

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XVI | VALENCIA, SABADO 7 DE ENERO DE 1956 | Dirección, Administración y Talleres: P. Gerona, S.-T. 14636, 14637, 62579

## Felicitación al Caudillo en la Pascua Militar



Madrid.—S. E. el Jefe del Estado recibió en el Palacio de El Pardo a las comisiones de generales y jefes de los tres Ejércitos, presididas por los ministros del Ejército, Marina y Aire, que acudieron a felicitarle con motivo de la Pascua Militar. —(Foto Cifra-Gráfica).

## 25.000 soldados en las calles de Santiago de Chile

### Varios dirigentes sindicales deportados

Santiago de Chile, 7. — El presidente Ibáñez ha reaccionado enérgicamente ante el anuncio de la huelga general señalada para el próximo lunes. Veinticinco mil soldados han sido distribuidos en la ciudad y más de doscientas cincuenta personas han sido detenidas.

El Ministerio del Interior ha anunciado que veinticinco dirigentes sindicales, entre ellos una mujer y dos periodistas han sido enviados a Pasagu, pequeño puerto al norte de Iquique, que se utilizó como campo de concentración durante el mandato del presidente Gabriel González Videla. El comunicado del ministerio agrega que algunos dirigentes sindicales han sido acusados oficialmente de violar la ley para la defensa de la democracia y que continuarán detenidos hasta que se les juzgue por tribunales ordinarios.

Mientras tanto, destacamentos armados se encuentran estacionados ante el palacio presidencial y otros lugares estratégicos de la capital. Otras fuerzas patrullan por el centro de la ciudad.—Efe.

### Dirigentes sindicales detenidos

Santiago de Chile, 7. — Entre los primeros dirigentes sindicales...

### Estudiantes españoles, en Évora

Évora, 7.— Un grupo de estudiantes de la Facultad de Veterinaria de Madrid, que efectuaban un viaje de estudios por la provincia de Badajoz, ha visitado Évora en compañía del cónsul español señor Cuadrado. Por la noche, después de efectuar un amplio recorrido por la ciudad regresaron a Badajoz.—Efe.

dirigentes detenidos figuran Clotario Blest, presidente de la central sindical y Juan Vargas Puebla, tesorero de la misma y el ex diputado comunista.

Más tarde han sido detenidos José Gómez López, director del periódico izquierdista "El Espectador" y unos cincuenta dirigentes sindicales más.

Durante la noche última, grupos de manifestantes recorrieron las calles en protesta contra la ley de congelación de precios y salarios.

### Videla acusa a los comunistas

Santiago de Chile, 7. — El ministro del Interior, Benjamín Videla, ha acusado a "elementos comunistas" de estar incubando una conspiración revolucionaria. En una emisión de radio a toda la nación, el ministro advirtió al pueblo chileno de que "debe permanecer leal a los principios democráticos" durante la actual crisis laboral.

La federación de trabajadores, entretanto, amenaza con dar comienzo a la huelga declarada por sus dirigentes, en la noche de mañana domingo, a pesar del estado de sitio impuesto por el Gobierno para impedir el paso.

Han sido cursados órdenes para la detención de más de un millar de personas, la mayoría de ellas dirigentes sindicales y miembros del partido comunista que ha sido declarado ilegal.

Baltasar Castro, miembro de la Cámara de Diputados y presidente del frente popular, infiltrado por los comunistas, ha

dicho, como portavoz de la federación de trabajadores, que "se han tomado todas las medidas necesarias para asegurar el éxito de la huelga".—Efe.

### Declaraciones de Kubitschek

Washington, 7. — El presidente electo del Brasil, Kubitschek ha manifestado que trata de mantener la posición que sostuvo cuando votó, como miembro de la Cámara de Diputados, la declaración por la que el partido comunista está fuera de la ley. También aseguró que intenta iniciar su administración el 31 de este mes de una manera normal sin medidas represivas, e hizo constar que el actual estado de sitio será levantado dentro de pocos días.—Efe. (Pasa a la página doce)

## El ministro de Obras Públicas en Granada



Granada.—El conde de Vellalano con el director general de Arquitectura se interesa por los problemas de acceso a la capital, sobre una maqueta en la que se destaca el recinto de la Alhambra.—(Foto Cifra Gráfica).

## El ministro de Obras Públicas, en Algeciras

### Examinó los trabajos y planes del puerto

Algeciras, 7.— El ministro de Obras Públicas, conde de Vellalano, que ha pernoctado en esta ciudad en la residencia del gobernador militar, se trasladó en las primeras horas de la mañana al edificio de la Junta de Obras del Puerto, donde le esperaban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y demás autoridades y jerarquías provinciales y locales; presidente y secretario de dicha Junta, ingeniero jefe y segundo ingeniero de la misma, así como el alto personal, que le complimentaron y con los cuales pasó a la sala de planos.

Ante uno de ellos el ingeniero jefe, señor Galtán de Ayala le expuso las necesidades inmediatas del puerto. Son éstas: ampliación del muelle pesquero, mejora de la pavimentación de los accesos al mismo, construcción de nuevas estaciones marítimas en el dique Norte, muelle para los transbordadores y trasatlánticos, terminación de la traída de agua potable al puerto, relleno de la dársena de Villanueva para hacer una amplísima plaza a la entrada del mismo, habilitación provisional de un local en el muelle de la Galera para los pasajeros de trasatlánticos, construcción de los almacenes del depósito franco cuan-

do éste sea concedido, etc. El importe total de estas obras es de 198 millones de pesetas.

El ministro pronunció unas palabras en las que expresó su conformidad a todo este plan de obras para las que solicitó una mayor colaboración de la Junta ahora tenida por parte de los organismos provinciales y locales, ya que todo no puede ser realizado por la Junta de Obras del Puerto. Añadió que el Ministerio hará cuanto pueda para que el puerto de Algeciras sea uno de los más importantes pero, al mismo tiempo, dijo que la ciudad debía ser también digna de dicho puerto y, a este respecto, expresó su disgusto al comprobar que, desde su última visita hasta la fecha, la urbanización de Algeciras no había adelantado nada.

Acompañado de las autoridades y personalidades citadas inició una rápida visita de inspección a todas las instalaciones y obras que se realizan en el puerto. Posteriormente, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el presidente de la Diputación marchó a Bornos, donde visitará el pantano que allí se construye y más tarde a Arcos de la Frontera.—Cifra.

## PARTIDA DEL MAU-MAU, CERCADA

### Están decididos a luchar hasta el último hombre

Nairobi, 7.—Las fuerzas inglesas han estrechado el cerco en torno a una partida de terroristas del Mau-Mau, que se encuentra en una zona pantanosa. Sobre los terroristas se ha desencadenado un intenso fuego de mortero y ametralladora, mientras que la aviación, en vuelo rasante, les ha lanzado octavillas en las que se les dice que no tienen otro camino que la rendición incondicional o perecer hasta el último.

Parece ser que los terroristas, en su desesperación están decididos a luchar hasta el último hombre. Hasta ahora, sólo han intentado una vez la fuga del estrecho cerco pero sólo consiguieron perder un hombre, que está cosido a balazos. Otro fue herido y dos más, cayeron prisioneros.

Se ignora el número de muertos que sufren los del Mau-Mau, ya que no hay posibilidad de observar bien sus filas. Durante la noche se alumbró la zona con bengalas y el fuego de mortero es inintermitente. Entre los terroristas, hay varios cabecillas.—Efe.

### Bombardeo

Nairobi, 7.—Las tropas han bombardeado con explosivos de gran potencia a los terroristas del Mau-Mau, que, cercados por un cordón de fuerzas de seguridad, se han negado a atender los ultimátums de rendición que

les fueron ofrecidos desde los aviones por medio de altavoces. Cuando la explosión de las bombas, ha convertido en una caldera hirviente la zona acordonada, algunos terroristas, presa del pánico, han tratado de romper el cerco, en un desesperado esfuerzo, pero el fuego de los rifles y ametralladoras les ha obligado a retroceder, dejando un muerto, un herido y un prisionero.

Soldados, policías e indígenas, hundidos hasta el pecho en las frías aguas del lago volcánico, Nalvasha, estrechan cada vez más el cerco puesto a los terroristas.—Efe.

## Valencia, hoy

### Exposición Nacional de Canaricultura y pájaros exóticos

Organizada por el Grupo de Canaricultura del Sindicato Provincial de Ganadería, de Valencia, bajo el patrocinio del Sindicato Nacional, se inaugurará mañana, a las doce, una Exposición Nacional de Canaricultura y Pájaros Exóticos, cuya celebración se anunció previamente.

Esta exposición tendrá lugar en el salón dorado de la Lonja y tendrá carácter de Concurso Nacional.

No es ésta la primera vez que el Sindicato Provincial de Ganadería organiza concursos ornitológicos, pues ha celebrado dos de carácter provincial, el último en el pasado año de 1955, logrando señalados éxitos en cada uno de ellos, tanto por la rica variedad de [Pasa a la página doce]

## Escuela de Peritos Industriales

### Exámenes extraordinarios de enero

Dispuesta su celebración por orden inserta en el «Boletín Oficial del Estado» del día 2 del actual, para aquellos alumnos a quienes les falte una o dos asignaturas para finalizar sus estudios (no computándose a estos efectos los de Enseñanza Religiosa, Física y Política), queda abierta la matrícula en la secretaría de esta Escuela hasta el día 12 del corriente mes de enero.

### Títulos de perito industrial

Expedidos por el Ministerio de Educación Nacional, se han recibido en esta Escuela y están a disposición de los interesados, los títulos de perito industrial correspondientes a los señores siguientes:

Juan Alonso Fabregal, Julio Felipe Gil, Francisco Torrent, Mas, Antonio Miñana Roca, Vicente José García Martín, Enrique García García, Enrique Belarte Balaguer, José Revert Albero, Vicente Gramage Gramage, Rafael Planelles Martínez, Salvador Peris Gil.

Vicente Salvador Roselló Sastre, Felipe Doménech Segovia, Antonio Cuenca Martínez, Jaime Castells Martín, Miguel Pérez Villalba, Felipe Nacher Rius, Vicente Fuster Pérez, Bernabé

## El lunes, concierto de la Orquesta Sinfónica

El próximo lunes, día 3 de los corrientes, a las 7,15 de la tarde, celebrará esta orquesta, en el teatro Serrano, el tercer concierto del curso 1955-56 bajo la dirección del maestro Antonio Peinado, con el siguiente programa:

Primera parte: Euryanthe, obertura, Weber; Sinfonía núm. 1 en do mayor (I, adagio molto-allegro con brio, II, andante cantabile, III, menuetto, IV, adagio-allegro molto y vivace), Beethoven.

Segunda parte: Stenka Razin, poema sinfónico, Glazounov; En las estepas del Asia Central, poema, Borodin; La gran Pascua rusa, obertura, Rimsky Korsakow.

Entrada de socio protector, con el pase de diciembre.

Evangelista Cabrera, Santiago Sánchez Albelda.

Joaquín Izquierdo Simarro, Emilio Carrion Fos, Miguel Cabanes López, Vicente Andrés Muedra, Emilio Marco Aucejo, Vicente Fuster Pérez, Vicente Mera Delgado, José Mustieles Merino, Antonio Abiol Montaguá, Joaquín García Villar, Tomás Portero Requeno, Antonio Piers Pons.

José María García Villar, José Ureña Garrido, Rafael Olivares Balanzá, José García García, Julio Vicente Guardo-la, José Mari Vives, José Tomás Torres.

## Los Ejercicios Espirituales de San Ignacio

### Serán radiados para los labradores de toda España

Ha llegado hasta nosotros la noticia de una iniciativa sumamente original y práctica que va a llevarse a cabo durante los días 15 al 21 del corriente mes. Se trata de radiar, para los labradores de toda España, los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola en forma breve, popular e interesante.

Se ha querido celebrar de este modo el IV Centenario de San Ignacio. Radio Nacional difundirá durante media hora, a lo largo de siete días, y comenzando a las ocho de la noche, la predicación de las verdades salvadoras que en los Ejercicios se contienen.

Para conseguir el mayor alcance a estos Ejercicios radiados, se ha realizado una preparación laboriosa previa aprobación y bendición de todos los prelados. Más de 18.000 cartas se han escrito a los párrocos de las diversas diócesis, mandándoles propaganda, carteles, etcétera, e interesándoles en el proyecto, para el cual se les adelantaban instrucciones.

Se aconseja la instalación de receptores o altavoces en salones parroquiales o en otros locales que puedan habilitarse, incluso en la iglesia del pueblo, si no resulta demasiado fría. La cuestión es que el mayor número posible de hombres escuchen esta emisión religiosa, aprovechándose de los beneficios que para sus almas ha de reportar.

Hemos recogido la noticia, porque además de ser interesante y digna de ser conocida y ampliada, no cabe duda de que es altamente original y simpática.

El propio San Ignacio no desdenaría, de seguro, acercarse al micrófono de Radio Nacional para dar, desde allí, sus Ejercicios a esas buenas gentes del agro español, un poco rudas u olvidadas, pero llenas de posibilidades sobre la base de su fe y de sus virtudes raciales.

## Religión

Dominica primera después de Epifanía

## LA FAMILIA

A medida que en el orden estrictamente social y jurídico la familia va afianzándose y avanza el reconocimiento público de unos derechos personales que dan legalidad en todos los códigos a sus distintos miembros; es decir, conforme se eleva el concepto jurídico de la sociedad conyugal, parece como que afloja y desciende el espíritu familiar. La moral ambiental de los distintos miembros de la familia, hasta el regusto de hogar, sin el cual la familia sólo existiría en los legajos y protocolos de la ley. Es más: estos que parecen que deberían ser la garantía de las virtudes del matrimonio—su unidad, indisolubilidad, etcétera, han fracasado tan rotundamente que las legislaciones más avanzadas han tenido que prever nuevas leyes—las del divorcio— para no contribuir más al desmoronamiento de la familia. Era mejor—en cierta forma—el sentido moral que los mismos «bárbaros del norte» tenían de la familia que este esqueleto de normas y regulación de derechos—frio, sin alma, en «los puros huesos» de la ley—que ha de prever a sus propias consecuencias. Porque los «bárbaros» alimentaban el «espíritu familiar» de tal manera que cualquier «causa» de uno de sus miembros era causa común a todos; el interés o los intereses de cualquier clase eran compartidos por todos, y hasta a las empresas militares, con la crudeza de sus expediciones, eran asociados mujer e hijos para compartir desvelos y preocupaciones comunes.

sacramento; y de la vida de aquella familia, un hogar cristiano.

No es que nos parezca mal toda la legislación—por frondosa que sea— para proteger la familia, los hijos, derechos de todos, etc., etc.; lo que nos parece mal es que mientras se aprietan las ligaduras legales se aflojan las morales y el único aglutinante de aquéllas: el espíritu familiar; el espíritu cristiano del hogar, se ve desamparado por las leyes y por el empuje de las personas responsabilizadas para dar calor. Nuestra legislación española es una excepción en este estado de cosas u universalizado en los códigos de otras naciones.

Y la causa ya está insinuada: es la desvinculación con el espíritu cristiano de la familia. A medida que más subiera el mercurio del ambiente cristiano en el termómetro de la familia, más podrían descender las leyes de protección a sus miembros.

¿Necesitarían muchas de estas leyes protectoras los miembros que constituyen «la familia de Nazaret»? ¿Se exhibirían muchas veces sus cartas de derechos María y José?

Esta «Familia» si que puede ser modelo para todos los tiempos. ¿La recordamos con frecuencia en el hogar? ¿Presidimos todas las acciones de los matrimonios y de los familiares?

Para ser familia cristiana hay que imitar a la de Nazaret.

P. Spuche

### Santoral y día litúrgico

Día 8. — Dominica I después de Epifanía. La Sagrada Familia. — San Luciano, San Maximino, San Juliano, San Eladio y Santa Gúdula. — Rito doble mayor. Ornamentos blancos. Misa de la Sagrada Familia. Conmemoración de la Dominica. Credo. Prefacio de la Epifanía.

### CULTOS

PARROQUIA DEL PILAR COLONIA ALBAIDENSE

Los cultos mensuales tendrán lugar el domingo día 8, a las diez de la mañana, con misa de comunión y ejercicio a la excelentísima Patrona de Albaida, Nuestra Señora del Remedío.

V. O. T. DEL CARMEN

Segundo domingo de enero

Día 8. A las ocho, misa y comunión en la Encarnación. A las cinco de la tarde, ejercicio en las Escuelas Pías.

—En la Real Iglesia del Patriarca Juan de Ribera ha comenzado esta mañana el solemnisimo y tradicional novenario para pedir a Dios su pronta canonización.

Todos los días, a las ocho, misa diafogada en el altar del Beato; y por las tardes a las siete, exposición de S. D. M. canto de «Alabados», ejercicio, sermón, letanias, reserva y gozos.

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de la Sagrada Familia y mañana al de Nuestra Señora del Pilar.

### Retiro espiritual para caballeros en la iglesia de la Compañía

Tendrá lugar, Dios mediante, mañana domingo, día 8, con arreglo al siguiente horario:

A las 10'45, conferencia de cultura religiosa.  
A las 11'30, descanso.  
A las 11'45, meditación.  
A las 12'30, breve función eucarística ante el Santísimo expuesto.  
A las 12'45, salida.  
Pueden asistir a el cuantos caballeros lo deseen.

Sábado, 7 enero de 1956

## DISTRITO VALENCIANO

CASA DE CATALUÑA.— Mañana, domingo, día 8, y si el tiempo no lo impide, se celebrará en la Glorieta, a las doce, una audición de sardanas con un selecto programa.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.— 17'30: Suplemento de «Hermanas Radio». 17'45: José Greco y su «ballet». — 18: Vuestra música predilecta.—18'30: Dos orquestas modernas: Joe Loss y Emil Stern. — 19: Salve solemne. — 19'15: «Sinfonía latinoamericana», de Morton Gould. — 19'45: Primera audición. — 20: Ritmos de baile.—20'45: La Voz de Valencia: Emisión regional. — Indicador religioso, por el reverendo don Valentín Herrero.

EMISION DE NOCHE.— 21: «Mater Desertorum»: Emisión mariana, por el reverendo don Valentín Herrero. — 21'35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22'10: La música en el mundo: Nápoles. — 22'30: La noche del sábado. — 0'30: Fragmentos de óperas. — 0'45: Desfile de orquestas. — 1: Cierre de la estación.

RADIO ALERTA.— (LA VOZ DE LEVANTE). — 16: Novela radiofónica: «Manuela Limón». Capítulo 24.—16'15: Oyendo a Tony Martín. — 16'30: Nuestra escucha elige su música, sección de discos dedicados. — Quinteto Art van Damme. — 18'15: Fragmentos de zarzuelas. — 18'30: Microfono esperantista. — 19: Cinco minutos al volante. — 19'15: Programa «Mistral».

NOCHE.— 20: Combinado de melodías. — 20'30: Orquesta Sid Phillips. — 20'45: Agenda de noticias, segunda edición. — 20'50: El Evangelio de mañana, por el reverendo padre Miguel Vallá. — 21: Ecos de la provincia: Emisión divulgadora de las tareas de la excelentísima Diputación Provincial de Valencia. — 21'15: «Olimpiadas». Información sobre deportes, por Luis Puig. — 21'35: Información de espectáculos. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22'30: Dos versiones. — 23: Su música el sábado. — 0'35: Una melodía en la noche, y cierre.

RADIO MEDITERRANEO.—19: Microfono del radioyente. — 19'15: «La burrita Non», de José María Sánchez Silva. 19'30 «Periquito y Topete». Semanario Infantil. — 20: «Dos hombres buenos». Serie de aventuras, de José Mallorquí. Capítulo 373. — 20'15: Tres interpretaciones de Alberto Ribeiro.—20'25: «La segunda esposa». Novela de Sautier Casaseca y Luiza Alberca. Capítulo

45. — 20'50: Notes de sociedad: Distintos dedicados.

NOCHE.— 21'20: Radio Club. — 21'55: Microfono deportivo, por Miguel Domínguez. — 22: Radio Nacional de España en Madrid. — 22'30: Cabaigata Fin de Semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión, con los espacios: «Manos blancas no ofendens», «Desfile de artistas», «El buque fantasma», «El enigma de la suerte», «Escámesse usted» y «Sala de redacción». — 1: Cierre.

RADIO VALENCIA.— 5: «Mi hijo y yo», de Manuel Insúa.— 5'25: Emisión del radioyente.—5'50: Nuevas páginas. — 6'30: «Diego Velaz y el príncipe diabólico». — 6'45: Pentalla sonora. — 7: «Una sonrisa, una canción». — 7'20: Novedades musicales.

NOCHE.— 7'40: Estampas y sarinetes: «El zapatero filósofo», de Calderón y Vázquez. — 8: Desfile de melodías. — 8'30: El domingo feliz. — 9'25: Melodías de actualidad.— 9'30: El estribillo de moda. — 9'45: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10'15: Trailer. — 10'30: Cabaigata fin de semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión, bajo la dirección de Boby Deglané, con las secciones: «Manos blancas no ofendens», «Desfile de artistas», «El buque fantasma», «El enigma de la suerte», «Escámesse usted» y «Sala de redacción». — 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA.— Pelayo, 6; Puerto Rico, 31; Cuarte, 129; gran vía Fernando el Católico, 12; Mercado Central, 41; plaza de Na Jordana, 13; Paz, 26; Lauria, 15; Micer Mascó, 34; San Vicente, 57; Pintor Segreñes, 5; Ruzaña, 36; Palau, 7; carretera de Barcelona, 176; Fray Jacinto Castellón, 37; Maestro Aguilar, 6; avenida del Oeste, 26; Burriana, 44.

Servicio de madrugada: Puerto Rico, 31; plaza Na Jordana, 13; Lauria, 15; Pintor Segreñes, 5; Palau, 7; avenida del Oeste, 26.

DISTRITO MARITIMO Escalante, 192; avenida del Puerto, 269; avenida del Puerto, 37; Bloque Central (Regiones Devastadas).

Servicio de madrugada: Escalante, 192; avenida del Puerto, 37.

## Jornada en la Región

### Festividad de los Reyes Magos en Aras de Alpuente

Por el Ayuntamiento, en colaboración de la Jefatura Local del Movimiento y Delegación Local del Frente de Juventudes, el pasado día 5 y a las siete de la tarde, se organizó con gran solemnidad la cabaigata de los Reyes Magos, dirigiéndose en primer lugar a la iglesia parroquial a postrarse ante el Niño Dios, y después de orar unos momentos, se trasladó la comitiva al Teatro Municipal, en donde, ante la multitud de niños y mayores congregados, hicieron uso de la palabra el delegado local del Frente de Juventudes, camarada Celestino Capella Arrués, y el alcalde y jefe local del Movimiento, camarada Bernardino Aiba Sebastián, glorificando en elocuentes palabras el significado de la fiesta.

Seguidamente, los Reyes Magos, y ante la impaciencia de la grey infantil, procedieron a la entrega de obsequios en cantidad aproximada de unos mil cien juguetes, que al ser recibidos por los niños mostraban su alegría, haciéndose notar el regocijo a los padres, que en número bastante elevado asistieron al acto.

El viernes y con el fin de llevar la alegría a los niños de la Aldea de Losilla, anexo de esta población, se trasladó la comitiva, al frente de las autoridades locales y jerarquías del Movimiento, y después de efectuar el recorrido por las calles, se

congregó en las escuelas, en donde se procedió, con la misma solemnidad, a la entrega de juguetes a los pequeños, resultando un acto verdaderamente emocionante.

RAFAEL JIMENEZ POLO

### MASANASA

### Concurso de villancicos de la Sección Femenina

El día 1 de enero, en el local del Centro Parroquial, se celebró el concurso de Villancicos organizado por la Delegación Local de la Sección Femenina.

Se presentaron al concurso un coro de escolares del Colegio de San José y San Andrés; otro de Juventudes Femeninas, y un tercio de alumnas pequeñas del Colegio de San José.

Presidieron el acto el señor cura párroco, el señor alcalde y jefe local del Movimiento y autoridades locales, clasificándose, en primer lugar, el Colegio de San José y San Andrés, que interpretó, aparte del villancico obligado, tres más de libre elección.

Después de la entrega de premios, el señor alcalde repartió paquetes de caramelos entre las pequeñas concursantes.

# LA SOMBRA DE MISTINGUETT

## Inauguración de una biblioteca infantil en los Viveros



Un momento del acto inaugural de la biblioteca infantil que se ha establecido en los Jardines de los Viveros, por iniciativa de nuestro Ayuntamiento y de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo (Foto Finezas)

## Buenas Noches

### "MISTINGUETT"

Ha muerto la «Mistinguett». Y uno, la verdad, aunque nunca conoció a la famosa artista francesa, lo siente mucho. Se ha hecho tanta y tanta literatura sobre la «Mistinguett» y sobre sus piernas, valoradas en tres millones de dólares, que su muerte ha debido de causar sensación en todo el mundo. A este triste suceso los periódicos españoles le han dedicado más espacio y más tinta que al fallecimiento de Valeriano León, por ejemplo. Yo mismo, a pesar de que permití que pasara inadvertida en esta sección la muerte de Valeriano León, me siento atraído hoy por la noticia de la de la «Mistinguett». Así son las cosas en nuestro país. Siempre damos más importancia a lo ajeno que a lo propio. Y si lo ajeno, como en el presente caso, se halla vinculado a París—¡oh, París!, entonces nuestra actitud no puede ser más bobalicona.

—Este vestido es muy cursi.

—Señora, le garantizo que es un modelo de París.

—¡Ah...! En ese caso, me parece encantador.

—Este pintor es un destripaterrones...

—Pues, ¿sabe usted dónde ha triunfado? ¡En París!

—¿En París...? Si, es verdad; sus cuadros, bien mirados, tienen una deliciosa originalidad.

Todo lo que lleve etiqueta francesa y, en cualquier caso, etiqueta extranjera, nos merece, cuéscie lo que cueste, una mayor confianza que lo nuestro.

No quiero restar méritos a la labor artística que, durante muchísimos años, ha desarrollado la «Mistinguett» en los teatros y en los «musi-

halls» franceses. Pero no cabe duda de que su popularidad, de amplitud universal, era en gran proporción un producto de la habilidad y el cariño con que en el país vecino saben exaltar a sus «idolos». Consiguieron, a fuerza de mimos, que el turista, en cuanto llegaba a la capital francesa, dijera:

—Quiero ver la torre Eiffel, el Museo del Louvre, el «Moulin Rouge» y a la «Mistinguett»...

Las piernas, las valiosas piernas de la «Mistinguett», eran dos de las más firmes columnas que sostienen la leyenda de ese París alegre, frívolo y bohemio, en el que ahora las grisetas de Montparnasse han sido sustituidas, en obsequio de los viajeros cándidos, por los existencialistas de Saint Germain-des-Prés.

Hay, repetimos, mucha literatura en torno a la figura de la «Mistinguett». Pero su popularidad—una popularidad que le asista aún, no obstante sus 82 años—nos demuestra la lealtad y la adhesión que, al contrario de lo que ocurre en España, profesa el público francés a sus artistas predilectos. Y esto sí que es conmovedor. Cabe suponer, que, al divulgarse la noticia de la muerte de la «Mistinguett», París, comprendiendo que perdía a una de sus instituciones, se habrá estremecido de dolor. También a nosotros, que no somos franceses ni vimos nunca a la «Mistinguett», nos ha afectado la triste nueva. Y eso que, para nosotros, la «Mistinguett» no era una persona de carne y hueso, sino un mito, un fantasma que daba ritmo—ritmo de can-can—al París soñado.

