

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XIII | VALENCIA, SABADO 5 DE DICIEMBRE DE 1953

En principio se acuerda aceptar la reunión con Rusia en Berlín

Eisenhower, presidente de la conferencia de las Bermudas

Hamilton, 5 (Madrugada).—El presidente Eisenhower ha sido nombrado presidente de la conferencia de las Bermudas, por iniciativa del primer ministro británico, sir Winston Churchill.

El portavoz francés de la conferencia, Dean Hayen, ha calificado de superficiales las reuniones de hoy y ha informado que en las mismas se pasó revista a la situación mundial y se hizo un estudio de la política soviética.—Efe.

Se cree que la cuestión relativa a la respuesta a la proposición rusa para una conferencia de los "cuatro grandes" será tratada en la segunda sesión que se celebrará hoy.

Por su parte, el presidente Eisenhower encareció que se respetara en lo que respecta a una aproximación a Rusia (Pasa a la página diez)

El ministro Secretario General del Movimiento inauguró Radio Alicante



ALICANTE.—El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, en un momento de su alocución en la inauguración de las nuevas instalaciones de Falange Española Tradicionalista número 8, Radio Alicante, montadas con todos los adelantos, para onda media. (Foto Hermanos García.)

Valencia, hoy La Banda Municipal inició sus conciertos populares hace cincuenta años

En 1903, seis años antes que Madrid, el Ayuntamiento de Valencia presentó al público su Banda Municipal. Al frente de ella, el inolvidable maestro Santiago Lope. El pasodoble que tocaba en su desfile por las calles, mientras se dirigía a la plaza de Toros, donde celebró su primer concierto, le había sido dedicado por don Salvador Giner. Allí, el día de su nacimiento, el 8 de diciembre, entre otras obras, interpretó fragmentos de "Mefistófeles", "Sansón y Dalila" y "Las Walkyrias".

No vamos a trazar su brillante historia, sino a aprovechar la ocasión de conmemorarse sus bodas de oro, para felicitar a sus componentes, esbozando de paso algunos comentarios.

Con los maestros Lope, Vega y Ayllón fué adquiriendo fama. Su trabajo cosechó los aplausos más espontáneos, constituyendo una valiosa aportación, inestimable e in-



El maestro Lope, primer director de la Banda Municipal

tensa, en lo referente al enriquecimiento de la cultura musical popular.

Resulta, pues, un deber el revalorizar, no olvidándola, la función social y la labor artística (Sigue en tercera página.)

Franco entrega los premios a los campeones del Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera

Acompañaban al Jefe del Estado los ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo

Madrid, 5. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha entregado los títulos y premios a los campeones y subcampeones del tercer concurso internacional de

Formación profesional obrera, organizado por el Departamento Central de Trabajo del Frente de Juventudes.

Su Excelencia el Jefe del Es-

tado, acompañado de los ministros secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta, y de Trabajo, señor Girón; jefes de sus casas militar y civil, segundos jefes y ayudantes de servicio recorrió detenidamente la exposición de trabajos que se había instalado en los salones del palacio de El Pardo. Allí fué cumplimentado el Caudillo por los embajadores de Portugal, Alemania y Suiza; el delegado nacional del Frente (Pasa a la página diez)

Diez supervivientes en el accidente de aviación de Somosierra

De las 32 personas que iban en el avión

Parador de Somosierra, 5. (3:30 madrugada. De nuestro enviado especial.—A las tres y cuarto de la madrugada ha sido descubier-

to el avión siniestrado, por una patrulla dirigida por el cura pároco de Somosierra, don Pablo Valdericeras. Se encuentra en grave.

Sierra Cebollera, a tres kilómetros de Lozoyuela. Fueron hallados ocho supervivientes al pie del avión, entre ellos una mujer muy grave.

Poco después de las tres llegaron a Somosierra el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, señor Carrero Blanco; el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes y el del Aire, teniente general González Gallarza.—Cifra.

ONCE SUPERVIVIENTES HASTA LAS CUATRO

Parador de Somosierra, 5. (4 madrugada. De nuestro enviado especial.)—La patrulla que descubrió el avión siniestrado prestó los primeros auxilios a los heridos. Inmediatamente fué encendida una gran hoguera que las preservara del fuerte viento (Pasa a la pág. once)

Pasa a las Cortes el acuerdo con Francia sobre estaciones fronterizas

Instrucciones a la delegación española en el "Pool Verde"

En el Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se tomaron los acuerdos cuya referencia publicamos en la página cuarta.

OLYMPIA

LUNES PROXIMO

SENSACIONAL ESTRENO «METRO GOLDWYN MAYER» presentará la película de la juventud y el optimismo



FALDAS A BORDO

TECHNICOLOR

DIRECTOR SIDNEY LANFIELD

MUCHISIMA GRACIA Y CARCAJADAS A RAUDALES! AUTORIZADA PARA MAYORES

MADRID, 5. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno

Acuerdo por el que se declara de interés nacional y reconocida urgencia las obras de la Estación Depuradora de Aguas Residuales del término municipal de Villaverde. — Recursos de agravios. — Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores

Acuerdos por los que se pasan a las Cortes, a efectos de su ratificación, el acuerdo hispanofrancés sobre estaciones fronterizas, de 15 de mayo de 1953, y el acta de 24 de septiembre de 1952, adicional del convenio sobre pesca en el Bidasoa. — Acta final de las reuniones de la comisión hispanoinglesa para la revisión del acuerdo comercial y financiero vigente. — Decreto por el que se nombra ministro en Estocolmo al plenipotenciario de primera clase, don Ernesto de Zulueta e Isasi. — Instrucciones a la delegación española en el comité del Pool Verde.

Justicia

Informe sobre asuntos del departamento. — Expedientes de personal, de indulto y de libertad provisional.

Ejército

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre cesión al Ayuntamiento de Olivenza (Badajoz) del edificio denominado Cuartel de Caballería, propiedad del Estado. — Decreto por el que se declara de urgente ejecución la construcción de acuartelamiento para la instalación de la Jefatura Regional de Automovilismo y grupo de automóviles del octavo cuerpo de ejército, en La Coruña. — Decreto por el que se asciende a general de brigada al coronel de Artillería don

La nueva ordenación de las plantillas del Magisterio

Acuerdos del Consejo de Ministros

Sebastián Galligo Kolly. — Expedientes de trámite.

Marina

Convalidación de gastos. — Franquicias arancelarias.

Hacienda

Informe sobre asuntos del departamento. — Expedientes de trámite.

Gobernación

Decreto por el que se deniega la segregación del Municipio de Murgados, del partido judicial de Puenteume, y su incorporación al del Ferrol del Caudillo. — Decreto por el que se concede al Ayuntamiento de Benavente (Zamora), los beneficios de la ley sobre ordenación de solares. — Decreto por el que se autoriza la constitución en entidad local menor del lugar de Selluy, perteneciente al Municipio de Montorres (Lérida). Decreto por el que se declaran de urgencia las obras de urbanización del tramo de la avenida del General Perón, comprendido entre la del Generalísimo y la calle del General Mola, de esta capital. — Expedientes de subvenciones para la reconstrucción de templos parroquiales devastados por la guerra, de nacionalidad, de personal y de trámite.

Obras Públicas

Decreto por el que se autoriza la contratación directa de las obras de cimentación del camino de rodamiento de las grúas de pórtico en

la segunda alineación del muelle de Ribera" (El Ferrol del Caudillo). — Decreto por el que se aprueba definitivamente el proyecto reformado de las obras de "puerto en la ensenada de Lae". — Decretos por los que se autorizan las subastas de obras de proyecto de terminación de las obras pendientes de ejecutar en el trozo 10 de los canales del Guadalquivir, Junta de Obras del Pantano del Guadalquivir, y de las del proyecto de terminación de obras pendientes de ejecutar, trozo 11, Junta de Obras del Pantano de Guadalquivir. — Decreto por el que se autoriza a don José Pereda García vecino de la Laguna, como presidente de la Comunidad "La Linda tapada", para proseguir las obras de perforación de una galería para el alumbramiento de aguas subterráneas en el barranco San Antonio, del término municipal de La Matanza de Acentejo (Santa Cruz de Tenerife). — Decreto por el que se autoriza proceder a la incoación de los expedientes de expropiación voluntaria de las fincas no inundadas por el embalse del pantano de Linares del Arroyo (Segovia). — Decreto de personal. — Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se dictan normas para la liquidación a cuenta del ferrocarril suburbano de Carabanchel-Chamartín. — Expedientes de revisión de precios.

Educación Nacional

Decreto por el que se reorganiza y reconoce como instituto benéfico docente al Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas de Madrid. — Decretos por los que se crean Ins-

titutos laborales, de modalidad agrícola y ganadera, en Constantina (Sevilla) y Totana (Murcia). — Decretos por los que se aprueban los proyectos de construcción de edificios para la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago de Compostela y para el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Lugo. — Decreto por el que se autoriza la constitución de un centro de Enseñanza Media, en régimen de patronato, en Jaén. — Propuesta sobre reajuste en la nueva ordenación de las plantillas del Magisterio nacional.

Trabajo

Decreto por el que se compensan a metálico las vacaciones del personal de las minas de carbón. Ordenes aprobadas en Consejo de Ministros por las que se modifican las reglamentaciones de los trabajadores agrícolas en las provincias de Badajoz y Málaga.

Industria

Expedientes de trámite.

Agricultura

Decreto por el que se autoriza a los Servicios de Plagas del Campo para renovar material en las condiciones que se indican. — Expedientes de trámite.

Secretaría General

del Movimiento

Informes sobre política laboral y sindical.

Aire

Expedientes de obras de drenaje de la pista 51-23 R. del aeropuerto de Barajas; de ampliación de zona de estacionamiento en el aeropuerto de Barcelona y de nivelación del campo de vuelos del aeroclub Barcelona-Sabadell.

Comercio

Acuerdo comercial y de pagos con el Reino Unido. — Asuntos de trámite.

Información y Turismo

Informes sobre asuntos del departamento.

AMPLIACION DE LA REFERENCIA

A continuación, el ministro de Información y Turismo recibió en su despacho a los periodistas, a los que amplió la referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, en los siguientes términos:

"En el Consejo de Ministros celebrado el día 27 de noviembre, el Gobierno, en uso de las facultades que le concede el reglamento de las Cortes, acordó retirar el proyecto de ley relativo a la contribución rectoral sobre la renta por estimar que el dictamen de la Comisión de Hacienda había aceptado enmiendas en sentido desgravatorio que desnaturalizaban sustancialmente el propósito de la reforma.

En el Consejo de Ministros celebrado en el día de hoy, el Gobierno tomó el acuerdo de que el ministro de Hacienda, en el más breve plazo posible, someta a la consideración del Consejo las modificaciones que sean procedentes, con el fin de que dentro del espíritu y las líneas del proyecto de ley retirado se mantenga el postulado de justicia tributaria que debe cumplir la contribución sobre la renta y se atienda al mismo tiempo al mercado de capitales, estimulando y favoreciendo las inversiones privadas."



La Rosa de Jericó

Tiene el gusto de comunicar a su numerosa y distinguida clientela el traslado de su establecimiento desde la calle de Comedias, núm. 15, a la

Calle de la Paz, núm. 6

que esta tarde abre sus puertas al público y donde continuará, como es norma en esta casa, atendiendo sus encargos de confitería y pastelería.

