

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, JUEVES 3 DE ABRIL DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Goretta, S.-T. 14536, 14537, 52575

EE. UU. no han perfeccionado todavía la granada atómica

AUNQUE HAN HECHO CONSIDERABLES PROGRESOS

La Marina posee un detector de sonido bajo el agua

Las Vegas, 3.—La comisión de energía atómica no probará ninguna granada de artillería atómica, durante la serie actual de experimentos en el polígono de Nevada, según se ha sabido hoy.

En fuentes autorizadas se indica que los Estados Unidos no han perfeccionado todavía la granada atómica, aunque dicen que se han hecho considerables progresos en la misma.—Efe.

Egipto apoyará a los tunecinos

Para llevar la cuestión al Consejo de Seguridad

El Cairo, 3.—Los nacionalistas tunecinos han manifestado que el Gobierno egipcio les ha asegurado su apoyo en sus esfuerzos para llevar al Consejo de Seguridad la cuestión de Túnez. El ex ministro del Gabinete tunecino, Ben Yusser, y otro miembro del mismo, que se trasladaron recientemente de París a El Cairo, han manifestado que el primer ministro egipcio, El Hikalí Naji, les prometió su apoyo en una entrevista celebrada con él.—Efe.

REFUERZOS MILITARES PARA MANTENER EL ORDEN EN TÁNGER

Tanger, 3.—Cumpliendo acuerdo del comité de control y para devolver la tranquilidad completa a la población tangerina, que se siente algo alarmada ante la festividad musulmana del viernes, esta tarde han entrado en la ciudad seis blindados franceses que han llegado en el tren mixto procedente de Fez. Al mismo tiempo ha llegado también una "mia" de las tropas indígenas de la zona española. Estas fuerzas españolas han recorrido la ciudad y garantizarán el orden de la zona exterior.—Cifra.

Retira su dimisión el primer ministro finlandés

Helsinki, 3.—La crisis del Gobierno finlandés se ha dado por terminada al retirar el primer ministro Uro Kekkonen, su dimisión, después de que su partido (el agrario), accedió a prestar pleno apoyo al Gobierno de coalición, en relación con el programa de estabilización económica.—Efe.

Washington, 3.—La marina norteamericana anuncia que ha logrado un aparato denominado "Sofar", que detecta los ruidos bajo el agua hasta una distancia de 3.000 millas. La marina ha obtenido los derechos de patente de dicho aparato y lo está probando actualmente en el Pacífico con vistas a utilizarlo en operaciones de búsqueda y salvamento.

De ser adoptado, los botes salvavidas y los aviones irán equipados con pequeñas bombas que, lanzadas por la borda, harían explosión a varios millares de metros de profundidad, siendo recogidas las ondas sonoras de la explosión por las estaciones a distancias hasta de 3.000 millas, las cuales podrán determinar con exactitud la posición en que se encuentra el barco o avión. El "Sofar" se debe al doctor Maurice Ewing, de la Universidad de Columbia, dedicado a investigaciones sobre detección fonosubmarina. Ewing descubrió en el fondo del océano una especie de "canal fonosubmarino" que permitirá la transmisión de señales a grandes distancias.—Efe.

La Asamblea francesa renovó su confianza a Pinay

Aprobó la reducción de gastos del presupuesto

París, 3.—La Asamblea general francesa ha aprobado por 363 votos contra 224, la propuesta sobre reducción general de los gastos del presupuesto.

Seguidamente el primer ministro Pinay, consiguió otro voto virtual de confianza al rechazar la Asamblea la enmienda degaullista de que se excluyeran de la reducción de gastos las partidas consignadas para reconstrucción, por 387 votos contra 219.

Igualmente fué derrotada por 370 votos frente a 207 una propuesta de enmienda comunista en la que también se propugnaba excluir de las reducciones a las partidas presu-

puestarias relativas a la reconstrucción. Terminadas estas votaciones, la Asamblea levantó la sesión.—Efe.

Tres palmeras indultadas



Sobre esta tres graciosas palmeras, recuerdo de lo que fué huerta hasta hace poco, mantenidas a la entrada de la calle de Albacete, pendía hasta ayer por la tarde una sentencia de muerte dictada por la Comisión Municipal de Fomento. Por fortuna, en la reunión de la Comisión Permanente de ayer, quedó conjurado el peligro, dictando un indulto que han de agradecer, con la misma intensidad, la estética ciudadana y ese enjambre de pájaros urbanos que hoy cobijan su sueño entre las hojas de su airosa estirpe, junto a los racimos del dorado fruto. (Información en según página. — (Fotos Finezas)

EL PAN DE CADA DIA



Los hornos, en competencia de elaboración para mayor captación de la clientela y siguiendo las disposiciones oficiales, han puesto el pan en venta libre sobre los mostradores y escaparates de sus tiendas. Pan a libras y sin cartilla que limite la cantidad. El pan demandado con la plegaria, el pan de cada día, servido en todas las formas y tamaños, para que el público pueda elegir el que quiera. Pan de trigo, pan blanco, que alegra nuestra vista y aminora nuestras preocupaciones.

¡Qué gozo ver al hornero decir, con la mejor observación: "¿Cuánto pan desea usted?... Y así cada día y todos los días.

Si Francia desea mantener su prestigio en Túnez tendrá que recurrir a una política de concesiones

(Crónica de nuestro corresponsal Manuel de Agustín)

París. — Mientras los comunicados optimistas se suceden en París, con respecto al conflicto tunecino, en la capital africana la tensión política alcanza su máxima temperatura. En primer lugar y a pesar de la designación de Eddine Baccouche como primer ministro, el Gabinete no ha podido todavía ser constituido. Se tropieza con la dificultad de encontrar hombres dispuestos a rubricar la actitud del nuevo "premier". Hombres doblegados a la política de colaboración, hay muchos; pero que tengan un gran prestigio o que aspiren a llevarlo, siguiendo esta política, son ya menos.

Los aires que soplan en nuestros días no son favorables a la conservación de viejos privilegios imperialistas, por muy disfrazados que estén con nombres democráticos. Los franceses dicen que sus sesenta años de protectorado dieron a Túnez una riqueza y un avance social envidiable. Recuerdan que a ellos se debe la repoblación forestal de las tierras arrasadas por las luchas con los otros pueblos árabes; que merced a una administración justa y cautelosa, Túnez fué de los primeros pueblos africanos en posesión del telégrafo, teléfono, ferrocarriles modernos y un plan de enseñan-

za digno de cualquier nación civilizada. Todo esto puede ser cierto, pero la verdad es que hoy Eddine Baccouche, para constituir un Gobierno con cinco ministros, renunciando a dos de los siete que componían el anterior Gabinete, necesita recurrir a una verdadera tarea de proselitismo, entre sus propios compatriotas.

Semejante resistencia es la consecuencia de la política de fuerza llevada a cabo últimamente por las autoridades francesas. Los antiguos ministros detenidos y deportados por orden del presidente general, mientras estaban en pleno desarrollo de sus funciones gubernativas, siguen considerándose como los legítimos e indiscutibles representantes del pueblo tunecino.

Según unas declaraciones del ex primer ministro Chenik, su Gabinete "es el único legal y la destitución constituye una gran violación del tratado del protectorado, que Francia ha hecho, sin respetar ni el espíritu ni la letra de lo convenido". Podría perderse en el vacío del valle de las lamentaciones, esta queja del político africano, pero eso ocurriría si no encontrásemos eco en el pueblo tunecino. Lo grave de la situación es que las masas comparten casi totalmente este punto de vista y tanto los movimientos huelguísticos, como los constantes incidentes sangrientos que se producen a través de las diferentes poblaciones del protectorado, demuestran que las autoridades francesas se hallan frente a una rebelión profundamente arraigada en el sentimiento popular.

Es difícil pronosticar a estas alturas, cuándo y cómo parará la fiebre que agita el protectorado tunecino. La lucha enalabrada entre los que anhelan la independencia total y los que sólo aspiran a mantener la influencia francesa el mayor tiempo posible, es dura. Tan dura, que si Francia desea conservar su prestigio, tendrá que recurrir a una política de largas concesiones, cuyo primer paso debe realizarse inmediatamente. Si tardan en aceptar la evidencia, una realidad más cruel les obligará a inclinarse frente a nuevas exigencias, porque en este conflicto de reivindicaciones nacionalistas, una cosa aparece clara, y es que incluso los amigos de una entente con la metrópoli desean presentarse ante el pueblo tunecino, enseñándole una larga lista de reformas, en las cuales se limiten los poderes del residente general y se excluya la intervención de Francia, en muchos de los asuntos locales. Semejante política de rectificaciones encuentra en la propia Francia un porcentaje crecientísimo de partidarios. Sólo así, parece vislumbrarse una paz.

Misión norteamericana A ESPAÑA

La presidirá George Train

Washington, 3.—Un funcionario norteamericano manifestó a la Agencia United Press que el jefe de la misión para España del programa de Seguridad mutua, George Train, espera salir para Madrid, por vía aérea, si bien la fecha de su partida depende en definitiva del embajador Mac Veagh.

Ayer salió para Gibraltar en el "Constitution", Filat Tirana, miembro de dicha misión y representante del Banco de Exportación e Importación.

Desde Gibraltar proseguirá viaje a Madrid en automóvil, en compañía de su familia.

Otro miembro de la misión, Carter de Raul, acaso marche a España en avión antes de que lo haga Train, y también regresará antes que éste a Estados Unidos.

Se espera que Train y Tirana permanezcan en España el tiempo necesario para ultimar las negociaciones. — Efe.

LA SOMBRA DEL MIGUELISTE

El gobernador civil partió para Madrid

El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, salió con dirección a Madrid ayer, alrededor de las cinco de la tarde.

Su viaje tiene por objeto asistir al pleno de las Cortes Españolas y realizar diversas gestiones en distintos departamentos ministeriales para resolver asuntos que afectan a Valencia.

El presidente de la Diputación a Madrid

Al objeto de asistir a la sesión plenaria de las Cortes Españolas, salió esta tarde con dirección a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Cerdá Reig.

Con ocasión de este viaje, el señor Cerdá verificará determinadas referidas a cuestiones que interesan a esta Corporación.

Toma de posesión del nuevo director del Hospital Provincial

Esta mañana, a las 12, ha tenido lugar el acto de toma de posesión del nuevo diputado director del Hospital Provincial, don Enrique Tauler Rodríguez-Luesc.

Dió posesión al nuevo director, el presidente de la Diputación.

El señor Tauler pronunció unas palabras de gratitud y complacencia, manifestando, al propio tiempo, que pretendía colaborar con el Cuerpo Médico, no que éste colaborara, precisamente, con él.

Expresó su deseo de servir los intereses del Hospital Provincial con el mayor entusiasmo.

El nuevo director fué felicitado por cuantos se hallan al servicio de esta institución benéfica.

Esta tarde tomarán posesión los directores de la Casa de Beneficencia y de la Casa de Nuestra Señora de la Misericordia, don Vicente Noguera Espinosa de los Monteros, marqués de Cáceres, y don Antonio Simó Urios, respectivamente.

NECROLOGICA

José María Benedito

Ha fallecido en Madrid don José María Benedito, hijo del gran disecador de nuestra Universidad y hermano del gran maestro de la pintura, Manuel Benedito.

José María Benedito heredó de su progenitor no sólo la vocación, sino también la técnica y el arte de una especialidad, en la que llegó a ser consumado maestro. Sus animales diseccionados son verdaderas manifestaciones de arte, pues Benedito no era sólo un técnico, sino un escultor. Estudió con celo la anatomía de los animales y supo presentarlos dándoles una extraordinaria apariencia de vitalidad.

Descanse en paz el alma de nuestro ilustre paisano José María Benedito y reciban sus familiares nuestros más cordiales pésame.



DOLORES DE CABEZA, DE MUELAS, GRIPE, NEURALGIAS, ENFRIAMIENTOS, ACIDEZ GÁSTRICA, EXCESOS EN LA BEBIDA Y LA COMIDA, ETC.

Tablesan Seltz
ANTIDOLOROSO
EFERVESCENTE Y ESTOMACAL

disuelve en 3 minutos, actúa en 4

Continuarán en su puesto las palmeras de la calle de Albacete

Acuerdos de la permanente municipal de ayer

Ayer por la tarde, bajo la presidencia del alcalde señor Rull Villar, celebró su correspondiente sesión semanal la Comisión permanente del Ayuntamiento.

