

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII | VALENCIA, MARTES 22 DE ABRIL DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borrija, S.-T. 14596, 14597, 52575

La misión española sale para Arabia Saudí Dentro de dos días regresará a El Cairo

El Cairo, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores español, don Alberto Martín Artajo, ha salido

en avión acompañado de los miembros que componen la misión oficial, con dirección a Yeddán (Arabia Saudí). El avión despegó a las seis de la mañana (hora oficial española). Acompaña a la misión el embajador de España en El Cairo, don Domingo de las Bárcenas, que está acreditado también en Arabia.

El ministro y su séquito permanecerán dos días en la corte del rey Ibn Saud, para regresar después a la capital egipcia. Los marqueses de Villaverde permanecen en Beirut, como invitados de los hijos del presidente de la República de El Líbano.—Efe.

AGASAJOS DEL GOBIERNO IRAQUI

El Cairo, 22. (Crónica del director de la agencia Efe, Pedro Gómez Aparicio). — Experimentaréis una grave desilusión si al llegar a Bagdad pensáis encontrar la ciudad maravillosa de las mil y una noches. Del Bagdad de Harun, el Raschid y de Scherezada, que inflamó nuestros sueños infantiles, queda poco más que el río Tigris o el nombre del Simbad Hotel, en donde estamos. Sobre el poético Bagdad ha caído la vulgaridad prosaica del petróleo. Una vez más el signo de nuestro tiempo —la economía— ha vencido al ensueño. Antes se remansaba el tiempo en el prodigio de su propia quietud contemplativa, y hoy parece, en cambio, haber prisa para todo, aunque todos ignoren el por qué.

Imaginad hallaros en una ciudad de más de medio millón de habitantes, de veinte kilómetros de diámetro, con calles rectilíneas, cuyos soportales, bajo escuetas columnas,

semejant las de la calle Mayor de cualquier capital castellana y que ofrecen el refugio de su sombra contra el duro sol que se eleva en la primavera por encima de los 35 grados. El aire cálido, polvoriento, reseca, bate los lugares donde debiera haber deslumbrantes jardines, aunque sigue blanqueando el Tigris, bajo la abierta gracia verde de millones de palmeras.

Las calles tortuosas, que soñaba a la imaginación, retorciéndose entre frescos palacios, han sido reemplazadas por vías abarrotadas de automóviles lanzados a toda velocidad. Sin embargo, Bagdad tiene, al menos, un palacio digno de incorporarse a las mil y una noches, aunque distanciado por muchos siglos.

A extramuros de la ciudad, rodeado por jardines con la hierba segada a la inglesa, con cuádras de caballos más propicias al deporte que a la dureza de las empresas militares, ese fantástico palacio pertenece al magnate Chalabi Alhodeiri, que hizo un fabuloso capital dedicado a los negocios de cerveza. Alhodeiri, hombre dinámico, muy a la moderna; Harun el Raschid, auténtico del nuevo Bagdad, acogió gentilmente a la misión española en su regia mansión campesina, cuyo marmóreo hall —revestido de pinturas murales con motivos de ceterería, que sigue siendo el deporte favorito de los grandes señores iraquíes— tiene un bar americano donde el whisky sustituye el agua perfumada de rosas y azahares.

Se trató de un verdadero palacio oriental, pero con sillones de peluquero último modelo, servicios de manicura y salones de masaje. Difícilmente se imagina uno a Harun el Raschid vestido con un terno inglés, obsequiando a los huéspedes con caviar ruso y champán helado. Como uno se resiste a imaginarse a Perico Chicote agitando la coctelera a orillas del Tigris.

Pero lo que la imaginación no acepta, la realidad lo impone en este Bagdad del siglo XX lanzado por el vértigo de la velocidad. En el embarcadero del palacio hemos subido al yate —Alhodeiri no se priva de nada— para hacer una excursión por el río. A todo lo largo del Tigris, más de seis mil bombas aspiran el agua para fecundar la rica

(Pasa a la última página)

¿HAY HABITANTES EN OTROS PLANETAS?



Las noticias sobre los platillos volantes y sus supuestos tripulantes, han puesto de actualidad el problema de si están habitados los restantes planetas del sistema solar, y el de las comunicaciones interplanetarias.

La fotografía muestra cómo la revista "Collier's", imagina el futuro viaje a la luna y a los planetas. En las páginas centrales publicamos un interesante artículo sobre los problemas dogmáticos que plantea esta supuesta existencia de seres extraterrestres y otros sobre los medios de entrar en comunicación con ellos.

SANT JORDI



Sant Jordi, héroe legendari, capdell de la cristiandat, junyit al Regne de València per eternals vincles per llur ajuda miraculosa en la lluita contra els sarrahins, motiu per el qual figura com a Sant Patró de diverses poblacions valencianes, i es símbol presidencial del "Centenar de la Ploma", institució tradicional que tenia l'honor d'acompanyar a tots llocs, solemniament, a nostra invicta i gloriosa Senyera

Taft inaugura la campaña electoral en Ohio

Promete reducir los impuestos

Ashtabula (Ohio), 22.—El senador Robert Taft que intenta obtener la totalidad de los 56 compromisarios de Ohio para la convención nacional republicana, ha inaugurado la campaña electoral en este su Estado natal, con la promesa de reducir los impuestos de un 15 a un 20 por ciento, para 1954, caso de ser elegido presidente. Efe.

EL HIJO DE ROOSEVELT PATROCINA A HARRIMAN

Washington, 22.—Franklin Roosevelt, hijo, ha anunciado que presidirá una comisión nacional de ciudadanos, propugnando el nombramiento de Averell Harriman para el puesto de candidato

Coros y danzas españolas en La Haya

La Haya, 22.—Bajo el patrocinio del embajador de España, marqués de Santa Cruz, han dado su primera representación en esta capital los coros y danzas españolas. Estuvo presente todo el cuerpo diplomático y numeroso público. El espectáculo resultó muy brillante y los coros y danzas de España tuvieron que repetir varios números ante las ovaciones del público.—Efe.

Franco saluda a los representantes de Valencia



MADRID.—S. E. el Jefe del Estado recibió a los diferentes representantes de las provincias españolas que han participado en el I Campeonato Nacional Escolar, que acudieron al palacio de El Pardo con motivo de los actos celebrados en el aniversario de la Unificación. Nuestro grabado recoge el momento en que el Caudillo de España saluda a los representantes de Valencia. — (Foto Cifra Gráfica.)

Otra salida de tono del juez Douglas

(Crónica de nuestro corresponsal Rodrigo Royo)

Washington.—El magistrado del Tribunal Supremo, Mr. William O. Douglas, liberal cien por cien, demócrata, casi giróbolista, fiel defensor de una doctrina ortodoxa que consiste en que todo el mundo debe ser heterodoxo, acaba de proponer, nada menos, que la creación de "Comités revolucionarios americanos", para llevar a cabo en otros países la "revolución de los campesinos". Hablando ante la conferencia nacional para el desarrollo internacional económico y social, el juez Douglas desarrolló la atrevida tesis de que todas las naciones del mundo deben llevar a cabo revoluciones para derrocar a sus gobiernos e implantar regímenes democráticos iguales al que impera en Estados Unidos. Exponiendo con más detalle su teoría, dice que este país tiene la misión de fomentar y organizar esas rebeliones de las masas campesinas contra los gobiernos que las dirigen y que hasta que esto no se lleve a cabo, los hombres no reconocerán la felicidad sobre la tierra.

Desde luego, este país es suficientemente poderoso para permitirse muchos lujos, pero algunos dudan de que su poder llegue hasta permitirle el lujo de tener un juez Douglas, magistrado del Tribunal Supremo, cuyas salidas de tono son muy proverbiales en el ámbito nacional. Aunque aquí lo tienen ya muy visto, son bastantes los políticos que opinan que, desde su alta posición jurídica, el juez Douglas puede demoler en un momento determinado toda la política exterior de los Estados Unidos.

AL PASO DE TAN FABULOSA TEORÍA

Para suavizar un poco el impacto de esta nueva teoría jurídica, dos periódicos, el "Wall Street Journal" y el "Philadelphia Inquirer", han salido al paso de tan exorbitante tesis con palabras que, dejando al margen los muchos motivos que las justifican, suenan un poco duras, irrespetuosas y poco corteses al aplicarlas a una persona de tantas campanillas como el circunspecto magistrado. El segundo de los citados periódicos dice en su editorial que "la propuesta del juez supremo William O. Douglas, de rehabilitar las regiones atrasadas del mundo, por medio de unas revoluciones de campesinos, promovidas por los americanos, es tan sugestiva como la petición formulada hace algunos años por Henry Wallace de que se le diera un litro diario de leche a cada hientote." Luego, poniéndose serio, el periódico añade: "La idea de que los Estados Unidos fomenten deliberadamente la guerra civil para derrocar gobiernos amigos, es al mismo tiempo, estúpida y peligrosa."

El "Wall Street Journal", por su parte, comenta en el editorial: "Entonces, ¿qué clase de lenguaje es éste de que con cada dólar debemos enviar un revolucionario, derrocar el orden y producir rebeliones?" Por este estilo continúa el editorialista hasta concluir con las siguientes palabras: "Desde luego, en este país estamos acostumbrados a las extravagancias de Mr. Douglas. Pero para el resto del mundo se trata del magistrado Douglas del Tribunal Supremo de los Estados Unidos y sus opiniones, por lo que afecta se refiere, representan opiniones jurídicas."

TRUMAN APOYA LA TESIS DEL JUEZ

Se curioso del caso es que, el (Pasa a la 5ª pag.)

LA SOMBRA DEL MIQUELETE

El Día del Libro en la ciudad de "Les Trobes"

Mañana se celebra el Día del Libro, con lo que cobra nuevo relieve la tradición valenciana, cuna de la imprenta, que supo cantar los gozos de María. Esta fiesta del libro hace cada año resaltar la marcha incesante de la cultura española por todos los horizontes. Los ochenta millones de españoles que cantan y rien, lloran y rezan en español, tienen con esta fiesta un destacado motivo de contento; y, sobre todos, el pueblo valenciano que supo iniciar este movimiento cultural de la letra impresa, con las "Trobes en labors de la Verge Maria", primer inenunciable español, que había de resumir, con toda la belleza de nuestra lengua vernácula, el cariño profundo, filial y absoluto que Valencia ha profesado, desde el comienzo de los siglos, a la Madre de Dios. "Les trobes", que fueron oración y canto, fuente folklórica y canción de gente moza, ofrenda y amor, supieron resumir la inspiración de los poetas antiguos; de esos mismos poetas que año tras año se han venido renovando, como cadena interminable de temas e ilusiones que entonen el canto maravilloso y solemne que ensalce, con la belleza de nuestra mejor geografía, la pureza de quien fué concebida sin mancha.

Don Baltasar Rull ingresará mañana en el Centro de Cultura Valenciana

Mañana miércoles, a las siete y media de la tarde, en el salón del Consulado de la Lonja, el alcalde de Valencia, magistrado y escritor, don Baltasar Rull Villar, será recibido como director de número del Centro de Cultura Valenciana.

El señor Rull Villar leerá el discurso "Sentido jurídico del pueblo valenciano a través de su literatura", contestándole, en nombre del Centro, el vicedecano, don Nicolás Primitivo Gómez.

Por el interés del tema y la calidad intelectual de su autor, el acto de mañana ha despertado extraordinaria expectación en los medios culturales de nuestra ciudad.

RELIGION

Un cursillo muy interesante

El cultivo del deporte como medio muy adecuado para la educación, no sólo del cuerpo sino también del espíritu, no es cosa que hayamos descubierto en nuestros días, sino que se remonta a San Pablo, y nos lo han recordado multitud de veces los últimos Pontífices, entre ellos y sobre todos los dos últimos.

La Acción Católica, y con muchísima visión de lo que necesita la juventud, nuestro señor arzobispo, se están esforzando porque el deporte sea una realidad entre nuestros jóvenes. Pero —en todas las cosas hay siempre un "pero", y en el ejercicio y uso de los deportes más—, hay que llevar cuidado sumo en que no se tergiversen los términos, y pase lo substancial a ser accidente y viceversa.

Para evitar esto y, además, orientar prudentemente en la filosofía del deporte —no es precisamente un cursillo de preparación técnica—, es para lo que se ha organizado el anunciado cursillo de orientación deportivo moral que la delegación diocesana de "Espial" va a comenzar pasado mañana en nuestra ciudad.