TELEFONO 12804

Aquí, CRÓNICAS

Quedó constituida en Méjico la Unión Latinoamericana

Puede ser el gran organismo que impida la infiltración del avance comunista en América

(Crónica del corresponsal de "Fiel", Humberto Cerro)

Méjico. — La recientemente constituida Unión Latinoamericana, acaba de celebrar su primera sesión pública para dar a conocer el ideario y fines de tal entidad.

Ocupaban la presidencia, en el acto inaugural, el licenciado Ignacio Moreno Tagle y los embajadores de la Argentina, Perú, Bolivia, Ecuador y Chile. Entre el público asistente, figuraban más de un centenar de personas, representantes diplomáticos hispanoamericanos, dirigentes sindicales y políticos e intelectuales.

El presidente de la Unión Latinoamericana, señaló que las finalidades de la organización son las de aglutinar a los pueblos de la misma raza para combatir cualquier forma o intento de opresión imperialista, sin mengua de la personalidad jurídica, política y social de cada uno de ellos.

La Unión Latinoamericana intentará participar en los grandes debates mundiales, y, sobre todo, en los que afecten al Continente, con voz propia, y no significará una amenaza para otros pueblos, ni tratará de imponer formas de gobierno.

La Unión Latinoamericana trabajará para conseguir un amplio desarrollo económico de las riquezas potenciales de Iberoamérica y se esforzará por mejorar las condiciones de vida de las clases populares, en los países que la integran.

Habló a continuación, el licenciado Leopoldo Baeza, quien dijo que los pueblos de Hispanoamérica son la salvaguardia del Continente, porque tienen por base la conciencia de un destino común y recursos morales, materiales y culturales que aún no han sido llevados a la plenitud.

El diputado Víctor Manuel Avila, hablando en nombre del Comité Coordinador de Unidad Proletaria, declaró a la prensa, al día siguiente del acto inaugural, que considera que la Unión Latinoamericana "puede ser el gran organismo que integrado por otros nacionales, con representaciones de gobiernos, banca, industria y sectores obreros y campesinos, impida la infiltración y avance comunista en América".

"Es precisa la acción colectiva y articulada, porque la de cada organismo nacional aisladamente resultaría débil y en algunos aspectos contraria al objeto perseguido", terminó diciendo.

De esta manera ha quedado constituida en Méjico una nueva entidad que tiende a unir a los pueblos de Hispanoamérica, por los indestructibles vínculos del idioma, la fe y la cultura común. Hay que esperar los resultados de su actuación para juzgar su verdadero alcance, pero el hecho es ya, de por sí, sintomático de un anhelo sentido por igual en Méjico que en Buenos Aires, en Santiago de Chile o en Quito.

Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera del Frente de Juventudes



MADRID.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, observa el trabajo de un aprendiz español en la especialidad de vidriería artística.

Justicia y dignidad de una actitud

No suelen ser las guerras, ni el inmediato período que las sigue, los tiempos más propicios para la serenidad y el preciso enjuiciamiento de los hechos. Sólo los estadistas excepcionales pueden, en épocas tales, remontarse a una altura suficiente para dictar y seguir una política que, haciendo caso omiso de las naturales —y aun de las fomentadas con propósitos equivocados— pasiones del momento, tengan en cuenta las necesidades permanentes y los fenómenos histórico-sociales de nuestro tiempo.

Puede estudiarse bien esto en la actitud de España y en la de la coalición de vencedores de la segunda guerra mundial. Las naciones occidentales, llevadas de esa ceguera de los primeros momentos —mezclada, en algunas de ellas, con una específica hostilidad a nuestra patria—, quisieron perpetrar lo que no era sino una coalición accidental derivada de la lucha con un enemigo común. Y a esta extraña ilusión de una coalición, antinatural y monstruosa, con la Rusia soviética —su más encarnizado enemigo—, quisieron sacrificar, incluso, a la nación que más firme y vehementemente había denunciado los peligros del comunismo.

España supo mantenerse firme, y aun a trueque de soportar un único cerco y la fraseología hostil de la época, resistió con toda dignidad, sin ceder un ápice en sus convicciones. Con ello brindó el mejor de los servicios a los que, con tan extraña ceguera, la atacaban. Y a medida que fué pasando el tiempo y serenándose aquellas pasiones, se fué reconociendo que España había seguido, desde el primer momento, el camino justo. No fué España la que varió de actitud, ha sido el mundo occidental —con más o menos rémoras— el que va sumándose a la suya.

Ahora, la nación más poderosa del mundo, sintiendo la urgencia de la defensa occidental contra la amenaza comunista, y haciendo plena justicia a la actitud de nuestra patria, ha firmado un tratado de alianza con ella, considerándola, en una Europa claudicante, como el más firme sostén de su nueva política anticomunista. Y los términos de esta alianza realzan la dignidad con que ha procedido España.

Pues así como las otras naciones europeas cedieron por un plato de lentejas, y en contra a veces de sus convicciones, pedazos de su soberanía, en las negociaciones hispanoamericanas no hay más que el interés mutuo de la defensa contra un enemigo común. Y España ha dado facilidades para esa defensa, pero no ha cedido nada de su soberanía, quedando las bases bajo su entera jurisdicción y cubiertas por su bandera. Es decir, que se ha procedido de igual a igual, de nación soberana a nación soberana, coincidentes en una política que España fué la primera en señalar y en practicar.

Juan Soler

DESDE LOS MADRILES

Lo sabemos todos: España se industrializa.—En los nuevos planes desarrollados no hubo favoritismos.—Oro en el Banco (Crónica especial para JORNADA, por Alberto Po'o)

Lo sabemos todos: España se industrializa. ¿Todos contentos? No. Descontentos, tampoco. Se trata de que por noble afán de cooperación, las distintas regiones solicitan para sí los nuevos planteamientos industriales.

Alres gallegos nos traen el eco de algunas reflexiones:

—Presiden la lógica, el sentido práctico y la previsión del futuro, los emplazamientos que parecen predilectos para las nuevas plantas industriales? Constatamos que existe una preponderancia por canalizar hacia el interior de España toda una canchales de nuevas industrias. Ni en el gran río, ni la huerta ubérrima, ni el clima apacible, ni las montañas de riqueza próximas, justifican una ciudad de millones de habitantes en el corazón del interior de la Península.

—Despacio, despacio, amigo madrileño—. En 1940 existían 11.420 empresas y hoy son 22.000, engendradas no por fuerza y gracia del centralismo político. A Madrid acudieron representantes de todas las regiones españolas con espíritu de empresa y consiguieron el milagro. El ejemplo de que en la capital de la nación se pierde mucho tiempo en el café, salas de fiestas, espectáculos, etc., etc., cae con

estrépito. La capacidad de divertimento que tiene Madrid, está representada en su mayoría por la población flotante, que es la que se gasta el dinero después de resueltos los problemas o quehaceres que empujaron al viaje.

Hasta la fecha, lo conseguido en el desarrollo industrial español, ha correspondido principalmente al Instituto Nacional de Industria. La cuantía de las inversiones que la fabricación de determinados productos requería era superior al marco en que las iniciativas particulares se desenvuelven. Otro aspecto; el margen de beneficios resultaba tan moderado que los organismos financieros hacían desviar el ahorro nacional hacia distintas actividades. En poco más de doce años el I. N. I. ha levantado sociedades tan importantes como son las Empresas Nacionales "Adaro", de Investigaciones Mineras; "Siderúrgica", "Calvo Sotelo", de Combustibles Líquidos y Lubricantes; "Electricidad", "Hidro-Eléctrica del Ribagorzana"; "Elcano" de la Marina mercante; "Bazán" de Construcciones Navales; "Auxiliar de la Industria Pesada"; "Industrialización de Residuos Agrícolas";

"Aluminio" y muchas más que pasan del medio centenar.

Si se estudia detalladamente la situación de todos estos centros industriales, es indudable que se ha seguido la línea más conveniente; situar dichos centros en todas las regiones españolas de forma que por necesidades vitales unas veces y para conseguir un equilibrio y revalorización del nivel de vida otras, los resultados se hicieran sentir en todo el ámbito nacional.

El hecho de que en Valladolid se fabriquen abonos nitrogenados no supone favoritismo arbitrario, ni canalización hacia el interior de las nuevas industrias. Nos parece tan natural como que en Galicia exista una empresa de "Frigoríficos Industriales", como también en Cádiz. Que en Puertollano se haya creado un gran complejo industrial para aprovechar entre otros pro-

TODAS LAS EMPRESAS DEBERAN INSCRIBIRSE EN EL CENSO DEL SINDICATO CORRESPONDIENTE. LA PERFECTA CONFECCION DEL CENSO ELECTORAL FACILITARA LA LABOR DEL SINDICATO

ductos las pizarras bituminosas de la región, no tiene nada de descabellado.

Consideramos conveniente señalar que los planes industriales resueltos desde hace unos años a hoy, han sido realizados sin favoritismos. Las zonas periféricas de nuestra Patria, por razones naturales, son más ricas que el interior. Conseguir el equilibrio entre ambas importa mucho. Y, en último caso, es la mayoría de las veces la iniciativa privada la que debe instalarse en determinadas zonas y sentar las bases de posibles realidades industriales.

ORO EN EL BANCO DE ESPAÑA

El 31 de julio de este año, si nuestra estadística no marra, el activo de la caja oro, era éste: Pesetas

Oro del Banco revalorizado ..	483.114.145,01
Oro adquirido con autorización ..	28.279.164,57
Oro del Tesoro ..	39.689.787,70
Oro del Instituto Español de Moneda Extranjera	897.438,35
Total	596.187.387,73

HUMOR

Fin de semana

SE PROHIBE PROHIBIR

Por EVARISTO ACEVEDO

Ayer tuve que tomar un tranvía. Soy cómodo por naturaleza, y siempre suelo ocupar un asiento en tan tristes trances. Pero en esta ocasión preferí quedarme en la plataforma anterior. No había ningún otro viajero. Solo, frente a mí el tranviario. Y encima de él este letrero: "Prohibido hablar con el conductor".

Jamás he tenido una determinada preferencia por la amistad con los conductores de tranvías. Mas sentí, de pronto, unos deseos insensatos, irrefrenables, de hablar. De cambiar unas palabras. Fuesen las que fueren. Por su parte, el con-



ductor me miraba de reojo, y en su cara angustiada parecíame leer esta súplica: "Ande, no sea tonto. ¡Hábleme! ¡Dígame algo!" Resistí durante algunos minutos, pero al fin no pude más. Y charlamos. Charlamos contentos, joviales, optimistas, riéndonos de todo. Con una satisfacción desconocida.

Era la satisfacción, la jovialidad, el optimismo de infringir la ley. "Este deseo de realizar lo prohibido —pensaba—, ¿será característico de la raza hispana? Los ciudadanos de otros países que no cuentan entre sus antepasados a don Pelayo ni se sienten estremecidos por la triste situación del Atlético de Madrid, ¿aceptarán las prohibiciones?"

