

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XVI N. 4.553 | VALENCIA, JUEVES 23 DE FEBRERO DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52574

FRANCO RECIBE AL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA DE LA O. N. U.



MADRID.—S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a don José Maza Fernández, presidente de la X Asamblea de las Naciones Unidas. (Foto Cifra Gráfica.)

Adenauer informa a su Gobierno

«La situación de la política mundial es crítica»

Se espera una decisión cuando el canciller se reúna el viernes con la Ejecutiva de su partido

BONN, 23. — El canciller Adenauer ha informado al Gobierno acerca de la crítica situación política creada por los liberales y demócratas. Dijo, que la República Federal alemana no puede permitirse el lujo de una crisis política en los tiempos actuales, ya que, señaló, es más necesaria que nunca la estabilidad política interna para hacer frente a la guerra fría.

que nunca en esta línea de vanguardia de la guerra fría.

Informó ampliamente al Gobierno sobre "la repentina llamarada política resultante de la revuelta de sus aliados los demócratas libres y del derrocamiento del Gobierno favorable a la política del canciller en el Estado clave del norte del Rin-Westfalia, el lunes último.

Un portavoz del Gobierno, manifestó a los periodistas, que el gabinete escuchó el informe del canciller sin hacer comentario alguno sobre el mismo.

Se espera una decisión final acerca de la situación creada, cuando Adenauer se reúna con la Ejecutiva Nacional de su propio partido el viernes próximo. — Efe.

«LA SITUACION POLITICA MUNDIAL, ES CRITICA»

Bonn, 23. — El canciller Adenauer ha advertido a su gabinete, que la situación política mundial es crítica.

Declaró, que Alemania occidental no puede permitirse una crisis política en estos momentos. Previno que la política estable en el interior es más vital

En fuentes gubernamentales, se dice que Adenauer declaró que "era intolerable que uno de sus aliados permaneciese en el Gobierno de Bonn y, al mismo tiempo, le atacase en un Gobierno de un Estado y en el Bundestag, en el cual, Adenauer, ha perdido la mayoría de los dos tercios, al caer el Gobierno renano westfaliano. Se añade, que el canciller está aún pensando si expulsar a los demócratas libres de su gabinete, en el que tienen cuatro puestos, y gobernar sin ellos.

El presidente de los demócratas libres renano-westfalianos, ha dimitido, después de una dura crítica de la revuelta de su partido contra Adenauer.—Efe.

Las fuerzas brasileñas ocupan Santarem

No han podido evitar la evasión de Veloso

El jefe de los rebeldes ha huido a la jungla

Río de Janeiro, 23 (Urgente).—El Gobierno anuncia que las fuerzas han ocupado Santarem, centro de la rebelión en el Amazonas, contra el presidente Kubitschek. Según el anuncio oficial, las fuerzas del Gobierno, que navegaron aguas arriba en el transporte «Presidente Vargas», ocuparon la ciudad a las ocho de la noche. Se dice que el jefe rebelde, comandante Haroldo Veloso, ha huido.—Efe.

interior del inmenso Brasil inexplorado. Señalan los citados observadores que Veloso era un oficial popular con buena hoja de servicios y que, probablemente, no ha iniciado la rebelión solo. Afirman que el Gobierno admite esta posibilidad y por ello actúa con gran precaución.—Efe.

CARLOS PETIT, PRISIONERO DE VELOSO

Río de Janeiro, 23. — La Aviación ha anunciado que tres sargentos de Aviación que estaban en las filas rebeldes, han logrado escapar y se encuentran en Belem, donde han informado a las autoridades sobre las actividades de los revolucionarios. Han dicho que en el sector que domina el comandante Haroldo Veloso, se encuentra como prisionero el teniente Carlos Petit.—Efe.

VELOSO DISPONE DE CINCO MIL HOMBRES

Río de Janeiro, 23.—El comandante de Aviación, Haroldo Veloso, dirigente del alzamiento revolucionario en el norte brasileño, ha dicho a un corresponsal del periódico «O Estado», en Santarem, que tiene bajo las armas a cinco mil hombres y que asimismo dispone de buen número de tractores convertidos en tanques.

Veloso dijo también que sus fuerzas revolucionarias tienen en filas a numerosos indios de Jacaracanga, donde los rebeldes dominan buena parte de la selva.—Efe.

EL GOBIERNO BRASILEÑO ACTUA CON GRANDES PRECAUCIONES.

Río de Janeiro, 23.—Los observadores dicen que los rebeldes tienen una buena provisión de bombas pesadas que podrían utilizar contra las fuerzas del Gobierno. Si el comandante Veloso cuenta con algún apoyo sustancial —agregan—, es posible que pueda realizar otro esfuerzo de diversión en alguna parte del

NO SE PUDO EVITAR LA EVASION DE VELOSO

Río de Janeiro, 23.—Ha vuelto a asumir el mando de la ciudad de Santarem, su antiguo jefe, quien ha informado al Gobierno que no pudo evitar la evasión de Veloso. No existe indicación alguna del lugar hacia el que se haya dirigido, pero se supone que ha huido a Jacaracanga, en la jungla cuya pista de aterrizaje ordenó él construir.

Las fuerzas aéreas dicen que el aeródromo principal está abierto de nuevo al tráfico y Radio Santarem ha vuelto a funcionar normalmente.

El comunicado del Gobierno dice que no hubo lucha y que la evacuación de la ciudad por los rebeldes se hizo, al parecer, antes de que llegasen las fuerzas expedicionarias gubernamentales.

Manifestación en La Habana contra la embajada de Venezuela

La Habana, 23.—Los estudiantes de la Universidad han arrojado piedras, huevos podridos y tomates contra la embajada de Venezuela, según informa la policía. Se cree que ello está motivado por los incidentes estudiantiles ocurridos en Caracas. No se han practicado detenciones.—Efe.

Valencia, hoy

Entrega simbólica del Ala de Caza número uno, en Manises

Presidieron el acto el ministro del Aire y el embajador norteamericano

Esta mañana, en el aeródromo militar de Manises, ha tenido lugar la entrega simbó-

lica del Ala de Caza núm. 1, por el embajador de los Estados Unidos, Mr. John Davis Lodge, al ministro del Aire, teniente general González Gallarza.

La entrega ha sido simbólica, puesto que los aparatos que la componen llevan ya varios meses de entrenamiento, siendo todo el personal, desde el coronel jefe hasta los jefes y oficiales, pilotos y mecánicos y demás especialistas, españoles. Esta Ala está compuesta por dos escuadrillas de dieciséis aparatos y los aviones son del tipo North American, F-86 F, vulgarmente conocidos como Sabre-Jet, versión mejorada de los que lucharon con tanto éxito en Corea con los Mig rusos. En España llevan la denominación C. 5, y según nuestras noticias, a mediados de agosto estarán ya entregadas las tres alas de caza. Está esta Ala

(Pasa a la página doce)



El ministro del Aire, señor González Gallarza, saluda al embajador de los Estados Unidos en el aeródromo militar de Manises

La exportación de naranja se reanudará a partir del próximo lunes

Durante las dos primeras semanas se exportarán 42.000 toneladas.—Al curso de las mismas se estudiará la conveniencia de mantener o rectificar las normas

Tras oportunas reuniones celebradas por la Junta Interprovincial, bajo la presidencia del jefe del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, don Simón Cano Denia, se adoptaron acuerdos para ser propuestos, con carácter de ruego, al señor ministro de Comercio, don Manuel Arburúa, quien, demostrando, una vez más, su decidido interés por la defensa de la riqueza naranjera de Levante, dictó normas, ayer, precisamente, para la reanudación de la exportación.

Las operaciones de exportación se reanudarán a partir del próximo lunes, día 27, pudiendo solicitar los exportadores el correspondiente cargue, desde hoy, jueves, tanto en lo que afecta a las exportaciones por vía marítima como por vía terrestre.

Esas peticiones afectarán a todas las exportaciones excepto las que se dirijan a mercados de venta en firme.

Se advierte a los interesados en las operaciones de exportación que no podrá efectuarse ninguna sin el debido certificado expedido por el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas.

La reanudación de las exportaciones de naranjas comprende, de momento, un período de dos semanas, habiéndose fijado para cada una, un cupo de 21.000 toneladas.

Durante este tiempo, y a la vista de las circunstancias en que se desenvuelven las operaciones en mercado, se estudiará la conveniencia de mantener o rectificar las normas dictadas para la reanudación de envíos de fruto al mercado exterior.

La distribución, por países, de las 21.000 toneladas de naranja a exportar, en cada una de las

El secretario local del Movimiento en los distritos de Jesús-Botánico y Marítimo

El ciclo de conferencias sobre el momento político, que ha venido desarrollando el secretario local del Movimiento, camarada Guzmán Zamorano, en los distritos de Falange, ha finalizado con las conferencias pronunciadas ayer en los de Jesús-Botánico y Marítimo.

En el primero de estos distritos se inició el acto a las 7,30 de la tarde. Presidieron el delegado, camarada Sánchez Soler; camarada Piles, concejal del Ayuntamiento; camarada Zaplana Fuentes, jefe de la Hermandad de la División Azul, y el secretario del distrito, camarada Lozano López.

En el distrito Marítimo fue presidido el acto por el delegado, camarada Mira Pastor; teniente de alcalde, camarada Alarcó Romani, y el secretario del distrito, camarada Belga Eguía.

En ambos distritos pronunció el secretario local del Movimiento una interesante conferencia, abordando temas de la actualidad política, resaltando, finalmente, la importancia que para la Falange valenciana tiene el nombramiento de vicesecretario general del Movimiento a favor del jefe provincial y gobernador civil, don Diego Salas Pombo.

Ambos actos terminaron entonando el «Cara al Sol» la numerosa concurrencia que llenaba por completo los expresados centros.

Tanto en el distrito Jesús-Botánico como en el Marítimo, el camarada Zamorano fue objeto de una entusiasta acogida.

dos semanas próximas, es la siguiente: 10.000 toneladas para Alemania occidental; 3.000 para Francia; 2.000 para Bélgica; 2.000 para Inglaterra; 1.500 para Holanda; 500 para Suiza, y el resto se exportará a países nórdicos no sometidos a contingente.

La naranja destinada a la exportación, sufrirá una revisión.

Parece ser, que entre los acuerdos confirmados en la tarde de ayer, figuran los que hacen referencia a que las naranjas de variedad tardía, verna y Valencia, podrán ser exportadas en cuanto alcancen el grado de madurez requerida, fijándose los mismos precios que han venido rigiendo para las naranjas san-

guinas, y a que las normas sobre inspección serán suavizadas, considerándose naranja comercial, esto es, apta para la exportación, aquella que, partida por la mitad, presente todo su zumo sin partes secas y con el corazón blanco.

Consideramos esta decisión, de capital interés en el general deseo de salvar, en lo posible, esas trescientas mil y pico de toneladas afectadas en parte por las heladas, con cuya medida, tan acertada, las pérdidas de divisas para el Estado y los daños registrados en la economía de los naranjeros y en la de los obreros del campo al servicio de la campaña de exportación, serán paliadas en grado muy apreciable.

DIESTARIO VALENCIANO

TEATRO-CLUB UNIVERSITARIO. — Hoy jueves, 23, a las once de la noche y mañana viernes, 24, a las 7:30 y 11 de la noche tendrá lugar la segunda representación de este teatro de cámara, con el siguiente programa:

Primero. — "Penachos" de Georgia D. Johnson.

Segundo. — "La farsa del castillo" de Jean Cocteau.

Tercero. — "Rumbo al este para Cardiff" de Eugenio O'Neill.

Invitaciones, en el mismo Club Universitario.

SINDICATO TEXTIL. — Se convoca por la presente a todos los industriales textiles afectados por la constitución del Sector de Fibras de Recuperación a la asamblea que tendrá lugar el próximo viernes, día 24 de los corrientes, a las 12 horas en la sala de juntas del segundo piso de esta C. N. S., para tratar del siguiente orden del día:

Primero. — Informe sobre la constitución del Sector de Fibras de Recuperación y del Servicio Comercial.

Segundo. — Formación del censo para su encuadramiento.

Tercero. — Fijación de porcentajes para los repartos de desperdicios procedentes de importación.

Cuarto. — Ruegos y preguntas.

Para dicha asamblea debe presentarse por escrito cada industrial relación total de maquinaria autorizada y materias primas, incluido algodón, lana y fibras de recuperación que anualmente consume.

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados

AVISO URGENTE

Todos los licenciados de Filosofía y Letras y en Ciencias, inscritos en este Colegio Oficial, a quienes interese la adquisición de un coche de tipo utilitario, deberán pasar por la secretaría de este Colegio (Nave 2, Universidad), de 5 a 7 de la tarde, antes del día 27 de los corrientes.

A partir del día 27 del mes en curso y horas de oficina, 5 a 7 de la tarde, deberán pasar por la secretaría de este Colegio todos los señores colegiados que ejercen la enseñanza en colegios reconocidos o autorizados para retirar la oportuna autorización prevista por las vigentes leyes.

AMIGOS DE LA POESIA EN EL ATENEO MERCANTIL.

Organizado por la Agrupación Literaria "Amigos de la Poesía", el aplaudido poeta valenciano don Francisco Morán Hernández y con motivo de la reciente edición de su libro "Flores de Otoño", ofrecerá un recital de sus poemas en el salón de actos del Ateneo Mercantil el próximo sábado, 25 del corriente, a las siete y media de la tarde, interviniendo también en el mismo el director de la Escuela de Declamación don Ricardo Vivó y sus alumnos don Francisco Cambres y don José Francisco Tamarit.

La presentación del acto será realizada por el secretario de dicha agrupación don Jesús Morante Borrás.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

17:30: Suplemento musical de "Hermana Radio". — 17:45: Concierto de piano. — 18: Vuestra música predilecta. — 18:30: Mundillo infantil, por Juan L. Ayllón. — 19: Programe usted. — 19:15: Interpretaciones de Frankie Laine. — 19:30: Len Mercer y sus cuerdas mágicas. — 19:45: Primera audición. — 20: "La montaña", revista de excursionismo, por José Soler Carnicer. — 20:30: Reflejos del mundo: indicador misional. — 20:45: La Voz de Valencia: emisión regional. — Indicador religioso, por el reverendo don Valentín Herrero. — 21 "Pan": revista sindical. — 21:35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22:15: La música en el mundo: canciones y danzas hawaianas. — 22:30: "Vida y poesía", por Antonio Tormo García. — 23: Velada de ópera: "Los Puritanos", de Bellini; comentarios de Conchita Michó. — 0:45: Desfile de orquestas. — 1: Cierre de la estación.

RADIO ALERTA (La Voz de Levante).

18: ¡Saludos amigos! Emisión infantil cara al público, que dirige Juan Alfonso Gil Alborn. — 18:45: Fragmentos de revistas. — 19: Figuras valencianas, por José María Pizcueta. — 19:15: programa "Mistol". — 20: Ejercicios espirituales por un padre jesuita. — 20:30: Robert Ripa y su guitarra. — 20:45: Agenda de noticias: Tercera edición, información local. — 21: "Olimpiada". Información sobre deportes, por Luis Puig. — 21:30: Información espectáculos. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: "Bambalinas". Revista sobre teatros que dirige Eduardo Gil Perotín. — 23: Ópera: "La flauta mágica", de Mozart. — 1: Melodía en la noche y cierre.

FARMACIAS DE GUARDIA.

Avenida del Oeste, 39; plaza de Serranos, 4; Convento de Jerusalén, 22; Sorní, 16; plaza de

Religión

Una mujer habladora

PERO... ¿le extraña a usted? Mal concepto se tiene de la prudencia lingüística de la mujer. Seguramente que no se puede fundar una orden religiosa pareja de los Cartujos, según aquel criterio. Desde luego que, en general, si que son habladoras, las mujeres. Yo les digo que "se emborachan" de palabras; y lo peor es que, como no dejan espacio a sus interlocutores — como no les interese lo contrario —, pues se creen que siempre tienen razón. Si esa locuacidad la invirtieran en oración vocal... — así que también las hay "máquinas rezadoras". Al menos, todas sus palabras, aunque mecánicas, serían santas.

También pueden santificarse las palabras de la mujer, o hacerse útiles y prácticas con un rendimiento eficiente para el bien común. No me refiero a las oradoras, por Dios; evoco a la doctora alemana Elisabeth Muller, que habla, ¡la pobrecita!, once idiomas, y además, por si esto era

poco, se ha doctorado en Teología, Filosofía y... Medicina. La figura que las cualidades de una buena doctora — si ella es como cualquier vecina vulgar — serían de un efecto terrible, que encima de estar todo el día dándole ella a la "sinhuera", hablaría a los demás a estar con la lengua fuera, como "facilísima". Pero, gracias a Dios, esta mujer alemana, católica fervorosa y convencida de que las cosas extraordinarias que Dios le ha dado no son para ella, sino para el servicio de los demás, a través de la más exquisita caridad, abandona el mundo para ir a una Misión viva — ¡jamás! — donde trabajará como misionera seglar.

Hermoso gesto de una joven católica alemana. Las Misiones así, y las almas enamoradas de Cristo saben del valor con que las cotiza.

El mundo no sabe valorar ni estas almas ni a estas mujeres. Pero ellas saben lo que se dicen, y al fin y al cabo, el éxito está al término de la palabra, obra mejor. El mundo no es de los que hablan, sino de los que trabajan; y la corona, según San Pablo, no se da sino al que legítimamente lucha.

El mar de las Antillas, aquella región del Caribe, donde los negros, tostados por un sol torcido, pueden no haber oído de Dios más que aquello que canta la naturaleza exuberante de sus tierras, oírán ahora la dulce voz femenina, llegada de la vieja Europa, con ecos de amor divino y recogerán sus corazones virgines. Ella les hablará de unas verdades eternas que presienten y no oran; ella, despertará en sus razones los sentimientos de caridad del Crucificado; y les abrigará en la esperanza eterna "embarcados" en la nave del de la Iglesia de Cristo.

Una mujer habladora... ¿pufas, así, con este lenguaje, en aquel ambiente...? ¡Bendita locuacidad femenina!

P. SPUCHE

la Reina, 1; Camino Real de Madrid, 184; Don Juan de Austria, 30; avenida de Burjasot, 25; Santa Teresa, 17; plaza del Caudillo, 3; Sagunto, 155; Gran Vía de Fernando el Católico, 58; plaza de Mosén Sorell, 3; Camino de Montecolivete, 12; Ruzafa, 15; Cuenca, 56; plaza de Ruzafa, 6

Servicio de madrugada: Avenida del Oeste, 39; plaza de Serranos, 4; Santa Teresa, 17; Gran Vía de Fernando el Católico, 58; Ruzafa, 15.