Debe interesar a todos los jóvenes sin distinción; y es más, debería organizarse otro —si es que a éste no se le ha querido dar tanta amplitud— al que pudiesen asistir directivos, preparadores, entrenadores y deportistas de otros ambientes y gru-

pos, y en el que estas doctrinas, tan necesario de tenerse en cuenta para el ejercicio del deporte, se llame profesional o de aficionados, sea divulgada y conocida.

Deseamos a "Espial" y a sus directivos un feliz éxito en este cursillo y en cuantos puedan organizar con tan noble fin.

Santoral y día litúrgico

Día 23.—San Jorge, mártir; San Félix, San Fortunato, San Aquileo, San Gerardo, San Adalberto y Beata Elena.—Rito semidoble. Ornamentos rojos. Misa de San Jorge, Conmemoración de la Octava de San Vicente. Tercera oración, de la Virgen. Credo, Prefacio paschal.

CULTOS

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de San Antonio de Padua; mañana, al de San Pascual Bailón.

—Las Cuarenta Horas han empezado hoy en la parroquia del Buen Pastor, calle de Erudito Orellana.

El presidente de la Diputación, a Madrid. Asistirá al pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que presidirá el Caudillo

Esta tarde ha salido con dirección a Madrid el presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig, al objeto de asistir al Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que, anualmente, se celebra en Madrid, presidido por S. E. el Jefe del Estado.

El Pleno tendrá lugar el próximo jueves.

El presidente de la Diputación asiste en calidad de presidente de la Institución Alfonso el Magnánimo, entidad adscrita al Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Acompañan al señor Cerdá Reig varios jefes de servicios pertenecientes a la institución Alfonso el Magnánimo.

La tradicional procesión en honor de San Vicente Ferrer

Fué presidida por nuestras autoridades

Ayer, a las seis de la tarde, se celebró la tradicional procesión general en honor de nuestro Santo Patrono, San Vicente Ferrer, en la que figuran todas las Asociaciones vicentinas de la capital.

La procesión partió desde la Iglesia Catedral Metropolitana.

Abría marcha una sección de guardia municipal, montada, de gala, seguida de los estandartes —"Landerotes"— de la ciudad.

A continuación formaban las parroquias de la capital, con cruz alzada, banda municipal, representación de los Altares, representación de órdenes religiosas. Después figuraba la imagen de plata del Santo, profusamente iluminada. En la presidencia figuraban nuestras autoridades y la Junta Central Vicentina.

Exposición de grabados ingleses sobre temas deportivos

En el Instituto Británico de nuestra ciudad, será inaugurada esta tarde, a las siete y media, una interesantísima exposición sobre temas deportivos, con grabados de artistas ingleses de los siglos XVI y XVII. Los grabados comprenden obras de los años 1750 a 1860; la exposición será inaugurada por el profesor Walter Starkie, agregado cultural de la Embajada Inglesa en Madrid y delegado del British Council en España.

La exposición comprende 35 grabados, incluyendo 25 aguafuertes, cuatro litografías, dos grabados mezzotintos, dos punteados y dos aguafuertes.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 7
Talleres ... 5 2 5 7 5

LA TRADICIONAL BAJADA DEL SANTO

Por la noche, a las doce, tuvo lugar con toda solemnidad, la ceremonia de la bajada del santo en los Altares, a excepción de la correspondiente al Altar del Mercado, que tendrá lugar esta noche a las doce.

Tras el acto de la "baixa del Sant" la imagen fué trasladada con todos los honores al domicilio del nuevo clavario.

Servicio aéreo nocturno con Madrid

Fué inaugurado ayer

Ayer inauguró la Compañía Iberia un servicio aéreo nocturno con Madrid, que sustituye al que de día venía prestando hasta anteaer. El horario del nuevo servicio ha quedado establecido así: Salidas de las oficinas de la Compañía Iberia, a las ocho y media; salida del avión, a las nueve y media, y llegada a Madrid, a las once menos cuarto.

Este servicio nocturno se mantendrá hasta el 20 de octubre, en cuya fecha volverá a establecerse el horario diurno.

¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Libros y recuerdos 1.ª Comunión.—Magnífico surtido en Librería Juan Bello Galindo, Barcas, 5. Tel. 12800



MOTORES INDUSTRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52.—Teléfono 10393, Valencia.

PISOS bonificables, facilidades pago, Doctor Sumsi, 52, chaflán Peris y Valero 237. Horas, 11-1 y 4-6.

EMPRESA ARIOS: Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

FINCA entera. Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales, 170.000. Gisbert. Joaquín Costa, 9, tercera.

PROPIETARIOS, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.

BAKELIL. Suavizador hojas afetar, cinco pesetas. Satisfacción o devolución importe. Ferreteria Ernesto Ferrer.

COMPRUEBELO: Los mejores zapatos de tenis, en distintos colores, precios de ANTES. Ruzafa, 41.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Cenzelles, 41, (travesía Cádiz).



INVESTIGACION privada. Conductas dudosas. Paraderos descubiertos. Moralidad. Informaciones, asuntos íntimos, financieros, etc. LUPA. Gobernador Viejo, 3. (A-1.)



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AVDA. OESTE, 38.

PLACIDO CERVERA. Compra todas clases libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consúltenos a Músico Peydró, 32, y Germanías, 32. Teléfonos 11856 y 19588.



HORNOS FACILIDADES PAGO. LOCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASO. TAMARIT, CONVENTO SANTA CLARA, 2.



Extraviada hoja de transferencia del camión matrícula B-69.511, firmada por don Amable Fernández y avalada por el Banco, y hojas de baja patente. Se ruega quien la haya encontrado entregue en Gestoría Ibañez, calle Colón, 18. Se gratificará.

Lea usted EL BURLADERO Semanario satírico al servicio de la verdad Aparecerá todos los martes

LEED JORNADA

PRIMER ANIVERSARIO
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Enrique Mariner Gurrea

INDUSTRIAL
Que falleció el día 23 de abril de 1951
R. I. P.

Sus hijos don Enrique y don Francisco; hijas políticas doña María Domingo Rovira y doña Josefina Montleón Catalá; nietos, hermano, hermano político, sobrinos y demás familia, ruegan a sus amistades la asistencia al funeral que se celebrará en la parroquia de San Agustín, mañana día 23, a las once; a la misa con rosario en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, de Patraix, el próximo domingo día 27 de abril a las doce, y a la misa con rosario en la parroquia de Paiporia el próximo día 28 de abril, a las diez, por lo que les quedarán agradecidos.

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Clausura del IX Consejo Provincial de la S. F.

Asiste el jefe provincial y gobernador civil

Esta mañana, a las diez y media, ha tenido lugar la sesión de clausura del IX Consejo Provincial de la Sección Femenina de Valencia, cuya apertura se celebró el día 16, en la Escuela de Mandos de Benllet.

A la mencionada hora llegó a la Escuela de Mandos el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, a fin de asistir a esta solemnidad.

Le acompañaban el sub-jefe provincial, don Santiago Guillén Moreno, y el asesor de Sanidad de la Sección Femenina, don Enrique Errando.

Fueron recibidos por la delegada provincial de la Sección Femenina, señorita Elena Villalba; secretaria provincial, señorita María Bretón; jefe de la Escuela, señorita María Luisa Peris, y regidoras provinciales.

El acto de clausura tuvo lugar en el aula, ocupando la presidencia el señor Salas Pombo y sus acompañantes.

El jefe provincial pronunció unas frases en las que elogió cumplidamente la labor desarrollada durante el IX Consejo, señalando la importancia de las distintas cuestiones tratadas. Acto seguido hizo entrega del título de enfermera a doce afiliadas a la Sección Femenina.

Luego, habló el señor Errando, quien exaltó el provechoso trabajo que viene realizando la Sección Femenina en su misión divulgadora, encomiando al propio tiempo la labor llevada a cabo por la Cátedra Ambulante "Francisco Franco" y por el cuerpo de enfermeras.

Terminado este acto, en el que se clausuraba el IX Consejo, fue cantado el "Cara al Sol", verificándose, por último, el ceremonial de izar banderas.

LAS SESIONES DE AYER

Continuando sus sesiones el IX Consejo Provincial de la Sección Femenina, dió comienzo en el día de ayer con una lección política del camarada Cuzmán Zamorano, secretario local del Movimiento. Exhortó a todas las camaradas que asisten al Consejo a que sigan la misión que se les tiene encomendada con una fe ciega y una auténtica moral falangista, teniendo siempre constante el espíritu de servicio y sacrificio que debe informar a todo buen falangista.

Por último, finalizó su lección diciendo que somos optimistas porque estamos en posesión de la verdad política y porque nos protege Dios.

Por la tarde, el reverendo don Joaquín Piedra dió una magnífica charla sobre la formación musical litúrgica y sus cualidades, exponiendo la evolución de la misma y dando normas de interpretación a las consejistas sobre el canto gregoriano para poder excluir todos los efectos negativos mediante la formación y modulación del estilo para su mejor interpretación y penetración en los textos e insistiendo en su divulgación.

A continuación se dió una clase práctica para juveniles, dirigida por una instructora general del Servicio, sobre "Tardes de enseñanza".

La última sesión del Consejo corrió a cargo de las delegadas y secretaria provinciales, quienes dieron las conclusiones sacadas del mismo.

El ministro del Aire

estuvo ayer en Valencia

Permaneció una hora en el aeródromo de Manises

En el día de ayer, el ministro del Aire, señor González Callarza, permaneció durante algunas horas en Alicante, para realizar una visita de inspección a las obras y servicios del aeródromo de Rabasa, próximo a aquella capital. Para recibir al señor ministro se trasladó a Alicante el teniente general Sáenz de Buruaga, general jefe de la III Región Aérea. Desde la torre de mando presenció el ministro el desfile de las unidades del Ejército del Aire, de guarnición en la plaza y de los aviones del aeródromo de Rabasa.

A última hora de la tarde, el ministro, acompañado del teniente general Sáenz de Buruaga, salió en avión para Valencia.

El ministro, en Valencia

A las cinco de la tarde, aproximadamente, llegó al aeródromo de Manises el ministro del Aire, general González Callarza, acompañado del general jefe de la III Región Aérea, señor Sáenz de Buruaga. En el aeródromo permaneció el ministro alrededor de una hora, durante cuyo tiempo cambió impresiones con los jefes y oficiales de esta Región Aérea.

El señor ministro salió seguidamente en avión con dirección a Madrid.

Madrid y la festividad de San Vicente Ferrer

Madrid (De nuestro corresponsal, José del Turia).—Como en años anteriores, Madrid se dispone a festejar la festividad de San Vicente Ferrer con una velada artístico-literaria en el salón de actos de la Casa de Valencia.

El programa de esta velada, previas unas palabras de don Julio Mitego, consiste en la lectura de unas poesías alusivas y la representación, por el cuadro artístico de la entidad, del "miracle" de M. Sánchez Navarrete titulado "Un testig de l'atre món". A continuación, el vicepresidente por Castellón, señor Ferrandis Luna, hablará sobre San Vicente Ferrer y su "Sermón de San Jordi". Seguidamente ocupará la tribuna de la Casa el señor marqués de Vivel, terminándose esta velada—que se celebrará el jueves de la actual semana—con unas palabras finales a cargo del presidente de la Casa, don Miguel Bordonau.

Esta semana se va a constituir "El Centenar de la Ploma"

Como ya anticipamos a nuestros lectores, coincidiendo con la festividad de San Jorge, que la Iglesia conmemora el día 23 del actual, un grupo de valencianos residentes en Madrid, miembros de la "Penya Teodor Llorenç" y de la Delegación de Lo Rat-Penat, constituirá dicho día la milicia simbólica "El Centenar de la Ploma", compañía integrada por cien valencianos, y cuyo fin primordial es dar guardia a la "senyera". Con la coope-

ración de la hermandad de alcoyanos de San Jorge, aquí establecida, los actos religiosos tendrán lugar en la Iglesia de las Comendadoras de Santiago, de la calle de Quilones, donde se procederá, después de la Misa, a la bendición de la balbasta simbólica, juramento de los que han de constituir el "centenar" y elección del "cap" del centenar y de los "cap" de "ena", finalizando con una merienda en "La Barraca", de todo lo cual informaremos ampliamente.