El señor Leroy Hutley, de Cincinnati, que no me estará leyendo, acaba de convencerme de que en todas partes cuecen deseos de burlar las prohibiciones. Este caballero solicitó recientemente el divorcio porque su dulce esposa, demostrando un repugnante temperamento de jefe de negociado, le había infectado el hogar con advertencias y prohibiciones totalmente intolerables para un hombre sensato. Reproducidos algunos de estos letreros, topados al oído: "Lávate las manos, que las llevas sucias", "No silbes cuando te estés afeitando", "Los ceniceros se han hecho para depositar en ellos la ceniza de los cigarrillos", "El comedor no es una cuadra"...

¿Qué marido, por mucha paciencia que tenga, puede aguantar una mujercita así? El pobre Leroy, después de terminado su trabajo, con el corazón repleto de amor y los músculos sedientos de descanso, llegaba a su nidito para dar un besito a la dama que llevó al altar y comer el plato de macarrones que la dama ésa, con la ayuda de la

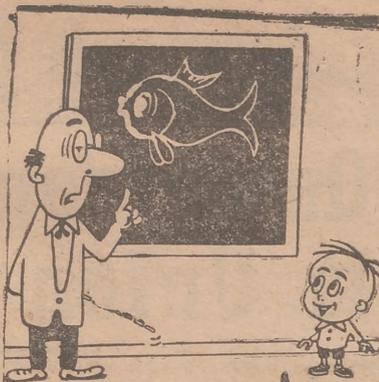
doméstica, había preparado. Pero nada más leer los letreros, sufría ataques de ira. "¿Dónde estoy? —pensaba el desdichado—. ¿En mi casa o en un "Asilo para maridos incurables"? ¿En el hogar formado por mi honrado trabajo o en el Campamento para las Milicias Universitarias de Roldo?"

"Pobre Leroy". El que era hombre limpio, cobró un odio terrible a lavarse las manos. Silbaba un poquito, casi nada, cuando se estaba afeitando, y terminó por cantar a gritos trozos enteros de ópera, como si estuviese loco. Desde los quince años, que empezó a fumar, sabía que cada ceniza debe tener su cenicero correspondiente, y cada cenicero su ceniza alicuota, pero lo olvidó todo, por llevar la contraria, y se echaba la ceniza sobre los traes, convirtiéndose en un sucio. De vez en cuando, convidaba a los amigos a comer, hasta que, harto del letrero "El comedor no es una cuadra", empezó a invitar a mulas, caballos y burros. Hubiera terminado en un manicomio, si no hubiera tenido, a tiempo, la idea de divorciarse.

Desde pequeños, a golpe de paleta, coscorrón y tirón de orejas, aprendemos las cosas que deben hacerse y las cosas que están prohibidas. En la bohardilla de nuestro cerebro, estas nociones quedan archivadas, junto a los principios de que "dos y dos son cuatro" y "la línea más corta entre dos puntos es el autobús que los une, si no va lleno". Cuando somos mayorcitos, nos limpiamos los dientes y las orejas; pagamos los gastos de las mujeres que nos rodean; decimos a los niños que tienen toda la cara del padre y toda la nariz de la madre. Sabemos, pues, portarnos en sociedad. Pero si alguien nos repite lo que tenemos que hacer, si nos ponen por delante horrendos letreros recordando cuál debe ser nuestro comportamiento, entonces nos enfurecemos pensando que la existencia está llena de prohibiciones y terminamos asaltando Bancos o marchándonos a la selva con una carta de recomendación para Tarzán.

Hay que huir, como se huye de un amigo sablista, de colocar este tipo de letreros. En las fábricas, en los talleres, en las oficinas donde ponen advertencias: "Un minuto que pierdas hablando mal del seleccionador nacional, es un minuto menos de producción"; "Fuma cigarrillos hechos y ganarás segundos para el trabajo"; "Escupe si quieres, pero sin abandonar la mirada de la ocupación que tengas, la producción, baja". Porque todos, naturalmente, procuran hacer lo contrario de lo ordenado por los carteles.

Ya es hora de que vayamos conociendo la psicología humana y de ir dando órdenes a las imprentas para que sólo editen una clase de carteles. Unos carteles donde se lea: "Se prohíbe prohibir".



—¿Cómo reconocer su edad?

—Por el olor.

Vive de la caridad y alimenta diariamente a unos 100 gatos

Ibiza. — La vecina Margarita Tur Tur, de sesenta y tres años, soltera, alimenta diariamente unos 100 gatos con desperdicios o pescados adquiridos especialmente. En torno a ella y sus gatos se sitúan pintores y fotógrafos para recoger la escena. En todos los barrios es conocida por "Margarita dels Gats". Vive de la caridad, y es muy admirada por los cuidados que dispensa a los felinos.



—Perdón, caballero, ¿quiere usted firmar nuestra petición para la supresión de los combates de boxeo?

Linterna mágica

Tenga cuidado, señora

Curiosa coincidencia: en la sección de sucesos del diario francés "France-Soir", hemos leído estos días tres casos de hombres irascibles que en discusiones con sus mujeres les arrancaron las narices de un mordisco. Por lo visto, es una forma como cualquiera otra de poner fin a una diferencia doméstica. Lo malo es, si aún no hay narices plásticas de repuesto.

Propaganda galante

Leído en la propaganda de una gran marca de coches norteamericanos: "Usted no podrá, desgraciadamente, utilizar los 225 HP. de nuestro nuevo motor, ya que se mataría. Pero tendrá usted la satisfacción de pensar que si otro coche le adelanta, sólo será por cortesía de usted".

Amor en anuncios

Cuando se quieren algunos casar y recurren a los anuncios por palabras, no es fácil siempre contestar sus puntos frágiles. Ya se sabe hasta qué punto la lengua francesa es dócil al matiz. He aquí dos ejemplos hallados en un popular semanario. (Modo de traducir la falta de fortuna, aliada desgraciadamente con un título nobiliario) "Cabeza coronada, auténticos pergaminos, desearía establecer relaciones matrimoniales..."

(Modo de encubrir los años) "Caballero en los umbrales del otoño, buena situación, probada experiencia, desearía hacer feliz a muchacha primavera..."

No nos negarán de que los anuncios están traspasados de una dulce poesía melancólica que maravilla...

Vida de periodista

Al enterarse de que el director de "La Tribuna de Jacksonville", un pequeño diario local, acababa de retirarse de la vida activa con 10.000 dólares de ahorro, un enjambre de reporteros se dirigió, días pasados, a esa localidad de Florida. Le preguntaron admirados:

—¿Cómo ha hecho usted eso?

—Pues muy sencillo —contestó el viejo periodista—. He administrado mi negocio lo más económicamente posible. Siempre llegaba el primero a la redacción y salía el último. No bebía alcohol. Huía de las mesas de juego. Y, en fin, como debo decirlo todo, les comunicaré que hace algún tiempo percibi una herencia de 10.000 dólares.

Para los embriagados

El propietario de un establecimiento de Londres se está haciendo rico con su "menú contra la resaca". Por dos chelines ofrece a los que han bebido y trasnochado mucho: huevos crudos batidos, agua helada, café solo muy cargado y dos pastillas de aspirina.

El héroe vence a los políticos

El autógrafo mejor pagado en Inglaterra es el de la reina Elizabeth, que se cotiza a tres mil pesetas. Vienen después, el duque de Windsor, Tito y Molotov. Pero el autógrafo cuya cotización ha subido más rápidamente, es el del piloto de pruebas Neville Duke, "recordman" mundial de velocidad. Hoy se cambia un autógrafo de Neville por tres de Eden o por dos de Churchill.

Policía femenina

Faruk ha renunciado a la línea "pin-up" en sus elecciones femeninas. Desde hace algunas semanas se le ve siempre en París acompañado de bellezas opulentas. En la inauguración de un nuevo cabaret en Montparnasse, se presentó con dos jóvenes que, a juicio de un entendido, no darían en la balanza menos de 180 kilos.

André Maurois que se hallaba en una mesa próxima al ex rey, se inclinó hacia una dama que le acompañaba y le dijo al oído.

—Es el último capricho de su ex majestad. Camufla sus guardaespaldas de bellezas...

Sucedio esta semana

Es detenido el autor de un robo sacrilego

Hace cinco años despojó de sus joyas a la Virgen del Castañar

Bilbao. — Agentes de la Brigada de Investigación Criminal, al detener a unos maleantes capturaron también a Juan Campo Tejada, de 20 años, soltero, natural de Gijón y residente en Béjar (Salamanca), que se ha confesado autor del robo sacrilego cometido hace cinco años en la ermita de Nuestra Señora del Castañar, de Béjar, donde actuaba como monaguillo. El robo lo realizó aconsejado por dos maleantes profesionales, apoderándose de gran número de alhajas que se guardaban en el camarín de la Virgen.

Estas joyas las vendió a bajo precio a un joyero en el citado pueblo salmantino, el que, interrogado por dos agentes que se desplazaron desde Bilbao, negó tal afirmación, pero traído a la capital vizcaína y sometido a careo con el autor de la sustracción, acabó confesando. Se trata de Manuel Alvaro da Silva Fernández, de 51 años, natural de Travasso (Portugal).

Habia fundido las alhajas y compuesto con lingotes nuevos modelos.

Entre las joyas robadas figuraban 19 sortijas de oro y diamantes antiguas, una sortija con 13 diamantes montada en oro, un solitario, una sortija con seis diamantes, dos sortijas de oro con diamantes, un alfiler de oro, otro alfiler con una cruz superpuesta de diamantes, una medalla de platino, una cruz de oro, una corona de plata y perdrería y otras alhajas de menor valor.

Un hombre obeso



EL PIREO (Grecia). — Dimas Zitakos, es conocido como el Goliath del Pireo. Tiene 35 años de edad y pesa nada más que 180 kilos. Cada vez que se hace un traje, necesita nueve metros de género (Foto Cifra Gráfica)

POLIZON reincidente

Montreal. — Un joven húngaro, de veintiocho años, que ha resistido doce días en las bodegas de un barco, teniendo únicamente una botella de coñac, ha sido deportado por segunda vez por los funcionarios del Gobierno canadiense.

Erno Lajos Rosza, ex boxeador, fue entregado a los funcionarios del Servicio de Inmigración ayer, cuando el barco de carga "Príncipe Alejandro" llegó a este puerto, procedente de Europa.

Rosza fue deportado de Montreal por primera vez en 13 de junio y fue enviado a Alemania, después de un intento, sin éxito, de introducirse ilegalmente en Nueva York.

Pero no está desanimado por su última derrota. "Me procuraré un barco propio y navegaré por el Atlántico", ha dicho.

SENTENCIA CUMPLIDA

Barcelona. — A primeras horas de la mañana, en uno de los patios de la Prisión Celular, se ha cumplido la sentencia contra Esteban Serra Majó, dictada por el Tribunal de la Sección Tercera de esta Audiencia, como autor de la muerte de Juan Planell Mola, ocurrida en Vبادordia el 15 de noviembre de 1950. El reo, en unión de sus hermanos Benito y Modesto, asesinó a Juan Planell para quitarle 2.800 pesetas que llevaba para contraer matrimonio al día siguiente. El Tribunal condenó a Esteban y a Benito a la pena de muerte, y a Modesto, por ser menor de edad, a una de reclusión. El Tribunal Supremo confirmó la pena para Esteban y conmutó la de Benito. Antes de ser ejecutado, el reo recibió los auxilios espirituales.