Distrito Marítimo: Reina, 126; avenida del Puerto, 342; avenida de Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Servicio de madrugada: Reina, 126; avenida del Puerto, 42.

Santorial y día litúrgico

MANANA, ES ABSTINENCIA

Día 24. — Santa Primitiva, San Sergio, San Montano, San Lázaro, San Víctorico, San Modesto, San Pretextato y Santa Demetria. — Rito simple. Ornamentos morados. Misa ferial propia. Prohibición de Cuaresma.

CULTOS

—Las Cuarenta Horas continúan en la iglesia del Calvario Público.

Notas informativas

Consejo Diocesano de Hombría de A. C. — Hoy, día 23, a las 7:45 de la tarde, reunión de vocales de la diócesis, de la capital. Se encarece la asistencia.

Hoy habla Agustín de Figueroa en Conferencia Club

Esta tarde, a las ocho menos cuarto, tendrá lugar, Dios mediante, la quinta conferencia del curso actual con la intervención del ilustrísimo señor don Agustín de Figueroa, marqués de Santo Floro, que hablará sobre el tema "Mi encuentro con figuras célebres", con arreglo al siguiente sumario: Pierre Loti; Emilia Pardo Bazán; María Guerrero; Eugenia de Guzmán; Ana de Noailles; José Artonio; Manuel García Morantes; Federico García Lorca.

El acto tendrá lugar como siempre, en el local del Centro de Cultura Valenciana, saliendo del Consulado de la Lonja, recordándose que es absolutamente imprescindible la presentación del carnet de matrícula para tener acceso a la sala.

LA SOMBRA DE MIGUEL

sábado, día 25, Tómbola Valenciana de Caridad

La gigantesca obra cristiana y social que se realiza con sus beneficios

Viviendas económicas; Dispensario Médico-Farmacéutico; Patronato de Educación e Instrucción; ayuda a los Secretariados Parroquiales e Instituciones benéficas, etc.

Carta pastoral de nuestro Arzobispo

Venerables hermanos y queridos hijos: El día 25 del corriente mes de febrero, llamará de nuevo a vuestras puertas de vuestro corazón, la Tómbola Valenciana de Caridad, la cual...

mos entre manos, hasta el cierre de la Tómbola de 1956.

Sólo a esas obras de caridad, como hemos tenido el honor de decirlo varias veces, hemos destinado el fruto íntegro, sin que ninguna angustia de culto o clero, de iglesias o del Seminario, nos haya apartado jamás ni un ápice del fin que nos propusimos un día al crear, en la archidiócesis la Tómbola Valenciana de Caridad.

Pasamos a daros algunos detalles de las referidas obras durante el año último.

Patronato Benéfico Constructor de Nuestra Señora de los Desamparados

Hemos comprado otros terrenos en el barrio de San Marcelino por valor de pesetas 1.660.608'86, sobre los que se edifican doscientas ochenta y seis viviendas protegidas, y otros en Benicalap, por valor de pesetas 570.188, para noventa y ocho viviendas protegidas.

El Patronato construye viviendas de ese estilo en diversos pueblos de la archidiócesis.

En Valencia, capital, ha adjudicado en el año 1955 (incluimos el grupo que se adju-

dica en estos días), doscientas veintiocho.

Aun siendo tan grande, es muy pequeña la aportación del Patronato en relación con el coste de las obras; de modo que es la providencia del Instituto Nacional de la Vivienda, y con él, la del Banco de Crédito de Reconstrucción Nacional, la que merece el aplauso y la gratitud de todos. La vivienda, digna de hombres, es tan necesaria como el pan.

A quien no tiene hogar, con minúscula, es decir, casa, no se le puede hacer sentir que lo tiene con mayúscula, es decir, Patria. Ese no luchará como hombre «pro aris et focis», es decir, por Dios y por España.

Dispensario Médico-Farmacéutico de Nuestra Señora de los Desamparados

Esta obra, tan desconocida aún de vuestra caridad, venerables hermanos y amadísi-

No es así, y es fácil que nunca lo sea del todo, y que las excepciones perduren, a pesar del laudable esfuerzo que pone el Estado en hacerlas desaparecer.

Estos datos, referentes sólo al año 1955, os pueden dar idea de la extensión de las excepciones y de la gran caridad del Dispensario de Nuestra Señora de los Desamparados.

Han sido atendidos en él en primera visita, cinco mil seiscientos setenta y cinco enfermos, y en segunda, cien mil cuatrocientos sesenta.

Han sido intervenidos doscientos cincuenta y siete. No os damos detalle —constan ellos en el «Boletín Eclesiástico» que os hemos recordado— de las radiografías y análisis practicados.

Si os queremos decir que el número de las recetas despachadas asciende a veintisiete mil doscientas treinta y nueve, y que, sólo 15.749 pesetas de fuera de la Tómbola, han venido a decirnos: «No desmaye, señor arzobispo.»

Y no desmayaremos con la

necesitan (obra a nuestro entender más urgente y más trascendental que todos los proyectos de una gran Valencia), seguiremos apoyados en vuestra caridad por la Tómbola y por fuera de ella, trabajando sin descanso por la mejora moral y física de los niños y niñas de esta tierra de privilegio.

Nos duele el que sea esta carta pastoral; haría más larga de lo que deseábamos y no queremos cansaros con los detalles de nuestra ayuda a los Secretariados Parroquiales de Caridad y a diversas instituciones benéficas, tanto más que esos detalles se encuentran en el «Boletín Eclesiástico», ya citado.

El Banco de Nuestra Señora de los Desamparados centraliza todas las entradas de caridad, pero él, como tantas y tantas veces hemos tenido el dolor de escribiros, recibe directamente muy poco, y gracias a la Tómbola Valenciana de Caridad, se hace el gran bien que hace, y se remedian tantas miserias y se enjugan tantas lágrimas.

El destino exclusivo de los frutos de la Tómbola para los (Pasa a la página doce)

Buenas Noches

Que vienen forasteros!

Se aproximan las fiestas falleras. Los síntomas son inconfundibles. Aunque el tiempo, que hoy nos ha traído lluvia y, más atrás, un frío siberiano, no ha decidido a abrir el prelude de la primavera, se advierte en la ciudad, a través de pequeños detalles, que ya es muy corta la distancia que nos separa de la primavera josefina.

—¿Cuáles son esos síntomas, esos detalles? —preguntarán quizás algunos lectores. No aludimos a los actos que, para presentar a sus falleras y a los cortes de honor, vienen celebrando las diversas comisiones. No nos referimos a los más o menos bellos, a los más o menos breves discursos de los respectivos mantenedores. Los síntomas y los detalles que anuncian la inminente llegada de las fiestas de marzo no son tan poéticos. Pero resultan infalibles y, hasta cierto punto, tradicionales.

—¿Que vienen forasteros? Y así como las amas de casa, cuando el marido les anuncia inesperadamente que va a llevar a comer a un invitado, ocultan las sillas deterioradas, obligan a la invitada a ponerse el uniforme, ordenan la vajilla de las grandes solemnidades y ponen en juego sus mejores recursos culinarios,

nuestro Ayuntamiento, en cuanto nos encontramos en los alrededores de las fiestas falleras, moviliza a sus obreros para que, de prisa y corriendo, le laven la cara a la ciudad y disimulen sus alfajes. Vienen forasteros y hay que conseguir que se lleven una buena impresión de Valencia...

Ya están, pues, los obreros municipales en acción. Aquí renuevan unos adoquines, allá arreglan unos baches, acullá le echan un remiendo a la acera. Trabajan precipitadamente, acuciados por la voz de «¡Que lleguen forasteros!» Todo tiene un no sé qué de improvisación y chapuza. Y cuando los forasteros se marchen volveremos a la normal anormalidad. Así hasta el año que viene; por estas mismas fechas.

También en nuestras casas, al día siguiente de haber obsequiado a nuestro invitado, reaparecen las sillas deterioradas y la vajilla corriente. Y la sirvienta, ya sin uniforme, nos reintegra a la consabida minuta del cocido y el huevo frito.

Uno quisiera tener siempre invitados en casa. Y, asimismo, uno desearía que la gran afluencia de forasteros a Valencia fuera constante, sin solución de continuidad para que esa constancia y esa continuidad presidieran la conservación y el acicalamiento de nuestras calles.

ARRAIZ



mos hijos, se sostiene gracias a la Tómbola y sólo ella, apoyada en el absoluto desinterés de los señores médicos, de las mercedarias y de las enfermeras de «Salus».

Hace ella un bien incalculable a los enfermos de toda la archidiócesis, pues para todos ellos es con tal de que sean pobres en el más hondo sentido de la palabra; es decir, que no cuenten con otras asistencias sociales (Seguro de Enfermedad, Montepío...) ni tengan dinero u otros bienes para pagar al médico o comprarse medicinas.

El dispensario les proporciona gratis: consultas a especialistas, radiografías, análisis, intervenciones quirúrgicas y cama en diversas clínicas de la ciudad, y les provee gratis de medicinas, corrientes y antibióticos.

Es fácil creer que todos nuestros pobres hermanos estén ya inscritos en esas providenciales previsiones y provisiones sociales clínico-farmacéuticas.

gracia de Dios, que pone tan nuestro.

Patronato de Educación e Instrucción del Arzobispado

Sólo os queremos decir —prescindiendo de otros aspectos de esta gran obra— que tanto contribuye a que sea mayor y mejor la Valencia del porvenir, que hemos sufragado el gasto de colonias escolares de verano a mil trescientos noventa niños y niñas de las escuelas de Valencia, sin preferencia por ninguna de ellas; sin más preferencia que la debilidad física de esos ángeles de los hogares pobres, a juicio de los señores médicos, y a más de 150 muchachos y muchachas.

Y mientras suspiramos por la creación, por parte de quien sea, del Patronato de cantinas y colonias escolares para todos los niños y niñas que lo

RUMORES

¿Qué tal el tiempo? Aburrido.

Ustedes habrán visto las obras que están haciendo para plantar un seto en la calle de Colón y Játiva.

Ustedes habrán visto las obras que están haciendo para plantar un jardincito en la plaza del Picadero.

Ustedes habrán visto las obras que están haciendo en las aceras de las calles Colón, Sorní, Grabador Esteve, etc. ¡Estas últimas son las que tenemos clarísimas!

Recibimos una carta de los vecinos de la calle de la Floresta. Algo piden. ¡Que se lo den y que callen!

Hay por ahí una publicación radiada de espectáculos, de la que ya nos ocuparemos más despacio.

Y a nuestro comunicante le declinamos que no se impacienta, que tenemos que preguntarle antes, hombre...

¿Que no le gusta? Bueno, caballero, un poco más de espacio... No tanta prisa.

Este año, la Tómbola Valenciana de Caridad debe recaudar más dinero que nunca.

Un servidor está decidido a hacer apuestas.

¡A que sí!

Pues no faltaría más. Hay que ir allí porque es la obra cristiana más grande que hemos visto.

Así, para empezar... Y seguiremos.

DON PEPE

LA SOMBRA DE MIGUEL

Presentación de la Fallera Mayor a su Corte de Honor

Al acto asistieron nuestras autoridades y la Junta Central Fallera



A la izquierda, la Fallera Mayor de Valencia para 1956, señorita Paquita Iborra, y a la derecha, María Amparo Tauler, Fallera Mayor del pasado año, con el presidente de la Junta Central Fallera, don Clemente Cerdá. En nuestra segunda fotografía, Paquita Iborra, rodeada de las señoritas que forman su corte de honor. (Fotos Finezas.)

Desde hace unos años, el acto de presentación de la fallera mayor a su corte de honor constituye una solemnidad que entra en el campo del protocolo por cauces de cortesía.

Esta vez, el acto ha tenido lugar en la sala de fiestas Rialto, habiéndose celebrado en la tarde de ayer, revistiendo la brillantez que en otras ocasiones.

La fallera mayor señorita Paquita Iborra Martínez, recibió, con su innata gentileza, a las lindas señoritas que forman su corte de honor, así como a las autoridades Junta Central Fallera y demás invitados.

La fiesta transcurrió en medio de un ambiente en extremo agradable, prolongándose hasta las primeras horas de la noche. Hicieron los honores los padres de la fallera mayor, don Vicente Iborra Gil y su distinguida esposa.

Asistieron al acto las siguientes autoridades: Presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Cerdá Reig; delegado de Hacienda, don Francisco Lozano, y señora; teniente alcalde don Pablo Meléndez —en representación del Ayuntamiento—, con su señora; presidente de la Junta Central Fallera, procurador en Cortes y concejal, don Clemente Cerdá; concejal don José Montagud; el decano del Colegio Notarial y diputado, don Enrique Tauler, y señora.

El Ayuntamiento aprueba las normas del plan de expropiaciones y urbanizaciones

Y la construcción de diversos edificios destinados a viviendas

Ayer, a las siete de la tarde, celebró su habitual reunión la Comisión permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don Pedro Ribera Sala, en ausencia del alcalde.

El orden del día constaba de 68 dictámenes, que fueron aprobados todos, a excepción de los señalados con los números 50, que trata sobre efectos retroactivos de un ascenso, y que volvió a Comisión y el 63, que quedó sobre la mesa, el cual hace referencia a la recepción del material adquirido, para el servicio de extinción de incendios, de la Casa Vicente Pichó, S. A.

Entre los dictámenes aprobados cabe destacar los que afectan a los siguientes asuntos: Normas para desarrollar el plan de expropiaciones y urbanizaciones en el casco de la ciudad, acordado en la sesión de la Comisión permanente, en fecha 8 del actual; concesión de varias licencias para construcción de edificios destinados a viviendas; idem, para realizar obras complementarias en diversas fincas urbanas; legalización de obras; confección del programa de fe-

tejos organizados con motivo de las fiestas de San José; liquidación de la participación municipal en el exceso de aprovechamiento edificado sobre los solares sitos en la avenida del Barón de Cárcer, número 14, y de la calle de San Vicente, números 118 y 120, con el voto particular del teniente de alcalde, señor Vivés; modificación de las normas por las que se rige la aplicación del plus familiar; aprobación del acta de recepción provisional de las obras de construcción de alcantarillas, pavimentado y aceras, de la calle de la Floresta.

DESPACHO EXTRAORDINARIO

En el despacho extraordinario el Ayuntamiento acordó que en su representación se comparezca ante la Magistratura de Trabajo, en una reclamación sobre diferencias de salarios.

La Corporación se da por enterada de la aprobación de los presupuestos ordinario del interior y ordinario de ensanche por parte del señor delegado de Hacienda.

Junta Central Fallera

Clasificación de las fallas, por secciones, para el actual ejercicio

SECCION ESPECIAL

Plaza Mercado Central; plaza Doctor Collado; avenida Oeste; plaza Na Jordana; Luis Santángel-M. Perelló; José Antonio-Duque Calabria.

SECCION PRIMERA

Barcas-P. y Genis; Convento Jerusalén-Matemático Marzá; Ruzafa-G. Via-José Antonio; plaza Merced; plaza Serrano; Joaquín Costa-Conde Altea.

SECCION SEGUNDA

Plaza Mercado Ruzafa; Borrull, Turia; Barraca-Travesía Iglesia; plaza Jesús; Bolseria-Tros Alt; J. Costa-Burriana; Poeta Querol-Ballesteros; Almirante Cadarso-Conde Altea; Pie de la Cruz-Don Juan Villarrasa; H. Cortés-Cirilo Amorós; Cuba-Denia; plaza Pilar; Cuba-Puerto Rico; Cardenal Benlloch-Sancho Tello; plaza Mariano Berlliure; Zapadores-Vicente Lleó; San Francisco Borja-Jesús; F. Pizcueta-C. Amorós; Barraca-Gobernador Moreno; plaza Santa Cruz; Jesús-Pérez Galdós; Doctor Sums-Avenida Peris y Valero; Nador-Milagrosa; Ribera-Convento Santa Clara; Avenida José Antonio-San Valero; Espartero-Gran Via Ramón y Cajal; Cuencá-San José Calasanz; Micer Mascó-Arévalo Baca.

SECCION TERCERA A

Murillo-Palomar; Nava-Bonaires; plaza Santa Margarita-Trinitarios; Cádiz-Literato Azorín; Cuba-Pintor G'sbert; Salamanca-Conde Altea; Cádiz-Los Centelles; Convento Jerusalén-Ermita; G. de Castro-Triador; plaza Patriarca; R. de Castro-Cuenca; Calabazas-En Gall; Cuarte-Palomar; Cuenca-Alcira; Mar-Comedias; Cruz de Mislata; Pelayo-Matemático Marzá; Organista Plasencia-L. Oliag; Avenida José Antonio-Matías Perelló; Argel Guimerá-Pintor Vila Prad's; Camino Malvarosa-A. Pons-Cavite; Avenida Puerto-Entrada Bello; San Ignacio Loyola; Montortal-Torrefiel; San Vicente-Ma vá; plaza San Bult; Angel Guimerá-G. Via Fernando el Católico; Colonia La Amistad; Chiva-Archiduque Carlos; Aylla

nas-Palau; Juan de Aguiló; Llanterna-En Gil; Monteolivete; Conde Salvatierra-Mercado Colón; M. Aguilar-M. Perelló; Pintor S. Abril-Músico Padilla; Pinar S. Abril-Pedro III el Grande; Fra J. Rodríguez-Pintor Co. Una; Saica-Denia; Borrull-Socorro; Susana Literato Azorín; Norte; Gran Via M. Turia-Pizarro; San Vicente-Falangista Esteve; Cádiz-Donia; Almirante Mércer; Interior; Grupo Jesús; Jesús-G. de Castro; Covantes-Padre Jofré; Mariola-Gro-nada; Portacelli-L. Jovani.

