

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XVI N. 4537 VALENCIA, SABIDO 4 DE FEBRERO DE 1956 Dirección, Administración y Talleres: P. Borolls, S.-T. 14536, 14537, 52578

“La exportación de productos agrícolas supone 7.000 millones de pesetas al año”

“En los primeros puestos y como más representativa figura la naranja”

Declaraciones del señor Cavestany a la revista parisiense «AMISTAD HISPANO-FRANCESA»

Madrid, 4. — El ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, en su último viaje a París, hizo las siguientes declaraciones a un colaborador de la revista bilingüe «Amistad Hispano-Francesa», que inserta en el número que acaba de aparecer:

—¿Cuáles son las tendencias de la evolución de la balanza comercial española, en especial de la balanza comercial agrícola, y más especialmente aún, de la exportación de naranjas? ¿Qué otros productos agrícolas podría exportar España en el futuro, principalmente a Francia?

—España cuya producción es predominantemente agrícola, proyecta hacia el exterior, bajo forma de exportaciones un impor-

lante volumen de riqueza y tiene su origen en el campo; las mercancías de carácter agrícola representan aproximadamente la mitad del valor del enviado más allá de nuestras fronteras.

En la actualidad pasan de un centenar el número de productos del campo que salen hacia el extranjero; frutas y hortalizas en estado más o menos transformadas; vinos, aceite, vegetal, corcho, azafrán, frutos secos e incluso flores, que arrojan en su conjunto una cifra global del orden de los siete mil millones de pesetas.

En esta larga lista de productos figura, entre los primeros puestos y como más representativa de nuestra exportación agrícola, la naranja; esa succulenta y apetitosa fruta, representativa en la mesa de tantos hogares de las excelencias del sol de España.

carretera, productos recogidos con pocas horas de anticipación. El aumento de los envíos de productos agrícolas de calidad a Francia, que por el alto nivel de vida de sus gentes pueden adquirir, repercutirá en un mayor incremento de las importaciones de artículos industriales o materias primas para la agricultura y, por tanto, en beneficio para ambas naciones.

—¿El problema de la preparación del territorio está a la orden del día en Francia? ¿En qué medida este problema se plantea y se resuelve en España, tanto desde el punto de vista del equilibrio entre las regiones, como del equilibrio en las regiones entre el sector agrícola y el sector industrial?

—En España, desde la terminación de nuestra guerra civil, se está llevando a cabo un amplio programa de transformación agraria. La conversión de secano en regadío, la repoblación forestal y la concentración parcelaria, son los tres aspectos.

(Pasa a la página nueve.)

Discriminación racial en Suráfrica

Ciudad del Cabo, 4.—La nueva medida del Gobierno sudafricano quitando a los electores de color de las listas electorales, ha sido publicada hoy en el número extraordinario de la «Gaceta».—Efe.

El primer estudiante de color, en Alabama

Tuscaloosa (Alabama), 4.—Una mujer negra, de 26 años de edad, ha sido el primer estudiante de color que ha asistido a las clases de la Universidad de Alabama, institución que cuenta 125 años de antigüedad. La estudiante iba acompañada de un policía, por si se producían incidentes entre los estudiantes, pero se cree que podrá asistir de escolta, ante la tranquilidad universitaria.—Efe.

Condecoración holandesa al secretario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas



MADRID.—Un momento del acto de la imposición de la Encomienda de Orange-Nassau, por el embajador de Holanda, conde Rahteren Limpurg, a don José María Albareda, secretario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, con asistencia de distinguidas personalidades. (Foto Cifra Gráfica.)

El mercado francés

Indudablemente, Francia consume, no sólo para nuestra naranja, sino para otras frutas, como plátanos, uvas y gran número de hortalizas, un interesante mercado de exportación. La proximidad al levante español, zona privilegiada en el mundo para la producción de frutas y hortalizas, hace que en pocas horas se sitúen en destino, empleando medios normales de transporte como el tren o la

Un buque noruego, encallado en Pentland

Los cuarenta y un tripulantes, salvados por los helicópteros

Wick (Escocia), 4.—Tres helicópteros han salvado hoy a los 41 tripulantes de un barco noruego encallado en los arrecifes de Pentland, en una de las operaciones de esta clase de más importancia. El capitán del buque, de 9.862 toneladas, el «Dovrefjell», que trataba de permanecer a bordo para dirigir su salvamento, cambió de opinión y abandonó el barco al empeorar el tiempo.—Efe.

El temporal rompe las amarras del «Theron»

London, 4.—Un temporal antártico ha roto las amarras del «Theron», barco de la expedición antártica británica, y ha amenazado con destruir los suministros que estaban siendo descargados para la base avanzada de Shackleton. Los últimos informes dicen que la tripulación ha podido reanudar las operaciones de descarga, aunque el temporal continúa dificultando la labor de los expedicionarios.—Efe.

El golfo de Botnia, cubierto de hielo

Estocolmo, 4.—El golfo de Botnia está casi completamente cubierto de hielo y la situación para gran número de embarcaciones empeora de hora en hora. «Necesitamos semanas de buen tiempo para que mejore la situación», ha

Los tres primeros premios, EN VALENCIA

Madrid, 4. — Relación de los números que han salido premiados en el sorteo celebrado hoy, 4 de febrero, de 1956:

26.399 Con 1.000.000 de pesetas: Madrid, Melilla, VALENCIA, Santa Cruz.

Vendido en la Lotería de la Virgen

32.570 Con 500.000 pesetas: VALENCIA.

Vendido con todas las series en CASA BELLO

5.095 Con 250.000 pesetas: Cádiz, Barcelona, VALENCIA, Bilbao.

Vendido en Casa Bello

Premiados con 15.000 pesetas:			
19.048	Madrid, Tetuán, Tarragona, Cueva de Almazora.	24.044	Murcia, Cáceres, Barcelona, Zafra.
20.420	Madrid, Sama de Languedoc.	29.944	Vergara, Santa Cruz, Bilbao, Oviedo.
21.820	Barcelona, Oviedo, Bémez.	42.829	Huelva.
		43.112	Madrid.
		53.260	VALENCIA.

(Más información en la página doce)

Valencia, hoy

Acera de ROYALTY Escasos daños de la helada en la cosecha de naranja

En Burriana y toda la Plana no ha afectado la baja temperatura

La Lonja al aire libre de la acera de Royalty ofrecía en la mañana de hoy una animación extraordinaria.

Se explica. En la madrugada de ayer, viernes, la temperatura registrada en el campo se cifró en 3 grados y medio bajo cero. En las primeras horas de hoy, el termómetro bajó hasta 6 grados y medio en algunos puntos de nuestra provincia. En nuestra ciudad, a las ocho de la mañana estábamos a 4 grados y 9 décimas. Esta da idea de la inquietud reinante en la masa de cultivadores y exportadores de naranja.

A la llegada a la acera de Royalty se sucedían las preguntas que mutuamente se dirigían: «¿Qué hi ha de la taronja?... Ha fet molt de mal la zell d'ahir!» (Pasa a la página doce)

El Obispo de Corea, en Toledo



TOLEDO.—Monsieur Paul M. Ro, vicario apostólico de Seul, fotografiado en esta capital, donde visitó a su emicencia el Cardenal Arzobispo de Toledo, doctor Pla y Deniel. (Foto Cifra Gráfica.)

EDUCACION Y DESCANSO

El día 12, excursión a Fontilles y Denia

La Obra Sindical Educación y Descanso organiza, para el domingo, día 12 del actual, una interesante excursión a Fontilles y Denia, con el siguiente itinerario:

A las siete y media horas saldrá la caravana de autocares desde la plaza de la Reina, dirigiéndose a Gandía, donde se efectuará una parada para oír misa y visitar el palacio ducal, continuando viaje por Orba hacia Fontilles, para visitar el sanatorio y llevar a los enfermos de San Lázaro un donativo de la Organización Sindical. A las catorce horas, se partirá hacia Denia, donde se almorzará, regresando a Valencia al anochecer.

Los billetes se despacharán el lunes y martes próximo, en las oficinas de la Obra, sitas en Campaneros, 12.

EXCURSION A ITALIA Y COSTA AZUL

Para el día 22 de marzo celebrará este Departamento Provincial una excursión en autopullman, con el siguiente recorrido:

Valencia, Gerona, Narbona, Arlés, San Rafael, Niza, Génova, Pisa, Grosseto, Roma, Siena, Florencia, Bolonia, Venecia, Padua, Milán, Génova, Cannes, Marsella y Barcelona, con una duración de dieciocho días. La inscripción para este viaje finalizará el día 15 de febrero.

PARA ANDALUCIA, CON LA FERIA DE SEVILLA

Está abierta la inscripción para la ruta turística que, empezando por Alicante y Murcia, el día 12 de abril, seguirá por Granada, Málaga, Algeciras, Cádiz, Jerez de la Frontera y Sevilla, donde se permanecerá durante los días de feria, regresando a Valencia por Córdoba, Ubeda y Albacete. Siendo las plazas limitadas, se encarece a todos aquellos que les pueda interesar realizar alguno de estos viajes, lo comuniquen con la máxima antelación.

A SUIZA Y AUSTRIA

Organizada por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, se celebrará, durante los días del 24 de marzo al 6 de abril, una excursión en ferrocarril con salida de Barcelona, durante la cual se visitarán las siguientes poblaciones: Cerbere,

Ginebra, Zurich, Berna, por Linden y Constanza, a Salzburgo y Munich. Siguiendo la excursión para Viena de paso por la típica ciudad de Melk. Asimismo, se visitará la población turística de San Joan, Lucerna, Berna y Friburgo, a Barcelona, donde finalizará la excursión.

Jornada en la Región

Sueca

Importante reunión mensual de Fajange

En el salón teatro del Frente de Juventudes, totalmente lleno de afiliados, se celebró la reunión mensual de F. E. T. y de las J. O. N. S., bajo la presidencia del jefe local, camarada Manuel Serrano Pla y los delegados de servicio.

Comenzó el acto con unas palabras del jefe local explicando el motivo de la reunión, dando cuenta a los afiliados de la labor realizada por la Jefatura y el Ayuntamiento durante el año 1955 y los planes previstos para 1956, así como la exposición del plan trienal para 1956-58, según la circular del jefe provincial que leyó el secretario local.

Seguidamente, los delegados de servicio dieron cuenta de la labor desarrollada en cada una de sus delegaciones.

A continuación, el jefe local expuso las actividades de la Jefatura y Consejo local en diversos problemas de gran importancia para Sueca.

También hizo referencia a los cambios registrados en las delegaciones, Consejo y Ayuntamiento, esperando el mayor interés de todos.

Dedicó un cálido elogio a la labor llevada a cabo por la Junta del Puro, por la actividad desplegada por todos sus componentes, al reunirse diariamente para la confección de fichas, altas y bajas, y estudio de cada caso, cuya eficacia elogió públicamente. Asimismo expuso la conveniencia de solucionar, en lo posible, este problema, que actualmente recae sobre la Hermandad, Sindicato de Riegos y Ayuntamiento, esperando la colaboración de todos.

También dió cuenta el camarada Serrano de la creación de la Junta Reguladora de Precios y Comisión de Seminarios. La primera, para estudiar los precios de artículos de primera necesidad, evitando infracciones. Y la segunda, para iniciar, proponer y organizar actos que contribuyan a elevar el nivel cultural y político de los ciudadanos en todos los aspectos.

En la labor municipal destacó la instalación y mejora de servicios, que solamente en obras se ha invertido más de un millón y medio de pesetas, con lo que queda casi cumplimentado el Plan Trienal 1953-55.

Finalmente, señaló la ayuda prestada a las nuevas parroquias, escuelas y colegios, lucha contra el analfabetismo, etc.

Respecto al plan trienal en cur-

Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas

GRUPO PLATANO

Con el fin de confeccionar el Censo de Mayoristas de Plátanos establecidos en esta provincia, se ruega a los mismos que, a la mayor brevedad posible, pasen por este Sindicato Provincial, Pintor Sorolla, número 11, Grupo Frutas Varias, y presenten recibo de la Contribución Industrial del último trimestre de 1955 y la correspondiente licencia de apertura de establecimiento.

Valencia, 4 de febrero de 1956.

El gobernador civil regresa de Madrid

Mediada la tarde de ayer regresó de Madrid, donde ha realizado diversas gestiones de interés para Valencia y provincia, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Salas Pombo. Inmediatamente de su llegada se incorporó a su despacho oficial del palacio del Temple.

Instituto Iberoamericano

Con motivo de la notable exposición de labores regionales realizadas en Elche, que se está celebrando en el Ateneo Mercantil y teniendo en cuenta que muchas de aquellas están inspiradas en los dibujos de la cerámica ibérica, el Instituto Iberoamericano ha organizado una conferencia para esta tarde a las siete y media. Será pronunciada por el catedrático de nuestra Universidad, doctor don Julián San Valero Aparisi, y el tema es "Arte ibérico".

La distinguida personalidad del conferenciante y lo interesante del tema, que será ilustrado con proyecciones, realzan la importancia del acto de esta tarde que tendrá lugar en el Ateneo Mercantil.

Conferencia del catedrático doctor San Valero, en el Ateneo

Hablará sobre «Arte Ibérico»

Cine-Club Universitario

Hoy sábado, a las 7 de la tarde y 10:45 de la noche, en el salón del Club Universitario, tendrá lugar la 13 sesión de la actual temporada, con el siguiente programa:

Primero. — Complementos. Segundo. — "Olimpiada". Excepcional realización de Leni Riefensthal y Walter Ruttmann, sobre los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936. 50 cámaras filmaron desde todos los ángulos el desarrollo de los mismos, tardándose dos años en montar tan grandiosa obra.

Premio de la Bienal de Venecia en 1938.

Hospital de la Cruz Roja

Servicios de aparato digestivo y urología

Reorganizados los servicios de Aparato Digestivo y Urología, se pone en conocimiento de los enfermos pobres que los días y horas de visita en estos servicios son los siguientes:

Aparato digestivo. — Martes, jueves y sábados a las diez de la mañana, clínica de los doctores Jimeno Aznar y Mollá Fombueta.

Los mismos días a las tres y media de la tarde, clínica de los doctores Romero Cala y Ayud y Blanes Coronado.

Urología. — Martes, jueves y sábado a las 12 de la mañana doctor Tramoyeres Cases.

Religión

Dominica de Sexagésima

Lo que vale más que el trigo

Vuelta al campo y a la Naturaleza. Se ha dicho muchas veces que se está más cerca de Dios —lo que es decir de la verdad, de la paz, del bien— en el campo que en la ciudad. Es cierto. La gente, en cambio, no lo toma así. A la seriedad, llama aburrimiento; a la comunicación silenciosa con la Naturaleza, denomina tristeza; al suave fluir de la vida y de la luz, nostalgia; a la proximidad de Dios, miedo... Tienen los ojos cegados. No saben ver ni leer ni sentir si no es con las estridencias y chirridos de la gran ciudad, que enloquece e insensibiliza a fuerza de tanto hacer sentir. "Tienen ojos y no ven; oídos y no oyen", cuando se acercan a la Naturaleza. ¿Es conciencia de su propia ignorancia o afán de enloquecer para ignorarse?

En cambio, Cristo va buscando el campo para su vida, y cuando habla en las ciudades —porque allí se va la gente— busca los temas bucólicos y pastorales para sus sermones. Casi siempre se lleva a las muchedumbres a la mortaja, o se venimos en los caminos operando sus milagros, y en cuantas ocasiones puede surge la comparación de la viña del buen pastor, o como ahora, de "el sembrador".

Los que no gustáis el campo no desentrañareis bien ni le sacaréis el sabor que tiene esta parábola, porque no os pondréis en el lugar del buen labrador que lleva en sus brazos, como una madre a su hijo, aquella rica semilla obtenida a fuerza del sudor y trabajo de un año, con la ilusión que es a la vez intranquilidad por su posible pérdida, de ver un día las airadas cañas coronadas de ubérrimas espigas. No recuerdo el pintor, pero si el lienzo. Está el labrador acariciando el dorado grano que va a esparcir. Sus ojos se tornan en los recuerdos de las fatigas pasadas y con las promesas futuras. Entre los dedos van cayendo en el surco que su arado abriera; y sigue el hijo cerrando con mimo y cariño la entraña abierta a la tierra, como el que encierra un tesoro en el mejor banco bendecido por Dios.

Este labrador si que sabe lo mucho que duele ver caer la semilla en el camino duro, que en vez de hacerle fructificar la entregará indefensa a la rapiña de las aves volanderas o la verá hollada y maltrecha a los pies de los caminantes o de las bestias; o "caída sobre piedra, donde no tiene mucha tierra, y apenas nacida" el sol la quemará por falta de humedad y de raíz; o sembrada entre espinas y abrojos, que la sofocarán sin darle lugar a que se multiplique y crezca... Cuánto sufre el buen labrador por la semilla que se pierde.

Cristo quiso dejarnos bien manifestada la eficacia de la divina palabra, de la enseñanza oral, del consejo práctico... todo esto es la semilla. Hay pocos buenos labradores, pero, triste confesarlo. Aún hay menos tierras buenas y preparadas. Hay muchos corazones duros, como los caminos, donde rebotan las palabras y consejos, como los granos al caer, para perderse. Son muchos también los que van al templo y se asustan porque les va a durar la misa cuarenta y cinco minutos, y el predicador no es elocuente. Pobre semilla que se perderá entre abrojos.

Volvamos los ojos al buen campo y al buen labrador emocionado ver la sembradura como esmeraldas de la natura-

za; luego, como ríos de oro surcando la campiña; y finalmente, como fuentes de riego y vida en las eras y los bodegones, porque se sembró bien, cultivó con amor y se recogió con la ayuda de Dios que es la gracia y el incremento. No olvidemos que el trigo vale más que el cuerpo, y la palabra de Dios más que el trigo.

P. S. Jueves

Santoral y día litúrgico

Día 5.—Dominica de Sexagésima. Santa Agueda, San Isidro Labrador, San Pedro Bautista, San Antonio, San Agapito, San Genulfo, Santa Adelaida.—Rito de segunda clase. Oraciones. Misas de la Dominica. Conmemoración de Santa Agueda. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

CULTOS

DOMINGOS DE SAN JUAN

Mañana empieza esta gran devoción. Para lucrarse muchas indulgencias hay que confesar, comulgar y rezar el ejercicio de los Siete Dolores y Gozos.

En San Juan y San Vicente a las nueve, ejercicio, y mañana y media, misa dialogada con música y comunión.

—En San José de la Montaña a las nueve y once durante la misa; y por la tarde, a las cinco.

COFRADIA DE LA VIRGEN DE LA CUEVA SANTA

Mañana domingo, a las once en la iglesia del Salvador, se celebrará la misa reglamentaria.

INSTITUTO CULTURAL MISTA (PP. DOMINICANOS, CIRILO AMORÓS, 56)

Curso de formación religiosa, por el padre Manuel Fortea, O. P. El lunes, día 6, a las siete y media de la tarde en el salón del Instituto.

La Adoración Nocturna corpora ponde hoy al turno de Celestino Domini, y mañana al de San Vicente Ferrer.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la parroquia de San Valero, y empiezan el lunes en la parroquia de la Santísima Cruz.

CENTRO ESCOLAR Y MARIANAS CANTIL. — CONGREGACIONES MARIANAS

Reunión del S. I. P. E. — Los miembros del SIPE tendrán la reunión semanal esta tarde, a las 4:15, en la que don Rafael Bertolin dará una charla sobre "el cine, fenómeno social".

Sabatina. — Hoy sábado, a las ocho de la noche, se cantará la liturgia Sabatina en honor de la Inmaculada Concepción. Una vez acabada la Sabatina, los caballeros de la Purificación tendrán la plática por el padre director.

Mañana domingo, a las once de la misa en la iglesia de la Compañía para todos los congregados. A las once de la mañana se reunirá en el salón de esta iglesia para comer, como de costumbre, el de Congregación.

ACCION CATORICA EN LOS POBLADOS MARITIMOS

El lunes, día 6 del corriente, a las ocho tarde, se celebrará una reunión interparroquial en la parroquia de Santa María del Mar, en la que se intervendrán propagandistas del Consejo Diocesano de Hombres, y el reverendo señor consiliario de la parroquia. Se encarece la asistencia de los miembros de A. C.

Valencia, 4 febrero 1956

LA SOMBRA DE MIGUEL

Don Francisco Miguel Alborg, cumple 100 años

Fue labrador hasta los 80 años de edad y trabajó en otros quehaceres hasta los 93

Cuenta con 19 nietos y 17 biznietos, espera vivir algunos años más

A menudo oímos decir, con aire de lamentación: "La vida es corta". "La vida es un soplo". "Para cuatro días que vive uno...". Pero la realidad es muy otra, salvando una enfermedad traumática que hace de las suyas.

Hemos leído más de una vez que en pasados siglos el término medio de la vida humana era de 30 a 35 años; que en el XVIII, de 50 a 55; en el XIX, de 60, y desde mediados del actual siglo, de 65 a 70 años ganando en longevidad. Los progresos de la Medicina. Todo esto viene a cuento con referencia a los repetidos casos de personas que cumplen sus 100 años.

Por nuestra parte, hemos de manifestar que son cuatro las personas centenarias que hacen asomar a esta ventana abierta de nuestras columnas en el espacio de pocos años. Dos mujeres y un hombre. El hombre es don Francisco Miguel Alborg, de quien nos ocupamos hoy.

Hemos sostenido con él una breve conversación, en la que ha demostrado una memoria y una agilidad mental nada comunes en personas de su avanzada edad. Anda erguido,

como cualquier hombre de 60 años, pese a que, su vida de labrador fué intensa, y hasta los 80 años, habiendo trabajado después en otros menesteres de natural, rudos, hasta los 93.

Don Francisco Miguel Alborg nació en Salem, pueblecito situado en el sector suroeste de nuestra provincia, cerca de los límites de la de Alicante, localidad en que residió hasta los 80 años de edad, dedicado al cultivo de sus tierras y al transporte de frutos a la ciudad de Alcoy, sobre recuas. La primera vez que vino a Valencia... Bueno, dejemos que lo diga él.

—Vine a Valencia por vez primera, cuando "caí" soldado. Era aquí donde había de incorporarme.

—¿A qué regimiento fué destinado?

—Al de infantería "Africa número 7". Pertenecí a la octava compañía, mandada por el capitán don Isaac Rubio García. "E" recorde con si el tin, guerra davant".

—¿Qué impresión le causó Valencia entonces?

—Muy buena, pero "había masa rudo". "Masa marejo".

—¿Pese a no haber transcurrido ni automóviles?

—Es que había mucho tráfico de tartanas y carros, y mucha gente... como en el pueblo la vida es tan tranquila, ¿sabe?

—¿Cuándo cumplió el servicio militar?



—En el año 1875. "Era cuando la guerra Carlista"...

—¿Entró en fuego?

—Estuve a punto de entrar en combate. Mi regimiento estaba de guarnición en Pamplona. Pero los tiros los llegué a oír de cerca.

—¿En qué ocasión?

—Al pasar a Montejurra y a Peñaplata.

—¿Vivió, pues, los últimos meses de la guerra Carlista?

—De cerca, de cerca. La gente de uno y otro bando eran muy obstinados en sus ideas.

—¿Usted, ¿por cuál de los dos bandos sentía más simpatías?

—Yo pertenecía al ejército del Gobierno y defendía al rey, Alfonso XII, pero tenía simpatías por don Carlos. De él contaban y no acababan. "Vosie me comprén?"

—Y si usted hizo el servicio militar en el año 1875, ¿cómo dicen que cumple ahora los 100 años?

—Es que "m'han fel campá".

—¿Quién?

—Ahora verá. Yo entré en quinta a los 20 años de edad y esto era en 1875, y si se cuentan bien los años, yo cumplí los 100 el año pasado. Lo que pasa es que me han "quedado" un año en la partida de bautismo.

—¿En qué día cumple los años?

—El día 5 de febrero. Pero este año cumplo, según mi cuenta, 101 años. Lo vengo diciendo a mis hijos hace tiempo.

—¿Cuántos hijos tuvo?

—Pues 12. Además he llegado a contar con 19 nietos y 17 biznietos. Hoy vivo junto a mis hijas Isabel y Vicenta, Hermanos tuve 6. Me queda un hermano que cuenta 35 años de edad. "Res, un xaval, al costat meu" —dice, en tono humorístico.

—¿Vive usted feliz?

—Yo siempre viví dichoso porque obré como Dios manda. Tengo la conciencia limpia y jamás me asustó el trabajo, al que me consagré en todo momento en cuerpo y alma. Y ojalá pudiera trabajar aún. Pero debo confesar que hoy soy más feliz que nunca, porque mis dos hijas me cuidan muchísimo, y estoy mejor servido que nadie en el mundo. "Pose, pose aixó, qu'es veritat".

—¿Qué aficiones le dominaron en su juventud?

—"Pues el "truc", casar al perd'got y bailar". También me gustó mucho el juego de la pelota y el de "les xapes". Costumbres de aquellos tiempos.

—¿Ha dicho que le gustaba el baile?

—Pero el "ball solt", no el "agarrao", como ha venido estilándose hasta ahora. Bailábamos fandangos al estilo valenciano.

—¿Hizo muchos viajes a Valencia?

—Pocos, pero hice algunos muchísimos años después de entrar en quinta. Ya eran mayores mis hijos.

—¿Le gustaba venir a la capital?

—Ya lo creo; pero hacia estos viajes a la larga, ¿sabe? Era para ver a mis hijos, que se habían establecido en un negocio de ultramarinos. Recuerdo que uno de los últimos viajes lo hice en el año 1934. Yo venía siempre guiando mi carro huertano, en el que llevaba, para mis hijos, algunos productos del campo, que tanto les gustaba probar. Poco después vine a vivir con ellos cumplidos ya mis 80 años... que es cuando estalló nuestra guerra.

