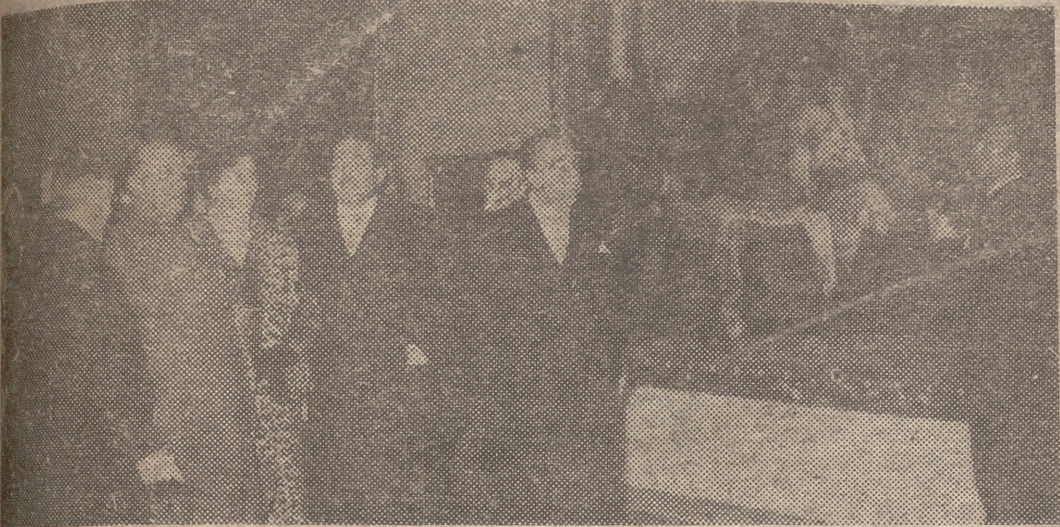


El Caudillo inaugura la exposición «Un siglo de arte español»



MADRID. — S. E. el Jefe del Estado durante su visita a la exposición conmemorativa del primer centenario de las exposiciones nacionales de Bellas Artes, instalada en los palacios de exposiciones del Retiro. (Foto Cifra Gráfica.)

Cinco naciones árabes hubieran ido a la guerra contra Israel, dice el general egipcio Hakim Amer

Llega a Nápoles el primer petrolero con nafta del Oriente Medio

Nápoles, 1. — Ha anclado en este puerto el primer petrolero que llega a Europa con suministros de nafta del Oriente Medio, después de producirse el bloqueo del canal de Suez.

Se trata del petrolero «Waneta», con bandera de Panamá, que en su viaje de ida rodeó el cabo de Buena Esperanza y asimismo, en su viaje de regreso, desde el golfo Pérsico.

Llevo con su cargamento de petróleo, 28.000 toneladas, el día 30 de octubre pasado, y ha invertido en el viaje, por tanto, algo más de un mes. El tiempo normal que hubiera durado la travesía, de ser realizada a través de Egipto, habría sido de doce días nada más.

LA PRODUCCION VENEZOLANA DE PETROLEO

Washington, 1. — Venezuela ha comenzado a los Estados Unidos que puede llegar a producir 200.000 barriles de petróleo más al día, con objeto de ayudar a resolver las presentes dificultades originadas por el bloqueo del canal.

De esta forma, la producción petrolífera de Venezuela se elevará ahora a 2.800.000 barriles diarios.

Informe sobre la situación en Oriente Medio y la intervención española en la O. N. U.

Y sobre las conversaciones de Martín Artajo en el Departamento de Estado de E. U.

En el Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se tomaron los acuerdos que, facilitados por el Ministerio de Información y Turismo, publicamos en la séptima página.

De no haberse producido la invasión anglo francesa después de la agresión israelita

Los Gobiernos de Francia y Gran Bretaña acuerdan que la retirada debe hacerse antes de Navidades

El Cairo, 1. — Si las tropas anglofrancesas no hubieran invadido Egipto después de la agresión israelita, cinco naciones árabes hubieran entrado en guerra contra Israel.

La sensacional declaración fue hecha por el comandante general Abdel Hakim Amer, comandante en jefe de las fuerzas conjuntas de los cinco países del Oriente Medio: Egipto, Siria, Jordania, Arabia Saudí y Yemen.

Hakim Amer ordenó que los ejércitos de las cinco potencias árabes se encontraron en posición de atacar a Israel en la zona del desierto de Sinaí el pasado día 29 de octubre.

El ultimátum que Inglaterra y Francia presentaron a Israel y Egipto, el día siguiente, para que cesaran en sus hostilidades, provocó en el mando conjunto árabe un inmediato cambio de planes.

Sin embargo, Hakim Amer, ha manifestado que los cinco Estados árabes citados están preparados para luchar juntos contra cualquier agresión militar, dirigida a uno de ellos, de acuerdo con los términos de un tratado de alianza convenido entre ellos al principio del año actual. —Efe.

DISPUESTOS A LA LUCHA

El Cairo (Urgente), 1. — «Egipto, Siria, Jordania, Arabia Saudí y Yemen están dispuestos a luchar juntos para rechazar la agresión exterior contra cualquiera de dichos países», ha manifestado el ministro egipcio de la Guerra y jefe del Estado Mayor, general Abd el Hakim Amer. —Efe.

LA RETIRADA FRANCO-BRITANICA

Londres, 1. — Los Gobiernos de Francia e Inglaterra han acordado que la retirada de las tropas de ocupación debe realizarse con la mayor rapidez, a ser posible antes de las Navidades, para que se inicien cuanto antes los trabajos de restauración y reconstrucción del canal de Suez.

Los detalles finales de cómo ha de llevarse a cabo esta medida adoptada fueron esbozados en la conferencia celebrada entre Pineau y Lloyd. —Efe.

PINEAU NIEGA LA EVACUACION INCONDICIONAL

Londres, 1. — El ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, ha negado que el Gobierno francés haya acordado la evacuación incondicional de sus tropas de Port-Said.

Noticias en tal sentido circularon en la capital británica a raíz de las conversaciones sostenidas entre Pineau y el secretario británico del Foreign Office, Lloyd.

Pineau hizo su declaración momentos antes de emprender viaje de regreso a París y poco después de haber sido facilitado (Pasa a la página siete)

25 muertos en Argelia

Todavía existe un estado de tensión entre Túnez y Francia

Argel, 1. — Veinticinco personas, trece de ellas europeas, han resultado muertas a consecuencia de un atentado de los rebeldes argelinos. Estos arrojaron dos bombas en dos bloques de casas, en la localidad de Nedromah, al noroeste de Argelia. En dicho atentado resultaron heridas once personas.

En otros ataques ocurridos en el país, los rebeldes dieron muerte a un europeo y cinco musulmanes civiles.

Al mismo tiempo, un portavoz de las fuerzas militares francesas informa haber dado muerte a 29 rebeldes, apropiándose, al mismo tiempo, de numerosas armas.

Por otra parte, en Túnez, el Gabinete de dicho país, después de una sesión especial, ha advertido que todavía existe un estado de «tensión» entre tunecinos y franceses, debido a la continua presencia de las tropas francesas.

El ministro de Estado tunecino ha indicado en el curso de unas conferencias de prensa, que estaba decidido «a tomar todas las medidas necesarias» para resolver la cuestión de las tropas francesas. La reunión del Gabinete tunecino

fué a consecuencia del ataque que un grupo de civiles y fuerzas del ejército de Túnez se abrieron paso hacia una estación de radar francesa que estaba custodiada por tropas de aquel país. La aviación francesa tuvo que acudir en defensa del puesto.

El ministro tunecino de Estado dijo que la actitud «hostil» de las tropas francesas constituye un insulto a la soberanía del país y un peligro para la seguridad del pueblo tunecino.

La presencia del Ejército francés en nuestro país, dice un comunicado del Gobierno, es «intolerable», dado el hecho de que ahora Túnez ha pasado a ser un miembro de las Naciones Unidas. — Efe.

Valencia, hoy

Parece que tiende a bajar el precio de la carne

Estamos en el primer día de mes. Para una gran parte de la grey laboral significa día de percepción de sueldo mensual.

En esta ocasión, al recibir el correspondiente sobre con el importe del sueldo, el empleado, el funcionario, el productor en general, observa, de buenas a primeras que el cobrado sobre una reces algo más anudado que en meses precedentes, debido a la aplicación de la nueva escala de salarios.

¡Por fin, el aumento de sueldo! — exclama eufórico. Pero... de pronto, en instintiva reacción se pregunta: ¿Resultará efectivo o ilusorio?

Para que sea efectivo, alcanzando un mejor nivel de vida cuartos dependen de un jornal o de un sueldo — que para el caso es igual — se han dictado normas sobre vigilancia de precios.

Una de ellas señala la obligación de todo comerciante — a cumplir en el plazo de siete días de la publicación de la mencionada orden en el «Boletín Oficial del Estado» — de anunciar el precio de cada producto en primero de agosto último y el de fecha actual.

La medida está encaminada a la defensa del tanto de aumento del salario y antes del plazo de los siete días mencionados, no falta comerciante que, mostrando deseos de cooperar al espíritu de las normas dictadas, ha rebajado, siquiera en forma simbólica, el precio de su mercancía.

Por ejemplo, en el Mercado Central, en el día de hoy, varios carniceros han vendido a razón (Pasa a la página diez)

El 82 cumpleaños de Churchill

Londres, 1. — En la mayor intimidad familiar, rodeado de su esposa, hijos y nietos, sir Winston Churchill ha celebrado su 82 cumpleaños.

Con motivo de su fiesta onomástica, sir Winston Churchill ha recibido numerosos telegramas y cartas de felicitación. — Efe.

Enmascarados para evitar represalias



LONDRES. — Un grupo de húngaros combatientes por la libertad de su país, enmascarados para evitar represalias en las personas de sus familiares residentes en Hungría, durante la inauguración de una exposición de carácter húngaro en el Royal Albert Hall. (Foto Cifra Gráfica.)

LA SOMBRA DE MIGUEL

Conferencia del padre don Alfonso Roig en el Instituto Francés

El pasado día 27, el reverendo padre Alfonso Roig, profesor del Seminario y de la Escuela Superior de Bellas Artes, pronunció la primera de sus anunciadas conferencias sobre el arte sacro en Francia. La brillante disertación versó sobre "La decadencia del arte sacro en el siglo XIX".

Sobre la base, señalada, por Claudel, del divorcio entre las verdades de la fe y sus poderes de imaginación en la Francia del pasado siglo aconteció por primera vez en Occidente la separación entre la fe y el arte. El conferenciante analizó las causas de este fenómeno, dividiéndolas en dos grandes grupos: causas de índole social o histórica (la revolución y el laicismo) y de orden artístico (el academismo y el romanticismo).

Seguidamente, glosó el divorcio entre la fe y el arte en la Francia decimonónica, según las manifestaciones tradicionales del arte cristiano a través de los siglos: el arte "hierático", el "pópulo" y el de los "artistas". Dedicando especial atención a este último, señaló las consecuencias que acarreo la ausencia de vitalidad al separarse de su momento; por primera vez el arte sacro se orientaba hacia el pasado. Mientras tanto, Francia vivía —fuera de los templos— un momento glorioso de su historia artística. Un verdadero calvario que ha llevado a nuestros hermanos, los católicos franceses, hasta las importantes creaciones actuales, donde el arte y la fe han vuelto a unirse.

La magistral lección del padre Roig mereció el entusiástico aplauso tributado por el público, que abarrotaba la sala.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana Sesión de la Junta de Gobierno

En sesión celebrada por la Junta de Gobierno de esta Cámara el día 29 de noviembre, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Se hizo constar la satisfacción por la reciente visita del ilustrísimo señor subsecretario de Trabajo a esta Cámara para presidir el acto de entrega de los premios "Marqués de Sotelo" 1955 y 1956.

Por el señor presidente se informó de los asuntos tratados en la última reunión del Consejo Superior de estas corporaciones, entre los cuales figura la propuesta formulada por esta Cámara sobre acceso de inquilinos a la propiedad y proyecto de bases para su implantación y gestión financiera.

Con José Luis Aguirre habrá mañana en el Colegio Mayor Universitario

Mañana domingo, a las 4 de la tarde, pronunciará don José Luis Aguirre en el Colegio Mayor Universitario Femenino "Santa Teresa de Jesús", gran vía Marqués del Turia, 59, una conferencia sobre el tema "La novela de hoy". Se invita a todos los universitarios interesados en los temas de la actualidad literaria.

Escuela de Maestría Industrial

DELINEANTES INDUSTRIALES

Se convoca a todos los alumnos que han de practicar los ejercicios de reválida, el próximo miércoles, día 5 de diciembre, a las siete de la tarde, para recibir instrucciones relativas al desarrollo del proyecto.

Se dio cuenta de la resolución del Ministerio de Justicia sobre los escritos elevados por el Consejo Superior de Cámaras, en los que se recogió la propuesta formulada por la de Valencia relativa a la interpretación y alcance de la disposición transitoria número 13 de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos.

Se aprobó el informe emitido en el expediente de aumento de tarifas de aplicación para suministro público de agua en Chirivella, teniendo en cuenta el evacuado al efecto por la Junta Delegada de Torrente.

Se acordó contribuir a la Campaña de Navidad y Reyes.

De conformidad con la propuesta de la Comisión de Hacienda se aprobaron los ingresos y pagos correspondientes a dicho mes.

A propuesta de la Comisión de Servicios se aprobaron seis solicitudes de administración de fincas y 40 expedientes de premios para obras de conservación y mejora de inmuebles, por un total de 543.250 pesetas, de asociados de la capital y de las delegaciones de Albaida, Alburquerque, Enguera, Alcira, Gandia Jativa, Liria, Onteniente, Requena, Sagunto, Torrente y Villar del Arzobispo, y se denegaron tres por no reunir los requisitos reglamentarios; se conoció de los concedidos por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad durante los meses de septiembre y octubre últimos, de acuerdo con el convenio establecido con la Cámara, por un total de 409.200 pesetas. En relación con este Servicio de Premios, la Junta quedó informada del interés que manifestaban otras Cámaras por implantarlo con iguales modalidades y características, habiéndolo establecido ya algunas de ellas.

Se dio cuenta de los informes emitidos en expediente de demolición para construir nuevos edificios en esta capital.

Y se despacharon otros asuntos de trámite y de régimen interior.

Religión

Dominica I de Adviento

LAS MAJESTADES

Con frecuencia se presta a equivocación este concepto: majestad. Una cosa es majestática o majestuosa porque se nos presenta fuera de los límites de nuestro vivir ordinario o de nuestra rutinaria visión o proyección individual. Para unos es majestuosa la presencia física de un atleta o de un señor de buen porte o una tormenta cargada de electricidad. La majestuosidad se mide por la fuerza o por el impresionismo. El mismo árbol nacido del pequeño grano de la mostaza evangélica ha tenido que extender sus ramas y raíces para merecer tal concepto. Toda la grandeza que sustenta a cualquier «majestad» no está en la apariencia que salta a los ojos sino en la esencia de su propia semilla, precisamente, la que se oculta en la tierra.

profetas» nos salen al paso diariamente en la verborrea del pecado, de la ambición, de la envidia, para hacernos ver «majestades» donde no las hay, pero nos avisa el mismo Cristo en este Evangelio, que a pesar de las maravillas y prodigios que obrara si os dijeren que es El o de El, o conforme a su doctrina, no lo creáis; no salgáis al monte ni a vuestra casa, porque próximo está el juicio divino —la vida de un hombre, al fin y al cabo, es nada— y éste será inexorable para el que se ha dejado engañar.

Comienza el año nuevo eclesiástico; con él una nueva vida para el cristiano y creyente. Con aquellos avisos, bien puede principiar por caminos seguros de salvación.

P. SPURCH

El Evangelio de mañana impresionará. Se gravará en el ánimo el anuncio al escuchar que alugo de la tribulación de aquellos días, el sol se oscurecerá y la luna no dará su resplandor y las estrellas caerán del cielo y las virtudes del cielo temblarán. Y en la tierra estarán consternadas y atónitas las gentes por el estruendo del mar y de las olas; secándose los hombres de temor y sobresalto... Gran majestad en el cruir estruendoso de los puntos cardinales del globo terráqueo para sumergirse en el caos de su vuelta a la nada, a la materia inerte y fría. Y, sin embargo, la grandeza de este Evangelio no está ahí. No está en el derrumbarse de la fuerza de gravedad y de la propia vida; no está en el espectáculo externo de luz, de fuego y de ruido; está precisamente en aquella otra expresión del mismo texto, porque como el relámpago sale del oriente y se deja ver hasta el occidente, así será también la venida del Hijo del Hombre. Es decir, que toda la grandeza externa que impresionará a la vista y al ánimo se produce en él, al conocer «pequeño grano de mostaza» de la venida de Dios a juzgar a los vivos y a los muertos.

¿Qué «majestades» son las que impresionan a los hombres? ¿Las de las fachadas; las del «pórtico», las de escándalo...? ¡Menguado juicio humano!, no juzgar, sino sólo por la presencia. Castillos de naipes que el solo valvén o ligero aire deshacen.

Los hombres son hijos de sus obras. Estas cimentan y por ellas les conoceréis. No vale el juicio humano sustentado en la apariencia de «majestad». Es menester, como dice la liturgia de hoy: «levantar vuestras cabezas... Es menester levantar las cabezas, mirar hacia la lejanía, otear todos los horizontes, hacer tan profunda la mirada que abarque toda la corriente de las generaciones humanas, como asimismo considerar toda la grandeza escondida de Dios, de la verdad, de las virtudes, para no impresionarse al modo ligero de las gentes, sino de los que verdaderamente creen y aman a Dios. Todo lo demás serán apariencias, y entre ellas, como entre sombras, se buscará a Dios y a su justicia, que viene como el relámpago, al verdadero y único juicio.

Muchos falsos cristos y falsos

Santoral y día litúrgico

Día 3. — Dominica I de Adviento. Santa Bibiana, San Eusebio, San Marcelo, San Hipólito, San Adriano, San Paulino, Santa María y Santa Atrelia. — Rito cúbico de primera clase. — Ornamentos morados. — Misa propia. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

Principia el año eclesiástico con el tiempo de Adviento. Tiempo de esperanza y penitencia en la expectación de la Natividad del Señor.

CULTOS

—El Rosario de la Aurora saldrá a las seis y media de la parroquia de San Juan y San Vicente.

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Coena Domini y mañana al de San Francisco Javier.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en San Andrés y empiezan el lunes en la parroquia de San Nicolás.

—Continúa en la iglesia catedral de Santo Domingo el solemne novenario en honor de la Inmaculada, Patrona de España y de la Infantería española, organizado por la Asociación de Damas del Arma de Infantería.

Todas las tardes, a las seis, con sermón.

CENTRO ESCOLAR Y MEDITACIONES

Sabatina. — Queda suspendida la Felicitación Sabatina esta tarde, por estarse celebrando la novena a la Inmaculada en la iglesia de la Compañía. Igualmente se suprime la plática para los catequizados de la Purificación.

La misa para ambas congregaciones se tendrá mañana, en la iglesia antes mencionada, a las nueve de la mañana. Los jóvenes de la Inmaculada se reunirán a continuación en el salón de dicha iglesia.

PARROQUIA DE SAN ANDRÉS

Asociación de Nuestra Señora de los Desamparados. — El lunes día 3, dará comienzo un quinario a la Inmaculada. Por la mañana, a las nueve, y por la tarde, a las siete y media. Se replica asistiendo a dichos actos para pedir al Todopoderoso la paz por las víctimas de Hungría.

INSTITUTO CULTURAL TO

MISTA
Curso de Formación Religiosa. — Por el P. Manuel Fortea, O. P. El lunes, día 3, a las siete y media de la tarde, en el salón del Instituto. Entrada libre.

SANTA IGLESIA CATEDRAL

Mañana continuarán las pláticas tradicionales, después de dieciséis años consecutivos, pláticas apologeticas de la misa de doce, en la Catedral.

DEPARTAMENTO VALENCIANO

SINDICATO DE HOSTELERIA Y SIMILARES. — Se pone en conocimiento de los productores en paro de este Sindicato, que la revista correspondiente al mes de diciembre se pasará de 11 a 1 los días siguientes: día 3 lunes, para los camareros y ayudantes de restaurantes; día 4 para camareros de limonada; día 5 para cocineros y reposteros, y día 6 para las restantes clasificaciones profesionales. Quien no pase revista en las fechas mencionadas no será tenido en cuenta para las fiestas abonables.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.—17 Suplemento musical de Hermana Radio. — 17,45: Un concierto en quince minutos.—18: Vuestra música predilecta. — 18,30: España canta. — 18,45: Melodías de la tarde. — 19: Salve solenne.—19,15: Dos oberturas — 19,30: Treinta minutos con la orquesta Percy Faith. — 20: «Soirées» de gala a bordo del «Libertad». — 20,30: Tablón de anuncios. Ritmos de baile. — 20,45: La Voz de Valencia. Emisión regional. Indicador religioso, por el reverendo don Valentin Herrero. — 21: Mater desertorum. Emisión marplatense, por el reverendo don Valentin Herrero. — 21,35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22,15: Allocución pro Seminario, por el reverendo don Juan Comas. — 22,30: Verso y música. — 23: Aeropuerto musical, por Luis Torres. — 23,40: Carrusel del sábado, por Rafael Vilalba. — 0,30: Al acabar el día. — 1: Cierre de la estación

asesor religioso de esta emisora, reverendo padre don Miguel Valls. — 20:50: Intermedio musical: — 21: «Olimpiada», emisión sobre deportes por Luis Puig. — 21:30: Información de espectáculos. 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:40: Un cuento para la familia: «El niño Astro», de Oscar Wilde. — 23: Su música en el sábado. — 1: Una melodía en la noche y cierre.

PIDO LA PALABRA

1433.—EL CAMINO HONDO

Las precarias comunicaciones de que dispone la ciudad con su puerto, reclaman con urgencia que las existentes sean atendidas.

El Camino Hondo, por el que discurre gran parte del transporte, se ve prácticamente inaccesible por el reciente arranque del enjambre de vías procedentes de las antiguas cocheras de la Compañía de Tranvías y por las distintas rasantes de sus nuevas construcciones y ensanches.