SECCION TERCERA B

Doctor Oloriz-F. Fuero; Angles-Maldonado; Corregería-Ban-dels Pavosos; Pintor Peiro-Jai Alai; Gabriel Miró-Pallete; Tomasos-C. Cervera; Alta Santo Tomás; Costa y Borrás-Ag. Aragón; Vivóns-Arizo; Genera; Pando-Serrano Flores; Baja-Mesón de Mirella; Bailén-Julio Antonio; Pl. Angel; Micer Rabasa-Senda Al-bors; Eixarchs-Botellas; Azarcaga-G. V. Fernando el Católico; G. Sorolla-Recaredo; Nicolás Factor-Jacinto Labaila; Ripalda-Sor-gueros; Plaza del Arbol; Carre-tera Escrivá-Camino San Fernan-do; Gloria-Felicidad-Tremolar; Coronación-Maestro Plasencia (Benimámet); Ripalda-Beneficencia-San Ramón; Cádiz-Cura Fe-menía; Olivereta-Cerdá y Rico; Ca-rrera San Luis; Doctor S. rranos-Carlos Cervera; Salvador-Trinitarios; Pinedo-Tres Caminos; Ave-nida Burjasot-J. Ballester; Avenci-da Calvo Sotelo-Mislata; Enseñ-dra-Plaza Coll; Pl. Patra's; Pl. Virger-Lepanto (Castellar); Blo-que Región's Devastadas; Salva-dor Pau-L. Milán; Velázquez-Pin-dor Stolz; Barrio San José; En-fermería; Bany-Torno Hospital; Acequi-ta Molino Marquesa; Actor Mora-Ramiro Ledesma; Milagro-San-Cristóbal; Camino Barcelona-Travesía Moncada; José Antonio-Maestro Serrano; Doctor Sanchis-Bergón-Turia; Pilar-Vinater; Av-Mártires-Travesía Mar (Pinedo); Danzas; Valle Laguar-Padre Fe-rr's.

FUERA DE CONCURSO Plaza del Cudillo, "Falla del FOC".

Presentación de la fallera mayor de las calles Montartal-Torrefiel

Con el propósito fallero «Inspirasió», original de los señores Joaquín Soriano y Gaspar Ombuena, presentó a su vecindario la comisión de las calles Montartal-Torrefiel a la fallera mayor del ejercicio 1955-1956, señorita Amparín Rodrigo Bodí, corriendo a cuenta de don Miguel García Torres —entusiasta director del cuadro artístico—, todo lo concerniente a montaje y dirección de la velada.

El motivo en que se basa «Inspirasió» da lugar a que en su apoteosis aparezca la señorita Amparín Rodrigo Bodí, rodeada de su corte de honor, compuesta por las señoritas

Carmen Cervera, Manolita Martí, Pepita Cortell, Valentina Martínez, Amparín Ros, Angelita Sebastia, Josefina Calpe, Dorita Blay, Carmen Martínez, María-Luisa Llop's, Pepita Ortiz, Marujín Pérez, Amparín Rosell, María Dolores Climent, Mari Tere Avellán, Amelia Bertolin, Carmen Navarré, Amparín Bosch, Asunción Carsi, Dolores Martí, Rosita Lizondo, Pilar Garro, Pilarín Esteve, Mari Eleana Fólgado y Dolores Perales, a quienes impusieron las correspondientes bandas los miembros de la comisión, ataviadas, también, con el traje regional.

Por ser un digno complemento de tan simpática velada, di-gamos que los artistas que intervinieron en el fin de fiesta, consiguieron un éxito rotundo, sonando un sinfín de aplausos, al final de sus números, para la dazarina Amparín Soler; pareja de baile formada por Paquita y Juan Antonio; los intérpretes de la canción mejicana, Reyes del Camino, y la infantil bailarina María José Pescador, quienes contaron con la colaboración de la orquestina Titanes del Jazz.



AMPARIN RODRIGO BODI

¿Qué tiempo hará mañana?
ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHANA



UN FRÍO QUE PELA



MOTORES industriales todas potencias, GASOLINA, PETRÓLEO, GAS-OIL. — LA CASA DEL AUTOMOVIL, Colón, 52; teléf. 10393. VALENCIA.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

JORNADA

Pintor Sorolla, 8. De 9 a 2 y de 4 a 7.

España, paraíso de la Entomología

000

Hasta las crestas de Sierra Nevada llegan ingleses y suecos tras las mariposas.--Existe una especie que sólo se encuentra en el hotel María Cristina, de Algeciras.--Por la Papilio Zalmoxis africana se ofrecen más de cincuenta mil pesetas

(Crónica especial para JORNADA, por J. Rodríguez A.)

Madrid.—La presencia de un entomólogo cambiando su mansa en el paisaje es, indudablemente, un espectáculo grotesco. Pero de esto tienen la culpa los humoristas. Y es que, quizás, ellos, no llegando a comprender nunca lo que movía al entomólogo a aquella caza, ni comprendieron, tampoco, su hermoso gesto de romanticismo.

Allá a finales del siglo XVIII, Suecia e Inglaterra estuvieron a punto de enzarzarse en una contienda bélica. La causa pudo ser una colección de mariposas.

La viuda del gran Linneo, entregó a su hija, al tiempo de casarse, un fabuloso muestrario de lepidópteros que le había dejado su difunto esposo, a modo de dote. Esto llenó de inquietud al pueblo sueco, ya que el futuro marido de la señorita Linneo era un súbdito inglés. Y ellos no estaban dispuestos a que saliese aquel tesoro del país. Por lo menos, se oponían a ello hasta el último momento. Y para impedir la marcha del mercante donde iba la colección de mariposas, salió un barco de guerra sueco. Pero llegó tarde, porque una unidad de la Armada inglesa iba ya de escolta, previendo el acontecimiento. Milagrosamente, la cosa no pasó de este encuentro por sorpresa en pleno mar.

Información gratuita

Los entomólogos han jugado un papel decisivo en la historia, como en la geografía y hasta en el comercio de muchos países. En Francia, por ejemplo, la importación de mariposas de sus colonias para venderlas a otros países le suponía uno de sus mayores ingresos, después del oro y la madera. Este comercio llegó a reportarle una suma de más de mil millones de francos.

—De nosotros, los entomólogos se ha dicho que padecemos caquexia sexual y hasta cosas peores— me dice don Ramón Agenjo Cecilia.

El señor Agenjo Cecilia, según he visto en varias publicaciones internacionales, está considerado entre los cinco mejores entomólogos del mundo, con Berio, Búrstin, Franckmont y Tams. Sus investigaciones le han llevado a resultados maravillosos.

No hace mucho, le llamaron para hacerle una consulta. Los membrillos del Líbano estaban atacados —y allí esto tiene gran importancia— por un insecto desconocido. Los investigadores del Museo de Londres habían dado ya antes su parecer, pero los insectos proseguían su labor devastadora.

Entonces le consultaron a él. El éxito fue rotundo; la plaga desapareció rápidamente.

—Le pagaron bien esta información?

—Los entomólogos llegamos a ser como el romanticismo de ofrecer nuestros servicios gratuitamente.

España, paraíso de los entomólogos

—Cuántas especies de mariposas hay en España?

—Unas cinco mil. Continuamente además se están encontrando especies nuevas, cosa que no ocurre en Inglaterra o

Alemania, donde un descubrimiento llega después de muchos años.

—¿La caza de la mariposa se hace exclusivamente con la manga?

—Es una forma para capturar las especies diurnas. Para las que viven de noche, que son más numerosas, se emplean las luces por medio de lámparas de vapor de mercurio. Esto sirve para atraerlas. También con los cebos: mermelada con algo de ron, cerveza, zumos de fruta, tanino y azúcar aplicada sobre el tronco de un árbol. O recorriendo las plantas con hembras. Para esto se emplea una hembra virgen recién salida de la crisálida. Basta con colocarla sobre una planta para ver cómo llegan los machos a su encuentro.

Pero España apenas cuenta con aficionados a la entomología a pesar de ser el paraíso para los cazadores de mariposas.

—Cuando llega la primavera o en verano acuden los entomólogos de todos los rincones de Europa y hasta de América. Hasta las cumbres de Sierra Nevada llegan buscando la Aprilia, que es una de las especies más bonitas de nuestro continente.

En el jardín del hotel María Cristina

—¿Y a qué es debida la existencia de tantas variedades en España?

En la península convergieron tres ramas de emigración desde el punto, donde se originaron, deteniéndose aquí en tres zonas, por razones climáticas, dando lugar a tres variedades de la misma especie, en algunos casos. Las invasiones llegaron por los Pirineos, el Mediterráneo y por el sur de España, cuando no existía todavía el estrecho de Gibraltar.

—¿Se encuentran especies valiosas?

—La más hermosa de Europa, la Graellsia isabellae, dedicada a la reina María Cristina.

—¿Qué precio tiene el ejemplar más caro?

—Algunas especies se han llegado a pagar dos libras. Al cabo del año, los entomólogos extranjeros se llevan dos o tres mil ejemplares.

—¿Qué región ofrece más posibilidades al entomólogo?

—Todas. Además, en España, hay regiones todavía vírgenes. Y se dan casos excepcionales como ocurre con una especie, donde sólo es posible hallarla en un limitado espacio: el jardín del hotel María Cristina, de Algeciras.

El entomólogo puede darse como un simple coleccionista de mariposas que sólo persigue un fin artístico o romántico, formando esas hermosas necrópolis de cartón; luego está quien las estudia para conocer su biología, de donde surge la biología aplicada y, finalmente, quien se dedica al conocimiento de la fauna de un país. Además del interés científico, se colabora a la investigación aplicada. Cuando se produce una plaga, los Ingenieros de montes acuden a los investigadores sistemáticos.

Los riesgos del cazador de mariposas

En España, quienes primero

Aquí, CRÓNICAS

comenzaron al estudio de la entomología, fueron algunos generales que llegaban con las tropas de Napoleón. En Francia hubo un momento en que Linneo desplazó a Ponson du Terrail.

El entomólogo, a veces recorre con la manga por todas las latitudes. Es una afición y un deporte, a las veces, bastante peligroso. En el corazón de la seiva, sin más defensa que una simple red, se expone a peligros grandes. Hace poco leía que un entomólogo que perseguía a un ejemplar de una especie rara, se encontró, de improviso, frente a una camada de siete jaguares impresionantes.

Al famoso coleccionista Le Couit, aún le ocurrió algo peor. Mientras marchaba tras un ejemplar de Phaneus ensifer, le salió al paso un trígonocefalo de tres metros y medio de longitud que le rodeó el cuerpo. Caminó a pesar del abrazo mortal del terrible ofidio, durante seis kilómetros, con ella pegada a su cuerpo. Al llegar al campamento el cazador de mariposas, logró depositar unas gotas de cianuro en la garganta de la serpiente y desprenderse de ella.

En la época de esplendor de los coleccionistas de mariposas, hasta quienes sufrían condena en las penitenciarías de la Guayana, sufrieron el morbo del coleccionismo, movidos por el afán de ganar dinero. Muchas veces, alguno de aquellos penados caía al agua y su cuerpo saltaba por el aire disputado como un balón de water-polo por los tiburones.

La entomología no es ni mucho menos un deporte frívolo para ingleses de corazón corto y salac f. Ahí está el ejemplo de esos hombres que desafia-



ron los peligros. Pero si no fuese así, la entomología, aun en el caso del simple coleccionista sin más propósito que el de reunir unas especies hermosas, le lleva a interesarse por los productos de la naturaleza.

Un apasionado amor hacia las mariposas

La especie que más se paga es la Papilio Zalmoxis. Es una mariposa de dieciséis centímetros, de un color azul verdoso, con las alas cruzadas por unas rayas negras. Suele pagarse por una pareja hasta cincuenta mil pesetas. Pero hay que ir a buscarla al corazón del continente africano.

Hoy, la afición hacia la entomología, parece que vuelve de nuevo. Hubo un tiempo, en que llegó a constituir un bello motivo decorativo: se hacían ceniceros y objetos de toilette cubriéndolos con las alas de mariposas. Entre las mujeres cundió la moda cuando la empera-

triz Eugenia apareció en un salón con un collar de la Maripha Cypris.

El caso más extraño de afición a la entomología es el de Charles Roschil, metamorfoseaba ante la caza de las mariposas. Llegaba con el aire triste y esto dividarse de que enviara un telegrama al Cap para avisar que detendría una operación que le había costado varios millones por ser.

Un día, Charles Roschil, urgentemente a un colega: "Os suplico me envíe una vuelta de correo quinque por te mariposas con el fin de traer mis ojos y aliviar mis tristes pesadillas. Esta fue la última satisfacción, porque a los diez días después moría trágicamente. Desde entonces esas especies llevan su nombre en recuerdo del hombre que amaba mucho más las mariposas que el brillo de las monedas de oro.

Exposición de artistas del Banco de España

Grabado, pintura, dibujo, figurines y maquetas

(Crónica especial para JORNADA, de GUILLOT CARRATALA)

Madrid. — Aspectos decorativos mezclados con el arte mayor componen esta interesante exposición, organizada por los artistas que trabajan en el Banco de España, bajo la dirección de Castro Gil y Camilo Delhom, dos de los maestros que más honran a España en la actualidad artística, dentro de sus misiones profesionales.

Manuel Castro Gil, famoso ya por sus aguafuertes españoles, gran cantor del paisaje gallego, que ha conseguido una maestría exclusiva con el grabado en color, y el magistral maestro Camilo Delhom, que sus buriles continúan la tradición del grabado al acero, como los mejores de pasados siglos, son los artistas del Banco de España que con mejor admiración se pueden ver. Castro Gil presenta diez grabados trabajados en ese estilo tan personal en que el cincel hace de la plancha una maravilla del aguafuerte profundo y realista, aunque esta realidad, muchas veces, la

crea con lirismos tales, que nos transportan a regiones de ensueño. Entre sus obras admiramos las dos madrileñas "Baile del candil" y "La fuente de la Mariblanca". Siempre recordaremos con afecto estas escenas populares del Madrid castizo que ha visto Castro Gil con certera visión. Camilo Delhom presenta tres célebres retratos de Mozart, Schubert y Beethoven trabajados en acero, por esos buriles manejados en sus manos privilegiadas, que como los grabados de Vaquer, son lo mejor del siglo presente. No podía tener el Banco de España mejores maestros que éstos: perdura en ellos la inspiración, el buen gusto del grabado clásico universal y la perfección total de un arte, en el cual no se puede conseguir más. Cierto que al grabador Esteve, valenciano, le costó doce años el grabar un cuadro de Murillo, "Las aguas de Moisés", que era una composición llena de figuras. En pintura, destaca el ya maestro Eduardo Gutiérrez con

buenos paisajes y mariposas de buen gusto y mejor visión de colorista. Manuel Redondo nos trae algunas escenas de 1900 en "Recoletos" y "Café de los jugadores", que nos hace recordar aquellos días de la vida de percal y el hongo madrileño. Julio Riudor, de estirpe de pintores alicantinos, tiene buena voluntad, en su lienzo "Frutas". Los dibujos de Felipe Peg, minuciosos de una elegancia expresiva por su colorido heráldico de buen gusto y perfección decorativa en la composición. Maquetas de Félix Baldassar se refieren a una cárcel, cubo desprovisto de vitruvianos. La ofrenda hecha al indolente maestro del grabado español Enrique Vaquer, con sus tres obras de buril, son un dechado de arte, que no se mira siempre. Recordemos también a Bartolomé Maura y Verger Floretti, que también fueron grabadores de la Casa de la Moneda y trabajaron para el Banco de España.

LOS ESTRAGOS DEL ALCOHOLISMO INFANTIL EN FRANCIA

Son incontables los niños que, a partir de los tres años, beben un litro de vino por día.—Después de las cuarenta y ocho horas de un "tratamiento" con "Pernod", para eliminar los gusanos, un niño de diecinueve meses murió de un ataque de "deliriums tremens".—La ignorancia de los padres acerca del peligro que el alcohol representa para sus hijos, será combatida con una adecuada campaña de divulgación médica

La doctora Susana Serin, especialista en psicología infantil de fama mundial, ha dado la voz de alarma sobre una nueva faceta del alcoholismo, verdadero azote de Francia: el alcoholismo infantil. En un informe ante la Academia de Medicina de París, ha expuesto el resultado de sus recientes experiencias, aún incompletas, en el que muestra que Francia, especialmente en los departamentos vitícolas, son innumerables los niños que, debido a la ignorancia de sus padres, que en la mayoría de los casos obran de buena fe, beben de tres cuartos de litro a un litro de vino por día, lo que, lentamente, conduce a los muchachos a un alcoholismo agudo.

El peligro que representa es el de un envenenamiento sistemático de tal magnitud, que la doctora Serin se ha visto obligada a exponerlo con las siguientes palabras: "El alcoholismo infantil en Francia ha llegado a tal medida que puede acarrear consecuencias catastróficas para la salud del pueblo. Tenemos que impedir que los padres, aunque sea con las mejores intenciones, continúen envenenando a sus hijos".

La base de una investigación

El primer caso que llamó la atención de la doctora Serin fue el de un niño de siete años, llamado Pedrin, llevado por su madre a la consulta de un médico de Medicina general, por que en los últimos meses estaba muy nervioso y daba muestras de una extraña agitación. El doctor, ante la gravedad del caso, decidió enviar al niño a una especialista. Pese a ser que Pedrin esperaba en la antesala el momento en que le tocara ser recibido por el médico. El niño se entretenía leyendo un periódico infantil, cuando la enfermera salió para avisarle que podía pasar.

—Vamos, niño. Ahora tienes que entrar tú —dijo. Pedrin no se dignó levantar los ojos del periódico.

—¿No has oído lo que dice la señorita? —intervino su madre—. Tienes que entrar tú.

—¿No veis que estoy ocupado? —gritó Pedrin.

Y sin una palabra más se adelantó sobre la enfermera, arañando, pegando y mordiendo. Antes de que pudiera ser sujetado, cogió una silla y la estrelló contra la pared.

Al ruido salió el médico de su despacho. Mientras la enfermera consolaba a la madre, avergonzada, el doctor marcó el número de la doctora Serin. Seguidamente dijo a la madre de Pedrin, entregándole una tarjeta:

—No es preciso que yo vaya a su hijo. Vaya mañana a casa de esta señora. Es una especialista en psicología infantil.

Al día siguiente, madre e hijo fueron a casa de la doctora Susana Serin. Esta, una mujer de unos cincuenta y tantos años, de rostro redondo y simpático, comenzó por hacer algunas preguntas al niño, que la encontró agradable, pero no mostró mucho interés en contestar a las "muchas preguntas idiotas" que se le hacían.

Susana Serin alargó un lápiz y un papel a Pedrin, rogándole que dibujara un retrato familiar. El niño, sin mucho entusiasmo, dibujó dos monigotes, cuyos cuerpos redondos semejaban dos toneles.

—¿Papá y mamá —aclaró— ¿Y tus abucos? —preguntó la doctora.

—Ahora quiere usted que le

pinte a todos mis antepasados. Ya está bien de cuentos.

Y se negó a seguir dibujando. Después, la doctora sometió al niño al "test" de Luisa Duss haciéndole la pregunta clásica:

—¿Tú tienes miedo. ¿De qué tienes miedo?

Pedrin se puso en pie, de un salto, con el rostro congestionado por la ira.

—Déjeme ya. Esto es horrible.

Finalmente, acabó por confe-

de "triple-seco" del que acostumbra.