Entre los dictámenes aprobados merecen destacarse los siguientes: Proceder al derribo de la parte superior del refugio de la Gran Vía del Marqués del Turia, entre las calles de Félix Pizcueta y Pizarro; celebrar con la solemnidad acostumbrada la fiesta de San Vicente Ferrer, Patrón de la ciudad; expropiación de las parcelas que se citan en el dictamen, para la ampliación del grupo de viviendas protegidas de la calle del Pintor Pedro Cabanes, por un valor de 191.204,61 pesetas; abrir un nuevo concurso para la adquisición de solares con destino a la construcción de viviendas protegidas.

Igualmente se aprueba la declaración de ruina de la casa número 63 de la calle Alta, como resultado del expediente contradictorio tramitado, y en el cual no se han mostrado parte los inquilinos.

Se acepta la valoración formulada por el arquitecto mayor, para la expropiación de una parcela y la edificación existente en la misma en

forma total, necesaria para la apertura de la calle de Atarazanas.

La Alcaldía da cuenta de un oficio del señor ingeniero jefe de Obras Públicas, en el que interesa se designe el representante del Ayuntamiento que ha de formar parte de la comisión mixta a que se refiere la orden de la Presidencia del Gobierno, de 6 de febrero último, para estudiar y proponer la posible solución de la explotación de las líneas de tranvías de esta capital. Se acuerda designar como representante del Ayuntamiento, en dicha comisión, al teniente alcalde ponente de Tranvías, don Pablo Meléndez, asistido, como asesor técnico en la primera reunión, por el concejal señor Arnedo.

El dictamen número 47 de la comisión de Fomento, que proponía la supresión de las tres palmeras existentes a la entrada de la calle de Albacete, fué desechado, acordándose, por el contrario, que se mantengan estos tres ejemplares, procediendo inmediatamente a la construcción de unos brocales más reducidos que mantengan la protección de los troncos y dejen lo más expedito posible el tráfico. Se aprobó el traslado del aparcamiento de coches de alquiler de dicha calle a diez metros del chaflán.

RELIGION

AMOR CON AMOR SE PAGA

Dijo Pascal que "el hombre es más grande... porque sabe que muere". O lo que es lo mismo, el hombre es grande porque sabe que ha de morir. Proyectada así la vida, ésta tiene un objetivo real, perenne, eterno. El nudo del drama humano no es la vida, es la muerte; es saber proyectar la luz que predice la muerte sobre la vida, porque considerada aquella como puerta de la eternidad, la luz no viene de ella, sino del resplandor divino que hay más allá de la muerte.

La imagen enlutada de la Virgen de los Dolores encoge el corazón con sentimientos humanos; es la fisonomía del dolor físico agobiando la debilidad femenina. En cambio, una imagen de la Doloresa, como la de Salcillo, vestida con su atuendo habitual, despejada su cara y con la frente alzada, mirando al cielo con divina expresión, en la que se mezclan el dolor de la tragedia humana, el peso del sentimiento espiritual, pero sobre todo, la conformidad con la voluntad divina y la esperanza en el fruto de ese dolor, expresan la rebelión física del organismo contra el sufrimiento, dominada y vencida por la aceptación voluntaria del mandato divino.

Es la imagen iluminada ya antes de la muerte por la luz del cielo, deshaciendo aquel drama de la vida por las virtudes de la conformidad y de la esperanza.

He visto muchas veces salir esta imagen de Salcillo del templo de Jesús, en Murcia, donde tiene su capilla. El primer rayo de sol de todo Viernes Santo se quiebra al posarse en la imagen que lo espera para hacer su salida procesional. Yo diría que la expresión de aquella cara se hace real, se diviniza; lo que si aseguro es que impresiona hondamente, pero con sensación de conformidad, de esperanza y... casi de alegría, porque siente uno el resurgir de su

alma con la justa apreciación de la vida, del sufrimiento y de la Pasión de Cristo.

Se ve morir a la Virgen de dolor mientras nosotros recuperamos la vida. Nos llega en nuestra muerte esa luz que nos da vida y por la que podemos tamizar, con pulso firme, la muerte.

La Santísima Virgen, como su Hijo, supo reservarse para sí los dolores que podían evitar los eternos de la humanidad.

Este es el simbolismo de la fiesta de mañana. Conmemoramos los sufrimientos de aquella Madre que, como ninguna, pudo sufrir por conocimiento y entrega a su Hijo aquella dolerosa Pasión que fue el medio determinado por el Padre celestial para salvación de todos los hombres. Por eso sufrió y con amor. Así hemos de corresponderle nosotros.

P. Spuche

Santoral y día litúrgico

Día 4. — San Isidoro, la Santísima Virgen de los Dolores, San Ambrosio, San Zósimo, San Benito, San Pablo y Santa Aleth. Rito celtico mayor. Ornamentos blancos. Misa de San Isidoro. Conmemoración de los Dolores de la Virgen y de la Feria. Credo. Prefacio de la Virgen. Ultimo Evangelio de la Feria.

CULTOS

—En la iglesia parroquial de San Esteban y en la del Salvador, terminan mañana con cultos extraordinarios el septenario y novenario que han venido celebrando en honor de la Santísima Virgen de los Dolores.

—La Adoración Nocturna correspondiente hoy al turno de Via Crucis mañana al de San Vicente Ferrer.

—Las Cuarenta Horas han empezado hoy en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados.

Gran Gala de Prensa

EXTRAORDINARIO CONCIERTO SACRO

POR LA CORAL POLIFONICA VALENTINA Y ORQUESTA MUNICIPAL, QUE INTERPRETARAN FRAGMENTOS DE

«La Pasión según San Mateo»

de J. S. Bach

—estreno en Valencia— y el "Requiem" de Mozart
Bajo la dirección de Agustín Alamán

Teatro Principal

Venta de localidades en taquilla, desde hoy

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana

NUBES



Libros y recuerdos 1.ª Comunión. — Magnífico surtido en Librería Juan Bello Galindo, Barcas, 5. Tel. 12800

Vendo casa

SOLIDA Y MODERNA CONSTRUCCION en Gran Vía de Germanías. Razón: MIRAPÉIX, Santa Teresa, 25, teléfono 16.534.

Pino y "Flandes" Mateu y Alvarez, S. L.

Avenida Peris y Valero, 183.—Tel. 10402



TRITURADORES, CERNEADORES, FILTROS-PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO". Todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393 Valencia.

PISOS bonificables, facilidades pago, Doctor Sumi, 52, chaflán Peris y Valero 237.

PROPIETARIOS, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.

MOTO "GUZZI", como nueva, cambio pie, toda equipada. Gran Vía Turia, 57, garaje.

COMO EN PLENO DIA

LAMPARAS METAL-AUTO

MOTORES DIESEL nuevos 14 y 28 HP. arranque en frío, garantizados, propios para trilladoras regadíos y grupos eléctricos. Pueden verse funcionando, amplias referencias. INSO (S. L.) — DURANGO (Vizcaya).

MOTOS, bicicletas, accesorios, sillitas plegables, cochecitos niño. Precios económicos. BICICLETAS DIANA. Pizarro, 26.

EMPRESARIOS: Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

FINCA entera. Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales. 170.000. Gisbert. Joaquín Costa, 9, tercera.

Estos anuncios se admiten en **JORNADA** Pin. or Sorolla, 8 de 5 a 1 y de 4 a 7

Varios

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas, chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

PRESTAMOS sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI, María Cristina, 1.

INFORMES rápidos. Cobro créditos toda España. IVARS Pascual y Genis, 3. Teléfono, 18.710.

Traspasos

HORNOS FACILIDADES PAGO. LCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASA. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.

Compra

COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGÜEDADES, MAHER, AVDA. OES-1E, 38.

COMPRO muebles. Toda clase de objetos usados. Paso domicilio. Murillo, 12. Teléfono 52468.

PLACIDO CERVERA, compra todas clases de libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consútenos a Músico Peydró, 32 y Germanías, 32. Teléfonos 11856 y 19588.

PAGO más que nadie, muebles y objetos usados. Ciscar, 17, bajo izquierda. Teléfono 18879

LEED JORNADA

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Semana Santa en el Distrito Marítimo El concierto sacro que ofrecerá el domingo la Asociación de la Prensa

PROGRAMA OFICIAL Incluye en su primera parte fragmentos de una obra maestra

El próximo sábado tendrá lugar el tradicional pregón "La Pasión según San Mateo", de J. S. Bach

Con el tradicional Pregón, darán comienzo, el próximo sábado, las Fiestas de Semana Santa en el Distrito Marítimo, las que prometen revestir el extraordinario esplendor que en años anteriores, dado el entusiasmo reinante entre los componentes de las diversas cofradías y corporaciones.

El orden de los actos organizados por las respectivas juntas parroquiales y coordinados por la Junta Central de Fiestas de Semana Santa, es el siguiente:

Sábado, 5 de abril.—Acto extraordinario, a las nueve de la noche, consistente en el magno desfile anualmente de la Semana Santa marítima, concurriendo las corporaciones armadas de longinos, sayones y granaderos de las parroquias de Nuestra Señora de los Angeles, San Rafael Arcángel y Nuestra Señora del Rosario, que recorrerán todas las calles de la demarcación, finalizando en la plaza de la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, donde se pronunciará el tradicional Pregón ante todo el pueblo congregado.

Por la tarde:

En Nuestra Señora del Rosario, a las cinco, Lavatorio y sermón del Mandato. A las 6:30, Oficio de Tinieblas y Hora Santa, a las 10:30, Vigilia de Adoración.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las 7:30, Oficio de Tinieblas. A las 11, Vigilia de Adoración Nocturna.

En San Rafael Arcángel, a las siete, Oficio de Tinieblas. A las diez, solemne Hora Santa y Adoración Nocturna.

Acto colectivo.—A las seis tarde, visita de todas las Hermandades a los Santos Monumentos en piadoso y severo desfile.

Día 11 de abril.—Viernes Santo.—Por la mañana, Oficio propio del día: Adoración del Lignum-Crucis, traslado procesional del Santísimo, misas de Presantificados y Via-Crucis público.

En Nuestra Señora del Rosario.—A las ocho.

En Nuestra Señora de los Angeles.—A las nueve.

En San Rafael Arcángel.—A las 8:30.

A las 4:30 tarde, piadoso ejercicio de las Siete Palabras en Nuestra Señora del Rosario.

Acto colectivo.—A las siete de la tarde, devotísima procesión general del Santo Entierro por todas las corporaciones, cofradías y hermandades con sus valiosísimas y venerandas imágenes, artísticos tronos-andas, banderas, estandartes, personajes bíblicos, bandas de música, etcétera.

El recorrido por los poblados marítimos, saldrá desde la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles, pasando por la calle de la

Barraca, donde estarán instaladas la tribuna, palcos y sillas.

Día 12 de abril.—Sábado de Gloria.—En las tres parroquias, a las ocho horas, oficios propios del día, Misas solemnes cantadas y comuniones.

Día 13 de abril.—Domingo de Pascua:

En Nuestra Señora del Rosario, a las ocho, Misa de Comunión general.

A las 9, solemnisima procesión del Comulgar de impedidos y enfermos.

A las 12, última misa.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las siete, procesión del Santo Encuentro.

A las ocho, Misa cantada y Comunión general.

A las 9:30, solemnisimo Comulgar de impedidos y enfermos.

En San Rafael Arcángel, a las 7:30, procesión del Santo Encuentro; a continuación, Misa cantada de Comunión general.

A las nueve, solemnisima procesión del Comulgar de enfermos e impedidos.

Acto colectivo.—A las 12:30, festivo y brillante desfile general de Resurrección por todas las cofradías, corporaciones y hermandades con sus personajes bíblicos, estandartes y bandas de música, que tendrá como itinerario obligado la calle de la Barraca, donde estarán instaladas la tribuna de autoridades, palcos y sillas.

Nota.—Como en años anteriores, habrá suficiente número de palcos y sillas para los visitantes.

Para mayor facilidad de los mismos, han sido trazados todos los itinerarios dejando libres todas las vías del tranvía y pasos de autobuses, y así el tráfico será permanente y sin ninguna interrupción.

El arte, a través de sus obras, recuerda la vida, pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Juan Sebastián Bach, en oratorios llamados Pasiones, relata los últimos días de Jesús. De las cinco que compuso, se perdieron dos que seguían el texto evangélico de San Marcos; y no se acepta la autenticidad de una "Pasión según San Lucas". Las únicas conocidas, pues, son las que escribió sobre los relatos de San Juan y San Mateo. El libreto de esta última, que fragmentariamente vamos escuchando el domingo a la Coral Polifónica Valencina y Orquesta Municipal, lo escribió Picander con el necesario relieve dramático.

