviar y los «cantedencios» que no es necesario airear. El único consuelo, si cabe llamarlo así, es que su derrota no le supondrá aumento de sus negativos. Ahora bien, es del dominio público lo que se juega en Barcelona. Si el Valencia vuelve a tener una de sus desafortunadas actuaciones, la ya tambaleante situación del entrenador, Pasieguito, perderá su última posición, y la medida radical que se adopte no podrá decirse precisamente que se ha tomado con precipitación, sino bien pensada y madurada y con sobrados motivos para adoptarla. Aquí está el máximo interés de este Barcelona-Valencia que tiene, desde luego, como claro favorito al equipo de César.

Movidos por su indudable interés en el sentido que señalamos, nos vamos a desplazar por primera vez en lo que va de temporada a ver lo que pasa en el Nou Camp, un partido que va a tener su influencia en el futuro inmediato del Valencia.



Paredes, que mañana jugará contra sus ex compañeros azulgranas. Será un aliciente comprobar «cómo está» Paredes

PARADES: «EL EQUIPO ESTÁ EN BUENA FORMA»

Después de mucho tiempo, Paredes va a jugar de nuevo en Valencia, aunque alineado en el equipo de enfrente. Comentamos que sigue de cerca la actuación de los equipos valencianos. Le apena ver la deficiente marcha que lleva el Valencia, que no sabe a qué atribuir. «En realidad dice— cuando empiezan a salir las cosas mal, todo se junta. Lesiones, enfermedades, bajas forma, arbitrajes, todo. Debe ser por eso, porque jugadores de clase tiene el Valencia».

Abundan las lesiones

NO SE SABE SI SERA OPERADO JONES

Madrid, 11. — El delantero centro del Atlético de Madrid, Jones, será sometido a un nuevo examen por parte del doctor Garza, para decidir si ha de ser o no operado de la lesión que tiene en uno de los muslos.

Por ahora, el citado jugador sigue un tratamiento de reposo y después de pasados unos días, será nuevamente reconocido. — Afil.

SOLE: «VENIMOS CON LA INTENCION DE PUNTUAR»

El entrenador, Pedro Solé, aquel antiguo medio centro de una época espléndida, fue breve en su comentario al partido.

—Ni el Español ni el Levante están sobrados; los dos están en una situación incómoda. Eso, naturalmente, le dará especiales dificultades al partido. Pero nosotros venimos con la ilusión de que vamos a arrancar algo positivo de Vallejo.

—Pero, oiga, el Español no ha sacado un solo punto fuera de casa en toda la primera vuelta. ¿Vá a lograrlo precisamente en Vallejo?

—¿Por qué no? Realmente, es como usted dice; pero alguna vez tiene que acabar la mala racha. El equipo está en buena forma, va superándose en estos últimos encuentros, tiene confianza y todo ello hace que tengamos esperanzas.

—¿Desde cuándo es usted entrenador del Español?

ÁRBITROS GARDEAZÁBAL, EN VALLEJO

Los árbitros de fútbol designados para los encuentros oficiales de la próxima jornada liguera, son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Atlético de Madrid-Real Murcia, señor Zañequi; Real Zaragoza-Pontevedra C. F., señor Ruz Alciturri; C. F. Barcelona-Valencia C. F., señor López Zabala; Sevilla C. F.-Real Betis Balompé, señor González Echegarria; Levante U. D.-Real Club Deportivo Español, señor Gardeazabal; Real Oviedo-Córdoba C. F., señor Gómez Arribas; Atlético de Bilbao-Real Madrid, señor Lloris; Elche C. F.-Real Valladolid, señor Simó Fiol.

SEGUNDA DIVISION, Grupo Primero

C. D. Constancia-Burgos C. F., señor Sabria; U. D. Salamanca-Real Gijón, señor Teja; C. D. Europa-Unión P. Langreo, señor Sáiz; Deportivo Alavés-Real Sociedad, señor Marrón; C. D. Orense-C. D. Hospitalet, señor Serrano Amor; Real Club Ceita-C. F. Badalona, señor Varas; R. C. D. Coruña-Real Santander, señor Pizerra; C. A. Osasuna S. L. Indauchu, señor Irastorza.