Farmacias de guardia

Día 22. — Plaza de la Reina, 1 (esquina a Mar), señor Escolano González; avenida Jose Antonio, 7, señor García Pastor; Músico Peydró, número 28, señor Herrero Sáiz; Maldonado, 22, señor García Robledo; abrcas, 13, señor Eras López; San Vicente, 110, señorita Llopis González; Colón, 40, señora Martínez Esteve; Cuarte, 51, señor Morant Giral; Ciscar, 13, señor Rbig Ruiz; Ribera, 12, señor Sancho Basterrica; Angel Guimerá, 51, señor Senladréu Agrasot; Trinidad I (puente madera), señor Vicent Juan, plaza Calatrava, número 2, señora viuda Moreno Botella.

Servicio de madrugada: San Vicente, 110, señorita Llopis González; Colón, 40, señora Martínez Esteve; Cuarte 51, señor Morant Giral; Ribera, 12, señor Sancho Basterrica. Poblados Marítimos: José Benlletre, 160, huérfana de Montesinos; avenida del Puerto, 358, don Leopoldo Fabregat. Servicio de madrugada: Avenida del Puerto, 358, don Leopoldo Fabregat.

Avances

RATERO DETENIDO

Aprovechando un descuido, el ratero Francisco García Pérez, se apropió de 400 pesetas que el dueño del kiosco situado en la confluencia de la calle de Botellas y plaza del Mercado Central, Eduardo Mesara Ruiz, guardaba en el cajón del mostrador.

Cuando el ratero creía haber salido triunfante en su nueva "hazaña", se encontró con que el dueño del kiosco le asía fuertemente de un brazo, reduciéndole a la impotencia. Concluido por el propio dueño del kiosco a la comisaría del distrito, fueron recuperadas las 400 pesetas, quedando el ladrón a disposición del juzgado correspondiente.

El hecho tuvo lugar en la mañana de ayer.

DIARIO VALENCIANO

FERIA MUESTRARIO.—Se comunicó a los señores expositores de la XXX Feria Muestrario Internacional de Valencia que sólo se admitirán datos para la inclusión de las firmas comerciales y de las mercancías expuestas en la Feria en el catálogo de la misma, hasta el día 6 de mayo inclusive, habiendo sido tomada esta determinación ante la necesidad de preparar la edición del catálogo y con el fin de no irrogar perjuicios a los expositores con la demora en su publicación.

La Feria declina todo compromiso de incluir en su catálogo oficial a los expositores que no hubieren facilitado, en el plazo indicado, los datos correspondientes a las mercancías expuestas en la oficina de propaganda de la Feria.

ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL INSTITUTO DE LUIS VIVES.—Mañana, día 23, pronunciará una conferencia el profesor Mr. Walter Starkie, delegado en España del British Council, sobre el tema "Educación universitaria en Inglaterra".

El acto, que ha sido organizado por los antiguos alumnos del instituto, será público, comenzando a las siete treinta tarde, y se invita especialmente a los profesores universitarios y asociados por medio de esta nota.

CURSOS EN PARIS PARA ESPAÑOLES.—La Asociación Les Amis des Franco-espagnols, con sede en París, de la cual son presidentes los señores Henri Massis y Gustavo Thibon, organiza durante el presente año, y exclusivamente para españoles, los viajes y cursos siguientes:

1. Del 26 de mayo al 8 de junio, y de acuerdo con el Touring Club de Francia, un viaje a París con excursiones a Versalles, Chantilly, Fontainebleau, recepción oficial, conferencias, etc., etc.
2. Del 18 de junio al 2 de ju-

lio un viaje que comprenda ocho días de estancia en París, dos días en Lyon, descendiendo por el Ródano en barco hasta Avignon y Marsella.

3. Del 7 al 26 de julio y del 25 de agosto al 15 de septiembre, dos cursos de verano reservados exclusivamente a los estudiantes españoles, quienes serán alojados en la Ciudad Universitaria de París. Cada curso comprenderá, a más de un curso diario de lengua francesa, una serie de conferencias sobre literatura, derecho, arte, organización social, el pensamiento, la investigación científica, etc., etc. Las tardes se dedicarán a visitas a museos, excursiones, etc., etc.

Para informes y detalles relativos a los viajes pueden dirigirse a la sede de la Asociación en París, 16, rue de Pérignon.

Y para los cursos, al corresponsal de la Asociación en Valencia: F. Medrano, Gran Vía de Fernando el Católico, 29.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.—Noche. 21: Alamares y cañones.—21:32: Información deportiva.—21:45: Diario hablado.—22: Escritores al habla.—22:10: Fragmentos de zarzuelas.—22:30: Piano y ritmo.—23: Pequeño concierto de los martes.—23:30: Música variada.—0:15: Música de Delibes.—0:30: Bigardos de exportación.—1 Cierre.

RADIO MEDITERRANEO.—Noche. 21:5: Radio Club.—21:35: Información deportiva.—21:45: Diario hablado.—22:10: La canción del momento.—22:15: Día de baile en el Savoy.—22:30: La música norteamericana.—23: Conciertos y variedades.—0:25: Buenas noches.—0:30: Cierre.

RADIO VALENCIA.—Noche. 9:30: Noticiero deportivo.—9:45: Diario hablado.—10:5 Melodías del ayer.—10:25: Serenata azul.—11: Concursos y variedades.—0:30: Pantomimas de Norteamérica.—0:45: Orquestas de baile.—1:Cierre.

Jornada en la Región

Aquí, Castellón

El presidente de la Diputación, procurador en Cortes por la provincia

Castellón, 23 (De nuestro corresponsal).—En la última sesión ordinaria mensual de la Diputación han sido designadas las delegaciones y representaciones de los miembros integrantes de las distintas comisiones que funcionan en la Corporación y que son las siguientes:

Delegaciones: En el Hospital Provincial, señor Adsuara; en el Hogar Provincial de San Vicente, señor Peñañver; en la Sección de Obras, señor Gimeno; en el Museo Provincial, señor García; en la Imprenta Provincial, señor Bonet.

Representaciones: Comisión administrativa del Impuesto de prevención del Paro Obrero, señor García; Patronato de Formación Técnica e Industrial de Castellón, señor Fabregat; Junta Provincial del Servicio de Libertad Vigilada, señor Peris; Junta Provincial de Fomento Pecuario, señor Adsuara; Junta Provincial del Catastro de Rústica, señor Calzada; Junta Provincial de Coordinación del Transporte, señor Teprado; Cámara Oficial Sindical Agraria, señor Peñañver; Mancomunidad de Diputaciones de régimen común, señor Ferrandis.

—El presidente de la Diputación Provincial, señor Ferrandis, ha sido elegido procurador en Cortes en representación de la Diputación Provincial.

—Como es tradicional, ayer, los vecinos de la calle de San Vicente, auténtica solera castellonense, honraron a su Santo Patrono con diferentes actos y festejos.

Por la mañana fué llevada procesionalmente la imagen desde la casa del clavario a la Santísima Trinidad. Terminada la ceremonia religiosa, fué devuelta la imagen a casa del clavario.

Dos te lo da todo, y a El se te debes todo cuanto tienes. No te regates tu donativo adquiriendo la Tarjeta de Acción Católica una vez al año. Solicítala al delegado de su Parroquia

Ráfol de Salem

FUTBOL
Ya se están viendo los notables efectos que en orden técnico está consiguiendo el equipo del Ráfol F. C., desde que tomó la dirección nuestro querido señor cura don Filiberto Llobregat.

Todos los partidos jugados han sido victoriosos y han causado muy buena impresión sus jugadores, todos ellos de este pueblo.

MUSICALES

Salen para actuar en Alcoy los componentes de la banda de música, que han estado durante estos últimos días sometidos a intensos ensayos bajo la experta mirada de su director don Salvador Fenollar.

Tienen contrato para actuar en la "Fila dels Cides", donde ya lo van contratados varios años.

Debutarán tres nuevos educandos y estrenarán un magnífico saxofón que han adquirido y que ha sido un verdadero acierto.

AGRICOLAS

Después de los daños, que ocasionó la helada del 4 de este mes, las lluvias de estos últimos días han causado mucha alegría, pues hacían verdadera falta a los campos de esta comarca.

Alcira

CONMEMORACION DE LA FUNDACION DEL LIBRO EN EL INSTITUTO

Mañana miércoles día 23 de abril, aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes, el Instituto de Enseñanza Media y Profesional de Alcira conmemorará la tradicional fiesta del libro con una solemne Misa de requiem, que en memoria del Príncipe de los Ingenios y de todos los que fueron un día escritores españoles, se ofrecerá en la iglesia arciprestal de dicha ciudad, a las diez de la mañana.

Por la tarde, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos la novena sesión del ciclo de conferencias de interés cultural, organizado por este centro, a cargo del laureado poeta valenciano don Xavier Casp Verger, sobre el tema: "El poeta y su obra" (Intimidad lírica en la que la poesía de Xavier Casp será comentada y recitada por su propio autor).

Finalizada la conferencia serán entregados los premios y diplomas de los cuatro concursos literarios convocados por el Instituto.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don JOAQUIN GARCIA PUCHOL

Que ha fallecido hoy, a los 63 años de edad

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, Pepita y Blanca; hijo político, Antonio Rams Cola; nietos, biznietos y demás familia, ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará mañana, día 23, a las diez, desde la casa mortuoria, Jorge Juan, 20, hasta el sitio de costumbre.

LA CRONICA NEGRA

EL CRIMEN DE BERMEO

El asesinato de la hija de un tabernero

EN BUSCA DE DOS MARINOS CELOSOS

UN DRAMA CON TRES VICTIMAS

VII

—Lo que nos preocupó mucho por aquellas fechas —me aseguró el comisario con aire sombrío— fue el crimen de Bermeo.

—¿El crimen de Bermeo?

—Sí. La prensa se ocupó poco de él porque apenas tuvo trascendencia nacional y porque, en aquellos instantes, había sucesos políticos que interesaban mucho más que una simple crónica de sucesos. Pero el crimen de Bermeo fue algo que nos dio trabajo durante semanas enteras.

—Cuéntemelo.

—En Bermeo, el bello y pintoresco pueblecito vizcaino, apareció una chica degollada.

—¿Nada más que eso?

(Hay que advertir que el cronista, después de escuchar los relatos del comisario, se estremece por muy pocas cosas. Una mu-

jer degollada, en realidad, no es noticia, según los más rigurosos y antiguos cánones periodísticos.)

—Las circunstancias aparecían, a simple vista, muy claras. Una joven hermosísima, hija de un tabernero del puerto, a la que se sabía en relaciones íntimas con un marino mercante, cuya familia residía en la localidad, había aparecido con la garganta seccionada de un tajo, una mañana. La Guardia Civil hizo las primeras gestiones y llegó a descubrir que su novio le había visitado la víspera, a horas muy avanzadas. Pero el novio había embarcado rumbo a América del Sur el mismo día en que se descubrió el cadáver, y era, prácticamente, inútil intentar conocer su paradero. El motivo del crimen aparecía, asimismo, clarísimo: los celos.

Como teníamos, que prescindir de la declaración del presunto homicida, iniciamos las gestiones en otra dirección. Conseguimos una información completa sobre las amistades de la muchacha, y llegamos a saber que se la había visto en varias ocasiones en compañía de un marino inglés, oficial de una línea de navegación británica, cuyos buques tocaban regularmente en el puerto de Bermeo. En el pueblecito nos dijeron como únicas señas, que el marino cojeaba ligeramente al andar.

Esta única y peculiar característica nos sirvió de base para orientar nuestras gestiones. La policía británica, consultada por nosotros, nos repitió información completa sobre un individuo cuyas señas personales respondían a las del marino "entrevisto" en Bermeo. Enseñamos su fotografía a los concurrentes habituales del muelle y todos coincidieron en identificarlo como el novio de la muchacha asesinada.

MALOS ANTECEDENTES

Realmente, no todo fue obra de la casualidad, en esta fase de la investigación. La policía inglesa tenía en sus archivos constancia gráfica del interesado, porque había sido detenido en varias ocasiones, siempre a consecuencia de un carácter turbulento que le había hecho

ser protagonista de una serie de incidentes en casi todos los muelles de las Islas británicas. Y a nosotros, para solicitar su ayuda, nos bastó simplemente con saber que barcas de aquella nacionalidad fondeaban con regularidad en Bermeo, y averi-

guar así a qué compañía naviera pertenecía el sujeto en cuestión.