EN EL CUADRO GENERAL... de la música religiosa, esta "Pasión según San Mateo", aparte de ser obra maestra, acaso también sea la mejor. Se escribió en 1729, cuando el autor tenía cuarenta y cuatro años. Y fué estrenada el Viernes Santo del mismo año.

La ejecución completa de este oratorio monumental, dura dos horas y media. Con ser tan maravilloso, cayó en olvido a fines del siglo XVIII. Un siglo después volvió a escucharse gracias a Mendelssohn, que estableció definitivamente la celebridad universal de la obra genial de Bach.

"VENID, HIJOS, PARTICIPAD DE MI ANGUISTIA"

Esta Pasión se inspira en los capítulos 26 y 27 del Evangelio de

San Marcos. Sólo las partes del recitativo cantadas por el tenor—que representa al evangelista—y los bajos, pertenecen a las Santas Escrituras. Las palabras para los corales y las arias se adaptaron libremente a la música.

La hija de Sión expone a la asamblea, con dolorosa piedad, el relato del historiador. Un bajo canta las palabras de Nuestro Señor, y otro, las del Gran Sacerdote, Pilatos, Pedro y Judas.

Al empezar el oratorio se escucha un doble coro. Mientras uno entona el "Venid, hijos, participad de mi angustia", el otro invoca el "Cordero Santísimo de Dios". Luego, el Redentor comunica a sus discípulos el deseo de celebrar con ellos la fiesta de Pascuas, antes de la Crucifixión.

MIENTRAS DUEMEN LOS APÓSTOLES EN GETSEMANI

Los sacerdotes conspiran con Judas Iscariote para matarle. Jesús celebra entonces la última Cena y anuncia que uno de sus Apóstoles le traicionará. En el huerto de Getsemani, mientras éstos duermen, Jesús se entrega a la oración, confortándose para que pase por El su Cáliz de Amargura. Judas, rodeado de soldados y turba, delata al Señor y le hace detener para juzgarle.

Pilatos, el gobernador, no pudiendo encontrar culpabilidad alguna en Jesús, sugiere que sea puesto en libertad; pero la muchedumbre exige la de un delincuente, el de Barrabás, e insiste en que el Nazareno sea ejecutado. Pilatos reitera sus conclusiones de inocuidad, pero la gente grita y demanda que "Su sangre —la de Jesús— caiga sobre nosotros y sobre nuestros hijos".

HASTA LLEGAR AL GOLGOTA

Jesús es entregado a los judíos. Le coronan de espinas, le abofetean y escupan hasta llegar al Gólgota. Los escribas se le burlan: "El ha salvado a otros, pero El mismo no puede salvarse." "Preferido ser el Hijo de Dios, que Dios lo libre."

Sigue la obscuridad y el grito "con voz grande, cerca de la hora nona" de Nuestro Señor: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?" Y muere en la cruz.

Aquí, Bach, inserta uno de los corales más hermosos:

"Que estés cerca de mí cuando me esté muriendo."

Se rompe el velo del templo, la tierra tiembla, abrense los sepulcros. Y el Centurión y cuantos con él estuvieron contemplando al Crucificado, exclaman: "En verdad, este fué el Hijo de Dios."

Estas palabras constituyen el punto culminante del oratorio de Bach. Finalmente, el coro y los solistas cierran la sublime obra de arte, suplicando al Señor nos acompañe en su Santa Gloria.

ELDERICO SORO

ACTOS LITURGICOS Y PROCESSIONALES

Día 6 de abril.—Domingo de Ramos.—Darán comienzo las solemnidades de la Semana Mayor con los oficios propios del día:

Por la mañana:

En Nuestra Señora del Rosario.—A las 11.

En Nuestra Señora de los Angeles.—A las ocho.

En San Rafael Arcángel.—A las 10:30.

Por la tarde y noche:

En Nuestra Señora del Rosario, a las nueve, procesionará la Hermandad del Santísimo Cristo del Buen Acuerdo.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las cinco, procesionará la Cofradía de Sayones y Hermandades del Santísimo Cristo del Perdón y Santísimo Cristo del Salvador.

En San Rafael Arcángel, a las siete, procesionarán las Hermandades del Santo Cáliz y Santísimo Cristo del Salvador y del Amparo.

Día 7 de abril.—Lunes Santo.—Por la noche:

En Nuestra Señora del Rosario, a las nueve, procesión por la Cofradía de Sayones y Hermandad del Santísimo Cristo de los Aflicidos.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las nueve, salida procesional de las Corporaciones de Longinos y Granaderos y Hermandad del Santísimo Ecce-Homo.

En San Rafael Arcángel, a las nueve, procesionarán las Corporaciones Armadas de Sayones y Granaderos.

Día 8 de abril.—Martes Santo.—A las diez de la noche, acto colectivo extraordinario, con gran concierto sacro por las laureadas bandas de este distrito, Unión de Pescadores y Ateneo Musical del Puerto, en el cine Musical (plaza del Rosario).

Día 9 de abril.—Miércoles Santo.—Por la noche:

En Nuestra Señora del Rosario.—A las 8:30, bendición del nuevo estandarte del Descendimiento.

A las nueve, salida procesional de la Real Hermandad de la Santa Faz, Hermandades del Descendimiento y del Santo Sepulcro y Corporación de Granaderos.

En Nuestra Señora de los Angeles, a las nueve, procesión de la Hermandad del Santo Silencio y Vera Cruz.

En San Rafael Arcángel, a las nueve, desfile de la Corporación armada de Longinos.

Día 10 de abril.—Jueves Santo.—Por la mañana:

En las tres parroquias, a las ocho, desfile de Sayones y Granaderos y ceremonias tradicionales.

A las 9:30, solemnisima Misa cantada de Comunión general y traslado de su Divina Majestad al Monumento.

ACTOS LITURGICOS Y PROCESSIONALES

Día 11 de abril.—Viernes Santo.—Por la mañana, Oficio propio del día: Adoración del Lignum-Crucis, traslado procesional del Santísimo, misas de Presantificados y Via-Crucis público.

En Nuestra Señora del Rosario.—A las ocho.

En Nuestra Señora de los Angeles.—A las nueve.

En San Rafael Arcángel.—A las 8:30.

A las 4:30 tarde, piadoso ejercicio de las Siete Palabras en Nuestra Señora del Rosario.

Acto colectivo.—A las siete de la tarde, devotísima procesión general del Santo Entierro por todas las corporaciones, cofradías y hermandades con sus valiosísimas y venerandas imágenes, artísticos tronos-andas, banderas, estandartes, personajes bíblicos, bandas de música, etcétera.

El recorrido por los poblados marítimos, saldrá desde la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles, pasando por la calle de la

Jornada en la Región

Masamagrell

NUEVA PLAZA DE TOROS

El día 30 de marzo se inauguró la nueva plaza de toros con un festival cómico taurino. Las características del nuevo coso son las siguientes: magnífico ruedo con diez burladeros, barrera, contrabarrera y seis filas de tendido. Consta la edificación de tres corrales, enfermería y capilla bajo la advocación de la Virgen del Rosario, Patrona del pueblo. Los organizadores piensan presentar novilladas y facilitar la actuación de noveles.

Aquí, Castellón

Toman posesión los nuevos diputados provinciales

Castellón 3. — (De nuestro correspondencial.) — Ayer celebró sesión extraordinaria la Diputación Provincial para constituir la nueva Corporación, después de las últimas elecciones.

El secretario, señor Cid, leyó el resultado de las últimas elecciones y los nombres de los diputados que cesaban.

A continuación, el jefe provincial tomó juramento a los nuevos diputados, que son: Don Juan Temprado Matamoros, don Julio Bonet Vilar, don Inocencio Montañés Bosch, don Fernando Hernando Agosto, don Francisco Gimeno Segarra y don Francisco Albert Soriano.

Una vez terminado el juramento, quedaron posesionados de sus cargos los nuevos diputados y constituida la nueva Corporación.

Ceró el acto el jefe provincial, pronunciando unas palabras.

A LOS CINCUENTA ANOS DE SU CREACION

Ayer cumplió medio siglo de existencia la Junta de Obras del Puerto de Castellón.

Celebró el cincuentenario de su fundación con diversos actos, presididos por las autoridades y con asistencia de la Junta, de sus antiguos componentes y de todo el personal.

Por la mañana hubo una misa en la iglesia arciprestal, oficiada por don Francisco Escólin, a la que asistieron la Junta en pleno, con su presidente, don Severino Ramos,

SUECA

LA JORNADA MENSUAL



Con una brillante disertación doctrinal del subje provincial del Movimiento, don Santiago Guillén, se celebró el lunes último, en Sueca, la Jornada mensual, en el salón de conferencias de la Jefatura Local. El acto, al que asistió gran número de afiliados, fué presidido por el alcalde y jefe local, don Juan Andrés Rodrigo.

(Foto López-Egaa.)

SON MUCHOS LOS CATÓLICOS QUE TIENEN YA LA TARJETA DE ACCIÓN CATÓLICA, PERO TAMBIÉN SON MUCHOS LOS QUE AUN NO LA HAN SOLICITADO. ESTAMOS EN PLENA CAMPAÑA Y NO DEBES QUEDARTE SIN ELLA. PÍDELA AL DELEGADO DE TARJETA DE TU PARROQUIA

ARTE Y LETRAS *taurinas*

AMOR COLGADO DE UN ARBOL

Un telegrama de la Agencia Cifra ha contado por toda España una historia de extraordinario amor colgado de un árbol por el cuello del joven Antonio Novales, de 21 años de edad, que había decidido ahorcarse porque su novia, Teresa

agencia no ha tenido a bien recoger de la poco planchadora Teresa Mesa. Porque es muy difícil creer que por tan poca cosa un enamorado se considere no correspondido, hasta el extremo de dejarse vencer por la desdicha y recurrir al suicidio en primavera y a los 21 años, edad con mucho tiempo por delante para encontrar por esos mundos de Dios a Teresa adora. bies, más que de sobra, que le planchen a uno la raya del pantalón y hasta los pantalones de una sastrería entera.

El corresponsal debería haber Inquirido en torno al suceso para contarnos la verdad entera y verdadera de la desdicha de Antonio Novales, aunque sólo fuera para no dejar sentado al muchacho en plaza de tonto de amor, que es plaza distinta y peor que la de enamorado vuelto loco por su amor ardiente. El corresponsal de la agencia, en últimos extremos, debería habernos contado, cuando menos, si Teresa Mesa, conmovida por la tontería de amor de su novio, le había planchado los pantalones. Pero los corresponsales suelen tener la costumbre de contar las letras de las palabras y las palabras de las noti-



Mesa, muchacha de su misma edad, se había negado a plancharle unos pantalones. El tremendo enamorado, ni más ni menos que por tan poco importante negativa, consideró que se trataba de una grave falta de cariño después de cinco años de dulce noviazgo, y gracias a la intervención de un vecino, que cortó la cuerda a tiempo, ha podido contarlo.

Si Teresa se hubiera negado a cualquier otro requerimiento de su enamorado, más importante y más conforme con la reacción nacida primavera, la cosa hubiera quedado en tragedia amorosa afortunadamente frustrada; pero los pantalones arrugados por medio lo han estrepeado todo con la piqueta de una broma de mal gusto. Colgar el amor de un árbol con un nudo corredizo en torno al propio cuello, puede explicarse por mil razones apasionadas, aunque no pueda justificarse con ninguna razón; pero colgarse de una rama con el amor en el cuerpo, por culpa de unos pantalones sin planchar, parecemos inexplicable en extremo. Tan inexplicable nos parece, que nos resistimos a creer que no haya habido algo más en el fondo de la historia. Algo más, que Antonio Novales se habrá callado o que la noticia de la



cias, cortándolas y recortándolas para enviarlas tan aprisa, que casi siempre se comen el final, quizá porque no lo consideran de interés o porque, buscando cosas que contarnos telegráficamente, no dispongan de tiempo para encontrarlo.

ANTONIO HERNANDEZ NAVARRO

libros

"ALCIONE", POR ELINOR GLYN

Alcione La Sarthe se siente atraída por las maravillosas leyendas y tradiciones de la Grecia antigua. Alma ingenua, sensible y apasionada, revive en la imaginación las hazañas de la Hélade y busca en el cielo nocturno el luminoso recuerdo de su mitología.

El ápueto Juan Derringham, también profundo conocedor de los clásicos griegos, se enamora de la dulce e iluminada Alcione. Pero otra mujer, Cecilia Creicklander —divorciada, millonaria y hermosa—, se había cruzado en el camino de Juan, y éste, para lograr sus ambiciones políticas, renuncia, en horas de extraña ofuscación, a un amor verdadero.

