

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XII  
UNA Pta. N. 3.519

VALENCIA, SABADO 25 DE OCTUBRE DE 1952

Dirección, Administración y Talleres:  
P. Borlota, S.-T. 14536, 14537, 52575

+ *Mocambo Club* - Hoy, noche:  
**LA FIESTA DE LA MODA**  
CON UN FASTUOSO Y ATRAYENTE  
**¡DESFILE DE MODELOS!**

## Acuerdo comercial y de pagos con Alemania

## Servicio telefónico entre España y Grecia, vía Londres

## Varias sanciones por infracción de la ley de tasas

Ayer se reunió el Consejo de Ministros, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado. En la página octava publicamos la información completa de los acuerdos tomados.

## Eisenhower irá a Corea si es elegido presidente

## Para poner un final rápido y honroso a la guerra

Detroit, 25. — En un discurso pronunciado en esta ciudad, el candidato republicano a la Presidencia, Dwight Eisenhower, ha reiterado su decisión de retirar las tropas de las Naciones Unidas a posiciones de reserva y dejar el peso de la campaña en manos de las tropas surcoreanas, si resulta elegido presidente. Eisenhower manifestó que una de las tareas de la nueva administración sería la de lograr la paz en el extremo Oriente y volver a examinar la situación para procurar que el conflicto de Corea tenga un final rápido y honroso. Esta tarea, añadió, requiere un viaje personal a Corea. "Yo haré ese viaje —dijo—

Sólo de esta manera aprenderé cómo he de servir mejor a la causa del pueblo norteamericano en favor de la paz. Yo iré a Corea", recalcó Eisenhower.

### EQUILIBRIO DE FUERZAS ELECTORALES

Princeton, 25.—El doctor Gallup, director del conocido Instituto de la opinión pública, ha dicho que las últimas impresiones recogidas de las auscultaciones practicadas acerca de las próximas elecciones presidenciales, indican que existe un equilibrio entre los partidos demócrata y republicano.—Efe.

## Su Excelencia el Jefe del Estado inaugura la Exposición del Libro Español

Madrid, 25. — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha inaugurado esta mañana, en el palacio de la Biblioteca Nacional, la exposición sobre un milenio del grabado, la trienal iberoamericana del Libro y la de Cartografía.

Su Excelencia el Jefe del Estado llegó al palacio de la Biblioteca a una hora de la tarde, acompañado por el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz Jiménez. Al descender del coche, gran número de personas estacionadas en los alrededores hi-

cieron objeto al Generalísimo Franco re una salerosa salva de aplausos. En otros coches llegaron los jefes de las casas militar y civil de Su Excelencia, segundos jefes y ayudantes de servicio.

Ante Su Excelencia el Jefe del Estado, el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sintés, pronunció un brillante discurso en el que destacó la importancia de la Exposición del Libro que iba a inaugurarse, en la que está reflejada la Historia de España.

Seguidamente, Su Excelencia el Jefe del Estado se trasladó a los salones donde está instalada la Exposición del Milenio del Libro Español, que por primera vez reúne en Madrid lo mejor de la producción delibros españoles.

El Caudillo elogió vivamente el contenido de estas magníficas exposiciones y felicitó a sus organizadores.

A las dos de la tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó el Palacio de Bibliotecas y Museos, después de despedirse de los ministros y demás personalidades. Un gran gentío, estacionado en los alrededores del Palacio, así como los seiscientos congresistas del iberoamericano filipino de archivos y bibliotecas dedicaron al Generalísimo Franco prolongados vitores y aplausos.—Cifra.

## Churchill se retirará de la política

## Después de la coronación de la reina

Londres, 25. — Winston Churchill se retirará de la vida política, poco después de la coronación de la reina Isabel II, que se celebrará el próximo mes de junio, según ha dicho el ex ministro de Defensa del Gobierno laborista, Shinwell. Este añadió que en dicha fecha los conservadores convocarán elecciones generales. — Efe.

## El teniente general Monasterio, en Valencia



Ha llegado en avión a nuestra ciudad el teniente general Monasterio, quien viene para someterse a tratamiento en nuestro prestigioso Hospital Militar.

Una vez más el ilustre militar, gran valenciano por el afecto tantas veces demostrado a nuestra Valencia, da otra prueba de su cariño a nuestra tierra. Por ello y porque el dolor une más y despierta más nobles afectos, los valencianos queremos reiterarle nuestra especial adhesión, en estos momentos en que se encuentra aquejado por el dolor.

Según nuestras noticias ha experimentado alivio en su dolencia, y le deseamos una franca mejoría.

## Jefatura Provincial del Movimiento

## XIX aniversario de la fundación de la Falange

Actos que se celebrarán el próximo día 29 en conmemoración de los caídos y XIX aniversario del discurso fundacional de la Falange.

A las once de la mañana.—Solemne funeral en la iglesia de los Padres Dominicos.

A las 12'15.—Colocación de una corona de laurel en el Monumento a los Caídos.

A las 8'15 de la tarde.—Jornada Mensual en el Salón Columnario de la Lonja.

Esta Jefatura espera la asistencia de los afiliados al Movimiento y de la Vieja Guardia a los actos indicados, e invita a las autoridades y público en general.

## Entierro del teniente general Yagüe



BURGOS. — El ministro del Ejército, en representación de S. E. el Jefe del Estado, y los ministros de Trabajo y Secretario General del Movimiento, en la presidencia oficial del duelo, durante el traslado de los restos al pueblo natal del ilustre soldado.—(F. Cifra Gráfica)

# A la sombra del Miguelete

## RELIGION

### LENGUA VALENCIANA

La Sociedad de "aimadors de les glories valencianes" Lo Rat-Penat, nació al impulso de un noble sentimiento: el de alentar el cultivo amoroso de la lengua valenciana. Desde entonces, —casi ya tres cuartos de siglo—, amplios sectores de la juventud estudiosa han venido mostrando su inquietud por conservar y depurar el léxico y su matiz ortográfico, deplorablemente abandonados al uso anárquico por falta de un más exacto conocimiento de esta "dolça parla", idioma oficial de Valencia y su Reino, durante su época foral.

Esta inquietud por el estudio de la lengua valenciana ha culminado en estos últimos tiempos, merced a la bien orientada labor desarrollada por Lo Rat-Penat, estableciendo cursos de estudio teórico y práctico, que ofrecen espléndidos resultados.

Recientemente han dado comienzo las clases del correspondiente curso de Lengua y Literatura valencianas en Lo Rat-Penat, con nutrida matrícula, lo que supone un creciente afán por cultivar nuestra lengua y literatura vernáculas, —conocimientos indispensables para cuantos han de realizar trabajos de investigación histórica referidos a hechos ocurridos al paso de cinco siglos de vida valenciana— y la íntima satisfacción de saber expresarse en el idioma de nuestros antepasados.

Una vez más, Lo Rat-Penat cumple una de sus más altas misiones en orden a la cultura, como fiel intérprete del mensaje de los Llorente, Querol, Labaila... que infundieron pulso a "La morta viva".

J. MORANTE

Como hemos venido anunciando, mañana, Dios mediante, tendrá lugar la solemnisima ceremonia para consagrar al nuevo Obispo auxiliar, doctor don Jacinto Argaya Goicoechea.

Es bien conocida la personalidad del doctor Argaya y las simpatías con que cuenta entre los valencianos. Navarro injertado en el corazón de la huerta valenciana, ha sabido asimilar en la nobleza navarra el espíritu abierto y alegre, sincero y cariñoso de los valencianos. El viene rigiendo como vicario, a las órdenes de nuestro venerable señor Arzobispo, esta diócesis valentina, que corresponde con el mismo cariño y sumisión a su regiduría.

En el día, para él tan grande y enotivo, de su llegada a la plenitud del sacerdocio, se ha de ver asistido y acompañado de este ambiente de calor y simpatía, que sea también una corona de complacencia para su corazón.

El, que sabe hacerse "todo para todos" en una perfecta caridad

sacerdotal; que busca al humilde y al que sufre para ayudarles en la perfecta realización de las Obras de Misericordia; él, que ha sabido expresar en el acierto de su "mote" o lema episcopal: "Cuan'to más poderoso, más misericordioso", para qué ha de utilizar el poder, la autoridad, la influencia de que se le va ha investir; él, que ha sabido hacer de su ciencia, de sus virtudes, de su ascendencia ante los superiores el medio de ayudar a los necesitados, los humildes, ocultándose siempre de las honras humanas, ve ahora cómo se cumple en su persona la promesa evangélica del que "se humilla será ensalzado" y llega con los honores debidos a la más alta jerarquía de Orden y a la dignidad que aprobara y ensalzara San Pablo.

Por ello se congratula el pueblo católico valenciano, su carísima Acción Católica Valenciana, el clero diocesano que le rinde homenaje de simpatía y afecto, y el propio señor Arzobispo, que le honra y le

premia su lealtad, acercándole todavía más a su trono episcopal. JORNADA en este día y por modesta mediación de esta sociedad religiosa, rinde homenaje sincero de afecto y gratitud al doctor Argaya. En esta casa donde se han recibido constantes pruebas de esas virtudes sacerdotales y sociales de nuestro Obispo, y esos testimonios de sus simpatías, hacemos votos a Dios Nuestro Señor para que Él nos de aciertos y venturas, en su misión y dignidad.

P. Spuch

### Santoral y día litúrgico

Día 26.—Dominica XXI después de Pentecostés.—Festividad de Cristo Rey. San Bernardo, San Cristóbal, San Feliciano, San Juan, San Luciano, San Florentino, San Amando.—Rito doble de primera clase. Ornamentos blancos. Misa de Cristo-Rey. Comemoración y último Evangelio del domingo. Credo. Prefacio de Cristo-Rey.

### DIETARIO VALENCIANO

FARMACIAS DE GUARDIA. — Calle Maestro Clavé, 14 (lado Olympia); San Vicente, 19; gran vía Fernando el Católico, 12; Mercado Central número 41; avenida Gaspar Aguilera número 68 (camino Cementerio); Lauria, 15 (chafalán Pascual y Gomis); plaza Jordana, 13; Angeles, 13; carretera de Barcelona, 176; Maestro Aguilar, 6 (junto mercado de zafra); Burriana, 44; Gil y Morán número 16 (continuación Pelayo); gran vía Germanias, 11; Paz, 4; Jesús, 45.

Servicio de madrugada: Lauria número 15 (chafalán P. y Gomis); plaza Jordana, 13; carretera de Barcelona, 176; Gil y Morán, 16 (continuación Pelayo); gran vía Germanias, 11.

En el Distrito Marítimo: José B. Illure, 133; avenida del Puerto, 20. Servicio de madrugada: José B. Illure, 133.

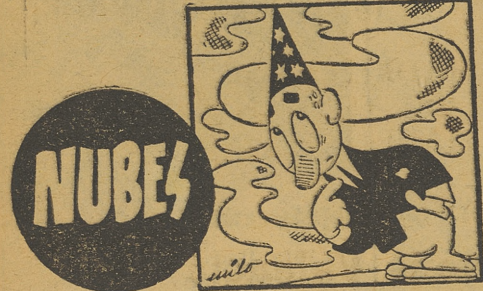
Mejores no hay

LAMPARAS fluorescentes "TL" Y ARLITA

PHILIPS

Nuevo sello

¿Qué tiempo hará mañana?  
Atención al pronóstico del sabio Pelhana



JUGUETES, COCHES Y SILLAS NIÑO  
**DINNBIER**, Colón, 50  
AUTOMOVILES **D. K. W.**  
Servicio técnico y recambios  
V. LLORENS.—Sorní, 29.—Tel. 18553

**PREPARACION NAUTICA**  
Pilotos y maquinistas. Mecánicos navales. Patrones de cabotaje. (Exámenes en Valencia.) Reválida para maquinistas primero y segundo. Aprendices de talleres, mecánicos. La preparación a cargo de profesores especializados. Apertura de clases: 1.º de noviembre. Este Centro se encarga de las prácticas de Taller.  
ACADEMIA VALENCIA.—Gran Vía Marqués de Turia, 61. Teléfono 19.330.



**ESCUELA CHOFERS.**  
Enseñanzas garantizadas, chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

**PRESTAMOS** sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Cristina, 1.

**GESTORIA OFICIAL JORDA** TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.

**DOCUMENTACIONES** motocicletas rápidamente. GESTORIA CRESPO. Pintor Sorolla, 39, bajo.

**CONTRIBUCION** utilidades tarifa tercera, prácticas cinco libros oficiales empresas individuales, liquidaciones Hacienda para éstas y sociedades, preparación. Academia Comercial Hispalense, Mar, 21.

**CONDUCTAS DUDOSAS**, paraderos de

conocidos, asuntos íntimos y comerciales. Vigilancia. INVESTIGACION privada LUPA. Gobernador Viejo, 3, primera (A-1). Reservadísimo.



**TRITURADORES, CERNEDES, FILTROS, PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO.** Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"**, todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

**MOTORISTAS:** Parabrises, caretas, gafas, guantes, pasamontañas. Toda clase de repuestos para motocicletas. DUFOS. Alicante, 33. Valencia.

**MAQUINAS DE HACER REBCAS "BOEMI"**, en todos los tamaños y galgas. Máquinas extranjeras y

nacionales. Accesorios de todas clases. CANDIL VILLORA. Avenida del Oeste, 26.

**PISOS BONIFICABLES**, de 5 habitaciones y anexos, a estrenar. Precio, 115.000, 110.000 y 80.000 pesetas. Verlos, Sueca, 69. Informes, Lauria, 17. Sr. Martínez.

**FINCAS RUSTICAS**, urbanas, pisos bonificables con grandes facilidades de pago, hipotecas, compra-ventas de fincas, inversión de capitales. Lauria, 17. Señor Martínez.

**VENTA** de dos casas, compuestas de 16 viviendas, rentando pesetas 53.000 anuales, netas. Se venden por 850.000 pesetas. Informes, Lauria, 17. Señor Martínez.

**SUAVICE** sus hojas de afeitar con BAKEFIL: Cinco pesetas. Patentado en España, Suiza, Francia, Tán-ger, etc.



**APRENDA A BAILAR** los ritmos modernos en Estudio IRANZO. Canelles, 41. [travesía Cádiz]

**CULTURA GENERAL.** contabilidad, cálculo, mecanografía, Banca, tributación, academia Comercial Hispalense, Mar, 21.



**LOCALES** céntricos, perfumerías, paqueterías, ultramarinos, comestibles, bodegas, bares, hornos. TAMARIT. Santa Clara, 2.



**COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEAS EM PENO, ANTIQUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.**

Estos anuncios se admiten en la Administración de

**JORNADA**  
Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7.

### Se encuentra en Valencia

Se encuentra en Valencia el escritor y autor teatral ENRIQUE XAUDARO, que acaba de obtener gran éxito con sus libros "Historia de Mujeres" y "Un cualquiera" con la comedia "Pensión Casilda" estrenada recientemente en Villavieja y Bilbao por la compañía de comedias Skene, de la que es director artístico. Se propone descansar algunos días en nuestra bella ciudad y adquirir una finca donde pasar sus vacaciones.

### PUBLICACIONES "REUS"

He aquí siete libros publicados por "Instituto Editorial Reus", números 6 y 23, Madrid, que han sido éxitos:  
L. Prieto Castro: "Estudio y mentarios para la teoría y la práctica procesal civil" (dos tomos), 120 pesetas.  
Enrique Chicote: "Cuando Fernando VII gastaba paletó". Recuerdos anecdóticos del tiempo de la restauración. Precio, 50 pesetas.  
"Manual teórico-práctico para practicantes, matronas y enfermeras" (dos tomos), tercera edición, corregida y aumentada. Va ilustrada con 500 dibujos. Esta obra, escrita por el doctor Box y Cospedal, ha sido la premiada por la Real Academia de Medicina. Precio, 200 pesetas.  
"Nomenclátor estadístico de España" (contiene todos los pueblos con habitantes, ferrocarriles, teléfonos y giro postal). Precio, 50 pesetas.  
"¿Desea conservar o aumentar belleza?" Escrito por Ana Brotons para la mujer. Va ilustrado con dibujos. Precio, 24 pesetas.  
"Contribución sobre Utilidades". A. Saura Pacheco (sexta edición). Precio, 75 pesetas.  
F. López Domínguez, profesor mercantil de Hacienda: "La Utilidades, comentada", 125 pesetas.  
"Instituto Editorial Reus".

# A la sombra del Miguelete

## Junta Central Fallera El lunes, junta general de presidentes

Por la presente se pone en conocimiento de todos los presidentes de falla, que según dispone el vigente Reglamento aprobado en el I Congreso General Fallero, el próximo lunes día 27 de los corrientes, a las 22,30 horas, por primera convocatoria, y a las 23, por segunda, se celebrará en el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento la junta general de presidentes.  
Valencia, 24 de octubre de 1952.

## sucesos

### UNA JOVEN SE QUEMA LAS MANOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Ayer tarde ingresó en la Casa de Socorro de Motias Perelló, Encarnación Beneito Sanz, de 28 años de edad, soltera, con domicilio en Tres Forcas, 8, para ser curada de unas quemaduras de primero y segundo grado en ambas manos, abarcando toda su área cutánea. El accidente se produjo al prenderse fuego la gasolina que manejaba la joven en un taller instalado en la calle de Luis Santángel. Pronóstico reservado. Encarnación Beneito ha sido asistida por el doctor don Crescencio Soler, ayudado por el practicante señor Botet y el sanitario señor Catalá.

## Fiesta de Cristo Rey

### Día de la Acción Católica

Mañana domingo se celebrará la fiesta de Cristo Rey que, en el presente año, revestirá extraordinario esplendor. En este día, dedicado a la Acción Católica, tendrá lugar la colecta extraordinaria anual dispuesta por el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo para el sostenimiento de las obras de Apostolado seglar. En todas las iglesias y templos parroquiales tendrá lugar la Exposición de Su Divina Majestad, con el rezo de la Consagración, prescrito por el Papa Pío XI en su Enciclica "Quas primas", que instituyó para todo el orbe católico la fiesta de Jesucristo Rey. En este día no deben faltar las oraciones de los buenos católicos por el apostolado seglar y los generosos donativos para el sostenimiento de los organismos de tronco parroquiales y diocesano.

# Jornada en la Región

## JATIVA

### Reunión comarcal del Magisterio

## El delegado provincial anuncia una Semana Pedagógica

Como teníamos anunciado, el pasado jueves día 23, se celebró en la ciudad de Jativa una reunión comarcal del Magisterio.

Asistió el jefe provincial del S.E.M., camarada Cándido Salazar, a quien acompañaban los inspectores profesionales de enseñanza en aquella zona, doña Irene Castell y don José María Vela, con el secretario provincial del S.E.M., camarada Nadal.

Fueron recibidos en el grupo escolar Alejandro VI, por todos los maestros del distrito, a quienes acompañaban el delegado local del S.E.M. y director de dicho grupo escolar, camarada Adolfo Albuixech.

Cumpliendo el programa de actos, los señores maestros, acompañados de las jerarquías provinciales, oyeron la misa conventual en la insignie Colegiata, en donde se celebró también un acto eucarístico en el que dirigió la palabra el ilustrísimo señor abad.

Trasladados nuevamente al grupo escolar Alejandro VI, las señoras maestras, presididas por doña Irene Castell y los señores maestros por don José María Vela, celebraron un círculo de estudios, para dar las orientaciones profesionales que se

han de cumplir en el presente curso escolar.

Después se celebró una asamblea general, en la que el jefe provincial del S.E.M. y consejero provincial, camarada Salazar, pronunció una conferencia dando las consignas recibidas de las jerarquías superiores y ofreciendo, para fecha próxima, la celebración de una Semana Pedagógica.

Al final se celebró un amplio cambio de impresiones sobre el estado de la enseñanza en el distrito y problemas de más urgente solución.



## 940. — EL JUGADOR PAQUITO

"Mañana jugará en el Valencia Paquito, la nueva adquisición del Valencia. Se alineará en un puesto tan difícil como es el de defensa central. Es natural que el chico salga nervioso y que haga algunas cosas raras como consecuencia de este nerviosismo. Yo pido a todos los aficionados sensatos un margen de confianza para dicho jugador. Según mis referencias tiene un juego de calidad, limpio y brioso. Animémosle para que pueda salir triunfante de tan difícil prueba." — V. C.

este nerviosismo. Yo pido a todos los aficionados sensatos un margen de confianza para dicho jugador. Según mis referencias tiene un juego de calidad, limpio y brioso. Animémosle para que pueda salir triunfante de tan difícil prueba." — V. C.