Ante estos hechos, la doctora Serin pidió un informe a la Oficina de Opinión Pública de la región. El que recibió fue el siguiente:

"Es corriente que los niños que asisten a escuelas algo apartadas de sus granjas lleven en la bolsa del almuerzo una botella con medio litro de vino. Para quitarles el frío del camino sus padres acostumbra a darles un buen vaso de coñac. En vano, los maestros han intentado substituir el vino por leche. Ahora, han prohibido a los niños que lleven botellas en sus carteras con el pretexto de que pueden hacerse daño si se caen con ellas. Pero esto sirve de bien poco. En casa, los niños suelen beber tanto como los adultos. Es cosa corriente que los domingos acudan a la taberna

en un estado avanzado de alcoholismo agudo.

El Estado tomará medidas

Ante este estado de cosas, el Ministerio de Salud Pública ha decidido tomar medidas rigurosas desarrollando un plan de divulgación que aclare a los padres el peligro a que exponen a sus hijos permitiéndoles que beban bebidas alcohólicas. Al mismo tiempo, prohibirá que los niños puedan beber vino en los comedores es-

colares, y se desarrollará una campaña médica, con cursos especiales, para los empleados municipales, en la que se exponga con toda su crudeza el peligro que para la salud infantil significa el alcohol.

La doctora Serin, alma de esta campaña por el bien del niño, ha insistido en la urgencia de tomar estas medidas. Sólo de este modo podrá atajarse, o al menos disminuir, el daño que el alcoholismo está causando en toda Francia.

René Duvivier



sar que, efectivamente, tenía miedo, mucho miedo.

—Cada noche veo alas en mi habitación. No, no son alas, sino manos de muerto. Unas cosas blancas, que saltan y bailan encima de la cómoda.

La psicóloga preguntó a la madre de Pedrin:

—¿Qué da de beber a su hijo?

—Nada de extraordinario. Un poco de vino en las comidas.

Pernod, coñac y vino, a niños de tres años

Por ejemplo, en la Rochette, una mujer daba "Pernod" a su hijo como remedio contra los gusanos. Después de cuarenta y ocho horas de "tratamiento", el niño, de diecinueve meses de edad, murió de un ataque de "delirium tremens".

En una granja de Vendée, cuyos rostros, enrojecidos y cuatro años, respectivamente, cuyos rostros, enrojecidos y extraño comportamiento, reflejaban la embriaguez:

—No tiene nada de particular —dijo su madre—. Ayer fue fiesta y bebieron un poco más

donde beben hasta seis vasos de vino tinto".

Esto mismo ocurre en varios otros departamentos franceses, sobre todo en Dordogne, Mayenne y Lot-et-Garonne, donde los niños beben medio litro en cada comida.

En su propia consulta de París, Susana Serin ha atendido varios casos de alcoholismo infantil agudo.

Luciano, de cinco años, un chico débil y enfermizo, que padecía de insomnio y sufría continuamente ataques de nervios. Hijo de una familia acomodada. Su padre acostumbraba a decir: "El agua sirve de vehículo a la parálisis infantil. Mi hijo sólo bebe vino".

Ivonne, de tres años, tenía muy preocupados a sus padres por su continuo mal humor y genio irritable. Fácilmente excitable, de noche tenía miedo y se negaba a irse a la cama porque "estaba llena de bichos y peces". Ivonne, en las comidas, bebía exclusivamente vino.

Maurice, de doce años, tartamudeaba, y era muy excitable; bebía vino en grandes cantidades, y de vez en cuando algún aperitivo. Se encontraba

LOS COLOQUIOS

Por JOSÉ CARLOS DE LUNA

CON certera visión y justo conocimiento de la española idiosincrasia, la Escuela Oficial de Periodismo viene organizando desde hace tiempo coloquios tan entretenidos como eficaces.

Ya se sabe que coloquio es diálogo; pero entre nosotros, el diálogo suele degenerar en logomaquia, cuando no en pelotera, si falta método, orden y autoridad rectora.

En los coloquios a que nos referimos, el preguntado administra y dosifica su interés sin restricciones de ninguna índole. Y más curioso que destripador mete baza cómo y cuando se le antoja. Tal técnica sería expuesta y comprometida entre insensatos y mal intencionados; pero en aquel centro, cada día más simpático y conveniente, el procedimiento es buen laboreo de la inteligencia, preparándola a producir con la presteza que demanda el periodismo.

Me atrevo a proponerle al director general de Prensa, que de tales coloquios quedará algo más que un rastro pasajero. No sería tarea del otro jueves transcribir lo que en ellos se habla y discute y publicarlo en boletines. Creo que abundarían las suscripciones. La variedad de temas y la solvencia de quienes los encauzan abonarían el valor del acervo que, además de curioso, supondría una particular enciclopedia educativa, sin la empachosa pedantería en que tan frecuentemente caen los suficientes monologuistas, sin otro censor que el corrector de pruebas.

El "Coloquio" que correspondió a la segunda semana de diciembre, titulado "El mundo silencioso", versó del conocimiento posible hasta hoy; de las profundidades del mar. Tema que obsesiona porque el terreno es casi vedado.

Los descubrimientos de los investigadores —tipo Picard— tienen indiscutible calidad científica; pero carecen del interés espectacular del manifiesto encanto preciso al vulgo para apasionarse. Y mucho ojo en no confundir ahora "vui-

go" con ignorantes; porque de estas curiosidades misteriosas una cosa es suponerlas y calcularlas y otra verlas con los ojos.

Para ver algo de lo mucho que el mar guarda en su lecho se necesitaba ser buzo, y ya se sabe lo que requiere el oficio; complicados y costosísimos artilugios con los que nunca se familiariza el profesional, ligado en sus funciones a varias personas que no comparten los peligros que él afronta, y, sobre todo, por que se lo impide la justificación del tremendo aparato.

Como no hay regla sin excepción, consigno aquí la de Manolo "el Buzo", al servicio de la Jefatura de Obras del Puerto de Algeciras, y al de su personal capricho, cuando se le antoja echarse encima todo el ajuar del oficio y movilizar a sus forzosos cooperadores para sumergirse en 22 metros de sonda y coger en cierto criadero de almejas unas docenas de las más gordas para tapas en el aperitivo de su trinca. Jocosos amigos, honestos y epicúreos, entre los que él es uno más con y sin escafandra.

En el coloquio a que aludimos quedó patente la afición de la gente joven a la pesca o caza submarina, y la venturosa posibilidad de trajinar andando a unos metros bajo el agua, pasmándose ante rarezas nunca vistas.

Con el descubrimiento de la escafandra autónoma, de que allí hablaron, es casi seguro que la excepción en conocer lo que el mar tiene de bonito, curioso y divertido en sus someras entrañas, claro está, la constituirían, claro está, la constituirían con el tiempo los superarriesgados investigadores científicos, afanándose por llegar a donde nada hay que ver.

La ciencia aparte, es mucho más entretenido lo que cuenta un pescador submarinista o enseña un film de máquina barata, que lo que apunta en su elucidario de inmersiones un sabio batibastierico.

¡Si ovérais a Manolo "el Buzo" contar cosas de allá abajo!... Y, ¡cómo las cuenta entre almeja y capa!

En esta semana recordemos a... **GUTENBERG**

En esta misma semana, y precisamente el día 24 de febrero, se cumplirán años de la muerte de este gran caballero de Maguncia que se llamó Juan de Gutenberg. No se sabe de cierto en qué año murió este gran hombre, pues mientras unos aseguran que fue en el año 1468, otros fijan como cierto el año de 1470, aunque —eso sí— todos coinciden en que fue el día 24 de febrero.

Seguro estoy de que muchos de vosotros ya sabréis quién fue Gutenberg, pero para aquellos que no lo sepan, os diremos que este caballero fue el inventor del arte tipográfico, o por mejor decir, de los caracteres móviles en la imprenta.

Bien puede asegurarse que el invento de Gutenberg ha revolucionado al mundo; para daros cuenta de su importancia, pensad en que antes los libros eran copiados a mano por unos señores que se llamaban amanuenses. Por este motivo, solamente las personas muy ricas podían procurarse libros, y, por



lo tanto, la gran mayoría de las gentes no podía conocer todas esas cosas maravillosas que hoy con tanta facilidad podemos encontrar en los libros. Pensad en todo esto, y podréis comprender que Gutenberg ha sido uno de los hombres que con más justicia son glorificados por el mundo civilizado.

El primer trabajo que Gutenberg realizó con su recién inventada imprenta fue una Biblia latina que se llama «de las cuarenta y dos palabras».

Como sabéis, Gutenberg tiene en Valencia dedicada una calle, de la misma manera que en muchísimas ciudades del mundo, ya que el genio y la fama de Gutenberg son universales.

Gracias, pues, a él, podemos hoy deleitarnos con los libros, con los periódicos y con tantas y tantas cosas como llegan a nuestras manos realizadas por medio del arte de la tipografía que él inventó.

¿Cuántos eran?

—Una vez en Marruecos —nos dijo el capitán Hernández— tuve que hacer una marcha al frente de una compañía, cuyos soldados no llegaban a cien. Al emprender el camino, los puse de tres en fondo y vi que me sobraban dos. Dispuesto a que el número de soldados fuera el mismo en todas las filas, los hice poner luego de cinco en fondo, y ¡qué demonio! me sobraban tres. Como última tentativa, los pongo entonces en filas de seis y ¡oh rabal!, quedaron sobrantes cuatro. —Pero, ¿cuántos hombres

España histórica Gabinete de trabajo de Felipe II en El Escorial



El que, al visitar el sumosísimo Monasterio de El Escorial, contempla las habitaciones de Felipe II, se asombra de la modestia que refleja. Fue un rey enemigo de la pompa real. Cualquier noble de aquellos tiempos vivía con más boato que su monarca absoluto. Fue emperador y no se lo llamó nunca. Aquí, en estas habitaciones, vivía con gran sencillez. Aquí recibió la noticia de Lepanto con la misma impavidez que la mala nueva de la Armada Invencible.

Este gabinete de trabajo refleja la austeridad de quien lo ocupó. Tuvo ministros y era él su propio ministro, porque trabajaba más que todos. En el despacho de los asuntos era breve y a veces sarcástico. Recomendábale a uno por su prudencia. «A otro, escribió en el margen del memorial, que ya tengo noticia de su Prudencia», porque así se llamaba la dama del pretendiente. «Cuando no juegues», puso en la instancia de otro que pretendía ser Obispo. Su librería particular se componía de libros ascéticos y de uno de agricultura. Se solazaba con los humildes y trataba con gran aspereza a los grandes.

Pocas figuras históricas tienen la grandeza sobria y modesta de Felipe II. «Siempre de negro hasta los pies vestidos», como dijo el poeta, fue la imagen viva del pueblo castellano de entonces, sobrio, emprendedor, taciturno y dominante.

¿SABE USTED...

...si pueden ver el arco iris dos hombres situados a una y otra parte del mismo? No pueden verlo los dos a la vez, porque para ver el arco iris es necesario dar la espalda al sol. El arco iris está formado por la descomposición de la luz en las go-

La atracción lunar

El «Boletín de la Sociedad Geográfica Nacional», de Washington, hace notar que «el gran trasatlántico «Leviatán» pesa diez o doce libras menos cuando la luna da sobre él que cuando ésta no luce. Esto consiste en que la fuerza de la gravedad que atrae los objetos hacia el centro de la tierra es diez millones de veces mayor que el poder de atracción de la luna. Por eso ésta, al atraer hacia sí un objeto, no puede hacerle perder más que la diezmilésima parte de su peso».

llevaba usted? —le preguntó uno.

Y resultó que al capitán Hernández se le había olvidado. Yo quedé en hacer el



cálculo y en decirselo a todos en nuestra próxima reunión. ¿Quiere el amable lector ayudarme a resolverlo?

¡APICIA! SUPLEMENTO INFANTIL

LA OTRA OLA

¡QUÉ FRÍO MÁS FRÍO HACE! LA ÚNICA SOLUCIÓN SERÍA IR A LA FUNCIÓN DE GALA DEL CÍRCULO. ALLÍ HABRÁ UNA CALIFACCIÓN ESTUPENDA.

¡QUÉ MALA PATA CON EL VIENTO QUE SE HA LEVANTADO Y LO CALENTITO QUE SE ESTARÍA ALLÍ!

¡ANDA LA OSA! ¡QUÉ VENTOLERA! VOY A SER LO QUE EL VIENTO SE LLEVO.

ME VOY AL CÍRCULO. AHORA NADIE ME PODRÁ NEGAR QUE VOY VESTIDO DE NEGRO.

¡GRACIAS!

PINTURA NEGRA

El soldado CRISPÍN

Era una vez un soldado que se llamaba Crispín; combatió en tres guerras, recibió tres heridas y al fin fue licenciado. Cuando volvió a su pueblo no lo saludó nadie: los viejos no le recordaban y los jóvenes no le conocían. Esto entristeció a Crispín tanto, que decidió abandonar el pueblo y marcharse a correr mundo.



El soldado no lo pensó dos veces: dió las gracias al hombrecillo, cogió la maleta y se fue. Llegó a una hostería y vió al hostelero que preparaba la mesa y tenía en la mano una fuente con un riquísimo pollo asado. Crispín miró el pollo y dijo por lo bajo: —«Salta dentro por encanto en la maleta de abuelo Fernando.» La fuente con el pollo saltó de las manos del hostelero y el soldado se fue a comerse el debajo de...



...¿Y qué es lo que se llama luz difusa? El sol es una esfera de fuego que lanza luz en todas direcciones. Algunos de estos rayos de luz caen sobre la luna, que es un cuerpo oscuro, y la iluminan; otros caen sobre la Tierra, que es otro cuerpo oscuro, y la iluminan también. En la Luna, donde no hay atmósfera que vibre únicamente iluminadas, como pinnadas con luz, aquellas superficies sobre las cuales se posan los rayos luminosos del Sol, y todo lo demás permanece a oscuras, completamente sin claridad alguna, negro como la pez. En la Tierra, gracias a la atmósfera, la luz de los rayos del sol se desparra, se difunde hasta mucha distancia del sitio en que realmente dan dichos rayos. Si el sol da en un lado de la calle, también el otro queda iluminado, aun que más débilmente. Si una nube se interpone entre los rayos de sol y nosotros, no por eso quedamos a oscuras, sino que recibimos una luz blanca, sin brillo, llamada luz difusa, que es parte de la que la nube recibe por encima y que la atmósfera desparra y hace llegar a todas partes. Nuestras casas están iluminadas muchas veces con luz difusa, aun cuando no entren en ellas los rayos directos del sol.



—¡Oh, qué bella vida! Todo esto me llegó a una ciudad que tenía una que quiera y me compré un vestido de terciopelo y me puse un collar de perlas y un anillo de diamantes y estaba totalmente consuevado y me sentía muy rico. Pero con ser magro y con ser pobre, me llamó la atención un hombre que me dijo que me quería casar con una joven que era muy bonita y que me había dado un anillo de diamantes y un collar de perlas y un vestido de terciopelo. Yo me quedé muy contento y me casé con ella. Todos los días pasaba por la plaza y miraba a lo alto, a la ventana de la princesita, esperando verla asomar.



Comieron y bebieron y por fin el hombre dijo: —Me has sido simpático y quiero ayudarte. Te prestaré una maleta que hizo mi abuelo con sus propias manos. Con ella será tuya cualquier cosa que desees, sólo con que digas: «Salta dentro por encanto, en la maleta de abuelo Fernando.» Dentro de un año me la devolverás y todas las riquezas que hayan dentro de la maleta serán mías.



Y en estas condiciones, no podía aspirar a conseguir la mano de una princesa. (Continuará en el número próximo.)



¿A QUE CINE PODEMOS IR?

- Todos los programas incluidos en esta sección son tolerados para menores. Podéis, pues, escoger entre ellos.
- CINES DE ESTRENO: CAPITOL.— Sexto continente. LYS.— Continente por: de (Cinemascope).
- CINES DE SESION CONTINUA: COLISEUM.— Las minas del rey Salomón y Ulises. L'OR.— Creemos en el amor y Fort Venganza. ESPAÑOL.— Yo confieso y La sirena de las aguas verdes. GOYA.— Mar eterno y La señora Chesney. IBERIA.— Juegos prohibidos y Nieves traidoras. IREAL.— La nave de los condenados y Navidades blancas. JERUSALEN.— Un caballero andaluz y La espada de Damasco. MAJESTIC.— Grito en el pantano y El jardín del diablo (Cinemascope). MUNDIAL.— La senda de los gigantes y El capitán King. (Cinemascope). PRICE.— Risa en el paraíso y Fuego verde. SAN VICENTE.— Genevieve y Bahía negra. TORREPIEL.— El desierto del A'amo y El motín del «Caine». TURIA.— Un caballero andaluz y Suspiros de Triana.

ROBINSON CRUSOE Por DANIEL DE FOE



De pronto, algo inesperado puso mis nervios a prueba; me encontré de golpe entre dos corrientes encontradas que formaban una especie de remolino que arrastraba a la canoa en un torbellino irresistible. De nada valían vela y remos en aquellas circunstancias tan terribles. Es de imaginar mi consternación, mi desesperación, diré mejor, cuando pude observar que aquellas corrientes me llevaban mar adentro, lejos de la costa, lejos de la isla que hasta entonces había sido mi refugio, mi seguridad, para hacer frente al infortunio de mi situación.



«El mismo remolino que me alejaba de la isla me volvió a acercar a ella. Luché desesperadamente y al fin conseguí llegar a una pequeña bahía de aguas tranquilas. Remé hacia la costa. Llegando a ella, amarré la canoa a un árbol de los muchos que allí había y cayendo de rodillas prometí no volver a emprender otra expedición tan peligrosa. Tomé unos alimentos, elegidos entre las provisiones que llevaba, y acostándome en la arena me quedé dormido, pues estaba rendido de cansancio y con los nervios destrozados a causa de tantas peripecias».



Al despertar, juzguese de mi asombro al oír una voz que llamaba: —«Robinson Crusoe!... Robinson Crusoe!» Pero en seguida me di cuenta de lo que ocurría. Era Pol, un loro del que no sé si he hablado aún. Le encontré en una de mis excursiones por la isla y pude domesticarlo y enseñarle a hablar. Como mi perro, él me seguía fielmente a todos lados, y cuando embarqué en la piragua había saltado él también a bordo, compartiendo mis penas. El loro seguía gritando: «Robinson! ¡Pobrecito Robinson!, hasta que le hice callar. 27

PANORAMA PUGILISTICO

Kid Gavilán ante su segunda actuación en Europa

Cuatro títulos continentales posee en estos momentos Italia

El tan cacareado "fair play" británico salió malparado esta vez, con ocasión del combate celebrado recientemente en Londres entre Kid Gavilán y el inglés Watermann.