Los hados, sin embargo, velaban por su dicha. A Derringham le llegan sorprendentes noticias de la veleidosa millonaria; luego, en la romántica Florencia, otro inesperado acontecimiento decide el rumbo de Juan, que comprende la limpia verdad de un alma noble y sencilla.

"EL DOMINIO DE SI MISMO", POR J. W. FORD

Es éste un libro que se puede calificar de optimista. De él entresacamos que el hombre que está contento de sí mismo, o es muy poco ambicioso o es un perezoso mental que no se atreve a enfrentarse con la realidad. En este libro se trata de la realidad que más te interesa, de la única que de veras te pertenece y depende de ti; tú mismo como hombre.

Sólo el hombre que domina sus instintos y sus pasiones es capaz de convertir sus pensamientos en obra.

El secreto de la vida consiste en sacrificar siempre una pasión a otra más noble. El secreto del éxito consiste en sacrificar siempre una cosa cualquiera, por mucho que te complazcas en ella, a cosa que sea más importante para la consecución de tus fines.

No basta saber lo que se ha de hacer; es necesario hacerlo.

Si eres verdaderamente un hombre, si tu alma está hecha de metal precioso, tu presencia no pasará jamás inadvertida.

EXPOSICIONES DE PINTURA

MONTAÑÉS, EN EL INSTITUTO FRANCÉS

El joven artista valenciano José Montañés —escultor y pintor— ha expuesto en el saloncillo del Instituto Francés (que le promovió para pensionarse en París), una serie llena de interés de sus "ensayos" allá, transidos de la inquietud espiritual y de la libertad plástica que caracterizan el arte más contemporáneo. Apuntes, dibujos y pequeñas composiciones alternaron en este conjunto y en el empeño bien visible del artista, de recorrer caminos nuevos, o, al menos, con nuevo ímpetu y original sentimiento. El color y la línea, conjugados con libérrima armonía, prestan a la obra pictórica de Montañés un encanto y un valor de expresión muy modernos y juveniles.

URIOS, EN SALA MATEU

Ha expuesto recientemente en este local una selecta serie de sus últimos y, quizá, mejores óleos este buen pintor valenciano, cuya inquietud estudiosa y gusto excelente hacen cada día más interesante su obra. Con un concepto genuinamente artístico y pictórico del "bodegón" y una sensibilidad exquisita para el paisaje, Urios ha dado cima, en lo que ha expuesto ahora al conjunto más sazonado y "hecho" que nos ha sido posible conocer de su labor. Las flores, las frutas, los vasos y las telas, como los abiertos espacios campestres,

parecen reservar para que Urios los capte e interprete novísimos, inéditos, matices y "calidades", que, además, aparecen vertidos ante el observador como sin esfuerzo ni pesadumbre; con la "difícil facilidad" de la frase hecha, ya tópica.

Una excelente exposición, en suma.

E. PALA, EN SALA PRAT

La reciente exposición de Pala en "Prat", nos presenta un valor hasta ahora desconocido, o poco menos, en Valencia, y, en verdad, digno de tenerse en cuenta, con oscilaciones y desniveles, pero con valores estimabilísimos en sus cuadros de flores y con un tono medio muy discreto. Especialmente algunas versiones de magnolias, rosas, etc., poseen un encanto especial, al que contribuyen sobre todo los méritos de una factura briosa y franca. Merecen, asimismo, destacarse, algunos estudios de "mimosas" y crisantemos, dispuestos con gusto y ambiente innegables. No tanto, en otros motivos, cuando en vasos y accesorios contrasta

su trivialidad con la inmanente belleza floral de los modelos.

MARCED FURIO

También en Sala Prat expone su obra, de nuevo, esta firma, insistiendo en sus preferencias habituales, con el efecto y las características de su estilo más conocido. Esto, sobre todo, en las telas de flores y frutos, con la presencia, al parecer ineludible, de las grandes, desmesuradas, vasijas de bronce o cristal. En otros cuadros, de mayor interés, Marced Furio cultiva con el estudio y virtudes artísticas que suele en este repertorio, temas de figura, logrando, a veces, como en "Pili y su pollo", o "Al mercado", composiciones logradas en ritmo y naturalidad, con atmósfera y ciertas calidades, a las que una factura demasiado lisa y uniforme resta matices y brillantez.

En otras obras de asuntos semejantes, como "La molinera", y, en general, en toda la exposición, se evidencia con lo fácil del oficio de Marced Furio, su laboriosa fecundidad.

F. G.

La revista que el hombre

SUCEDIO...

debe regalar a la mujer

HOMENAJE A JULIO APARICIO.—Con motivo de su regreso de América, los aficionados madrileños han organizado un banquete-homenaje que se celebrará el día 5, a las dos de la tarde, en un céntrico restaurante de la capital de España.

NUEVA EMPRESA.—La plaza de Toros de La Línea de la Concepción será regentada, por un plazo de dos años, por una nueva empresa. Está constituida por don Juan Gallardo Sancho, don Francisco Fernández Leiva, don Juan Beaty Viaga y don José Serrano Segovia. De la representación ha sido encargado don Ciriaco de Vicente Alonso.

ULTIMA CORRIDA DE ARRUZA EN MEJICO.—Con lleno total se celebró, en Acapulco, una corrida de toros de Xajáy, última en la que ha intervenido el diestro Carlos Arruza. Dió varias vueltas al ruedo y banderilleó superiormente a sus dos toros. Alternó con Rafael Rodríguez y Curro Ortega. El primero fue muy aplaudido, y el segundo salió de la plaza en hombros de los aficionados.

TRIUNFO DE LUIS MIGUEL Y ORDONEZ EN CARACAS.—Luis Miguel Dominguín, Diamante Negro y Antonio Ordóñez lidiaron toros de Guayabita. Luis Miguel y Ordóñez tuvieron una buena tarde, cortando orejas, dando varias vueltas al ruedo y saliendo en hombros.

PRESENTACION DE ANTONIO DURAN.—Don Pedro Balaña, empresario de la plaza Monumental de Barcelona, ha organizado una corrida para el día 12 del corriente mes, en la que actuarán Juan Posada y el novillero mejicano Antonio Durán. Lidarán novillos de Gallardo.

PROXIMOS CARTELES EN MADRID.—Hoy se celebrará en Madrid el homenaje a Vicente Pastor, suspendido por lluvia el pasado domingo. El próximo domingo se lidiarán, en la Monumental de las Ventas, los novillos de Sánchez Arjona, y están, hasta ahora, contratados, Navarrito y Joselito Torres.

MANOLITO ACTUARA EN FRANCIA.—Manuel Alvarez (Manolito), novillero madrileño, hará su presentación en Marsella en el próximo mes de mayo. Posteriormente actuará en Arlés.

FALLECIO EL NOVILLERO CIJUELO.—El pasado día 28 de marzo falleció, a los 44 años, en el Sanatorio de Valdeleatas de Fuencarral, el que fue famoso matador de novillos, Miguel Cijuelo Val. Padecía, desde hace tiempo, una tuberculosis pulmonar.

SU PENSIONES POR LLUVIA.—

El pasado domingo, además de la novillada de nuestra plaza, que el aguacero impidió continuar después del segundo toro, fueron suspendidas por lluvia las corridas de Madrid y Granada.

NOVILLADA ACCIDENTADA.—En Bilbao se celebró el pasado domingo una novillada, en la que intervinieron Joselito Torres, Antoñete y Enrique Orive. Los dos primeros cortaron dos orejas cada uno y dieron varias vueltas al ruedo. El tercero fue ovacionado. Como dato curioso hay que hacer constar que los tres matadores resultaron heridos, siendo curados en la enfermería de la plaza.

SIDNEY FRANKLIN, ESCRITOR.—Sidney Franklin, el popular estoqueador inglés, está actualmente muy atareado. Escribe libros taurinos y colabora en varias enciclopedias. Está dispuesto a torear este año en ruedos españoles, y quiere organizar quinientas corridas en Norteamérica.

CORRIDAS EN ALBACETE.—La Cámara de Comercio de Albacete tiene el propósito de organizar las corridas de feria de este año. La plaza ha sido cedida por el Ayuntamiento con este fin. El presidente de la Cámara ha hecho un llamamiento a los comerciantes, al que éstos han correspondido con una aportación que suma la cifra de 130.000 pesetas.

DOS SANTOS REAPARECERAN EN JUNIO.—Manolo Dos Santos ha llegado a Barcelona, procedente de Lisboa. Le ha sido levantado el vendaje de la rodilla. Tras unos días de estancia en la Ciudad Condal, regresará al campo portugués, donde continuará sus entrenamientos, ya que piensa reaparecer en los ruedos españoles en el próximo mes de junio.

NUEVA PLAZA DE TOROS.—Se está construyendo en Jumilla una plaza de Toros capaz para cuatro mil espectadores. Está terminada para fecha próxima. CHICUELO NO TOREARA EN MEJICO.—De Méjico dicen que Chicuelo no toreará las famosas corridas de Covadonga, porque ha pedido 875.000 pesetas por las tres Dcs en la capital y una en los Estados.

FESTIVAL SUSPENDIDO.—Por el mal tiempo se suspendió el festival organizado para el pasado domingo en Aranjuez. Se celebrará el domingo próximo día 6, e intervendrán los españoles Domingo Ortega, Pepe Bienvenida, Antonio Bienvenida, Ardaluz, Pablo Lalanda y Juanito Posada.



392. — APRENDAMOS DE LOS MILLONARIOS

Por lo que se ve, Los Millonarios son mucho más buenos de lo que aquí vimos. Empataron con los suecos y vencieron al rival que más les interesaba ganar: el Madrid. Ellos saben bien la fama y el crédito que el Madrid tiene por América del sur, y, por tanto, que un triunfo sobre el Madrid justificaría ante los ojos de sus seguidores y admiradores de toda América la jira por España. Yo incluso creo que Los Millonarios se habían reservado algo para el partido de Chamartín. Pero puede que no sea esto, que no exista tal reserva. Tal vez sea algo más simple: el terreno de juego. Chamartín es un buen campo, donde da gusto jugar, según he oído decir a varios profesionales del fútbol. ¿Por qué el Valencia no tiene un terreno de juego adecuado y que esté en consonancia con la fuerza económica del club y de su prestigio? Pero esto es otra cosa. A lo que voy es que debemos aprender de Los Millonarios ese maravilloso control de la pelota, esa técnica tan depurada y vistosa, y que los porteros aprendan a lanzar las pelotas con la mano al jugador mejor situado, en lugar de tirarlas con los pies, sin control ni medida. El Mestalla va camino de conseguirlo, mientras que el Valencia todavía tiene que aprender mucho. Sendra, el jugador más brillante frente a Los Millonarios, es uno

prueba de la buena calidad de nuestros jugadores. Todo, pues, consiste en entrenarles en ese sentido, en lugar de enseñarles sólo a chutar a puerta y arrebatar el balón al contrario.—J. Ch.

394. — ¿POR QUÉ SE CALLA EL VALENCIA?

Son muchos los que ya han escrito a esta sección o a otras, analógicas de otros periódicos, interesándose por la futura suerte del Mestalla. La pregunta que vibra en el ambiente es: ¿Le interesa al Valencia que ascienda el Mestalla? Sólo un señor ha salido al paso desde un periódico de la mañana, pero no ha dicho nada en concreto, pues sólo hizo defenderse de acusaciones más o menos ciertas. También es verdad que el señor Peris hizo unas muy oportunas y diplomáticas declaraciones al redactor de ese periódico que acompaña al Mestalla en todos sus desplazamientos. Las declaraciones del secretario técnico del Mestalla fueron claras y muy inteligentes, pero todos sabemos que quien tiene que decir la última palabra es el Valencia, del cual depende el Mestalla. ¿Le interesa al Valencia el ascenso a primera del Mestalla? Responde el Valencia.—Un "hacha" mestallista.

Leed

Jornada

TESOROS A DISPOSICION DE LOS BUSCADORES

En el tirolés Merano se dió la última pista del tesoro requisado a los Rotschild

Pero una extraña sucesión de crímenes, incendios y muertes envuelve la región donde se oculta esta fortuna

Mientras tanto, en la Selva Negra alemana, sigue escondido el tesoro del ex embajador Otto Abetz

No siempre los tesoros llevan ocultos centenares de años esperando que alguien de con su paradero. Los hay tan recientemente enterrados u ocultos, que la tierra que los cubre apenas si habrá conocido el cambio de diez o doce estaciones.

Que le pregunten a los policías privados de la casa Rotschild el trabajo que les cuesta dar con el resto de los tesoros de la famosa familia y que desaparecieron en la fuga de los "patriotas" franceses cuando la invasión alemana de 1940.



O bien que se indague entre los italianos de la Romaña y del apeninado que buscan febriles el tesoro de Benito Mussolini.

