

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Establecimientos **Barrachina** presentan

CONFITERIA
PASTELERIA
TURRONES (MONERRIS PLANELLES)
CAMELOS-BOMBONES
CAJAS MAZAPAN



70 Cts. AÑO XI N. 3.156 VALENCIA, VIERNES 21 DE DICIEMBRE DE 1951 Dirección, Administración y Talleres: P. Gorrilla, S.-T. 14536, 14537, 52575

EL DIA DEL PADRE TOSCA



Valencia ha conmemorado hoy, con toda solemnidad, la fecha gloriosa del tercer centenario del nacimiento de uno de sus hijos más esclarecidos: el padre lo más Vicente Tosca. El Ayuntamiento, siempre en primer puesto, con la colaboración del Colegio de Arquitectos, Lo Rat-Penat y la parroquia de Santo Tomás, organizan un bello y completo programa de actos, que están celebrándose con toda efusión. Uno de los actos ha sido la inauguración de una Exposición de obras del gran valenciano, por el alcalde de la ciudad, señor Rull Villar, cuyo momento recoge nuestra foto (Información, en segunda página)

Mil pesetas cuesta en París el juguete más barato

(Crónica de nuestro enviado especial, Manuel de Agustín)

París. — Los comerciantes de París no esconden su satisfacción porque están alcanzando una cifra de venta superior en un treinta por ciento a la que recaudaban el pasado año en estas mismas fechas. Para los negocios, las cifras de

caja son muy importantes. En el fondo, no vale la pena analizar, porque averiguando las verdaderas razones de este mejoramiento aparente, descubriríamos que el motivo de alegría es puro espejismo. Si, en efecto, los ingresos ascienden en una tercera parte, los precios aumentaron también un cuarenta por ciento, lo que deja el balance en muy mal lugar. Pero, en fin, aceptemos que las tiendas de juguetería andan en sus glorias.

El juguete es una de las industrias que más ha progresado. Por ejemplo, el niño alcanza formas y modelos asombrosos. Desde la muñeca con resortes y detalles (incluso venas, para que pueda sufrir un tratamiento de inyecciones endovenosas), hasta los animales de "carne y hueso", que hacen todos los movimientos deseables. Las materias plásticas centuplicaron el número, y variedad de la producción.

Los juguetes mecánicos y científicos también maravillan al público. A los Reyes Magos, se les puede ver desde un microscopio para experiencias infantiles, hasta un automóvil con motor de explosión y tres velocidades, una red de ferrocarriles, cuyo tren arranca y para eléctricamente; un aparato de televisión y varios modelos de ametralladoras, que disparan desde flechas hasta perdigones.

Los precios de estos magníficos regalos no vale la pena citarlos en detalle. Por término medio, oscilan entre las dos y diez mil pesetas. Un juguete barato, mínimo.

(Pasa a la última página)

MENSAJE DE RIDGWAY A LOS COMUNISTAS

Pide que permitan a la Cruz Roja Internacional visitar a los prisioneros

Hay algún progreso en la discusión sobre inspección del armisticio

Tokio, 21. — El mensaje del general Ridgway, leído por radio a las dos de la tarde de hoy viernes, hora local, por el jefe de Información del Cuartel General, Frank Allen, dice así:

"A Kim Il Sung, jefe supremo del Ejército popular nortecoreano, y Pen Teh Hwai, jefe de los voluntarios del pueblo chino:

Desde las etapas iniciales del conflicto coreano, ustedes y sus Gobiernos han recibido diversas peticiones de que un Comité Internacional de la Cruz Roja consiguiera permiso para que sus delegados se trasladaran a Corea del Norte con el exclusivo objeto de visitar los campamentos de prisioneros de guerra, ayudando moral y materialmente a los prisioneros de la República de Corea y del mando de las Naciones Unidas que hoy se encuentran bajo su custodia.