ARRAIZ

## Los Reyes Magos en el cuartel de la 45 Brigada de Tropas de la Cruz Roja Española

El día de Reyes, a las once de la mañana, en el cuartel de la Cruz Roja se hizo el reparto de juguetes a los hijos de los camilleros, realizando tan simpático acto la presencia de la marquesa de Fuente Hermosa, presidenta de la institución; la jefe de enfermeras, señora doña Teresa Taléns de Saludes y doña Angeles Garmendía de Calleja, que con el señor coronel jefe, don Olegario de la Calleja, hicieron entrega de los juguetes a los niños, que demostraron constantemente su alegría.

El presidente, señor vizconde de Valdesoto, en este día, puso una vez más de manifiesto su nobleza y amor a los hijos de estos camilleros admirables, dignos del gran afecto que les demuestra. También son dignos del mayor elogio las señoras de Saludes y la de Calleja, que durante muchos años contribuyen, con su aportación, a esta fiesta que es la máxima ilusión y regocijo de los pequeños.

Las bandas de Música y Cornetas y Tambores, amenizaron el acto.

## Campaña de Navidad y Reyes 1955-56

### Mañana, postulación

Mañana, domingo, día 8 de enero, se celebrará la sexta postulación pro Campaña de Navidad y Reyes, con las mismas normas que rigen para Auxilio Social.

Las entregas de los emblemas a los industriales y expendedores se harán en la Delegación Provincial de Auxilio Social de esta ciudad.

Los emblemas serán de dos clases: corrientes, con el valor de 0'50 pesetas, y especiales, con el valor de una peseta.

Se expendarán los emblemas de tipo especial:

1. En salones de té.  
2. En espectáculos públicos, cuya localidad por persona sea desde cinco pesetas.

3. En salones de baile, cualquiera que sea el precio de la entrada.

Se expendarán los emblemas de tipo corriente en todos los establecimientos que fija la orden ministerial para Auxilio Social.

## Visitas de los Reyes Magos



También estuvieron los Magos en el Asilo de San Juan de Dios, donde se les tributó un cariñoso recibimiento. — (Fotos Finezas)



Los Reyes Magos proceden a repartir juguetes entre los niños atendidos por Auxilio Social



Reparto de juguetes por los Reyes Magos en el Sindicato de Productos Hortícolas

## Rumores

Mañana, domingo. Antea-  
yer, compra de dos días. Hoy,  
compra de dos días. La cues-  
ta de enero. El lunes, al cole-  
gio. Todas las desgracias jun-  
tas. Y nos falta una perra  
para el duro.

\*\*\*

Tampoco Buqué ha ido a  
Madrid. Tristán está «tris-  
tén».

\*\*\*

Se ha cumplido el segundo  
aniversario de la sección «Ru-  
mores».  
(¡Qué cotillas!)

\*\*\*

Hemos acertado en un rú-  
mor. La gasolina, a seis pese-  
tas, y fuera la patente de los  
coches.

Conozco a un señor que era  
menos a Jávca...

\*\*\*

Eslava anuncia a María Je-  
sús Valdés.

María Jesús Valdés es una  
actriz fenomenal. María Jesús  
Valdés es una mujer desco-  
munal. ¡Viva María Jesús Val-  
dés!

\*\*\*

También viene a Eslava «La  
segunda esposa», gran éxito  
de Doroteo Martí.

Música:  
Un delito he cometido  
si un delito es un querer.  
Barber, Barber, Barber;  
eso no puede ser... ayer...  
Baja el fondo musical y sale  
Doroteo...

\*\*\*

También viene en esa com-  
pañía María Fernanda.  
¡Cuánto tiempo sin verla!  
(Menos música.)

\*\*\*

Sin noticias de Sofía Loren,  
Todos preocupados. Saludos,

\*\*\*

Leemos en la prensa:  
Temperatura máxima de  
ayer, en Castellón. Mínima, en  
Albacete, Cuenca y Soria.

Máxima de Madrid, ocho  
grados a las dos de la tarde,  
Mínima, cero grados a las seis  
de la mañana.

¿Pero hay alguien en Ma-  
drid que a las seis de la ma-  
ñana mire el termómetro?

\*\*\*

En «Las Provincias» piden  
hoy un jardincito para un so-  
lar de la calle de Cervantes.  
¡Hala, señor Peris, director  
de Parques y Jardines! ¿Qué  
piensa, hombre?

\*\*\*

El comercio de la naranja  
se está estropeando.

Ha dado un buen bajón en  
todas partes, especialmente en  
Inglaterra y Alemania.

Los exportadores están pre-  
ocupados.

Porque ser que de Palestina  
y África del Norte mandan  
naranjas ya a todas partes. Y  
nos hacen la «kuski».

DON PEPE

## Fiesta del Niño Perdido

En el Colegio Imperial de  
Niños Huérfanos de San  
Vicente Ferrer

Mañana, a las diez y media, se cele-  
brará en la capilla del Colegio la fiesta  
anual en honor del Niño Jesús Per-  
dido, con misa solemne y sermón.

La Dirección del Colegio se complace  
en invitar a la fiesta a los numerosos  
protectores de esta tradicional institución  
de caridad que fundó en Valencia San  
Vicente Ferrer, y dirige una especial in-  
vitación a los ex colegiales, que tienen  
mañana un puesto de honor en la fiesta.

## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Rosa Verdú Ferrer

VIUDA DE PADILLA

Que falleció hoy, a los 69 años de edad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Sus afligidos hijos, Pedro, Francisco y Rosa; hijas políti-  
cas, Clotilde García y María Martí; nietos, hermanos, sobrinos  
y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdi-  
da y les ruegan asistan a la conducción del cuerpo, que se ve-  
rificará MAÑANA DOMINGO a las ONCE HORAS, desde su domi-  
cilio, calle de Salamanca, número 8, hasta el sitio de costumbre,  
donde se despedirá el cuerpo, por lo que quedarán agradecidos.

# A la sombra del Miguelete

## HABLAN LOS CONCEJALES

Sigue la encuesta sobre hechos y proyectos municipales en la revista "Clima"

Acaba de llegar a nuestra redacción el último número del semanario gráfico valenciano, "Clima", cuya presentación tipográfica supera, si cabe, a los anteriores siguiendo la marcha ascendente que esta revista se ha trazado.

Este número de "Clima" no es únicamente bueno por su excelente presentación. El contenido de sus páginas es igualmente interesante. En la sección de colaboración, nuestro compañero Federico, publica un ameno artículo titulado "En Valencia reinó el gentilhomme Luis Milán", personaje en el que se inspiró el maestro Joaquín Rodrigo, para componer un hermoso ballet.

Contiene también "Clima" entre sus páginas otros artículos y reportajes de gran interés y actualidad, con una amplia información gráfica. Entre ellos destacan, la continuación de la encuesta con los concejales, sobre hechos y proyectos municipales; "Una visita al Instituto San Vicente Ferrer"; "Los semidioses del fútbol español" y "La Junta Central Fallera se despide del año".

La XIX Copa Faulcombridge, ha sido recogida por el fotógrafo Damian, en un estupendo reportaje gráfico, así como la vida de sociedad valenciana, a cuyas fotografías se acompaña una amplia información literaria.

No faltan tampoco en este número de "Clima" sus acostumbradas secciones de cine, teatro, rebótica de "Clima", deportes y pasatiempos. Todo ello, hace de este ejemplar de "Clima" un éxito más de los muchos que ya se ha apuntado este magnífico semanario.

## CAMPO DEL SAGUNTO

(Tranvías 6 y 16)  
Mañana, domingo, a las 10 mañana:  
Campeonato Regional Juvenil  
**LEVANTE-MESTALLA**  
Interesantísimo y decisivo encuentro  
Campeonato Regional Juvenil  
11'30 mañana:  
**ALCÁCER-VALENCIA**

## De nuevo, Radio Alerta, en vanguardia de los programas Cara al público, en su popular emisión «Nocturno alegre», patrocinada por la Red Comercial Valenciana

Anoche estuvo en el aire de nuevo el popular programa "NOCTURNO ALEGRE", patrocinado por la RED COMERCIAL VALENCIANA. El auditorio pudo apreciar una vez más la gran emisión y expectación que despierta este ameno y distraído programa publicitario.

Se realizaron las llamadas de la fortuna, resultando agraciados los siguientes boletos de la RED COMERCIAL VALENCIANA:

29.642: Josefina Carbonell Martínez, de Valencia, 250 pesetas y 10 objetos.

31.844: Amparín Ballester Monzón, de Burjassot, 250 pesetas y 10 objetos.

31.488: Pilarín Ramírez Sebastián, de Valencia, 300 pesetas y 10 objetos.

30.431: María Giménez Castillo, de Valencia, un premio extraordinario.

18.636: Isabel Mirell Torres, de Valencia, un premio extraordinario.

30.905: Fina Sebastián García-Robledo, de Valencia, un premio extraordinario.

14.269: Vicenta García Baltasar, de Benifayó, un premio extraordinario.

31.858: María Azcona, de Malvarrosa, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

1.625: Pilar Carrasco Delaorden, de Valencia, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

72.050: Amparo Calabuig, de Valencia, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

20.176: María Angeles Guerrero, de Valencia, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

30.315: Alicia Paris Noguera, de Valencia, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

32.562: Consuelo Orero Herrero, de Valencia, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

71.550: Francisca Sonia Comes, de Cabañal, no le correspondió premio por no escuchar la emisión.

El número premiado con las TRES MIL PESETAS SEMANALES es el 16.008, que podrá pasar el poseedor de dicho boleto a hacerlo efectivo por las oficinas de la RED COMERCIAL VALENCIANA, Garrigues, número 5, primera, a partir del día 9 del actual.

En el desfile de variedades actuaron: Basil Jorge, melodías modernas; el Trio Ecuator; el Niño de la Rosa, del cante flamenco, y Rosita López, canción selecta, que triunfaron rotundamente por el arte que derramaron en todas sus intervenciones.

No dejen ustedes de escuchar RADIO ALERTA todos los viernes a las 10'30 de la noche, en su programa "NOCTURNO ALEGRE".

## Cara y tiro

### Moreno Zaragoza triunfa en la "Copa Reyes"

#### Joaquín Galvis, segundo

Ayer, en el campo de la Sociedad Valenciana, fue disputada como estaba anunciado la «Copa Reyes» en piña a diez pichones soltados a brazo. Participaron treinta y seis tiradores, en la competición que estuvo dirigida muy correctamente por don Vicente Moreno, don Roberto Carsí y don José Chornet. Un buen soltaje efectuaron Martínez, Sarríer, Micó y Ballester, siendo la tirada de bastante dificultad.

Dos maestros en este deporte empataron al final de la piña a 9-10. Tras el desempate, y con un total de 10-12, venció el formidable tirador Vicente Moreno Zaragoza quien, como siempre, evidenció la espléndida clase de escopeta que es. Fue unánimemente aplaudido por su merecida victoria. Su rival, otro de los mejores, fue Joaquín Galvis, quien hizo 9-12 con su peculiar maestría, obteniendo medalla de plata.

Tres excelentes escopetas quedaron con 8-12 y obtuvieron medallas Fernando Muga, Enrique Tomás y José María Sabater. El resto de premios fue con 7-10 para E. Carsí, Chornet, R. Carsí, Mongil, Monforte, D. Albors, Lliso, Guillem y Gomar.

Un «shooting» tirado al final lo obtuvo con 4-5 la joven y estupenda escopeta Fernando Muga.

Mañana, a las 10'30, se disputará en piña a 12 pichones soltados a brazo la copa «Augusto Rieta» y por la tarde, a las 3'30, se tirará a caja sin exclusión por ceros y con varios premios.

#### En la Real Sociedad

Ayer, y entre treinta y tres escopetas, se puso en liza en el chalet de tiro de la Real Sociedad, en piña a 8 pájaros «handicap» el «Premio Reyes». El día fue magnífico y el chalet presentaba un aspecto animadísimo.

Cubrieron la piña y se adjudicaron los tres primeros puestos con 8-8, Francisco Mariner, Vicente Cerdá y Juan Puerto Belda, quienes tiraron estupendamente toda la piña.

Con 7-8 se clasificaron R. Armiñana, Juanito Galmes, Francisco Casanova, R. Garrigues Tréner, Francisco Mira y Luis Pechuán.

Un «shooting» final lo ganaron con 8-8 Ricardo Armiñana, Carlos Gutiérrez y Francisco Mira.

Mañana, a las once, en piña a 8 pájaros «handicap» será disputada la «Copa presidente de la Sociedad», magnífico trofeo de plata ofrecido por el señor vizconde de Valdesoto. Se prevee

# Acerca de ROYALTY

## Bajan los precios de la naranja y mejoran los de la cebolla en mercado inglés

El movimiento de embarque de agrios en los puertos del litoral levantino, ha decrecido notablemente, pues ya es sabido que la naranja también sufre "su" cuesta de enero.

Tras la saturación del mercado exterior, debido a los tradicionales envíos en vísperas navideñas, se registra una relativa calma en orden a las transacciones en el comercio del dorado fruto, si bien se espera, para dentro de breves días, la natural reacción en movimiento comercial.

En cuanto a las cotizaciones imperantes en Londres, se advierte una pronunciada bajada. La semana última se pagaba la naranja navel, de 30 a 37 chelines caja, y la comuna, de 24 a 32. Actualmente se cotiza la navel, de 27 a 36 chelines, y la comuna, de 21 a 28.

En Hamburgo, los precios apenas marcan diferencia. Durante la pasada semana se pagaban las naves de 15 a 20 marcos la caja, y de 11 a 14 las

comunas. Hoy se cotizan, las primeras, de 14 a 20 marcos, y las segundas, de 13 a 14.

El número de toneladas exportadas hasta la fecha, tanto por vía marítima como terrestre, se estima en 315.000.

La compra de naranja en árbol ha disminuido a causa del tiempo reinante durante los últimos días. Los precios no han variado.

Días mejores para los interesados en el comercio del ramo de la cebolla.

El mercado londinense se halla muy animado, y, en consecuencia, las cotizaciones han mejorado aún más al curso de la semana que hoy termina. En nuestra crónica anterior señalábamos la subida de cuatro chelines por caja. Hoy el mercado de Londres fija precios de 24 a 27 chelines, lo que indica que registran una mejoría cifrada en tres chelines.

Según noticias, hay partida que se ha pagado hasta 30 chelines, pero se trata de mercancía seleccionada, llegada a aquel mercado con absolutas condiciones de salubridad.

Por causas que no vamos a calificar nosotros, se embarcan ciertas partidas que no llegan a Londres en debidas condiciones, y ello, como ya en tantas ocasiones ha ocurrido en cuanto a la cebolla y la naranja, acarrea baja de cotizaciones y cierto descrédito en el área del comercio de exportación de nuestros frutos.

La cebolla en cambrá ha subido de precio al curso de estos días. De 15 pesetas la arroba ha pasado a 30, y se espera que alcance mayor cotización en próximos días, debido a que nos hallamos en los «estertores» de la actual cosecha. Recordemos que hace un año llegaron a pagarse las cebollas de exportación hasta 35 pesetas la arroba.

Durante la presente semana han sido embarcadas para Londres unas 40.000 cajas.

El mercado del vino se sostiene a igual tenor que en semanas anteriores, respecto a nuestras zonas productoras.

Después de las fiestas de Navidad, Fin de Año y Reyes, han de proveerse, de nuevo, los expendedores de vino, y esta circunstancia determinará que los actuales precios se sostengan con tendencia al alza.

En la mañana de hoy, los precios medios registrados en la lonja al aire libre de la acerca de Royalty, son: Naranja, variedad navel, de 28 a 30 pesetas la arroba; comuna, de 15 a 20.

Vino, 15'50 a 16'50 pesetas grado y hectolitro.

Cebollas, a 30 pesetas, con resistencia a vender.

Conservas vegetales: Tomate, en el mercado interior, a 170 pesetas la caja de 50 botes de medio kilo, y a 17 el bote de 5 kilos.

Mercado exterior — Londres —, a 28 chelines la caja de 48 botes de medio kilo y a 36 chelines la caja de 100 botes de cuarto de kilo. Precios firmes.

MORANTE BORRAS

#### En Catarroja

Ayer tarde, la Sociedad de Cazadores de Catarroja, celebró una tirada a pichón soltado a brazo en la que actuaron de soltadores, con buen ganado de don Alejandro Gimeno, los «colombaires» Polit, padre e hijo. La tirada fue sumamente dura.

Venció con 10-12 Vicente Moreno Selvi, el indiscutible «as» en este deporte. Quedándose segundo Vicente Moreno Zaragoza.

Ayer todo quedó en casa. El segundo había empatado con Muga y Mollá.

PURDEY

## ARZOBISPADO

Estando tan próxima a las fechas de Navidad y Año Nuevo la fiesta de San Marcelino, onomástica de nuestro venerable Prejado, su excelencia reverendísima, no tendrá audiencia y da por recibidas todas las felicitaciones, así personales como escritas, que con este motivo se le quieran dirigir, agradeciéndolas todas desde estas columnas y dando su especial bendición a todos los diocesanos con motivo del día de su santo Patrón.

## Pista Deportiva Terraza Lauria

#### PARTIDOS PARA MAÑANA DOMINGO

A las 9'15 horas, balonmano: Valcassante-Benimámet (empatados segundo puesto).

A las 10'30 horas, balonmano: Peña Deportiva Valencianista-Dominicos.

A las 11'30, baloncesto: Español-Cultural Castellón.

A las 12'30, balonmano: Lanás Aragón-Iso.

#### PRODUCTOR:

Comprueba las realidades de Educación y Descanso. Hogares, residencias, concursos y exposiciones, deportes, todo creado para ti. Afiliate a esta Obra Sindical

## ¿Qué tiempo hará mañana?

ATENCION AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHAAR



UN FRÍO QUE PELA



IMPORTANTE COMPANIA SEGUROS, ampliando organización, precisa agentes capital y pueblos provincia, buenas comisiones. Absoluta reserva, escribir 329, Publicidad CARBA, Virués, 4. Valencia.

PASAPORTES todo el mundo. Tramitación rápida. — GESTORIA CRESPO, Pintor Sorolla, 37. Teléf. 14.901.

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas gantizadas chofers mecánicos. Precios económicos. — Antes de aprender, consulte con ORTIZ. Ciscar, 39.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGUEDADES MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

LEED JORNADA

ga inmediata, "La Casa del Automóvil". Colón, 52, Teléf. 10393. Valencia.

TRITURADORES, CERNIDORES, FILTROS PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23, Teléfono 11.800.

COMO NUEVO se vende coche-triciclo furgoneta, con motor Derby de 2'50 HP., apropiado para reparo de toda clase mercancías. GARAJE PLUS ULTRA, Castellón, 20.



PISOS acogidos a la ley de Viviendas BENEFICABLES, de 3, 4 y 5 dormitorios, con servicios completos de baño y anexos. Presupuesto del Estado a 50 años plazo. Verlos: Rafael Cisternas, 2 y 4 (junto Parque Bomberos y Tabacalera); tranvía 8 a cien metros de la casa. Informes: Martínez y Canavella, colegiados 108-109.

MOTORES INDUS. TRIALES "VELLINO" todas potencias. Entre-

## El casa de Valéry

A los diez años de su muerte —creo que son diez años—, la figura de Paul Valéry queda extrañamente lejana de nosotros. Quizá ya lo estaba cuando murió, o aún antes. El horror que domina la historia europea de los últimos lustros se levantaba entre él y su posteridad, entre su actitud separada y la tragedia colectiva. A pesar de que su genio —la palabra es necesaria— nunca dejó de atender, y de atender noblemente, a los graves problemas de nuestro mun-

do, había algo en Valéry que le distanciaba del ritmo doloroso, frenético y sucio de la vida inmediata. Conoció la plenitud de un tiempo en que el escritor asumía un papel de director de conciencia, y si para ello —por su lucidez, por su honestidad— estaba dotado como pocos, carecía, en cambio de ese calor atrayente, de ese palpito directo, que dan al intelectual la mejor y sin duda más inexplicable de las autoridades. De la gente de su generación y de su patria, Gide y Claudel gozaron de un magisterio vivo, mordiente, apasionado, que a él le era inasequible.

Gide, en unas páginas necrológicas, recordó que Valéry apenas se interesaba por los demás, al menos en tanto que

escritor. Valéry no se preocupó nunca por la sustancia humana de la literatura, pero sí lo hizo, siempre, por la técnica literaria, por las técnicas de los grandes maestros. "No necesito de sus emociones", decía, hablando de Stendhal; "no le pido sino que me enseñe sus medios". Se desentendía del contenido para desentrañar el procedimiento. El mecanismo creador en sí: esto es lo que le apasiona. Valéry rompe el juguete para ver cómo está construido. En el fondo, toda su obra parece sugerida por un afán de experimentación, por el deseo de probar recursos y destreza. De ahí, también, su estética: implacablemente lúcida, consciente, negando todo derecho a la espontaneidad, a la inspiración, a la vivencia indomada. Si el primer verso le era dado gratuitamente, el segundo sería suyo "et je me dois de le préférer".

El escritor, a su entender, no debe trabajar pensando en su propia emoción, sino en la emoción que quiere suscitar en sus lectores. Gide recordaba, a este propósito, la "Paradoxe sur le Comédien", de Diderot: para Valéry, como para el actor, no se trata de estar conmovido sino de conmover a los demás. Y si eso es lo importante, lo decisivo, ¿será destino del literato reducirse al oficio del histrion? ¿Qué más dará, ser sincero o no, si consigue el resultado apetecido? ¿Y qué mejor embriaguez que la producida por este juego difícil? Lo esencial es "conmover"; el "cómo" será, en consecuencia, el objeto mismo de la literatura. Este es el esquema de la personalidad literaria de Valéry. Él, a declararlo, ya era sincero. De todos modos, de la sinceridad —de la sinceridad en las artes y en las letras— tendríamos mucho que hablar.

F. Ortells



personas: "car il se refusait à... l'allais dire à la sympathie". Esta ausencia de simpatía determina el sentido último de toda su labor literaria, invalidándola en parte para una eficacia que se tenía merecida. Valéry llegó a confesar, poco más o menos, que nunca escribiría una novela para no verse obligado a decir frases tan triviales como "Eran las cinco de la tarde cuando la marquesa salió de su casa". Y, en efecto: si hay una obra literaria exenta de tara banal, de anotaciones obvias, es la de Paul Valéry. Nada encontraríamos en ella que no responda a una exigencia estricta, a un abrupto rigor intelectual. Pero, por eso mismo, o su tensión se hace irrespirable —como en sus poesías—, o su pensamiento se endurece, diamantino, hasta cerrarse en su propio dominio, indiferente, orgulloso, ante la hambrienta realidad que lo esperaba.

Sin embargo, uno se pregunta para qué escribía ese hombre. No lo digo por sus motivaciones cercanas. Importa poco que fuese por dinero, por gloria, por cualquier otra razón mundana. Nada de esto, ni en Valéry ni en nadie, resulta suficiente. Sus escritos abundan en referencias al oficio del

Gabriel Miró es el caso aislado, único, en nuestra literatura. Gabriel Miró es la sensación, la sensibilidad punzante hecha frase; Miró es un impresionista doliente y decadente. Verbalista, sí; pero con un sentido propio, genial e incon-

de la naturaleza. Tengo por seguro, que como Mowgli, el niño lobo de Kipling, conocía el lenguaje de los pájaros y de las hormigas; dialogaba con toda bestezuela; sentía con ella. Sus paisajes no son vistos, sino sentidos; hablan, viven y sufren.

La contrapartida es clara. El lenguaje de los hombres no interesa. Hay un alejamiento de todos los hombres, una creencia oscura en su maldad originaria, en su actuación mágica sobre la tierra. Toda la obra de Miró está impregnada de amor a las cosas, plantas o animales y de temor a los hombres. El hombre es para Miró la enfermedad de la tierra, el papel sucio en mitad del paisaje. Los hombres descritos por Miró son siempre enfermos: enfermos de bestialidad, hombres de risotada ante el mal, bestias sin sensibilidad o enfermos de males físicos: leproso, tullido, loco o hipersensible, como el mismo autor lo era. Seres enfermizos que visionan, que presienten agoreros, fantasmales, tan sensibles a todos los vientos, tan temerosos como la hoja en el árbol. Al llegar los otoños, indefectiblemente esta raza de homúnculos mironianos, muere.

Los personajes de Miró o son brutalmente sanos o están brutalmente enfermos. Es decir, son siempre apuestos, encarnación del hombre caído, del pecador arrojado del paraíso y todavía sin restaurar en la gracia de Dios.

Frente a los hombres estaría la gloria del paisaje. El paisaje, como bondad natural, como inocencia, siempre bello y limpio, estropeado por la huella del hombre.

Naturalmente, una humanidad tan groseramente descrita, es algo inventado o visto desde la altura de los pájaros, en contraposición a cada hierba, a cada hoja descritos, que son siempre personales y únicos. De aquí nace la afirmación que antes copiábamos a Ortega, sobre los personajes tópicos de Miró.

El mal que un hombre así, puede hacer a la literatura de un país como España, en el que se aplaude a la palabra, a la cosa, más que a la idea o al hombre, es claro. En primer lugar, podrá traer una alejamiento de la literatura, respecto del hombre, un desarraigo. En segundo lugar la tentación de un estilismo, sólo hecho de formas sonoras y brillantes. Un quedarse en el mero estilo externo; un tomar a la palabra como fin y no como medio dentro de la literatura. Y en tercer lugar, hacer solamente una descripción continuada de apariciones, de invenciones. Defectos todos ellos, que en Miró no lo son, pero que lo serían y lo son en sus imitadores, altavoces siempre de los defectos de maestro.

Sobre Miró se han escrito numerosos ensayos y libros. En todos ellos se transparenta el fervor hacia la obra del estilista alicantino. Falta todavía el libro desapasionado, "extramironiano", que juzgue, más que alabe, que critique más que ensalce.

Hora es va de que en España se separe radicalmente al novelista del estilista y que el misterio sobre los jóvenes alicantinos a la literatura, se ejerza más desde la novela que desde el estilo brillante, aparatoso y retórico. Novela en el sentido que lo dieron en su época un Galdós, un Clarín o un Baroja, frente al sentido verbalista, pura externidad, primores de la lengua, de un Miró, un Ricardo León, un Valle Inclán o un Azorín. No se quiere ver en esta contraposición una exclusión o desprecio hacia cualquiera de los autores citados en el segundo grupo, pues si entendemos la literatura como "expresión" conveniremos que en Galdós o Baroja hay más realidades que en Miró o Azorín.

JOSE L. AGUIRRE



## Notas

Parece ser que está próxima a convocarse la nueva edición del premio de novela corta Casa Pedro, que tan brillante iniciación ha tenido. Se fallará, según se dice, antes de que comience el verano. Quizá aumente la cuantía del premio. Y quizá se editen las novelas premiadas. Comenzando, desde luego, por "La caracola herida", de Juan Mollá, premio del pasado año.

Los concursos de cuentos eran mensuales en lugar de quincenales, como hasta el presente. Y también será de mayor cuantía el premio. Pero seguirá concediéndose la copa el café y el puro.

La novedad más importante consiste en la creación en la misma Casa Pedro, de un premio de pintura paralelo al de novela corta y dotado con igual cantidad que el literario. También se celebrará un concurso mensual de dibujos, paralelo al de cuentos. Con su dotación económica, su café, su copa y su puro.

El premio Valencia de literatura está a punto de cerrar el plazo de admisión. El día 14 es el último en el que pueden presentarse las obras que aspiran al premio.

