

Obras son amores y no buenas razones

EVITE INTERMEDIARIOS DEFIENDA SU DINERO  
SU ABRIGO DE PIELS

directamente de fábrica  
a precios de fábrica

EN CAUDILLO, 19 (JUNTO CINE ACTUALIDADES)

## Solemne funeral por el alma de José Antonio en El Escorial



EL ESCORIAL. — S. E. el Jefe del Estado, acompañado de los ministros de su Gobierno y otras personalidades, durante la ofrenda de una corona de laurel ante la tumba de José Antonio, en la Basílica del Monasterio (Foto Cifra)

## Pinay ha salvado la crisis

Paris, 22.—El primer ministro francés, Antoine Pinay, ha salvado satisfactoriamente la primera crisis importante del debate para la discusión del presupuesto de 1953, al derrotar la Asamblea Nacional, en su sesión de anoche, una moción de los socialistas solicitando prioridad para el debate sobre socorros y pensiones familiares.

La votación fué de 304 votos contra 214.

Antes de la votación, el presidente, Pinay, había advertido que dimitiría si la moción era aprobada.—Efe.

## Un obelisco en el antiguo campo de Belsen

Hannover, 22.—El presidente de la República Occidental Alemana, Theodor Heuss, y el doctor Goldmann, presidente del congreso judío mundial, han descubierto un obelisco de 100 pies de altura en el lugar donde estuvo instalado el campo de concentración de Belsen.—Efe.

## “Europa necesita importar capitales como empréstitos y no como ayuda”

### Discurso de Lange en la conferencia de la Unión Atlántica

Búfalo (Nueva York), 22.—En un discurso pronunciado en esta población ante la conferencia de la Unión Atlántica, por el embajador de Noruega en los Estados Unidos, Halvard Lange, ha dicho: “Estamos reunidos para discutir la

mejor manera de establecer una unión cada día más estrecha entre las naciones libres de la comunidad atlántica. Esta es la principal tarea de nuestra generación. En junio de 1950, la agresión contra Corea subrayó dramáticamente la

urgencia de la comunidad atlántica; es decir, la de construir un dispositivo de defensa, y hoy realizamos un esfuerzo común para crear esta barrera militar. Mientras no esté concluida, se mantendrá en el primer plano de las tareas de la Nato, pero es preciso no olvidar que esta tarea militar es sólo el primer paso en nuestro camino para una permanente cooperación en todos los terrenos. La estabilidad de la economía, la amplificación de la producción y la elevación del nivel de vida y la seguridad social son objetivos esenciales de nuestro común esfuerzo, que no pueden lograrse sin la estrecha coordinación de nuestras actividades económicas en ambos lados del Atlántico”.

Añadió que la ayuda norteamericana no es de esperar que produzca, ni se ha intentado, que sea una solución duradera para los problemas económicos básicos de Europa occidental. Dijo que Europa necesita importar capitales, pero en forma de empréstitos o inversiones, y no como ayuda. Terminó diciendo que debe ser esencial para la comunidad atlántica constituir sociedades democráticas bajo bases sólidas, no sólo en nuestra propia zona, sino en otras que pueden ser fácil presa de las fuerzas que llevan al mundo al desastre, que puede envolvernos a todos.—Efe.

## Ha llegado a Madrid el mariscal inglés Sharp

Barajas, 22.—Procedente de Gibraltar llegó, a las once y media de la mañana, en un avión de las fuerzas aéreas inglesas, el mariscal de la Raf, Alfred Charles Henry Sharp acompañado del subsecretario permanente del Ministerio del Aire inglés, R. H. Melville, y varios jefes de la citada organización aérea.

Permanecerán veinticuatro horas en Madrid. En el aeropuerto fueron recibidos por los agregados naval y aéreo de la embajada inglesa en Madrid, los coroneles españoles Sartorius, del Estado Mayor del Aire y Rute, del mismo Ministerio, así como por el jefe del aeropuerto.—Cifra.

Madrid, 22.—Invitados por el Gobierno inglés saldrán hacia Londres el próximo miércoles día 26, don Luis Jordana de Pozas, director del Instituto Nacional de Previsión; don Jaquin Reguera Sevilla, director general de Trabajo; don Gregorio Arranz, letrado del Ministerio de Justicia; don José Fonseca, arquitecto del Instituto Nacional de la Vivienda; don Francisco de Luis, consejero delegado de la Editorial Católica, y el conde de la Catedral de Málaga, doctor Bedavente.

Los comisionados españoles permanecerán en Inglaterra quince días. Durante su estancia en el país británico recorrerán diversas poblaciones, pues el Gobierno inglés desea mostrarles las realizaciones que en el orden social ha realizado la Gran Bretaña.—Cifra.

## Ataques chinos de exploración

Tokio, 22.—Las tropas comunistas chinas han efectuado una serie de ataques de exploración contra la Punta del Alfiler y la Punta Rocosa, en el extremo septentrional de la loma del Tirador.

Los soldados surcoreanos y los oficiales norteamericanos dicen que los rojos están efectuando, al parecer, una serie de ataques de tanteo, preparatorios de un asalto importante contra el macizo montañoso del centro de Corea, de importancia vital.—Efe.

## Informe sobre la incorporación de España a la UNESCO

### Convenio comercial y de pagos con Colombia

Ayer, y bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se celebró Consejo de Ministros, adoptándose importantes acuerdos, cuya referencia, facilitada por el Ministerio de Información y Turismo, publicamos en la página novena.

## Eisenhower, en Washington

### Asistió a una reunión de su promoción militar

Washington, 22.—El presidente electo, general Eisenhower, ha llegado a esta capital para asistir a la comida tradicional que en el Club del Ejército y la Armada celebran los compañeros de promoción de la Academia Militar de Westpoint.

El general hizo el viaje en tren y se dirigió al club, donde se reunió con 35 compañeros de armas que terminaron sus estudios, el año 1915. Entre ellos se encontraba el general Omar Bradley, presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, que se cree cesará en su cargo cuando Eisenhower tome posesión de la Presidencia del país.

Al terminar la comida, en la que no fueron admitidos periodistas, y camino de la estación, el coche del general se desvió repentinamente y se dirigió al domicilio de la cuñada de Eisenhower.

Los periodistas, que en otros coches seguían al del general, continuaron la persecución, pero aquellos que se habían dirigido directamente a la estación, quedaron chasqueados,

A las once y cuarenta minutos, Eisenhower y su esposa salieron de casa de sus parientes, y se dirigieron a la estación. El tren en que viajaba el matrimonio Eisenhower llegó a Nueva York a las seis de esta mañana.—Efe.

BYRD REHUSA UN ALTO CARGO

Winchester (Virginia), 22.—El senador demócrata por el Estado de Virginia, Harry Byrd, ha manifestado que se le habían acercado “algunas personas influyentes” con vistas a su nombramiento para un cargo en el nuevo Gabinete, pero había rehusado porque se sentía obligado para con el pueblo de Virginia y por la obra que podría realizar en el Congreso. No dijo de qué personas se trataba.

En los medios políticos de Washington se ha dicho que Byrd fue sondeado para el cargo de secretario del Tesoro. Se le dió un plazo hasta ayer viernes para que manifestara lo que pensaba.—Efe.

# A la sombra del Miguelete

## CUIDADO CON LOS PIES

La humanidad consume buena parte de su vida echando pestes de la tiranía en cualquiera de sus manifestaciones. Pero hay una mitad larga de la humanidad que se somete al dictado de una especie de tiranía, con la mejor voluntad. La moda lanza sus "ukases" y las mujeres de todo el mundo los acatan y los cumplen sin discusión, aun a costa de estrechos sacrificios pecuniarios y de anchas broncas conyugales.

A un matrimonio de queridos amigos que acaba de regresar de Washington, le pregunté, entre otras muchas cosas, qué clase de modas imperaban por allá. La respuesta, rápida, sin vacilaciones ni titubeos, fué ésta: "Allí todo el mundo lleva chales de visón". Al encontrar yo demasiado extenso el círculo de las personas vestidas de suntuosas pieles, imaginando por ejemplo a todos los senadores en la Cámara ataviados con ricos chales de visón, la mujer aclaró: "No seas tonto. Todo el mundo, son las mujeres".

Dejando a un lado la profunda filosofía que encierra esta gran verdad, declarada sin énfasis ni ánimo de polémica, lo cierto, es que nada hay que objetar al hecho de que todas las norteamericanas lleven chales de visón, el más barato de los cuales cuesta unos diez mil duros. Allí hay mucho dinero y poca imaginación y los modistos la suplen dando sus pautas, tal vez demasiado rígidas. Pero también allí, si a usted le invitan a cenar y le dan sopa de cangrejos, hallará usted a la sopa idéntico sabor, ni más ni menos, que a la que le sirven en su casa, puesto que los botes han salido de la misma fábrica de conservas.

Por eso, a la vista de los escarpates de la ciudad, hemos de dar la voz de alarma a las mujeres, haciendo una llamada heroica a los vestigios de su personalidad. Se trata de los zapatos. Han vuelto aquellos zapatos de puntera afilada como un huso, que se impusieron hace ya bastantes años y que, por lo visto, vuelven a disfrutar de la vida después de sufrir condena por el delito de producir los juanetes a pares. Porque así lo quiere la moda, se acabaron los cómodos modelos de corte deportivo. A partir de aquí, las mujeres habrán de meter los pies en los zapatos a presión, como se embute la carne en la máquina de picar.

Hace dos o tres temporadas fracasó un cruel intento de la moda por resucitar el nefasto y antihigiénico corsé. Aquello era un intento sin pies ni cabeza y el buen sentido se impone al fin. Esto no tiene tampoco cabeza y sí prospera, ¡ay de los pies!

Alfaro Taboada

## DIETARIO VALENCIANO

RADIO VALENCIA.—6,5: Emisión del radioyente. 6,50: Nuevas páginas. 7: Postales españolas. 7,20: Dedicatorias musicales. 8,5: Recital de piano. 8,35: Siluetas a pluma. 9: Retransmisión del sorteo Cupón pro Ciegos. 9,5: Romanzas de zarzuela. Concurso. 9,25: El estribillo de moda. 20,30: Nuestros favoritos. 20,40: Grandes espectáculos. 9,45: Noticiero deportivo. 10: Diario hablado. 10,15: Melodías de actualidad. 10,30: Cabalgata fin de semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión, bajo la dirección de Boby Deglané. Con las selecciones: "La pareja viajera", "Casos policíacos", "La melodía misteriosa", "El que sabe, sabe y el que no... aprende" y "Galas de cabalgata". 1: Cierre de la estación.

FARMACIA SDE GUARDIA.—Sorní, 2 (chaflán Colón), señor Barona; Cádiz, 84, señor Celaya Valls; plaza Patraix 5, señor Esteve Forriol; Visitación, 4, señorita Castaldo Rios; Guillén de Castro, 62 (torres de Cuarte), señor González García; gran vía Ramón y Cajal, 32, Huérfanos de A. Yanguas; San Vicente, 57, señor López García; Ruzafa, 10, señor Martí Martí; avenida María Cristina 9, señor Murillo Maycas; plaza Tetuán, 9, señor Nouvelles Marliués; plaza Santa Catalina, 2, señor Reig Cerdá; avenida Oeste, 26 (edificio Balkis), señor Sánchez Raga; Serranos, 4, señor Silvestre Chornet; Conde Altea, 12, señor Vila Ochando.

Servicio de madrugada: Guillén de Castro, 62; San Vicente, 57; Serranos, 4; Conde Altea, número 17.

### Distrito Marítimo

Don Joaquín Martínez, avenida Puerto, 366; don Juan Garay Morales, Reina, 132; don Vicente Ibáñez Bagueña, avenida Puerto, 102.

Servicio de madrugada: Don Juan Garay Morales, Reina, 132; don Vicente Ibáñez Bagueña, avenida Puerto, 102.

## Religión

### Dominica XXIV después de Pentecostés

#### Abominación y desolación

Por tanto, cuando viéreis que la abominación de la desolación... (San Mateo, c. 24 v. 16.)

Todo el evangelio de mañana, último del ciclo litúrgico del tiempo de Pentecostés es una continuada profecía de Cristo. Profecía directa sobre el futuro de la ciudad santa; y simbólica de los tiempos escatológicos de la humanidad.

La primera se cumplió con los hechos que registra la historia, cumpliéndose las palabras de Cristo, que registra San Mateo, sobre la abominación de la desolación que el emperador Tito produjo poniendo cerco a la ciudad con sus poderosos ejércitos. Este fué desde la Galilea y Perea; y fomentando las discordias intestinas —clima propicio para toda invasión— facilitó la entrada de las "águilas romanas" que profanaron el templo hasta levantar en él las lamosas estatuas de Tito y Adriano. No habían sido suficientes para aquella terrible desolación, las horribles matanzas del exaltado patriotismo de los zelotes, fué menester la dominación extranjera, para que los judíos recortasen aquellas palabras de Cristo que les anunció el castigo de su pecado.

Al hombre no suele agradarle sino la adulación. La predicación de la verdad, y sobre todo el anuncio de dolorosos acontecimientos —aunque sean consecuencias lógicas de premisas voluntariamente

puestas— éstas no se escuchan, no se creen o se reciben con la necia actitud del avestruz, aunque el despertar tenga más trágicas consecuencias. Esto es muy propio del hombre, pero del hombre vanidoso y egoísta.

La ponderación y la prudencia, el deber y la lógica, se supeditan ya demasiado al placer y la conveniencia. Como si todo el mundo se encerrase en cada uno y para sí, para servirse de él, en vez de pensar que hemos nacido para servir y para el sacrificio, como es característico del concepto de tránsito y paso de la vida.

El pueblo judío se había endiosado demasiado en su grandeza; él no creía en la posibilidad de su destrucción.

Babel de lujurias y egoísmos es nuestra época. Toda la redondez de la tierra se ha endiosado en su progreso materialista y en sus avances científicos. Las verdades de la fe y las costumbres piadosas se ridiculizan como principios traídos de noche. La propia soberbia y la hipocresía farisaica pueden volver a ser el clima propicio que nuevos Titos o Adrianos fomenten para la descomposición interna de las almas o de los pueblos.

No tenemos a Cristo para que lance sus tremendas profecías como en la ciudad de Jerusalén, días antes de su pasión y de su muerte.

Pero aquellas sus palabras ya fueron lección para todos los tiempos. Puesto el mismo antecedente, se sigue la misma consecuencia. Desterrar y perseguir a Cristo de las almas y de la sociedad, es como alejar la luz sin querer que imperen las tinieblas.

Aprovechemos, pues, la lección y la luz para ver y para obrar, aunque ahora sólo sea individualmente. Esto valdría nuestro sacrificio —como se realizó el de Cristo— pero, siquiera las generaciones futuras percibirían el fruto.

De lo contrario el cielo no prosegua para nuestros tiempos muchos mejores acontecimientos que aquellos anunciados por Jesús de abominación y desolación.

P. SPUCHE

### Santoral y día litúrgico

Día 23.—Dominica XXIV después de Pentecostés. San Clemente, Santa Felicidad, Santa Lucrécia, San Sisinio y San Anacleto. — Rito semidoble. — Ornamentos verdes. — Misa de la Dominica. Conmemoración de San Clemente y de Santa Felicidad. Credo. Prefacio de Trinidad.

### SECCION FEMENINA

#### OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO

Se pone en conocimiento de las señoritas opositoras a ingreso en el Magisterio que las tablas de gimnasia obligatorias para la próxima oposición le serán facilitadas en la Regiduría Provincial de Educación Física de la S. F., Colón, 14, del 25 al 30 del corriente mes.

## ¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



40L de VALENCIA  
NO SE ALARME  
CORTE TRAJE ESTAMBRE UNICAMENTE EN  
Carda, 10 y 12

## AUTOMOVILES D. K. W.

Servicio técnico y recambios  
V. LLORENS.—Sorní, 29.—Tel. 18553

TELEFONOS DE JORNADA  
Redacción ... 14536  
Administración 10617  
Talleres ... 52575

**Enseñanza**  
APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Cenzelles, 41. (travesía Cádiz).

**Venta**  
MAGNIFICOS trajes, gabardinas, camandós, Coniados, plazos. Pañería y forrería mayor. detall. CARDA, 16 y 12.

**TRITURADORES, CERNEADORES, FILTROS-PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO, Industrias SEGUI.** Lepanto, 23. Tel. 11800.

**TRITURADORES, CERNEADORES, FILTROS-PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO, Industrias SEGUI.** Lepanto, 23. Tel. 11800.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO".** Todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

SUAVICE sus hojas de afeitar con BAKE-FIL: Cinco pesetas. Patentado en España, Suiza, Francia, Tán-ger, etc.

MAQUINAS DE HACER REBECAS "BOE-MI", en todos los tamaños y galgas. Máquinas extranjeras y nacionales. Accesorios de todas clases. CANDEL VILLORA, Avenida del Oeste, 26.

PISOS señoriales, 5 dormitorios y anexos, barrio Salamanca, pesetas 50.000, entrada. Exentos tributos 20 años. Informes, señor Martínez, Lauria, 17.

AZULEJOS baño y cocina baratos. M. REAL ALARCON. Náquera, 6 (frente Torres Serranos). Teléfono 54256.

PISOS brillantes, baldosas, terrazo, granito, veladores, mesas mármol artificial. PADY, Sorní, 14.

PISO PRINCIPAL, grande, nuevo, magnífico. Exento contribución. Calle Cuarte, 78.000 efectivo, más 47.000 préstamo. MIRAPITX, Santa Teresa, 25.

ATENCIÓN: Vendo bajos comerciales, pisos bonificables Ave-

nida Oeste, Gran Vía, huertos naranjos caldad, hipotecas, arrozales, casas, solares. Compró fincas. Muñoz. Plaza Pintor Pinazo, 1.

**ESCUELA CHOFERS.** Enseñanzas garantizadas, chofers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender, consulte con ORTIZ, Cis-car, 39.

PRESTAMOS sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Cristina, 1.

IMPORTANTE firma comercial necesita representante Apartado 5.045. Barcelona.

GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER, PASAPORTES, MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.

UN NEGOCIO O INDUSTRIA? Con la máxima garantía se lo proporcionaré Blázquez, Roterós, 14.

SUS ROPAS, objetos Pasará espléndi-

damente "EL CONTRASTE". Ruzafa, 67. Teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.

PERSONAS ACTIVAS y bien relacionadas se precisan para gestiones comerciales a comisión, trabajo serio y de grandes posibilidades económicas. Compatible con otras ocupaciones. Referencia, VACERTAS. Publicidad CARBA, Virués, 4. Valencia.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEIAS EM PENO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEIAS EM PENO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEIAS EM PENO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEIAS EM PENO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

LOCALES céntricos, perfumerías, paquete, ultramarinos comestibles, bodegas, bares, hornos, TAMARIT, Santa Clara, 2.

# A la sombra del Miguelete

## Llega a Valencia el jefe nacional del S. E. U.

### Mañana presidirá los actos conmemorativos de la fundación de este organismo

Ayer por la tarde, procedente de Madrid, llegó a nuestra ciudad el jefe nacional del S. E. U., don Jorge Jordana, acompañado del jefe del S. E. U. de este Distrito Universitario, don Vicente López Rosat. Fue recibido en el hotel donde se hospeda por las jerarquías de esta organización. Durante la jornada de hoy se ha reunido con los delegados de curso de las distintas facultades, elegidos recientemente.

Mañana presidirá los diversos actos organizados en conmemoración de la fecha fundacional del Sindicato Español Universitario.

Estos actos son los siguientes: A las once, misa en la capilla de la Universidad. A continuación, un acto en el Paraminfo, en el que intervendrán la tuna, orquesta y coro mixto universitarios, interpretando diversas piezas, entre las que figura como novedad interesante y a cargo del coro, algunos trozos de la misa de la coronación, de Mozart, inédita en España, y que piensan cantar durante el próximo mes de enero en Madrid.

Seguidamente, y tras la entrega de los nombramientos a los delegados recientemente elegidos, serán impuestas las recompensas que han sido concedidas a camaradas de este distrito, y que son: "Victor de plata", a Joaquín Rodríguez Melis; "Victor de bronce", a María Isabel Pérez Miró, regidora del S. E. U.; Francisco Sandra Font y Fernando Stíger Castro; premio nacional "fin de carrera", de la rama de Ciencias, a Ricardo Marqués Fernández, y acceso al mismo premio, de la rama de Derecho, a Joaquín Martín Canivet. Asimismo, les serán entregadas las medallas a aquellos camaradas que las obtuvieron en la Exposición de Arte Universitario. Por último, se hará la entrega de carnets a los camaradas pertenecientes a la primera línea del Sindicato que han pasado a F. E. T.

## Instituto Iberoamericano

### Conferencia de Carola Reig

En la tarde de ayer, en el Ateneo Mercantil, y organizada por el Instituto Iberoamericano, tuvo lugar la primera conferencia del actual curso, a cargo de la profesora doña Carola Reig, que trató sobre "Venecia y su Bienal de Arte".

Abrío el acto el presidente de este Instituto, don Francisco Marco Merenciano, que expuso los fines del Aula de Arte y Letras, cuyo curso inauguraban en aquel momento.

Seguidamente, la profesora, señorita Reig, desarrolló el tema de su magnífica conferencia.

En sus primeras frases trazó una bella panorámica de la Italia actual, conocida en su reciente viaje, hablando, luego, acerca de Venecia.

Describe, a continuación, las instalaciones, montaje y distintas secciones de que constaba la Bienal de Arte de Venecia: Cinematografía, Música, Artes figurativas, deteniéndose en cada una de las obras notables.