Vendía participaciones de lotería de un número que no había comprado

Ha estafado 147.210 pesetas

Madrid. — Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal se ha procedido a la detención de Arturo Cordero Sánchez Martín, de cuarenta y dos años, casado, natural de Casas de Millán (Cáceres), por dedicarse a vender participaciones de lotería de 35 pesetas cada una, del número 45.992, para el

sorteo de Navidad, cuyo número no había adquirido todavía, habiéndosele ocupado once relaciones de envíos hechos contra reembolso a provincias. Había extendido participaciones por un valor total de 147.210 pesetas, rebasando considerablemente el valor de las series de dicho número.

Insultos, bofetadas y embotellamiento, en el Paseo de la Castellana

Madrid. — A primera hora de la tarde de ayer se produjo un incidente entre los respectivos conductores de una furgoneta perteneciente a una popular industria madrileña y el de un turismo de matrícula extranjera.

Al parecer, la furgoneta marchaba por su derecha hacia la glorieta de Castelar. En forma temeraria, y sin tener para nada en cuenta las normas de la circulación, se le cruzó el mencionado turismo. Momento de tal peligro fué resuelto satisfactoriamente merced a la pericia del conductor de la furgoneta.

Cuando el hombre estaba respirando y empezando a darse cuenta de lo que se había librado, se abrió violentamente la puerta del turismo, y en ella apareció, profiriendo toda suer-

te de insultos, su conductor, quien tras amenazar al del otro vehículo sostuvo con él una pelea, que revistió gran espectacularidad, ya que se hallaban en mitad de la pista para coches del paseo de la Castellana, a la altura del edificio de Radio Nacional de España, quedando durante algún tiempo interrumpida la circulación.

Cuando el público comprobó la inexplicable actitud del conductor del turismo, la emprendió contra el mismo.

Minutos más tarde eran conducidos ambos a la comisaría correspondiente.

Original problema del entrenador del equipo sueco de fútbol

Es feliz porque su conjunto no consiguió vencer en Budapest

Estocolmo. — George Raynor, el entrenador del equipo nacional sueco de fútbol, es completamente feliz, porque su once no consiguió vencer últimamente en Budapest, en su encuentro contra Hungría. Poco antes del partido, en un momento de euforia, Raynor apostó a que si vencía Suecia él subiría a la gran estatua de Stalin que se alza en el centro de Budapest y pintaría de rojo los amplios bigotes.

El entrenador estaba seguro de la derrota de su equipo; pe-

El camión que quiso subir a un árbol



BADAJOS. — Espectacular fotografía del camión de la matrícula de Madrid, que chocó contra el pretil del puente de San Gabriel, de la carretera de Badajoz a Sevilla. Por efectos del choque, quedó colgado de un árbol, como puede apreciarse en la foto

(Foto Cifra Gráfica)

Un nuevo Cagliostro, detenido en la India

Calcuta. — La policía ha detenido hoy a un curandero, de treinta y cinco años, que tenía tal poder de atracción sobre las gentes, que su localidad, Bhadrak, en el Estado de Orissa, creció considerablemente para dar alojamiento a la multitud que buscaba ser curado por él. La policía detuvo al curandero, Katuri Mahji, después de haber fracasado en su intento de convencerle de que abandonase sus prácticas de curanderismo. Trenes llenos de tuberculosos y leprosos llegaban diariamente a la pequeña estación de Bhadrak.

Hace tres años, un muchacho de catorce años, llamado Nepalbaba, atrajo a medio millón de personas de toda la India a otra pequeña localidad de Orissa. El supuesto taumaturgo vió esfumarse su fama cuando él mismo cayó enfermo y tuvo que ser llevado a un hospital.

ARTE y Letras

LO ABSTRACTO

Sobre el triángulo de Kandisky, Mondrián, y Miró han girado recientemente y en viva polémica los nombres y apellidos que desde la fundación de la escuela abstracta con el título de "Abstracción Creation non figuratif", hasta hoy han llevado sus pinceles o sus materias definitivas por el bello y muy difícil camino de lo abstracto, que ahora en reciente congreso purista han denominado sus seguidores "concreto". No sabemos lo que pensarían de ellos los que fueron fundadores, como Rodchenko o Van Deesburg; pero la denominación es lo de menos cuando la verdad del movimiento estético tiene vigencia, y, sobre todo, esperanza, y díganlo sino los resultados del último curso de Problemas Contemporáneos celebrado en la Magdalena en los cuales los artistas afincados a esa tendencia pretenden un monopolio del Arte, en "su" seguridad de que no existe otro camino más noble y mejor para el hombre que buscar la belleza.

Creemos, y muy sinceramente, en la verdad del arte abstracto. No creemos, claro está, en su invención, pues dentro del abstractismo se puede colocar a la primera plástica del hombre sobre el interior de las rocas, después a los egipcios, luego a los árabes, y no sin dejar atrás al Greco, y hasta Velázquez, caso en este último al que se ha llegado casi a la unanimidad. Naturalmente cuando el problema de los límites se hace tan difícil no es de extrañar la pasión y el desorden que se puede poner en su discusión, y así vemos que el más puro abstracto —con eco universal— como es nuestro Joan Miró, en recientes declaraciones se confiesa ajeno a esa escuela en la que, muy lógicamente, entra por completo, si damos al abstractismo una elasticidad que ya le han dado los mejores tratadistas.

En las últimas instancias de lo abstracto, el profesor Popovici, ha hecho clasificaciones larguísimas, y así vemos los siguientes apartados que pueden ser ejemplo de otros mu-

Por
SANCHEZ CAMARGO

chos: abstractismo lineal, geométrico, impresionista, expresionista, simbolista, etcétera, etc..., con lo cual llegamos a la conclusión de que cualquier escuela anterior pue-

ta "atadura" de la visión, obliga a realizaciones en otros términos.

Puede surgir la equivocación de aquellos que creen que lo abstracto es lo rítmico, secuela de lo geométrico, cuando puede ser de esa forma siempre que la intención sea encerrada en unas dimensiones determinadas que las alejen de una ornamentación de posible origen oriental. El pintor Espinosa o el es-



"EL SUDOR", lienzo abstracto de Tapies

de calificar a un apartado de lo abstracto. Esto no es la verdad sobre un movimiento que tiene una raíz cierta: negar lo figurativo, y casi nos atreveríamos —en buen orden metafísico— a asegurar que desde el nacimiento de la humanidad el máximo arte sea el abstracto, ya que la misma naturaleza y los elementos de existencia lo son también, y solamente, un afán y a veces hasta equivocado afán de relación, al que disculpa la

cultor Arp coinciden en sus realizaciones con un ser primitivo a pesar de la profunda consecuencia científica con que se acercan a la Belleza. Pero cualquier divagación sobre este tema se hace demasiado extensa para un leve comentario periodístico que sólo pretende señalar la preocupación existente por esta antigua y nueva tendencia del arte, y que para nosotros tiene una importancia trascendental derivada primero por hacer al artista hombre de pensamiento, hecho que debe ser consubstancial con el pintor, como siglos antes dijo el de Vinci al asegurar que la pintura era cosa mental en malas épocas sólo hijo de una retina, y de una facilidad para llegar a la más elemental de las interpretaciones.

Otro aspecto, tan importante, es el de obligar al artista a una introspección, a buscarse a sí mismo, y luego a buscar un lenguaje plástico capaz de lograr que su sentimiento sea tenido con caracteres universales. Y al llegar a esta conclusión no está de más discrepar de las afirmaciones de Brujalla que considera que en el arte abstracto hay que apartar "la viscosidad de la inspiración". En lo abstracto como en cualquier otro impulso del hombre ese don es indispensable y de él no carece ni el más firme creyente de la doctrina como puede ser un Matta o un Karonsky, que dentro de su abstracción expresionista, la mano revela la inspiración, a igual que se revela en aquellos artistas españoles contemporáneos que saben y pueden como Quirós o Ciruelos



Uno de los lienzos que Martín Vidal Corella expone en Sala Prat, fiel exponente de su espléndida captación de ambiente y movimiento, como también de la luminosidad de su paleta levantina

Reparos inaceptables

Por WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

(De la Real Academia Española)

RECIBI ayer, querido amigo, la visita de su recomendado, que me entregó el artículo que desea publicar en algún periódico. No creo que en ninguna redacción se acceda, y si usted lo hubiese leído antes, quizá no me lo enviara. Yo no diré que se trate precisamente de una diatriba contra la aviación, pero sí que aborda este tema con escaso respeto y en un tono que me pareció deprimente y que no quiero favorecer con mi ayuda, porque soy partidario de ensalzar todas las grandes invenciones para estímulo del progreso, aunque existan en ellas deficiencias que, por otra parte, acompañan siempre a la obra humana.

Comienza la crónica en cuestión con un recuento de los accidentes ocurridos en los meses últimos, que alcanza el de Tejas y el del aparato que despegó en Rein-Main para incendiarse pocos segundos después, con pérdida de las vidas de cuantos lo ocupaban. El comentarista salta en seguida a examinar las calidades de ese invento, del que tan legitimamente orgullosos estamos quienes lo incluimos entre los más asombrosos avances de nuestra época, y afirma que no sólo no existe la menor novedad en semejante idea, sino que es una de las más antiguas que cruzó por el cerebro humano.

Dice que el avión estaba realizado ya en la flecha. La flecha es, sin duda, un móvil impulsado por una fuerza, que se sostiene en el aire mientras dura esa acción y que alcanza la meta que el buen tirador se propone. En su forma ya influye el concepto aerodinámico y sus intenciones son trascendentales, puesto que muchas veces lleva de pasajero la muerte del enemigo o la de la pieza con que ha de saciar el hambre. El articulista asegura que es posible alejar todavía más el ejemplo, refiriéndolo al primer hombre que lanzó una piedra contra un blanco, pero que prescindía de éste que él estima como el inicial peldaño de la cuestión porque en la flecha el antecedente se hace más comprensible.

«No importa —añade— que sean muchísimo más limitadas las posibilidades de la flecha; lo que interesa es reconocer que en germen, ya estaban en ella no sólo los designios de hoy, sino los procedimientos. Cazar un gamo para alimento propio y de la familia es un objetivo que puede ser parangonado con cualquiera de los más importantes negocios que pueden inducir a un contemporáneo nuestro a ir desde Londres a Nueva York. Y si es cierto que el hombre no se incluía en la flecha, no lo es menos que no le hacía falta para lograr sus propósitos. También hoy se producen aviones en los cuales no va nadie. Los guía el radar. El radar de la prehistoria era la voluntad y la destreza del arquero.»

Su recomendado de usted se esfuerza en demostrarnos que el problema se redujo a la prolongación del impulso; el que la tensa cuerda imprimía a la flecha cesaba pronto; cuando el motor pudo acompañar al objeto lanzado, quedó resuelto el avión.

—Esto —continúa el articulista, con escandalosa insolencia— no es para envanecerse demasiado. La creación del mo-

tor es lo que merece losas, pero el avión aún no está conseguido.