—¿Y... qué Valencia prefiere. La de aquellas épocas lejanas o ésta de ahora?

—Esta, ésta. Hoy estamos muchísimo mejor. Yo conve tiempos de mucha miseria en los pueblos y en la capital. Ahora se vive de muy diferente manera. La gente joven de hoy no sabe de las fatigas que se pasaban en otros tiempos.

—Dada su avanzada edad ¿requiere con frecuencia la asistencia médica?

—¿Médicos para mí? ¡Ah, no! Aquí no entra ningún médico si no es para visitar a mis hijas cuando están enfermas. Yo no padezco de ninguna enfermedad. Sólo padezco de un poco de sordera. Aún salgo a paseo, cuando hace buen tiempo. Claro que acompañado de alguna de mis hijas.

—¿Por dónde pasca?

—Por las Alameditas de Serranos. Como están cerca de esta calle...

RUMORES

Estupendas corridas las de marzo, señores. Estupendas. En Castellón de la Plana. Tres días de toros, tres. Siete toros todos los días, siete.

Un buen negocio: organizar autobuses.

Estamos todos con la mosca en la oreja. Y no es precisamente la mosca del Mediterráneo. Es la mosca de la —toquen hierro!— helada.

A unos amigos nuestros, opulentos propietarios, han ido a ver sus fuertes. El frío ha hecho daño en los naranjales. No cabe duda. Lo que no podemos saber todavía es la importancia de los mismos. Han de pasar tres o cuatro días. Esperemos. ¡Siempre esperando!

Los contrastes de la vida. Hoy, que todo el mundo anda preocupado con el frío y sus consecuencias, las grandes casas de modas, viuda de Jaques Fath y la casa Christian Dior, anuncian sus nuevos modelos de primavera. ¿Qué tal?

En Valencia ya hemos visto un taxi «Seat».

Los esquadores están la mar de contentos porque tienen nieve cerca.

Animo pues. Aprovechen el fin de semana.

En Madrid se ha hecho centenaria «La herida luminosa», comedia que interpreta Rafael Rivelles. Ha merecido títulos grandes en los periódicos.

En Valencia la hicieron hace tiempo. Tuvo estupenda crítica.

El público no hizo ni caso...

Habrán visto ustedes que Luis Puig, redactor deportivo de Radio Alerta, ha sido designado director técnico del equipo español que ha de tomar parte en la Vuelta Ciclista a España.

El nombramiento ha sido muy bien acogido entre los aficionados valencianos.

Tenemos tanto frío, que no tenemos ni un solo rumor frívolo.

Los falleros del «So Nelo» han contratado una orquesta italiana.

Se llama de Roberto Bezzí.

Dentro de cien años, todos calvos. Adiós.

DON PEPE

CENTRO DE ESTUDIOS G. BACIGALUPE

Excursión cultural por Europa central

Sigue en estas oficinas (Colón, número 11, primero) abierta la inscripción para la excursión que durante las Pascuas próximas y con una duración de veinte días, será realizada por Francia, Bélgica y Alemania, siendo el costo de participación:

Estudiantes, 3.735 pesetas.
Profesores, 4.435 pesetas.
Resto de las plazas, 4.935 pesetas.

Según las condiciones y programa que será facilitado en las horas de inscripción, de 6'30 a 9 de la noche.

Alborg, no unos pocos años más de vida, sino muchos, puesto que su vida es un símbolo de laboriosidad honrada y optimismo.

Jesús MORANTE BORRAS

Buenas Noches

EL DIA DEL MAESTRO

NUESTRO arzobispo, quien dedica una especial atención a las siempre trascendentes cuestiones de la enseñanza, ha tenido la feliz iniciativa de crear el Día del Maestro. Este año, la fiesta que se celebrará mañana, se halla dedicada a honrar la figura y la labor de don Vicente Hervás y don Vicente Hervás.

Ambos, en un solemne y emotivo acto, se les impondrán las insignias de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio. Recibirán, con estas apreciadas condecoraciones, el homenaje de la gratitud, la admiración, el cariño y el respeto de sus antiguos discípulos. Y Valencia, que no ignora el tesón, el sacrificio y la eficacia de estos dos maestros, a quienes no les ha faltado el desahucio, sino el peso de los años, también estará representada oficialmente en la ceremonia de mañana, en la que, suponemos, prevalecerán, sobre la rigidez de la rutina protocolarias, la efusión y la nobleza de los espontáneos sentimientos de quienes se reúnen para expresar a la señora Contel y al señor Hervás su fidelidad y su afecto. Y uno cree, sin sentir importancia al galardón que tan justamente les ha otorgado el Gobierno, que estos dos maestros considerarán como la mejor recompensa a sus desvelos y a su perseverancia en el sacerdocio del Magisterio el testimonio de la entrañable gratitud de sus discípulos. Y, puesto que la gratitud es o debe ser el fundamento de la buena educación, no cabe duda de que

mañana doña María Contel y don Vicente Hervás —jubilada la primera y casi a punto de jubrarse el segundo— van a recoger algunos de los más hermosos frutos que ellos mismos sembraron con sus enseñanzas.

En nuestro país, los maestros, por lo general, se desenvuelven en un ambiente arduo, incómodo, difícil. Es la suya una profesión que exige un extraordinario espíritu vocacional. El Magisterio ofrece a quienes a él se entregan pocas, muy pocas satisfacciones. La remuneración que reciben es escasa casi siempre. Y, en la vida social, ni se justiprecia su labor ni se les concede el puesto que les corresponde. Están —hay que hablar claro— postergados y sometidos a muchas estrecheces. Es la suya, en España, una de las actividades menos envidiables.

Por eso los maestros que, como doña María Contel y don Vicente Hervás, no abandonan voluntariamente la escuela —trinchera en la que se lucha contra el analfabetismo, la ignorancia o la incultura—, tienen madera de héroes; héroes desconocidos, ignorados. Y menos mal si luego de toda una vida que, nada generosamente en esa trinchera practicando la caridad de enseñar al que no sabe, encuentran al final del camino las flores del agradecimiento. Porque también la ingratitud suele figurar con harta frecuencia entre los sabores que han de conocer los maestros.

ARRAIZ

OLIVER PASCUAL: "Hay gordos que no lo son sólo por comer, sino por la mala educación del apetito"

HERNANDO: "La cena abundante y tardía hace que se duerma mal"

BLANCO SOLER: «Los pueblos que saben comer son pueblos que definen una cultura»

Publicamos a continuación las declaraciones que, sobre los problemas de la alimentación, han hecho los doctores Oliver Pascual, Hernando y Blanco Soler. Estas declaraciones se han publicado en el diario "A B C", y las entrevistas han sido realizadas por Santiago Córdoba.

El doctor Oliver Pascual:

«El chorizo y el jamón, son buenos alimentos, pero insuficientes»

En el recorrido por las consultas de ilustres médicos que dedican sus preferencias a la especialidad de la nutrición, llego a casa del doctor don Eusebio Oliver Pascual, para recoger el alimento de su sabiduría.

—Doctor, ¿puedo encender un cigarrillo?

—Sí, hombre. —Si nuestra conversación se prolongase hasta veinticuatro horas, ¿cuántos me autorizaría a fumar?

—De diez a catorce pitillos. El tabaco es poco nocivo; podemos calificarlo de estupefaciente de vía estrecha. Con el tabaco, como con el café, es difícil intoxicarse. Yo, en mi vida no he conocido más que un caso, el del pintor Barradas; pero es que tomaba el café como agua.

—Bien, doctor. Ahora abra el libro de sus conocimientos sobre la alimentación.

—El problema de la alimentación en España es el problema de los riegos; habiendo buenos pastos hay ganadería y leche en abundancia, porque no por comer mucho y bueno se consigue una nutrición más higiénica. A España le ha salvado de una catástrofe, la abundancia de costas, por el pescado tan barato que siempre ha tenido y por las naranjas, los limones y los pimientos.

—¿Usted cree que la gente económicamente débil puede estar perfectamente alimentada con los artículos que come?

—Indudablemente. —Vamos a ver.

—Las legumbres secas con un huevo, pan y fruta, es una buena alimentación y variada, asegúrese a la mayor parte de la gente. Y como la carne también está al alcance de los humildes, fíjese si se pueden hacer buenos platos de nutrición! Por eso hay que insistir que las mesas de los ricos no están mejor nutridas que las de los pobres cuando éstas están bien orientadas.

—¿Cómo orientaría usted la mesa de la clase pobre?

—Si tiene judías, o garbanzos, o lentejas, complementado con un buen vaso de leche animal, puede considerarse que está bien nutrida; naturalmente, si a esto se le puede añadir uno o dos huevos, mucho mejor. La gente del Norte, a propósito de lo que le decía de los pastos, como cuenta con ello y dispone de carne y leche en abundancia, es mucho más lucida que la del Centro. ¿Quiere un ejemplo que va a entender todo el mundo?

—Sí, sí... —El equipo del Atlético de Bilbao es bueno porque lo integran muchachos que, desde Madrid, toman leche pura. Y al difícil sacar un jugador, por que están mal alimentados, toman poca leche. Ahí está el caso de Matcós, que llegó a las

filas "madridistas" completamente desnutrido y, en cuanto ha tomado alimentos eficaces, da juego.

—Más, doctor. —Mientras los médicos digan que las mejores vitaminas las contiene el chorizo o el jamón, estamos perdidos; este alimento



Don Eusebio Oliver Pascual

to es bueno, pero insuficiente, porque le falta las vitaminas C y A y calcio, entre otras cosas.

—¿Cuál es la enfermedad más corriente entre la clase pudiente?

—Por estar mal dirigida su nutrición, padece eczemas, urticarias, dolor de cabeza, estreñimiento...

—Como especialista de la nutrición, ¿cuál es su obsesión hoy, doctor?

—La de educar a los médicos y a la gente.

—¿Qué es más difícil?

—Se tarda más en educar a los médicos. Pero en cuanto éstos están educados hay que dar por educada a la gente, porque es la propaganda más eficaz.

—Un punto que no quiero dejar de tratar con usted: el de la vejez prematura. ¿Sobre viene por determinados alimentos?

—No se sabe con certeza cuáles pueden ser los alimentos, pero sí se ha conseguido en los animales una mayor pervivencia y, sobre todo, una mayor prolongación de la juventud con dietas adecuadas. Lo mismo que en las mujeres se ha conseguido una mayor esbeltez cuando saben nutrirse. Se hizo hace veinte años un experimento en el Japón. En cuanto los japoneses empezaron a tomar leche empezaron a crecer.

—Otra cosa, la guerra de los gordos y los flacos.

—Ese es un problema del diablo! Hay gordos que no lo son sólo por comer, sino por mala educación del apetito.

—¿Y los flacos?

—Hay muchas más causas que traen el enflaquecimiento y más difíciles de atacar. Cuando no se enflaquece por una enfermedad específica, sino por alteraciones del intestino, se puede conseguir engordar con la cortisona, por ejemplo (caso del espié).

—¿Qué margen concede usted a la capacidad de acomodación del organismo humano?

—La capacidad del español en este aspecto es increíble asombrosa.

—¿Kazón?

—Yo creo que es porque, entre otras cosas, la fibra intestinal, como nosotros hemos demostrado gracias a nuestros colaboradores Andoiz y Elicegui, contribuyen con una cuota de vitaminas y aminoácidos a llenar los requerimientos o exigencias del organismo en vitaminas y proteínas, etc.

—Cuando usted cae enfermo, ¿avisa a algún compañero?

—Naturalmente. El año pasado me asistió el doctor Navarro Gutiérrez, porque se trataba de su especialidad.

—¿Tiene médico de cabecera?

—Ese soy yo. Pero si no me encontrase en condiciones estaría bien asistido por cualquiera de mis colaboradores.

—Que no haya lugar, doctor.

El doctor Hernando:

«Creo que la alimentación debe ser variada siempre»

Otro foco de la ciencia; el doctor don Teófilo Hernando, que viene a dar luz al problema del régimen alimenticio. Me ha citado a las tres y media de la tarde. Así, pues, de la mesa a la consulta.

—Ya sabe usted lo que me trae, doctor.

—Yo creo que la alimentación debe ser variada siempre. Es decir, que no tienen razón ni los vegetarianos ni los que son partidarios de un régimen de carnes.

—¿De qué es partidario usted?

—Yo, que llevo de médico más años de los que quisiera, en relación con los enfermos, he cotocido todas las modas: los caldos, el "agua panada", la dieta absoluta, la leche, los purés, las vitaminas, las frutas,

que hay que dejar una parte al instinto y otra al empirismo. Alguien ha dicho que es preciso utilizar lo que se conoce, y sentir respeto por lo desconocido. En lo que creo se sigue, en general, un régimen más absurdo es en los niños.

—¿Por qué?

—Porque no se les da huevos ni leche alegando que tienen acetona. No cabe duda que hay casos de verdadera acetemias, en los que debe restringirse las grasas; pero la mayoría de los niños, de los adolescentes y aún de los adultos, necesitan leche, que es un magnífico alimento.

—¿El carácter de los españoles responde a la clase de alimentos que tomamos?

—Yo creo que más que el carácter es el estómago.

—¿Aprueba usted el horario establecido en España para las comidas?

—Lo considero un gran error, porque las comidas, abundantísimas, que se hacen dificultan el trabajo de la tarde, y la cena, abundante también y tardía, hace que se duerma mal y se levante uno con pocas ganas de trabajar. Esta alimentación nuestra, tan rica y gozosa hace que haya muchos enfermos del estómago.

—¿Toma usted alcohol?

—Ni probarlo.

—¿Fuma?

—Nada. Pero no es porque crea que sea malo; es que no me gusta.

—¿Lo prohíbe?

—Haciéndolo moderadamente, no.

—¿Anotado...

El doctor Blanco Soler:

«El de la alimentación es un problema de enseñanza y publicidad»

No es día de consulta, pero la abre para que se divulgue su pensamiento sobre la eficacia e ineficacia de los alimentos. El doctor Blanco Soler me recibe en su biblioteca, donde se albergan no pocos libros que dió a la estampa su pluma.

—El problema de la alimentación —informa— puede ser, además, un problema de enseñanza y publicidad. Es necesaria una gran campaña para enseñar a la gente, en general, y de limitación económica, en particular.

—La campaña está abierta, doctor.

—Primero. No tomar la comida como una cosa sin interés, como se hace en distintos países, en que la comida es como un episodio más del día para seguir trabajando. No. Hay que comer con todos los sentidos; hay que preparar la comida y repasarla; ha de tener rito social, ya que constituye la base del tratamiento de muchas enfermedades y evita otras.

—¿Segundo?

—Los pueblos que saben comer son pueblos que definen una cultura, porque no sólo hay que expresarla en las artes y en las ciencias.

—¿Cuál es su opinión sobre las comidas a base de grasas?

—Las grasas, que llevan con-

sigu la facilidad para las enfermedades de los vasos, las personas, cuando pasan de la edad media de la vida, deben vigilarlas para evitar ciertas enfermedades que trae la vejez. Antes se decía a los viejos: "No tomen albúminas ni proteínas", y ahora se lo tenemos que recomendar; ¡guaj que no podemos negar sistemáticamente a las personas de edad avanzada el vinillo y el cirgarro.

—¿Y sobre la persistencia de un determinado régimen?

—Eso da lugar a una neurosis que yo he llamado "tristeza de régimen", que le hace al sujeto creerse desgraciado, y rechaza aquello que se le aconseja.

—¿Cuál es la enfermedad más corriente entre la gente modesta?

—La carencia de proteínas.

—Las patatas, las alubias, el arroz, las verduras... ¿las tienen?

—Eso tiene proteínas vegetales, pero no animales, que son tan necesarias.

—¿Existe alguna relación entre la alimentación y el clima?

—Evidentemente una, y se refiere especialmente a grasas e hidrato de carbono, porque según estudios contemporáneos, el frío y la altura (oido, montañeros) disminuyen el metabolismo del azúcar y de ciertas vitaminas, como la B.

—¿Y el alcohol, tan requerido en esos casos?

—También se ha demostrado que para nada sirve en tales circunstancias, debiendo ser sustituido por jugos de naranja.

—¿Fuma usted, doctor?

—No.

—¿Que piensa usted del tabaco?

—Me hace el efecto de un vicio de simpatía, al que se le achaca una responsabilidad que en la mayoría de los casos no tiene.

Naturalmente, uno ha encendido esta tarde dos cigarrillos...

NO LO OLVIDE:

Cada martes debe Vd. pedir en el kiosco más cercano.

7 FECHAS

¡LO LEE TODA ESPAÑA!

16 grandes páginas, con el más interesante sumario de la semana.

Y SOLO CUESTA UNA FESETA

JORNADA—Página 5

que hay que dejar una parte al instinto y otra al empirismo. Alguien ha dicho que es preciso utilizar lo que se conoce, y sentir respeto por lo desconocido. En lo que creo se sigue, en general, un régimen más absurdo es en los niños.

—¿Por qué?

—Porque no se les da huevos ni leche alegando que tienen acetona. No cabe duda que hay casos de verdadera acetemias, en los que debe restringirse las grasas; pero la mayoría de los niños, de los adolescentes y aún de los adultos, necesitan leche, que es un magnífico alimento.

—¿El carácter de los españoles responde a la clase de alimentos que tomamos?

—Yo creo que más que el carácter es el estómago.

—¿Aprueba usted el horario establecido en España para las comidas?

—Lo considero un gran error, porque las comidas, abundantísimas, que se hacen dificultan el trabajo de la tarde, y la cena, abundante también y tardía, hace que se duerma mal y se levante uno con pocas ganas de trabajar. Esta alimentación nuestra, tan rica y gozosa hace que haya muchos enfermos del estómago.

—¿Toma usted alcohol?

—Ni probarlo.

—¿Fuma?

—Nada. Pero no es porque crea que sea malo; es que no me gusta.

—¿Lo prohíbe?

—Haciéndolo moderadamente, no.

—¿Anotado...

El doctor Blanco Soler:

«El de la alimentación es un problema de enseñanza y publicidad»

No es día de consulta, pero la abre para que se divulgue su pensamiento sobre la eficacia e ineficacia de los alimentos. El doctor Blanco Soler me recibe en su biblioteca, donde se albergan no pocos libros que dió a la estampa su pluma.

El problema de la alimentación —informa— puede ser, además, un problema de enseñanza y publicidad. Es necesaria una gran campaña para enseñar a la gente, en general, y de limitación económica, en particular.

La campaña está abierta, doctor.

Primero. No tomar la comida como una cosa sin interés, como se hace en distintos países, en que la comida es como un episodio más del día para seguir trabajando. No. Hay que comer con todos los sentidos; hay que preparar la comida y repasarla; ha de tener rito social, ya que constituye la base del tratamiento de muchas enfermedades y evita otras.

¿Segundo?

Los pueblos que saben comer son pueblos que definen una cultura, porque no sólo hay que expresarla en las artes y en las ciencias.

¿Cuál es su opinión sobre las comidas a base de grasas?

Las grasas, que llevan con-

DON MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO Y EL "PENSAMIENTO TRADICIONAL"

Las pocas cosas que uno ha leído de don Marcelino Menéndez y Pelayo y las muchas que ha leído sobre él, inducen a pensar que su figura está sufriendo uno de los males que aquejan a todo hombre famoso en España en cuanto ocupa los cuatro palmos de tierra que la patria reserva para todos sus hijos.

Don Marcelino ha sido más fiado que leído. De su figura gigantesca está tirando casi todo el mundo. Y están tirando sobre todo, con más fuerza que nadie, los que han tomado a su obra inmensa —donde hay materiales para casi todos los gustos— la materia prima para formular eso que viene llamándose con alguna imprecisión, «pensamiento tradicional», como si no fuera tradicional todo pensamiento siquiera sea teniendo en cuenta la afirmación de don Eugenio: «lo que no es tradición, es plagio».

Ya es curioso que estas filiaciones se lleven a cabo cuando los filiados no pueden protestar. Cuando los filiados no pueden señalar, junto a un texto tomado como referencia para sostener una teoría, otro que podría derribarla.

El llamado «pensamiento tradicional» —sintetizando demasiado una síntesis ya difícil— preten de dejar fuera de un acervo de pensamiento nacional lo que han pensado una serie de españoles a los que se sitúa enfrente de la ideología de don Marcelino. Es de notar que la ideología de don Marcelino está tomada de lo que circunstancialmente dijo el pensador refiriéndose a temas siempre bien concretos. Sea sobre la novela, sobre la poesía o sobre los heterodoxos, etc., etc.

Así resulta que, por ejemplo, quienes se negaron a prologar unas traducciones poéticas de don Marcelino por considerar que los poetas escogidos eran paganos y hasta quien la prologó con las debidas reservas hechas constar, están en la línea del «pensamiento tradicional» español pese a no estar de acuerdo con don Marcelino sobre tal materia.

Así resulta que quienes juzgan peligrosamente liberal a don Juan Valera y peligrosamente antitradicional su obra literaria, están en la línea del «pensamiento tradicional» español a pesar de unir estrecha amistad a don Juan Valera con don Marcelino.

Lo que el anecdotario nos cuenta de don Marcelino, de su humanidad, hace pensar hasta qué punto hubiera quedado sorprendido el ilustre polígrafo de haber podido conocer en esta tierra pecadora a los hombres que habían de ser portaestandartes de su ideología.

Pero Lain, en el discurso inaugural del año centenario de don Marcelino, dio el otro día la clave del problema. Vamos a considerar su obra, indiscutiblemente ejemplar, indiscutiblemente valiosísima, partiendo de lo que en ninguna obra se puede desconocer, de lo que en definitiva le da su mejor valor. De la actitud humana desde la cual ha sido producida la tal obra.

La obra de don Marcelino —tan abundante que asusta— es sin discusión una obra escrita desde lo que Aranguren diría un talante cristiano. Esta es una afirmación que debe ir por delante. Sobre esto no cabe duda ninguna. Pero, ¿cuál es ese cristianismo? ¿Es acaso el cristianismo al uso de su tiempo, y aún al uso de hoy, según el cual Laverde se negó a prologar sus «Ensayos poéticos» por los mismos escrúpulos ya citados en este artículo que hizo constar —como para salvar su responsabilidad— el prologador marqués de Valmar?

El cristianismo, esencialidad de su talento de escritor, del que partía, que vivía Menéndez y Pelayo, era ese cristianismo que le hizo traducir la poesía de los tales «Ensayos» atendiendo a su calidad pese al supuesto paganismo. El que le hacía señalar su juicio moral sobre una obra cualquiera independientemente de señalar el valor de tal obra y de tal hombre. Su

cristianismo era un cristianismo que amaba sobre todas las cosas la verdad que es el primer valor cristiano porque sin él no podría existir la caridad.

¿Están, en verdad, en esa línea



Don Marcelino Menéndez Pelayo

de comprensión, de amor a la verdad, quienes han formulado en nuestro tiempo el «pensamiento tradicional» y para definirlo más que decir «estas son las ideas que

valen» han dicho «estas son las ideas que no valen»?

Y, verdaderamente, ¿hubiera dicho don Marcelino de las ideas y los hombres condenados por los del «pensamiento tradicional», la condenación que han dicho los que se llaman sus seguidores?

Con don Marcelino ha venido a darse otro monopolio de los que tanto gustan a ciertas gentes españolas de hoy. Con don Marcelino han venido a quedarse exclusiva unos hombres que se han parapetado tras su obra gigantesca.

Se podrá argüir que ahí está para todos. Es verdad. Ahí está para todos. Y de esto se trata. De que este año centenario sirva a quienes tienen una idea más amplia —más nacional— del pensamiento tradicional español, para leer al menos aquella parte de su obra que permite tener una idea clara de las ideas de don Marcelino. Y así llevaremos esa ventaja a los otros. Porque ellos, seguro, no lo han leído. Simplemente utilizan sus obras como sacos terreros de una trinchera intelectual. Vamos todos a devolverlos al lugar que les corresponde. El anaquel de una biblioteca donde consten todos los autores que han pensado han sentido y les ha dolido España.

VICENTE VENTURA

SOBRE AZORIN

Ahora que la personalidad de Azorin está fijando los rasgos característicos con los que ha de pasar, con todos los merecimientos, a la historia de nuestra literatura, bueno será limpiar su estatua de ciertas telarañas o velos con los que se le quiere cubrir, engañándole y engañándonos.

Se nos quiere presentar al maestro Azorin como un hombre sumido en su mundo literario, como un esteticista encerrado en su torre de marfil, preocupado solamente de la belleza, viviendo aparte de los avatares políticos de su tiempo. Y no todo en Azorin ha sido esteticismo.

Personalmente, Azorin, por un extraño apego al poder constituido, fuera éste del signo que fuere, ha sido una especie de camaleón arcoirisado. Y aunque esta apreciación de su actuación personal para nada cambie el concepto que nos formemos de su obra literaria, no estará de más recordarla, ahora que se le prodigan homenajes.

Por ejemplo, en 1899 escribía el maestro, refiriéndose a la escuela filosófica de «moda» en aquella fecha: «Esa bascosa y prolija secta del krausismo vergonzante...» Un año más tarde se desdecía y escribía estas palabras: «Esa fuerte y honda manifestación del pensamiento filosófico español...»

En «La Voluntad», su primer libro de éxito y uno de los mejores de toda su obra, escribía: «No hay cosa más abyecta que un político».

Más tarde, Azorin fué diputado y por dos veces subsecretario de Instrucción Pública.

«Y no nos apesadumbra, no; no nos molesta, no, la evocación de aquellas antiguas y revolucionarias campañas, realizadas al lado del autor de «Cañas y Barro»» («A B C», 1915.)