Sería deseable que el procedimiento de concesión del premio fuera más abierto. Más "cara al público". El acto de concesión podría celebrarse por ejemplo, con posibilidades para asistencia del público.

El jurado podría hacerse público en cuanto el plazo de admisión de originales quede cerrado.

El Primer Salón de Otoño, convocado por el Ateneo Mercantil y el Instituto Iberoamericano, ha constituido un éxito. Digase lo que se quiera esto es indiscutible. Las muestras presentadas por los pintores eran interesantes. El propósito de los organizadores, bueno. El criterio para la admisión de obras, amplio.

Es de esperar que en la próxima edición se mejore la instalación. Es de esperar que sea posible instalarla en algún lugar más accesible al público.

Y que este Salón no suprima la exposición al aire libre celebrada en mayo pasado. Debería ir preparándose ya y deberían recabarse ayudas para premios. Los premios —digase lo que se quiera— son estimulantes.



## El premio "Nadal" de este año para Rafael Sánchez Ferlosio

Rafael Sánchez Ferlosio ha querido salir a cuerpo limpio al campo de las letras, y ha renunciado al segundo apellido paterno, que quizá le hubiera facilitado el camino. Porque Rafael Sánchez Ferlosio es hijo de Rafael Sánchez Mazas.

Sus primeras armas —al menos las más cortadas— las hizo desde aquella bella empresa juvenil que se llamó "La Hora", en su última época. Allí publicó varios cuentos, en los que ya se evidenciaba un escritor de raza.

Después publicó ese libro delirioso y discutido que se llamó "Industrias y andanzas de Alfanzhu". En él, un niño cuenta todo lo que se le ocurre a su desbordada fantasía, sus tropiezos cuando quiere hacer realidad sus sueños y cómo ve realizarse, imaginativamente, algunos de ellos de tal modo que parecen verdad.

La traza de entonces, temblorosa de fervor literario, sazón en los reportajes que envió desde Africa al periódico "Arriba",

cuando estuvo en el continente africano haciendo el servicio militar.

Es ésta una de las pocas personas que ha publicado en periódicos de suficiente difusión, desde el libro citado hasta este triunfo que le incluye en la lista de novelistas españoles de una generación reciente. Una generación que puede estar encabezada, por ejemplo, por Ignacio Aldecoa. Una generación en la que forma el hermano de Cela, del que Cela ha dicho que es mejor escritor que él mismo, con una raras a intus-tada. Una generación que todavía guarda nombres importantes que lanzar al mundo de las letras españolas.

Rafael Sánchez Ferlosio es joven; quizá esté aún lejos de la treintena, aunque le falten pocos años para llegar a ella. Y es casi seguro que desde hace algún tiempo.

El triunfo del joven escritor es, sin duda, una esperanzadora realidad que fluye de "El Jarama", su novela premiada en el Nadal 1956.

# ¡Por Dd, SANA!

# Modas, Modas, Modas

He aquí un breve resumen de la moda 1955. Vean ustedes detalles como los peinados, collares, sombreros, calzados, trajes rayados, vuelos en las faldas y estolas, quedando para el final los abrigos tres cuartos, y como traje de noche de mayor relieve la línea princesa. Así se ha caracterizado la moda del año que terminó. Y esperamos las sorpresas que nos reserve el año que comienza

## EL ARTE de los ESPEJOS

El arte de los decorados juega con la luz. La retienen con el color intenso o pastel de los tejidos, la difunden sobre los muros claros, la capturan con los espejos que la aprisionan en el propio corazón de cada sala, para devolverla en forma de claridad, de espacio, de libertad.

En las habitaciones insuficientemente iluminadas del os pisos de hace medio siglo, en las habitaciones demasiado pequeñas de los pisos de hoy, en los que el espacio se paga tan caro, el espejo encuentra un lugar de elección. El tiempo del metal pulido en que se miraban las bellas, ha dejado lugar al espejo decorativo, que en su misma desnudez, utilizado su marco, como lo quiere la moda, ilumina un departamento, en el que se multiplican así las superficies luminosas. A usted le corresponde, señora, el arte de jugar con estas superficies para obtener el máximo de luminosidad, utilizando la forma de cada habitación, la disposición y la superficie de las ventanas.

### Cuestión de principios

Si en una habitación rectangular, la ventana está colocada en el sentido de la anchura, usted doblará la profundidad insuficiente de esta habitación, colocando un espejo sobre la pared de enfrente.

Si en una habitación rectangular, la ventana está colocada en el sentido de la longitud, acusando así el carácter desproporcionado de una habitación estrecha y larga, un espejo colocado sobre el muro perpendicular a la ventana, restablecerá el equilibrio de la habitación, de la que coblará virtualmente la longitud.

Si en una habitación exigua colocáis dos espejos frente a frente, reflejará todos los aspectos de aquella. Se crean así perspectivas inesperadas y un nuevo campo de profundidad.

Si en una pared hay dos ventanas estrechas y altas, podéis transformarlo en una gran superficie luminosa, colocando entre ellas un gran espejo.

### Cuestión de fantasía

El espejo se colocaba en otro tiempo sobre la chimenea. Hoy escapa a esta regla que parecía inmutable, y no obedece más que a las leyes de la fantasía, que son innumerables. Los espejos admiten todas las dimensiones, todas las formas, todos los emplazamientos, y no excluyen ninguna habitación, desde el living-room a la cocina, pasando por el cuarto de baño.

Encima de un diván, con la misma longitud que éste, reflejará la habitación, agrandándola.

Recubierta de un espejo, una vieja puerta toma un baño de juventud.

Aclarados con paneles de cristal, los elementos de paraván sin estilo, tomarán un aire lujoso. Asimismo, los ocultos radiadores en cristal unirán lo útil y lo estético.

El hueco de una chimenea condenada se convertirá en elemento decorativo si usted lo camufla con un espejo.

Tres paneles de espejo en un rincón desocupado, le permitirán verse de pie y desde todos los puntos de vista.

Dispuesto en el interior de un armario, un espejo le permitirá arreglar una coqueta poco embarazosa.

El fondo de un armario o de una vitrina, iluminado con un espejo, reflejará los objetos allí colocados, mostrando todos sus aspectos.

En el cuarto de baño, un espejo de tres caras es de rigor; le permitirá un maquillaje impecable.

### Cuestión de estilo

El espejo sin marco entra a maravilla en la decoración moderna, y se alia con los muebles viejos de estilo. Puede, a modo de una joya, servirse de un marco de madera dorada, como los espejos de época Luis XV y Luis XVI. Directo-rio o de un marco de cristal trabajado como los espejos de Venecia.

## TERNERA MARENGO

Y para terminar nuestros consejos de hoy, un plato ilustre y nada difícil de preparar: la ternera Marengo. Su preparación exige 25 minutos y su cocción dos horas.

Los ingredientes necesarios son: un kilogramo de ternera, cortada a pedazos; cinco centilitros de aceite; 30 gramos de manteca; 60 gramos de cebollas; 20 gramos de ajos, 100 gramos de champiñón. Perejil cortado, 30 gramos de harina, 25 gramos de tomate concentrado, un decilitro de vino blanco y medio litro de caldo.

Calentad en la «cocotte» el aceite y la manteca. Haced dorar cuarenta gramos de cebollas enteras, así como la ternera cortada en pedazos. Cuando la carne está a mitad dorar, espolvorear con el resto de las cebollas los ajos y el perejil cortados. Espolvoread con harina y dejad dorar. Mojad con el caldo caliente el vino blanco; salad, sazonad con pimienta hierbas finas y dejad cocer lentamente durante hora y media. En este momento añadid el tomate concentrado o, en su defecto, una salsa espesa de tomate y los champiñones, limpiados y cortados en pedazos. Para servir, retirad las hierbas finas.

## Sale de Barcelona para Londres Mary Pickford

### Pasó la Navidad en la ciudad condal

Barcelona, 7. — Mary Pickford, regresó a Londres por vía aérea después de haber pasado las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes con sus familiares residentes en esta ciudad. — Cifra.



# SOS Grandes y pequeños SUCEOS Grandes

## Un cliente de un bar, muerto de un tiro

### Por un loco que quería vengar una ofensa hecha a su sobrino

París. — Un cliente de un bar de Alfortville, Juan Jauroy, de 28 años, ha sido muerto de un tiro de escopeta en pleno corazón, que disparó un loco que quería vengar una ofensa hecha a su sobrino.

El drama se desarrolló rápidamente. La puerta del bar se abrió hacia las 7.15 de la tarde para dejar paso a tres hombres, uno de los cuales, Luciano Huron, de 44 años, un loco que ya fué internado en 1950, llevaba una escopeta.

—Que nadie se mueva —ordenó. Sus dos acompañantes, su sobrino, Sergio Kayser, de 19 años, y el padre de éste, Pauli, de 52 años, se mantenían detrás de él. —Llevo dos granadas y una pistola —gritó Sergio.

Algunos clientes del bar se metieron bajo las mesas. Otros se metieron en la cocina. Sólo

Juan Janroy se atrevió a levantarse. Pero no tuvo tiempo de avanzar hacia Huron, el cual le disparó un tiro desde unos dos metros de distancia. Cuando Jauroy cayó, los tres hombres ganaron la puerta, marchando hacia atrás y desaparecieron.

**LOS MOTIVOS DEL DRAMA**  
Durante la celebración del final del año se produjo una riña en el pequeño bar. Uno de los clientes, René Massin, bailó esa noche con la amiga de Sergio Kayser, el cual, furioso y en un raptó de celos, le tiró un vaso a la cara. Los amigos de los dos intervinieron, armándose el consiguiente alboroto, que fué apaciguado por la policía.

Al final de la riña, Kayser amenazó a Massin, asegurándole que ya le encontraría. Para poner en ejecución esta amenaza, Kayser y su tío organizaron esta acción de "castigo", de la

que ha sido víctima inocente Jean Jauroy, que no había participado en la riña.

Pauli Kayser, el padre del joven Sergio, afirma que él estaba con su hijo y el autor del asesinato para evitar que "hicieran una barbaridad".

Acaba de aparecer

## CLIMA

Hablan los concejales  
Sigue la encuesta sobre resumen y propósitos municipales

CLIMA, en el tenis:

Terminó la XIX Copa Faulcombridge

Puestas de largo, bodas, sociedad, noticiario gráfico

Y las habituales secciones de cine, teatro, deportes, etc.

## CLIMA

De venta en todos los quioscos

## Trágico suceso en Estados Unidos



Seattle (Estados Unidos).— Roberto

Chamberlain, de 60 años, ha tenido una espantosa muerte en una de las calles de Seattle. Después de ser atropellado por un camión que volcó incendiándose, el desgraciado peatón fue pasto de las llamas y murió transformado en una auténtica antorcha humana. La explosión del depósito de gasolina impidió todo socorro a la víctima de este accidente, pese a que, algunos valientes, trataron de aproximarse al camión con aparatos extintores, pero tuvieron que desistir por la violencia del incendio. Los bomberos, que acudieron rápidamente, dominaron las llamas con presteza, pero fue tarde para salvar la vida al infeliz peatón, cuyo cuerpo puede apreciarse en llamas en esta fotografía.

## Hoy en el Club Universitario

### Segunda audición dedicada a Prokofiev

Hoy, sábado, a las siete y cuarto, en el salón de actos de este Club tendrá lugar la segunda audición de la presente temporada, dedicada al gran compositor Sergio Prokofiev, con arreglo al siguiente programa:

Primero.—Sinfonía clásica.  
Segundo.—El hijo pródigo, ballet.  
Tercero.—Cuarta Sinfonía.  
Cuarto.—Sinfonía del hombre.  
La entrada será pública.

# SUCEDIÓ hace veinticinco años

## DIA 1 LA VIDA VALENCIANA EN 1930

Los periódicos locales publican extensos resúmenes sobre la vida valenciana en 1930, en sus diversos aspectos y entre los más populares se citan:

### TEATRO

Entre los estrenos más destacados figura el de "La Dolorosa", del maestro Serrano que se representó con gran éxito en el teatro Apolo. Otro de los estrenos destacados fue el de "La Lola se va a los puertos", que presentó en el Principal la compañía de Lola Membreves. Rambal triunfó con el estreno de "Las mil y una noches", y la compañía de Gómez Hidalgo presentó "Sanghai". Don Enrique Borrás estrenó "La espada del hidalgo" con gran éxito.

Otros estrenos del año fueron: "La Perulera" y "El padre alcalde", de Muñoz Seca; "Mariquita Terremoto" y "Doña Hormiga", de los Quintero; "Papá Gutiérrez"; y "Manos de plata", de Serrano Anguita; "Los andrajos de púrpura", de Benavente; "La condesa está triste", de Arniches; "Monte de abrojos", de José Castellón, y "La de los claveles dobles", de Luis de Vargas.

### DEPORTES

Durante el año 1930 en Valencia renovó su título de campeón el C. D. Castellón.

El Valencia jugó un campeonato de forma irregular, afirmándose en las postrimerias de la Liga y en el campeonato nacional fue eliminado por el Madrid en los cuartos de final.

Durante el año se celebraron cuatro encuentros internacionales. Dos contra Checoslovaquia, en Barcelona y Praga, respectivamente y otros con Italia y Portugal. De los cuatro sólo se perdió uno contra Chocoslavaquia en Praga.

La victoria más clara fue la conseguida contra Italia.

## DIA 2 MARIA LLACER, EN AMERICA

El éxito de María Llacer en Buenos Aires, donde la ilustre artista valenciana cantó el papel de Brunilda en la ópera de Wagner "El crepúsculo de los dioses" fue glosado por toda la prensa bonaerense y reproducido por los periódicos valencianos.

## DIA 3 FALLECE EL MARISCAL JOFFRE

Los periódicos locales publican la noticia del fallecimiento del glorioso mariscal Joffre, a los 78 años de edad. La muerte de este "catalán del Rosellón" —como gusta escribir en la antefirma de sus autógrafos— vencedor en la batalla del Marne, venerado por los franceses, fue casi un duelo nacional para Francia.

## EN UN MANICOMIO ITALIANO

### Un enfermo, asesinado por otro internado

Castiglione. — Uno de los enfermos internado en el manicomio de Castiglione, Francisco Corneo di Siro, de 43 años, ha sido ferozmente golpeado por otro enfermo llamado Carlos Pontiaggi, quien arrancó una barra de hierro de su cama y le dió varios golpes en la cabeza hasta que cayó en tierra muerto.

El asesino fué autor también de otro asesinato y de un intento de homicidio y se encontraba internado en el manicomio desde el 22 de abril de 1949, fecha en que fué trasladado desde la prisión de Como donde estaba encarcelado. El loco no se dió cuenta de lo que había realizado. Después del asesinato, el enfermero de guardia, le halló en una actitud tranquila y de desconcertante serenidad.

En este trágico caso no se puede

hablar de responsabilidad por parte de nadie ya que, el enfermo, realizó su acción en pocos segundos, mientras el enfermero de guardia se encontraba acostado a otro de los enfermos. Los primeros en acudir fueron algunos enfermeros y médicos del establecimiento, entre los cuales se encontraba el director. La investigación realizada ha puesto de manifiesto la absoluta imprevisibilidad del hecho y la rápida actuación del personal de asistencia y custodia de los enfermos, pese a lo cual, no se pudo evitar este sangriento hecho.

El homicida ha sido aislado y puesto en observación. Lleva ya cinco años de reclusión en un manicomio, prorrogados dos años más por su peligrosidad social.

## Tres atracadores roban 140.000 francos a un delegado de la C. S. C.

### Matan a un policía y hieren a otro

Deurne (Bélgica). — Un delegado de la C. S. C., M. Vervoort, ha sido atacado, pistola en mano, por tres individuos, en Deurne, cuando regresaba a la oficina del paro llevando una cartera que contenía 140.000 francos.

Dos de los atracadores descendieron de un coche que conducía otro de los atracadores. Bajo la amenaza de las pistolas obligaron a M. Vervoort a entregarles la cartera con el dinero, subiendo al coche y saliendo velozmente. Los gritos de la víctima del atraco llamaron la atención de dos agentes que acudieron presurosos. Uno de los atracadores disparó sobre los agentes matando a uno de ellos al que alcanzó con una bala en pleno pecho. El otro

agente también fué alcanzado por una bala que le hirió en la cara. El policía muerto se llama Amand Geenen, de 43 años, y es padre de cuatro niños. El otro agente herido se llama Loderoyck Mertens y ha tenido que ser intervenido rápidamente.

El automóvil que utilizaron los atracadores fué encontrado en Schoten y había sido robado la noche anterior, al vecino de esta ciudad M. Vermoulen, de su casa de campo. El coche robado llevaba en la parte trasera una placa quitada de un camión. Las señas personales de los atracadores, de una edad aproximada a los 40 años y una estatura entre los 1.65 y 1.70 metros, han sido transmitidas a todos los servicios de la policía.

### CINES

Lirico.— "El desfile del amor", con Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald.

Gran Teatro.— "Camino de Santa Fe", por Bob Custer.

Suizo.— "Venus", por Constance Talmadge y Andre Roanne.

Olympia.— "El último de los Vargas", por Jorge Lervis, Juana Alcáñiz, Christina Mont y Vicente Padula.

### DIA 6

#### EL DIA DE REYES

Con la animación tradicional se celebró la festividad de los Reyes Magos, repartiéndose juguetes a los niños en los Viveros, Casas de la Misericordia y Beneficencia, en la Asociación Valenciana de Caridad, Escuela de Puericultura, Sociedad de Ciegos "El Porvenir" y Prisión de San Miguel de los Reyes.

### DIA 7

#### LA REFORMA DE LA PLAZA DE CASTELAR

Según una información publicada por la prensa local, el alcalde, señor Mestre, se ocupó, juntamente con el arquitecto señor Goerlich, de la reforma de la plaza de Emilio Castelar, con objeto de activar la todo lo que sea posible.

Se acordó la desaparición inmediata de los puestos de flores sitos en la parte derecha de la plaza para completar el ensanche de la calzada.

# AQUÍ, CRÓNICAS

## ESTADOS UNIDOS REGALA EL PRIMER LOTE DE ARMAS DEL EJERCITO ALEMAN

### Mientras que Checoslovaquia se ha convertido en el arsenal de los satélites

(Crónica de «Fiel», especial para JORNADA, por Adolfo Moreno)

Hamburgo. — Los primeros tanques, cañones y aviones de caza para el nuevo ejército alemán serán entregados a éste dentro de cuatro semanas. Este primer envío norteamericano —que es totalmente gratuito— constará especialmente de aviones tipo "Sabre" F-86, "Thunderjet" F-84 y carros de combate de modelos posteriores a la terminación de la guerra.

En los depósitos de las fuerzas armadas de los Estados Unidos en Europa hay en la actualidad material suficiente para equipar a seis divisiones acorazadas alemanas, y este primer envío gratuito, que acaba de anunciarse, irá seguido de compras efectivas, la primera de las cuales ya ha sido anunciada.

Se trata de trescientos vehículos blindados ingleses "Bren Carrier", T-16. Estos vehículos están actualmente en venta en Inglaterra, y para su adquisición, el Bundestag acaba de autorizar la suma de treinta millones de pesetas. Cada uno de ellos cuesta unas 40.000 pesetas; pero su traslado desde la Gran Bretaña, más su acondicionamiento, equipo interior, reparaciones, etc., seponen otras 40.000 pesetas más, que doblan el precio de compra.

Estos trescientos blindados se dedicarán para los ejercicios de maniobras y adiestramiento. Siguiendo con estas "cuentas bélicas" hacemos notar que el coste de los carros de combate, proyectado por el Ministerio de Defensa alemán es de un millón trescientas mil pesetas por cada uno. Cifra muy importante y que, naturalmente, está siendo muy discutida. Además de las razones políticas que apoyan la postura de evitar que en el suelo alemán vuelva a montarse una industria de armamento, existen razones económicas muy dignas de tenerse en cuenta.

La más importante de todas es que el precio de coste de un carro de combate, construido en serie, supondría una reducción de un 30 por 100 con relación al precio actual; pero así y todo, sería más caro que los comprados en el extranjero. Se dice, además, que ninguna empresa alemana estaría en condiciones de poder servir los pedidos que se le hicieran antes de transcurrir un año, y el factor tiempo parece ser que tiene su valor. Valor que también se le concede más allá del telón de acero, donde, según las últimas noticias llegadas de Checoslovaquia, esta nación dispone hoy de una industria de

armamentos mayor de la que poseía durante la segunda guerra mundial. Y que, como se sabe, era extraordinariamente importante.

En los primeros meses del año 1945, fué afectada por los bombardeos aéreos aliados, y posteriormente parte de la maquinaria, que había quedado intacta, fué trasladada a la Unión Soviética. Su reconstrucción empezó en el año 1951, y actualmente, según el órgano central del partido comunista de la República popular checoslovaca, "Rude Pravo", esta industria es tan importante que produce un número mayor de armas que todos los demás Estados satélite juntos.

Según informes que han si-

do hechos públicos, trabajan para el rearme del bloque oriental, los establecimientos de la Skoda (ahora "Lenin"), en Pilsen; las fábricas de armas "Z" de Brno; los establecimientos Worschilov en Dubnice, etc., con una producción de 300 tanques mensuales.

Es triste que la actualidad de hoy sea esta fría estadística de tanques y cañones, una actualidad tan cercana a la de hace unos días, cuando las palabras del Santo Padre, como una bandada de palomas, se extendían por toda la tierra, pidiendo un poco de meditación en medio de esta carrera de armamentos que hace de la crónica de hoy casi, casi, una "crónica negra".

## KUBITSCHEK TENDRA UNA ACOGIDA TRIUNFAL EN LISBOA

### Norteamérica asegura que participaría en la defensa de Macao si lo atacaran los chinos

(Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón)

Lisboa. — El Gobierno de Portugal ha convidado a Juscelino Kubitschek a visitar Portugal. El presidente electo del Brasil terminará en Lisboa su "roteiro" por el exterior, con escalas europeas de dos y tres días en La Haya, Bruselas, París, Bonn, Roma, Madrid, saliendo de aquí a Río, en donde le espera la investidura.

El discutido Juscelino, a estas horas huésped de los norteamericanos, ha tenido a partir de Río palabras entusiásticas que cayeron entre los portugueses como lluvia de mayo. Se citan las siguientes de ese gran do de pecho de la amistad luso-brasileña: "Visitar Portugal es para el brasileño ver de nuevo el propio hogar. Y con gran emoción voy a contemplar otra vez los viejos monumentos que se añoran en la historia del pueblo lusitano. En nombre del Brasil saludo a la raza heroica que descubrió mi patria, abriendo al mundo una inmensa forja de trabajo y civilización." Juscelino, con sus encendidas palabras, se ha ganado de gope a los portugueses. Y los días que pase en Lisboa serán, según todas las muestras, triunfales. La amistad con el Brasil, que con la alianza inglesa y la hermandad con España, constituye el triptico de las relaciones exteriores lusitanas, florece con nuevos bríos.

Pero en otros sitios, además de seguir el vuelo de Juscelino, se detiene la mirada de Portugal. Uno de ellos es Hong-Kong, donde el secretario del Aire norteamericano ha sido bien expícito en un punto que interesa vivamente a Lisboa: Macao, puerta libre de la China esclava, reliquia de días antiguos. El secretario

norteamericano, refiriéndose a un posible ataque a Hongkong y Macao, insistió en que los Estados Unidos son aliados de los gobiernos británico y portugués, y tomarían con ellos las medidas que fueren juzgadas convenientes para contener cualquier agresión.

El Gobierno y la prensa de Lisboa se limitan a anotar tan concretas palabras, bien entendido que aquí, mientras fuera se habla del peligro que se cierne en las últimas semanas sobre Macao, existe un ambiente de reserva. Con todo, en los medios políticos se opina que los chinos dudarán mucho antes de lanzarse contra la puerta abierta de par en par al mundo llamado Macao, reducto en donde ondea la bandera portuguesa, y que militarmente se encontraría inermes si se diese el caso de una avalancha amarilla.

Más atentamente todavía se sigue el asunto de Goa. Según cronistas, en las elecciones francesas la intrépida defensa de Goa salió reiteradamente al palenque dialéctico en parangón con el fulminante estilo con que Francia abandonó sus posesiones en la India. Portugal se aferra a jugar todas sus cartas y a defender con todas sus fuerzas lo que es suyo. Parece ser que el ministro de Exteriores italiano, Gaetano Martino, ahora rindiendo visita a Nehru, lleva el asunto de Goa en su cuestionario de preguntas, y muchas más esperanzas se cifran en el supuesto viaje de Foster Dulles a la India, viaje que se proyecta para marzo. Los medios oficiales de Washington, Nueva Delhi y Lisboa no saben ni una palabra del asunto. Pero el pueblo, que ve con ojos de esperanza, lo comenta con la máxima ilusión.



## JURADOS EN SUS CABALES

EN los tribunales de Indianópolis se ha dado un incidente que, pese a su resolución negativa, ofrece tema para amplia meditación.

He aquí el caso: Antes de una vista por robo, el abogado defensor solicitó que los componentes del jurado fuesen examinados por un alienista, a cuya pretensión se opuso el juez, declarando que ningún texto legal precisaba que los jurados debieran ser sanos de espíritu.

Todo ello es técnicamente irreprochable. Lo verdaderamente reprochable es precisamente la irreprochabilidad técnica del asunto.

En efecto, la teoría del jurado se basa en la presunción de que sus miembros, escogidos aquí y allá al buen tuntun, representan al pueblo soberano y constituyen el término medio del ciudadano medio. Y claro está que el término medio del ciudadano medio no está, en país alguno, absolutamente en sus cabales.

Los famosos jueces de hechos que no de derecho, han sido siempre el objetivo directo a que se encaminan los dardos de la oratoria forense. Cuando el abogado defensor logra hacer aflorar las lágrimas al rostro de los jurados, puede apostar que tiene ganado un veredicto de inocencia.

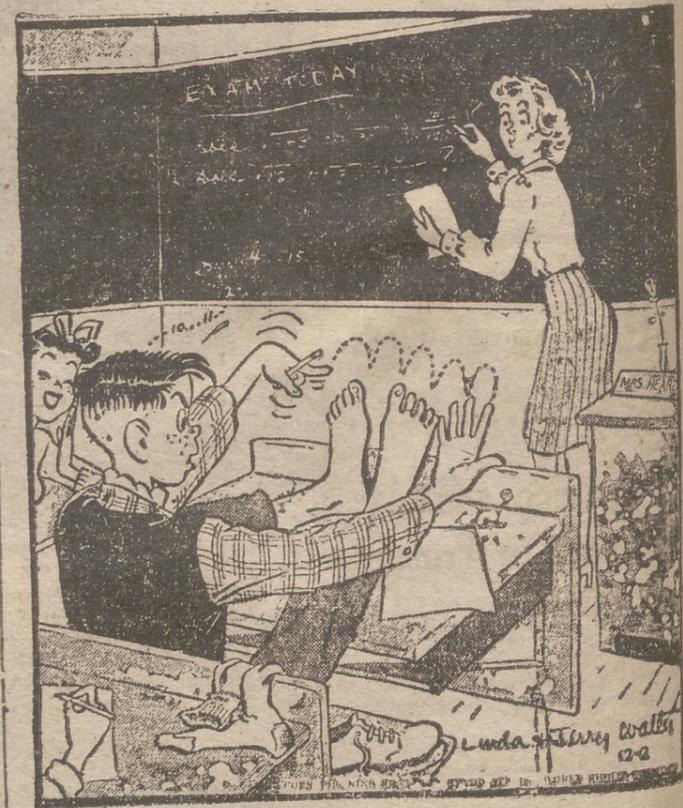
Pero realmente hay que estar un poco trastornado para llevar de emoción al escuchar la defensa de un abogado si los informes son del estilo que ha popularizado el cine americano.