Tan sólo dista 150 metros desde su arranque, en la calle de Eduardo Bosch, hasta la zona de firme especial que llega al puerto, y, procediendo a su reparación, se vería considerablemente descongestionado el tránsito del Camino del Grao.

Las importantes zonas industriales que afluyen a este Camino Hondo, su condición de comunicador Valencia al puerto, y su densidad de viviendas, bien merece el rápido estudio de la autoridad municipal. — A. G.

El asunto que plantea nuestro comunicante bien merece, efectivamente, la atención del Ayuntamiento.

FARMACIAS DE GUARDIA. — San Vicente, 49; Calabazas, 31, Pedro Alexandre, 87; Cádiz, 64, plaza de Patraix, 24; Calvo Sotelo, 4; Vistación 4; avenida Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; camino Real de Madrid, 92; Jativa, 2; plaza de Teuán, 9; Ruzafa, 50; Sanchis Bergón, 20; Sombrería, 3; plaza San Bartolomé, 2; Conde Alcaja, 12; gran vía Ramón y Cajal, 30.

Servicio de madrugada San Vicente, 49; avenida Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; Ruzafa, 50; plaza de San Bartolomé 2; gran vía Ramón y Cajal, 30.

DISTRITO MARITIMO Marti Grajales, 1; Industria, 40; Conde Alacuas, 16; Escalante, 1.

ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS DE VALENCIA
COMISION PARA LA REPRESION DEL INTRUSISMO
Se convoca a cuantos pertenecen a la comisión y a cuantos letrados deseen incorporarse a las tareas de la misma a la reunión que tendrá lugar en el Colegio de Abogados el próximo día 3 del corriente, a las siete de la tarde.

Cómo hacerse rico

Un camarero opina sobre la materia

Dice que a la fórmula trabajo le falta algo

El otro día me encontré a un amigo por la calle y en tono exigente, me dijo:

—Supongo que entrevistará también, para esa nueva serie de "Cómo hacerse rico" a quienes, trabajando toda su vida, no lo han logrado. Así sabremos dónde está el secreto.

Aunque yo sé donde está el secreto, pensé que, de todos modos, resulta más imparcial entrevistar a una persona que viva las circunstancias descritas por mi exigente amigo. Y me fui a Casa Pedro, porque allí podía hacer la entrevista y

tomarme, de paso, unos vasos de vino.

En Casa Pedro trabaja un camarero que se llama Pedro. Es la persona ideal para nuestro objeto porque su vida no está, ni mucho menos, eclipsándose. Es todavía un hombre joven,

go me fui a Sidi Inni a trabajar ya en un bar, de camarero. Estuve después en Casablanca. Pasé a Aviación cuando me tocó ir al Ejército. Me fui voluntario a la División Azul. Cuando regresé vine a Valencia y trabajé de camarero en varios sitios; estuve temporadas en San Sebastián, Madrid, Sevilla y Barcelona y, ahora, por fin estoy otra vez en Valencia, creo que definitivamente.

El lector apreciará que, pese a ser una vida aún breve es ya intensa. No le falta nada. Ni siquiera la experiencia bélica. Una de esas vidas que nos suelen contar con añoranza los que han logrado una situación económica fuerte.

—¿Has trabajado mucho en ese tiempo?

—Nunca he trabajado menos de diez horas diarias. Y la mayor parte de los días he trabajado más. Gracias a Dios el trabajo no me molesta.

El trabajo no le molesta y cuando termina se va a pescar. Porque este canario es pescador de caña aficionadísimo. Se pasa las horas muertas mirando al corchito.

—Después de tanto trabajo, ¿tendrás algunos ahorros?

—¡Qué va! He ganado para vivir y porque soy solo. Si hubiera tenido que mantener a alguien más no habría podido. Mire usted: las compras extraordinarias, una gabardina, unos zapatos, las tengo que hacer a plazos. Está todo muy caro y muy difícil.

Pedro Rodríguez, Pedro el gijanche, dice esto, resignadamente, con una sonrisa que no se le borra nunca.

«Estoy contento, pues no me falta trabajo»

—A pesar de todo, ¿tú eres feliz?

—Pues yo creo que sí. Estoy contento. No me falta trabajo. En la casa estoy bien considerado. La clientela me aprecia...

—¿Y te vas a casar?

—Ya le dije el otro día que aún tardaré un poco. He de ahorrar algo de dinero para comprarme los muebles. Tengo muy poco recogido.

—¿Quisieras ser rico?

—Todos queremos ser ricos.

—¿No crees que tendrías más preocupaciones y trabajos?

—Puede ser, pero lograría independizarme. Montar un negocio para mí. Esta es una aspiración justa, ¿no cree?

—Desde luego que sí. Y, ¿cómo piensas hacerle rico?

—Yo no pienso hacerme rico. Yo quisiera ser rico. Es otra cosa, ¿no?

—Es verdad. Yo quiero decir que si crees que es posible hacerse rico trabajando solamente.

—No. Trabajando solamente no hay quien se haga rico. Yo he estado trabajando desde que tengo diez años y no tengo apenas nada recogido. Para unos pocos muebles y baratitos. Algo más hará falta, ¿qué se yo? Suerte, que le salga a uno la lotería o que le ayuden a uno.

—¿Tú crees en eso de la suerte?

—Llámeme como quiera a esas circunstancias que a veces se dan y que hacen que el trabajo de uno rinda más que el de todos los demás.

—¿Crees que son mejores los que no tienen dinero o los que tienen?

—Creo que en todos los sitios hay de todo.

—¿Envidias algo de los ricos?

—Nada. Quisiera, con mi esfuerzo, independizarme. Pero no envidio nada.

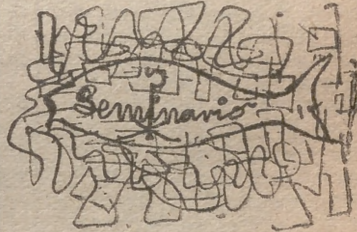
Este Pedro Rodríguez, el gijanche, camarero, pescador de caña y un poco filósofo, ha puesto, con sus contestaciones, algunos puntos sobre las tes. Y mi amigo el exigente habrá quedado satisfecho. Yo también. Seguiremos con personas que han logrado situarse y con personas que no lo han logrado de vez en cuando para contrastar.

VICENTE VENTURA

Don Eustaquio Pardo nos testimonia su gratitud al cesar en el cargo

Al cesar en su cargo de jefe superior de Policía de Valencia, don Eustaquio Pardo Zurilla nos dirige una atenta carta, en la que nos testimonia su gratitud por la colaboración que en todo momento le prestó JORNADA durante los doce años que ejerció el expresado cargo.

Por nuestra parte, reiteramos al señor Pardo Zurilla nuestra profunda estimación, deseándole con serbe grato recuerdo de Valencia, a la que con tanto celo sirvió de la Jefatura Superior.



ATENEEO MERCANTIL

000

Don Octavio Saltor diserta sobre "La aportación mediterránea al nuevo orden de Occidente"

La tribuna del Ateneo Mercantil se vio honrada, ayer tarde, por el cultísimo abogado, escritor y renombrado poeta catalán, don Octavio Saltor Soler, quien disertó acerca de "La aportación mediterránea al nuevo orden de Occidente".

Presidieron el acto, el alcalde

los conventos de nuestra civilización.

Glosó los tres valores éticos de la vida pública y social que Roma nos legara: "Vivir honestamente", "No dañar al prójimo" y "Dar a cada cual lo suyo".

Se extiende en consideraciones sobre la justicia social, considerándola perfectamente estructurada en sus principios más profundos y trascendentales por la doctrina de la Iglesia, y que exige en los hombres un hondo sentido social.

Después hizo un acabado estudio de aquellos autores —cultivadores de las diversas manifestaciones del pensamiento— pertenecientes a la zona del llamado Mediterráneo español, especialmente de los catalanes y valencianos, señalando su significación como una viva y fecunda aportación mediterránea al orden de Occidente, estudio que arranca desde el siglo XII.

Habla con ferviente admiración, de los poetas, escritores y humanistas de los siglos XV, XVI y XVII, destacando a Luis Vives, de quien el doctor Marañón dijo: "Es el humanista en el que la Humanidad superaba al humanismo".

Resalta la personalidad de Ausias March, Jaume Roig, Roig de Corella, Bernat Metge, Joanot Martorell, Isabel de Villena, así como el ambiente cultural de la Valencia ochocentista, tan elogiada por don Marcelino Menéndez Pelayo, pasando luego a glosar las figuras de don Teodoro Llorente y Olivares, "Patriarca de los illetes valencianos", y de los mallorquines Costa y Alcover, de la época contemporánea, a quienes, así como a otros cultivadores de la lengua vernácula, no se les podrá aplicar el necio reproche: "Escribe en su dialecto porque no puede escribir en castellano"; precisamente porque pueden y saben, y en mil ocasiones lo han demostrado, reservar para su idioma nativo aquellas expansiones más íntimas de su alma, aquella inefable comunión de afectos que ninguna lengua puede expresar tan adecuadamente como lo que hablamos desde la cuna."

Esta luminosa disertación del señor Saltor tuvo en todo instante un aliento poético, que testimonia su vena lírica. Al término de su conferencia, escuchó una clamorosa salva de aplausos y fue felicitado efusivamente.



D. Octavio Saltor. (Foto Fizezas.)

de la ciudad, señor marqués del Turia; el presidente del Ateneo, don Joaquín Maldonado; don José María Torres Murciano, presidente del Instituto Iberoamericano; don Luis Donderis y otros elementos de la Junta de Gobierno.

La presentación del ilustre conferenciante corrió a cargo del señor Maldonado, quien glosó, con acierto, su personalidad.

A continuación, don Octavio Saltor ocupó la tribuna, iniciando su disertación, recordando gratamente su estancia en Valencia en sus años mozos, así como la obtención de un importante premio en los "Jocs Florals" del año 1923.

Abordando el tema propuesto, el señor Saltor, dando pruebas de caudalosa erudición, habla de



CONTEMPLACIONES

A dijimos que iban a pasar lo mal quienes, de una manera u otra, tratasen de perturbar el desarrollo normal de la política que sigue el Gobierno para garantizar el abastecimiento y para que la mejora de los salarios no determine una artificial y caprichosa subida de los precios de los artículos de primera necesidad. Nos consta que todo cuanto se diga, aunque se intente la caridad cristiana y la justicia social y los deberes y los derechos de los ciudadanos, no hará mella en las pétreas y herméticas conciencias de los que, buscando a ultranza y con desajustada codicia su lucro personal, intentan sorprender la buena fe del público y burlar la ley. A estos desaprensivos que se sitúan al margen de ella y del orden social no se les convencerá nunca con palabras ni con razonamientos. Si no se les persigue como delincuentes que son continuarán haciendo de las suyas y campando por sus respetos, cual si fueran patente de corso.

Pero en buena hora esta persecución se está llevando a cabo, como hemos venido preconizando, con perseverancia, energía y sin contemplaciones. Gracias a uno de los más eficientes servicios de la Guardia Civil ha sido descubierto un depósito clandestino de carburantes. El acaparador ha sido detenido, se le han impuesto dos multas de diez mil pesetas y ha ingresado en la cárcel. Allí tendrá tiempo y oportunidad de entregarse a la meditación. Y, si no es lerdo, deducirá que su reprochable e inadmisiblemente sistema comercial presenta muchos riesgos y que, por embolsarse suciantemente unas pesetas, no vale la pena perder la libertad y el buen nombre. Esta moraleja se la brindamos desinteresadamente, para que recapaciten si pueden, a los que añoran la época del estraperlo e insisten en resucitarla.

Los valencianos han acogido con comentarios de elogio y aprobación la severa actitud de nuestra primera autoridad civil. Queremos que sepan el señor Posada Cacho y sus colaboradores que todo cuanto, en uso de sus atribuciones, hagan para impedir el abastecimiento y la subida de los precios contará con la adhesión del pueblo y ensanchará las esperanzas de que, esta vez, no se frustrarán los beneficios que para los trabajadores deben deducirse lógicamente de la mejora de los salarios.

ARRAIZ



Ha trabajado mucho a pesar de su juventud y no ha logrado una fortuna. Pero puede lograrla, ¿quién sabe? Aunque este camarero, mi amigo Pedro Rodríguez García, es algo escéptico y desde una actitud semejante no es fácil obtener la riqueza. Los que la logran son gentes con una gran capacidad de fe en sí mismo y en la necesidad de que ellos sean ricos. Es decir, con un gran deseo de ser ricos. Este Pedro me da la sensación de que siente ese deseo muy vagamente. Como casi todo el mundo que dice así. Sin rano, cuando abruman el trabajo y las preocupaciones:

—Me gustaría ser rico, a ver si se vive más comodamente.

Y ya dijimos el otro día que el dinero no quita ni trabajo ni preocupaciones. Lo único que hace es rodear al trabajo y a las preocupaciones, de automóvil, piso propio, "frigoríficos" etc. Y ya se sabe que "los duelos con pan son menos".

Habla Pedro Rodríguez García

Pero vamos a lo nuestro. Pedro Rodríguez García, camarero y no dueño de Casa Pedro —el dueño de Casa Pedro no se llama Pedro, sino Javier—, tiene ahora 29 años. Empezó a trabajar —pero a trabajar de verdad— a los 10, en un hotel de Las Palmas de Gran Canaria, porque él es canario. El último gijanche de las islas se le nota en la cara, en la manera de hablar y en una alegría que se gasta ni chillona ni apagada. Una alegría constante que hace grata su conversación.

—Estuve primero —hace memoria mientras habla— en un hotel allá en Las Palmas. Después pasé a unas bodegas Lue-

FRENTE DE JUVENTUDES

El jefe provincial preside la reunión del Seminario de Formación

Vibrante alocución del señor Posada Cacho

En la tarde de ayer viernes, tuvo lugar la reunión mensual del Seminario de Formación Política del Frente de Juventudes. El acto se celebró en la sala de conferencias de la Escuela de Mandos, y presidió, juntamente con el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, camarada Jesús Posada Cacho, el delegado provincial del Frente de Juventudes, camarada Eduardo Taulat Vallauré; secretario local del Movimiento, camarada Vicente López Rosat; secretario provincial del Frente de Juventudes, camarada Antonio Torres, hallándose presentes otros mandos de la Organización y numerosos miembros del Seminario de Formación Política.

La sesión fue iniciada por el director del Seminario, camarada Cabrera, quien pronunció unas palabras sobre los temas que serían tratados en la reunión. A continuación habló el camarada García Pardo sobre la sociedad actual española y las tendencias de la juventud actual. Se extendió sobre los problemas que afectan a la juventud y que se pueden dividir en tres grupos: religioso, cultural y profesional, afirmando que por fortuna existe una minoría que no se conforma y que ama a España con afán de perfección.

Seguidamente hizo uso de la palabra el camarada Felipe Gil, quien dió a conocer los temas objeto de estudio para el mes de diciembre y que versarán sobre el hombre y su situación política, dimensión política del hombre y consideración humana de las nuevas tendencias políticas.

El delegado provincial del Frente de Juventudes detalla las actividades del Seminario, haciendo destacar el acierto en la elección de temas sobre sociología. Dijo que es difícil la solución, pero que compete y es hasta obligado plantear el problema.

Destaca también la acción conjunta del Frente de Juventudes y los Distritos de la capital, tarea que califica de importantísima para la actuación del Seminario sobre los grupos de camaradas en los distritos. Terminó afirmando la lealtad y servicio de la juventud a España y a la Falange.

El jefe provincial del Movimiento comenzó diciendo que lamentaba no poder acudir siempre a las reuniones del Seminario del Frente de Juventudes como era su deseo, ya que el contacto y el cambio de impresiones siempre son beneficiosos para la Falange. Después de unas palabras de felicitación por esta tarea política de extraordinaria importancia, destacó como trascendental la tarea del Seminario del Frente de Juventudes en los distritos de la capital ya que es un error político —dijo— separar la juventud de la madurez.

Se extendió luego sobre el significado de la palabra Sindicalismo, que significa para la Falange agrupación de hombres con vocación política en la que, naturalmente, no interesa la edad, sino la preocupación superior y noble por los problemas que afectan a España y a la Falange.

Es primordial deber de la Falange —dijo el jefe provincial— reunirnos bajo unos principios fundamentales, aunque haya disparidad de opiniones y puntos de vista. Unión bajo unos principios, y discutir con serenidad lo que hay por debajo de ellos. El diálogo sereno es la más firme expresión entre los que for-

mamos parte de una comunidad política.

El jefe provincial habló después sobre la tarea que en el momento presente le corresponde a la Falange y a todos los que en ella vivimos insistiendo en la necesidad de la unidad para cumplir los fines de una futura permanencia de la Falange, que es indispensable para España. Finalizó su discurso afirmando que el triunfo no será de uno sólo, sino que será, en definitiva, de la Falange y de España. Señaló su deseo de reunirse cuantas más veces mejor con el Seminario del Frente de Juventudes, y expresó su confianza de que se le considerará un camarada más. Fue cantado el Cara al Sol, y las invocaciones finales fueron contestadas con gran entusiasmo.

El jefe provincial del Movimiento visitó a continuación las distintas dependencias de la Escuela de mandos, escuchando de su director, camarada Adolfo Conzález, las explicaciones sobre el funcionamiento de los cursos intensivos y extensivos de mandos, tanto en la capital como en la provincia.

V. E3

Nuevos delegados locales del F. de J. en Camporrobles y Manises

En Camporrobles tuvo lugar el acto de toma de posesión de la Delegación Local del Frente de Juventudes, camarada Nicolás Lorente Díaz, quien desde hace muchos años viene prestando valiosos trabajos a la organización en Mira, provincia de Cuenca, habiendo recibido numerosas felicitaciones del mando provincial y nacional por su entusiasmo y capacidad demostrados. El camarada Lorente Díaz consiguió, asimismo, el número 1 en el curso de delegados locales celebrado en Marbella.

Con motivo del acto de toma de posesión tuvo lugar un acto político en el salón teatro de la localidad y posteriormente en el Ayuntamiento se dió posesión de su cargo, en presencia del Ayuntamiento y Consejo Local en pleno, y mandos y camaradas del Frente de Juventudes. En primer lugar, el señor cura párroco, don Luis Bernat Cervera, pronunció unas palabras exaltando la importancia que para España representa la formación de la juventud. El inspector comarcal, camarada Antonio Ocho, pronunció, asimismo, unas palabras y en nombre del delegado provincial del Frente de J.

des hizo entrega del nombramiento al nuevo delegado, del que se espera mucha labor y fruto en este nuevo puesto de servicio.

NUEVO DELEGADO LOCAL EN MANISES

Bajo la presidencia del inspector provincial del Frente de Juventudes y del ayudante de locales de las Falanges Juveniles de Franco, tomó posesión de su puesto de servicio como delegado del Frente de Juventudes en Manises, el cama-

S. E. U.

Como resultado de las gestiones realizadas por el Sindicato en la Dirección General de Enseñanza Universitaria, se comunica a todos los alumnos que están cursando sus estudios de licenciatura por planes anteriores al vigente que pueden examinarse de tres asignaturas en la convocatoria extraordinaria del próximo mes de enero.

Conversaciones universitarias en el Instituto Iberoamericano

El tema de hoy es «Menéndez Pelayo»

A las ocho menos cuarto de esta tarde, y en el salón de Ciento del Ateneo Mercantil, proseguirán las Conversaciones Universitarias que en torno a «La idea de España, a través de los escritores contemporáneos», desarrolla el Instituto Iberoamericano.

En la sesión de hoy el tema es «Menéndez Pelayo», y el expositor es José María López Piñero, universitario de Medicina y colegial decano de Eurjasot.

Campaña de Navidad y Reyes 1956-57

Tercera relación

- Suma anterior, 283.700 pesetas.
- Viuda de Miguel Roca, 250.
- Don Salvador Villarrasa Sierra, 1.000.
- Muebles Peris, 500.
- Mutua de Seguros Agrícolas Mare, 100.
- Trinquete de Pelayo, 150.
- Don Vicente Puchol Sarthou, 250
- Excelentísimo señor marqués de la Bastida, 250.
- D. namys, S. A., 500.
- Hijos de Simeón Durá, S. A., 500
- Fructus, S. A., 500.

Comité organizador del homenaje a don Ignacio Villalonga Villalba

Décimo octava relación de entidades y personas que se han adherido al mismo

- Sociedad Coral «El Micalet».
- Ballesters de la Ploma.
- Don José Joaquín Sanchis y Zabalza
- Don J. L. Bellver.
- Círculo Agrícola, Industrial y Mercantil de Carcagente.
- Don Alfredo García.
- Señor director general de I.B.M., S. A. Española.
- Pozo de la Virgen del Pilar de Alacuas.
- Don Sebastián Carpi.

- Soriano Grau, S. A.
- BURBEN Compañía Industrial y Comercial, S. A.
- Don Enrique Soriano Grau, C.O.F.E.R.P.A.
- Madera Española, S. A.
- Ilustre Colegio Oficial de Médicos

- TORRAS, S. A.
- Don Alberto Cadena Escuer, Federación Levantina de Ciclismo.
- Don Antonio Sanz de Bremond y Mira.
- Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A.
- Editorial Católica, S. A.
- Sociedad Financiera y Minera, Don Miguel Pérez Solano.
- Don Marcelino Botín-Sanz de Sautola y López.
- Don Antonio del Camino Moreno.

- Don Miguel Quijano.
- Don Martín Urquidí.
- Azlor, S. L.
- Hija de Isidro Payá.
- Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, S. A.
- Consorcio Metalúrgico de Levante.
- Don Alfredo Casanova Fernández.

- Señor conde de Godó, Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria de Valencia.

- Ramón Pons, S. L.
- Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.
- Don Francisco Marina Martín.
- Don José Ramos Araña.
- Plásticos Zakin, S. L.
- Don José María Gamoneda.
- Señor Sanchis y Chanzá.

Este Comité agradece a las personas y entidades antes mencionadas, su gentileza al adherirse a este homenaje.

Nota. —Las adhesiones deben dirigirse a la secretaria especial de este Comité, establecida en el Ateneo Mercantil de Valencia, plaza del Caudillo, 18.