## 941. — LAS RATAS

"El número de ratas, ratones y ratoncitos que tienen su guarida en Valencia es incalculable. Sería estúpido descubrir el daño inmenso que pueden ocasionar tales animales. En otras ciudades, como en París y Nueva York, ya se han dado grandes batidas para exterminarlos, porque las autoridades están totalmente convencidas de que es preciso la eliminación de las mismas, pues son origen de epidemias mortales. Ya este problema ha sido abordado por un prestigioso periodista local. Es preciso hacer una campaña sobre la eliminación de las ratas. Cada vez son más y, por tanto, cada vez mayores los peligros." — G. H.

## 942. — ESAS TRAPAS

"Estamos perfectamente de acuerdo en que es difícilísimo evitar que cacos desaprensivos dejen sin tapadera las trapas callejeras correspondientes al Gas, Agua Potable, etc. De modo que un porcentaje muy elevado de estas tapaderas metálicas faltan.

Tampoco se nos oculta que reponer casi diariamente estas tapas de metal supondría para las compañías propietarias un importantísimo desembolso.

Ahora bien, lo que tampoco debe ocurrir es que el viandante ciudadano que de nada de ello tiene culpa esté expuesto constantemente a romperse la crisma, cayendo dentro de alguno de estos orificios muchos de ellos bastante hondos, de los que están profusamente salpicadas casi todas las aceras de nuestra capital.

¿No habría manera de taparlas con algo —cemento o madera por ejemplo— que no excitase la codicia de los sustractores y evitase un lamentable suministro a los quirófanos? Creemos que sí." — S. M.

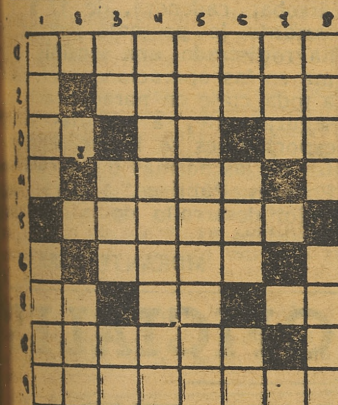
## Movimiento migratorio en Valencia

Según los datos facilitados por el negociado Municipal de Estadística, el movimiento migratorio habido en Valencia, durante los meses de julio, agosto y septiembre ha sido el siguiente: Mes de julio, 108 emigrados y 128 inmigrados. Agosto: 81 emigrados y 196 inmigrados. Septiembre: 94 emigrantes y 272 inmigrantes. En tres meses, el total de las personas que, según el negociado citado, han fijado su residencia en nuestra ciudad, asciende a 496; y el de las que en ese tiempo abandonaron Valencia es de 263 personas.

La educación físico-deportiva es encauzada y desarrollada por el Frente de Juventudes

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Combinación del mercurio con los metales. 2 — Nombre de mujer. 3 — Terminación verbal. Repetido, padre. Diminutivo de señor. 4 — Consonancia o consonante. 5 — Tanteo que las leyes de la Corona de Aragón reconocen a los señores en los feudos. 6 — Cabello blanco. 7 — Nombre de consonante (al rev.). 8 — Nota musical. Terminación verbal. 9 — Orden de caballería instituida por Felipe el Bueno y cuyo jefe era el rey de España (al rev.). 10 — Tapar los agujeros de una pared. Verticales: 1 — Poner al fuego. 2 — Coloca en un lugar una cosa. 3 — Negación (al rev.). Parte inferior de la antena (al rev.). Consonantes. 4 — El que labra piedras preciosas. 5 — Familia de plantas monocotiledóneas, a la cual pertenecen los cereales. 6 — Repetido, madre (al rev.). Oficial turco. Consonante. 7 — Espacio de tiempo. 8 — Adorna (al rev.). Trabajar el campo.

SOLUCION  
HORIZONTALES: 1 — AMALGAMA  
2 — ANA  
3 — A  
4 — A  
5 — A  
6 — A  
7 — A  
8 — A  
9 — A  
10 — A  
VERTICALES: 1 — A  
2 — A  
3 — A  
4 — A  
5 — A  
6 — A  
7 — A  
8 — A  
9 — A  
10 — A

# "IBERIA"

## Líneas Aéreas Españolas

tiene el gusto de comunicar al público en general, que, a partir del próximo lunes, día 27 de los corrientes, los servicios de las líneas que hacen escala en Valencia, quedarán establecidos con el siguiente horario y frecuencias:

### Línea Madrid-Valencia-Madrid

Diario, excepto domingos; salida de MADRID, 10,15; llegada a VALENCIA, 11,30.

Salida de VALENCIA, 14,45; llegada a MADRID, 16,00.

Otro servicio alterno (con enlaces a SEVILLA, TETUAN y LISBOA) los lunes, miércoles y viernes. Salida de MADRID, 8,45; llegada a VALENCIA, 10,00.

Salida de VALENCIA, 10,30; llegada a MADRID, 11,45.

### Línea Valencia-Barcelona-Valencia

Diario, excepto domingos; salida de VALENCIA, 12,00; llegada a BARCELONA, 13,15.

Salida de BARCELONA, 12,45; llegada a VALENCIA, 14,00.

### Línea Palma de Mallorca-Valencia-Palma de Mallorca

Diario, excepto domingos; salida de PALMA, 14,20; llegada a VALENCIA, 15,35.

Salida de VALENCIA, 16,05; llegada a PALMA, 17,20.

### Línea Valencia-Guinea

Servicio quincenal, martes alternos; salida de VALENCIA, 22,30; llegada BATA, 13,30, y a SANTA ISABEL, a las 16,30.

Los miércoles existe en la ce directo desde MADRID con CANARIAS y AFRICA OCCIDENTAL, y los jueves y sábados, desde BARCELONA con PARIS.

Nuevo: Eficaz  
raticida  
UXU  
MATA RATAS Y RATONES  
PRUEBE Y LO USARA SIEMPRE  
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS



# El Campo



## EL TIEMPO Y LOS CAMPOS

### En la mitad meridional se está retrasando la sementera por falta de humedad

Por ELISEO DE PABLO

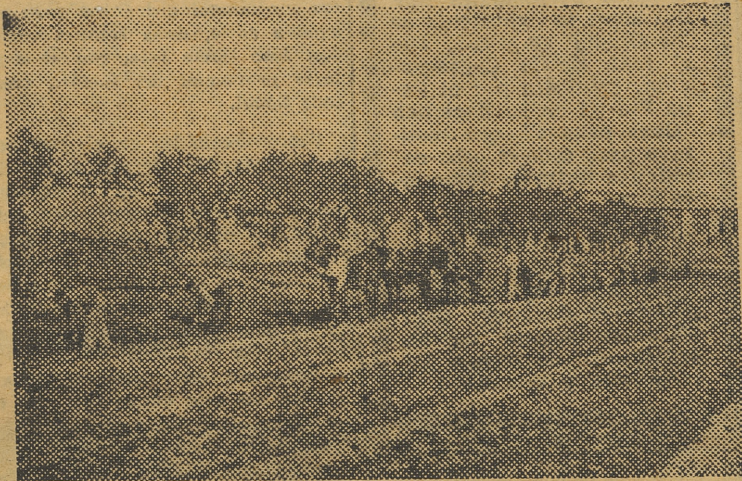
Dijimos la semana pasada, al comentar la situación de los pastos, bastante necesitados de lluvia en las regiones meridionales, que a juzgar por las oscilaciones barométricas y termométricas cabía esperar que no transcurriesen muchos días sin que se desatasen los típicos temporales de otoño, más o menos intensos.

Y así: ha ocurrido, pero hasta el momento de redactar esta crónica se han limitado a la meseta alta y provincias nórdicas, sin que en las provincias meridionales haya pasado la cosa de amenaza o preparación, con aparatosa formación de núcleos nubosos que a veces cierran lluvias, pero apenas si todo ha pasado de ser una nueva edición del parto de los montes.

Mediada la semana, hemos descendido desde la altiplanicie a la baja meseta y apenas entramos en la provincia de Madrid, vimos un buen número de labradores con sus yuntas realizando la siembra en seco, como podía colegirse perfectamente de la estela de polvo que en su marcha, surco adelante, iban dejando a la zaga. Es algo semejante a lo que nos comunican nuestros servicios especiales en Andalucía, Extremadura, La Mancha, etc., aunque a decir verdad, no es tarde todavía para que en esas latitudes se ponga buen remate a la sementera, si las precipitaciones no se retrasan demasiado. Sería más de temer si esto mismo ocurriese en la mitad nor-

te, en donde conviene que el mes de noviembre sorprenda a la totalidad de la semilla enterrada, pues de no ocurrir así se corre el riesgo de que los intensos frios, las heladas y hasta las nieves, difi-

la futura cosecha está ya en el seno de la tierra. Hágase ahora la voluntad de Dios. Nosotros hemos cumplido. Es claro que, como en muchas partes no hubo vendimia, se ha podido dedicar todo el tiem-



culten después, en el más alto grado, ese trascendental trabajo. Y la impresión, por el momento, es que en esas regiones se llegará a fin de octubre sin que nada quede por hacer en la mayoría de tales provincias. Las hay, ahora mismo, que con sólo ocho días de calma atmosférica podrán pronunciar las palabras de ritual: "El germen de

po a distribuir abonos orgánicos, simultaneando esta labor con la de siembra. Y como, por otra parte, se halla a la vista la saca de la remolacha, todo el que tiene cultivo de esta clase ha procurado quedar libre de otras preocupaciones para entregarse de lleno a la extracción de la raíz dulce, en lo que vamos a contemplar verdaderos torneos por ver quién gana a quién por la mano en lo de poner dicha producción a pie de báscula.

La siembra en las provincias comprendidas entre la Carpetana y la costa andaluza, no exige tanta precipitación, aunque tampoco es conveniente que se retrase. Pero aun dándose esta circunstancia, siempre ha de ser más leve el inconveniente, debido a que las temperaturas son más benignas que en la meseta alta, de tal modo que en la época en que suele resultar punto menos que imposible echar las yuntas al relieve de la cuenca del Duero o de la del Ebro, en el sur, sureste y suroeste se trabaja en la campaña sin obstáculos insuperables. Por otra parte, en estas zonas cálidas la germinación y desarrollo de las plantas se verifican con mayor rapidez que en las comarcas frías, y se les ve prosperar, mientras que en estas últimas, entran en el periodo estático invernal.

Parece ser que van quedando superadas las dificultades con que se tropezaba en algunas partes para poner inmediatamente al alcance de los labradores los abonos de sementera necesarios. Ultimamente mejoró el sistema de transportes y se entabló una competencia activa en el mercado, no sólo por lo que atañe a mover mercancía, sino también por lo que se refiere a precios, y ello ha traído como consecuencia eliminar la fea faceta que hemos dejado reflejada en anteriores trabajos. No nos atrevemos a asegurar que haya desaparecido en todas partes, pero si nos hallamos en condiciones de poder afirmar que ha quedado eliminada en todas las zonas desde donde nos fueron enviados informes en aquel sentido.

Y ahora, a esperar que el riégno atmosférico ponga en marcha toda la organización agrícola extremeña, andaluza y manchega, para que puedan quedar sentadas, cuanto antes, las bases generales del año cerealista 1952-53.

## Acera de ROYALTY

### Ante la abundancia se impone la calidad

En la prensa extranjera y también en la española, destacan las noticias y comentarios referidos a la campaña naranjera de cada uno de los países productores del dorado fruto.

La exportación de naranja de California, de Africa del Sur y Brasil, ya se inició hace días, abasteciendo los mercados ingleses, suecos, daneses, suizos, así como parte de los de Alemania occidental.

Ante la próxima etapa de exportación de la naranja española, —cuyo volumen cuantitativo corresponde, casi en absoluto, a las provincias de Valencia, Castellón, Alicante y Murcia—, existe la natural expectación entre los millares de productores de este fruto, la que se refleja en la Lonja al aire libre de la acera de Royalty.

—Están en curso las gestiones para el logro de un normal desarrollo de la campaña naranjera —dicen unos, esperanzados.

—Si, sí; pero no se habla, oficialmente, sobre este tan importante asunto, y no sabemos, a ciencia cierta, en qué estado se halla la solución que tanto nos preocupa —objetan otros.

Unos y otros, no obstante, se sienten amparados, en la defensa de sus intereses, por las autorizadas jerarquías que a este respecto intervienen en la firma de tratados comerciales con países extranjeros.

Los naranjeros, que, procedentes de la Plana, se reúnen en la acera de Royalty, confirman las noticias comentadas en los medios comerciales, acerca de la abundancia de naranja correspondientes a las diversas variedades, cuyo peso, así como su calidad, son motivo de general satisfacción.

Vuelve a suscitarse el tema de la calidad de la naranja. Como consecuencia directa de la abundancia de producción, la de mejor calidad se impondrá por sí sola y alcanzará un mayor precio.

Por otra parte, informaciones fidedignas ponen en nuestro conocimiento que el volumen de la actual cosecha de naranja en el Marruecos francés, se cifra en un 20 por 100 superior a la de la última temporada, destacando la producción de la variedad "clementina". En A. Seta y Tenez se registran pocos embarques de naranja francesa, circunstancia que indica cierta prudencia en la demanda, ésta más atenta a la calidad que a la cantidad, en cada una de las variedades.

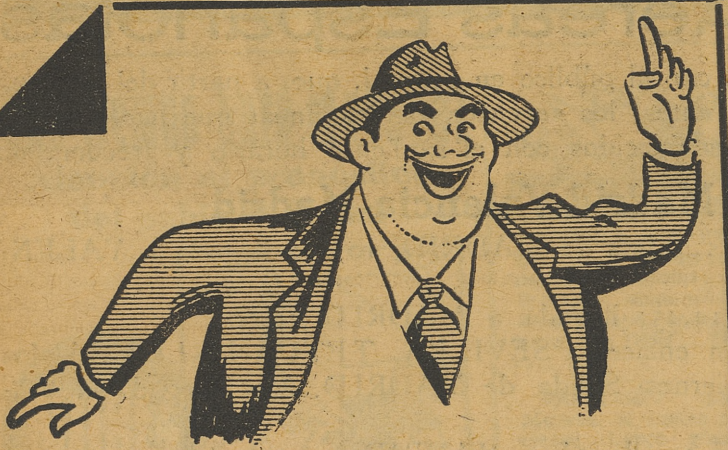
La calidad, pues, se impone ante la abundancia de producción.

El mercado de la cebolla queda limitado a la exportación esporádica de pequeñas cantidades.

En la presente semana han llegado a los mercados fruteros de Covent Garden y de París, reducidas cantidades de cebolla valenciana, cotizándose, en el primero de dichos mercados, a razón de, en cajas, a 20 los 4s., a 21 los 5s., y en el de París de 25 a 52.

Tras el consabido cambio de impresiones entre los diversos grupos de productores y comerciantes concurrentes a la acera de Royalty, las cotizaciones imperantes en el día de hoy, son las siguientes: Vino nuevo, 14 pesetas grado y hectolitro; vino viejo, a 18. Abundante oferta y carencia absoluta de demanda. Cebolla, a 7 y 8 pesetas arroba, según calidad; naranja, navel, de 14 a 16 pesetas arroba; cadenera, de 17 a 18. Durante la presente semana se ha registrado una sensible calma en las operaciones, referidas a toda clase de naranja, debido seguramente, a que los exportadores se hallan pendientes de las normas que dicten los Poderes Públicos, a efectos de mejor desarrollo de la campaña naranjera.

MORANTE BORRAS



Vda. Miguel Roca

Le INVITA a que reciba al

# TIO CARLOS

HOY, SABADO, a las NUEVE de la noche, en sus locales de la calle de San Vicente.

Será recibido con un castillo de fuegos aéreos.

## ANUNCIOS OFICIALES

### BANCO CENTRAL

Ampliación del capital social

Con la preceptiva autorización del Excmo. Sr. Ministro de Hacienda, el Consejo de Administración de este Banco, en ejecución de los acuerdos adoptados por la junta general extraordinaria de señores accionistas, celebrada el 2 de octubre actual, ha acordado abrir suscripción de las CINCUENTA MIL ACCIONES, número 550.001 al 600.000, últimamente emitidas, por un total nominal de 25.000.000 de pesetas, cuya suscripción se reserva a los actuales accionistas, quienes podrán suscribir UNA ACCION de las que se ponen en circulación por cada CINCUENTA ACCIONES de las que actualmente posean.

El derecho de suscripción que a los señores accionistas se reserva habrá de ser ejercitado contra presentación de los extractos de inscripción correspondientes a las acciones, de que sean propietarios. También podrá ejercitarse con los derechos de suscripción que a los señores accionistas se entregarán, a su instancia, por las acciones que no utilicen para suscribir las que se ofrecen, objeto de este anuncio.

Las cincuenta mil acciones que se ponen en circulación entrarán a participar en los beneficios que la Sociedad obtenga a partir de enero de 1953, y serán, en cuanto al resto de características y derechos, iguales a las acciones número 1 al 550.000. Se ofrecen en suscripción al tipo de la par, o sea a 500 pesetas por título. En el momento de la suscripción, que podrá efectuarse desde el día 27 de octubre corriente hasta el 27 de noviembre próximo, habrá de realizarse el pago del primer dividendo pasivo del 50 por 100, equivalente a 250 pesetas por acción suscrita. Llegada la fecha de 27 de noviembre venidero, se entenderá que los señores accionistas que no hubieran ejercitado el derecho de suscripción que se les reserva, habían renunciado al mismo. El dividendo pasivo por el 50 por 100 restante, solicitado en el plazo que el Consejo de Administración acuerde oportunamente.

Los correspondientes boletines de suscripción podrán ser presentados, antes del plazo anteriormente señalado, en la Oficina Principal en cualquiera de las sucursales y agencias de la entidad.

Madrid, 22 de octubre de 1952.—El presidente del Consejo de Administración, Ignacio Villalonga Villalba.

# Economía y COMERCIO

## La posición de Alemania y Holanda en la Unión de Pagos Europea

El Consejo de Administración de la Unión de Pagos Europea está estudiando los créditos en exceso de Alemania y Holanda en su actual reunión, para preparar los informes para el Consejo de Ministros de dicha organización. El problema que plantean dichos países, cuyos créditos son, en la actualidad, más de un 75 por 100 de sus cuotas iniciales, es una de las principales cuestiones que van a ser discutidas. La cuota inicial de Alemania era 500 millones de dólares y ha llegado a tener un superávit acumulativo, a fines de agosto, de 398,5 millones de dólares. La cuota de Holanda, era 355 millones de dólares y su superávit a fines de agosto, fué de 265,6 millones.

Se tiene entendido que el Consejo de Administración aumentará la cuota de Holanda a 455 millones de dólares. El caso de Alemania resulta, sin embargo, más difícil, porque los expertos alemanes sostienen que los superávits actuales no son permanentes y tenderán a disminuir.

El Consejo de Administración va a estudiar la concesión de un crédito excepcional de 15 millones de dólares a Turquía, cuyo déficit ascendía a fines de agosto a 213,4 millones de dólares. La cuota inicial de Turquía era de 50 millones de dólares. También está examinando las cuestiones relativas a la convertibilidad de las divisas a la luz de las recomendaciones del Consejo de Ministros de este organismo.

## Convenios Comerciales

### AUSTRIA Y BRASIL

Un nuevo convenio comercial y de pagos ha sido concertado entre Austria y Brasil, en Rio de Janeiro. Regirá hasta fines de 1953. El volumen del intercambio ascenderá a alrededor de 23 millones de dólares en ambas direcciones.

Las exportaciones austriacas consisten, principalmente, en hierro y acero, productos del acero, pulpa química, papel, maquinaria, hilaturas y diversos otros artículos industriales. Brasil enviará a Austria café, algodón, lana, aceites y minerales diversos.

Durante los siete primeros meses del corriente año, Austria recibió mercancías brasileñas por valor de 66,12 millones de schillings contra 29,94 millones en el periodo correspondiente de 1951, y envió a Brasil mercancías por valor de 56,76 millones contra 75,45 millones en el respectivo periodo del año pasado.

### BELGICA Y NORUEGA

Un nuevo convenio comercial entre Noruega y la Unión Económica

Belgoluxemburguesa ha sido rubricado en Bruselas. El convenio, válido hasta el 31 de agosto de 1953, prevé exportaciones de Bélgica y Luxemburgo de productos del hierro y del acero laminados, maquinaria y aparatos, equipo eléctrico, productos químicos, abonos y tejidos. Las exportaciones noruegas a Bélgica y Luxemburgo consistirán en mineral de hierro, aleaciones ferrosas, pulpa de madera, productos del papel y pescado.