Mientras tanto, el marino español interrogado al desembarcar en un puerto de América del sur, supo dar razón exacta del empleo de su tiempo durante las horas en que se suponía ocurrido el criminal hecho. Efectivamente, había estado despidiéndose de su novia, pero la había abandonado horas antes de las que los forenses habían señalado como probables en la comisión del crimen.

En cuanto al marino inglés detenido en Liverpool por las autoridades de su país, incurrió en graves contradicciones al ser interrogado, y acabó confesándose autor del asesinato. Motivos: los celos, como ya suponíamos.

—Fueron aquéllos —me confesaba el comisario— unos días de intenso trabajo material para nosotros. Desde la Jefatura de Bilbao, donde se habían centralizado las investigaciones por el crimen de Bermeo, tuvimos que mantener conferencias casi simultáneas con Londres y con la América española con Liverpool y con dos barcos en alta mar. La telegrafía sin hilos funcionó trabajosamente, en ayuda nuestra, mientras desde Madrid nos metían prisa para que solucionáramos el asunto lo antes posible.

SE SUICIDA EL ASESINO

Pero la cosa, en su fase dramática, no se terminó con el descubrimiento y la confesión del homicida. Primero, hubo

que hacer las gestiones necesarias para su extradición, y cuando ya parecían ultimados todos los trámites diplomáticos, que fueron lentos y trabajosos, el marino se suicidó, ahorcándose

en la celda de la prisión inglesa donde había sido recluido. O bien le remordió su culpable conciencia, cosa muy frecuente en la mayoría de los crímenes pasionales, o bien tenía perturbadas sus facultades mentales, lo cual no hubiera tenido nada de particular. El caso es que escapó así, por la vía más rápida, a la justicia de los hombres.

Y por si el drama de Bermeo no fuera ya bastante completo, el novio inocente, el primer sospechoso que regresaba a España después de la travesía normal, se ahogó al intentar salvar, en una playa canaria, a un bañista que estaba pidiéndole auxilio. Su muerte fue, dentro de la heroicidad de su gesto, un suceso vulgar y corriente; pero su involuntaria participación en el drama del pueblecito vasco, la sumó a la cadena de circunstancias fatales que envolvieron

aquel hecho tan singular. De esta manera el crimen de Bermeo tuvo tres víctimas, en vez de una.

Y así acabó uno de los casos que dió más que hacer a nuestros agentes, enredados en una búsqueda sin salida.

—Y es que, a veces —como me decía el comisario—, la solución más sencilla es la que nos tienta más. Hay que tener una imaginación algo desbocada para renunciar tranquilamente a ella.

JOSE MARIA DE VEGA

Mañana publicaremos el octavo reportaje de este serial, con los siguientes títulos:

- “EL MISTERIO DEL “PITONISO” EXTREMENO”.
- “EL VIEJO CAMPESINO DESAPARECIDO”.
- “UN HOMBRE QUE TODO LO ADIVINA”.
- “TRES DIAS EN EL FONDO DE UN POZO”.



perspectiva

Cripps o la revolución laborista

En casi todas las revoluciones suele ocurrir que varios de sus protagonistas pertenecen a la clase que aquellas pretenden derribar. El regicida duque de Orleans, no es un caso aislado y, aunque no con tanta saña, su ejemplo ha sido seguido muy a menudo. Y en especial, esto es verdad en Inglaterra, donde casi todas las reformas radicales han ido firmadas por miembros de la clase dominante. Ya Disraeli, estudiando la historia inglesa advertía que las medidas revolucionarias, para triunfar, tenían que ser tomadas por aristócratas.

Inglaterra ha sufrido en el siglo XX, y especialmente en los últimos años, una revolución de extraordinaria envergadura e incalculables consecuencias. Puede que su alcance sea incluso superior al de la rusa, pero, al no tener la espectacularidad de ésta, ni ir acompañada de derramamiento de sangre, no ha suscitado tan amplia atención, ni tantos comentarios. Sin embargo, si en algún lugar ha triunfado el socialismo, ha sido en Inglaterra y no en Rusia. Y aunque hoy haya un Gobierno conservador, va a ser difícil deshacer lo hecho, sobre todo, porque esto responde a una mentalidad ya consolidada.

Y el principal artífice de esta revolución, ha sido Cripps y no Attlee; la revolución no se ha hecho tanto desde la presidencia del Gobierno, cuanto desde los Ministerios de Hacienda y de Economía. Cripps, es el hombre que simboliza esta revolución. Aristócrata de nacimiento, ganando en la práctica forense millones de libras al año, ha pulverizado la aristocracia, y ha dejado sin dinero y sin poder, a las antiguas clases dominantes. La “gentry” y la “city”, esos dos símbolos de la antigua estructura de la sociedad inglesa, están, si no muertas, en la agonía. Antes del paso de sir Staford Cripps, por el Gobierno, todavía se mostraban esplendorosas; hoy, apenas hay 40 personas que ganen un millón al año. Los nobles venden o alquilan sus casas de campo, y los impuestos absorben todas las ganancias. Cripps, deja tras sí una sociedad en la que apenas si hay ricos y en la que hay menos pobres.

Ahora ha desaparecido también Cripps, el vegetariano y abstemio —es curioso que muchas veces estas cualidades van acompañadas del más feroz radicalismo— víctima de una larga y penosa enfermedad medular. Pero su obra estaba ya terminada, cuando tuvo que abandonar la política activa.

Ahora, Inglaterra, es una sociedad sin clases, y son muchas las voces, incluso de radicales, que se levantan para denunciar la falta de una aristocracia. Hasta ahora, los Gobiernos, fueran “tories” o “whigs”, si diferían en ideas, salían de una misma clase: Peel, Gladstone, Palmerston, Disraeli, Salisbury, Balfour, etc. Ahora no, ahora la “gentry” ya no es la clase gobernante. Quizás, en vista de su decadencia, fuera necesaria esta nivelación, ya que es una fatalidad histórica, como paso previo a la formación de una nueva aristocracia. Y el instrumento de esta fatalidad ha sido Cripps.

JUAN SOLER



533.—LAS FUENTES DE LA PLAZA DEL CAUDILLO

Ruego a la autoridad municipal correspondiente que las fuentes de la plaza del Caudillo, que son tres, como las hijas de Elena, no sean cegadas, es decir, cortadas durante todo el año. La razón es muy sencilla. Comienza el calor y nada más lógico que en el centro de la ciudad tengamos todos los valencianos una irrigación de agua fresca para apacar los sudores del tiempo que se avvicina.

Además, y esto en serio, la plaza está así mucho más hermosa y causa una mejor impresión a los visitantes connacionales o extranjeros.—V. M.

534.—ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Fido la palabra para preguntar por medio de esa simpática sección algo que estamos viendo y tocando todos los días en la ciudad y no acierto a saber a qué se debe o cuál sea su origen. Todos vemos que los diferentes pisos o plantas de un edificio habitan

se encuentra dividido con la siguiente nomenclatura: entresuelo, principal, primero, etc. Pregunto a quien tenga la amabilidad de contestarme, cuál sea el origen o el motivo de la denominación entresuelo y principal, o lo que a mí me parece más lógico, primero, segundo, tercero, y así sucesivamente.

Mucho agradeceré a quien tenga noticia de estos motivos que los exponga en esta misma sección, a fin de resolver tantas y tantas dudas como he podido comprobar que existen respecto a estas denominaciones.—G. L.

Son muchos los católicos que tienen ya la Tarjeta de Acción Católica, pero también son muchos los que aun no la han solicitado. Estamos en plena Campaña y no debes quedarte sin ella. PÍDELA AL DELEGADO DE TARJETA DE TU PARROQUIA

LA POSIBILIDAD DE MUNDOS HABITADOS no pugna con la doctrina católica

Entre Dios y el hombre, la escala de los seres no está agotada

La Redención tuvo como destino el género humano

Habla el eminente teólogo dominico reverendo P. Sauras

Ya tenemos aquí, como habíamos prometido a nuestros lectores, una cumplida contestación a las inquietudes espirituales suscitadas por la noticia del hallazgo en Nuevo México de "tres platillos volantes, tripulados por 16 hombrucillos de un metro de estatura" y de constitución —según la información— diferente a la nuestra. Un eminente teólogo, el reverendo padre Emilio Sauras, maestro de la Orden Dominicana, título que revela la capacidad y sapiencia del eminente doctor, ha accedido gustoso a contestar nuestro cuestionario, en aras de su permanente misión apostólica y de magisterio.

En la entrevista publicada el sábado en nuestro periódico, con el matemático y astrónomo "Pigmalión", se negaba que los platillos encontrados pertenecieran a un mundo diferente al nuestro, y que, en realidad, eran ingenios humanos destinados a cumplir una misión científica. No obstante, admitía "Pigmalión" que pudieran algún día realizarse los viajes interplanetarios.

excluya la posibilidad de que haya otros mundos habitados. Ahora bien; estos seres, tendrían que ser de contextura y organismos diferentes al nuestro y adaptados a las condiciones de vida del astro correspondiente. Es más; yo pienso



P. EMILIO SAURAS

El reverendo padre Emilio Sauras contesta solamente a la parte doctrinal, dejando a la ciencia, por su parte, que dicte su doctrina científica.

He aquí nuestra entrevista, sintetizada, después de oír las argumentaciones del ilustre dominico.

—¿Ha leído usted la noticia de los "platillos volantes" encontrados en Norteamérica?

—Sí, la he leído; no encuentro en ella nada de particular.

—¿No cree que haya podido producir alguna inquietud en el orden espiritual?

—No veo la causa de tales cátripolos de conciencia.

—¿No pugna en realidad con el dogma católico, con la doctrina del Evangelio, la posibilidad de que haya otros mundos habitados que no sean la Tierra?

—De ninguna manera. En nuestro mundo estamos demasiado acostumbrados a juzgar a Dios con criterios pequeños; la escala de los seres no está agotada, y entre los ángeles y el hombre pueden existir otros seres capaces, que nosotros ignoramos; puede haber espíritus, pues ya Aristóteles decía que los astros estaban habitados por espíritus. No hay nada, ni en las escrituras ni el dogma católico, que

que debe haberlos, pues parece mucha vanidad pensar que el universo fue creado por nosotros y para nosotros. La Iglesia ni aprueba ni desaprueba esto, porque ella es institucion de la propia Redención, y, por lo tanto, destinada al género humano, a los seres de la Tierra. Digo más; la Iglesia celebraría con gozo la certeza de lo que hoy es sólo posibilidad, pues otros seres cantarían en el universo la gloria del Creador.

—Entonces, ¿la Redención del género humano...?

—La Redención es cosa que nos atañe sólo a nosotros, porque es la contrapartida de la caída de Adán. Los demás mundos no nos interesan en este aspecto, porque incluso podrían conservar el estado de gracia.

—En este caso, ¿serían inmortales?

—El ser corporal es mortal por naturaleza, y solamente inmaterialmente gobernados, pueden hacer funcionar la magia de la ciencia y la técnica en beneficio de los seres humanos y no contra ellos.

Por fin, el "New York Times", terciando en la discusión del punto cuarto, dice así en su editorial: "Esta oferta está libre de toda implicación de imperialismo o explotación. Requiere cooperación por parte de los que se benefician de ella. Nosotros no nos proponemos forzar a ninguna nación a aceptar nuestra ayuda, pero nos proponemos no ayudar a aquellos que se niegan a ayudarse a sí mismos. Este es el otro grado de la libertad, que las naciones que buscan nuestra ayuda deben tener presente."

Si el lector sabe entender lo que para el "New York Times" significa "ayudarse a sí mismo" (hacer lo que al periódico le parece que está bien hecho y nada de lo que le parece mal) llegaremos a la conclusión de que tal vez la teoría del juez Douglas representa la postura oficial del actual Gobierno de los Estados Unidos y que sus "revoluciones campesinas", inspiradas por los "comités revolucionarios americanos" no dejan de ser del agrado del gran diario neoyorkino.

por la gracia; luego el fin, es seguro, aunque nuestra muerte sea consecuencia del pecado original. La limitación de nuestra inteligencia y el desconocimiento de las cosas que escapan a las fuerzas o potencias de este mundo, nos imposibilita para conjeturas acertadas; pero ello no debe ni puede preocuparnos como humanos, habitantes del planeta Tierra, porque éste es nuestro mundo y están marcados nuestra misión y nuestro destino.