Un jurado absolutamente sano no es deseable aún en el caso de que el procesado sea totalmente inocente. El cuerpo integral es un mal oyente y hasta un mal interlocutor. No pretendo con ello afirmar que el ideal fuera un jurado compuesto exclusivamente por paranoicos, esquizofrénicos y maniacos depresivos. Pero defendiendo la tesis de no conviene ahondar demasiado en la salud mental del prójimo, porque en última instancia resulta que las personas un poquito locas somos las que nos emocionamos, las que transigimos, las que olvidamos, las que perdonamos y las que procuramos mutuamente que la vida resulte un poco llevadera.

ALFARO TABOADA



—Dicen que en Africa la novia no conoce a su novio hasta que no se casa con él... ¡Cómo si eso no pasara en todas partes!



ARITMETICA

Sábado, 7 enero de 1956

## El autor del atentado de Milán

Milán, 7. — Las pesquisas de la Policía en busca del "loco" que puso la bomba en el palacio del arzobispo de Milán se han extendido al campo circundante. Se cree que el explosivo utilizado en la bomba puede proceder de una de las cargas que se disparan en el campo contra las nubes que amenazan con una granizada. — Efe.

# Treinta muertos de ictericia en Nueva Dehli

## Hay 16.000 afectados

Nueva Dehli, 7. — Se ha informado que el Gobierno indio está tratando de efectuar una amplia investigación sobre la epidemia de ictericia que ha costado treinta vidas en Nueva Dehli solamente. Se atribuye la epidemia a la contaminación del agua potable durante las recientes inundaciones.

Oficialmente los servicios de sanidad informan que hay dos mil casos de ictericia en Nueva Dehli. Sin embargo, cálculos anteriores daban una cifra de dieciséis mil afectados. La epidemia se declaró hace siete semanas. — Efe.

### Salta por la borda

Puerto Príncipe, 7. — Desde el buque sueco "Patricia" se informa que el miembro femenino de la tripulación, Brigitta Maria Flostrom, natural de Estocolmo de 21 años de edad, ha saltado por la borda, en el Mar Caribe. El buque ancló brevemente y después de informar de la pérdida de la joven, ha reanudado su navegación. El cadáver no ha sido hallado a pesar de las pesquisas realizadas por un avión de la marina norteamericana. — Efe.

### Imitando a la «Kon-Tiki»

Lima, 7. — La balsa "La Cantuta", que pretende realizar la misma hazaña de Thor Heyerdal en la "Kon-Tiki", se encuentra a 1.200 millas del puerto de Talara, del que zarpó el día 4 de diciembre último. La "Cantuta" lleva a su bordo cuatro hombres; una mujer que les acompañaba tuvo que desembarcar debido a una dolencia de hígado que le hacía sufrir terribles mareos. — Efe.

### Cinco ahogados en Suecia

Estocolmo, 7. — Cinco personas han quedado atrapadas en un automóvil, ahogándose al despatarse en un puente. Cayó al canal y rompió la gruesa capa de hielo que cubría la superficie.

El conductor del automóvil y una mujer pudieron ser sacados.

## Contra una posible maniobra provocativa

### Advertencia del Gobierno portugués

Lisboa, 7. — Los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Ultramar facilitan las siguientes notas a la prensa:

"El Gobierno portugués tiene repetidas informaciones de que en la ciudad india de Bombay vienen siendo fabricadas banderas portuguesas en elevado número, quizás millares y confeccionados uniformes iguales a los de las fuerzas armadas de Portugal. No siendo difícil advertir a qué fines se destina este material clandestino e ilegalmente preparado, el Gobierno portugués se apresura a revelar el hecho y denunciar el embuste que ofrece. Es de prever que se intente hacer aparecer en algún lugar con falso aspecto portugués, gentes de la Unión India para realizar alguna man obra atentatoria o contra la soberanía o contraria a la actitud deliberada de pacífica vecindad que Portugal siempre ha mantenido y mantendrá". — Efe.

# Pruebas de un nuevo tipo de coche utilitario en Lérida

Las industrias de Pollensa. - La recolección de aceituna. - El queso manchego. - El tiempo. - La campaña vinícola en Socuéllamos

Lérida, 7. — Se han realizado con todo éxito las pruebas de un nuevo tipo de coche utilitario, construido totalmente en la localidad de Cervera. El modelo, con una carrocería de líneas modernas y de tres ruedas, tiene un cubillaje de 175 centímetros cúbicos, y su precio será similar al de los demás vehículos de este tipo actualmente en venta.

Como la fabricación de este coche se ha realizado en el recinto de la antigua Universidad, ha sido bautizado con el nombre de "Catedratic". Se espera que muy en breve pueda comenzarse su fabricación en serie. — Cifra.

### Las industrias de Pollensa

Pollensa (Mallorca), 7. — Entre las numerosas industrias con que cuenta esta isla, diseminadas en villas y punto de la misma, figura, como una de las principales, la de elaboración de conservas cárnicas y embutidos, que desde hace unos años, ha tomado gran incremento. En la actualidad se efectúan exportaciones de dichos productos a Cuba, Filipinas, Marruecos, francés, Méjico y otros países. La sobresada mallorquina ha conquistado importantes mercados extranjeros, además de contar con un considerable prestigio del mercado nacional. — Cifra.

### La recolección de aceituna

San Carlos (Ciudad Real), 7. — Se hallan en su punto álgido las faenas de recolección de la aceituna, cuya cosecha será deficitaria en un 20 por 100, con respecto a la anterior.

Las almazaras adquieren el curso a 2'60 pesetas kilo. Se asegura que el número de olivos casi se ha duplicado en los últimos veinte años, continuando todavía la repoblación. Como la mayor parte de los árboles son aún jóvenes, dentro de unos años la recolección será muy crecida. En las últimas temporadas no se han logrado los rendimientos que la gran extensión de olivar permitía suponer, debido a las sequías padecidas. — Cifra.

### El queso manchego

La Solana (Ciudad Real), 7. — Varias importantes casas han iniciado ya la elaboración del queso manchego, que este año superará en calidad y tal vez en cantidad al del anterior.

del vehículo hundido, pero las otras cinco personas no tuvieron probabilidades de escapar.

En un principio, el automóvil iba sólo con dos ocupantes. A corta distancia del puente, un grupo de cinco personas hizo señas y pidieron al conductor que les llevara. — Efe.

### Captura de un loco canadiense

Kenora (Ontario), 7. — La policía canadiense ha capturado a Mike Timochenko, un loco que se había hecho fuerte en su pequeña cabaña del norte de Ontario y tenía a su joven esposa como rehén.

Antes de ser capturado, Timochenko, que tiene 34 años de edad, se había encerrado con su esposa en su cabaña, después de que la policía llamada por los vecinos llegó a la pequeña comunidad ferroviaria de Niddrie (Ontario), donde está situada.

Los vecinos se quejaban de que Timochenko se había estado paseando con su rifle amenazando con disparar contra todo el que se presentara delante.

La policía temía atacar al loco ante la posibilidad de que pudiera hacer daño a su esposa. Finalmente, los policías ampuñándose en la oscuridad, pudieron deslizarse dentro de la cabaña y capturar al desgraciado. — Efe.

### Coge con sus manos un tiburón

Miami, 7. — Un muchacho de 13 años de edad ha declarado que ha cogido con sus manos un tiburón de tres metros de longitud y cerca de 140 kilos de peso.

Tony Belcher dice que vio el tiburón cuando pasaba al lado de su embarcación. Lo sujetó por la cola y consiguió sacarlo del agua. Fue ayudado por otros dos muchachos. — Efe.

## Mañana, domingo de caridad



Mañana, domingo de caridad, debes contribuir con tu generosidad máxima a mitigar la penuria de los necesitados, según tus posibilidades. Por modesto que sea tu donativo, si es adecuado a tu fortuna, será recibido como el óbolo de la viuda, del que hablan las Escrituras Sagradas

## La aviación española

El mundo de hoy es un mundo alado, en el que la aviación desempeña un papel de primerísimo orden. Y, esto, no sólo en el aspecto militar, sino, también, en el civil. En el primero, en la aviación, descansan las más modernas teorías del ataque y de la defensa, y vemos cómo las grandes potencias consagran sumas colosales tanto a los bombarderos como a los cazas interceptores y a toda la gama de complementos, como aeródromos, instalaciones de radar, etc. En el segundo, el mundo asiste hoy a una de las mayores batallas entre naciones y compañías constructoras para modernizar su aviación de transporte y asumir la hegemonía de las líneas de navegación aérea.

España no podía quedar fuera de esta competencia. La historia de su aviación es de las más ilustres, desde el vuelo glorioso del «Plus Ultra». Las proezas de nuestros aviadores militares durante la guerra; la impresionante marcha de seguridad de nuestras compañías civiles, son la mejor prueba del interés de los españoles por la aviación.

Por eso nos llena de satisfacción las recientes declaraciones del ministro del Aire, teniente general Gallarza, respecto a la aviación española. En el aspecto militar, ha señalado las tres grandes tareas de la reorganización aérea: especialización del personal, singularmente el del servicio de vuelo; modernización y entrenamiento del material y la preparación de las bases aéreas para la utilización de éste. En cada uno de los puntos hay ambiciosos programas que secundan las ya espléndidas realidades. Las dos escuelas de Salamanca y de Talavera la Real, cumplen el primero, completado con prácticas y estudios en el extranjero. En el segundo, además del material norteamericano que se recibe, España cuenta con prototipos propios, como el «Saeta», de reacción, el de transporte, «Azor», y uno, actualmente en construcción, de avión interceptador. Y, en cuanto al tercero, a más del ritmo satisfactorio de las bases conjuntas hispano-norteamericanas, existe el grupo de bases precisas para completar el sistema propio de defensa.

También habló el teniente general Gallarza, de los progresos de la aviación civil, una de las de más sólido prestigio en el mundo, por su impecable historia de seguridad. El progreso de este modo de transporte se ve bien, citando unos pocos números: en el año que terminó se realizaron 91.000 operaciones de entrada y salida, por 80.000 el anterior. Hubo 1.700.000 viajeros por millón y medio, en 1954. Y, están prontos a entrar en servicio varios aeropuertos nacionales, mientras que casi todas las regiones y localidades de importancia, que todavía no lo tienen, aspiran a poseerlo.

Todo ello nos hace considerar con optimismo el porvenir de nuestra aviación, que avanza con paso seguro, dentro de nuestras posibilidades.

El primer precio de su cotización es de 26 pesetas kilo. Existe gran demanda y muchos fabricantes tienen, de antemano, comprometida su producción. — Cifra.

### El tiempo

Madrid, 7. — A primera hora de la mañana, según anuncia el Observatorio Meteorológico, comenzaba a llover en puntos de Cataluña y Aragón. Durante el día de ayer se produjeron chubascos débiles en puntos aislados de Galicia y Cantábrico.

Persistirán las lluvias en Aragón y Cataluña, con tendencia a extenderse a Levante. Chubascos débiles en Baleares y puntos aislados del Cantábrico. Buen tiempo en el resto.

El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje indica vientos del nordeste en el Mediterráneo con marejada débil en el golfo de León y costas catalanas. Actividad tormentosa aguas adentro del golfo de Cádiz, con emporiamientos locales del estado del mar.

Castellón de la Plana registra la temperatura más alta de España, con 18 grados, y Teruel, la mínima, con 9 grados bajo cero. — Cifra.

### La campaña vinícola en Socuéllamos

Socuéllamos (Ciudad Real), 7. — Continúa evolucionando favorablemente la campaña vinícola, tal como se presentaba desde un principio. Aunque hace varias semanas el vino experimentó en su cotización un ligero descenso, actualmente se ha mantenido el precio y el mercado se mantiene firme. La exportación es considerable, pues Socuéllamos está dentro de la media docena de pueblos manchegos que más vino elaboran y consiguen, más salidas tiene, siendo sus mercados muy amplios. — Cifra.

### Repoblación forestal

Huerca Overa (Almería), 7. — La Comisión Provincial de Repoblación Forestal, dependiente del Instituto Nacional de Colonización, por mediación de la Hermandad Sindical Comarcal de Labradores y Ganaderos, ha realizado plantaciones en los campos de este término, en un total de 326 hectáreas, a base de olivos, almendros, higueras y algarrobos, por un importe de 1.059.200 pesetas. De esta labor de repoblación se benefician treinta y dos agricultores propietarios.

Recientemente ha sido creado el segundo Grupo Local de Repoblación Forestal, en el cual ha sido aprobada la replantación de 1.240 árboles de distintas variedades.

También ha sido concedido al Grupo Sincal de esta villa, por el Servicio de Ayuda del Ministerio de Agricultura, un préstamo destinado a construcción de pozos, que transformarán tierras de secano en regadío. — Cifra.

### Reposición de un cuadro

Ubeda (Jaén), 7. — Ha sido restaurado y colocado en el salón de Comisiones del Ayuntamiento el cuadro de la Santísima Virgen de los Remedios, sobre el cual juraron respetar los Fueros de Ubeda diversos reyes, el último de ellos, Alfonso XIII, y que siempre ocupó la hornacina que existe en la llamada Torre del Reloj, de la puerta de Toledo, en la antigua muralla de Ubeda.

El traslado ha sido motivado porque en su antiguo emplazamiento, donde ha sido colocada una copia, el cuadro sufría los efectos del tiempo. — Cifra.

# La noche del sábado

## En Madrid hay más de un automóvil por cada veinte habitantes

**La cuarta parte de los madrileños van en coche propio.-Cada hora se matricula un nuevo automóvil.-Barrios con tres vehículos por casa y barrios de peatones**

Ya a mediados del siglo XIX daban hortalizas las huertas regadas con "viajes de agua", y trigo las tierras de pan llevar, en que se alza hoy ese urbano tablero de ajedrez que es el barrio de Salamanca. Este barrio de calles tiradas a cordel, es de la época del liberalismo y el libre cambio. Las casas tienen una arquitectura recargada y vulgar, pero son espaciosas, tienen instalación de agua caliente, y en ellas

tomóviles. En Menéndez Pelayo, entre Alcalá y O'Donnell, para seis casas, descansaban nueve automóviles. En la calle de Gurtubay, que sólo cuenta unas doce puertas, hay cada media hora 25 coches. Y en Núñez de Balboa, cada 18 números, 30 coches.

Tales son las proporciones—dos y tres vehículos por casa— en todo el barrio de Salamanca. Hay algunos núcleos donde el porcentaje es mayor; pero también hay

un establecimiento hay una camioneta, un autobús rural o una moto pasada de moda. Hay algún turismo particular frente a las pocas casas reconstruidas. Pero en una proporción de dos a cuatro coches por cada cincuenta números de la calle. Así, en Huertas, en Mesón de Paredes, en Jesús y María y en otras calles de las que nacieron en la plaza del Progreso y van hacia Lavapiés o la Ribera de Curtidores.

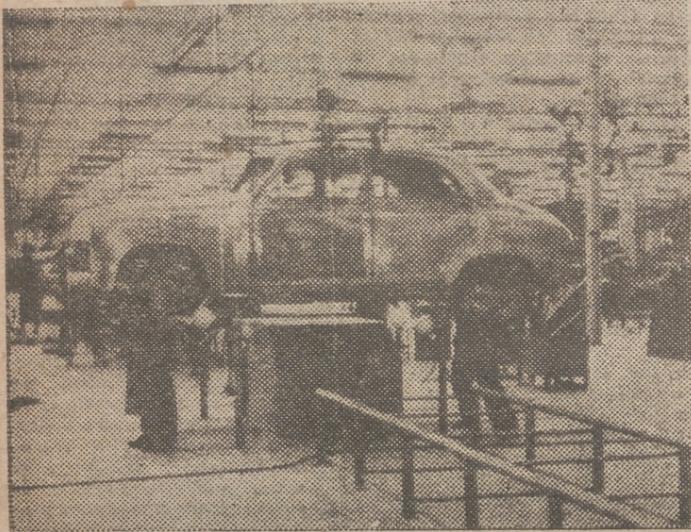
**Cada 24 horas se matriculan 24 coches**

Basta asomarse a la sección correspondiente de Obras Públicas, para comprobar que la matrícula de automóviles alcanzó recientemente los ciento veinte mil. Esto supone una proporción de 24 a 30 vehículos matriculados cada 24 horas. Esta proporción se duplicará muy pronto, cuando cuente la producción nacional y la importación europea aumen-

Naturalmente, en esta numeración están incluidos coches "muertos" hace treinta años, coches desaparecidos con la guerra y los que están desgastados en los "cementeras" de automóviles que hay por las afueras. Pero, así y todo, compensando las bajas con los muchos coches "paletos" que con matrícula extranjera y de provincias ruedan en Madrid, se calculan los que a diario se disparan por las calles en unos 90.000. Si los habitantes de Madrid son 1.800.000, una simple operación aritmética nos demuestra que de cada veinte habitantes hay uno con coche propio; o sea, que el cinco por ciento de los madrileños andan sobre ruedas particulares. Y si admitimos que en cada coche viaja un promedio de cinco personas, es fácil averiguar que 450.000 o sea una cuarta parte, son los afortunados que andan en el coche propio. Los demás tenemos que hacer cola o tomar el "Metro", si no queremos optar por el "coche de San Fernando".

Así se explica que cada pocos minutos haya un atropello y que los peatones se organicen para defenderse contra el riesgo que suponen esos 90.000 aparatos, cada uno con cuatro ruedas y un morro dispuesto a pasar como sea, aunque para ello haya que verter sangre humana.

JUAN CANTELLY



se instalaron los primeros baños y las primeras cocinas de Bilbao para quemar carbón de piedra.

Al barrio de Salamanca se le llamó "aristocrático" cuando empezaba a decaer la aristocracia. Abundaba más la mesocracia adinerada, la burguesía liberal y comerciante. También ocuparon las casas nuevas de fin de siglo los profesionales—médicos, abogados, ingenieros—y los políticos liberales y conservadores, los literatos y los cómicos que hacían fortuna.

Hoy, ese trapezoide urbano, limitado por la Castellana y Recoletos, Alcalá, Francisco Sáez y María de Molina, tiene ya cierta solera y una acusada personalidad urbana. En él vive una ya típica clase social, que va en automóvil propio a los estrerps de la Gran Vía, a los conciertos, a ver a Celia Gámez y a misa de dos en la Concepción. Por eso fué en el barrio de Salamanca donde encontramos datos más precisos para determinar una proporción entre los coches particulares y los habitantes de Madrid.

**La hora en que descansan los motores**

Hay una hora—de tres a cuatro—en que apenas se encuentran vehículos particulares circulando por las calles madrileñas. Es la hora de comer. Si durante esa hora recorremos las calles de los clásicos barrios residenciales de Salamanca y Argüelles, o esos otros que tienen por eje los bulevares, nos damos cuenta de la gran cantidad de coches particulares que esperan en filas frente a las puertas. Y no digamos en las barriadas elegantes y modernas de El Viso y otras ampliaciones al norte, este y oeste del barrio de Salamanca, donde prácticamente no se puede vivir sin coche y la mayor parte de las casas nuevas se alquilan con garaje.

Nosotros hemos hecho la experiencia y hemos apuntado los siguientes resultados: En la calle de Jorge Juan, frente a veintiséis casas, había parados cuarenta automóviles. En la de Velázquez, delante de 11 casas, 23 automóviles. En General Mola (de Alcalá a Goya), en 16 casas, había 30 au-

tomóviles. En Menéndez Pelayo, entre Alcalá y O'Donnell, para seis casas, descansaban nueve automóviles. En la calle de Gurtubay, que sólo cuenta unas doce puertas, hay cada media hora 25 coches. Y en Núñez de Balboa, cada 18 números, 30 coches.

**Barrios de peatones**

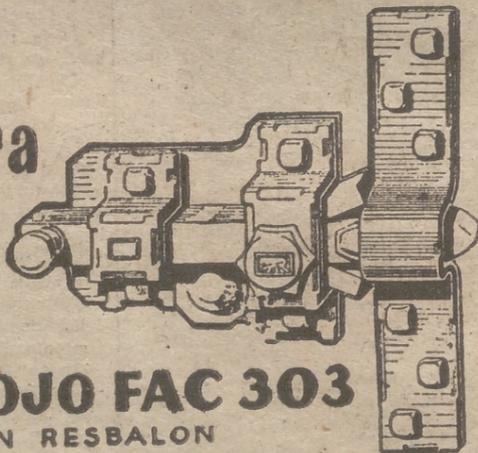
Del barrio de Salamanca pasamos al de Argüelles, después de cruzar esos otros núcleos modernos que se extienden a derecha e izquierda de los bulevares.

Tanto en Génova, comp en Fortuny, en Abragó como en toca esa otra ladera de la Castellana, la proporción de coches viene a ser la misma: dos o tres vehículos por casa.

En Argüelles baja un poco el porcentaje. Contamp, en Gaztambide y Andrés Mellado unos 30 automóviles cada 50 portales. Y en Quintana y Buen Suceso, entre Princesa y Rosales, la proporción aproximada en todas las calles era de ocho vehículos cada veinte casas.

También hicimos la experiencia en Amaniel, en Maravillas, en las Correderas, en el barrio Romántico, contorno de la plaza de Santa Ana, y en los Barrios Bajos. Estos barrios son típicos barrios de peatones. Apenas si delante de

### la mejor cerradura



**CERROJO FAC 303**  
CON RESBALON

**FERRETERIAS:**

- CAPITOL. — Ribera, 14.
- LIMAR. — Almirante Mercer, 24 (Grao).
- V. GALAN. — Cirilo Amorós, 68.
- LEVANTE. — Progreso, 199 (Grao).
- EL POZAL. — Pl. Mercado, 47, y Molino Robella, 11.

## PAPELES DE POCA MONTA

**ARBOL MILENARIO**

Hay árboles viejos, como el célebre y gigantesco Hudson, en Inglaterra, que tiene tres mil doscientos años; el baobab del Africa central, llamado baobab de Humboldt, que cuenta mil años. Pero a todos estos gara el célebre ciprés de Chapultepec, en Méjico, que disfruta de la no despreciable edad de seis mil doscientos años.

**CARNICERIA**

El cliente al carnicero:  
—¿Será tierno este filete?  
—Como el corazón de una mujer.  
—Entonces, póngame un kilo de riñones.

**DEL OESTE**

En un bar de esos que en las películas presencia peleas homéricas con motivo de la construcción del primer ferrocarril, hab an dos individuos.

—¿Ves, aquel fulano que está junto al mostrador?  
—Hay seis. ¿A qué te refieres?  
—Al que lleva chaqueta de gamuza.  
—Todos llevan chaqueta de gamuza.  
—Y pantalones de mortar y sombrero tejano.  
—Todos llevan pantalones de montar y sombrero tejano.  
—El que está bebiendo "whiski" doble.  
—Los seis están tomando un "whiski" doble.  
—Espera.

El primer interlocutor saca un revólver y derriba a cinco de los que están junto al mostrador. Queda uno en pie.

—¿Ves ahora al que te dije?  
—Sí.  
—¿No te parece un tío antipático?

**ALGUIEN Y NADIE**

Siempre solemos proceder como si "alguien" fuésemos nosotros y nuestros conocidos y "nadie" todos los demás.

Consecuente con esta norma, una actriz que fue a pasar unos días a una playa de moda, exclamó, al verla cuajada de gente:

—Si hay siempre tanto gentío en esta playa, no me extraña que aquí no venga nadie.

**NOMBRE Y APELLIDO**

Se cuenta de Francisco Verdugo, aquel insigne caudillo español, coronel de los Tercios de Flandes, cuyas hazañas ocupan un amplio lugar en las historias bélicas de aquel tiempo, que hablando con un personaje que solicitaba de él un favor, para un recomendado que había incurrido en falta, le dijo:

—Yo soy Francisco, para los buenos, y Verdugo, para los malos.

Con ello, dió a entender las condiciones de su recta justicia.

**¡COMODISIMO!**

En el tren:  
—Caballero, su billete es de tercera.  
—Sí, ya lo sé.  
—Pues entonces, ¿cómo va en primera?  
—¡Comodísimo!

**DEMASIADA IGNORANCIA**

Cuenta el actor francés Pierre Grasseur, que un día le tocó trabajar con una joven actriz tan ignorante, que no sabía que la tierra giraba.

—¡No, es imposible! —le dijo un amigo a Grasseur.  
—Pero lo peor, no es eso, sino que la chica vivía en la calle de Galileo.

**METODOS PARA DIFUNDIR UNA NOTICIA**

Según el célebre artista de cine británico, Peter Ustinov, hay tres maneras de difundir una noticia: por teléfono, por telegrama o diciéndosela confidencialmente a un amigo con el ruego de que no la repita.

**INSECTOS MOMIFICADOS**

El Instituto Artico de América del Norte, ha hecho público el descubrimiento, por dos entomólogos de la Universidad de California, de insectos momificados que existieron hace 60 millones de años. Fueron hallados ir crustados en ámbar, que se encontró en el valle del río Colville y a lo largo del Kut, en la ladera septentrional de la cordillera Brooks, a más de 240 kilómetros al norte del círculo ártico. Los trabajos de investigación emprendidos en Alaska, se realizan por cuenta del citado Instituto.

**UNAS FRASES DE STENDHAL**

"Hemos visto en nuestra revolución que tan pronto como las circunstancias se hacen difíciles, la inteligencia resulta ridícula; es la fuerza del carácter la que decide todo".

Y otra: "Un hombre va bien vestido cuando en el momento de salir de un salón, nadie recuerda cómo iba vestido."

«Hable usted a papá»

# Lo que se llamaba pedir relaciones: Resultaba una cosa bastante complicada

## No eran tan ingenuos como creemos los chicos de principios de siglo

Dice usted, y parece hallarse bastante documentado, que declararse era "pedir relaciones". ¿Pero qué significaba ese extraño giro del lenguaje?

—Pues, verá usted, señorita: pedir relaciones era una cosa bastante complicada y para la que, por las referencias que poseo, se necesitaba más valor que para tomar una trinchera a punta de bayoneta. Cuando se lo explique, usted dirá que, ciertamente, para ser un cursi consciente es necesario poseer una temeridad infinita. Sí, pero si no lo juzga desplazado intentaré aclarárselo con algunas anécdotas.

El verdadero amor nunca es valeroso. Si ataca de frente, si habla y no balbucea, si no juega con la parábola o traza una curva, es casi seguro que no se trata de un amor de veintitrés kilates. Cuanto más directamente aborde el tema más probabilidades hay de que al solicitante le interese muy poco la soliteada. Cuando las cosas no son verdad, cuando no reflejan un sentimiento profundo, se dicen muy fácilmente.

### La complicidad de un gato

Un joven, para decidirse a esa cosa que mis investigaciones recientes me han procurado el conocimiento de que se llamaba "pedir relaciones" necesitó la complicidad de un gato. El minino era absolutamente ajeno al asunto y, posiblemente, ni se había dado cuenta de la timidez del muchacho que balbuceaba tragaba saliva y poco a poco sentía cómo se apoderaba de su espíritu un complejo de inferioridad, entre otros jóvenes que "habían pedido relaciones a las chicas y hasta habían hablado a papá" siguiendo el consejo un tanto comprometedor de las muchachas, cuyo romanticismo requería una especie de garantía sólida, de palabra empeñada.