La ilustre conferenciante fué muy aplaudida y felicitada por la selecta concurrencia.

El próximo viernes, a la misma hora, tendrá lugar la continuación de este reportaje de la Bienal de Venecia.

## GOBIERNO MILITAR

### AVIS

Por el presente se cita al alférez de Complemento de Infantería licenciado don Eladio Ballestr Giner, para que haga su presentación en la sección secretaria de este centro, cualquier día laborable, de 10 a 13 horas, con objeto de hacerle entrega de un documento de su interés.

## Ministerio de Agricultura

### PREFERENCIA EN LA ADJUDICACION DE TRACTORES Y MAQUINARIA AGRICOLA PARA LAS EXPLOTACIONES AGRICOLAS QUE ASPIRAN A LA CALIFICACION DE EMPRESAS EJEMPLARES

El "Boletín Oficial del Estado" del día 17 del actual publica una orden del Ministerio de Agricultura para la distribución de tractores y maquinaria agrícola diversa entre los agricultores cuyas explotaciones agrícolas reúnan los requisitos exigidos por la Ley de 15 de julio de 1952 y soliciten, dentro del plazo de treinta días, la calificación de explotación agraria ejemplar.

## XXXI Feria Muestrario Internacional

### Concurso de carteles

Se pone en conocimiento de los artistas interesados en presentar boletines al concurso de carteles anunciadores de la XXXI Feria Muestrario Internacional, de Valencia, que en atención a la festividad del día 30 del corriente, fecha que se fija en las bases como término del plazo para la presentación de los correspondientes originales, se prorroga dicho plazo hasta el siguiente lunes, día 1 de diciembre, a las 12 de la mañana en que quedará definitivamente cerrada la admisión de boletines, aun cuando la fecha de expedición de los mismos esté comprendida dentro del plazo previsto.

# Jornada en la Región

## ALCOY

### EL CONCIERTO DEL PROXIMO DOMINGO

El próximo domingo, la corporación musical Nueva del Iris, bajo la dirección del maestro don Alfonso Sellés, dará un concierto en el teatro Calderón, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—"El Cid", de Corellius; "Las Golondrinas", de Usandizaga, y "Sueños de primavera", de Hernández.

Segunda parte.—"Escenas pintorescas", de Massenet, y "Marcha del jefe circasiano", de Ivanoff.

## BETERA

### ACUERDOS MUNICIPALES

El Ayuntamiento ha nombrado cronista oficial de la población a don César de Prats Dasi, barón de Almolda. El vínculo que une a este prócer con el pueblo de Bétera es sólida garantía de la eficacia de esta función que le ha sido encomendada por acuerdo unánime.

Relacionado con el Libro de Lecturas geográfico-históricas de Bétera que figura en los planes municipales de trabajo, han sido designados para las tareas de investigación don Vicente Badia Marín y don José A. Pérez Tarín.

Por último se ha acordado legalizar el escudo municipal de Bétera, que reunirá en sus cuarteles los distintivos de más acusado sello de esta histórica población, de conformidad todo ello con el dictamen del señor cronista.

## ALCIRA

### EL ALCALDE MARCHO A MADRID

Don Bernardo Andrés Bono, alcalde de Alcira y jefe local, ha salido para Madrid a fin de llevar a cabo diversas gestiones en los ministerios y direcciones generales, relacionadas con importantes obras de mejoras para la ciudad.

## RAFELBUÑOL

### RELIGIOSAS

La V. O. T. de la localidad, como todos los años, ha festejado y hon-

rado a su Santo Patrón, el Seráfico Padre San Francisco, con un fervoroso y concurrido triduo que terminó el pasado domingo, día 16, con solemne misa mayor de revestida y sermón por un elocuente padre Capuchino, por la mañana, y nutrida y hermosa procesión que recorrió las calles de costumbre, y presidieron autoridades y jerarquías, por la tarde.

Nuestra laureada banda de música "La Primitiva", de tan largo como brillante historial, con motivo de la solemne bendición de la bella imagen de su Patrona Santa Cecilia, prepara magníficas fiestas en su honor para el próximo domingo.

A juzgar por el artístico programa que ha editado, prometen ser algo serio, dando buena y admirable prueba de la pujanza y deseos de mejoramiento que anima a la directiva de la sociedad musical que la patrocina y al director de la banda, el conocido y celebrada maestro don José María Lloplis, quien no sólo con los números que la forman, sino también con la preparación de nuevos y jóvenes valores, está llevando a cabo una importante e ingente labor.

Tras la numerosa asistencia de los directivos y otros elementos de nuestra A. C., al magno Congreso Metropolitano, el domingo, a su clausura, con el señor cura al frente, fueron muchedumbre los que acudieron a la capital, dando buena y notable cuenta del sentir y del pensar de nuestra religiosidad y obediencia a los dictados de la jerarquía.

## AGRICOLAS

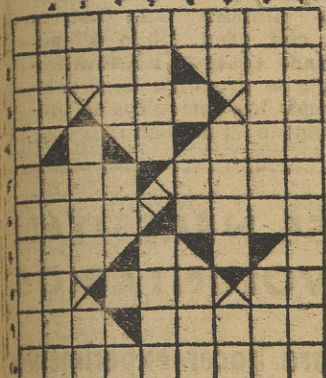
Aunque sin acabar todavía, puede decirse que la campaña algodonera ha rendido ya su principal fruto, abundante por cierto, pues, salvo excepciones—muy contadas, afortunadamente—, el promedio habrá sobrepasado los 100 kilogramos por haneyada, que a las 15 y 17 pesetas que se cotiza, supone un apreciable ingreso para nuestros agricultores.

Por el contrario, la cebolla, en este su segundo período, deja bastante que desear, lo que unido a la gran cantidad que se ha estropeado, resulta que, aquellos que no les fué posible venderla en la primera época, han sufrido un serio quebranto, que difícilmente podrán enjugar.

Las judías continúan dando el rendimiento normal, siendo típica y característico ver en todas las calles amplias y soleadas, como se afanan en "esbatusarlas", ofreciendo a la tarde el prometedor espectáculo del montón blanco y brillante de la popular y nutritiva legumbre.

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11.



HORIZONTALES.—1: Conversaciones entre dos o más personas.—2: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejércitos europeos (al rev.). Nombre de mujer.—3: Artículo indeterminado (al rev.). Camino (al rev.). Abreviatura de don.—4: Parlante (al rev.).—5: Río europeo. Nombre femenino (al rev.).—6: Tosco, sin pulimento. Cierta canción popular portuguesa (al rev.).—7: Gobernador de una ciudad turca.—8: Prefijo. Altar. Lengua provenzal.—9: Regalad. Devasta, destruye.—10: Se movían alternativamente de una posición a otra, y desde ésta a la primera siguiendo el mismo recorrido.

VERTICALES.—1: Intranquilo, inquieto.—2: Que no está dividido en sí mismo. Integro (al rev.). Piezas circulares que pueden girar sobre un eje.—3: Nota musical. Tratamiento equivalente a señora, que se da en inglés. 600.—4: Onda del mar. Artículo.—5: Cierta preparación de la planta del cáñamo indio, que sirve para fumar en ciertos países. Novillo menor de dos años.—6: Interjección. Pone al fuego.—7: Matricula de Berlín. Poeta épico de la antigua Grecia. Repetido tonto (al rev.).—8: Niña que residía en el agua. Onda del mar.—9: Hacen a uno santo por medio de la gracia.

SOLUCION  
HORIZONTALES: 1: CONVERSACIONES. 2: CABALLERO. 3: DONA. 4: DON. 5: DANUBIO. 6: TOSCO. 7: GOVERNADOR. 8: PREFIJO. 9: REGALAD. 10: SE MOVIAN ALTERNATIVAMENTE.  
VERTICALES: 1: INQUIETO. 2: INTEGRAL. 3: DISCOS. 4: SEÑORA. 5: ONDA. 6: NOVILLO. 7: INTERJECCION. 8: MATRÍCULA. 9: HOMEROS. 10: ONDA.



## Pido la palabra

### 999. — LA "FORMA" DE LOS JUGADORES Y LA DE OTRAS COSAS

"Muy señor mío: Perdono mi atrevimiento en molestarle, pero es que en el diario de su digna dirección, sección "Pido la palabra", he leído una carta, creo que la 983, "fuerdes se consolda", firmada por C. B., y por lo que veo este señor no tiene más preocupaciones que si fuertes chuta", "que si fuerte pasa" y "si Biosca corta". Este señor podría mirar las calles que taitan por rotular en muchos tramos y, por ejemplo, cruzar la Plaza del Cardillo, pues los coches y camiones lo mismo que los ciclistas creen que la calle es solamente de ellos. Y estas cosas si que están en forma sin entrenadores ni nada. Después, los mercadillos callejeros que más bien parecen zocos morunos y muchas cosas más señor C. B. que puede usted ver cada día, máxime siendo de Valencia, pues yo soy catalán y en dos días he visto todo esto, sin embargo, urbanos hay muy pocos.

Así que señor C. B. le dejo el campo libre para qué busque usted motivos más serios para pedir la palabra." — UN CATALAN

### 1.000. — DIRECCIONES UNICAS

"Hay una calle en Valencia, importantísima por su tráfico, por su emplazamiento y por su tradición, que es la calle de la Paz, que está pidiendo, desde hace mucho tiempo, que se le señale una dirección única. No se explica uno cómo no ocurren desgracias y atropellos en la citada calle muy a menudo. La Providencia, sin duda, vela por cuantas personas transitan por la mencionada vía. Se ha quedado tan estrecha para tanto tráfico rodado, y de peatones, que sería una medida muy acertada el dejar reducida la circulación por allí a una sola dirección, que podría ser en sentido ascendente respetando las dos direcciones de los tranvías o derivando también una de éstas por la calle del Pintor Sorolla.

Sobre todo, los domingos, es tal la aglomeración de público en la calle de la Paz, que las aceras resultan insuficientes y se transita por la calzada, originándose sustos y conatos de atropellos a cada paso. Hay que regular la circulación de Valencia y, concretamente, por lo que se refiere a esta calle hace falta reducir a una sola la dirección de tránsito rodado. — F. C.

## Leed JORNADA

# ¿Sucedió esta semana

## Cada día una cosa

Domingo:

LAS TRIBULACIONES DE "MISS UNIVERSO"

Aluise Diodin, luego de otorgarle en Londres el título de "Miss Universo", le entregaron, a manera de premio, un cheque de cien libras. Poco duró la alegría en el cuerpo de Luise Diodin y poco, también, el cheque en sus manos. Un desaprensivo, haciéndose pasar el muy sinvergüenza por periodista, escamoteó el talón con una rapidez que para ellos la quisieran algunos prestidigitadores.

Este suceso ha puesto en evidencia a "Miss Universo" y al jurado del concurso. Porque no cabe duda de que, si el ladrón no era un misógino, la belleza y los encantos de Luise Diodin, que no pudieron fascinar a este pícaro, carecen de eficacia. Será necesario revisar el fallo de quienes entendieron en este certamen. El título de "Miss Universo" debe recaer en una señorita que, como dicen los castizos, pare la circulación en la calle y sin acción, a todo quisque, incluso, claro es, a los discípulos de Raffles.

Lunes:

EL PROBLEMA DE LOS PARES INGLESES

ALGUNOS pares del Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda han anunciado que, por causas ajenas a su voluntad, no podrán asistir, en las solemnidades de la coronación de Isabel II, las tradicionales túnicas de tela carmesí y de armiño.

—Cuanta muy caro este atuendo protocolario —han dicho— y no tenemos dinero para comprarlo.

No obstante, han pedido que se les permita asistir a la ceremonia, siquiera sea ocupando lugares discretos, en los que sus trajes de paisano pasen inadvertidos y no desentonen el espectacular boato del acto.

Mal síntoma, pero signo de nuestro tiempo, es esta renuncia a los lujos de la vanidad y el protocolo en aras de las dificultades de la vida.

Es una lástima que a nuestro Insa no se le haya ocurrido montar una sucursal en Londres. Él podría hacer un buen negocio y el problema que a los aludidos pares les ha planteado su precaria situación crematística quedaría resuelto satisfactoriamente.

Martes:

UNA DE FANTASMAS

UN fantasma merodea estos días —estas noches, mejor dicho— por cierto barrio de Irún. ¡Un fantasma, señores, un fantasma! No todas las ciudades tienen tanta suerte como Irún. La visita de un fantasma es siempre una visita importante y, a la vez, divertida. Los fantasmas, a pesar de todas las leyendas que circulan por ahí, son en el fondo gente de paz. Fíjense ustedes cómo escasean ahora que el mundo anda tan revuelto y tan encrespado. Según nuestras noticias, hasta en Escocia pueden contarse con los dedos de una mano los castillos que tienen aún su correspondiente fantasma.

Los iruneses, con muy poco sentido del humor y con una muy escasa visión de las posibilidades que, para la atracción de turistas, entraña esta visita, han recibido de mala manera al fantasma. Han denunciado el caso a la policía y, además, se dedican a decir que debajo de la sábana de rigor no hay un fantasma de verdad, sino un guasón o un perturbado. Y esto de que se ponga en tela de juicio su categoría fantas-

mal es ciertamente lo que más puede molestar a un fantasma, sobre todo si se trata de un veterano con muchos años de servicio.

Así que presumimos que el fantasma que ha suscitado este comentario se esfumará de prisa y corriendo, arrastrando, junto a sus cadenas, la decepción que ha debido de producirle la nada cordial actitud de los iruneses.

Miércoles:

COMO PEDRADA EN OJO DE BOTICARIO

EN Tokio, unos desconocidos entraron en una casa y la saquearon a placer. El propietario de la casa es Edogawa Ranpo, escritor de novelas de detectives por más señas. El novelista, desdenando los procedimientos intuitivos y deductivos que los protagonistas de sus relatos ponen en juego para dilucidar por su cuenta e infaliblemente toda clase de misterios, homicidios y robos, se apresuró a hacer lo que hace todo el mundo cuando su domicilio es visitado por los cacos: llamó por teléfono a la comisaría más próxima y requirió los servicios de los policías de guardia.

¿Habrá trincado la policía a los ladrones? ¿Habrá recuperado las cucharilla, de plata, el despertador con música y todos los demás objetos que se llevaron? Lo ignoramos. Pero, en el peor de los casos, Edogawa Ranpo puede consolarse utilizando el tema del robo de que ha sido víctima para peignar el argumento de su próxima novela. Y es que, como dijo no se quién, no hay mal que por bien no venga.

Jueves:

EL FUTBOL Y LA BUENA EDUCACION

LA directiva del Levante ha publicado una nota. En esta nota la directiva en cuestión se muestra disconforme con el comportamiento observado el domingo, en Vallejo, por algunos hinchas del equipo azulgrana. Estos hinchas también dieron la nota; pero fue la suya una nota discordante, estridente y vociferante. Conviene persuadir, como sea, a estos caballeros de que, en las tácticas de la convivencia y la buena educación, no se estila el gamberrismo.

Viernes:

UNA REBELION CANINA:

EL teletipo nos trae la noticia de que, en Harrisburg, un perro ha disparado la escopeta de su amo y ha herido a éste en un hombro. No será el percance que ha sufrido ese cazador de Harrisburg el primer chispazo de una rebelión canina?

Porque, sinceramente, ¿qué les damos nosotros a los perros a cambio de la lealtad que nos profesan? Nunca, confesémoslo con franqueza, nos hemos preocupado de redimirlos de la tortura del bozal ni de la angustia de las persecuciones de los laceros municipales.

Se me antoja que los chuchos permanecen fieles al hombre por industria de una especie de oscurantismo. Siguen creyendo, ingenuamente, que, para su regodeo y su uso particular, hemos hincado faroles en el asfalto y plantado árboles en los jardines. Estos faroles y estos árboles constituyen la única base —una base falsa— de nuestras buenas relaciones con los perros. Pero el día que los chuchos descubran la verdad, no sé qué pasará aquí...

ARRAIZ

## TRES ALEMANES SE ESCAPAN

### De un campo de concentración comunista

Berlin. — Las autoridades de Berlín occidental han revelado la accidentada fuga de tres alemanes de un campo de concentración comunista, vestidos todavía con trajes a raya de penados.

El campamento está situado en Berlín oriental, en el distrito de Hohenschonhausen y cada uno de los tres estaban condenados a períodos de veinticinco años de trabajos forzados. Se trata del ex ingeniero jefe Kurt Starke y de los carpinteros Heinz von Seggern y Adolf Uttner.

Los tres informaron que estaban empleados en trabajos de construcción de una nueva cárcel comunista dentro de un recinto enorme, en el que está instalada la prisión central. Este tiene 85 celdas, incluyendo una especial para el tratamiento de "agua helada".

Artisanos: Participar en la I Exposición Internacional de Artesanía. Información, Obra Sindical de Artesanía, Barón de Carcer, 32

## La absolución de madame Chevalier



Más de cinco mil personas, en su mayoría mujeres, esperaban ante el Palacio de Justicia de Reims, el resultado del proceso contra madame Chevalier, que mató, por celos, a su marido, de cinco disparos de pistola, cuando éste acababa de ser nombrado ministro del Gobierno francés. El jurado la absolvió, con gran júbilo del público femenino, y como ese jurado contestó negativamente, a fin de poder absolverla, a la pregunta de si la señora Chevalier mató a su marido, los periódicos se preguntan ahora de qué murió el ministro.

## Apuñaló a una mujer para robarle 1.700 pesetas

### Ha sido condenado a muerte

Madrid. — El Tribunal Supremo ha confirmado la sentencia de pena de muerte que le fué impuesta a Luis Barnet Francés, por la Audiencia de Barcelona, el 10 de diciembre de 1951, a causa de ser declarado autor de un delito de robo con homicidio.

El condenado mantenía amistad con José Dalmau Mella, que vive en Arenys de Mar, en la calle de Oliver, 19, donde éste habitaba, acompañado de su esposa y de una hermana.

El 29 de julio de 1950, Barnet concibió el propósito de robar en casa de Dalmau, la cual conocía por haber estado con frecuencia en ella, y aprovechando la ausencia de los mismos, dicho día se trasladó a pie desde Mataró y llevó consigo un cuchillo. Después de cerciorarse de que no había nadie dentro del domicilio, cuya puerta estaba abierta, penetró en el mismo y se apoderó de un traje que guardaba en sus bolsillos, una cartera con 300 pesetas. Pasó luego a otra habitación, donde halló un sobre en una mesilla de noche, que contenía 1.400 pesetas, de las que también se apoderó. En este instante fué sorprendido por doña Trinidad Mella Herrera, de sesenta y nueve años, tía de Dalmau, que con frecuencia pernoctaba en casa de éste, como lo había hecho en la noche anterior al suceso.

Barnet se abalanzó sobre ella y le tapó la boca. Después la derribó al suelo y le dió un golpe con el cuchillo y le seccionó las arterias y venas del lateral izquierdo del cuello, lo que le produjo la muerte inmediata.

Con el producto de su robo huyó a las afueras del pueblo. El traje que llevaba lo cambió por el que había robado. Tomó un taxi y se fué a Barcelona, donde pasó todo el día y donde gastó el dinero robado, puesto que sólo fueron recuperados por la policía efectos que se tasaron en unas cien pesetas. De noche regresó a Mataró.

La Audiencia de Barcelona, como hemos dicho antes, le condenó a pena de muerte y a pagar la indemnización de 90.000 pesetas a los herederos de la víctima, por el delito de robo con homicidio, con las agravantes de desprecio de sexo y de morada y abuso de superioridad.

El Tribunal Supremo, en sentencia que hoy se hace pública, confirma la pena capital para el condenado.

## SE NECESITAN VOLUNTARIOS

### Para hacer experimentos contra el catarro

Londres. — Seiscientos voluntarios se necesitan para experimentos de laboratorio, con los que se trata de investigar el microbio que causa el catarro corriente humano.

Los trabajos efectuados con conejos de Indias y con animales de laboratorio no han logrado nada positivo, y por eso los investigadores de Salisbury, patrocinados por el Consejo Médico y por el ministerio de Sanidad, quieren ahora probar el virus sobre tejidos de personas humanas.

Los voluntarios recibirán un equivalente a cuarenta y dos centavos de dólar diarios para sus pequeños gastos y, desde luego, se le sufragará también los de carácter general. Deben tener entre dieciocho y cuarenta y cinco años. — Efe.

## Raptos simulados en las calles de París

Paris. — El diario parisien "Franc Tireur" dice hoy que ha organizado por cinco veces, en las calles de París, el rapto simulado de una mujer "con sus gritos y todo", pero que ni hizo su aparición la Policía ni los transeúntes intervinieron ni siquiera para pedir socorro.

Los testigos, entrevistados inmediatamente después, convinieron en que "la cosa no les concernía y no querían verse envueltos en nada".

Dicho periódico realiza una encuesta bajo el lema: "¿Es que todos somos cobardes?", estimulado por la detención y procesamiento del granjero Gustavo Dominici, acusado de "no haber ayudado a una persona en peligro" es decir, de no haber intervenido cuando fué asesinada la familia británica Drummond, hace tres meses.

# Sucedio esta semana

## Zsa Gabor suscita una interpelación en los Comunes

Londres.—La artista de cine Zsa Gabor va a ser motivo de una interpelación en la Cámara de los Comunes. En efecto, la vizcondesa Davidson, miembro del Parlamento, ha pedido explicaciones al señor Butler, canciller del Tesoro, sobre la visita de dicha estrella cinematográfica a la Galería Tate. Con una ropa muy ligera, la señorita Gabor aparece en una foto posando complacientemente para los fotógrafos entre varios cuadros y estatuas. Una de estas fotos mostraba a la estrella exhibiendo sus piernas ante el grupo escultórico de Los Tres Gracias.