SEGUNDA DIVISION, Grupo Segundo

U. D. Las Pamas-R. C. R. Huelva, señor Villa; Granada C. F.-Tenerife C. F., señor Sánchez Ibáñez; Cádiz C. F.-C. D. Mestalla, señor Ibáñez Alarcón; Onteniente C. F.-C. D. San Fernando, señor Mateu; C. D. Málaga-R. C. D. Mallorca, señor López Montenegro; Meilla C. F.-C. D. Eldense, señor Jorge Ramos; C. D. Abarcán-Harojes C. F., señor Martorell; C. A. Ceuta-Algeciras C. F., señor Villena

LA APORTACION DE VD.

Se multiplicará en las manos de Cáritas

LA APORTACION DE VD.

Se multiplicará en las manos de Cáritas

CLAVES DEL MARCADOR «DARDO»

PRIMERA DIVISION		
camisas TITI EXPO TERGAL LEVANTE - ESPAÑOL	DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX ZARAGOZA-PONTEVEDRA	
RELOJ RADIANT AT. MADRID - MURCIA	PAÑOS BAMBARA ELCHE - VALLADOLID	
BRANDY Bobatilla 103 OVIEDO - CORDOBA	BITTER CINZANO SEVILLA - BETIS	
BRANDY EYA BARCELONA - VALENCIA	tervilo AT. BILBAO - R. MADRID	
SIGNOS CONVENCIONALES		
El color de las flechas indica: AMARILLO, 1er. tiempo.—VER DE, descanso.—ROJO, 2º tiempo.—NEGRO final partido.— Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO.— Flecha trazo blanca, cas y negras, AVERIA TELEFONICA.—Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO.—Disco rojo, PENALTY EN CONTRA		
SEGUNDA DIVISION		
B ORENSE HOSPITALET	H ALAVES REAL SOCIED	J OSASUNA INDAUCHU
N MALAGA MALLORCA	S AT. CEUTA ALGECIRAS	T ABARAN HERCULES
FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL		

Gran torneo triangular de balonmano, TROFEO AYUNTAMIENTO de VALENCIA

El DUKLA, campeón de Europa, en las instalaciones de Mestalla

En todos los grandes acontecimientos, en todas las grandes solemnidades, solemos vestir nuestros mejores ropas para festejar el motivo.

Las instalaciones deportivas de Mestalla lucirán, pues, el próximo día 14, a las 7,30, con su máximo esplendor para presenciar un torneo triangular entre el Dukla de Praga, campeón europeo, Años Hornos del Puerto de Sagunto y Valencia C. F. en partidos de treinta minutos de duración, con dos tiempos de 15 minutos. Disputándose un precioso trofeo, gentilmente donado por el excelentísimo Ayuntamiento de Valencia. ¿No es todo un acontecimiento deportivo?

Al hablar del Dukla y si tuviéramos que compararlo con algún equipo de fútbol, podríamos decir que en el balonmano es algo así como el Santos brasileño o como el Real Madrid de las cinco Copas de Europa, creemos que ello es el mejor elogio que del Dukla podemos hacer, por cierto muy merecido.

El Dukla es la base de la selección checa y en él se alinean hombres como Trojan, Vicha y Mares, que son 74, 42 y 41 vez internacionales, y Duda y Havlik, considerados como los mejores «aleros» del mundo.

Banco de Valencia-Agrifersa, para mañana en la Terraza Ferca

La reanudación del campeonato de primera división depara (un encuentro de interés en la Terraza Ferca, donde han de enfrentarse a las doce de la mañana del domingo el Club del Banco de Valencia y el B. M. Agrifersa. El primero se presenta con su aureola de presunto campeón y su bagaje de siete puntos de ventaja sobre sus seguidores inmediatos. El Agrifersa, a su vez, es el único equipo que ha restado un punto al Banco en el empate que le arrancó en su primer partido que

Banco, con su gran jugador, Román Ruiz.