Aun cuando más cerca se está del tesoro de los Rotschild que del de Benito Mussolini.

La historia es bastante conocida. Cuando el "rush" alemán sobre la capital francesa, los "patriotas" que pudieron abandonar "heroicamente" en sus automóviles el suelo natal, se apresuraron a no caer en manos de las tropas alemanas.

Entre estos resignados franceses figuraban los miembros de la familia Rotschild. Tanta prisa se dieron a salir de París, que no tuvieron tiempo de llevarse cincuenta cajas en las que habían embalado parte de sus tesoros artísticos valorados en unos cuantos millones de dólares.

Los alemanes tomaron París y la Gestapo —que ya iba sobre seguro— ocupó el palacio Rotschild, en el boulevard Saint-Germain, y, claro está, se hicieron cargo del rico botín que, inmediatamente, trasladaron en camiones a Berlín.

¿Qué fué del tesoro rotschildiano una vez que llegó intacto a Berlín? No se sabe gran cosa: se cree que parte de él fué comprado por el joyero Hauptmann, íntimo amigo de Goering, en trescientos millones de liras. La pista de Hauptmann como comprador de parte del tesoro la dió una lista que se encontró, no hace muchos meses, en el sótano del Lender Bank, en Francfort. En esta lista aparecen relacionadas varias joyas que fueron enviadas a Hauptmann.

En cuanto apareció la lista, los Rotschild movilizaron a sus policías y estos, hábiles sabuesos, descubrieron que parte de las joyas habían sido vendidas en Suiza, Austria y el norte de Italia. Es más: averi-

guaron que Hauptmann, bajo nombre supuesto y nacionalizado súbdito del principado de Liechtenstein, reside en aquel diminuto país.

De ahí deducen que el tesoro está enterrado u oculto en alguna parte del Tirol.

Crímenes, extraños sucesos y misterio

Para complicar la cosa, una serie de extraños sucesos envuelve el verdadero paradero del tesoro de los Rotschild. Los policías de esta multimillonaria y aristocrática familia judía, estuvieron rondando la zona de Merano, en donde creían pudiera estar oculto el tesoro. Supieron que al final de la guerra algunos propietarios ricos de la ciudad compraban mercancías y alimentos pagándolas con joyas de rica factura y montaje. Incluso con esta misma clase de moneda llegaron a pagar tejidos, cuadros y hasta alguna que otra finca. ¿Quién es el que posee en la actualidad estas joyas?

Pero el misterio envolvió estas comoras. En 1949 se cometió un crimen extraño, del que fué víctima un joyero de Merano. Poco después, un incendio devoró el Ayuntamiento y ardieron documentos que parecían dar con la pista del tesoro oculto. Por último, un carabinero descubrió, tirado en la cuneta, un saco que contenía nada menos que un millón de francos suizos. ¡Y estos billetes eran, en parte, dinero de los Rotschild!

¿Está en las proximidades de Merano el resto de las cincuenta cajas misteriosas del tesoro de los Rotschild? Si alguien tiene sed de aventuras y de

rozarse con el misterio, que se acerque a tan pintoresco lugar. ¡Puede que, además de emociones, dé con el lugar donde está enterrado el más rico tesoro de la Europa post-bélica y cobre una buena comisión de los potentados Rotschild...!

¿Mintió Otto Abetz sobre el tesoro de la Selva Negra?

Otro rico tesoro de la post-guerra que aún no ha sido hallado, es el famoso de Otto Abetz.

Otto Abetz fué durante la ocupación alemana, embajador de su patria en París. No debió de andar muy lejos de la historia del tesoro de los Rotschild, pero lo que si está comprobado, es que tuvo parte activa en la "recolecta" de tesoros particulares franceses fugitivos.

¿Dónde fué a parar este tesoro? A Berlín no, puesto que este destino correspondió al de Rotschild. La Gestapo buscó un buen escondrijo en la Selva Negra y allí depositó el tesoro.

Cuando fué detenido y procesado, Otto Abetz, quizá, para congraciarse con sus jueces, dió en seguida las señas del escondrijo del tesoro, que se valoraba en más de quinientos millones de francos. Joyas, cuadros, objetos artísticos y acciones de grandes empresas internacionales; se dice que una buena parte de las acciones que faltan por completar son las de la Compañía del Canal de Suez, que están ocultas con dicho tesoro.

Los policías militares aliados se pusieron muy contentos con la revelación de Otto Abetz y



Otto Abetz

se dirigieron a ese lugar de la Selva Negra, pero en lugar del famoso tesoro ¡hallaron solamente cajas conteniendo papeles!

¿Se burló Abetz de sus jueces, o alguien se burló a su vez del ex embajador alemán? ¡Misterio! Pero quinientos millones de francos siguen sin aparecer y, es evidente que están en la Selva Negra, a disposición de quien dé con su paradero bajo cualquiera de los millones de abetos que forman la famosa y romántica Schwarzwald.

Un esqueleto que guarda un tesoro

Y puesto que hemos estado

escribiendo sobre tesoros de fugitivos, recordemos el que —¡Siempre América, saturada de tesoros ocultos!— se guarda en la isla de los Cocos que también, como vimos antes, esconde otro, el del pirata Davis.

Corría el año 1820. Simón Bolívar amagaba ocupar la capital del Perú y temerosos del tirano del Guayaquil, los más ricos ciudadanos y las altas personalidades de Lima se dieron a la fuga con sus joyas y dinero. Embarcaron en El Callao en la "Mary Dear", fragata de cierto capitán Thompson. En cuanto éste supo la calidad y riqueza de sus viajeros, una vez en alta mar, los arrojó por la borda, ayudado de sus feroces marineros. Con el bote capturado a los infelices fugitivos, Thompson y los suyos pusieron rumbo a la isla de los Cocos y allí enterraron el tesoro, cuya situación fijaron en un mapa.

Thompson se las arregló para deshacerse de sus auxiliares y no volvió a saberse de él hasta varios años después que regresó a la isla en el barco de cierto capitán llamado Bogue. A Thompson y Bogue les ocurrió lo mismo que a los viajeros del "Mary Dear", la tripulación se sublevó y una vez que habían llegado al lugar del tesoro, les mató. Pero como Thompson de ex profeso había variado el plano, los amotinados no pudieron dar con el tesoro. Muy cerca del lugar quedó muerto Thompson; se cree que en la misma cueva donde está el tesoro. Quien encuentre su esqueleto habrá dado con el tesoro.

Un viaje a la isla de los Cocos y la posibilidad de dar con dos tesoros no es nada desagradable. En caso de que no espante la presencia de un esqueleto, éste revelará el sitio bajo el cual yace una bonita fortuna...

El triunfo de Taft

Hablábamos ayer de los candidatos demócratas a la presidencia de los Estados Unidos; hoy les toca el turno a los republicanos, sobre todo, después de las elecciones primarias en Wiscosin y Nebraska. En ambas, e interrumpiendo la serie que empezó en Nueva Hampshire, ha obtenido el triunfo el senador Taft, y esta victoria, vuelve a poner sobre el tapete la designación de candidato republicano, que ya se daba un opco alegremente a Eisenhower.

Claro que, a pesar de su triunfo —en Wiscosin ha obtenido 24 de los 30 delegados—, la posición de Taft no es tan sólida como quieren hacer parecer sus partidarios. En primer lugar, Eisenhower no se presentaba en ellas, así que sus partidarios han tenido que repartir los votos entre Stassen y Ware, el gobernador de California y candidato a la vicepresidencia en las pasadas elecciones. Si sumamos los votos obtenidos por ambos, vemos que consiguieron 420.000 frente a los 309.000 por Taft. Y, además, Wiscosin es un Estado tradicionalmente "aislacionista", es decir, que coincide con los puntos de vista de Taft. Si éste no hubiera obtenido aquí una neta victoria, hubiera sido ya cuestión de retirarse.

Más importancia tiene la elección de Nebraska, donde Taft si que ha triunfado directamente sobre Eisenhower. Aunque sea por una diferencia mucho menor. Estos resultados nos dicen que, al contrario de lo que se creía a raíz de las primarias de Nueva Hampshire, la lucha no está decidida ni mucho menos, y que Eisenhower tendrá que acudir personalmente a la liza.

Queda también por aclarar si la retirada de Truman favorece la candidatura de Eisenhower o la de Taft. No cabe duda que en cuanto al número de electores ya directamente a la presidencia, Eisenhower sería el favorecido, ya que muchos demócratas, especialmente en el Sur, votarían por él. Ante la mediocridad de los candidatos de su partido. Pero para que llegue esto, Eisenhower ha de ser designado, primero, como candidato por la convención del partido republicano. Y aquí es donde entra en escena Taft, que tiene a su favor la maquinaria oficial del partido, y a quien, en cierto modo, puede favorecer la retirada de Truman. Pues, en efecto, los dirigentes republicanos pueden estimar que, retirado Truman, ya no tienen necesidad del atractivo que Eisenhower tiene sobre los electores, sin distinción de partidos, y que es preferible presentar un hombre que, como Taft, es el símbolo de las doctrinas republicanas, a otro que, como Eisenhower, sólo era un recurso para arrojar a los demócratas de la presidencia, pero cuya ortodoxia republicana es bastante dudosa.

Así que Eisenhower no tiene la partida ganada ni mucho menos. Y puede que Truman haya hecho una buena jugada en favor de su partido al retirarse, si es verdad que esta resolución es definitiva.

JUAN SOLER

Nuevas publicaciones "REUS"

L. Astrana Marín: "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra". (Tomo IV). Esta obra, ilustrada con grabados, es la mejor biografía de todos los tiempos, 300 páginas. — Biblioteca Legislativa: "Ley del Timbre", con todas las disposiciones dictadas hasta el 28 de marzo de 1952, 30. — "Ley sobre ordenación bancaria", con índices de materias y alfabético (segunda edición), 10. — Enrique Chivote: "Cuando Fernando VII gastaba paletó", Anécdotas y recuerdos del tiempo de la nanita, 50. — M. Escobar: "Método de corte para trajes de señora y caballero", 200. — "Método de corte para ropa de caballero" (batines, pijamas, camisas, etc.), 150. — J. M. Lsala: "El régimen económico legal del matrimonio en el derecho interregional", 12. — C. Conde-Pumpio: "El concepto de interrupción legal de posesión" del artículo 451 del Código Civil a los efectos de la percepción de frutos", 12. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "Instituto Editorial Reus", Preciados, 28 y 6. Madrid.

Los Deportes



Nos dijeron en Madrid que los Millonarios se llevaban a Ben Barrek y que el Atlético pretendía quedarse con Di Stefano. Si eso no es jugar con ventaja, que nos ahorquen.

A las Bodas de Oro del Madrid les han taltado dos detalles "insignificantes": arbitrajes "simpatizantes" y menos lluvia.

Los millonarios ganaron el torneo triangular sin conocer la derrota, empataron en Valencia y Sevilla y sólo han perdido, mirendone, en las Palmas. En fin, que nos ahorquen de nuevo si lo entendemos.

Lo que entendemos es que un equipo que en nueve o diez días juega cinco encuentros en tierra extraña y sólo pierde uno, tiene una clase y una resistencia excepcionales.

Hemos leído críticas del "gambeteo" y elogios de la eficacia española. Pues, con todos los respetos, nos gustaría que nuestros eficaces jugadores fuesen a los "gambeteadores".

Algún comentarista ha dicho, en cambio: Di Stefano nos enseña cómo debe jugar un delantero cen-

Cena - homenaje al Mestalla

En honor de los jugadores componentes del C. D. Mestalla, ha sido organizada, por un grupo de socios de la Peña Deportiva Valencianista, con motivo de la brillante campaña de Liga, Segunda División, temporada 1951-52, que ha culminado con la brillante clasificación que le da derecho a intervenir en la liguilla pro ascenso a Primera División.

Tendrá lugar en los locales de dicha entidad el próximo sábado, día 5, a las diez y media de la noche.

del camino de las montañas, engañándome a mi mismo. No hay que culpar al "hakim". Me sugirió —siguiendo el impulso del deseo— que las montañas me fortalecerían. Y esta fuerza que adquirí no me sirvió más que para hacer el mal y olvidar mi investigación. Me deleité con la vida y las sensualidades de la vida. Deseaba encontrar fuertes pendientes por donde trepar, y hasta desviaba el camino por buscarlas. Contrastaba la fuerza de mi cuerpo, que es un mal, contra las elevadas montañas. Y aun me burlé de ti cuando jadeabas bajo Jamnotri, y cuando no te atreías a hacer frente a la ventisca de nieve en el puerto.