XXXV Feria Muestrario Internacional de Valencia

Concurso de carteles

Ayer, viernes, a las doce de la mañana, finalizó el plazo de admisión de bocetos con destino al Concurso de Carteles anunciadores de la próxima XXXV Feria Muestrario Internacional de Valencia.

Se han presentado sesenta y siete trabajos suscritos por los siguientes artistas: Bolinches, Suárez de La Felguera (Asturias); Fernández Bonora, Juan Antonio Fernández, Perpiñá, Forcada, de Castellón; López García, de Cádiz; Alonso, de Bilbao; Alexandre, Alexandre Giner, de Barcelona; Ezcurdia, de Tolosa; Contreras, Córdoba, Mateu, Garrido, María Amalia Cortés, García Vernia Camarasa, de Játiva; Molleja, de Sevilla; Navarro Cadedo, de Castellón; Ibáñez, Rossi, López Pabón, Marcial Pérez, de Buñol; Salcedo, Matarredona de A'coy; García Aznar, Machirán, Montés, Edeta, Martín Gómez, Martínez Forment, Natalio, Mirquez, Cabrelles Vivó, Contreras, Soler, Balbastre, Cotanda, Combes, Senent, Mayol, Beltrán Buerro Guaita, Segrellos del Pilar, Blanquer de Cocentaina (Alicante); Bonet, Peris, Peris Moreno, Ballester, Edo Gimeno.

El próximo martes, día 4 de diciembre, a las siete de la tarde, será inaugurada oficialmente la exposición de los mencionados bocetos, que serán expuestos en los locales de la Asociación de la Prensa Valenciana. La exposición estará abierta al público durante tres días consecutivos, entre los cuales se dará a conocer el fallo del jurado calificador.

rada José María Marticorena Ruiz. Se hallaban presentes el Consejo local del Movimiento y numerosos mandos y camaradas.

Después, el inspector provincial visitó la delegación local de Tous, celebrando un cambio de impresiones con los mandos.

SOCIEDAD ENLACE Rodríguez Melis - Estremera

Esta mañana, a las once y media, en la parroquia de San Juan y San Vicente, ha tenido lugar el enlace matrimonial de don Joaquín Rodríguez Melis, culto abogado de la ciudad, director del Colegio Mayor «Alejandro Salazar», con la señorita María-Jesús Estremera Estremera.

Ha oficiado en la ceremonia el reverendo padre Emilio Saurás, de la Orden de Predicadores.

Apadrinaron a los novios los señores don Jaime Estremera, de la Torre de Trassiera, padre de la novia, y doña Josefa Melis Morell, viuda de Rodríguez, madre del novio.

La novia vestía un traje de raso natural con tocado de tul.

El oficiante ha pronunciado una hermosa plática y al final de la ceremonia se ha leído una bendición de Su Santidad.

Han firmado el acta matrimonial, por parte del novio, los señores Rodríguez Melis, García Miranda, Melis Rignón, Boiques Serra, Cerezo Enriquez y Davó Martí. Por parte de la novia, han firmado los señores Estremera de la Torre, Cossío y Martínez-Fortun, González Morales, Maldonado, Almenar, Rubio Alonso e Iranzo Castelló.

Ha representado al Juzgado el ilustrísimo señor juez de Primera Instancia de Albarracín, don Adolfo Carretero Pérez.

Los numerosos invitados han sido obsequiados con un lunch en un restaurante céntrico.

- Don José Peris Collado, 100.
- Metales y Suministros Industriales, 500.
- Cid, S. A. Publicidad, 100.
- Garaje Guimerá, 100.
- Industrias Abrasivas, S. A., 1.000
- Mateu y Alvarez, S. L., 500.
- Federico Doménech, S. A., 1.000
- Asociación de Exportadores de Patatas, S. A., 5.000.
- Laboratorio Doctor Trigo Miralles, 250.
- Cámara Oficial Sindical Agraria, 1.000.
- Don Vicente Boluda, S. A., 1.000.
- Don Pedro Navarro López, 500.
- Don Desiderio Criado, 200.
- Honorable señor cónsul de la Gran Bretaña, 100.
- Comercial Cobres y Metales, Sociedad Anónima, 700.
- Cuerpo Consular de Valencia, 1.000.
- Don Julio de Miguel y Martínez de Bujanda, 1.000.
- Agruna, S. A., 1.000.
- Cooperativa Lechera, S. A. M., 250.
- Textil Cuarte (Juan Gil Adán), 150.
- Señores Rafael Mira e Hijos, S. R. C., 250.
- Hijos de Antonio Juliá, S. R. C., 500.
- González y Juliá, 500.
- Ateneo Mercantil, 1.000.
- Don Amador Velázquez Calatayud, 500.
- Don Vicente Muñoz Pomer, 1.000
- Don Angel Ripoll Pastor, 500.
- Don Vicente Fernández (Garaje Germanías), 500.
- Total, 307.900 pesetas.

Rectificación

En la última relación de aportaciones que publicamos en nuestro periódico, aparecía la Casa Marco Rivera y Compañía con cien pesetas. Por un error, se señaló esta cantidad, cuando realmente la aportación de dicha empresa asciende a trescientas pesetas.

Club Universitario

Se convoca a todos los universitarios, así como a todos cuantos interese un tema de tanta importancia y actualidad, como es el tema social, para conveccionar un programa de coloquios que se darán a lo largo del presente año escolar.

La máxima asistencia llevara consigo el máximo interés que dicho ciclo puede despertar.

La convocatoria tendrá lugar en los locales del Club Universitario, hoy, sábado, día 1 de diciembre de 1956, a las 4:30 de la tarde.

CINE CLUB UNIVERSITARIO

Hoy sábado, a las siete de la tarde, y 10'45 de la noche, en el salón del Club, tendrá lugar la cuarta sesión de la presente temporada, con el siguiente programa:

1. — Complementos.
2. — «Tiempos de esplendor» realización de Alf Teichs, con intervenciones de Willy Fritsch, Caruso, Charles Chaplin, Greta Garbo, etc.

Pronto: «Mazurca», de Willy Forst.

Contestación a Tomás Salvador

Problemas del escritor.-El fracaso.- Humanización y deshumanización

Repetidas veces me he dicho que debía buscar el diálogo con Tomás Salvador a propósito de sus cartas que publica «La Estafeta Literaria». Me titulé —lo diré sin vanagloria— amigo de este fecundo y destacado novelista, cuyo éxito relámpago está en el ánimo de todos. Por eso mismo he acabado por convencerme de que debía replicarle a alguna de sus últimas elucubraciones, que no cartas ni meditaciones, que he leído.

Creo que, efectivamente, el amigo Tomás Salvador, el triunfante novelista, está «acansado». «Tú mismo lo dices, Tomas. Estás cansado —no agotado, ni mucho menos—, ya sé. «En su última carta, la tremendista carta sobre el «fracaso» del escritor, demuestra una cosa: que se ha empeñado en «asacarse» doce especulaciones acerca de la vida del escritor, practicadas mediante una dolorosa introversión, muy dolorosa, agotadora, falsa a todas luces; doce, ni una más, ni una menos; sin tema las más de las veces. En la del «fracaso», repito, recurre a una divagación de tipo personalísimo, aunque no propia, subjetivo, lunático y absurda. A mí me parece absurda su epistola. Diré por qué. Pero antes insistiré en que no tenía tema al escribir, y esto es lo más doloroso. Que me perdonen los posibles lectores si digo que el tema se lo había suministrado yo mismo con una carta. Obsérvese en su escrito cuando habla de ese amigo que le ha escrito en tono pesimista de lamentación y desesperanza, reprochándole palabras de autohumillación y desprecio de sí mismo como escritor. Efectiva-

ja así definido el fracaso. Y bien claro era para mí que yo le había dado el tema en bandeja. Y él especulaba —como un novelista— a cuenta mía cuanto le vino en gana. Parecerá fantástico todo esto al lector, pero es así. Y sé muy bien lo peligroso que resulta el darse por audido en las elucubraciones de un novelista. Asunto vidrioso, escurridizo, caprichoso si queremos, pero bien apuntado, porque precisamente he observado en otros novelistas la afirmación contraria, la del que dice: «Ese eres tú; tú eres mi personaje». O sea, que quedará el aludido a merced del novelista.

Y ahora hablemos del «fracaso» como tema. ¿No cree, Tomás Salvador que el «fracaso» temporalmente hablando, puede ser de carácter provisional? ¿Tiene noción el hombre del futuro de su obra? Su obra, en el presente, baila sobre la cuerda floja del juicio ajeno, juicio que la posteridad se encargará de fallar. No es esta ocasión de filosofar, pero podría yo apuntar que las cosas se «definen» en el continente del tiempo. Su definición, esto es, la naturaleza de su ser, creo yo que se determina en el pasado y en el futuro. El presente es siempre inseguro, fugaz, actuante, siempre actualidad; pero será la posteridad la que juzgará «en definitiva» y nos juzgará. Entonces podrá ser calibrado nuestro éxito o nuestro fracaso.

El fracaso será siempre cosa a posteriori. ¿Cuántas obras que en su tiempo pasaron desapercibidas se iluminaron después? Podríamos citar un buen número. ¿Y cuántas triunfaron en pura temporalidad, hundiéndose después en el vacío? Muchas, incontables. ¿Qué quedará de las novelas hoy galardonadas? ¿Cuántos autores premiados han desaparecido de la memoria de la gente por lo efímero de su obra?

El escritor puede triunfar en una esfera mayor o menor, pero fracasar, eso nunca. Se es escritor o no se es. Eso es lo esencial. Y ese ser o no ser, se prueba muy pronto. El decisivo triunfo del escritor estará en el seno de su soledad, de su intimidad pura. ¿Puede el padre, en esencia, sentirse fracasado como tal? Un artista, un creador, podrá sentirse fracasado, en pura temporalidad, sólo ante la inminencia de su muerte... Lo demás es pura delectación morbosa, masoquismo literario. Pensamos que si un artista se duele de su fracaso temporal, su pensamiento es angustia, que obra como revulsivo de salvación; es pesimismo que una hora después podrá trocarse en óptima ilusión.

Con la vocación hace de vez en cuando el novelista Tomás Salvador, las afirmaciones más extrañas y dolorosas. Y otro masoquismo suyo es el de negarse socialmente ante el mundo. También otros escritores incurren en el mismo pecado. Se autohumillan considerándose desgraciados, inferiores, en ínfima presencia ante el prójimo; se juzgan pequeños, despreciados. A mí me suena a falso todo eso. Yo niego que ese con-

cepto del prójimo ante el artista se produzca en forma tan simple. Al contrario, y una experiencia vital que creo poseer por mi circunstancia me lo dice, al contrario, el intelectual es admirado siempre, tenido en mucho. Si el hombre de letras se considera humillado, sólo él es culpable. Se debe a torpeza suya, a innibición. El intelectual a aislarse en su to-



rrer en una lucha por defender su soledad, queriendo no deshumanizarse en el contacto con la sociedad. Y le ocurre que su nave hace agua entonces, quedando a merced de los demás, de las potencias de fuera, que se vengán de él. Se deshumaniza por fuera, en una palabra.

No escribo más sobre este punto. Me he puesto, ¿verdad, Tomás?, demasiado serio. ¿Para qué? Yo debía romper estas cuartillas. Pero... es necesario dialogar con Tomás Salvador

RICARDO DE VAL

OTRA VEZ DALÍ

Por mucho que sus enemigos lo sientan, Dalí y su arte siguen siendo temas vivos e interesantes desde hace lustros. Así lo ha juzgado Lafuente Ferrari, crítico de pró, que inauguró el sexto curso del Conferencia Club.

Era su segunda actuación, y el tono llano, la elocución clara, las notas humorísticas, caracterizaron amablemente su conferencia, que tal vez influida por el tema, resultó disforme, o sea un tanto desarmónica, desproporcionada. Del brazo de Freud y de André Breton, hubo una larga caminata. Luego, la polícrómica publicitaria de esa vida anormal tan conocida del pintor catalán.

Cuando empezó el estudio de la obra y de sus fundamentos histórico-artísticos, mediante reproducciones en negro y blanco en la pantalla, surgió lo impensado: un apagón antidaliniano o daliniano y una imposibilidad de continuar la explicación, que hubiera durado más de una hora larga.

Se impuso la recapitulación. Dalí, extraordinario dibujante, gran artesano catalán, trabajador infatigable, genio de la publicidad cínica, ingenioso literato, talento impar, pero colorista poco afortunado, creador mimético, un tanto «desangladó», compositor mediocre, fíjate acaso de espontaneidad.

El notable historiador del arte, académico de San Fernando y director del Museo de Arte Moderno, quiso ser, ante todo, un relator. Ni defensor ni fiscal ofuscado en negaciones. Amante del equilibrio. Sin duda, su trabajo, sintetizado oralmente, pero escrito en numerosas cuartillas, debe ser de calidad. Ya en su anterior conferencia sobre Picasso demostró su sana y seria orientación.

Pero, por circunstancias pasajeras e imprevisibles, la conferencia resultó con una cabeza monstruosa —exordio preparatorio— unos miembros gigantes —anécdotas vitales— y un cuerpo reducido, pequeño —estudio de la obra—, fragmentario. Caro es que lo esencial quedó expuesto y se vislumbró la autoridad de tan fino y preparado crítico de arte.

Para los antidalinianos presuntuosos, una lección de humildad y justa consideración. Para los simpatizantes con el pintor de Cadaqués, un freno y un llamamiento a la ponderación equitativa.

Y, mientras tanto, el famoso creador del Corpus hiperbicus, de La Cuna y de las ilustraciones del «Quijote», sigue su tenaz lucha por el oro y la fama universalmente adquirida. Guste o no guste.

AMIGOS DE LA POESÍA

No es la primera ocasión en que el viejo caseón, de sabor decimonónico, de la calle de Caballeros, espera angustiosamente la llegada del conferenciante o del poeta que no acude. Sin duda, es poco conocida esa Valencia antigua. El doctor Blanco Soler no compareció para abrir el curso, y todo fué recitar y elogiar el arte poético y declamatorio.

La gama fué curiosísima, como en otras ocasiones. Evidentemente, estamos en la época de los cócteles y las combinaciones. Los declamadores, jóvenes y entusiasmados, mezclan lo bueno, lo malo y lo peor. De pronto, surge un brillante auténtico. Luego, se vuelve a lo endebles y superficial. Falta una orientación seria, del día.

Bien está que no se olviden ese día hubo otros «rapfodas» en otro centro cultural también —las gracias de la recitación— tanto teatral. Pero las energías juveniles no se deben dejar sin control, si no queremos transformar estos actos en evocaciones de un pretérito que tuvo su encanto hace cincuenta años, mas que ahora no se debe, arqueológica y epidérmicamente, resucitar. Por la calle de Caballeros se veían más Vespas y automóviles, que tandos, factones, berlinas, jardineras y cabriolés.

El doctor Feo Cremades supo exaltar la desinteresada labor de los actuantes, dotados de indudables cualidades artísticas. Y global, con la facilidad tan despreciada por las generaciones actuales, pero que revela un culto a la forma, hoy en decadencia, muy recomendable, las virtudes de la poesía en la vida del espíritu.

AUDITOR



mente, le reprochaba yo palabras que juzgaba inútiles en una de esas «cartas». Tomás Salvador entrecorrima mis propias palabras, sin nombrarme, claro está, para mayor flagelación. Como metiéndose dentro del personaje que era yo. «Ese soy yo, me retratas», le había dicho. Tus palabras son crueles, inútiles, injustas; me hacen daño. Así había querido decirle.

Copio palabras del novelista, mi amigo admirado, a quien le estoy agradecido. Son éstas: «Al escritor le duele la cabeza. Ha recibido una carta donde un amigo le dice: «No escribas esas palabras. Ese soy yo; miedo, cansancio, soledad... fracaso. Te digo que ese soy yo». Y me duele. ¿Por qué me lo reprochas? Y su amigo le dice al escrito, que él ha trabajado mucho y que ahora, en el declinar de su vida, está comprobando que no ha trascendido, que no ha rebasado un pequeño círculo».

Añade que habla con mis mismas palabras, y se dirige a mí diciéndome: «Existe una cosa que se llama vocación y otra que se llama facultades». Claramente de



Criba literaria

Subida a los precios

También a las letras ha afectado la subida de precios, que no a de salarios. El escritor sigue cobrando lo que buenamente puede, recogiendo alguna pesetita después de llenar muchas cuartillas, y en cambio, el editor, con muy buenas maneras, sigue engordando. Y eso que en España no se lee. Dice el editor que se ve en la necesidad de reajustar sus tarifas porque los precios del papel han experimentado un aumento. Caso concreto: La revista «Papeles de San Armandan», que dirige un escritor, pero que administra alguien que entiende de esas cosas. Esta publicación, que camina en vanguardia de los movimientos culturales de la nación, se ha puesto ahora al frente de los adelantos económicos poniendo un precio su durito más a los cuatro que ya cobraba. Apela a la amabilidad de los suscriptores, deshaciéndose en explicaciones que casi casi dan ganas de echarse a llorar. Y no hay para tanto, caramba.

María en Alicante

María Beneyto marchó a Alicante y allí dió una conferencia que fue muy del agrado de todos los concurrentes. Fue presentada por su colega alicantino Ramos, que explicó el proceso de la entrada de la mujer en las letras. A continuación, María hizo el comentario de sus obras y dijo que su posición ante la poesía es la de una mujer de su tiempo que se preocupa fun-

damentalmente de la vida actual.

A través de sus lecturas, los circunstanciales pudieron comprobar el entronque de la obra de la escritora con su vida. Leyó



unos poemas que entusiasmaron al auditorio, que repetidas veces interrumpió a la poetisa con sus aplausos emocionados.

Total: Un triunfo más de la mujer española en general y muy en particular de esta valenciana que se está colocando muy deprisa en las avanzadillas literarias femeninas.

Otros premios

El Ayuntamiento alicantino ha convocado sus II premios anuales.

para teatro y novela que llevan los nombres de dos hijos ilustres de la capital hermana: «Carlos Arniches» y «Gabriel Mirón, respectivamente. Hay de tiempo para escribir hasta el día 15 del próximo abril a las dos de la tarde, y llenar poco más de doscientos folios. Y una novedad que no le hallamos un fin práctico. No se podrán firmar las obras como en el año anterior, sino que deberán presentarse bajo lema y plica. El jurado, por lo visto, no quiere que le recomienden ningún nombre; prefiere que los recomendados sean los lemas que si siempre suelen ser frases poéticas. Buen gusto que tienen nada más.

De teatro

Aprovechando la ocasión que nos deparó ayer nuestro amigo Ventura, con su estupenda conferencia sobre teatro, vamos a exponer una cuestión de la que hemos oído hablar y que nos parece discusión bizantina. Los actores de hoy suelen manifestarse en contra del teatro leído. ¿Por qué? Tal vez porque este de la escena es una tribuna apropiada para la polémica, pues interés real al asunto no le hallamos. El teatro ha de ser representado, pues de otra manera, no se le saca todo el sabor que encierra la obra. Bueno, es ésta una cuestión en la que no ponemos ni quitamos candileja. Ahora, que nos gustaría saborear la representación del «Cronwell», por ejemplo. Animo, pues, y a demostrar que las palabras se acompañan de los hechos.

B. DE BERNIA

«¿Qué es lo que realmente ocurre en estos momentos en Argentina?»

A esta pregunta nadie contesta porque nadie sabe la verdad

(Una crónica de nuestro corresponsal, Félix Centeno)

Buenos Aires. — Nadie sabe qué pasa aquí. Las palabras del presidente en su último discurso sólo sirvieron para confirmar lo que ya se venía diciendo, o sea, que en los conflictos sociales que conmueven al país entran en juego manejos de carácter político. Pero los conflictos siguen y el enrarecimiento del ambiente es cada día mayor. Si se acepta que se trata de manejos comunistas y peronistas, habría que aceptar también que todos son comunistas y peronistas o que éstos dominan totalmente a los demás, esos a quienes el presidente llama "la gente sana", puesto que las huelgas son unánimes. Los observadores creen que, en efecto, los agentes políticos mezclados en los conflictos sociales son minoría, como dice el presidente. Pero, en cambio, discrepan en cuanto a la actitud de la llamada por él "gente sana", calificando así a la que no se mueve por impulsos políticos revolucionarios. Esa mayoría de la masa deja gustosamente que actúen los políticos, sin ser arrastrados por éstos, porque si en el ambiente político del país pudieran o no estar de acuerdo, en cambio, sí lo están en el económico. Indudablemente los trabajadores argentinos quieren ganar más, por lo menos quieren alcanzar y superar el aumento que ha experimentado el costo de la vida, y por eso dejan la batuta a los dirigentes, los cuales la manejan con otros fines e intenciones. Aunque los gremios, como los gráficos, en los que los dirigentes actuales, que son los que conducen la huelga, han sido siempre antiperonistas y anticomunistas. Y, sin embargo, mantienen firmemente el paro general.

Este planteamiento de la cuestión la hace sumamente confusa. Los periódicos de Montevideo, que opinan libremente sobre lo que ocurre en la Argentina, reflejan en sus comentarios este desconcierto. Cuentan y recuentan lo que dicen unos y otros, pero no dan una definición exacta de los hechos. "El Gobierno acusa..." "Los obreros niegan..." Pero ¿cuáles es la verdad? ¿Qué es lo que realmente ocurre en estos momentos en la Argentina? A esta pregunta no contesta nadie, porque nadie sabe la verdad, y lo que saben, lo que sabemos todos, es una mezcla de noticias contradictorias, de las que algunas pueden ser ciertas y otras falsas, y sobre las cuales no cabe información hasta que los hechos vayan clarificando el ambiente y discerniendo de un modo inequívoco lo que era real y lo ficticio.

Lo que sabemos es que el Gobierno está decidido a hacer frente a la situación en todos los terrenos. Esta declaración del presidente ha devuelto la tranquilidad hasta cierto punto, sólo hasta cierto punto, porque después de sus palabras los obreros continúan sus paros con unanimidad, y es cosa fuerte que después de declarar que se trata de unas huelgas comunistas y que la mayoría quiere trabajar, esta mayoría no se haya apoyado en la oferta gubernamental para volver al trabajo con todas las garantías, como se le ofrece.