Los aficionados y los profanos tienen ocasión de presenciar un partido de excelentes calidades técnicas y buena dosis de emoción en su desarrollo.

MIRA

Cine ESLAVA

LUNES PRÓXIMO ESTRENO SENSACIONAL

100.000 voltios de «suspense»

METRO GOLDWYN MAYER
JACQUES BAR

GRAN JUGADA EN LA GOSTA AZUL

JEAN GABIN ALAIN DELON VIVIANE ROMANCE
HENRI VERNEUIL

Alain Delon, actor número 1 de la nueva generación, el «gangster» más simpático que ha existido

Autorizada mayores 18 años

OLYMPIA

LUNES próximo ESTRENO

¿Se acuerda de «UNO, DOS, TRES»? Pues de nuevo LISELOTTE PULVER más alegre, trepidante, desenfadada

LISELOTTE PULVER-ALBERTO DE MENDOZA-MARTIN HELD

UNA CHICA CASI FORMAL

EASTMANCOLOR DIRECTOR LADISLAO VAJDA

EL PROBLEMA EMPEZO POR UNA FALDA UN POCO CORTA Y TERMINO EN UNA AVISPA UN POCO ENTROMETIDA

Autorizada para mayores de 18 años.

Campeonato de España Selecciones Juveniles

En Barcelona, Catalana-Valenciana

Madrid, 9. — Los partidos eliminatorios del Campeonato de España de selecciones regionales juveniles, previstos para mañana domingo, día 12 de enero, son los siguientes:

Aragonesa-Navarra, en La Romareda, Zaragoza. Arbitro, señor Balaguer.

Asturias-Gallega, en La Felguera, Asturias. Arbitro, señor Ercorea.

Oeste-Cántabra, en León. (Sábado, día 11). Arbitro, señor Pastana.

Andaluz-Extremena, en el campo del Real Betis, Sevilla. Arbitro, señor López López.

Castellana-Norte de Africa, en el estadio de Vallecas, Madrid. Arbitro, señor Forés. (Sábado, día 11).

Catalana-Valenciana, en el estadio azulgrana (Barcelona). Arbitro, señor Geicochea.

Murciana-Baleár, en La Condomina, Murcia. Arbitro, señor Bernal. Afil.

CAMPO DE VALLEJO

Mañana, domingo, 4 tarde LIGA, PRIMERA DIVISION

R. C. D. ESPAÑOL - LEVANTE U. D.

Venta de entradas y localidades, en bar Amorós (calle En Llop), en Distrito Marítimo, sitios de costumbre, y en Laguilas campo, hoy, SABADO, de 10 a 1 y de 4 a 9; mañana, DOMINGO, de 10 a 1, y después, en taquilla campo.

F R E C I O S :

TRIBUNA, 125; NUMERADA Y GOLES, 60 Y GENERAL, 35

VALENCIA C. de F. ABONO ANUAL 1964

Hoy, sábado, de 10 a 2, y del próximo lunes al jueves, de 10 a 2 y de 5 a 9, continúan abiertas las ventanillas para la admisión de toda clase de altas para tribuna, arfitrato, gradas numeradas y general de pie, finalizando el plazo el jueves día 16, a las 9 de la noche, para atender a la organización del encuentro de Liga con el Sevilla C. de F., del día 19.

FUERA DE SERIE

DEMPSEY conquistó el título mundial con guantes trucados

Un nuevo espectro se ha alzado del pasado para acusar a Jack Dempsey, «sta vez de haber usado guantes trucados en 1919 cuando venció a Jess Willard, en combate por el título de los grandes pesos.

La revelación se contiene en las memorias de su antiguo manager, Jack «Doc» Kearns, que acaba de aparecer en el semanario deportivo «Sports Illustrated».