Examina después los medios de que el hombre se vale para trasladarse con más o menos rapidez sobre la tierra y sobre el agua. En su opinión, el barco y el tren son logros casi perfectos, a los que sigue en importancia el automóvil. El hombre es dueño del barco. Salvo en el caso de una tempestad excepcionalmente dura (y aun esta contingencia casi ha dejado de ser peligrosa) o el descuido o impericia del marino (y esto ya constituye un factor personal, sin relación con la ciencia), un barco llega hasta donde se pretende, sin hundirse. En cuanto al tren, marchará sobre sus carriles si ocurren extrañas a su funcionamiento, como pueden ser obstáculos en la vía, o el choque con otro convoy imprudentemente colocado en su camino, o el puente cuya conservación no se ha vigilado, no vienen a provocar una catástrofe. El barco, por ser seguro; el tren, igual.

Pero el avión, no. Sin saberse el por qué, sin que los estudios hechos sobre los restos del aparato alcancen a explicar la razón, aeroplanos en cuya fabricación intervinieron todos los perfeccionamientos posibles, se descuelgan del cielo y se abrasan con sus descuartizados ocupantes. Un buque puede permanecer inmóvil y poner lanchas y botes a disposición de la gente que lleva a bordo; una locomotora averiada es capaz de detenerse en su camino y un «auto», también, y los viajeros descienden y se ponen a salvo con facilidad. En un avión casi nunca hay escape, aunque el piloto se dé cuenta de la avería, de la que a veces avisa a las estaciones minutos antes de estrellarse.

Según el articulista, tal situación es debida a que los hombres no obtuvieron en el aire —pese a constituir el más amplio de todos los caminos— un triunfo análogo al logrado en la tierra y en el mar.

—Es muy importante —escribe con repugnante egoísmo— llegar pronto; pero para mí, como para todo el mundo, es más importante vivir.

Y su conclusión consiste en proclamar que mientras los pasajeros de un avión no dispongan de medios seguros para eludir la tragedia de verse precipitados contra el suelo, envueltos en llamas y fraccionados sus huesos, sólo por un exceso de vanidad se puede afirmar que la aviación está revuelta. Y defiende la tesis de que antes de continuar sus esfuerzos por aumentar la ya espeluznante rapidez de los aparatos, los hombres de ciencia especializados en la cuestión deben dedicarse unánime y exclusivamente a la busca de los medios útiles para eliminar la angustiosa posibilidad de catástrofes que, aunque lo disimulen, recelan cuantos van y vienen en un avión.

Comprenderá usted, querido amigo, que la actitud de su recomendado es delirante. No se puede escribir así. ¿Qué importa la seguridad? ¿Es que cada progreso de los hombres no cuesta montañas de cadáveres? Formemos ahora nuestros montoncitos.

Siento mucho, amigo mío, no atender su recomendación. Devuelva el artículo y espero que usted sabrá perdonar...

Una gloriosa institución valenciana: EL PATRIARCA

Fundación del Beato Juan de Ribera, conserva intactos los rasgos que le impuso el Patriarca de Antioquía

Verdadero Museo, encierra innumerables obras de arte y un archivo inapreciable para la historia de Valencia

Hoy celebra el Real Colegio del Corpus Christi la festividad de uno de sus patronos —del Colegio y de la Capilla— San Mauro Mártir, cuyos restos se conservan en la capilla de su nombre. El cuerpo del Santo Niño, mártir romano, de los primeros siglos, llegó a Valencia el 12 de diciembre de 1599, y ocupa el centro del combasamento del retablo, del año 1604. En esta capilla, hay un lienzo, sobre tabla, de anónimo italiano, del siglo XVII, comprado en Roma, que representa el martirio de San Mauro.

El aniversario trae aquí el recuerdo del edificio e institución del Patriarca, en este repaso de las famosas instituciones valencianas, que venimos haciendo en nuestros números de los sábados.

Una de las instituciones más admirables de Valencia, y más queridas y respetadas de los valencianos, es esa obra magnífica que nos legó el virrey y Patriarca, Beato Juan de Ribera, conocida popularmente por Colegio e Iglesia del Patriarca, aunque su verdadero nombre sea el de Real Colegio y Seminario de Corpus Christi.

Su fundación data del siglo XVI. El Patriarca de Antioquía, arzobispo, virrey y capitán general de Valencia, canciller de su Universidad, quiso, movido por su amor a sus diocesanos, y por aquella incansable actividad que caracterizó su vida, siempre en prosecución de lo mejor, instituir, aceptando y mejorando la clásica forma española de los famosos Colegios Mayores, una fundación que se ajustara a las normas del Concilio de Trento sobre los Seminarios. Y como dice en las Constituciones de la Capilla, con el fin de que se criaran "sujetos tales, que con virtud y letras ministraren en la Casa de Dios", para lo cual, aprendan, con las disciplinas, buenas y santas costumbres, en edad dispuesta y aparejada para ser instruidos y reformados" instituyó el 3 de marzo de 1583, bajo la invocación del Santísimo Corpus Christi, un Colegio Seminario.

CULTO DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

En las mismas Constituciones, agregaba el Beato Fundador: "Y aunque nuestro primer intento ha sido fundar este dicho Colegio y Seminario; pero siempre ha estado firme en nuestro ánimo un vivo deseo de fundar juntamente una Capilla, o Iglesia, donde se celebrasen los Oficios Divinos en veneración del Santísimo Sacramento, y de la benditísima Virgen María, Señora y abogada nuestra, y de todos los santos. Y que... se observase... lo que está dispuesto por los Santos Concilios, y ha sido observado en los tiempos en que florecía la disciplina eclesiástica, y lo que enseñan los autores que escriben de esta materia, conviene saber: que se digan y canten con toda pausa y

atención... que es el fin principal que hemos tenido y que tenemos, juzgando que se servirá mucho Dios Nuestro Señor, de que haya una iglesia en esta ciudad, en la cual se le den alabanzas en el respeto, atención y veneración, que se debe a tan infinita Majestad, para ejemplo de las demás, así del Reino, como fuera de él".

Que los propósitos del Beato, fueron plenamente conseguidos, y que lo continúan siendo aún hoy en día, lo dice la merecida fama de que gozan el Colegio e Iglesia, fama que

severos, que en él se celebran.

Sobresalen los dedicados al Santísimo Sacramento todos los jueves del año; el imponente Miserere de los viernes, ante el milagroso Crucifijo del altar Mayor, acabado, el cual, se muestran y veneran las reliquias; la Misa y Gaudes de los sábados a Nuestra Señora de la Antigua; las festividades de San Mauro y del Beato; y sobre todo, los cultos de la Semana Santa, y los del día y octava del Santísimo Corpus Christi, que culminan en la solemne procesión por el claustro del Colegio.

OBRA MATERIAL Y ESPIRITUAL

Distinguese además esta fundación, por haber conservado, a través de tanto tiempo y de tantas vicisitudes, el sello y carácter que en un principio le imprimiera el Beato, gracias a su prudencia, santidad, intuición analítica y serena del corazón humano, a la insistencia y severidad —medio juramento— con que preceptúa el cumplimiento exacto de las Vene-



El bellissimo claustro del Patriarca

atrax a los valencianos, en los días de solemnes oficios religiosos, y que, trascendiendo de los límites de la ciudad, de la región y de la Patria, llega al extranjero, pues son muchos los turistas que vienen a Valencia, deseosos de visitarlas, y atraídos por su justo renombre. Pues, aún hoy, después de todas las vicisitudes de las invasiones napoleónicas, de la desamortización, y de la dominación roja, es este santuario de los más insignes del mundo cristiano, por la cantidad y calidad de las santas reliquias, obras de arte que atesora, y los cultos, al par santuosos y

rabales Constituciones, que fueron sancionadas por el Papa Clemente VIII; y finalmente, a la fidelidad de los colegiales perpetuos y temporales, en obedecer tan santos deseos y tan legítimos mandatos.

La primera piedra del edificio se colocó en 30 de octubre de 1586, y aunque no estaba todavía terminada la obra, aprovechando que Felipe III estaba en Valencia, quiso el Beato inaugurar la Capilla, y así el 8 de febrero de 1604, se trasladó el Santísimo, de la Catedral a la Capilla, acompañado por el rey, sus sobrinos y grandes de España, así como



"Descendimiento de la Cruz". tabla atribuida a Bouts, Brussel y a Luca de Leyde, que se conserva en la Sala Rectoral del Colegio del Patriarca

por la corte y Valencia en masa.

El edificio, tan conocido por nuestro pueblo, es una de las obras más importantes del Renacimiento valenciano, contribuyendo a ello, la multitud de artistas, tanto nacionales como extranjeros, que se sumaron en su formación y adorno. Arquitectos, pintores, doradores, escultores, tallistas, bronceístas, y forjadores, plateros, etcétera, etcétera. Sus obras y las esculturas, pinturas, tapices y otros objetos comprados por el Beato a mercaderes italianos y flamencos, hacen del Patriarca, un verdadero museo del más severo, exquisito y depurado de los gustos.

El edificio ocupa una manzana entera de cuadrada superficie, contribuyendo a aligerar la impresión de pesadez, del exterior, una serie de arcos de medio punto que corren formando galería a lo largo del cimafrente de las fachadas sur y este. Comunica al exterior por cuatro puertas: dos del Colegio y otras tantas de la Capilla. Las dos principales recaen a la calle de la Nave.

ARCHIVO DE PROTOCOLOS

El archivo de protocolos, contiene nada menos que 28.582 volúmenes, pertenecientes a 2.205 escribanos; de ellos, 27.017 son escrituras y los 1.565 restantes, notas o minutas. El más antiguo es un notal del escribano Arsís Collet, escrito en 1348. Guarda el testamento de Doña Germana, reina de Aragón y Dos Sicilias, segunda mujer de Fernando el Católico, otorgado en 28 de septiembre de 1536. Guarda el Testamento de Santo Tomás de Villanueva y las Constituciones de su Colegio. El testamento y contratos de Pablo de San Leo-

cadio. Un acta notarial en la que consta que la reina Isabel la Católica, tenía sus joyas en nuestro Cabildo Municipal, en calidad de prenda por una cierta cantidad que se le había prestado para la conquista de Granada. Y puede decirse que no hay monografía que trate de Valencia, en los siglos XIV al XIX, en que el autor no haya buscado y hallado en el archivo, el documento preciso. Por eso el archivo de protocolos del Patriarca es el fiel depositario de la historia de Valencia.

VERDADERO MUSEO

En cuanto a obras de arte, el Patriarca es un verdadero museo: incunables y preciosas obras musicales se guardan en sus bibliotecas. Los seis tapices flamencos de la capilla de la Purísima, son los mejores de su clase que existen en el mundo. Un ejemplar único: el mapamundi ejecutado por Plancius e impreso por Juan Bautista Urient, cuando se conmemoraba el primer centenario del descubrimiento de América. De cuadros, puede decirse que el Patriarca supera a muchos de los museos del mundo, y tiene obras de los más grandes artistas.

Capítulo aparte merecen las reliquias. Las hay tan preciadas como un ramal de la corona de espinas del Salvador; otro espina más larga, en relicario aparte; fragmento del mantel de la Última Cena; otro del Santísimo Sudario; cuatro Lignum Crucis; reliquias de todos los Santos Apóstoles, y cuerpos de diferentes mártires, etc., etc.