—Pero ¿qué mal hay en eso? Yo "tenía" miedo. Era justo. Yo no soy un montañés; y te admiraba por tu nueva fortaleza.

—Recuerdo que más de una vez —añadió, descansando una mejilla sobre la mano con aire doloroso— busqué tu alabanza o la del "hakim", por la mera fuerza de mis piernas. Y así el mal siguió al mal hasta que se llenó la copa. ¡Esa es precisamente la Rueda! Toda la India durante tres años me rindió sus honores. Desde la fuente de sabiduría de la Casa Maravillosa hasta —el Lama sonrió— un chicuelo que jugaba al lado de un gran cañón, todo el mundo preparaba mi camino. ¿Y por qué?

—Porque te queríamos. Eso no es más que la fiebre producida por el golpe. Yo mismo estoy todavía enfermo y nervioso.

—¡No! Eso era porque yo estaba sobre la Senda —armonizado, como lo están los "si-nen" (cimbales)—, a los propósitos de la Ley. Me separé de sus estatutos. La armonía se rompió: siguió el castigo. En mis propias montañas, en el borde de mi propio país, en el mismo sitio donde se produjeron mis malos deseos, vino el castigo... ¡aquí! —se tocó

tro. Pero a este respecto, aconsejamos a los arietes nacionales que no lo imiten del todo, si no quieren salir del terreno en las camillas de la Cruz Roja.

Pretender que cualquier jugador normal esté en todas partes, como hace "el fenómeno", es una peregrinada. Cada uno debe hacer, ante todo, lo que pueda, lo que le permitan sus pulmones y piernas.

Deberían darse cuenta algunos que si en estas tierras colocamos a algún interior en punta, es decir, como un ariete, es a veces con la sana intención de que pueda aguantar los noventa minutos. He ahí el detalle.

En fin, ahora la cuestión número uno es saber si el Mestalla debe subir y el Valencia reforzarse para la Copa. Para esto hay que debilitar a aquél y el "hincha" lo sabe y está ojo avizor.

Sin ánimo de tomar partido creemos que la misma "hinchada" que ha pedido cien veces que el Valencia se reforzase con "productos" del Mestalla, es la misma que ahora se opone a los traslados de Sendra y compañía.

Ayer llegaron Colina y Quinceces, de las Bodas de Oro. Giraldo, Taltavull y Pasieguito "vuelven en sí" de sus lesiones. El domingo viene el Atlético de Madrid. El baile va a continuar...

Con todo lo que se habla de la Liga que resta, y con lo mucho más que se hablará de la liguilla, percibimos claramente un olor a Copa subido, sin saber por qué...

Fristán

Anoche, en Gran Price

Un gran combate de Correa frente a Pons

Hernández venció a Crescencio Navarro

Anoche vimos en Gran Price un estupendo combate. Fue el que libraron Corera y Pons, en que el primero venció por abandono al empezar el sexto y último asalto. Pero fue un gran combate por algo más que por la rotunda decisión alcanzada por Correa. Lo fue por la bravura con que éste se empleó, por la magnífica forma que evidenció y la superioridad tan enorme que mostró sobre su contrario.

Anoche confirmó Correa que no en balde estaba considerado como uno de los favoritos del Trofeo Sangchili. El público siguió con interés las incidencias de este combate, bravo y reñido de principio a fin, aunque con la iniciativa siempre en poder del vencedor.

En el semifinido, Hernández batió por puntos a Crescencio Navarro. Incluyó la decisión a su favor con su boxeo más preciso y efectivo, que frenaron las violentas ráfagas de Crescencio.

En el tercer combate profesional, Salcedo batió también por puntos al catalán Sintés. Este produjo magnífica impresión, confirmando la buena clase de que gozan los públes catalanes que nos visitan. La lucha se planteó en el terreno de la técnica, y, aunque por estrecho margen, el valenciano fué superior.

En las peleas amateurs se registraron dos empates, entre Cháfer y Sala y entre Pelechano y Emilio Gilmeno.

A pesar de la desapacible noche, la sala registró una buena entrada, muestra del interés con que nuestros aficionados acogen estas reuniones.

CAMPO MESTALLA PROXIMO DOMINGO, 5 TARDE LIGA PRIMERA DIVISION Atlético Madrid - Valencia C. F.

Venta de entradas y localidades, desde hoy, de 5 a 9, en el club, avenida José Antonio, 30. Pasos mensuales y trimestrales, imprescindibles para este partido.

CAZA y TIRO

EL PROXIMO DOMINGO CELEBRARA SAGUNTO SU CONCURSO REGIONAL.

El próximo domingo, a las diez, y en su campo de "Pla de Barta", celebrará la Local de Sagunto su Gran Concurso Regional de tiro de palomas a brazo, que está patrocinado por su muy ilustre Ayuntamiento.

La entrada y 12 palomas costarán 275 pesetas, y se otorgarán 15 025 pesetas en cuarenta y cinco premios. El primero, 1.500; segundo, 1.000; tercero, 750; cuarto, 500, y hasta el 45, a 275 pesetas. Más las copas del Ayuntamiento, Asociación Local, Caja de Ahorros y muchísimos trofeos y regalos. Seguramente, dada la simpatía con que cuentan los organizadores, serán muchas las escopetas que el domingo concurrirán a esta gran competición.

La Asociación Provincial de Valencia montará un autocar para que sus escopetas puedan asistir a la tirada.

PURDEY

Triunfadores en la Provincial



Don José Calomarde ganó el Gran Premio Asociación, entre 55 tiradores, con una serie de 15-15, seguido de don Eduardo Altarriba, con 14-15. Vémosle aquí recibiendo la Copa Terry de manos del donante, don Eduardo Ruiz.

El domingo, sorteo de Copa

Participarán los doce primeros equipos de la primera

Madrid, 3.—El domingo se celebrará el sorteo de la primera eliminatoria del Campeonato de España de Fútbol, Copa de S. E. el jefe del Estado, en el cual participarán los doce primeros equipos de la primera división de Liga.

El sorteo tendrá lugar en los locales de la Real Federación Española de Fútbol.—Añil.



En la Copa Berenguer triunfó con 11-11, don Baltasar Sebastian Cubel, seguido de don Segismundo Gómez, con 10-11. Don Antonio Berenguer, titular de la copa, entrega ésta al ganador, que fué felicísimo.

KIM DE LA INDIA

Folletón de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

(PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

85

el rostro—. Como se le pega a un novicio cuando coloca fuera de su sitio las copas, así me han pegado a mí, que fui abad de Such-Zen. Sin una palabra, uaua más que un golpe, "chela".

—Pero los "sahibs" no te conocían, santo.

—En aquel momento todos éramos iguales. La ignorancia y la sensualidad encuentran sobre el camino a la ignorancia y a la sensualidad, y engendran la cólera. El golpe ha sido para mí un aviso de que yo no soy mejor que un "yak" (*) descarrado, y que mi sitio no está aquí. ¡Quién puede leer la causa de un hecho, se halla próximo a la liberación! Vuelve a la Senda, dice ese golpe. Las montañas no te corresponden. Tú no puedes elegir el camino de la liberación y al mismo tiempo permanecer esclavo de las delicias de la vida.

—¡Así no hubiéramos encontrado a esos rusos, que malditos sean!

—Nuestro Señor mismo no puede hacer girar hacia atrás la Rueda. Y por el mérito que yo tenía adquirido he podido comprender otro aviso —metió la mano en su seno y sacó la Rueda de la Vida—. ¡Mira! He estado contem-

(*) Toro doméstico del Tibet. (Traductor.)

plándola después de mi meditación. El idólatra la ha desgarrado por completo, excepto en este extremo, donde queda unida por un espacio no más ancho que la uña.

—Ya lo veo.

—Del mismo modo está ligada mi vida a este cuerpo. Yo he servido a la Rueda durante toda mi vida. Ahora la Rueda me sirve a mí. Si no hubiera sido por el mérito que yo adquirí al iniciarte en la Senda, todavía hubiera tenido que vivir otra vida antes de encontrar mi Rio. ¿No está esto claro, "chela"?

Kim miró el dibujo, brutalmente desfigurado. De izquierda a derecha corría el desgarrón diagonalmente —desde la mansión undécima, donde el deseo da nacimiento al niño (tal como éste es dibujado por los tibetanos—, a través de los mundos humanos y animal, hasta la mansión quinta —la mansión vacía de los sentimientos—. La Lógica era inexorable.

—Antes de que Nuestro Señor fuera iluminado —continuó el Lama, abstraído en su éxtasis reverente—, fué tentado. Yo también he sido tentado, pero ya he terminado la prueba. La flecha cayó en las llanuras, no en las montañas. Por lo tanto, ¿qué hacemos aquí?

—¡No espantemos, por lo me-

nos, hasta que venga el "hakim"?

—Yo no sé cuánto tiempo vivire en este cuerpo. ¿Qué puede hacer un "hakim"?

—Pero tú estás enfermo y excitado. Tú no puedes caminar.

—¿Cómo voy a estar enfermo, si veo ante mí la liberación? —dijo, poniéndose en pie torpemente.

—Entonces es preciso que pida provisiones en la aldea. ¡Ay, otra vez ese camino fatigoso! —Kim notaba que también él necesitaba descanso.

—Eso es lícito. Comeremos y nos iremos. La flecha cayó en las llanuras..., pero yo sucumbí al deseo. Arrégalo todo en seguida, "chela".

Kim se volvió hacia la mujer adornada de turquesas, que había aguardado perezosamente, entretenida en arrojar piedrecitas desde el acantilado. Ella, al verle, sonrió cariñosamente.

—Encontré al babú como un búfalo perdido en un campo de trigo..., resoplando y estornudando por el frío. Tenía tanta hambre, que olvidó su dignidad y me dirigió palabras dulces. Las "sahibs" no tiene nada —y sacudió con fuerza la palma vacía de su mano—. Uno de ellos está muy enfermo del estómago. ¿Fué obra suya?

Kim asintió con una mirada brillante.

—Primero hablé con el bengalí... y después con la gente de una aldea vecina al lugar en donde están. Los "sahibs" recibirán todo el alimento que necesiten... y la gente no les cobrará nada. El botín está ya repartido. Ese babú no hace más que decirles mentiras a los "sahibs" en unos discursos muy largos. ¿Por qué no los abandona?

—Porque tiene un corazón muy grande.

—El corazón de un bengalí no llega a ser como una nuez seca. Pero no importa... Ahora que hablamos de nueces. Después del servicio, viene la recompensa. Ya te he dicho que la aldea es tuya.

—Y esa es mi duda —empezó Kim—. Hasta hace un momento había estado haciendo planes deliciosos para mi corazón, que... —no hay ninguna necesidad de continuar detallando todos los cumplimientos que siguieron, propios de tales ocasiones, Kim terminó suspirando profundamente—. Pero el maestro, impulsado por una visión...

—¡Huy! ¿Qué pueden ver los ojos viejos, sino un cuenco de limosna bien repleto?

—... quiere volverse otra vez a las llanuras.

—Ruégale que se quede.

Kim sacudió la cabeza. —Conozco a mi santo y a su cólera si se le contradice —replicó con aire solemne—. Sus maldiciones harían temblar a las montañas.

—¡Lástima que no le sirvan para evitar que le rompan la cabeza! He sabido que fuiste tú el valiente que hirió al "sahib". Deja al santón que sueña tranquilo un rato. ¡Quédate!

—Mujer de las montañas —dijo Kim con una austeridad que no lograba endurecer los rasgos de su semblante juvenil—, esos asuntos son demasiado sublimes para ti.

(Continuará)

La CAMARA y el TELÓN

¿Qué prepara usted, señor empresario?

Novedades teatrales para el Sábado de Gloria

Ya se conocen todas las novedades que se ofrecerán el próximo Sábado de Gloria, en los teatros y cines valencianos. Como en años anteriores, los empresarios se han apresurado a llevar a su local la mejor compañía o la más destacada obra. He aquí, pues, lo que se prepara:

Rosario y Antonio, en Principal

Rosario y Antonio, esa magnífica pareja de danzarines, ocupará el escenario del Principal. Con Rosario y Antonio colaboran en el espectáculo los pianistas Ángel Currás y Julián Perera; los guitarristas, Juan García de la Mata, Alberto Vélez y Mario Escudero, y el "cantor" de flamenco, Pedro Jiménez, "El Pili". Rosario y Antonio permanecerán en el Principal durante ocho días. Y en su corta actuación, nos anuncian la presentación de dos programas diferentes.