Dempsey ha negado. Pero Kearns dice que impregnó el yeso mojado los guantes de su pupilo, por la parte interior, es decir encima de los vendajes de las manos, con objeto de ganar una apuesta de 10.000 dólares, a 10 contra 1, si Dempsey vencía a Willard por k. o. en el primer asalto. Sin embargo, Dempsey necesitó tres asaltos para matar a Willard.

Jack Kearns insiste sobre el hecho de que todo se hizo sin conocimiento del púgil, que demasiado nervioso en el día culminante de su carrera y demasiado joven, no se apercebía de nada. Estaba por así decirlo hipnotizado por su victoria. «Cuando le quité los vendajes después del combate, estaba tan sorprendido de ser el nuevo campeón del Mundo, que se le hubiera podido dar con un martillo en la cabeza sin que lo notara».

Por su parte Jess Willard, que actualmente cuenta 82 años de edad, ha declarado: «Por fin Kearns ha tenido el valor de decir la verdad. Me di cuenta de que los guantes estaban trucados, desde el momento en que Dempsey me tocó con ellos. Me lanzó contra la lona seis u ocho veces no lo sé exactamente, pero sentí cómo mis huesos crujían cada vez que encájaba uno de sus golpes. Me dejé robar por el rey de los ladrones. No conseguí ponerme fuera de combate pero sí dejarme ciego. Sentí vértigos a fuerza de recibir en la cara golpes de bloques de cemento. Mi cara y cráneo estaban completamente deshechos».

JABALI QUE «INVADE» UN CAMPO DE RUGBY

Un jabali que quería demostrar a dos equipos de rugby cómo se hacía el vacío a su paso, ha resultado muerto, al atravesar el terreno de juego.

En lo más duro de la batalla en Saint-Laurent-de-Serdán (Pirineos Orientales), mientras los jugadores se disputaban la pelota, y el árbitro trataba de ver claro, el «solitario» salió del bosque y apareció en medio del campo, provocando una interrupción del encuentro y la prudente retirada de todos los que se encontraban en su alcance.

Sin intimidarse en absoluto el paquidermo a través del campo con toda tranquilidad, pero entre los espectadores había un cazador, que tuvo el tiempo necesario para ir a buscar su fusil y abatir al animal.

EL «RODOLFO VALENTINO» ÁRABE, HACE SOÑAR A LAS MUCHACHAS

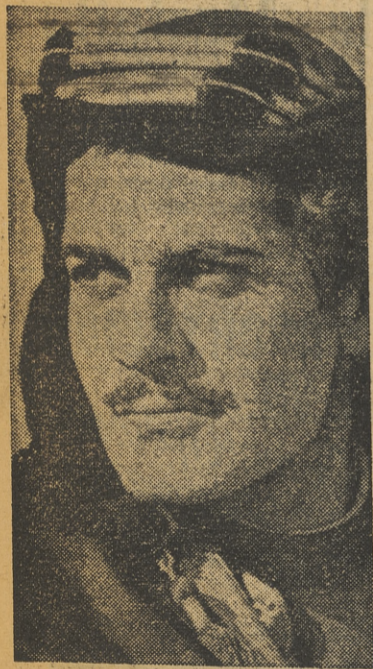
Desde su aparición en la película «Lawrence de Arabia», OMAR SHARIF ES EL ÍDOLO DE LAS MUJERES

Se afirma en Roma, que las muchachas que han visto la película «Lawrence de Arabia», de día, hablan de Peter O'Toole, pero, cuando duermen, sueñan con Omar Sharif. Esto, puede ser sólo una frase, pero tiene su base en algo que es una realidad: O'Toole, es guapo, pero Sharif, es lo que las chicas de ahora llaman un «tipo». También la prensa internacional está de acuerdo con esta opinión de las mujeres y, en América, se ha escrito ya que debe darse el nombre de Rodolfo Valentino a un actor de hoy, éste debe ser Omar Sharif. Solamente los historiadores del cine están perplejos: Sharif, no es ni americano, ni europeo, y en sesenta años del cine, dicen, no se ha dado nunca el caso de una gran estrella de la pantalla que no hubiese aparecido en el firmamento occidental.