Además, la delegación del mando de las Naciones Unidas en la conferencia del armisticio ha propuesto repetidamente a la delegación de ustedes que otorgasen dicha autorización, señalando que el mando de las Naciones Unidas, desde el mismo comienzo de las hostilidades, concedió este privilegio al Comité Internacional de la Cruz Roja en los campos de prisioneros que mantiene. Hasta ahora, todas estas peticiones y propuestas han sido rechazadas.

No puedo ver razón alguna que justifique su negativa a dar permiso a un Comité Internacional de la Cruz Roja para que desempeñe su básica labor humanitaria, por la que siempre ha sido aceptado por los diversos países en guerras anteriores.

Si pensar en otra cosa más que en el bienestar de esos soldados y en el dolor de sus familias, les pido formalmente que autoricen inmediatamente la entrada de los representantes debidamente autorizados del

Comité Internacional de la Cruz Roja que actualmente están preparados para facilitarles a ustedes su ayuda.

TRES PUNTOS DE ACUERDO

Panmunjon, 21.—Los oficiales de estado mayor reunidos para tratar con los comunistas de la inspección del armisticio, han llegado a un acuerdo en relación con los tres primeros apartados del punto tercero del orden del día.

El texto de los acuerdos es el siguiente:

1.—Todas las fuerzas armadas, a las órdenes de ambos mandos, incluyendo todas las unidades y personal armado de tierra, mar y aire, cesarán todas las hostilidades a las 24 horas de que el acuerdo del armisticio se haya firmado y entre en vigor.

2.—Todas las fuerzas armadas bajo el mando de cualquiera de las partes serán retiradas de la zona desmilitarizada en el plazo de 74 horas después de que el armisticio se haya firmado y entre en vigor, excepto aquellas fuerzas armadas de carácter de policía que puedan concretarse específicamente por ambas partes. Ninguna fuerza armada posteriormente entrará en la zona desmilitarizada, ni las fuerzas armadas de ninguna de las partes cometerán actos de fuerza armada contra la zona desmilitarizada.

3.—Todas las fuerzas armadas de tierra, mar y aire, bajo el control

de cada una de las partes serán retiradas en el plazo de cinco días después de que el armisticio sea firmado y entre en vigor, de la retaguardia y de las islas costeras y aguas jurisdiccionales de la otra parte y cualquier otro lugar específico y mutuamente acordado. Si no fueran retiradas dentro del tiempo límite especificado y no haya razones mutuamente para aplazar la retirada, el otro bando tendrá derecho a tomar todas las medidas necesarias contra tal personal armado para mantenimiento de la seguridad y el orden.—Efe

Huelga de protesta en Túnez

TUNEZ, 21. — HA COMENZADO EN LA MEDIANOCHE ULTIMA, EN TODO EL PAIS TUNECINO, UNA HUELGA "NACIONAL" DE TRES DIAS, DE PROTESTA CONTRA LA DECISION DEL GOBIERNO FRANCES DE NO CONCEDER LA INDEPENDENCIA AL PROTECTORADO. AL MOVIMIENTO HUELGUISTICO DE TODAS LAS FORMACIONES NACIONALISTAS POLITICAS SE HAN SUMADO LOS SINDICATOS LABORALES, LOS VETERANOS DE GUERRA Y LOS COMUNISTAS.—EFE.

Clausura del I Congreso Económico Sindical de la Industria Valenciana



El director general de Jurisdicción del Trabajo, en Valencia

El director general de Jurisdicción del Trabajo, en Valencia

MAÑANA INAUGURARA LOS NUEVOS LOCALES DE LA MAGISTRATURA EN NUESTRA CIUDAD

Ha llegado a Valencia el director general de Jurisdicción del Trabajo, don Ceterino Valencia Novoa.

El objeto de su viaje es asistir a la inauguración de los nuevos locales de la Magistratura de Trabajo, sitos en la calle del Maestro Clavé, 3. El acto inaugural se celebrará mañana sábado, a las siete de la tarde.