Años más tarde, en «El Escritor», Azorin saludaba brazo en alto y cantaba el «Cara al Sol».

No, Azorin no ha sido el literato aséptico, el hombre sincero que ahora nos presentan. Y nosotros, los jóvenes, podremos perdonarlo todo, menos la insinceridad o la hipocresía. Admiráramos más la postura insobornable, sincera, de un Baroja, por ejemplo, al que, desde luego, no se le hará ningún homenaje y al que sistemáticamente se le boicoteará su presentación al Premio Nobel. Tal como piadosamente se le hizo

en 1912 a Pérez Galdós. La historia se repite.

Todo lo dicho anteriormente es lo accidental en la obra de Azorin, lo que hay que separar para lograr un estudio serio y meramente literario de sus libros. ¿Qué nos importa que Poe fuera un borracho; Wilde un invertido, o Galdós un liberal, para juzgar hoy su obra?

Brevemente resumiremos las características de la obra de Azorin.

En primer lugar anotamos su falta de imaginación.

Azorin repite las mismas notas de luz y sonido. Sus descripciones



Azorin

son, como dijo Casares, un inventario notarial, o, como dijo «La Codorniz», una guía de ferrocarriles. Su exactitud minuciosa, no es sino aferramiento a la realidad por falta de imaginación. En segundo lugar, su postura crítica.

«El crítico quita la voz al novelista» (Casares). «Azorin es seco, amargo, claro, definido, neto. No tiene fantasía creadora de tipos, ni tiene tampoco ternura» (Baroja). En tercer lugar, anotaremos su escepticismo.

«Ni admiración ferviente, ni condenación expresa y definitiva. Tiene un amable escepticismo, estilo Montaigne. Es la impasibilidad apagando todo ardimiento personal; es la ironía, el cauce suave...» (Casares).

Estas tres notas esenciales en los libros de Azorin están servidas por un lenguaje claro, preciso; por un estilo enjuto, salpicado de puntos y mayúsculas.

La palabra y el tiempo

«El tiempo también pinta». Esta frase de Goya, que desconozco en su contexto, la he entendido siempre, no se si erróneamente, como un reconocimiento de esa inesperada colaboración que el paso de los años tiene en toda obra de arte. En particular, la pintura ofrece, en la misma índole de su soporte material, ocasión de observarla. Ante un cuadro de museo, venerable por su antigüedad a la vez que por su nobleza estética, uno no puede reprimir la sospecha de que, en el fondo, tiene algo de ruina. Mejor dicho: pensamos que sobre sus colores, ya que no sobre sus formas, el tiempo ha dejado una huella indiscutible. Es aquello que no recordaba el viejo Le Corbusier: las catedrales fueron blancas alguna vez, tuvieron aire reciente, juventud; la pátina que hoy las cubre; en efecto, es la ayuda puesta por los siglos para convertirlas en escenario romántico. ¿Qué alegría no tuvieron, quizá, ciertos lienzos hoy agrisados o tenebristas, por obra y gracia de una degradación de las sustancias empleadas al pintarlos?

Me apresuro a confesar que no doy a este fenómeno, o a este posible fenómeno, demasiada importancia. Es más que probable que los cuadros antiguos no hayan sufrido en exceso tal «cambio»: al parecer, los maestros antiguos, sin conocer los secretos de la química, a fuerza de experiencia lograron unos colores resistentes al embate de los años. Sin embargo, los técnicos opinan que no sucede lo mismo, ni sucederá, con

las pinturas de autores más modernos. Se ha comprobado, por ejemplo, que los impresionistas han empezado a «oscurecer» por un deterioro evidente de los colores. No hace falta pensar en la trascendencia que, en este caso concreto, tendría la cosa: la plástica que toma la luz y el color como elementos predominantes, casi únicos, se aniquila en un simple accidente material.

Claro que, generalizando el problema, volvemos a la frase de Goya y aceptamos esa colaboración del tiempo, inevitable, como un factor sobrepujado pero no posible ya de separar. Las catedrales fueron blancas, sólo que a otros los vemos doradas, con el halo y una esencia que no previene el arquitecto medieval de la naturaleza del elemento transformado, piedra, color, nos induce a creer que el tiempo se aferra a la obra de arte para destruirla o rebajarla. Quizá es así, pero no debe preocuparnos demasiado. Pensemos en otro aspecto de la cuestión. También el tiempo tiene que decir sobre las palabras. En época de a su léxico un eco y una valoración poéticas. Al leer un texto más o menos antiguo, nosotros, instantáneamente, le aplicamos la



Goya

ción actual, con un inevitable anacronismo. En todo caso, la extrañeza que nos produce el contacto con unas palabras insustituidas —inusitadas para nosotros— contribuye mucho a conferirnos cantos al escrito antiguo y nos damos cuenta que tal privilegio verbal sería incompensable para un contemporáneo autor clásico.

Hay un verso de nuestro poeta de Sant Jordi que servirá de punto de referencia: «Desert de l'amic e de senyor...» «Ese desierto», para un valenciano del siglo XVI, era un desierto de equivalencia, más o menos, a los poseídos; en cambio, para nosotros, su valor semántico es diferente y la idea que nos sugiere hoy el «desierto», encaja en la situación del poeta que se lamenta de su propia soledad, adquiere un alcance metafórico nuevo. Mosén Jordi podía pensar en este germen metafórico, que sólo el tiempo —cambio— le confiere. Otro caso: leamos la siguiente estrofa castellana de fray Luis de León: «¡Oh campos verdaderos! — ¡Oh prados con verdades frescas y nos! — ¡Riquisimos minerales! — ¡Oh deleitosos senos! — ¡Regueros de valles de mil bienes llenos! Es indudable que las palabras de fray Luis nos «suenan» con un tañido inesperado. Una relectura de los mismos versos, hecha con la debida información filológica y acomodándonos imaginariamente a la época en que fueron escritos, nos revelarían que tales sonorancias no existen sino en nosotros, en el hecho de ser nosotros distintos a los coetáneos de fray Luis en nuestro hábito de oír el castellano.

J. Fuster

novela ha muerto en Azorin, antes de nacer.

JOSE LUIS AGUIRRE

N. de la R. — El artículo publicado hace dos semanas sobre la novela de Carmen Laforet, «La mujer nueva», en el que no aparece firma, se debe a nuestro colaborador José Luis Aguirre.

Colores y tejidos para el invierno

Siempre es agradable el panorama de un invierno alegre, y el invierno de 1956 lo será, porque los vestidos negros estarán fuera de moda; mas como tampoco es agradable el permanecer bajo la lluvia con vestidos de colores demasiado claros, los fabricantes han reemplazado el negro por colores dulces y sobrios, en los que siempre se combina algo de negro. El marrón, el gris, el beige, el rojo, el azul intenso, van a la cabeza de la moda actual.

Los tejidos demasiado recargados de puntos también han dejado libre el lugar que ocupaban en la vanguardia de la moda, para dar paso a los tejidos lisos, como el cachemir, el «tweed», el jersey y la lana escocesa, rústica y áspera, más preferidos por los grandes de la alta costura. También se usarán esta temporada tejidos mezcla de lana con otras fibras textiles naturales o sintéticas. En algunos tejidos se encuentran cuatro o cinco hilos de distintas materias nylon, lana, algodón, rayón y fibras de metal para telas lujosas y suntuosas. La más sorprendente ha sido la tela Dynel, tan cálida y suave como la piel, cuyo aspecto imita, y que es una mezcla de orlón y nylon.



PATOU.—Jersey beige. Dos piezas, a la marinera, con cuello enrollado. Abotonado a la espalda de arriba abajo.

He aquí los modelos presentados por los grandes modistos:

FATH.—Modelo escocés. Chaqueta con cuello redondo y pequeño, abotonada delante. Falda acampanada. Sombrero y manguito de piel.

MANGUIN.—«Tweed» beige y negro. Chaqueta sin cuello y abotonada. Falda estrecha. Sweater beige con echarpe que sale por debajo de la chaqueta.

SOCIEDAD

NATALICIO

Ha dado a luz felizmente un hermoso niño, quinto de su matrimonio, la distinguida señora doña Trini Moll, esposa de nuestro buen amigo el doctor don Enrique Sanchis.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

Felicitemos cordialmente a los esposos Sanchis Moll por el feliz acontecimiento.



Un niño tiene necesidad de llorar...

ANTES DE SER CONSOLADO

Un bebé que lanza algunos gemidos no debe ser levantado. Durante su primera edad, tened paciencia un momento; después, esforzaos por consolar al niño si su llanto se prolonga.

En su segunda edad, tratadlo con firmeza; si no, esos gritos se convertirán en costumbre.

Cuando está fatigado y llora, levantadlo si es evidente que el enervamiento le va a impedir conciliar el sueño.

Por último, no olvidéis nunca que los niños son seres humanos que tienen necesidad de mucha ternura.

Estos cinco principios han sido proclamados últimamente por un profesor de la Universidad de Sheffield que ha intentado poner, de este modo

fin a una querrela que desde hace años divide a los especialistas.

En efecto, ¿qué actitud adoptar cuando un niño llora, gime o grita?

Algunos médicos son partidarios de una gran firmeza: no dar a beber al bebé más que a horas fijas. No levantarlo cuando llora. No darle nada por la noche.

Otros, por el contrario, predicán la tolerancia. Han comprobado que un niño, abandonado demasiado tiempo a sus gritos de rabia, está sujeto a los vómitos.

Si se cree a los sabios británicos, la solución está, pues, en la medida. El niño debe llorar, lo que es natural, pero también debe ser consolado, ya que tiene necesidad de ternura.



El príncipe y la estrella

¿Gran acontecimiento? Pues... no. Ni siquiera curioso; porque nada tiene de extraordinario. En unas ocasiones la ficción copia de la vida y en otras ocurre al revés.

Por eso, salvo excepciones, es muy difícil concretar qué es plagio y qué es original. Y lo mejor es divertirse con la misma anécdota si nos la sirven con diferente guarnición.

Raniero, príncipe de Mónaco, se casa con Grace Kelly, artista de cine. Y aunque dicen que pasó el tiempo de las operetas, la gente nueva que las cree viejas paparruchas se desoja en los detalles del noviazgo y los comenta apasionadamente. Pese al teatro desconsolado y cerebral, en auge y boga, nunca faltará música renovada en epilepsias y desmayos para argumentos que no tienen otra salida que la opereta.

Físicamente, Raniero es hombre amuchachado en lindes de vistosa madurez, y Grace, una chica ya cuajada en flor. Y socialmente, él es príncipe soberano de un paíto de 150 hectáreas de extensión archipoblado con 22.000 súbditos que no pagan ninguna contribución y de los que 70 son soldados pomposos y decorativos. Grace Kelly es cosoberana del celuloide consa-

grada en Hollywood y en la entidad bancaria que administra sus dólares efectivos y mecanizados.

Perfecta combinación del buen recetario que se creía en desuso.

Vista atrás: «¡Conde de Luxemburgo! ¡Estás arruinado!»

Ya recordáis cómo el convencional aristócrata del famoso libretto tiraba a las candilejas su último «luis» confiando, canta que te canta, en un porvenir brillante.

Y en el teatro de enfrente —al mismo precio la butaca— «La princesa del dólar».

No traemos la quisicosa a cuento de burla sino en prueba de que nada es nuevo. Ni siquiera que los «afiches» y rótulos en negrilla sirvan a la realidad con la misma fiebre publicitaria que a la ficción.

No hay por qué dudar del mutuo enamoramiento. Pero sepan los norteamericanos que en el descarnado toma y daca sale mucho más beneficiada Grace que Raniero. Ella entrará ceremoniosamente, pausadamente, con protocolarios artificios, en el patio de honor de un antiguo y nobilísimo castillo europeo donde le vendrán armas rutilantes setenta soldados con mú-

UNA CASA ENTERAMENTE DE PLÁSTICO

En el Salón de las Artes Caseras de París, la revista «Elle» va a presentar una casa enteramente de plástico. Esta casa se lava en un momento con un chorro de agua y queda seca y limpia en una hora, tanto en el sinterior como en el exterior. Los cinco milímetros de una pared de plástico tienen todas las propiedades de un muro de cemento, de ladrillo o de otro cualquiera material: resistencia, impermeabilidad al agua, al aire, al sonido y aun en términos superiores. Además, los muros en plástico no pueden ser atacados por los termitas y no están sujetos a la putrefacción, dos ventajas considerables para los climas cálidos.

El color está incorporado en la masa, lo que evita enteramente pintar la fachada, las paredes o cambiar el papel pintado. Si, sin embargo, se desea renovar y cambiar la decoración de una habitación, se pueden reemplazar, los elementos que la forman.

En el prototipo expuesto en el Salón, todos los muebles serán en plástico, incluso en la cocina, con la excepción del horno. La sala de baño será muy original, con el lavabo, la bañera y el bidet hechos con un solo molde formando bloc.

Los armarios están comprendidos en las paredes y no ocupan espacio en el interior de las habitaciones. Las ventanas son de plexiglás, irrompibles y coloreadas. El empleo de estos materiales ha suprimido la servidumbre de los ángulos rectos. Esta casa está construida en redondo, no por fantasía, sino porque permite agrandarla conforme aumenta la familia.

La casa en plástico es la única que puede ser enteramente prefabricada, ya que no tiene ningún soporte extraño. Está construida sobre soportes en plástico estratificado, que la levantan algunos centímetros del suelo. Por el momento, es imposible calcular el precio de un tal prototipo ni de prever el coste de su producción en masa.

—¿Se que la pregunta es ridícula, pero... ¿ha cogido alguien mi cesta de costura?

JOSE CARLOS DE LUNA

Aquí, CRÓNICAS

El ingenio en las montañas

Doscientos kilómetros de lagos obligados a fluir en dirección contraria a su corriente

Aunque será imposible narrar la aventura completa de esta formidable obra de ingeniería realizada a 640 kilómetros al norte de Vancouver, en la Columbia Británica, deseamos que el lector sienta esta vez la emoción que surge irremediablemente cuando el hombre se halla en trance de domar la naturaleza.

Sumergidos en las quebradas de las Rocosas, un ejército de especialistas, técnicos y obreros se esforzaron en invertir el curso de 200 kilómetros de lagos, situados sobre las montañas, a través de un túnel de más de 15 kilómetros. En su término, el agua descende como una cascada por dos canales de 800 metros hasta una central eléctrica cavada en la base de la montaña. Las turbinas de esta central producirán una potencia de 1.650.000 caballos de fuerza, y toda esa energía habrá de salvar numerosos picos de cerca de 1.600 metros de altura mediante una serie de construcciones de acero hasta llegar a lo que va a ser la fundición de aluminio más grande del mundo. Cuando esto ocurra, 550.000 toneladas de lingotes serán transportadas anualmente a través del fiordo por una numerosa flota mercante.

Los músculos del agua dormida

No buscaban yacimientos de aluminio. Buscaban saltos de agua. En esta búsqueda, los expertos llegaron una vez a la aldea india de Kihimat, situada en el fin de un largo y quebrado fiordo del Pacífico. Al este, tras las montañas, hay un grupo de 12 lagos. El agua fluye en reposados ríos que se alejan del océano hacia el noroeste. Ciertamente aquí no era el paisaje ansiado por los buscadores de cascadas. No obstante, el atrevimiento genial se produjo. No había duda que el agua, impenetrablemente móvil, por completo somnolienta disfrutaba de poderosa musculatura. Ahora bien; para obligarla a entrar en juego era necesario un vigoroso volteo de la geografía. En principio hubo de invertirse el flujo de Tahisa y del Ootsa, los dos lagos mayores, de forma que sus aguas, en vez de avanzar lentamente hacia el este, se precipitaran 950 metros, hasta lograr el nivel del mar. Para ello hubo que taponar la garganta a través de la cual discurre el río Nechako, mediante unas murallas, de cuya enormidad dan idea los 25.500.000 metros cúbicos de agua que han de retener. Las murallas fueron construidas por mil hombres en menos de seis meses. Camiones, hojas topadoras y máquinas pesadas de toda condición fueron transportadas por vía aérea siguiendo una escalofriante senda de 97 kilómetros labrada en un lapso de tiempo increíble a través de los despenaderos. No es para contar. Hubiera sido necesario verlo. Hombres y máquinas jadeaban en torno a las piedras colosales. Las perforadoras multiplicaban su ronquido en el fondo de innumerables abismos. Promociones enteras de ingenieros solucionaban de forma estratégica y sobre la marcha los obstáculos que surgían de pronto. Un día parte de la montaña se desplomó. Se habían necesitado 200 toneladas de dinamita. La explosión, considerada como la mayor en la historia del Canadá, deshi-

zo todo el frente de la montaña.

Rocas hasta de 20 toneladas eran transportadas por 40 camiones en hilera, que invertían doce minutos desde la obra a la cantera. Con intervalos de 45 segundos, masas gigantes de piedra bajaban por la ladera, dando tumbos, y a medida que iban deteniéndose se les aplicaba fortísimos chorros de agua para un mejor fraguado de la arcilla. Cerca de cuarenta trillizas se movían sobre el enorme montón de rocas y una gran máquina provista de dientes curvos las mezclaba y revolvía con la arcilla preparando el trabajo de las apisonadoras. En verdad, un espectáculo fantástico.

Cinco mil hombres al asalto de la montaña

Vino después el trabajo de la represa. A continuación se encauzaron las aguas a través de un túnel practicado en la montaña que alojaba además una carretera de doble pista. En el flanco occidental de la montaña el agua se precipita, de pronto, en una caída 16 veces mayor que la de las cataratas del Niágara. Fijense ustedes en esto y deduzcan lo que significó tal obra: El Empire State Building, de Nueva York, medido desde la base hasta la punta de la antena de televisión, equivale a menos de la mitad de tan formidable salto. El agua golpea el fondo con una fuerza de 90 kilos por centímetro cuadrado y su potencia mueve unas turbinas de 30 metros de alto y 24 de ancho.

Aquellas turbinas hubo que

introducirlas en una planta horadada en roca viva para protegerlas de las sucesivas avalanchas de nieve. Tal acción fue ejecutada por 5.000 hombres. Era necesario excavar hacia abajo, desde las alturas, como en "El gran Carnaval". Sendas inverosímiles se entrecruzaban por medio de los riscos elevados en donde era posible cazar el oso desde los tractores. Para transportar los rompedores de roca se instaló un funicular de dos kilómetros de longitud. Ascendiendo a 30 grados, era capaz de llevar en sí 20 toneladas o 60 hombres.

Sin embargo, la más ardua de todas las obras fue la instalación de líneas transmisoras de energía eléctrica. Nadie en la historia de la técnica universal había intentado hasta entonces transmitir electricidad por terrenos tan desmesuradamente accidentados. Su ejecución fue realmente un prodigio, pero el espacio no nos permite narrar sus pormenores. Basta decir que se utilizaron abundantes escuadrillas de helicópteros dirigidos por pilotos seleccionados, a cuya audacia se debió muy principalmente el éxito de la empresa. 2.240.000 HP, suministran el voltaje que atraviesa aquella línea, casi como un estremecimiento cósmico de la montaña vivificada y que al fin se vierte en la fundición de aluminio más grande que existe.

Probablemente, muchos de los objetos de aluminio que usted utiliza, lector, proceden de aquel esfuerzo máximo del ingenio humano. Piense en lo que fue necesario para que usted lo utilizara.

CARLOS LUIS ALVAREZ

Los tecnócratas franceses han olvidado la caridad

El caso del «viaducto de Auteil»

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel A. Alba)

Paris. — Los tecnócratas han creado un tipo absolutamente falso, que lo llaman "necesitado". Para localizarlo estudian sus necesidades, sus ingresos, su nivel de vida y su órbita social y cuando descubren el inequívoco equilibrio entre el debe y el haber pegan a etiqueta de sus sabias conclusiones. Total, un error, porque necesidad es sinónimo de miseria, y miseria alcanza un aspecto absoluto, que escapa a los ilustres analistas de laboratorio.

La miseria total la impone el clima, y luego la amentan los hombres. Comienza con la falta de techo, tanto más imprescindible cuanto más cruel el frío y más abundante la lluvia.

El ejemplo nos lo da Paris. En esta capital existen leyes sociales verdaderamente buenas sobre el papel. Los sueldos y los jornales los basan sobre una plataforma llamada "minimum". En este tope está todo previsto.

Un hombre puede subsistir técnicamente, e incluso, cambiar de corbata a los doce meses, y adquirir una pelota de tenis, al año de administración mesurada. Con el ingreso de su famoso "minimum" calorías y vitaminas están igualmente garantizadas, pero... falta un hogar, un techo.

Si en algún plan falla la tecno-

cracia es en el de reconstrucciones. Ahí los departamentos oficiales naufragan entre cifras y proyectos: cada año prometen cien, doscientas, trescientas mil viviendas; pero las familias siguen en la calle condenadas a la miseria absoluta; la que cae del cielo.

Las dos de la madrugada, con 16 grados bajo cero, es casi el instante de desesperación para un padre de familia que tiene a los hijos en una barraca a la intemperie; que ve a su mujer enferma, necesitada y sin calor.

La miseria en un clima tenue no es completa; tiene la sonrisa del sol; pero aquí, donde las paredes chorrean agua de humedad, donde el carbón es más importante que el aceite, la falta de casa constituye un acto de acusación contra los responsables.

Y además, esta carencia de hogares se agrava con la escasez de caridad. Hay individuos que pretendieron sustituir el Evangelio con las leyes, ignorando que el humano nunca puede ser equivalente a lo jurídico.

La familia que no tiene hogar no puede ni siquiera llorar, porque las lágrimas de nada les valdrán, si no van acompañadas de un reglamento.

Tenemos el ejemplo del caso "Viaducto de Auteil". Se trata de

Solemnísimos actos de proclamación de la Reina de la Fiesta de la Magdalena

La Reina y su corte recibieron el homenaje de Castellón en el Teatro Principal

Elocuente discurso de don Clemente Cerdá, que presentó a la Reina

En la noche del 2 del actual, en el teatro Principal, de Castellón, tuvo lugar el solemne acto de proclamación de la Reina de la Fiesta de la Magdalena.

El salón presentaba un aspecto brillantísimo y se hallaba totalmente lleno de público.

El acto dio comienzo con la actuación del ballet de la Sección Femenina de FET y de las JONS. Espéndice espectáculo que mereció la aprobación entusiasta de los asistentes.

Inmediatamente después, a los acordes de la marcha de la ciudad, desfiló la Reina hasta el escenario, acompañada de su corte de honor, autoridades y jerarquías. El alcalde de la ciudad daba el brazo a la Reina, que a su aparición en el estrado fue recibida por una entusiasta ovación.

Seguidamente el camarada Clemente Cerdá, delegado sindical de Valencia y procurador en Cortes, pronunció un elocuentísimo discurso, aludiendo hace unos años, al cumplir el VII centenario, también intervino en acto análogo; que en aquella ocasión cantó a la ciudad con los recuerdos que de ella tenía de sus virtudes, de su grandeza y de su amor patrio y que, ahora, quería cantar a la provincia, a la que también alcanza la soberanía de la Reina.

Con párrafos brillantísimos e inspirados exaltó el camarada Cerdá la provincia de Castellón: La Plana y sus pueblos; Benicàsim, Costa Azul castellanense; la belleza del Desierto de Las Palmas; Benicarló y Vinaroz, castellanenses de pro, pero con ran-

go de embajadoras de Castellón, Villafranca, Alocer y Alcañiz, en la que celebró misa el Papa, la escuchó un Rey y se dijo un santo, y, así, sucesivamente, fue gosando con la conciencia apasionada las comarcas castellanenses.

En un magnífico alarde de memoria rememoró hechos, fechas, anécdotas del Castellón tan querido y de la emoción produce su recuerdo cuando está lejos de esta tierra. En su sa y verso, el magnífico discurso de Clemente Cerdá se dirigió a la Reina de la fiesta, a la que llamó Rosa de los Vientos, la que parten generosos por caminos diversos para reparar la herida y adornar a estos otros cerros que forman su corte.

Es imposible, en el breve espacio de que disponemos, hacer cuenta de la magnificencia del discurso de Clemente Cerdá, si durante el discurso fue interrumpido con aplausos y ovaciones, al final produjo una verdadera manifestación de entusiasmo que correspondió tan rosamente a su amor a Castellón, tan sincera y elocuente se expresó.

El acto tuvo su fin con la ofrenda de flores a la Reina, el himno nacional, que interpretó la Banda Municipal de Castellón.

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Aviso a los agricultores naranjeros que desean exportar su cosecha a Francia

Para llevar a efecto la asignación de vagón a aquellos agricultores que se crean con derecho a exportar su naranja a Francia, se precisan los siguientes requisitos:

Primero. — Instancia dirigida al presidente de la Cámara Oficial Agraria, firmada por el interesado.

Segundo. — A esta instancia acompañará un certificado expedido por la Hermandad donde se indiquen las fincas, acreditando, en cada una, cantidad y variedad de producción, pendiente de recolección y venta. Este certificado habrá de llevar el visto bueno del alcalde-presidente del Ayuntamiento de ese término.

Tercero. — No se admitirán instancias inferiores a 8.000 kilos.

Cuarto. — Las instancias se presentarán en las Hermandades de Agricultura del agricultor, para que, a través de éstas, sean elevadas a la Cámara, o por el interesado personalmente.

Quinto. — El plazo de admisión de instancias en esta C.O.S.A., minará el día 11 de los corrientes.

La falta de cualquiera de los requisitos expuestos anteriormente, dará lugar a esta petición del derecho a entrar en el sorteo.