Pepita Serrador, en Eslava

Pepita Serrador, la inteligente actriz argentina, tan admirada en Valencia, volverá de nuevo al escenario del teatro Eslava. Pepita Serrador, al frente de su bien conjuntada compañía, nos ofrecerá un estreno que ha sido muy bien recibido por cuantas ciudades se ha representado: "El diablo tiene faldas", comedia original de Picard, con nueva versión de Montero Alonso.

Conchita Montes, en Serrano

Conchita Montes, la gran actriz de nuestra pantalla, se presentará en Serrano. Existe verdadera expectación por ver a esta admirada artista en Valencia. Edgar Neville, el conocido realizador cinematográfico, es el director artístico de esta formación. Y con Conchita Montes forman el cartel de primeras figuras, Pedro Porcel y Juan Espantaleón.

La notable actriz se presentará con el estreno de "Marea baja", comedia original de Peter Blakmore, que ha traducido a la escena española Conchita Montes.

Eduardo Gómez, "Gometes", seguirá en Ruzafa

En el teatro Ruzafa continuará la misma formación de revistas que con tanto éxito viene actuando. "Gometes", Ruht Moly y Pilarín Bravo, nos ofrecerán, pues, el Sábado de Gloria, un nuevo estreno: "Los tres maridos de Eva", obra de la que son autores Daniel España, Llabrés y maestro Montorio.

Los Ases Líricos, en Apolo

No es cierto que Apolo cierre sus puertas al teatro como muchos habían creído. Después de la compañía que actualmente ocupa su escenario, se presentarán los Ases Líricos, la formación de Tomás Ros, que tan excelente acogida tuvo ya en Valencia hace algunos meses. Son primeras figuras de esta formación: Juan Gual, Conchita Panadés, Gloria Alcaraz... Se presentarán con "La tempestad", y para días después, se anuncia el estreno de "La canastilla de fresas", la obra póstuma del maestro Guerrero.

Pepe Codoñer no abandona Alkazar

También Pepe Codoñer seguirá en el teatro Alkazar. Era de es-

perar, después de la brillantísima campaña que viene llevando a cabo junto a Emilia Clement y su bien conjuntada compañía. El Sábado de Gloria se mantendrá en cartel "La dolsor d'una llágrima". Pero se nos anuncia un nuevo estreno para la segunda quincena de abril. Este se titula "Tornar a voler", y es original

...y aquí los cines de estreno

"Corazón de piedra", en Rialto

Cifesa nos ofrecerá en el cine Rialto, una película bien interesante. Se trata de "Corazón de piedra", cinta alemana, del mismo corte de aquella otra superproducción "El barón de Münchhausen". Es su director, Paul Verhoeven. Y sus intérpretes, Lutz Moik, Hanna Rucker y Paul Bildt. A sus muchos atractivos une el de estar realizada en un magnífico agficolor.

"Guerrilleros en Filipinas", en Capitol

También Capitol nos dará a conocer una buena película: "Guerrilleros en Filipinas", film de la 20th Century Fox, que lleva de principales intérpretes a Tyrone Power y Micheline Presle, bajo la dirección de Fritz Lang. Esta cinta, rodada en technicolor, nos refiere uno de los momentos más emocionantes de la última guerra.

Olympia: "El ladrón de Venecia"

También de la Fox, veremos

de Rafael Duyos y José Burguera.

Estas son, lectores, las novedades que preparan los teatros valencianos para el Sábado de Gloria. Veán ustedes ahora, si gustan, las películas que ocuparán, por esta fecha, las pantallas de estreno.

en Olympia el estreno de "El ladrón de Venecia", magnífica realización norteamericana, en la que veremos de principal figura a la admirada y desaparecida María Montez.

"La princesa Samarkand", en Rex

George Sherman nos mostrará en el cine Rex, una de sus últimas realizaciones. Me refiero a la película "La princesa Samarkand", rodada en technicolor, y protagonizada por Ann Blyth, David Farrar, George Macready y Richard Egan.

"Las hermanas Dolly", en Metropol

Y, por fin, el cine Metropol también presentará en su salón un estreno destacado. Nada menos que una revista musical de la Fox, rodada en technicolor y dirigida por Irving Cummings. Se titula "Las hermanas Dolly" y son principales figuras de esta comedia arrevisada, Betty Grable, John Payne y June Sakall.

No está tampoco mal el programa cinematográfico, ¿no es cierto? MENCUAL

Ha fallecido el cantante Antonio Cortis

Ayer falleció en Valencia el prestigioso tenor valenciano Antonio Cortis, quien, apartado de la escena hace algún tiempo había establecido una academia de canto que ha venido funcionando con singular provecho artístico.

Antonio Cortis —que éste era su verdadero nombre— nació a bordo de un barco que navegaba por aguas mediterráneas, frente a la costa de Alicante, siendo bautizado en Altea. Su infancia transcurrió en la ciudad de Denia. Su vocación musical databa desde su niñez, época en que se adiestraba en el estudio de solfeo y violín. A los nueve años de edad ingresó, en calidad de infantil, en la Capilla Isidoriana de Madrid, plaza que obtuvo mediante oposición.

Más tarde marchó a Barcelona, actuando de violinista en teatros y cantando de tenor en las iglesias, pues poseía una bellísima voz.

A la par que actuaba como violinista y tenor, daba cima a sus estudios de composición. El día 4 de agosto de 1916, debutó como tenor en el teatro Cómico, interpretando la ópera "Tosca"; pasando luego al Real, de Madrid, donde actuó durante varias temporadas.

En 1919 marchó a Italia, debutando en Nápoles con "Payasos", y después pasó a Norteamérica, figurando durante once años como primer tenor, en el Chicago Civic Opera House.

Durante esta época dió recitales de concierto, a base de números de ópera, en diversas jiras artísticas.

Sus actividades como cantante culminaron en 1936. Luego, verificó breves temporadas en Portugal y España, siendo su última actuación en Zaragoza, en mayo de 1951, cantando "Tosca", ópera con la que empezó su vida de cantante. Entre las óperas estrenadas figuran: "Isabel de Orsini", "Il compagniegn", de Ricchetti; "La cena de las burlas", "Annima Alegre" —libro de los Quintero, correspondiente a "El genio alegre"—; todas ellas estrenadas en Roma.

En Chicago estrenó "Conchita", en Barcelona, "María del Carmen", de Granados; en Castellón, "La filla del rey Barbut", de M. Salvador.

Con éxito apoteósico actuó en el Scala de Milán, Real de Roma, Opera de Estocolmo, Covent Garden de Londres, Real de Madrid y Liceo de Barcelona, así como en el Colón de Buenos Aires, otros de Hispanoamérica, de Italia y España. Hizo una considerable fortuna en sus actuaciones como cantante. La reina Elena de Italia le obsequió con un alfiler de zafiro y brillantes, con sus iniciales, en homenaje de admiración.

Estaba condecorado Caballero Oficial de la Cruz de Isabel la Católica y era académico de número de la Academia Hispanoamericana de

ESLAVA

6'45 tarde y 10'45 noche:

TITA RUFA

Últimos días
SABADO, noche, HOMENAJE a
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO:
con su gran creación

Doña Vitamina

FIN DE FIESTA tomando parte
primeras figuras de otros teatros

6'30 RUZAFÁ 10'45

Últimos días que se representa
la grandiosa revista

Una noche fuera de casa

Principales intérpretes:
EDUARDO GÓMEZ (GOMETES),
RUHT MOLY
con la colaboración de
PILARÍN BRAVO

6'45 ALKAZAR 10'45

Grandioso éxito de

La dolsor d'una llágrima

Genial creación de Pepe Codoñer y
Emilia Clement.

MOCAMBO CLUB

Sala de fiestas—Boite de nuit
Sangre, 9 y 11.—VALENCIA

MERCEDES VIANA

Presenta, entre otras estrellas,
en APOTEÓSICO EX110, el ma-
ravilloso ballet de la famosa
vedette

AMPARO CONDE

y a la genial estrella del
folklore español

MARY ROSA

Próximo viernes. Grandioso ho-
menaje en honor de las estre-
llas MARY ROSA y AMPARO
CONDE Y SU BALLEI

Sábado de Gloria: SENSACIO-
NALES DEBUTS.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La dol-
sor d'una llágrima.

APOLO.—6,30 y 10,45: Hoy y ma-
ñana.

ESLAVA.—6,45 y 10,45: Tita Rufa.

PRINCIPAL.—6,45 y 10,45: Matrimo-
nios en la luna.

RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: Una noche
fuera de casa.

SERRANO.—6,45 y 10,30: La pri-
mera aventura.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Casbah.

METROPOL.—El invisible Harvey.

OLYMPIA.—Almas en lucha.

REX.—Día D. hora H.

RIALTO.—Milagro en Milán.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La costilla de Adán y Ne-
estoy sola (Jane Wyman).

COLISEUM.—El águila negra y Ron-
ña española. T. m.

D'OR.—Encadenados y La Pimpinela
Escarlata.

ESPAÑOL.—El rey de Sierra Morena
y Dirección prohibida.

PALACIO.—Las cuatro plumas y El
fantasma va al Oeste. T.

SUIZO.—Rebeca y Un rayo de luz.

TURIA.—Guerra Din y Nido de Águi-
las.

TYRIS.—El demonio del mar y 13
por docena. T. m.

6'45 PRINCIPAL 10'45

EL ÉXITO DE LAS REVISTAS
LO PRESENTAN

TRANQUILINO

y ESMERALDA

con la nueva revista en dos actos
y 22 cuadros

Matrimonios en la luna

Tres "vedettes" seis modelos y
25 intranquilas bailarinas

6'30 APOLO 10'45

Éxito apoteósico de la revista

Hoy y mañana

Arte — Alegría — Buen gusto

Risa continua

CUATRO ÚLTIMOS DIAS
Se despacha en contaduría

SERRANO

Compañía de comedia LILY MURATI

con Paco Muñoz

Primer actor: José Balaguer

6'45 tarde y 10'30 noche:

La primera aventura

Mañana, homenaje a

Lily Murati

Últimos días de actuación

SERRANO

GRAN FUNCION DE HOMENAJE a LILY MURATI: LA PRIMERA AVENTURA

GRAN FIN DE FIESTA, tomando parte MARUJA BOLDOSA, JOSE GODA, PAQUITO CANO, ADRIAN ORTEGA y MARIA JESUS, de la compañía titular del teatro Lope de Vega de Madrid; TRANQUILINO y ESMERALDA; PACO MUÑOZ y LILY MURATI, que interpretará danzas valencianas.

Compañía de comedia LILY MURATI

con Paco Muñoz

Primer actor, José Balaguer

Mañana, viernes, 10'30 noche:

PLAZA DE TOROS

PROXIMO DOMINGO, 6 DE ABRIL — A las CINCO de la tarde

GRAN NOVILLADA

SEIS novillos de don Juan Guardiola Soto. — MATADORES

Emilio Ortuño JUMILLANO, Fernando Jiménez y César GIRON

LISTA DE ENCARGOS: Mañana, viernes, de cuatro a ocho.

LOCALIDADES y ENTRADAS: Sábado, de 10 a 1 y de 4 a 8.



VUELVE LOLA MEMBRIVES

Se habla de la posibilidad de que Lola Membrives, la notabilísima actriz argentina, vuelva a España. Parece se presentaría en un teatro madrileño y luego haría una breve tournée por provincias.

EL CINE DE TOROS
MI CHICA Y YO
Y BAGDAD

Málaga recupera su riqueza agrícola

Se extiende el cultivo de la vid

Málaga, 3. — Está en marcha el plan para la reivindicación económica de Málaga, que, por medio de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, extiende los regadíos a muchas hectáreas de terreno, y mediante la Comisión provincial de repoblación de viñedos, va repoblando viñedos, almendros, higueras y algarrobos en amplias comarcas de la provincia.

Hasta fines del siglo XIX conservó Málaga su gran riqueza de viñedos, de la que proviene la fama del vino de este país, cuya cantidad de producción corría pareja con la calidad de elaboración. La filoxera-langosta azotó entonces los campos y redujo al desierto lo que eran preciosos lugares. La provincia no logró por un remedio a la curva descendente de su economía, hasta que el gobernador civil emprendió hace varios años el estudio de la reivindicación económica de Málaga, cuyo plan general están llevando a cabo los organismos antes citados.

La importancia social del cultivo de la vid estriba en que se trata de su mayor parte de modestos propietarios, que trabajan además por cuenta ajena y dedican modestas parcelas al cultivo cuando no tienen trabajo en propiedades extrañas.