Sharif ha terminado, recientemente, una película en Francia, con Gregory Peck y Anthony Quinn, y aún otras figuras en su programa, y en el de los productores de Hollywood, para el año que empieza. Si los historiadores del cine no se apresuran a rendirse a la evidencia, la «bomba Sharif» explota en sus manos. Hay quien afirma que su papel en la película «Behold a pale horse» («Mira, un caballo pálido») —que será dirigida por Zinneman, y en la que, Sharif hace el papel de un cura—, podrá transformar su primera candidatura para el «Oscar» 1963, en un «Oscar» efectivo para 1964.

Datos biográficos

Omar Sharif, nació en Egipto, el 10 de marzo de 1932,



El actor egipcio Omar Sharif vestido para representar el papel de Ali, en la película «Lawrence de Arabia»

exactamente en Alejandría. Muchos de sus compatriotas dudan de la veracidad de esto, porque han asistido a su primera película en la que habla un árabe un tanto convencional y, además, porque han sabido que Omar es católico, fue bautizado y hecho confirmar por sus padres, José Shaloub, de origen libanés, y su madre, Clara, descendiente de Siria.

«Cuando nació —dice el actor— mis padres eligieron a San Miguel como mi protector y hasta el día de mis comienzos en el cine, me han llamado con mi verdadero nombre: Miguel Shaloub. En mi familia hemos hablado siempre el francés. El árabe me fue enseñado por mi mujer, evidentemente un poco tarde para que, en las columnas sonoras de las películas egipcias no pudiera descubrirse que ésta no era mi lengua corriente.»

Los años difíciles

«Mis años verdaderamente difíciles fueron del 1950 al 1952. Había terminado mis estudios en el colegio y mi padre quería que me aplicara en su actividad. Intenté probar, pero, francamente, me sentía completamente negado para el comercio.

Me quedaba solamente una única posibilidad: que la Academia Real de Arte Dramático de Londres aceptase la solicitud que le había dirigido, después de haber puesto en escena como productor, director y protagonista, «Hamlet», en el Victoria College. Entre tanto, aquellos días, comencé

en el cine. «Si la estrella te acepta —me dijo una noche mi ex compañero de colegio, José Shahine, que se había hecho director de películas—, te contrato como protagonista masculino de mi próxima producción». La «estrella» de quien dependía el comienzo de mi carrera, se llamaba Faten Hamama.»

En 1953, como sucede aún hoy, Faten Hamama era la actriz egipcia más popular. Una especie de Shirley Temple del Oriente Medio, que había interpretado su primera película a los siete años y a los veinte —que tenía entonces— conservaba aún toda su popularidad.

Su matrimonio

«Cuando mi amigo Shahine y yo fuimos a su casa sobre el Nilo —siguió diciendo Omar Sharif—, me sentía emocionadísimo, pero también firmemente decidido a aprovechar hasta el máximo esta ocasión. Había sabido que Faten no hablaba inglés y esto, por suerte, me ayudó a embrollar las cosas. Al principio, la estrella no me ayudó mucho. «Haga cualquier cosa», me dijo de pronto. «¿Qué cosa?» le pregunté embarazado. «Pues recitar algo, naturalmente», respondió ella. «Hamlet» era mi pieza fuerte. Me puse a recitar los versos de la escena entre el príncipe y Ofelia, dando gritos en inglés. Ahora, al recordar este episodio, no quiero poner en evidencia a Faten Hamama, que poco tiempo después se convirtió en mi mujer, pero tengo aún la sensación que fue solamente para que no se descubriera su desconocimiento del inglés, por lo que se apresuró a interrumpir mi recitación y a comunicarme a mi amigo que, como «partner», podía pasar. Pero este primer encuentro fue un flechazo para ambos, y dos años después, en 1955, nos casamos. Hicimos nuestro viaje de novios a Roma. En 1956, nació nuestro único hijo, Tarek, al que nosotros llamamos Ric.»