HOMBRE DE TALLER
HOMBRE DE OFICINA
triumfo de la justicia social
de conquistarlo tú. El Instituto Social Obrero te prepara gratuitamente para ello. En la Cruz, 23, de 7 a 9 p.m. Informarte

Sábado, 4 febrero 1934

Vorochilof, "héroe de la Unión Soviética"

Londres, 4.—El Soviet Supremo ha designado héroe de la Unión Soviética al mariscal Vorochilof, presidente del Presidium del Soviet Supremo, según anuncia radio Moscú. Tal designación era uno de los pocos honores que aún no había recibido el primer mariscal soviético. Vorochilof cuenta 75 años de edad y es uno de los cuatro viejos bolcheviques del Soviet Supremo que se afiliaron al partido comunista antes de la revolución.—Efe.

Protestas en Chipre por la decisión de Makarios

De aceptar las condiciones británicas

Nicosia, 4.—Las tropas inglesas han tenido que utilizar bombas de gases lacrimógenos para disolver una manifestación de obreros que protestaban en las calles de Limassol contra la decisión del arzobispo Makarios de aceptar las condiciones británicas para una nueva Constitución chipriota.

Los manifestantes gritaban: «Abajo las bases inglesas!» y «Harding, bájate del helicóptero». Harding es el gobernador general inglés.—Efe.

Condena de un sacerdote

Nicosia, 4.—Un tribunal especial ha condenado a tres años de prisión a un clérigo ortodoxo griego, de 38 años de edad, que es muy conocido de los turistas por ser pintor de iconos y postales.

Se llama el hermano Hellinikos, y debe la condena a haberse encontrado dos pistolas ocultas en una caja de cedro en el pequeño monasterio de Santa Bárbara. El hallazgo fue hecho por las tropas inglesas durante sus registros. Estas han encontrado también armas y municiones en el pueblo de Xylophagu.

El mufti Dena Efendi, dirigente espiritual de los chipriotas turcos, ha dicho que su pueblo insistirá en las garantías escritas de sus derechos en cualquier Constitución de Chipre. Los turcos piden igual participación en cualquier formación de Gobierno parlamentario de Chipre.—Efe.

Continuará el frío en España con heladas al amanecer

Incluso en las regiones de Valencia y Murcia

Madrid, 4.—Ha proseguido la entrada de aire frío por el nordeste y norte, y la ola ha alcanzado las provincias meridionales. Las precipitaciones han disminuido o cesado, y al amanecer, en general, el cielo estaba despejado.

El Observatorio Meteorológico informa que se registrarán chubascos en Baleares que, en algún momento, pueden ser de nieve. Sobre la península no son de esperar cambios y continuarán las temperaturas bajas con heladas al amanecer, incluso en las regiones valenciana y murciana.—Cifra.

Siete bajo cero

La Sillana (Ciudad Real), 4.—Siete grados bajo cero ma caba el termómetro a las once y media de la mañana, y en los pueblos altos

Sábado, 4 febrero 1956

"La exportación de productos agrícolas supone 7.000 millones de pesetas al año"

(Viene de la 1.ª pág.)
tos más destacables dentro de esta línea de acción.

La labor en el campo español

En nuestro país, por las especiales características ambientales, tiene extraordinario interés la transformación en regadío. Se ha dicho que en España regar con agua es regar con oro, y así es, en efecto. Llevar el

agua a nuestros secanos supone que puedan recogerse varias cosechas al año, en lugar de obtener una baja producción unitaria cada dos, ya que la mayor parte de nuestras tierras no beneficiadas por el riego deben descansar un año para producir cosecha al siguiente.

La repoblación forestal ha adquirido un notable incremento durante estos últimos años, habiéndose superado en cada uno de los dos últimos la cifra de cien mil hectáreas repobladas. En unos lustros nuestro paisaje habrá cambiado de color y existirán importantes zonas verdes que evitarán exista ese contraste tan marcado como el que se aprecia al atravesar nuestra frontera procedente del exterior.

La concentración parcelaria, iniciada en el año 1953, ha dado ya los primeros frutos. Comenzada esta labor con carácter experimental, como fase previa para adquirir una experiencia, se han conseguido resultados altamente satisfactorios, habiendo respondido los agricultores a esta preocupación del Gobierno como lo demuestra el hecho de haber solicitado de forma voluntaria la concentración en los dos años y medio de actuación del servicio de Concentración Parcelaria, más de doscientos pueblos, con cerca de 350.000 hectáreas. Ya han tomado posesión los propietarios de los nuevos lotes en varios términos concentrados, y esperamos poder pasar a un programa anual de gran envergadura, como viene realizándose desde hace años en Francia.

Planes regionales

Pero independientemente de estos programas de carácter nacional, se están llevando a cabo también en España planes regionales en los que se fomenta el desarrollo económico de las zonas más atrasadas en relación con la media de España. En este aspecto cabe destacar los planes de colonización, industrialización y electrificación de las provincias de Badajoz y Jaén. En ambos planes la solución de los problemas sociales se aborda mediante la redención de zonas en que exista un notorio desequilibrio entre sus riquezas naturales y el aprovechamiento actual de las mismas, desequilibrio que se traduce en un paro estacional agrícola y en un bajo nivel de vida. Para el desarrollo de estos planes el Estado ha comprometido cinco mil trescientos setenta y cinco millones en la provincia de Badajoz y cuatro mil en la de Jaén, durante un plazo de cinco años como máximo. Dentro del plan de Badajoz figuran como objetivos la transformación de 105.000 hectáreas; la creación de veintitrés nuevos pueblos; la repoblación de 50.000 hectáreas y la instalación de 89 nuevas fábricas.

En el plan de Jaén figura la transformación en regadío de 25.000 hectáreas, la repoblación forestal de 30.000, más otras 37.000 que serán defendidas de la erosión por trabajos de repoblación; también se incluye la creación de una red industrial, mejora de los transportes, investigación minera, etc., etc. Ya se han alcanzado los primeros objetivos previstos, repercutiendo como es lógico en una mayor ocupación de la población y un más alto nivel de vida consecuencia de la riqueza creada.

La mecanización

—¿En qué estado se hallan actualmente la mecanización de la agricultura española y la realización del programa de irrigación?

—Indudablemente, el grado de mecanización alcanzado por la agricultura española dista mucho del conseguido en otros países del occidente europeo. Ello, no obstante, el proceso de mecanización, viene realizándose de forma progresiva durante estos últimos años, habiéndose llegado a alcanzar en la actualidad un parque nacional de tractores de cerca de 25.000 unidades.

Para la justa interpretación de esta cifra debe tenerse en cuenta, en primer lugar, las desfavorables condiciones que reúnen algunas comarcas españolas para introducción de maquinaria agrícola, la di-

visión y diseminación extremada de gran parte de nuestras explotaciones y, sobre todo, el elevado porcentaje de población activa dedicada a la agricultura. Ello obliga a que el proceso de mecanización se realice al propio tiempo que la industrialización, pues de no ser así podrían sobrevenir problemas de carácter social, al quedar sin empleo la mano de obra agrícola existente, como consecuencia de la introducción de maquinaria agrícola moderna.

Los regadíos

Como le decía ya anteriormente, ha sido objeto de atención preferente en la línea política de estos últimos años la transformación en regadío y la ejecución de las grandes obras hidráulicas. La acción desarrollada en tal sentido ha sido fomentada, por una parte, las transformaciones de pequeños regadíos donde era factible su realización, por los particulares, y cuando dicha labor rebasaba de las posibilidades de éstos, ha sido llevada a cabo directamente por el Estado, a través de los Ministerios de Obras Públicas y Agricultura.

La aplicación de la ley sobre colonización y distribución de la propiedad en las zonas regables ha conducido a la declaración de interés nacional de la colonización de 681.935 hectáreas, habiéndose redactado los planes generales en más de 400.000 hectáreas. En 1954 se concluyeron las obras de riego que afectan a 31.074 hectáreas, calculándose que en el año actual se les aumentarán 45.000 hectáreas dentro de las 184.000 cuyas obras están en vías de ejecución. Esta revalorización del territorio nacional tiene un marcado interés económico y también social, ya que sobre las tierras transformadas se instalan familias de colonos a las que se entrega el capital de explotación necesario, al propio tiempo que les construye la vivienda y dependencias agrícolas necesarias. El Instituto Nacional de Colonización tiene en marcha 108 pueblos, urcas, construidos totalmente y otros en construcción, en donde están alojados o habrán de alojarse los colonos. En este último año se ha iniciado la construcción de otros 70 pueblos más.

Enseñanza de América

—¿Qué enseñanzas de orden general, y particularmente de tipo agrícola, puede usted sacar de su reciente viaje a América?

—Más que una serie de técnicas determinadas, que en España son más o menos conocidas, me ha sorprendido la extensión universal que en ese país se ha sabido dar al progreso de dicha técnica. El servicio de extensión de cultivos, por ejemplo, resulta de inestimable valor para el agricultor. Este encuentra siempre a su alcance el técnico amigo que, con la mayor solicitud, le facilita los necesarios consejos de índole profesional e incluso burocráticos, que precisa para el buen desarrollo de su explotación. Las consecuencias económicas y sociales que se derivan de esta amplitud de actuación son incalculables.

Otro aspecto digno de una detenida observación es el de las amplísimas posibilidades de acción que allí tiene la iniciativa privada, manteniéndose al mismo tiempo el necesario respeto mutuo. De esta forma, siendo Norteamérica el país más capitalista del mundo, es, a la vez, el que mejor ha sabido corregir los defectos del capitalismo.

Aunque las fabulosas disponibilidades de riquezas naturales de este país hayan constituido lógicamente la base de su prosperidad, no se hubiera obtenido el necesario desarrollo de aquéllas sin la serie de transformaciones operadas mediante el trabajo, la técnica y la organización. Especialmente esta última ha contribuido poderosamente al logro de los altos niveles de productividad alcanzados. Y concretando las causas de tan alta productividad en la agricultura, creo que pueden reducirse esencialmente a tres: Adecuado cultivo de la tierra (como consecuencia de esta universalidad del progreso técnico conseguido), utilización de semillas seleccionadas y apropiadas a cada región y empleo de abonos de alta calidad en condiciones económicas extraordinarias.—Cifra.

VIVIENDAS Y SALARIOS

Las dos necesidades fundamentales del hombre, desde que apareció sobre la superficie de la tierra, han sido, son y serán, el pan y el hogar. Precisamente las que forman el tema del trascendental discurso que ha pronunciado recientemente el ministro de Trabajo, señor Girón.

España atraviesa actualmente una etapa de construcción. Y ésta es quizás la más difícil de su historia. Superada ya la crisis de la postguerra, se acomete ahora una vasta empresa de distinta envergadura. En aquélla todos los sacrificios podían y debían ser pedidos, porque se trataba de reconstruir. En ésta en que entramos, la cuestión fundamental es elevar el nivel de vida de las grandes masas, y, por ello, aunque se imponga algún sacrificio, éste ha de ser accidental, ya que de otro modo sería incompatible con ese propósito de una vida mejor.

De ahí la dificultad del problema y del tacto que se necesita para su resolución. Por un lado, y de aquellos dos aspectos fundamentales, se anuncia una elevación de salarios. El pueblo espera y confía, como ha dicho el ministro, que esta elevación se ha de conseguir, sin que repercuta en los precios, ya que de otro modo sería baldía y quedaría más que anulada por la elevación de precios, dejando a las masas en una situación peor que antes.

El señor Girón ha dicho, para desvanecer cualquier temor en este sentido, que la elevación de salarios no es una cosa improvisada y caprichosa, fruto de una decisión repentina, sino que se va a acometer en el momento preciso y oportuno, después de estudiadas, por todos los ministros, las medidas oportunas para evitar, y reprimir, si fuera necesario, una repercusión. De modo, que en el aspecto del pan, es decir, de las necesidades corporales, este aumento de salarios, va a suponer un beneficio para todos los asalariados, es decir la mayoría de la nación, y España elevará así notablemente su tipo de vida. Hay síntomas, como la estabilización de los precios en los últimos años, y la competencia entre los comercios que permiten este optimismo.

Después está el problema de la vivienda, que no es exclusivo de España sino que tiene dimensiones mundiales. Esa necesidad del albergue, sentida ya por los hombres de la prehistoria, evolución natural con los progresos de la humanidad, y hoy no se trata simplemente de un cobijo, sino de un hogar, es decir, la vivienda digna y a tono con las circunstancias del siglo XX. Pues de ella depende nada menos que la familia, cuya dispersión solicitan tantos atractivos de la calle, las fuertes corrientes centrifugas de la vida moderna. Para contrarrestarlas hay que formar verdaderos hogares y éstos sólo pueden tener su asiento en viviendas dignas.

El señor Girón ha anunciado un ambicioso programa, por el que se invertirán nada menos que 60.000 millones de pesetas en un plan de cinco años, que realizará tantas viviendas como las edificadas en España en tres siglos. También aquí conflamos en las medidas tomadas por el Gobierno; medidas trascendentales, y bien estudiadas, para que se acometan en el momento oportuno, para que surtan realmente el efecto de elevar el nivel de vida de los españoles y no se produzca la inflación.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 7
Talleres 5 2 5 7 5

JORNADA—Página 9

Enconada lucha por el dominio del aire

Los aparatos a reacción constituyen la nueva era de la aviación, pero no son más que un episodio de la historia de la aeronáutica

No sólo la aviación de combate, sino la de transportes comerciales basa sus programas de construcción en los motores de propulsión a chorro

Desde que en una mañana de diciembre del año 1903 se vio por primera vez, hasta los magníficos aviones comerciales de la actualidad, se extiende la prodigiosa historia de la conquista del aire. Volar había sido un hermoso sueño hasta que los hermanos Wright lograron mantenerse en el aire con un aeroplano durante 59 segundos, mientras recorrían la distancia de 234 metros a poco más de tres metros del suelo. Desde entonces, el hombre ha volado a unos 18 kilómetros por minuto, o sea más rápido que cualquier ave, ha subido a 20.000 metros, lo que es más del doble de la altura que puede alcanzar cualquier ave, y se ha mantenido en el aire durante varios días, lo que tampoco puede hacer cualquier ave.

Para lograr convertir en realidad el sueño de volar, los hermanos Wright comprendieron que había que ingeniar un sistema distinto del que empleaban y emplean las aves. Ahí estuvo, precisamente, la raíz de su éxito.

Pero por encima de todos los éxitos que se acaban de enumerar, es decir, sobre haber superado el hombre los medios naturales de las aves, la aviación ha crecido, ha mantenido y ha destruido el vasto Imperio alemán que tuvo su vida efímera enconada entre Inglaterra, Estados Unidos y la URSS por el dominio del aire.

ASI NACIO LA AVIACION

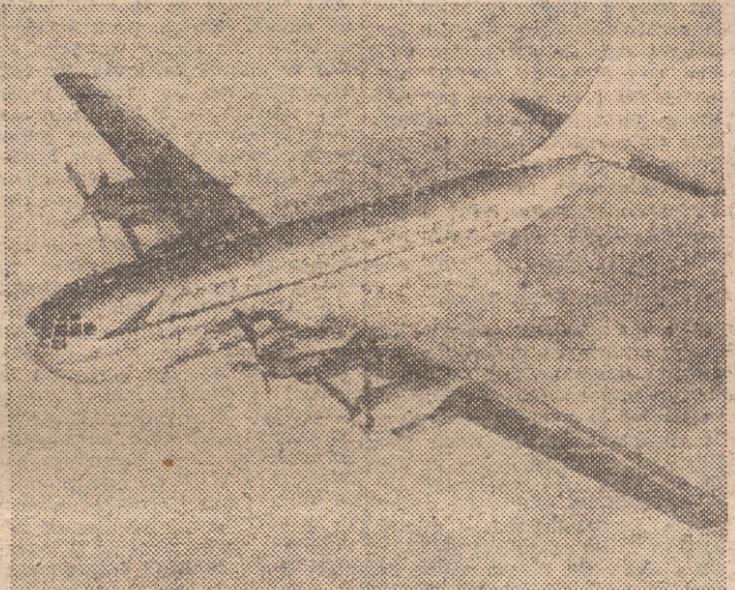
¿Recuerdan los orígenes de la aviación? La historia nos los traslada así:

Los hermanos Wilbur y Orville Wright eran hijos de un cirujano americano que vivía en Dayton (Ohio). Sus entusiasmos por el vuelo se acrecentaron al tener noticia de cierto artefacto planeador. Comprendieron que el primer problema de la aviación consistía en poder gobernar un aparato en el aire, lo cual únicamente podía realizarse con planeadores. Cuando encontraron el tipo apropiado de planeador, se decidieron a aplicarle un motor. Ello constituyó el primer paso, que forzosamente tenía que costar muchas vidas.

En los aparatos de Wright, lo esencial era que el piloto pudiera gobernarlos por sus propias acciones; por eso se prescindió intencionalmente de otros muchos recursos para hacer estable un planeador por sí mismo. La seguridad del piloto tenía que depender de su habilidad; se trataba realmente de un "hombre volador".

Los aparatos de Wright eran biplanos. Para conseguir el gobierno lateral de los mismos, dichos hermanos inventaron unos alerones que, dispuestos en ambos extremos de los planos superior e inferior, podían subirse de manera que, al levantar los alerones de un lado, se bajaban los del otro. De este modo, si las dos alas de un lado caían en un bache de aire (o el aparato resbalaba de ala, como se dice técnicamente), sus alerones se bajaban, aumentándose así la fuerza ascensional, mientras que los alerones opuestos se levantaban; de esta forma se ayudaba al aparato a recuperar su estabilidad.

El primer planeador de Wright, terminado en 1900, se probó en la solitaria playa de las inmediaciones de Kitty Hawk en la Carolina del Norte. El aparato tenía 55 metros de envergadura. Pronto se dieron cuenta los hermanos Wright de que era necesario estudiar mejor el problema. Realizaron varias medidas prácticas de la fuerza ascensional y de la deriva para varias cargas. Con el fin de facilitar el gobierno del aparato, dotaron al planeador de un plano hori-



zonal o timón de altura. El piloto yacía tendido sobre la ala para aminorar la resistencia. Fueron construidos en Dayton unos doscientos modelos, los cuales fueron probados en un túnel aerodinámico.

Esta fue la primera vez que se utilizó este método de comprobación de las características aerodinámicas de un aparato, que tanta importancia tuvo en las investigaciones de aeronáutica. El tercer planeador, tripulado por un hombre, apareció en 1902. Tanto se tuvo en él, que el primer aeroplano de Wright fue construido teniendo en cuenta sus características.

PROPULSION A CHORRO

En la actualidad, la aviación ha entrado en la edad de la "propulsión a reacción o a chorro". Su origen está ligado al recuerdo de las bombas volantes alemanas; es decir, a las V-1 y a las V-2 o bombas cohete. Pero, en realidad, la idea de la propulsión a chorro es más antigua. Procedía del capitán de escuadrilla Frank Whittle, inglés, que patentó su modelo en 1930. Se constituyó una compañía —Power Jets, Ltd.— para explotar la invención, y al cabo de cuatro años de trabajo, en 1937, funcionó con pleno éxito el primer motor de reacción.

Entonces, el Ministerio del Aire británico suscribió un contrato para obtener un avión movido por retropropulsión a chorro, que voló con éxito en mayo de 1941. Este método de propulsión supone un gran avance, un avance gigantesco, mejor dicho, de la ciencia aeronáutica, sobre el que se montan ahora todos los proyectos de construcción de aparatos, cuando se aspira a la competencia.

En la actualidad existe una

verdadera pugna entre Inglaterra, Estados Unidos y la URSS en materia de construcciones aeronáuticas, no sólo en aparatos de combate sino también en los de transporte comercial. Inglaterra, con sus famosos "Comet", se destacó netamente de los otros dos competidores. Era una ventaja que suponía varios años de investigación, pero los majestuosos aparatos de reacción de la casa De Havilland tuvieron varios trágicos accidentes, sobre el Mediterráneo, en su mayoría, y esto ha

a una velocidad media de 947 kilómetros por hora; es decir, ha volado los 3.750 kilómetros en tres horas cincuenta y ocho minutos. Fantástico, ¿verdad? Al mismo tiempo, la casa Douglas, la constructora de los famosos D-C, también ha renovado sus motores de hélice por motores de propulsión a chorro. Y siguiendo el mismo ritmo de las casas constructoras, las empresas de transportes aéreos se adaptan también a los nuevos modelos, como la Panamerican World Airways, que ha encargado ya 20 "Boeing Jet 707" y 25 "Douglas" de reacción, para hacer frente a la competencia comercial.

Por su parte, la casa "Lockheed", la constructora de los "Constellation" y "Super Constellation" está preparando su modelo "Electra" con motores "turbo-prop"; es decir, unos motores que son de hélice y de reacción al mismo tiempo. Como Rusia tiene por delante su "telón de acero", se tienen pocas noticias de sus avances en construcciones aeronáuticas. Durante la guerra pasada tenía gran cantidad de aparatos, pero eran un material muy malo, que no podía medirse con los aviones de combate alemanes. Después de la guerra, con los secretos que han facilitado sus servicios espionajes en Estados Unidos, en Inglaterra y con los científicos alemanes que tiene bajando a su servicio como prisioneros de guerra, ha conseguido grandes progresos. Rusia ha anunciado la inminente puesta en servicio de sus primeros aparatos comerciales de reacción. Según noticias, fueron experimentados hace dos años en vuelos sin escalas desde Moscú hasta la costa pacífica en el Pacífico.

Lo dicho: la guerra desahució una enconada competencia aeronáutica que ahora prosigue entre los países vencedores. Los aparatos a reacción serán más que un episodio.

Eugenio Martín

Papeles de poca monta

POESIA NAVAL

Antaño existía en los astilleros japoneses la costumbre de colgar en la proa de las naves que se botaban, una jaula llena de pájaros, que recobraban la libertad en cuanto el navío llegaba al agua.

Esta costumbre se seguía, porque era creencia general que las aves protegían la navegación.

CARNICEROS CARTEROS

En la Alemania del Sur, durante la Edad Media, el transporte de la correspondencia estuvo encomendado a los carniceros, que, por razón de su oficio, se veían obligados a realizar frecuentes viajes por las ciudades de la región.

MAGNIFICA GANGA

—¿Quiere usted cambiarme este duro? No encuentro quien me lo cambie.

—¡Perd, si es falso!

—¡Foma! ¡Si fuera bueno cualquiera me lo hubiera cambiado!

MALOS PENSAMIENTOS

En un momento de confidencias del matrimonio, ella le preguntó:

—Pepe, ¿qué harías si yo muriese?

—¡Qué cosas dices, Angelita! Probablemente lo mismo que harías tú.

La mujer se pone a llorar desconsolada y exclama entre sollozos:

—¡Ah, si vergüenza, y me habías prometido no volver a casarte!

¿PEQUEÑA PAUSA?

En el año 1896 ocurrió en Francia un hecho sorprendente. Una montaña existente a orillas del río Gard, llamada la "Montaña del Abismo", de 120 metros de altura, empezó a resbalar sobre sus bases, destruyendo el muro de contención que protegía la vía férrea y desviando el caudal de un río. El deslizamiento de la montaña duró, exactamente un mes, al cabo del cual se detuvo.

FIESE DE MI

Una sociedad telefónica de Zurich, acaba de inaugurar un nuevo servicio llamado "fiese de mi". Se encarga de recordar oportunamente a los abonados que lo piden las fechas en que deben enviar tarjetas, ramos de flores, etc.

La noche del sábado

Ahora que ya no quedan fabulistas HUMOR

Dos historias maravillosas de animales.- La mula parlanchina y el gato viajero

Durante el año 1928 la policía federal americana, después de largas y vanas pesquisas para revelar el misterio de un crimen verdaderamente aarriante, acudió, en última instancia, a una granja para interrogar a uno de los moradores.

—¿Qué le ha ocurrido a Dan?

—Mason, desaparecido de ca-

oráculo y todo el mundo acudió para escuchar sus predicciones. Los periódicos electorales eran siempre los de mayor concurrencia.

Su capacidad le lleva, también, a abordar los problemas de índole metafísica y, a veces, contesta con cierto sentido del humor. La respuesta que le dió a un caballero que fue a

normales que no pueden ser explicados por las facultades normales del cerebro y el sistema nervioso.

El profesor controló el suceso entre los dos extremos del larguísimo itinerario que había recorrido el gato e interrogó a los dueños, a los familiares y a los amigos de la familia a que pertenecía el animal. Con su tío, también al veterinario que lo tuvo a su cuidado y que lo reconoció por una cicatriz y por una pata deformada.

Pero quedaba todavía un punto obscuro: cómo había hecho para orientarse y qué es lo que lo había guiado. Porque el caso de las palomas mensajeras que vuelven al lugar de donde han sido llevadas, no tiene ningún interés, porque se trata de un viaje de retorno "visto con anterioridad". Pero en el gato no concurría este factor en su viaje a ciegas, guiado por una fuerza desconocida. Este hecho intervenían un conjunto de fenómenos que van desde la telepatía al concienminto previo y la psicocinética y que constituyen el objeto de la parapsicología. La hipótesis es que la mente humana puede entrar en contacto con las cosas y con otras mentes, sin servirse de los sentidos.

En el caso del gato pudo ser guiado por el pensamiento de uno o de todos los miembros de la familia, trasladados a Oklahoma.

El psicólogo William McDougall, observó que, en definitiva, los grandes científicos van guiados en sus descubrimientos por una fuerza supernormal. Lo mismo les ocurre a los artistas, cuando crean sus obras de arte.

Los parapsicólogos aseguran que podemos influir de forma decisiva en nuestro propio acontecimiento. La fortuna y la felicidad están en nuestros manos.

Estas son dos bonitas historias que pierden encanto si viene la ciencia a revelar el secreto. Es una pena que la época actual no sea propicia para el florecimiento de los fabulistas, porque ahí había dos auténticos protagonistas para ilustrar cualquier alegoría.

J. Rodríguez Al FARO



de sus padres hace dos años?
—Está muerto.