Ayer tarde se clausuró en la Casa Sindical el Primer Congreso Económico de la Industria Valenciana, en un acto solemnisimo, que fué presidido por el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, acompañado por el jefe provincial del Movimiento, señor Salas Pembo, y otras jefaturas nacionales y provinciales. Pronunciaron brillantes discursos, el delegado nacional de Sindicatos y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. (Información, en la página tercera.)

NO QUEDA LOTERIA...

Pero en las más selectas confiterías hay turrone de

A. MONERRIS PLANELLES

LOS MAS RIQUISIMOS TURRONES DE JIJONA



LA SOMBRA DEL MIGUELE

Centenario del P. Tosca

Conmemora hoy Valencia el centenario del P. Tosca, con un homenaje justo y sentido que le dedicará la ciudad entera.

JORNADA no podía permanecer indiferente ante este acontecimiento. Por tratarse del P. Tosca, ilustre arquitecto, primer diseñador del plano de Valencia, brillante filósofo y teólogo, eminente en las ciencias del conocer y del saber, orador, sacerdote adornado de virtudes; por tratarse, en fin, de uno de los valencianos más insignes de todos los tiempos, nuestro periódico siente vibrar poderosamente esta emoción valenciana y española que ha movido hoy a nuestra ciudad a conmemorar, en emocionado y sentido homenaje, el recuerdo de tan grandiosa figura.

Con el mayor entusiasmo y con el mayor fervor, haciéndose eco del sentir popular de todos los valencianos, JORNADA se complace en hacer pública su adhesión a estos actos, que han de revestir categoría de acontecimiento nacional, que ha de resaltar como merece la personalidad indiscutible de este valenciano ejemplar.

DARDO

NECROLOGICA

HA MUERTO DON SEBASTIAN MUÑOZ MONTES

Esta mañana ha fallecido don Sebastián Muñoz Montes, padre de nuestro buen amigo y compañero don Sebastián Muñoz "Purdey".

El finado, que se dedicaba en vida a las actividades comerciales, habíase granjeado en las mismas un sólido prestigio por su honradez y su laboriosidad. Contaba en Valencia y en todos los medios sociales, con muchas amistades. Su muerte ha causado un profundo sentimiento en nuestra ciudad.

Expresamos el testimonio de nuestra condolencia a los familiares de don Sebastián Muñoz Montes y pedimos a nuestros lectores una oración por su eterno descanso.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 ;
Talleres ... 5 2 5 7 5

La familia Díaz sustituye a los hermanos Díaz



Aquí tienen ustedes reunidos a Tony Díaz, Emilio Díaz y Jeronimo Díaz —los populares payasos hermanos Díaz— con el pequeño de Emilio —un gran saxofonista, a pesar de su juventud—, que se presentará al público valenciano el próximo día 22 en el Circo España, actuando junto a su padre y sus tíos. Desde hoy, pues, la familia Díaz sustituye a los hermanos Díaz en las pistas circenses.

Valencia celebra el "Día del Padre Tosca"

Conmemorando el III centenario de su nacimiento

A los diversos actos asisten nuestras autoridades

Como previamente se anunció, esta mañana, organizadas por el Ayuntamiento, en colaboración con el Colegio de Arquitectos, se han celebrado diversos actos en conmemoración del III centenario del nacimiento del ilustre valenciano, sacerdote, arquitecto, urbanista, filósofo y matemático, Padre Tomás Vicente Tosca, autor del famoso plano de Valencia, editado a principios del siglo XVIII.

A las 10'30 ha tenido lugar una Misa rezada con sermón, en la capilla del Santo Caliz, de la Iglesia Catedral. Ofició el M. I. Sr. don Pascual Llopis, rector de la capilla de la Virgen; ocupó la sagrada cátedra el muy ilustre señor don Elijas Olmos Canalda, canónigo Archivero de la Catedral. En el sitio del presbiterio —lado del Evangelio— figuraba el Dean, muy ilustre señor don Pedro Tomás Montañana; la presidencia de autoridades fue ocupada por el alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar, y en ella figuraban otras muchas autoridades, jerarquías y representaciones valencianas, entre las que cabe destacar al decano-presidente del Colegio de Arquitectos, colaborador en los actos, don Ignacio Ayguavives Montagud, marqués de Guardia Real.