Los principales gremios en huelga (metaúrgicos, 250.000; gráficos, 50.000; construcciones navales, 20.000) están haciendo ahora esfuerzos para que les acompañen los otros oficios, sobre todo los de transportes y

especialmente los de la ciudad de Buenos Aires. Los ferroviarios se han negado, aunque nadie ignora que en el seno de la organización luchan dos corrientes de opinión sobre este punto. Y en los transportes urbanos de la capital, al núcleo o partidarios de la huelga, se opone otro, muy decidido a continuar trabajando. Además, los transportes, aunque deficientemente, pueden ser sostenidos por las tropas en un caso de emergencia.

La clave de la situación actual consiste en que el movimiento huelguístico aumenta o no. Si se plegaran al paro otros gremios, se habría creado una situación gravísima, pues la actitud obrera tendría mucho de desafío después de la declaración presidencial. Si no hay nuevas huelgas, el Gobierno podrá restablecer el equilibrio, sobre todo si resuelve uno de los conflictos, el de los gráficos, que es el más perturbador por la falta de prensa. En este punto están ahora las cosas.

Y la pasión política sigue jugando fuertemente al margen de los conflictos obreros. Los radicales se están situando en una posición revolucionaria. Que les va alejando del Gobierno tanto como les acerca a las masas. Otro ejemplo de la pasión ambiente: El director de "El Gorila" fue atacado a pu-

nelazos por el director de "Azul y Blanco". Este es el periodista Marcelo Sánchez Sorondo, nacionalista, y el agredido, Víctor Klaiman. En "El Gorila" se publicó un artículo en el que se decían a Sánchez Sorondo cosas que el agredido con sideró que no debía tolerar, y en vez del sistema de los padrinos, tan frecuente aquí en estos casos, eligió el expeditivo de ir a buscar a su atacante a la puerta del periódico "La Nación", del que éste es redactor, y desafiarle a cuerpo limpio.

Los acontecimientos que hoy absorben la atención del mundo empiezan a oscurecerse para el interés de los argentinos, aunque lógicamente sigan preocupando, porque los problemas internos preocupan ya mucho más que lo que pase en Hungría y en Egipto. De todos modos, cuando en el cine salen a reuicir los tanques rusos por las calles de Budapest, el público silba estruendosamente y grita: "¡Asesinos!", y aplaude, en cambio, con entusiasmo la presencia de los patriotas. Pero, apenas dejan la sala de proyección, los argentinos vuelven a su tema, al absorbente en estos momentos. ¿Qué ocurre aquí? ¿Se acaban o no las huelgas? ¿Es cierto que...? Y comienza el torbellino de los rumores de oído en oído.

Lo que leen los obreros de las fábricas alemanas

Todas las grandes empresas del Ruhr disponen de bibliotecas

Hamburgo. — Casi todas las grandes empresas de la región del Ruhr disponen de biblioteca propia. Recientemente se ha publicado un "manual de las bibliotecas de las fábricas" en las que se hacen sugerencias y propuestas interesantes sobre la organización y funcionamiento de estas bibliotecas. Los bibliotecarios de las fábricas han fundado una organización propia que les permite intercambiar sus experiencias y mantener estrecho contacto. En las fábricas se realizan periódicamente pequeñas exposiciones de libros para llamar la atención de los obreros y empleados, ofreciendo la biblioteca las últimas novedades. Una empresa siderúrgica de Oberhausen, por ejemplo, con cerca de 13.500 obreros y empleados, tiene una biblioteca con más de 9.000 volúmenes.

Los libros están dispuestos en estanterías de manera que los propios obreros pueden ojearlos y elegir el que quieran llevar a su casa. El período de préstamo es por regla general de cuatro semanas. Para aquellos que en los intervalos de trabajo o después de terminado su turno deseen leer un poco en las bibliotecas, hay una serie de butacas.

Son interesantes las experiencias recogidas en una gran fábrica de productos químicos en Wuppertal. La biblioteca realizó el año pasado casi 100.000 préstamos entre más de 5.000 obreros y empleados, que representan la tercera parte de los asalariados de la fábrica. Como dispone de unos 17.000 volúmenes, la cifra arriba indicada significa que cada libro fue leído, por término medio, cinco veces al año.

Está bien clara la utilidad de la citada biblioteca. Un bibliotecario realizó una estadística para averiguar cuáles son los libros más interesantes a los obreros. En primer lugar figuran las novelas y cuentos con un 71 por 100, y sólo después los libros técnicos. Una novela de Hans Helmut Kirst, que es una crítica de la guerra y del militarismo, fue el libro más leído. En segundo lugar figura la novela "Desirée", de la escritora dinamarquesa Anemaria Selinko. En tercer lugar "La flor escondida" de Pearl S. Buck, seguida de "Toda la belleza de la tierra", de Ilean Sáyin.

La dirección de la empresa no influye en la selección de los libros para la biblioteca. Como cada lector tiene su tarjeta, el bibliotecario puede observar la tendencia y el mayor o menor interés por determinadas obras, orientándose así en las nuevas adquisiciones. En las compras se mantiene el equilibrio entre la tendencia de los lectores y la de los críticos literarios.

Como los obreros y empleados no siempre saben valorar literariamente una obra, la función del bibliotecario es de una gran importancia y responsabilidad, pues de su conocimiento previo, de su capacidad de discernimiento literario y del nivel de los lectores, depende muchas veces la educación gradual y casi imperceptible de una comunidad integrada por varios millones de personas. Las bibliotecas de las fábricas son un complemento valioso de las grandes bibliotecas de préstamo existentes en todas las ciudades alemanas.

El Gobierno mantuvo en todo momento la neutralidad

(Crónica de nuestro corresponsal Victoria Armesto)

Austria. — En la frontera austroalemana, dos chicos americanos, posiblemente soldados en vacaciones, pedían lo que en el argot yanqui se llama un "lift". Bajaba el frío helado de los Alpes, y ambos tenían las narices rojas y las manos sin guantes, en los bolsillos.

—Oye —decía uno al otro—, esto es muy difícil. Preveo que vamos a dormir aquí.

—Calla —respondió el otro—. Aquí viene otro coche americano.

Observé la escena. Bajó un oficial vestido de paisano, y uno de los soldados se le acercó.

—¿Nos lleva? —inquirió.

—¿A dónde vais?

—Hacia Francfort el Main.

Vaciló el americano, y al fin dijo secamente:

—Lo siento, pero llevo muchas maletas.

No era verdad. Sólo llevaba una chica con pelos muy largos en el coche.

Los dos americanos quedaron en pie en la frontera y antes de arrancar, yo oí cómo decía uno al otro:

—La vida se está poniendo muy difícil.

—Eso mismo dice la gente en Austria. La vida es muy difícil. Todo es muy caro. No ganamos bastante para vivir —exclamó la peluquera mientras arreglaba mi pelo a lo italiano.

Luego me pasó una cuenta de 50 chelines, que son cien pesetas. En la mejor peluquería de Berlín, un corte de pelo me hubiese costado a lo sumo la mitad.

—Durante los últimos años —dice la guía Fodor—. Austria atrajo el gran turismo internacional, proclamándose la nación más económica de Europa y como consecuencia lógica los precios han subido. No. Nada en Austria es hoy excesivamente barato.

Ocurre aquí, sin embargo, un fenómeno que es habitual en los países pobres. Son más baratos los objetos de lujo que los productos necesarios. Mientras la comida es más cara que en Alemania, puede uno adquirir una gabardina inglesa o un par de zapatos de Turín en un precio relativamente razonable.

Por otro lado, mis informadores me aseguran que el nivel de vida en Austria ha subido considerablemente, debido a la gran afluencia del turismo, y, principalmente, a la generosa ayuda americana. Aunque Norteamérica no tiene en Austria ninguna base militar, ha volcado generosamente sobre este país los dólares, entregándole unos mil novecientos millones desde el final de la guerra.

En el tratado de paz concertado hace un año, las grandes potencias, incluso Rusia, se avinieron a concertar la libertad a Austria a cambio de una estricta neutralidad.

Después de recorrer el norte del país, puedo asegurarles que apenas si vi media docena de soldados haciendo instrucción. Cerca de la frontera alemana

vimos un enorme campamento militar americano que precisamente vacío y abandonado.

En caso de guerra no la defendería contra el agresor. Los "panzer" rusos hubieran podido avanzar en paseo militar y tomar Viena sin resistencia.

Por esta razón, aun cuando la opinión pública austriaca estaba violentamente volcada a favor de los patriotas húngaros y la prensa denunciaba el crimen soviético, el Gobierno austriaco mantuvo en todo momento su neutralidad. Fructuosa siempre y desmintiendo las informaciones soviéticas de que los rebeldes habían recibido armas y municiones a través de Austria.

No considera el Gobierno austriaco que comprometa su neutralidad abriendo las fronteras a los 70.000 refugiados húngaros que, huyendo de su desgraciado pueblo, han buscado hasta ahora asilo en el extranjero.

Cerca de Salzburgo, habiendo perdido nuestro camino, apareció un hombre tocado con un gorro de astrakán gris.

—¿Usted perdona —le dije en alemán—. ¿Es éste el camino para Salzburgo?

—Lo siento —contestó el hombre, hablando correctamente en alemán—. Yo también soy extranjero.

Más lejos vimos otro grupo de kaptanes de piel al estilo ruso, y como nadie lleva este tipo de gorros en Austria, tuve la certeza de que eran refugiados húngaros.

Resultó que era aquel nuestro camino, y pronto nos tropezamos con la ciudad de Salzburgo. Digo tropezar, porque se levanta de repente, metida y montada entre rocas, una ciudad muy vieja y, a la vez, muy moderna como si fuera un escenario surrealista de Salvador Dalí.

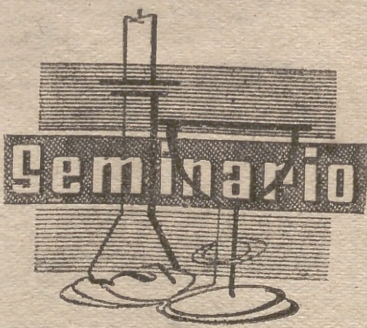
Salzburgo es a caso tan extraño como la propia Europa: unido de águilas, sede de guerreros, obispos; cuna de Mozart y atracción de los turistas que aspiran a fetretarse al pie del castillo-fortaleza que corona el monte Monchsberg.

En julio y agosto se celebran en esta ciudad los famosos festivales de Mozart y la población, según cuenta en una graciosa crónica el periodista americano Joseph Wechsberg, se divide en dos clases: los que dan propina y los que la reciben. El primer grupo, añado, está siempre rodeado y atendido por el segundo, que demuestra en toda ocasión gran tenacidad de propósitos.

Según el mismo periodista, para adivinar lo que puede costar una habitación es preciso preguntar su precio, sumarle la edad del hotelero y multiplicar la cantidad que resulte por el número de sus hijos. Como buenos católicos, los austriacos tienen muchos hijos.

A pesar de ser tan caros los festivales de Salzburgo, siguen atrayendo a muchísima gente, y, por el contrario, en la actualidad, apenas si hay torneos. Mozart, cuyo nombre completo era Johannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus Mozart, nació en Salzburgo en el año 1756 y murió treinta y tres años más tarde. Su vida fue corta, pero bien aprovechada. A los tres ya daba conciertos, y a los seis se presentó como gran maestro ante el rey de Inglaterra.

Salzburgo es también famoso por su teatro de marionetas erigido por un artista a quien llaman "Herr Profesor" cuya familia lleva doscientos años haciendo bailar marionetas.



Varios centros de Valencia, clasificados como Colegios de Enseñanza Media

Expedientes de obras en varios escuelas de la provincia de Valencia

Acuerdos del Consejo de Ministros

MADRID, 1. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO
Recursos de agravios.
Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES
Informe sobre la crisis que amenaza la seguridad general por consecuencia de los conflictos del Oriente Medio.
Informe sobre la actuación de los representantes de España en la XI Asamblea de las Naciones Unidas.
Informe sobre las conversaciones diplomáticas del titular en el Departamento de Estado del Gobierno de los Estados Unidos.
Decreto por el que se nombra embajador en Ciudad Trujillo a don Alfredo Sánchez Bella.

JUSTICIA
Expedientes de obras.

EJERCITO
Decretos por los que se asciende al empleo de general de brigada a los coroneles don Antonio Lucas, don Ramón Armada, don Miguel Zumárraga y don Manuel Carrasco.

MARINA
Expedientes de obras.

HACIENDA
Decreto ley por el que se eleva en cuarenta millones de pesetas la autorización para conceder anticipos reintegrables para cubrir el déficit del presupuesto de la zona Norte del Imperio marroquí.

GOBERNACION
Decretos para la construcción de edificios destinados a casas cuartel de la Guardia Civil en El Rubio (Sevilla), Bercocana (Cáceres) y Callosa de Ensañá (Alicante).

OBRAS PUBLICAS
Decretos por los que se autorizan las subastas de diversas obras de carreteras, de las de suministro y montaje de los elementos metálicos y mecanismos de los desagües de fondo y toma de agua del pantano de Utiel (Tarragona); de las de abastecimiento de agua de Alcázarén (Valencia); de las de ampliación y reparación de la distribución de agua de Ledesma (Zamora); de las del proyecto de terminación de las obras de embalses de Garcés, por el riesgo de las fincas de Granero Blanco e Amance, término municipal de Guia de Isora; de las del proyecto modificado del de una estación de aforos en la riera de Osor (Gerona); de las del proyecto, suministro y montaje de compuertas, para el aliviadero del pantano de Gabriel y Galán, y de adquisición de un barco bomba remolcador, con aljibe, para el puerto de Málaga.
Decretos de personal.

EDUCACION NACIONAL
Decreto por el que se clasifican como colegios reconocidos superiores de Enseñanza Media, varios centros de los Distritos Universitarios de Sevilla y Valencia.
Decretos y expedientes por los que se declaran de interés social a centros privados de enseñanza.
Expedientes de obras en la Escuela del Magisterio de Tarragona y en diversas escuelas de dicha provincia y de las de Toledo, Gerona, Guadalupe y Valencia.

TRABAJO
Decreto por el que se compensan a mérito las vacaciones del personal de las minas de carbón.

INDUSTRIA
Decreto por el que se prorroga por un plazo de tres meses la reserva a favor del Estado de hidrocarburos fluidos en todo el territorio nacional.

AGRICULTURA
Decreto por el que se fija la extensión mínima de las fincas forestales a efectos de aplicación de la ley de Piagas de 12 de mayo de 1956.
Decreto por el que se autoriza la instalación de centros de mejora ganadera en montes pertenecientes al Patrimonio Forestal.

AIRE
Decreto por el que se autoriza la adquisición mediante concurso de equipos radiotelefónicos.
Decreto por el que se autoriza la adquisición, mediante concurso, de harina de trigo para la elaboración de pan para la tropa.

INFORMACION Y TURISMO
Decretos por los que se autoriza el Ministerio de Información y Turismo para adquirir, por gestión directa, a tenor del artículo 57 de la ley de Contabilidad y Administración del Estado, emisoras de onda media de potencia superior a veinte kilovatios, para la red de Radio Nacional de España.

Cinco naciones árabes hubieran ido a la guerra contra Israel, dice el general egipcio Hakim Amer

(Viene de la primera pág.) un comunicado oficial sobre dichas conversaciones. Efe.

LA FRONTERA SIRIO-ISRAELITA

Sede de las Naciones Unidas, 1. — No se ha observado nada anormal en la zona fronteriza de armisticio, entre Siria y Israel, inspeccionada por observadores de la Unión de Naciones Unidas, ha declarado Dag Hammarskjöld.

El coronel Byron V. Leary, de Estado Mayor de la Comisión de Armisticio de las Naciones Unidas, dirigió una inspección por la zona desmilitarizada que existe entre las fronteras israelí y siria, y no advirtió aumento considerable de tropas, en relación con las existentes en el año pasado, y no halló indicios de que el ejército sirio estuviera concentrando tropas en la frontera, para iniciar una ofensiva contra el país vecino. — Efe.

ADVERTENCIA DE SIRIA

Sede de las Naciones Unidas, 1. — El embajador de Siria en la O. N. U., Farid Zeineddin, después de informar sobre la supuesta concentración de tropas anglo-americanas e israelíes, a lo largo de la frontera de su país, "hecho que —dijo— supone una posible agresión" subrayó que Siria, se ha visto obligada a importar armas a "varios países", incluyendo a Che-

coslovaquia, "como medida de defensa".

Agregó que es muy probable que sean adoptadas ulteriores medidas.

Puso de relieve que su país no ha recibido armas de Rusia, cuyo país no se han establecido acuerdos ni contratos desde octubre.

Negó Zeineddin que en Siria haya sido impuesto un Gobierno militar. Señaló que su país se halla en estado de urgencia, pero no bajo la ley marcial. —

PROTESTAS EGIPCIAS

Nueva York, 1. — El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Fauzi, ha indicado que "graves consecuencias podrían surgir" si se registran más violaciones del cese del fuego en Egipto, por parte de la aviación británica.

Egipto protestó ante la ONU porque dos cazas atacaron posiciones egipcias y vehículos militares en la zona del canal de Suez. — Efe.

MISION HUMANITARIA

Nápoles, 1. — Dos aviones de transporte de las fuerzas aéreas italianas han partido para Tel-Aviv y Cairo en misión humanitaria sobre intercambio de prisioneros de guerra egipcios e israelíes, gravemente heridos.

La misión se llevará a cabo a iniciativa de la Cruz Roja Internacional, cuyos representantes han llegado ya a un acuerdo con las autoridades egipcias e israelíes. — Efe.

SUSPENSIÓN DE VUELOS

Nápoles, 1. — Los vuelos desde el aeródromo de Capodichino, en Nápoles, a Abu Swir, en la zona del Canal de Suez, que se vienen realizando para el transporte de las fuerzas de policía internacional de las Naciones Unidas, han sido suspendidos hoy a causa del mal tiempo. Sin embargo, dos aviones italianos despegaron durante la pasada noche, y a primeras horas de esta mañana han llegado otros con nuevos contingentes de tropas.

Al ser preguntadas las autoridades militares en la base de Capodichino, si el motivo de la suspensión era debido a alguna diferencia con el Gobierno egipcio, a causa de la entrada de fuerzas de policía internacional en la "tierra de nadie", éstas respondieron: "No hay comentario." — Efe.

Los márgenes comerciales

Con la excusa o pretexto de la subida de salarios, se ha creado en numerosos sectores comerciales una psicosis de alza, que no se ha limitado a la justa repercusión de aquel aumento, repercusión que es mucho menor de lo que la gente cree. Y así, se dan casos en que el aumento experimentado por la mercancía, no sólo absorbe el aumento del salario, sino que va mucho más allá, procurando, en conjunto, una enorme ganancia a costa del nivel de vida del pueblo.

Por eso, el Gobierno ha salido al paso de esta alza injustificada, mediante la Orden de la Presidencia, publicada en el "Boletín Oficial" de 28 de noviembre y por la que se establece un rígido sistema de control sobre los precios de fabricantes, almacenistas y comerciantes, es decir, toda la cadena comercial, desde que se fabrica el producto hasta que se vende, respecto a los artículos alimenticios, de uso y vestido, y materiales y elementos de construcción, que se encuentran en régimen de libertad comercial.

Según la actividad de que se trate, el Gobierno ha tenido en cuenta la repercusión del alza de salarios, ya que ésta es distinta según el grado de mecanización de su confección, ya que es evidente que a fabricación más mecanizada la repercusión ha de ser menor. Se establece, pues, un sistema de declaraciones, que serán comprobadas en las delegaciones sindicales locales y provinciales, y resumidas después en los informes a los respectivos sindicatos nacionales, que tras su estudio los pasará a los Ministerios respectivos y a la Comisaría General de Abastecimientos, que dictaminarán así las repercusiones máximas con suficientes elementos de juicio.

Mientras tanto, y por el momento, la citada Orden establece taxativamente que "no podrá admitirse aumento alguno en los márgenes de beneficio que permanezcan iguales en valor absoluto a los que existían en primero de agosto de 1956". Es decir, que han de continuar, por el momento, los mismos márgenes comerciales de beneficio que existían entonces. Las empresas, además, tendrán a disposición del público un ejemplar de las declaraciones en las que consten los precios máximos de venta, ordenándose a las Fiscalías de Tasas una constante y rigurosa comprobación, de acuerdo con las normas generales del Gobierno, para combatir implacablemente todo intento de ganancias ilícitas al supuesto amparo del aumento de salarios.

Interesantes hallazgos prehistóricos en la provincia de Toledo

En "La Aljibe" se cree que existió un poblado neolítico

Ocaña (Toledo), 1. — Son frecuentes los hallazgos de objetos prehistóricos en el término de este pueblo, sobre todo en el lugar denominado "La Aljibe", donde se cree que existió un poblado correspondiente al período neolítico. Hace años que fueron enviados al Museo Arqueológico de Madrid unos hallazgos debidos a un médico de Ocaña, el señor Manzanares, y actualmente, el industrial y aficionado a la investigación, don Julio Rodríguez está haciendo una interesante colección, en la que ya figuran varios ejemplares de hachas, un cuchillo y una raedera, objetos que conservan perfectos sus cortes y agudezas.

También el religioso dominico, padre padre Jesús Santos, ha dado con un helecho carbonífero. Son los hombres campesinos y en particular los pastores, los que de manera intuitiva suelen recoger estas piedras. La más conocida entre ellos es la que denominan "Piedra del rayo", teniendo la creencia de que cae al descargar la tormenta, y que se encierra y aflora a tierra por sí sola a los siete años justos de haber caído.

Otra de las supersticiones que las hachas neolíticas infunden a los campesinos consiste en que defienden del rayo a las casas, si están protegidas en su tejambre con una "Piedra del rayo" oculta bajo una teja. — Cifra.