Es verdad que había sido invitada a visitar el Museo por el director del mismo, sir John Rosenstein. Pero lady Davidson y otro parlamentario, el señor Mauricio Edelmann, estiman escandaloso que un Museo nacional sirva como reclamo publicitario a una estrella del cine americano.

En cuanto a ésta, está, naturalmente, muy orgullosa después de saber que sus piernas van a ser objeto de graves debates en la Cámara de los Comunes.

## Una gallina brasileña pone huevos azules

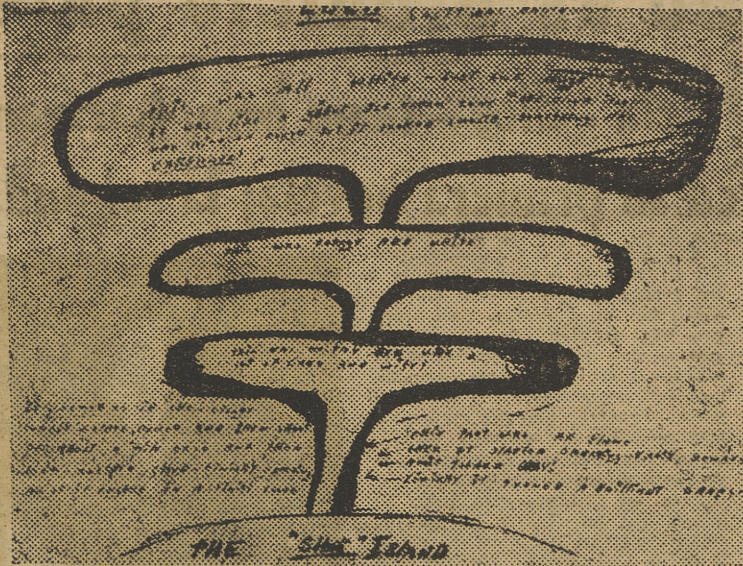
Sao Paulo.—Un granjero brasileño es propietario de la novedad del año: una gallina con tres patas que pone huevos azules y blancos. Este extraño ejemplar va a ser expuesto al público.

## Timo frustrado

INTENTABAN PONER EN PRACTICA EL PROCEDIMIENTO DE LOS "BORREGOS"

Plasencia.—Por el procedimiento de las "borregas" —o de las falsas monedas de oro— se ha intentado timar a un vecino de un pueblo de Las Hurdes. En las proximidades de la Puerta de Talavera fué aquél abordado por una mujer que se decía única heredera de un sacerdote recientemente fallecido y del que fué sirviente, protegiéndole y facilitándole refugio durante el dominio de los rojos. En tal herencia afirmó que existía una caja llena de monedas de oro, por la cual pedía sólo diez mil pesetas, porque se hallaba necesitada de dinero. Durante la conversación surgió un nuevo personaje que aparentaba pasar casualmente y a quien la mujer refirió la misma historia. La caja fué abierta y ante las atónitas miradas del hurdano aparecieron deslumbrantes onzas. Deciden llevarlas a un joyero y en este momento pasa uno a quien se le muestra una moneda y en seguida ofrece pagar todas las que le entreguen como esa a quinientas pesetas cada una. Se ultiman los detalles y se acuerda que el hurdano se quede con la llave de la caja hasta que regrese al día siguiente con el dinero para terminar la operación, puesto que no llevara encima lo suficiente. Cuando todo estaba dispuesto, agentes del Cuerpo de Policía procedieron a la detención de Olegario Alvarez Neira, "el Portugués"; Manuel Alvarez González, "el Viejo" (éste era el falso joyero) y María Garro Fernéz, "la Gallega".

## Así fué la explosión de la bomba "H"



LIMA.— Así fué, según el periódico "Lima News", que publicó una carta con este dibujo de un testigo presencial, la explosión de la bomba "H", cuya existencia y prueba se acaba de reconocer ahora oficialmente por las autoridades norteamericanas. — (Foto Cifra Gráfica)

## Inglaterra fabrica cerebros electrónicos

Londres.— En silencio, casi en secreto, la Gran Bretaña está preparando una nueva revolución industrial. En el siglo pasado, la primera revolución industrial sustituyó el trabajo manual por el trabajo de la máquina. La nueva era que Inglaterra ahora contempla sustituirá a los cerebros humanos por cerebros electrónicos. En el siglo decimonono, la Gran Bretaña obtuvo su potencia gracias al carbón. En el vigésimo, su ambición es recuperar su poderío mediante la energía nuclear y los aparatos electrónicos. La bomba atómica y los cohetes teleguiados por radar, tan sólo son pequeñas aplicaciones en un enorme campo, aun cuando, por de pronto, acaparen por completo la atención mundial. Inglaterra mira más allá de los instrumentos de destrucción; apunta hacia las centrales eléctricas y térmicas atómicas, los motores atómicos en sus naves, trenes y aviones, los isotopos radioactivos y los productos químicos radioactivos; apunta también hacia los fantásticos cerebros electrónicos que, más y más, hacen el trabajo de centenares de sabios, matemáticos e ingenieros.

Hace tres años, el Gobierno Inglés creó un organismo especial, el National Research Development, con objeto de explotar todos los adelantos e inventos técnicos descubiertos en las Universidades y los centros gubernamentales de investigaciones de la Isla. Uno de estos inventos fué el cerebro electrónico que ahora fabrica la Compañía Ferranti, de Manchester, y que exporta por unas cien mil libras pieza. La primera de estas máquinas, llamada Madam, funciona ahora en la Universidad de Manchester. Oira, la Ace, está al servicio del Laboratorio Nacional de Física. La Ferut, por fin, tercer cerebro fabricado por Ferranti, se encuentra actualmente en Toronto, donde calcula el volumen de agua que pasa por el nuevo canal del San Lorenzo, cálculo indispen-

sable antes de poder proseguir con las ingentes construcciones hidroeléctricas proyectadas. Antes de la llegada de la Ferut se temía que se necesitaría a todos los sabios del Canadá juntos, durante más de veinte años, para hacer los cálculos necesarios. Ahora, la Ferut los hará en algo más de cien horas.

Estas máquinas "piensan" y "razonan", pues tienen una memoria prodigiosa, y actúan de acuerdo con las experiencias que su memoria ha registrado; pueden jugar a las damas o al ajedrez si se les enseñan las reglas. Nunca repiten una equivocación y terminan jugando mejor que sus "profesores".

GUY BUENO

## Escándalo en Nueva York

### Jefes municipales complicados con los "gangsters"

Nueva York.— "Mucho más escandaloso que nada de lo que reveló la investigación del senador Kefauver el año pasado", dicen los periódicos hoy sobre las relaciones entre el "gangsterismo" y la política municipal, que están siendo puestas de manifiesto por la "Comisión para el estudio de la delincuencia en el Estado de Nueva York". "A medida que van compareciendo los testigos, más definida y acusada es la estampa que ofrece la complicidad de los dirigentes municipales de Nueva York con los personajes del inframundo neoyorquino", escribe el "New York Times". "Uno tras otro —continúa el periódico—, todos los jefes demócratas de distrito han tenido que confesar, a preguntas del Tribunal, amistades y relaciones con los principales "gangsters", hampones y malhechores de Nueva York."

Antiguos jueces del Tribunal Supremo de Nueva York, magistrados y secretarios de los tribunales, concejales administradores de los servicios públicos, admitieron que se visitan con el tahir Costello, que actualmente cumple una condena de dieciocho meses en el presidio de Atlanta, y el jefe del tráfico de estupefacientes, Luchese, convocado para declarar ante el tribunal. Varios de los políticos que "gobiernan" o "gobiernan" la más poderosa ciudad del mundo y varios de los que "administran" su justicia se negaron a declarar las cantidades de sus ingresos, escudándose en la misma enmienda constitucional tras la que se parapetan los comunistas cuando no quieren admitir públicamente que pertenecen al partido. La enmienda concede el derecho a no contestar una pregunta si la contestación puede volverse contra el testigo o perjudicarlo.

PERSONAJES COMPLICADOS  
Entre los personajes municipales

que frecuentan los domicilios de los "gangsters", en cuya compañía suelen comer en los restaurantes elegantes, se cuentan varios de los muñidores que manejan el escrutinio y cómputo de los votos en el sistema electoral de la más grande metrópoli democrática, cuyos periódicos tanto gustan de rasgarse las vestiduras cuando hablan de la "impureza" de las elecciones en países extranjeros.

Uno de ellos, llamado Alfred Toplitz, se negó a contestar la aparentemente ingenua pregunta: "¿Dónde se compra usted sus zapatos?", alegando que la respuesta podía perjudicarlo o ponerle en ridículo. Luego el magistrado interrogador leyó que Toplitz se hacía sus zapatos con pieles especiales, y que por un par pagó 150 dólares, o 4.000 pesetas al cambio oficial. Toplitz ha sido, por cierto, presidente de la Junta del censo electoral, y en consecuencia, custodio de las esencias democráticas. Toplitz fué elevado por la máquina democrática a tan honorable puesto después que había sido despedido durante la época de la prohibición por su complicidad en la desaparición de 4.900 cajas de whisky. Entonces era una especie de carabinero. El magistrado lo arrancó al custodia de las esencias democráticas, que mantiene amistad, con entre otros "gangsters", con Costello Adonis (jefe del sindicato de estibadores y de una banda de malhechores), "Mike Catillo", famoso pistolero; "Tres dedos Brown", que ejerce la misma profesión que el anterior; James di Salvo.

ESCANDALOS MAYORES QUE ANTES

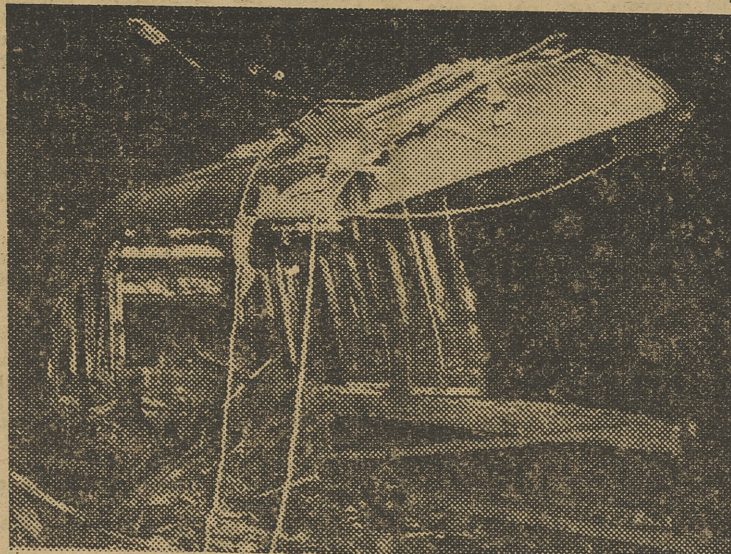
En realidad, muchas de las revelaciones efectuadas ahora por el tribunal estatal no hacen sino repetir detalles ya aparecidos durante la investigación llevada a cabo por el senador Kefauver: el proceso de Gross, organizador ilegal de apuestas, que ganaba veinte millones de dólares al año y repartía uno o dos entre la policía, o las averiguaciones del gran Jurado, que se ocupa de las relaciones entre los delincuentes y las autoridades en Brooklyn. Pero como dice el "New York Times", los hechos puestos de manifiesto ahora son todavía más escandalosos que los conocidos ya, de los cuales, por lo demás, apenas si ha sido deducida sino la condena de unos cuantos policías y Costello. Este último, después de haber sido acusado de complicidad en asesinatos, contrabando de estupefacientes, organización ilegal del puego y adulteración electoral, fué condenado a dieciocho meses, de los cuales tendrá que permanecer encarcelado nueve.

Tampoco son de esperar ahora con secuencias demasiado grave para los muñidores demócratas, sacados a la vergüenza pública por la actual comisión investigadora, puesto que no tienen poderes judiciales. Pero si no otra virtud, esta investigación tendrá la de poner oportunamente sobre el tapete otra de las grandes tareas que aguardan al general Eisenhower y una de aquellas paradas que ha sido elegido por el pueblo americano,

AUGUSTO ASSIA

(De "Ya", de Madrid.)

## CATASTROFE FERROVIARIA



GUILDFORD (Inglaterra). — En el accidente ferroviario producido por el choque de dos trenes eléctricos en esta localidad, resultaron dos personas muertas y más de veinte heridos. La foto muestra uno de los coches totalmente destrozado. — (Foto Cifra Gráfica)

# CARA Y CRUZ DE UN VIAJE A INGLATERRA

Resulta ya, más que un tópico, un "topical", hablar del apego de los ingleses a sus tradiciones. Pero así y todo nos sorprende el contacto personal con ellas. Visitamos Eton, el famoso colegio donde se educan los hijos de todo el que es "alguien" en Inglaterra y los dominios. En el patio central se alza la estatua del fundador; durante seis siglos los miles de muchachos—toda la historia de Inglaterra—que han cruzado el patio, lo han hecho siempre por el lado izquierdo de la estatua para dejar libre de estorbos la mano de bronce que ha de blandir la espada. Y siguen haciéndolo.

Por cierto que durante la última guerra una bomba destruyó parte de una de las fachadas que dan al patio, precisamente la correspondiente a los dormitorios de los setenta becarios que Eton mantiene desde su fundación. Y dicen que los muchachos ni siquiera se despertaron. Estamos dispuestos a creerlo si nos aseguran que es también una tradición británica.

En la Tate Gallery guarda Londres maravillas de pintura y escultura modernas. Picasso, Gris, Van Gogh, Gauguin, Renoir, Manet, Toulouse-Lautrec, etcétera, todos los que fueron o son algo en la pintura francesa de fines y principio de siglo se agrupan en un ala del edificio. En otra, paisajes de Turner, desvaídos, llenos de una neblina dorada espléndida; retratos de Sargent, Gainsborough, Lawrence, cientos de cuadros y nombres ingleses, representativos de toda una época. En las salas de escultura destacan las obras de Rodin, y entre ellas ese maravilloso grupo, "Le baiser", que la prensa anunciaba recientemente iba a ser adquirido por un museo norteamericano.

Y entre estas obras de arte, unos extraños esqueletos de pájaros absurdos unas fantásticas combinaciones de armazones que pueden significar lo que su autor quiera, ya que no tienen apariencia de nada. Es la más moderna adquisición de la Tate Gallery, obras escultóricas presentadas en 1951 con motivo del Festival de Britania. Posiblemente, es que nuestra sensibilidad no está en condiciones de captar la belleza de la escultura atómica.

El Zoo de Londres es enorme. En la entrada principal alquilan cochecitos para niños; no hay pequeño que resista a pie las cinco o seis horas precisas para recorrerlo todo. Naturalmente hay que comer dentro del recinto; esto no es problema para la sobriedad británica, que a la hora del "lunch" satisface su estómago con dos "sandwiches" transparentes con algo de queso o jamón, una hoja de lechuga y una taza de té. Para los españoles es otro cantar. Hay un "restaurant", pero no nos enteramos de su existencia hasta que ya hemos comido en uno de esos "sirvase usted mismo" tan pintorescos. Uno coje una bandeja, se pone en fila por un pasillo y va llenándola con lo que le apetece de un mostrador que tiene a su derecha.—o a su izquierda, es igual.—Al final, paga y se va con su bandeja a donde puede. Había que ver las miradas de asombro de los ingleses a nuestras bandejas!

En el aeródromo de Bovingdon hay una camarera muy simpática. Con el pelo gris, delgada como la mayoría de los ingleses, sonriente y admiradora de España según nos dice, aunque nunca estuvo aquí ni sabe una palabra de español. Ella es la que nos informa de que a una media hora escasa del aeródromo tuvieron o tienen aun su residencia unos españoles "del anterior Gobierno". Dada su curiosa pronunciación Británica de los apellidos españoles, adivinamos algo así como Negrin o Casares. "¡Qué basta de gente!"—traducción literal de sus palabras. "No sé cómo les permiten vivir en Inglaterra".

Hay en Londres—según dicen—una antigua y famosa taberna llamada "The Spaniards"—"Los españoles". Pensamos que no estaríamos mal ir allí a tomar una copa para hacer honor al nombre. La taberna está allá arriba en Hampstead. A las once de la noche, una hora que a cualquier persona con sentido común le parece muy apropiada para tomar una copa en una taberna nos dirigimos hacia allá. Los escasos transeúntes que íbamos encontrando nos orientaban en la dirección debida, hasta que a uno de ellos se le ocurrió decirnos: "Pero estará cerrada, cierran a las diez y media". ¡A las diez y media señores! Y ante nuestro desolante aullido sonriente: "Estamos en Inglaterra". Efectivamente, no había la menor duda sobre ello.

"Las zapatillas rojas" hicieron popular la figura de Moira Sheare. La pelirroja "ballerina" ganó para la escuela de danza inglesa un tributo de admiración en el mundo entero. Realmente Inglaterra cuenta hoy en día con auténticas primeras figuras en el difícil mundo del "ballet". Cuando la Fonteyn baila, no hay entradas en Covent Garden ni para estar de pie ya que este tipo de entradas económicas pone en Londres al alcance de cualquiera los mejores espectáculos. También el Royal Festival Hall, construido para el Festival de Britania, con su fachada de cristal que ofrece una vista inigualable sobre el río y sus horrendos palcos colgados casi en el aire, tiene su compañía de "ballet". Y en una sola noche sus figuras se acoplan desde la suavidad romántica y tradicional de "Las sibilas" al ritmo moderno y trepidante de ese estupendo "ballet" llamado "Festival of Fun" pasando por la gracia de guiñol de la "Petruska" de Stravinsky. Por cierto, que la obra sinfónica de Don Gillis sobre la que está montado el "Festival de diversión" se llama "Sinfonía número cinco y media" si nuestros conocimientos del inglés no fallan.

En Londres hay un famoso "restaurant" español, Martínez's. Pero también hay una "Casa Pepe" muy cerca de Piccadilly Circus. A la puerta, un señor gordito con perilla y traje carnavalesco lleva a todas las señoras que entran o salen del establecimiento—a todas las señoras que se dejan besar, claro.—Una copita de coñac corriente vale allí cinco duros. Ignoramos en cuál de estos detalles citados reside el españolismo de "Casa Pepe".

ESTRELLA ROIG

# ARTE y Letras

## Pío Baroja cree que nuestro tiempo no es propicio para la novela

"Cela --dice-- tiene brío. Carmen Laforet prometió en su primera novela; la segunda es igual y peor"

Pío Baroja vive a espaldas mismo de la Real Academia, frente a las vistas perspectivas de los jardines del Buen Retiro. Casi siempre hay alguien con él, manteniendo una tertulia que dura ya muchos años; casi tantos como los que van desde que, al terminar nuestra guerra, don Pío empezó a sentirse viejo y necesitó buscar en la conversación el mejor escape para sus horas.

Pero hoy Baroja está solo. El mismo me ha abierto la puerta, embudado en un batín oscuro y con la boina inseparable dibujando su perfil inflexible de vasco. Al saber que sus opiniones iban destinadas a un diario de Valencia, ha dedicado un recuerdo a sus años jóvenes de médico principiante, que pasó a la orilla del Tula. Luego ya hemos empezado con el tiroteo de las preguntas:

### Círculo de Bellas Artes

Pintura, escultura y dibujo sobre temas taurinos

Hoy, sábado, será inaugurada en el Círculo de Bellas Artes una exposición de pintura, escultura y dibujo sobre temas taurinos. Para esta interesante colección se han reunido cuarenta y tres obras de diversos artistas: J. Benlliure, M. Benlliure, Brel, Roberto Domingo, L. Dubón, Constantino Gómez Martínez de León, Antonio Ferrer, E. Porset, J. Reus, Carlos Ruano, Rodríguez Bronchú, M. Sigüenza, Martín Vidal, Pérez Contel,

### Orquesta Municipal

Mañana, domingo día 23 de los corrientes a las 11:30 horas, en el teatro Principal, concierto extraordinario por la Orquesta Municipal bajo la dirección del maestro doctor Heinz Unger en el que se estrenará la sinfonía para tenor, contralto y orquesta "La canción de la tierra".

#### PROGRAMA

Primera parte:  
"Sinfonía inacabada en si menor" de Schubert. I. Allegro moderato. II. Andante con moto.  
Segunda parte:  
"La canción de la tierra", de Gustav Mahler. Contralto: Fuensanta Sola. Tenor: Jesús Aguirre.

#### BANDA MUNICIPAL

Mañana, domingo día 23, a las 11:30 horas, en los Jardines de Viveros Municipales, concierto por la Sección de Viento de la Orquesta Municipal.

"Dauder", rasonoble, de Lope de Vega y Valverde.  
"Bruises en Pherta", poema sinfónico, de Asenál.  
"Finlandia", poema sinfónico, de Sibelius.  
"Les barraques", gran fantasía, del maestro Peydró.  
"En un mercado persa", escena descriptiva, de Ketchey.  
"Rienzi", obertura, de Wagner.  
Dirección: Maestro Antonio Palanca Villar.



—De toda su obra, ¿qué novela le gusta más?

—He escrito muchas y ya no me acuerdo de ellas. Voy a cumplir 80 años y me olvido hasta de lo que hice ayer. ¿Como quiere que recuerde ahora lo que he escrito en todo este tiempo?

—Pero si recordará la mayor satisfacción de su vida.

—Tampoco. En realidad, creo que no me tiene ninguna grande.

—Se ha discutido mucho su estilo literario, su sencillez que algunos han tildado de excesiva. ¿Qué dice usted de esto?