### CONVENIO DE INDEMNIZACION ENTRE FRANCIA Y HUNGRÍA

El "Journal Officiel" ha publicado las condiciones del convenio de indemnización concertado entre Francia y Hungría y relativo a las propiedades francesas nacionalizadas en este segundo país. Hungría pagará al Gobierno francés en francos franceses el equivalente a 914,285 dólares y dos millones de florines. El Gobierno francés distribuirá el dinero de la indemnización a los residentes franceses perjudicados. Si no se renovara el convenio comercial franco-húngaro, un convenio corriente determinaría la lista de mercancías que Hungría tendrá que entregar para reembolsar las sumas que quedan por liquidar.

### Cotizaciones de frutos

En la subasta frutera de hoy en el mercado londinense de Spitalfield, las cebollas españolas han atraído la atención de los compradores y los precios han subido ligeramente.

Entre las ofertas figuran: 600 sacos de nueces francesas, 27 de nueces Sorrento, 220 de castañas francesas, 600 sacos y 46 medios sacos de nueces italianas, 170 sacos de avellanas Sicilia, 875 de manzanas inglesas, 226 de pomelos surafricanos, 111 de peras inglesas, 788 de peras del Tirol, 44 cajas de limones Messina, 605 de limones españoles, 652 de limones de Chipre, 500 cajas de cebollas Valencia Winter y 500 cajas de dos tercios y 500 medias cajas para venta privada, 4 cajas de 10 latas de cebollas italianas adobadas en vinagre, 267 cestos de 10 ayes marroquíes para venta privada, 505 barriles y 3.231 medios barriles de uva de Almería, y 8.106 de naranjas surafricanas.

Precios en peniques por libra, para los frutos de cáscara: Nueces francesas con cáscara Grenoble número 1, 24,5; número 2, de 15 a 15,5; Sorrento número 1, de 30 a 33; castañas francesas con cáscara, de 14 a 14,5; napolitanas AA. a 19; avellanas Sicilia con cáscara, de 31 a 32.

Siguen los siguientes precios en chelines por caja: Manzanas Essex-Worcester-Pearmain, de 13,9 a 27. Pomelos surafricanos, sin pepita, de 28 a 33. Peras inglesas Essex Conference, de 13,9 a 14,6, por cajas de 18 libras de peso bruto. Peras Tirol Mentain-Hardenpot, de 13,6 a 16,3, por cajas de 18 a 31 libras de peso bruto. Triumph, de Viena, de 14,3 a 17,3, por caja de 29 a 31 libras de peso bruto. Limones españoles reales, de 30 a 38,6; Chipre, de 31,6 a 33. Cebollas Valencia, de 19 a 20,6 por 4s. y 21 por 5s., de 17,6 a 18. por 6s. Cebollas italianas adobadas en vinagre, a 5,6 por lata. Uvas Almería, de 45 a 53, por medios barriles de 33 a 35 libras, y de 91 a 98, por barriles de 61 a 65 libras. Naranjas surafricanas valencianas tardías Outspan número 1, 126,6 a 55, 150s., a 66, 176s. a 56,6, 200s. a 53,6, 216s. a 52,6-52; 252s., a 51 y 288s. a 48; Valencias tardías standards número 1: 112s., de 46,6 a 50; 126s., de 49 a 51,6; 150s., de 50 a 52; 176s., de 49 a 50,6; 200s., de 47 a 49; 216s., de 46 a 47; 288s., de 41 a 44; 324s., de 38 a 41; 360s., de 34 a 36, y 442s., de 32 a 33.

## LO QUE NOS DEBE AMERICA

### España introdujo el azúcar en Cuba, el ganado lanar en la Argentina y las legumbres en Méjico

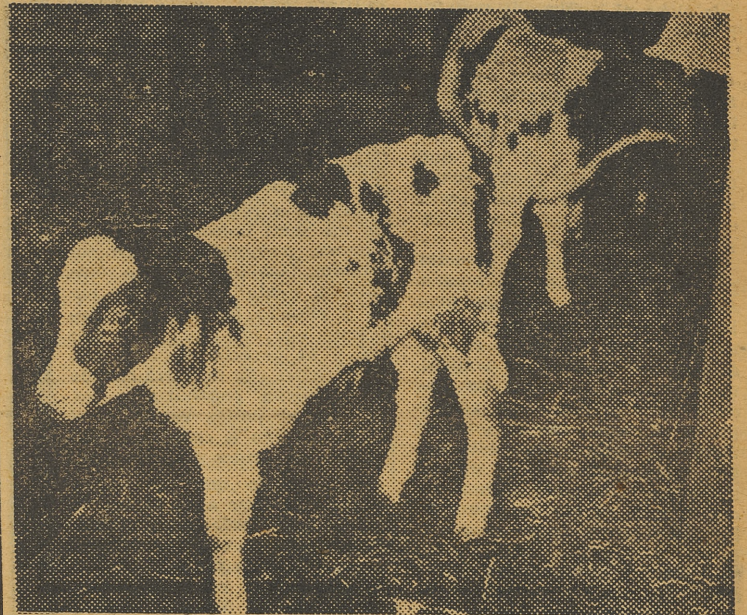
Más que resobado resulta ya el lugar común de la riqueza sin cuento que los españoles hallaron en América. Para algunos historiadores los españoles de hoy todavía vivimos del "oro de América". Oportuna es la ocasión, ésta que nos brinda la Fiesta de la Hispanidad, para poner las cosas en su verdadero lugar. No se puede negar que los españoles de la conquista adquirieron riquezas materiales en los primeros años de su llegada a las nuevas tierras, y tampoco vamos a oponernos al hecho de que aquellas riquezas las obtuviesen por la fórmula—que ellos no habían inventado—del derecho de conquista; el mismo derecho que en su día adjudicaron los romanos para esquilmar el subsuelo de nuestra Península.

Esto es cosa de países conquistadores, y no vamos a ser nosotros ahora quienes enseñemos estas ra-

### AJENA CERTIFICACION DE NUESTRA CONDUCTA

No somos nosotros solos quienes hemos levantado este altar al recuerdo de la fructífera labor llevada a cabo por aquellos heroicos labradores que crearon todo un continente. Humboldt, una de las cabezas más privilegiadas de la Europa dieciochesca, opinó en estos términos de aquella labor: "Admira de qué modo los españoles del siglo XVI extendieron el cultivo de los vegetales europeos de un extremo a otro del Nuevo Continente. Los eclesiásticos, y especialmente los religiosos misioneros, contribuyeron a estos rápidos progresos de la agricultura. Las huertas de los conventos y de los párrocos eran otros tantos semilleros de donde salían los vegetales que acababan de connaturalizarse en el país.

Antes de terminar el primer st.



zones a otros países, que en su día supieron encontrar razones justificativas de parecidos comportamientos.

### LABOR AGRICOLA QUE ESPAÑA LLEVO A CABO EN AMERICA

La fertilidad del suelo americano, libre de cultivos desde la Creación, hacía suponer el mejor campo de experimentación para cuantos cultivos quisieran ser trasplantados del Viejo al Nuevo Continente. La variabilidad de climas, tierras y altitudes, obró el milagro de que este trasplante adaptador alcanzase el éxito que hoy suponen países de la importancia agropecuaria de cuantos componen el mundo americano.

Ya en el segundo viaje de Colón, sus carabelas condujeron al Nuevo Continente buen número de agricultores con sus correspondientes aperos y elementos de cultivo. La primera expedición de Pedrarias al Pacífico, junto al armamento necesario, se componía de un millar de azadones, 300 azadas, 84 sierras, 50 almádenas, 30 barras grandes, 50 quintales de clavos, 300 espados, etc., etc. Con esto se demuestra que España desde los dudosos comienzos de su conquista, tuvo mayor preocupación por sentar bases económicas en las tierras nuevas que fundamentos estrictamente militares.

glo hispánico sobre el Nuevo Mundo, sus tierras ya eran prósperas en la mayor parte de los cultivos europeos: trigo, cebada, mijo, centeno; vid, garbanzos, lentejas, guisantes; numerosas variedades de hortalizas; azafrán; lino, alfalfa, trébol; el olivo, el nopal, el castaño, el moral, el almendro, el toronja; las rosas, los claveles; la toronja; las rosas, los claveles; la retama y el romero; cuantas plantas presentaba la flora hispánica de aquellos años hizo feliz arribada al continente entregado por nosotros a la civilización cristiana. La remolacha, la caña de azúcar, el plátano de Canarias, que acababa España de aclimatar en algunos rincones de sus dominios, también fueron prestamente introducidas en las tierras americanas, hasta el punto de que hoy nos parecen consustanciales con ellas. Y en cuanto a la fauna—por no alargar demasiado el espacio de este trabajo incluyendo en él la labor industrial y científica que también supieron llevar a cabo en América los españoles—; en cuanto a la fauna, basta la enunciación de nombres como los del caballo, el asno, la mula, el buey, la oveja, el cordero, la cabra y la mayor parte de las aves de corral existentes en la América de hoy o ignoradas en la América de 1492, para elevar muy alto el nombre civilizador de España.

FRANCISCO MOTA

## Leed JORNADA

### Cotización de algodón

NUEVA YORK	
Disponible.—Centavos por libra ... ..	37'05
Diciembre.— " " " " " " " "	37'03
NUEVA ORLEANS	
Disponible.—Centavos por libra ... ..	36'35
Diciembre.— " " " " " " " "	36'96
SAO PAULO	
Disponible núm. 4.—Cruceiros por arroba ..	329'00
Octubre " " " " " " " "	295'00
BOMBAY	
Disponible.—Bengala-Delhi: rupias el candy ... ..	445 a 500
Disponible.—Camilla: rupias el candy ... ..	885
KARACHI	
Disponible.—Punjab 4 F.; rupias el maund ... ..	77/8 a 78.—
Disponible.—Punjab L. S. S.; rupias el maund ... ..	80/8 a 81.—
ALEJANDRIA	
Disponible.—Ashmouni; "Hebra corta": "Fully good" Tallaries el cantar ... ..	72'75 nominal
Disponible.—Karnak; "Hebra larga": "Fully good" Tallaries el cantar ... ..	87'85
Noviembre.—Karnak; "Hebra larga, good" Tallaries el cantar ... ..	64'60 vendedor
Octubre.—Ashmouni; "Hebra corta, good" Tallaries el cantar ... ..	56'95 vendedor

### Mercado libre de Tánger

100 pesetas, 772 francos marroquíes.
1 dólar estadounidense (billete de Banco), 49,35 pesetas.
1 dólar estadounidense (remesa por cable), 49,50.
1 libra esterlina (cheque), 135,85.
1 libra esterlina (billete de Banco), 124,25.
1 libra esterlina (oro), 589.
1 franco suizo, 11,55.
100 escudos, 169,50.
100 francos belgas (transferencia), 97.
100 liras (transferencia), 7,75.
1 peso mejicano (oro), 26,23.
1 peso argentino (billete de banco), 2,45.
Oro en barra (999,9) el kilo—32,1507 onzas troy—, precio en Aduana, suspendido.
Oro en barra (999,9) el kilo—32,1507 onzas troy—, precio en tránsito, suspendido.
Oro, precio en tránsito, la onza de fino, 37,50 dólares EE. UU.

### Trabajador agrícola

Seis mil quinientos millones de pesetas ha pagado ya el Instituto Nacional de Previsión en concepto de subsidios familiares y de vejez a los trabajadores del campo.

# El agua del cielo

Por WENCESLAO FERNÁNDEZ FLOREZ  
(De la Real Academia Española)

Ya se hacen ensayos en España, según se anunció oficialmente, para producir la lluvia artificial. Interesante empresa que a tantas personas importa y preocupa. Unas creen que se conseguirá provocar ese fenómeno con la necesaria eficacia y otras no lo creen. Pero esto ocurre en el alba de todos los inventos y de todos los descubrimientos. La humanidad está compuesta por optimistas y pesimistas.

En lo que todos coincidimos es en la conveniencia de lograr que los grifos celestes puedan ser abiertos por nuestra mano cuando así nos plazca, redimiéndonos del capricho de las nubes.

Bueno, de las nubes no se puede hablar mal; hasta es de justicia proclamar que son una creación sorprendente, un arbitrio ingenioso, y que no se me ocurriría idearlas ni sus planos figurarían en la más enloquecida Exposición de Inventos, si no las conociéramos ya. Imaginen ustedes que le hubiesen dicho al hombre de más talento:

—“Ahí tiene usted el agua de los océanos. A ver cómo se arregla para destilarla y verterla como una regadera sobre toda la superficie de la tierra.”

¿Cómo hacer? ¿Y con qué transportes y por cuáles caminos?... Se volvería loco antes de resolver un problema que le parecería inabordable.

Pero la nube lo ha resuelto con sencillez. Se forma aquí o allá, sin que se note, sin molestar a nadie, y se va por los amplios cielos desiertos en los que no se interrumpen tráfico; marcha cargada como un camello, y al pasar por allá o por acullá compone en un momento el agua y la suelta en gotas, precisamente en gotas, como nos conviene. Nunca se dió el caso de que inclinase el hombro —como quien posa un saco— y ¡plaf!, arrojase el conjunto de sus toneladas de líquido, de un golpe, sobre alguien ni sobre algo. Esta cuidadosa e infalible distribución del peso hizo posibles, entre otras cosas, los paraguas.

Las nubes son una maravilla y ningún substitutivo se les puede oponer. No obstante, existe contra ellas un descontento general, porque hasta quienes hoy las bendicen mañana las vituperan, y a la misma hora y en el mismo lugar unos reciben las gotas con gozo y otros con pena, y ya sabe que nunca llueve a gusto de todos.

Se las acusa de no ajustarse a nuestras conveniencias, y se dice:

—Si no acuden a llenar los embalses, si no se riegan oportunamente estos cultivos o los otros, si caen en ciertas cuencas con abundancia tal que ocasionan inundaciones, ¿para qué sirven? En su perezoso paseo por las alturas parece que casi siempre las empuja la intención de mojarnos cuando hemos salido sin impermeable o la maldad de burlarse de los pobres accionistas de una hidroeléctrica, derramando el agua en vertientes que no aprovechan la presa.

Y estos ataques son injustos. Las nubes no son malas; son —eso sí— ignorantes; su incultura es pasmosa: no saben una palabra de la industria, no saben una palabra de agricultura; desconocen cuándo el maíz necesita humedad y cuándo al algodón le perjudican los chaparrones. No tienen ni la más pequeña idea. Resulta

quizá vergonzoso, pero son así y no se les puede reprochar que se metan en lo que no entienden.

Pero si se les puede guiar, conducir, como se conduce junto a un árbol al niño pequeño con tendencia a mojar sus pantaloncitos. Se les puede, según dicen, traer de otros lugares donde no hacen falta, y cuando están sobre el campo de remolachas o sobre la tierra que las aguarda para iniciar la sembradura, ordenarles:

—“Ahora y aquí debes aliarte.”

Pedirles —como se viene haciendo— que sepan ellas dónde han de dejar el agua y en qué fechas, es un exceso, porque nosotros mismos, los hombres, desde que se prevé la posibilidad de provocar la lluvia, estamos enzarzados en discusiones nacidas de la contraposición de intereses, y exigiendo que se estudien y promulguen leyes y reglamentos para cuando llegue el caso.

Ahora, que aun es tiempo, yo quisiera hacer una petición que me parece muy razonable.

Yo no poseo un palmo de tierra. No me debe la vida una triste zanañoria ni aun la más triste mata de judías verdes. Ignoro cuándo tienen sed y cuándo hidrofobia. Personalmente, no me son simpáticas. En una temporada que estuve sometido a régimen vegetariano me senti dominado por esa cansada melancolía de los rumiantes. Comprendo que muchísima gente está en otro caso y respeto los legítimos intereses que los ligan a la tierra y su derecho a pedir que caiga sobre ella la lluvia cuando la susodicha zanañoria o las ya citadas judías verdes o el sagrado trigo o cualquier otro género de frutos lo precisen.

Pero de lo que particularmente se refiere a las nubes tenemos que hablar con calma. Porque en las nubes también tengo yo participación. Son de mi propiedad, como de la de todos ustedes. Ya pasó sobre mi cabeza, ya se encuentra bogando en el azul de una provincia próxima, llevo en ella una participación. Es un bien mostrenco. Y en esta seguridad, yo me incluyo en la cola de peticionarios para solicitar de las autoridades que al mismo tiempo que atienden a los hombres del campo y de las centrales eléctricas no descuiden a los de la capital.

También / nosotros necesitamos la lluvia. Numerosas personas que nos movemos sobre el estéril asfalto apetecemos el gozo de escuchar su ruido en nuestros balcones, de ver cómo las gotas brillantes se persiguen en los cristales, de oírlos tamborilear sobre nuestros paraguas, de contemplar el paso solemne de las masas acuosas que bruñen los cielos. El placer de mirar cómo llueve es casi biológico y vale tanto como el que pueda sentir una coliflor.

Solicito que se nos señale una tarifa moderada para que nos sea posible encargar un buen día plomizo en el que se vaya deshaciendo los nimbus sobre la ciudad, llenando nuestros hogares de esa penumbra y de ese rumor tan sugeridores en los que las ideas brotan espontáneas y abundantes como en el bosque las setas después de los chubascos. Pagariamos nuestra cuota, y el municipio anunciaría: “Mañana, día de lluvia, a petición del vecindario”.

# ARTE y Letras

## “La pintura mundial atraviesa por unos momentos de verdadera degradación mental”

### “Las grandes figuras de la pintura vuelven sus ojos al clasicismo”, dice Pedro de Valencia

—Desde el año 36 no había vuelto a París.—dice Pedro de Valencia, que apenas hace unos días ha regresado de la capital francesa, donde ha permanecido una semana.

—¿Ha cambiado mucho París después de la guerra?

—Sensiblemente. El ambiente parisino es harto diferente. La gente anda muy mal vestida, y, lo que es peor, ha perdido sus tradicionales modales de cordialidad y buena educación. Pero a pesar de los franceses, París sigue siendo la ciudad más bella de Europa.

La conversación se mantiene en el estudio del pintor. Es una estancia espaciosa, amplia, pese a lo cual resulta íntima, acogedora. Hasta en el más mínimo detalle se advierte la delicada sensibilidad de Pedro de Valencia. Preside la habitación una imagen de San Juan Bautista niño, talla preciosa en madera, del siglo XVII. Librerías y cuadros, casi ocultan las paredes. Una de éstas está cubierta por

la exaltación del color en sus acepciones más delicadas. Y por último, la que sigue las huellas del expresionismo alemán, representado hace treinta años por Cezanne y Kokoschka.

En este instante llaman a la puerta. Es un telegrama de Jesús Vasallo, cuyo texto se relaciona con la exposición que va a celebrar próximamente el pintor en Barcelona, patrocinada por el diario “Solidaridad Nacional”.

—La guerra habrá influido mucho sobre el desenvolvimiento de la pintura.

—Notablemente. A causa de la guerra y de la actual situación de inquietud y angustia, la pintura francesa atraviesa unos momentos de inestabilidad y desencanto grandes.

—¿Quiere decir que está en crisis?

—No sólo la francesa, sino toda la pintura europea está en crisis. Siguen salvándose, naturalmente,

siempre en la historia del arte. Sin embargo, hoy se prefiere un paisaje o naturaleza muerta. Esto, como me dice el artista, revela, por lo menos, una debilitación del gusto. Pedro de Valencia ha consagrado casi toda su obra a la figura. Precisamente cuando llegué al estudio, el pintor acababa de firmar un cuadro que representa a una joven mujer vestida de rosa y con un sombrero azul sobre un fondo vaporoso, que contribuye a realzar el carácter espiritual, incógnito de la figura.

—El paisaje —dice el pintor— ha adquirido verdadera importancia desde el final de la guerra, sobre todo en España. La gente prefiere el paisaje. Lo sé por propia experiencia y por conversaciones tenidas con compañeros. Precisamente, no hace muchos días estuve hablando sobre este tema con Joaquín Sunyer y Torres en un pueblecito catalán. Todo cuanto de anormal sucede hoy en las artes plásticas no es más que consecuencia de una sensibilidad fatigada.

Le preguntó al pintor su impresión sobre el futuro de la pintura, y Pedro de Valencia respondió:

—Pasarán todas las elucubraciones de buena voluntad de que está llena la pintura mundial, y en ésta, la forma volverá a recuperar su importancia de siempre.