—¿Y su cuerpo?

—En respuesta al interrogatorio de la policía, era una mula. Con una precisión asombrosa, el animal había señalado el lugar donde se hallaba el cadáver, distante varios centenares de kilómetros de allí.

Este extraño animal vive en una granja de Richmond, en los Estados Unidos, y es propiedad de Claudia Fonda. Todos los años, por esta época, la señora Fonda escribe a sus amigos del viejo y nuevo continente para darles noticias del animal. El excepcional cuadrúpedo, por lo visto, se encuentra en muy buen estado de salud. Precisamente, ahora va a cumplir los treinta años.

Quizás por su prestigio y por sus extraordinarias dotes intelectuales, a la mula la concierne en todas partes por Lady Wonder. Además, está solicitadísima. De todas partes acuden para consultar a la adivinadora.

La señora Fonda es una persona que jamás ha explotado el talento de su animal. Siempre rechazó las ofertas que le hicieron para que lo presentara en el circo. Sin embargo, nunca dejó de acudir a cualquier prueba científica. Lady Wonder ha pasado por las experiencias, entre otras, personalidades, de los doctores Garrett, profesor de Psicología de la Universidad de Nueva York, y del profesor Rhine, de la Universidad de Duke y uno de los sabios de mayor reputación.

El marido de la señora Fonda, se dio cuenta de que el animal poseía tal capacidad mental, y, como una distracción, quiso facilitarle un medio de expresión y construyó un alfabeto compuesto por letras dibujadas sobre unas planchetas y un teclado de cifras con la que hoy todavía se sirve. Algo así como una máquina de escribir.

Para hacerse comprender el animal da unos golpecitos con la punta de la nariz sobre las letras que hay colocadas, unas tras de otras, en el teclado hasta formar la palabra que ella busca.

Como declaró el doctor Garrett, después de las experiencias con el animal, no se trata de una simple manifestación de telepatía. Desde hace treinta años no ha dejado de asombrar a la gente. Según las estadísticas, la seguridad del animal para responder a las preguntas que se le hacen, está en la proporción de un ochenta por ciento. El animal llegó a constituirse en verdadero

asegurarse de la fidelidad de su mujer, rezumaba gracia e intención. Pero la mayor sorpresa se la llevó un escritor que se acercó a preguntarle cuál era el mejor poeta de lengua inglesa. Esperaba que le dijera el nombre de Shakespeare, pero ella se inclinó por Burns.

El caso de la mula Lady Wonder, es un misterio que aombra a las gentes, sobre todo, a aquellas que se interesan por las curiosidades de la naturaleza.

La extraordinaria aventura del gato

Otro caso maravilloso es el del gato que ha recorrido dos mil cuatrocientos kilómetros, desde California a Oklahoma, para reunirse con sus dueños que habían cambiado de residencia.

Desde el rincón donde había sido abandonado fue a recorrer, paso a paso esos kilómetros, atravesando el país casi de un extremo al otro. Este hecho llamó la atención del famoso profesor Ehrens, director del Instituto de Parapsicología de la Universidad de Duke. El doctor Rhine es conocido por las investigaciones sobre los fenómenos psicológicos para



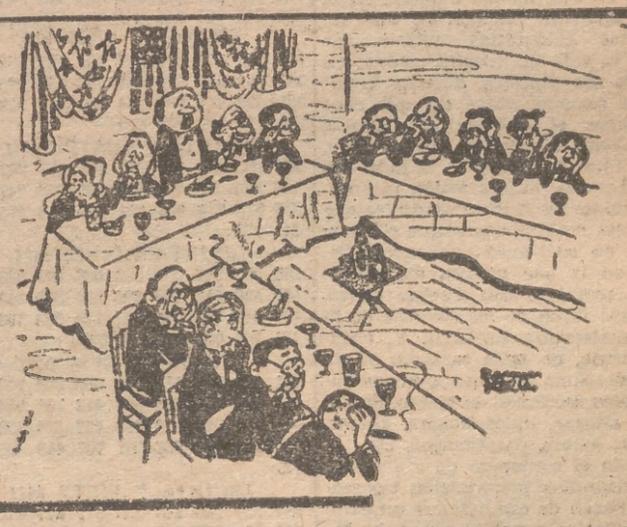
—Le propongo un negocio: usted me friega los platos mientras yo le arreglo la rueda.



Técnica



—Un gran discurso, señor. ¡Me admira la franqueza con que equivocó usted todas las cuestiones!



—Señores: El orador que ha rá uso de la palabra esta noche es le suficientemente conocido para que necesite ser presentado.

Lotería Nacional

(Viene de la 1.ª pág.)

Premiados con 2.500 pesetas:

UNIDAD, DECENA Y CENTENA
702 269 061 010 941 630 149 943
645 509 713 860 570 002 190 152
960 152 775 803 093 293 088 900
484 121 401 300 822 179 754 285
786

MIL
534 228 739 622 509 142 862 885
445 696 092 414 781 816 815 843
210 175 894 133 630 189 543 613
514 523 326 370

DOS MIL
483 589 027 586 789 176 709 489
383 597 502 342 476 799 795 872
561 563 452 700 896 373 006 605

TRES MIL
470 989 870 237 923 285 814 957
350 103 440 533 546 682 965 382
529 577 523 229 652 815 595 252
542 787 706 735 138

CUATRO MIL
600 477 060 978 321 323 979 099
709 691 622 101 282 230 035 567
464 554 187 074 221 012 397 634
201

CINCO MIL
849 455 675 207 035 409 574 639
902 008 935 977 711 776 228 272
014 680 678 301 392 815 846 510
393 142 929 650 880 994 506 953

SEIS MIL
059 154 405 611 999 027 889 822
366 498 843 033 869 142 359 243
273 971 460 785 090 255 348 919
961 908 339

SIETE MIL
817 209 495 883 355 037 370 421
192 665 577 216 238 734 119 261
993 991 531 609 533 907 753 948

OCHO MIL
425 872 816 347 833 039 361 015
377 787 535 887 267 126 360 473
800 602 955 883 128 678 280 597
062 978

NOVE MIL
140 810 487 466 337 339 677 202
456 698 441 304 079 396 032 507
511 105 830 674 898 756

DIEZ MIL
129 970 711 777 751 324 808 592
025 985 253 408 008 869 736 860
188 080 905 947 230 707

ONCE MIL
146 129 270 214 240 873 448 088
415 817 642 588 175 566 969 126
709 107 537 191 946 193 756 215
456 020 989

DOCE MIL
782 986 341 907 220 448 417 758
454 521 337 107 367 071 451 118
822 750 635 739 544 410 668 163
286 742 025 484 808 129

INTERESANTES DECLARACIONES
del doctor Bonilla sobre el
parto sin dolor

Un ameno reportaje de
la revista "Clima"

En el número de la popular y simpática revista valenciana «Clima», que acaba de aparecer, su colaborador Carlos Sentí ha escrito un interesantísimo reportaje en el que el doctor don Francisco Bonilla, eminente tocoginecólogo valenciano, le hace unas declaraciones sobre el parto sin dolor, desde el punto de vista científico, haciendo también mención a la audiencia que Su Santidad Pío XII concedió recientemente a los especialistas de esta rama.

«Se han comido al Yeti» es el título de un sensacional reportaje gráfico y literario que inserta «Clima» en este mismo número, en el que aparecen también las más recientes fotografías relacionadas con la vida de nuestra ciudad, en todos sus aspectos, durante la última semana, entre los que cabe destacar el titulado «El alcalde proclama a la fallera mayor 1956», con fotos de ésta y de la niña Elisín Lassala, fallera mayor infantil.

Otro de los muchos alicientes que en esta ocasión nos ofrece «Clima» está en su sección cinematográfica, en la que publica un simpático reportaje con Pablito Calvo, el más joven de los «castros» de la cinematografía nacional. Y, naturalmente, no falta tampoco su ya popularísima «Rebotica», ni sus habituales secciones de teatro, deportes, «Hogar, dulce hogar», «Amor, amor, amor», pasatiempos, etc.

Todo el contenido de «Clima» y su magnífica presentación tipográfica hacen de este número un éxito más de los muchos que ya ha logrado esta magnífica revista valenciana.

TRECE MIL
670 597 404 874 322 753 552 750
357 714 961 512 296 173 075 267
507 125 947 192 088 475 794 000
336 696 736 842

CATORCE MIL
818 400 779 576 349 556 945 336
278 688 588 380 403 677 853 456
002 346 791 978 170 257 545 601
142 460 276 389

QUINCE MIL
427 191 135 464 651 009 733 399
586 913 656 726 558 670 394 993
870 446 340 771 099 739 832 180
028 327 026 613 743

DIECISEIS MIL
273 075 016 913 491 590 799 294
765 998 579 066 297 302 356 467
677 257 851 469 060 616 433 158
398 870 626

DIECISIETE MIL
707 880 758 493 803 416 682 789
989 279 263 394 247 914 351 892
152 217 870 971 749 364 331 212
398 163 363

DIECIOCHO MIL
003 207 103 221 063 531 088 433
220 459 728 986 286 506 493 098
432 330 199 468 959

DIECINUEVE MIL
852 173 151 034 534 304 586 229
176 944 960 480 338 297 482 319
393 021 903 076 089 428 567 012
615 28 7602 563

VEINTE MIL
056 615 035 558 693 753 227 178
410 805 448 985 099 302 673 268
356 003 797 085 202 779 484 598
653 652 261 719 640 871 010 532
768

VEINTIUN MIL
540 201 618 579 542 021 921 629 163
801 884 896 392 349 082 362 795 277
091 689 266 141 285 197 841 833 176
444

VEINTIDOS MIL
809 193 584 404 806 676 517 942 276
911 099 468 631 920 372 851 992 090
688 827

VEINTITRES MIL
430 499 353 591 520 428 810 391 622
134 656 413 021 262 313 564 923 236
618 782 088 843 159 242 322 155 243
090 756 784 792 224 668 043 377 133

VEINTICUATRO MIL
234 973 414 925 297 271 717 426 402
346 452 355 653 365 091 659 210 870
104 925 390 829 779 087 877 320 510
085 778 314 567

VEINTICINCO MIL
370 672 203 382 852 681 803 465 529
338 369 203 999 328 981 813 085 797
955 299 091 416 786

VEINTISEIS MIL
133 180 761 522 535 127 290 989 584
796 725 887 256 923 604 949 497 304
126 936 980 344 036 050 572 388

VEINTISIETE MIL
276 624 454 019 233 801 970 480 164
818 302 129 757 630 370 589 138 819
435 798 422 686 518 546 895 533 428

VEINTIOCHO MIL
939 527 776 416 411 248 497 690 102
576 391 478 819 435 127 165 342 772
574 486 818 372 507 757 948

VEINTINUEVE MIL
974 729 894 785 708 215 025 993 718
495 273 253 413 605 852 080 783 462
540 632 052 474 981 823 097 721 416
195 945 165 288 099 996

TREINTA MIL
636 397 637 371 789 187 183 600 048
730 512 634 098 004 146 101 363 087
360 417 424 544 538 770 049 334 224
622 194 949 913 062 987 102 344 836
771

TREINTA Y UN MIL
204 421 488 838 226 384 619 415 910
925 783 591 228 577 107 024 900 700
873 101 204 703 430 494

TREINTA Y DOS MIL
423 941 732 023 473 349 555 756 631
549 676 879 527 279 250 267 295 194
334 975 564 001 688 909 844 354 665
333 796 409 232 511 901 619 245

TREINTA Y TRES MIL
160 921 103 057 165 101 081 456 876
841 313 026 877 784 388 438 075 479
035 422 314 597 254 789 214 393 634
311 560 229 981 580

TREINTA Y CUATRO MIL
287 293 320 843 397 466 231 267 038
796 410 329 716 441 699 328 747 803
933 315 748 889 971 150 554 815 630
311 063

TREINTA Y CINCO MIL
153 593 777 657 892 089 479 830 070
159 865 512 158 835 219 350 419 710
479 446 763 742 247 179 336 756 815
171 308 065 981 346 373

TREINTA Y SEIS MIL
911 399 958 511 521 988 804 942 851
602 483 959 583 498 472 131 750 741
904 712 928 658 433 427 874 352 769
348 855 508 337 561 707 403 626 747
473

TREINTA Y SIETE MIL
687 337 226 148 353 512 547 416 624
862 367 345 262 067 642 032 793 640
881 034 138 096 410 412 901 773 426
982

TREINTA Y OCHO MIL
765 607 272 481 260 830 570 236 726
162 041 550 395 616 420 748 330 505
123 925 157 960 772 618 289 620

TREINTA Y NUEVE MIL
577 805 622 759 017 821 596 778 837
674 053 582 311 781 550 395 575 327
572 511

CUARENTA MIL
085 138 971 789 712 714 230 015 765
088 569 581 402 527 561 962 372 161
502 396 487 770 953 541 769 653 335
272 127 860 437 028 340 757 449 448
775

CUARENTA Y UN MIL
942 328 949 012 881 405 848 502 239
134 828 558 551 231 347 597 487 624
683 847 661 795 296 874 775 521 380
657 800 890 518 646 844 223 936 295
452 645 685 787

CUARENTA Y DOS MIL
268 448 073 280 846 139 371 869 072
220 867 565 159 289 413 126 891 111
162 115 098 819 626 206 671 638 526
110 884 070

CUARENTA Y TRES MIL
755 167 123 471 158 855 117 753 773
534 378 824 936 230 227 699 554 351
300 655 742 731 643 732 093 608 259
675 077 866 941 421 399 575

CUARENTA Y CUATRO MIL
156 203 968 998 168 323 515 796
459 865 104 839 096 489 911 562
858 926 843 862 809 825 997 928
416 083 235 780 148 405 976 473
237 906 422 716 873 690 037 002
767 630 283 818 163

CUARENTA Y CINCO MIL
863 401 494 488 662 438 070 753
208 216 046 667 079 754 024 651
952 664 979 610 632 107 389 101
458 670 848 175 507 266 279 936
319 140

CUARENTA Y SEIS MIL
126 648 937 035 941 901 406 298
240 206 386 835 226 147 399 442
757 394 318 252 297 990 693 065
834 238 701 570 271 398 190 088
353

CUARENTA Y SIETE MIL
247 299 478 758 911 055 845 652
143 231 965 346 975 212 176 403
342 814 345 762 258 024 922 048
899 109

CUARENTA Y OCHO MIL
998 503 634 323 617 247 328 423
486 193 798 812 824 055 994 732
486 138 978 941 668 942 901 495
802 445 830 461 846 165 745

CUARENTA Y NUEVE MIL
830 077 899 580 588 009 170 823
716 632 145 965 562 928 479 071
651 157 370 819 883 950 238 091
396 471 686 114 772 312 680

CINCUENTA MIL
569 931 690 320 277 555 694 635
321 116 074 820 939 686 479 187
053 317 497 522 177 097 815 200
471 801 499

CINCUENTA Y UN MIL
865 037 794 308 083 835 049 641
574 468 732 338 378 012 757 989
207 010 377 038 217 779 253

CINCUENTA Y DOS MIL
020 571 373 057 707 383 102 303
742 273 140 125 275 371 334 356
252 941 997 804 841 625 122 693
079 029 650 431

CINCUENTA Y TRES MIL
636 952 375 636 027 685 876 236
185 180 743 222 451 573 526 084
157 431 176 113 395. — Cifra.

CINCUENTA Y CUATRO MIL
636 397 637 371 789 187 183 600 048
730 512 634 098 004 146 101 363 087
360 417 424 544 538 770 049 334 224
622 194 949 913 062 987 102 344 836
771

CINCUENTA Y CINCO MIL
204 421 488 838 226 384 619 415 910
925 783 591 228 577 107 024 900 700
873 101 204 703 430 494

CINCUENTA Y SEIS MIL
423 941 732 023 473 349 555 756 631
549 676 879 527 279 250 267 295 194
334 975 564 001 688 909 844 354 665
333 796 409 232 511 901 619 245

CINCUENTA Y SIETE MIL
160 921 103 057 165 101 081 456 876
841 313 026 877 784 388 438 075 479
035 422 314 597 254 789 214 393 634
311 560 229 981 580

CINCUENTA Y OCHO MIL
287 293 320 843 397 466 231 267 038
796 410 329 716 441 699 328 747 803
933 315 748 889 971 150 554 815 630
311 063

CINCUENTA Y NUEVE MIL
153 593 777 657 892 089 479 830 070
159 865 512 158 835 219 350 419 710
479 446 763 742 247 179 336 756 815
171 308 065 981 346 373

CINCUENTA MIL
911 399 958 511 521 988 804 942 851
602 483 959 583 498 472 131 750 741
904 712 928 658 433 427 874 352 769
348 855 508 337 561 707 403 626 747
473

CINCUENTA Y UN MIL
687 337 226 148 353 512 547 416 624
862 367 345 262 067 642 032 793 640
881 034 138 096 410 412 901 773 426
982

Una conferencia del doctor don Fernando Antolí Candela



El prestigioso otorrinolaringólogo doctor don Fernando Antolí Candela, pronunció ayer una interesantísima conferencia sobre temas de su especialidad, en el Colegio de Médicos. En la imagen aparece el doctor Antolí Candela durante su brillante lección.

VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.)

hul?» Y cundía el ansia a medida que avanzaba la mañana.

La impresión general es que, salvo en alguna pequeña zona, los daños carecen de importancia. Si bien esta impresión no es la definitiva, porque con exactitud no se podrá apreciar el efecto de la helada hasta pasados unos días. En el amplio sector Sueca-Cullera-Gandia, la temperatura se sostuvo sobre una media de 0 grados. En el sector de Carcagente-Alcira-Algemesi y términos aledaños, aunque la temperatura descendió esta madrugada a 3 grados bajo cero, los daños son, hasta este momento, insignificantes. En estos sectores, pues, no hay que lamentar apreciables perjuicios.

Puestos al habla con las autoridades de Burriana, se nos informa de que en aquel término y en la Plana, en general, la temperatura mínima registrada ha sido de 3 grados bajo cero, pero tan sólo por muy poco tiempo, no habiendo sufrido daños la naranja ni los limones.

En muchos de los puntos de nuestra provincia donde ha sido mayor el rigor de la baja temperatura, los daños aparecen amonados por el estado de humedad de los naranjos y por su situación topográfica.

CAMARA DE COMERCIO

000

Becas de estudios de organización de la producción y organización de empresas en Estados Unidos

La Comisión Nacional de Productividad Industrial, en colaboración con la International Cooperation Administration, ha convocado, entre los graduados españoles, un concurso para adjudicar doce becas de estudios en Estados Unidos.

Dentro del programa de ayuda técnica americana, se prevé que dos grupos de seis técnicos españoles cada uno, se desplacen a Estados Unidos para que, en una Universidad o centro profesional, y durante tres meses, cursen estudios cada grupo en una de las dos especialidades siguientes: a) Organización de la producción; b) Organización de la empresa, con especial referencia a ventas y mercados.

Para concurrir, hay que estar en posesión de un título académico y tener práctica en la industria; tener suficiente conocimiento del idioma inglés para poder seguir las clases, y comprometerse a colaborar con la Comisión Nacional de Productividad Industrial en las materias estudiadas dentro de las actividades de aquélla.

Los becarios recibirán durante su estancia en Estados Unidos una di-

ta de ocho dólares, cuando su permanencia en una misma población sea superior a treinta días, y doce dólares, cuando sea inferior a dicho tiempo. Los gastos de desplazamiento en el interior de los Estados Unidos, así como la dietas que reciban, son donación del Gobierno norteamericano.

Los gastos de desplazamiento Madrid-Nueva York y regreso, deberán ser abonados por cada participante, elevándose esta cantidad a unas 23.000 pesetas, aproximadamente.

Los interesados pueden informarse más ampliamente en la secretaría de la Cámara de Comercio de Valencia

Delegación Provincial de ex combatientes

Todos los ex combatientes inscritos en esta Delegación que se encuentran en situación de paro forzoso, deberán presentarse urgentemente en estas oficinas, calle de Colón, número 11, en horas de oficina, de 9,30 a 13,30 de la mañana, para un asunto de gran interés.

LA JUSTICIA Y EL DERECHO

HOMBRES DE TOGA

TRIBUNAL SUPREMO

Tanteo y retracto en caso de venta de dos o más pisos agrupados

(Sentencia 4 noviembre de 1955).

La ley de Arrendamientos Urbanos establece en favor de los inquilinos de vivienda y arrendatarios de locales de negocio los derechos de tanteo y retracto para los casos en que el propietario procediera a la venta de la casa entera, sino a la venta de la misma por pisos que estuvieren ocupados por tales inquilinos o arrendatarios a quienes la ley quiso proteger contra esas ventas como medio de liberarse de los ocupantes de sus pisos que pagasen poca renta, facilitando la ley por este medio el acceso de los inquilinos y arrendatarios a la propiedad de los viviendas o locales de negocio que llevaren en arrendamiento.

Dados estos fines concretos de la ley, los expresados derechos de tanteo y retracto, han de considerarse aplicables no solamente a los casos en que se venda un solo piso destinado a vivienda o local de negocio sino también a aquellos otros en que el propietario proceda a la agrupación de dos o más pisos y realice la venta conjunta de los mismos por un solo precio, en cuyo caso se impone la necesidad de reconocer a los inquilinos o arrendatarios la facultad de ejercitar los derechos de tanteo y retracto referidos exclusivamente al local que ocupe cada uno de ellos, ya que de otro modo los intereses sociales que la ley trata de amparar mediante el reconocimiento de aquellos derechos en favor de los inquilinos o arrendatarios quedarían a merced de confabulaciones o ideas ideadas por los propietarios y por los terceros adquirentes de los locales arrendados, con los que se verían frustrados los propósitos perseguidos por el legislador.

El precio que el retrayente tiene que recomprar al comprador es el que figure en la escritura de venta, en virtud de lo dispuesto en el Código Civil y en la ley de Arrendamientos Urbanos, lo cierto es que en el caso presente no es posible la aplicación de los preceptos legales allí contenidos porque no habiendo sido objeto de la escritura de venta solamente la lonja sobre la cual se ejercita el retracto, ni habiéndose fijado en dicha escritura el precio que a la misma correspondiera, ya que el objeto de la venta lo constituyó la lonja en unión de otra por un precio conjunto y el arrendatario tiene el derecho de ejercitar el retracto referido exclusivamente a la que lleva en arrendamiento, se hace preciso para la efectividad de tal derecho establecer el precio correspondiente al local que se intenta retraer por otros medios distintos del contrato, uno de los que hubiera podido ser el dictamen pericial, pero habiéndose establecido como precio conjunto de la venta una cantidad que es la que resulta de capitalizar al tres por ciento la suma de la renta de ambas lonjas, era perfectamente lógico que el retrayente partiera de la misma base para fijar el que correspondiera a la lonja objeto del retracto, máxime cuando el precio así fijado es el legal hasta el punto de que la ley otorga al arrendatario el derecho a impugnar el precio por excesivo cuando sobrepasa de tal límite, y si se atiende a que el precio determinado en la demanda no fue impugnado, tal cuestión quedó resuelta definitivamente por el Tribunal de Instancia sin que ahora sea dado volver sobre lo mismo.

FRANCISCO PONCE

ENTREVISTA CON D. JOAQUIN RUIZ MENDOZA

"Voluntad de trabajo y constancia son las cualidades esenciales"

Don Joaquín Ruiz Mendoza es un abogado de los que toman en serio su profesión. Llegado a la misma por sincera vocación y auténtico entusiasmo, en ningún momento deja de ser consciente de la dedicación y servidumbre que ella exige.



En la charla que con él hemos mantenido, nos decía en determinado momento, que, a su juicio, las cualidades esenciales de un buen abogado son la voluntad de trabajo al encarar cada asunto, cada problema que se le presenta, y luego, la constancia, sin dejarse ganar nunca por el desmayo, en llevarlos a cabo y buen término en defensa siempre de lo que estime justo. Con estas frases, Joaquín Ruiz Mendoza, sin proponérselo, hacía su propio retrato moral y profesional.

Con una larga experiencia, tras de sí, sus opiniones tienen indudable interés para cualquiera, abogado o no, y por ello hemos querido traer las hoy a esta sección de JORNADA.

—Yo creo —nos dice— que en muchos aspectos se enjuncian mal los problemas así como los defectos de nuestra pro-

fesión, debido a falta, no tanto de conocimiento como de perspectiva. Si es cierto que los abogados somos personas tan buenas o tan malas como los demás, con defectos y errores. Pero habría que calibrar que parte de ellos se deben simplemente al medio ambiente y al momento en que nos ha tocado vivir. Y aun así es la nuestra, seguramente, la profesión que sirve con mayor alteza de miras y espíritu de sacrificio esa finalidad que nos incumbe: La Justicia.

—¿Cuál es, entonces, el lugar que a tu juicio corresponde a los abogados en la sociedad?

—Yo creo —nos responde— que el abogado está llamado por las características y peculiaridades de su preparación a ocupar en la vida pública los puestos de responsabilidad y dirección.

—¿Qué reforma —preguntamos— te parece más urgente en la actual administración de justicia?

—La necesidad de dedicar, como especialidad, jueces que resuelvan los asuntos de índole civil y otros para los de carácter criminal. Aumentando a todos ellos la retención de forma que su independencia sea absoluta y les permita una completa entrega a su augusta función.

—Y en la abogacía, ¿eres también partidario de la especialización?

—Desde luego, creo que es conveniente en esta situación en que la legislación es tan profusa y abundante, y que ciertas ramas del derecho han cobrado una entidad indudable y una importancia grande. No obstante ello, es me que e-

buen abogado no puede carecer de una formación jurídica básica total que le facilite, cuando menos, para conocer en rasgos generales toda clase de cuestiones relacionadas con el derecho.