—Yo he tenido, sí, una tendencia hacia lo más sencillo; he querido echar a un lado esas flores retóricas que siempre me parecían estúpidas, buscando una fórmula de lenguaje paralela a la vida de las gentes. He sido realista, bueno o malo pero realista. Además, tengo sobre los demás novelistas del XIX la ventaja de que nunca he hablado en mis obras de lo que no había visto. No hacerlo así era una de las cosas anales de Galdós.

—A propósito, ¿qué opinión le merecen sus contemporáneos?

—¿Pero qué contemporáneos hubo en mi tiempo? Azorín, que nunca fué novelista, sino un buen escritor; Valle Inclán, que tam-

co era novelista, sino floripondio de poeta (sic). Realmente, no soy en mi tiempo novelista importante.

—¿Y antes?

—En las novelas madrileñas, Galdós.

—¿Y hoy?

—Cela, tiene brío. Carmen Laforet prometió en su primera novela; la segunda es igual y peor. Lo que pasa es que esta época nuestra no es buena para la novela. No la hay ni aquí ni en Francia, ni en Inglaterra, ni en ninguna parte.

—¿Por qué?

—Porque en el fondo, los pueblos pierden lo pintoresco visual y con ello lo pintoresco psicológico. Yo estuve en París a finales del XIX y todavía entonces tenía la ciudad una parte misteriosa que hoy ya no existe. Esto influye en la imaginación del hombre y del novelista y reduce las posibilidades de contar luego en un libro cosas importantes.

—¿Sigue usted escribiendo?

—Todos los días. Estoy terminando una novela corta para hacer con ella y otras más, el tomo IX de mis Obras Completas. Una de estas novelas trata de la Revolución. Yo no la pasé en Madrid; me detuvieron los carlistas en Vera.

(Uno no se atreve a preguntarle a don Pío qué revolución es esta de la que acaba de hablar. Posiblemente la del 36. Quizá, la carlista. Baroja está ya tan fuera de este tiempo que para él el tiempo ya no cuenta).

CASAS

## PRESTAMOS

Con garantía de fincas rústicas y urbanas.

Interés anual, 4,50 por 100.

Amplio plazo de amortización.

Préstamos sobre urbanas e inversión y para mejora de fincas rústicas.

TRAMITACION RAPIDA

DOGOGA Y BERGON, S.L.

Avda. de José Antonio, 55 MADRID

Para informes: J. Díaz Rosita, Mervá, 25, 9.ª Teléfono 52-00-2.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## Don Emilio Garreta Fleta

Que falleció hoy, a los 85 años de edad, habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su afligida esposa, doña María de los Desamparados Mata Mániz; hija, doña Antonia-Gloria; hijo político, don Francisco Terrada Sebastián; sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana domingo, a las 12 horas, de la casa mortuoria, calle de CABALLEROS, número 30, y al funeral que en sufragio de su alma se celebrará el lunes día 24, a las once y media de la mañana, en la Iglesia parroquial de San Nicolás, por lo que les quedarán muy agradecidos. (NO SE ADMITEN CORONAS.)

# Por Ud., Señora

## COMBINE SUS VESTIDOS Y LOS MULTIPLICARA



comodidad para cualquier hora del día. Cortado en un paño fino, peludo, confortable y elegante. Su línea, ni muy ancha, ni muy recta, con el escote alto, sin cuello. Un forro de falla negra o encarnada lo hará más rico. Para darle un aire "sport", se le acompaña con una estola y accesorios de lana escocesa. Para "más vestir", se lleva con un gorrito y un cuello de conejo blanco.

**EL VESTIDO.** — Debe ser en dos piezas, para poder hacer variaciones. El cuerpo es camisero, con cuello recto, alto, mangas tres cuarto. La falda, es recta, con bolsillos de chaleco abrochados sobre las caderas. El cinturón de piel, negro.

**LA FALDA.** — Ha de ser el elemento base de vuestras combinaciones de "vestir". En terciopelo de algodón negro. Puede ser ancha, puesto que no la llevaréis a cuerpo. Por las noches de gala, podéis ponerla sobre un refajo de tarlatana para darle mayor amplitud.

**LA BLUSA NUM. 1.** — Un "sweater" drapado, en jersey de lana roja o blanca. Puede llevarse con la falda del vestido o con la falda de terciopelo. En este último caso, subrayar la cintura con un cinturón-corselete, drapado de falla negra.

**LA BLUSA NUM. 2.** — Bastante descotada en tricot de seda negro, con mangas largas y ajustadas. Con la falda de terciopelo negro, requiere, obligatoriamente, alhajas de strass y perlas. Con la falda de franela del vestido, elegid más bien pendientes y pulseras de oro.



Ir elegante, con poco gasto, no es una utopía. Cualquier mujer, con un poco de sensatez y de imaginación —no es paradoja—, puede hacer juegos malabares con su presupuesto y con su indumentaria. Es necesario, antes de adquirir ninguna pieza para el guardarropa, establecer un plan.

Ante todo, nuestro equipo ha de estar en consonancia con la vida que hagamos y estar a su servicio en todo momento. Para ello hemos de reconocer, con sinceridad, las ocasiones que tendremos para vestir más y a veces sacrificar el capricho de un vestido presuntuoso, pero que, probablemente, no nos pondremos nunca, o poquitas veces, por otro más razonable, pero que, llegada la ocasión, puede hacernos quedar bien en cualquier momento imprevisto de compromiso.

Un punto interesante a no descuidar, es el color. Debemos escoger para todas las prendas que han de formar nuestro guardarropa solamente aquellos colores que pueden combinarse entre sí.

Otros factores a no descuidar, son los tejidos y las hechuras.

Con un abrigo, un vestido, una falda y dos blusas, se puede dar la impresión de tener un guardarropa nutridísimo. ¿Cómo? Dirán aun las más escépticas. Ved nuestros grabados, leed nuestras explicaciones y quedaréis convencidas.

### A N A

**EL ABRIGO.** — Es conveniente que sea negro. Es el color de moda y de una gran

## Cómo cuidar el abrigo

Colgad el abrigo en una palomilla lo bastante ancha para no deformar los hombros. (La mejor solución es una palomilla de ancho variable, que puede adaptarse al de cada prenda.) Si no se dispone de palomilla, se debe colgar la prenda por la parte de la sisa de la manga; así se deforma mucho menos.

## La nueva belleza de la princesa Margaret

Hasta ahora a los ingleses les gustaba su princesa Margaret.

Ahora están enamorados de ella. Ha sido durante la tradicional Royal Performance que han sentido el flechazo.

"Era una celicosa muchacha inglesa, escribe un periodista inglés. ¿Qué le ha ocurrido? Que en pocos días se ha transformado en una auténtica belleza."

Lo sucedido ha sido muy sencillo. Primero, que la princesa se ha cortado el pelo. Ha cambiado su maquillaje. Las cejas afinadas hacen sus ojos mayores; los labios están cuidadosamente dibujados con pincel, el rostro parece más fino, más luminoso. Se ve como si fuera una dama, con ancos vestidos de faja negra o de encaje y escoge con gusto sus accesorios. Sus sombreros son más pequeños. Son unos

gorritos de terciopelo o de ado de pluma. Para este invierno ha encargado unas botitas de armiño para la noche y de petit-gris para el día.

Un admirador de la princesa ha escrito a M. Newson, secretario de la National Dahlia Society, proponiéndole dar el nombre de "Princesa Margaret" al primer dahlia azul que se consiga crear. Pero hasta ahora no se ha conseguido más que dahlías malas.

## SISTEMAS SONOROS PHILIPS

### HOSPITALES Y CENTROS CURATIVOS

Transmisión de música, Distribución de instrucciones, Servicios religiosos, etc. Sistemas de llamada para médicos y enfermeras.

## Tratado de amistad perpetua con Costa Rica

El marqués de Lozoya, director de la Academia Española de Bellas Artes, en Roma

## Acuerdos del Consejo de Ministros

MADRID, 22. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

**PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.** — Decreto por el que se autoriza al Consejo de Administración del Patrimonio Nacional para solicitar del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, el préstamo necesario para reconstruir los edificios del antiguo Club de Campo. — Recursos de agravios. — Expedientes de trámite.

**ASUNTOS EXTERIORES.** — Informe sobre la Incorporación de España a la UNESCO. — Tratado de amistad perpetua entre España y Costa Rica. — Convenio comercial y de pagos con Colombia. — Decreto por el que se nombra director de la Academia Española de Bellas Artes, en Roma, a don Juan de Contrera, y López de Ayala, marqués de Lozoya.

**JUSTICIA.** — Decreto por el que se reforma el día 24 de enero de 1947 sobre competencia de la justicia municipal, y se eleva a diez mil pesetas la cuantía de los juicios de cognición. — Decreto por el que se desarrolla la base décima de la ley de 19 de julio de 1944 sobre normas procesales aplicables a la justicia municipal. — Decreto de convalidación de títulos nobiliarios. — Decreto por el que se nombra magistrado de la sala tercera del Tribunal Supremo a don Raimundo Pérez Hernández. — Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Córdoba a don José Fernández de Villavieja y Serrano. — Expedientes de obras de prisiones, de indulto y de libertad condicional.

**EJERCITO.** — Expedientes de trámite. — Información sobre asuntos del departamento. — Expedientes de adquisición de material.

**HACIENDA.** — Informe sobre asuntos del departamento. — Anticipación de fondos del mes. — Combinación de personal.

**GOBERNACION.** — Información sobre asuntos del departamento. — Expedientes para la construcción de un edificio, con destino a Correos y Telecomunicación, en las Navas del Marqués (Avila), y de aceptación de un solar ofrecido, gratuitamente, por el Ayuntamiento de Badalona, para la construcción del edificio de Comunicaciones en dicha localidad. — Expedientes sobre proyectos de obras en pueblos adoptados, por la suma de 10.040.447'99 pesetas. — Expedientes de personal y de revisión de precios.

**OBRAS PUBLICAS.** — Decretos por los que se autorizan las contrataciones de obra, de defensa general de las murallas de Cádiz, tramo G, trozos noveno y décimo, y de las de dragado de la ria de Axpe y Zorroza, en el puerto de Bilbao. — Decreto por el que se dispone se realicen por cuenta exclusiva del Estado las obras contempladas en el proyecto de continuación de las declaradas urgentes de la defensa de Sevilla, recreadas hasta la cota 12, trozo primero, y en el proyecto modificado de prolongación de dicha defensa. — Decreto por el que se concede a la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana derecho de tanteo en las subastas y concursos que se celebren para la realización de las obras del plan año de Santa Aana. — Decretos de personal. — Expedientes de revisión de precios.

**EDUCACION NACIONAL.** — Decreto por el que se regula la consideración académica y jurídica de las enseñanzas de Administración Económica y Contabilidad Pública y de Gramática Española, en las escuelas de Comercio. — Decreto por el que se aprue-

ban las obras de ampliación de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Santiago.

**TRABAJO.** — Expediente de trámite.

**INDUSTRIA.** — Decreto por el que se aprueba el reglamento para el funcionamiento de la Comisión Nacional de Productividad Industrial, creada por otro de fecha primera de mayo de 1952.

**AGRICULTURA.** — Decreto sobre suministro a entidades y particulares, de plantas y semillas forestales. — Decreto por el que se declara de interés social la expropiación de la zona regable del pantano de Ardila, que se construirá en Jerez de los Caballeros (Badajoz), con determinadas excepciones. — Decreto por el que se declara de interés social la expropiación de la finca "La Barraca Blanca", del término de Callosa de Segura (Alicante). — Expediente por el que se exceptúan de expropiación varias fincas de la zona regable del Guadalquivir (Cádiz), por haber sido transformada, en regadío.

**SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.** — Decreto por el que se concede la gran cruz de Cisneros a don Joaquín Zuazagoitia.

**AIRE.** — Decretos por los que se confirman en sus actuales destinos, de jefe de la Zona Aérea de Canarias y África Occidental, al general de división del arma de Aviación (servicio de vuelos) don Luis Manzanque Feltrer; de jefe de la Zona Aérea de Marruecos, al general de división del arma de Aviación (servicio de vuelos) don Manuel Gallgo Juárez Somonte, y de director general de Personal, al general de brigada del arma de Aviación (servicio de vuelos), don Félix Sedano Arce. — Decreto por el que se nombra general inspector de tropas al general de brigada (servicio de Tierra), don Pedro Fernández García. — Expedientes de obras de explotación y afirmado en la zona de estacionamiento del aeropuerto de Barajas.

**COMERCIO.** — Acuerdo comercial con Colombia. — Asuntos del departamento.

**INFORMACION Y TURISMO.** — Acuerdo por el que se acepta el ofrecimiento del Municipio de Trujillo para la construcción de un parador de turismo. — Expedientes varios. — Cifra.

## Obra de perfeccionamiento sanitario de España

Se anuncian los VIII Cursos generales de Perfeccionamiento sanitario 1952, para médicos, farmacéuticos, y veterinarios de toda España, que tendrán lugar en Madrid durante los días 11 al 20 de diciembre próximo.

La Escuela Nacional de Tisiología en íntima colaboración con la Escuela Nacional de Sanidad, desarrollarán un programa muy interesante con el concurso de eminentes profesores de los servicios coordinados en el Índice de la Obra.

El tema obligatorio para médicos será: "Aspectos clínicos, epidemiológicos y sanitarios de la Lucha Antituberculosa en España", con lecciones teóricas y prácticas. Para los farmacéuticos y veterinarios se desarrollarán cursos específicos de su respectiva materias.

Se concederán becas de 1.500 pesetas. Para efectuar la matrícula becaria o libre, deberá solicitarse previamente la convocatoria y el Índice de los Cursos a la Secretaría General de la Obra, Escuela Nacional de Sanidad, Ciudad Universitaria Madrid. El plazo de matrícula expira el 30 de noviembre.

# Un capítulo candente de la «guerra fría»

## La salida de Tito al escenario político del mundo

### Se dice que el dictador visitará Estados Unidos después de su viaje a la Gran Bretaña

Pocas figuras políticas de esta postguerra han resultado tan espectaculares como el dictador yugoslavo, **Josep Broz "Tito"**. La teatralidad que da a sus actuaciones le ha ido confirmando una sospechosa preeminencia entre los políticos de la Europa actual, y parece llegar ahora a su zona culminante con el anunciado viaje a Inglaterra. Después de la visita de Eden a Yugoslavia, la Gran Bretaña parece mostrarse orgullosa por haber conseguido que un huésped tan "excepcional" se haya dignado aceptar su invitación. Esta satisfacción se evidenció en la Cámara de los Comunes con los aplausos de aprobación de conservadores y laboristas que acogieron la aceptación de Tito a la invitación cursada por el Gobierno británico. No se unió al entu-

siasmo general un diputado laborista con memoria más fresca que sus compañeros. Fue Mr. Stokes, católico, que recordó que en Yugoslavia los fieles a Roma son hoy perseguidos. Monseñor Stepinac, arzobispo de Zagreb, está amenazado actualmente de verse privado de la libertad condicional que se le concedió, y se rumorea que va a ser encarcelado para cumplir los once años de trabajos forzados que le faltan para completar la condena que le fue impuesta en 1946.

#### LAS SONRISAS SOSPECHOSAS

Claro está que los virajes son propios de la actividad diplomática. Quiero con esto afirmar que no sólo la conservadora Britania ha sonreído a Tito, sino que los propios Esta-

dos Unidos parecen deseosos de obtener la amistad del dictador. La Marina estadounidense ha visitado los puertos yugoslavos. Tito ha estado a bordo de un portaaviones norteamericano, y en el cielo ha sido formado su nombre por aviones que pilotaban compañeros de aquellos aviadores estadounidenses que un día, cumpliendo órdenes del Estado Mayor, sobrevolaron una zona que los yugoslavos consideraban "propia". Los aviones norteamericanos fueron derribados por los cazas yugoslavos, y los muchachos del Tío Sam murieron, como tantos otros hermanos suyos en Corea, por "un mundo mejor". Pues bien; hoy, ya olvidado aquel "pequeño incidente sin importancia", el afán norteamericano de realizar una política de "buena vecindad" con Tito, ha alcanzado un período de intensa y sospechosa realización.

#### LA FLEXIBILIDAD TITISTA

En los pasillos de las cancellerías internacionales renacen ahora un rumor circulado hace algunos meses: "Tito visitará también los Estados Unidos, después de su viaje a la Gran Bretaña". Ningún portavoz confirma este rumor, pero ningún portavoz lo desmiente. ¿Se piensa en el efecto que produciría esta "tournée de Tito a Londres y Washington"? Parece ser que se halla plenamente dentro de los planes mancomunados de la política exterior anglo-norteamericana. Por otra parte, se dice que Eisenhower quiere coger el asunto de Tito por los cuernos.

Pero, claro está, nadie debe acoger con desconfianza estos "coqueteos", porque Tito sabrá corresponder a esta buena disposición occidental, dicen algunos observadores. Hablan así quienes aseguran que la verdadera finalidad del Congreso del partido comunista yugoslavo ha sido liberalizar el régimen. En este artículo voy a recoger algunos informes públicos y otros confidenciales de este congreso, para tratar de establecer hasta qué punto llega la "flexibilidad" titista preparada para la gran galería mundial.

Uno de los objetivos de dicho congreso, se dice que es la supresión del Gobierno yugoslavo como elemento rector de la vida nacional. Sus funciones quedarían distribuidas entre el Presidium de la Asamblea Nacional y los departamentos técnicos de orientación. Otra de las finalidades es llegar a una reorganización total del partido comunista, tanto en lo que se refiere a la estructura interior como a su papel político. Se rechazará la teoría marxista-leninista como inspiradora de las actividades del partido para sustituirla por un "socialismo científico". Pero a lo que los comentaristas quieren dar más relieve es al hecho de que los nuevos estatutos aportan un nuevo artículo que an-

tes no contenía: en lo sucesivo, la finalidad del P. C. de Tito será la "defensa de la independencia nacional". Ahí es donde se dice que el dictador quiere dar una muestra de su oposición al "internacionalismo absorbente" preconizado por la U. R. S. S. Pero donde no abandona su tinte moscovita es en el capítulo relativo a la disciplina del partido "que —dice— se ha de mantener mediante la depuración constante". Una de las víctimas más recientes de esa depuración fue el ex jefe de la casa militar de Tito, Djurich, cuyo nombre ha saltado ahora a las primeras páginas de los periódicos mundiales, por haber provocado el más resonante escándalo en el congreso del partido. Djurich acusó al primer ministro servio de haberle raptado la mujer. Iniciado el escándalo se abrió el tarro de las inmundicias, y cuando empezaban a caer sobre varios personajes del partido los calificativos más enlodados, Djurich fue expulsado violentamente de la sala.

Tito parece haber lanzado la conocida frase de "Luz y taquígrafos" al pregonar que las actividades de su partido han de ser públicas. En esto ha querido también marcar su posición a Moscú, donde el congreso del P. C. acordó que "la acción tenía que ser secreta". Como se puede ver, el dictador yugoslavo prodiga, quizá exageradamente, sus divergencias superficiales con Moscú, y oculta sus paralelismos con los moscovitas.

#### LA "AUTODISOLUCION DEL PARTIDO COMUNISTA"

Pero lo que Tito anuncia con trompetería ensordecedora es su "liberalización del régimen". "El P. C. Y. —dice— no

debe suministrar al Estado, pero debe militar en el seno de las masas para que la democracia tenga plena realización en nuestro país". Es el "canto de sirena" tiene sonidos extraños si no se olvida que la existencia de un solo partido no puede darle a Tito un halo de parlamentario y democrata. Pero la cosa no queda ahí, porque Tito está preparando su viaje al exterior concienzudamente, y se ha llegado a acordar en el congreso la "autodisolución del partido comunista yugoslavo, para dar paso al sistema de las candidaturas múltiples para aspirar a los puestos de la asamblea". Claro está que no se trata más que de un proyecto cuya realización se deja para "cuando cese el peligro soviético de una invasión del territorio". El golpe no está mal calculado, ya que el efecto propagandístico puede arrancar aplausos en la Cámara de los Comunes, aunque en realidad la situación no varíe en Yugoslavia.

Tito va a salir al gran teatro del mundo político. Se le espera en la Gran Bretaña como a una gran "vedette". Si llega a los Estados Unidos se hallará frente a frente con Eisenhower, un hombre que quiere acabar la guerra de Corea, pero que puede olvidarse quizás que otros norteamericanos cayeron en Yugoslavia. Hasta ahora, los comentaristas se han preguntado reiteradamente: ¿Quién es Tito? Ahora quedan flotando en el aire otras preguntas: ¿Con quién se entiende Tito, entre bastidores, antes de salir a escena? ¿Sirve hoy a los rusos o está sirviendo a los anglonorteamericanos desde que fue lanzado en paracaídas sobre Yugoslavia? Sea lo que fuere, lo cierto es que se inicia un capítulo de la "guerra fría" que hay que observar con los ojos muy abiertos. Hay que creen más lo que se advierte que lo que se ve. En este caso, lo que aparece en la superficie no es ni la sombra de la "verdad entre bastidores".

LOUIS NORMAND

(Una exclusiva de MIROSPA para este periódico. Prohibida la reproducción.)

#### Servicio Nacional del Trigo

##### AVISO

Se recuerda a los agricultores, cultivadores de trigo de la provincia, que este Servicio posee a su disposición existencias de sulfato amónico, al precio de 2,60 pesetas el kilo, pudiendo solicitar las cantidades necesarias, bien directamente o a través de sus respectivas hermandades.