—¿Y no pudieron haber tenido los otros planetas otra Redención?

—Sí; pudieron pecar y pudieron tener otra Redención, porque la Teología admite la posibilidad de que Dios se reencarne tantas veces como quiera, como bien dice Santo Tomás.

—¿Qué interpretación tiene la frase evangélica de que el hombre fue creado a imagen y semejanza suya?

Si estos hombres —los supuestos

entes encontrados u otros— fueran de contextura diferente a la humana...

—La imagen y semejanza no se refiere al físico, que poco importa, si no a ser inteligente y libre.

—Entonces, el fin del mundo de que nos hablan las escrituras, ¿no será para todo el universo?

—Todo lo que el Evangelio dice se refiere a nosotros, al género humano, a los habitantes de la Tierra. El fin del mundo es terrenal. Es posible que para otros astros —habitados o no— haya llegado ya su fin. Cada astro es un mundo y tiene su historia.

—¿Es nuevo este problema?

—No. Las inquietudes espirituales surgen de vez en vez y la generación que por cualquier circunstancia se lo plantea, cree que pone sobre el tapete un tema angustioso para la religión Católica. Ya lo digo que nada de esto conmueve a la firme doctrina de la Iglesia, ni ataca la ortodoxia del dogma. Pue-

de haber otros mundos habitados; puede el espíritu adoptar formas diferentes y no carnales precisamente; pueden ser muchas cosas que desconocemos; pero puede decir que respecto al orden sobrenatural desconocemos el porqué de la existencia de los astros. Dios los creó. ¿Para qué? Ni para demostrar su existencia son necesarios, ni los necesita el Creador para que le den gloria.

—¿Le parece oportuno el planteamiento de estas preguntas?

—Es muy interesante, creo, que de vez en cuando el público conozca estas razones. No hay motivo de "caso de conciencia", pues ninguna persona de mediana cultura ignora las verdades fundamentales de la Religión Católica. Pero si esto sirve para reafirmarse más y para disipar por completo cualquier nubesilla del espíritu, entonces, no cabe duda sobre su oportunidad.

SALVADOR CHANZA

¿Podemos entrar en contacto con los habitantes de otros planetas?

El sabio británico Lancelot Hogben preconiza un idioma numérico para entendernos con los "vecinos extraterrestres"

Podría organizarse un torneo de "ajedrez interplanetario"

La actualidad de las informaciones sobre los platillos volantes y la hipótesis de que procedan de otros planetas, así como el rumor de que algunos de ellos estaban tripulados por "hombrucillos" muy distintos de los seres humanos, presta gran relieve a la información de la revista "Time", que aquí reproducimos, estudiando los medios de entrar en comunicación con los habitantes de otros planetas, si es que existen.

¿Cómo pueden los seres terrestres mantener conversación con los habitantes de otros planetas? En la Sociedad Interplanetaria Británica, que considera tales problemas con científica solemnidad, ha dado una conferencia sobre este tema, Lancelot Hogben, uno de los más famosos sabios ingleses. Como tal sabio, Hogben es de los más distraídos y muchas veces va por las calles conduciendo con los ojos cerrados, abstraído en sus pensamientos, al punto que ya ha sido detenido algunas veces por los guardias creyendo que iba borracho.

Supongamos, dice Hogben, que los E.T.N. (Extraterrestrial Neighbors o vecinos extraterrestres) de la tierra, puedan percibir radiación en alguna parte del espectro electromagnético (luz, calor, ondas de radio, etc.). Supongamos también que la tierra puede enviar tal radiación con bastante fortaleza para alcanzar los más profundos planetas. Después de todo, las ondas de radio, son enviadas hasta la luna, ya como rutina, y sus débiles reflexiones, vueltas a la tierra, son percibidas con facilidad.

LAS PRIMERAS PALABRAS

¿Pero, que pueden decir los terrestres que sus E.T.N. puedan entender? Empecemos, dice Hogben, con una pequeña charla sobre números, cuyas propiedades no va-

rian de planeta a planeta. La mayor parte de los sistemas numéricos (romano, chino, maya) se forman con simples marcas. Una marca quiere decir uno; dos marcas, dos, etc. Probablemente los vecinos han pasado por un período similar en su primitiva vida intelectual y se acuerdan de ello. Por eso el primer mensaje de Hogben al espacio sería una ecuación en simplificados numerales romanos: "I más II más III igual a IIIII."

Los números son "dashes" (rayas) —golpes singulares repetidos— y los signos "más" e "igual" son "Hashes". Por Hashes, Hogben entiende grupos fácilmente reconocibles de señales de radio, a semejanza de las letras del alfabeto Morse.

Cuando los vecinos hayan oído esta ecuación, repetida muy a menudo, deberán conocer su significado. Así pueden aprender las primeras pocas palabras del idioma interplanetario. Ecuaciones más complicadas les enseñarán más palabras. Algunas de éstas serán "operators" (más, menos, tiempo) que son muy semejantes a verbos.

Al enviar números, Hogben señala que los terrestres no deben usar necesariamente el sistema decimal, que tiene su origen en el hecho de los diez dedos de las manos. No podemos suponer que los vecinos tengan diez dedos, ni siquiera que tengan dedos. Pero es necesario algún sistema, por eso sugiere, basar los números terrestres, no en diez, sino en doce, que según él es un sistema más práctico y fácil. Si los vecinos responden y toman parte activa en la discusión, el proceso de enseñanza será mucho más fácil, ya que la moral de los profesores mejora, tan pronto como se convence de que la clase está atenta.

NOTICIAS INTERPLANETARIAS

Enseñar a los vecinos un sistema de numeración, equivale, como si dijéramos, a las primeras letras. Pero después hay clases más avanzadas, de materias comunes a los terrestres y a los vecinos. Una de las mejores, según Hogben, es la Astronomía. Los venusinos o habitantes de Venus, que viven en el fondo de una atmósfera opaca, puede que no conozcan nada del cielo; pero los marcianos, cuya atmósfera es más clara que la de la Tierra, si pueden conocer la astronomía.

Para empezar este nuevo curso, Hogben retrocede a los primeros días del desarrollo intelectual humano. El primer cuerpo de conocimiento científico que acumularon casi todas las culturas, estaba constituido por fechas de calendario (el movimiento aparente del sol y sobre el movimiento de los planetas). Por eso los astrónomos humanos deben trabajar en fechas de acontecimientos que se refieran a Marte. Enviados a través del espacio en el lenguaje de los números, como "noticias interplanetarias", deben ser fácilmente reconocidas por los marcianos.

Conforme se vaya desarrollando el idioma interplanetario, surgirán nuevos temas de conversación. El tema de la Química puede enseñarse a través de las propiedades de los espectros de las estrellas. Cuando el idioma se refiera a la Anatomía, los terrestres podrán aprender cómo son y están constituidos los vecinos. Por último, cuando el idioma interplanetario sea un hecho, los individuos humanos podrán trabajar amistados con individuos marcianos. Podrán comparar sus ritmos de vida y muerte. Y podrán comparar sus inteligencias jugando al "ajedrez interplanetario" a través del inmenso espacio.

Otra salida de tono del juez Douglas

Viene de la primera página

pesar de tan duras repulsas, vino luego el presidente Truman ante la mencionada asamblea y dijo, más o menos, la misma cosa que el juez Douglas, aunque con distintas palabras. Y para postres, el "New York Times", que quiere hacerse pasar por el periódico más equilibrado del país, ha elogiado las palabras del presidente y respaldado sus puntos de vista.

Para Truman, ningún país puede alcanzar en el mundo la libertad política como no sea implantando un régimen similar al de los Estados Unidos, por donde su teoría, en esencia, viene a ser idéntica a la de Mr. Douglas, si bien el presidente no ha tenido el atrevimiento de explicar que dicha libertad política tendrá que conseguirse en los distintos países por medio de las "revoluciones de los campesinos". Avanzando en su discurso encontramos la siguiente frase develadora de esta convicción suya. "Sobre todo —dijo— queremos ayudarles (a los otros países) a encontrar y aplicar el secreto de nuestro propio éxito, el secreto de nuestra revolución americana —el secreto de que la vitalidad de nuestra ciencia, de nuestra industria y de nuestra cultura está imbuida en nuestra vida política—, el secreto de que sólo hombres libres,

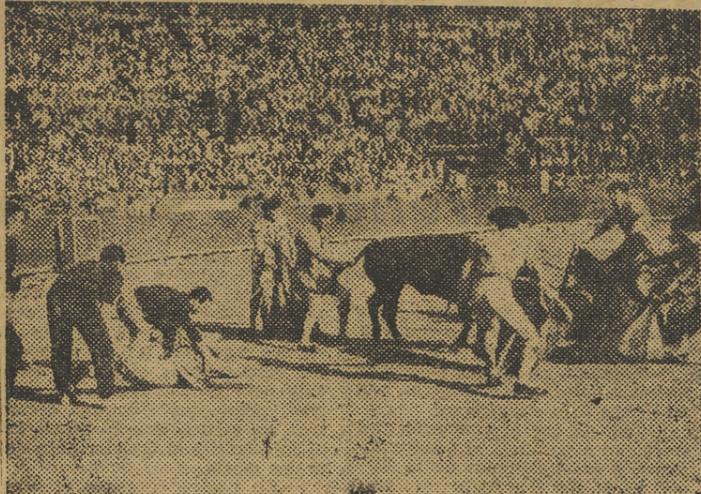
Taurinas

UNA NOVILLADA INSULSA

Juan Montero, Pedro Martínez "Pedrés" y Antonio Chenel "Antoñete", con novillos de don José Escobar, era el cartel de ayer tarde en Valencia.

Lo de los seis novillos no pasó de ser una broma inocente, pues sal-

un aparatoso volteo y pasó a la enfermería, de la que no volvió al redondel por habersele apretado una lesión en un brazo que le impidió continuar la lidia. Así, pues, la pareja se desparejó por obra de un novillo al que Montero, tras torcarlo



Pedrés, que estaba toreando muy bien al primero que le correspondió en suerte, fué aparatosamente cogido y volteado al dar un pase de pecho, con el que pretendió terminar una tanda de naturales. La caída le produjo una luxación en el brazo derecho, retirán dose a la enfermería, para ya no reaparece. — (Fotos Finezas)

yo el último de la tarde que, por sus defensas, parecía un novillo, los otros no eran sino becerras más o menos desnudadas.

Parece ser que ciertas almas sensibles se lamentaban de que estuviera en trance de desaparecer la pareja Montero-Pedrés — como tal pareja inseparable, se entiende —, y la empresa, deseosa de que ese sector de público comprobase la supervivencia del "combinado", los incluyó juntos en el cartel, con el acortamiento de Antoñete, al que hacía tiempo no se veía torcar por aquí.

Ya en otras ocasiones pudimos comprobar que de la pareja lo único estimable era Pedrés, especialmente por su frío valor ante las reses. Montero ha tenido aquí actuaciones que le han ido mermando admiradores y cartel. Lo de ayer no hizo sino abundar en el mismo sentido.

Pedrés tuvo como primero de su lote un novillo chico, pero con genio, que empezó encerrando al diestro en tablas a las primeras verónicas. El bicho sufrió un castigo excesivo, con su majilla de "carioca" y todo, y llegó a la muleta bastante resentido, pero conservando el suficiente nervio para no dejar colocarse al matador. Pedrés, que estuvo valiente, toró muy cerca por ayudados y naturales pero al iniciar un pase de pecho con la zurra, sufrió

sumariamente con el pico de la muleta, pasaportó de un pinchazo y media delantera.

El albaceteño había lidiado sin éxito al que abrió plaza. El novillo estaba incierto y el matador no logró dominarlo y se limitó a torcar por la cara, ya que una vez que intentó el natural sufrió un derrote que le quitó la gana de insistir. Soltó a continuación dos pinchazos y media delantera y hubo de rematar con el de descabello, tras numerosos intentos.