El chico estaba dispuesto a hablar a papá, y al abuelito, y a todos los tíos de la joven, pero aquello de "pedir relaciones"...

Y surgió el gato. Una tarde que no puede decirse que la conversación languidecía, porque ni siquiera había conversación, él, muy azorado, no sabía dónde poner las manos. Ella, con un ademán impuesto por la bobalicona época que le había correspondido vivir, tenía los párpados semicerrados. La situación resultaba violenta. Hasta que el gato metió sus uñas en aquel asunto. El chico le acarició el lomo una y otra vez.

No se atrevía ni a decirse al minino. Por fin, se decidió:

—Gatito, preguntales a Teresita que si quiere ser mi novia.

Y Teresita, no menos emocionada, replicó:

—Gatito, dile a Juanito que hable a papá.

Juanito habló a papá que tenía seis hijas, a quienes no se había preocupado de hacer que les enseñaran algo que valiera la pena y les permitiera ganarse la existencia por sus propios medios si los Juanitos faltaban.

### Ellas no eran tan ingenuas

Para que os déis cuenta de que lo de "declararse" no era una calamidad nacional únicamente, y que pasado el primer rubicón todos los demás no re-

sultaban fácilmente franqueables, existe otra anécdota referida por mistres Haldane, y que prueba que la epidemia era internacional y el sujeto que la sufría se hallaba expuesto a recaídas.

El profesor Haldane era viudo. El hombre consideró que la viudedad no es un estado perfecto y buscó quién sustituyese a la difunta, hallándola en la persona de miss Fane. Intentó decirse, pero... Por segunda vez tropezaba con aquella muralla de prejuicios del "declararse" y del "pedir relaciones". Se juzgó incapaz de repetir el acto heroico. En lugar de conversar con miss Fane y después amueblar una casa, amuebló una casa primero y luego invitó a miss Fane a que la visitase y le diera su opinión. La damita manifestó su entusiasmo diciendo:

—¡No falta nada!... ¡No falta nada!

—Sí —balbuceó él, sofocado por la timidez—; falta algo, falta lo más importante...

—¿Y qué es lo que falta? —preguntó miss Fane, haciéndose la boba...

Mister Haldane pretendió hablar. No pudo. La emoción ahogaba sus vocablos. Comprendió que no diría nunca que lo que allí faltaba era precisamente miss Fane, y murmuró:

—Falta un armario ropero.

Cogió el sombrero y se precipitó escaleras abajo en busca del mueble, pero miss Fane corrió tras él, y, asomada a la barandilla, preguntó:

—Profesor: ¿No faltará tam-

bién una mujercita que cuide de todo esto?

—Si precisamente...

—Pues vamos juntos a buscar el armario.

Lo que prueba que las muchachas de finales del XIX y de principios de nuestro siglo no eran tan ingenuas como pretenden hacernos creer los señores de la arteriosclerosis, que en su tiempos se declaraban, pedían relaciones y hablaban a papá.

### El fonógrafo

Como muestra del ingenio de la época, un pretendiente "ingenioso como ninguno", como no se atrevía a declararse y a todas esas cosas que estaban de moda, regaló a su adorada un fonógrafo y varios cilindros. Entre ellos, uno, que repetía, como pudiera hacerlo un papagayo resfriado y gangoso:

—Manolita, ¿se quiere usted casar conmigo?...

Y lo extraño del caso, es que Manolita quiso casarse con él. Y la "gente se hizo lenguas" del ingenio del pretendiente.

La Teresita, la Manolita y la miss Fane de hoy, tienen un perfecto sentido de lo que es el ridículo. Han perdido una falsa ingenuidad, y una falsa bobería; lo que significa, que, en realidad, no han perdido nada, sino que se han despojado de dos falsedades con las que gustaban adornarse sus abuelas.

En cambio, aunque la falda haya subido desde el pie hasta la rodilla, ha ganado un sentido más serio y más cabal de la vida.



Como a sus abuelas les emocionará que les acompañe un muchacho que sea de su agrado y hallarán placer y alegría en ser invitadas a la terraza de un café o a la sala de un cinematógrafo, sin necesidad de que les acompañe una persona de respeto, pues cuando lo desean, y hasta donde lo desean, se hacen respetar perfectamente, y la persona de respeto, en un fin de amorosas y desconfiadas cuentas, constituya una especie de agravio parecido a que se infringiera a un señor a quien se le hiciera ir acompañado de un policía o de un guardia civil por temor a que

no supiese vencer las tentaciones y se llevase las cucharillas de los establecimientos o las gabardinas de los otros señores.

La chica de hoy, la admirable y nada pazguata chica de hoy, no ignora que incluso en el amor hay que ser fuerte, y que es preciso estar preparada por si ese amor no llama a su puerta, o si llama no tiene su desenlace en boda, sino en un enfriamiento del cariño por parte de él o por parte de ella, porque cuando el amor se marcha no hay cadena que lo sujete.

Luis Antonio de VEGA

# ¿QUIEN CONSTITUYE EL SEXO DEBIL?: ¿EL HOMBRE O LA MUJER?

Hay una hermosa leyenda de origen hindú que dice que Dios creó el cielo y la tierra y después descansó; después, Dios creó el hombre y se puso a reposar otro poco. Pero su descanso no duró mucho tiempo. Al final del séptimo día de existencia el hombre acudió a Dios y le dijo:

—Yo me aburro.

Fue entonces cuando Dios dijo aquello de:

—No es bueno que el hombre esté solo. Voy a darle compañía.

Y entonces creó la mujer. Y para hacerla, dicen los hindús, tomó el dulzor del céfiro, la dureza del diamante, la flexibilidad de la caña, la resistencia del roble, el frescor de la rosa, la agresividad de la zarza, la inocencia del cordero, la perfidia de la serpiente, la generosidad del león y la malicia del mono.

El hombre se retiró con su compañía y, transcurrida otra semana, volvió a ver a Dios para decirle:

—¿Qué clase de compañía es la que tú me has dado? ¡Tiene la agresividad de la zarza, la perfidia de la serpiente, la malicia del mono, la resistencia del roble! No la puedo sopor-

tar más. Es preciso que te la lleves. No la necesito.

Dice la leyenda hindú que Dios los separó, y siete días más tarde, el hombre acudió nuevamente a Dios para protestar:

—Me habías dado una mujer. Tenía el dulzor del céfiro, la inocencia del cordero, la flexibilidad de la caña, la frescura de la rosa, la inocencia del cordero, la generosidad del león. Yo puedo pasar sin ella. Es preciso que me la devuelvas.

Dios devolvió al hombre su compañera y los dos marcharon juntos. Pero a los siete días volvieron ambos ante Dios y el hombre dijo:

—¿Qué compañía me has dado? Yo no puedo vivir con ella y no puedo tampoco vivir sin ella...

### ¿Quién es el sexo fuerte?

Se iniciaba ya por entonces el comienzo de ese eterno misterio que es la personalidad femenina. Mientras para Balzac es una pieza de museo, Ramaknisha dice que es un espantajo ante el cual, lo mismo que el mono sacrifica su vida al pie del cazador, el hombre gasta estérilmente la suya.

De un tiempo a esta parte,

con la aparición en la escena del mundo de mujeres del tipo de Jacqueline Cochran, pongamos por ejemplo, Eva se halla a punto de perder la condición de sexo débil para convertirse en el fuerte. Recientemente contaba un periodista inglés que en Alemania había conocido a una joven soldado de veinte años de edad decorada con numerosas distinciones militares debidas a haber matado, con su propia mano y a golpes de cuchillo, a casi una veintena de soldados enemigos. Felizmente, todas las mujeres de este mundo no son como la de nuestra anécdota y, como la de la leyenda hindú, son mayoría las que no han perdido la generosidad del león, el frescor de la rosa y la dulzura de los vientos suaves...

Pero si parece lógico ir conociendo su superioridad ante el hombre, que los médicos son los primeros ya en confirmar. A los ojos del hombre de ciencia la mujer resiste mejor las enfermedades y todas las condiciones de vida desfavorable que se le presenten; no sirve la afirmación de que por ser menos musculosas sean las mujeres menos fuertes que nosotros, toda vez que, según los

médicos, la fuerza del varón no pasa de ser cuantitativa, mientras que la fuerza de Eva es más bien cualitativa y sus aptitudes para el esfuerzo continuado resultan superiores. "Entre todos los atletas que hacen por el mundo exhibiciones no se encontraría —dice un pensador— uno que fuese capaz de llevar, en el brazo, un niño tanto tiempo como lo hacen la mayor parte de las mujeres de este mundo."

La mujer recibe de la Naturaleza, argumentan los médicos, una mayor potencia vital y una resistencia orgánica bastante superior a la del hombre. Muchas enfermedades que hacen cuantiosas víctimas entre los varones, son leves dolencias entre las mujeres. Todas estas consideraciones y todavía otra más importante cual es la decisión y el empuje de que Eva está dando muestras en el presente siglo, parecen aconsejar una división entre los elementos que, según la curiosa leyenda hindú, sirvieron para que Dios hiciera a la compañera del hombre. Este se ha quedado con la flexibilidad de la caña y la inocencia del cordero...

JESUS DELGADO

# Primera aparición en público de Raniero III y de Grace Kelly

## Después de hacer dos películas, la artista abandonará Hollywood

Nueva York, 7. — Grace Kelly y el príncipe de Mónaco han hecho su primera aparición en público, anoche, en un baile de alta sociedad, conocido por el nombre de "Una noche en Montecarlo". La pareja ocupó el palco real, situado sobre el salón de baile del hotel Waldorf Astoria, mientras la orquesta interpretaba el Himno Nacional de Mónaco.

Asistieron al baile unas mil quinientas personas de la alta sociedad neoyorquina. La pareja cenó en su palco y se les vió brindar a la hora del champagne.

Durante la fiesta, el príncipe recibió dos llamadas telefónicas, una de Sidney (Australia), y otra, de West Point (Nueva York); pero se negó a abandonar a su prometida para atenderlas.

La orquesta interpretó repetidamente vases, en espera de que la pareja bajase al salón para bailar; pero permanecieron en su palco.

El espectáculo de variedades se retrasó tres cuartos de hora, hasta que el príncipe y su novia acabaron de cenar. — Efe.

### Grace Kelly, abandona el cine

Milwaukee (Wisconsin), 7. — Jack Kelly, hijo, ha dicho que su hermana Grace, que proyecta casarse con el príncipe Raniero de Mónaco, "espera retirarse de Hollywood".

### El padre del príncipe

Nueva York, 7. — El príncipe Pierre de Mónaco, padre del príncipe Raniero, se ha aislado en la zona montañosa del norte de Florida mientras éste acapara la atención pública con motivo de su proyectado en-

lace con Grace Kelly. Según sus amigos, Pierre está decidido a no compartir "la publicidad" con motivo de la boda de su hijo. Se encontraba de cacería en la plantación de un amigo en Florida, cuando se anunció la boda de su hijo. Viaja de incógnito bajo el nombre de "Señor Grimaldi". El príncipe nació conde de Polignac en Francia, y se casó con la princesa Charlotte de Mónaco, siendo hecho príncipe de Mónaco por real decreto.

El y su esposa se divorciaron en 1933, cuando Charlotte renunció a sus derechos al trono. Su hijo Raniero se convirtió en heredero del trono de su abuelo, a quien sucedió más tarde. — Efe.

### No serán prohibidas sus películas

Montecarlo, 7. — El consejero personal del príncipe Raniero de Mónaco, Charles Paimero, ha desmentido los rumores, según los cuales serían prohibidas en Mónaco las películas de Grace Kelly después de su boda con el príncipe. Dice que tales rumores son absurdos y que debe desmentirse oficialmente la afirmación de que sería de mal gusto mostrar a la futura princesa en brazos de otro hombre en la pantalla. — Efe.

# Vasta y fecunda actividad del Papa en el año que acaba

La canonización de Marcelino Champagnat y la beatificación de diecinueve mártires de la revolución francesa, así como de cincuenta y seis de China. — Cincuenta y nueve discursos pronunció Su Santidad y recibió en audiencia 375.000 fieles

Ciudad del Vaticano. — A pesar de la transición impuesta por la enfermedad de principios de año, la actividad del Papa ha sido también, en 1955, año XVII de su Pontificado, vasta y fecunda. El magisterio Pontificio se ha manifestado en diversas ocasiones y sobre temas de la mayor actualidad, con un total de 59 discursos y radiomensajes, entre ellos veinticinco en lengua italiana, veintidós en francés, seis en inglés, cinco en español y uno en portugués. Destaca los siguientes por su eco en la opinión pública internacional: Mensaje navideño de 1954; discursos a la Unión de Juristas Católicos de Italia; al Congreso Mundial Sobre Accidentes de Trabajo; al Congreso de la Unión Médica Latina; mensaje de Pascua; discursos a la Asamblea Plenaria de la Pontificia Academia de Ciencias; radiomensaje al Congreso Eucarístico de Costa Rica; discurso al VII Congreso Nacional de la Unión Cristiana de Empresarios y Dirigentes; al mundo cinematográfico sobre el film ideal; radiomensaje al XXXVI Congreso Eucarístico Internacional de Río de Janeiro; mensaje con ocasión del XXIII Congreso de Pax Romana en Nottingham; discursos al X Congreso Internacional de Ciencias Históricas; al IV Congreso Tomista Internacional; al Congreso Internacional de Ciudades; a las Jóvenitas de Acción Católica Italiana; radiomensaje al III Congreso Internacional de Comunicaciones; discurso a la VIII Sesión de la Conferencia de la F. A. O. y radiomensaje navideño de 1955.

Además, el Santo Padre ha enviado numerosas cartas con ocasión de diversos acontecimientos: a la Orden de Malta; al Centenario de la Asociación Alemana; con motivo de la XLII Semana Social de Francia; en el IV Centenario de la muerte de San Ignacio de Loyola; en el IX Centenario de la muerte de San Bartolomé Abad y a la XXXVIII Sema-

na Social de Trento. Cabe también recordar el decreto sobre la



reforma de la liturgia de la Semana Santa. Las audiencias, suspendidas sólo

durante el periodo de mas gravedad de la enfermedad que aquejó al Santo Padre, fueron numerosas. El Papa concedió audiencias en el Palacio Vaticano y en Castelgandolfo a unos 375 mil fieles. Sin tener en cuenta las concedidas a sus colaboradores, las audiencias pueden enumerarse de la manera siguiente: audiencias generales, a 341.000; especiales, a 28.067; privadas, a 401, y besamanos, a 308.

Entre las personalidades recibidas cabe recordar a los jefes de Gobierno de Francia y Turquía, presidente del Líbano, duque de Gloucester, ministros de Asuntos Exteriores de Francia y de Bélgica; jefe de Gobierno de Tailandia, ministros de Hacienda de Francia, de Trabajo de Costa Rica y de Nigeria, presidente de la Cámara de Diputados italiana, jefe del Gobierno de la India, príncipe de los Países Bajos, jefe del Gobierno de Irlanda, secretario de Estado de los Estados Unidos, presidente de la República italiana, ministro de Asuntos Exteriores de la República federal alemana y presidente del Consejo de Ministros de Italia.

Han presentado sus cartas credenciales al Sumo Pontífice seis embajadores y tres ministros plenipotenciarios. Fueron los del Perú, India, Egipto, Cuba, Líbano, Panamá, Argentina, Pakistán y Colombia. Han sido nombrados nuncios en Costa Rica, Venezuela y Luxemburgo, e interuncios en Egipto y en Indonesia. Fueron nombrados los siguientes legados pontificios: el cardenal Alcisi Masella, para el Congreso Eucarístico Internacional de Río de Janeiro; monseñor Carlos María de la Torre, legado pontificio en el Congreso Eucarístico de Costa Rica; monseñor Jaime María, enviado extraordinario al XXV aniversario de la coronación del emperador de Etiopía; Félix Perosi, observador permanente de la Santa Sede en la Unesco.

Son varios los acontecimientos notables que revelan la múltiple actividad de Pío XII, como la institución de la jerarquía episcopal en Birmania, la institución de la jerarquía episcopal en Rhodesia meridional, la erección de la provincia eclesiástica de Panamá, la erección del vicariato apostólico de Noruega, la beatificación de 51 mártires de China, el nombramiento de catorce nuevos miembros de la Pontificia Academia de Ciencias, la canonización de Marcelino Champagnat y la beatificación de diecinueve mártires de la revolución francesa.

Son muchos los casos en que se ha volcado la inmensa caridad del Papa. Entre los de mayor relieve mundial están el de las inundaciones de Francia y el de los daños ocasionados en el puerto de Génova.

Al terminar el año 1955 hallan vacantes ocho sedes en el Colegio Cardenalicio, compuesto actualmente de 62 cardenales, de ellos 21 italianos y 41 de otras naciones. — Efe.

# Reducción de trabajo en la industria inglesa del automóvil

## Constituye un nuevo golpe contra Eden

Londres, 7. — El Gobierno británico se enfrenta hoy con las reducciones de trabajo en la industria del automóvil. La Austin Motor Co. anuncia que 18.000 trabajadores comenzaron a trabajar solamente cuatro días a la semana, a causa de las "actuales condiciones del mercado". La Standard Motors ha ordenado reducciones en la producción sin amonoriamento de jornada.

Los laboristas acusan al Gobierno de que su política financiera es uno de los principales factores en las reducciones de la industria del automóvil. Los observadores políticos comentan que estas reducciones constituyen un nuevo golpe contra sir Anthony Eden, ya en dificultad aun dentro de su propio partido, tres semanas antes de su viaje a Washington. — Efe.

# 25.000 soldados en las calles de Santiago de Chile

(Viene de la 1.ª pág.)

### Prórroga del estado de sitio en Brasil

Río de Janeiro, 7. — La Cámara de Diputados ha ratificado por ciento cuarenta y seis votos contra veintidós, la prórroga del estado de sitio, decretada por el presidente Nereu Ramos, hasta el próximo día 26. — Efe.

### Un libro de Perón

Lima, 7. — El libro del ex presidente argentino, Juan Domingo Perón, titulado "La fuerza, el derecho de las bestias", va a ser publicado por una edi-

torial mejicana dentro de dos meses, según ha manifestado hoy el secretario particular de Perón, comandante Vittorio Radeglia. La información fue facilitada a los periodistas en la breve escala que hizo Radeglia en su viaje a Montevideo. Perón sigue todavía en Panamá. — Efe.

### Siete mil argentinos sin trabajo

Mar del Plata, 7. — El conflicto surgido por el precio de la caballa entre pescadores y conserveros, ha dejado sin trabajo a 7.000 hombres. Los primeros piden 50 pesos por una caja de caballa, mientras que los conserveros sólo ofrecen 40.

El Gobierno trata de llegar a un acuerdo a base de 45. La flota pesquera permanece anclada en el puerto, y las fábricas llevan paradas 40 días, con una pérdida para la industria de un millón de pesos diarios. — Efe.

### Los periódicos colombianos

Bogotá, 7. — El "Espectador" ha anunciado que no podrá publicarse

### PRODUCTOR:

¿Eres aficionado a la música, al teatro, la pintura, el cine? Todo ello te lo proporcionará Educación y Descanso Afíliate a la misma

hoy. Los observadores estiman que la decisión es equivalente al cierre de la publicación. El gerente del periódico ha dicho que la multa de trescientos mil pesos impuesta a su periódico por irregularidades en sus declaraciones de renta para 1953 es un nuevo golpe oficial que tiene el carácter de una confiscación. — Efe.

# Sube el nivel de los embalses

Madrid, 7. — En 175 millones de metros cúbicos aumenta el volumen de agua embalsada en relación con el sábado 31 de diciembre. Se dispone de 5.704 millones, que representan el 48 por 100 de la capacidad total de los pantanos. La reserva de energía eléctrica disponible ha aumentado en 511,1 millones de kilovatios-hora; existen 1.406,7 millones, equivalentes al 57 por 100 de la que debería haber si los embalses estuviesen completamente llenos.

Por eufecas, hay disponibles: Pirineo oriental, 14 millones de metros cúbicos (22 millones de capacidad total); Ebro, 742 (1.650); Tago, 137 (14.208); Segura, 87 (344); Sur de España 65 (91); Guadalquivir, 1.082 (1.956); Guadiana, 575 (587); Tajo, 932 (2.978); Duero, 1.397 (1.820), y Norte de España, 673 (948). — Cifras.

# Pedido de bombarderos

Washington, 7. — Las fuerzas aéreas de los Estados Unidos han hecho un pedido de bombarderos de reacción B-52, por un valor de 248 millones de dólares. El pedido comprende unos 30 aparatos, cuyo costo es de unos ocho millones de dólares cada uno.

Los "B 52", son un tipo de bombarderos a reacción capaces de arrojar una velocidad de 600 millas por hora, con un radio de acción de unas 6.000 millas y pueden operar con combustible en el interior. — Efe.

# VALENCIA, HOY

(Viene de la 1.ª pág.) pájaros presentados a concurso, como por la perfecta organización del mismo.

Las pruebas de canto que, como un ejercicio-oposición, se celebra con extraordinaria concurrencia de aficionados a esta manifestación ornitológica, reviste aspectos verdaderamente interesantes. Actúa de jurado técnico en la materia, que aprecian el tono, los trinos continuados, la calidad canora y estilo.

A los dueños de los pájaros vencedores en la prueba de canto, así como en la apreciación de riqueza de plumaje y raza, se les concede premios consistentes en artísticas copas.

Esta exposición será clausurada el día 15 de los corrientes y podrá ser visitada gratuitamente todos los días, desde las nueve y media de la mañana, hasta las ocho de la noche.

# LA JUSTICIA Y EL DERECHO

TRIBUNAL SUPREMO HOMBRES DE TOGA

## Imprudencia profesional Entrevista con D. Victorino Feliu Garcia

(Sentencia 29 septiembre 1955)

**T**RAEMOS a esta sección, como última sentencia publicada en nuestra página en el agonizante año de 1955, la dictada por el más Alto Tribunal de la Nación en lo social, por considerar y resaltar con ello la enorme importancia adquirida por esta materia, de entre las que constituyen objeto de resoluciones encomendadas a la decisión de dicho órgano judicial.

La Magistratura de Trabajo declaró al demandante afecto a una incapacidad permanente total y condena a los demandados a constituir en la Caja Nacional el capital suficiente para producir en favor del actor la renta vitalicia correspondiente.

Contra esta sentencia se recurrió en casación y, en la proferida por el Supremo, se mantiene la calificación de permanente total de la incapacidad sufrida por el actor.

La parte recurrente se apoya en hechos tales como que el actor, que nada tenía que hacer en el transformador en que se produjo el accidente, sin contar con la autorización, de sus superiores y sin que nadie se lo ordenara, sino antes al contrario, vulnerando las órdenes expresas que tenía de no hacerlo, procedió a reponer un plomo en la línea de alta tensión para lo que, prescindiendo de las advertencias de peligro de muerte que de modo visible se aprecian en la caseta en que el aparato estaba instalado y violentando por el exterior las rejas y alambradas que protegían la caseta, penetró en ella

usando una de sus llaves y recibiendo al manipular en la línea de alta tensión una descarga que le produjo las lesiones que ha padecido.

Frente a estas razones de la parte demandada recurrente, este fallo decisorio que comentamos considera que no se ha justificado en forma alguna la existencia de órdenes que prohibieran al actor entrar en la repetida caseta, máxime cuando parece admitirse como función a cargo del actor la de reponer los plomos aunque referida a las corrientes de baja tensión.

Tampoco se ha acreditado que en la finca existiera ningún electricista o encargado expresamente de atender las averías, a quien el demandante hubiera podido acudir y que la llave del transformador estaba a disposición o a cargo del accidentado, por todo lo cual es indudable la procedencia de atribuir su conducta encaminada a evitar la paralización de su trabajo en beneficio de la explotación, a defectos de la organización del trabajo o en todo caso a la confianza que le inspiró el ejercicio habitual de las labores que le estaban confiadas y el conocimiento que tenía o suponía tener de que, con sólo reponer el plomo de autos, podía evitar la suspensión del trabajo, lo que en sí encierra no la fuerza mayor extraña al trabajo, sino la imprudencia profesional que según el artículo 6 de la Ley de Accidentes del Trabajo en la Industria, no exime al patrono de la responsabilidad civil derivada del siniestro.

No se permite de ello derivar las consecuencias que pretende el recurrente, como tampoco pueden deducirse del hecho de que el transformador reuniera las condiciones de seguridad exigidas por la Ley ni de la existencia de carteles anunciadores de "peligro de muerte", dirigidas al público desconocedor del contenido de la caseta, y no a los obreros de la explotación que conocen aquel contenido y sus peligros de antemano.

Francisco PONCE

**Creo que la especialización es conveniente sobre todo para el cliente.-Debiera aumentarse la competencia municipal**

Don Victorino Feliu es una persona afable y simpática, todo modestia y dedicado por completo a la abogacía. Valenciano del casticísimo barrio de Sagunto, aquí se ha formado y aquí es su ilusión permanecer siempre.

En la charla que con él hemos sostenido ha querido, ante todo, tributar aquí y públicamente su gratitud e imborrable recuerdo por el que fué para él un segundo padre, don Joaquín Ramírez Magenti.

—El fué —nos dice—, quien me ayudó siempre haciendo posibles mis estudios y mi carrera. Era un magnífico jurista un juez ejemplar, y un caballero intachable.

A continuación le hemos interrogado sobre la candente cuestión de la especialización profesional. A este respecto, nos dice:

—En la abogacía, lo mismo que ha sucedido ya con la Medicina, me parece del todo aconsejable. Conveniente sobre todo para el cliente, en beneficio de cuyos intereses redundará siempre el conocimiento mejor y más profundo de sus problemas, que deb- tener lógicamente el especialista.

—¿Tus gustos se dirigen decididamente, hacia alguna rama jurídica determinada?

—Por mi formación yo estuve muchos años de oficial de un Juzgado Municipal, y también por preferencias, me desenvuelvo mejor en la parte civil. Aunque actualmente se da el caso de que la mayoría de los asuntos que veo son de carácter penal.

—¿Qué problemas te parecen que necesitan más urgente solución?

—Yo creo que el procedimiento judicial español es hoy en día excesivamente lento y caro. Habría que buscar la fórmula de eliminar o paliar al menos tales defectos para con-

seguir un mejor funcionamiento judicial. La gente acudiría entonces a resolver sus problemas legales sin miedo y sin reservas.

—¿Alguna otra reforma?

—Mentaría la competencia de los Juzgados Municipales y Concilia-

intervenir todo un letrado. Ello es así, que una vez terminado mi informe, se me dijo diciendo: "La verdad es que no necesitábamos abogados para resolver esto". A lo cual no pude menos que contestarle: "Mire usted: los abogados estamos allá donde hay que defender a la justicia". Y el muy cazorro me respondió, por último: "Sí; pero no en mi pueblo, porque aquí no hay más justicia que lo que yo digo."

C. LLUCH



## Pensamientos forenses

Por Reinaldo Temporo Azcon

*Si Solón volviera a abrir los ojos no tardaría en cerrarlos de nuevo al no encontrar el camino que en muchas partes del mundo han seguido sus sabias reformas de la toga.*

*Ejercer la abogacía cuando ya no queda otro camino para la lucha en la vida, es caminar por la pendiente del abismo.*

*Los imperativos del decoro también tienen su Código, es el Código de la Conciencia.*

*La clientela es el juez más temible y severo del abogado.*

*En materia de moral, sobran escuelas y hacen falta ejemplos.*

*El compañerismo es algo sagrado, pero es mucho más sagrada la defensa de los intereses del cliente si ésta es justa y surge la opción.*

*Las tardes otoñales suelen ser tristes, y la vieja toga también tiene tardes otoñales.*

*Sólo existe una esclavitud que no es incompatible con la libertad del abogado, es la esclavitud a la ley.*

## ANECDOTA

### El acreedor compasivo

El letrado, atrincherado tras su mesa de despacho y tres teléfonos, sereno y objetivo, resolvía el problema a su cliente. Este, excitado hasta el máximo, acababa de contarle cómo había sido víctima de la más descarada de las estafas por el más audaz de los estafadores.