Las solicitudes colectivas que se reciban a través de dichas hermandades serán servidas situando la mercancía en almacén de este Servicio o estación de ferrocarril más próxima a la localidad, al mismo precio de 2,60 pesetas por kilo. Valencia, 19 de noviembre de 1952.—El Jefe Provincial.



## EL EQUIPO DE EISENHOWER

EL presidente electo de los Estados Unidos, Eisenhower, ha designado ya casi todos los miembros de su futuro equipo ministerial, y como estos nombramientos han venido poco después de su entrevista con los jefes de la mayoría republicana en el Congreso: Taft, del Senado, y Martín, de la Cámara de Representantes, puede decirse que se han hecho de acuerdo, o por lo menos, con conocimiento de éstos, especialmente de Taft, que pasa por ser el jefe del viejo republicanismo, o ala conservadora del partido triunfante en las elecciones.

Las personalidades designadas son: Foster Dulles, para secretario de Estado; Charles Wilson, para secretario de Defensa; Douglas Mc.Mackay, para el Interior; Humphey, para el Tesoro; Browhell, para Justicia, y Stassen, para director de Seguridad Mutua, sustituyendo a Harriman, que tenía rango ministerial.

Foster Dulles, autor del tratado de paz con Japón, es sobradamente conocido. Más afortunado que Taft y que Dewey, ve realizada así su vieja aspiración de llegar a ser secretario de Estado, puesto para el que sonó ya su nombre, en caso de haber vencido Dewey a Truman en las elecciones de 1948. Y es un candidato en el que estaban conformes el ala liberal de Dewey y la conservadora de Taft.

Para secretario de Defensa, se ha escogido a un gran organizador, Charles Wilson, presidente de la General Motors, así como Truman había escogido al otro Charles Wilson, presidente de la General Electric, para el cargo de movilizador de los recursos del país. Y es que los norteamericanos, que gustan de ver personas civiles en los ministerios militares, entienden que la guerra moderna es más que nada problema de organización y por eso apelan a los que en el terreno industrial han demostrado sus dotes.

En el Interior, el nombramiento de Mackay, viene a poner fin a las especulaciones que se hacían sobre si iría a este puesto el famoso Mac Carthy. Pero Eisenhower, aun prometiendo una limpieza de comunistas, nunca ha demostrado gusto por los procedimientos demagógicos del senador por Wiscosin, y aquí el nombre de Mackay viene a simbolizar una victoria del ala liberal.

Stassen, que aspiró varias veces a ser candidato del partido, para presidente, y que pertenece también a los círculos liberales del republicanismo, ve recompensada su campaña pro Eisenhower, después de la convención. Y otro que tendrá una gran tarea de "limpieza", es Browhell, nuevo attorney General, pues en el Departamento de Justicia ha sido uno donde más han abundado los casos de influencias y corrupción.

JUAN SOLER

Nuevo: El eficaz raticida **UXU**

MATA RATAS Y RATONES

PRUEBE Y LO USARA SIEMPRE

DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

## ¡CALVOS!

Recuperaréis vuestros cabellos sin ponadas ni medicamentos. Pidan GRATIS la publicación ilustrada "VIDA DEL ABELLO", editada en castellano, donde encontrarán su caso. Escribid: "Publicitaria KINOL". Monte L. toril (Portugal).



# Los aviones se lanzan sobre los espectadores, las ramas azotan los rostros de los motoristas...

## Fred Waller abre la tercera era del cine, la mayor revolución desde las películas habladas

### El modesto empleado de la Paramount, desconocido en Hollywood, muestra con tres cámaras el mundo en relieve

Cada tarde, millares de neoyorquinos forman cola ante el Broadway Theatre. La butaca cuesta tres dólares, y la película que allí se representa se llama "He aquí el Cinerama".

En el interior de la sala, los espectadores comienzan a agitarse en sus butacas desde las primeras imágenes de la película. Y es que ésta es la primera en relieve. En la pantalla aparece una carrera de lanchas a motor; los espectadores baten instintivamente la cabeza para no chocar con las ramas de los árboles. Un as de la aviación riza el rizo; varios espectadores se marean. Aparece en pantalla una montaña rusa; el niño se agarra a su madre, diciendo: "Vamos muy altos; yo quiero irme".

En un rincón de la sala, un hombre alto contempla el espectáculo de la pantalla y el ruido de la sala. Es el único espectador que permanece impassible. Trata de Fred Waller, el inventor del Cinerama.

matográfico que designa los trucos. Fred Waller era quien estaba encargado de realizar "el hombre invisible", el técnico del tapiz volador, el hombre que de un solo actor hace dos gemelos, etc.

#### ESCUELA DE AVIADORES

Fred Waller estaba a punto de acabar su cámara, cuando estalló la guerra. En Washington, desde el primer día de las hostilidades, el Estado Mayor Eéreo tuvo planteado un problema al que nadie encontraba solución: el de la instrucción de los aviadores encargados de las ametralladoras. Se enseñaba a éstos a disparar sobre blancos fijos sobre globos remolcados por un avión, pero este método no podía dar al novicio la impresión de combate real. Cuando más tarde, sobre el frente, se encontraba ante un Messerschmidt, estaba completamente desorientado.

#### SALVO 350.000 VIDAS HUMANAS ANTES DE INTERESAR AL PÚBLICO

Waller propuso montar un verdadero stand de tiro cinematográfico. He aquí cuál era su nuevo método. Encerraba cuatro alumnos ametralladores en una sala negra, uno de cuyos muros era una inmensa pantalla cóncava. Cinco proyectores sincronizados proyectaban entonces una película que representaba el mismo ataque de aviones enemigos filmado por cinco cámaras desde cinco distintos ángulos. La impresión

de relieve era sobrecogedora. Cada vez que un aparato se precipitaba contra él, el ametrallador disparaba. Pero sólo los golpes que alcanzaban el blanco producían una detonación. De este modo, cuando después los ametralladores iban al combate real, no solamente estaban entrenados a apuntar, sino también habituados al choque emocional provocado por la vista del enemigo. El Pentágono al condecorar a Fred Waller, estimó que había salvado al ejército norteamericano trescientas cincuenta mil víctimas.

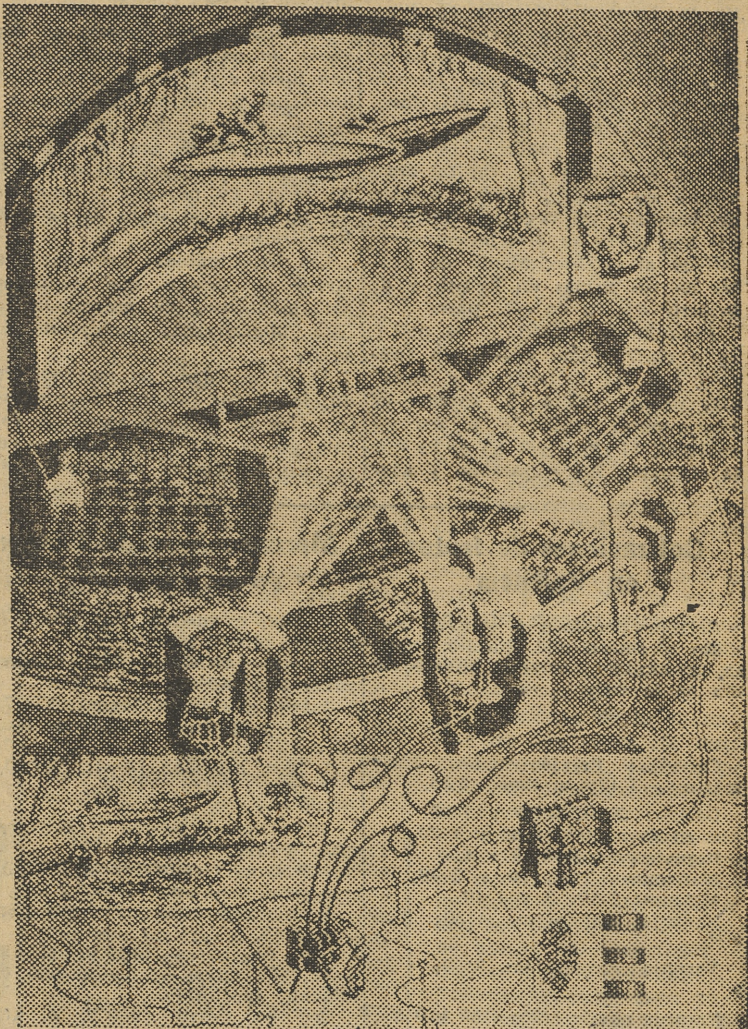
Hace un año, por fin, el inventor logró interesar en el Cinerama a un productor. Este era uno de sus antiguos patronos, Merian Cooper, que antes de la guerra hizo King-Kong. La historia de un gorila gigantesco que trepa por los rascacielos, una obra maestra de trucos.

Mientras, Waller había mejorado ligeramente su técnica. Hoy, en vez de cinco proyectores, sólo utiliza tres. Ha llegado a yuxtaponer en la pantalla, sin solución de continuidad, las imágenes proyectadas al mismo tiempo por cada una de las cámaras, gracias a un nuevo invento: una pequeña hoja de acero que vibra a alta frecuencia de cada lado del cañón metálico, por el que pasa la película. Por último, instalando detrás de su pantalla cinco altavoces sincronizados con los tres aparatos de proyección, da al sonido el mismo realismo que tiene la imagen. Asociado a un periodista especialista del documental, Lowell Thomas, Waller se fue a hacer Cinerama a través de todos los Estados Unidos, Escocia, España e Italia. Estaba de vuelta al principio del verano, y anunció para el 28 de septiembre el estreno mundial de su película.

## PUBLICACIONES

### "MUJER", NUMERO DE NOVIEMBRE

Acaba de ponerse a la venta el número de noviembre de la revista "Mujer", una de las publicaciones dilectivas del público femenino. En el presente número se ofrece un original escaparate de las elegancias de invierno, con una crónica de Simone Pascal, con sus observaciones acerca de los desfiles de modelos de las grandes casas de alta costura. A esto añadiremos la sección de belleza, por Aura Mármol, en la que trata de "La conservación de la permanente". En las variedades destacan los originales: "Un monumento a las gaviotas" y "Las herraduras de la suerte". Incluiremos también como trabajos descolantes: el cuento de José Baeza, "Un crimen sin huellas"; Ecos del celuloide; el guión cinematográfico "El correo del infierno" y las páginas de especialidades: decoración, puericultura, patrones, labores, cocina, etcétera.



Este dibujo explica el principio del invento de Fred Waller: una triple cámara registra tres películas. Cada una de estas películas es proyectada por un aparato de proyección, separado de los otros dos. La pantalla es cóncava, formada por hojas verticales. También el sonido es en "relieve", gracias a los seis micrófonos que operan durante la toma de vistas, y que difunden el sonido por siete altavoces. Cinco de estos altavoces están colocados detrás de la pantalla. Dos están en la misma sala.

siguiente los periodistas escribieron: "Se ha encontrado la tercera dimensión". "El mayor descubrimiento desde el cine hablado". En cuanto a las reacciones de los espectadores, según escribían, habían rozado el pánico, como cuando los hermanos Lumiere presentaron su primera película y el público se estremeció al ver venir sobre él la famosa locomotora entrando en la estación de Le Ciotat. La tercera era del cine comenzaba.

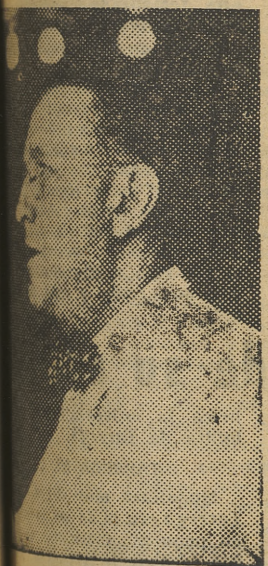
#### KORDA VA A MOSTRAR EL CINEMA A LOS INGLESES

Otras dos salas de Nueva York están transformándose para adoptar el Cinerama. Los gastos de transformación varían de 30.000 a 75.000 dólares, pero Waller espera poder al-

quilar sus aparatos. Hace notar que con el Cinerama se suprime toda labor de montaje: la toma de vistas de Aida, que hubiera durado un mes con un aparato ordinario, sólo duró dos días con el Cinerama.

El famoso productor inglés Sir Alexander Korda, ha importado la patente, comprando la exclusividad para Inglaterra.

Pero en Hollywood, Waller se ha encontrado con las puertas cerradas. Ninguna de las grandes firmas de California ha aceptado todavía invertir un centavo en su invento. Se diría que los productores se han puesto de acuerdo para oponerle una barrera. "¿Sabe usted por qué no quieren su Cinerama?" —le dijo Louis M. Mayer, el viejo león de la Metro—. "Porque es demasiado verdadero, les da miedo".



Waller, inventor del Cinerama

Waller, inventor del Cinerama, en Nueva York. "Cine en relieve", decía la banderola anunciadora. En el interior del teatro, los espectadores podían, por 25 centavos, ver una película en relieve, en la que los personajes, cuando se veían en el centro de la pantalla, se esbozaban como pulpos. Sin embargo, el efecto de relieve era indiscutible. Era producido por la combinación de once objetos de la cámara Waller. Waller había construido esta cámara con las economías que le permitía su salario de ingeniero de efectos especiales en la Paramount. "Efectos especiales" es el eufemismo cine-

# Economía y Comercio

## Convenios comerciales

COLOMBIANO-ESPAÑOL

Con arreglo al convenio comercial entre Colombia y España, que ha sido firmado en Bogotá, Colombia enviará a España café, azúcar y arroz por valor de tres millones de dólares. La mitad total corresponderá al café. El convenio da derecho a España a exportar a Colombia mercancías por valor de tres millones de dólares, siempre que no estén afectadas por las restricciones a la importación decretada en este país.

EGIPTO Y ESTADOS UNIDOS

Los Gobiernos egipcio y estadounidense están negociando un nuevo convenio comercial, según ha de la Embajada egipcia en Washington. Dicho consejero, antes de partir para su puesto, ha dicho en esta capital que el nuevo convenio concede trato de nación más favorecida a Estados Unidos.

Añade que el convenio estimulará las inversiones de capital americano en Egipto. Cien número de hombres de negocios americanos han hecho ya ofrecimientos relativos al establecimiento de filiales de sus firmas en Egipto y de invertir dinero en este país.

Preguntado respecto a la política de los Estados Unidos en relación con las mercancías y materias primas sujetas al sistema de contingentes debido a la escasez mundial, el consejero ha dicho que la situación iba mejorando y añadió que el Gobierno estadounidense está dando prioridad a los países necesitados de tales mercancías y materias primas, entre los que figura Egipto. "Por lo que respecta a esta cuestión, nos hemos puesto en contacto con el Departamento de Comercio—dijo—. Esperamos que el contingente de Egipto será aumentado para satisfacer a sus necesidades".

ISRAEL Y DINAMARCA

Un convenio comercial por un año, con arreglo al cual los dos países se conceden trato de nación más favorecida, por lo que respecta a navegación y despacho aduanero de mercancías, ha sido firmado en esta capital.

También se ha firmado un convenio de pagos y trueque. No se han fijado contingentes para la exportación de mercancías danesas a Israel, pero se ha convenido en que la mitad de las exportaciones consistirán en productos agrícolas, un tercio en pescado y productos del mismo y un sexto de artículos industriales.

Las importaciones procedentes de Israel se espera que consistan, principalmente, en mercancías de lista liberalizada, incluyendo los agrícos.

Se ha acordado un margen crediticio de dos millones de coronas. La cifra de negocio anual se calcula en de 10 a 12 millones de coronas en ambas direcciones.

Kranak: "Hebra larga", "fully good": Tallarías el cantar, 86'10.  
Noviembre: Karnak: "hebra larga, good": Tallarías el cantar, 61'30.  
Diciembre: Ashmouni: "hebra corta, good": Tallarías el cantar, 54'15.

### Importación inglesa de mandarina

Un portavoz del Ministerio de Comercio inglés ha declarado que no existe prohibición alguna a la importación de mandarinas de los países de la OEEC y de algunos de fuera de la zona esterlina incluyendo a España, pero que la misma estaba restringida por un cupo.

Se ha invitado a solicitudes de licencia para el primer semestre de 1953, que se autorizará en el mes de diciembre. De esta forma los importadores podrán empezar a importar el cupo de mandarinas de enero-junio 1953 de tales centros fuera de la esterlina a partir de diciembre, en lugar de enero próximo.

### La visita del secretario de Comercio de EE. UU.

Mr. Charles Sawyer, secretario de Comercio de los Estados Unidos, ha dicho en esta ciudad que uno de los principales problemas a que se enfrentan los hombres de negocios americanos en Alemania occidental es conseguir sacar sus ganancias en marcos de Alemania.

Mr. Sawyer está preparando un informe para el presidente Truman sobre las perspectivas de inversiones de capital privado americano en Europa una vez que terminen las inversiones del dinero consignado para gastos militares.

El secretario de Comercio de los Estados Unidos va acompañado por Mr. Henry H. Fowler, director de la Oficina de Movilización para la Defensa por funcionarios de la Tesorería de los Estados Unidos y del Banco de Exportación-Importación y por dos industriales americanos.

Mr Sawyer permanecerá en Madrid del 26 al 30 de noviembre.

### La Feria de Industrias Británicas de 1953

La feria de industrias británicas se celebrará desde el 27 de abril al 8 de mayo próximos. Los visitantes contemplarán por primera vez una "fracción de ciudad" integrada por edificios prefabricados, especialmente ideada para los mercados de exportación. Montada en el primer piso de Earl's Court, esta sección de ciudad comprenderá una escuela completa, una clínica y diversos tipos de casa-habitación.

Sin embargo, la principal atracción de la exposición será la sección de tejidos y vestidos de Earl's Court, en la que unos doscientos expositores ocuparán 120,000 pies cuadrados de superficie.

La exposición de la Comunidad Británica de Naciones será mayor que nunca y ocupará una superficie de cerca de 10,000 pies cuadrados, donde los 23 gobiernos que la integran exhibirán los productos de sus territorios.

### La marina mercante francesa

La marina mercante francesa estaba integrada en 1 del presente mes por 738 barcos, con un total de 3,396,000 toneladas, según cifras oficiales. Ese total se distribuye de la manera siguiente: 87 trasatlánticos (808,528 toneladas), 108 petroleros (825,824) y 543 barcos de carga (1,761,738 toneladas).

Otros 99 barcos han sido pedidos a los astilleros nacionales y extranjeros, con anterioridad a la citada fecha, entre ellos 17 trasatlánticos, 38 petroleros y 44 barcos de carga. En 1 de septiembre de 1953, la marina mercante francesa estaba compuesta por 670 barcos, con un tonelaje total de 2,733,633.

### Cotizaciones de frutos en Valencia

Relación detallada de géneros vendidos y cotización, en máximo y mínimo, correspondientes al día de la fecha:

FRUTAS

- Castañas: Precio medio, 2'63; máximo, 3'40; mínimo, 2'25.
- Dátiles: 2'50, 3'25 y 1'50.
- Granadas: 1'45, 1'65 y 1'20.
- Higos secos: 5'50, 7 y 4.
- Manzanas: 5'50, 10 y 2'50.
- Melones: 2'50, 3 y 1'40.
- Naranja mandarina: 1'80, 2'50 y 0'80.
- Naranja clementina: 3'50, 4'25 y 2.
- Naranja nável: 1'25, 1'80 y 0'80.
- Nueces: 10'50, 11 y 10.
- Peras: 6'75, 12 y 2'50.
- Uva: 4'50, 6'50 y 2'25.

VERDURAS

- Acelgas: 1'50; 2 y 1.
- Ajos secos: 7, 8 y 5.
- Ajos tiernos: 0'65, 0'70 y 0'60.
- Alcachofas: 6'75, 7 y 5'25.
- Berenjenas: 1, 1'25 y 0'50.
- Boniatos: 0'65, 0'70 y 0'50.
- Calabacetas: 2'50, 3 y 1'50.
- Calabazas: 1'15, 1'30 y 1.
- Cardos: 3, 3'25 y 2'75.
- Carlotas: 1'25, 1'75 y 0'50.
- Cebollas: 0'90, 1 y 0'80.
- Cebolla tierna: 5, 6 y 4.
- Coliflor: 27, 36 y 12.
- Chirivías: 3, 3'25 y 2'25.
- Espinacas: 2'75, 3 y 2'25.
- Escarola: 3'75, 5 y 2.
- Garroñón: 4'25, 4'75 y 3'75.
- Guisantes: 7, 7'50 y 4'50.
- Habas: 3'50, 5'75 y 3.
- Herradura: 5'50, 6'50 y 4'75.
- Judías verdes: 9, 11 y 4'50.
- Lechuga: 3'50, 5 y 2.
- Limonas: 4'50, 5'50 y 3.
- Nabos: 1'25, 1'65 y 1'15.
- Papas: 1'45, 1'65 y 1.
- Pimientos color: 3, 3'75 y 1'75.
- Pimientos verdes: 2, 2'50 y 1'25.
- Rábanos: 2, 2'50 y 1'50.
- Repollo: 12, 16 y 7.
- Tabeta: 5, 5'50 y 3.
- Tomates: 2'60, 3'10 y 1'85.
- Tomates colgar: 3'75, 4 y 3.