Por esta primera película al lado de su futura mujer, que



El nuevo «duro» del cine, Omar Sharif con su mujer, la actriz egipcia Faten Hamama, a su llegada a Barajas, en un reciente viaje a Madrid

se llamaba «Aguas oscuras» y que mereció una mención cuando fue presentada al Festival de Cannes en 1954. Omar ganó apenas unas 25.000 pesetas. «Afortunadamente —afirma riendo— de entonces a ahora la paga ha crecido algo, casi en proporción aritmética por cada una de las veinticinco películas interpretadas por mí, solamente en Egipto. Por su participación en «Lawrence de Arabia», en el papel de Ali, el jefe de la tribu de los Harit, amigo de

Lawrence, el productor Sam Spiegel, pagó al actor casi dos millones de pesetas; «mucho dinero —comenta Sharif— para la gente, que ignora que estuve dieciocho meses sentado sobre un camello». Omar, habla el italiano casi correctamente, así como el francés y, cuando no encuentra el término apropiado, se pasa al inglés, que habla con acento de Oxford, debido a su educación en el Victoria College de El Cairo. Bajo sus maneras británicas, Omar, da

la impresión de ser un joven inteligente, voluntarioso y apasionado. En realidad, un auténtico levantantino. Y no es, por casualidad, el que este nuevo «duro» del cine sea considerado como el mejor jugador de «bridge» del Medio Oriente, como lo demostró hace dos meses, permitiéndose el lujo de ganarse a los italianos Chiaradia y D'Alerio, más de una vez campeones mundiales, en los últimos campeonatos internacionales celebrados en Beirut.

MADRID EN EL BOLSO

EL PRIMER COCTEL DEL AÑO: LO OFRECE CARMINA ABRIL

Motivo: La exposición de fotografías para el libro escrito por Camilo José Cela, «Toreo de salón» • Mel Ferrer y las cosas divertidas de Evaristo Acevedo • Guillermo Blanco, secretario de Niní Montañán, se va a Buenos Aires... pero vuelve para el festival de invierno

Por SOFÍA MORALES

Toros sin toro

Entramos en el primer coctel del año. Le ofrece Carmina Abril, con motivo de la exposición de las fotografías realizadas por Oriol Maspons y Julio Ubiña para el libro escrito por Camilo José Cela «Toreo de salón», que ha editado la Editorial Lumen, con un estilo nuevo que le va de maravilla al arte directo, sin rodeos del famoso novelista.

Las grandes fotografías, expresivas, tremendas de violencia al ser tratadas en toda su crudeza, en blanco y negro, que son los dos colores que tienen más vibración para tratar un tema tan español como los toros, impresionan al recién llegado, que por primera vez no «ve a nadie» de los invitados que llenan la sala. Y que son la duquesa de Andria y Mel Ferrer, y el pintor Miguel Herretero y Evaristo Acevedo, Isabel de Aranguren...

delante de él, como monaguillo en una función religiosa, los chicos que llevan y traen cosas para picar y luminosas copas de manzanilla. Mel Ferrer se reía como un niño escuchando a Evaristo. Resulta que Mel Ferrer ya sabe más cosas de España que los celebrados esos a los que tanto saca en sus sabrosos comentarios el señor Acevedo.

El negocio es el negocio

Y mientras el orador improvisado sigue diciendo cosas divertidas, unos meriendando otros compran libros, así por lo hecho o hacen pedidos. Mercedes Lazo, que firma muy a menudo en el diario «Madrid», compra libros de filosofía y sociología. Libros que se

ne, un libro: «Los globos debajo del agua». Carmen Marcos admira la actividad de las periodistas, ese no vivir, como si estuvieran en la plantilla del cuerpo de bomberos. Porque a Carmen, que dedica sus actividades a la Sección Social de Sindicatos, le horroriza eso de tener que trabajar a horas fijas. A ella la alegría lo inspira, casi lo heroico, y nos contempla a Mercedes y a mí, como si fuéramos poco más o menos que dos mujeres del espacio.