FRANCISCO VALENZUELA



un “paneau” de grabados del segundo imperio, que Pedro adquirió en uno de sus viajes a París. En la pared de enfrente aparecen reproducciones del friso de las Panteones del Partenón. En uno de los lados se abren un balcón y una ventana que miran al Turia. De la pared situada frente al balcón cuelga una fotografía de gran tamaño de la Niké de Samotracia y varias vistas de las ciudades preferidas por el artista. Sobre las librerías se ven abundantes fotos. Fotografías de Benavente, Natalio Rivas, Tamara Karsavina, Antonia Mercé, el general Aranda, Raquel Meller, Berta Singerman... Todas ellas con expresivas dedicatorias.

—¿Cuál es el clima pictórico de París?

—Pésimo —responde sin titubeos Pedro de Valencia, y luego añade: Como siempre, París se halla dividido en dos grandes grupos. Uno lo constituye la pintura oficial, que es mucho peor que la oficial española, porque su materia pictórica es más endeble y porque sus conceptos son menos sólidos. El otro grupo, que es el más numeroso, se caracteriza por su anarquía en los principios y por una ausencia total de vigor, de contenido verdadero.

—¿Pesa mucho la pintura oficial? —No significa nada. Al contrario que en España, que tanto supone.

—¿Podría señalar algunas tendencias en el grupo no oficial?

—De importancia, tres. Una, la que se mueve entre el cubismo de Picasso y de Braque. Otra, la que está subyugada por la pretendida sencillez trascendental de Henri Matisse y que tiene como resultan-

las recias personalidades que vuelven sus ojos al clasicismo.

—¿Entre los jóvenes no se vislumbra alguna reacción?

—Ni por asomo. Los jóvenes se encuentran vacilantes; no saben a dónde van ni lo que quieren. La mayoría de ellos siguen las huellas del expresionismo alemán, pero sin gran convicción. La pintura atraviesa por unos momentos de verdadera degradación mental.

—¿Hay alguna novedad que desconozcamos en España?

—En absoluto. Lo que parece más moderno, más rebelde, lo hicieron ya Kandinsky y Roultloff hace 30 años.

—¿Cuál es la actitud del público ante esa pintura?

—La gente no hace ni caso. Sólo los “snobs” aceptan y elogian esa pintura, pero no la compran. Parte de la culpa de lo que sucede la tiene la crítica que canta inmerecidamente las supuestas excelencias de una pintura que no tendrá nunca historia. Prueba irrefutable que lo que se hace no interesa, ha sido el éxito extraordinario de la exposición de Moisés Kisling, que hacía muchísimos años permanecía alejado de las exposiciones parisinas. Kisling representa la antitesis de la pintura actual francesa, pues significa una valoración de lo formal y representativo.

Para Pedro de Valencia, lo verdaderamente importante en la pintura es la figura. Así ha sido

## EXPOSICIONES

### Masiá, en la Sala Prat

Abre sus puertas la sala Prat, en la temporada presente, con esta exposición de Juan Masiá, integrada por veinticinco óleos, de regulares dimensiones y asunto variado, preferentemente costero, de las acledentadas orillas mediterráneas en Peñíscola y otros lugares, con las que alterna Masiá una serie de notas de Lucena del Cid, llenas de ambiente serrano.

Viene depurando progresivamente el pintor su paleta y su factura, obteniendo, en consecuencia, mayor abundancia de matices y un “toque” más suelto y decidido, en cuya empresa, según otras veces hemos señalado, le resultan especialmente propicios los temas albuferenos de barcas lacustres, canales y marjales, saturados de serena luz gris y de una atmósfera húmeda y densa bien pictórica: “Barracas del Pechinar”, es buen ejemplo, como algún otro, de lo que decimos.

“Plaza mayor”, “Viejo puente” y “Ermita de San Antonio”, reúnen sin duda, en lo de Lucena del Cid, las notas de mayor interés interpretativo.

Algunos bodegones y flores nos muestran una especie menos conocida del arte de Masiá, en la que apuntan cosas tan excelentes como las flores, pintadas “de una vez”, del bodegón “apaisado” que está a la izquierda, entrando, de la sala. F. G.

# Por Ud., Señora

## Altas o bajas, para todas es la moda

El chaquetón es la prenda ideal mientras no arrecia el frío. Se puede llevar sobre los vestidos, las faldas y los trajes de chaqueta. Si sois bajitas, podéis elegirle corto; casi largo, si sois altas y esbeltas.

Aquí os presentamos media docena de modelos cada uno de los cuales corresponde a un tipo de mujer.

Si sois bajitas, escoged entre los tres últimos. ¿Sois altas? Entre los primeros. Ahora bien, bajita o alta, podéis ser deportistas, clásicas o femeninas.

Extravagante es el primer chaquetón que ofrecemos a las altas. El género en que es realizado, el "tweed", y el cuello echado le dan la nota de novedad. El busto está ajustado con cortes. El faldón acampanado lleva grandes bolsillos. Cíñe la cintura.

Sencillo, práctico y clásico, el

abrigo casi largo que presentamos en segundo lugar es de terciopelo de lana, con mangas ranglan, dobles bolsillos de chaleco. El cuello, redondo; los puños y la orilla van adornados con pespuntas.

El siete octavo, en pelo de camello, recto, cruzado, tiene un tono de gran distinción que realza el cuello de piel.

El que sigue es eminentemente práctico. El cinturón que ajusta apenas la cintura, quita espesor a la silueta. Botonadura doble con botones muy chicos. El descote no es ajustado.

Elegante, muy sencillo, es el siguiente: lo botonadura baja y triangular, adelgaza. El cuello sastre es de piel.

Muy juvenil es el tonto ajustado a la cadera. Los bordes redondeados alargan la silueta; mangas ranglan; cuello redondo de piel.



## "Dime qué color prefieres..."

### Para Pepita Martín el azul es optimismo

Cuando llegamos al teatro, Pepita Martín está realizando una tarea que, según opinión general, es gratis al sexo femenino, pero que todas solemos proclamar impertinente y antipática: la prueba de un traje. No podíamos haber escogido mejor momento para nuestro propósito.

—No me gusta ponerme nin-

mente prefiero lo sencillo y práctico. Mi debilidad son los trajes camisero. ¿Mi color preferido? ¡El azul!

Y los ojos castaños de Pepita parecen encenderse en infinitas tonalidades azules, tanto es el entusiasmo con que declara su preferencia.

—El azul en todos sus matices.

Y saliendo al paso a la pregunta que íbamos a formular:

—Siempre tengo en mi guardarropa algo azul. Es un color optimista, confortador y equilibrado.

—¿Qué color es el que menos le gusta?

—Aborrezco el amarillo por estridente, por agrio, por desapacible.

—Al combinar su toilette, ¿busca el contraste?

—Busco la armonía en todo. Y el caso es que me gusta ver en otras un detalle llamativo, la nota viva y atrevida. Pero para mí rehuyo lo audaz y busco sólo lo discreto.

El camerino está repleto de flores. Flores sobre las butacas, flores sobre el tocador, y flores invadiendo el saloncillo del teatro, donde suelen pasear su nerviosismo los autores las noches de estreno y donde Pepita nos conduce, feliz, abarcando con mirada alegre la materialización floreal del homenaje que momentos después iba a celebrarse.

—¿Qué será mañana de estas flores, Pepita?

—Mañana irán a la Virgen, a San Valero, a San Blas, a San Nicolás...

ANA

## La vida del más popular de nuestros músicos

# EL MAESTRO GUERRERO FUE ASÍ

## También Guerrero sabía llorar.—Una vez le llamó la muerte.— Aurora, archivo viviente

XVIII

Jacinto dirigía en aquellos momentos el prelude de "Loza Lozana", tan feliz y tan optimista como siempre. Moreno Pabón, que había bajado corriendo, se acercó a él y le arrebató la batuta. Llevaba el semblante demudado porque sabía que a Jacinto, a su amigo entrañable, le aguardaba el dolor más grande de su vida:

—Sube, sube inmediatamente. Ocurre algo arriba...

—¿El niño?... ¿Le ha pasado algo al niño? —preguntó angustiada Jacinto siempre pendiente del sobrinillo huérfano, al que quería tanto

—No, el niño está bien... es tu madre que se ha puesto un poco mala. Sin oír más, Jacinto salió al pasillo. Subió las escaleras de cuatro en cuatro, más velozmente que si hubiera subido en el ascensor y entró en su casa como una tromba:

—¡Madre!... ¡madre!... ¡no es posible!... ¡¡¡Madre!!!...

### SU DOLOR MAS GRANDE

Fue entonces cuando se le puso la cabeza completamente blanca y cuando varió la expresión de su cara. Se iba haciendo viejo y precisamente en ese momento crítico le faltaba el motor de su vida, su mayor estímulo, la que lo había sido todo para él, la principal fuente de su eterno optimismo, la santa mujer por la que había luchado, trabajado y sufrido desde los nueve años.

Todo el mundo había visto reír al maestro Guerrero, reír siempre. Por eso hacía raro y daba un poco de angustia verle llorar.

Lloró mucho, lloró sin consuelo... Lloró de día y de noche hasta que su sobrinillo, espantado ante aquella tristeza que él no podía comprender, le dijo agarrándole una mano:

—¡Tío... no llores!

Y por el sobrino, por la criatura de ocho años que ya era lo que más quería en el mundo, Jacinto dejó de llorar y trabajó de nuevo y volvió a tocar el piano y fué, aunque no del todo, el Jacinto de antes.

### JACINTO NO ESTABA BUENO

Pero las penas hieren tanto el cuerpo como el alma. Jacinto, que no se había preocupado nunca de su salud, comenzó a notar que no estaba bueno. Pasó el invierno haciendo la vida de siempre y entregado a un trabajo agotador. Entre otros éxitos en Madrid y provincias tuvo durante toda la temporada en el cartel de Martín la revista "Cinco minutos nada menos", que se hacía al mismo tiempo por toda España. Se repusieron con enorme afluencia de público, "La rosa del azafrán" y "El huésped del sevillano". También tenía obra casi constantemente en Barcelona y en Valencia. Cobraba en la Sociedad de Autores liquidaciones que oscilaban entre uno y dos millones al año, cifras fabulosas si se tiene en cuenta el escaso volumen económico del teatro en España.

A primeros de mayo ya no pudo disimular más tiempo su precario estado físico. Los médicos, al reconocerle, se asustaron. Tenía un enorme abceso en el intestino, y si no se le operaba sin pérdida de tiempo se moría.

Aurora la ciega estaba vendiendo "iguales" en la calle, cuando una niña que pedía limosna se acercó a decirle que al maestro Guerrero le iban a operar en aquel mismo momento.

—¡Ay, Virgencita de mi alma, si ya lo decía yo! ¡Ay, Dios mío, que se me muere! Ya sabía yo que la muerte de su madre le mataba a él. Todo lo que tiene no es más

que pena. ¡Si estaba muy malito! ¡Y encima le van a operar! Hala... ¡vamos corriendo al sanatorio! ¡Ay, pobrecito mío! Si se había "quedado" que no parecía el mismo. ¡Si no había más que verle! Llévame al sanatorio. ¡Vamos... de prisa!

### "¡ES AMIGA DEL MAESTRO!"

Se situaron a la puerta del centro quirúrgico, pero inmediatamente salió el portero a decirles que allí no podían los pobres estacionarse para p dir.

—Poco a poco, amigo —protestó la niña que hacía de lazarillo de Aurora—. "Aquí" la señora, aunque es ciega, no pide nada a nadie. Ha venido para saber noticias del maestro Guerrero, que le están operando ahí dentro. Es amiga suya y le quiere "a cegar" desde toda la vida. ¡Mírela cómo llora! ¡Está pasadita la pobre! Le tiene mucha ley. Y él a ella, también, no vaya usted a figurarse. Aquí donde usted la ve, se ha sentado con él muchas veces a la puerta del Molinero o del Chicote. Y aunque el maestro esté en buena compañía, un suponer, inclusive con la Conchita Leonardo, siempre que ve a la señora Aurora la llama y la hace que se siente con ellos a tomar café. ¡Ande... entre y dígame al maestro que estamos aquí. Y si él está con su conocimiento, ya verá cómo se alegra y le dice que no echen de aquí a la señora Aurora.

### ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

Por la tarde salió una monjita preguntando por la ciega.

—¡Váyase tranquila ya, don Jacinto está muy bien! Ya sabe que usted se interesa por él y se le agradece mucho. La operación ha tenido un resultado satisfactorio. Claro que hasta pasadas las veinticuatro horas no se puede decir seguro. Sin embargo, la impresión es buena. La Virgen Sanísima hará lo demás.

Aurora la ciega se negó a irse de allí hasta saber algo más concreto. Pasó pegada a aquella puerta días y noches, rechazando cuantas limosnas intentaban darle los que salían o entraban.

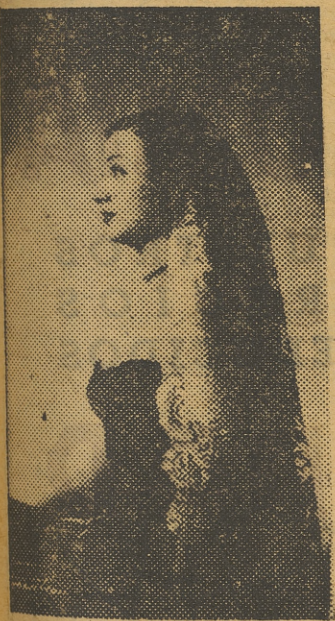
—¡Me engañaron! La operación había salido mal. Se la hicieron el día 9 de mayo de 1944. Luego fué empeorando, hasta que se puso a la muerte otra vez. El día 19 de junio tuvo que volver a operar el doctor Cardenal. Ese fué quien le salvó. El 21 de junio empezó a mejorar. Por cierto que estuvo oyendo desde la cama la función del Coliseum. Era la reposición de "La Montería". Yo lo vi, porque ya sabe usted que él tenía mandado que me dejaran entrar en todos los teatros. ¡Qué noche, señora!

Por fin, el 30 de junio, don Jacinto entraba de nuevo en su casa, ya completamente curado y por su pie. Yo estaba, como siempre, de cuardacantón en la puerta. "Ya estoy aquí, hñia, ya estoy aquí otra vez", me dijo con aquella risa suya que daba gloria oír.

### UN ARCHIVO VIVIENTE

La memoria de Aurora la ciega en todo aquello que se refiere a Jacinto, es algo prodigioso. Por precaución he comprobado, con ayuda de los periódicos, algunas de las fechas dadas por ella, y no una sola estaba equivocada. Sabe, sin el menor fallo, las fechas de todos los estrenos de Guerrero, las veces que repitió cada número, e incluso algunas cosas que ella no podía apreciar y que, sin duda, le preguntó a unos y a otros, como el traje que llevaba puesto y si mostraba o no cara de cansancio. ¡Yo no he visto en mi vida un fenómeno semejante.

Josefina Carabias



ninguna prenda sin habérmela probado antes. Acabo de recibir los trajes que "la Millona" lucirá esta noche, y me apresuro a verificar si están bien.

Al nerviosismo habitual de las noches de homenaje, Pepita Martín ha tenido que sumar el que a toda mujer causa el retraso inevitable de la modista.

—A las tres de la tarde aún no estaba cortado, continúa explicándonos.

La prenda, de un rojo cardinal, tiene un cierto aire de trivialidad.

—Para la escena he de escoger los tonos y los modelos que sirvan al personaje que represento. Pero yo personal-

**Esas GABARDINAS...  
Esos COMANDOS...  
Esos REVERSIBLES**

tan originales y distinguidos que usted ya viendo...  
Los adquirieron en:

**ESPARTERO, 8**

# Nuevo director general de Agricultura

## Se rebaja la cuota del Seguro Obligatorio en los transportes marítimos y aéreos

### Acuerdos del Consejo de Ministros

Madrid, 25. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

**PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.** — Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley sobre concesión de plaza de gracia en la Escuela Naval Militar a los nietos del almirante don Francisco Moreno Fernández, marqués de Alborán. — Decreto por el que se aclara e interpreta el decreto ley de 24 de julio de 1947, sobre pago en moneda de curso legal de rentas estipuladas en especie-trigo. — Decreto por el que se hace aplicación para el personal de la Fiscalía de Tasas de los beneficios del decreto de 22 de febrero de 1952. — Decreto por el que se constituye una Junta para la fijación de precios de los suministros a Campsa. — Acuerdo por el que se impone, por incumplimiento de las disposiciones de tasas, sanciones a Eléctrica Murturadora y Panificadora de Vilme, a Ammonia, S. A. y Vasco Levantina, S. A. — Expedientes de trámite.

**ASUNTOS EXTERIORES.** — Información sobre diversos asuntos sujetos a negociación diplomática. — Acuerdo comercial y de pagos con Alemania.

**JUSTICIA.** — Decretos de convalidación de títulos nobiliarios. — Decreto por el que se jubila a don Felipe Gil Casares, magistrado del Tribunal Supremo. — Decreto por el que se nombra a don Luis Aller Ulloa magistrado del Tribunal Supremo. — Combinación judicial y fiscal. — Expedientes de indulto y libertad condicional y de obras de prisiones.

**EJERCITO.** — Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley sobre fijación de la situación de los alférces cadetes que cesen por inutilidad en las academias militares. — Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don Emilio Fernández Martos. — Decreto por el que se concede la cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, al sargento de la Guardia Civil don Aureliano Varela Ferreiro. — Decreto por el que se concede a don José Corral Iglesias y doña Josefina Portela López, padres del soldado Antonio Corral Portela, la pensión causada por el mismo. — Expedientes de adquisición de material.

**MARINA.** — Acuerdo por el que se autorizan diversas adquisiciones de material. — Acuerdo sobre un proyecto de contrato. — Decreto sobre aplicación de la ley de 12 de julio de 1940 a un suboficial. — Decretos sobre ascensos y destinos en el Cuerpo General de la Armada. — Decreto por el que se nombra jefe superior de Administración al jefe de Laboratorio del Instituto de Oceanografía don Luis Bellón Uriarte. — Decretos de obras.

**HACIENDA.** — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre reconocimiento de servicios a efectos pasivos de determinados profesores de religión de institutos de Enseñanza Media. — Decreto sobre rebaja de un 25 por 100 en las cuotas del seguro obligatorio correspondiente a los transportes marítimos y aéreos, y de incremento de las indemnizaciones por estos conceptos. — Decretos sobre alcance de la imposición por la tarifa pri-

mera de la Contribución sobre Utilidades, de conformidad a lo establecido por las disposiciones legales en vigor. — Distribución de fondos del mes de noviembre. — Expedientes de trámite.

**GOBERNACION.** — Decreto por el que se crea la Comisión Superior de Ordenación Urbana de la provincia de Salamanca. — Decreto por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para enajenar a la Caja Postal de Ahorros una parcela de terreno edificable, sita en el sector NE. de Cuatro Caminos. — Decreto por el que se dictan normas para la ejecución del proyecto parcial de ordenación del sector de la Prosperidad. — Acuerdo sobre establecimiento del servicio telefónico entre España y Grecia, vía Londres, y fijación de sus correspondientes tarifas. — Acuerdo por el que se concede la gran cruz de la Orden Civil de Sanidad a la señora viuda e hija del doctor Delgado. — Expedientes de obras en pueblos adoptados, por la suma de pesetas 15.223.502'80.

— Expedientes de nacionalidad española y personal. — Expediente de cambio de denominación del Municipio de Villarreal por el de Villarreal de los Infantes (Castellón). — Expediente de constitución de una mancomunidad intermunicipal entre los ayuntamientos de Tramacastilla, Frias y Noguera de Albarracín (Teruel) para suministro de fluido eléctrico.