Valencia, a 22 de noviembre de 1953

### Mercado libre de Tánger

- 100 pesetas, 824 francos marroquíes.
- 1 dólar estadounidense (billete de Banco), 48'50 pesetas.
- 1 dólar estadounidense (remesa por cable), 48'65.
- 1 libra esterlina (cheque), 134'75.
- 1 libra esterlina (billete de Banco), 122'60.
- 1 libra esterlina (oro), 576'50.
- 1 franco suizo, 11'35.
- 100 escudos, 168'90.
- 100 francos belgas (transferencia), 95'35.
- 100 liras (transferencia), 7'62.
- 1 peso mejicano (oro), 26'27.
- 1 peso argentino (billete de Banco), 2'45.
- Oro en barra (999'9) el kilo —32,1507 onzas troy— precio en Aduana, suprimido.
- Oro en barra (999'9) el kilo —32,1507 onzas troy— precio en tránsito, suprimido.
- Oro, precio en tránsito, la onza de fino, 37'50 dólares EE. UU.

### Cotización de algodón

- Nueva York: Disponible: Centavos por libra, 35'10. Diciembre: Centavos por libra, 34'84.
- Nueva Orleans: Disponible: Centavos por libra, 34'25. Diciembre: Centavos por libra, 34'80.
- Sao Paulo: Disponible núm. 4: Cruceiros por arroba 348.
- Noviembre: Cruceiros por arroba, cin colizar.
- Bombay: Disponible: Bengal-Deshi: Rupias el candy, 385 a 460. Disponible: Camilla: Rupias el candy, 675.
- Karachiy: Disponible: Punjab 4 F.T. Rupias el maund, 65. Disponible: Punjab L.S.S.: Rupias el maund, 69.
- Alejandro: Disponible: Ashmouni: "hebra corta", "fully good": Tallarías el cantar, 69'20.

## Tárrega, visto por su discípula Josefina Robledo

### Universalidad de la figura del maestro

Yo conocí a Tárrega siendo aún muy niña. Habían comprado en casa una guitarra, y como yo mostrara disposición para tocarla junto a un maestro amigo de casa, aprovechó mi padre una de las estancias de Tárrega en Valencia para "evarme una noche a la guitarra de Pascual Roch, en donde solía ir con sus amigos, para que me oyera el maestro. El miedo que yo pasé hasta verle es indescriptible; me intimidaba la aureola de respeto y admiración que notaba en todos cuantos hablaban de él y de su arte. Y cuando lo vi aumentó mi azoramiento; pero sus maneras afables, alentadoras y exquisitas vencieron mi angustia y pude tocar delante de él. Desde aquella noche, él mismo dijo que se encargaba de mí. Y así fue.

EL NOMBRE

Tárrega era un hombre de una excepcional presencia. Mas como acariciando el aire para subrayar una frase. Escuchaba todo con atención suma y se inclinaba la cabeza para captar mejor una conversación. Sus comentarios eran siempre ciertos, justos, comedidos.

Inspiraba confianza desde los primeros momentos y tenía don de atraer a cuantos le conocían; pero esta simpatía era forzada deferencia, una bondad que irradiaba de su ser.

Era más bien tímido y ocultaba su timidez con una falsa apariencia.

### Personalidad del artista

Rimaba bien el hombre con el artista. Pudiera decirse que no había distinción entre lo uno y lo otro. Es frecuente el divorcio de las dos personalidades; sin embargo, en Tárrega ha de perdurar asociado, junto a su obra musical, el recuerdo de su persona, porque ambas se complementan: la exquisitez de su alma había de reflejarse en su arte, por una unión de dos sinceridades.

El arte le reclamaba un estudio continuo. Quería conseguir de la guitarra la mayor perfección, y día y noche, veniendo fatigas del cuerpo, se entregaba de lleno al estudio de la técnica, no como un dominador del instrumento, sino como quien cada vez descifra nuevos secretos en el sonido y en la dicción. Su espíritu purísimo quería una técnica purísima que le quitase al sonido toda materialidad. Es la yema que roza, acariciando, la cuerda, y adquiere tonalidades de ensueño.

Le inspiraban horror los grandes conciertos; ante los grandes auditorios se sentía un poco extraño a sí mismo, y aunque sus numerosísimas actuaciones eran siempre un modelo de dicción y de ejecución para era la vez que no sustituyera algunas obras del programa por otras.

Como compositor ha dejado una obra muy completa que entre obras originales y transcripciones se aproxima a los dos centenares.

Y qué volumen alcanzaron de haberse podido recoger improvisaciones y sus divertimentos!

La íntima compenetración con el maestro, de sus más destacados discípulos, ha creado que se llama "Escuela de Tárrega", medio adecuado para desarrollar y exteriorizar la forma natural de expresión del maestro, que marca un hito fundamental en la evolución de la guitarra.

Yo tomaba las lecciones de Tárrega en sus temporadas de estancia en Valencia, o iba con mi madre a Barcelona cuando él estaba allí. Enfermo de Francisco y le ofrecimos, para que pasara la convalecencia atendido en familia, mi casa. Aceptó el maestro y convivimos una temporada, pudiendo conocer entonces, más aún, el maestro en la intimidad de su hogar.

Recuerdo que, terminado el día, cuando las visitas habían dejado tranquilo a Tárrega, el silencio de la noche, nos quedábamos, cada uno con su guitarra, a "hacer técnica", y pasábamos horas y horas, y era raro el día en que no del amanecer nos sorprendiera. Y esto a diario, cada vez con más tesón y más entusiasmo.

Recuerdo que, terminado el día, cuando las visitas habían dejado tranquilo a Tárrega, el silencio de la noche, nos quedábamos, cada uno con su guitarra, a "hacer técnica", y pasábamos horas y horas, y era raro el día en que no del amanecer nos sorprendiera. Y esto a diario, cada vez con más tesón y más entusiasmo.

### Trascendencia de su escuela

Tárrega recogió del arroyo la guitarra. Todo el prestigio que había adquirido en la Corte y toda la prestancia con que cantaba las composiciones de las más nombradas celebridades, cayó desde el siglo XVIII y se reingió en el corazón del pueblo. Fue Tárrega quien recogió de aquel ambiente y restituyó a su elevada tradición de instrumento de grandes expresividades, en el que Boccherini y en el que Sor habían trazado páginas inmortales. Pero la restituyó con nuevas normas propias de la genialidad de Tárrega, depurándola de todo lastre, y empezando hasta por la colocación del instrumento con naturalidad y soltura.

Trabica la universalidad de la figura de Tárrega.

TARREGA EN VALENCIA

Modalidad muy destacada Tárrega era la de las audiciones en pequeños cenáculos de amigos. Así se le recuerda, principalmente en muchos países en los que aún quedan numerosas personas que pueden latar las involuables horas de maestro.

También en Valencia grupos de admiradores y discípulos no solamente en las ciudades de los amigos, sino también en los locales de las antiguas tarterías, donde pasaba horas de departiendo con los discípulos con su arte. Se deleitándose con su arte. Se prolijo relatar lista de nombres que aún recuerdan sus enseñanzas en nuestra tierra, pero cuentan por centenares. Los que más relación tuvieron con él fué el maestro López Chavarri, quien guarda un señal de recuerdos.

También en Valencia grupos de admiradores y discípulos no solamente en las ciudades de los amigos, sino también en los locales de las antiguas tarterías, donde pasaba horas de departiendo con los discípulos con su arte. Se deleitándose con su arte. Se prolijo relatar lista de nombres que aún recuerdan sus enseñanzas en nuestra tierra, pero cuentan por centenares. Los que más relación tuvieron con él fué el maestro López Chavarri, quien guarda un señal de recuerdos.

También en Valencia grupos de admiradores y discípulos no solamente en las ciudades de los amigos, sino también en los locales de las antiguas tarterías, donde pasaba horas de departiendo con los discípulos con su arte. Se deleitándose con su arte. Se prolijo relatar lista de nombres que aún recuerdan sus enseñanzas en nuestra tierra, pero cuentan por centenares. Los que más relación tuvieron con él fué el maestro López Chavarri, quien guarda un señal de recuerdos.

JOSEFINA ROBLEDO

# El Campo

## Existe la impresión de que aumentará este año la superficie cultivada de trigo

Desde diversa, como cas nuestros servicios especiales nos informan en el sentido de que existe la impresión de que está sembrándose más trigo que el año pasado, como consecuencia de disponer de abonos de semillas en abundancia y de existir una impresión muy acentuada de que el ganado al momento de la normalización del mercado de los fertilizantes de primavera; es decir, se cuenta desde ahora mismo en aquella estación fundamental habrá cuantiosos abonos, de los cuales, curándose en sazón, han concluido los correspondien-



de compra, con com formal, por parte de los exadores, de servir la mercancía en un momento oportuno. Así, en un ambiente de optimismo por lo que se tan fundamental elemento de la agricultura, los homin del campo amplían la superficie triguera, probablemente en de otros cereales que no asegurado un precio de mrecos y tienen que estar a mrecos de las condiciones climáticas y com-

Hemos informado a nuestros de qu, en nuestra opinión, sembró de trigo para la campaña de 1933 un área no inferior a cuatro millones 500.000 hectáreas, si bien que fueron puesta, en pro y conviniendo para alcanzar esa cifra, tierras nada trigueras en las que esa defici n e calidad del suelo amaba para hacerle medianamente productivo. Ahora es otro cantar; dependi ntemente de que, como hemos indicado se restará, sin du, algún terreno a la cebada y a leguminosas para sustituir estas con su por el candel rey, quizá, sin quizá, se insista en cul y horas, que los sin ayuda de aquellos n que la ha resultado conveniente d jarse para gramíneas menos exigentes calidades físicas del suelo.

Por lo demás, la siembrera puede por concluida en la mayor par de las regiones centrales y sepionales, en donde muchas siemmanizan ya las perspectivas con los mejores matices v rdes, pues la mación se ha producido, o esta mándose en inmejorables condid de tempero y de ambiente. que quede por sembrar ago de que es la que suete quedar a cerrar la campaña d, preparad del año agrícola, pero no es posible que se despidia noviembre presentará la culminación de sas hasta se permiten los agrigros de las provincias antedichas, trabajos de arr jaque, aun no de una manera general en aquellas debido a que existu áreas donde el suelo está áspero falta de humedad, "no obstante que cesario —se nos dice des—, porque se nos venga en con todo su cor'ejo de dificult para las labores en el campo' una impresión muy optimista, a respecto, nos llega desde tierras, lo mismo que desde el gra principal de Aragón —Cinco en, en donde la sement-ra de no significa por un tono ronalmente favorable.

son, en cambio, tan confortas, las noticias que proceden de la meridional d l país. La calidad es la nota descollante. ejemplo, en Ciudad Real, mien los agricultores de la comarca Alcazar de San Juan demuestran

justa impaciencia porque después de los cuatro chubascos que cayeron el mes pasado no ha vuelto a llover, con lo que están irrumpidas las labores de siembra, los labradores de las zonas de Villarrubia de los Ojos, hacia dentro de la provincia están satisfechos hasta ahora, ya que las lluvias fueron abundantes entre los días 19 al 26 de octubre y han permitido y permiten avanzar mucho, aunque tampoco d señarían otro buen riego de las nubes.

Por Jaén hay quien sigue sembrando, quien ha tenido que suspender la siembra y quien no la inició todavía, según les haya tocado o no la lotería del agua. Algo análogo sucede en el resto de Andalucía y, así, mientras todo ha marchado bien en la parte de la sierra como preferida de las precipitaciones en esta ocasión —se nos dice desde Córdoba—, en la parte de la "campiña" falta mucha simiente por cubrir, pues un día por otro, y siempre con la esperanza de que cada amanecida traiga el socorro de la lluvia no todos se arriesgan a sembrar en seco aunque la calidad del terreno lo permita. El jubilo de los días de temporal, que indujo a poner en acción todos los elementos de cultivo y a trabajar alegremente en marchas forzadas, se ha marchitado. No fué tan a, la lluvia, como se creía y se necesitaba. Pasó rápidamente la cortina húmeda, se irregular esp sor, y pocas fechas, de tiempo despejado y caluroso fueron suficientes para ocasionar la evaporación de la que acogió el terreno. Y continúa la espera, no angustiada porque no es demasiado tarde todavía, pero no se halla ex nta de zozobra. Confiamos en que el Dios de los campos hará que ese velo d inquietud desaparezca de los andaluzes y extremeños.

ELISEO DE PABLO

## El mercado porcino registra precios bajos

Día a día van confirmándose nuestros pronósticos en relación con el desarrollo del mercado de la grasa animal. Como se recordará, tenemos indicado que el hecho de ser bastante mediana la cosecha oleícola de este año, no influiría en los precios del porcino cebado en un sentido alcista, primero porque no hay peligro de escasez o desabastecimiento nacional de aquella grasa vegetal a causa de existir un remanente importante de la campaña anterior, y segundo, porque quizá se haya registrado este año un "record" de ceba en la especie porcina. Las cotizaciones de esta se sostuvieron bastante bien en la primera etapa de la industrialización, pero, a medida que fué aumentando la oferta como consecuencia de llegar el ganado a su máximo grado de engorde, se dilizaron por el declive de la baja, y por si no era suficiente a ocasionar este descenso la avalan ha de aquí en los mercados peninsulares, Mallorca nos ha enviado muchos millares de ejemplares, estableciéndose una fuerte competencia de precios.

Llegamos en este momento a anotar los precios más bajos registrados desde que terminó la Cruzada.

Es indudable la deflación en el mercado del porcino para sa rificio. A tales precios, y teniendo en cuenta el de la cebada y demás piensos para cebar, es evidente que esta actividad se realiza con pérdida neta. Si en algún momento fué negocio, evidentemente ha fido de serlo en la actualidad.

## SIGUE PARALIZADO el mercado del vino

### Casos de fermentación anormal de los mostos en zonas manchegas

La tónica del mercado vitícola sigue siendo la de paralización expectante ante el comienzo de la nueva campaña.

Desde la zona manchega de Alcazar de San Juan se nos informa de que la falta de operaciones es absoluta. No obstante —se agrega—, alegra ver muchas facturaciones de vino, pero se traía de existencias del año anterior mezcladas con algún caldo nuevo, este y aquél propiedad de la clase exportadora, la que para nada se ha movido hasta ahora en cuanto se trate de adquirir partidas a los cosecheros. Es claro que sus ofertas de compra no podrían pasar, en estos momentos, de la par, y, en cambio, los tenedores aspiran a precios más altos.

Es digno de ser puesto de relieve un pequeño contratiempo registrado en varias comarcas manchegas, como las de Pedroño Muñoz y Sorcuellamos, y en la toledana de Quero, e incluso en esta misma de Alcazar de San Juan —prosigue nuestro servicio especial—. Consiste ese mismo contratiempo

en la fermentación anormal de las tinajas debido al tiempo caluroso que ha predominado, lo que ha determinado la inmediata intervenc-



ción de personal técnico que ha realizado y realiza las operaciones necesarias para evitar que las alteraciones de los mostos adquieran más graves proporciones. Avila.—El precio del vino ofrece tendencia a la baja. Se cotiza a 63 pesetas la cántara. Medina del Campo.—No se registra variación de cotizaciones en

# Acera de ROYALTY

## Buen inicio de la temporada naranjera

La lonja al aire libre de la acera de Royalty ha registrado hoy una extraordinaria concurrencia, en virtud de las noticias confirmadas plenamente acerca de la iniciación de la campaña de exportación de nuestra naranja.

A este respecto anotamos que, recientemente, han salido del puerto de Valencia importantes cargamentos con destino a Londres, Liverpool, Glasgow, Southampton, Bremen, Hamburgo, Rotterdam, Copenhague y a diversos puertos de Suecia.

Del puerto de Gandía han partido los buques fruteros "Lowland" —rumbo a Londres—; el "Dulsburg", el "Heimo Rockman" y el "Eherenfeld", a Hamburgo; el "Charles", a Amberes, y el "Fauna", a Amiers.

Desde Burriana ha salido con dirección a Hamburgo, el buque "Virus".

El movimiento de exportación se sucede ya con la acostumbrada regularidad claro indicio de un buen principio de temporada, con lo que se confirman los esperanzadores augurios reflejados en esta sección.

Las gestiones para concertar los correspondientes tratados de exportación naranjera con los países consumidores, se hallan en curso, y se esperan satisfactorios resultados.

Según noticias procedentes del mercado holandés, se espera con cierto interés la llegada de los primeros envíos de naranja española a aquel país, lo que tendrá lugar al curso del próximo mes de diciembre.

Se habla de que el precio medio de la naranja será de 10 pesetas la arroba. El solo hecho de anunciar esta cotización ha movido a optimismo a las casas importadoras, por creer que la demanda ha de ser superior a la registrada en la campaña última.

Hoy se comentaba en la acera de Royalty, con satisfacción, el hecho de que los importadores de frutos cítricos israelitas que operan desde Holanda anuncian que podrán ser adquiridas alrededor de 400.000 toneladas en un plazo de mes y medio, o sea hasta Navidad.

Dada la producción naranjera en la actual campaña, cuya cantidad sobrepasa la cifra de 1.200.000 toneladas —muy superior a la obtenida en años anteriores, las noticias de esta índole causan impresión optimista entre los productores del dorado fruto.

El grupo de la rama de la cebolla se halla en plena actividad. Durante estos últimos días han sido exportadas a Inglaterra

los mercados de esta zona. El blanco, en La Seca y Pozalides, se paga a 60-70 pesetas el cántaro de 16 litros; en Rueda, Rodilana y demás localidades de la comarca, incluidas la cabeza de partido, a 65-70 pesetas arroba de 16 litros. Hay, además, en Pozalides, vinos que se cotizan a 55 pesetas cántaro. Ha de hacerse notar que la mayoría de los caldos que se consumen en Medina proceden de las tierras de la Mancha, y el tinto y el clarete de Cigales, por sus precios mucho más ventajosos que los que rigen para los de aquí.

Córdoba.—Los precios en catálogo oscilan entre 80 y 110 pesetas, aunque, debido a la abundancia, se ceden, al margen de aquél, los mismos tipos, a 56, 72 y 90. Mercado estacionado.

rra unas 200.000 medias de jaso. La cotización es de 12 pesetas la arroba.

El correo de vinateros continúa desalentado por la falta de demanda, pese a la baja registrada en la oferta, que es abundante.

Situación como la actual marca una época de excepción.

Se ofrece el vino a 13 pesetas grado y hectolitro, y en contraste con anteriores campañas, no aparece ni un solo comprador.

Existe completa paralización en este mercado de tan extensa red comercial.

Pero hemos de hacer notar el contrasentido que supone el hecho de que se está vendiendo el vino al detalle clase floja en muchos establecimientos de Valencia, a razón de 4 y 450 pesetas litro, pese a que el precio medio que imperó en las cooperativas vinícolas y bodegas en general, durante la pasada campaña, fué de 270 el litro. La cotización máxima, en bodega al precio de 3 pesetas; vinos de 12 grados y de 12 y medio.

Si el vino llegara a la mesa del consumidor tal y como sale de las bodegas y cooperativas, esto es, si conservara la auténtica calidad, no sería tan de sentir la injustificada alza a que asistimos.

Es lamentable que, produciendo buenos vinos nuestro secano, la calidad de aquellos sea poco percibida por los consumidores que se surten en la mayor parte de los establecimientos que lo expenden al detall, por la razón de que no "conserva" va "su" clase; es decir, la de origen.

En defensa de la buena calidad de los vinos de nuestras zonas vinícolas, y de su precio "normal", existen medios oportunos que aplicar.

Sabemos que hace meses persiste la fuerte oferta de vino nuevo y carencia absoluta de demanda. Esto supone que hoy los taberneros, en general, se hallan bien surtidos, o es que se está produciendo, sorprendentemente, algo parecido al milagro de las bodas de Canaán.

Según las noticias de última hora, en la "sesión" de la lonja al aire libre, los precios imperantes son los siguientes: Naranja navel, a 15 y 16 pesetas la arroba.

Cadenera, a 16 y 17.  
Mandarina, a 19 y 20.  
Clementina, a 35.  
Cebollas, a 12 pesetas la arroba.

Vino nuevo, a 13 pesetas grado y hectolitro, registrándose abundante oferta sin síntomas de demanda.

MORANTE BORRAS

## Una nueva obra de Asins Arbó y José Gassent

Esta noche, en casa de los señores de Safránez y ante una selectísima asistencia de personalidades del mundillo artístico valenciano, se darán a conocer las primicias de seis "Nanas" originales de Asins Arbó con textos de José Gassent, que en breve aparecerán en lujosa edición de Unión Musical Española. La velada promete ser de gran interés musical, por tratarse de dos destacados autores valencianos.

# LUMOR

Fin de semana

## Suicidios frustrados

Se cuenta en Yugoslavia. Un servio quería suicidarse, pero no conseguía de la policía el permiso necesario para comprar una pistola. Se dirigió a una farmacia en busca de estrignina: "Lo siento mucho; se nos ha agotado hace mucho tiempo", le contestaron. Pensó en una cuerda, pero es un producto racionado, y nuestro hombre no tenía cupones para adquirirla. Al fin, el aspirante a suicida toma una determinación heroica. Se acerca a la residencia de Tito y grita desafortunadamente:

—¡Abajo Tito! ¡Muera el dictador!

El servio creyó terminada al fin la dura prueba al ver avanzar a la guardia hacia él. Pero cual no sería su asombro cuando el sargento, lanzando su fusil ametrallador al aire, exclamó:

—¡Por fin han llegado los norteamericanos!

## Galantería

Mario Cabré, árbitro de la elegancia cineasta y caballero a más no poder con las damas, sobre todo cuando son extranjeras, tuvo una frase que ha corrido en Cannes durante el curso cinematográfico, de boca en boca. Iba una dama, lujosamente vestida, en la plataforma de un autobús, junto a Mario. En un movimiento brusco del coche, la pluma del sombrero de la joven penetró en el ojo del artista español. La dama, ruborizada, se excusó. Y Mario, iniciando su galanteo, le repuso casi comiéndosela con los ojos:

—No tiene importancia, señorita; por Dios, tengo otro ojo...