Este es, a breves rasgos, el Colegio e Iglesia del Patriarca, la institución orgullo de Valencia y de los valencianos.

Mañana, el mayor interés de la Liga está en Nervión, Balaidos y Molinón

16 equipos a punto

Probables alineaciones para mañana

EN BALAI DOS
Celta. — Adauto, Colín, Centero, Otero; Juan Francisco, Vilar; Gausi, Hermida, Amoedo, Olmedo y Querle.

Valencia. — Quique, Suñer, Monzó, Díaz; Pasiéguito, Puchades; Sócrates, Buqué, Wilkes, Pla y Seguí.

EN NERVION
Sevilla. — Bustos, Guillamón, Campanat, Varela; Enrique, Riquelme; Mangui, Loren, Araujo, Domenech y Liz.

Español. — Domingo, Argilés, Parra, Cata Bolinches, Faura; Arcas o Cruellas, Marcell, Cruellas o Mauri, Piqui y Ramirez.

EN LAS CORTS
Barcelona. — Ramallets, Harké, Brugué, Segarra; Flotats, Bosch; Tejada, Basora, Kubala, Moreno y César.

Coruña. — Otero, Tomás, Rodolfo, García; Zubieta, Mangrián; Arsenio, Osvlado, Pahiño, Suárez y Marroig.

Mañana, en el campo del Sagunto

La Peña Mena y el Artístico, en la Final de Adheridos

Para mañana domingo está anunciada la Final de Adheridos, en el campo del Sagunto, encuentro decisivo que dará comienzo a las 11'30. Hubo de suspenderse el partido del domingo anterior a causa de la lluvia, y el aplazamiento hizo que el entusiasmo entre los dos protagonistas —los conocidos onces del Peña Mena y el Artístico San Bult— haya aumentado. Ambos clubs se ventilan la posibilidad de representar al grupo de equipos Adheridos en el Campeonato Regional de Aficionados, y en esto estriba precisamente el interés de los conjuntos en proclamarse vencedores de la eliminatoria.

Queda, pues, aumentado el interés del partido por el hecho de que es a eliminatoria única, por lo que en caso de empate habrán de jugarse las prórrogas precisas hasta quedar uno de los dos conjuntos eliminados.

Con anterioridad a este encuentro se jugará otro, de competición oficial, entre los juveniles Marítimo y Valencia.

MOTORISMO

EXCURSION PUNTUABLE PARA EL CAMPEONATO SOCIAL

Mañana, domingo, el Moto Club Valencia organizará una excursión puntuable para el Campeonato Social de Excursionismo, sobre el recorrido Valencia, Alberique, Alcira, Corbera, Sueca, Saler.

En El Saler, en el nuevo circuito de la Dehesa, se celebrarán unos entrenamientos con vistas a las próximas carreras regionales.

ARBITROS EN VALLEJO, EL HELLIN

Cotanda, en Vallejo

PRIMERA DIVISION

Sevilla-Español, Echave.
Barcelona-Coruña, Fombona.
At. Madrid-Oviedo, Balcells.
R. Sociedad-Santander, Gardca zabal.
Jaén-At. Bilbao, Arnal.
Valladolid-Osasuna, Tamarit.
Gijón-R. Madrid, Mazagatos.
Celta-Valencia, Rivero (A.).

SEGUNDA DIVISION

Segundo grupo
Las Palmas-Mestalla, Agre.
Alcoyano-Tenerife, García Villaverde.
Jerez-Castellón, Bielsa.
Linense-Mallorca, Saz.
Badajoz-A. Tetuán, Uriá.

TERCERA DIVISION

Quinto grupo
Levante-Hellin, Cotanda; Catarroja-Naval, Clausi; Albacete-Apense, Juan Alba; Yeclano-Eldense, López Silventi; Orihuela-Eldche, Martinez Barceló; Villena-Alicante, López Tornero; Gandia-Lorca, Valdecabres; Novelda-Peña Soriano, Borja Flores; Cartagena-Alcira, Mayor.

Un equipo goleador y bien clasificado

El encuentro de mañana en Vallejo, es uno de los más interesantes que el Levante puede celebrar en esta competición, por dos razones importantes. La primera, porque necesita, por lo menos, no sólo mantenerse en cabeza del grupo, sino también sostener la categoría de imbatido, reafirmando así una moral de conjunto que le lleve limpiamente a la segunda división. La otra razón es que el Hellin está en esa categoría de los "promocionables", con un equipo remozado y sobre todo con una delantera goleadora. Esta es una prueba que tienen que resistir precisamente los de la defensa levantina, que a pesar del voluminoso triunfo del equipo sobre el Aspense en el último encuentro en Vallejo, se mostró floja, poco decisiva y, por tanto, peligrosa para su puerta. El fallo de la defensa es fatal para un equipo y si se tiene en cuenta que el equipo visitante de mañana tiene precisamente una delantera perforadora, se comprenderá que la prueba es interesante.

Este mal sabor que la defensa dejó en el último partido de Vallejo, tuvo su desquite en Cartagena, contra el Naval,

mostrándose eficaz y contundente. ¿Mantendrá mañana forma la defensa del conjunto azulgrana?

El Hellin se encuentra bien actualmente y su puesto en la clasificación lo acusa. Pero es que además, si al Levante interesan los dos puntos, los precisan menos los puntos, sobre el cabeza de la clasificación se sentiría holgado en puntos, en goles, en positivos y moral, para lanzarse como catapulta hacia los primeros puestos.

Examinando las líneas de U. D. Levante, después de haberlos visto jugar, dentro y fuera de casa, llegamos a la conclusión, que actualmente los azulgranas poseen un conjunto sin flacos ostensibles, con una delantera eficiente, rápida y goleadora, en la que se alían sentido práctico y cerebral. Morera, la experiencia y rapidez de Fayos, la finura y juventud de Simón y Samper y el empuje infatigable del magífico Antoñito. En la línea media posee el Levante un bastión de la mejor clase, pues Romazera y Casanova —este el pasado domingo hizo un partido sobradísimo— con dos elementos compenetrados al máximo, que cada uno perfilan más su clase, cubriendo, despejando y sirviendo. Navarro, en la puerta, es un elemento indiscutible, cuya forma se muestra en cada encuentro más cuajada. La única incógnita es, pues, la decisiva actuación de la triple defensa: Martínez, Moreno, Navarro. Frente a la delantera goleadora del Hellin, esta defensa habrá de emplearse con decisión para demostrar su recuperación a los miles de espectadores de Vallejo, pues si una parte de la victoria está en los tantos que marque la propia delantera, otra parte complementaria radica en que el enemigo no logre sus propósitos de perforar la meta del contrincante. El triunfo, en fin de cuentas, es del equipo que encaja menos tantos.

El partido de mañana no se plantea como encuentro fáctico. Tanto mejor para el honor de los vencedores.

EMPRESARIO:

La producción es factor importante en la fortaleza de la Patria, y tú, empresario, perteneces a ella. Si dejar de votar en las elecciones sindicales, irás contra tu propio interés, contra tu propio beneficio.

Pasiéguito, Puchades y Seguí citados para la "segunda prueba"



Como recordarán nuestros lectores, son cuatro los partidos que hay en el programa de prueba de los preseleccionados. El próximo miércoles se jugará en Zaragoza la "segunda edición", y será el Avilés, otro destacado segunda división, el equipo entrenador. La novedad —¡ya era hora, caramba!— es que los valencianistas Pasiéguito, Puchades y Seguí han merecido la atención del seleccionador. Quizás haya que atribuir tal llamamiento a la "excelentísima forma" de Garay y Ramoni y a la ausencia de Gaizna. Sea lo que fuere, el hecho es que el señor Iribarren se ha dignado citarles, y, aunque ello no presupone "todo", no cabe duda que es una ocasión para que los merengues demuestren lo que valen actualmente. Por eso les deseamos mucha suerte y los mayores aciertos en ese partido de Torrero, para que de una vez se les haga justicia, en bien de ellos y del probable equipo nacional que no anda precisamente sobrado de elementos de su clase.

Dieciochoscientos ochenta kilómetros por hora se ha llegado a correr en la famosa carrera Panamericana

Las marcas vencedoras de las cuatro ediciones celebradas han sido: "Oldsmobile" (1950), "Ferrari" (1951), "Mercedes Benz" (1952) y "Lancia" (1953)

Catorce víctimas es el balance trágico de esta prueba que cada año adquiere más resonancia | En la carrera de este año, de 177 participantes, sólo han llegado a la meta 57, pereciendo 3 ases

MÉJICO. — En el viejo mundo una prueba semejante sólo podría montarse partiendo de Madrid, capital de España, y finalizando en Moscú, capital de la Unión Soviética. Ningún año de los cuatro que lleva corriéndose la carrera Panamericana, han dejado los cronistas deportivos de comparar, tal vez, por la antítesis política que encierra la distancia que separa Madrid de Moscú, con la que media entre Tuxtla Gutiérrez y Ciudad Juárez, punto de partida y meta final, respectivamente de la gran competición automovilística mejicana, que se está convirtiendo en una de las más difíciles y cruentas de cuantas se celebran en el mundo. Porque no sólo son los 2.077 kilómetros de la ruta divididos en ocho etapas, que los corredores tienen que cubrir en cinco jornadas, sino, además, y, sobre todo, los cambios de clima y la dureza del trazado, cuyo perfil resulta sencillamente espeluznante, lo que ha hecho que esta pugna de velocidad tenga tanta fama como prueba decisiva para pilotos y máquinas.

PEQUEÑA HISTORIA DE UNA GRAN CARRERA

La primera carrera Panamericana se corrió en mayo de 1950, para inaugurar el tramo mejicano de la famosa y numerosa bien ponderada —ni acabada— carretera de Colón, que tal vez, algún día llegue a unir los hielos de la Patagonia con los de Alaska, pasando por los calores tropicales, a través de todo el continente. La prueba, fué de norte a sur, en dirección contraria a las tres ediciones posteriores, corriéndose incluso los 275 kilómetros de pista sin asfaltar que hay de Tuxtla Gutiérrez a la frontera con Guatemala. Tomaron la salida, 122 automóviles, de los cuales, sólo dos "Alta Romeo" y un "Delahaye", representaban a la industria europea.

Hubo marcas sorprendentes, como la media de 162 kilómetros por hora que impuso el "Cadillac" triunfador de la primera etapa. Nada menos que 71 coches se quedaron en las curvas y en los barrancos, convirtiéndose en una inmensa chatarrería el camino. Los "Alta Romeo" ganaron dos de las etapas más duras, quedando en quinto y octavo lugar de la clasificación general. Fué vencedor absoluto, el norteamericano McFriff, sobre "Oldsmobile", con un promedio de 124 kilómetros a la hora. Un guatemalteco y un mejicano, perdieron la vida en el empeño.

El éxito de la primera carrera Panamericana animó a sus organizadores a convocar la segunda, para coches deportivos y turismos modificados, en categoría única. Salieron 104 automóviles, de los que apenas 70 lograron llegar a la meta final. La media máxima alcanzó un "Chrysler Saratoga", a 182 kilómetros por hora, en los llanos de Chihuahua,

que es donde se consiguen las mayores velocidades. Los dos primeros puestos de la clasificación general los conquistó la casa Ferrari, con Taruffi y Ascari al volante. El promedio del vencedor fué de 142 kilómetros a la hora. Hubo dos accidentes mortales, ambos en coches tripulados por mejicanos.