—En tu caso, ¿a qué rama jurídica se dirigen tus preferencias?

—Mis gustos van decididamente hacia el derecho público, aunque la práctica diaria, y constante me haga trabajar indistintamente en aquello o en el privado, casi con mayor frecuencia en este último.

Antes de despedirnos de don Joaquín Ruiz Mendoza le hemos pedido nos contase a guisa de anécdota de su vida profesional. Con facilidad y buen humor han surgido éstas en la charla. D. entre ellas, aquella de un individuo bien trajeado, con un sombrero en la mano derecha y una maletita en la izquierda, que durante una tempestad acudía a su despacho, con insistente y ya molesta frecuencia. Lo gracioso del caso es que el tal, no era cliente, sino parte en un asunto en que el cliente verdadero era precisamente su acreedor. El hombre acudía, pues, con la única finalidad de promover una y otra vez el pago de su deuda para fecha próxima. En una ocasión llamó por teléfono y se identificó así: "Don Joaquín Ruiz". "Es por el asunto del señor Pérez, aquí su contra-cliente don Fulano..."

Prendemos fin a esta agradable conversación con el excelente amigo Joaquín Ruiz Mendoza, agradeciéndole con un fuerte apretón de manos sus interesantes opiniones para nuestros lectores.

C. LLUCH

TEMAS FISCALES

NUEVOS HORIZONTES

La cadena sin fin de las Leyes tributarias nos muestra cada año nuevos horizontes e inéditas perspectivas en el flujo constante de los impuestos.

Por ello, el iniciado año de 1956 que comienza exento del lastre que soportan las acostumbradas Leyes de reforma tributaria decembrinas deja ver, si no un total panorama al menos una pluralidad de particularidades en el orden fiscal, cuyos rasgos más acusados que vamos esbozar para nuestros lectores en estas líneas.

SEGUROS SOCIALES

Por Decreto de 9 de diciembre del pasado, y año en vigor desde el primero de enero del corriente, se establece el sistema de cotización global, tanto de las aportaciones correspondientes a los Seguros Sociales de Enfermedad, Familiar, Vejez y Paro Tecnológico, como de las que corresponden a la Organización Sindical y Formación Profesional. Reforma de importancia porque precisa y simplifica las operaciones mensuales a realizar por las Empresas y permite a las Oficinas Recaudadoras cumplir sus deberes en la forma más clara y sencilla. Las normas para el abono de las cuotas

según el nuevo sistema se establecen por Orden Ministerial de 31 de diciembre.

PATENTE NACIONAL

Es quizá la reforma que más comentarios del público ha suscitado, por la notoria repercusión que supone en el ámbito nacional la supresión de la Patente de Circulación y la elevación de precio de la gasolina. La ley de presupuestos de pasado mes de diciembre autorizó al Ministerio de Hacienda para suprimir la Patente Nacional de Circulación en sus cuatro clases, A, B, C, y D, de todos los vehículos obligados a su pago, y en compensación, a elevar hasta cuatro pesetas el impuesto que grava todas las gasolinas o bien aplicar esa diferencia a incrementar la renta de petróleo, con unificación de precio en toda la gasolina de automóviles. No obstante la supresión de las patentes B y C, no afectará a la Contribución Industrial, que deben satisfacer las empresas de transportes por el ejercicio de esta actividad.

En conferencia de prensa, en 14 de enero pasado, el señor ministro de Hacienda, ante los inciertos pero insistentes rumores de la elevación del pre-

cio de la gasolina a diez pesetas el litro, aclaró que las Cortes aceptaron una enmienda a solicitud del Real Automóvil Club para la supresión de la Patente de Automóviles, y, en compensación, la subida del precio de la gasolina (corriente y super-carburante) a seis pesetas el litro.

Dicho aumento de precio, todavía no perfilado, no comenzará a regir hasta el primer de julio del presente año, debiendo, por tanto, abonarse durante este primer semestre, a cuota de la referida patente.

LEY DEL TIMBRE

La Ley del Timbre del Estado, en su nuevo texto de 14 de abril de 1955, que debía entrar en vigor al iniciarse este año, lo hará, según Decreto-Ley de 23 de diciembre de 1955, el día primero de abril de 1956, esperando que entretanto se publique el anunciado reglamento.

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

Un año de experiencia ante el sistema de "signos externos" que obliga a presentar declaración anual por el referido tributo a infinidad de personas,

Júzguelo usted, lector

Problema jurídico núm. 4

POR CARLOS LLUCH

La señora Eduarda era indudablemente una mala persona, pero afortunadamente era también algo ceradilla de mollera y de pocas luces. En fin, bastante bruta ella. Y decimos afortunadamente, porque, de no ser así, el tío Eusebio de seguro que ya no viviría. Verán ustedes, la muy... la traja fritó el que su marido se estuviera hasta tan tarde en el café de charla con los amigos y que al volver al hogar llegara casi siempre acompañado de algo más de un litro de vinillo que se alojaba en su estómago. ¡Cosa más natural! ¡No se lo iba a dejar fuera, con aquel frío! Pues bien,

que por sus rentas o beneficios están realmente exentas del gravamen, obligando, por su parte, a la Administración, a liquidar numerosísimos excedentes sin resultado positivo nos hace suponer la posibilidad de que en el presente año se estudie o aparezca alguna modificación que suponga un nuevo modo de estimación, más práctica, tanto para los contribuyentes de renta inferior al límite, ahorrándoles la tarea que supone el presentar la declaración, como para la misma Administración, aliviando el peso excesivo que en la actualidad impide el desarrollo de su normal y eficaz actividad.

José Luis Bohorques

eso lo arreglaba ella de la manera más sencilla... con matarlo, en paz. Y comido y puesto en práctica. Cogió siete cerillas —ni más ni menos que siete— y, arrancándole los fósforos confesionó con ellos y un huevo de gallina la que al parecer iba a ser la tortilla que la librase de aquel marido de sus desdichas. El Eusebio se la comió con buen apetito, y bastante sorprendido por aquel detalle de amabilidad conyugal, pues su dulce medía naranja le tenía acostumbrado a no salirse de las consabidas gachas. Como decimos, se la comió a tortilla y... nada, claro está. Con aquella dosis no se envenena ni a una mosca.

Y ahora, lector, piense cuál sería su sentencia si fuese usted que dictarla. Y luego consulte la solución.

SOLUCION DEL PROBLEMA JURIDICO NUMERO 4

Nos encontramos, lector, ante un caso típico del llamado delito imposible. Hechos que, lógicamente, deben quedar impunes ya que el Derecho no puede inmiscuirse en el terreno de los deseos o intenciones, buenos o malos, siempre que éstos no tomen cuerpo en acciones concretas de un daño o lesión.

TRABAJADOR: si deseas aumentar tu capacitación social y técnica, para vivir dignamente, inscríbete gratuitamente en el nuevo curso del Instituto Social Obrero, Pie de la Cruz, 23, de 7 a 9

Después de seis años y dos meses de cárcel

Sale en libertad la famosa "Rosa de Tokio"

Alderson (Virginia). — Iva Taguri D'Aquino, más conocida con el nombre de "Rosa de Tokio" en su época de mayor esplendor, cuando durante la guerra hacía propaganda en favor de los japoneses y contra los Estados Unidos, ha salido del reformatorio federal femenino de Alderson, donde fué encarcelada en 1949. "Rosa de Tokio" fué condenada por traición a diez años de cárcel. Su condena ha sido rebajada por su buena conducta, y sólo ha permanecido encerrada seis años y dos meses.

Iva D'Aquino —su nombre de casada— ha traspasado las puertas de la cárcel acompañada y casi protegida por su hermano Fred Taguri. A la salida de la prisión la esperaban su padre, Jun Taguri y su hermana Inés. Los tres la han rodeado rápidamente y metido en un gran coche sedan, negro, parado delante de la puerta de la cárcel. "Rosa de Tokio" salió de la prisión delgada, pero muy diferente de cuando cantaba en los campos de prisioneros americanos: hablaba por radio, a los soldados del frente, tratando de sembrar con su voz cálida y sexual los gérmenes de la derrota. Numerosos periodistas y fotógrafos esperaban la salida de la célebre "Rosa de Tokio"; pero sus familiares, más rápidos, han logrado meterla dentro del coche, no sin que antes lograran entretenerla durante unos diez minutos, con sus preguntas y sus disparos de "flash".

Además de los periodistas, esperaba a Iva D'Aquino, a su salida de la cárcel, un oficial del juzgado que le hizo entrega, en el primer minuto de su recién conquistada libertad, de una citación para que se presente ante el Tribunal de Chicago, ciudad en la que viven sus padres y adonde ella pensaba establecerse ahora. Dicho Tribunal decidirá si Iva D'Aquino, ciudadana americana por nacimiento, pero hija de padre japonés, conserva o ha perdido la ciudadanía de los Estados Unidos, "por indignidad". Entre los motivos legales que justificaría el procedimiento de expulsión de Iva D'Aquino como indeseable está el hecho que ella regresó a los Estados Unidos después de la guerra "sin un visado válido y sin sujetarse a la ordenada inspección aduanera".

Pero es muy posible que "Rosa de Tokio" sea absuelta por el Tribunal por estas infracciones.

y pueda permanecer en los Estados Unidos. Como ha declarado Perry McMahon, un periodista de Pittsburg —que estuvo en el frente durante la guerra y tuvo ocasión de escuchar las transmisiones de propaganda de "Rosa de Tokio"— "en realidad ningún soldado americano la tomó en serio en aquella época, y ahora todos estamos dispuestos a perdonarla". Además, "la guerra terminó ya y estamos en paz con los japoneses".

La opinión de Perry McMahon no fué compartida por el Tribunal de Los Angeles que, en 1949, condenó a Iva D'Aquino por traición.

DATOS BIOGRAFICOS

Iva Ikuko Taguri nació en Los Angeles en 1916, y no conoció el Japón hasta 1941, en que visitó el país para ver a una tía moribunda. Según la acusación, ya entonces estaba al servicio de los japoneses. Es un hecho que ella salió entonces de los Estados Unidos sin obtener los visados correspondientes, y por este motivo cuando quiso volver un mes más tarde, el Consulado norteamericano le opuso una serie de dificultades para su visado. Para vivir —afirma Taguri— se casó con el periodista D'Aquino en 1945. Y inmediatamente después de la guerra, ella tuvo que emplearse en la agencia periodística "Domini", y de allí pasó a Radio Tokio.

Según Iva, ella fué sólo "una de las "Rosas de Tokio", que en realidad eran muchas, y no hizo propaganda antiamericana, pues sólo habló por radio para "consolar", a través de las ondas, a los militares de primera línea y a los detenidos como prisioneros de guerra en el Japón.

Es de destacar que, después de terminada la guerra, Iva Taguri —no se sabía aún que ella fuese la célebre "Rosa de Tokio"— trabajó en la emisora militar americana en el Japón. Fué ella quien transmitió la crónica de la entrada del almirante Hasey en Tokio, y tuvo por eso públicas menciones y honores del Cuartel General de Mac Arthur.

El mismo Mac Arthur, cuando supo que Iva Taguri y la "Ro-

sa" eran la misma persona, consideró que no había motivo para proceder contra ella "habiéndose resultado, en efecto, que muchas personas hablaron bajo la denominación de "Rosa de Tokio" en la radio japonesa y faltando las pruebas, además, de su específica culpabilidad".

Reanudado casualmente el expediente de Iva Taguri cuando ella quiso volver a América, fué entonces procesada, y como ya hemos dicho, condenada a diez años de cárcel por el Tribunal.

COMPANERAS DE CARCEL

En la cárcel de Alderson, Iva D'Aquino ha vivido en estrecho contacto con la otra sola mujer americana condenada por traición; Mildred Fisk, más conocida como "Sally dell'Asse", que desarrolló su obra de propaganda antiamericana por los micrófonos de la Alemania nazi. Esta última lleva ya diez años de cárcel sin haber sido condenada.

A los periodistas que la interrogaron antes de salir de la cárcel, Iva D'Aquino ha dicho que Sally "había sido una buena compañera, y hemos hablado mucho las dos".

No ha querido precisar la naturaleza de esas conversaciones. En la cárcel, "Rosa de Tokio" trabajaba como "secretaria" en las oficinas, y gozaba de una relativa libertad, pero según ha declarado, sonriendo, "fuera se está mejor..." "No estuve tratada mal. No puedo quejarme. La política no me interesa nada... No he cambiado mis ideas, pero no quiero discutir las".

Para el porvenir espera poder quedarse en América, que no se hable más de ella y que el periodista que le escribió a la cárcel ofreciéndole un puesto de ayudante —Iva D'Aquino es graduada de la Universidad de California—, quiera mantener su promesa.

"Rosa de Tokio" no ha hablado de su marido, el cual está actualmente en el Japón. El hecho de que él no apareciese a esperarla a su salida hacen pensar que, con la libertad, Iva ha perdido en estos años su amor, pero aún le queda el afecto de sus familiares.



Iva Ikuko Taguri de Aquino, más conocida por el sobrenombre de «Rosa de Tokio» a su salida de la cárcel donde ha cumplido su condena por traición

Vital Beckx condenado a seis meses de cárcel y pago de 162.000 francos de indemnización

Por haber roto cinco dientes de un puñetazo al campeón belga de boxeo Cyrille Delannoit

Bruselas. — Hace algunos meses, Vital Beckx, dueño de un café en Schaerbeek, se encontró con dos amigos en el café atendido por el campeón de boxeo belga, Cyrille Delannoit, calle de los Poissonniers, en Bruselas. Entre ellos se produjo una discusión a propósito del reglamento de un premio relativo a un match de boxeo. De pronto, Beckx pegó un violento puñetazo al boxeador, que éste, obediente a su deberes como boxeador profes-

sional, no devolvió, viéndose obligado a contener su justa ira. Pero Cyrille Delannoit, golpeado a plena boca, perdió cinco dientes.

Ahora, Beckx acaba de comparecer ante la XVIII Cámara Criminal del Tribunal de Bruselas, que le ha condenado a seis meses de prisión y a pagar a su víctima 162.000 francos —unas 30.000 pesetas— de indemnización por daños morales y materiales que produjo.

SUCEDIO hace veinticinco años

DIA 30 SUPERAVIT DEL PRESUPUESTO MUNICIPAL

El alcalde de la ciudad, señor Maestre, manifestó a los periodistas que la liquidación resultante del presupuesto municipal del pasado año, arrojaba un superávit de 2.037.338,38 pesetas añadiendo que dentro de unos días, daría el detalle de dicha liquidación. Sería interesante investigar cómo lo conseguían... ¿N?

DIA 31 EXITO DEL MAESTRO PALAU. EN LA HAYA

Los periódicos valencianos publican una información llegada de La Haya, donde el maestro Palau ha obtenido un gran éxito.

Desde hacía un par de años —dicen— eran conocidas en Holanda las obras sinfónicas del maestro valenciano, alguna de las cuales, como "Siluetas", figuraron en el repertorio de las más notables orquestas holandesas.

Por último, el "Quartet en estil popular", del maestro Palau, fue estrenada en la Volks Universiteit de La Haya, figu-

rando en el programa en puesto de honor, entre el "Quinteto en mi bemol, op. 12, número 2", de Boccherini, y el "Quinteto op. 163", de Schubert.

DIA 1

EL VALENCIA VENCE AL BETIS, POR UNO A CERO

En el campo del Patronato, propiedad del Real Betis, el Valencia, tras un gran partido, venció al equipo sevillano por uno a cero. Los mejores jugadores del encuentro fueron Torregaray, Conde II y Picolín. El único tanto del partido lo marcó Picolín. Arbitró el colegiado señor Escartín.

Con el mismo tanteo de uno a cero, logró el Castellón, también, derrotar al Deportivo de Oviedo, en un gran partido, jugado en el campo del Sequioi. El único tanto del encuentro, lo marcó Capilla, con brioso remate de cabeza.

DIA 2

EL VETO A LA PLAZA DE TOROS

El presidente de la Diputación Provincial de Valencia, don Pedro Juan Serrano, y el abogado asesor de la misma,

don José Aparicio Albiñana, se entrevistaron con la Sociedad de Matadores de Toros y Novillos, con los directivos de dicha entidad, para proseguir las gestiones que resuelvan el conflicto pendiente y cuya derivación alcanza a la plaza de toros de Valencia. Se espera que puedan celebrarse normalmente las tradicionales corridas falleras.

DIA 3

EL SR. LARREA, SECRETARIO INTERINO DEL AYUNTAMIENTO

En la sesión del Ayuntamiento de la ciudad y en sustitución del señor Jiménez Valdivieso, jubilado por edad —llevaba más de 50 años de servicios— fue nombrado secretario interino de la Corporación, don Luis Larrea Peñalba.

El nombramiento del señor Larrea, se aprobó por treinta votos contra nueve. Los votos en contra fueron los correspondientes a la minoría republicana del Ayuntamiento.

DIA 4

CARTFLERA

Teatro Principal. — Compa-

ña dramática española Guerrero-F. Díaz de Mesa "El gran galeto".

Eslava. — Compañía de Pierrá, "La condesita y el larín".

Apolo. — Compañía del Sr. Serrano, "Los clavos".

Ruzafa. — "Mi novio Guapas".

Olympia. — "Lavado de chad", dibujos, sonidos, clarío Fox", "La canción estepa", opereta cinematográfica, cantada por L. Tibbett, Catherine Daley, Hardy y Stand Lauri.

Lirico. — "Cascarrabias", gran creación de Ernestos; "La paloma", ópera lírica cómica.

Gran Teatro. — "La feria", M. Albard y Werner; "Hace veinte años", "El amor" — creación de Artista.

Teatro Alkazar. — Compañía de comedia valenciana; actor y director, Vicente; primera actriz, Amador; actriz cómica, Marti; "Un grapeo"; "El de Escalante"; "El Patriarca", estreno, Maximiliano Thous.

Del 23 al 29 de enero

17 muertos y 383 heridos en las carreteras belgas

Bruselas. — 736 accidentes, 17 muertos en el acto, 92 heridos graves y 291 heridos leves, tal es el balance —para la semana comprendida del 23 al 29 de enero— de los accidentes ocurridos en las carreteras belgas.

Durante el fin de semana hubo que lamentar 199 accidentes, que ocasionaron la muerte a ocho personas, 31 heridos graves y 102 heridos leves.

He aquí las causas de estos accidentes: por imprudencia de los peatones, cuatro muertos; embriaguez manifiesta, un muerto; falta de cumplimiento de las reglas de prioridad, un muerto; exceso de velocidad, dos muertos; adelantamiento peligroso, un muerto; indeterminados, cuatro muertos.

La MUJER en SOMBRA

Cuento policíaco de S. CASTLEMAN

Siempre me había dado miedo aquella tienda. Alguna vez, al pasar ante ella, había visto levantarse un poco los visillos del primer piso, y unos ojos negros, más negros aún por el contraste con la palidez del rostro, me habían contemplado fijamente. Y yo había huido, muerto de terror.

Por eso, cuando aquella mañana mi madre me dio la cacharra para que fuera a buscar la leche, intenté resistirme.

—A lo mejor —aventuré— todavía viene el repartidor.

—Anda —cerré los ojos mi madre a mis protestas—; tu padre está esperando para desayunar. Tiene que irse a la oficina.

Me detuve un momento ante la puerta de la tienda sin decidirme a entrar y haciendo como que leía el cartel del escaparate: "Huevos del día". Al fin, empujé la puerta y un timbre resonó en la oscuridad de la tienda vacía. Durante un rato no salió nadie y yo tuve tentaciones de huir.

—Puedo decirle a mamá —pensé— que no habían abierto todavía.

Al fin, la puerta de la trastienda se abrió y en lugar de la mujer pálida, apareció un hombre. Al verle, me tragué el corazón, porque su aspecto era sencillo y cordial.

—¿Qué desea, señor? —dijo. No había ni pizca de ironía en el tratamiento, sino bondad y cariño.

—No ha ido el repartidor a casa esta mañana —expliqué—.

—¿Es que está mal? —

—Todos están malos en esta casa —suspiró el hombre, moviendo la cabeza—. Y es enfermedad del alma, que no hay medicina que la cure.

Se acercó sobre el mostrador y me preguntó:

—Entonces, viene por la leche, ¿verdad? —

—Jeremías. Pero me llaman Jerry.

—Bonito nombre —reflexioné un momento el lechero. Aunque, si yo hubiera tenido un hijo, le hubiera puesto Edwin.

—Es bonito, ¿no? —

—Yo hubiera preferido que me pusieran Ted.

En este momento se oyeron crujir las maderas del piso de arriba. El hombre se dispuso a salir al patio y preguntó:

—¿Dos cuartillos, ¿no? —

Asentí con la cabeza. El hombre desapareció por la puerta y a poco volvió a entrar con la cacharra rebosante. La puso sobre el mostrador y me interrogó:

—¿No fumará todavía, ¿verdad, señorito? —

—No, señor —me puse colorado—; no he cumplido todavía los doce.

—Hasta los dieciséis lo menos, no se debe empezar —espetó el lechero. Si yo tuviera un hijo, a esa edad le dejaría ya fumar. Es mejor que lo hagan delante de uno, que no a escondidas.

Parecía un buen hombre, porque si mi padre me llegara a pescar fumando, me arrancaría la piel a tiras —pensé. Al recordar que estaría impacientemente aguardando mi regreso, cogí la cacharra y me despedí.

—Vendrás, mañana, ¿verdad? —

—me dijo el hombre.

—Supongo —respondí.

Fui corriendo, pero procurando no derramar la leche. Mi madre no me riñó por la tardanza por el contrario, parecía satisfecha.

—Te la han medido muy bien —dijo.

* * *

A la mañana siguiente, sin esperar a que mi madre me dijera nada, me fui a la lechería. Jack, que así se llamaba el lechero, estaba recién levantado y fregaba el mostrador en mangas de camisa.

—Mucho madrugás hoy —me dijo, tuteándome—. ¿Qué hiciste ayer?

—Fui a coger renacuajos —le expliqué—. Pero mamá me los tiró todos.

—Un cuartillo de leche —

—dijo.

—¿Y tú qué vas a ser? —

—Empreado también. Así dice papá. Pero a mí —le abrí mi corazón— me gustaría ser marino, como mi tío.

—No te preocupes —me golpeó cariñosamente Jack en el brazo—; a lo mejor, las cosas se arreglan cuando seas mayor.

Los dos sorreímos y una corriente de mutua comprensión se estableció entre nosotros.

—¿Cuántos hermanos tienes? —dijo Jack.

Lo que no le dije, fue que había llorado por ese motivo.

—Lo divertido, es cazar conejos —miró Jack por la ventana—. Si yo tuviera un hijo, me lo llevaría de caza todas las tardes. En tiempo de vela, no, claro. Es un deporte muy sano. Dos cuartillos hoy también, ¿no? —

Asentí, pero él no se movió. Se acercó sobre el mostrador y me miró fijamente.

—¿En qué trabaja tu padre? —

—Inquirió.

—Está empleado en la Audiencia —respondí.

—¿Y tú qué vas a ser? —

—Empreado también. Así dice papá. Pero a mí —le abrí mi corazón— me gustaría ser marino, como mi tío.

—No te preocupes —me golpeó cariñosamente Jack en el brazo—; a lo mejor, las cosas se arreglan cuando seas mayor.

Los dos sorreímos y una corriente de mutua comprensión se estableció entre nosotros.

—¿Cuántos hermanos tienes? —dijo Jack.

Lo que no le dije, fue que había llorado por ese motivo.

—Lo divertido, es cazar conejos —miró Jack por la ventana—. Si yo tuviera un hijo, me lo llevaría de caza todas las tardes. En tiempo de vela, no, claro. Es un deporte muy sano. Dos cuartillos hoy también, ¿no? —

Asentí, pero él no se movió. Se acercó sobre el mostrador y me miró fijamente.

—¿En qué trabaja tu padre? —

—Inquirió.

—Está empleado en la Audiencia —respondí.

—¿Y tú qué vas a ser? —

—Empreado también. Así dice papá. Pero a mí —le abrí mi corazón— me gustaría ser marino, como mi tío.

—No te preocupes —me golpeó cariñosamente Jack en el brazo—; a lo mejor, las cosas se arreglan cuando seas mayor.

Los dos sorreímos y una corriente de mutua comprensión se estableció entre nosotros.

—¿Cuántos hermanos tienes? —dijo Jack.

je, nervioso. Me parecía como si estuviera pidiendo socorro—; un cuartillo nada más.

—Si; un cuartillo nada más —repetió el hombre.

Cogió el cacharro y se metió dentro. La mujer no decía una palabra; pero no me quitaba ojo. Yo sentía unos deseos tremendos de salir corriendo, pero permanecía en mi sitio sin moverme, casi conteniendo la respiración. De repente, la mujer sonrió y yo sentí que mis cabellos se erizaban. Era como si una calavera me hubiera hecho una mueca. Lancé un grito interno, un grito silencioso, pero no por ello menos horrible. Mi boca estaba aún cerrada cuando apareció Jack.

Casi la arrebaté la cacharra de las manos y salí corriendo de la tienda.

Al día siguiente, mi madre me dio un cesto y me puso en la mano una nota.

—Tráeme esto de la lechería —dijo.

Cuando entré en la tienda, estaban allí el hombre y la mu-

Cuando llegué a la tienda, no entré esta vez. Abrí la puerta e hice señas para indicar que no podía dejar sola a la chiquilla. Jack salió a la calle y se inclinó sobre la sillita.

—¿De modo que esta es tu hermanita? No me habías dicho nada —me reprochó.

—Tengo otra en casa: Letty. Esta se llama Dory.