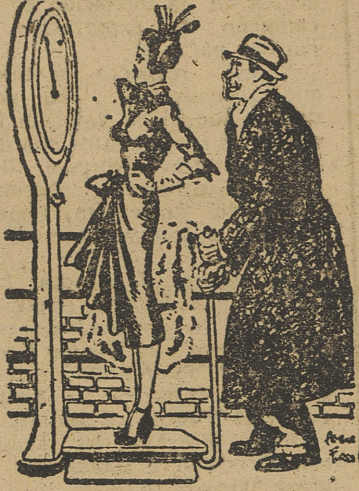
## La bomba de hidrógeno

Un periodista preguntó al General Weygand qué opinaba de la bomba atómica. El veterano jefe francés, se encogió de hombros y dijo:

—El verdadero problema se planteará el día en que se fabrique una bomba cuya potencia sea tal que pueda producir la muerte de más hombres que los que hay sobre la tierra.

—¿El verdadero problema?

—subrayó extrañado el periodista. —Sí, porque entonces, ¿cómo proteger, por lo menos, al hombre que provocará la explosión de esa bomba.



PARA HACERLA DICHOSA

—¡Oh, Julián de mi alma, qué feliz soy! He perdido cuatro kilos.



CHASCO

—Hubieran debido decirnos en la tienda que encogía con la lluvia.

Cada día un CHISTE ofrecido por PHILIPS Distribuidor Radio VEBENES P. GENIS 16



—Dice el enemigo que si le podemos devolver los envases.



CONTRAOFENSIVA

# Linterna mágica

## Labor de una misionera

Para los trescientos mil habitantes de Kauasiung y sus alrededores sólo hay un médico cirujano; la hermana misionera Sor Hilda, nombre popularísimo entre los formosanos y protestantes, soldados nacionalistas y marinos norteamericanos, que han recibido ayuda de esta monja, asistida, en un pequeño hospital, por veinte religiosas chinas.

## No hay tiempo para divorciarse

El millonario Cornelius Wanderbilt ha declarado en Reno, capital del divorcio, que se ha esforzado por ser un buen marido para cinco de las mujeres más bellas del mundo. Inútilmente, hizo esta declaración ante el juez que le convocó para tratar de reconciliarse con su quinta esposa, que había pedido el divorcio.

Vanderbilt se negó a conceder el divorcio porque no tenía tiempo, ya que estaba haciendo una amplia jira en plan de conferenciante.

## De Hitler a Moscú

En el año 1936, Ribbentrop había encargado a una fábrica de tapices persas de

Teherán, por orden de Hitler, una alfombra de dos mil metros cuadrados. La obra necesitó seis años de labor. La alfombra, que pesa diez toneladas, no pudo ser transportada a Alemania y quedó depositada en la capital iraní.

Hace tres semanas, Mossadeq, que necesitaba angustiosamente divisas, vendió la alfombra, ya que no puede vender petróleo, a un consorcio de Zurich por cuatro millones de francos suizos. Esta sociedad acaba de proponer a la embajada soviética en París, la compra de la alfombra. Los rusos han enviado un experto a Zurich para examinar la pieza. Hecho el informe, el experto en la materia propuso que se adquiriese. Y la alfombra que ordenó fabricar Hitler irá a parar al "Palacio de los Soviets" que se está construyendo actualmente en Moscú. ¿Quién iba a decir a Hitler y a Ribbentrop que su encargo sería para decorar los salones de Stalin?

## La tragedia del calvo

Un caballero a quien no le queda más que un pelo en la cabeza, llega al peluquero y hace que se lo laven, friccionen y onduelen.

Al dar el último golpe de peine, el peluquero hace un mal movimiento involuntario y se lo arranca. El caballero se mira entonces al espejo y grita espantado:

—¡Qué horror! ¡Me he quedado calvo!

# BANCO DE ESPAÑA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 3.050 MILLONES DE PESETAS NOMINALES EN DEUDA AMORTIZABLE DEL ESTADO AL 4 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS AMPLIACION DE LA EMISION DE 20 DE ENERO DE 1950

AUTORIZADA POR LAS LEYES DE 19 DE DICIEMBRE DE 1951 Y 7 DE ABRIL DE 1952 Y DISPUESTA POR DECRETO DE 7 DE NOVIEMBRE DE 1952 Y ORDEN MINISTERIAL DE 14 DE NOVIEMBRE DE 1952

Esta Deuda se halla exenta de la Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliaria y tiene todas las garantías, inmunidades y privilegios propios de las Deudas del Estado, computándose por su valor nominal en los afianzamientos al Estado y demás Corporaciones públicas o administrativas.

Los títulos representativos son al portador, distribuidos en las series: A de 1.000 pesetas, B de 5.000, C de 10.000, D de 25.000 y E de 50.000; llevan fecha 20 de enero de 1950 sus intereses semestrales se pagarán por este Banco a sus vencimientos de 1.º de enero y 1.º de julio de cada año, siendo el primer cupón a satisfacer el de 1.º de enero de 1953, que se percibirá íntegro.

La amortización se realizará en 40 años, mediante sorteos anuales que se celebrarán a partir de 1.º de junio de 1953.

Dichos títulos serán admitidos en pignoración por este Banco al tipo de 90 por 100 sobre su valor efectivo, no excediendo de la par.

SUSCRIPCION PUBLICA A 99,25 POR 100 LIBRE DE TODO GASTO PARA EL SUScriptor, CON CUPON 1.º DE ENERO DE 1953, INTEGRO, QUE TENDRA LUGAR EN EL BANCO DE ESPAÑA EL DIA 26 DEL CORRIENTE MES

La suscripción se efectuará al tipo de 99,25 por 100, en las Oficinas de Madrid y Sucursales, debiendo ingresarse el efectivo de la totalidad de cada pedido, a base de múltiplos de 1.000 pesetas nominales, en el acto de la operación. En el caso de que hubiera de practicarse prorrateo, serán exceptuadas del mismo las peticiones no superiores a 25.000 pesetas.

Los agentes de Cambio y Bolsa y corredores colegiados de Comercio facilitarán en su día las correspondientes pólizas de suscripción, que se entregarán por este Banco, libre de gasto para los suscriptores.

Los clientes de la Banca privada, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros, pueden tramitar sus solicitudes a través de las respectivas Entidades, en el mismo en Madrid que en provincias, en iguales condiciones que lo harían en el Banco de España.

# Los Deportes

## El Málaga ha iniciado cierta recuperación

### Su empate con el Español le ha dado moral y ánimos

## A Mestalla viene con un equipo remozado

había de terminar el partido Málaga-Hércules jugado en Rosaleda el pasado jueves, cuando conseguimos hablar con un dirigente del club andaluz. Su equipo había de perder ese encuentro y que comentario.

—No hay que darle mucha importancia a ese resultado —opinó el mismo—. El Málaga presenta un equipo de circunstancias. Por otro lado, se ha jugado penosamente más en el próximo encuentro campeonato que en ese mismo.

—¿Y qué opinan de ese "partido de Valencia"? Difícil, muy difícil. El Valencia siempre nos ha dado un rival muy grande. Valencia a Mestalla con pocas esperanzas es la verdad. Nos conformamos con hacer un buen papel. No vamos a albergar más ilusiones, vamos a encontrarnos con Valencia que está aspirando a los primeros puestos.

—¿Habla de su equipo, por favor. ¿Fue ese empate con el Español un resultado ampliamente merecido, que incluso pudo ser mejor?

aún. El equipo inició entonces su recuperación de juego y de moral. Se ha remozado el equipo y la combinación de jóvenes junto a los ve-

—Mucho. Ha sido un buen refuerzo, que además se ha producido con oportunidad. También la alineación del delantero centro Galacho,



ESTRUCH



BECERRIL

He aquí dos de las figuras con que viene el Málaga a Mestalla. Por un lado, Estruch, el ex jugador del Atlético de Madrid, recién incorporado al grupo de La Rosaleda; de otro, Becerril, el defensa central, que antes jugaba de lateral, pero que ocupará el puesto medianero de la zaga por ausencia de Arnau

teranos nos da margen a la esperanza. —¿Se notó la presencia de Estruch en la delantera?

se ha dejado notar. Confiamos ahora en la delantera, que venía siendo la línea más floja. —¿Qué equipo jugará en Mestalla?

### ATLETISMO

El domingo, día 16 de los corrientes, se celebró el primer festival de campo a través de esta temporada, sobre un recorrido de 3.000 metros, organizado por la Federación Levantina de Atletismo y con la colaboración del Frente de Juventudes.

Venció el atleta Miguel Gómez, del Frente de Juventudes, en 11 minutos y 51 segundos, seguido de Rafael Ballester, del Colegio del Pilar, en el mismo tiempo.

El equipo del Pilar dió muestras de las grandes posibilidades que en este deporte tiene en esta temporada.

El próximo domingo, día 23, se celebrará el 11 festival de esta especialidad, sobre un recorrido de 4.000 metros, con salida y llegada en el estadio Universitario.

El Frente de Juventudes tiene anunciada su participación en este festival con numerosos equipos.

—Eso es cosa de Andonegui, y creo que aun no lo habrá decidido.

Eso es cuanto nos dijo nuestro amable informante. Posteriormente, hemos recibido nuevas referencias del Málaga. Salí ayer de la capital andaluza, habiendo pernoctado la noche pasada en Murcia. No viene el argentino Rodríguez, que se encuentra lesionado. El castellonense Arnau, aunque figura en la expedición no jugará por encontrarse también lastimado.

Como reservas vienen, Del Río y Aubisque. Y con el entrenador Andonegui, viene el directivo señor Romero.

### LOS EQUIPOS

**VALENCIA:**  
Quique; Suñer, Monzó, Diaz; Sendra, Puchades; Gago, Fuertes, Badenes, Pasieguito y Segui.

**MALAGA:**  
Vera; Méndez, Becerril, Soto; Loli, Gutiérrez; Estruch, Lasa, Galacho, Juan y San Emeterio.  
ARBITRO: Arnal.  
Campo: MESTALLA.  
Hora: 3'45 tarde.

## ¿Se celebrará en Valencia el España - Inglaterra?

### El secretario de la Federación Española, señor Ramírez, nos habla de este asunto

## El todavía escaso aforo de Mestalla, aminora las posibilidades

El Valencia realizó recientemente una gestión cerca de la Federación Española de Fútbol, con el propósito de que se le concediera la celebración en Mestalla de uno de los encuentros internacionales concertados esta temporada para el equipo A. ¿Qué hay de ello?

Aprovechando nuestra reciente estancia en Madrid, interrogamos al secretario de la Federación Española de Fútbol, don Andrés Ramírez, sobre este asunto.

- A Valencia se le había concedido uno de los encuentros del equipo B —nos dijo el señor Ramírez.
- Bien, pero lo que se quería es acoger uno de la selección A.
- Sólo queda pendiente de adjudicación uno. ¿Sabe usted cuál?
- Usted dirá.
- El España-Inglaterra, a celebrar en mayo.

Y, claro, hubimos de decirle al señor Ramírez —aquí somos así de modestos— que Valencia recibiría con todo interés la celebración de ese gran partido. Pero...

—Los partidos concertados esta temporada para el equipo A son cuatro —prosiguió el secretario de la Real Federación—. Contra Argentina y Alemania, en Madrid, los días 7 y 28 de diciembre; contra Bélgica, en Bilbao, en marzo. Y aun no se ha pronunciado el comité directivo por el lugar de celebración del partido contra Inglaterra. No se quería que se jugaran más encuentros en Madrid.

- ¿Hay algún otro postor, aparte Valencia?
- Barcelona también lo ha pedido.
- Y ¿hay algo decidido?
- Pues, no; todavía no se ha tomado ninguna determinación.
- ¿Hay alguna posibilidad de que se celebre en Mestalla?
- No puedo decirle, pero existe el inconveniente del escaso aforo de ese campo para un partido de esta envergadura.
- ¿Y si desde ahora se intensificaran las obras de ampliación?
- Comprenderá usted que los pocos millares de plazas más que se lograran, no iban a resultar decisivos. Un encuentro como éste requiere el mayor escenario posible. Y por grande que éste sea, tal vez resulte aún insuficiente para el interés que hay por presenciarlo.
- ¿Tiene más posibilidades de lograrlo Barcelona?

—Las condiciones especiales del Estadio de Montjuich no son las ideales para un partido así. En definitiva, el comité directivo de la Federación Española resolverá.

Esto es cuanto nos dijo, amablemente, el señor Ramírez. Pero realmente, no es para sentirse muy optimistas y está justificado. El aforo actual de Mestalla, con ampliación y todo, no puede competir con las ochenta mil plazas de Chamartín o con las sesenta y pico mil del Metropolitan. Y como estos casos suelen decidirlos las condiciones económicas, calculen ustedes...

Miguel Domínguez

## K. O. con tongo Olson noqueó a Lee Sala

### Y el manager del vencido alega que éste fué intoxicado

San Francisco, 22.—Carl Olson ha noqueado a Lee Sala, en el segundo asalto. Anteriormente, el vencedor derribó a su contrincante por la cuenta de siete.

El representante de Lee Sala ha dicho que su pupilo fué intoxicado expresamente antes de comenzar el combate. "Olia a gas, y así lo dije tres veces, pero nadie me hizo el menor caso. Voy a llevar el asunto a la Comisión de Atletismo del Estado de California. Olson se encuentra en el piso principal antes de comenzar la pelea y no en los vestuarios, por lo que los gases no pudieron afectarle."—Alfil.

**Campo de Mestalla** MAÑANA DOMI' O, 3.45 TARDE LIGA PRIMERA DIVISION  
**C. D. MALAGA - VALENCIA C. DE F.**

Venta de entradas y localidades, de 5 a 9, en el Club

## Domingo, campeón de España una vez más

El final del Campeonato de España de billar a tres bandas enfrentó una vez más, a esos dos formidables jugadores que son Domingo y Ventura. Y una vez más, el primero se proclamó campeón. Reclamado hace unos años en que en una analoga a la que se celebró en Valencia, resultó vencedor Ventura que ocasionó un tropiezo en la carrera siempre victoriosa del dominismo.

La superioridad de Domingo fué enorme. Su maestría al jugar alturas insospechadas, realizó una exhibición insuperable, que permitió imponerse con un abrumador de 50-25.

En la entrada 25, Domingo realizó una serie de 9 carambolas que le valieron como la mayor del campeonato. Estaba entonces el tanteo a su favor, y desde entonces desarrolló el encuentro con certidumbre, terminando en 47 entradas cuando Domingo realizó fácilmente las dos carambolas que le faltaban.

Domingo le fué entregada por el presidente de la Federación Española de Billar, señor Ruiz Flores, la Copa Generalísimo. La puntuación final del campeonato fué la siguiente: Domingo, 14 puntos; Ventura, 6; Rosalench, 6; Gil, Pertusa y Fontcha, 4; Sinisterra, 2.

## Campo del Sagunto

MANANA DOMINGO, MATINAL  
CATORROJA—MESTALLA (Juveniles).  
Campeonato Regional Primera Categoría:  
**D. Carcagente-C. D. Sagunto**  
Valencia y Mestalla, entrada especial.

FINAL CALLE DE SAGUNTO  
TRANVIAS 6—16—24

# La CAMARA y el TELÓN

## La compañía de Aurora Redondo y Valeriano León se presentó anoche en el Serrano

### Con el estreno de "Ayer... será mañana"

Género: Sátira-comedia. Autor: Vte. Soriano de Andía. Intérpretes: Aurora Redondo, Valeriano León, Angeles Capilla, Emma Picot, Patrocínio R. C., María del Carmen Unceta, María del Carmen Gordón, Francisco Chuliá, Luis Alcaide, José Caparrós, Enrique Espinosa, Teresa Martín Cao y José Antonio Criado. Fecha de estreno: 21 de noviembre de 1952.

Aurora Redondo y Valeriano León tienen en Valencia verdadero cartel de buenos cómicos. Y anoche se puso de manifiesto con motivo de la presentación de su compañía en el Serrano, pues la sala del popular teatro registró una excelente entrada y pronto se estableció entre el público y el escenario ese especial ambiente de compenetración y simpatía que es el mejor adelantado de un buen éxito. La aparición en es-



Aurora Redondo y Valeriano León en "Ayer... será mañana"

Una de las dos primeras figuras fue saludada con sendas ovaciones, fiel expresión de la simpatía y admiración que suscitan.

Buen acierto ha tenido la compañía en la elección de la comedia de su presentación. Indudablemente — y es cosa que con frecuencia no se cuida lo suficiente — la primera obra que representa cualquier formación prepara el ambiente y crea el clima en el que ha de desenvolverse. Es como si dijéramos, su preparación publicitaria.

Pues bien, la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León han lanzado con "Ayer... será mañana" el mejor reclamo de su actual temporada.

Sánete y comedia. Así define la obra en cuanto al género su autor, Vicente Soriano de Andía. Y en la propia definición, como en la cronología de su acción e incluso en la ingeniosa división de la escenografía, venimos a encontrar el fondo y la moraleja de esta preciosísima obra teatral. Lo que Soriano de Andía nos quiere decir es que el ideal de la vida está en buen término medio entre el hoy y el ayer.

Pero nos lo dice de una manera llena de ingenio y de gracia. A través de una obra con originalidad constructiva, con buena y correcta

dosificación de la trama, y todo ello a través de unos tipos muy bien vistos y a los que a pesar de sus trazos caricaturescos les podemos hurgar su fondo de humanidad.

Ahora bien: lo más sobresaliente de "Ayer... será mañana" está formado, a nuestro juicio, por la gracia chispeante de sus diálogos, por el agudo ingenio de que hace gala su autor en la constante observación de tipos y situaciones. La sonrisa fluye constantemente en el espectador. Y ello sin que ovide a la vez el fondo y la intención aleccionadora que mueve, de una manera galana, la pluma ágil y bien intencionada de su autor.

"Ayer... será mañana" es, pues, una buena comedia cómica, de fina línea y excelente proyección. Sin excesivos retorcimientos, pero de fácil comprensión.

La compañía dio a la obra que estrenaba en Valencia una interpretación ajustada e irreprochable. Y lo que siempre es meritorio y destacable: adecuada a su propio estilo. No en balde la ha representado ininidad de veces dado el éxito de que viene precedida en los escenarios en donde se ha estrenado.

Valeriano León, cuyo personaje está siempre más dentro del sainete que de la comedia, aprovecha sus aficiones y aptitudes por este género para realizar un trabajo excelente digno de los mejores elogios. Magníficas Aurora Redondo en sus breves pero bien entonadas intervenciones llenas de naturalidad.

De los demás elementos artísticos — todos ellos muy compenetrados y conjuntados — cabe destacar a Angeles Capilla, excelente dama joven, sugestiva y con dominio de las tablas; a Emma Picot y Patrocínio Rico, llenas de eficaz experiencia; a María del Carmen Unceta, siempre tan garbosa. Y de ellos, a Francisco Chuliá, Luis Alcaide y Caparrós. Todos los demás elementos artísticos cumplieron.

El público salió francamente satisfecho de la obra y de la buena representación. Prodigó sus aplausos en distintos matices y al final de cada acto y especialmente al terminar la representación las sinceras y calurosas ovaciones obligaron a que el telón se levantase muchas veces para que los intérpretes saludaran desde el palco escénico. — P.

6:30 APOLO 10:30

GRANDES ESPECTACULOS

## RAMBAL

Éxito enorme de la gran obra, en 23 cuadros, de Vasallo y Arráiz, titulada

CORAZON SOLITARIO

## El Rebelde

El domingo, a las 4:15, grandioso infantil instructiva y de aventuras

## Rialto

LUNES PROXIMO  
ESPECTACULAR ESTRENO

La mejor película de guerra realizada hasta la fecha.  
UNA ESTREMECEDORA EVOCACION DE LAS BATALLAS DEL PACIFICO

HOWARD HUGHES presenta a  
**JOHN WAYNE**  
**ROBERT RYAN**  
Director: NICHOLAS RAY



## "INFIERNO EN LAS NUBES"

COLOR POR TECHNICOLOR

Lanzallamas, bombarderos aéreos,  
proyectiles cohete, tanques  
Las armas más terroríficas de la guerra moderna, en acción  
**TOLERADA MENORES**

Cine misional otra vez

## "Sor Intrépida", un nuevo triunfo del cinema español

El tema de estos días, en el mundo cinematográfico, ha sido el triunfo de la primera película que lleva a la pantalla el tema de una misionera: "Sor Intrépida", que había ya triunfado en Barcelona y que ahora ha revalidado su éxito ante el público y, sobre todo, ante la crítica madrileña.

Carlos Fernández Cuenca, crítico de "Ya", quizás el mejor conocedor del cine en España, ha escrito estas palabras: "Con un magnífico guion, Rafael Gil ha hecho su mejor película, la más sincera y la más apasionada, mantenida en un ritmo impresionante, que pasa con sabia suavidad del humor a la emoción, del dramatismo a la ternura, y todo con delicada maestría... Me atrevo a pensar que el plano de la Comunidad, tomado desde el interior del Sagrario, es acaso el más original y hermoso de que pueda ufanarse el cine español, maravilla audaz de concepción de interpretación, pero también maravilla fotográfica de Alfredo Fraile, que supera la brillante calidad de sus films anteriores."