—...y además, esa cuestión de las letras...

—Bueno —intervino el letrado—, a ese respecto no debemos preocuparnos. Porque debe usted saber que las cambiales llevan aparejada la ejecución del deudor.

—Sí, sí —interrumpió el infeliz—. Es cierto que es un sinvergüenza, pero tanto como matarlo...

C. LL.

## TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ..... 14536  
Administración 10617  
Talleres ..... 52575

JORNADA—Página 13



## La Revista General de Derecho

Hemos recibido el número 132 de la revista general de Derecho, publicación jurídica que ve la luz en nuestra ciudad bajo la dirección de don Augustó Vicente y Almela, abogado de este Ilustre Colegio. El sumario que comprende es el siguiente:

Sección doctrinal: "El matrimonio civil como subsidiario del canónico", por Mariano López Alarcón. Sección práctica: "Algunos problemas sobre la prescripción de los delitos", por Enrique Luis Vadillo. Resoluciones de los Tribunales: Tribunal Supremo. A) Derecho civil. B) Derecho arrendatario urbano. C) Derecho procesal. D) Derecho social. Audiencia Territorial de Barcelona: Sala Primera de lo Civil. Sala Primera de Vacaciones. Sala Segunda de lo Civil. Tribunal Contencioso Administrativo. Juzgados de Primera Instancia y Municipales. Audiencia Territorial de Valencia: Sala de Vacaciones. Magistratura del Trabajo. Juzgados de Primera Instancia y Municipales. Audiencia Territorial de Palma de Mallorca: A) Derecho Civil. B) Derecho Foral. C) Derecho Procesal. D) Derecho arrendatario urbano. E) Derecho Mercantil. Sección informativa: "Índice legislativo", por J. Lapiedra. "Re vista de revistas", por Augustó Vicente y Almela. Notas bibliográficas. José González Llana: "Particiones hereditarias extrajudiciales y abintestatos y redacción de documentos", por la Revista. José María Martínez Val: "El contrato de corretaje", por Vicente Cortés Giró. Joaquín de Camps y Arboix: "Arrendamientos rústicos", por Francisco Soto Nieto. S. Manuclar: "El Caudillo de España e la sua sucesión", por Diego Sevilla. Andrés. Actualidad jurídica: Índice bibliográfico de arrendamientos urbanos.

C.



## Quiniela SOBERANO

Don Vicente Tarín Campos, hijo del dueño del Bar Tarín, recibe de don Francisco Dique, representante de la Casa González Byass en Valencia, un cheque de pesetas 1.111.111, correspondiente al reparto de las 10.000 pesetas de la ya famosa en toda España, Quiniela Soberano, del 18 de noviembre.

González Byass ofrece a todos sus clientes la posibilidad de unir al deleite de saborear su noble brandy Soberano, siete magníficos premios y 10.000 pesetas ¡¡todas las semanas!!

## GONZALEZ BYAS

# EL MISTERIOSO MUNDO DE LOS NIÑOS

## Chicas prodigio y críos extravagantes.-- Casos y nombres famosos

Prestamos tal vez demasiada atención al mundo de los hombres. Ciertamente en él nos desenvolvemos. Sin embargo, a diario observamos las cosas que hacen las gentes de nuestra edad; las que son algo más jóvenes; y las que por ser mayores en años, dignidad y gobierno, podían tener ya seriedad. El resultado, es un complejo e ininteligible galimatías.

Todo produce la sensación de una casa de locos. Y lo malo, es que no damos a nuestros actos el alcance que tienen. De manera especial, por su resonancia en el misterioso mundo de los niños: ¿Que son, que hacen, que piensan de cuánto ven? Aquella historieta que narra la contestación de un muchacho cuando le preguntaron qué concepto tenía de su padre, es de sobra expresiva: "Un hombre que siempre se pelea con mamá". No induciremos en este tópico de que los niños son los hombres del mañana; pero es evidente que debemos ocuparnos algo más de su educación; que esta se encuentra muy descuidada en la Era Atómica.

Los problemas del hombre moderno acerbado por la urgencia, le obligan casi a desentenderse de su hogar. A veces, los chicos, no encuentran en los medios educadores la comprensión y el cariño necesarios. Y surgen los casos difíciles, los de aquellos de poderosa y exaltada imaginación y los que siguen derroteros equivocados como consecuencia de la enorme cantidad de literatura y cine a base de plomo, que devorarán. Lo mismo en las publicaciones infantiles que en la pantalla, abundan los relatos de crímenes y delincuencia. Una buena formación familiar, puede ahorrarse la intervención del médico o la policía. Es una pena que sucedan casos como el que hace unos meses. En cierto pueblo andaluz se suicidó un niño colgándose de un olivo, porque "estaba cansado de la vida". ¿Qué pudo darle la vida para que tomara esa determinación? Probablemente nada. Negado, todo o casi todo. Abandono, lágrimas, desilusión. Un crimen que el siglo XX debe pagar.

### Un buen sistema de ayuda

En Inglaterra se ha comenzado a poner en práctica un buen sistema de ayuda a la infancia. Una ley prohíbe las historietas terroríficas. En España se sigue también una acertada política al respecto. Existen, sin duda, amplios motivos en la historia, en el folklore, en la cultura de los pueblos, para ilustrarles de forma muy distinta a la habitual. Y con arreglo a la verdad. No como los rusos, que se achacan a sí mismos, todos los inventos. O que refiriéndose a Esquilo, sólo dicen en los textos escolares que era leído a menudo por Carlos Marx y hablando de Aristóteles lo único que enseñan es que consideraba la esclavitud como una institución natural. Por lo que atañe a genios como Bach y Haendel, por haber nacido en la zona occidental de Alemania, se limitan a hacer constar este detalle. Y todo sobre ruedas. Lo que interesa es vigilar de cerca a los muchachos, no sobrecargarlos con excesiva

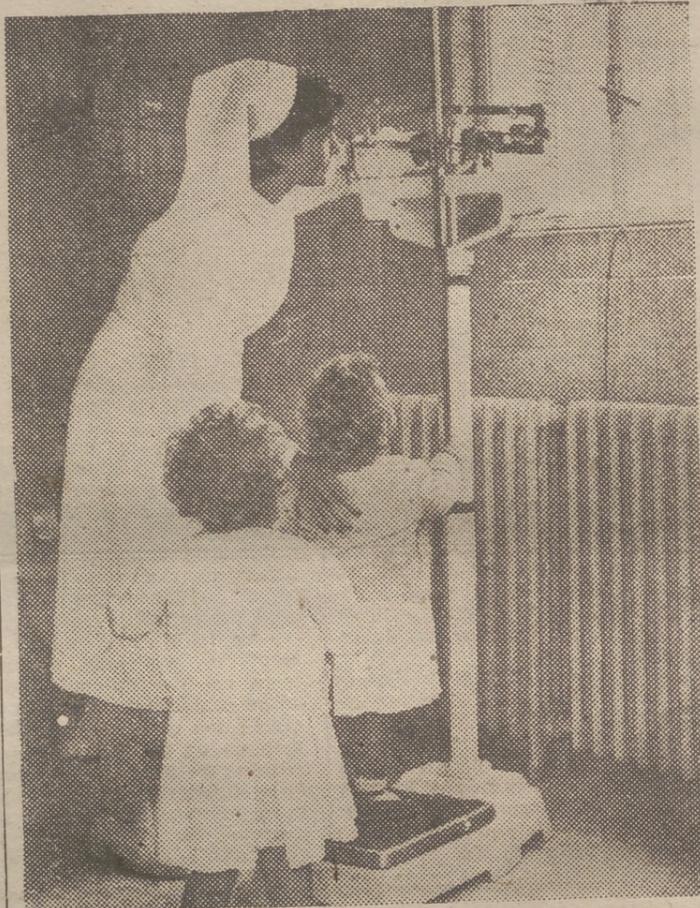
actividad estudiantil, procurarles libros y películas adecuados e inclinarlos al cumplimiento de normas morales que les hagan ver la existencia como algo alegre, digno de ser vivido.

Sobre todo, hay que tener cuidado con los posibles niños prodigios. Bien está el chascarrillo, como ese atribuido a Mendel-France. Era muy inteligente y sus padres, queriendo probarlo, pusieron ante él una

como vencer en rapidez y precisión a máquinas de calcular y extraer en pocos segundos, raíces cuadradas de cantidades fabulosas. Un auténtico cerebro electrónico, un "robot" de carne y hueso. Especialmente dotado para sumar con ritmo acelerado, como quisieran muchas amas de casa, las cuentas de la plaza. Y para conocer en el acto la fortuna de sus pretendientes, facultad por la que suspiran la mayor parte de las jovencitas casaderas.

### Casos extravagantes

Los niños, dan, en cambio, la nota extravagante. Un japonés quería, sin duda, emular a los fakires y a los ocho meses le han extraído del estómago dos-



Biblia, una manzana y una moneda de oro. Si cogía la primera, tenía vocación de sabio; si elegía la manzana, de agricultor y si su mano se colocaba sobre el dinero, de comerciante. Los progenitores lo encontraron leyendo el libro y comiéndose la manzana, después de guardarse la moneda en el bolsillo. "Es claro —dijo el padre—. Será un gran político". La realidad es bien diferente. Cada chico es un caso especial, digno de estudio. Una buena prueba la tenemos en los más famosos producidos en 1955.

### Ahora son mujeres los niños prodigios

Si antes los prodigios eran hombres, como Mozart, ahora son mujeres. El sexo femenino, predomina. Entre las literatas, figuró Rafaela La Crociera, muerta en Italia a los trece años, tras una terrible enfermedad. Escribía poesías maravillosas, y se ha comprobado que eran suyas. Caso opuesto al de Minou Drott, de ocho años, centro de una apasionada polémica literaria en Francia, pues una periodista ha descubierto que se trata de un truco y lo que se consideraba fruto de su mente precoz, nace en la de su madre adoptiva, afanada en exprimir el timón de la farsa. De todo hay cuando entran en juego los sin escrúpulos y se trafica con la tierra infancia. Shakuntala Devi, una india de cinco años, posee un cerebro matemático y se somete a experiencias tales

cientas piezas metálicas, entre clavos, tornillos y anzuelos. Las sospechas nacieron por un conato de bronquitis. Dicen que los niños se tragan el anzuelo con facilidad y bien está que no les falte ningún tornillo; pero no tanto. Menos mal que el médico dió en el clavo. Aunque todavía no nos han aclarado cómo a esa edad pudo deglutir tan picantes menús sin ayuda ajena.

Al hijo de unos refugiados alemanes en Suiza, lo han bautizado ciento cuarenta y cinco veces en los últimos doce meses. La razón está en que cada una de ellas, los vecinos del pueblo de turno, les obsequiaban con un banquete. También aquí, los desaprensivos padres, en acción. El modus vivendi era una bicoca. El chico les había traído al mundo el pan... y lo que le acompañaba.

El inglés Roderrey Smith, fue el inventor, especie esta, bastante extendida. Construye radios, juguetes, arcos, pistolas... lo malo es que disparaba flechas y balas contra sus vecinos. Hasta que una represalia común, hizo entrar en razón a los admiradores y bobalicones autores de sus días. Como contraste final, tres niños de Aquisgram, bien lejos de la actitud del otro, pasaron el mejor rato de su vida al quedar encerrados en un almacén de juguetes por el que corrieron en coches "requisados", parando para repostar en el departamento de confitería.

Esos son, los que de verdad vivieron en su mundo. El mundo

## HUELGAS FUERA DE LO CORRIENTE

Por RAFAEL MARTINEZ GANDIA

NO me gustan las huelgas. Y una de las mejores cosas que tenemos en nuestro país es que están suprimidas y así no hay líos ni perturbaciones. Toda huelga significa en principio una coacción, un abuso y en bastantes casos hasta una trágala. Las huelgas siempre se hacen para pedir más dinero: «O me paga usted más o le va hacer los tornillos Ritas», es lo que viene a decir el huelguista y en seguida se pone en posición de brazos caídos y ya se ha fastidiado el asunto de los tornillos o el que sea. Una huelga aislada es cosa mala, pero si da origen a otras, entonces es mucho peor, como saben en Francia. Se declaran en huelga los ferroviarios y a continuación, a cuenta de esa que llaman solidaridad, les imitan los maleteros, los transportistas, los conductores de tranvía, los empleados de las agencias de viajes, etc., formando una cadena de huelgas en la que por sucesivos eslabones de afinidad se llega a declarar el paro de los oficiales de peluquería. Esto es la huelga general, la paralización de las actividades de una nación, con lo molesto que es eso y los perjuicios económicos que acarrea.

No obstante, hay huelgas pintorescas y divertidas, por no hablar de las de estudiantes, en las que late casi siempre el deseo de expansión del potencial de juventud en unas vacaciones forzadas. En huelgas de estudiantes, la más tumultuosa y romántica fué la que se declaró en El Cairo a causa de una división de opiniones sobre una muchacha a la que llamaban «La pequeña Egipto», y que originó un conflicto que desembocó en la más monumental batalla libra entre estudiantes en todos los tiempos. Centenares de jóvenes se olvidaron de ir a las aulas y entablaron combate por culpa de «La pequeña Egipto», traviesa, inconsciente y fatal. Mujer al fin. Sus bellos ojos fusionaban al mismo tiempo a dos estudiantes y surgió la rivalidad. No hubo duelo a puñetazos entre los dos aspirantes al corazón de la damita, que era como en nuestros felices tiempos de bachillerato sin reválida se ventilaban estas cuestiones, sino que los compañeros de los dos más destacados admiradores de «La pequeña Egipto» tomaron partido y, situados en los bandos correspondientes, libraron fiera batalla que duró cinco horas y al final de la cual hubieron de ser asistidos en las clínicas más próximas cuarenta y cinco combatientes que sufrieron en la lid lesiones varias.

Es posible que durante la lucha «La pequeña Egipto» pasara a la orilla del Nilo con otro «adulto», porque siempre hay un tercero que se aprovecha de la situación y también es posible que con el tiempo la muchacha se haya convertido en una perfecta ama de casa tan capaz de quemar una tortilla como otra cualquiera. De todos modos siempre será un orgullo para ella el haber originado la que a lo largo de la historia será llamada la «Batalla de la pequeña Egipto». Por lo demás, las dos escuelas a las que pertenecían los bandos fueron cerradas a consecuencia del suceso y los estu-

diantes disfrutaron de unos días de asueto extraordinarios, que era lo que se trataba de demostrar.

Una huelga increíble fué la de los «croupiers» de Monte Carlo. Los «croupiers» son esos señores que cuando vamos a Biarritz nos hacen repasar la frontera más pronto de lo que habíamos previsto. Estos «croupiers» fueron al paro por solidaridad con otros empleados y servidores del casino que pedían lo de siempre: aumento de salario.

Si hay una profesión descañada es la de «croupiers». El «croupier» realiza su trabajo de recoger el dinero de los turistas cómodamente instalado en un buen asiento. De vez en cuando, un turista gana y le larga una propina, con lo que los ingresos de los «croupiers» alcanzan cantidades muy reconfortables. Nunca se pensó que fuera posible una huelga de «croupiers», pero lo fué y los turistas esperaban por las salas, impacientes por dejar su dinero en las combinaciones de la ruleta, a que los hombres de la raqueta volvieran a ocupar sus puestos. Un sevillano que andaba por allí les ofreció el sustitutivo de las siete y media y el tute «arrastra». Y parece que «placaron» bastantes...

Gandhi inventó la huelga del hambre y posteriormente tuvo muchos imitadores, aunque con distintos fines. Para dedicarse a declarar la huelga del hambre hay que tener, según nuestra personal opinión, un fondo de reserva vitamínica, un fondo de resistencia física, que también pudiera llamarse «La pequeña Egipto», y que originó un conflicto que desembocó en la más monumental batalla libra entre estudiantes en todos los tiempos. Centenares de jóvenes se olvidaron de ir a las aulas y entablaron combate por culpa de «La pequeña Egipto», traviesa, inconsciente y fatal. Mujer al fin. Sus bellos ojos fusionaban al mismo tiempo a dos estudiantes y surgió la rivalidad. No hubo duelo a puñetazos entre los dos aspirantes al corazón de la damita, que era como en nuestros felices tiempos de bachillerato sin reválida se ventilaban estas cuestiones, sino que los compañeros de los dos más destacados admiradores de «La pequeña Egipto» tomaron partido y, situados en los bandos correspondientes, libraron fiera batalla que duró cinco horas y al final de la cual hubieron de ser asistidos en las clínicas más próximas cuarenta y cinco combatientes que sufrieron en la lid lesiones varias.

Otros que se declaran en huelga de algún tiempo a esta parte, como unos vulgares proletarios cualquiera, son los gondoleros de Venecia, a los que siempre hemos rodeado de un húmedo romanticismo que se alimenta con canciones a la luz de la luna. Pero así son los tiempos modernos, señoras y caballeros. Los gondoleros van a la huelga, unas veces para pedir reformas en las bases de trabajo y otras para protestar contra las gasolineras, que rompen con el ruido de sus motores y el olor poco agradable de sus gases los encantos líricos de la navegación por los canales, que por cierto huelen también bastante mal. Lo lamentable es que los gondoleros están yendo, a golpes de remo, a un romanticismo prefabricado, con reglamento articulado, tarifa de precios y horario de trabajo; es decir un romanticismo muy práctico y muy poco romántico.

Y huelga decir que ahora ha llegado el momento de que nos declaremos nosotros en huelga aunque sólo sea por un rato.

do sin misterio de los sueños, el juego y la ilusión. El que no d ben nunca abandonar y por el cual, con ternura, habilidad y buen sentido, esperamos que

sepa conducirles en más de cien cincuenta y seis, atormentada humanidad de mayores.

Jesús VASALLI

EN LAS 16 GRANDES PAGINAS de  
**7 FECHAS**  
toda la actualidad del mundo en siete días...  
NOTICIAS, FOTOS, REPORTAJES, PASATIEMPOS, INTERVIUS, CHISTES...  
¡EL SEMANARIO MAS INTERESANTE!  
¡Y EL PRECIO MAS BARATO: UNA PTA.!

# LA COARTADA

Cuento policíaco,  
por S. CASTLEMAN

Alrededor de las diez de la noche, Marty O'Kency bajaba silbando por la calle 43, con aire alegre y despreocupado. Iba vestido de punta en blanco, pues se dirigía a un club de Park Avenue, dispuesto a correrse una buena juerga con amigos. Lo que él no se imaginaba era que Terry el Pulgas y su panda estaban esperándole para estropearle la noche.

Marty tenía negocios de esos que no le gustan a la policía, y el Pulgas se dedicaba a parecidas actividades. Siempre habían tenido por norma el no meterse el uno en los asuntos del otro, no por nada, sino porque a ninguno de los dos les gustaban las complicaciones. Últimamente, Marty había interferido un asunto de Terry, y éste se había molestado. Lo peor era que cuando Terry se molestaba resolvía siempre la cuestión con unas cuantas plizas de plomo.

Marty seguía andando animosamente, cuando de una bocacalle salió un coche negro zumbando, y de una ventanilla empezaron a lloverle encima tiros. O'Kency dejó de silbar inmediatamente, y como era hombre de reflejos rápidos, viendo que se hallaba junto a un muro, dió un salto y se subió a él como un mono. De otro salto pasó al otro lado y se encontró en un patio.

Respiró aliviado y echó un vistazo a su alrededor. Vió que estaba en el patio de una casa de dos pisos de esas antiguas, muy conocida en la ciudad por el misterio que la rodeaba desde hacía más de cincuenta años. Se trataba de la mansión de la anciana multimillonaria miss Grace Tennyson, de la que se decía que, aunque se hubiera pasado toda su vida contando billetes, no hubiera llegado a contar todos los suyos. Su padre, que era un hombre extraño, no la había dejado casarse con el hombre a quien ella amaba. Cuando su padre murió, ella se había vuelto tan rara como él, y siempre estaba encerrada en casa, sin recibir a nadie y con sólo dos criados, tan viejos como ella. Se murmuraban muchas cosas, pero en realidad nadie sabía nada de lo que ocurría allí dentro.

En cuanto Marty se dió cuenta de dónde estaba, empezó a buscar una salida. No era cosa de volver a saltar el muro, porque Terry le estaría esperando para echar una parralada con él. Para confirmar sus temores, vió que el Pulgas asomaba la cabeza, y un nueve largo por encima de la tapia. Buscando la manera de escapar, Marty abrió la puerta de la casa que daba al patio y se coló dentro. En lugar de un salón tenebroso y lleno de telarañas y murciélagos, como Marty pensaba encontrar, vió una habitación agradable y acogedora. Los muebles eran algo antiguos, eso sí, pero a pesar de todo, el ambiente era simpático. Al lado de la chimenea, sentada en un sillón, se encontraba una viejecita de pelo blanco y cara amable, que estaba haciendo punto.

Marty pensó que tendría que retorcerle el pescuezo a la vieja, porque ya se sabe que a todas les da por chillar mucho en cuanto ven un tipo colarse en su casa a altas horas de la noche. Pero aquella parecía ser una excepción, porque cuando vió a Marty no se inmutó y siguió haciendo labor como si tal cosa.

— Buenas noches, joven — saludó.

Marty se quedó tan asombrado que no contestó, a pesar de que presumía de buenas maneras entre los de su panda.

— Han pasado muchos años, sin que nadie cruzara el umbral de esa puerta — siguió diciendo la anciana ricachona. — El siempre entraba por ahí: alrededor de esta hora. Era joven y guapo, y yo le quería. Papá no quería oír hablar de él, porque consideraba un mendigo a

todo aquel que poseyera menos de dos millones de dólares. El sólo ganaba un modesto sueldo, y por eso papá no me consentía que me casara con él. Pero venga y siéntese al lado del fuego, que hace frío. No se quede ahí parado como un pasmarote, hombre.

Marty hizo lo que la otra le decía. Si a él le hubieran dicho que aquella noche iba a estar sentado en compañía de una vieja que le contaba historias del siglo pasado, se hubiera creído que le gastaban una broma. Y Marty no era de los que aguantaban una broma sin echar mano al quitapenas. Pero el caso es que allí estaba, escuchando boquiabierto a la vieja.

— Pues, sí — continuó miss Grace —. Teníamos que vernos a escondidas todas las noches. Cuando papá se acostaba, él

un joven necesite refugio, como le ha pasado a usted — le miró significativamente.

Después de contar esta historia, la señorita Grace se quedó ensimismada, y luego, poco a poco, las lágrimas corrieron por sus ajadas mejillas. Marty se revolvió, embarazado. A pesar de ser un "duro", no podía soportar el ver llorar a una mujer, por vieja que fuera.

— Venga, venga — le dió unos golpecitos cariñosos en la espalda a la millonaria —; si yo llevo a saber que aquí se puede entrar tan fácilmente, me vengo todas las noches a charlar un poco con una señora tan simpática como usted. ¡Hala, alegre esa cara! ¿Es que en esta casa no se da una ropa a los amigos?

La viejecita se secó las lágrimas y sonrió deslumbradoramente a Marty. Luego tiró de

Como en la calle no le esperaba nadie, se marchó rápidamente al club.

Cuando ya llevaba un rato de buena juerga, llegó uno de la panda diciendo que si Terry estaba en el bar de Charlie, convidando a todo quisqui para celebrar la carrera que le había dado a Marty. Decía a grandes voces y riéndose mucho, que al verle Marty, le había dado un miedo tan grande, que se había encaramado en un muro de más de tres metros de altura. A Marty no le hizo gracia esto, porque no le gustaba que su dignidad quedara en ridículo de una manera tan escandalosa.

El caso es que todavía estaba el Pulgas comparando a Marty con un conejo, cuando se abrió la puerta del bar, y un fulano apareció en la puerta con un quitapenas, y de tres

Se las ve solo para sacarle a uno de ellos. De todas maneras se comentó que el hábil abogado se iba a ver negro para sacar a su cliente de aquel jaleo.

Se celebró el juicio, y la gente quedó convencida de que Marty iba derecho a la silla eléctrica, sobre todo cuando el fiscal, apoyándose en las declaraciones de los dos chivatos, demostró que el día 5 de febrero, a las doce en punto de la noche, Marty O'Kency entró en la tasca de Charlie y se cargó a Terry el Pulgas, Dai Connovan y Mike el Bailón. Otros testigos declararon haberle visto por los alrededores del bar a eso de las doce de la noche.

En la sala, la gente se daba codazos y comentaban que Duke el Papelajos las iba a pasar muy malas para defender a Marty. Aún seguían las risitas y las burlas, cuando Duke se levantó, y dijo:

— Que comparezca la señorita Grace Tennyson.

A la gente le sonaba el nombre aquel, porque siempre estaba saliendo en los periódicos cuando se hablaba de dinero. Pero no se dieron cuenta de quién era hasta que apareció una viejecita con el pelo blanco, vestida de negro y con una toquita de encaje en la cabeza. En el tribunal todo se volvió reverencias para aquí y para allá, pues la señorita Grace venía acompañada de todos los notarios y picapitos que los millonarios tienen siempre revoloteando a su alrededor. El público estaba muy excitado al ver a la mujer más rica del mundo tan cerca de ellos.

— Perdón que le moleste con estas preguntas, señorita — empezó a interrogar Duke a la anciana —. Haga el favor de mirar bien a mi defendido y dígame si le reconoce.

La anciana miró a Marty y le sonrió encantadoramente.

— Sí, claro que le reconozco.

— ¿Es el mismo que estuvo en su casa la noche del 5 de febrero?

— Sí, éj es.

— ¿En qué habitación de la casa estuvo usted con mi defendido?

— En el salón.

— ¿Hay algún reloj en ese cuarto?

— Sí; es un reloj antiguo, de esos de pesas.

— ¿Se dió usted cuenta — inquirió el abogado — de la hora que marcaba su reloj cuando el acusado se despidió de usted?

— Sí, sí que me fijé — contestó miss Grace —. Mi reloj marcaba las doce en punto.

Se armó un revuelo espantoso. Aquella declaración venía a echar por tierra todas las teorías que se habían hecho hasta este momento. El fiscal estaba desconcertado, y los del jurado se miraban unos a otros. Entonces, Duke se levantó y pidió la absolución de Marty, que le fué concedida, claro está. El juez echó una parralada acerca de los policías que arrestan a la gente sin más ni más. Y así terminó el juicio.