La tercera carrera Panamericana se dividió en dos categorías: deportiva y turística. Concurrieron 92 automóviles, de los cuales, 28 eran deportivos y 64 de turismo. El triunfo fué absoluto para los "Mercedes" alemanes, en reñida lucha con los "Ferrari", y para los "Lincoln", sin apenas competencia, en cada una de las categorías.

La media máxima fué de 218 kilómetros por hora, siempre en la última etapa, sobre "Mercedes". Cincuenta coches quedaron arrumbados a lo largo de la ruta. El alemán Karl Kling y el yanqui Schuck Stevenson, hicieron promedios de 165 y 146 kilómetros. Murió un corredor mejicano.

LA CUARTA CARRERA PANAMERICANA

La cuarta carrera Panamericana ha sido la más sensacional y también la más luctuosa de las corridas hasta la fecha. Por lo pronto, es difícil dar una idea aproximada de la expectación que despierta en el país y del orgullo que produce la circunstancia de que, durante los días que se celebra la prueba, el nombre de Méjico resuena en todos los ámbitos del mundo.

Una especie de escalofrío emocionado recorre la columna vertebral de la nación, precisamente a lo largo de la carretera Panamericana, donde los hombres luchan sobre sus máquinas contra el tiempo y la muerte, por prestigiar una



Tres conocidas figuras del volante han perecido en la prueba de este año. Aquí vemos al Bonetto, un veterano y gran favorito, poco antes de iniciar la etapa en la que encontró trágicamente la muerte.

marca o por simple espíritu de aventura.

Los periódicos, las emisoras de radio y las pantallas de televisión, apenas dedican su espacio a otra cosa que no sea "el gran evento". El vértigo de la velocidad gana por completo al país entero, mientras se van conociendo las nuevas de los records fantásticos y de los accidentes mortales.

"Maglioli está corriendo a 280". "Se estrelló Bonetto". "Efrain Ruiz va entre los seis primeros". "No ha quedado una sola marca en pie de las del último año". No hay tipos de imprenta lo suficientemente grandes, ni invisibles admiraciones en la voz de los locutores para reflejar tanto entusiasmo.

EL DESARROLLO DE LA LUCHA CONTRA EL ESPACIO Y EL RELOJ

De los 177 coches que arrancaron de Tuxtla Gutiérrez, solamente 57 han llegado a la meta final de Ciudad Juárez. Tres ases del volante, todos ellos de la "scuderia" "Lancia"—Stagnoli, Scotzzi y Bonnetto, el gran veterano de las pistas europeas— han corrido la

última y definitiva carrera de su vida en esta ruta mejicana. Seis espectadores fueron arrollados y muertos, también, en el curso de la primera etapa. Catorce víctimas de otros tantos accidentes fatales constituye el trágico balance en los cuatro años que viene celebrándose la prueba. Y lo triste, es que acaso sea ésta una de las causas que más influyen en su fama.

HABLA FANGIO

"La carrera Panamericana —ha dicho el vencedor— sólo puede ganarse con organización; únicamente es posible la victoria con equipos bien preparados; a mi juicio, es la prueba más peligrosa que existe."

No hay duda de que el famoso piloto argentino tiene razón. Los "Ferrari" de la segunda carrera, los "Mercedes"—que este año no han concursado— de la tercera y los "Lancia" de la cuarta, así como los "Lincoln" en la clase turismo internacional, han demostrado que nada más que a base de equipos, con mecánicos propios, se puede vencer en esta tremenda competencia automovilística, donde las fábricas invierten, sin duda alguna, mucho más de lo que sus corredores pueden ganar en premios, para darle prestigio y renombre y, por tanto, éxito comercial a sus marcas.

Salvador VALLINO

VALLEJO HELLIN-LEVANTE

Mañana domingo día 6, a las 3,45, LIGA TERCERA DIVISION,

NOTA.—Imprescindible el pase del corriente mes, que estará a disposición de los señores socios en la CALLE DE EN LLOP, 6, de 7 a 9. Venta de entradas y localidades, a las horas y sitios de costumbre. FUNCIONAMIENTO DEL TANTEADOR MULTIPLE Y SE DARAN NOTICIAS DEL PARTIDO CELTA-VALENCIA.



2.015.—UN DEFENSA CENTRAL PARA EL LEVANTE

Queremos alabar públicamente que el Levante U. D. haya fichado de nuevo a su portero, jugador de gran porvenir. Pero en nombre de muchas peñas deportivas y de viejos "hinchas" de Vallejo, quisiéramos pedir que se fichara rápidamente a un defensa central, que hace muchísima falta, como el domingo se vió contra el modestísimo Aspense.

Este defensa podría ser, de no haber otro a mano, Alvaro, a quien hemos visto entrenándose últimamente en Mestalla y que nos

consta está como en sus mejores tiempos. No olvidemos que el año pasado fué el mayor punta del Levante y que, sin saber por qué, no ha vuelto a ser fichado. Sería un refuerzo considerable para la parte más floja del equipo, que es la defensiva. Todos los asiduos a Vallejo lo agradeceríamos.—F. N.

**EMPRESARIO:
PIDE TU INCLUSION EN EL
CENSO ELECTORAL. NO
CONSENTAS PERDER TU
DERECHO A ELEGIR LOS
MANDOS DE TU SINDICATO**

Jornada en la Región

Entrega del nombramiento de alcalde honorario de Fuente la Higuera a don Godofredo Ros

Asisten el gobernador civil y otras autoridades

presidente de la Diputación; don Francisco Alcayde Vilar, decano de la Facultad de Filosofía y Letras; don Clemente

Cerdá, delegado provincial de Sindicatos y presidente de la Junta Central Fallera, y numerosas representaciones de entidades y sociedades valencianas.

El pueblo de Fuente la Higuera en masa, con sus comparsas de moros y cristianos, cuyas fiestas culminaban hoy, ha tributado a don Godofredo Ros y a las autoridades valencianas un grandioso recibimiento



En el teatro de Juan de Juanes, completamente lleno de público, Fuente la Higuera ha rendido un cordial y emocionado homenaje a don Godofredo Ros. Hicieron uso de la palabra, por este orden, el alcalde de Fuente la Higuera, don Víctor Carbonell; presidente de la Junta Central Fallera, don Clemente Cerdá y don José Alonso Grosson, en nombre de la Sociedad Coral El Micalet; el padre don Ramón Lamas, catedrático de la Facultad de Derecho.

A continuación pronunció un brillante discurso el gobernador civil y jefe provincial, quien exaltó el patriotismo, valenciano y espíritu de sacrificio de que siempre ha dado pruebas el homenajado. Después, entre aplausos del auditorio, el señor Salas Pombo, entregó a don Godofredo Ros la vara de alcalde honorario y un pergamino con su nombramiento.

Se leyeron seguidamente las numerosas adhesiones que se han recibido.

Por último, don Godofredo Ros, visiblemente emocionado, pronunció unas palabras para expresar su gratitud.

Un regalo duplica su valor si en su confección hemos intervenido personalmente. Aprenda a realizar graciosos y originales regalos navideños, en el cursillo organizado por la Sección Femenina

278

MARY ROBERTS RINEHART

gritaban por todas partes, y O'Brien, con su ceñudo rostro de policía, se guardó la pistola en el bolsillo, echando maldiciones entre dientes.

Ana miraba hacia la ventana increíblemente, y Felipe le dirigía una débil y tímida sonrisa a O'Brien.

—¡Por Dios! —exclamó Felipe—. ¡Y yo que creí por un momento que iba a disparar contra mí!

O'Brien no le contestó, Fowler llegó en ese momento, con expresión abochornada y excusatoria.

—Tomo el camino de atrás —explicó—, bajó a pie por la loma hasta la caballeriza. Por eso es que no lo vimos. Usted se salvó por el espesor de un cabello, ¿no? ¡Ese sobrino de ustedes es una maravilla!

—Ya lo creo que me escapé —contestó O'Brien—. ¿Lo mate? —No. Lo hirió en un brazo, eso es todo. Ya los muchachos se hicieron cargo de él. ¿Es esa su pistola? —se acercó y la levantó con mucho cuidado—. La compró ayer en Bridgeport

—continuó—, porque nosotros teníamos la otra.

Ana todavía parecía estar completamente aturrida.

—¿Quién era? —preguntó y sus labios habían palidecido—. Luisa, ¿quién era el hombre de la ventana?

—Pregúntaselo al teniente O'Brien —contestó bruscamen-

te—. No se ha molestado en decirme.

O'Brien sonrió por primera vez esa noche.

—Era... y es... un caballero llamado Ridgely Chandler —contestó, estrechando mi tembloroso cuerpo entre sus brazos.

CAPITULO XXXV

Me parece que yo debía haberlo comprendido antes. Como ya dije anteriormente, tenía todos los indicios frente a mí. Aparte Dawson, ¿quién más, excepción hecha de Judit y de mamá, tenía motivos para matar al inspector Flaherty? ¿Y quién estaba desesperadamente resuelto a que no se volviera a abrir de nuevo el proceso de Shannon, como Selina Benjamin se había comprometido a hacerlo?

Pensé que Ridgely había resultado un actor soberbio. Quizá ocurría también, que es difícil para una mujer, el imaginarse a un hombre bajito y elegante, como lo era él, en el papel de asesino. Aún en aquellos momentos de su captura no tendría la apariencia de un asesino, probablemente. Estaría, sentido muy digno en la jefatura de policía, mientras que algún médico le vendaba la herida.

Han cometido una absurda equivocación, por supuesto, doctor, si tiene usted la bondad de buscar en mi cartera, en-

LA DAMA ALUCINADA 279

contrará mi nombre en algunos documentos comprobatorios —dijo—. ¡Su nombre! El orgulloso nombre de su familia, por el cual habían muerto ya tres personas!

No sé hasta qué extremo se propondría llegar esa noche, si no hubiese sido capturado, pero O'Brien nos contó más tarde, cuando todos estábamos sentados junto a la chimenea, y mientras los caballeros tomaban su copa de licor, y Ana y yo fumábamos nuestros cigarrillos, que él había presentado desde un principio que tras de mucho de lo que había sucedido estaba una mente ágil y astuta que lo había dirigido todo.

—El mató a Flaherty hace muchos años —decía O'Brien—. Como tu ya has dicho en varias ocasiones, Luisa, él era un Chandler, y los Chandler no se casan nunca con jovencitas que se han visto obligadas a confesar que han sostenido relaciones un poco más que amistosas con muchachos como Shannon. El viejo dragón que era su madre, todavía vivía en esa época. Y cuando Flaherty encontró la pista de Dawson, él comprendió lo que eso significaría para él.

—No se equivocó, respecto a Ridgely. Cuando ocurrió lo de Shannon, él sabía perfectamente bien que Judit estaba mintiendo, pero había perdido totalmente la cabeza por ella. En cierta forma, casi no lo considero responsable por todo lo que hizo. Y también le diré lo siguiente: no creo que la madre de ustedes le haya dado la pistola con el objeto de que matara a alguien. Lo más probable es que se la dio a guardar únicamente porque no quería tenerla en casa.