El segundo de su lote sufrió demasiado castigo para su escaso poder. Montero empezó la faena con buena mano dando algunos derechos estimables; pero, poco a poco, la faena fué a menos, a base de las socorridas manoleínas, prudentemente ejecutadas, y unos molinetes de rodillas con chuscos remates. Luego, se perfiló el diestro y el novillo se suicidó. Si, señores, se clavó el estoque limpiamente, arrancándose de improviso cuando el diestro no lo esperaba, y como, por lo visto, el estoque estaba bien montado, el animalito dobló, entre aplausos de los incondicionales y pitos de los no incondicionales.

Antoñete lidió tres novillos por el percance de Pedrés, lo cual es mucho para una tarde, considerando que había torreado anteaer, nada menos que en Bilbao. La faena a su primero fué valerosa y se vió premiada por frecuentes aplausos, pero perdió casi todo su mérito por la escasa cuantía del enemigo. Lo mató de una estocada atravesada, saliendo el acero, y otra caída, oyendo palmas al finalizar.

El bichejo que lidió sustituyendo a Pedrés llegó a la tranela hecho fosfatina. El diestro lo supo aprovechar, torcando con suavidad y gracia torera hasta hacer sonar la música, y como entró en corto y cobró una buena estocada, que mató, hasta cortó la oreja; pero vale aquí el mismo argumento desvalorizador del éxito que en su otro novillo. Más aún, cuando al último de la tarde, mejor armado y presentado, no lo quiso ni ver, trasteando achuchado, y matando, con prisas, de dos pinchazos y una estocada perpendicular y delantera, para acabar con el descabello.

Como notas marginales hay que decir que en el último toro vimos picar como mandan los cánones, sin excesos y sacando al novillo por delante. En cambio, hemos de constatar los excesos del "monosabio", que no contento con facilitar en toda ocasión la "carioca", tapando la salida a los toros, haciendo evolución, nar a los penos a placer, mientras se pica y demás lindezas, ayer incluso se atrevió a colear al quinto de la tarde para evitar que cornease a un caballo. Hay un reglamento que prohíbe tales desmanes y sería oportuno que se hiciera cumplir rigurosamente en la suerte de varas, por



En el quinto de la tarde, que debía haber torreado Pedrés, consiguió Antoñete realizar una buena faena que fué premiada con una oreja, con la que dió la vuelta al anillo, para corresponder a los aplausos del público

muy directo que sea el interés que el citado mozo sienta por la integridad de los caballos. Una buena mención para Bellido por sus banderillas al cuarto novillo. Y nada más por hoy.

Deportes

Esta tarde, el desempate en Chamartín

Mir sustituirá a Taltavull, en el Valencia

También el Sevilla hará cambios y hasta es posible que utilice el "cerrojo"

A mediodía hemos hablado por teléfono con nuestro compañero Tristán, enviado especial al partido de desempate Valencia-Sevilla.

—Oye; no tengo preparado nada — nos dice —. Como el partido se juega esta tarde, creí que no querria nada.

—No te preocupes. Charlemos del ambiente, de las cosas que haya. ¿Cuándo os enterasteis de que el encuentro se jugaba hoy?

—Cuando llegamos aquí, a las seis y media de la tarde, cuando compramos un periódico.

—Aquí lo supimos antes. Y ¿cómo sentó la noticia?

—Mal. Quincoces hubiera preferido jugarlo mañana. Después ha visto que, en el Sevilla, Campanat opinaba lo mismo. Así hubiera dado tiempo a que los lastimados del domingo mejoraran. Pero estuvimos en la Federación Española apenas llegar y Ramirez nos dijo que no era posible demorarlo. Estaba así establecido y había que prever también la contingencia de un nuevo encuentro de desempate. No se podía arreglar. Creo que en el Sevilla lo han lamentado más, porque hay varios jugadores tocados.

—¿Están decididas las alineaciones?

—La del Valencia, sí. Será la misma del domingo, con una sola

variante: Mir sustituirá a Taltavull.

—¿Y el Sevilla?

—Verás: Me dice su entrenador que formará con Bustos, Guillemin, Antón, Campanat, Ramoni, Enríquez; Guerrero, Arza, Araujo, Herrera y Ayala. Pero esto, en el caso de que Araujo pueda jugar, por que dice que tiene una plera magullada, y esperará a conocer sus ánimos a última hora para alinearlo.

—¿Y si Araujo no puede jugar?

—En este caso, saldría Herrera como delantero centro, y pasara Guillemin a la delantera, y en el puesto de éste, saldría Navarro.

—Es decir, lo mismo que el domingo. ¿Es que habría cerrojo, entonces, en el Sevilla?

—No sé qué decirte. Pero eso es lo que me ha dicho Campanat.

—¿Arbitro?

—Blanzobas.

—¿Cómo está el ambiente en Madrid?

—Pues, mira, hay una expectación enorme. El partido se jugará en Chamartín, como sabes. Las gradas empezaron a venderse ayer a las siete de la tarde, en Plaza Alegre, y hay mucha demanda. Se registran cosas respetables y los entendidos prevén una gran entrada.

—¿Qué pronostican los técnicos?

—No se arriesgan, no. Y todos tenemos la impresión de que el público alentará más al Sevilla.

—¿Qué tal el tiempo?

—Es bueno, aunque está ligeramente nublado. Ahora hace muy bien fresco, pero esto será mejor.

—¿Está animado el Valencia?

—Pues, sí, desde luego.

—¿Algo más, Tristán?

—Que seguramente regresaremos mañana a Valencia, pase lo que pase. De haberse jugado el miércoles, nos quedaríamos en Madrid para el caso de tener que ir a Zaragoza. Así, se prefiere regresar a casa.

Y todo esto nos dijo nuestro compañero, del que mañana podrás leer su crónica sobre este encuentro.

Famechon, vencedor de Clayton

EN EL CAMPEONATO EUROPEO

Nottingham, 22. — El francés Ray Famechon ha conservado su título de campeón europeo de los pesos plumas al vencer, por abandono, en el quinto asalto, al aspirante Ronnie Clayton, campeón de Inglaterra.

Desde que se inició el combate, Famechon tomó la iniciativa, alcanzando con duros golpes a Clayton en numerosas ocasiones.

Ronnie se retiró al final del quinto round, ya que una herida que sufrió en la ceja izquierda le dejó en inferioridad.

La pelea estaba concertada a 15 asaltos. —AMI.

Caza y tiro

EN LA PROVINCIAL

El domingo y lunes hubo en el campo de la Asociación unas tiradas de pichones a cajas, que estuvieron regularmente concurridas.

La primera pifa del domingo resultó ganada por Julián Furquet y Francisco V. Rizo, con 5-5. La "poule" de fondo la dividieron, con 6-6, Armando Gil, Martínez Márquez, Bohiques, Ramón Sanchis y Juan Barceló. La de 25 metros, la ganó José María Guillen, con 5-5. Y en la de brazo, con 9-9, ganaron los dos primeros Segismundo Gómez y Sebastián Muñoz. Tercero, Martínez Márquez, 8-9, y cuarto, José Luis, 7-8.

El lunes por la tarde obtuvo la primera "poule", con 7-7, Antonio Berenguer. La segunda, con igual tanteo, la dividieron José Pedrés, José Berrueto y Rafael Giménez. La primera, a 25 metros, la partieron Eduardo Altarrriba, José Martínez Márquez y Segismundo Gómez, todos con 5-5, y la segunda, en las mismas condiciones, la dividieron E. Altarrriba y R. Giménez, con 5-5. Purdey

EL OTRO DESEMPATE

REAL SOCIEDAD Y ESPAÑOL EN ZARAGOZA

Zaragoza, 22. — Han llegado los equipos de la Real Sociedad y del Español que hoy jugarán en Torrero el desempate de la eliminatoria de copa.

Urbita, entrenador de la Real, declaró que no podía dar la alineación porque tenía algunos tocados, como Ontoria. Trae a Elizaguirre, Bernat, Suárez, Marculeta, Pérez, Paporro, Ontoria, Barinaga, Paz, Igoa, Castiella, Baguñá y Pato.

Por su parte, Nogués, entrenador del Español, dió la siguiente alineación:

Soler, Argilés, Parra, Cata, Linches, Celma, Arcas, Mauri, Collado, Artigas y Marcell.

Arbitrará Mazagatos, del colegio vizcaino.

Ambos entrenadores ven difícil el partido, y Urbita, al enterarse ayer cayó un fuerte chaparrón, dijo: "Es una ligera satisfacción". Alfí.

DELEGACION DE HACIENDA

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA. — Ley de 20 de diciembre de 1952. — Por orden del Ministerio de Hacienda, fecha 7 del corriente, publicada en el "B. O. del Estado" de 14 del mismo mes, se dispone que el plazo para la presentación de las declaraciones de la Contribución sobre la Renta, correspondientes al año 1951, que se formulen conforme a lo dispuesto en las órdenes ministeriales de 2 de enero de 1942 y 27 de diciembre de 1951, terminará este año, por excepción e inexcusablemente, el día 15 del mes de junio próximo.

MOCAMBO CLUB
Sala de fiestas—Boite de nuit
Sangre, 9 y 11.—VALENCIA

Mercedes Viana
Presenta en APOTEOSICO EXITO

Josita Tenor
Mariona y su ballet
CHELO DE MEJICO
Dia 23.—Sensacional debut de
Angeles de Murillo
y sus MODELOS

La segunda de feria en Sevilla

Ordóñez cortó una oreja

Ayer tarde se celebró la segunda corrida de la feria sevillana. Actuaron Rovira, Martorell y Ordóñez, con ganado de Clemente Tarsara y Albaserrada.

Rovira comenzó lanceando valiente. En su primero inició la faena de muleta con tres estatuarios, aguantando mucho, que fueron aplaudidos. Dos series de derechos y pases de castigo. Un pinchazo y estocada hasta la bola. Su segundo, manso de solemnidad, fué condenado a banderillas de fuego. Como no puede hacer faena, se limita a trastearlo, para media y una estocada monumental. Rovira fué aplaudido.

Martorell comenzó con tres lances y media verónica, que el público aplaude. Con la muleta da cinco derechos y redondos, que son también ovacionados. Suena la música y da una serie de naturales muy buenos, que liga con el de pecho. Un pinchazo y una entera, de la que rueda el toro. Martorell escucha una gran ovación. Hay petición de oreja, y unos aplauden y otros silban a la presidencia por no haber concedido el trofeo.

A su segundo lo recibe con unas

verónicas muy apretadas. Con la muleta da algunos pases muy ceñidos; luego, da dos series de naturales, que liga con el de pecho; derechos y manoleínas, muy valientes. Tres pinchazos y descabello. Como premio, escuchó una gran ovación y saludó desde los medios.

Ordóñez fué el héroe de la tarde. A su primero, que fué protestado por los de estampa y mansurrón, lo recibí con cuatro derechos en el centro del ruedo, que son muy aplaudidos. Continúa con redondos y naturales, que remata con el de pecho, haciendo sonar la música en su honor. Dos nuevas tandas de naturales, rematados con el de pecho, terminando con un pinchazo y una entera, que basta. Ordóñez escucha una gran ovación y da la vuelta al ruedo con la oreja como premio a su faena.

En el que cerró plaza es muy aplaudido al torrear con la cepa. El toro es difícil y trata en vano de hacerle la faena. Lo mata de dos pinchazos y media estocada, de la que sale achuchado. En medio de una gran ovación pasa a la enfermería, donde fué asistido de un

BOXEO GRAN PRICE
Mañana, miércoles, 10:45 noche
PROFESIONALES
Ramón SOLER — ALBORS
RIUS — ROMAGUERA
PEREZ ROS — BUKER

La CAMARA y el TELÓN

Los estrenos cinematográficos de ayer

"Peppino y Violeta", en Olympia
 Nacionalidad: Italiana.—Producción: Minerva Film.—Distribución: Procinemas.—Argumento: Paul Gallico. Guión: Maurice Cloche y Diego Fabri.—Dirección: Maurice Cloche.—Cámara: Giorgio Orsini.—Interpretes: Vittorio Manuella, Denis O'Dea, Guido Celano, Nerio Bernardi, Arnoldo Fos y Frank Coulson.—Fecha de estreno: 21 de abril de 1952.