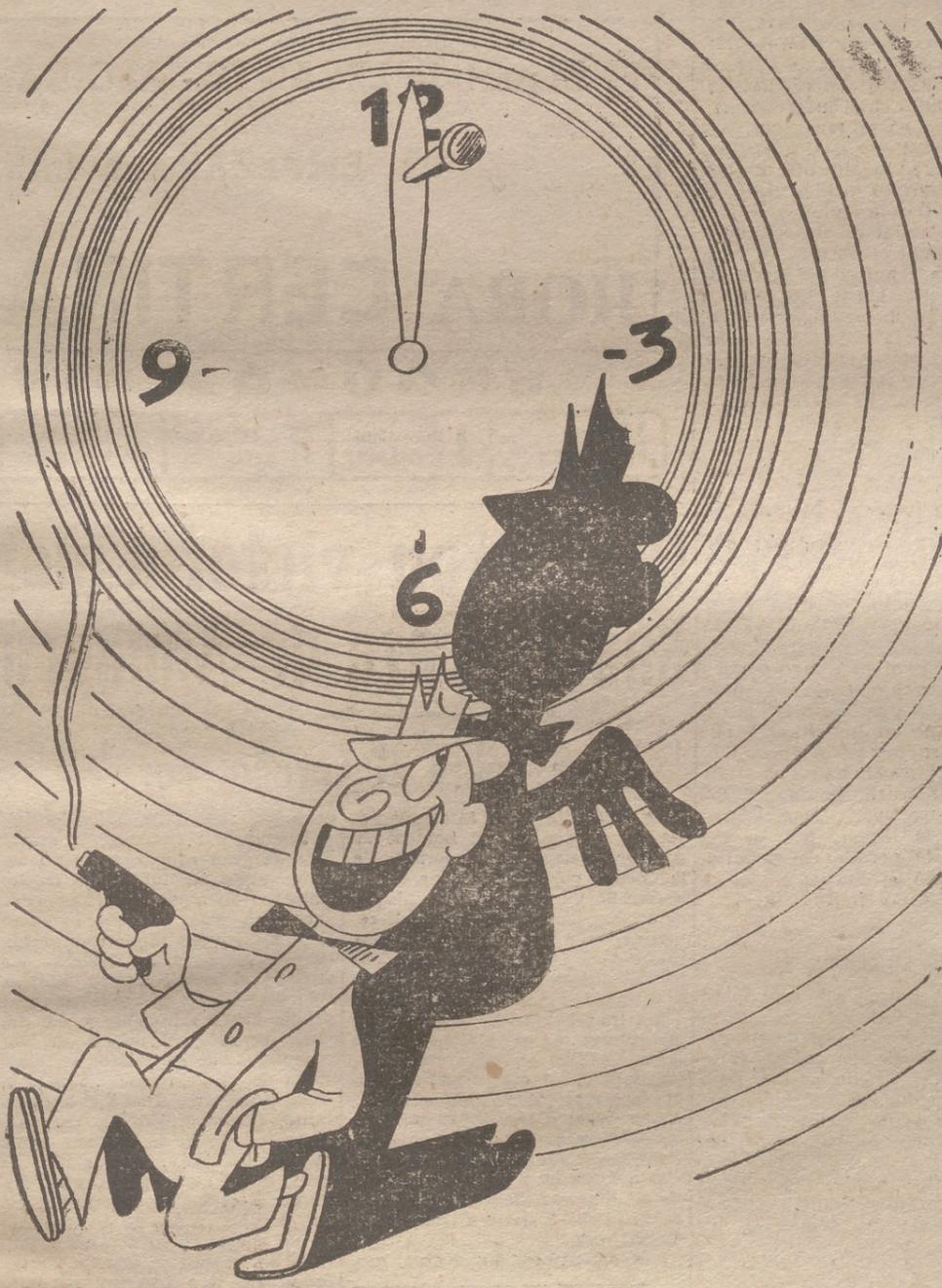
Marty se levantó y fué a dar un apretón de manos a la vieja.

— Espero que venga alguna noche a hacerme una visita como el otro día — le dijo ésta.

— ¡Vaya si iré! — guiñó un ojo Marty —. ¡A las doce en punto!

Cuando salieron los dos cogidos del brazo como los mejores amigos del mundo la gente se quedó comentando que era una suerte que Marty se hubiera agenciado una amiga tan influyente como miss Grace Tennyson.

Lo que también fué una suerte, y eso no lo sabía nadie, es que miss Grace no tiera de declarar en el juicio que, cuando encontró muerto a su prometido, mandó parar todos los relojes de la casa en la hora que le vió por última vez. Y desde aquel día, todos los relojes de la casa de miss Grace Tennyson marcaron para siempre las doce en punto.



entraba por donde usted ha entrado y nos sentábamos los dos junto al fuego haciendo planes para el futuro.

Suspiró profundamente y luego continuó.

— Un día la mala suerte quiso que papá no se encontrara bien, y no pudiendo dormir, bajó aquí para beber un trago de coñac. Nos sorprendió, y su furor fué algo espantoso. Le echó al pobre de la casa, amenazándole con matarle si le volvía a ver por aquí.

La mirada de la anciana se endureció.

— Al día siguiente — continuó —, su cadáver rígido y helado apareció a la puerta de la casa. El pobre debió de pedir auxilio, pero no le oyeron. Desde entonces no volví a dirigir la palabra a mi padre, y ningún otro hombre puso jamás el pie en esta casa. La puerta por la que usted ha entrado, sin embargo, permanece siempre abierta para el caso de que

un cordón, y al poco rato apareció un criado vestido con calzon corto y que parecía todavía más viejo que su ama.

— Trae unos bocadillos y una botella de oporto — ordenó miss Grace al asombrado criado, que no hacía más que mirar a Marty con los ojos desorbitados como si fuera una aparición del otro mundo.

— Pero, ¿es que no me has oído? — tuvo que repetirle la anciana para que se decidiera a moverse.

Cuando a Marty le pareció que Terry se habría cansado ya de esperarle, se despidió de la viejecita, diciendo que había pasado uno de los mejores ratos de su vida. Miss Grace le acompañó hasta la puerta principal, y allí Marty, que estaba harto de ver películas de gente de la alta sociedad, se inclinó con una versallesca reverencia y besó la mano de la ricachona. Esta se quedó encantada, desde luego.

pildorazos se cargó a Terry y a sus dos gorilas. Dai Connovan y Mike el Bailón.

Antes de que la gente del bar reaccionara, ya estaban los tres fiambres y el tipo había desaparecido. Como es natural, nadie se había fijado en el fulano del quitapenas. Tan sólo un par de chivatos de esos que hay siempre en todos lados, empezó a decir que si el individuo se parecía a Marty O'Kency y que si tal y que si cual. El rumor llegó a oídos de la policía, que cogió a Marty y le puso a la sombra por si las moscas.

Por esa tontería, O'Kency se vió metido en un jaleo de padre y muy señor mío. Le acusaron de triple asesinato, y los periódicos empezaron a chillar que si ya estaba bien de esas venganzas entre tipos del hampa, que si no había derecho y cosas así. Viendo que la cosa se ponía negra, Marty avisó a Duke el Papelajos, un tío que

## Justa victoria del Levante en Onteniente

### Ripoll detuvo un penalty, que fue la clave del partido

#### Hubo empate a un gol en el primer tiempo

Onteniente, 6. (Crónica de Helcor, especial para JORNADA.)— La victoria del Levante en el campo del Clariano, aunque previsible, ha venido a colmar definitivamente las aspiraciones de sus seguidores. No diremos que es imposible que el once de Vallejo pierda el título de campeón porque en el fútbol la mejor salsa es la sorpresa, pero si se puede afirmar que será muy difícil que esto suceda, ya que, en el actual momento de elevada moral por que atraviesa el equipo, normalmente deberá alzarse con la victoria en los dos encuentros que le quedan por jugar. Y aún ha, más: tan sólo con que mañana derrote al Alcira en Vallejo —cosa más que probable, el once azulgrana se habrá proclamado campeón del noveno grupo de la tercera división.

El partido de ayer, jugado en un campo totalmente embarrado a consecuencia de la lluvia caída sobre Onteniente en el transcurso de la semana, tuvo color levantista desde el principio. Ya en el primer cuarto de hora pudo observarse que, aunque el Onteniente le echaba a su juego un coraje y un entusiasmo verdaderamente elogiables, el Levante se mostraba superior, merced a la labor de su línea de volantes, a la que Estruch ha venido a dar una consistencia de la que ha estado falta casi toda la competición.

#### Un primer tiempo muy disputado

El entusiasmo de los locales y la mejor técnica de los visitantes, dió al primer tiempo una movilidad extraordinaria. A pesar de las malas condiciones del terreno, se jugó a un fuerte tren, y los peligros menudeaban sobre ambas porterías.

No obstante, la mejor clase de Estruch y Romaguera en la media y la buena labor de Casanova, hacían que el Levante profundizara más en sus incursiones, y que sus delanteros resultaran más peligrosos ante la boca del gol.

Esta primera parte terminó con empate a un gol. Resultado justo, según el esfuerzo realizado por los dos equipos. Marcó primero el Levante por mediación de Aragón, y más tarde como consecuencia de un gol franco, Gandía estableció el empate.

#### Un segundo tiempo de neto color azulgrana

En la reanudación de juego, el Onteniente, un tanto desfondado por el esfuerzo de la primera parte, no pudo contener el fuerte empuje del Levante, cuya defensa era una auténtica muralla —especialmente por el centro—, y cuya delantera se veía muy bien alimentada por los medios, donde Estruch mandaba secundado a cierta distancia por Romaguera.

Fruto de la presión de Levante fué el segundo tanto, marcado por Ozcoz en espléndida jugada.

A partir de aquí parecía que la cosa estaba virtualmente resuelta, porque la superioridad del Levante era manifiesta. Sin embargo, aún habría de producirse la jugada que decidía el partido, y en la que, por fortuna, Ripoll elevaría considerablemente la moral de sus compañeros.

Atacaba el Onteniente un tanto desordenadamente y ello

daba lugar a la formación de barullos ante la puerta del Levante. En una de estas jugadas, y sin que hayamos podido saber por qué, el señor Mániz señaló penalty y organizó el correspondiente lío. Aclarado éste, lo ejecutó Giner, y Ripoll realizó una magnífica parada ante la sorpresa general.

Esta jugada fué la clave del partido y resuelta a favor del Levante, éste se convirtió en dueño y señor del terreno y resolvió el encuentro con relativa facilidad, tanto en el juego desarrollado como en el marcador.

El tercer tanto de los visitantes fué obra, igualmente, de Ozcoz, y el cuarto lo hizo subir a marcador García Mulet.

Cuando faltaban seis minutos para finalizar el partido, A. Alonso saltó a rematar un balón de cabeza, hubo cierto lío ante la meta de Ripoll, y, finalmente, el cuero fué a la red. Los jugadores del Levante reclamaron que Alonso había impulsado el balón con la mano. El señor Mániz, no lo estimó así y dió validez a tanto, con lo que se estableció el 2-4 definitivo.

#### Cómo jugó el Levante

El Levante jugó su partido. Si bien es verdad que su juego no fué extraordinario, al menos, aceptable y tuvo fases verdaderamente brillantes. No necesitó demasiado para imponerse al Onteniente, cuyo cuadro es técnicamente bastante inferior. Logró una victoria justa que le sitúa en inmejorable posición para lograr el título.

Sus mejores hombres fueron: Landeta, Estruch, Agramunt, Gimeno y Casanova, y merece mención aparte Ripoll, por su extraordinaria parada del penalty que decidió el encuentro, a la que unió otras felices intervenciones.

#### El Onteniente

Tuvo el Onteniente que inclinarse ante la mejor clase de su adversario. Ya hemos dicho que el equipo jugó con mucho entusiasmo y con gran coraje, pero esto no podía ser suficiente para frenar a un Levante, lanzándose en plan de "mandón" del grupo.

Destacaron por el once local: Castaños, Giner, Planells y Gandía, estando los demás en un tono discreto.

#### El arbitraje

No nos gustó el arbitraje de señor Mániz. El partido no tuvo complicaciones y él se las buscó. Sus constantes errores perjudicaron a los dos bandos. No supo interpretar casi nunca el Reglamento, y mucho menos la ley de la ventaja.



El primer gol del Levante, ayer, en Onteniente

## Claves del marcador SIMULTANEO DARDO

### PRIMERA DIVISION

Z CORUÑA A. MADRID

# CERTINA

R. MADRID VALENCIA

HERCULES R. SOCIEDAD

ALAVES ESPAÑOL

SEVILLA CELTA

BARCELONA LEONESA

MURCIA LAS PALMAS

VALLADOLID A BILBAO

### El partido LEVANTE - ALCIRA

### EMPEZARA A LAS

# HORA CERTINA



### SEGUNDA DIVISION

H JEREZ E. INDUS.

J INDAUCHU SANTANDER

P S. FERNANDO CADIZ

S TARRASA ZARAGOZA

V A. TETUAN BETIS

X LERIDA GIJON

## Otra gran victoria del San Lorenzo de Almagro

### Ayer, sobre el Coruña, por 3-0

LA CORUÑA, 6. — El equipo argentino de fútbol San Lorenzo de Almagro venció al Deportivo de la Coruña por 3-0. El encuentro se desarrolló en el estadio municipal de Riazor, ante unos doce mil espectadores. A pesar de que hizo una tarde de sol espléndida, con ambiente casi primaveral, no acudió tanto público como se esperaba.

Arbitró el partido, con bastantes errores, el colegiado ferrolano señor Castilleiras, y los conjuntos, que salieron al campo entre grandes ovaciones, formaron así:

Deportivo: Otero; Rodolfo, Zubietta, Tomás; Garate, Juananco; Polo, Bazán, Juan, Arsenio y Tino. San Lorenzo: Galelli; Marquina, Saba, Pizarro; Resquin, Benegas; Berni, Coll, Benavidez, San Filippo y López.

Los argentinos, que fueron, des-

de luego, superiores, a los locales, no dieron, sin embargo, la sensación de gran equipo, como su anterior visita de 1947. Sólo en los primeros 21 minutos el Deportivo jugó con gran entusiasmo, pero el partido quedó resuelto entonces, cuando un fallo de Zubietta, que entregó el balón a San Filippo, solo ante Otero, se convirtió en el primer tanto argentino, y dos minutos después, el mismo jugador argentino, que se hallaba en claro fuera de juego, recibió un pase y, desde muy cerca, fusiló el segundo tanto, que el árbitro dió por válido, en medio de la protesta general del público. A partir de este instante, el conjunto local se desanimó y el encuentro transcurrió sin emoción. A los 31 minutos hubo un «penalty» en el área argentina, por manos de uno de los defensas del San Lorenzo. La falta fué ejecutada por Zubietta, quien lanzó un tiro alto, sin consecuencias en el marcador.

En el segundo tiempo los dos equipos modificaron mucho sus alineaciones. A los 18 minutos, el extremo derecho argentino recibió un pase adelantado y, de un magnífico tiro, obtuvo el tercer tanto para el San Lorenzo.

Se lanzaron cinco «corners» contra el Deportivo y nueve contra el San Lorenzo. Los jugadores argentinos fueron despedidos con una gran ovación. Esta noche los jugadores argentinos serán obsequiados con una cena por la directiva del Deportivo. — Alfíl.

## Arbitros para mañana

### Arqué, en Chomartín

PRIMERA DIVISION

Alavés-Español, Ortiz Mendivil, Barcelona-Leonesa, Asensi, Sevilla-Celta, Blanco Pérez, Coruña-At. Madrid, Gardesábal, R. Madrid-Valencia, Arqué, Valladolid-At. Bilbao, Caballero, Hércules-R. Sociedad, Tamarit, Murcia-Las Palmas, Marrón.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero  
Sestao-Osasuna, Cadirat, Eibar-Ferrol, García Cayado, Lérida-Gijón, Mazagatos, Oviedo-Sabadell, Couso, La Felguera-Logroñés, Gariño, Indauchu-Santander, Uría, Tarrasa-Zaragoza, González Jerez.  
Grupo segundo  
Jaén-Plus Ultra, Soler, Jerez-España Industrial, Tomás López, At. Tetuán-Betis, Carbelo, Extremadura-España Tánger, Cruz, San Fernando-Cádiz, Iturrioz, Castellón-Málaga, Biezobas, Tenerife-Granada, Díaz Argota.

## TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ..... 1 4 5 3  
Administración ..... 1 0 6 1  
Talleres ..... 5 2 5 7

## CAMPO DE VALLEJO

MAÑANA, DOMINGO, DIA 8, A LAS 4 TARDE

## U. D. ALCIRA - LEVANTE U. D.

Venta de entradas y localidades, en el bar Amorós, y en los probados marítimos sitios de costumbre a partir de hoy, sábado, de 8 a 9 de la tarde, y mañana, domingo, de 10 a 13.  
ABONO ESPECIAL. — Las oficinas del abono, calle de En Llop, 6, estarán abiertas también mañana domingo, de 10 a 14 horas, para el cobro de trimestres y canje de pases. Después de esa hora, en la taquilla del campo, hasta la hora del partido.

Sábado, 7 enero de 1947

## El Mestalla salió triunfante de su encuentro con el Badajoz (3-0)

Mejóro pasadas actuaciones, sin que redondease un buen partido

Requena fue el triunfador de la tarde, y Campa, el mejor de los visitantes

Sin redondear un buen partido, el Mestalla ha mejorado su actuación última en el campo de su nombre. Y le podemos poner más peros a su encuentro de ayer, por la clase de enemigo que tenía enfrente, inofensivo como él solo, y distribuido tácticamente en el campo como para no marcar ni un gol aunque se empeñasen los nuestros.

De todas formas, ayer se vio que el Mestalla sabe desarrollar fútbol a ratos y que tiene algunos buenos jugadores.

Para nosotros, la figura de la tarde fue Requena. Al margen de los dos goles conseguidos, uno de ellos de empalme difícilísimo por la trayectoria que describía el balón hasta llegar al extremo mestallista, supo internarse en todo momento oportu-

Tes minutos más tarde, Egea bombea desde el medio campo para que Enguidanos y Ricardo toquen con la cabeza, y llega la pelota bombeada a Requena, quien empalma un estupendo disparo que vale el primer gol.

Ya vimos poco juego en la primera parte. Destacable, la fea acción de Gago en una caída con Campa que estuvo a punto de terminar peor el incidente.

En la segunda parte, a los siete minutos, avanza Montaner y Ricardo por el centro del campo, llevándose la pelota al segundo para ceder a Requena, quien sortea a Doria y cruza muy bien.

A los treinta y siete minutos, Ricardo se interna por la izquierda y es derribado, pitán-

de un error que cometió. Le atrae demasiado el centro de su línea, y continuamente estaba la zona derecha completamente abandonada. Esto, sin contar sus arriesgadas avanzadas. Egea se mantuvo bien defendiendo, aunque nos gustó menos que otras veces, porque ensayó demasiado el despeje sin sentido, chutando con poca idea de crear juego. El mejor de los tres fue Mestre. Este muchacho, sin espectacularidades, se mantiene como nadie defendiendo su puerta. Piquer, a la altura de otras veces, mucho mejor, desde luego, que Pallás. Este último entrega demasiados balones al contrario. Es una lástima, porque en más de una ocasión ha demostrado que sabe jugar bien la pelota y crear peligros. La delantera mejoró pasadas actuaciones, aunque no llegó a cuajar el partido que se espera.



El primer gol del Mestalla, logrado por Requena de excelente empalme

El ala derecha, Enguidanos y Montaner, alternándose en los puestos de extremo e interior, no se acabaron de entender. Individualmente hicieron cosas buenas los dos. El debutante en este campo dió sensación de saber jugar, tiene mucho estilo y es de los que templan el pase y colocan el disparo. Pongamos como ejemplo aquel tiro raso

de la primera parte, que el público no esperaba se viese tan apurado el guardameta visitante para despejar a corner. Creemos que puede y debe dar más de sí, fijo en un puesto sin esos cambios a que se vió sometido ayer junto con Enguidanos. Gago estuvo muy voluntarioso y valiente, pero nada más. Quizá sus fallos de ayer se deban a su reciente inactividad. Ricardo lle-

vó bien las jugadas, pero le faltó terminarlas. Mejor que otras veces, pero todavía no rinde bastante.

Para saber a lo que puede llegar el Mestalla en juego, queremos verle contra sus futuros rivales, Tenerife y Atlético de Tetuán. Con un partido como el que realizó ayer, no creemos que salga tan fácilmente triunfador.

**Alineaciones:**  
Mestalla: Florentino, Egea, Mestre, Piquer, Pallás; Enguidanos, Montaner, Gago, Ricardo y Requena.

Badajoz: Sánchez, Doris, Campa, Lozano; Montejano, Iván; Isidoro, Bolta, Uceda, Anta y Rodríguez.

CARLOS



Un colocadísimo disparo de Montaner, que Sánchez despeja apuradamente

amente y aprovecharse siempre de las posiciones que ocupasen sus compañeros, cuando éstos, principalmente Ricardo, querían abrir el juego para embalsarse él por los resquicios que los defensores extremeños dejaban. Hubo dos o tres jugadas de inteligencia entre el interior y el extremo, que le concedemos tanto mérito al segundo, por saber atraerse al defensa, como al primero, por su velocidad y rapidez para aprovechar el momento. Quizá les saliese porque Montejano no seguía nunca a su interior cuando estaban en el área, ni tampoco fuera, claro.

Si pudiésemos, pues, reunir las buenas jugadas a detrás de otra, les daríamos una suma de casi media hora de fútbol bueno. Ya es algo, porque la última vez no le vimos ni diez minutos.

Es indudable que con la nueva composición del cuadro blanquillo se dispone de más jugadores inteligentes, principalmente los interiores, que si no cuajaron, saben servir bien a extremo y delantero centro.

### PELICULA DEL PARTIDO

A los cinco minutos de comenzado el encuentro, Enguidanos realiza una inteligente jugada por el ala derecha; centra medido a Gago, quien da de cabeza, encontrándose a el portero.

Veintidós minutos y Fernando tiene un fallo de los que está siempre expuesto a tener por sus intenciones de avanzar con la pelota, quitándole la misma al extremo izquierdo blanquinegro, por lo que ha de salir con gran oportunidad Florentino.

dose el correspondiente golpe franco. Ejecuta Enguidanos, despejando un defensa para que recoja Piquer un empalme y se meta la pelota bombeada, ante la sorpresa de los defensores enemigos.

### EL BADAJOZ

Equipo flojo, principalmente en el ataque. Sánchez es irregular. Au lado de buenas salidas, tiene otras que lo estropean. Los tres defensas es lo mejor que luce el cuadro visitante, destacando la decisión y las facultades del ex madridista Campa, que anuló a Gago en la zona peligrosa y parte del juego de los otros delanteros. Una media que no marca en ningún momento, veloz Montejano y atrasado Iván. La figura de los blanquinegros, por las referencias Isidoro, hizo dos o tres jugadas al principio de la segunda parte, sin más novedad. Cuando ocupó el sitio de éste, Rodríguez se mostró más veloz que aquél. El resto de la delantera malo o, por lo menos, sin ninguna mala intención contra el equipo contrario en los tiros a puerta. Estos cinco hombres son los que más predispuestos vinieron a perder el partido.

### EL MESTALLA

Nos hemos referido, destacándolo, a Requena. Vamos con el resto del equipo:

Florentino, sin trabajo supo solucionar los dos o tres proyectos de gol que hicieron los contrarios. Fernando tuvo el peor partido que le hemos visto desde que juega en el Mestalla. Con un extremo más incisivo hubiese tenido que lamentarse de más

## La jornada del deporte amateur, para mañana en Valencia

### Programas de hockey sobre patines, baloncesto y balonmano

#### Ya se desarrollan los competiciones regionales en la pista Lauria

Tras las fiestas navideñas, reanudan sus actividades los deportes amateurs valencianos, con una novedad importantísima, la existencia de una nueva pista al servicio de los tres deportes de sala, hockey sobre patines, baloncesto, y balonmano. La nueva pista, lo anotamos una vez más, tiene un empalme que puede hacer comodísima la difusión de cualquiera de los tres deportes en cuestión. Por eso, sin querer atacar derechos creados, se pueden dar a conocer los tres deportes en parecidas condiciones. Mañana no se verá hockey en aquella pista, lo sentimos, por que sería conveniente que todos los domingos se viese un partido de cada una de las modalidades deportivas que a la nueva cancha se pueden adaptar. — C.

#### HOCKEY SOBRE PATINES

Los partidos correspondientes a la quinta jornada del campeonato provincial que se jugarán mañana, son los siguientes:  
Gaggia P. H. C.-Valencia P. H. C., a las 11 horas en "Ferca".  
Chantal P. H.-Ebols P. H. C., a las 13 horas en "Ferca".

#### III JORNADA DE JUVENILES

Ferca-C. Dominicos, a las 10'30, en "Ferca".  
Patin Park-Ebols P. H. C., a las once, en Pista Park.  
C. Escolapios-Español F. J. (aplazado).  
Descansa: Gaggia P. H. C.

#### BALONCESTO

Partidos a celebrar mañana:  
PRIMERA CATEGORIA  
A las 10. en Rupe, Sicop "A"-Dímar.  
12, en Patronato, P.D.V.-A.H.V.  
12, en Benimar, U. N. L.-Pilar

11, en Terraza Lauria, Español-Cultural.  
11, en Rupe. C. M. Escolapios-Valencia.  
SEGUNDA CATEGORIA  
A las 9, en Benimar, Centauro-Extbank.  
12, en Terraza Playa, Bancobau-I. S. O.  
9, en Rupe, Sicop-I. S. O.

#### TERCERA CATEGORIA

A las 12'30, en Segorbe, Segorbe-Administrativos.  
10'45, en Terraza Playa, Guillermo Ribas-Burjasot.  
11, en Benimar, Pocholito-A. Salazar.  
10, en Unión Naval, Caja Monte-Unión Naval.  
9, en Universitaria, Flechas Navales-M. Orriols.  
11, en Universitaria, Cid Campeador-Puerto Sagunto.  
11'30, en Liria, Liria-Dario Valcárcel.

#### JUVENILES

A las 10'30, en San Vicente, Rey Don Jaime-Buenos Aires.  
10'30, en Escuelas Pías, Escuelas Pías-Agustinos.  
9, en Unión Naval, Unión Naval-Pilar.  
10, en Benimar, P. D. V.-Santo Tomás.  
12'30, en San Vicente, San Vicente-Tudela.  
13, en Universitaria, J. Trénor-Sancho el Fuerte.  
10'15, en Maristas, Maristas-Andresianos.  
10'30, en San José, C. San José-E. Mandos.

#### INFANTILES

A las 11'30, en San Vicente, San Vicente-M. Benlliure.  
13, en San Ramón. C. Cortés-A. Montes "B".  
11'30, en Maristas, Maristas-Escuelas Pías.

12, en San Ramón, E. Solís-C. Cortés "A".  
12, en Universitaria, G. Romeu-E. Terrasa.

#### BALONMANO

Mañana se jugarán los siguientes partidos:

#### PRIMERA CATEGORIA

En la Terraza Lauria, a las 10'30, Peña Deportiva Valencianista-Dominicos; a las 12'30, en la misma cancha; Lanás Aragón-I. S. O.; en Las Arenas, a las 11'30, Español-Pilar; en Ferca, a las 12, Ferca-Ademar.

#### SEGUNDA CATEGORIA

En Benimar, a las 11'15, Orriols-Angel Custodio; en el Corcho, a las 8'45, San José-San Antonio Abad; en Las Arenas, a las 9, Cid Campeador-Hermanidad de Comercio; en Maristas, a las 11, C. Maristas-Samadena; en Las Arenas, a las 10'15, Pilar-Unión Naval de Levante.

#### TERCERA CATEGORIA

En la Terraza Lauria, a las 9'15, Benimamet-Malcasante; en el Corcho, a las 10, Graomar-Gimnástico; en el Puerto de Sagunto, a las 11, Altos Hornos de Vizcaya-Santo Tomás; en el Corcho, a las 11'30, Samadena-Pepe Abad; en el Colegio Agustinos, a las 12, Agustinos-Club Muchachos; en Benimar, a las 10, San Agustín-La Señera.