Realmente, los ingleses, en boxeo, tienen fama de chauvinistas. Era axiomático que para vencer en un ring inglés, había que sentar una superioridad fuera de toda duda, pues los jueces "arrimaban el ascua" de manera descarada.

Kid Gavilán fue víctima de esa parcialidad en el primer combate de su gira europea. La había iniciado con muchas pretensiones y la verdad es que el comienzo, en esas circunstancias, no ha sido nada halagüeño. Watermann, la nueva "estrella" británica, es un joven peso medio que en treinta combates profesionales no ha conocido la derrota. Esto le confiere aptitudes excepcionales al creer de sus paisanos, aunque lo cierto es que en su bonito y limpio record, no figuran victorias de auténtico relieve. No hay, por consiguiente, que creer a pies juntillas en la aparición de un boxeador excepcional, a menos que lo demuestre más ade-

lante. Su victoria sobre Gavilán, que en circunstancias normales sería un magnífico botón de muestra, no puede contar en este caso. Si se efectúa la revancha, como ha solicitado el cubano y es de esperar le concedan, ya será otro cantar. Entretanto, hay que resaltar la mala racha que está atravesando el inventor del "boio punch" y un día vencedor de Ben Buker. Le despojaron del título de campeón mundial de los welters, según parece, por manejos de los "gangsters" que dirigen a su vencedor Johnny Saxton. Disputó varios otros combates en que el tercer hombre del ring le mostró su enemiga; los asuntos domésticos no le iban muy bien, en el divorcio de su mujer y la intervención de un juez para encargarse de la custodia de los hijos... Ahora, cuando en esta gira europea aspiraba a rehacer su crédito personal y como deportista, se ha encontrado con la pintoresca decisión de un árbitro inglés.

Hoy vuelve a boxear en París. Contra Germinal Ballarin, la revelación francesa del año, un estupendo pegador, que trata de hacer méritos para enfrentarse con Charles Humez. Su último éxito ha sido a costa del español Francisco Francés, al que puso k. o. en dos asaltos. Interesante pelea la de hoy en el Palais des Sports parisino, que dirá de las posibilidades del nuevo "as" galo y la forma actual del ex campeón mundial.

ITALIA Y SUS CUATRO TITULOS EUROPEOS

El italiano Marconi batió al negro francés Idrisa Dionne y le ganó el campeonato de Europa de los pesos welters. Con éste, son cuatro las coronas continentales que tienen los púgiles italianos: Mario D'Agata, la de los gallos; Duilio Loi, la de los ligeros; Marconi, de los welters y Franco Cavicchi, de los pesados.

La superioridad que con esa victoria alcanza Italia en el pugilismo europeo, es manifiesta y pocas veces se ha producido con tal intensidad. Ahora le sigue España con dos títulos, los de Young Martin y Galiana; pero naciones como Francia y Alemania de tanto abolengo pugilístico, sólo poseen en la actualidad un campeón, representado en Charles Humez y Gerard Hécht, que poseen los títulos de medios y semipesados.

Tradicionalmente, el boxeo italiano ha brillado en la exportación. La falta de locales adecuados dificultaba el desarrollo del profesionalismo pugilístico, pero estos últimos años registran un alza en el número de organizaciones que se traduce en ese éxito fantástico de que cuatro de sus boxeadores ostentan el máximo entorchado continental.

CAMBIOS REVOLUCIONARIOS EN EL BOXEO BELGA

En Bélgica están hace tiempo queriendo declarar fuera de la ley el boxeo y la lucha libre, alegando los promotores que su existencia es un peligro latente para la salud de sus atletas. El hecho, de prosperar, podría tener graves repercusiones en toda el boxeo

europeo, ya que Bélgica es una de las naciones de más solera en este deporte.

Ahora, un diputado ha presentado en la Cámara una moción por la que se preconizan una serie de modificaciones tendentes a hacer menos peligrosas las prácticas pugilísticas, entre las cuales está sustituir el crin de los guantes por una capa de goma de cuatro centímetros; declarar obligatorio el uso de un casco ligero; especialmente diseñado para proteger las sienes y el empleo de unos cinturones para el cuerpo; aumentar los descansos entre asalto y asalto, de uno a dos minutos; no permitir la actividad durante un mes a todo boxeador que haya quedado fuera de combate; "acolchar" el suelo del ring con una capa de tres centímetros de esponja de goma y permitir la acusación por maltrato de obra a los boxeadores deliberadamente sucios. Además, se establece la pre-

sencia de un médico junto al ring, con autoridad para suspender cualquier combate en que considere que hay peligro de lesión permanente para uno o los dos boxeadores.

LOS ULTIMOS GRANDES COMBATES EN NORTEAMERICA

En su camino hacia Rocky Marciano se ha disputado recientemente un combate que puede considerarse una semifinal oficiosa. Tommy Jackson Hurricane —que viene a ser una especie del Folgado de sus buenos tiempos, pero mucho mejor— ha vencido a Bob Baker, anulando las posibilidades que éste tenía de enfrentarse con Marciano. Antes, Bob Baker había batido a Niño Valdés, pero a su vez, Niño Valdés había ganado a Hurricane. Como esos resultados entre ellos pueden inducir a error, suponemos que el próximo adversario de Marciano para el título será... Archie

Moore, que sigue siendo mejor que todos los citados.

El argentino Eduardo Lora, que iba embalado hacia el título de los medios, ha sido lo un parón, al perder por puntos ante Bob Boyd. En su primera derrota que sufrirá sus últimos 33 combates.

Gil Fullmer ha vencido a Gil Turner y se baraja su nombre como uno de los posibles candidatos a enfrentarse con el francés Charles Humez en el debut de éste en Norteamérica, que se anuncia para el mes próximo. Eso si no se pone contra Ralph Tiger Jones que viene a ser la piedra de toque para los europeos del cartel.

...Y EN ESPAÑA

De la actividad pugilística nacional de estos últimos días destaca el combate librado entre José González y Ramón Martínez para el campeonato de España de los pesos moscas. Ganó el primero, por abando del segundo, confirmando que sigue siendo el mejor entre nuestros pesos moscas.

Ya se ha dado en firme la celebración en el mes de mayo, y en Madrid, del campeonato de Europa de los pesos moscas entre Young Martin y el francés Guy Schat, mientras el otro campeón de Avernia, Galiana, se está preparando para su encuentro de primeros de marzo en Milán, contra el cubano Zulueta, tras el que debe venir el cotejo contra Duilio Loi, para el campeonato continental de los ligeros. En el comentario a estos combates lo dejaremos para otra día.

MIGUEL DOMINGUEZ



No todo ha de ser frío. También hay ola de fichajes. Y entre todos, uno destaca el de Chirri para el Valencia. Un castellanense joven que lo mismo juega de ariete que de interior. Golador y con fuelle. Tiene clase, nos dicen. Bien venido sea, decimos.

Después, tenemos los casos de Coll y Beravides, «made in San Lorenzo». Sus nupcias con el Español sólo están pendientes del pequeño detalle de que se les pague la bolsa convenida. Que no es «diviana», precisamente.

Por último, tenemos el posible traspaso de Saba, de la misma procedencia «sanlorenceña», al Atlético de Madrid. Es hijo de españoles —¿cómo no?—. Pide 600.000 pesetas. No está mal. De ésta se liquida el famoso equipo argentino.

Y todo un fichaje, sí, señor, es el que hace la Federación Española con Jacinto Quincoces. Se ha designado preparador del equipo nacional. Es decir, el Benito Díaz o el Miró de la selección. Jacinto ha dicho que acepta. Nos parece muy aceptable.

Como el Madrid no acaba de pitar con sus tres «Panchos» —Rial, Di Stéfano y Olsen—, se habla de este ataque contra el Murcia: Cástanos, Mateos, Di Stéfano, Marzal y Gento. Son gente... joven y que irá al toro. Con ellos puede ganar la fiesta nacional.

Una eterna rivalidad que se «deshiela». El Oviedo le ha ganado al Gijón, en el propio Molinón, por la friolera de 6 a 0. Cosa rara. El mejor jugador sobre el campo no fue el guardameta gijonés. No tiene lógica el fútbol.

Al Madrid le ha tocado el Milán en la Copa de Europa. Y en la capital de España y en la capital italiana se frotan las manos de gusto. Prevén muy buenas recaudaciones. ¡Viva el dinero! Con él se ganan muchos campeonatos, sí, señor.

Y ya saben, el domingo, el Atlético de Madrid, con su título reciente de vencedor del Madrid. Como ya es enemigo de consideración, no tememos tanto por la suerte del Valencia. Aquí lo que se nos indigesta son los boadillos de jamón serrano. Extraordinarios que somos.

Tristán

V JORNADA DEL CAMPEONATO REGIONAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

4-1. Rotunda victoria del Valencia sobre el Real Alcodiam

Los resultados de los partidos celebrados el pasado domingo correspondientes a la quinta jornada del campeonato regional, fueron los siguientes:

San Fernando, 1; Chantal, 2. Valencia, 4; Real Alcodiam, 1. Ebofs, 1; Gaggia, 5.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Valencia	5	4	1	0	18	6	9
R. Alcodiam	5	4	0	1	18	10	8
Gaggia	5	3	0	2	13	12	6
Chantal	5	1	2	2	7	8	4
Ebofs	5	1	1	3	12	17	3
S. Fernando	5	0	0	5	8	22	0

Como prometimos a nuestros amables lectores en nuestro pequeño comentario del sábado, hénos aquí dispuestos a narrarles los acontecimientos del encuentro Valencia-Real Alcodiam, que terminó con la victoria de los de casa por cuatro a uno, reflejo fiel del dominio ejercido por las huestes que dirige el señor Izquierdo.

El Valencia, en su mejor encuentro en la presente temporada, venció con todo merecimiento, siendo superior al Real Alcodiam, su eterno rival individual y colectivamente a lo largo de los cuarenta minutos de juego, por esta causa, mandó, casi siempre, en todos los terrenos y, quizás, el éxito, estribase en la total anulación de Jordá I por parte de Navarrito, que, no por ello, dejó de jugar, apoyando cuando no a su delantera a su defensa en una labor perfecta.

Al medio minuto de ponerse la bola en juego, ya se vio claramente las ganas de jugar con que el Valencia saltó a la pista. Es Navarrito quien logra el primer avance y, con él, su primer peligro para la meta contraria, al pasar templado y por el aire a Martínez, que no pudo recoger el pase.

A los cuatro minutos, el Valencia consigue el primer gol de la

serie, al rematar Pons, después de driblar al defensa contrario en un pase de Navarrito.

Este último, consigue poco después el segundo tanto a una entrega perfecta de Martínez. Con ello, el Valencia se adueña del terreno de juego y asedia en distintas ocasiones la meta contraria, en cuya defensa se multiplica precisamente el propio defensa del Real Alcodiam, que salva, con sus intervenciones, el que su guardameta se vea goleado alguna vez más.

Mediada esta primera parte, el Alcodiam consigue el gol del honor, en un pequeño barullo ante la puerta defendida por Ramos, sin poder apreciar cuál fue el jugador alcoyano que consiguió marcar.

El Valencia vuelve a la carga y espoleado por este gol, consigue un tercer tanto por medio de Palanca, en una extraordinaria jugada entre éste y Martínez, al alimón, que cruzan toda la pista, sin que llegue a tocar la bola ningún jugador contrario, culminando la jugada Palanca, burlando la salida de la puerta forastero, entrando de cabeza dentro de la meta casi al mismo tiempo que la pelota. Fue un gol de escs llamados de bandera, un gol para imprimirlo con tipos de oro, y, sobre todo, digno cierre del brillante juego realizado por los valencianistas en este primer tiempo.

Durante los veinte últimos minutos y salvo en raras ocasiones, el dominio territorial correspondió ruevamente al Valencia, que consiguió llevar al marcador el cuarto y último gol, modelo de ejecución, conseguido por Navarrito, pero en el cual tomó parte Martínez en un 50 por 100, puesto que si bien es verdad que el disparo partió del primero, el segundo, en rápido y oportuno cruce, se interpuso entre la tra-

yectoria de la bola y el portero contrario, despistando a éste, que, por falta de visibilidad, pudo interceptar el tiro de Navarrito.

Con esta victoria, el Valencia se coloca en envidiable posición para la conquista del título que seguramente, se disputará en el último partido del campeonato que tendrá lugar, en Alcoy, entre estos dos equipos.

Esperamos que para este encuentro, si ello fuese preciso, la Federación Valenciana envíe algún delegado federativo en representación de los hechos ocurridos en la pasada temporada, donde en el transcurso del partido cuando algún jugador valenciano se acercaba a la valla para disputar la bola, era agredido por los espectadores.

NOVENA JORNADA DEL CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

En esta categoría se registraron los siguientes resultados: Patín Park, 5; Español, 0 (por incomparecencia). Escolapios, 2; Dominicos, 7.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Dominicos	8	8	0	0	47	4
Gaggia	7	6	0	1	44	8
Ferca	7	4	0	3	17	21
Español	8	4	0	4	23	32
Patín Park	8	2	0	6	14	26
Escolapios	8	2	0	6	14	30

En este grupo, como puede apreciarse, sigue su racha de triunfos el Colegio de los Dominicos, que, jornada tras jornada, sigue cosechando victorias, sin conocer, hasta la fecha, las hielos de una derrota.

Su inmediato seguidor, el Colegio P. H. C., sigue pisando los tabones, esperando el menor tropezamiento del mazdón del grupo para pasar a ocupar su puesto.

SANMIGUEL



Balonmano. Un ataque frente a la puerta de Miguel Alfonso

Una figura del deporte "amateur" de Valencia: Miguel Alfonso

Se retiró del fútbol cuando empezaba a cobrar

Ahora juega a balonmano con el L. Aragón ocupando el sitio de guardameta

El sitio de guardameta en balonmano está ocupado en muchos equipos por hombres que su primera actividad deportiva tuvo lugar en los campos de fútbol. El que presentamos hoy, Miguel Alfonso Genovés, de veintitrés años de edad, lleva dos años siendo balonmanista y se retiró del fútbol precisamente cuando empezaba a cobrar. Y por eso, por cobrar, se vio de pronto con poca afición. Veamos lo que cuenta él de su decisión a jugar en otro deporte.

—Yo creí—nos dice—que el hecho de cobrar no cambiaría al jugador, sino que los clubs seguirían apreciando sus méritos de la misma forma que cuando era «amateur» puro, pero no. El último equipo de fútbol por el que fiché fue el Quatr de los Valles. Las condiciones económicas eran buenas, pero tenían su pega. A mí me dijeron: «Tanto por partidos, y firmas contentísimo. Luego surgió la pega, que era los partidos que yo jugaba. Como el portero del pueblo me costaba la cuarta parte que yo, a mí sólo me llamaban para los partidos de compromiso, mientras aquel jugaba los fáciles. El hecho de que no jugaba el que estaba en mejores condiciones, puesto que el llamarme para los partidos contra los fuertes lo demuestra, me inclinó a hacer deporte «amateur» otra vez.

jugadores para llevar el nombre de Valencia Peña, con cuyo equipo quedamos subcampeones regionales de la modalidad a once. No pude acudir a los campeonatos de España por estar haciendo el servicio militar. El pasado año jugué por la Peña Deportiva Valencianista y quedamos campeones regionales de la misma modalidad, y esta vez sí que fui a San Sebastián. El partido que allí jugamos fue una desilusión para mí. Me vi «vendido» ante los delanteros donostiarros. A mí me pareció un poco atrevida la táctica que nos



En sus tiempos de futbolista, jugando un partido en Vallejo

ordenaron de quedarse sólo dos defensas, con tres medios y cinco delanteros, cuando se sabe que en Valencia se practica peor la antigua modalidad que en San Sebastián; pero las órdenes del entrenador se deben acatar y me callé.

—¿Crees que fue el motivo de no seleccionarte para el partido contra Damstard?

—No puedo jugar yo precisamente mi labor. Se me dijo bastante que el mejor de los campeonatos regionales era yo; pero claro, nunca me confié, pues no es eso lo que vale, sino el hecho material de que te seleccionen. Puede que influyese mi actuación en San Sebastián, y si así fue, no me parece justo que por un partido se desprece toda la labor de un torneo regional.

—¿Qué has jugado de la modalidad a siete?

—También con el Valencia Peña, Peña Deportiva Valencianista, Memphis y actualmente en el L. Aragón.

—¿Algún título?

—Con el Memphis fui campeón de Benimar y subcampeón de Las Arenas, en sus dos trofeos, este verano. También este verano con el Sindicato del Metal, fui campeón de España de Educación y Descanso.

—¿Aspiraciones para este año?

—En siete creo que quedaremos los terceros de la clasificación general, después de Altos Hornos y Ferca. Tengo mis esperanzas con respecto a la modalidad de once, aunque este año se marchan varios compañeros al servicio militar y quedaremos mermados en potencia.

—¿De qué modalidad eres partidario?

—De la de once. El portero hace más deporte teniendo que defender la portería grande que la pequeña.

—¿Qué le pondrías al balonmano para que interesase más?

—Comodidades para el público, pistas cétricas y buenas horas. Por lo demás, creo que tiene suficiente virtudes para que el público se vea atraído por este deporte. También corregiría, si es posible, a los árbitros como el que tuvimos nosotros el domingo. Con jueces así me veo retirado del balonmano lo mismo que lo hice del fútbol. No se puede tolerar el tono con que nos trataba a los jugadores.

—¿Quieres decir algo más?

—Nada más, que nuestro partido del domingo fue anormal. No acertaron mis compañeros a trenzar juego ni yo a parar. El resultado reflejó el juego de aquel partido, pero no la diferencia verdadera entre el Altos Hornos y el Lanas, como bien demostramos en la primera vuelta, cuando nos ganaron por 7-5 en el campo del Puerto de Sagunto, que es más grande que los de Valencia. Espero nuestro próximo partido para demostrar a nuestros seguidores pues quiero hacer notar que el domingo fueron a la Terraza Lauria más de ciento cincuenta personas exclusivamente a vernos a nosotros, quiero demostrarles, como digo, que somos mejores de lo que se vio entonces. Les recompensaremos el mal trato.

Y Miguel Alfonso, de quien el que suscribe se priva de hacer elogios, por la gran amistad que lo une, sigue hablando del partido pasado. Al fin y al cabo, alguna diferencia tiene que haber entre el campeón regional y el tercero del torneo. Resignación.