LOS SALARIOS EN VAQUERIAS

Madrid, 1. — Se faculta a las Delegaciones Provinciales de Trabajo para que confeccionen las escalas o tablas de salarios de las reglamentaciones Provinciales de Trabajo en vaquerías, y para su publicación en el "Boletín Oficial" de la provincia respectiva. Para su confección se seguirán las siguientes normas:

Sobre los salarios de las diversas categorías de obreros adultos, comprendidas en las vigentes reglamentaciones, se efectuará un incremento de 12'66 pesetas para las reglamentaciones comprendidas en primera zona; 10'82 para las comprendidas en segunda zona, y de 9'88, para las de tercera zona, siendo los salarios de los mozos o peones en las indicadas tres zonas, de 36, 38 y 31 pesetas, respectivamente. El aumento señalado se efectuará sobre el salario base laboral, incrementado con los pluses de carestía de vida reglamentarios, si los hubiere, y el plus especial. Pueden

El día 11 reunión de la OTAN

Dulles irá a París

Washington, 1. — El secretario de Estado, John Foster Dulles, abandonará Washington el próximo día 8, para asistir a una reunión del Consejo de la Otan, informa un portavoz del departamento.

La organización del tratado del Atlántico norte celebrará un consejo en París, el próximo día 11 de diciembre. — Efe.

¿Qué tiempo hará mañana?
ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHAÑI



SOL de VALENCIA
COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas choferes mecánicos. Precios económicos. — Antes de aprender, consulte con ORTIZ. Ciscar, 39.

URGENTE REPRESENTANTE activo. Escribir, Apartado 5.045. BARCELONA.

VENTAS
MOTORES industriales todas potencias. GASOLINA, PETROLEO. GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL. Colón, 52; teléf. 10393. VALENCIA

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA y VACIO. Industrias SEGLI. Lepanto, 23, Teléfono 11.800.

COCINAS ELECTRICAS «BALAY» Facilidades pago **ALMARCHE** San Vicente, 20

LEED
Jornada

Azorín, en Madrid

Sus casos madrileños.--Los tardes en el Congreso.--
Las redacciones de sus periódicos

Se ha cumplido, acaso se cumplirá una mañana de estos del otoño, un otoño tejido de nieblas y fríos, un aniversario, sesenta y un años ya, de aquella lejanísima mañana de noviembre de 1895, en que un mayo, entonces así se decía, bajaba del tren de Alicante. El pollo, el joven si ustedes lo prefieren, se llamaba José Martínez Ruiz; bueno, ahora se llama Azorín.

Sesenta y un años lleva ya de vecino de esta villa, a la que ha dado lustre y esplendor, de la que ha escrito muy bellas cosas, muy hermosas palabras. Azorín baja del tren en la estación del Mediodía; su primer hospedaje madrileño va a ser en la calle del Barquillo. En la calle del Barquillo vive poco tiempo, después va a hacer un amplio recorrido de la geografía urbana madrileña. Ahora bien: eso, si, siempre va a buscar su alojamiento en calles pequeñas, estrechas y silenciosas. A guisa de apuntamiento, en otra ocasión habrá que tomar la cosa con más calma. Vemos viviendo a Azorín en la vieja calle de Jacometrezo, le vemos en la de la Adriana, en la de Relatores, en la de la Ballesta, en la del Carmen esquina a la de la Salud.

En esta casa de la calle del Carmen, vieja casa que aún perdura tal como cuando vivía en ella el pequeño filósofo, tenía una habitación, cuyo balcón se abría a la Iglesia del Carmen. La habitación, él nos lo ha contado muchas veces, era grande, el mensaje como correspondía a una estancia de mozo estudiante, buen mozo

periodista, era sencillo y escaso. En ella escribe Azorín una de sus más bellas obras: "Antonio Azorín", así como en otra de sus pensiones, en la de la calle de Relatores, a que antes hemos aludido, había de escribir otro de sus más bellos libros, acaso su más bella e importante novela: "La Voluntad".

Más tarde, y cuando ya la fama ha llegado por completo, cuando ya ha abandonado el rojo paraguas que le diera la fama, cuando ya no gasta sombrero de copa, sino flexible gris, nos encontramos con Azorín en la calle de Los Madrazos. Allí va a vivir muchos años, va a vivir hasta que los vaivenes de la revolución le



Azorín, durante un homenaje que se le rindió recientemente

Madrid está atado a Azorín por todos esos hogares por los que ha ido pasando; lo está también por el viejo Congreso de los Diputados adonde ahora se asoman sus balcones. En los bancos de la tribuna de la Prensa, pasó infinitas horas tomando notas el maestro; notas



Retrato de Azorín, de Francisco Lozano

que primero son artículos periodísticos, crónicas llenas de sagacidad y de belleza literaria y que más tarde van a tomar forma de libro, "Parlamentarios españoles" se llamará éste.

En el paisaje madrileño hay que ver a Azorín recorriendo

años en las redacciones de los periódicos. Hay que encontrarle en la del "Imparcial" en cuyas hojas de "Los Lunes" aún firma José Martínez Ruiz, hay que verle luego durante largos años en la del "A B C". Ahora, Azorín sigue presente en la vida madrileña, en sus pequeños paseos por la ciudad y presente sigue yendo a primera hora de la tarde a los cines de su barrio.

Cuando tantas graves noticias, tremendas conmemoraciones surgen aquí y allá, hemos creído que acaso tuviera interés esta conmemoración que, siendo pequeña y olvidada, tiene indudable trascendencia para las letras españolas, a las que él ha dado, lustre y esplendor, gloria mejor diremos.

Juan Sampelayo

PAPELES DE POCA MONTA

FRASES DE PERSONAJES FAMOSOS

De Cocteau: "El inglés no se convertirá en una verdadera lengua internacional hasta que los americanos no la hayan aprendido".

De Hemingway: "La bigamia consiste en tener una mujer de más. La monogamia, también. "El helicóptero es una batidora con muchas ambiciones".

De Einstein: "Aquel que no se sorprende de nada, es como si estuviera muerto".

Henry Ford: "El automóvil ha hecho salir a las gentes de sus casas; la televisión las está haciendo entrar".

VISITA AL INFIERNO

La recién casada llega al hogar paterno hecha un mar de lágrimas:

—¿Qué te sucede? —le preguntó su mamá.

—He reñido con Manolo.

—No será para tanto, mujer. ¿Qué ha ocurrido?

—Discutimos por una tontería y terminé diciéndome: "¡Vete al infierno!" Y entonces he cogido mis cosas y he venido aquí.

HAY FIRMAS PARA TODO

Un ciudadano norteamericano hizo la original apuesta de que podría reunir suficiente número de firmas para solicitar cualquier cosa, por disparatada que pareciese, de su Gobierno.

Efectivamente, empezó sus gestiones y consiguió varios centenares de firmas pidiendo... una pensión para la viuda del "soldado desconocido".

SIEMPRE EXISTE UN OYENTE

Reiteradamente le habían afirmado al presidente Roosevelt que en las grandes recepciones de la Casa Blanca nadie ponía atención a las breves palabras de saludo con que el presidente acogía a los invitados, dando por seguro que eran pura fórmula. Roosevelt quiso hacer la experiencia, y en una gran fiesta, en la que recibía a centenares de personas fué diciendo a cada uno:

—Esta mañana he asesinado a mi mujer:

El visitante hacía una inclinación de cabeza y decía:

—Muchas gracias.

La experiencia salía, pues, de maravilla hasta que llegó, casi de los últimos, un banquero de Wall Street, de los que no pierden palabra. El presidente le dijo, como a todos.

—Esta mañana he asesinado a mi mujer.

—Ya sabía yo —replicó el banquero, imperturbable— que eso tenía que ocurrir tarde o temprano.

Cuestión de barbas

Por CESAR GONZALEZ-RUANO

En realidad no hay nunca una verdad ni una invención completamente nuevas. Y esto de las barbas crecidas o de los rostros afeitados, si cabe, una de las más viejas cuestiones sostenidas por la humanidad y como ella, vigente siempre. Los modos de la barba se ciñen a las modas de tal modo, que, para el curioso espectador, a la vista de una fotografía o de un cuadro es posible que dictamine rápida y certeramente el año en que el retratado entregó la interpretación de su imagen a la aventura de unos pinceles o se puso delante de un objetivo.

La barba descartada de nuestra contemporaneidad va teniendo ensayos de credimiento epistémico, penúltimamente entre los artistas jóvenes en ese clima que, con precisa imprecisión y para mejor entendernos, venimos poniendo bajo la etiqueta del existencialismo. De esas barbas neorrománticas y juveniles se llenaron los cafés y las caves de París y su influencia se extendió por el mundo y llegó hasta nosotros en traducciones más o menos exactas del espíritu que las alentaba.

Pero en general las barbas airmos que artísticas han decaído, y por lo menos una mitad de los jóvenes barbudos de Saint-Germain des Pres y de otros barrios equivalentes por lo ancho del mundo, habían ya edido a la cuchilla de afeitar este lujo capilar hartos sin duda de esta nueva preocupación tan poco sincronizada con nuestra vida, que corre bajo el signo de la urgencia.

Así creíamos otra vez pasado este invierno sarampión barbado cuando ahora sale de Londres una ofensiva de la barba que pretende imponer su moda para este invierno, en cuyo umbral estamos. La nueva ofensiva viene avalada por los peluqueros y lo que es más serio por los médicos, que inesperadamente han tomado cartas en el asunto inclinándose también al costado de la razón barbuda.

Los peluqueros londinenses consideran que la

nueva moda es una seria contribución a la rehabilitación de la moda victoriana y los médicos ingleses declaran que las barbas protegen de los microbios a los hombres. Esta, mejor que ninguna, es la variante que pide comentario a los puntos de nuestra pluma. Nosotros creíamos todo lo contrario. Durante años hemos oído, vago pero insistentemente, que la barba era mal asunto para la salud, precisamente por ser algo así como un bosque conservador para los microbios. Según el Cuerpo Médico británico resulta que la barba actúa como interceptora de microbios patógenos y protege, por de pronto, de las bronquitis y las laringitis. Como toda teoría debe apoyarse para su mejor comprensión y divulgación en ejemplos prácticos y de fácil comprensión; se ha dicho que esa y no otra es la razón para que los lobos de mar se hayan dejado crecer la barba, precaución que también tomaron durante la última guerra nuestros pilotos.

Con esto de la barba nos ocurre lo mismo con las rápidas e inesperadas decisiones de los modistos parisinos sobre la dimensión de la falda o el ala de los sombreros femeninos; no sabemos si la moda cuajará o si se estrellará contra la resistencia de la mayoría el esfuerzo para imponerla. Esto poco importa para reseñar en la superficie malediza de un artículo la ofensiva que esta vez no viene de París, sino de Londres, lo que ya es una garantía de que tendrá asegurada una cierta torpez en sus posturas la comenzada campaña.

¿Llevaremos barbas o permaneceremos rasurados? ¿Qué papel va a desempeñar el bigote en todo esto? A los peluqueros no debe preocupar mucho la posibilidad de que el conato de moda con influencia isabelina pueda cuajar. Lo mismo o quizás más aún que hoy acudimos al barbero para que nos quite la barba, habremos de acudir a él para que nos la cuide.

Con barba o sin ella la cuestión es matar el tiempo



Las manos del escritor

llevan a París. Al regresar de París, Azorín se instala en la calle de Zorrilla frente al Congreso. Desde entonces acá, allí pasa sus horas de quehacer el maestro, que si no es madrileño de cuna, bien lo es de corazón, de corazón y bien puede decirse que de hecho ya que son infinitos años los que aquí reside.

los puestos de libros viejos, del Paseo de Prado, que más tarde trasladarán sus reales a la Cuesta de Claudio Moyano. Allí es fácil encontrarle tomando el sol y departiendo con algún mercader amigo. Y hay que anotar su figura en Madrid entrando en casa de Lhardy, hay que anotarla en tareas de trabajo de hace ya muchos

DRAMA REAL EN HOLANDA

Una curandera hace tambalearse el trono de Juliana

El dolor de una reina junto a su hija ciega.-Dos facciones luchan por el poder.-Los a tos medios, con Bernardo; y el pueblo y Guillermina, con Juliana

Cuando los grandes acontecimientos que nos ponen al borde de la guerra se desarrollan sobre el inmenso mapa del mundo, aún nos queda tiempo para ocuparnos de otros pequeños dramas que afectan a algunos de los que mañana pueden ser, al frente de sus pueblos, actores principales de la gran tragedia. De esos que tienen en sus manos la suerte de millones de hombres y, sin embargo, no son capaces de decidir la suya propia, de reaccionar con entereza frente a las circunstancias. Tal es el caso de la familia real holandesa, cuyas discrepancias se dieron por terminadas oficialmente hace dos meses, y ahora salen a relucir de nuevo. Las desventuras de los potentados atraen singularmente la atención del hombre medio, del que trabaja en el anonimato y no puede soñar con ver su nombre ni su rostro en ningún periódico. Sobre todo, las historias de príncipes subyugados. Esta es una historia más, con tristes perfiles.

Los dirigentes políticos de Holanda viven preocupados por los sucesos de Hungría y Egipto. Su repercusión sobre Europa puede ser a todas luces, decisiva. El primer ministro Drees, pronuncia constantemente discursos en el Parlamento sobre la Nato, el Benelux, los problemas económicos e internacionales, pero al salir del salón de sesiones ésta es la única pregunta de los reporteros: "¿Es verdad que la reina abdica?" Pálido, irritado, Drees tiene para todos, invariablemente, la misma respuesta: Silencio absoluto y un gesto despectivo al subir a su coche. Pero el interrogante sigue en pie, lo mismo bajo el cielo sol entre nubes acalichadas, que bajo la lluvia fina que cae con monótono ritmo sobre los canales. Y las voces de una abdicación de la soberana, son cada día más insistentes.

La primera parte de la historia

La primera parte de la historia es bien conocida: Greet Hoffman, una curandera que se hace llamar "enviada e iluminada por Dios", embauca a la reina prometiéndole que hará recuperar la vista a la princesa Marijke; Bernardo, el príncipe consorte, interpreta que sólo es una intriga sin escrúpulos y amenaza a su mujer con separarse si no la aleja del palacio. Juliana, tras largos días de excitación y de preguntas, cumple lo que Bernardo pide y ambos esposos se reconcilian.

Empleza el segundo capítulo. Juliana y Bernardo toman parte en el "crucero de los reyes" por el Mediterráneo y sonríen a los fotógrafos cogidos del brazo, como en los días felices. Sus súbditos guardan contentos las fotografías. La bruja ha desaparecido, aunque su popularidad la haya servido de mucho. Todos los días, largas colas de enfermos que creen en sus dotes, se forman ante su residencia. Y cobra cara la consulta; aunque todavía no haya demostrado nada práctico.

Durante el viaje, la comisión nombrada termina su encues-

ta sobre la Hoffman. La orden que ha dejado Juliana es que no se hable más del asunto. Una importante emisora de radio parece ignorarla. El nombre de la curandera salta de nuevo a las ondas y a las páginas de la prensa extranjera. El Gobierno da explicaciones a la soberana, que regresa un poco nerviosa. Sin embargo, reina la paz; la familia real, reunida, aparece tranquila, mientras la Hoffman se acoge a la protección de una dama de la corte. Pero las cosas no van muy bien. Bernardo hace esfuerzos diplomáticos. Un día, comentando el reportaje de un diario inglés sobre Isabel y Felipe, intenta decir algo en torno a las amistades. Juliana le interrumpe: "Cada cual tiene derecho a elegir las suyas. Considero inadmisibles las intromisiones." Y le mira con ojos casi muertos, como si llevase un gran peso en el corazón.

Un incidente

Tal vez, a su modo, lo lleve. El dolor, la humillación de haber expulsado a "La mujer



La reina Juliana, con una de sus hijas

que habla con Dios". Una mañana, Bernardo sorprende a su mujer leyendo a escondidas una carta. Finge no verla. La carta es de la Hoffman. "A pesar del daño que me habéis hecho, seguiré rogando por vos y por la princesa Marijke."

Bernardo pierde toda esperanza. Sólo queda ya aguantar la crisis. Al día siguiente, durante la velada familiar un vaso se le cae de las manos a Marijke. Es un incidente sin importancia, pero la pequeña grita exaltada: "¿Por qué soy tan desgraciada? ¿Por qué no hacéis nada por curarme?" Juliana la consuela, mientras se vuelve hacia su marido increpándole como si él fuese el culpable de la desgracia: "No puedo seguir así. No puedo más." El príncipe consorte abandona en silencio la sala.

¿Qué hará Juliana en el Parlamento?

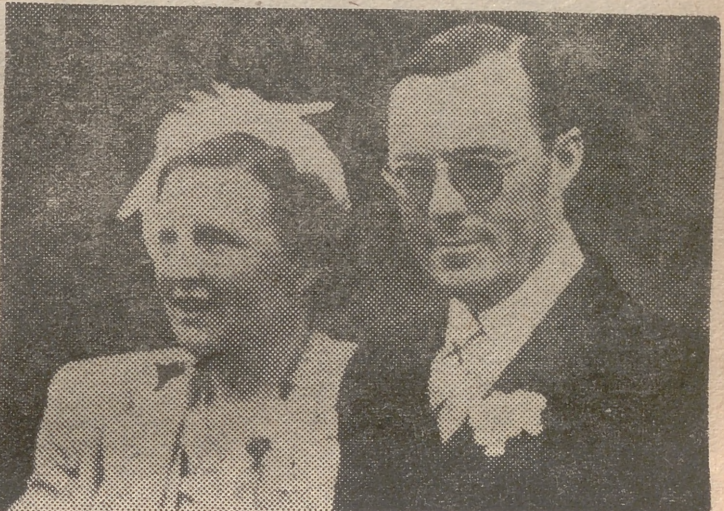
Drees, el viejo político socialista, estaba tratando de formar un nuevo Gobierno. Cree que esto es lo que preocupa a la reina y va a verla, pero ella le habla únicamente de su desgracia íntima, más trágica y desesperada, irrazonable. Hay que devolver a la Hoffman a la Corte. No es una intriga como aseguran, sino la mujer elegida, que la ha enseñado a rezar. Sólo ella le dará fuerza y curará a Marijke. Hablaré a los diputados. Ellos me comprenderán, clama la soberana. Drees comprende su conmoción, pero también la catástrofe que se anuncia, pues existen ya diversos bandos. Consigue arrancarle la promesa de que no llevará a cabo ese gesto que comprometería no sólo a la reina sino a la institución monárquica. No puede hablar de sus desgracias particulares. Para no correr riesgo, ordena a todas las radios (sin excepción alguna) que corten sus emisiones en el caso de que la reina, después del discurso de la Corona, intente seguir hablando. Drees comprende. Sabe que Juliana es una débil mujer que hace todo lo posible por curar a su hija semiciega, aunque el procedimiento puede parecer estúpido. Pero sabe también cuáles son sus deberes como soberana. Y la incógnita está en pie: "¿Qué hará Juliana en el Parlamento?"

Entrevista de la reina con Bernardo

Los comentarios han circulado por todo el país, y el Parlamento espera con expectación el discurso de la Reina. Pero ella no alude para nada a su cuestión familiar. Es decir, no habla de la curandera, pero sí de su dolor de madre, en términos velados. A continuación, celebra una larga entrevista con Bernardo. Nadie sabe lo que discuten. A la mañana siguiente, el príncipe parte para Tanganika, y la reina ordena que se busque inmediatamente a la Hoffman. Así se rompe, por segunda vez, la unidad de la familia. Los cronistas neoyorquinos llaman a Bernardo, cuando llega a América, el "Príncipe globe-trotter".

La princesa Beatriz se refugia en un colegio para seguir sus estudios de ciencia política. Juliana pasa una corta temporada de vacaciones en Taormina con su hija ciega. Parece tranquila, se baña con pra recuerdos italianos; es una simple turista, pasa en barca, hace gala de buen apetito, sin preocupaciones por conservar su línea perdida hace ya tiempo. Nadie puede colegir en ella síntomas de tristeza.

Entretanto, la Hoffman reaparece en Baarn a pocos kilómetros de la residencia real, dispuesta a volver al lado de Juliana. Y esto es lo que se juzga peligroso. Porque para la Hoffman no cuenta su tráfago moral; es una mujer ambiciosa, hábil, orgullosa, a la que es preciso tener muy en cuenta cuando se habla de una abdicación. Esta determinación



La reina Juliana y el príncipe Bernardo

sería no sólo una cuestión sentimental, sino el precio de una dura batalla que se está librando.

En estos días ha aparecido en el "Sinlay y Pictorial", de Londres una crónica en la que se afirma que existen maquinaciones perfectamente organizadas para conseguir que la reina deje el trono. A su frente se podía a la princesa Armgard, de setenta y dos años, madre del príncipe Bernardo, alemana. Según esta información, los conjurados hacen circular un cúmulo de calumnias contra Juliana: para obligarla a dejar la sucesión en manos de la princesa Beatriz, asistida por su padre.

Guerra subterránea

El periodista trata de camuflar al que le facilita tales datos; pero posteriormente se ha sabido quién fue; nada menos que el Chambelán real, Van Maa-adjik. En definitiva, se trata de un nuevo episodio de la guerra subterránea que se desarrolla en Palacio desde hace tiempo entre las dos facciones alerta por el poder.

Una de ellas está capitaneada, como es lógico y previsible, por Bernardo y la princesa Beatriz, y se supone que cuenta con la confianza de los medios financieros, diplomáticos y militares, que en varios momentos le han encargado al príncipe consorte misiones de relieve e importancia. Con él están también los miembros de la Corte que ven más clara la evolución necesaria, y a lo que la Monarquía se expone con el retorno de la curandera.

En el grupo de Juliana figuran dos mujeres de extraordinaria personalidad, la taumaturga motivo de la discordia y la reina madre Guillermina —"el único hombre de occidente", como la llamaba Churchill—, que aprueba la conducta de su hija, porque ésta la ha iniciado en las prácticas místicas. Pero también hay que buscar las causas en el carácter autoritario de la vieja soberana, la cual nunca sintió simpatía por Bernardo, y siempre tuvo celos de la autoridad de marido que ejercía sobre Juliana.

La princesa Marijke y su tragedia

Se cuenta que cuando ésta quiso casarse por amor, Guillermina le dijo:

"Eres rica, inteligente y de una gran familia. Además, no eres muy guapa. He aquí cuatro cosas que tu marido no te perdonará, aunque le alces sobre el trono".