De los partidos que mañana se disputarán, destaca el de primera categoría entre el I.S.O. y el Lanás Aragón. El primer equipo siempre es un aliciente y el segundo, se encuentra en un buen momento. Ayer, por ciertas circunstancias, no tuvieron ocasión de enfrentarse en el "Trofeo Navidad", en cuyo campeonato se tuvo que disputar un partido de desempate entre el Lanás y el Ferca.

# LA CAMARA Y EL TELON

PARA SU NUEVA PELICULA HA DE LIBRARSE DEL SEDIMENTO DE SUS PAPELES TRAGICOS DE HOLLYWOOD

Ingrid Bergman está sometida ahora en París a una cura de risa

De la mañana a la noche tiene que sonreír por obligación

Los empleados del hotel están alarmadísimos. Todos los días entre las nueve y diez de la mañana oían un griterío enorme, en uno de los apartamentos, mezclado a risas de niños. La servidumbre, intrigada, decidió averiguar aquel misterio. Y una mañana, a la hora en que se producía el alboroto, un botones penetró en la habitación de improviso, portando un frasco de perfume simulando que era un regalo de un admirador anónimo. Y al abrir la puerta se encontró con Ingrid Bergman que movía con sus manos una verdadera «troupe» de marionetas. Sus hijos escuchaban la historia de don Camilo y Peppone.

La artista, además de entretener a sus hijos está siguiendo una cura de risa. Este es un método que roza casi la psiquiatría y que va encaminado a despojar a la actriz de todas sus adquisiciones por la educación, experiencia y costumbre, única forma de devolverle su libertad y permitirle entregarse totalmente al personaje que ha de encarnar y vivirlo en su plenitud, en vez de fingirlo.

Ingrid Bergman tiene que olvidarse ahora de todos los personajes trágicos que ha encarnado en su carrera. Jean Renoir, el director de «Eliene et les Hommes», le ha encomendado un papel extraordinariamente alegre. Será una princesa polaca, excéntrica, que lleva a los hombres a situaciones graciosas.

Hasta que se dé la primera vuelta de manivela de «Eliene et les Hommes», Ingrid Bergman tendrá que reír por obligación de la mañana a la noche. Ha de superar todo el sedimento de sus temporadas de Hollywood desde su llegada en 1939. Sobre ella pesa el personaje de «Luz que agoniza», que la lleva al borde de la locura; «Por quien doblan las campanas» la conducen a un final trágico o al de «Juana de Arco», todos personajes con un destino terrible.

Como Ingrid Bergman tendrá el papel de una mujer de «belle époque», además de la cura de risa le ha im-

puesto también un régimen especial. Todas las mañanas, después de su lección de francés, sale con dirección hacia el bosque de Bolonia para montar a caballo. Por las noches asiste a las representaciones de los «vaudevilles» que se estrenan en París y lee a André Roussin y Tristán Bernard. Otras noches se da una vuelta por Montparnasse. Y es fácil verla también por los museos documentándose sobre los trajes de la época. En un bloc va



haciendo un ligero croquis que luego entregará a los encargados del vestuario de la película.

El director, Jean Renoir, aún le ha hecho una advertencia:

—Antes de comenzar la película tendrás que ver «La Règle du jeu», mi mejor obra cómica, en una sala de proyección privada. En ella está el mismo espíritu que quiero darle a «Eliene et les Hommes».

Ingrid Bergman tiene el tiempo ocupado minuto a minuto. Pero a pesar de este trabajo controlado, casi reloj en mano, rebosa optimismo, porque ella había acabado por pensar que en su carrera estaba condenada ya

a hacer solamente papeles trágicos. El de ahora le lleva a una total transformación. De ahí saldrá un personaje nuevo y desconocido. Será un nuevo aspecto en su carrera que marque quizá un nuevo rumbo en la personalidad de la gran estrella.

## El exceso de imaginación de Jhon Gilbert y la bohemia de Jhon Barrymore

Los dos fueron víctimas de sus pasiones

El conocido periodista americano Walter Winchell ha trazado de forma sucinta el retrato de Jhon Gilbert, el más popular de los artistas del cine mudo:

—Gilbert era una víctima de su propia imaginación. Fue un hombre impresionable, que vivía intensamente sus propios personajes; la diferencia entre la vida real y la ficción en la pantalla era insignificante para él.

Si tenía que encarnar a un personaje ruso, tomaba un criado ruso, entretenía a sus invitados con una orquestina de balalaika y hacía servir vodka y caviar.

Cuando la publicidad lo lanzó como un gran enamorado, llegó casi al punto de querer suicidarse para mostrar al mundo la capacidad de su temperamento amoroso.

A pesar de todo, cuando llegó el cine sonoro su fama decayó rápidamente. Su voz, contra lo que pudieran creer sus admiradoras, era verdaderamente desagradable.

En poco tiempo se convirtió en un despojo humano. Para atenuar sus desilusiones, se entregó a la bebida. Pero no encontró más que un alivio efímero, porque él había vivido entregado totalmente a su carrera, y cuando esto llegó, su misma congoja lo mató.

### JOHN BARDYMORE

El día de su primer acontecimiento triunfal en el teatro, John Barrymore le confió preocupado a su hermano:

—Me encuentro desolado. Siento el rumor del temporal, a pesar de los aplausos. Es signo de que conoceremos días terribles. Y el presagio de John Barrymore se cumplió plenamente. El gran actor no conocía frenos morales de ninguna clase. Su vida disipada tuvo un eco ruidoso.

Escenarios valencianos

## ESTA NOCHE, HOMENAJE A ANGELILLO EN PRINCIPAL

Y a la familia Díaz en el Circo Español

Dos homenajes se anuncian para esta noche en nuestros escenarios. Al popular «cantor», en el Principal; a la familia Díaz, sobre la pista del Circo Español. Y los dos, repletos de alicientes.

Angelillo, cuya actuación en el Principal finaliza mañana, pondrá esta noche en escena el espectáculo «Romance

de Juan Clavel», que con tanto éxito ha venido representando. Pero es que, además, el homenajeado cantará la comedia lumbiana de «El negro que tenía el alma



blanca», así como su última creación de la cinta «Suspiros de Triana», titulada «Camino verde».

También en este homenaje tomará parte diversos elementos artísticos de su compañía. Lo que, sin duda, constituirá un poderoso aliciente para los muchísimos admiradores con que Angelillo cuenta en nuestra ciudad.

La familia Díaz, tan popular y querida en Valencia, celebra igualmente esta noche su función homenaje, sobre la pista del Circo Español. Y, como Angelillo, con la función de mañana se disponen del público valenciano.

Los muchos aficionados al circo valenciano, por tanto, ocasión de aplaudir una vez más a estos magníficos payasos. El programa elegido está lleno de atractivos y, además, han prometido su colaboración destacados artistas del género.

## El cine ha cumplido 60 años

En la primera exhibición de películas sólo hubo treinta y cinco espectadores

El pasado día 28, fiesta de los Santos Inocentes, cumplió el cine sus sesenta años. En aquel día 28 de diciembre de 1895, los hermanos Lumiere ofrecían por vez primero a la curiosidad del público la proyección de películas cinematográficas en el sótano de un café de París.

Los hermanos Lumiere no dieron una «inocentada». Por el contrario, fueron los primeros que lograron proyectar sobre un lienzo blanco figuras animadas.

En un documentado estudio de Carlos Fernández Cuenca se relata así aquella jornada del día de Inocentes:

«Por los hermanos Lumiere fué presentado por vez primera el cinematógrafo a la curiosidad del público el 25 de diciembre de 1895, en el denominado Salón Indio, que ocupaba el sótano del Grand Café en el bulevar de Capucines, de París. Curiosidad, ciertamente, no muy grande, pues durante el primer día de exhibición sólo treinta y cinco personas se decidieron a pagar un franco por la entrada para conocer lo que allí se les ofrecía».

Algunos testigos presenciales de la primera sesión nos han transmitido curiosas observaciones sobre la acogida que el público dispensó a los brevísimos films, de apenas un minuto de duración cada uno, que componían el programa original.

Hubo ante todo un movimiento de sorpresa: aquello era como la vida misma. Los hombres y las mujeres se movían, caminaban, se paraban, se comportaban tal como en la realidad. Y de pronto vióse avanzar en la pantalla a un carruaje hacia los espectadores... «Una de mis vecinas —cuenta Henri de Parville— estaba tan hechizada, que se levantó de un salto y no volvió a sentarse hasta que el coche, desviándose, desapareció.» Pocos momentos después se repetía el susto, cuando la vista era una estación de ferrocarril y el convoy, que entraba despidiendo realistas nubes de vapor, parecía que iba a salir de la pantalla y cruzar el salón.

## Fotogramas

Con asistencia de S. A. R. el duque de Edimburgo, se ha estrenado en una sala de la capital londinense la producción «Tempestad sobre el Nilo». A la mañana siguiente una llamada procedente del Palacio de Buckingham reveló que S. A. se había sentido «cautivado por la cinta», y enviaba su enhorabuena a todos los interesados.

«Tempestad sobre el Nilo» es una producción Zoltan Korda, cuyo reparto incluye a Anthony Steel, Laurence Harvey, James Robertson y Mary Ure. Su distribución corre a cargo de Lon-

don Films Internacional, y está realizada en cinemascopio y technicolor.

Henneth More ha puesto a broche de distinción internacional a su relativamente corta pero brillante carrera cinematográfica con la Copa Volpi Misurata, que le ha sido otorgada en el XVI Festival Cinematográfico Internacional de Venecia.

Su interpretación de exipolito de caza Freddie Page, en la producción London Film «The deep blue sea» (El profundo mar azul), obtuvo el premio a la mejor actuación masculina entre las treinta y cuatro películas presentadas en el Festival por diecinueve naciones. Los protagonistas son Vivien Leigh y Henneth More, en unión de Eric Pertman y Emmlyn Williams.

«Good morning, miss Dove» es la película que va a comenzar a rodar en cinemascopio para la Fox, el gran Henry King. El papel central lo interpretará la excelente actriz Jennifer Jones, junto a la cual actuará como «partenaire» el joven astro Robert Stack.

El gracioso astro Hope interpretará, para la Paramount, una cinecomedia titulada «Not for money», que la productora va a filmar en un tro de poco en los estudios paisajes de Inglaterra.

## Chismes y noticias de HOLLYWOOD

### CLARK Y LAS ADMIRADORAS

Clark Gable fue a ver por octava vez «Lo que el viento se llevó». La proyectaban en un cine de barrio de Nueva York. Reconocido por el público, el artista fue asaltado por una multitud de jóvenes admiradoras. A la salida, una anciana gritó a las muchachas:

—¿No os dais cuenta de que podría ser vuestro padre?

Respuesta:

—Pero, a Dios gracias, no lo es.

# Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

**ESLAVA**

MARTES, 10, a las 10'45 NOCHE

**María Arias**

presenta

# LA SEGUNDA ESPOSA

de GUILLERMO SAUTIER CASASECA y LUISA ALBERCA

¡El mayor éxito de la Radio!

¡De la novela del mismo nombre!

A. mayores.

# GRAN VIA

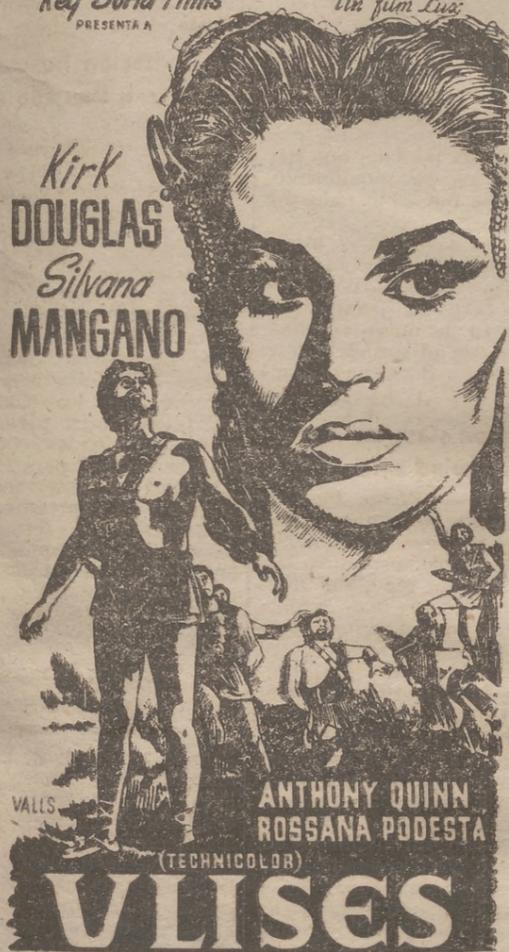
LUNES PRÓXIMO

CONTINUACION de ESTRENO

LA PELICULA MAS ESPECTACULAR, DESLUMBRANTE Y FASCINADORA

Key Soria Films

Un film Luis



Kirk DOUGLAS  
Silvana MANGANO

ANTHONY QUINN  
ROSSANA PODESTA

(TECHNICOLOR)

# ULISES

DIRECTOR: MARIO CAMERINI

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡Éxito arrollador como jamás se ha conocido!

# OLYMPIA

LUNES, ESTRENO

¡UNA PELICULA TAN APASIONANTE COMO EL GENIO QUE LA CREO!

PIERRE CRESSOY ANA MARIA FERRERO GABY ANDRÉ

DIRECTOR RAFFAELLO MATARAZZO



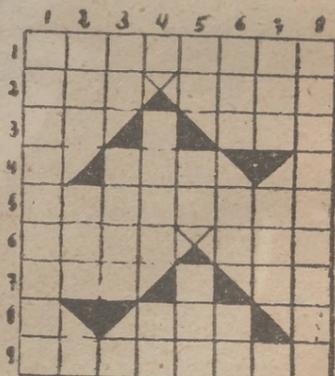
# TRAGEDIA Y TRIUNFO DE VERDI

¡LA DRAMATICA EXISTENCIA DE VERDI EN SUS MOMENTOS MAS CONMOVEDORES Y BRILLANTES!

AUTORIZADO MAYORES

**San VICENTE** EL CINE DE TODOS  
Siempre tolerado menores  
SU MAJESTAD DE LOS MARES DEL SUR y VACACIONES EN ROMA

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Conseguirá con reclamaciones lo que desea. 2 — Pronombre. Esado de actividad de los seres orgánicos (al revés). 3 — Repetido, onomatopeya de risa. Siglas del Instituto Nacional de Industria. 4 — Lab'ernago (al revés). 5 — Especie de congrio que tiene el lomo oscuro. 6 — Adorné el borde de un vestido (al revés). Flor heráldica. 7 — Pongo a la lumbre. Ria gallega (al revés). 8 — Prefijo que significa nuevo. 9 — Se arrojaba con impetu sobre una persona o cosa.

Verticales: 1 — En la lidia el caballo, hiriase al toro con el rejón. 2 — Pronombre. La palabres, alterada. 3 — Nombre de congnante. Gigante que se alimentaba de carne humana. 4 — Torre alta a las costas, para señal y aviso de los navegantes. Preposición (al revés). 5 — Silaba de baño. Afirmitión. Espacio de tiempo. 6 — Monte de Palestina (al revés). Consonante repetida. Interjección (al revés). 7 — Onomatopeya de timbrizo. Fardo de ropa revuelta. 8 — Informáscil o diéscil noticia de algún hecho.

SOLUCION

9 — VASIVASELA  
6 — ADI. EL. 7 — RIN. LIO.  
4 — FARA. NE. 5 — BA. SI. MES.  
2 — ESA. ELS. 3 — CE. OORO.  
VERTICALES: 1 — REONASE.  
8 — NEO. 9 — EMBESTIA.  
6 — ERO. CE. 7 — ASO. GE.  
INI. 4 — OAS. 5 — NEGHELLA.  
RA. 2 — ESE. ADIV. 3 — JA.  
HORIZONTALS: 1 — RECARA

## Cartelera de Espectáculos

### TEATROS

ALCAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto per sógra. T. menores.  
APOLO.—6'30 y 10'45: Vacaciones de br'na. A. mayores.  
ESLAVA.—6'45 y 10'45: Sublime decisión. A. m.  
PRINCIPAL.—6'30 y 10'45: Angelillo, en Romance de Juan Clavel. T. m.  
RUZAFIA.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué trio! A. mayores.  
SERRANO.—6'45 y 10'45: Aquella noche en Bahía. A. m.

### CINES DE ESTRENO

APITOL.—Bau Brummeil. A. mayores.  
GRAN VIA.—Nieves traidoras y El caballero negro. T. menores.  
LYS.—(Cinemascope). — Desirée A. mayores.  
METROPOL.—El temible burlón. T. menores.  
OLYMPIA.—La señora Chesney. Tolerado menores.  
REX (Cinemascope).—El talismán. T. menores.  
RIALTO.—La zapatilla de cristal. T. menores.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La lupa y Lanza rota (Cinemascope). A. mayores.  
COLISEUM.—Cuatro páginas de la vida y Fuego verde. T. menores.  
SLIZO.—Congreso en Sevilla y Noche salvaje. T. menores.  
LYRIS.—Encuentro al amanecer y Luces de Broadway. A. mayores.

### CIRCOS

CIRCO ESPARA (instalado en la Terraza Imperio). — 6'45 tarde y 10'45 noche: Funciones de circo. T. m.

### 6'30 APOLO 10'45 VACACIONES DE BROMA

(Nueva versión)  
La mejor revista del momento con los mejores artistas de la actualidad  
Carmen de Lirio  
Antonio Amaya  
Alady  
El gran actor cómico NOPPI  
Un "ballet" alemán:  
Barno Giri's  
Otro "ballet" español con el gran bailarín  
Hurtado de Córdoba  
40 mujeres guapas en escena  
Vestuario lujosísimo  
Maquillaje decorados  
A. mayores

### TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ..... 1 4 5 3 6  
Administración 1 0 6 1 7  
Talleres ..... 5 2 5 7 5

## TEATRO PRINCIPAL DOS ULTIMOS DIAS DE

# ANGELILLO

6'30 tarde - Noche 10'45: Homénaje a Angelillo

QUE CANTARA LA COLUMBIANA DE

EL NEGRO QUE TENIA EL TAMA BLANCA - LA HIJA DE JUAN SIMON Y SU ULTIMA CREACION DE LA PELICULA «SUSPIROS DE TRIANA»

## CAMINO VERDE

MANANA, DOMINGO, DIA 8, DESPEDIDA DE LA COMPANIA Tolerado menores

6'30 RUZAFIA 10'45

Gran compañía de revistas  
COLSADA  
GRAN EXITO DE  
¡AY, QUE TRIO!  
TRIUNFO CLAMOROSO DE  
GRACIA IMPERIO  
y Luis Cuenca

A. mayores  
Se despatchan localidades en contaduría, sin aumento, con cinco días de antelación.

**ESLAVA**

Hoy, a las 6'45 tarde y 10'45 noche:

EL MAYOR ÉXITO CÓNICO  
**SUBLIME DECISION**

De Miguel Mihura  
A. mayores

## LEED

JORNADA

## JEROGLIFICOS

Por J. CUESTO

# Nota



Pregunta: ¿Son miedosas? La solución, mañana.

Solución al jerooglífico del jueves: Cerré la puerta detrás de mí.

## DE LAS ELECCIONES FRANCESAS



PARIS.—Estas hermanas de San Vicente de Paúl cumplen con sus deberes de ciudadanas y acudieron muy temprano al VII distrito para depositar su voto.—(Foto Cifra Gráfica)

*Un adiós al dolor* DOLORES DE CABEZA  
NEURALGIAS  
GRIPE  
ENFRÍAMIENTOS  
*Ya todo ha pasado con...*

**CALMANTE VITAMINADO**

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

# CONTINUA LA CONFUSION POLITICA EN FRANCIA

## Poujade admite que hay comunistas en su partido

Paris, 7. — En la semana próxima, los distintos partidos políticos fijarán su posición parlamentaria, sin que los observadores puedan deducir cuál será la mayoría o coalición que ogra la formación de Gobierno. La situación en Paris sigue siendo tan confusa y sin rumbo... dicen aquellos observadores políticos— como lo era el martes por la mañana, cuando la nación se enteró de la sensacional victoria de Poujade.

Los forcejeos y las gestiones entre bastidores no han podido dar por resultado, hasta el momento, ningún indicio sobre la forma en que podrá resolverse la situación política, y lo único que se sabe de cierto, es que Mendes-France y su colega del Frente Republicano, el socialista Guy Mollet, no están dispuestos a entablar tratos con Edgar Faure, ni con los comunistas.

Parece excluida también la posibilidad de que la Asamblea comience sus sesiones antes del día 29 próximo, aunque ello contraría a los socialistas. En

tercer lugar, Poujade se reserva cuidadosamente sus futuros planes, aunque ha revelado que hay comunistas en su movimiento, pero sostiene que ante todo son poujadistas.

Anoche los comunistas hicieron una nueva propuesta para que se forme un Gobierno de izquierdas, pero las perspectivas son que será de nuevo rechazada por los socialistas de Mollet y los radicales de Mendes-France.—Efe.

### Comunistas en el poujadismo

Paris, 7. — Pierre Poujade ha admitido que en su movimiento hay muchos comunistas, pero señaló que éstos, ante todo y sobre todo, son fieles a la empresa que han acometido antes que su propio partido.

En unas declaraciones a la United Press, Poujade dijo: "Es cierto que tenemos muchos comunistas en nuestro movimiento. Pero lo nuestro no es un movimiento político, sino un movimiento de reforma. Tenemos hombres de todos los partidos, pero ante todo son miembros del movimiento, y en segundo lugar miembros de su partido."

Poujade ha salido al paso con esta declaración de las informaciones de prensa en las que se le acusa de haber aceptado la

ayuda comunista en su campaña contra los impuestos.—Efe.

### Invitación holandesa a Poujade

Amsterdam, 7.—El dirigente del movimiento anticomunista de Francia, Pierre Poujade, ha aceptado una invitación que le ha sido hecha por el partido conservador, holandés para que visite Amsterdam a principios de marzo o finales de febrero próximos.

Poujade ha pedido el oportuno permiso al Gobierno, y que la legislación holandesa permite que los políticos extranjeros tomen parte en reuniones sin antes obtener un permiso oficial para ellos.

El partido conservador holandés no está representado en el Parlamento. Lo forman partidarios del ex capitán Westling, «El Turco», todos ellos veteranos de guerra que desearían derrocar el Gobierno de Indonesia.—Efe.

### Mendes-France, de vacaciones

Paris, 7. — Pierre Mendes-France ha salido de Paris para unas cortas vacaciones en el lago de Ginebra, en los Alpes franceses, después de su agitada campaña electoral.

También el primer ministro Edgar Faure, ha marchado a esta capital, para su circunscripción de las montañas de Jura, y regresará el próximo lunes.—Efe.

## Nueva oleada de asesinatos y explosión de bombas en Argelia

### Es numeroso el balance de muertos

Argel, 7. — Las autoridades informan hoy de una nueva oleada de asesinatos y explosiones de bombas en toda Argelia.

Ocho personas han resultado gravemente heridas por la explosión de una bomba colocada en la plaza Xavier Martin de Bona a la hora de mayor tráfico. Dos de los heridos son el rabi Raymond Abul-

ker, y su hijo de 13 años, Humberto.

El propietario de un restaurante de Bona, Simon Kayun, ha evitado una explosión desmontando el fusible de una bomba que había sido arrojada dentro del comedor, en la calle de Joinville. Una tercera explosión ha causado daños en un almacén de muebles de François Marousis, en el barrio L'Eglise de Bona.

En la región de Orán, los rebeldes han dado muerte a dos soldados musulmanes. En Toberga, cerca de Ain Mokra, los terroristas mataron a dos artilleros franceses, Gilbert Moloni y André Krief, uno y otro de 30 años de edad.

Las tropas han encontrado los cadáveres de dos hermanos musulmanes en la zona al sur del Ahras, y también el de un policía indígena que habían sido degollados. Cerca de Uenza, una pequeña banda de rebeldes ha dado muerte a tres musulmanes, también degollándolos. Tres gendarmes han sido asesinados en Taurart Mussa. Cinco rebeldes quedaron muertos en la refriega, y tres fueron hechos prisioneros, uno de los rebeldes muertos era un cabecilla terrorista cuscado por las autoridades francesas desde 1954.—Efe.

## Tito regresa a Yugoslavia

### Misión diplomática rusa en Liberia

Alejandro, 7.—El jefe del Gobierno egipcio, Abdel Nasser, ha despedido en Alejandría al dictador Tito y a su esposa, que regresan a Yugoslavia, después de su viaje a Etiopía y Egipto.—Efe.

### Rusia y Liberia

Monrovia, 7.—Una delegación soviética de diplomáticos se dispone a realizar una gira por Liberia, después de haber prometido al presidente, William Tubman, que Liberia puede ser fuerte si acepta la ayuda de Rusia.

La delegación, presidida por A. P. Volkof, que dirige el consejo de nacionalidades del soviet supremo, llegó a Monrovia el miércoles, e inmediatamente ofreció a Liberia ayuda económica y asistencia técnica, sin especificar la cantidad. El ofrecimiento soviético ha si-

do interpretado como los esfuerzos preliminares de los rusos para el establecimiento de una base aérea en las costas del Atlántico. Liberia, fundada por esclavos liberados por los norteamericanos en 1847, tuvo varias bases aéreas de Estados Unidos en la segunda guerra mundial.—Efe.

### Acuerdo ruso-yugoslavo

Trieste, 7.—Noticias de Belgrado dan cuenta de que Yugoslavia y la Unión Soviética han convenido las condiciones de un acuerdo comercial, en el que se prevé un intercambio durante el año actual, por un total de 35 millones de dólares. El acuerdo, según la información, es de conformidad con el protocolo de las conversaciones económicas entre representantes de los dos países, firmado el primero de septiembre pasado en Moscú.—Efe.

## Un Poujade italiano

Milán, 7.—Un pescador milanés, Rafael Garbin, de 40 años de edad, ha surgido como el posible «Pierre Poujade» de Italia. Dice que su movimiento económico italiano está inspirado en el éxito de Poujade en las elecciones francesas. Garbin también combate los impuestos. Defiende los intereses de los tenderos y otros pequeños comerciantes.—Efe.

## Rusia se opondrá a una Alemania "militarizada y unificada"

### Ha declarado Vorochilof en Viena

Berlin, 7.—El presidente de la Unión Soviética, Vorochilof, ha pronunciado un discurso en Viena, en el que dijo que los soviéticos se opondrán a una Alemania militarizada y unificada. «El pueblo soviético comprende y apoya la lucha de la república democrática (comunista) alemana por la unidad de su patria.

«Si los militaristas asumiesen el poder unificado—dijo—, significaría una nueva guerra. La Unión Soviética no puede acceder a esto. Por eso el pueblo soviético y el de la república democrática alemana se mantienen juntos en la lucha a favor de una Alemania unificada».—Efe.

### Embajador soviético en Alemania occidental

Bonn, 7.—Valerian Zorin ha presentado sus cartas credenciales como primer embajador soviético en Alemania occidental. Era embajador en Turquía desde 1952, y se dice que fue quien preparó el golpe de estado comunista en Checoslovaquia.—Efe.

## NUEVA VACUNA contra POLIOMIELITIS

### Está en estudio en Norteamérica

Albany, (Nueva York) 7.—En estudio una nueva vacuna contra la parálisis infantil, "moderada y de mayor duración", la vacuna Saik, según anuncia el misarío de Sanidad del Estado, man Hillebrøe. Ha indicado que la nueva vacuna hecha con "virus vivos modificados" que pueden ser utilizados en gran cantidad, después de ser sometidos a diversos procesos, que los hacen inocuos.—Efe.