Carlos

Semifinales de la COPA EUROPA

Madrid - Milán y Reims - Hibernian

El resultado del sorteo ha sido muy bien acogido por los aficionados italianos

PARIS, 22. — Los partidos correspondientes a las semifinales de la Copa de Europa se jugarán en las ciudades y fechas siguientes:

14 de marzo. — Reims-Hibernian, en París.

15 de abril. — Hibernian-Reims, en Edimburgo.

22 de abril. — Madrid-Milán, en Madrid.

1 y 10 de mayo. — Milán-Madrid, en Milán.

La final, en partido nocturno, se jugará el día 2 de junio en París. — A.M.

«EL MILAN, HUESO DURO DE ROER»

PARIS, 22. — Pierre Delaunay, secretario de la Federación Francesa de Fútbol, y, al mismo tiempo, de la Unión Europea, ha dicho después del sorteo de los partidos de las semifinales de la Copa de Europa, que el resultado proporciona a los cuatro equipos las mismas probabilidades para conquistar el codiciado trofeo.

Manifestó: «No creo que ninguno de los equipos se encuentre en condiciones de inferioridad por el resultado del sorteo. No hay favorito declarado, y lo único que se puede ver es la posible ventaja del campo o ambiente, de manera que deherá decir el "goal average".

Raimundo Saporta, que ha venido a representar al Real Madrid, ha dicho que "hubiera preferido tener al Reims como adversario para la final. Esta preferencia se debe a que conocemos bien al equipo, a quien ya le vencimos en la Copa Latina del año pasado".

Saporta añadió: «Según nuestro estilo, el Milán es el más difícil de los tres posibles adversarios. Temíamos al Hibernian porque emplean duros regates, y porque hubiéramos tenido que jugar con ellos en Escocia, donde el clima ya es más distinto que el nuestro y que el de Francia. Ahora bien, al que más temíamos era al Milán, cuyo equipo, constelado de "estrellas", es un hueso duro de roer para los futbolistas españoles. De todos modos, no estamos desanimados y confiamos en poder salvar ese obstáculo, del mismo modo que conseguimos superar al Partizan, en Belgrado, con alguna dificultad tal vez, pero superarlo de todos modos.»

Raimundo Saporta se frotaba las

manos ante la perspectiva de otra lleno hasta los topes en el estadio Santiago Bernabeu, de Madrid, cuando el famoso equipo italiano juegue allí. Reconoció que los italianos llevarán mucho más público, sin duda alguna, que el que podría atraer el equipo francés y el escocés, a pesar de la novedad de éste. — A.M.

«EL MADRID, UNO DE LOS MEJORES EQUIPOS DE EUROPA»

MILAN, 22. — Los directivos del A. C. Milan se han mostrado hoy muy entusiasmados al anunciarse el sorteo de una de las semifinales de la Copa de Europa, por el que se enfrentarán con el Real Madrid.

El doctor Renzo Polverini, miembro del Consejo Municipal y de la directiva del Milán, ha dicho: «El sorteo celebrado hoy en París no pudo proporcionarnos mejores perspectivas. Precisamente ansábamos enfrentarnos con el Real Madrid, al que consideramos como uno de los mejores equipos de Europa. Nuestros jugadores están encantados en jugar con ellos en Madrid, y los aficionados milaneses honrarán, desde luego, el estadio de San Siro para presenciar una magnífica exhibición de la famosa furia española.»

Añadió el doctor Polverini: «Esperamos que el "Stade de Reims, gane a los escoceses en la otra semifinal con lo que podríamos enfrentarnos con el famoso equipo francés en la final. Todavía tenemos una cuenta pendiente con el Stade de Reims, y nuestros jugadores están deseando saldarla.»

(La cuenta sin saldar con el Stade de Reims es el partido de la Copa Latina del año pasado, en que los franceses triunfaron por tres-dos, después de dos tiempos extra.)

Polverini agregó: «No hemos de olvidar que el Real Madrid venció al Stade de Reims por 2-0 en la final de la Copa Latina del año pasado. El equipo español constituirá un serio obstáculo que vencer para nuestros planes de enfrentarnos con Reims. Ahora bien, el Milán de nuestro entrenador en excelente forma, no hace diez días, cuando batió al notable equipo austriaco Sportklub Rapid, de Viena, por 7-2. Este resultado nos da una gran esperanza para batir al potente equipo español.» — A.M.

Numerosas inscripciones para la prueba motorista Valencia-Segorbe-Valencia

Ni la inclemencia del tiempo, ni el persistente frío, nada es un obstáculo para que aumente las inscripciones para la prueba de regularidad Valencia-Segorbe-Valencia, que organizan conjuntamente el Real Automóvil Club y el Moto Club Valencia.

Tal como se ha previsto, la

prueba se celebrará el próximo domingo, saliendo los corredores desde el hito 2 de la carretera de Valencia a Barcelona, para cubrir el recorrido por Masamagrell, Serra, el Ornet, Segorbe, Pico de Aguilá, Liria, Chiva a Valencia.

SERVICIOS ESPECIALES DE CRONOMETRAJE PARA LA VALENCIA-SEGORBE-VALENCIA

Cinco relojes especiales, con un valor superior a las cincuenta mil pesetas, serán empleados para cronometrar la prueba de regularidad Valencia-Segorbe-Valencia. Estos relojes han sido especialmente afinados a diferencias mínimas de 1-5 de segundo en las 24 horas, y serán un verdadero alarde de cronometraje.

CADENAS PARA LA NIEVE

Todos los tipos

«GA-VAL»

Fernández de Córdova

Isabel la Católica, 23

VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.)

mando del coronel Guerrero, jefe también de la base aérea.

Llevaron estos aparatos como motores, un turbo reactor de 2.360 kgs. de empuje estático, un armamento de seis ametralladoras de 12'7 mm. Son muy rápidas y tienen una velocidad máxima de 1.073 kms. por hora, con un techo de 16.170 metros, un alcance y crucero normal de 2.000 kms. y un recorrido con depósitos suplementarios de 3.760, pudiendo además ser abastecidos en pleno vuelo.

Para su acondicionamiento en la base de Manises se ha construido en un tiempo verdaderamente "record", zonas de estacionamiento, diversos talleres de servicio, centrales eléctricas, direcciones de vuelo, transmisiones, hangares, etc.; es decir, todo lo necesario para su plena eficacia.

Además de los aparatos que componen el Ala, estaban formados los también reactores biplazas de Talavera la Real, T-33 Shooting Star, que han venido al mando del teniente coronel don José Ramón Gavilán Ponce de León, jefe de la unidad y de la escuela.

Para asistir a la entrega se han desplazado desde Madrid las siguientes personalidades españolas:

Don Eduardo González Gallarza Iragorri, ministro del Aire; don Francisco Fernández Longoria y González, jefe E. M.; general Lacalle, general subsecretario; general Sedano, director general de Personal; coronel Carmona, secretario general; coronel Prado, jefe comisión enlace; tenientes coroneles Franco, de la comisión de enlace; Dolz, también de la comisión de enlace; Vara de Rey, ayudante de S. E.; Abril, ayudante general del subsecretario, y Robles, ayudante jefe de Estado Mayor; comandante Charvari, jefe sección protocolo; comandante Carre, ayudante D. G. Personal, y teniente coronel Del Val, ayudante de S. E.

La representación norteamericana estaba integrada por las siguientes personalidades:

John Davis Lodge, embajador.

Mayor general A. W. Kissner, jefe del M. A. A. G.

Mayor general B. V. Barnes, segundo jefe del M. A. A. G.

Eugene Delgado Arias, cónsul americano en Valencia.

Richard A. Johnson, consejero embajador.

Coronel Donald S. Dunlap, agregado aéreo.

Saxton Bradford, Servicio Infantería de Estados Unidos.

J. F. McEvoy, agregado de prensa.

Coronel Felix M. Rogers, agregado aéreo adjunto.

Coronel Howard C. Huff, jefe material de la Sección Aérea M. A. A. G.

Teniente coronel Harry W. Christianin, segundo jefe Sección M. A. A. G.

Teniente coronel J. C. Van Blomm, jefe de operaciones.

Mayor C. G. Pientzas, jefe de comunicaciones Sección MAAG.

Mayor F. D. Harfer, oficial de operaciones en Manises.

Capitán Hernández, piloto del mayor general Kissner Jusr.

Comandante Churchill, Relaciones Públicas.

Capitán Evans, piloto del mayor general Kissner.

Capitán Traverso, Relaciones Públicas JUSMG.

1 sargento fotógrafo.

6 sargento tripulación.

Esperaban la llegada de los ilustres expedicionarios, el capitán general de la III Región Militar, teniente general don Joaquín Ríos Capapé; excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de la diócesis, doctor don Marcelino Olaechea y Loizaga; jefe de la Región Aérea, general Mas de Gamindez; gobernador militar, general Peral; obispo auxiliar, doctor don Jacinto Argaya; alcalde de la ciudad, señor marqués del Turia; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reg; comandante de Marina, don José Garat Rull; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurilla; delegado de Hacienda, don Miguel Lozano; delegado de Información



Grupo de reactores que han sido entregados esta mañana a nuestra ciudad, al Gobierno español. — (Fotos Finezas.)

y Turismo, señor Zava'a; coronel jefe del 34 Tercio de la Guardia Civil, don Bienvido Gascó Miró, que ostentaba la representación del general jefe de la V Zona; y otras destacadas personalidades, entre las que figuraban diputados y concejales. También estaba el cónsul norteamericano, Mr. Eugene Delgado-Arias, el director de la Casa Norteamericana, Mr. Wilkins y el presidente de la Cámara de Comercio Americana en Valencia, señor Ino Jah'el.

A las doce cuarenta y cinco horas aterrizó un Douglas bimotor D. C-3, en el que venía personal técnico; a continuación, otro del mismo tipo, en el que viajaba el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Fernández Longoria y otras personalidades del Ministerio. A la una aterrizó el D. C-4 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, en que viajaban el embajador, el general Kissner y séquito. Y cinco minutos después, el avión del ministro del Aire.

Una compañía, con bandera, banda y música, rindió honores a los señores ministro y embajador, quienes, después, pasaron revista a dichas fuerzas, desfilando éstas a continuación.

Más tarde, el ministro, junto

con el embajador, han pasado desfilando a los aparatos en "jeep", seguido por otro grupo formado por el teniente general Fernández Longoria y el general Mas de Gamindez.

Terminada la revista, las tres personalidades han presenciado desde la torre de mando de la base los ejercicios realizados de cuatro aviones C-5, que han realizado vuelos impresionantes por la exactitud y audacia de sus movimientos, sobre todo viniendo en cuenta el bajo nivel y la lluvia que ha caído sin cesar durante el desarrollo de los apcts.

Terminadas las pruebas, el ministro, embajador y otras personalidades, han sido acompañados con un almuerzo en el mismo aeródromo. Al final de la comida, pronunciaron discursos el ministro del Aire, teniente general González Gallarza, el embajador Mr. John Davis Lodge.

El ministro del Aire y demás personalidades españolas regresan esta tarde a Madrid. El embajador, que es huésped del capitán general, asistirá esta tarde a un coctel ofrecido por la Cámara de Comercio Americana y mañana presidirá la comida que le ofrecerá dicha entidad.

El jefe del frente de Juventudes preside una importante reunión de mandos de las Falanges Juveniles de Franco

En la Escuela de Mandos del Frente de Juventudes se ha celebrado una importante reunión, presidida por el jefe del Frente de Juventudes del D. U., a quien acompañaba el secretario provincial, ayudante provincial de las Falanges Juveniles de Franco y ayudante de capital. A esta reunión asistieron los jefes de Legión, de Hogar, de Centuria y mandos de todas las unidades de las Falanges Juveniles de Franco de la capital, que en número aproximado al centenar ocupaban totalmente el salón de actos y dependencias de la Escuela de Mandos.

El ayudante provincial trató, en primer lugar, de diversos asuntos relacionados con el desenvolvimiento de las centurias, anunciando la próxima inauguración de un ciclo de conferencias de tipo cultural, político y deportivo, para las centurias de la Legión de Guías. Presentó, asimismo, al nuevo jefe del Servicio de Formación de la Ayudantía, camarada Manuel Estrada.

A continuación, el jefe del Frente de Juventudes trató ampliamente de los recientes hechos acaecidos en Madrid. Hizo hincapié sobre la acción del partido comunista en relación con España y muy principalmente sobre la juventud

universitaria. Aludió a las manifestaciones aparecidas en diversos periódicos filocomunistas en las que se ponen al descubierto todos los manejos de actuación sobre los universitarios.

Se refirió seguidamente al historial político del nuevo ministro secretario general del Movimiento, así como a los recientes nombramientos de Diego Salas Pombo, José Antonio Elola y José Antonio Girón.

Fue cantado el «Cara al Sol» y con gran entusiasmo se hicieron las invocaciones de ritual.

El sábado, día 25, Tómbola Valenciana de Caridad

(Viene de la página tres)

pobres, nos anima, y de una manera particular este año, a abrir sus puertas a la caridad de vuestro corazón.

De una manera particular porque la terrible catástrofe que han acarreado las heladas a la riqueza agrícola de nuestra tierra, se refleja de modo insoportable en los pobres a los que atendemos y atenderemos con todo empeño.

Gracias a cuantos nos ayudan en la Tómbola y con ocasión de la Tómbola.

Gracias a nuestro hermano y delegado diocesano, el infatigable padre Lasaga, y a las distinguidas señoras y caballeros que le apoyan en ese trabajo largo, delicado y pesado.

Gracias a los colegios de religiosas, que, con tanto cariño, esmero y arte, han vestido las muñecas de la Tómbola, haciendo de esta linda obra de caridad, una escuela de pedagogía y buen gusto. Gracias a ellas, que, con una acertada inspiración, se disponen a encargarse de los diversos días de la Tómbola para el reparto de boletos por sus colegialas.

Gracias a la prensa, tan dispuesta siempre al apoyo de nuestras empresas; gracias a las radios, que nos secundan con igual entusiasmo.

Gracias a los buenos corazones que, a través de la Tómbola, o, con ocasión de ella, entreguen al Banco de Nuestra Señora de los Desamparados su donativo anual para los pobres.

Gracias a las empresas a quienes dé Dios igual inspiración.

Nos ha conmovido estos días la limosna de dos caballeros que no han querido dar sus nombres.

Nos trajo, uno, tres mil pesetas, y otro, mil, después de leer nuestras pañabras en la prensa abogando por la urgencia de dar trabajo a los obreros del campo en paro

forzoso, a causa de la ruina traída por las heladas.

No pedíamos dinero en nuestra carta abierta, sino trabajo.

Ellos no podían dar trabajo y daban lo que tenían para que se convirtiera en donación de trabajo, y en donación de trabajo humano se han convertido las cuatro mil pesetas.

¡Lástima que no fueran... cuarenta millones! ¡Para dar un trabajo como a hombres! ¡A tantos y tantos hombres!

Aj fin, dos mil millones se han perdido en el campo, y aún más, y el mundo... se irá recomponiendo.

¡Con cuántos menos millones se arreglaría de verdad cada año si cada uno diera cada año, y diera con amor, lo que precisan para vivir como hombres sus hermanos!

No podemos terminar nuestra carta pastoral sin hacer presente la expresión de nuestra más profunda gratitud al excelentísimo señor marqués del Turia, dignísimo alcalde de Valencia, y con él, a todos los señores concejales del excelentísimo Ayuntamiento, por habernos dejado emplazar la Tómbola en sus terrenos de la plaza de la Virgen (junto a la «Mareta») y por sufragar, como una muestra de cariño,

Ciento cuarenta plazas de depositarios de fondos de Ayuntamientos y Diputaciones

Para Peritos Mercantiles. Oposición fácl. Más de 30.000 pesetas ingresos.

SESENTA Y TRES PLAZAS CUERPO TECNICO GOBERNACION. Licenciados en Derecho, Políticas y Económicas. Ambos sexos.

SETENTA PLAZAS AUXILIARES GOBERNACION. 17 años, ambos sexos, sin título.

Solicite folletos informativos. ACADEMIA AUDIENCIA, Calle de P.ado, 8, MADRID.

a esta gran industria de caridad valenciana y a su arzobispo, todos los gastos de traslado y colocación.

El señor los recompense con bondad tan largamente como Nos se lo pedimos.

Y os recompense a todos, venerables hermanos y queridísimos hijos, la limosna que nos vais a hacer para nuestros señores, los pobres de Jesús cristo, comprando boletos de la Tómbola y animando y ayudando a vuestras amistades a que los compren.

Así sea.

† Marcelino, Arzobispo de Valencia.

Valencia, 23 de febrero de 1956.

Anuncios oficiales

Anuncio para concurso-subasta PLAN SINDICAL DE LA VIVIENDA

Programa de construcción 1955-56

Decreto-ley de 29 de mayo de 1956

Decreto conjunto del Ministerio de Trabajo y Secretaría General del Movimiento, de 23 de septiembre de 1955

Se anuncia concurso-subasta para la construcción del Grupo de viviendas de renta limitada en MANISES, II Fase, con un presupuesto de subasta de 4.952.834'00 pesetas.

El concurso-subasta del citado Grupo aparece convocado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 11 del actual, número 42.

Los Proyectos y Pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura, sita en avenida del Barón de Cárcer, 35, piso novena.

Valencia, a 22 de febrero de 1956. — El secretario técnico de la Obra, Luis Camacho



Radio ALERTA

LA VOZ DE LEVANTE
HOY, JUEVES, A LAS ONCE NOCHE
OPERA

LA FLAUTA MAGICA

DE MOZART

Sarasastro	Ludwig Wéber
Tamino	Anton Dermota
Pamina	Irmgard Seefried
La reina de la noche ...	Wilma Lipp
Papageno	Erich Kunz
	Sera Jurinao
Tres hadas	Friedl Riegler
	Else Schürhof
Papagena	Emmy Loose
Monostatos	Péter Klein
	Hermine Steinmassl
Tres genios	ore Dorpinghaus
	Annelies Stuckl
Sacerdote	Erich Ma'kut
Orador de la iniciación ...	George London
Otro sacerdote	Harald Proghoff
Hombre armado	Ljubomir Pantscheff
Orquesta Filarmónica de Viena y el Coro de la Gesellschaft der Musikfreunde	

Dirección: Herbert von Karajan

SINTONICE:

Radio ALERTA

LA VOZ DE LEVANTE
Onda normal, 1.358 kc.