**OBRAS PUBLICAS.** — Acuerdo por el que se remiten a las Cortes proyectos de ley sobre concesión de un ferrocarril de acceso a la factoría de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, y de prolongación hasta Bermeo del ferrocarril de Amorebieta a Pedernales. — Decreto por el que se declara de urgencia, a efectos de la aplicación de la ley de 7 de octubre de 1939, las obras comprendidas en el plan de modernización de carreteras, y se determina la forma de efectuar el pago de los expedientes de expropiación. — Decreto por el que se dispone que el Ministerio de Obras Públicas se encargue de la conservación y reparación de la carretera de acceso al monumento de los Caídos. — Decretos por los que se autoriza a celebrar las subastas de obras de conducción de agua para abastecimiento de Osorno, Branosera, Vallejo de Orobo, Porquera y Barruelo de Santullán (Palencia); de las de abastecimiento de aguas a Zaza la Mayor (Cáceres); de las de conducción de aguas de Mora de Rubielos (Teruel); de las de abastecimiento de agua a Vallibona (Castellón); de las de replanteo del canal de alimentación del pantano de González Larasa, y de las del pantano de Forata, en el río Magro, primera etapa; de las de terminación del muro de encauzamiento en la Mojonera, en el puebleto de Bilbao; de las de dragado para el atraque de barcos petroleros en el puerto de Huelva; de las de trozos tercero, cuarto y quinto de la carretera de enlace del muelle de Ribera, en San Carlos, con el puerto comercial en el puerto de Palma de Mallorca; de las de tinglados números cinco y seis en la explanada de Tomás Quevedo, del puerto de La Luz, con oficinas para los usuarios de los servicios portuarios; de las de tinglados números tres y cuatro en el muelle de La Luz; de las de nueva dársena en el puerto de Santaña, segunda etapa; de las de defensa del barrio de Gros, en San Sebastián; de las de espigón de servicio de la factoría de construcción y reparación de buques en el puerto de Pasajes, y de las del muelle adosado al último trozo del dique de abrigo del puerto

(Pasa a la página 12)

# Agencia CRÓNICAS

## Se asegura que Faruk será juzgado por asesinato y alta traición

(Servicio especial de crónicas «Amunco»)

El Cairo, octubre. — Según se asegura en los círculos oficiales de El Cairo, el general Naguib está estudiando la petición de algunos oficiales del Ejército para juzgar al ex rey Faruk como instigador de varios asesinatos y culpable de alta traición. Esta última acusación ha sido revelada por el diario "Al Akhbar", según el cual Faruk pidió a las tropas inglesas del canal de Suez que ocupasen militarmente El Cairo, cuando el general Naguib dirigió su golpe de Estado.

Al parecer, esta revelación ha sido hecha por Mohamed Assan, ayuda de cámara de Faruk, que será uno de los principales testigos del Gobierno en el caso de que se lleve a cabo el juicio contra el ex rey. Según Assan, al enterarse de la sublevación militar, Faruk envió un radiograma al Cuartel General de las tropas inglesas en la zona del canal, pidiendo su ayuda. El comandante de las fuerzas británicas transmitió el mensaje a

puede ser juzgado, cada vez que su abdicación no le privo de la nacionalidad egipcia. Se le puede acusar de acuerdo con el artículo 79 del Código Penal vigente, relativo a las conspiraciones contra el país, de acuerdo con una potencia extranjera.

Desde luego, no es de esperar que el ex rey comparezca en per-

sona ante un tribunal; los abogados no tienen muchas esperanzas de obtener su extradición. Pero es casi seguro que estará representado por uno o varios abogados. Los testigos principales, por parte de la acusación, serán el ex primer ministro, Ali Maher, y el ayuda de cámara de Faruk, Mohamed Assan.



Londres, desde donde Mr. Eden lo puso en conocimiento del embajador inglés en Washington, Oliver Franks. Este despertó a Acheson, que se encontraba durmiendo, para consultar su opinión por encargo de Eden. Acheson y Eden se pusieron de acuerdo para no intervenir, después de recibir informes en este sentido de sus embajadores en El Cairo, Stevenson y Caffery. Este último se limitó a pedir se garantizase la seguridad personal de Faruk.

Según Ali Maher, que fue nombrado primer ministro al triunfar el golpe de Estado de Naguib, Faruk quedó desilusionado al enterarse de que los ingleses no intervendrían para salvar su trono. Pero resolvió resistirse al ejército. "No soy un cobarde", le dijo a Ali Maher: "cuento con la guardia real y con armas modernas. Lucharé."

Ali Maher le aconsejó que no lo hiciese, y le pidió que evitase una guerra civil, ya que el pueblo simpatizaba con el movimiento militar. Finalmente, Faruk se resignó a condición de que su esposa y sus hijos pudiesen acompañarle al exilio.

Según los círculos oficiales de El Cairo, una ley será aprobada en breve para juzgar a Faruk en rebeldía, ante un tribunal militar. Los expertos legales del Gobierno son de la opinión de que Faruk

**3 OBJETIVOS DE NUESTRA RENOVACION**

**PRESENTACION**

**GRATA Y COMODA**

**ECONOMIA**

**NUESTROS PRECIOS REDUCIDOS**

**CALIDAD**

**MEJOR Y EXTENSOS SURTIDOS**

**CASA CONEJOS**

**SAN VICENTE 4**



# Las extraordinarias aventuras de un misionero en la «Isla Maldita» de los antiguos mapas

**Cabezas tocadas con plumas de pájaros.--Sentado sobre un montón de huesos humanos.--Serpientes en los vestidos y en los colchones.--El hombre que venció a los brujos.--Dos cabezas recién cortadas como presente de bodas.--La cocina de los caníbales**

En 1923, el padre André Dupeyrat desembarcaba, en calidad de misionero, de la Orden del Sagrado Corazón, de Isoudun, en las costas de Nueva Guinea, la mayor isla del mundo, ya que se ha comprobado que Groenlandia está compuesta por tierras distintas unidas por una espesa capa de hielo. El clima de Nueva Guinea, tropical, cálido y húmedo, es de los más malsanos. Sus altas cadenas de montañas caóticas y a menudo volcánicas, cuyas cimas llegan hasta 5.000 y 6.000 metros, cubiertas en parte de selva virgen, la hacen difícilmente penetrable. La población es todavía casi enteramente salvaje y tribal, compuesta de pueblos muy diversos, de los que sólo el 8 por ciento han estado en contacto con el hombre. Sin embargo, los más atrasados de entre ellos no son insensibles al valor, lo que permitió al misionero, atraído por estas tierras inhumanas, en las que debía permanecer veintinueve años, abordar solitario el Kunj-Mai, región totalmente inexplorada del centro montañoso de Papuasia.

Era el primer blanco que se atrevía a entrar allí y, además, desarmado. Había sido visto. Los señales le probaron que era indeseable: una mata de hierba rodeada por una liana; después, un poco más lejos, una lanza plantada en tierra. Recibieron dos invitaciones a no ir más lejos. El padre Dupeyrat no lo ignoraba, pero hizo caso omiso de ellas y prosiguió su camino hasta llegar a un claro de la selva, donde le esperaba un extraordinario espectáculo. Frente a su aldea de chozas, algunos guerreros desnudos, la piel del color de bronce sucio, con la cara y el cuerpo pintados de rojo y blanco, la cabeza tocada con plumas de pájaros, se lanzaban gritando con todas sus fuerzas blandiendo la larga lanza de madera y apuntando con el arco. A decir verdad, el misionero no ignoraba esta especie de "ballet" papú. Ya había servido en otras ocasiones de blanco a personajes tan aterríficos, sin haber sido alcanzado nunca. Su sangre fría bastó para desarmar a los que se lanzaban enfrente, y arrastrando la cabeza le siguieron hasta la casa comunal, donde pidió hablar con el jefe. Las pocas nociones lingüísticas que tenía le permitieron comprender y hacerse comprender. El jefe era un viejo. A sus órdenes fue traído inmediatamente un pequeño sarnoso, que fue muerto y cortado en pedazos, que fueron puestos a cocer durante algunos minutos, y que fueron servidos al invitado de honor,

que se cuidó bien de tocarlos aunque no había comido en todo el día.

## UNA NOCHE NADA ACRA DABLE

Después, al llegar la noche, el hombre blanco se durmió, arrollado en una manta, en un mal lecho de ramas, próximo al fuego que rodeaba el viejo jefe y sus hombres. Diez, cien veces, el humo que llenaba la choza, las pulgas, la fiebre, los ronquidos de sus compañeros, despertaron al padre Dupeyrat, que al día siguiente, al abrir los ojos, descubrió un cráneo. Recordó que, medio dormido, habiendo extendido sus brazos en busca de un poco de fresco, su mano encontró un objeto pulido y frío, cuyo contacto le había sido agradable y que puso junto a su mejilla. Era el cráneo. Un cráneo venerable, según explicó el viejo jefe. El cráneo de Dzabutai, jefe de una tribu enemiga. Un hombre terrible que se alimentaba con el hígado de sus adversarios, cuando les había muerto. Sin embargo, el viejo jefe había jurado hacerse con su cabeza y lo había conseguido. Se le dio caza durante lunas enteras, para abatirlo al fin, a flechazos en el fondo de un barranco, donde se dejó sorprender. El propio jefe victorioso le había cortado la cabeza, cuando aún estaba vivo, y a sus hijos les dio a comer el corazón y el hígado, y las entrañas a los guerreros, reservándose él chupar el cerebro a través de un agujero hecho en este cráneo, del que estaba tan orgulloso.

## LOS MOTIVOS DEL CANNIBALISMO

La descripción de este horrible festín contiene la explicación del canibalismo de los papúes. Si comen así la carne humana, tal o tal otra parte del cuerpo de sus semejantes, no es por apetito ni menos por conformarse con ritos religiosos o mágicos, sino por adquirir las virtudes que van unidas a esas partes del cuerpo; del mismo modo que nosotros comemos zanahorias, legumbres o frutos por aprovechar sus vitaminas. Por eso el viejo jefe papú había dado a comer a sus hijos y guerreros el corazón, el hígado y las entrañas de su enemigo, para hacerlos valientes, y se había reservado el cerebro para impregnarse de su sabiduría. Del mismo modo, Dzabutai comía el hígado de sus adversarios, para adquirir fuerzas.

Por eso el viejo jefe quedó lleno de respeto hacia el misionero, al comprobar que el viejo cráneo de su vencido ene-

migo había ido durante la noche hacia aquél. Para que se diese ese fenómeno era preciso que también el misionero hubiera comido hombres valerosos... No cabía, por lo de más, otra explicación al hecho de que él y sus guerreros no hubieran lanzado sus flechas a ese temerario blanco que había aparecido ante ellos algunas horas antes.

“¿Cuántos hombres has co-



El padre André Dupeyrat

mido, pues? —le preguntó—. ¿Cuántos cráneos guardas en la casa comunal de tu tribu?”

## UN MODO DE DESEMBARAZARSE DE LOS VIEJOS

En otra ocasión, compartiendo la comida de otro jefe conocido suyo, el misionero se dio cuenta de que estaba sentado sobre un montón de huesos humanos.

“No tengas miedo —le dijo su huésped—. Son los huesos de mis padres. Se habían hecho ya muy viejos, y pedí a unos vecinos que me desembrasasen de ellos. Los mataron, se los comieron y me enviaron los huesos”.

Por lo demás, no todas las tribus son caníbales. Sucede, incluso, que de dos tribus vecinas, una lo sea y la otra no. Si se prueba a los que lo son que el hecho de comer a sus adversarios no añade nada a su valor, se llega, con bastante facilidad, a hacerles sensibles al monstruoso aspecto del canibalismo y a que renuncien a él. Su religión no es extranjera a sus costumbres. En su conjunto, los papúes creen en la supervivencia de un doble espiritual. Para ellos, la muerte nunca es natural. Es la consecuencia de la acción maléfica del espíritu de un difunto. De ahí el terror en que viven, y la omnipotencia del brujo, único capaz de preservarles del odio, del rencor, del espíritu de venganza de los muertos.

## LUCHA CON UN BRUJO

Le sucedió al misionero en contrarse en conflicto con un

brujo, entre los pigmeos. También empleó la audacia y lanzó un desafío a todos los brujos del lugar. Se acordó que, si conseguían matarle, es que eran los más fuertes, y, por consiguiente, tenían derecho a perseverar en sus prácticas ancestrales. Pero las abandonarían, reconociendo su derrota, si les resistía. Después, concluido este asombroso pacto, el misionero salió de jira, como de costumbre. Sus adversarios habían hecho bien las cosas. Encontró serpientes en sus vestidos, en sus bagajes, en sus colchones. A su vuelta, su victoria era total, era el hombre que “había vencido a los brujos”. Es también aquel cuya silueta está dibujada en la puerta de su casa, por las balas de un avión de caza japonés, cuyo ametrallador le erró, como los brujos.

## LA ISLA MALDITA

En los viejos mapas, Nueva Guinea figura como una isla maldita, y ciertamente es una de las razones por las que todavía hoy parece pertenecer a otro planeta. Su ingrata naturaleza le ha valido una tan mala reputación. Su clima, tan malsano durante el día como durante la noche, la configuración de su suelo, su fauna, compuesta de reptiles de toda clase, de cocodrilos, de arañas gigantes, de escorpiones, de mosquitos portadores de la fiebre palúdica, todo esto contribuye a hacerla ingrata. Sus habitantes son los últimos auténticos salvajes del mundo.

Pero son sensibles al valor y también a las buenas maneras. Después de haberles mostrado que no se les tiene miedo, se trata de ganar su confianza. Entonces se llega a cuidar sus enfermos, a arreglar sus pequeñas diferencias sobre terrenos de caza, mujeres y cerdos, a hacer el papel de mediador entre las tribus en guerra. Incluso se llega a hacer del hijo del gran hechicero del país, un “hermano papú”. A los diez años no había visto todavía un hombre blanco. Hoy es sacerdote mientras su hermano ha permanecido siendo brujo, heredero de los poderes de su padre.

## UNA COSTUMBRE NUPCIAL

En algunas tribus, una atroz costumbre hace que el novio ofrezca a la novia dos cabezas recién cortadas. El futuro esposo parte a la caza en tal o cual lugar del país, generalmente un bosque, en el que sabe puede encontrar enemigos. Como armas, dispone de una liana en forma de lazo, y en cuyo extremo hay una piedra aguza-

da. Se embosca y lo lanza contra su enemigo. Este cae, y no le queda ya más que cortar la cabeza, que después llevará a su novia.

Los cráneos juegan un gran papel en la vida de los papúes. Los de los antepasados son piadosamente conservados en las casas, encima de una especie de pabellón de piel, en el que se han pintado las figuras y los símbolos más apropiados para representar la vida del difunto. Los días de fiesta, cada familia saca esas reliquias, y haciéndolas girar de cierto modo, el aire penetra en ellas y provoca una especie de gemido, que pasa como la voz del muerto.

Las tribus difieren entre ellas por el dialecto, el vestido, el modo de vivir. Una de ellas por otra parte, única en su clase, compuesta por unos cuatro mil individuos, vive en una sola casa comunal, de 650 metros de largo y 20 de altura. La vida allí puede imaginarse cómo será en medio del humo de atroces cocinas. El blanco que penetrara en esta casa no tendría ninguna posibilidad de salir vivo.

## LAS VIUDAS Y EL CANNIBALISMO

Los papúes someten a las viudas a un trato inhumano. Si son infieles a la memoria del difunto, son implacablemente muertas y comidas después. Si son dignas, deben llevar no solamente los atributos, los fetiches, las joyas, ya pesadas del marido, sino también alguna parte de su cuerpo, lo más a menudo la columna vertebral, de la que se hacen un collar y a la que añaden sea una mano, sea un pie. Así cargadas, llevan, además, pintada la cara de un lúgubre color marrón.

Por último, ya que hablamos de canibalismo, hay que dar también la receta de cocina que usan los papúes. Se cava un agujero en cuyo fondo se ponen piedras ardientes. La víctima es cortada en pedazos, y éstos son puestos a asar por capas alternadas con batatas. Después se recubre todo con hojas odoríferas y otra capa de piedras ardientes. Sólo hay que esperar a que el asado esté a punto.

## ¡SORDERA VENCIDA!

Articulares invisibles sin pilas. WEIMER, del doctor Reichmann. Resultados asombrosos. Precio propiamente, pesetas 375. Folleto gratis. Agencia "WEIMER". M. Estoril (Poc-tugal). (C. S. número 12.503.)

# Sucedio esta semana

## Cada día tiene también su intrascendencia... El asesinato de los Drummond continúa en el misterio

Domingo

DESPUES DE LA BODA

Tito, comportándose como un burgués cualquiera, se enamoró de su secretaria y la convirtió en su esposa; en su tercera esposa. La noticia es vieja. Pero la traemos a colación porque en una revista dominical encontramos algunos datos biográficos muy significativos sobre la nueva cónyuge del dictador yugoslavo.

Jovanka Budisavjevic —ustedes perdonen, pero así se apellida la dama— tiene actualmente veinte años. A los diez y siete era guerrillero. Y, en estas actividades poco propias de su sexo, alcanzó la categoría de teniente.

Suponemos que allá, en Belgrado, habrá que esconder las ametralladoras y las bombas de mano cuando surja entre el mariscal Tito y el teniente Jovanka la menor divergencia matrimonial.

Lunes

LA OXIGENOTERAPIA Y EL DEPORTE

El lunes comenzó a hablarse en Valencia de la oxigenoterapia. Quienes no habían leído el reportaje que publicaba un periódico local, se alarmaron al enfrentarse con la palabreja que rezoza de boca en boca.

—¿Qué es esto de la oxigenoterapia? ¿Quizás un nuevo artefacto atómico...?

—¡Qué va, hombre! —respondían los entendidos de turno con cierto tono de suficiencia—. La oxigenoterapia es, en el fútbol, el arma secreta del Español. Gracias a ella, el equipo de Sarriá no ha conocido aún la derrota en el actual campeonato.

—Es curioso, ¿eh?

—No lo sabe usted bien.

—Con la oxigenoterapia se jugará mejor y se marcarán más goles, ¿verdad?

—Naturalmente.

—Y, a lo mejor, sirve también para que baje la cotización de los fichajes, disminuya el precio de las localidades y el público no dispere alomohadillas contra los pobrecitos árbitros...

—Eso, amigo, pregúnteselo a Scopelli...

Martes

ELLA, EL... Y BOB

Rita ya no es aquel personaje abstracto que solíamos invocar castizamente: "¡Cuénteselo usted a Rita!", o "Eso, no lo hago yo; ¡que lo haga Rita!". Ahora, Rita, la Hayworth, es una persona de carne y hueso a quien todos conocemos por haberla visto en la calle o, por lo menos, en la pantalla del cine, como protagonista de algunas películas no aptas para menores.

Pues, bien; Rita, que se dedica a pasear su popularidad y sus desavenencias conyugales por Europa, ha llegado a Sevilla, luego de entrevistarse en París con Ali Khan. "Mantengo con él —ha dicho, según los periódicos franceses— relaciones amistosas, pues, al fin y al cabo, es el padre de mi hijo".

Las cosas van a complicarse

un poco. No en vano la Hayworth está uncida al carro del cine. El cantante norteamericano Bob Savage, que bebe los vientos por Rita, se ha presentado también en España para declarar su amor a la "estrella".

Los productores de Hollywood, si no son tontos, desplazarán sus cámaras al parque de María Luisa y al barrio de Santa Cruz para rodar las escenas que en una novela por entregas que es la vida sentimental de Rita suscite la inopinada y, al parecer, poco oportuna intervención de Bob.

Miércoles

LOS MARIDOS Y LA MODA

En Londres, la señora Gerald Bentall, quien debe de ser una señora muy importante, a juzgar por la beligerancia que se concede a sus opiniones, arremete contra los maridos que no permiten lucir a sus esposas las últimas modas.

Poco a poco, señora Gerald Bentall. Sería conveniente que antes de hablar estudiara usted a fondo el problema.

¿Son los maridos los que no permiten lucir a sus esposas los últimos gritos de la moda?

¿O son los precios de las modas los que, haciendo poner el grito en el cielo a los maridos, no permiten a éstos ser generosos con sus esposas?

Y, por favor, señora Gerald Bentall, no sembre usted la cizaña, que tenemos ya encima la temporada de los dichosos abriguitos de pieles...

Jueves

"UNA MENTIRA NADA MENOS"

El amigo Lamany, al que, por lo visto, no le desanimó el fracaso en que se estrellara su intento de rehabilitar los fueros de la zarzuela en Valencia, ha dispensado en las carteleras del Principal una estruendosa acogida a la revista "Una mentira nada menos". En esto de manejar el "slogan" y los calificativos ditirámicos, Emilio Lamany deja en mantillas al mismísimo Phyleas Barnum.

En esas carteleras a que nos referimos consta que el maestro Cabrera es "primerísima figura de la Sociedad General de Autores". Lo cual significa que Cabrera, simpático él, dinámico él y bueno e inspirado compositor de melodías frivolas él es uno de los músicos que más cobran a la hora de percibir los derechos de autor. No sabemos si el descubrir estas injurias es una indiscreción o un original recurso propagandístico.