Rigodón

Terminada su charla Evaristo comienza el ir y venir del rigodón del salón, de la alondra salada, del Meridiano, del perdón por la mancha. «¡Oh, no! ¡El alcohol no mancha!» Si... sí... ¿Cuándo empezará a crearse la capa de material plástico para llevar a los cocteles?

Charlamos con Mel Ferrer. Mañana va a visitar el estudio de Miguel Herrero. Para el mes de marzo comenzará su película sobre el Greco. Ahora, Mel sabe casi tanto de Toledo como el que más. Su película tiene que ser espíritu puro, esencia, luz y sombra de Toledo, y los personajes, como asomados a ese gran entriero del conde de Orgaz, que es el alma tranquila de la ciudad después de la tormenta. La película tiene que ser toda ella como unos ojos inmensos, oscuros, que no miran la carne ni el tercio, sino la pasión que arde en el espíritu que busca lo que no se da aquí en la tierra. Mel, con esta su entrega al Greco, está aún más delgado, y sus pómulos parecen los de un San Francisco, del pintor cretense.

Angel Gil nos presenta a Domingo Valladares, hijo del embajador de Montevideo en España. Pasó los días navideños junto a sus padres. El señor Valladares es director general de Bellas Artes en su país. Antes ha sido director de teatro y actor, llegando a trabajar con Margarita Xirgu.

Está Aurora Mateos, que recibe enhorabuena por su premio de Teatro Infantil. Rafael Zabaleta, su marido, sonríe complacido, como es natural.



JOSE CAMILO DE CELA

No sale el autor

Pero Camilo José de Cela no aparece por ninguna parte. No está en la inauguración, pero estará el día 10, obligándonos así a reunirnos de nuevo en medio de este luto hermoso de las fotografías de Maspons y Julio Ubiña, y con vino tinto y tortilla de patatas, por aquello de que las penas con pan son menos. Carmina Abril, a la que habíamos dejado en nuestra casa encerrada dentro de esa caja de Pandora de la Televisión, está aquí como por arte de magia. Todavía lleva el maquillaje que le pusieron para actuar ante las cámaras. Carmina tiene en la TVE un programa muy interesante sobre libros, un consultorio, en breves libros, en el que demuestra su mucha sabiduría en el terreno de este gran amigo del hombre, que es el libro, con permiso del perro.

Gafas en ebullición

Habla Evaristo Acevedo y dice, como siempre, cosas ingeniosas y divertidas. Y habla de Camilo y de aquella su barba que se tuvo que dejar para hacer juego con la de Menéndez Pidal y disfrazar así un poco su descaerada juventud, que resultaba bastante desentonada en aquella casa del saber. Y saca a relucir a Mazantini. Y mientras habla cruzan por

lo tienen tiempo de leer a altas horas de la madrugada. Mercedes Lazo, activa, simpática, publicará, el mes que vie.

Dilema

Camilo dice en su libro: «Es más fácil torear un miura que torear de salón». La frase es llevada y traída por el coctel, donde no hay un solo torero, o al menos en el momento en que me doy mi vuelta al «ruedo» no estaban en el tendido. Y como son los toreros los que deben responder a lo que dice Cela, pues yo no pongo ni quit. Lo único que saco en claro es que hasta torear de salón debe dar un miedo espantoso, por si la capa se va un poco de la mano y arrambla con un candabreo o con la peñeta de una aficionada. O salta el estoque, aunque sea de madera y se parte un espejo del dicho salón.

Mel Ferrer se marcha con el libro de Cela debajo del brazo. Nuestra imprudencia, la necesaria que exige nuestro oficio de informar, me hacen solicitar del famoso actor el dicho libro para leer la dedicatoria que acaba de hacerle Carmina Abril. Dice así: «Yo no soy el autor, pero se lo dedico, porque gracias a usted, alguna vez voy al cine.»