También existe otra razón muy parecida al remordimiento. Cuando Juliana estaba embarazada por cuarta vez, cayó enferma, y los médicos le aconsejaron interrumpir la maternidad, porque el hijo podría nacer ciego. Guillermina la aconsejó afrontar el riesgo, diciéndole: "Decidete a traer al mundo un varón. Holanda está cansada de ver sólo faldas sobre el trono". Y nació la princesa Marijke con su tragedia, puesto que los médicos no se equivocaron en cuanto a la ceguera.

Juliana cuenta con el apoyo de Guillermina y de una gran parte de la aristocracia, pero tiene a su lado un factor muy importante: un gran y afectuoso favor popular, lo mismo entre la población trabajadora que entre la clase media.

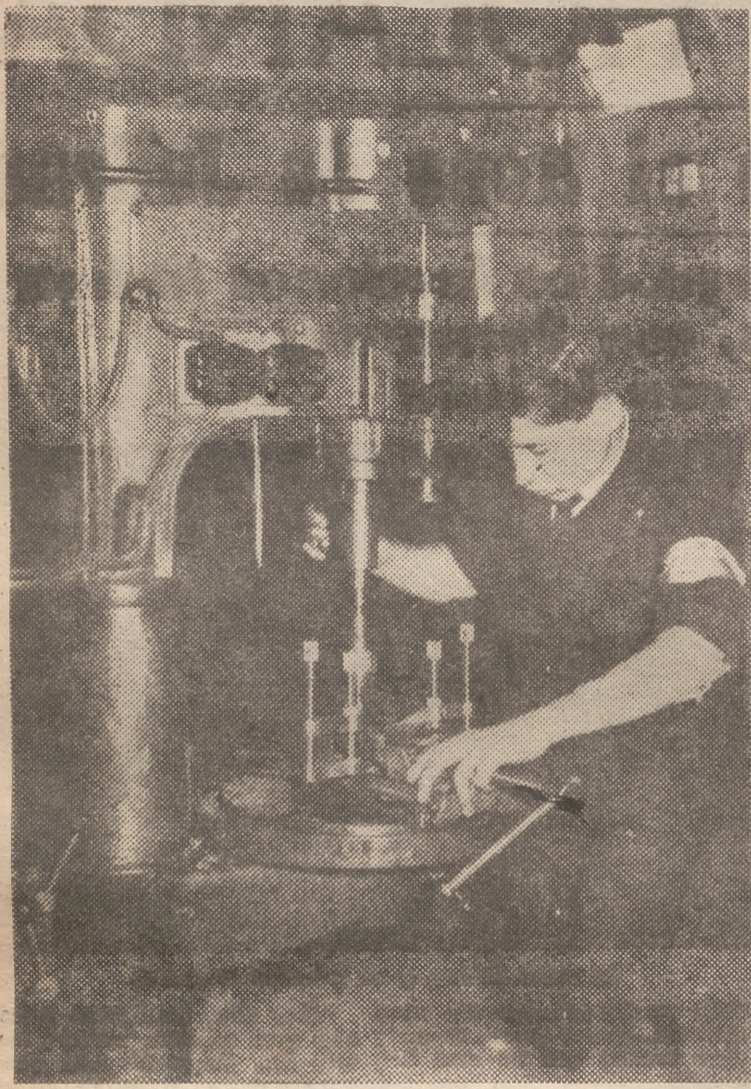
El pueblo, muy sentimental, cree honradamente que la reina hace bien en compartarse como se comporta, que es una buena madre y una mujer generosa. El príncipe no le "gusta porque es muy duro", demasiado alemán en sus reacciones.

Tal es el drama de Holanda en estos instantes. La figura de Juliana toma así insospechados matices tiernos, puros y poéticos, para unos; se transfigura casi en una sufrida madre de leyenda, mientras que para otros no es más que una pobre madre trastornada que aspira a lograr la salvación de su hija ciega, con la deplorable ayuda de una ambiciosa embaucadora.

Drees conoce bien el estado de ánimo holandés. Está con Bernardo, pero no se atreve a arrostrar la impopularidad de una medida que trajese aparejada la abdicación de la soberana. Tendría muy poco porvenir un primer ministro enemigo de la infortunada reina. La Hoffman vuelve, y Juliana sigue sufriendo sin que Marijke recobre la vista. Pero muy pocos se atreven ya a arrancarle sus esperanzas; a martirizarla aún más en su dolor materno. Sólo el tiempo, como siempre, dará la razón a quien la tenga.

Aldo Ray

El X Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera



En la Escuela de Formación Profesional Francisco Franco, de Málaga, han dado comienzo las pruebas para la adjudicación del título del «Mejor Aprendiz de España», organizada por la Sección de Obreros de Trabajo del Frente de Juventudes.

En estas pruebas se presentan 221 muchachos campeones de sus respectivas especialidades de todas las regiones de España, en la que participaron 18.000 aprendices. En la foto vemos a uno de los seleccionados, de la especialidad de fresadores, realizando su trabajo en aquel centro profesional. (Foto Salas.)

«SI OBSERVAN BUENA CONDUCTA»

Serán liberados los prisioneros norteamericanos en China

Nueva Delhi, 1. — El jefe del Gobierno de la China comunista,

VALENCIA, HOY

(Viene de la primera página)
de una baja de 2 pesetas por kilo.

Y en la venta de mantequilla, la baja ha sido de 4 y 5 pesetas kilo.

Tal vez se haya producido también una baja en otros artículos alimenticios, cuya noticia no ha llegado hasta nosotros.

Lo que interesa es que «eston que aparece como un «aventuroso sintoma, se afirme y extienda».

Claro, que la baja, de la que hacemos mención, es de poca importancia, pero bueno es que la tendencia a «subirlo todo», frene, ante de que la ley oblique a ello.

¿Cabe manifestar satisfacción por el hecho que señalamos?

Esperemos unos días... y juzgaremos de la bondad o maldad de cuantos expenden artículos de primera necesidad y de vestir y calzara.

Sin olvidar que todo no ha de estar supeditado a las benefactoras normas, sino que también a la colaboración de los consumidores...

De todos modos, es de desear que comerciantes e industriales —de entre los que existe una gran masa de hombres bienintencionados— sin duda alguna cooperen en la manera de que las nuevas escalas de salarios sea positiva, ya que, al fin y al cabo, salen beneficiados, puesto que el productor, a mayor sueldo, más cosas adquiere para atender sus propias necesidades y de los suyos. J. MORANTE BORRAS

Floyd Patterson, campeón mundial

Al vencer por k. o. a Archie Moore

Horas antes del combate, su mujer dio a luz

Chicago.—El combate de boxeo entre Floyd Patterson y Archie Moore se celebró en el estadio de Chicago, en presencia de unos 16.000 aficionados. Se recaudaron 260.000 dólares.

Al subir al cuadrilátero, ambos boxeadores son recibidos con grandes ovaciones.

Empieza el combate y Patterson se muestra más rápido que su contrario, pero tiene dificultades para salvar la guardia que hace con los brazos Moore. Moore fuerza el tren a la mitad del primer asalto, pero Patterson, después de evitar el aluvión, contrataca a la cabeza y al cuerpo de Moore, con golpes de derecha e izquierda. Moore se muestra cauto al final del asalto, en el que ha sacado ventaja Patterson.

Moore comienza el segundo asalto, boxeando con gran estilo, pero Patterson, menos técnico, desencadena una serie de golpes de izquierda a la cabeza del campeón mundial de los semipesados y, por dos veces, le hace retroceder en intercambios de golpes. Los espectadores aprueban con ovaciones el espíritu combativo de Patterson, el cual aumenta su ventaja a los puntos al ganar este asalto.

Patterson también sacó ventaja en el tercer asalto, mediante «jabs» de izquierda a la cabeza, con los que lanza a Moore contra las cuerdas en tres ocasiones. Moore tiene una brecha en la ceja izquierda, y en los últimos diez segundos del asalto es castigado duramente por su rival.

Los boxeadores se mantienen a distancia en el cuarto asalto, y Moore, con movido y constante juego de piernas, es el que lanza la mayoría de los golpes en los primeros momentos. Patterson tiene también una ligera brecha en la ceja izquierda. Moore golpea mientras retrocede y esquiva la mayor parte de los golpes de Patterson, por lo que se apunta este asalto.

Patterson descarga algunos izquierdazos a principio del quinto asalto, y Moore retrocede constantemente, pero no puede impedir que sea alcanzado por potentes golpes al cuerpo. Patterson, cambiando de táctica, golpea ahora en la cabeza de su contrario y le derriba por la cuenta de nueve, de un gancho de izquierda a la mandíbula. Moore se levanta a duras penas, pero Patterson se lanza a toda velocidad al ataque y descarga un izquierdazo, seguido de un fuerte golpe de derecha a la cabeza, por encima de los guantes de Moore, que hacen que éste vuelva a la lona, en esta ocasión, por la cuenta definitiva. El furor de combate se registró a los dos minutos veintiséis segundos del quinto asalto. Patterson pesó 82'667 libras. Moore dió en la báscula 85'461 lbs. — Afil.

Patterson pesó 82'667 libras. Moore dió en la báscula 85'461 lbs. — Afil.

Nueva York, 1. — Floyd Patterson ha sido «papá» por vez primera anoche, pocas horas antes que se enfrentara a Archie Moore en disputa del título de campeón mundial de los grandes pesos. Su esposa, Sandra, de 18 años de edad, dió a luz un hermoso bebé en el Queens Memorial Hospital. La señora de Patterson ha manifestado que no se ha puesto en contacto con su marido, debido a que «no quiere que se preocupen estos momentos».

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Aviso a las empresas propietarias de varias fincas urbanas

Habiéndose dispuesto por la superioridad que todas las empresas propietarias de varias fincas urbanas verifiquen las operaciones de afiliación y cotización de los seguros sociales bajo un solo número patronal, constituyendo la totalidad de las fincas de una misma empresa un solo centro de trabajo, se interesa de todas las entidades que se encuentren en estas circunstancias se personen en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión, avenida Marqués de Sotelo, 10, departamento de Afiliación, a fin de comunicarles el número patronal que queda subsistente.

Dado que esta modificación ha de aplicarse ya a las liquidaciones complementarias de los meses de noviembre y diciembre del corriente año, en virtud de los nuevos salarios y porcentajes de cotización, se encarece de las empresas la urgente cumplimentación de lo dispuesto en el presente aviso.

Regularización ventas gas-oil

Continuando la intervención sobre el consumo de gas-oil, con fecha de ayer, el excelentísimo señor gobernador civil reunió a los señores representantes de los organismos oficiales que intervienen en este control, o sea: Comisaría de Abastecimientos y Transportes, Servicio Agronómico, Delegación de Industria, Obras Públicas, Servicio Minero y Sindicato de Transportes, habiendo acordado,

por orden del excelentísimo señor gobernador, que se continúen suministrando los cupos correspondientes a cada uno de ellos, en la misma forma que se ha hecho en el pasado mes de noviembre, por lo que se hace público a los efectos de que los usuarios soliciten los vales para su consumo con toda actividad en los organismos citados al objeto de que no se dificulte el desarrollo de sus actividades.

Palacio de la Generalidad

Se inaugura la exposición de pintura de Vicente Castellano

En el salón Dorado del Palacio de la Generalidad, fue inaugurada en la tarde de ayer, una exposición de pintura de Vicente Castellano, pensionado de la sección de Artes de la Diputación Provincial. Al acto asistieron el presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig, así como los señores Tormo Cerviño y Ariño, y otras destacadas personalidades.

El señor Cerdá Reig dijo una palabra para manifestar el orgullo de la Corporación Provincial referente a la que, a partir de fecha, los pensionados podrán poner de las salas de exposiciones del Palacio de la Generalidad, fin de exhibir sus producciones que quedarán a la pública disposición de los amantes de la pintura, como de la crítica.

Seguidamente, el señor Reig exaltó la personalidad del señor Castellano, quien por sus merecimientos se hizo acreedor a una pensión que se le otorgó por la oportuna oposición, habiéndosele concedido prórroga del plazo máximo que señala el reglamento, para que perfeccionara técnica, fruto de cuyos estudios día apreciarse en la exposición pictórica presentada en la exposición.

Finalmente, declaró inaugurada la exposición.


Un minero futbolista

Es esta una de las muchas cosas que tiene la vida: Un minero, que vive la dura vida de las minas francesas, después de haber da de su familia de Polonia, además sufre un accidente que le cuesta la mutilación de una pierna. llega a ser con el tiempo un jugador de fútbol mundial. Este es el caso de Kopa, el nuevo «puntal» del Real Madrid, cuya vida está dando un ejemplo, contada por la esposa del jugador, el popular y prestigioso periodista gráfico valenciano, en cuyo número de esta semana tenemos también un nuevo capítulo de un sensacional reportaje «Sorprendente reportaje en desgracia».

«España y la ONU». El congreso de San Gregorio y alrededores. Manuel Luna ha vuelto al teatro «Aliaga», con los títulos de sus trabajos que destacan por sus méritos entre los muchos que aparecen en este número de «Cinema».

Y no faltan, tampoco, sus trabajos en las secciones de sociedad, teatro, deportes, «Rebotica», columnas poéticas, pasatiempos, chistes, etc., más, que vienen a aumentar el interesante interés de esta estupenda revista valenciana.

¡Viajante! ¡Representante! ¡Efectiva jubilación será para una realidad. Inscríbete en el Montepío de Previsión. Montepío de Previsión. Marqués de Sotelo, 5 — acceso sexto.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Carolina Gómez Polo

De Cabedo Escribá

TERCIARIA DOMINICA

QUE FALLECIO EN EL DIA DE HOY, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus afligidos esposo don Francisco Cabedo Escribá; hermanas doña Purificación y doña Rolendis; hermanos políticos don Fructuoso Irazzo Gil y don Teófilo Chu'illa Ros; sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará MANANA, domingo, día 2, a las DOCE HORAS, desde su domicilio, calle de COLON, número 38, hasta el sitio de cos tumbre, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán muy agradecidos.

El FUNERAL en sufragio de la finada se celebrará el lunes día 3, a las doce horas, en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente.

Grandes y pequeños SUCEOS

Trágico accidente ferroviario en la India

Un tren se precipita por un puente a unos cien metros de altura

Más de 100 muertos y 60 heridos

— La completa destrucción de una locomotora y de siete vagones repletos de viajeros, un persistente y terrorífico coro de voces aterrizadas, decenas y decenas de cuerpos macilentos y desparpados por las cascadas de un río, cadáveres flotando sobre la corriente, heridos aprisionados entre los restos de los vagones, éste es el trágico balance de esta nueva desgracia ferroviaria que, a poco más de dos meses de distancia de otro gravísimo incidente, ha producido en la parte meridional de la península de la India y que, hasta este momento, alcanza ya la cifra de 102 muertos y 60 heridos y más de ochenta desaparecidos. El tren, que había partido de la estación de Madrás, se dirigía a la estación de Madurai, población situada en el extremo sur de la península de la India, cuando se precipitó por un puente que estaba en malas condiciones, en los últimos tiempos, a consecuencia de las lluvias torrenciales caídas en la región y cuyas aguas llevaba el río Madurayán, en aquel lugar, entre montañas, una profundidad de casi un centenar de metros.

La desgracia fue inevitable, tanto se teme que terminaran los trabajos realizados por brigadas de socorro para salvar y recuperar los cuerpos desaparecidos, sea aún más el número de víctimas.

El tren salió de la estación de Madrás la noche anterior y, como siempre, iba cargado de pasajeros que se dirigían al número de estaciones diseminadas a lo largo del trayecto, hasta la estación de Madurai y a la última estación, fin de trayecto, en Dhanushkodi, de donde se abren las líneas de comunicación con la Isla de Ceilán. El viaje desarrolló sin ningún incidente hasta las primeras luces del día cuando, fatigosamente, el tren comenzó a pasar por las montañas correspondientes a la cadena del Nilgiri Hills. Sobre una falsa planicie la locomotora había podido tomar, de nuevo, una cierta velocidad; de improviso, se produjo la tragedia. A causa de las copiosas lluvias caídas recientemente en toda la región del Mysore, las autoridades habían informado de la existencia de numerosos puentes, considerados como peligrosos, sobre el citado río y a lo largo de la zona. Entre éstos, el puente sobre el río Madurayar, a unos veinte kilómetros de la estación de Ariyalur. Apenas el tren llegó sobre el mencionado puente, construido, como ya se ha dicho, a unos cien metros de altura sobre el curso del río, se produjo un siniestro crujido, mientras la locomotora y siete vagones se precipitaron en el vacío, los otros tres vagones del tren, últimos del tren, milagrosamente cayeron sobre la orilla, entre la maleza y los árboles milenarios, quedando, en parte, en el aire. Entre los gritos angustiosos de los pasajeros que habían quedado prisioneros en los tres vagones últimos, algunos viajeros lograron liberarse de su peligrosa posición y llegar a tierra. A sus ojos se presentó, entonces, en el fondo del barranco, un espectáculo terrorífico. Las rojas aguas del río arrastraban hacia abajo restos de los vagones entre los que flotaban numerosos cuerpos humanos tremendamente mutilados, maletas y, en fin, todo cuanto llevaba el tren.

En esta ocasión se repetía lo

ocurrido a primeros del pasado mes de septiembre en la línea del ferrocarril Hyderabad-Dar-challem, cuando un tren cayó también en el río Dindi, ocasionando unos 70 muertos y doscientos heridos, a causa del hundimiento del puente. Los supervivientes de este tremendo accidente se apresuraron a comunicar lo ocurrido a la próxima estación de Ariyalur, y rápidamente se pidió a Madrás y a Madurai el envío de trenes de socorro, mientras una compañía de "spahis" de Ariyalur, fue enviada con urgencia para socorrer a los pasajeros prisioneros en los vagones que habían quedado colgando en el vacío y que, de un momento a otro podían precipitarse a tierra.

Al terminar el día de cons-

tantes y peligrosos trabajos, los soldados y componentes de las escuadras de socorro habían logrado recuperar de las aguas del río 102 personas, desgraciadamente, ya sin vida; pero se teme que prosiguiendo la búsqueda, pueda aumentar aún el número de víctimas, pues parece que el río había arrastrado numerosos desventurados hacia el mar. Unos 70 heridos graves han sido llevados e ingresados en el hospital de Salem, mientras otros heridos de menos gravedad fueron trasladados a sus casas.

Las autoridades han ordenado la apertura de una información para determinar las responsabilidades en estas ya frecuentes tragedias que se producen en las líneas férreas del país.

Para robarle el bolso con sesenta pesetas

Le taparon la boca y le golpearon en la cabeza

La pobre mujer murió al día siguiente en el hospital

Madrid. — El pasado domingo, poco antes de las ocho de la noche, uno de los escasos transeúntes que circulaban por la carretera de Aragón descubrió a una mujer de unos sesenta y tantos años que se hallaba tendida en el suelo sin sentido, junto a una esquina.

Sin pérdida de tiempo telefonó a la Casa de Socorro de Ventas. Y allí se avisó al Servicio Municipal de Ambulancias. Instantes después, la mujer era conducida al citado centro asistencial.

El facultativo de guardia, después de curarle las heridas contusas que padecía en la cara, le apreció otras lesiones en la cabeza y probable fractura de pierna derecha.

IDENTIFICACION

Se desconocía por completo tanto la identidad de la lesionada como lo que hubiera podido ocurrirle.

Después de la primera cura recibió un poco y balbuceó algunas palabras. De esta forma se supo que se llamaba Blanca Quevedo y que vivía en la calle de Lagasca, 136.

El médico trató de averiguar lo ocurrido con diferentes preguntas. Pero la citada mujer necesitaba descansar y no creyó oportuno continuar el interrogatorio.

La misma ambulancia que la recogió en la carretera de Aragón la condujo luego hasta su domicilio. Serían aproximadamente las diez de la noche, cuando los camilleros la subieron hasta el quinto piso, en donde habitaba con su familia, como realquilados de los inquilinos del cuarto.

«UNOS GRANUJAS»

A esa hora estaba allí una de las hijas de doña Blanca, quien visiblemente alarmada, procuró acomodar a su madre en la cama, tratando de averiguar lo ocurrido.

Pero la herida no pronunciaba más que palabras entrecortadas. Cuando regresó su esposo, Teófilo Navarro, insistió igualmente con nuevas preguntas. Ya algo más recuperada, exclamó:

—No no me ha atropellado ningún coche... ¡Han sido unos granujas!... ¡El bolso!... ¡El bolso!...

En ese momento advirtieron que el abrigo que llevaba puesto presentaba un enorme jirón, y un monedero de plexiglas negro que llevaba en su interior había desaparecido.

FALLECE LA HERIDA

El lunes por la mañana experimentó una grave recaída. Por consejo médico fue internada en el Hospital de San Carlos.

Hacia las nueve de la noche del mismo lunes fue preciso realizarle una punción lumbar, ya que padecía una intensa hemorragia cerebral a causa del golpe recibido en la nuca.

Poco después de las nueve, la infortunada mujer dejaba de existir.

Según parece, Blanca Quevedo salió de su domicilio el domingo, hacia las cinco de la tarde. Su esposo había ido a visitar a unos familiares. Y ella se encaminó a casa de una hija casada que vive en la carretera de Aragón, frente a la gasolinera. Como quiera que no estaba, se dirigió entonces al domicilio de un pariente de su marido, en una de las bocacalles inmediatas. Pero no llegó a hacer la visita, ya que sufrió antes el atentado.

SE IBAN A MUDAR

Se sabe, por otra parte, que Blanca y su esposo habían decidido trasladarse de domicilio, y a tal efecto buscaban un piso. Por lo que es de suponer que tuvieran cierta cantidad ahorrada. No se descarta la posibilidad de que los atacantes creyeran que la mujer llevaba encima mayor cantidad. En el interior del monedero sólo había 60 pesetas y la llave del piso de la calle de Lagasca.

La Policía ha comenzado a trabajar intensamente en el asunto, muy especialmente los eficientes inspectores del grupo de Investigación Criminal adscrito a la Comisaría de Ventas.

H U M O R



MICROFOTOS Y PINTURA ABSTRACTA

EN la Galería Mansart, de la Biblioteca Nacional, en París, se está celebrando el XI Salón Nacional de Fotografía. Como es tradicional, se encuentran allí las mejores fotografías del año. Pero al lado de ellas se encuentran unos cuantos clisés que, saliendo por vez primera de los laboratorios de investigación, permiten al curioso visitante una maravillosa incursión por inaccesibles universos.