Acaso, para el público de nuestros días, constituya un fuerte atractivo, más poderoso aún que el propio espectáculo, la oportunidad que se ofrece de poder ver con sus propios ojos a un señor que, haciendo música, se está haciendo rico.

Viernes

HARRY TRUMAN Y LA PINTURA

De Truman, que ha dado por terminado su viaje de propaganda electoral, se cuenta la siguiente anécdota:

El presidente entra en una tienda de antigüedades.

—Necesito un cuadro de 1,50 por 1,20—dice.

Después de los ochenta días que dura la encuesta sobre el crimen de Lurs, la policía y la gendarmería continúan ignorando completamente cuál ha podido ser el móvil del crimen.

Una de las explicaciones que habían sido dejadas completamente a un lado desde el principio, la de una cita misteriosa de la familia Drummond con sus asesinos —crimen político o de espionaje— ha vuelto, sin embargo, a ser considerada seriamente los últimos tiempos. Según el testimonio de tres campesinos, se habían encontrado las huellas del campamento de otra familia inglesa a dos kilómetros de distancia del lugar del crimen, en Pont-Bernard, algunos días antes de la tragedia. Las señas de esta familia correspondían muy bien con la de los Drummond. Si efectivamente, eran los Drummond, la encuesta volvía a partir de cero. Si no eran ellos, ¿qué razones han impulsado a esta familia inglesa a ocultarse?

Los que realizan la encuesta han permanecido hasta el presente en la incertidumbre de esta alternativa.

"Paris-Match" puede revelar hoy: "No eran los Drummond". Esta conclusión resulta de las encuestas de nuestros enviados especiales en Edimburgo y en el propio Lurs.

EL PROCESO VERBAL DE UN BOMBERO HACE ENCONTRAR SU ITINERARIO

Dos de los tres testigos de Lurs, Queyrel y Gilles, que pensaban haber visto esta familia inglesa el 31 de julio en Port-Bernard, no han dado esta fecha precisa a la policía más que después de algunas vacilaciones. No parecían muy seguros, llan declarado a nuestro enviado que ese día habían ido a pescar clandestinamente, con toda seguridad, puesto que el guardia estaba ocupado en extinguir un fuego que se había declarado en su casa. Ahora bien; nuestro enviado ha podido examinar el proceso verbal del teniente de bomberos de Peyruis, que indica este fuego, pero poniéndole la fecha del 1 de agosto.

Así, pues, no es el 31 de julio, sino el 1 de agosto cuando los testigos vieron una familia inglesa en Port-Bernard. Ahora bien, el 1 de agosto, los Drummond estaban en la hora del fuego a 160 kilómetros de Lurs, en casa de sus amigos, los Marian, en Villefranche-sur-Mer. Esto es absolutamente seguro. Nuestro enviado especial cerca de los Marian, en Edimburgo, ha podido, gracias a sus declaraciones y a las informaciones recogidas en Lurs, reconstituir exactamente el itinerario de

—¿Le gusta éste?—pregunta el anticuario mostrándole uno.

—Sí. Es bonito. ¿Quién lo pintó?

—Desconozco el nombre del autor, pero si no estoy equivocado, la obra pertenece a la escuela holandesa.

—Eso es lo de menos. Lo que me importa es que el cuadro tenga las medidas que ha señalado mi mujer.

Esta es la anécdota. Uno barrunta que la han inventado los republicanos para, ante las próximas elecciones, minar el terreno a los demócratas en el mundillo de las bellas artes.

Arráiz

los Drummond, desde que desembarcaron en Francia hasta la tragedia de Lurs.

Los Drummond y los Marrian, que les precedían diez días en Francia, debían encontrarse el 1 de agosto en Villefranche.

Los Drummond desembarcan en Dunquerque el 27 de julio, el 28 están en Reims, el 29 en Donremy, el 30 en Aix-les-Bains, el 31 llegan a las 6'15 al Gran Hotel de Digne. La dueña, la señora Roland, declara: "Tenían el aspecto de gente dichosa de vivir".

Al día siguiente, la pequeña Elisabeth, la hija del matrimonio Drummond, se para en el hall del hotel ante un cartel que anuncia la corrida de toros del 4 de agosto. Suplica a su padre que la lleve. Drummond pregunta entonces a Mme. Roland dónde puede procurarse entradas. Esta le indica



El granjero descubridor del crimen, Joseph Dominici

un comerciante de radios. Este comerciante, Chauvin, confirma hoy que respondió a Drummond que todavía no tenía los billetes, pero que podía retener las plazas. Entonces mister Drummond le entregó setecientos francos; las entradas debían ser depositadas en la caja del hotel. Drummond declaró que volvería a buscarlas el día de la corrida.

De modo que, así, se establece definitivamente la prueba de que al volver el 4 de agosto a la región de Digne, los Drummond no acudían a ninguna cita misteriosa sino que simplemente iban a asistir a esa corrida de toros, cuyas entradas habían comprado cuatro días antes.

La tesis de crimen político que la prensa comunista intenta todavía acreditar, sin duda con la finalidad de evitar que la policía se entregue en esta región de antiguos maquis F. T. P. a molestas investigaciones, pierde, pues, a la luz de estas revelaciones todo rastro de verosimilitud.

El empleo del tiempo posterior de los Drummond que nuestros enviados han reconstituido exactamente, confirma, sin el menor género de dudas, que su viaje en Francia sólo tenía finalidades turísticas.

El 1 de agosto, después de haber retenido sus entradas para la corrida, los Drummond abandonaron Digne a las diez y media. Llegaron a Villefranche al principio de la tarde, pero como no conocían la ciudad, pasaron bastante tiempo buscando la villa "Beaux Cypres", donde les esperaban los Marrian. Estos sólo les vieron lle-

gar a la hora del te. Los dos siguientes, ambas familias, se separaron un momento. No salieron de la ciudad, pasaron las tardes en la playa y tomaron comidas en sus comedidas juntas.

PUEDEN QUE EL ASESINO HAYA QUERIDO MATAR OTROS INGLESES

El lunes, 4 de agosto, los Drummond partieron de Digne a las 6 y 7 de la mañana. Como lo habían previsto, a las 11 y media de la tarde exactamente retiraron sus entradas para la corrida en el Gran Hotel de Digne. Fueron a la corrida y salieron minutos antes de que terminara para ir a tomar un aperitivo en Grand Toverne.

Chauvin, el que les vendió los billetes, les vio partir de Digne momentos con un perro antes de subir al Hillman. Los Drummond cogieron la carretera de Forquier y llegaron a las cercanías de la granja de los Dominici a las siete y media de la tarde.

Sin embargo, subsiste un misterio, el de esa familia inglesa ya seña tanto se aproximan a de las víctimas y que todavía se ha dado a conocer. ¿Es a quienes ha querido matar el asesino? ¿Se ha equivocado por extraordinarias coincidencias, como coche, mismas señas de toros, misma apariencia de la zona de estacionamiento a dos kilómetros de distancia, pequeño camino, vía férrea, pequeña cabina de poste telegráfico, proximidad a una granja —la de Gardin— a una señal kilométrica?

EN EL MOMENTO DEL MEN SIR JACK ESTABA DE PIE

No se puede menos de pensar que este aspecto del asunto es más perturbador y el más curioso. Sólo se sabe dos cosas sobre la familia "sosias" que manea tan extrañamente misteriosa. Poseía una tienda muy alta y cuadrada. Los Drummond era kaki, redondo, bastante baja y provista de dos picas de sostenimiento. La mujer llevaba un vestido extremadamente largo, de un color un poco pasado de moda.

A este espantoso crimen le el móvil. Su ausencia es la laguna de la encuesta, la esencial de su fracaso. En parte de Inglaterra hay tres sonas muy discretas, que se sepan alguna cosa y que retiene todavía en sus bocas.

A menos que este móvil sea perfectamente imprevisible. En todo, una hipótesis fermenta al principio de la encuesta para tomar consistencia: la de que Jack haya sido por azar el tigo de un suceso que no tener testigos. Sir Jack padecía insomnio. Desde hace algunos meses se levantaba por la noche para llevar a la encuesta. Habían esta costumbre debida a enfermedad nerviosa, revuelto nuestro redactor por misterioso. Y esto esclarece ciertos nuevos detalles del caso.

Sir Jack fué encontrado con sandalias de caucho. Puede haber errado en la noche, del sueño. En esos momentos habría encontrado a su asesino. Explicaría entonces las culdades encontradas por la policía que ven en este asunto un misterio del siglo. (De "Paris-Match")

# Quedó esta semana

## Pudo salvar cinco hijos

### pero no al sexto que murió entre las llamas

Perció entre las llamas de una choza incendiada la madre de seis años Otilia Rodríguez cuando se encontraba en ella con sus cinco hermanos. El suceso ocurrió en el cortijo Pachena, del barrio de Arjona. El padre de la familia, Manuel Rodríguez, en cenizas del hogar de la choza durante las primeras horas de la mañana y salió después a llenar un cubo de agua en un pozo próximo al cortijo. Al regresar advirtió que la choza estaba ardiendo, y rápidamente se internó en ella y pudo salvar de las llamas a cinco de sus hijos, todos menores de edad, pero no lo consiguió con la niña Otilia. El padre resultó con quemaduras graves.

## Un cerdo mata una niña de tres meses

En la parroquia de Quel, del término de Mondariz, un cerdo ha devorado las extremidades de una niña de tres meses. El suceso ocurrió cuando los padres de la pequeña, Fermín Vázquez y Nieves Araulo, habían salido al campo, dejando a su hija María acostada en una cama. Al salir, la puerta de la habitación se abrió y el cerdo, de su propiedad, abrió a empujones y penetró en la habitación donde estaba la niña, que falleció a los pocos minutos. — Cifra.

## ESCOGIERON LA LIBERTAD



BAO.—He aquí al señor Uher Franz, acompañado de su esposa y cuatro de sus cinco hijos, momentos después de su llegada a la capital vizcaina, procedentes del pueblo austriaco de Niederbsterreich, en la zona rusa, desde donde hicieron el viaje hasta la frontera catalana en bicicleta. La bicicleta que llevaba Franz, arrastraba un rebanador con la más pequeña de las hijas y los utensilios que pudieron traer desde su hogar. La hija que falta en el grupo fotográfico, se encuentra ya estudiando en un colegio de Las Arenas, cuyos gastos los sufragó una persona de dicha localidad. — (Foto Cifra Gráfica)

## Una sartén mata a un niño

### Cayó desde un ático y fué a dar en la cabeza de Pedro González

## Daniela García es acusada de imprudencia temeraria

Madrid. — En la Audiencia Provincial se ha visto un juicio en el que se acusa a la sirvienta Daniela García Alburquerque del delito de imprudencia temeraria, por el cual es responsable de la muerte del niño Pedro González Gil.

### CAYO DESDE UN ATICO

Según las conclusiones provisionales del Ministerio fiscal, en la noche de 14 a 15 de junio de 1943, a procesada Daniela colocó una sartén en la repisa de una ventana del piso ático de la casa número 8, situada en la calle de San Bartolomé, de Madrid. Esta ventana daba al patio donde solían jugar los hijos de la portera. Como en el bordillo de la ventana no había suficiente espacio para que permaneciera segura la citada sartén, este instrumento culinario cayó al patio en la mañana del día 15, con tan mal fortuna que fué a dar en la cabeza de niño Pedro González, e cuya sufría a fractura de la base del cráneo, de cuya herida falleció el 19 de dicho mes y año.

### IMPRUDENCIA TEMERARIA

Los hechos fueron calificados como constitutivos de un delito de imprudencia temeraria, y solicitó que se impusiera a la procesada la pena de seis meses y un día de prisión menor, accesorias, costas y que abo-

nase 10.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.

### DECLARACIONES DE LOS TESTIGOS

Por las declaraciones testificales que depusieron los padres del niño y el inquilino del ático, nos informamos de lo siguiente:

La madre se dedicaba a lavar a hermano mayor en el patio, cuando cayó la sartén que produjo la muerte de su hijo Pedro.

El padre del niño no ha podido aportar nada nuevo, puesto que en el momento en que se produjo el accidente se hallaba fuera de su casa.

El inquilino también manifestó que al ocurrir el triste suceso no estaba en su domicilio.

### PARA QUE NOSEPERDIESE EL ARROZ

La procesada explicó que la noche anterior había sobrado arroz, y para que no se perdiese lo había colocado en la repisa de la ventana. Ella se enteró de la desgracia por los gritos de la portera, y cree que cayó la sartén por alguna fuerte corriente de aire.

### EL CERTIFICADO DE LA AUTOPSIA

En los primeros momentos el niño fué asistido en la Casa de Socorro del distrito del Hospicio. Inmediatamente se le operó. Y murió cuatro días después. El certificado de la autopsia, en sus conclusiones, dice lo siguiente:

“La muerte sobrevino al niño por meningo-encefalitis de carácter traumático, y fué originada por la caída desde bastante altura de un objeto duro y cortante, que chocó en la cabeza de la víctima, ocasionándole tan graves lesiones.

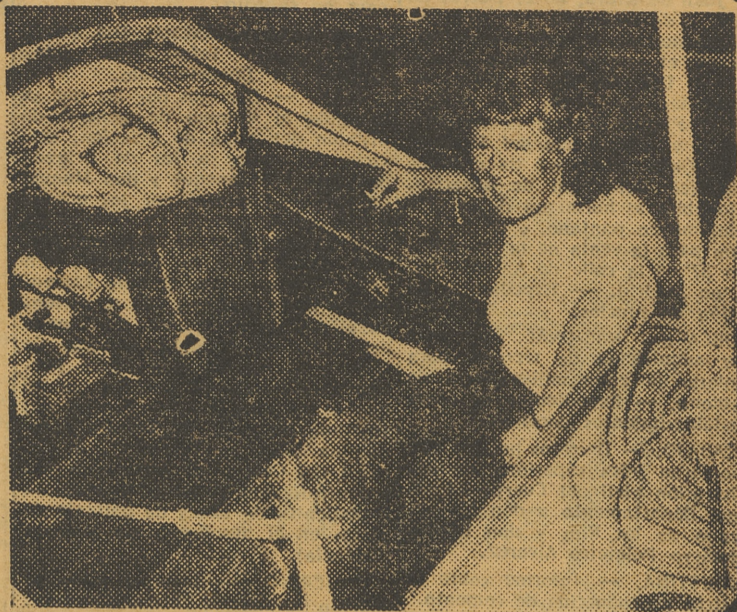
### LA ACUSACION PRIVADA

Actuó como acusador privado el competente letrado don Manuel González Muñoz, quien examinó las características de la imprudencia temeraria e hizo resaltar las ordenanzas municipales que prohíben colocar en balcones y ventanas jaulas, tiestos, buzones y, en general, cuantos objetos pueren ser peligrosos para el tránsito público. Terminó su informe apoyando la tesis y elevando la indemnización a 20.000 pesetas. Señaló como responsable subsidiario al inquilino del piso ático.

Actuó como defensor el abogado don Fernando Ballesteros, que rebatió los argumentos de las acusaciones para sostener que se trataba de un caso fortuito, sin responsabilidad para nadie, y solicitó la absolución de su patrocinada.

La causa quedó vista para sentencia.

## La primera mujer que intenta cruzar el Atlántico sola



CASABLANCA.—Mrs. Ann Davidson, navegante solitaria inglesa, a bordo de su balandro "Felicity", momentos antes de abandonar el puerto de Casablanca con rumbo a las islas Canarias. Después de transcurridos unos días se ignora el paradero de dicha navegante, que se proponía reivindicar el nombre de su marido, ahogado cuando intentaba llegar a las Indias inglesas desde Plymouth, en un balandro tres veces mayor el utilizado ahora por su esposa. Mrs. Davidson, es la primera mujer que intenta cruzar el Atlántico sola. — (Foto Cifra)

## Señora, no pida informes POR TELEFONO

### Una sirvienta desvalija una casa de acuerdo con su novio

### Ha sido condenada a diez años de presidio

Madrid.—Se ha visto en la Audiencia Provincial una interesante causa, seguida por delito de robo a la sirvienta.

—¡Es un tesoro! Le digo a usted que he sentido muchísimo que me haya dejado. Una verdadera perla, ¡de lo que no hay!

Después de aquellos informes, doña Concepción tomó a la doncella sin oponer el más nimio reparo. Y a los pocos días, aprovechando la ausencia de su señora, y de que sólo había quedado en casa un niño de catorce meses, procedió con toda tranquilidad a forzar los armarios y un bargeño, para apoderarse de efectos y ropas por valor de 13.400 pesetas, más algún dinero en metálico.

### SOLICITUD DE EMPLEO

Valentina se presentó a solicitar el puesto. Y debió decir estas palabras:

—Yo conozco muy bien mi oficio... Y, en cuanto a informes, no tiene usted más que pedirselos a mi antigua ama de casa, la señora de Valera. Llame al teléfono 43973, sobre la una de la tarde, que es cuando con toda seguridad se encuentra en su domicilio.

Como habían previsto Felipe y Valentina, llegó a la hora indicada una llamada al teléfono de un bar, situado en la calle de Federico Rubio. Allí la esperaban los dos con fabulados, y ya habían advertido antes al chico del mostrador, que si alguien preguntaba por los señores de Valera, que eran ellos.

—¡Señores de Valera, señores de Valera!

Al grito del mozo se puso al aparato Valentina, diciendo que ella

misma era la señora de Valera, y excusado decir los informes que dio a la sirvienta.

—¡Es un tesoro! Le digo a usted que he sentido muchísimo que me haya dejado. Una verdadera perla, ¡de lo que no hay!

Después de aquellos informes, doña Concepción tomó a la doncella sin oponer el más nimio reparo.

Y a los pocos días, aprovechando la ausencia de su señora, y de que sólo había quedado en casa un niño de catorce meses, procedió con toda tranquilidad a forzar los armarios y un bargeño, para apoderarse de efectos y ropas por valor de 13.400 pesetas, más algún dinero en metálico.

### DIEZ ANOS DE CARCEL PARA LA PAREJA

La sentencia dictada por el Tribunal castiga a los delincuentes, por robo superior a 5.000 pesetas, con abuso de confianza para la doncella, y con reincidencia y astucia para el hombre. La pena ha sido de diez años de presidio, con la obligación de indemnizar con 2.500 pesetas a una compradora de buena fe, que les adquirió por ese precio dos magníficos renards.

Felipe había padecido por similar delito, con anterioridad, una pena de doce años de reclusión.

Gran parte de lo robado fué recuperado por la Policía y reintegrado a su legítima dueña.

# Consejo de Ministros

(Viene de la pág. 8)

comercial de Palma de Mallorca. — Decretos por los que se autoriza a celebrar los concursos de proyectos, suministro y montaje de las compuertas de cierre para los desagües de fondo del pantano de Oliana (Lérida); de las de suministro y montaje de las líneas necesarias para el alumbrado de la zona portuaria de San Juan de Nieva, en el puerto de Avilés, y de ejecución por administración, de las de espigón —pantalla en el puerto de Adra (Almería). — Decretos de personal. — Expedientes de obras de talleres para el Parque Central de Automovilismo, y maquinaria del Ministerio de Obras Públicas; de caminos de servicio del canal de Rosarito, adicionales al hormigón de la presa del mismo pantano, y de autorización para la venta de la finca número 37 de la calle de Antonio López, en Madrid. — Expedientes de revisión de precios.

**EDUCACION NACIONAL.** — Decreto sobre adquisición de terrenos para completar la zona universitaria de Barcelona. — Expedientes de obras en establecimientos docentes.

**TRABAJO.** — Decretos por los que se nombran jefes superiores de administración civil del Cuerpo Técnico del Departamento a don Manuel Troyano de los Ríos y don Benito Baldomero Peleteiro Alvarez.

**INDUSTRIA.** — Informe sobre la Industria y producción de cemento.

**AGRICULTURA.** — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de epizootias. — Decreto por el que se nombra director general de Agricultura a don Cirilo Cánovas García. — Decreto por el que se nombra jefe del Servicio de la Madera a don Eduardo Alarcón Artoñeta. — Decreto por el que se concede la gran cruz del Mérito Civil a don Gabriel Bornas. — Decreto por el que se crea el cargo de vicepresidente del Instituto de Investigaciones Agronómicas. — Decreto por el que se encomienda al Patrimonio Forestal la repoblación de terrenos pertenecientes al Ministerio de Marina. — Decreto por el que se declaran de interés público los trabajos del Instituto Nacional de Colonización para alumbramiento de aguas en la provincia de Almería. — Decreto por el que se declaran de interés social las expropiaciones de las fincas Carrascal de Arriba y Dehesa Boyal, del término de Huelaga (Cáceres), para su transformación en regadío.