Terminado el acto religioso fué co-
Agasajo al alcalde de Valencia, en Madrid

Los valencianos que integran la delegación de "Lo Rat-Penat", en Madrid, organizaron un homenaje de simpatía al alcalde de nuestra ciudad, don Baltasar Rull Villar. Consistió el acto en un banquete que se celebró en un lujoso "restaurante" de la capital de España y asistieron más de medio centenar de comensales, entre los que se encontraban destacadas personalidades de las ciencias, las artes, además de todos los miembros de la junta organizadora "Penya Teodor Llorente". Intervinieron varios oradores que glorificaron la personalidad del señor Rull Villar y ensalzaron la labor que lleva a cabo como "Regidor en Cap", de Valencia.

El alcalde expresó su agradecimiento por el agasajo que se le había dispensado, expresándose en lengua vernácula, e informó detalladamente de lo que el Ayuntamiento actual está haciendo en beneficio de Valencia, prometiendo continuar laborando por la prosperidad de nuestra ciudad.

El acto resultó brillantísimo.

locada una gran corona de laurel en la lápida conmemorativa de la casa en que nació el Padre Tosca —calle de Serranos, esquina a la de Viriato—.

A continuación se celebró la inauguración de una exposición de planos y obras del Padre Tosca, instalada en el salón de fiestas del Ayuntamiento, en cuya organización ha intervenido eficazmente el personal perteneciente al Archivo municipal.

En esta exposición, cuyo acto inaugural presidió el alcalde de la ciudad, figuran diversos libros debidos a la fecunda y brillante pluma del Padre Tosca, entre los que se destacan: "Compendium Philosophicum"; "Compendio Matemático" y "Vida de la Beata Inés de Benigánim".

También se exponen obras de Ore-

llana, Gimeno, Rodríguez, Frutos y Sanchis Sivera, en las que se comenta la labor realizada por el Padre Tosca en sus distintas manifestaciones artísticas y literarias.

Asimismo se expone un retrato al óleo de este sabio valenciano; el plano de Valencia, fechado en 1704, de tres metros de longitud y dos y medio de latitud, y planos de la jurisdicción intermuros y extramuros de la iglesia de Santo Tomás, cuya fachada —verdadero monumento arquitectónico— diseñó el propio Padre Tosca.

Esta interesantísima exposición podrá ser visitada mañana, sábado, y pasado, domingo, de 10 a 13'30 y de 17 a 20.

Esta tarde, a las siete, en los salones de "Lo Rat-Penat", tendrá lugar una velada conmemorativa.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Y ahora nuestro sabio le recomienda nuestros anuncios breves.

Mañana sábado 22 de diciembre, se pone a la venta en toda España

Sucedió... 1951

LA REVISTA DEL AÑO Presentada conjuntamente por EL RUEDO, ESCORIAL, FOTOS, MARCA, PRIMER PLANO Y TRIUNFO. Cerca de 200 páginas en huecograbado, impreso en papel extra, con encartes a todo color, en las que se recoge un MARAVILLOSO DESFILE GRAFICO Cuanto de importancia

SUCEDIO... 1951

relatado por las mejores plumas especializadas en cada tema. El mayor alarde editorial del año en

Sucedió... 1951

que al precio de 20 pesetas aparecerá el próximo sábado. TIRADA LIMITADA. Reserve "ahora mismo" un ejemplar de su provecho, habitual, si no quiere correr el riesgo de quedarse sin esta magnífica y única publicación

PARA UN BUEN Y QUERIDO REGALO



Máquinas PFAFF para COSER y BORDAR. Últimos modelos-Garantizadas. NEVERAS ELECTRICAS. RADIORRECEPTORES. Casa PFAFF - Paz, 11



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AVDA. OESTE, 36.

JASPE. Compra y venta de alhajas, objetos oro, plata, platino, brillantes, perlas, esmeraldas y papeletas empeno. Esta casa es la que más paga. Comedias, 8.