Entre ellos destacan las fotografías en colores tomadas con auxilio de un microscopio ordinario sobre variaciones químicas del mineral de uranio y otras logradas con el microscopio electrónico, de moléculas que muestran la asombrosa simetría de su constitución.

«Podrían constituir una fuente de inspiración para los pintores contemporáneos», ha dicho un prominente miembro del comité de organización del salón.

Se refería, claro está, a los pintores abstractos, que, por fortuna, no engloban a todos los pintores contemporáneos. El buen señor ha dicho una verdad como un templo o no ha hecho sino enunciar un tremendo sofisma?

La gama camélica de la pintura abstracta es fabulosamente rica. Hace unos meses, un querido colega matutino publicaba la foto de un cuadro de un no menos querido pintor valenciano, quien, al parecer, triunfa en París, por lo menos lo suficiente para comer, todos los días. Si no recuerdo mal, el lienzo presentaba como una especie de negativo junto al positivo, de figuras tan concretas como un círculo, un cuadrado y un triángulo equilátero. No se daba allí el título de la obra, considerada por el autor como abstracta, lo cual parece entrañar ya cierta abstracción, pero imagino que su calidad abstracta empezaría a cobrar vigor en cuanto el lienzo se titulara, por ejemplo, «Pescadores en galerna» o bien «Baile cañí»; es decir algo a lo que no se pudiera sacar más punta que las tres del triángulo. Este, sin ir más lejos, es uno de los «valores» de la gama. Podríamos extendernos mucho sobre el punto enunciado, pero no vale la pena. Así, sin título, para ser realmente abstracta la obra, sería preciso que no conociéramos la geometría ni de oídas.

Esos clisés que comienzan a vulgarizar las misteriosas estructuras microscópicas de las cosas, pueden, en efecto, ser fuente de inspiración para los pintores abstractos. Pero es a condición de que no se vulgaricen mucho. En cuanto cualquier visitante exclamara ante uno de los cuadros inspirados: «¡Anda! ¡Qué estupendo uranio en cuarta mutación!», se habría terminado la abstracción.

Y los pintores abstractos, erre que erre, empeñados en disimular que son unos estupendos técnicos en estampados para trajes playeros.

ALFARO TABOADA



—¡Magnífica invención la del piloto automático!



Sin palabras

Mañana, el Córdoba, en Vallejo

El Levante debe rehabilitarse con su «hinchada»

En los fijos ozu granos debut de José Luis, reaparición de Jiménez y Ozcoz, y dudas entre García Mulet y Moix

Al Levante se le va a presentar mañana la ocasión de rehabilitarse ante sus seguidores. Recibirá en Vallejo la visita del Córdoba, equipo que mirando a la tabla, le es parejo en potencialidad, y suponemos que esta vez no se dejará sorprender, y pondrá en el juego el ardimiento necesario para alzarse con la victoria y sumar dos puntos, que le son muy necesarios, ya que de no ser así, el panorama se nublaría bastante.

En la sede azulgrana, según se apercibe desde fuera, la cosa se ha tomado en serio. Durante la semana ha habido bastante actividad. Se ha fichado a José Luis —que debutará mañana— y al delantero centro del Villarreal, con el fin de reforzar el cuadro de jugadores.

Pero a la hora de la verdad, es decir, a la de formar el equipo, observemos que persiste la política de los cambios constantes en la formación. Unos, impuestos por las lesiones; otros, por pretender dotar al «once» de una mayor potencialidad. No descubrimos nada al afirmar que estos constantes cambios, son cuando menos, peligrosos y que pueden encerrar muchos riesgos.

Sin entrar ni salir en la misión que pertenece al entrena-

depende de la prueba efectuada hoy con Moix—, el panorama no es ni blanco ni negro; es decir, de pronóstico reservado, porque José Luis es una incógnita, que puede cuajar y que tal vez consiga hacer ju-



BOLAO

gar a Ozcoz, quien reaparece, cortando el camino a Font, en quien la afición había visto posibilidades.

En resumen; el equipo que se enfrenta al Córdoba será éste: Ripoll, Castells, Bolao, Jiménez, Bilbao, Esparza, Paredes, Molina, Moix o García Mulet, José Luis y Ozcoz.

Confiamos en que el equipo rinda con entusiasmo, con voluntad y con codicia, a la vez que consiga la puesta a punto en el juego. Esa puesta a punto que parecía tener a principios de temporada, que además no hay motivo para que desaparezca.

Alberto



MOLINA

ador del club, nos vemos en la necesidad de anticipar que no nos satisface la formación «número 13» del Levante en lo que va de temporada. En las líneas de cobertura va a prescindirse del concurso de Marco, que será sustituido por Jiménez, mientras Bolao sigue ocupando el puesto de central. De la media, contando con que lo de Bilbao en los últimos partidos haya sido una falsa alarma, no hay nada que objetar, ni en cuanto a la delantera, en la que es dudosa el arlete —todo

CICLISMO

LOS CAMPEONATOS REGIONALES EN PISTA

La primera fase de eliminatorias tendrá lugar mañana domingo, a las tres y media de la tarde, para ser continuada los días 8 y 9 siguientes.

Estas eliminatorias se celebrarán en el Velódromo Parroquial de Algemesi, y los premios para las distintas categorías ascienden a más de diez mil pesetas.

Cada una de las tres categorías: profesionales, aficionados y principiantes, tendrán sus carreras de velocidad y persecución.

Estos campeonatos en velódromo hace más de veinte años que no se celebran en Valencia por falta de instalaciones adecuadas, y se tiene prevista una afluencia de aficionados que hará incapaces los amplios graderos de Algemesi.

V. P.

CAMPO DE VALLEJO

Mañana, domingo, 2 de diciembre A las 3/45 de la tarde

LIGA SEGUNDA DIVISION

Córdoba C. D. - Levante U. D.

Venta de entradas y localidades, en calle En Llop y en los poblados marítimos, sitios de costumbre, desde hoy sábado, de 6 a 9, y mañana, domingo, de 10 a 13. PUNCIÓNAMIENTO DEL TANTEADOR «DARDO».

ABONO ESPECIAL. Continúa al cobro el cuarto trimestre de 1956, en las oficinas del campo de Vallejo.

Claves del marcador SIMULTANEO DARDO

PRIMERA DIVISION

A SEVILLA CORUÑA	C VALLADOLID A. MADRID	E OSASUNA R. JAEN	I R. MADRID L. PALMAS
N ZARAGOZA VALENCIA	R ESPAÑOL A. BILBAO	T CELTA R. SOCIEDAD	Z FERROL LERIDA (De 2.ª División)



La bebida del momento



Sus cinco especialidades le aseguran sabor excepcional

LIMETTA NARANJA ZARZA LIMON FRESA

SEGUNDA DIVISION

H CAUDAL TARRASA	J SABADELL OVIEDO	P SESTAO ALAVES	S GIJON SANTANDER	V GERONA L. FELGUE	X LOGROÑO AVILES
----------------------------	-----------------------------	---------------------------	-----------------------------	------------------------------	----------------------------

Caza y tiro

La segunda tirada en los vedados ha sido muy buena

Acertamos cuando dijimos en nuestra crónica anterior sobre vedados, que la caza, abundante en la primera cacería, no había sido castigada, y si volvía y se sossegaba, a poco que ayudase el tiempo, la segunda tirada podía ser superior a la primera. Y así ha sido.

Aunque el viento ayer fue fortísimo —condición buena para la tirada—, era frío y del noroeste. Con esta clase de viento, la mayoría de los puestos cazan mal. Decimos cazar mal a que viene sesgado a los cimbeles y los pájaros, al entrar necesariamente contra el viento, cortan por la punta contraria y son muy difíciles de derribar. Pues bien, ayer ocurrió esto y los resultados son muy meritorios para los tiradores, quienes tuvieron que hacer gala de sus grandes dotes cinéticas para derribar los patos, porque, como hemos dicho, éstos llevaban lo suyo.

Pero como había mucha caza, ésta se movió bastante y dio ocasión a que se les tirase bastante, resultando la cacería muy superior a la primera, en general.

En el número 1 de Sueca (partida nueva), ocupando los puestos el secretario general del Frente de Juventudes, en compañía de don Eduardo Tault y don Antonio Taltay, se cobraron 53.

En el número 2, don Rosario Camillero cobró 32. En el número 4, tiraron los excelentes tiradores norteamericanos Mr. Hckensmith y Mr. O'Brien, en compañía de don José Albalat, don Alberto Monforte y don Hermelando Ferrando, tirando muy bien, cobraron 186 patos. En el número 7 tiraron tres notables tiradores norteamericanos, Capt. Keigheley, Comander Norton y Comander Bonnell, acompañados por don Victor Mesa y don Rafael Sancho. Estos buenos aficionados y tiradores cobraron 164 patos. En la A, ocuparon los puestos don Fernando Muga, don Sebastián Muñoz, don Joaquín Ramón y don Antonio Segarra. Se aprovechó bien la caza y se cobraron 90 patos, en su mayoría acués. En el número 3 tiraban don Javier Ferrando, don Vicente Amela, don Arturo Martí y don Bernardo Garrigós. Cobraron 50 patos. Entre éstos, cuatro puestos cobraron 490 patos.

En fin, como decimos, una se-

teamericanos, Capt. Keigheley, Comander Norton y Comander Bonnell, acompañados por don Victor Mesa y don Rafael Sancho. Estos buenos aficionados y tiradores cobraron 164 patos. En la A, ocuparon los puestos don Fernando Muga, don Sebastián Muñoz, don Joaquín Ramón y don Antonio Segarra. Se aprovechó bien la caza y se cobraron 90 patos, en su mayoría acués. En el número 3 tiraban don Javier Ferrando, don Vicente Amela, don Arturo Martí y don Bernardo Garrigós. Cobraron 50 patos. Entre éstos, cuatro puestos cobraron 490 patos.

En el número 11, ocupado por los excelentes tiradores don Francisco Estellés, don Francisco Serra don Javier Rieta y don José Bermejo, se cobraron 191 patos. ¡Buena tirada!

El número 17 cobró 62 patos, ocupado por los señores V. Vicent V. Sancho y R. Sanchis, tres veteranos de lo mejor. No conocemos el resultado de la C, pero tiró mucho y debió hacer una buena cacería.

En la partida vieja de Sueca, en el número 7, ocupado por don José Serratos y sus hijos José y Emilio, cobraron 91 patos. En el número 19, don Amador Velázquez cobró 60 patos. En el reservado el 14, se cobraron 47. En el número 15 se cobraron 120.

En la vieja de Culiera también han tenido una espléndida tirada cobrándose muchísima caza, así como en Silla, Sollana, en algunos puntos, ha obtenido muy buenos resultados.

En fin, como decimos, una se-

MOTORIZMOS

El 16 de diciembre la carrera de kilómetro lanzado

La última noticia de la carrera del motor es que se ha de celebrar para el día 16 de diciembre, una prueba motomovilista, del kilómetro lanzado.

Inmediatamente se han comenzado los trabajos en el Club Valencia y se ha pedido la casa Omega, a Barcelona, aparatos especiales para la competición con centésimas de segundo, que son imprescindibles para estas pruebas. Dada la circunstancia de que al frente de esta marca está en España Roberto Carbonell, valenciano, inmediatamente se va a realizar un gran esfuerzo para que desplace desde Suiza un especialista para este cronometraje.

En una próxima información daremos detalles de su organización. Desde luego se han previstos los coches con un kilómetro de lanzamiento, otro de kilómetro corrido y otro kilómetro de frenaje. Se tiene la esperanza de que va a ser posible por primera vez en Valencia, de llegar a los 200 kilómetros por hora.

Desde luego esta competición de la marca «gasol» y otros coches de sport.

La segunda tirada muy superior a la primera. Desde luego, si se venturaron que hizo lo hace, en fin, se hubieran logrado resultados magníficos.

Año a año después de una temporada de esta categoría, en la que la caza ha sufrido durísimo, hoy, veremos si hay suerte y la caza vuelve en abundancia. Desearíamos.

Baloncesto

Español y Dimar disputaron un partido lleno de interés y emoción

Venció el primero (46-38) y queda leader en el Campeonato Regional

El choque entre los dos equipos aspirantes al título y eternos rivales, Español y Dimar, en un partido de singular interés y extraordinaria importancia para los aficionados. No sólo eran los dos equipos que se hallaban en litigio por la vieja rivalidad la que atraía a ambos equipos a empuñar el balón, por parte del Español para mantener esa trayectoria que desde hace algunos años le ha traído, y por parte del Dimar para derribar, precisamente, al líder en que se mantiene incombustible el cinco español.

Mucho lo que uno y otro jugaban en este encuentro decisivo, es verdad, pues tendrían que enfrentarse en un partido de vuelta, con la ventaja de Dimar de que el partido en este campo; pero si de importancia, porque el vencedor en este caso el Español, podría jugar con más tranquilidad el resto del campeonato. Ese porvenir que se presenta cargado de alicientes cuales no sólo el título de campeón regional y la participación en la final del Generalísimo, sino lo que despertaría el interés máximo de todo equipo: la posible inclusión entre los mejores equipos nacionales para tomar parte en el campeonato Nacional de Liga.

Todo ello, el choque entre Español y Dimar se presentaba repleto de interés. Incierto por el resultado de fuerzas. Emocionante por el ardor con el que se esperaba se empuñarían los jugadores de ambos bandos. Seguro por la indudable calidad de los contendientes. En una palabra, a la afición se le ofrecía un partido en gran número a la vez del Patronato y el partido de campeonato penamente a la expectativa de la afición.

El partido disputado desde que el árbitro dio la señal para que comenzara, el interés por el desenlace del encuentro no decayó un solo instante. Bien al contrario, a medida que avanzaba el partido, sobre todo a partir de mediados del segundo tiempo, en que los jugadores en el marcador se superaban en el marcador e intermitentemente se la acción fue adquiriendo tonos cada vez más subidos, hasta tomar caracteres de verdadera e inusitada expectación cuando, faltando unos minutos, el marcador señalaba empate a 35 puntos.

Se vivía emoción y nerviosismo en las gradas, como lo había dentro de la pista, donde los jugadores de los cinco se empleaban a fondo en regalar esfuerzo. Unos y otros iban al choque con extraordinaria dureza, por lo que el partido fue pródigo en faltas personales, de las que se señalaron en gran número, hasta el punto de que tres jugadores hubieron de salir del terreno de juego por las agresiones cinco personales y otros tres fueron expulsados a punto de seguir el mismo camino.

A pesar del ardor puesto en la acción por unos y otros, imperó siempre la nobleza y la corrección al pudiendo quedar empañada ésta sólo por algunos destellos de juego sucio a cargo de algún que otro jugador que por su veteranía y experiencia se las saben todas, al por aquel incidente de última hora, finalizado el partido, produciendo el siguiente resultado:

¡Vijante! ¡Representante! Tu reivindicación empieza a ser realidad. Tu Montepío de Previsión lo garantiza. Acude a él. Marqués de Sotelo, 5 — acceso B —, sexto.

Sábado, 1 diciembre 1956

movido por un jugador del Español y otro del Dimar, muy nerviosos uno y otro, pero que la oportuna intervención de los entrenadores de ambos cinco y otros compañeros cortó de raíz, impidiendo que la cosa fuera a más. Era natural que todo eso ocurriera después de casi sesenta minutos de tensión constante, de la que ni aun los propios espectadores neutrales pudieron sentirse libres.

Venció justamente el Español. No cabe poner reparos a su triunfo. Pudo perderlo, ciertamente, y en un tris estuvo de que así fuera, cuando hacia las posimerias del partido el Dimar logró igualarle el tanto, y aun en ocasiones, rebasarlo por la mínima diferencia. Pero supo imponerse netamente, a partir de los tres minutos finales, y llegar al término del encuentro con una diferencia de ocho puntos, diferencia que en ningún momento del partido llegó a tener. Ello prueba del acierto que presidió la actuación de sus jugadores en los tres últimos minutos, como también, por contra, el poco que tuvieron los azules del Dimar, a quienes la ausencia de su magnífico jugador Juan Carlos Ferrándiz, expulsado de la pista por cinco personales, perjudicó notablemente, precisamente en los momentos que más falta podía hacer.

Nuestra enhorabuena, pues, al cinco vencedor, que hacemos extensiva a los del Dimar, porque uno y otro hicieron posible que la afición valenciana asistiera, por fin, a un partido que mereciera la pena dentro de esta línea de encuentros insulsos y aburridos como vienen siendo los que ordinariamente se disputan en nuestras pistas correspondientes al campeonato regional de una de las tres categorías.

Con este triunfo del domingo, el Español queda en inmejorables condiciones para mirar con tranquilidad el futuro. Por de pronto, y hasta que dentro de algunas semanas vuelva a enfrentarse con el Dimar, en partido de vuelta, no debe sentirse intranquilo ni inseguro en ese primer puesto de la clasificación que vuelve a ocupar ahora, si que compartió con el Bancobao, imbatido como el cinco españolista, pero en el que pronto se quedará solo, pues no es de esperar que éste sea, precisamente, el equipo que desbanque al leader.

Nota destacada de la jornada del domingo la constituye el comienzo del campeonato regional de tercera categoría, en el que intervienen trece equipos, entre los que se encuentran equipos representativos de Algemesi, Torrente y Alfafar, cosa que es de destacar por su significado. Son, pues, nuevas ciudades las que se incorporan a este movimiento ascensionista de nuestro baloncesto, por lo que cabe felicitar también a la Federación Valenciana por los frutos que su trabajo y su esfuerzo está permitiendo cosechar en nuestra región.

Antonio Izquierdo
FEDERACION VALENCIANA DE BALONCESTO

Primera categoría
Resultados:
Valencia, 34; Bancobao, 41.
Español F. J., 46; Dimar, 38.
Clasificación:
Español, 8 puntos.
Bancobao, 8.
Dimar, 7.
Valencia, 6.
Castellón, 5.
Unión Naval, 5.
Altos Hornos, 3.

Segunda categoría
Resultados:
F. J. Burjasot, 38; Centauro, 30.
Sicop, 39; F. J. Gandía, 28.
Sicop, 10 puntos.

Gandía, 8.
Centauro, 7.
Burjasot, 7.
Unión Naval, 7.
Dario Valcárcel, 6.
Sueca, 4.
Segorbe, 4.

Tercera categoría
Resultados:
Cima, 25; Agrisán, 22.
D. mar, 45; Bancobao, 8.
Bancaya, 18; ISO, 25.
F. J. Algemesi, 24; A. A. Escalapios, 34.
Pololito, 29; Bancotrans, 17.
Dimar, 2 puntos.
Pocholito, 2.
A. A. Escuelas Pías, 2.
ISO, 2.
Cima, 2.
Agrisán, 1.
Bancaya, 1.
F. J. Algemesi, 1.
Bancotrans, 1.
Bancobao, 1.

Trofeo Esplai
Resultados:
El Pilar B, 11; Loyola, 23.
El Pilar A, 37; San José, 12.
Gregorio Gea, 2; Santo Tomás, 0.
Virgen Desamparados, 23; S. Francisco Javier, 43.
Maristas, 19; Socorro, 28.

La mujer de Kocsis escapa también de Hungría

Nickesdorf (Austria), 1. — Ha escapado de Hungría, a través de la frontera austro-húngara, la mujer de Sándor Kocsis, el conocido futbolista internacional, perteneciente al equipo húngaro Honved. Kocsis estuvo recientemente en España, jugando con su equipo en Bilbao. La esposa de Kocsis escapó a Austria, siguiendo el ejemplo de la mujer de otro famoso jugador húngaro, actualmente en Madrid, la señora Puskas, que huyó del terror comunista en compañía de sus dos pequeñas hijas. — Efe.

Juguemos a estadísticas

PORTEROS MENOS GOLEADOS DE PRIMERA DIVISION

Berasaluce-Alonso	10
Carmelo	13
Ramallets	15
Eizaguirre	15
Bustos	18

PORTEROS MAS GOLEADOS

Sorranrari	30
Berhabo	26
Bagur	25
Vicente	24
Goicolea	24

PORTEROS MENOS GOLEADOS DE SEGUNDA DIVISION

Piris	10
González	10
G. Sánchez	15
García	15
Campillo	16

PORTEROS MAS GOLEADOS

Moll	34
García Ojeda	32
Zúñiga	32
López	25
Navarro	24

GOLEADORES DE PRIMERA DIVISION

Di Stefano	13
Murillo	11
Mauro	10
Buqué	9
Pepillo	9
Suárez	8
Domenech	7
Laquardía	7
Badenes	6
Agustí	6
Arsenio	6
Sabino	6
Tjada	6
Arteche	5
Gento	5
Merodio	5
Pelro	5
Alberto	4
Moll	4
Maño	4

GOLEADORES DE SEGUNDA DIVISION

Sobrado	14
Fustero	10
Amaro	9
Bolea	8
Gallardo	7
Julió	7
Rodríguez II	7
Antonio	6
Rodríguez I	6
Queral	6
Navarro	6
Guerrero	6
García Mulet	5
Olaya	5
Paredes	5
Roch	5
Pahiño	4
Fonsera	4
Hermida	4
Larrea	4

AQUI LOS ARBITROS
Blanco Pérez, bien.
Ortiz Mendivil, bien.
Tamarit, bien.
González Echevarría, bien.
Sanz, regular.
Caballero, mal.
Novelia, mal.

FACTOR CAMPO
El Real Madrid, vencedor en Mestalla, y el Atlético vasco, fácil ganador de su visitante, el Condal, van en cabeza.

Van a su alcance, el Barcelona y el Sevilla, sobre todo el cuadro catalán, que está conjuntando un equipo joven y valioso, promotor de grandes cosas. Y luego, en zona templada, Valladolid, Zaragoza, Osasuna, Valencia, celta y Español.

Buen encuentro el de Mestalla. Emocionante de principio a fin y con excelente fútbol de punta a cabo. En el primer tiempo, el Valencia le jugó al Madrid de tú a tú y llegó a arrollarle. Los chileos de Miro derrocharon nervio, coraje y voluntad, jugando, además, con acierto y hasta en el área. Seguí fué de los más activos a la hora de disparar. ¡Cómo pesó la falta de Maño!