**SECRETARIA GENERAL DEL MOVILMIENTO.** — Información sobre asuntos del Departamento.

**AIRE.** — Decretos por los que se asciende al empleo de general de división del arma de Aviación, servicio de vuelo, a los de brigada don Luis Manzaneque y don Manuel Callego. — Decretos por los que se promueve al empleo de general de brigada del Arma de Aviación, servicio de vuelo, a los coroneles don Félix Sedano y don Antonio Llorente. — Decreto por el que se asciende al empleo de general de brigada del Arma de Aviación, servicio de tropas, al coronel don Pedro Fernández García. — Decreto por el que se nombra director general del Instituto Nacional de Técnica Aero-náutica "Esteban Terradas", al coronel del Cuerpo de Ingenieros Aero-náuticos don Antonio Núñez. — Expedientes de obras de balizaje de pistas en el aeropuerto de Manises (Valencia).

**COMERCIO.** — Informe sobre el acuerdo comercial hispano-alemán. — Informe sobre asuntos del Departamento.

**INFORMACION Y TURISMO.** — Informe sobre prensa nacional y extranjera.

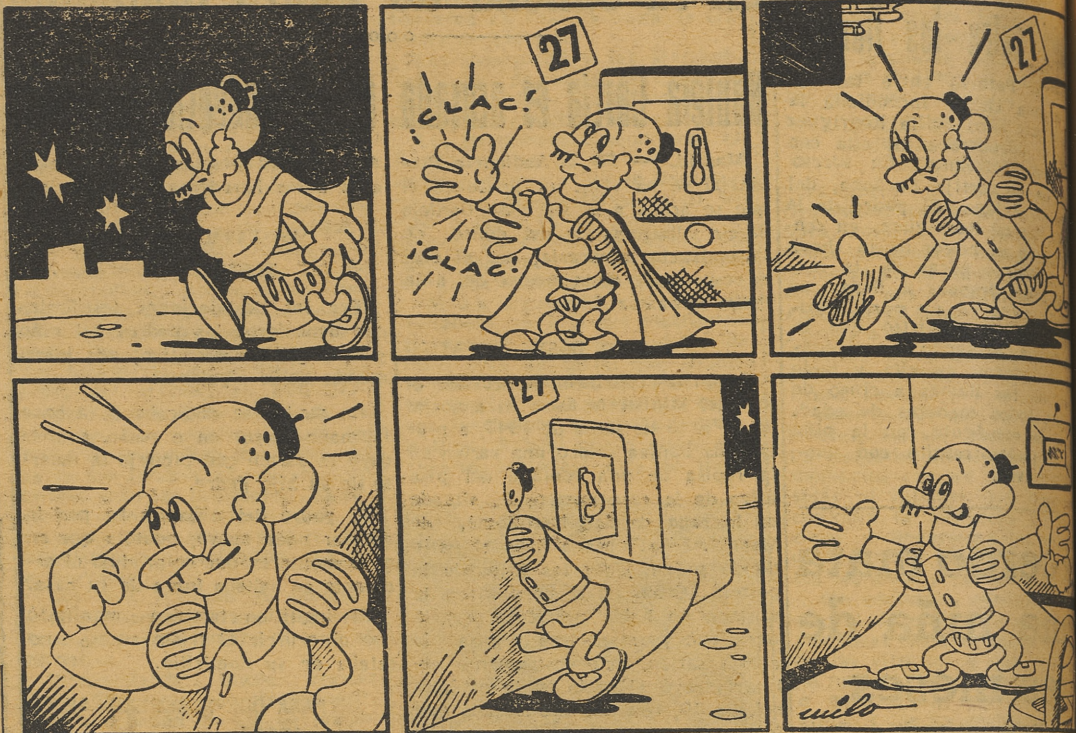
**N. de la R.** — El decreto de 22 de febrero de 1952, cuyos beneficios se aplican a los funcionarios de las Fiscalías de Tasas, según la anterior referencia, es el decreto del Ministerio de Comercio sobre concesión de indemnización al personal de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, por renuncia voluntaria al cargo.

# LUMOR

*fin de semana*

## COSAS DEL "TENORIO"

(HISTORIETA POR "MILO")



EL COMENDADOR NO ENCUENTRA AL CERENO

# Linterna mágica

## Los platillos volantes

Quando todo el mundo creía que ya estaba casi aclarado el misterio de los "platillos volantes", después de las aclaraciones hechas por el Ministerio del Aire de los Estados Unidos, he aquí que, de pronto, vuelven otra vez a su punto de origen: la ignorancia de lo que son y si existen. Un oficial de las fuerzas aéreas norteamericanas dice haber visto en el aire un avión de cuatro motores, del que se desprendió un objeto de forma de platillo, color de aluminio, el cual se alejó del avión zigzagueando a gran velocidad. Y otro aviador cuenta que vio salir de un gran avión otro más pequeño, y, minutos después, otros dos también pequeños que se alejaron en distintas direcciones. Con lo que, señores, de ser cierto estas informaciones, volvemos de nuevo a la situación primitiva; y es que nadie, por lo visto, tiene la menor idea de lo que son y si existen esos famosos artefactos que tanto están dando que hablar en el mundo.

## Puros a los congresistas

Se cuenta que durante el Congreso republicano de Chicago en que fué proclamado candidato Eisenhower, se distribuyeron cigarrillos habanos a los congresistas. Uno de estos se apasionó por el humo de tal forma, que en un momento vació una caja llenándose los bolsillos.

—Es para mi viaje de regreso —dijo a modo de disculpa— a quienes estaban junto a él.

Pero se dió cuenta de que el propio general le estaba mirando y esto le llenó de confusión. Eisenhower, sonriéndose comprensivo, le sacó del apuro diciendo:

—Hay que agradecerle a usted que haya venido de tan lejos.

## El campeón era supersticioso

Poco antes del combate que le ha valido el título de campeón mundial de todas las categorías, el boxeador Rocky Marciano recibió una carta que decía: "Anda con cuidado, Rocky. Eres aún demasiado joven para morir". Firmaba la amenaza "El Guante Negro". La carta produjo el efecto que esperaban los que la enviaron. El joven Marciano es muy supersticioso:

—No es que tenga miedo —decía—. Pero estas cosas me sacan de quicio.

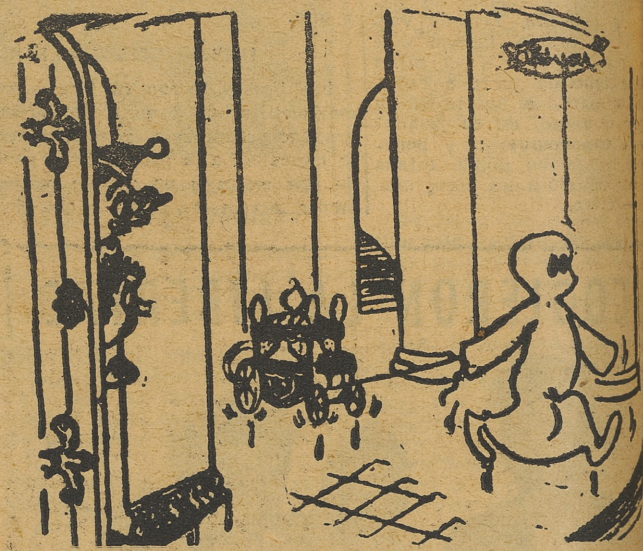
Tan de quicio le sacaron, que el "manager" se vió obligado a contratar a uno de los mejores detectives de Filadelfia, un reputado cocinero encargado de probar los alimentos que iba a comer el boxeador y a un toxicólogo para que analizara los alimentos después de haberlos probado el cocinero.

## Juegos olímpicos originales

En Neuchatel, Suiza, han tenido lugar los primeros juegos olímpicos de los desnudistas. Estos corrieron, nadaron, lucharon, jugaron al futbol y al tenis completamente desnudos. Se prohibía incluso llevar zapatos. Los desnudistas procedían de Alemania, Francia, Italia, Holanda, Suiza y Gran Bretaña.

## Economía en varias palabras

El órgano periodístico de la Wall Street, explica la propiedad del Canadá en unas cuantas palabras: "Sus catorce millones de habitantes producen la misma riqueza que los cuatrocientos ochenta millones de chinos."



EN EL VIEJO CASTILLO  
El bebé del fantasma se divierte

CADA DIA UN CHISTE PHILIPS  
Ofrecido por PHILIPS  
DISTRIBUIDOR Radio VEBENES P. GENIS. 16



—¡Pues no armas tú poco barullo...! Total, por cinco pobres chinches...

# Los Deportes

## El Valladolid, un equipo de fuerte defensa, aun sin los Lesmes

### "No hemos conseguido el conjunto todavía", cree el entrenador Iraragorri

#### "Las lesiones, nuestro peor adversario hasta ahora"

Vi al Valladolid en Chamartin hace quince días, en su partido contra el Real Madrid. Perdió por 3 a 1 y, sin embargo, me dió la impresión entonces de ser un equipo muy sólida defensa y de ataque débil. Le tocó en suerte enfrentarse con un Madrid que necesitaba imperiosamente ganar y tuvo que inclinarse admitiendo tres goles, uno de los cuales elaboró Matito, que precisamente fué la gran figura del cuadro vallisoletano. El otro, en un momento considerable, con Goicolea en la meta. Perdió bien, por supuesto, el entrenador de Iraragorri, pero tiene un equipo de lo que la pobre clasificación parece señalar. Aun sin los Lesmes —el 11 en el Madrid y el 1 en el Valladolid— con Matito y Mariscal tiene una zaga fuerte y dura. Los delanteros, sin ser los mismos del año pasado están bien, y en la delantera Coque es la gran figura. No mete mucho en área, pero hay que ver cómo juega. Y no digamos que qué maestría lanza los golpes de antemano... Un castigo de estos cerca del área, lanzado por él, es, de antemano, tres cuartos de gol... Morro, el nuevo ariete, tiene habilidad y firmeza. Así vi al Valladolid hace dos semanas. Pero ¿cómo lo ven los propios interesados?

anterior; con rapidez y mucho juego.  
—¿Les derrotó justamente?  
—Con un gol de suerte, pero el resultado fué justo.  
—Y del Valencia, ¿qué piensan?  
—El Valencia sera, como ha sido siempre para nosotros, enemigo peligroso, y este año mucho más todavía.  
—Queda aun mucha tela que cortar, pero ¿temen ustedes al descenso?  
—Creemos que podremos salir de este bache.

#### EL ENTRENADOR, IRARAGORRI

Y a continuación, el entrenador Iraragorri confirmó primero la formación que el Valladolid presentará en Mestalla. La misma del domingo



Saso

pasado frente al Español, con Saso como portero, en lugar de Goicolea.  
—¿Y por qué ese cambio? —se le pregunta.  
—Sencillamente porque creo que Saso está mejor que Goicolea.  
—¿Cómo ve el encuentro contra el Valencia?  
—Muy difícil para nosotros porque estamos en una mala racha. Ahora bien, si la suerte nos favoreciese un poco...  
—Si la suerte les favoreciese un poco ¿qué?  
—Pues que no nos damos por vencidos de antemano. Como entrenador —igual que en mis tiempos de jugador— no considero ningún partido resuelto antes de jugarse. Siempre salgo con la ilusión de ganar.  
—¿Qué impresión tiene de su próximo adversario?  
—El Valencia es siempre un gran equipo. Tiene, a mi juicio, otra gran virtud: la de tener muy buenos suplentes. Ya se ha visto sacando del Mestalla a gente como Mañó, Sendra, Mir, que están resultando magníficamente.

—¿A qué atribuye usted el mal momento del Valladolid?  
—Tiene varias causas, la principal quizá es que hemos tenido a los cinco delanteros que saldrán en Mestalla sucesivamente lesionados. Ni una vez pudimos alinear el equipo completo. Han estado lastimados Olcina, Cánovas, Coque, Morro, Valdés. Esperamos ahora con esta delantera que el equipo meta goles, que es lo que hace falta.  
—Del Valencia, ¿a qué jugador o jugadores teme más?  
—A Puchades, desde luego, que es uno de los mejores volantes que he visto. No sólo de ahora, sino de siempre. Un jugador muy bueno.  
—Pero frente a Puchades tendrá usted a Coque, quien le marcará ¿no?  
—O será Puchades el que marque a Coque, ya veremos.  
—Si, cierto. Y quién sabe si la resolución de ese pleito Puchades-Coque llevará aparejada la del partido...  
M. D.

## ARBITROS

### MAZAGATOS, EN MESTALLA

PRIMERA DIVISION

Valencia-Valladolid, Mazagatos. Español-At. Bilbao, Diaz Argote. Real Madrid-Coruña, Méndez. Sevilla-Oviedo, Fuente. Celta-Málaga, Bielsa. R. Sociedad-At. Madrid, Balsells. Zaragoza-Barcelona, Bienzobas. Gijón-Santander, González Echevarria.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero  
Torrelavega-Huesca, Blanco Quintas. Tarragona-Osasuna, Arqué. Alavés-Lérida, Rey. Burgos-Avilés, Campos. Ferrol-Logroñés, Garcia Fernández. Baracaldo-Salamanca, Kiercheben. San Andrés-España Industrial, Mañó (dia 25). Caudal-Sabadell, Garcia Villaverde.  
Grupo segundo  
Melilla-Alcoyano, Asensi. Jaén-Las Palmas, Santos López. Mestalla-Córdoba, Rivero (dia 25). Plus Ultra-At. Tetuán, Tamarit. Mallorca-Cacereno, Arnal. Hércules-At. Tetuán, Trias. Orihuela-Granada, Gómez Contreras.

TERCERA DIVISION

Grupo quinto  
Castellón-Villena, Borso. Alcira-Alicante, Tomás López. Peña Soriano-Naval, Esteve. Manacor-Albacete, Ripoll. Lorca-Mahón, Cerezuola. Aspense-Catarroja, Costela. Novelde-Elche, Mogica. Hellin-Levante, Martínez Barceló. El partido Mestalla-Orihuela, aplazado el día 21 de septiembre, para ser jugado el 30 de este mes, será dirigido por Saz, y el Córdoba-Las Palmas, de la primera eliminatoria de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, y que se aplazó el día primero de octubre, para ser disputado el 29, lo dirigirá Garijo. — Afili.

**Campo VALLEJO** MANANA DOMINGO, A LAS 10  
Interesante partido de futbol, Campeonato Aficionados segunda regional.  
**BETERA - DUCAL**  
NOTA.—Socios LEVANTE, entrada especial.

**Campo del Sagunto** FINAL CALLE DE SAGUNTO  
TRANVIAS 6-16-24  
Mañana domingo, matinal: 9,30, Campeonato Aficionados, SANTIAGO C. F. (líder del grupo)-PEÑA PUCHADES.  
11,30, Campeonato Regional Primera Categoría  
**U. D. Malvarrosa - C. D. Sagunto**  
Socios VALENCIA y MESTALLA, entrada especial.

**Campo MESTALLA** MANANA DOMINGO, 4 TARDE  
LIGA PRIMERA DIVISION  
**Real Valladolid - Valencia C. de F.**  
Venta de entradas, de 7 a 9, en taquillas club.



UNA HORA DE FELICIDAD  
EN EL CINE  
**Rialto**  
EL PROXIMO DOMINGO A LAS DOCE DE LA MAÑANA  
Retire gratis sus localidades en las tiendas de los Distribuidores Philips-Radio

Agotadas las localidades del cine RIALTO, se habilita el cine **OLYMPIA** donde se proyectará el mismo programa a las 12'30 de la mañana del domingo próximo  
Agotadas totalmente las localidades de los cines Rialto y Olympia, PHILIPS IBERICA S. A. E. agradece a todos la gran acogida que han dispensado a su programa cinematográfico "Kermesse Fantastique"

# La CAMARA y el TELÓN

## Presentación de Juanito Valderrama EN RUZAF A

### Con el estreno de "A'egriás de Juan Vélez"

Género: Espectáculo folklórico.—Autores del libro: Quintero y León. Autor de la música: Quiroga.—Interpretes: Juanito Valderrama, Adelfa Soto, Elisa Bernal, Angeles Bernal, Niño Ricardo, Hermanas Lombide, Carmen Maíquez, Luisa Liñán, Juan Sánchez Gil, Emilio Berrio, Manolito Rodríguez, Mercedes Cenamor, Juan Heredia, Fati Heredia, Filar San Martín. Fecha de estreno: 24 de octubre de 1952.

Juanito Valderrama es uno de los "cantaores" flamencos que más popularidad cuenta en Valencia. Si alguien lo ignoraba le hubiera bastado asistir anoche a la presentación de este artista en Ruzafa, para convencerse. La sala registró una buena entrada y los aplausos acompañaron a Valderrama a través de su actuación. Total, que su reaparición en nuestra ciudad constituyó un buen éxito, como era de esperar.

Juanito Valderrama ha vuelto a Valencia con un espectáculo nuevo. Y como los anteriores, original de León, Quintero y Quiroga. Se trata de un romance lírico — así lo califican sus autores — con una levísima línea argumental, en la que concurren motivos más que sobrados para que Juanito Valderrama luzca sus habilidades artísticas.

Ni que decir tiene que el ambiente en que se desarrolla la trama es puramente andaluz. Y el maestro Quiroga, dominador como nadie del género, ha compuesto una partitura muy en consonancia con el espectáculo.

Naturalmente, la figura principal del espectáculo es Juanito Valderrama. El popular "cantaor" interpretó con su estilo peculiar las canciones que tenía asignadas, en la obra. Y, además, complació las peticiones que el público le solicitó.

También debemos destacar la figura de Adelfa Soto. Nos dijeron que era la revelación de la temporada en este género. Y por esta vez, creemos que no ha sido descabellada la propaganda. Adelfa Soto, hija de la Niña de la Puebla, tiene grandes posibilidades de ser una buena artista. Posee voz, estilo y personalidad. Sólo le falta un poco más de soltura escénica para conseguir tantos laureles como alcanzó su madre.

Muy bien las bailarinas, Elisa y Angeles Bernal, así como las hermanas Lombide, que forman un dúo vocal estimabilísimo. Niño Ricardo, guitarrista; Carmen Maíquez y Luisa Liñán, actrices; los actores Juan Sánchez, Emilio Berrio y Manolito Rodríguez, y el ballet de danzariñas y bailarines que componen este espectáculo, alcanzaron el aplauso constante del público.

Muy bien las bailarinas, Elisa y Angeles Bernal, así como las hermanas Lombide, que forman un dúo vocal estimabilísimo. Niño Ricardo, guitarrista; Carmen Maíquez y Luisa Liñán, actrices; los actores Juan Sánchez, Emilio Berrio y Manolito Rodríguez, y el ballet de danzariñas y bailarines que componen este espectáculo, alcanzaron el aplauso constante del público.