Nuevamente el cine italiano, tan maduro ya, nos ofrece una muestra de sus excelentes cualidades. Quizá en esta ocasión encontremos más encanto —y desde luego, más agradable— el neorealismo cinematográfico, del que tanto se ha escrito y del que seguramente se seguirá hablando por bastante tiempo escribiendo. Nos referimos a "Peppino y Violeta", la simpática y extraordinaria cinta que ayer fué estrenada en Olympia. Una verdadera lección de arte cinematográfico con un argumento extraordinariamente sencillo. Gran parte de los méritos que encontramos en "Peppino y Violeta" hay que atribuirlos, en primer lugar, al magnífico guión debido al propio director Maurice Cloche, en colaboración con Diego Fabri, que supieron extraer con inteligencia los materiales cinematográficos que requería el asunto de Paul Gallico. "Peppino y Violeta" viene a ser una sencilla, tierna y conmovedora historia, llena de humana fantasía. Toda la minúscula acción de la cinta acapara por completo la atención del espectador, que siente fluir constantemente sus diversas emociones —humorísticas, sentimentales— ante el espectáculo de fe que la obra transpira. Por otra parte, "Peppino y Violeta", como realización cinematográfica, nos parece una producción per-



fecta por la justeza con que han sabido tratarse los distintos elementos que componen la obra. Así, hay que elogiar la labor de Maurice Cloche como director, genial en esta realización; la cámara de Giorgio Orsini, captando con singular belleza ese contraste entre el plácido oasis, cuna del "poverello", y la soberbia magnificencia de Roma y del italiano, entre la que se pierde la pequeñez física de Peppino. Por otra parte, la interpretación es sencillamente magnífica. Vittorio Manuella, el vivaraz chiquillo que incorpora al protagonista, se nos muestra como artista consumado. Menio de toda clase de resortes para expresar sentimientos dispares. Y frente a él, Denis O'Dea, Guido Celano, Bernardi, todos, en fin. "Peppino y Violeta" es una película de las que pueden recomendarse a toda clase de públicos. Los amantes del cine, como arte, tienen en ella una excelente muestra, y el público, en general, una cinta tan sencilla de ternura y deliciosa, desde los primeros puntos de vista. Vayan a verla y agradecerán el consejo.

6'45 ALKAZAR 10'45
 135 y 136 representaciones de
L'hort embriuat
 Creación de Pepe Codoner, Emília Clement y resto de la compañía
Can Vicente ELEINE ORTIGOS
DODGE, CIUDAD SIN LEY (en color) y **EL HOMBRE DE MIS AMORES**

"El submarino fantasma", en Capitol
 Nacionalidad: Norteamericana.—Producción y distribución: Universal International.—Distribución: Douglas Sirk.—Principales intérpretes: Mac Donald Carey, Marta Toren y Robert Douglas.—Fecha de estreno: 21 de abril de 1952.
 El argumento de "El submarino fantasma", muy interesante. Todo en la cinta discurre de un modo muy ameno. Tiene emoción el asunto. Nos cuenta las venturas y desve-



turas de los tripulantes de un submarino sin nacionalidad, un submarino pirata que surca los mares después de la última guerra mundial. Este film tiene secuencias muy bien logradas, como la del rapto del profesor o el acoso del submarino por los buques norteamericanos. La dirección es también acertada. Douglas Sirk es un realizador que sabe bien su oficio. Las escenas de localización y destrucción del submarino están conseguidas con una veracidad impresionante. Por otra parte, Sirk ha llevado su desarrollo con un ritmo muy cinematográfico. Buena la parte interpretativa. Tanto Mac Donald Carey como Marta Toren y Robert Douglas dan vigor y realidad a sus personajes, lo mismo que el resto de los intérpretes.

Mengual
"Tenías que ser tú", en el Rex

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Columbia Pictures.—Distribución: Suevia Films, Cesáreo González.—Argumento: Don Hartman, Guión: Norman Panama.—Dirección: Don Hartman y Rudolph Maté.—Cámara: Rudolph Maté.—Interpretes: Ginger Rogers, Cornel Wilde, Percy Waram, Spring Byington, Ron Randell, Thurston Hall, Charles Evans y William Bevan.—Fecha de estreno: 21 de abril de 1952.
 ¡Qué mejor elogio podíamos hacer de "Tenías que ser tú", que de-



cir que es una película intrascendente, de las al uso en el cine norteamericano! Porque la gran masa de aficionados al cine que acude a las salas a pasar un buen rato distraído sabe que, en general, cuando les decimos que nos encontramos ante una deliciosa película intrascendente, va a reír y a deleitarse con el constante desenfado de divertidas situaciones en que se ven mezclados los protagonistas. Y así es en "Tenías que ser tú", la película ayer estrenada en el Rex con un extraordinario éxito de pú-

blico. Una cinta extraordinariamente divertida y graciosa que entretiene nuestra atención, haciendo brotar constantemente la sonrisa y la carcajada. Y por si faltaba poco, la interpretación es también muy buena, sobresaliendo Ginger Rogers, cada día actriz más cuajada, y Cornel Wilde, positivo y efectivista.

P.
"ENTRE DOS JURAMENTOS", en Metropol

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: 20th Century Fox.—Distribución: Hispano Fox Film.—Dirección: Robert Wise.—Principales intérpretes: Joseph Cotten, Linda Darnell, Jeff Chandler y Cornel Wilde.—Fecha de estreno: 21 de abril de 1952.

He aquí un nuevo episodio de la guerra de secesión. Esta vez el cine norteamericano nos presenta uno de los momentos más dramáticos e interesantes: la oferta que les fué hecha a los prisioneros sudistas, que les permitía recuperar la libertad a cambio de incorporarse al ejército del norte para combatir contra los indios.

Este relato ha sido llevado a la pantalla por Robert Wise, el gran realizador tiene ocasión de mostrarnos aquí, en "Entre dos juramentos", sus buenas dotes de director. El asalto de los indios al fuerte que ocupan los norteamericanos es de un impresionante realismo. La emoción de la aventura, ya interesante desde el principio por la misma índole del asunto, y también por la forma acertada que ha sido dirigida, no decae en ningún momento.

Claro que a ello contribuye, además de la buena dirección y del buen manejo de la cámara, que nos ofrece maravillosos planos de exteriores, la interpretación de una serie magnífica de artistas. Destaquemos a Joseph Cotten y a Jeff Chandler, estupendos los dos en sus respectivos personajes. Después, y en un plano inferior, a Linda Darnell,



cada día más guapa, y Cornel Wilde, que cumplen certeramente su misión.

Mengual
6'45 RUZAFÁ 10'45
 Compañía de revistas R. Y M.
 La graciosísima revista
LOS 3 MARIDOS DE EVA
 Principales intérpretes:
 EDUARDO GOMEZ (GOMETES)
 RUTH MOLY
 con la colaboración de
 PILARIN BRAVO
 El próximo viernes, homenaje a la supervodette Ruth Moly, con gran fin de fiesta.

TEATRO PRINCIPAL
 Lunes 26, a las 10,30 noche
 EXTRAORDINARIA FUNCION DE OPERA
GRAN GALA
SANSON Y DALILA
 por el célebre tenor de la Opera de Roma
VITTORIO DI SANTIS
 Dirección artística: José Sabater
 Localidades, en la taquilla del teatro

Compañía de comedia
SERRANO CONCHITA MONTES
 Primer actor, PEDRO PORCEL, con Juan Espantaleón
6'45 tarde: MAREA BAJA 10'45 noche, estreno:
NINOTCHKA
 Magnífica interpretación de Conchita Montes y su compañía

¿Quiere entrevistar a su artista predilecto?

Relación de los señores que entrevistarán a Conchita Montes

Esta mañana se ha verificado, en nuestra redacción, el sorteo de las ciento treinta y cuatro peticiones que habíamos recibido de nuestros lectores para entrevistar a Conchita Montes. Han sido agraciados los siguientes señores: JOSE RAMON LLOPIS DOMINGO, ANTONIO ALPINES DOMINGO, JOSE CHINER MIRALLES, MIGUEL AGUILAR ROGER y JOSE SOLER CARNICER.

Estos señores deberán pasar por nuestra redacción —y si no pueden, llamarnos por teléfono— mañana, de once a dos de la misma, con el fin de concretar detalles. Como ya anunciamos, la empresa del teatro Serrano invitó a los cinco señores elegidos a presenciar la función de la tarde. Y acto seguido, serán recibidos en su camerino por Conchita Montes.

Y ahora, señoritas, ¡atención al próximo concurso!

Cartelera de Espectáculos

TEATROS
 ALKAZAR.—6,45 y 10,45: L'hort embriuat.
 APOLO.—6,30 y 10,45: La verbena de la Paloma y Fin de fiesta.
 ESLAVA.—6,45: Al marido hay que seguirle. 10,45: Filomena Maturano.
 PRINCIPAL.—6,45 y 10,45: Luces de Broadway.
 RUZAFÁ.—6,45 y 10,45: Los 3 maridos de Eva.
 SERRANO.—6,45: Marea baja. 10,45: Ninotchka. (Estreno.)

CINES DE ESTRENO
 CAPITOL.—El submarino fantasma Tolerado menores.
 METROPOL.—Entre dos juramentos.
 OLYMPIA.—Peppino y Violeta.
 REX.—Tenías que ser tú.
 RIALTO.—Corazón de piedra. (Aglicolor).

CINES DE SESION CONTINUA
 AVENIDA.—Revuelta en la India y Loía la Piconera. Tolerado m.
 COLISEUM.—Robin de los Bosques y El pistolero. Tolerado.

D'OR.—Legión de tiradores y Secreto de Estado.
 ESPANOL.—Rebeca y La Pimpinele escarlata.
 PALACIO.—La fuente enterrada y 13 por doce.
 SUIZO.—¿Qué vida esta! y Tres secretos.
 TURIA.—Desde aquel beso y Luisa.
 IYRIS.—Lo que el viento se llevó.

TEATRO APOLO
 Gran Compañía de Arte Lírico
 Hoy, 6'30 tarde y 10'45 noche:
 SENSACIONAL PROGRAMA
Fiesta del Sainete
LA REVOLTOSA
La Verbena de la Paloma
 Haciéndose cargo de los papeles secundarios todas las primeras figuras
 Los intérpretes de este sainete desfilan por el palco de butacas hasta el palco escénico.
GRANDIOSO FIN DE FIESTA
Jota de los ratas de la Gran Vía
 "Ratas": P. Vidal, R. Bartual, E. Esteban.
 Guardias: J. Gual, O. Pol, J. Villardell.
 Pasacalle de AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE
 Chulos: G. Alcaraz, C. Panades, P. Andrés, C. Gual, P. Paredes.
 Chulos: A. G. Martí, J. Meseguer, P. Vidal, R. Bartual, E. Esteban.
 Coro de Bohemios de BOHEMIOS, por toda la compañía.
 Solista: Juan Gual
 Mañana, noche: Sensacional estreno de la obra póstuma del maestro Guerrero, libro de G. y R. Fernández Shaw.

ESLAVA
 Compañía argentina de comedia
Pepita Serrador
 A las 6'45 tarde:
Al marido hay que seguirlo
 A las 10'45 noche:
FILOMENA MATURANO
 Magnífica creación de PEPITA SERRADOR
 Esta comedia solamente será representada en funciones de noche.

El canastillo de fresas
 creación de MARCOS REDONDO, Pilarín Andrés, Pepita Villamayor, Jerónimo Villardell.
 Lujosa presentación, estrenada con gran éxito en Madrid, con más de 200 representaciones.
 Se despacha en contaduría

6'45- PRINCIPAL 10'45
 Gran éxito del espectáculo de
Melodías modernas
NUEVA MODALIDAD
 en el teatro de variedades
Joe GRIFOLL
 y su orquesta internacional, "as" de la trompeta y actor cinematográfico, con su gran compañía de primerísimas figuras
TRES UNICOS DIAS

Ayer falleció sir Stafford Cripps

Fué lord del Sello Privado, ministro y embajador

Zurich, 22.—El doctor Dagmar Liechti, que asistía a sir Stafford Cripps, había manifestado en la mañana de ayer, la posibilidad de que el paciente resistiera todavía una semana o más, pero un fallo del corazón produjo el súbito desenlace.

En el momento del fallecimiento, ocurrido a las 22 horas de ayer, se encontraba a la cabecera del enfermo su esposa, lady Cripps.

El difunto cumplía 63 años el jueves próximo. — Efe.