JOYAS DE OCASION, compraventa de alhajas, oro, plata, platino, papeletas de empeno. Posta Querol, 36.

Automóviles de alquiler sin conductor

CONDUZCA USTED MISMO. SALAMANCA, 13. TELEFONO 10062

COMPRO alhajas, oro, plata, platino, papeletas Monte. Pago su valor. LA SEVILLANA, Calabazas, 19 (Mercado Central).

COMPRVENTA fincas, traspasos, comercios, hornos, administración fincas. Tamarit, Convento Santa Clara, 2. Tel. 53415.

COMPRO LIBROS de todas clases. Paso domicilio. LIBRERIA FACULTADES Nave, 17. Tel. 54553.

VARIOS

AVISO LOTERIA: Todo aquel que haya comprado lotería de la falta infantil de Gran Vía Fernando el Católico-Erudito Orellana, del número 15295 del sorteo de Navidad, este queda anulado, siendo valederas las mismas papeletas para el número 13.430.—El depositario, Fernando Garrido.

POR EXTRAVIO quedan anuladas las papeletas del número 2075 del talonario 3.039 al 3.100. Falta infantil Dr. Sumsi-Avda. Peris Valero sorteo Navidad. Depositario, José Cebrían.



FINCAS RUSTICAS, urbanas, terrenos, pisos, libros, traspasos establecimientos, hipotecas rápidamente. BORRAS, Poesa Badoenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

MOTORES INDUSTRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

LA MARAVILLA DEL SIGLO. La RADIO. LA MARAVILLA de la RADIO.





"Las reglamentaciones de trabajo van a ser revisadas"

"Hay que hacer realidad tangible nuestra idea cristiana y española de la empresa"

Discursos del delegado nacional de Sindicatos y del jefe provincial del Movimiento en la clausura del Congreso Económico Sindical

Ayer tarde, a las siete, se efectuó la clausura del I Congreso Económico Sindical de la Industria Valenciana, bajo la presidencia del delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, acompañado del jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo; director general de Crédito, Coordinación y Capacitación Agrícola, don Santiago Pardo Canals; presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Cerdá Reig; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Pedro Lamata; de Obras Sindicales, don Antonio Aparisi Mocholi; delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá Gómez; teniente de alcalde, en representación del alcalde, don Eugenio Mata Cornello; delegado provincial de Trabajo, don Enrique Ojea; tesorero de los magistrados de Trabajo, don José María Haro Salvador; procuradores en Cortes por Sindicatos y diversas jerarquías y autoridades.

El amplio salón de actos de la Casa Sindical Provincial se hallaba repleto de público, la mayoría de personalidades de la industria y del comercio de Valencia, jefes y secretarios de Sindicatos y ponentes. Abrió el acto el delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá, quien dedicó un cariñoso saludo al delegado nacional. Habló del elevado espíritu que había presidido en todas las sesiones del Congreso, en las cuales se estudiaron, de una manera eficaz, los problemas que afectan a la industria valenciana.