Escuche todos los jueves esta selecta emisión

patrocinada por los GRANDES ALMACENES

EL SIGLO VALENCIANO

como gentileza a sus distinguidos clientes

Fontilles C. F. y Atlético de Fontilles

Bando y cartel para anunciar cada partido.--Tres entrenamientos semanales.--Elogio de los árbitros del «Colegio Fontillense»

Charla con los jugadores lazarinis, fuera de las casetas

La Federación prohibió a los jugadores profesionales declaraciones periodísticas durante el tiempo de efervescencia que acompaña a los partidos de fútbol, e influencia de nosotros, sin duda, por disposiciones superiores hechas también a Fontilles, a nuestros futbolistas en tertulias habiéndose el camino de!

ga. de los máximos entusiasmos deportivos.

—Si —nos dicen—; pongásted que despierta enorme interés siempre el encuentro de andaluces contra levantinos.

—¿Y quién suelen ganar? —preguntamos.

Gana siempre el mejor.

Ante una contestación tan correctísima y deportiva, no deseamos indagar más.

según sean enfermos o enfermas quienes las realizan.

Porque todos acuden en masa a presenciar los encuentros. El día que hay partido se echa un "bando" en el comedor de hombres y se envía un cartel anunciador al pabellón de mujeres, para que nadie se quede sin noticia del acontecimiento que se avecina. Como no existen paso por taquí-



de los equipos de futbol de Fontilles, con los visitantes que ofrecieron el trofeo para el partido

Cada uno de los dos equipos antes citados efectúa entrenamientos tres días por semana, con ejercicios gimnásticos bajo la dirección de Climent, el capitán de Fontilles o de Paco Ruiz, que, aunque no juega gusta de actuar como entrenador en las tareas preparatorias.

EL ENTUSIASMO DE LOS "HINCHAS" SE CONTAGIA

Sólo tenemos camisetas para siete jugadores de cada bando —nos han dicho, como si quisieran que pasáramos esta adversidad a colega Jeremías.

Nosotros, que tampoco somos mancos, preguntamos, por si acaso:

—¿Qué colores gastáis?

—Rayas rojas y blancas en un "once", bueno en un "siete" y rojas y verdes en el otro.

Por cierto que las mujeres del Sanatorio se han encaprichado con los primeros colores, y siempre apuestan a favor de ellos. En las apuestas se gana tabaco o caramelos.

lla ni cola para las entradas pronto se llenan de público los alrededores del campo.

—Y a veces —aseguran los jugadores— los "hinchas" nos animan como no tiene usted idea! Más de un gol lo debemos al entusiasmo inyectado en el juego por los seguidores del equipo.

—Bueno, ¿habíamos ahora de árbitros?

Y, en efecto, hablamos de árbitros, del alicantino Ramón, que pita muy concienzudamente y reglamentariamente, de las decisiones justas, de los aplausos y de la autoridad. Y hablamos sin que nadie pueda decir nada en contra de los árbitros del Colegio Fontillense. ¡Un verdadero caso!

JUGADORES DE TODAS LAS CANTERAS REGIONALES

En Fontilles se han disputado también varias copas y siempre que hace buen tiempo se suele jugar un partido —con vestuario, público, masajista y duración reglamentaria de noventa minutos— cada domingo, más alguna que otra fiesta por añadidura.

Para terminar este reportaje unas preguntas de rigor.

—¿El mejor de los veintidós?

—¿...?

—Bueno, de los catorce.

—Los delanteros centrales son excelentes goleadores.

—¿De qué cantera vienen mejores futbolistas?

—De todas las regiones hemos tenido magníficos elementos en el Fontilles y en el Atlético.

Nos retiramos porque se hace la hora de la comida y porque los futbolistas lazarinis de Fontilles quieren ir al receptor para enterarse de las alineaciones que por la tarde se van a presentar en San Mamés. ¡Pues no les interesa poco a ellos la actualidad y las novedades que ocurren por esos campos de primera división!

El domingo que viene se nos pedirá un donativo para Fontilles, para la gran obra del Sanatorio leproológico más importante de Europa.

Es necesario que todos ayudemos, porque sólo así se acabará la lepra. ¡Sed generosos, valencianos!

Fontilles

Hay cartel en firme para las corridas falleras

La empresa de nuestra plaza regresó ayer de Madrid, donde había pasado algunos días con objeto de confeccionar cartel para las corridas falleras.

Las combinaciones de toros y toreros son las siguientes:

VIERNES, DIA 17. — Novillos Carlos Núñez, para Jaime Oschamaco y Juanito Muñoz.

DOMINGO, DIA 18. — Toros Jesús Sánchez Cobeleda, para Juanito Muñoz, Antonio Ordóñez y Marcos de Celis, que tomará alternativa.

LUNES, DIA 19, festividad de San José — Ganado de Graciano Pérez Tabernero, para Antonio Ordóñez, Juanito Muñoz y Marcos de Celis.

Como podrá observarse, si las corridas son de innegable interés para el buen aficionado, no faltará menos la covillada, en la que tendremos al tan llevado y traído Chamaco, junto al valor

reconocido de Jaime Ostos, ofreciendo también la función otra nota interesante, la presentación del idolo de la afición murciana, Juanito Muñoz, que, según referencias, es un candidato a la cima de la tauromaquia.

Las corridas de toros nos deparan la ocasión de volver a ver al maestro de la tauromaquia, Julio Aparicio, y al torero de insuperable esencia, Antonio Ordóñez, así como a uno de los valores punteros de la fiesta brava, Antonio Bienvenida. Junto con estos indiscutibles ases, figurará el que será investido como nuevo doctor Marcos de Celis, el novillero que nos prodigó su elegante y magnífico toreo durante la pasada temporada.

Total, que la empresa ha sabido dosificar bien de interés estas corridas falleras, ofreciendo a la afición un cartel que, sin disputa, ha de obtener el benéplácito y el concurso de la afición valenciana. **ESPEJITO**



AQUI, RADIO HORNILLO

La señora Meta Semmeler, que habita en Berlín, se ha llevado una gran sorpresa. Cuando intentaba hervir la leche en su viejo hornillo eléctrico, no bien hubo ajustado la clavija del enchufe, empezó a oír música de baile. Cuando salió del estupor congregó en la cocina a toda la familia y por más vueltas que dieron al hornillo y a todos los artefactos circundantes no descubrieron altavoz alguno y hubieron de rendirse a la evidencia de que era el hornillo eléctrico el radio-receptor.

La señora Meta Semmeler no cree en lo sobrenatural o al menos estima que lo sobrenatural no suele manifestarse en medios tales como cocinas eléctricas y emisoras radiofónicas. Cree, en cambio, en la técnica y por ello se apresuró a consultar el caso con un amigo suyo ingeniero de la emisora Radio-Ria.

El ingeniero le explicó que no era la primera vez que un objeto metálico, en las inmediaciones de una potente emisora, llegue a captar y transmitir las emisiones.

Y ahora la señora Semmeler se siente feliz, poseyendo un hornillo casi mágico, que lo mismo sirve para un cocido que para un bañado.

Tiene, sin embargo, el temor de que el aparato no siempre funcione como radio en el momento deseado y, sobre todo, que tratándose fundamentalmente de un artilugio calefactor, no logre captar más que música «hot» o danzones cubanos.

ALFARO TABOADA

HUMOR

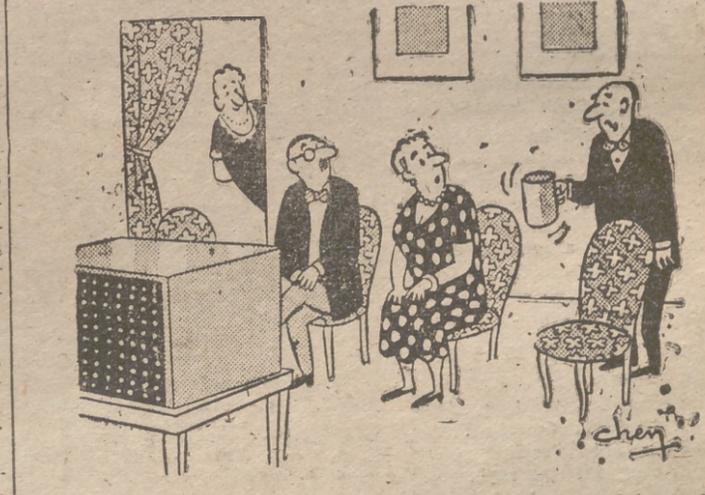
SE ALQUILAN COCHES SIN CHOFF"



—¿Qué es lo que te decía yo? Estos coches sin chofer no andan nunca.



BOXE
—¡Buenas noticias, muchacho! ¡Acepta la revancha!



—Queridos vecinos, esta mañana hemos pagado el impuesto de la televisión y

Una productora italiana llevará al cine el rapto de las Sabinas

Como se carece de auténtica documentación histórica, habrá que inventarla

Una productora de cine italiano se ha decidido a llevar a la pantalla el rapto de las sabinas. Las evocaciones históricas que refieren hechos muy lejanos resultan fáciles y difíciles a un mismo tiempo de realizar. Fáciles, por que se pueden improvisar circunstancias, tipos y lugares, faltando hechos concretos, y difíciles, porque, al existir pocos documentos, y por añadidura contradictorios, hay que confiarlo todo a la hipótesis.

Traándose de un relato literario sobre el rapto de las Sabinas, la empresa no ofrecerá grandes dificultades; pero siendo el cine quien la acometa, la fotografía, por su propia naturaleza, tiene que ceñirse a una representación concreta, para lo cual habría que inventarlo, como quien dice, todo.

Han de resolverse innumerables problemas. Setecientos años antes de Jesucristo, cuando Roma era un insignificante pueblecito de pastores, ¿cómo vivía la gente allí? ¿Cómo era la ciudad? ¿Cómo vestían sus gentes? ¿Cuáles eran los juegos, los ritos y las creencias de aquellas gentes? De la fundación de Roma no se tienen apenas más datos que los que pueda aportar la imaginación.

Los guionistas de la película sobre el rapto de las sabinas habrán de hacer una ver-

dadera reconstrucción, fabulosa, de algo que apenas se cuenta con datos. Se les presenta un problema en el que tienen que jugar con muy pocos elementos.

Los raptos de las sabinas, por la leyenda, se sabe nada más, que eran unos hombres sin leyes, sin disciplina y sin jefes, que vivían desparramados en el valle de Tevere. Pero un día, ante la necesidad de crear un Estado, pensaron que lo primero que habían de hacer era crear la primera célula: la familia. Pero no tenían mujeres. La única solución que vieron fue raptar a las mujeres de los pueblos vecinos. Y las pobres sabinas fueron las víctimas en aquella ocasión.

El rapto se llevó a cabo, un poco por astucia y otro poco por la violencia, durante un festival dado por los romanos en honor de los habitantes de los pueblos limítrofes. Pero esto, también, es una leyenda que la historia la ha aceptado hasta incorporar a ella.

Por eso los autores del film se encontrarán con que todos los elementos con que han de trabajar carecen de autenticidad histórica. Y así es como muchas veces, por estas causas, se culpa al cine de adulterar la historia con anacronismos grotescos.

Sabemos de películas que, antes de dar la primera vuelta

de manivela, han pasado por un largo período de preparación, después de pacíficas búsquedas y estudios por bibliotecas, museos y galerías de arte. Un ejemplo de todo esto es el "Romeo y Julieta", de Castellani. Algo de esto está ocurriendo ahora con "El rapto de las sabinas", que se realizará el año próximo, por el bagaje cultural consultado y el tiempo dedicado a su preparación.

Y este film no puede limitarse al relato esquemático de los acontecimientos. Deben describirse las costumbres de la época, la mentalidad, los modos de vivir en la intimidad doméstica y las relaciones sociales. Pero de todo esto, como queda dicho, no existe documentación alguna, por lo que habrá de inventarse por deducción con sus civilizaciones posteriores más inmediatas.

Pero el rapto de las sabinas merece una explicación. En la sociedad de aquel tiempo, se ha legado a suponer, por ciertos datos, la mujer ocupaba un puesto preeminente. Tenía los mismos derechos que el marido, participaba en sus negocios, practicaba el deporte, poseía valiosas joyas, llevaba elegantes trajes y usaba perfumes caros. En el hogar, era como una reina. Sólo más tarde, ya en la civilización de los pueblos guerreros, la mujer se convirtió en esclava. Pero para las sabinas, como para las etruscas, el dominio sobre la vida familiar se consagró. He aquí, porque el rapto ordenado por los romanos, más que una burla o un ultraje, pareció un sacrilegio.

Posiblemente, sin este acontecimiento, Roma no hubiese llegado a ser la Roma eterna, y la historia de la latinidad hubiese sido muy distinta. La leyenda del rapto de las sabinas es el arranque desde donde se pondría en marcha la civilización latina, y, aunque no fuese más que por esto, valía la pena que el cine produjera algo bello y con cierto carácter de autenticidad.

LA SEMANA TEATRAL

Lola Membrives vendrá a España a primeros de marzo.—Presentación de Pilar López en el Calderón

Tras un año de ausencia de nuestros escenarios, ha reaparecido en el teatro Calderón la gran bailarina Pilar López, al frente de su "ball-t español". Como es sabido, Pilar ha actuado durante estos meses de ausencia en algunas ciudades extranjeras, obteniendo, sobre todo en Londres, triunfos clamorosos. En esta ocasión, la gentil bailarina nos ofrece una selección de sus más logradas creaciones, inspiradas todas en el arte coreográfico de su

ta en dulce penumbra... nada tíbilmente por la... Aparecen las parejas amorosas y los enamorados bailan... no de melancolía y ensueño... por último, durante el día... día de primavera, asistimos a la evocación estilizada de un baile de Corte, cuya expresión es una elegante gavota.

Los decorados, muy bellos, de Victor Cortezo, de Vicente... y los figurines, de Cortezo, Viudes, Rivero, Burgos, Richard, de muy buen gusto.



involudable hermanera Encarnación, "Argentinilla".

El programa ofrecido está a base de "El concierto de Aranjuez", del maestro Rodrigo, del que Pilar López hace, con su conjunto de bailarines y bailarinas, una deliciosa interpretación. Este "concierto" está dividido en tres tiempos; en el primero, se trata de una especie de romance amoroso al atardecer en los jardines; dos personajes, un hombre y una mujer, interrumpen el amoroso coloquio. Se desentienden de cuanto les circundan, y por todos los medios tratan de hacer partícipe de su alegría a todos los que allí se encuentran.

El segundo tiempo sucede durante la noche en los alrededores de una fuente envuel-

a tono con la exquisita decoración de Pilar López.

En el Circo de Pírc se ha presentado un nuevo programa, en el que sobresalen el malabarista español Durán y prestimano español también Karabias, que es de lo mejor que hemos visto en este género; el equilibrista ecuatoriano Tito; el campeón de tiro a pistola, Majuri; "el mejicano", un magnífico y original funambulero, que realiza sus arriesgados ejercicios a gran altura, titos, tigres de Bengala y elefantes del Indostán, presentados por Manfrid y Sonia, procedentes del circo Benneweis, de Dinamarca.

En el teatro Cómico se ha verificado la reposición del divertido sainete cómico de Manuel Baz, música del maestro Morcillo, titulado "Mejidos de harina". Ya hicimos el día de su estreno, la oportuna crítica de esta obra, y basta, pues, decir en esta ocasión, que ha vuelto a tener un buen éxito, interpretado por los populares artistas cómicos Zori, Santos y Codeso.

En los primeros días del mes de marzo, llegará a Madrid la ilustre actriz Lola Membrives. En esta ocasión viene a disfrutar de unas vacaciones, que durarán hasta el próximo mes de octubre, fecha en que se presentará en el teatro Eslava, con un estreno de Carlos Llopis.

El teatro Eslava está siendo sometido en estos días a una reforma total, y abrirá sus puertas al público con la presentación de Lola Membrives.

Es muy probable que la temporada entrante se presente en el teatro Infanta Isabel la surgitiva estrella de la revista, Virginia de Matos.

Antonio Casal y Angel de Andrés preparan el estreno, en el teatro Alcázar, de una comedia musical, con cuadros de revista, original de Baz, Ochando, con música de los maestros Montorio y Aquerbe. El título de esta obra es "Punto y coma".

M. Díez Crespo

DETRAS DE LA PANTALLA

EL NOMBRE DE SOFIA LOREN EN UN ASUNTO DE NARCOTICOS

Aunque uno no quiera, irremediablemente, vuelve a hablar de la gentil Sofia Loren. Un traficante de narcóticos de El Cairo ha tenido la ingeniosa ocurrencia de poner en circulación una marca de haschis bajo la denominación de "Sofia Loren", lo que le ha servido para ganarse una clientela numerosa.

Denido por la policía, el traficante ha explicado cándidamente las razones que le impulsaron a denominar así su mercancía:

—Como todo el mundo, yo también era admirador fervoroso de Sofia Loren.

INGRID BERGMAN Y HOLLYWOOD

Después de una ausencia de seis años, Ingrid Bergman retorna a Hollywood. Ella hará el papel de Anastasia, la presunta hija del zar, según la versión cinematográfica de la obra que ahora representa, Juliette Greco, en París, con verdadero éxito. El director de la película, además, será un ruso: Anatole Litvak.

LAS CONDICIONES DE GLORIA VANDERBILT

Gloria Vanderbilt ha invitado a un amigo a la recepción que va a dar en Nueva York a sus amistades. Pero le ha puesto una condición:

—Puedes traer a quien te dé la gana, salvo cadetes. Mis invitados me han dirigido ya seis peticiones de matrimonio.