Este triunfo en el orden técnico y artístico ha de tener, sin duda, una gran resonancia en el orden apostólico. Se trata sencillamente de la exaltación de la vocación religiosa y misional. Es la historia de una monjita que se forma en un noviciado, que cura a unos enfermos y que, por último, muere en la India

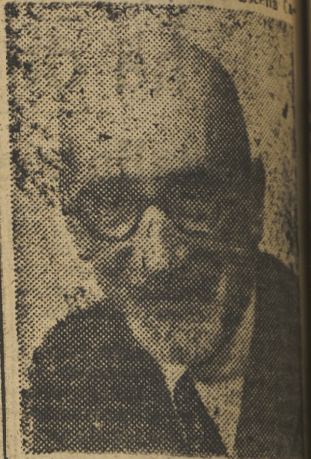
en plena juventud y en la linda misma de sus primeras actividades misioneras. Una película donde no hay más que tocas, rosarios, intimidad y recoleta vida de una comunidad religiosa.

Esta ha sido sin duda alguna la más audaz intrepidez de "Sor Intrépida". Salir así a la calle, a cuerpo limpio, con su ingenuidad, con su castidad, con su ternura y su ambición de ganar almas. Frente a ella ese otro cine enormemente fuerte que usa armas bien seguras para conquistar al público. Cine de ópera, cine con audacias en las efusiones amorosas, cine con amores, con amoríos, con exhibicionismos excitantes, con infidelidades conjugales, con crímenes. A primera vista, "Sor Intrépida" tenía que fracasar, tenía que hacer el ridículo, porque muchas gentes no se muestran dispuestas a recibir la lección de esta monjita. Y, sin embargo, la película triunfó. Y en la noche del estreno, el público con los ojos humedecidos, la aplaudió.

Tocó esto ha sucedido porque este cine misional, además de ser bueno, está bien hecho. Y a nosotros nos congratula profundamente el ver que el mejor arte y la mejor técnica de la cinematografía española se ponga otra vez al servicio de la caridad, de la impresionante anchura apostólica del mundo de las Misiones.

## Don Jacinto Benavente, galardonado en Alemania

Dubái, 22. — Don Jacinto Benavente ha sido galardonado con el premio internacional de literatura y teatro de la Roman Catholic Stage Guild (Hermandad de la Escena Teatral de San Francisco).



La Hermandad ha concedido cuatro premios a personalidades extranjeras. Al actor-empresario francés Jean Louis Barrault, estatista de San Genesio Patrono del Teatro, al maestro Toscanini, estatista de Santa Cecilia Patrona de la Música; al obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton Sheen por su labor en la radio y la televisión, estatista de Santa Brígida y a Robert Donat, que interpreta el papel de protagonista en la película "La caja mágica" por su actuación en el cine estatista de San Francisco. — Efe.

## HOMENAJE a Dolores Vargas

Anoche se celebró en el teatro zefa un homenaje a Dolores Vargas la personalísima danzarina y coreógrafa que tanto éxitos y mentaríos favorables está alcanzando en su actuación en Ruzafa con el espectáculo "Su aleteo el pajarillo" espectáculo de Ochaíta, Valeriano Solano.

El teatro apareció lleno hasta los topes y el público no cesó de aplaudir a la joven artista durante la velada. Y al final el escenario se llenó de flores regalos, manojos de manita... Y Dolores Vargas que hablar. Con palabra velada la emoción dió las gracias al público y este volvió a demostrarle su simpatía.

Pero no terminaron aquí las ovaciones de esta velada. Hubo un baile de fiesta y en él Enrique Vargas Príncipe Gitano, su hermano, impuso la banda del estrellado de los aplausos y los cirios del público.

En resumen, una velada riquísima la de anoche en Ruzafa.

COMIDA INTIMA A DOLOR VARGAS Y EL PRINCE GITANO

Mañana domingo, a las diez de la tarde, se ofrece una comida íntima a Dolores Vargas Príncipe Gitano. Las correspondientes tarjetas de adhesión pueden recogerse en la contaduría del teatro Ruzafa, Círculo Taurino y durante el Jardín.

Firman la invitación a esta comida íntima: Maluma, Joaquín Berni, Juan Torres, Enrique Vera, Juan Solana, Pedro de Valencia, Valeriano, José Antonio Ochaíta, Taton Solano, José Pellicer, Taton Rafael Culla, Leonor, baías, Alegre y Puchades, María Beltrán, Vicente Casp, Juanes y José G. Andía.

# La CAMARA y el TELÓN

estrenos  
matográficos  
de lunes

"INFIERNO EN LAS NUBES",  
EN RIALTO

"Logans" publicitarios cali-  
esta cinta como "la mejor  
de guerra realizada hasta

"Infierno en las nubes"  
rodada en color por técnico-  
director es Nicholas Ray, y  
principales intérpretes John  
y Robert Ryan.

"HORIZONTES LEJANOS", EN  
CAPITOL

El cine Capitol nos ofre-  
estreno muy interesante,  
"horizontes lejanos", una  
del Oeste rodada, como la  
en tecnicolor. Esta cinta,  
presenta la marca Universal,  
dirigida por Anthony Mann e  
rodada por James Stewart, Ar-  
thurs Kennedy, Julia Adams y Rock

"MANCHAS DE SANGRE EN  
LA LUNA", EN METROPOL

El éxito conseguido con  
esta "cumplida", la pantalla de  
anuncia el estreno de  
de sangre en la luna",  
española que ha dirigido  
de Luis Marquina y que  
interpretado Honor Blackman,  
y Gerard Tichy en los  
papeles.

Participar en la  
Exposición Internacional  
Artesanía. Información,  
de Artesanía, Come-  
días, 25

## ESLAVA

Compañía de comedias  
LA MASCARA

7:15 tarde y 10:45 noche:

## DON JOSE, PEPE Y PEPITO

Ignacio Luca de Tena  
ULTIMOS DIAS

25, estreno de:

## VISITA QUE NO CO EL TIMBRE

Joquín Calvo Sotelo

## SUIZO

Lunes próximo

Programa en tecni-  
color!

## LA PRINCESA SAMARKAND

Blyth y David Farrar

## AVE DEL PARAISO

Louis Jourdan y Debra  
Paget

# CAPITOL

LUNES PROXIMO

## SENSACIONAL ESTRENO

UNA EPOPEYA DE TITANES

**JAMES STEWART  
ARTHUR KENNEDY  
JULIA ADAMS  
ROCK HUDSON**

# HORIZONTES LEJANOS



DIRECTOR: ANTHONY MANN

TOLERADA PARA MENORES

¡ACECHADOS POR TODA CLASE DE PELIGROS...!  
¡RECHAZANDO LOS ASALTOS DE LOS SALVAJES INDIOS...!  
¡Y RODEADOS POR LA TRAICION Y LA INGRATITUD...!

# El Círculo de Bellas Artes en el I centenario de Tárrega

Los artistas asociados se han su-  
mado a las conmemoraciones que  
ayer se celebraban en honor del ge-  
nial guitarrista Francisco Tárrega,  
recordando el I centenario de su  
nacimiento en Villarreal. Si allá se  
desplazó la Orquesta Municipal pa-  
ra dedicarle un concierto, aquí, en  
la capital, el organizador del ho-  
menaje fué el Círculo de Bellas Ar-  
tes, cuya sala se colmó de un dis-  
tinguido auditorio que aplaudió al  
presidente, don Javier Goerlich  
palabras sobre la motivación del  
acto y a continuación, las interven-  
ciones de don Eduardo López-Cha-  
varri, disertante feliz sobre la vida  
y obra del homenajeado, y la con-  
certista Josefina Robledo.

El ilustre conferenciante exaltó la  
figura de "Tárrega" situándola entre  
las personalidades artísticas espa-  
ñolas de su tiempo y señalando co-  
mo principal característica de su  
estilo, la pureza del sonido. El se-  
ñor Chavarri destacó también su  
trascendencia del concertista, uni-  
versalmente famoso, que devuelve a

la guitarra el prestigio aristocrático  
que hubo perdido durante la segunda  
mitad del siglo XIX. Y tras probar  
documentalmente el nombramiento  
hecho por Tárrega en 1905, de "hija  
artística", a favor de Josefina Ro-  
bledo, ésta evidenció en breve reci-  
tal, ser efectivamente la descendien-  
te legítima del arte de aquél a quien  
evoca en sus espléndidas y delicio-  
sas interpretaciones.

## SERRANO

Compañía de comedia cómica

**AURORA REDONDO  
VALERIANO LEON**

6:30 tarde y 10:30 noche

**Ayer... será mañana**

de Vicente Soriano de Andía  
Gran éxito cómico

# METROPOL

Próximo  
LUNES

## ¡SENSACIONAL ESTRENO!

Una producción enigmática de tema apasionante, "rodada"  
entre el misterio de TANGER y el ensueño de PALMA DE  
MALLORCA

HONOR BLACKMAN  
JOSE BODALO • GERARD TICHY

Dirigida por  
EDWARD DEIN y  
LUIS MARQUINA



## MANCHAS de SANGRE en la LUNA

Por mirar a la luna, un hombre sin patria y sin ley corre  
la aventura más trágica y sentimental de su vida

6'15 PRINCIPAL 10'30

Éxito arrollador de la única

## CELIA GAMEZ

en la revista de revistas

## LA HECHICERA EN PALACIO

10 veces centenaria

Dirección escénica:

Francisco Lucientes

Adquiera con tiempo sus  
localidades en contaduría

6'30 RUZAFÁ 10'30

Éxito inigualable del genial

## PRINCIPE GITANO

con su grandioso espectáculo

**Su alteza el pirata**  
con Dolores Vargas  
"EL TERREMOTO MORENO"  
ROCIO ARAGON y ELVA ROY  
Últimos días  
LUNES NOCHE

Homenaje a las grandes figuras  
de la danza  
ROCIO ARAGON y ELVA ROY  
Sensacional fin de fiesta

## San VICENTE

EL CINE  
DE TODOS

MANANA, SESIONES:  
INFANTIL, a las 4;  
NUMERADA, a las 6,45:  
LA REINA DE COBRA y  
LOS INCONQUISTABLES  
Taquilla abierta de 11 a 1.  
Lunes: CIELO AMARILLO y  
La trinca del aire

## CARTELERA de ESPECTACULOS

### TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45: La plaza  
Redoña.  
APOLO.—6,30 y 10,30: Corazón so-  
ltario, El rebelde.  
ESLAVA.—6,45 y 10,45: Don José,  
Pepe y Pepito.  
PRINCIPAL.—6,15 y 10,30: La he-  
chicera en palacio.  
RUZAFÁ.—6,30 y 10,30: Su alteza  
el pirata.  
SERRANO.—6,30 tarde y 10,30 no-  
che: Ayer... será mañana.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Nacida ayer.  
METROPOL.—Justicia cumplida.  
OLYMPIA.—Un americano en París.  
REX.—Brigada 21.  
RIALTO.—La hermana San Sulpicio,  
Tolerada menores.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La pasión de los fuertes  
La venganza del corsario.  
COLISEUM.—De hoy en adelante y  
Los hijos de los mosqueteros, To-  
lerada menores.  
SUIZO.—Dirección prohibida y La  
heredera.  
TURIA.—El capitán Angel y Los  
ojos dejan huellas.  
TYRIS.—El recluta Bom y Nuevo  
amanecer. T. m.

## Leed JORNADA

# Misión económica y social

Uno de los fines principales por que se ha laborado en el reciente Consejo Político Sindical, ha sido el de la necesidad de afirmar el sindicalismo nacional en la práctica. Al hablar de las unidades de convivencia social, siempre se ha coincidido en defender los derechos de la familia y del municipio; pero al tratarse del Sindicato, aún hay quien ha querido mantener con sordina que se trata de un régimen de asociación mixto, mitad sindical y mitad no. A este error básico nos oponemos con la afirmación rotunda de que los Sindicatos son, como ha dicho el Caudillo, "el fundamento del régimen político español", la conjunción de los esfuerzos de todos los españoles, armónica y verticalmente unidos para la mayor grandeza y prosperidad de la Patria.

En el orden concreto de las actividades sindicales, hay que destacar dos orientaciones esenciales: la misión económica y la misión social que incumbe realizar a los Sindicatos.

En lo económico, ha de entenderse que la acción sindical debe estar dirigida, como un objetivo que, en ningún caso se puede olvidar, a coordinar, fomentar y estimular la unidad económica de la nación, "el complejo económico de la Patria", que señaló el Caudillo. Tres objetivos principales busca la actividad en este campo: desterrar la tendencia de los empresarios al espíritu de monopolio, buscar la noble competencia y aumentar en calidad y en cantidad la producción nacional.

En su misión social, no podemos olvidar que de ella el sindicalismo nacional hizo nada menos que bandera del nuevo Estado español. Mas lo social debe estar en perfecta alianza e identificación con lo espiritual. Cuando la seguridad social se busca por caminos distintos u opuestos a la formación y progreso espiritual, como ha hecho con frecuencia el sindicalismo internacional, se es infiel a la propia razón de existir y se hace el juego a los designios imperialistas de otras naciones. Es la misma razón por la que "hoy Rusia utiliza las necesidades y ansias sociales para llevar al mundo a una tiranía como no se ha conocido en la Historia hasta llegar a tragarse a doce naciones y privarles de libertad, entre Europa y Asia".

El sindicalismo nacional español tiene que unir a su aspiración social un decidido afán de educar espiritualmente a las masas españolas. Y un camino seguro de lograrlo es el de la educación de los aprendices, a través del Frente de Juventudes, trabajadora del mañana. Ambas finalidades concretas del sindicalismo español constituyen la médula de la acción sindical, por cuya eficacia y logros se ha trabajado firmemente en este Consejo Político Sindical, en el que se han asentado las bases de los mejores impulsos y renovaciones.



## Egipto insiste en que Inglaterra acepte el acuerdo sobre Sudán

El Cairo, 22. — El comandante Salah Salem, hombre de confianza del primer ministro egipcio, general Naguib, ha declarado que el Gobierno egipcio y todos los partidos sudaneses insisten en la total aceptación del acuerdo relativo al Sudán por parte de Inglaterra.

A su regreso de Jartum, Salem ha manifestado que egipcios y sudaneses están de acuerdo en su petición de que el acuerdo se cumpla "al pie de la letra".

El acuerdo del Sudán prevé un periodo de tres años de Gobierno autónomo. Al final del cual el Sudán recobrará el derecho de autodeterminación, después de la evacuación de las tropas egipcias y británicas de su territorio. — Efe.

REGRESA A EL CAIRO EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Nueva York, 22. — El ministro de Negocios Extranjeros egipcio, Ahmed Farrang, ha salido en avión para El Cairo, después de pasar tres semanas en los Estados Unidos, durante cuyo tiempo ha presidido la delegación de su país en las Naciones Unidas. Dijo que la delegación egipcia ha aprobado la resolución india sobre el conflicto de Corea. Se negó a hacer comentarios sobre otros asuntos. — Efe.

RELACIONES DE EGIPTO CON "LAS DOS ALEMANIAS"

El Cairo, 22. — El Gobierno de Alemania oriental ha pedido al de Egipto que le permita exponer productos de aquella zona industrial en

esta capital durante el próximo mes de diciembre. Se dice que el Gobierno egipcio está estudiando el asunto y se espera que acepte el ofrecimiento.

Mientras tanto, — se ha ordenado la suspensión de los trabajos para la exposición de Alemania occidental, hasta que se celebren las próximas conversaciones germano-egipcias sobre el acuerdo de restitución de Alemania occidental con Israel. — Efe.

## HA DIMITIDO el director de la Unesco

### Como protesta por la reducción del presupuesto

Paris, 22 (Urgente). — El director de la Unesco, Jaime Torres Bodet ha dimitido hoy su cargo, en señal de protesta contra la disminución del diez por ciento en el presupuesto de la organización cultural internacional, para el periodo de 1953-54. — Efe.

LA RENUNCIA ES IRREVOCABLE

Paris, 22. — El diplomático me-

jicano Torres Bodet, que acaba de dimitir su cargo de director de la Unesco, ha formulado esta renuncia con carácter irrevocable en sesión plenaria, a las 28 horas, después de efectuarse una reducción de 2.439 millones de dólares del presupuesto de 20.439.000 dólares que él había preparado para los próximos tres años.

El anuncio de la dimisión ha sumido a los delegados de la Unesco en la confusión. — Efe.

## PROTESTA INGLESA CONTRA LOS RUSOS EN BERLIN

Berlin, 22. — El comandante general británico de Berlín ha enviado una enérgica protesta al representante soviético contra la interferencia rusa en el movimiento de personas, civiles alemanas en las proximidades de la prisión de Spandau. Se refiere en la nota de protesta el caso de una familia alemana cuyos miembros necesitan utilizar como paso a su hogar un sendero privado a lo largo del cual se hallan las patrullas de vigilancia.

Siete destacados "criminales de guerra" alemanes, incluyendo a Rudolf Hess, Walter Funk y Albert Speer, están encarcelados en la prisión de Spandau, situada en el sector británico pero guardada en ri-

FATIGA MENTAL · DEBILIDAD · AGOTAMIENTO

# Genofosfer

PODEROSO RECONSTITUYENTE CEREBRAL Y MUSCULAR

## Clementis también se ha declarado espía y traidor

### Y confiesa que proyectó matar a su amigo el presidente Gottwald

Viena, 22. — El ex ministro de Negocios Extranjeros checo, Vladimir Clementis, han confesado ante el "Tribunal del Pueblo" que era espía y traidor y que había proyectado matar a su antiguo amigo el presidente Clement Gottwald.

Sucedió a Masaryk como ministro de Negocios Extranjeros, cuando este se suicidó o fué empujado hacia la muerte en 1948.

Clementis se declaró culpable de todos los cargos que se le imputan, diciendo que había sido agente de Francia desde 1939 y de Gran Bretaña y Estados Unidos desde 1945.

"Admito de nuevo — dijo — que les he facilitado regulares y frecuentes informes de espionaje. Admito que he realizado una política encaminada a derribar el régimen democrático del pueblo y a sustituirlo de nuevo por el régimen capitalista. Nunca he sido comunista ni sentido solidaridad con los trabajadores."

Durante su declaración mencionó frecuentemente a Benes. — Efe.

guroso turno por patrullas de los "cuatro grandes".

La queja británica afirma también que una patrulla occidental berlinese,

acompañada por un policía táctico, fué detenida por una patrulla soviética cuando visitaban la cena del incidente. — Efe.

## ULTIMAS NOTICIAS

### Debate sobre paridad de precios de materias primas

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York) 22. — La ambiciosa propuesta de Argentina, que tiende a establecer un sistema de paridad mundial entre los precios de las materias primas y los de los productos industriales, ha encontrado una fuerte oposición en los países industriales representados en las Naciones Unidas.

El delegado norteamericano, en nombre de la comisión económica de la Asamblea general, ha dicho que tal proyecto conduciría al establecimiento de controles oficiales permanentes, inaceptables para Estados Unidos.

Los delegados británico y belga se unieron el norteamericano en su oposición a la propuesta, apoyándola Bolivia y Birmania.

El delegado norteamericano insistió en que los precios de las materias primas habían aumentado considerablemente en los años de la postguerra, en mayor proporción que los precios de los productos manufacturados. Advirtió que si los países de economía poco desarrollada insisten en este sistema de paridad mundial, podrían encontrarse en la incómoda posición de tener que ir a la baja de precios. — Efe.

### Posible venta de las fincas de Faruk

El Cairo, 22. — Los periódicos citan hoy unas manifestaciones de Hussein Fahmi, uno de los encargados de las propiedades de Faruk, sobre la posible venta de sus fincas y posesiones para el pago de los atrasos de impuestos.

Se cree que el valor de las propiedades reales de 3.800.000 libras esterlinas, serían suficientes para el pago de los referidos impuestos impagados.

### Antisemitismo soviético

Nueva York, 22. — La comunidad judía americana acusa a la Unión Soviética y a sus satélites de haber adoptado el antisemitismo como instrumento de la política comunista.

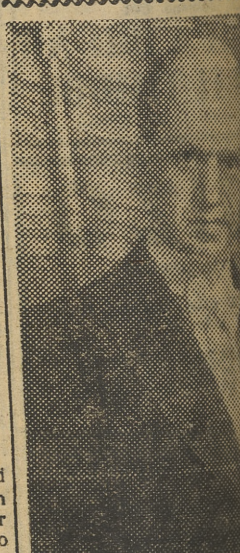
"El proceso — dice en una declaración — de Rudolf Slansky, judío renegado, y de sus colegas, que traicionaron al judaísmo por servir a la causa comunista, despertará a todos a la realidad de que el antisemitismo se ha convertido en ins-

trumento de la política comunista habiendo fracasado al pretender tener el apoyo de Checoslovaquia que gozaba de gran prosperidad bajo el régimen democrático. Kremlin ha decidido derivar la culpa del pueblo, infeluz hacia el antisemitismo. El esfuerzo del Kremlin para utilizar el antisemitismo como instrumento de su política de guerra se pone ahora claramente a desnudo, como parte integrante de su ataque contra las naciones democráticas."

Termina diciendo la declaración que "contra esta táctica comunista de persecución de los grupos minoritarios en provecho de los monopolios propósitos del Kremlin protestará vigorosamente todo el mundo civilizado". — Efe.

### Tembor de tierra en San Francisco

San Francisco, 22. — Se ha producido un temblor de tierra en el área de San Francisco. Los meros informes indican que el fenómeno sísmico alcanzó por el hasta Redwood City, y que se sintió en la parte norte de San Francisco. El punto de mayor intensidad fué Sausalito, donde duró minutos. Hasta ahora no ha habido formación de daño alguno. — Efe.



El eminente director Heinegger que, al frente de la Comis... guesta Municipal, estro... mañana "La canción de la... rra", sinfonía de Mahler... trata, en verdad, de un... cierto extraordinario