Madrid - Buenos Aires - Tenerife

Hablamos con el hombre del espacio, con Guillermo Blanco, secretario, casi en camino del martirio, de Niní Montañán. Me dice que Niní se acaba de marchar del coctel. Y que él sale la semana próxima para Buenos Aires para llevar la condecoración de embajador de honor de la amistad a nuestro embajador en la Argentina. Y volverá con el tiempo justo para salir de Madrid rumbo a Canarias en uno de los dos aviones que trasladarán a Tenerife: a los invitados al Festival de Invierno, del que ya se empieza a hablar en medio mundo. ¿Cómo no, andando de por medio Niní Montañán?

Angel Gil se marcha corriendo con la hija del embajador de Irlanda y con la hija del marqués de Altamira a cenar. Y metemos en un compromiso a Carmina Abril, encargándole un libro que está agotado: «De Altamira a Hollywood», de la condesa de Campoalange. Un libro sensacional, que estoy leyendo de prestado, y que casi estoy a punto de no devolver si Carmina no me echa una mano para tranquilizar mi conciencia.

LAS FIESTAS DE LA REINA INGLESA HAN SIDO LAS MÁS ALEGRES DESDE HACE MUCHO TIEMPO

Isabel II quiere dar una nueva prueba de amor a su marido cuando nazca su cuarto hijo

Por MATILDE R. DEL PINO

Isabel II quiere dar una nueva prueba de amor a su marido cuando nazca su cuarto hijo. La reina, cada vez más abrumada por la responsabilidad del Poder, considera completamente injusta la situación establecida por la monarquía, aunque contraría al Derecho Civil, que afecta directamente a su marido. Oficialmente para el Estado británico, el dinámico Felipe, no existe. Sus hijos han de llevar el apellido Windsor, su obligación protocolaria es marchar siempre dos pasos detrás de su mujer y no le asiste ni el simple derecho de acompañarla en la visita semanal que le hace el primer ministro o de leer cualquier documento de los que le presentan.

ya, donde ha representado a su augusta esposa en las fiestas de la independencia. La reina, cada vez más abrumada por la responsabilidad del Poder, considera completamente injusta la situación establecida por la monarquía, aunque contraría al Derecho Civil, que afecta directamente a su marido. Oficialmente para el Estado británico, el dinámico Felipe, no existe. Sus hijos han de llevar el apellido Windsor, su obligación protocolaria es marchar siempre dos pasos detrás de su mujer y no le asiste ni el simple derecho de acompañarla en la visita semanal que le hace el primer ministro o de leer cualquier documento de los que le presentan.

Margarita, convertida en madre de familia, no aspira a otra cosa que a dedicarse a la actual pareja real va a celebrar en el año que comienza. En el mes de febrero o quí, zás en el de marzo, Carlos, Ana y Andrés, tendrán un nuevo hermanito o hermanita, uno de los cuatro bebés reales que se esperan para el año en curso y cuya invisible presencia ha sido el signo que ha marcado estas alegres Navidades que Felipe de Edim-

burgo ha entonado como un cariñoso padre de familia y un animador lleno de «spirit». Nadie se acordaba ya de aquellas otras de 1956 en que la reina se dirigía a su pueblo con un tinte de tristeza en la voz, mientras su marido navegaba por los mares del Sur.



La actual pareja real va a celebrar en el año que comienza. En el mes de febrero o quí, zás en el de marzo, Carlos, Ana y Andrés, tendrán un nuevo hermanito o hermanita, uno de los cuatro bebés reales que se esperan para el año en curso y cuya invisible presencia ha sido el signo que ha marcado estas alegres Navidades que Felipe de Edim-

DOS P
SE
RE
La
una
Par
recup
ment
Gobi
todas
y priv
table
rean
dade
parte
porte
a sus
ción
de la
Los
señ
ta el
de la
nam
vez
luga
bo e
A
gru
zó
una
na
pas
ado
de
Los
en
Va
Prim
Wys
de la
pola
seg
men
El
unas
das
Fede
el P
via
vati
W
Ani
Cor
Pap
cer
prim
G
y