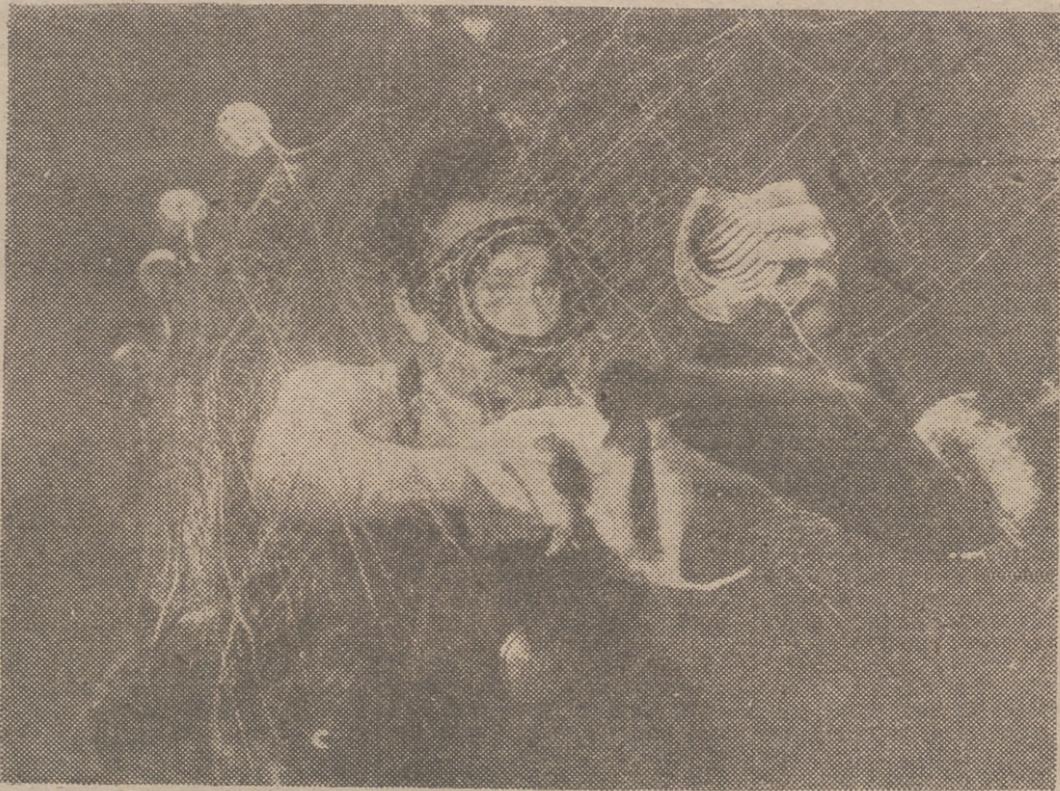
LAS RAZONES DE DARYL ZANUCK

El famoso director de producción de la "20th Century Fox", Daryl Zanuck, ha decidido abandonar la compañía que regía hasta ahora.

Daryl Zanuck ha explicado las

razones para tomar tal decisión: "De los diez mil dólares (catorcientas mil pesetas) que gano por semana, debo pagar el noventa por ciento de impuestos. Como productor independiente no pagaré más que el veinticinco por ciento."

Películas que triunfan: "Sexto Continente"



Presentamos a nuestros lectores esta bella escena del film «Sexto Continente», película que se proyecta en el cine Capitol y que está obteniendo un gran éxito de público

HOLLYWOOD VE MARCHAR CON PENA A GRACE KELLY

roostro yo no lo verán más en los sellos de correos

Mientras la artista concluye su última película para casarse, el príncipe la espera haciendo versos

—Ay, Grace! cuando uno piensa que usted partirá en seguida hacia Mónaco y no podremos verte en los sellos de correos...

Esto le acaba de decir uno de los magnates de la Metro a la futura princesa de Mónaco. Hollywood ve marchar con mucha pena a Grace Kelly. Siempre sentida la nostalgia por la ausencia de aquella muchacha que dejó los estudios para convertirse en princesa.

Grace Kelly escucha estos días una melodía —«You are sensible»— que le canta Frank Sinatra al oído. Los dos trabajan en la sociedad, una película que se rodará antes de contraer matrimonio, con el príncipe Raniero.

Mientras tanto, el príncipe se encuentra en Hollywood esperando con impaciencia el día en que los dos se marchen hacia Europa, al tiempo que huye de los periodistas que le persiguen por todas partes. A veces se vuelve contrariado con un gesto hosco.

—¿Qué vienen estas persecuciones? ¿Es que quizás estoy bastante retratado en Hollywood?

El único deseo ahora es permanecer en la soledad cuando su futura esposa se encuentra en los estudios.

Ella también soporta estos inconvenientes. Grace le ha pedido que no vaya muy a menudo a los platós donde ella rueda para alterar un poco el orden de su presencia.

—¿Gustaría rodar todas las películas donde aparezo para estar de una vez con esto —le dice a él.

Grace Kelly hace en esta película el papel de una muchacha de buena sociedad, un poco «snob», que adora Frank Sinatra y que acaba por casarse. Al príncipe no se sabe hasta qué punto le gustaría el personaje que representa su futura mujer, no aparece en la ficción cinematográfica enamorado de un hombre al que antes despreciaba, sino por una de algunas secuencias baila desenfrenado «jitterbug», apareada por el champán y se ve desprenderse de sus vestiduras para quedarse en traje de baño y arrojarlo a una piscina.

—¿Cómo no se conocía en la carrera artística de esta estrella tan exitosa?

Al final de cada jornada el príncipe aguarda a la estrella a la

puerta de los estudios. Los dos se van a cenar juntos a algún restaurant poco concurrido y luego

de su casa, al resplandor de una luz sale de una ventana hasta la medianoche. Está haciendo un jersey para un niño, quizás para alguno de los muchos niños que ha prometido a su futuro marido.

Y mientras ella hace punto, él, en la soledad, se dedica a escribir versos. Los versos del príncipe Raniero son ya conocidos del público francés a través de unas emisiones de radio. Esto era antes de haberse prometido a la estrella. A las peticiones de ahora se ha negado rotundamente porque podían comprometer a su futura mujer. Ha dicho que habrían de pedirle permiso a ella.

Aunque Grace Kelly no las escribe, su madre lo hace por ella.



él acompaña a su novia hasta su casa. Antes de acostarse Grace Kelly hace punto. Sobre los altos muros de «Pacific Palisades»

Desde hace unos días los periódicos americanos y algunos europeos han comenzado a anunciar la biografía de la artista contada por su madre.

No sabemos lo que dirá esta madre de su hija, pero la mejor biografía, aunque, según se rumorea, Raniero no ha podido penetrar aún en el hermetismo psicológico de la artista, debiera escribir la su futura mujer. Hay que hacerse a la idea de lo que sería la historia escrita por un príncipe que es poeta, además, y que está enamorado de una estrella fulgurante.

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto per sogra. T. menores.
 APOLO.—6'30 y 10'45: La rosa de Andalucía. T. menores.
 ESLAVA.—6'45 y 10'45: Edipo. A. mayores.
 PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: Aquí estoy yo. A. mayores.
 RUZAF A.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué trio! A. mayores.
 SERRANO.—6'45 y 10'45: Pan, amor... y postre. A. mayores.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Sexto continente. T. menores.
 GRAN VIA.—Las últimas vacaciones. A. mayores.
 LYS.—(Cinemascope).. —Contingente perdido. T. menores.
 METROPOL.—La luz brilló dos veces. A. mayores.
 OLYMPIA.—La ventana indiscreta. A. mayores.
 REX.—Nuestro tiempo. A. mayores.
 RIALTO.—La mujer soñada. A. mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Tres lanceros bengalíes y Desirée (cinemascope). A. mayores.
 COLISEUM.—Las minas del rey Salmón y Ulises. T. menores.
 SUIZO.—Astucia de mujer y Vera Cruz. A. mayores.
 TYRIS.—Romeo y Julieta y Melodías de Broadway 1955. A. mayores.

TEATRO PRINCIPAL
 Hoy, 6'45 y 10'45
Aquí estoy yo
 con
LILI MURATI
 Paco Muñoz Pedro Porcel
 A. mayores

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

OLYMPIA 2.ª semana

EXITO EXTRAORDINARIO

LA MAS PERFECTA CREACION ARTISTICA DEL GRAN ACTOR

JAMES STEWART

EN LA PRODUCCION DE Alfred Hitchcock



GRACE WENDELL THELMA KELLY COREY RITTER

DIRIGIDA POR ALFRED HITCHCOCK • GUION DE JOHN MICHAEL HAYES

Basada en la novela de CORNELL WOOLRICH

Es un film Paramount

¡HITCHCOCK! El máximo modo expresivo del cine

AUTORIZADA MAYORES

ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche

COMPANIA LOPE DE VEGA PRESENTA

EDIPO



¡FRANCISCO RABAL!

Edición nueva y libre de José María Pemán A. mayores

6'30 RUZAF A 10'45

Compañía de revistas COLSADA

¡AY, QUE TRIO!

Gran éxito de GRACIA IMPERIO y LUIS CUENCA

Se despachan localidades, sin aumento, con cinco días de antelación A. mayores 18 años

6'45 ALKAZAR 10'45

Grandioso éxito cómico

Se cambia moto per sogra

T. menores

Mañana, viernes:

200 representación

Se cambia moto per sogra

A beneficio de la "ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD", con motivo de sus bodas de oro.

FIN DE FIESTA

¡TODO LO QUE A VD. LE INTERESA!

¡ESCRITO Y PRESENTADO COMO A VD. LE GUSTA!

7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

EL SEMANARIO MAS POPULAR DE ESPAÑA

16 grandes páginas. Una Pta. Pídale en cualquier kiosco, todos los martes

¡LA MAS GIGANTESCA de las películas gigantesca!

20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

CINEMASCOPE

TOLERADO MENORES

SERRANO
 Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche
 Grandioso éxito bomba de la revista sobre todas
Pan, amor... y postre
 Original creación de la "super-vedette"
 CARMEN JAREÑO
 JUANITO NAVARRO
 con Marijita Fraguas
 pertenecientes a la gran compañía de revistas del
Maestro Cabrera
 A. mayores 18 años

VICENTE EL CINE DETODOS
 SIEMPRE TOLERADO MENORES
 BARRIO DE LA VIEVA Y BAHIA NEGRA

LA MUJER X

La "United Press" asegura que EISENHOWER se presentará a la reelección

Pero oficialmente, aún no se sabe nada

THOMASVILLE (Georgia), 23. — El secretario de prensa de la Casa Blanca, Hagerty, ha dicho, acerca de una información de Washington, según la cual el presidente del comité nacional del partido republicano, Leonard Hall, había informado a los dirigentes del partido, que el presidente Eisenhower tenía el propósito de presentarse a la reelección, que había intentado hablar telefónicamente con Hall, pero que no lo había conseguido.

Con respecto al ayudante del presidente, Sherman Adams, a quien se atribuye una declaración similar a la de Hall, Hagerty dijo que habló con él y que Adams le aseguró no haber hecho semejante afirmación.

SE ASEGURA QUE EISENHOWER TIENE EL PROPOSITO DE PRESENTAR SU CANDIDATURA

Thomasville (Georgia), 23. — A pesar de las declaraciones hechas por el secretario de prensa de la Casa Blanca, el corresponsal de la United Press, Lyle Wilson, dice, desde Washington, que el presidente Eisenhower informó a personas estrechamente ligadas a él políticamente, que tiene el propósito de presentarse a la reelección. — Efe.

FOSTER DULLES REGRESA DE SUS VACACIONES

Washington, 23. — A su regreso de unas vacaciones de once días por el Caribe, el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, dijo a los periodistas, que no sabía nada sobre el embargo y subsiguiente autorización de embarque de 18 tanques para la Arabia Saudí.

ATAQUES A LA POLITICA EXTERIOR DE EE. UU.

Nueva York, 23. — Los senado-

res Joseph McCarthy y William Jenner, han pronunciado discursos en el Carnegie Hall, en los que han atacado la política exterior de la administración Eisenhower.

Joseph McCarthy, dijo que la política de los Estados Unidos debe tratar de barrer al comunismo de la tierra. Afirmó, también, que deben alentar a las naciones libres de Asia para atacar la China roja, Corea del Norte y el Vietnam. — Efe.

LLAMAMIENTO SOBRE EL FUTURO POLITICO

Washington, 23. — El anuncio por el presidente Eisenhower sobre su futuro político, será hecho en la Casa Blanca, probablemente, en su próxima conferencia de prensa del miércoles 29, de este mes, según dicen los observadores políticos. Eisenhower ha dicho que "haría el anuncio con el mayor dramatismo posible", lo que ha sugerido a algunas personas que se presentará personalmente a los electores en las pantallas de la televisión. Regresará el sábado de sus vacaciones en Georgia. Antes de salir de Washington dijo a sus intimos que quería probar su estado fisiológico durante una semana o diez días, antes de adoptar ninguna decisión final o hacer un anuncio sobre sus intenciones políticas. — Efe.

Se incrementa la actividad terrorista en Argel

Los rebeldes atacan un convoy y destruyen 800 postes telegráficos

Argel, 23. — Los rebeldes han incrementado hoy su actividad en toda la región de Constantina. Las autoridades francesas reconocen que han sido muertos 20 miembros de sus fuerzas de seguridad.

Un portavoz francés ha declarado que los terroristas son cada día más audaces e informa que una banda de ellos atacó a un convoy en el bosque de Chenes-Lieges, en Constantina, causando las 20 bajas francesas.

En la región de Suk-Ahras, a unos 80 kilómetros de Bona, sobre la costa, los rebeldes han prendido fuego a siete granjas, dentro de un radio de kilómetro y medio, y han destruido unos 800 postes telegráficos en toda la región de Constantina. — Efe.

CUARENTA Y OCHO MUERTOS

Argel, 23. — En las últimas veinticuatro horas se han producido cuarenta y ocho muertos en el curso de encuentros con los rebeldes, así como por atentados y otras acciones terroristas.

Noticias no confirmadas dicen que un convoy militar francés fue atacado por los rebeldes en Sebdena. Los primeros informes dicen que las bajas sufridas por los atacantes son muy elevadas.

El convoy francés iba escoltado por una importante fuerza de seguridad. — Efe.

Pleito taurino en Méjico

Fermin Rivera reclama al empresario Gaona más de diez mil dólares

Méjico, 23. — El matador de toros Fermin Rivera, ha comparecido ante el tribunal para declarar en el pleito planteado entre él y el empresario de la plaza de Toros de Méjico, Alfonso Gaona.

Rivera demandó a Gaona pidiéndole diez mil ochocientos dólares por no haberle permitido actuar en las corridas contratadas, y, por su parte, el empresario citado acusó al torero de no haber cumplido su promesa de ganarse el favor del público con actuaciones brillantes.

Por ello, manifestó Gaona, al comprender que el público estaba defraudado, tuvo que sustituir a Rivera en un cartel. Asimismo, Gaona ha pedido a Rivera una indemnización de ocho mil dólares por el mal efecto que causó a los aficionados. — Efe.

LOS TOREROS MEXICANOS SE NIEGAN A ACTUAR

Méjico, 23. — La Asociación Nacional de Matadores de Toros, ha tomado el acuerdo por el que se decide que todos sus afiliados no toren en la plaza mejicana hasta tanto su empresario, Gaona, pague a varios cientos los importes que les adeuda de diversas corridas.

Se acordó también comunicar a los toreros no mejicanos que se abstengan de torear en dicho coso mientras no se resuelvan las reclamaciones pendientes. Asimismo, se ha enviado una copia del acuerdo, con la firma de todos los toreros, al jefe de Espectáculos, pidiéndole que no autorice el sellado de las entradas que habrían de utilizarse para la corrida del domingo próximo. — Efe.

EL MEJOR DE TODOS LOS TIEMPOS

El ministro de Trabajo toma posesión de la Vicesecretaría de Obras Sociales del Movimiento



MADRID.—Un momento del acto de toma de posesión por el ministro de Trabajo, señor Cárdenas, del cargo de vicesecretario de Obras Sociales de la Secretaría General del Movimiento. (Foto de la Prensa Gráfica.)

Hace explosión una bomba en un colegio argentino

Los autores del atentado disparan contra la policía

Córdoba (Argentina), 23. — En una ventana del Colegio Nacional de Montserrat, ha hecho explosión una bomba que destruyó parte de la obra de albañilería y causó daños en el mobiliario interior. Las ventanas de las casas próximas se frieron, asimismo, rotura de cristales por efecto de la explosión.

Informada la policía de que los autores del atentado iban en una camioneta pintada de azul, los agentes iniciaron una amplia investigación para ver de retener a los ocupantes del vehículo en cuestión. Un oficial de policía, llamado Luis Gugana, que prestaba servicios de vigilancia con dos agentes, detuvo a una camioneta de las citadas características cuando pasaba un

punto en Río Primero. Cuando iniciaba el interrogatorio de los ocupantes del vehículo, éstos hicieron fuego con pistolas, hiriendo al oficial en un brazo. Los agentes dispararon contra la camioneta cuando ésta escapaba, sin lograr detenerla.

Este es el séptimo atentado con bombas que se realiza en un mes.

NO HA HABIDO VICTIMAS EN LA EXPLOSION DEL POLVORIN

Buenos Aires, 23. — El comandante Luis Gazzolli, jefe del arsenal donde se ha producido una violenta explosión, ha manifestado que está seguro de que ello se ha debido a una acción de sabotaje.

La explosión abrió un cráter de más de diez metros de diámetro por otros tantos de profundidad. Una amplia zona de un barrio residencial quedó regada de proyectiles de artillería sin estallar, pero salvo algunos lesionados leves, no ha habido que lamentar víctimas. El comandante Gazzolli dijo que se ha evitado una catástrofe de grandes proporciones por estar desprovistas de fulminante las bombas y proyectiles almacenados.

Sin embargo, a pesar de las afirmaciones del comandante, las autoridades militares han abierto una investigación sobre la posibilidad de que la explosión se haya producido por combustión espontánea de los explosivos almacenados. — Efe.

CUATRO DETENCIONES

Buenos Aires, 23. — El juez federal Arturo Llosa, ha dispuesto el procesamiento de cuatro individuos que fueron detenidos, cuando colocaban obstáculos en las vías del ferrocarril de Mitre, desde Retiro a Tigre.

Aviones peruano tiroteados IQUITO

Lima, 23. — El Gobierno peruano comunica que sus aviones han sido atacados cuando volaban sobre la ciudad rebelde de Iquitos. El comunicado oficial no revela ningún detalle nuevo sobre las operaciones que se realizan en la dirección a Iquitos. Solamente dice: "Las operaciones siguen con arreglo a un plan."

Los aviones del Gobierno fueron atacados por los rebeldes cuando se acercaban a los sitios de reconocimiento y arrojar octavillas, advirtiendo a la población que se mantenga alejada de los objetivos militares. Todos los aparatos regresaron a sus bases.

En otros medios gubernamentales y militares no tienen noticias del desarrollo de las operaciones militares en la región septentrional del país. — Efe.

"NO SE DISPARO NI UN SOLO TIRO EN SIETE DIAS"

Lima, 23. — La turista norteamericana, señora Marilyn Dowden, que con su esposo, viajaba entre los seis norteamericanos, tres británicos, un canadiense y un noruego, que han sido secuestrados de Iquitos por los rebeldes, ha manifestado que, por lo que ella sabe, "no se ha disparado un solo tiro en los siete días de revolución". "No podía creer cuando me dijeron que se había iniciado un revolución, porque no ocurrió nada", ha declarado la señora Dowden.

Añadió que el principal problema de Iquitos era la alimentación, aunque ella no advirtió disminución alguna en las raciones del hotel, pero oyo decir que la ciudad no contaba con alimentos más que para dos días. — Efe.