DAOS BIOGRAFICOS DE STAFFORD CRIPPS

Londres, 22.—Sir Richard Stafford Cripps, cuyo nombre es sinónimo de austeridad en Inglaterra, estaba



Sir Stafford Cripps

considerado como uno de los políticos más capacitados, y cuando presentó su dimisión como ministro de Hacienda, debido a la enfermedad que le ha llevado al sepulcro, su nombre había sonado con frecuencia como primer ministro en potencia.

Stafford Cripps ocupó también otros cargos gubernamentales. Fue embajador de la Gran Bretaña en la Unión Soviética y presidió misiones en la India, que sentaron la base para la independencia de este país.

Como ministro de Hacienda, Cripps tuvo a su cargo la dirección económica del país en una ocasión en que se había suspendido la ayuda de dólares. Perdió mucho apoyo cuando, dos años después de haber declarado que la libra nunca bajaría de valor, anunció la gran desvalorización, en septiembre de 1949. Sin embargo, en menos de un año, las reservas en dólares de Inglaterra volvieron al nivel de 1947, cuando comenzó la ayuda del plan Marshall.

Durante once meses estuvo Cripps aquejado de una infección tuberculosa en la espina dorsal, tumbado en un sanatorio suizo, aislado de las cuestiones políticas y acompañado siempre de su esposa, lady Cripps.

A principios de octubre de 1951, poco antes de las elecciones que dieron el triunfo a los conservadores, Cripps regresó a Inglaterra, dado de alta por los médicos y marchando a su casa de Gloucester Shore para descansar.

México fabrica armas ligeras

Ciudad de México, 22.—México ha comenzado a producir armas ligeras, según ha anunciado el ministro de Defensa Nacional, general Gilberto R. Limón. Añadió que los fusiles se fabrican actualmente en el país en grandes cantidades, y que la fabricación de pistolas comenzará en breve. — Efe.

A principios de 1952 volvió a Suiza para ser nuevamente reconocido, y entonces se anunció que se había reproducido la infección en un lugar inferior de la espina dorsal, comenzando de nuevo el tratamiento.

Stafford Cripps era el hijo menor del primer barón Parmoor y nació el 24 de abril de 1889. Fue enviado a Winchester School y al University College de Londres.

En 1913 se hizo abogado, marchando en 1914, durante la primera guerra mundial a Francia con una unidad de la Cruz Roja y pasando más tarde a la dirección de una fábrica de industrias químicas hasta el final de dicha guerra.

Durante el tercer decenio del siglo, sir Stafford Cripps hizo una fortuna ejerciendo la abogacía, pero renunció a ella. Siguió a su padre en su afiliación al Labour Party. El entonces primer ministro, Ramsay Mac Donald, le concedió en 1930 el cargo de fiscal general y un título nobiliario.

En los tiempos en que privaba la política del Frente Popular, sir Stafford colaboró con los comunistas y fundó la revista semanal "Tribune". En 1939 fue expulsado del partido laborista, junto con Aneurin Bevan y Straus. Sin embargo, fue elegido miembro del Parlamento, y Churchill lo envió en 1940 como embajador a la Unión Soviética, donde permaneció dos años.

En 1942, Churchill le nombró lord del Sello Privado en el Gabinete de coalición y líder de la Cámara de los Comunes. Más tarde fue nombrado ministro de la Producción Aero-náutica, cargo que desempeñó hasta el final de la guerra.

Cuando desempeñaba el cargo de lord del Sello Privado, presidió una misión especial a la India, a requerimiento de Winston Churchill.

Después de la guerra, Cripps volvió al Labour Party y fue residente del Board of Trade en el Gobierno laborista. En 1946 presidió la "Misión Cripps", que nuevamente fue a la India y puso los cimientos para el acuerdo de división en India y Pakistán.

En 1947, Cripps ocupó el Ministerio de Asuntos Económicos, de nueva creación, y pocos meses más tarde fue nombrado canciller del Exequer, cuando Hugo Dalton se vio obligado a dimitir por haber revelado prematuramente los secretos del presupuesto.

A medida que crecía el rozamiento entre oriente y occidente, Stafford Cripps atacó violentamente los intentos del partido comunista en 1948 para sabotear el plan Marshall.

Sir Stafford Cripps contrajo matrimonio con Isabel Swinbank en 1911, del que ha tenido un hijo y tres hijas. — Efe.

La misión española sale para Arabia Saudí

(Viene de la primera página)

vega, donde los palmerales se pierden en el horizonte. Con una anchura de más de cien metros, el caudaloso Tigris, con un gemelo en Eufrates, están llamados a transformar completamente el Iraq cuando se terminen los gigantescos embalses y canalizaciones hoy en construcción. Será posible así que el hoy desértico Iraq se transforme en un país riquísimo.

También el Tigris, como Bagdad, desilusiona. Se dijera que en el Bagdad que hemos conocido, el polvo constituye un elemento casi decorativo. También el simún del desierto vuela su polvo sobre el río aguas abajo, camino de Basora, un improvisado embarcadero nos pone en las puertas de Teshponte, antigua capital seléucida del siglo IV. Lo de las puertas es, naturalmente, una figura retórica. De Teshponte queda poco más que un gigantesco arco de treinta y siete metros de altura que ofrece la extraordinaria particularidad, única en el mundo, de estar formado por ladrillos de ba-

LICOR 43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Clausura del XII Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana

Discursos de los señores Mayo y Salas Pombo

En el salón de sesiones del Ayuntamiento se celebró esta mañana el solemne acto de clausura del XII Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana, que se ha venido efectuando estos días con tanto éxito en Valencia.

Presidió el excelentísimo señor don Federico Mayo Gayarre, director general del Instituto Nacional de la Vivienda y presidente del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana de España, que tenía a su derecha al excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo, doctor Olaechea; excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Diego Salas Pombo; presidente de la Diputación Provincial don Francisco Cerdá Reig; general Hanoteau, presidente de la Cámara Sindical Urbana de París, y al excelentísimo señor presidente de la Audiencia Territorial de Valencia, don José Valcárcel y Chico de Guzmán; y a su izquierda, al alcalde del Ayuntamiento, don Baltasar Ruíz Villar; excelentísimo señor gobernador militar, general Galera Paniagua, en representación del capitán general de la Tercera Región; vicepresidente de la Unión Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana, Mr. Plank, representante de Austria; secretario de la misma entidad, Mr. Poncet, y presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana de Valencia, don Manuel Simó Attard.

LECTURA DE CONCLUSIONES

Comenzó la sesión con la lectura, en francés, por el secretario de la Unión Internacional, Mr. Poncet, de las conclusiones aprobadas en las diversas comisiones del Congreso. Seguidamente fueron leídas en castellano, por don Ramón Aréchaga, secretario de la Cámara valenciana y del comité organizador del Congreso, quien antes de leer las citadas conclusiones leyó el voto de gracias presentado por el vicepresidente de la Unión Internacional, en funciones de presidente, Mr. Plank, por el que el Congreso da las gracias al Consejo Superior de Cámaras de España y a la Cámara de Valencia por la magnífica organización de este certamen, y también agradece al Instituto Nacional de la Vivienda la magnífica oportunidad que les ha deparado al darles a conocer, por medio de su

exposición de la vivienda, la espléndida realización del Estado español en orden a la solución del problema de la vivienda en España.

DISCURSO DEL SEÑOR SALAS POMBO

A continuación, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Salas Pombo, pronunció un brillante discurso congratulándose por el hecho de que haya sido Valencia la ciudad elegida para la celebración de este congreso. Expresó su satisfacción por los eficaces tareas desarrolladas, que han sido presididas por la armonía y la buena voluntad entre los representantes de los diversos países, lo que prueba—dijo—que cuando los pueblos se ponen en contacto con buena fe y con espíritu sincero de trabajo y de cooperación, se entienden siempre. Destacó el señor Salas Pombo la importancia de la labor realizada y puso de relieve el espíritu de unanimidad y de sincero acuerdo que ha hecho posible la celebración de este congreso, esperando que en sucesivas ocasiones tenga la misma significación y eficacia que ha alcanzado ahora en nuestro país. Las palabras finales del señor Salas Pombo fueron acogidas con una ovación unánime.

DISCURSO DE DON FEDERICO MAYO

Después, el señor Mayo Gayarre pronunció un importante discurso, en el que, después de saludar a los congresistas, comenzó diciendo que este problema de la vivienda ha de tomarse y entenderse con una gran prudencia, pues se tiene que mover entre dos líneas bien definidas: la protección al propietario y, a su vez, arrendatario. El Estado español, a lo largo de diez años de incansable labor social, ha tenido bien presente esta premisa, y se preocupa y se preocupará por resolver este importante problema, sin olvidar la importancia social de la vivienda. En diez años de labor, el Estado español ha construido veintidós veces más que en treinta y dos años de política de casas baratas.

Se refiere a los fines de la sociedad, que en nuestra concepción son los mismos que los del Estado, afirmación que nace de la programática del Estado español y fundamentalmente del Fuero del Trabajo. Se extiende sobre el concepto español, fundamentalmente cristiano, del hogar, y termina afirmando que el hogar y la vivienda constituyen un ser único e inseparable en el que el hogar podríamos considerarlo como

el alma y la vivienda como el cuerpo.

Dijo que en el mundo existen trececientos millones de viviendas, con un valor superior a cuarenta y dos billones de pesetas. Faltan veinte millones. Y en España faltan unas 500.000 para resolver totalmente este problema, para cuya construcción harían falta 50.000 millones de pesetas y otros 7.500 millones más, anualmente.

El Estado no puede resolver por sí solo este importante problema, para cuya solución le es indispensable la colaboración de la iniciativa privada, que no se conseguirá mientras no se nivele la desproporción existente entre el nivel de vida y la rentabilidad.

Termina lamentando la ausencia del presidente de la Unión Internacional, señor Romarony, y la desgracia que la ha motivado.

Finalmente expresó su gratitud a los congresistas extranjeros, por su asistencia; a las autoridades, especialmente al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; a la prensa y, sobre todo, a la Cámara de Valencia, singularmente a su presidente y secretario, señores Simó Attard y Aréchaga, que con su incansable actividad han conseguido que este Certamen Internacional alcance una meta de organización y de eficacia, que será difícilmente superada, por la significación de embajada de paz, de esa paz que a nosotros los españoles nos ha costado tanto y que conseguimos por el genio y la espada victoriosa de un Caudillo providencial y la sangre generosa de nuestros mejores hermanos. Por habernos costado tan cara sabemos ciertamente que es uno de los más grandes regalos del cielo: paz que a todos os deseamos.

PALABRAS DEL GENERAL HANOTEAU Y CLAUSURA DEL CONGRESO

Seguidamente habló el general Hanoteau, quien en representación del presidente señor Plank expresó la admiración de todos los congresistas por las bellezas de las nuevas construcciones españolas, el gusto de sus artesanos, de sus industriales y la perfección de sus productos manufacturados, así como la riqueza y las excelencias de esta magnífica tierra valenciana. Se refiere a la labor del Congreso y resalta la importancia y utilidad de la cooperación internacional. Agradeció las palabras del señor Mayo Gayarre y felicitó a todos por su esfuerzo y entusiasmo en el éxito de este Congreso Internacional. Finalmente, el señor Mayo declaró clausurado el Congreso.

JAPON NO SERA ROJO

A pesar de los esfuerzos de Rusia y la China comunista

Singapur, 22.—El Japón luchará al lado de las Naciones Unidas, en caso de un conflicto mundial, ha manifestado Ryutaro Nemoto, diputado japonés y representante personal del Ministerio de Asuntos Exteriores, Shigarú Yoshida, en una misión especial por el sureste de Asia.

Nemoto conferenció con el comisario general británico, Malcolm MacDonald, en Bukit Sereno; con el primer ministro Pribun Songgram, de Tailandia, en Bangkok, y con el de Birmania, Thakin Nu, en Rangun. Ha dicho, también, Nemoto,

que Rusia y la China roja están realizando grandes esfuerzos para comunistizar al Japón, pero, agregó, que su país no será rojo en el futuro actualmente previsible. — Efe.

NORTEAMERICANOS PRESOS EN LA CHINA ROJA

Washington, 22.—El Departamento de Estado ha facilitado una relación con los nombres de 62 norteamericanos que se encuentran presos o detenidos en sus domicilios, en la China comunista.