Luego, en la segunda mitad, hubo más dominio de los madrildistas, con su delantera de ases, aprovechando el "handicap" que para los valencianistas supuso las lesiones de Goyo y Pasiego. Los de Valladolid dieron buena cuenta de los de Canarias. El equipo del Pisuerga, abandonando su fútbol negativo de antaño, juega ahora más al ataque, como lo demuestran los 25 goles que lleva marcados.

La máxima sorpresa de la jornada la constituyó el triunfo del Jaén sobre el cuadro de Herrera, y fué mayor porque se produjo por mejor juego de los jiennenses y con un resultado que no deja lugar a dudas.

El Bilbao derrotó fácilmente al Condal. El partido fué siempre de dominio vasco y no hubo más goles porque los vencedores no pusieron el acelerador a fondo.

Los maños, derrochando entusiasmo, sacaron un meritorio empate de Atocha, y por su juego muy bien pudieron vencer a la Real, que se empareja en la cola con el Jaén.

El Osasuna, bien conjuntado, dió mucha guerra en el Metropolitano, donde actuó en inferioridad numérica, por lesión de Sabino, el elemento más peligroso del equipo. Nada más perdió por dos a cero.

En Riazor, ganaron los coruñeses, aunque su juego dejó mucho que desear en líneas generales. En Las Cortes, el equipo joven del Barcelona derrotó holgadamente al Celta, pese a que los gallegos bregaron con entusiasmo y sin entregarse ni un solo instante. El Barcelona confirmó su buena forma.

Goles marcados en Primera División: Locales, 22; forasteros, 8.

SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte. — El Gijón, con su victoria sobre el Tarrasa, 3-1, sigue aferrándose al primer puesto en varias jornadas, siguiéndole a un punto el Sabadell, que tan pronto se descuide le dará un susto. Uno más atrás, Oviedo y Real Vallecana. Seis victorias locales, tres empates y una victoria forastera.

Goles locales, 17; forasteros, 6.
Grupo Sur. — Con su victoria sobre el Alicante, 1-0, el Granada sigue siendo el gallito del grupo, con 20 puntos. El Badajoz, a un punto, le sigue a su alcance; después está el Betis, el Jerez, el Murcia, con su victoria contra el Castellón, 1-2.

Siete victorias locales y dos victorias forasteras.

Goles locales, 26; forasteros, 12.
Goles marcados entre las tres divisiones, 91, más 801 de jornadas anteriores, 892 goles marcados hasta la fecha.

ALMENAR

JORNADA — Página 13

PUERTAS ETERNAS

Tablex

EL TABLERO ESPAÑOL DE FIBRAS

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

LYS Lunes próximo, ESTRENO ¡CHEVALIER!

LLEGA A NUESTRAS PANTALLAS CON SU ÚLTIMA PELÍCULA, MÁS ALEGRE Y DIVERTIDO QUE NUNCA



MAURICE CHEVALIER
DEJASCALA MARIA FRAU
PAOLO STOPPA
DIRECTOR
JEAN BOYER

¡¡¡OTENIA

7 HIJAS



Una española de 21 años Una francesa de 20 Una alemana de 18
Una italiana de 23 Dos inglesas de 19 Una india de 17
¿QUE HARIA USTED SI TUVIERA ESTAS SIETE HIJAS?
A. mayores

OLYMPIA EN FUNCION ESPECIAL, PATROCINADA POR EL INSTITUTO FRANCES DE VALENCIA

LUNES PROXIMO, ESTRENO
A LAS 10 NOCHE Butaca, 25 pesetas
¡LA EPOPEYA MAS FABULOSA DE LA HISTORIA!



NAPOLEON
EASTMANCOLOR



DANIEL GELIN • RAYMOND PELLEGRIN
SACHA GUITRI • MICHELE MORGAN

GUION, DIALOGOS Y DIRECCION:
SACHA GUITRI

DANIELLE DARRIEUX — JEAN GABIN — MICHELE CORDOVE — MARIA SCHELL — GIANA MARIA CANALE — HENRY VIDAL — JEAN MARAIS — ERIC VON STROHEIM — ORSON WELLES — JEAN PIERRE AUMONT — YVES MONTAND PATACHOU — O. W. FISHER — COSETTA CRECO — LUIS MARIANO — MICHELINE PRESLE — DANY ROBIN — LUCIEN BAROUX — NICOLE MAUREY — ...

¡Y así hasta cien «estrellas» del cine europeo!
GUION, DIALOGOS Y DIRECCION: **SACHA GUYTRI**
¡LA VIDA EPICA DEL HOMBRE GENIAL Y SUS PASIONES AMOROSAS!
«JOSEFINA», «DESIREE», «MARIA WALEWSKA»!...

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS
NOTA — Mañana, domingo, y a partir de las 11'30 de la mañana, se despacharán las localidades para la función especial del lunes noche.

CAPITOL

LUNES PROXIMO
ESTRENO

¡REUNIDOS POR PRIMERA VEZ EN UN FILM ALEGRE Y ESPECTACULAR, COMO SOLO HOLLYWOOD PODIA OFRECERNOS!

filmmax

PIER ANGELI
EUFEMIA
Un beso en una noche de este cambió el curso de su vida... y la historia de dos pueblos.

RICARDO MONTALBAN
PEPE
Siempre había creído que el amor era un juego... hasta que se convirtió en juguete del amor.

YVONNE DE CARLO
MARIA
Despreciada por la sociedad, halló la dicha en la renuncia a un amor imposible...

VITTORIO GASSMAN
ALEJANDRO
Marcado por un destino cruel, su camino se cruzó con el de la única mujer a quien no podía amar.

CYD CHARISSE
LOLA
Esclava del fatalismo de su raza, abrasaba su vida en una espera infinita...

RICK JASON
RUBEN
La cálida mirada de unos ojos negros llevó la tragedia a su alegre y audaz existencia...

Seis
CORAZONES ARDIENTES,
SEIS DESTINOS CRUZADOS QUE HABLAN DE AMOR EN UNA PELÍCULA DE LA QUE USTED OIRA HABLAR MUCHO TIEMPO

Sombrero
TECHNICOLOR
DIRECTOR: NORMAN FOSTER
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS
MUJERES HERMOSAS, AMORES ARDIENTES,
FIESTAS ALEGRES

6'45 PRINCIPAL 10'45
Los ladrones van a la oficina
Revista con
MAYTE PARDO
Rubens García, Luis Barbero, Venancio Moreno
A. mayores 18 años

6'45 **SERRANO**
ULTIMA SEMANA DE LA GRAN REVISTA
DE LIMON Y MENTA
con
Mary Carmen Alvarado
Alfonso del Real
A. mayores 18 años

RUZafa 6'30 tarde y 10'45 noche
MUJERES o DIOSAS
MAÑANA, DESPEDIDA A. mayores 18 años

CINELUZ Educación y Descanso
GRUPO DE TEATRO
En la sesión de mañana domingo, Cineluz proyectará en el cine Actualidades la proyección de John Ford y Emilio Fernández, «El fugitivo», y complementos.
Comenzará a las 11 de la mañana. Las invitaciones pueden retirarse en la plaza San Vicente Ferrer, 3, durante esta tarde, de 5 a 8.
Los productores de ambos se afiliados a la Obra que tengan relación al teatro y deseen formar parte del Cuadro Artístico Provincial se personarán en esta Delegación de Educación y Descanso, Campanario, número 12, de 7 a 8 noche, con el fin de informarles de la estructura del mismo.

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

REX

LUNES PROXIMO, ESTRENO

¡ESPECTACULAR! ¡MARAVILLOSA! ¡DESLUMBRANTE!

CINEMASCOPE

¿QUE MISTERIO ENCIERRA BRIGADOON?

PROCES

PRESENTA



CINEMASCOPE
EN MAGICOS COLORES
DIRECTOR: VINCENTE MINNELLI

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CUANDO EL AMOR ES FIRME Y VERDADERO, TODO LO CONSIGUE, HASTA UN MILAGRO, Y EL MILAGRO OCURRIO EN AQUEL PUEBLO DE LEYENDA

METROPOL

LUNES PROXIMO

ESTRENO

DOTADO DE SAGAZ INTELIGENCIA, CONSIGUIO INGRESAR EN LA POLICIA PARA FACILITAR INFORMES A LA BANDA DE ATRACADORES DE LA QUE ERA JEFE



AUTORIZADO PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR. — 6'45 y 10'45: Iambe els marits veuen de París, T. m.
ESLAVA. — 6'45 y 10'45: Dos y dos son cinco, A. mayores.
PRINCIPAL. — 6'45 y 10'45: Los ladrones van a la oficina, A. may.
RUZAF. — 6'30 y 10'45: Mujeres o diosas, A. mayores.
SERRANO. — 6'45 y 10'45: De limón y menta, A. mayores.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. — Johnny el cobarde, A. mayores.
GRAN VIA. — El hijo del Dr. Sekyll, A. mayores.
LYS. — Cinemascope, Wichita, Tolerada menores.
METROPOL. — Svengali, A. mayores.
OLYMPIA. — No te fies de tu marido, A. mayores.
REX. — La gran noche de Casanova, A. mayores.
RIALTO. — El fenómeno, T. menores.

CINES DE SESION CONTINUA

APOLO — Rumbo a Java y La sirena de las aguas verdes, T. men.
AVENIDA. — Los sobornados y Rose Marie, (Cinemascope), A. may.
SUIZO. — Burlando la ley y Sólo el cielo lo sabe, A. mayores.

Plaza de TOROS

Mañana, domingo, a las 4'30 tarde

Grandioso festival taurino (Pro Campaña de Navidad y Reyes)

Patrocinado por el excelentísimo señor gobernador civil y organizado por el Círculo Taurino y la empresa de la Plaza de Toros

RAFAEL DUTRUS "LLAPISERA"

presentará su famoso espectáculo

Galas de Carrusel 1956

con el genial Arévalo en Charlot y Cantinflas y los componentes de esta notabilísima agrupación, con el novillero José Pinazo

Al público se le ofrecerán 50 REGALOS, 50

El billettero con mil duros dentro. Dos máquinas de coser y bordar «Sigma».

Una radio «Philips», el mundo en casa.

Dos bicicletas para caballero, último modelo.

Cuatro sobres misteriosos, conteniendo objetos de gran valor, LOS AGRACIADOS PUEDEN SER MILLONARIOS

20 sabrosos y estupendos pavos, 20 cortes vestido señora o señorita, 20

Entradas para señoras, niños y soldados?

5 PESETAS, 5

JORNADA — Página 15

Rat Penat Teatre Estudi

Teatre Estudi presentó el pasado domingo por la tarde, ante numerosa concurrencia, que se dio a lo Rat Penat, la comedia en tres actos, «El camí nou», que es autor don Ramón Cabrelles, en cuyo acto se hizo un justo homenaje al citado autor.
La comedia, dentro de su estructura, así como la interpretación, fueron a la misma las señoras Garamés, Palau, Soler, Giner, y los señores Casaus, Vidal, Gómez, Cervera, Crespo y Soler. Adecuada la escenografía, que corrió a cargo de Octavio Vidal, y todo ello agrupado y expresivamente dirigido por José Giner.
Esta representación más que de teatro es el empuje y el paso firme de esta agrupación va tomando el tipo de la significación del teatro valenciano.

Desde su despacho —comerciante y profesional valenciano— puede usted ayudar a los pobres y humildes. ¡Que no falte su limosna mensual al Banco de la Virgen de los Desamparados!

Música

Mañana, concierto de la Orquesta Municipal

Mañana domingo, en el teatro Principal, a las 11'30 de la mañana, se celebrará un concierto extraordinario por la Orquesta Municipal, dirigida por el maestro Heinz Unger, y con arreglo al siguiente programa:

Primera parte. — "Serenata", en sol mayor (para instrumentos de cuerda), Mozart. "Sonata" (para instrumentos de cuerda), Rossini. Solistas: Pascual Camps, Abel Mus, Rafael Sorni, Arsenio Alonso.

Segunda parte. — "Primera sinfonía", G. Mahler.

El lunes, concierto de la Sociedad Filarmónica

Esta Sociedad Filarmónica celebrará su quinto concierto el próximo lunes, día 3 de diciembre, en el teatro Principal, a las siete de la tarde. Actuará la Orquesta Municipal de Valencia.

Primera parte. — "Tercera sinfonía" en mi bemol, "Renana" Schumann.

Segunda parte. — "Primera sinfonía", G. Mahler.

Dirección: Maestro Dr. Heinz Unger.

Teatro PRINCIPAL CONCIERTO POR LA ORQUESTA MUNICIPAL

Mañana, domingo, 2 diciembre a las 11'30 de la mañana

Director: Maestro HEINZ UNGER

SERENATA EN SOL MAYOR MOZART
SONATA para cuerda ROSSINI
PRIMERA SINFONIA G. MAHLER

Localidades, en las taquillas del Teatro Principal.

Una canastilla para el bebé de la princesa de Mónaco



NIZA. — La princesa Grace de Mónaco a la salida de un comercio de esta ciudad, donde compró una canastilla para el bebé que próximamente le traerá la cigüeña. (Foto Cifra Gráfica.)

UN CREADOR: IGNACIO VILLALONGA

Cada dedicación humana tiene sus riesgos, cada una de las actividades a que pueden dedicarse el espíritu y las energías físicas de un hombre lleva consigo su grandeza y su servidumbre, su júbilo y su tragedia.

El que se dedica a escribir sabe perfectamente que sus esfuerzos no se verán nunca compensados en un orden crematístico salvo que, como decía Julio Camba, se decida a abandonar definitivamente la literatura para pasar a zonas menos nobles de la palabra escrita; el que entrega su vida al esfuerzo atlético tiene, en todo momento noción de que su triunfo si llega, será breve en el tiempo y efímero en el recuerdo, el que se decide a abordar la política sabe que corre el riesgo de no ser comprendido y hundir su vida en el olvido o el vituperio.

Correlativamente quien hace de su existencia un esfuerzo en pro de la riqueza no puede olvidar que, desde muchos ángulos, su figura será vista como la de un amasador de fortunas. Y eso no es justo. Al contrario. Constituye una terrible injusticia.

El impulso innato en todos los hombres puede reducirse a un denominador común: el de crear. ¿Crear qué? Pues crear cualquier cosa: crear sonidos que despierten correlativas vivencias; crear tipos humanos que se hagan universales; crear géneros de gracia que hagan aflorar la sonrisa junto a la tristeza que da la última comprensión de la vida. Crear, siempre crear. Crear hijos que perpetúen el idioma, la raza, el apellido o la estirpe.

Decía Otto Weininger, el genial filósofo alemán muerto a los 21 años, que la cualificación

Por Carlos Senti Esteve

genial sólo puede aplicarse al creador. Pero Weininger se refería con exclusividad a quien crea arte, a quien forja tipos y a quien traza siluetas que son arquetipos del humano existir, a quien descubre zonas inéditas para el pensamiento humano.

A lo largo de los siglos, la opinión de los más ha sido injusta para con los hombres de empresa, para quienes saben ser creadores en un orden de cosas que, en definitiva, es el que posibilita las demás creaciones.

No incurriremos en la plebe ya actitud de solidarizarnos con ese apurimur viveren, tan utilizado por quienes buscan la aprobación para su actitud positivista y fugitiva de los problemas que acucian al espíritu humano, pero si diremos que el creador de riqueza nos parece tan importante como el autor de cualquier otra creación, sea cual fuere el orden de cosas que se cite.

El gran patricio valenciano don Ignacio Villalonga ha sido y es uno de los grandes creadores de la riqueza española, de esa riqueza que posibilita el nacimiento del gran edificio de la cultura y la difusión de los más altos ideales.

Es cierto que no sólo de pan vive el hombre, pero no es menos cierto que vive de pan. Y el pan de numerosas familias que existen y alientan sobre el suelo de nuestra España viene, hasta la boca de quienes lo comen, desde las manos y el ta-

lento creador de don Ignacio Villalonga.

Forjar una gran empresa es algo tan bello como forjar un gran poema o una gran sinfonía. Son muchas las virtudes humanas que se precisan para dar cima a este trabajo. En definitiva, ¿qué es un periódico sino el agregado de una serie de voluntades en cuya base se encuentra el espíritu de un empresario? ¿No se precisa una psicología hondamente sagaz, sensiblemente humana, para escoger colaboradores, para seleccionar talentos, para acordar, en definitiva, esa gran sinfonía de letras y números que es un rotativo al servicio del público?

Don Ignacio Villalonga tiene ahora el homenaje de los valencianos y de los españoles. Pero no el homenaje que se le dedica a un triunfador que buscó el exilio para sí mismo, no el agasajo que se hace a quien hizo del dinero su meta, sino el que se dedica a aquel que supo dominar la complicada maquinaria de las finanzas y ponerlas al servicio del bien común.

Los Saltos del Sil, las empresas petrolíferas, ¿para qué buscar rigo, en las citas? Todas las empresas en las que don Ignacio Villalonga ha intervenido fueron siempre hontanares de pan, de trabajo, de posibilidades de creación —humana, familiar o estética— al servicio de los españoles.

Por eso los españoles envían ahora su aplauso cerrado a ese gran propulsor de la riqueza hispana que es don Ignacio Villalonga. No un triunfador en sí y para sí que recibe vasallaje: un hombre que coronó con éxito la misión al servicio de todos a la que dedicó su existencia.

La provincia húngara de Borsod SE DECLARA INDEPENDIENTE

El rapto de Nagy fue planeado por Serov director de Seguridad de Rusia

Resolución pidiendo la condena de Rusia y Hungría en la Asamblea de la O. N. U.

Viena, 1.—Noticias recibidas de Hungría dan cuenta de que una provincia del norte de aquel país se ha proclamado república independiente, que no reconoce al Gobierno "marioneta" de Janos Kadar.

El Consejo obrero de Miskolcz ha formulado una declaración a tal efecto, dirigida al jefe de las fuerzas armadas en dicha ciudad y en nombre de la provincia de Borsod.

Según las noticias recibidas, el jefe soviético ha facilitado la siguiente respuesta: "Me tiene sin cuidado las medidas que adopten, mientras se deje en paz a mis soldados".—Efe.

N. de la R.—La localidad de Miskolcz es un importante centro ferroviario de Hungría, situado al norte del país, en el valle del Szinva. Además, hay en Miskolcz un importante cruce de carreteras.

Cuenta Miskolcz con 61.000 habitantes. La provincia de Borsod se

halla a pocos kilómetros de la frontera checoslovaca y a 110 de la frontera rusa.

EL RAPTO DE NAGY

Londres, 1.—El secuestro de Imre Nagy, el ex jefe del Gobierno libre de Hungría fue planeado por el director de Seguridad de la Unión Soviética, General Ivan Serov, dice hoy el "Daily Telegraph".

Serov acudió a Budapest la semana pasada en compañía de Nicoyan, especialista en cuestiones europeas.

El rapto de Nagy formaba parte de un plan de la Unión Soviética para dominar la crisis de Hungría. Este hecho, unido a la línea de conducta seguida por Janos Kadar en relación con los patriotas húngaros, demuestra bien a las claras que Rusia, pretende solucionar el conflicto planteado en Hungría, no mediante un convenio político, sino a través de una coerción "manu militari".—Efe.

POSIBLE CONDENA DE RUSIA Y HUNGRÍA EN LA ONU

Sede de las Naciones Unidas, 1.—En el debate general de la

Asamblea se ha tratado la cuestión de Hungría y la situación del Oriente Medio.

En relación con la primera una delegación está preparando el borrador de una resolución que será presentada el lunes en la que se condena a Rusia al Gobierno impuesto en Hungría por desoir las resoluciones de la Onu respecto a la retirada de tropas y admisión de servidores.

La delegación ha sugerido que la asamblea que Hammarskjöld envíe directamente observadores a los países vecinos de Hungría para que luego de sus diversos testimonios lo que hayan podido observar respecto de la situación húngara.—Efe.

LA ENTRADA DE OBSERVADORES EN HUNGRÍA

Sede de las Naciones Unidas, 1.—Con objeto de pedir que permita la entrada en Hungría a los observadores de la Asamblea de Naciones, de acuerdo con resoluciones que en este sentido fueron acordadas en la Asamblea General, ha celebrando conferencia con altas jerarquías soviéticas el ministro indiano de Asuntos Exteriores, Rostam Dulganj.

Abdulganj habló con el ministro adjunto de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Kuznetsov, y el embajador indiano en Washington, Gen. Zarubin.—Efe.

Ha sido sofocado un movimiento revolucionario en Cuba

Estaba localizado en seis ciudades

Santiago de Cuba, 1.—Ha estallado un movimiento revolucionario en Cuba que fue rápidamente sofocado por las fuerzas gubernamentales.

Los focos de la revolución se localizaron en seis ciudades de la isla: Holguín, Boniato, Guantánamo, Cienfuegos, Santa Clara y Santiago de Cuba.

Se calcula que unas cinco personas han resultado muertas y otras diecisiete heridas en los distintos choques armados que se produjeron.

Grupos de ciudadanos armados ocuparon inmediatamente los edificios oficiales y realizaron actos de sabotaje en varios centros de servicio público.

Los rebeldes pertenecen a un movimiento revolucionario "25 de Julio", que dirige Fidel Castro, joven abogado cubano, que dirige a los estudiantes y ciudadanos descontentos con el

actual Gobierno. Castro se encontraba exiliado en México, donde las autoridades cubanas que ha desaparecido, por lo que parece lógico suponer que se encuentra en Cuba y ha dirigido los recientes movimientos de subversión.

En Santiago de Cuba los rebeldes ocuparon por sorpresa los cuarteles generales de la policía nacional y de la policía marítima, así como el edificio de aduanas.

Ocuparon un arsenal en Holguín y en Boniato, la cárcel de Estado; en Guantánamo ocuparon un puente y provocaron el hundimiento de un tren. En Cienfuegos, incendiaron un almacén y una fábrica de azúcar. En Santa Clara se apoderaron de un almacén de armas.

El alzamiento fue dominado rápidamente y reina nuevamente el orden.—Efe.



y mañana será hombre

LECHE CONDENSADA

Nogueroles

LA VACA EN SU HOGAR