—Conque Dory, ¿eh? Es muy guapita la tene —le hizo una carantoña—. Pero si yo hubiera tenido una hija la hubiera puesto Elsie. Hubiera ido muy bien con Edwin, Edwin y Elsie. ¿Qué te parece?

Siguió jugueteando con la chiquilla, que reía con esa risa estrepitosa de los crios. De repente, Jack, se incorporó y volvió la cabeza. Yo miré también y vi la mujer que lo observaba a través de los cristales de la ventana. Había una expresión de malicia en aquellos ojos enfermos y una sonrisa de desdén en la boca hundida.

—Tengo que irme —dije repentinamente.

ro una vez que pasó, y el suelo se secó un poco, me eché a la calle a patinar. Llevaba un rato haciendo mis evoluciones, cuando sentí que una mujer me hacía señas desde la acera.

—Allí te llama un hombre —dijo.

Era Jack, que estaba en la puerta de la tienda. Lo encontré más viejo, sin afeitar y con el rostro desencajado.

—No puedo soportar las tormentas —me dijo. Luego, como sin venir a cuento, preguntó: —¿Tu padre es abogado, no?...

—No, abogado, no —respondí... Está empleado en la Audiencia.

—Es igual. Espera un poco. Entró en la tienda y a poco salió con una carta en la mano.

—Lévale esta carta a tu padre, ¿quieres? —dijo—. Dile que aquí me quedo esperando.

Cogí la carta y se la llevé a mi padre, que la cogió entre irónico y receloso. Pero, al abrirla y leer su contenido, su rostro se transfiguró.

—¡Mary! —llamó a mi madre—. ¡No dejes que el niño salga de casa!

—¿Qué ocurre? —se alarmó mi madre.

—Algo horrible ha ocurrido en la lechería. Un crimen.

Pero yo, al fin, conseguí escaparme y llegué a la tienda casi al mismo tiempo que la policía. La calle estaba llena de gente y yo me puse en un sitio desde donde podía ver salir a Jack. Quería ver si le llevaban atado o soamente esposado. Pero no le había, puesto nada. Se había afeitado, llevaba un traje nuevo y tenía un aire lleno de dignidad, como yo no le había visto hasta entonces. No me pude contener y rompí a llorar.

—¡Asesino! —le chillaron unas mujeres.

Entonces, él se volvió y se encaró con los curiosos.

—¡Yo no la he matado! —exclamó—. Ya estaba muerta. Siempre estuvo muerta. ¡Siempre!

Los policías le metieron en el coche celular y se lo llevaron. Los comentarios siguieron durante un rato en los corrillos que se formaron.

—¿Cómo la habrá matado? —

—oi decir a uno.

Durante un rato me quedé preocupado con la pregunta. Pero en seguida me di cuenta que el crimen no podía haber ocurrido más que en una forma. El había cogido el alambre y se había acercado por detrás a la mujer. Se lo había enlazado al cuello y había apretado como hacía para cortar los quesos. La veía caminar lentamente, con paso de lobo...

Después de la tragedia, la tienda permaneció cerrada mucho tiempo. Por fin, alguien la compró para convertirla en un almacén. Y no creo que nadie haya vuelto a vivir allí.



Iba a responderle, cuando, en la cortina, que velaba la puerta de la trastienda, se perfiló la forma alta y delgada de una mujer. Me quedé como petrificado y al fin murmuré:

—Hay alguien ahí dentro.

Al oír esto se transformó completamente y la cordialidad pareció huir de su rostro. Sin decir una palabra, cogió la cacharra y se metió dentro. A poco salió y la depositó sobre el mostrador.

—Ahí la tienes, Jerry —dijo—. Hasta mañana, perdona, pero tengo mucho que hacer.

* * *

No le ví al día siguiente ni en todo un mes, porque en aquel mismo salimos de verano. Volvimos a fines de agosto, cuando aún las casas de la ciudad parecían hornos, por contraste con la frescura de la playa.

Aquella misma tarde fui a la lechería. Cuando Jack salió a despacharme, lo encontré pálido y aviejado. Pero pareció complacido al verme y en sus labios se dibujó una sonrisa. En aquel momento, la mujer apareció en la puerta de la trastienda. Era como un fantasma, pálida y con el pelo tirante y arrollado en la nuca.

—Un cuartillo de leche —

—dijo.

jer. No sé por qué me dió la corazonada de que estaban hablando de mí en aquel preciso momento. La mujer cogió el papel con una mano hueca y blanca y comenzó a leer:

—Queso y mantequilla —dijo—; un kilo de cada.

mo la de un cadáver que hablara.

Su voz era fría y sorda, como Jack cogió un alambre que colgaba de un clavo y se dirigió a uno de los enormes quesos que se apilaban en las anaqueles. Con singular habilidad fue cortando el blanco cilindro por medio del alambre hasta sacar una sección limpia que depositó sobre el mostrador. Luego limpió el alambre con un paño y lo volvió a dejar en su sitio.

Cargué mi cesta con el queso, la mantequilla y una docena de huevos y regresé a casa. Pero todo el tiempo, hasta que salí de la tienda, tuve los ojos de la mujer fijados en mí.

Al día siguiente volví de nuevo a la lechería. Pero antes de salir se me ocurrió llevarme a mi hermanita Dory.

—¿Me puedo llevar a Dory en la sillita? —pedí permiso a mi madre.

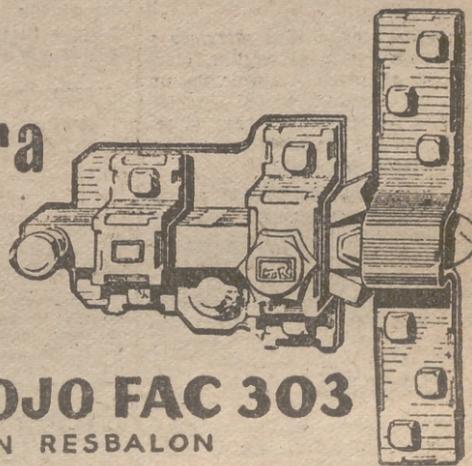
—Si, pero ten cuidado con ella.

Al día siguiente volvió el repartidor, y ya no tuve que ir más a la lechería.

* * *

Fué una tormenta horrosa, que nos tuvo sobrecogidos. Pe-

la mejor
cerradura



CERROJO FAC 303
CON RESBALON

FERRETERIAS

- LA CADENA. — Pl. Molino Robella,
- CAPITOL. — Ribera, 14.
- BLASCO, S. A. — San Vicente, 16; Pl. Mercad, 5, y Pasco Colón, 3 (Grao).
- EL POZAL. — Pl. Mercado, 47, y Molino Robella, 11.
- E. FERRER, S. A. — Barcas, 2.
- JOSE BEA. — Pedro III El Grande, 4.

La jornada del deporte amateur, para mañana, en Valencia

Programas de pedestristismo, caza, balonmano y hockey sobre patines

NOTA SOBRESALIENTE, LA XXII VUELTA A VALENCIA A PIE

Un acontecimiento caracteriza la jornada de mañana del deporte «amateur». Nos referimos a esa Vuelta a Valencia a Pie en su veintidós edición, que, sin duda alguna, es la nota sobresaliente de las actividades deportivas de aficionados que mañana tendrán lugar en nuestra ciudad.

Otro acontecimiento, si bien a éste lo podemos considerar relativo, es el de los comienzos de los campeonatos regionales de juveniles de balonmano. Lo llamamos acontecimiento por ser la fase de este deporte los juveniles, del cual es campeón de España, actualmente un equipo valenciano: el Dominicos. Y nos parece relativo, porque sólo empieza el grupo B. Del hockey sobre patines, vean lo que opina nuestro colaborador Sanmiguel de los partidos que han de celebrarse mañana.

CARLOS

PEDESTRISMO

Programa del festival que se ha de celebrar en el Estadio Universitario mañana domingo día 5, con ocasión de la Vuelta a Valencia.

A las diez y media de la mañana comenzará dicho festival con un partido de fútbol correspondiente al campeonato escolar, entre los equipos de las Escuelas Pías y Academia Castellano, ambos conjuntos de lo mejor del torneo y que aspiran a clasificarse campeones del mismo. Para dicho partido la Federación de Atletismo ha concedido una copa para el vencedor.

A continuación se dará, a las doce en punto, la salida a los participantes de la XXII Vuelta a Valencia a Pie y XIV Campeonato Provincial del Frente de Juventudes. Mientras se celebra la carrera y hasta la llegada de los corredores se correrá por las pistas del estadio la tradicional carrera juvenil de los 2.000 metros.

Después de la llegada y mientras los organizadores proceden a confeccionar la clasificación de los corredores, la Escuela de Aeromodelismo del Frente de Juventudes efectuará una exhibición de distintos modelos y modalidades, interviniendo en las mismas el reciente vencedor del VI Criterium de Europa, celebrado en Bruselas, Florencio Fernández.

El recorrido por Valencia está indicado por numerosos carteles murales que con facilidad distinguirán los que quieran presenciar esta carrera.

CAZA Y TIRO

TIRADA PARA MAÑANA EN PAIPORTA

La Sociedad de Cazadores de Paiporta ha organizado para mañana domingo, a las tres de la tarde, una tirada al pichón soltado a brazo.

La piña será a diez pichones y los matados para el tirador, otorgándose al primer clasificado un valioso y artístico trofeo ofrecido por don Francisco Mariner; al segundo, un par de hermosos pollos, y al tercero, un pollo.

La piña será sumamente económica y es de esperar que los buenos aficionados paiportinos que rigen la Sociedad de Cazadores, obtendrán un éxito de inscripción.

El campo de tiro de la Sociedad será el del Barranco, frente al chalet de don Juan Barral.—Purdey.

BALONMANO

Partidos que se jugarán mañana: Primera categoría.—En el Puer-

to de Sagunto, a las 12, Altos Hornos de Vizcaya-Ademar. En la terraza Fernando el Católico, a las 12, Ferca-Peña Deportiva Valencianista. En la Terraza Lauria, a las 10,30, Español-Lanas Aragón. En el colegio Dominicos, a las 11, Dominicos-I. S. O.

Segunda categoría.—En Las Arenas, a las 9, San Antonio Abad-Samadema. A las 10,15, Orriols-Hermandad de Comercio. A las 11,30, Angel Custodio-C. Pilar. En Maristas, a las 11, el titular contra Cid Campeador. En Benimar, a las 11,15, Pat. San José-Unión Naval de Levante.

Tercera categoría.—Partidos atrasados. En el Puerto de Sagunto, a las 11, Altos Hornos de Vizcaya-Santo Tomás. En Benimar, a las 9,15, Pepe Abad-La Señera.

Campeonato regional de juveniles, grupo «B». — En el Colegio Agustinos, a las 11,30, el titular contra el Frente de Juventudes de Algemesi. En la terraza Fernando el Católico, a las 9,15, Santo Tomás-Mirasol.

Nuestro colaborador P. P. ya decía el miércoles que había terminado el campeonato de tercera categoría, si bien hacía la observación de que quedaban partidos por jugarse de uno de los grupos.

Los partidos de primera categoría para mañana se presentan interesantes sobre el papel. El Altos Hornos, debilitado por las recientes sanciones, tendrá que luchar para vencer al Ademar, que le visita en el campo del Forná, del Puerto de Sagunto. Dos equipos que últimamente pusieron interesante el campeonato, nos referimos al Español y al Lanas Aragón, se enfrentan en la terraza Lauria y es de esperar que den un partido bonito.

En el campeonato regional de juveniles que empieza mañana, hay algo para resaltar. Es que el balonmano ha ganado para su afición otro pueblo, con Algemesi, el cual empieza fuerte pues ha habilitado una pista para su equipo local

de juveniles. Hay que «licitarse» y que sirva de estímulo a los demás pueblos, para que hagan equipos de los deportes puros.—C

HOCKEY SOBRE PATINES

Los partidos correspondientes a la III jornada del Campeonato Regional, que se celebrarán mañana domingo, son los siguientes:

Ebols-San Fernando, a las 12 horas, en Alcudia
Valencia-Chantal, a las 12,30, en Terraza Lauria.
R. Alcodiam-Gaggia, a las 12, en Alcoy.

VII JORNADA DEL CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

C. Dominicos-Gaggia P. H. C., a las 12,15, en Dominicos
Ferca-Patin Park, a las 10,30, en Ferca.
Español F. J.-Ebols (B), a las 11, en Pista Park
Descansa, Escolapios.

El plato fuerte de esta jornada es, sin duda alguna, ese partido tan esperado que disputarán los juveniles Dominicos y Gaggia, que tendrá lugar en la pista de los primeros.

Dada la igualdad de fuerzas de ambos conjuntos resulta difícilísimo de pronosticar cuál de ellos saldrá vencedor. No obstante, y comoquiera que los colegiales cuentan en su haber con el factor pista y con el apoyo de sus numerosos seguidores, ya que todos los alumnos del colegio representan una buena y numerosa hinchada, aun con temor, nos inclinamos por una victoria colegia.

Otro prometedor encuentro es ese Valencia-Chantal de la Terraza Lauria. Parece que los valencianistas vuelven por sus fueros y es lógico presumir que pretendan desquitarse de las derrotas que en el pasado campeonato provincial les infligió el Chantal, quien por otro lado, al parecer tan firmemente como en el anterior torneo, siéndole de capital importancia el lograr la victoria frente a su rival, puesto que de no ser así nada tendría que hacer ya en este campeonato.

¿Qué pasará en Alcoy entre el titular y el Gaggia? Si el conjunto «cafetera» saliese vencedor de la pista alcoyana habría dado un gran paso hacia el título. Somos conocedores de lo difícil que resulta puntuar en aquella pista a los equipos valencianos, pero debemos reconocer también que si algún equipo puede lograrlo es el Gaggia, puesto que sus delanteros suelen tirar a gol desde lejos y ello puede darle la victoria en una pista de las condiciones como la de Alcoy.

Sanmiguel

Juguemos a estadísticas

PORTEROS MENOS GOLEADOS

Ramallets	15
Carmelo	23
Alonso-Berasaluze	25
Eizaguirre-Bagur	26
Bustos-Vera	28
Timor-Ramírez	30
Pazos	30
Benegas-Saso	32

PORTEROS MAS GOLEADOS

Campillo-Dauder	53
Lesca-Alonso	49
Padrón-Adauto	44
Candente - Echerezqueta	44
Cosme-Amaro	39
Carlos-Sabitas	39
Pepín-Castellanos	34
Domingo-Soler	34

DELANTEROS MAXIMOS GOLEADORES

Mauro	16
Molina	14
Pahño	13
Arza	11
Escudero	11
Badenes	10
Arieta	10
Arteche	10
Domingo	10
Vallejo	10
Di Stefano	9
Echaniz	9
Gallardo	9
Murillo	9
Agustín	8
Olsten	8
Rial	8
Ricardo	8
Tejada	8
Wilkes	8
Arca	7
Fuertes	7
Pazos	7
Uocelaya	7
Uribe	7
Kubala	6
Marcada	6
Miguel	6
Paseiro	6
Pepillo	6

AQUI LOS ARBITROS

Tamarit	mal
Bielsa	bien
Asensi	bien
O. Mendivil	bien
Arqué	bien
Sam	regular

FACTOR CAMPO

PRIMER DIVISION

La derrota del líder en Mestalla ha acercado al club azulgrana —que dicho sea de paso, apenas pudo, en las Cortes, con el semicolista Murcia— a un solo punto de la cabecera de la clasificación.

El Hércules, que en 17 jornadas tenía solamente en su haber 13 tantos, elevó hasta 18 el número de ellos, a costa del Coruña.

Catorce han sido los goles logrados por los equipos que jugaban en casa, por dos tan sólo los de fuera. Un empate, cinco victorias caseras, de ellas tres por 1-0, y aplazamiento del Madrid-Español.

Seis delanteros, una de los propietarios y cinco forasteros, no marcaron.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

Tampoco venció nadie en su salida esta vez, registrándose hasta tres empates y e resto victorias caseras. La del Sabadell, frente al colista la mayor.

Caudal mantiene la misma distancia del segundo clasificado, merced al empate logrado en su desplazamiento.

Veinte tantos consiguieron los equipos de casa y seis los que viajaron. Una delantera de los primeros, y tres de los segundos, acabaron con el cero inicial.

SEGUNDA DIVISION

Segundo grupo

Aquí sí que hubo vencedores forasteros. El Mestalla, en San Fernando, que llegó a tener tres tantos de ventaja, primero, y después supo aguantar la fuerte reacción de los propietarios, terminando la contienda 3-1. V. Betis, que también venció en su desplazamiento, mantiene el segundo lugar, a la misma distancia de siete puntos del Jaén.

Veintidós tantos consiguieron los propietarios y once los forasteros. Dos victorias, forasteras, dos empates y cuatro ganadores entre los de casa. La mayor diferencia en el tanteo, en Castilla.

TANTOS LOGRADOS

Primera división: Locales 14; forasteros, 14.
Segunda división (primer grupo): Locales 20; forasteros, 6.
Segunda división (segundo grupo): Locales 21; forasteros, 11.

Totales. Locales 55; forasteros, 19.

Hay, por lo tanto, 36 a favor de los locales más 557 de jornadas anteriores, 593.

Almanar

Lo que ha dado de sí esta semana, el tenis

La Copa Galea, reservada a los jugadores-menores de 20 años, que empezaron jugando Francia, Italia, Bélgica y España, ha reunido esta semana las inscripciones de los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, Checoslovaquia, España, Francia, Holanda, Italia, Luxemburgo, Suiza y Yugoslavia.

En este torneo internacional por equipos tiene España este año grandes posibilidades de superar el puesto de finalista conseguido el pasado año, pues mantiene los mismos jugadores, mientras que sus principales rivales, Francia e Italia, tendrán bajas en sus equipos.

Americanos a los concursos australianos

Los jugadores americanos Gilbert Shea y Sammy Gianmalva, posibles integrantes del equipo de los Estados Unidos este año, se han desplazado a Australia, para tomar parte en los concursos que se celebran en dicho país.

¿Se celebrarán torneos «Open»?

Las derrotas de Tony Trabert han hecho que en América se haya vuelto a defender la conveniencia de celebrar torneos «Open», pues dicen que la competencia de aficionados y profesionales, daría mayor

interés a los torneos... y, todo, daría posibilidades a los jugadores americanos, que con la ayuda de Trabert se hallan en inferioridad ante los australianos.

En la misma reunión de la Federación Americana, en la que trató de la conveniencia de celebrar torneos «Open», se acordó que las eliminatorias de la Copa Davis que participe Estados Unidos jueguen en California, en lugar de hacerlo en Forth H.H.

Moylan y Remy, triunfadores en Florida y Barembach respectivamente

En el torneo de Coral Gables (Florida) ha triunfado Eddie Moylan. Este jugador norteamericano derrotó en la final al brasileño Vieira, por 4-6, 6-3, 6-0, 4-6 y 6-3, en semifinales, Moylan derrotó a Remy, y a Skogstad.

Paul Remy, el primer jugador francés, ha ganado el individual el doble del torneo de Barembach. En el individual derrotó por 6-1 a Lemasson, y en el doble Schaff, vencieron a la pareja Schaff-Mey por 6-1, 3-6, 2-6.

En el individual femenino este torneo triunfó la jugadora española María Seghers, participante en el último Faulconbridge, derrotando en la final a Monnot por 6-1.

CAMPO DE VALLEJO

Mañana, domingo, día 5, a las 9:30 tarde, partido infantiles U. D. TRAFALGAR — P. ROMAN
A las 4:15: Liga, Ascenso Segunda División

C. D. Tortosa - Levante U. D.

Venta de entradas y localidades en calle En Llop y en los Poblados Marítimos, sitios de costumbre, a partir de hoy, sábado, de 6 a 9 tarde, y mañana, domingo, de 10 a 13.
Abono especial: imprescindible pase primer semestre 1956.

CAMPO MESTALLA

Mañana, domingo, 11:15 mañana

DECISIVO ENCUENTRO LIGA SEGUNDA DIVISION

REAL JAEN - C. D. MESTALLA

(«Leader»)
Venta de entradas y localidades, hoy, de 11 a 1 y de 5 a 9, en taquillas de avenida José Antonio, 30.
General, 10 pesetas; medias, señoras y militares, 2 pesetas.
Imprescindibles pases mensuales febrero.
AVISO: A cien metros del campo en la parroquia de San Pascual Bañal, officiarán misa de una.

LOS DEPORTES

El Real Jaén, "leader", con siete puntos de ventaja sobre el segundo clasificado

Mañana jugará contra el Mestalla, que ocupa el cuarto puesto de la clasificación

Iborra, se alinearán en el eje del ataque mestalista

Mañana tenemos en Valencia la visita del "coco" de segunda división, flamante primer clasificado y favorito del grupo. Nada menos que el Jaén, que además de ocupar el pico más elevado de su campeonato, lo tiene con una diferencia de puntos tan contundente como la de siete sobre su inmediato seguidor el Betis.

Viene para ganar? Luego del partido, como siempre, se dirá seguro. El caso es que no da cuartel a los equipos y suma los puntos por jornadas. En Valencia esperamos que demuestre su categoría y nos ofrezca el juego que cabe en el equipo destacadísimo de segunda división.

En sus filas figuran hombres ya acreditados en el fútbol nacional. Ortega, el guardameta que se alineó con el Santander; Millán, un ex internacional de veteranía, que sin consumir todavía, jugó siempre con el Granada; Méndez, el fino interior que perteneció al Atlético de Madrid, y Serrano, que viene del Real Madrid. Pero la revelación en este equipo es el extremo Antoniet, que con anterioridad a este equipo perteneció al Alicante.

Esta es su alineación: Ortega; Ancha, Millán, Ruiz; Bermúdez, Sierra; Antoniet, Méndez, Arregui, Serrano y Peiró.

El Mestalla, una vez más presenta novedades en la alineación. Una reaparición posible en la defensa, la de Peñarroja, y también posibilidades de que Pantaleón ocupe un puesto en la defensa. Florentino y Bermell están citados para la puerta. Peñarroja, Pantaleón, Fernando y Pallás —con vista a que se anu-

Arbitrará el catalán señor Carriá, muy conocido ya en este



Iborra

campo, pues en un año habrá pisado sobre el césped de Mestalla cuatro o cinco veces. — C.

Arbitros para mañana
Zariquiegui, en Sarriá

PRIMERA DIVISION

- Real Sociedad - Sevilla, García Fernández.
- Murcia - Alavés, Azón.
- Hércules - Las Palmas, Arnal.
- Español - Valencia, Zariquiegui.
- D. Coruña - Barcelona, Guerra Prieto.
- At. Bilbao - Celta, Balsells.
- Leonesa - R. Madrid, Fombona.
- At. Madrid - Valladolid, Gardeazabal.

SEGUNDA DIVISION

- Grupo primero:**
Santander - Eibar, Gómez Arribas.
Tarrasa - Sestao, Lacambra.
Indauchu - Zaragoza, González Echevarria.
Osasuna - Sabadell, González Jerez.
Lérida - Baracaldo, Rey Martínez.
Logroñés - Ferrol, Mazagatos.
Caudal - Oviedo, Couso.
Gijón - La Felguera, Torre Rodríguez.
- Grupo segundo:**
Betis - Castellón, Campos.
Plus Ultra - Granada, Bienzobas.
Tenerife - Málaga, García Villaverde.
Mestalla - Jaén, Cadirat.
España Industria - España Tanager, Dilla.
At. Tetuán - S. Fernando, Aurré.
Badajoz - Jerez, Carbelo.
Cádiz - Extremadura, Blanco Quintas.



Millán

uno — para la defensa, Piquer y Doménech, media segura, y Cago, Enguidanos, Iborra, Ricardo y Requena, delantera. Como se puede observar, tenemos nuevo delantero centro en Iborra, el "comodín" auténtico del Mestalla. Valencia tiene el chico. Puede dar de sí y desde luego nos parece más acertada su alineación en este puesto que la de Pantaleón.

OBrero: no desaproveches la oportunidad de elevación social y técnica que te ofrece gratuitamente el I. S. O. (Pie de la Cruz, 23, de 7 a 9)

Claves del marcador SIMULTANEO DARDO

PRIMERA DIVISION

Z MURCIA ALAVES

CERTINA

- A. BILBAO CELTA
- HERCULES LAS PALMAS
- R. SOCIEDAD SEVILLA
- A. MADRID VALLADOLID
- CORUÑA BARCELONA
- LEONESA R. MADRID
- ESPAÑOL VALENCIA

El partido Tortosa, C. F.-Levante U. D.

EMPEZARA A LAS

HORA CERTINA



SEGUNDA DIVISION

- H CAUDAL OVIEDO
- J TARRASA SESTAC
- P BADAJOZ JEREZ
- S OSASUNA SABADELL
- V LOGROÑES FERROL
- X LERIDA BARACALDO

En Vallejo, por la tarde, LEVANTE - TORTOSA, de la fase de ascenso

Sintomas de renovacion en el equipo azulgrana

En Vallejo, completando esa sesión futbolística que se iniciará por la mañana en Mestalla con el Mestalla-Jaén, veremos el segundo partido de la fase de ascenso a se-

necesitan imperiosamente compensar mañana ganando al Tortosa.

Entre la «hinchada» azulgrana reina considerable disgusto por ese poco afortunado comienzo del equipo. También en el equipo existe la lógica preocupación y aunque se guarda absoluta reserva sobre ello, parece que Escolá tiene e propósito de renovar ampliamente el once. Se dice que se dará entrada en la delantera a García Mulet, cuyas dotes de rematador y su combatividad se han echado de menos en cuantos partidos no jugó. También se da como muy posible la entrada en la línea de Bilbao, el fuerte jugador vasco, que en los entrenamientos ha demostrado hallarse en plena forma.



Landeta, defensa central del Levante, y uno de sus jugadores más regulares

gunda división, entre el Levante y el Tortosa.