Mengual

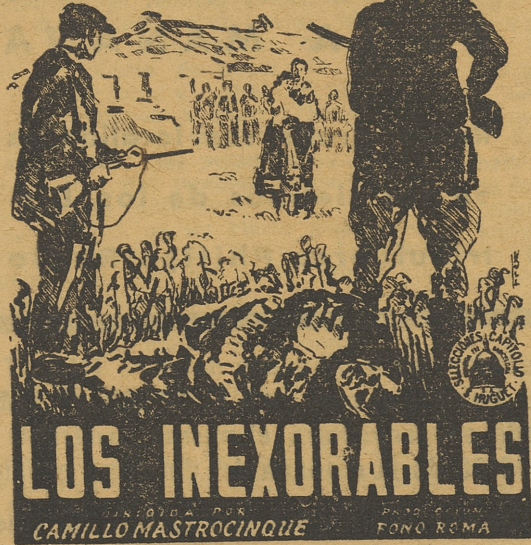
**San VICENTE** EL CINE DE TODOS  
SUCEDIO EN PRIMAVERA Y REINA SANTA

# METROPOL

LUNES, 27

## EMOCIONANTE ESTRENO

CLAUDINE DUPUIS · ROSSANO BRAZZI  
GIOVANNI GRASSO · CHARLES VANEL



### LOS INEXORABLES

CAMILLO MASTROCINQUE FONO ROMA

EN LA TIERRA QUE SABE DE LA COLERA DEL ETNA, LAS PASIONES DE LOS HOM- BRES BRILLAN CON EL FULGOR DEL FUEGO

# CAPITOL

LUNES PROXIMO

## SENSACIONAL ESTRENO DESAFIOS — ABORDAJES — NAUFRAGIOS



JEAN PETERS  
LOUIS JOURDAN  
DEBRA PAGET  
HERBERT MARSHALL

### LA MUJER PIRATA COLOR POR TECHNICOLOR

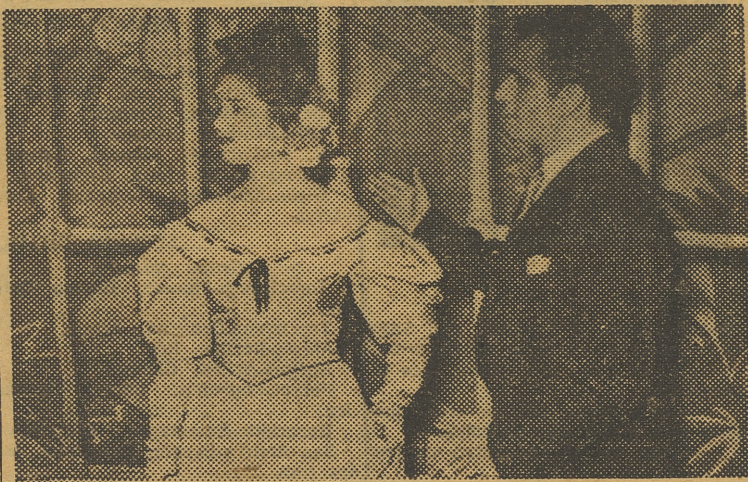
DIRECTOR: JACQUES TOURNEUR

Espada en mano combatía como el más bravo de sus bucaneros

Completa programa: Estreno de la revista: PARIS, CIUDAD DE LA MODA

Gran desfile de los últimos modelos

## PACO VILA Y MARIBEL LLORENS



He aquí a Paco Vila y Maribel Llorens, la excelente pareja artística que actúa, con mucho éxito, en el escenario de Serrano. El, como recitador; como canzonetista, ella. Juntos interpretan estampas de ambiente andaluz, como esta que nos presenta la foto y que titulan: "Por un beso de tu boca"

6'30 PRINCIPAL 10'30

### Una mentira NADA MAS

De Prada, Gasa y maestro ANTONIO CABRERA

"Vedette": RUTH MOLY

CARMEN EGBRI - PACO OSCA  
Director: Luis Bellido  
Treinta bellas señoritas

6'30 APOLO 10'30

EL TEATRO DE TODOS  
EL EXITO AR-OLLADOR DE LA REVISTA

### LAS 4 COPAS

Por los colosos de la risa  
Antonio Casal y Angel de Andrés  
con MARUJA BOLDOBA y AMPARO SARA

Esta compañía no actuará en ningún pueblo de la región. Del teatro Apolo, a Madrid.

## SERRANO

6'30 tarde y 10'30 noche

### JORGE SEPULVEDA

con el espectáculo

### Copacabana

en el que figuran la estrella

### PURITA DEL RIO

MARIBEL LLORENS  
Marga Alegre, Hermanos Serrano, Paco Vila, Miguel Rocha, Pato Rayli, Los Maysa y Ballet Copacabana  
Mañana, despedida del espectáculo

Martes 28 presentación de

### IRENE LOPEZ HEREDIA

con el estreno de la comedia don Jacinto Benavente  
LOS OJOS DE LOS MUERTOS

6'30 RUZAF A

### JUANITO VALDERRAMA

con su gran espectáculo

### AL'EGRIAS DE JUAN VÉLEZ

De los autores Quintero, León y Quiroga

### Adelfa Soto

Una gran revelación, hija de la Niña de la Puebla

## ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche

### LA MILLONARIA

De Enrique Suárez de Carmona  
Gran éxito de la compañía  
Pepta Martín-Manuel de Carmona

ULTIMOS DIAS

# La CAMARA y el TELÓN

## HOMENAJE a Enrique Albi

Esta noche, a las diez, en el teatro de la Casa de los Obreros tendrá lugar una extraordinaria velada en homenaje a don Enrique Albi, director del cuadro artístico de la falla de las calles Murillo-Palomar y, además, organizadora del acto.

Se pondrá en escena, en primer lugar, la comedia en dos actos, original de Morante Borrás, "El mártir del pueblo". Después se estrenará la comedia en un acto, dividido en tres cuadros, "Escenas soltes que dú la bestia", original del homenajeado.

Terminará al velada con un animado fin de fiesta a cargo de recordados artistas, bajo la dirección del maestro Ramón Porta.



"EL PECADO DE ANA", FILM DE CAMILO MASTRONCIQUE

Sobre un guión de Anna Vita, autora y a la vez protagonista de la película, el realizador Camilo Mastroncique se dispone a dar comienzo al rodaje de "El pecado de Ana", cinta que anteriormente se había anunciado con el nombre de "Blanco y negro". El tema trata de prejuicio racial contra un infortunado actor negro que, en franca rivalidad con un artista blanco, trata de interpretar una obra de teatro de Shakespeare.

**Rialto** LUNES PROXIMO ESPECTACULAR ESTRENO  
Una obra maestra de la intriga y la emoción



Tan irresistible como "Cumbres borrascosas"

Tan absorbente como "Recuerda" y "Rebeca"

Una película FLORALVA distribuida por PROCINES

## HOMENAJE A JORGE SEPULVEDA

Anoche se celebró en el teatro Serrano un homenaje al cantante melódico Jorge Sepúlveda, que con tantas simpatías cuenta en Valencia. El teatro registró una magnífica entrada, y el público dedicó

los mejores aplausos al homenajeado.

Tras el espectáculo hubo un fin de fiesta en el que tomaron parte el ballet Cuartley, con Encarnita Barceló, Angelines Labra, Paquito López, Consuelito España y Charito de Bronce.

Para todos hubo muchos aplausos.

# PILMA

BOITE DE NUIT

NIGHT CLUB

RIBERA, 14

Teléfono 19878

Empresa;

Dirección;

Ciudad Piles Rostoll de Espioca

Vicente Cases M.ª del Mar

PRESENTA...

## UNA NOCHE EN BAGDAD

## o El sueño de un sultán

MARAVILLA FRIVOLA EN TECNICOLOR  
ESCLAVAS — HURÍES — FAVORITAS — ODALISCAS

¡¡¡MUSICA ENCANTADA!!!

¡EL "SHOW" MAS GENIAL DE TODOS LOS TIEMPOS!

30 ARTISTAS EN LA PISTA LUMINOSA DE PILMA, 30

Por la extensión del "show", éste comenzará puntualmente a las 12 de la noche

Reserve su mesa llamando al teléfono 19878

## MOCAMBO CLUB

BOITE DE NUIT.—SALA DE FIESTAS

### Mercedes Viana

Presenta:

### Sábado día 25 noche La fiesta de la moda

con un fastuoso y atrayente

### ¡DESFILE DE MODELOS!

con las más suntuosas creaciones en peletería  
¡UN DERROCHE DE LUJO EN FANTASIAS DE PIELES  
CONFECCIONADAS! ¡UNA BELLA VISION DE ABRIGOS, CAPAS,  
CHAQUETONES, ECHARPES, CAPELINES, etc!  
de una perfección y línea deliciosa, en  
VISION, ASTRAKAN, PITIGRIS, AGNO DE INDIAS, AGNO  
RASE, RENARDS, etc., etc.  
¡UN DESFILE DE LINDAS MODELOS!

### La noche de la moda

Presentada por:

### Mercedes Viana

Es una gentileza de

### PELETERIA INTERNACIONAL

C. Calvo Sotelo. 7. entresuelo

# OLYMPIA

Lunes próximo ESTRENO

ALEGRIA... GRACIA... OPTIMISMO...  
INTRIGAS... AVENTURAS... COMICIDAD...  
¡UN ALUVION DE CARCAJADAS!, esto es



## MI ESPIA FAVORITA

BOB HOPE HEDY LAMARR

Director: NORMAN Z. M. LEOP

¡HEDY LAMARR, la más peligrosa y bella espia, y BOB HOPE, el contraespia más asustado y divertido, enredados en un dislocante "affaire" en Tánger!

¡LA MAYOR CARCASA DE RISA DEL AÑO!

## Cartelera de Espectáculos

### TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La plaza Redona.

APOLO.—6,30 y 10,30: Las cuatro copas.

ESLAVA.—6,45 y 10,45: La Millona. PRINCIPAL.—6,30 y 10,30: Una mentira nada más.

RUZAFÁ.—6,30 y 10,30: Alegrias de Juan Velez.

SERRANO.—6,30 y 10,30: Variedades selectas.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Los hijos de los moqueteros. T. m.

METROPOL.—Siete noches en Nueva York.

OLYMPIA.—En una isla contigo.

REX.—La reina de Africa.

RIALTO.—Los ojos dejan huellas

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—¡arzáen en la ciudad muerta y El enigma... ¡de otro mundo! T. m.

COLISEUM.—La casa de la Troya. El hombre del Colorado.

SUIZO.—El submarino fantasma. ¡Iremos a Paris.

TURIA.—Festival en Méjico y El quiso la suerte.

TYRIS.—Pepe Conde y Tempestad en la cumbre.

## SUIZO

Lunes próximo

¡¡Dos extraordinarias películas!!

### 13 por docena

en tecnicolor, por Clifton Webb

## DESTINO TOKIO

por Gary Grant y John Garfield  
TOLERADO MENORES

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 14531

Administración 10611

Talleres ... 52571

# Conciencia de unidad y de responsabilidad

**PUBLICABAMOS** ayer una extensa referencia, literal en algunos apartados, del trascendental discurso pronunciado por el señor Salas Pombo en la clausura del II Congreso Sindical Agrario de Levante. Pocos gobernantes tan convencidos como nuestro jefe provincial de que el sindicalismo nacional es la forma política del futuro y de que hay que llegar a una utilización positiva de lo sindical como estructura constitucional política. Pocos mandos falangistas tan penetrados como nuestro gobernador del sentido campesino de la vida y de que es necesaria una verdadera vuelta a la Naturaleza, no en el sentido de la égloga, sino en el de la georgica. Pocos españoles, en fin, tan entusiastas como Diego Salas Pombo, en la exaltación de esta bendita tierra valenciana y de esta aristocracia labradora que constituye el pueblo levantino. Pero precisamente por eso, por su fervor valenciano, su convicción campesina y su denuedo sindical, este diálogo, con los congresistas, había de tener una sinceridad rotunda y valiente.

Ya se dijo en un principio: "el jefe no debe obedecer al pueblo; debe servirlo, que es cosa distinta." Y este entender la función de mando, no como demagógica concesión a la galería ni como aduladora conformidad para todo lo que se escucha, hizo que Diego Salas Pombo dedicara a las conclusiones del congreso unas "reflexiones en voz alta", que son modelo de gallardía y humildad falangista. Bien comprendemos que más de uno de los congresistas y lectores opinarán que semejante sinceridad no es nunca "política", y que este hurgar en la llaga, de nuestro comentario, no tiene perdón. Sin embargo, nosotros creemos que el silencio engendra podredumbre, y que las complacencias serviles no tienen otra explicación, en el político, que la de moverse por groseros anhelos materialistas y turbios propósitos personales. Nosotros creemos que hay que afrontar, a pecho descubierto, todo riesgo, en busca de soluciones profundas y verdaderas, y que la vida de una Nación es demasiado dura y complicada, sus hombres demasiado difíciles y sus proble-

mas demasiado complejos, para que nos abandonemos alegremente a la demagogia.

Por hoy, no entraremos en el problema concreto de los cambios para nuestras exportaciones, ni insistiremos, tampoco, en la paradoja de que en unos productos seamos libre-cambistas y en otros intervencionistas, ni nos detendremos siquiera un momento en la hondura, equilibrio y generosidad que ha de tener la nueva reforma económica y social del país. Mucho más urgente nos parece destacar esa exhortación a la unidad y a la responsabilidad que resplandece a lo largo de este discurso del jefe provincial y gobernador.

Si otras pruebas no tuviéramos de las calidades de gobernante nuevo que Salas Pombo atesora, bastaría señalarle como político esclarecido esa pasión de Unidad que manda en toda su obra pública, desde el arrebato oratorio a las realizaciones materiales. En nuestro caso, esa pasión es todavía más de agradecer, porque a nadie como al valenciano — aún mucho más, si es naranjero — le hace falta enseñarle, de manera machacona y a manera de conjuro de hipnotizado, que el valor político absoluto es la Unidad, así en las clases como en las tierras y hombres, así en las creencias, como en los rumbos y afanes. Se ha recordado muchas veces, y aún habremos de recordarlo muchas más, aquella anécdota del General Primo de Rivera sobre que los valencianos no sabemos ponernos de acuerdo ni a la hora de pedir. Ahora, es nuestro gobernador y jefe provincial, quien, al propio tiempo que invoca esa primera necesidad de aunar todas las voluntades, significa la responsabilidad en que incurre un comercio como el naranjero, obligado, por su condición de privilegio, a tener como ninguno conciencia de su unidad de destino económico en la patria común. A esta conciencia de unidad y de responsabilidad, apelamos también nosotros, para empezar, precisamente por que nos gusta gritar las grandes reivindicaciones que Valencia merece y espera.



## ULTIMAS NOTICIAS

### Uruguay estudia la respuesta a Argentina

Montevideo, 25. — El ministro uruguayo de Asuntos Exteriores, Fructuoso Pittaluga, ha celebrado una reunión a puerta cerrada, con ocho de sus predecesores en la cartera para redactar la respuesta a la nota de protesta argentina en la que se decía que el Uruguay demuestra por sus actos que "ignora deliberadamente la soberanía argentina" sobre las islas Falkland. — Etc.

### Huracán en el Caribe

Habana, 25. — El huracán, que está asolando las costas del mar Caribe, ha atravesado la isla de Cuba durante la noche última. Las

primeras noticias que se reciben dan cuenta de que han resultado heridas más de 70 personas, y que los daños son inmensos.

En el mar se ha desencadenado una tempestad tropical con olas de 200 pies de altura.

Las comunicaciones entre La Habana y la provincia de Las Villas, situadas en el interior de la isla, han quedado destruidas, y el ferrocarril central que cruza la isla ha sufrido grandes destrozos en la provincia de Matanzas, donde una antena de radio de gran altura ha sido derribada por el viento.

El Gobierno cubano se ha reunido y ha dado al presidente Batista un voto de confianza para que conceda los fondos que son necesarios para ayudar a las víctimas del huracán. — Etc.

### TRAJES

A MEDIDA Y CONFECCION  
AMERICANAS SPORT  
**MODAS**

TRAJES CHAQUETA  
ROPA INTERIOR • BOLSOS

### 20

PLAZOS  
SIN ENTRADA  
NI FIADOR  
ALMACENES

**PULZ**

PASCUAL y GENIS 24

### MUEBLES

JUEGOS DORMITORIO  
COMEDORES - ARMARIOS  
APARADORES - MESAS  
BUTACAS - RECIPIDORES

SILLITAS NIÑO  
COCHECITOS

**RELOJES**

DESPERTADORES

**GABARDINAS**

# Lotería Nacional

MADRID, 25. — En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy, han resultado premiados los números siguientes con las cantidades que se indican:

- 31.106** Con 400.000 pesetas: Bilbao, Figueras, San Sebastián, Barcelona, Granada.
- 636** Con 200.000 pesetas: Barcelona, Ciudad Real, Cartagena, Madrid.
- 3.259** Con 100.000 pesetas: VALENCIA, Tudela, Burgos, Sevilla, Madrid.

Vendido en la Administración de doña TERESA JOVÉ

Plaza del Caudillo, 5 que tiene a la venta EL GORRO DE NAVIDAD

Premiados con 6.000 pesetas:

- 17.224 Madrid.
- 23.404 Ganzo de Limia, Gijón, La Coruña, Las Palmas, Madrid, Barcelona.
- 27.578 Burgos, Vich, Barcelona, Águilas, Murcia, Villafranca del Panadés.
- 34.021 Barcelona, Santander, Bilbao, Ronda, Madrid.
- 34.941 Barbate, Jerez de la Frontera, Algeciras, Jaén, Madrid, El Ferrol del Caudillo.
- 46.914 Madrid.
- 48.893 Carabanche Bajo.
- 54.427 Barcelona.

Premiados con 1.000 pesetas:

UNIDAD.	DECENA.	CENTENA	DIECINUEVE MIL
940	225	269	493
505	992	182	470
161	114	835	372
396	446	182	415
338	539	556	121
821	946	381	662
988	340	585	889
415	958	545	373
541	438	069	009
532	604	599	686
801	808	105	508
173	523	500	651
377	461	129	319
151	016	306	481
191	582	363	501
934	067	900	129
632	070	483	991
985	238	260	595
875	295	757	885
179	733	998	230
608	082	055	598
763	884	653	928
010	178	557	107
027	571	784	081
917	923	084	503
894	442	625	569
720	321	048	409
524	875	945	256
476	281	577	224
130	945	720	332
815	389	086	398
640	138	353	935
054	663	731	271
875	573	42	886
194	904	735	863
303	519	809	170
016	422	868	621
725	080	631	825
744	132	219	186
399	704	088	859
601	673	744	887
911	342	256	175
289	137	267	907
024	109	189	824
269	926	248	513
482	259	225	331
766	201	890	146
052	019	315	232
877	024	464	485
381	603	803	412
215	453	093	563
616	409	097	199
277	980	295	398
434	800	559	318
477	445	861	029
331	332	509	671
169	236	167	494
221	128	704	831
566	229	687	864
429	866	736	725
184	050	755	647
241	487	284	633
477	708	710	707
818	804	030	893
623	362	320	571
888	512	063	754
452	163	236	393
731	285	440	494
858	815	817	661
829	825	956	495
362	236	816	551
200	990	812	746
026	702	485	723
031	747	126	604
830	340	607	128
109	951	280	680
513	500	165	302
494	422	464	118
357	128	596	730
813	180	632	603
587	685	335	881
619	400	813	296

629	470	192	737	941	506	943	83
535	624	591	341	708	770	988	43
631	881	114	671	887	224	117	23
183	191	743	280	570	539	776	83
211	733	903	591	503	948	735	83
374	752	669	451	340	327	774	83
449	440	658	299	428	534	156	83
467	712	310	677	391	704	240	83
702	776	471	327	402	494	426	83
836	135	515	590	767	201	449	83
549	476	352	270	816	924	533	83
695	247	518	215	249	278	350	83
807	683	714	125	815	936	939	83
472	484	558	493				
007	700	753	707	801	134	193	73
094	454	925	943	538	647	160	73
776	456	617	826	150	613	296	73
091	646	650	420	940	829	359	73
049	861	513	53	7068	292	813	73
856	871	154	374	704	245	151	73
535	46	2161	709	748	813	419	73
411	360	064	065	734	028	392	73
401	479	992	176	279			
041	762	274	494	270	546	666	73
693	479	785	024	358	204	723	73
070	963	015	141	271	221	001	73
471	202	875	156	099	754	013	73
372	730	102	480	879	711	509	73
333	751	002	442	983	130	931	73
913	339	355	968	902	152	126	73
307	172	095	651	698	875	571	73
512	882	844	575	796	743	759	73
617	998	694	602	424	403	836	73
105	621	777	820	074	193	254	73
972	046	066	429	396	532	247	73
936	418	297	959	669	543	854	73
407	355	373	633	530	552	138	73
752	617	732	386	410	899	558	73
016	515	184	762	956	835	387	73
331	601	436	785	937	425	631	73
161	760	404	274	979	779	451	73
871	359	853	676	906	566	667	73
825	226	827	538	280	810	233	73
119	954	814	124	071	748	172	73
447	826	929	371	262	733	544	73
673	031	068	247	291	939	228	73
093	529	677	011	668	657	192	73
464	285	277	253	302	564	134	73
154	096	368	641	559	198	403	73
153	303	713	185	414	187	974	73
845	065	103	682	691	671	207	73
231	985	704	455	641	698	500	73
566	960	606	114	491	978	723	73
356	047	754	261	472	916	911	73
578	463	506	489	676	574	240	73
448	079	823	080				73

## SALA DE TE RIALTO

Les Couturiers Associes de París

Jacques Fath - Carven - Jean Dessés - Paquin - Robert Piguet

presentarán sus modelos el próximo martes día 28, con las creaciones para OTOÑO-INVIERNO, de

**ALGARRA**

Entrada por rigurosa invitación