La labor realizada por la Comisión provincial supone ya un 15 por 100 del primer plan redactado por el gobernador civil, y ha beneficiado a los siguientes pueblos: Vélez-Málaga, Arriana, Almáchar, Benamargosa, Sabalunga, Rincón de la Victoria, Arcenas, Canillas de Aceituno, partidos de Málaga, Torrox, Cometa, Viñuela, Algarrobo, Sadella, Salares, Canillas de Albaida, Colmenar, Comares, Cutar, Benamocarra, Carratraca, Borge, Marbella, Mijas, Fuengirola, Casabermeja, Moclín, Alhaurín de la Torre y Alcaucín.

Este plan alcanza una superficie de 2.787 hectáreas, cuyo presupuesto

está financiado por la aportación del Ministerio del Trabajo en una cuantía de 10 millones de pesetas y otra suma equivalente que representan los anticipos del Instituto Nacional de Colonización; el resto, que supone un 20 por 100 de cada presupuesto, está a cargo de los agricultores interesados, aportación que suele ser de trabajo personal.

Se tienen noticias de que con cargo a la ley de 17 de julio de 1951, la Comisión provincial va a disponer de nuevos auxilios económicos, que harán elevar a fines del presente año agrícola y principios del próximo el número de nuevos viñedos, y harán que las superficies dominadas recobren el empuje y la riqueza de hace cien años. — Cifra.

NEVADA EN UBEDA

Ubeda, 3. — Durante hora y media, aproximadamente, ha nevado en toda esta región, donde ha llegado a cubrir, aunque el espesor es poco notable. En esta fecha no se recuerda en Ubeda que haya nevado nunca. Las siembras están muy adelantadas, pero como no ha llegado a helar, la nevada de hoy no resulta perjudicial para la agricultura. A las once de la mañana comenzó de nuevo a nevar. — Cifra.

NEIVA EN GUADIX

Guadix, 3. — Después de varios días de frío intenso y viento huracanado, que produjo averías en las líneas telefónicas, telefónicas y de conducción de energía eléctrica, y en los que los labradores estaban inquietos por las noticias de lluvias que de todas las regiones llegaban y la carencia de ellas en esta comarca, ha nevado ininterrumpidamente durante dos horas, con regular intensidad. La nieve alcanza una altura de diez a doce centímetros, que se derrite ya a consecuencia del sol que a ratos luce. — Cifra.

Nuevas líneas aéreas españolas

A fines de mes se inaugurará la de Frankfurt

Madrid, 3. — Probablemente, el próximo día 24, Iberia establecerá un nuevo servicio aéreo a Frankfurt.

Entre otros proyectos tiene esta compañía los de establecer sendas líneas a Filipinas y el Pacífico, pero están supeditados a la adquisición de nuevo material, que en la actualidad es difícilísimo, y no por falta de divisas, sino porque la guerra de Corea absorbe gran parte de los DC-3 y DC-4, los más adecuados para las líneas aéreas comerciales.

Iberia ha adquirido ya tres Superconstellation y cuatro Bristol 17, que se recibirán dentro de año y medio. Los primeros se destinaron a las líneas de Méjico, Perú y Chile, y los Bristol al transporte masivo entre Barcelona, Palma de Mallorca y Valencia. Cada uno de los Superconstellation tiene un valor de

un millón seiscientos mil dólares.

Estos aparatos aumentarán considerablemente las actuales posibilidades de Iberia, que, además, tiene en servicio once bimotres Douglas DC-3, dos trimotres Junkers, seis cuatrimotres Douglas DC-4, tres bimotres ligeros Haviland Dragon y un Airpedd Consil, para servicios auxiliares.

Con ellos ha transportado Iberia, en el pasado año, diez mil viajeros con las máximas garantías de seguridad, como lo demuestra el hecho de que la compañía española no ha tenido hasta ahora más que dos accidentes desde su creación. El secreto de este índice está en la magnífica preparación de sus pilotos, que proceden de los que, en el Ejército del Aire, tienen más horas de vuelo, y en la eficiente revisión de sus aparatos, a los que se somete a las ciento veintidós horas de vuelo; a otra más intensa a las quinientas horas, y a otra, total, a las mil horas.

En esta última revisión puede decirse que son nuevas la casi totalidad de las piezas fundamentales del aparato; es decir, que, prácticamente, los aviones de Iberia están tan nuevos como cuando salieron de la fábrica. — Cifra.

La policía alemana tiene una pista

Para descubrir al que atentó contra Adenauer

Bonn, 3. — La primera pista hallada con relación al intento de asesinato del canciller Adenauer, se ha revelado hoy, al anunciar la policía de Hamburgo haber procedido a la detención de un joven viajante de comercio "en extremo sospechoso", e identificado solamente con la denominación de "señor R.", quien, interrogado, no supo explicar satisfactoriamente sus andanzas y movimientos el jueves pasado, día en que el paquete que contenía la bomba fué interceptado por la policía de Munich.

"Mister R.", según la policía de Hamburgo responde perfectamente a las señas dadas por los dos muchachos que recibieron la bomba empaquetada con el encargo de llevarla a correos previo pago de unos marcos. — Efe.

II Congreso Internacional Citricola de los países mediterráneos

REUNION DE LA SEXTA COMISION DEL II CONGRESO CITRICOLA

Ayer tarde, en el domicilio de la Federación Arrocería, se reunió la sexta comisión del II Congreso Citricola Internacional de los Países Mediterráneos, para estudiar la ponencia que le está encomendada. Fueron leídos los trabajos de diferentes miembros de la misma, y tras una animada discusión, llena de sugerencias sobre la propaganda de los frutos cítricos, se acordó reeditar en uno dichos trabajos y sacar las conclusiones de los mismos, como ponencia que la comisión presentará por la parte española y que después

DEL VIEJO EL CONSEJO... 2

de la Vda. de J. Montesinos

Gus exquisitas MERMELADAS marca CORONA



Stassen está prácticamente eliminado

Taft logró noventa y nueve delegados y Eisenhower, cuarenta y uno

Nueva York, 3. — El "Daily News" y el "Daily Mirror" publican la misma opinión en sus editoriales, al decir que Harold Stassen queda prácticamente eliminado de la campaña por la candidatura a la presidencia a causa de los resultados registrados en las elecciones de Nebraska y Wisconsin. — Efe.

RESULTADOS DE LAS ELECCIONES PRIMARIAS

Washington, 3. — Los resultados de las elecciones primarias de Wisconsin y Nebraska han dado al senador Taft una buena ventaja en cuanto al número de delegados que le apoyarán en la convención republicana para la proclamación del candidato oficial del partido para la presidencia.

El general Eisenhower lleva, por ahora, 41 delegados.

Stassen lleva 23 por Minnesota.

Warren, 6 por Wisconsin. Mac Arthur, 2 por Oklahoma. Además, hay 26 delegados sin comprometerse a apoyar a aspirante determinado.

La convención nacional contará con 1,205 delegados. El aspirante a candidato a la presidencia necesita contar con el apoyo de un mínimo de 603 delegados para ser nombrado tal.

Las estadísticas de los delegados para la convención nacional democrática dan, por ahora, 12 delegados que eran partidarios de Truman (6 en Maine y 6 en Alaska). Kefauver, 40.

Hubert Humphrey, 23 por Minnesota.

Richard Russell, 2 por Louisiana. Robert Kerr, 6, por Nebraska. Veintidós delegados han sido elegidos sin comprometerse por candidato determinado. — Efe.

SE ESPERA UN DISCURSO DE EISENHOWER

Abilene (Kansas, EE. U.), 3. —

Terremoto en la costa mejicana del Pacífico

Se teme por la ciudad de Acapulco

Méjico, 3. — Un movimiento sísmico de gran intensidad sacudió la costa mejicana del Pacífico. Se teme que Acapulco, a 320 kilómetros al suroeste de Méjico, haya sufrido daños. La ciudad está incomunicada a causa de la huelga de telefonistas y no se tienen datos sobre posibles daños ocasionados. El Observatorio Nacional ha manifestado que el epicentro se encuentra situado en el Pacífico, frente a la costa del Estado de Guerrero, y que tiene que haber alcanzado el fenómeno especial intensidad en Acapulco. — Efe.

HA MUERTO EL VICEPRESIDENTE DE ARGENTINA

Buenos Aires, 3 (urgente). — A los 67 años de edad ha fallecido el vicepresidente de la República Argentina, Hortensio J. Quijano, que se encontraba enfermo desde hace bastante tiempo. La noticia ha producido general consternación en el país. — Efe.

Le roban el perro guardián

Providence (Rhod Islan), 3. — Después de haber irrumpido los ladrones veintidós veces en su huerto en el espacio de siete años, Edward Harris se compró un perro de presa. Ayer por la noche le robaron el perro. — Efe.

Gran afluencia de turistas

Irán, 3. — Son tantos los turistas extranjeros llegados esta mañana a la frontera, que la inmensa mayoría de ellos, al agotarse las plazas del tren Talgo, se han visto obligados a quedarse en Irán para proseguir en el expreso y surexpreso de la tarde y noche, respectivamente. — Cifra.

Errol Flynn, hostelero

Kingston (Jamaica), 3. — El artista cinematográfico Errol Flynn ha decidido dedicarse a una función más tranquila, aunque siga interpretando sus papeles "duros" en Hollywood: la de poseer un hotel de viajeros.

Un telegrama recibido de Port Antonio, población enclavada en la costa noreste de Kingston y que cuenta con 5,500 habitantes, dice que el artista ha adquirido el hotel Tichfield de la misma. No se dispone de más detalles, de momento. — Efe.

EN BUSCA Y CAPTURA DE UN PRESUNTO ASESINO

Valladolid, 3. — El juez de instrucción que sigue las diligencias por el delito de asesinato cometido en la persona de María de los Milagros Delgado Villarreal, de treinta y dos años de edad, que hace días apareció degollada con una navaja barbeta en la puerta de su domicilio, publica hoy una requisitoria en la prensa local y la fotografía del presunto asesino, Francisco Pérez Vaguero, de veinticinco años, conminándole a comparecer en el término de diez días ante el Juzgado de Instrucción número 1 de Valladolid, con el fin de comunicarle el auto de procesamiento, tomarle declaración requisitoria y constituirse en prisión.

Prosiguen con la mayor actividad las pesquisas de la policía para su detención. En los primeros momentos de cometerse el crimen se sospechó que el asesino hubiera puesto fin a su vida arrojándose al río Pisuerga, pero se ha descartado esta posibilidad después de los detenidos

El general Eisenhower abriga grandes esperanzas de asistir a la ceremonia de colocación de la primera piedra del Museo de Eisenhower, que será construido en Abilene, ciudad en la que nació. Sus amigos creen que tal afirmación significa que el general se encontrará en Abilene para el 4 de junio y que pronunciará un importante discurso electoral.

Su declaración fué leída hoy como motivo de la ceremonia del primer golpe de piqueta asestado en el lugar en que se alzará el museo, que recogerá en el futuro los recuerdos del general. "Abrigo grandes esperanzas — decía el general en una carta — de poder encontrarme presente en el próximo acto de las obras de construcción del museo." — Efe.

TRUMAN DISCUTE

Washington, 3. — La corrupción existente entre los funcionarios del Gobierno de Estados Unidos es posible que obligue a dimitir al encargado de investigar estas cuestiones, Newbold Morris, o al mismo ministro de Justicia, McGrath, según se declara de fuentes competentes. Se afirma también que entre estas dos personalidades han surgido graves diferencias.

La cuestión preocupa hondamente al Gobierno, y ayer mismo, cuando en el aeropuerto nacional de Washington era esperada la reina Juliana de Holanda, el presidente Truman y su ministro de Justicia, McGrath, tuvieron una violenta discusión. Los dos gestularon energicamente, sin sonreír en ningún momento. Cuando se les unió el secretario de prensa de la Casa Blanca, J. Short, el presidente cortó bruscamente la conversación y se apartó de McGrath con rostro en el que se reflejaba una gran contrariedad. — Efe.

EL DERECHO DE INCAUTACION ANTE LA POSIBLE HUELGA

Nueva York, 3. — Los altos representantes de la industria de acero han anunciado que están dispuestos a discutir al Gobierno el derecho a incautarse de las compañías productoras de acero, en caso de una declaración de huelga por parte de sus obreros. — Efe.

Washington, 3. — El presidente Truman obsequió anoche con un banquete a la reina Juliana de Holanda y al príncipe Bernardo. Al mismo asistieron el vicepresidente de los Estados Unidos, presidente del Tribunal Supremo, secretario de Estado, con sus esposas y otras personalidades. — Efe.

TAURINAS

Ha llegado a Madrid Julio Aparicio

Barajas, 3. — Esta madrugada, a las cinco, llegó procedente de América, el matador de toros Julio Aparicio. En el aeropuerto fué recibido por sus familiares y un grupo de amigos. — Cifra.