Todos los encuentros que se juegan en esta liguilla son decisivos para los equipos en ella participantes. La situación del Levante exige el ascenso. Pero éste sólo lo conseguirá de forma automática el equipo clasificado en primer lugar. El segundo correría el riesgo siempre evidente de una promoción a doble partido.

No puede ocultarse que los azulgranas empezaron la liguilla con mal pie, con esa derrota sufrida ante el Atlético de Baleares, que



Así remata García Mulet. El excelente delantero azulgrana, pieza necesaria en el ataque levantista, es considerado hombre necesario en el momento actual

ACABA DE APARECER

CLIMA

El doctor Bonilla, catedrático de Ginecología de Valencia, habla del parto sin dolor

¡Se han comido al Yeti, el abominable hombre de las nieves!

Gran información gráfica de la Fallera Mayor y de la Fallera Infantil

Y sus habituales secciones de cine, teatro, deportes, «Rebotica de Clima», «Hogar, dulce hogar», pasatiempos, etc.

CLIMA

de venta en todos los quioscos

Jornada deportiva de la "Terraza Lauria"

- 9¹⁵. — Hockey en sala. — Español-Levante.
- 10³⁰. — Balonmano. — Lanús Aragón-Español.
- 11⁴⁵. — Baloncesto. (Dos partidos simultáneos.) — Español-Valencia. Bancobao-Dario Valcárcel.
- 12⁴⁵. — Hockey sobre patines. — Chantal-Valencia.

JORNADA — Página 12

LA CAMARA Y EL TELON

“BALARRASA”, EL MAYOR EXITO DE FERNANDO FERNAN GOMEZ

“No hago más cine porque tengo la impresión de que he hecho demasiado”

En la Diputación fue el momento más adecuado para intervenir a Fernán Gómez. El pelirrojo actor no es el mismo que vemos en la pantalla. En su vida privada es serio y reservado. Después de haber estado cambiando impresiones sobre cine y teatro, nos disponemos a entrar en la materia que nos interesaba.

—¿Dime, Fernando, eres tú un humorista?

—No. Indudablemente he interpretado más papeles humorísticos que de otro tipo, pero a pesar de ello no creo que se me pueda clasificar como un humorista.

—¿Por qué no haces más cine?

—Desde luego hago un poco menos que antes, porque tengo la impresión de que he hecho demasiado.

—¿Cómo ves el cine como director?

—Ahora está mejor, pues se han hecho una serie de películas que ha reconciliado al público con nuestro cine, pero hay que contar también con las estrecheces económicas y las limitaciones expresivas.

—¿Y como actor?

—El inconveniente mayor que tiene que superar un actor español con los actores americanos, es que éstos a través de la propaganda han canalizado excesivamente el gusto del público.

—¿Cuántas películas has dirigido?

—Tres. La primera fue «Manicomio», ésta en colaboración con Luis Delgado. Más tarde he rodado «El mensaje» y «El malvado Carabelo».

—¿Dónde prefieres encarnar a los personajes, en el cine o en el teatro?

—En el cine, ya que parecemos los actores más expresivos.

—¿Tu mayor éxito?

—«Balarrasa», sin duda alguna.

—¿Has tenido contrariedades en tu vida artística?

—Sí. En general bastantes, pero ninguna señalada; pequeños fracasos solamente.

—Se ha discutido mucho tu lugar de nacimiento. ¿Dónde has nacido?

—En Buenos Aires.

—Entonces, ¿cuántos años llevas en España?

—Aproximadamente unos treinta y cuatro.



Fernán Gómez con nuestro corresponsal

—¿Qué es más fácil, dirigir o interpretar?

—Creo que dirigir.

—¿Escenarios preferidos?

—Yo, a través de mis pequeñas experiencias como director, donde más me gusta trabajar es en la calle, dialogando con la gente. Y como actor, todo lo contrario.

—Y para terminar, ¿quieres referirme una anécdota?

—Hombre, pues justamente cuando llegué a Zaragoza e iba a entrar en el hotel en compañía de Berlanga, dos señoritas pasaban por mi lado. Una de ellas me miró un momento y le dijo a la otra: «¡Ahí va, cuánto se parece ese señor a Fernando Fernán Gómez!»

LUIS RUIZ ZAPATERO

OBRAERO: hoy más que nunca, necesitas cultura para defenderte en la vida. Acude al Instituto Social Obrero, Pte de la Cruz, 23, de 7 a 9

Estreno de la comedia «Cuando el amor es pecado», en el Principal

Género: Comedia.—Autor: Roger Ferdinand.—Traducción: José Luis Alonso.—Dirección: Fernando Granada.—Intérpretes: Margot Cottens, Carmen Sánchez, Angeles Capilla, M. Lagros Taboada, Rafael Navarro, Manuel Díaz González, Tomás Martín, José Morales y Francisco Ruiz.—Fecha de estreno: 3 de febrero de 1956.

La compañía de comedia de Fernando Granada, en la que figura como primera actriz Margot Cottens, ofreció ayer, en funciones de tarde y noche, el estreno de la obra original de Roger Ferdinand titulada «Cuando el amor es pecado», bien traducida por José Luis Alonso.

Pertenece la comedia a un estilo muy generalizado en el teatro francés contemporáneo. Su obra ligera que cimienta su acción en los problemas conyugales y muy especialmente en el tema de la infidelidad.

Roger Ferdinand muestra en esta comedia experiencia y habilidad en la construcción escénica. Primero, porque capta con acierto el enfoque del tema; después, al dibujar con trazo seguro los principales personajes que intervienen en la acción. Y, a lo largo de toda la comedia, a través de unos diálogos adecuados, mantiene correctamente la línea perseguida y elude, en lo posible, desviaciones fáciles en esta clase de temas.

Resulta, pues, una comedia agradable y entretenida que el público sigue con atención, riendo distintas escenas y celebrando frases ingeniosas.

«Cuando el amor es pecado» fue ayer tarde interpretada de modo irreprochable por la compañía que viene actuando en el escenario del teatro Principal. Es justo alabar tanto la labor de conjunto como la aislada de cada uno de los artistas que incorporan los principales personajes de la acción.

Margot Cottens fue ayer la actriz flexible, natural y llena de recursos escénicos que ya conocemos. Incorporó muy bien el personaje de Susana. Magnífico —en un personaje agradecido—, Manuel Díaz González. Y bien

los restantes intérpretes, entre los que cabe destacar a Rafael Navarro, Angeles Capilla, Carmen Sánchez y Tomás Martín, especialmente.

El público acogió la comedia con agrado, lo mismo que la interpretación. Aplaudió los finales de acto y, sobre todo, a terminar la representación, obligó a que el telón se levantara muchas veces, saludando a los intérpretes. —PORTILLO.

Fotogramas

La Universal International, que fue la productora que elevó al estrellato a la bella Yvonne de Carlo, contará ahora de nuevo con esta popular actriz en su próxima producción, «Kawé», que filmará en technicolor y en los artistas Rory Calhoun, Mary Corday y Rex Reason encabezando el reparto junto a la citada estrella.

Marilyn Monroe vuelve a bajar con la Fox, con la que rompió hace meses el contrato que tenía. Ahora ha firmado un nuevo, por el que cobrará ocho millones de dólares y hará para Fox cuatro películas anuales durante siete años, que es la duración del compromiso.

Rafael Baledón ha realizado ahora «Camino de Guanajuato», un film para el productor Gervás, que interpretaron Lola Beltrán, Demetrio González y José A. Jiménez.

El popular astro Pedro Infante hará de galán junto a Irasema Dillan en la próxima producción «Pablo y Carolina», que dirigirá Dino Mauri sobre guión escrito por él mismo.

Los exteriores de la cinta que dirige René Cardona, «Un mundo raro», serán filmados en la isla de Cozumel. En esta película actúa el joven hijo del citado realizador, que ya debutó en el cine con bastante éxito.

Con un elenco juvenil está realizando Leopoldo Torres Ríos la película «Edad difícil», que ofrece un ambiente simpático y un argumento interesante.

El domingo, concierto en los Viveros Municipales

El próximo domingo, día 5 de febrero se celebrará un concierto en Viveros Municipales a las 11:30 de la mañana por la Banda Municipal con el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

«King Cotton», marcha americana, Sousa.
«Los remeros del Volga» y «Momento musical», Glazunow-Schubert.
«Coriolano», obertura, Beethoven.
«Gran polonesa en la bemol», Chopin.

SEGUNDA PARTE

«Majo, no mientas», Izquierdo. (De las Impresiones españolas).
«Arabescas», pequeña suite, «En el harén», «La favorita Zinda», E. Pannach.
«Estampas mediterráneas», suite sinfónica, «La pavana de Ripalda», «La sardana de la Costa Brava», Magenti.
Dirección: Maestro Antonio Palanca Villar.

El lunes, concierto en la Sociedad Filarmónica

Esta Sociedad Filarmónica, celebrará su décimo concierto el próximo lunes, día 6, a las 6:30 de la tarde, en el Teatro Principal a cargo de la pianista argentina «Haydee Dieguera» con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Tres sonatas. I. Fa mayor, II. Sol menor, III. Re menor, P. Antonio Soler.
«32 variaciones en dó menor», L. Van Beethoven.

SEGUNDA PARTE

«Sonata, op. 22, en sol menor». Prestisimo, andantino, scherzo, rondó, Roberto Schumann.

TERCERA PARTE

«A lenda do casocio» Héctor Villalobos (Bra. II).
«Cato», Julián Aguirre, (Argentina).
«La maja y el ruiseñor», Enrique Granados.
«Triste número I», Eduardo Fabini, (Uruguay).
«Danza de la gitana», Ernesto Halffter.

MUY PRONTO PODRA VER

LA MEJOR



PELICULA DE LA TEMPORADA

UN TEMA NUEVO EN LA PANTALLA

A. MAYORES

GRAN VIA

Lunes próximo

Solemne reposición



DIRECTOR: MERVYN LEROY

TOLERADA MENORES — COPIA NUEVA

La película más tierna y encantadora que ha producido Hollywood

Ademas: LOS DOS MOSQUERRATEROS

Dibujo de Tom y Jerry

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

LYS LUNES PROXIMO GRANDIOSO ESTRENO EN ESPAÑA

LA COMEDIA MAS HUMANA QUE SE HA VISTO EN MUCHOS AÑOS
PRIMER PREMIO DE LA O. C. I. EN EL FESTIVAL DE CANNES



El famoso realizador
CAROL REED
jamás hizo nada mejor

Con la explosiva belleza de
DIANA DORS
la más calificada rival
de **MARILYN MONROE**

AQUEL VIEJO LE CONTO UNA HISTORIA Y EL NIÑO LA CREYO
LA PELICULA DE LOS CONTRASTES

COMEDIA — ACCION — HUMANIDAD

Distribuida por PROCINES, S. A.

TOLERADO MENORES

CAPITOL

Lunes próximo ESTRENO

RITA HAYWORTH, más artista y más seductora que nunca

LA BELLA DEL PACIFICO



RITA HAYWORTH
JOSE FERRER · ALDO RAY

DIRECTOR: PHOTIS BERNHARDT

AUTORIZADA MAYORES

RITA HAYWORTH y JOSE FERRER, dando vida a una narración de SOMERSET MAUGHAM

METROPOL LUNES ESTRENO

Una historia de palpitante actualidad escrita con letras de sangre. La palabra «simba» era anuncio de muerte



SIMBA

LA LUCHA CONTRA EL MAU-MAU

Un Africa más real y más cruel que la que se vió hasta ahora en las pantallas: ¡El Africa del Mau-Mau!

TOLERADA MENORES

Velada teatral del Bancobao-Club

Con la animación a que nos tiene acostumbrados, celebró el Cuadro Artístico de este Club su velada teatral correspondiente al actual mes.

Puso en escena la graciosa obra del aplaudido autor Carlos Llopis "Nosotros, ellas... y el duende".

La comedia fué muy celebrada por la nutrida concurrencia, que rió francamente las muchas situaciones cómicas y frases chispeantes de la graciosísima producción de Carlos Llopis.

La comedia, bien cuidada y presentada, tuvo una excelente interpretación por parte de todos cuantos tomaron parte: señoritas Montfort, Fos, Boronai y Boix, y señores Bo-ch, Benitez, Roig, Latorre, Martínez y Sanmartín.

Antes de dar principio a la representación fué leída una cuartilla de ofrecimiento de la velada al primer funcionario de la Sucursal del Banco de Bilbao, jubilado, don Juan Garrigues Roses, en forma muy expresiva y emotiva.

En total, una velada más, muy agradable.

6'30 RUZAF 10'45

Compañía revista GOLSADA

¡AY, QUE TRIO!

Genial interpretación de **GRACIA IMPERIO** y **LUIS CUENCA**

A. mayores. Se despañan localidades en aumento con cinco días antelación

Teatro PRINCIPAL

Hoy, 6'45 y 10'45:

Fernando Granada

presenta a

Margot Cottens

en

Cuando el amor es pecado

Comedia en tres actos, original de ROGER FERDINAND, traducción de JOSE LUIS ALONSO

A. mayores

Teatro APOLO

Hoy, 6'30 y 10'45:

Antonio MOLINA

en

GARBO

con

Laura ALONSO

Ultimos dias de actuación

T. menores

SERRANO

Cuatro últimos días de actuación

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Creación insuperable de CONCHITA MONTES

y

CARLOS MUÑOZ

Martes, despedida de la compañía

A. mayores

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto per sogra, T. menores.
APOLO.—6'30 y 10'45: Garbo, T. menores.
ESLAVA.—6'45 y 10'45: La hora de la fantasía, A. mayores.
PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: Cuando el amor es pecado, A. mayores.
RUZAF.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué trio! A. mayores.
SERRANO.—6'45 y 10'45: La dama de las camelias, A. mayores.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Locuras de verano, A. mayores.
GRAN VIA.—La amada de Júpiter, A. mayores.
LYS.—El triunfo de Buffalo Bill, T. menores.
METROPOL.—Aventura en Sanghale, A. mayores.
OLYMPIA.—La fierrecilla domada, A. mayores.
REX (Cinemascope).—El hombre de Laramie, T. menores.
RIALTO.—No serás un extraño, Autorizado mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Alas de fuego y Suspiros de Triana, T. menores.
OLISEUM.—Fort Bravo y Filón de plata, T. menores.
SUIZO.—Violetas imperiales y La carga de los jinetes indios, T. menores.
TYRIS.—El señor Feliciano y La muerte de un viajante, A. mayores.

JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA

T11BB



Pregunta: Yo lo sé. La solución, el lunes.

Solución al jerooglífico de ayer: Si, lo creo.

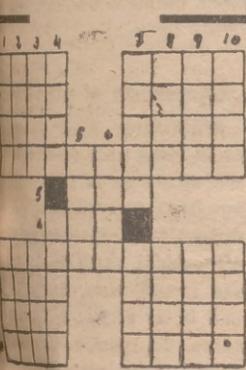
ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche
MARIA JESUS VALDES
en
La hora de la fantasía
de Anna Bonacci

ULTIMOS DIAS

A. mayores

EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Fui de dentro fuera. Alreverso, 2 — Caldo que se prepara de cocer una vianda. Organó del cuerpo humano. 3 — Cualquiera especie de hongos en forma de pedregal sostenido por un piecicillo. Enredadera silvestre de fruto comestible (al revés). 4 — Arte de limpiar abejas. 5 — Guante de esparto que sirve para limpiar las botas. 6 — En algunas poblaciones, calle. 7 — Dicese de las personas que tienen la cabeza inclinada hacia abajo. 8 — Sustancia gelatinosa que sirve para pegar el papel. 9 — Ave palmeada. 10 — Poblado de malezas y árboles. Nombre que se daba al líquido viscoso que supuran algunas plantas. 11 — Constelaciones. Habitación de una casa.

Verticales: 1 — Agarraderos (al revés). Suceso, acontecimiento. — Familiarmente, nombre femenino (al revés). 3 — Escritor contemporáneo. Medida de capacidad para líquidos. 4 — Cerro de, aproximadamente (al revés). Nobles, de excelentes cualidades. 5 — Dicese del individuo de un pueblo de raza negra que nació en Africa (al revés). 6 — Hacer una cosa. Dios egipcio. 7 — Utiliza (al revés). Extrae una cosa de otra. 9 — Batracio (al revés). Planta de las ninfáceas, cuyas flores son grandes, blancas y olorosas (al revés). 10 — Quebrada, hacha pedazos. Cercos de hierro (al revés).

SOLUCION

1. HONRA. 2. CALDO. 3. HONGOS. 4. LIMPIA. 5. GUANTE. 6. CALLE. 7. INCLINADO. 8. MUCILAGINA. 9. PALMERA. 10. MALVA. 11. ESTRELLAS.

12. AGARRADEROS. 13. SUCCESO. 14. FAMILIARMENTE. 15. ESCRITOR. 16. LITRO. 17. CERRO. 18. BATRACIO. 19. NINFACEA. 20. ORNAMENTAL. 21. PALMERA. 22. MALVA. 23. ESTRELLAS.

Sábado, 4 febrero 1956

Presentación del nuevo Gobierno francés



PARIS.—El presidente de la República, René Coty, en el centro, fotografiado con el primer ministro Guy Mollet, a la izquierda, y Mr. Pierre Mendès France, durante el acto de presentación del nuevo Gobierno francés al presidente de la República. (Foto Cifra Gráfica.)

Un italiano previene a Faruq contra un atentado

Parece tratarse de un perturbado

Udine (Italia), 4. — El magistrado investigador, Carglia, ha ordenado que se efectúe un examen médico, para conocer el estado mental de un individuo, llamado Giuseppe Vaccaroni, de 52 años, quien ha escrito al ex rey Faruq y a la embajada norteamericana en Roma, diciendo que era conocedor de un complot contra el que fue rey de Egipto.

Ha ofrecido revelar los detalles del plan para quitar la vida a Faruq, si éste lo acepta como a policía particular, con un sueldo de 680.000 libras mensuales. Vaccaroni ha hecho proposiciones análogas al magnate griego Aristóteles Onassis. Faruq se ha negado a pagar ni un

soló penique a Vaccaroni y ha presentado una demanda de esclafina contra éste.—Efe.

Atenas, 4. — El primer ministro Constantino Karamanlis, ha resultado lleso hoy, cuando el tren especial en que viajaba, chocó contra el famoso Simplon Express, cerca de Nezeros, población situada entre Larisa y Atenas.

Las primeras noticias dicen que han resultado "varios pasajeros" con lesiones leves en el Simplon Express, pero que en el tren de Karamanlis no ha habido ningún herido. El tráfico ferroviario se ha reanudado cinco horas, a consecuencia de la colisión.—Efe.

Próxima amnistía en Venezuela

Pueden regresar los ex presidentes Rómulo Gallegos y Betancourt

Caracas, 4. — Un alto funcionario del Gobierno ha informado hoy que los cónsules venezolanos en el extranjero han recibido órdenes para conceder visados a los emigrados políticos venezolanos para que regresen a su país si así lo desean.

El citado portavoz manifestó que la lista de personas que pueden regresar a Venezuela incluye a los ex presidentes Rómulo Gallegos y Rómulo Betancourt. Agregó que en breve se concederá una amnistía política general.—Efe.

«Plan de revuelta armada» en Cuba

La Habana, 4. — Las autoridades han ordenado que se practique una investigación acerca de las acusaciones gubernamentales contra elementos de la oposición que tratan de llevar a cabo un plan de revuelta armada.

Tales acusaciones coinciden con el nuevo rompimiento de las «conversaciones pacíficas» entre el Gobierno y la oposición, con objeto de poner término al estancamiento político.

Los informes entregados por el jefe de la Policía, brigadier Rafael Salas, y por el coronel Antonio Blanco, jefe del Servicio de Inteligencia, identifican como cabecilla del complot revolucionario a Fidel Castro, ex dirigente de los estudiantes, que se encuentra ahora en Méjico. Castro dirigió la revuelta estudiantil abortada en Santiago en 1953.

Entre unas setenta personas complicadas figuran José Echevarría, presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios, y el ex senador Pelayo Cuervo Navarro. Las autoridades aseguran estar enteradas de todos los detalles del plan para la campaña terrorista, dentro del complot revolucionario.—Efe.

Un avión húngaro se estrella en Austria



VIENA.—Una vista de los restos del avión húngaro que se estrelló en territorio austriaco. Fue salvado un capitán ruso que pilotaba el avión. (Foto Cifra Up.)



«Gran Bretaña continúa dependiendo de política norteamericana», dice Radio Moscú

«De caminar al borde del precipicio sin atención a los intereses británicos»

Londres, 4.—Radio Moscú dice hoy que la conferencia Eden-Eisenhower en Washington demuestra que Gran Bretaña continúa dependiendo de la política norteamericana «de caminar al

borde del precipicio sin atención a los intereses británicos». Dijo la citada emisora que el comunicado publicado a la conclusión de las conversaciones entre los dos dirigentes occidentales está

afaguado en el espíritu de política de fuerza desde hace en bancarrotas «Estas conclusiones», añadió la radio soviética, hacen preguntarse a uno y al incremento de la guerra internacional». Agregó que Gran Bretaña continúa al lado de Estados Unidos en cuestiones políticas exteriores asociada al go de guerra de la manera irrazonable.—Efe.

El primer ministro jordano, a El Cairo

Busca la unificación del mundo árabe

Beirut, 4.—El primer ministro jordano, Rifal, ha salido en viaje a Amman después de realizar visitas a Damasco y Beirut en la segunda etapa de su gira por Oriente Medio.

El Rifal, se trasladará probablemente a El Cairo, Bagdad y Yedda dentro de las próximas semanas.

El jefe del Gobierno jordano manifestó a un corresponsal de la United Press, en Beirut, que su viaje tiene por objeto el buscar la unificación del mundo árabe.

Los observadores políticos creen que los esfuerzos de el Rifal no tendrán éxito a causa de la tensión existente entre los países árabes.—Efe.

«Plenas aclaraciones»

Washington, 4. — El embajador de Jordania Abdul Moneim Rifal, ha manifestado hoy que ha recibido "plenas aclaraciones" sobre la parte concerniente al Oriente Medio en la declaración Eisenhower-Eden, y que informará de ella a otros representantes árabes en esta capital. Añadió que la declaración no contiene nada realmente nuevo, en su opinión.—Efe.

Israel, contra la propuesta anglo-norteamericana

Tel Aviv, 4. — El ministro de Asuntos Exteriores, Moshe Sharett, ha dicho hoy que las propuestas anglo-norteamericanas de una zona desmilitarizada alrededor de Israel "complicaría una situación que ya es bastante mala". Añadió que los Estados Árabes se opondrían probablemente, a la intrusión de "fuerzas exteriores", tanto como Israel.—Efe.

Segni y Gaetano irán a Alemania

Italia debe facilitar la solución de los problemas franco-alemanes

Milán, 4. — El primer ministro, Segni, y el de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino, visitarán en la próxima semana al canciller Adenauer. Los dos ministros italianos saldrán de Roma mañana domingo, rumbo a Bonn.

Italia, Francia y Alemania

Milán, 4. — La revista "Oggi" publica una entrevista que le ha concedido el canciller Adenauer. En sus declaraciones, el canciller de la República Federal alemana dice, entre otras cosas: "Creo que el deber de Italia es específicamente el de facilitar la solución de las dificultades entre Francia y Alemania dentro del marco de un programa europeo".

Adenauer manifestó, asimismo, que durante siglos ha habido un progreso lento hacia la unificación europea; pero, agregó, es una realidad que siempre ha sido impedida por obstáculos irreparables.—Efe.

Rusia y la unificación de Alemania

Bonn, 4. — Los funcionarios

Eden en Canadá
Ottawa, 4.—Procediendo de Washington ha llegado a Ottawa el primer ministro británico Anthony Eden. Permanecerá dos días en Canadá.—Efe.

Oposición al plan de

Washington, 4.—El llamado de Eden para aliviar el este aliado en la China, ha suscitado fuerte oposición de dirigentes parlamentarios americanos, tanto demócratas como republicanos. Así lo ha hecho notar el jefe de los senadores del senado, Knowlton Bridge, así como otros miembros del endurecimiento de la política comercial con la comunista.—Efe.

de la República Federal han expresado su opinión en la última carta del primer ministro soviético, Bulganin, al presidente Eisenhower, dejando claro que Rusia no tiene intención de permitir la unificación de Alemania.

Ataque el Gobierno se ha abstenido de hacer comentarios oficiales, en fuentes informadas se ha dicho que la posición dominante es la de que han registrado cambios en la posición soviética desde la salida de ministros de Asuntos Exteriores de noviembre último.

Palabras y no hechos
Roma, 4. — "Españoles hechos y sólo hemos oído palabras". Esta ha sido la frase de los medios políticos en relación con la renouación del jefe del Gobierno soviético, Bulganin, para el do de amistad con Estados Unidos. En los círculos mediterráneos la carta de Bulganin a un intento de dividir a los dos.—Efe.

de la República Federal han expresado su opinión en la última carta del primer ministro soviético, Bulganin, al presidente Eisenhower, dejando claro que Rusia no tiene intención de permitir la unificación de Alemania.

Ataque el Gobierno se ha abstenido de hacer comentarios oficiales, en fuentes informadas se ha dicho que la posición dominante es la de que han registrado cambios en la posición soviética desde la salida de ministros de Asuntos Exteriores de noviembre último.

Palabras y no hechos
Roma, 4. — "Españoles hechos y sólo hemos oído palabras". Esta ha sido la frase de los medios políticos en relación con la renouación del jefe del Gobierno soviético, Bulganin, para el do de amistad con Estados Unidos. En los círculos mediterráneos la carta de Bulganin a un intento de dividir a los dos.—Efe.

Bonn, 4. — Los funcionarios