—Lo raro es que la haya conservado durante veinte años. Clarice sabía que él la tenía en el departamento, pues ella cuidaba de su ropa y por eso vió el arma allí algunas veces. El día en que ella y Luisa fueron a preparar los baúles de Judit, Clarice la buscó en el lugar donde acostumbraba estar, pero había desaparecido. No le preocupó mucho, porque él ya no vivía en el departamento, aunque mucha de su ropa personal todavía estaba allí guardada. Pero se fijó que la pistola no estaba allí, y Clarice me lo contó cuando logré localizarla.

—Ridgely debe haber sufrido mucho cuando Juanito Shannon salió libre. Me imagino que Shannon le telefonó, o lo fué a ver. Estaba resuelto a reivindicarse de la acusación de asesinado, y quería volver a abrir su proceso. Chandler se había considerado a salvo todo ese tiempo, pero él sabía que yo no había abandonado la búsqueda del asesino de Flaherty. Y Juanito sabía muchas cosas que a él no le convenían que se supieran. Cuando Juanito salió del presidio, localizó a Selina Benjamin, que había declarado en contra suya ante el jurado, e intimidó, tanto a ella como a Dawson, a tal extremo, que éstos se fueron del pueblo.

—Juanito, incluso vino aquí para ver a Helga, pero encontró que era sumamente difícil tratar con ella. Helga estaba dispuesta a ayudarlo, pero no si al hacerlo perjudicaba con ello a Judit.

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

CAPITOL

EMOCIONANTE ESTRENO

¡Los asesinos profesionales se estremecían al oír estos nombres!

Forrester
que siempre se aseguraba de que ningún espía enemigo lo viese más de una vez!



CORNEL WILDE

Maria
que hubiese muerto ahorcada de no haber sido más lista que la mayoría de los hombres!



PHYLLIS THAXTER

Marcel
el impulsivo... pero tan sereno cuando empuñaba un fusil!



STEVE COCHRAN

GUANTES GRISES

GUANTES GRISES

GUANTES GRISES

La caza secreta del hombre misterioso que cuatro naciones precisaban encontrar

SEÑORA: PREPARE UNAS NAVIDADES PERFECTAS, ASISTIENDO AL CURSILLO ORGANIZADO POR LA SECCION FEMENINA

LUNES próximo

Rialto

LUNES PROXIMO

¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!

UNA IMPRESIONANTE SUPERPRODUCCION QUE NOS TRAE AL RECUERDO LOS DIAS MAS ESPLENDOROSOS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA



ANA MARISCAL RAFAEL DURAN

Jeromin

Según la novela del Padre Celama, S.J.

protagonizada por el niño **JAIME BLANCH**

con **JESUS TORDSILLAS ANTONIO RIQUELME**
LUIS PEREZ DE LEON · IRENE CABA ALBA
y la colaboración de **ADOLFO MARSILLACH**

Director: **LUIS LUCIA**

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EMOCIONANTE... GRANDIOSA... ESPECTACULAR...

LA INFANCIA DE UN NIÑO IGNORADO QUE LUEGO SERIA CAUDILLO INMORTAL
TODOS LOS SUEÑOS DE GUERRA Y VICTORIAS DE SU NIÑEZ SE HICIERON REALIDAD POR DESIGNIO DE DIOS

REX

LUNES PROXIMO

¡Sensacional estreno!

¡LA TRAGEDIA QUE CONMOVIO AL MUNDO ENTERO!

20th CENTURY-FOX

EL HUNDIMIENTO DEL TITANIC

DIRECTOR: JEAN NEGULESCO



CLIFTON WEBB BARBARA STANWYCK
ROBERT WAGNER AUDREY DALTON

RASGANDO LA NIEBLA DEL PASADO LLEGA A LAS PANTALLAS MUNDIALES UNA DE LAS MAYORES CATASTROFES MARITIMAS

Autorizada mayores

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR. — 6,45 y 10,45: ¡Eixa dona es ton pare!
APOLO.—6,30 y 10,30: Las mujeres de Adán.
ESLAVA.—7 y 10,45: La luz de la vispera.
PRINCIPAL.—10,30 noche: ¡Róbame esta noche!
RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: ¡Delirio en Ruzafa...
SERRANO. — 6,30 y 10,45: Metidos en harina.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Dos caminos. Autorizada mayores.
GRAN VIA.—Duelo al sol. Autorizada mayores
METROPOL.—Amor maldito. Autorizada mayores.
OLYMPIA. — El salario del miedo. Autorizada mayores.
REX.—Cuatro páginas de la vida. Tolerada menores.
RIALTO. — La venganza del bergantín. Autorizada mayores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. — Luna sin miel y La guerra de Dios. Tolerado menores.
COLISEUM.—Alarma en la ciudad y Al sur de San Luis. Tolerado menores.
SUIZO.—Venganza del destino y Mi espía favorita. Autorizada mayores.
TURIA.—Los hermanos Marx en el Oeste y El gran secreto. Tolerado menores.
TYRIS.—Piratas del asfalto y Llama un desconocido. Autorizada mayores.

¡PRONTO! ¡MUY PRONTO!
POR PRIMERA VEZ EN VALENCIA

CIRCUS BARLAY!

DE BERLIN

¡UN ACONTECIMIENTO SENSACIONAL!

ESLAVA

Compañía de comedia de AMPARO RIVELLES
Ultimos días
HOY, 7 tarde y 10'45 noche:

LA LUZ DE LA VISPERA

De don José María Pemán
GRAN EXITO

6'30 RUZAFÁ 10'45

Gran compañía de revistas de **JOAQUIN GASA**
Clamoroso éxito de la divertida revista de gran espectáculo

¡DELIRIO EN EL RUZAFÁ...

ULTIMA SEMANA

El Frente de Juventudes organiza también este año sus ya tradicionales concursos navideños. Concursos de Portales, de Nacimientos, de felicitaciones de Navidad, de recital navideño y de villancicos. Todo para solemnizar en la forma católica y española el Nacimiento del Hijo de Dios

METROPOL Lunes, estreno
El mayor espectáculo del siglo

SPARTACUS



El gladiador
de
Tracia

La rebelión
de los esclavos
sobre Roma

MASSIMO GIROTTI
GIANNI M. CANALE
LUDMILLA TCHERINA

RICCARDO FREDA

AUTORIZADA MAYORES

NOTA: SE DESPACHA PARA LAS NUMERADAS DEL LUNES NOCHE Y MARTES TARDE, EN CONTADURIA, SIN AUMENTO DE PRECIOS

El lunes, cuatro estrenos cinematográficos

RIALTO: "JEROMIN"

El cine Rialto nos dará a conocer una producción nacional, titulada "Jeromin", según la obra del padre Coloma. Este film, que ha sido dirigido por Luis Lucia, lleva en su elenco un reparto estupendo, encabezado por Ana Mariscal, Rafael Durán, el niño Jaime Blanch, Jesús Torcillas, Antonio Riquelme y la colaboración de Adolfo Marsillach.

CAPITOL: "GUANTES GRISES"

"Cuantes grises" es el título de la película que estrenará el cine Capitol. Se trata de una cinta de espionaje de la que son figuras centrales Cornel Wilde, Phyllis Baxter y Steve Cochran. Y por las referencias que tenemos, esta cinta ha triunfado en cuantas ciudades se ha exhibido.

OLYMPIA: "FALDAS A BORDO"

Vuelve Esther Williams al frente

del reparto de "Faldas a bordo", cinta musical, rodada, naturalmente, en technicolor, y que ha dirigido Sidney Banfield. Con Esther Williams vemos a Joan Evans, Vivian Blaine y Parry Sullivan.

REX: "EL HUNDIMIENTO DEL "TITANIC"

El Rex nos ofrecerá uno de los temas que más apasionaron a las gentes del mundo entero: el hundimiento del trasatlántico "Titanic". Esta cinta, que ha dirigido Jean Negulesco, ha sido interpretada por Clifton Webb, que en esta cinta encarna un personaje dramático; Bárbara Stanwyck, Robert Wagner y Audrey Dalton.

Es posible que Carlos Lemos interprete el personaje central de "Los intereses creados"

Pero en versión cinematográfica

Carlos Lemos, a pesar de no haber tenido mucha suerte en su primera salida cinematográfica, decide insistir, y en estos momentos baraja dos ofertas distintas, una para interpretar la versión de "Los intereses creados", la obra de don Jacinto Benavente, y la otra para un film que dirigirá Alejandro Perla.

A ver, hombre, si en esta ocasión hay un poco más de suerte...



CINEISTA CHINO EN ESPAÑA

A Barcelona llegó hace unos días el empresario cinematográfico chino Raymond Li, que tiene una cadena de cines en Hong-Kong y que se mostró asombrado de que en la ciudad condal existiera un número tan crecido de salas cinematográficas. Mr. Li declaró a los periodistas que en Hong-Kong (posesión inglesa) no es el cine inglés el más solicitado por el público, sino el norteamericano, del que se exhiben al año unas doscientas producciones. Las películas filmadas en los estudios de Hong-Kong se encuentran en quinto lugar en las preferencias de aquellos espectadores, que, según parece, gustan antes de las francesas, las británicas y las italianas.

Teatro PRINCIPAL

Hoy, a las 10'30 noche
Presentación gran compañía de
revistas con las bellísimas
"vedettes".

DIANA CORTESINA
MARY LUZ ORTIZ
MARISA DE LANDA
y los graciosísimos
TONY LEBLANC

MANUEL GOMEZ BUR
con el éxito de la revista de
PASO, ALONSO y MONTORIO

**¡ROBAME
ESTA NOCHE!**

nueva versión y magistral presentación. Dirección:
MANUEL PASO

EL CINE DE TOROS

TOLERADO MENORES
Mañana, a las 4, INFANTIL.
A las 6,45, NUMERADA.
EL INVISIBLE HARVEY y
GRITOS EN LA NOCHE
Taquilla abierta de 11 a 1.
Lunes, ¡¡EXTRAORDINARIO!!!

Blanca Nieves
Y LOS 7 ENANITOS, y

El mundo
en sus manos

(Todo en maravilloso technicolor)

SERRANO

Compañía de revistas

ZORI, SANTOS, CODESO

Primera "vedette"

Mari Carmen Avarado

6'30 tarde y 10'45 noche:

**METIDOS
EN HARINA**

Última semana de actuación

Mocambo Club

Sangre, 9 y 11.—Teléfono 18486

MERCEDES VIANA

PRESENTA

el más sugestivo y grandioso
programa de atracciones en pista,
con las MEJORES ESTRELLAS.

DOS ORQUESTAS,
con MARY-TERE y RAFAEL
BOLUDA

Los mejores programas, siempre... en MOCAMBO CLUB.
Lunes próximo, debut de

Ros - Piquer

Miguel de los Reyes

Dora de los Reyes

Paquita de los Reyes

Antonia de los Reyes

¡GRANDIOSO EXITO

Leed JORNADA

La pureza de sus líneas...

su calidad inmejorable

clasifican a

CYMA

entre los mejores

relojes suizos.