Discurso del señor Salas Pombo

Al levantarse a hablar el gobernador civil y jefe provincial, señor Salas Pombo, fué acogido con una larga ovación. Comenzó lamentando y justificando la ausencia del ministro de Comercio, que no ha podido asistir al acto de clausura, pero ha prometido una pronta visita a Valencia. "Puedo aseguraros que el ministro de Comercio vive en estos momentos instantes de singular angustia, producidos por la baja provocada en los precios de nuestra naranja en algún mercado extranjero. Puedo aseguraros que, conocedor perfecto del problema en todas sus facetas, le dedica máxima atención, y con el más apasionado cariño para Valencia y su fundamental riqueza, trata de encontrar soluciones que permitan enfocar un problema momentáneamente en crisis. Intenta hacerlo, y con esto nos basta a todos, para saber que si puede lo hará. Hay muchas veces, que factores externos de competencia o del poder adquisitivo de los propios mercados consumidores, influyen decisivamente en los precios, en forma que desborda toda posibilidad y toda capacidad humana. No basta con tener la mayor capacidad y la mejor preparación. No basta el más apasionado patriotismo, ni el conocimiento perfecto de las circunstancias para lograr, a veces, las condiciones favorables que en bien de nuestra exportación quisieran alcanzarse. No hay que olvidar que, fruto perecedero, carga sobre él, gravita sobre él la posibilidad de negociar con productos que los demás países saben perfectamente que si no se coloca a tiempo se pierde y que, por tanto, obliga a los negociadores españoles a enfrentarse siempre con la angustia, con la urgencia de colocarlo en plazos forzados. Tened, representantes todos de la industria y del comercio valencianos, cuyas actividades más o menos directamente con la naranja se vinculan porque, siendo la gran riqueza de nuestra provincia y de nuestra región, la economía citricola se proyecta y complementa a todas las demás; tened la seguridad de que hoy tiene la riqueza naranjera en el ministro de Comercio de Franco, no solamente un hombre que la comprende y que la quiere, sino que la defiende y que trata por todos los medios a su alcance, aun sacrificando otros pro-

ductos y sacrificando otras posiciones, de valorizar en la forma adecuada, dentro del marco de la economía nacional y de las posibilidades del mercado exterior de la naranja, como riqueza vital de nuestra provincia."

Audió el señor Salas Pombo a recientes entrevistas con el ministro de Comercio y a gestiones de la Organización Sindical que encontraron siempre efusiva cordialidad y comprensión.

Se refiere a las dificultades pasadas, y dice: "Es, efectivamente, cierto, que la industria valenciana se ha visto limitada por las consecuencias de esa intervención y que en múltiples casos, vosotros, los hombres que batalláis en las representaciones de los grupos económicos sindicales lo sabéis mejor que nadie, muchas veces esa intervención no ha sido eficaz o ha resultado incómoda. Aun cuando fuera por la salud moral del país, que hace preferible cien veces que se enriquezca un comerciante o un industrial a que prevarique un funcionario, hemos afirmado siempre la conveniencia y aun la necesidad de que esas trabas se fueran reduciendo y que a tenor de lo que las circunstancias fueran permitiendo, entráramos en una vía más libre para las actividades comerciales e industriales que permitiera una rápida y plena recuperación de todas las actividades económicas y su desarrollo y desenvolvimiento normal.

Pero —añade— si bien es cierto que esas limitaciones, se han producido, las propias conclusiones de las distintas ponencias del Congreso vienen a reconocer un hecho incuestionable, y es que ha sido precisamente a lo largo de estos últimos doce años cuando la industria y el comercio valencianos han tenido un proceso de singular florecimiento. Exalta la capacidad de trabajo del pueblo valenciano y se refiere al signo social de nuestro tiempo. "Comprendemos —dice— que el signo de nuestro tiempo es lo social y que a los avances sociales nada puede oponerse. Podrá haber entre los que estamos aquí una disparidad de criterios en orden a la mecánica ejecutiva de la política social; pero los españoles de nuestro tiempo son herederos legítimos de aquellos hombres que fueron a Indias y en ellas y para ellas dieron sus leyes trascendentes años antes de que Inglaterra diera la primera ley social para prohibir el trabajo nocturno de los niños en las fábricas de tejidos. Si los españoles de nuestra edad de oro fueron capaces de asombrar al mundo con unas instituciones jurídicas que constituyen un sistema de derecho social perfecto, los legítimos herederos de aquellos españoles comprenden y sienten que el problema social, que la idea social, que el signo social, es el signo de nuestro tiempo, y que no basta con llenar el estómago hambriento, sino que hay que contentar a los corazones que palpitan y darles una verdad a las mentes que se fruncen y que solamente con el estómago lleno, un corazón alegre y una mente clara, es posible que la máquina se mueva mejor cada día, con un sentimiento más óptimo y haciendo realidad tangible nuestra idea cristiana y española de la empresa.

Habla del concepto folangista de la empresa y la estimación del trabajador y se refiere, de una manera especial a la participación de los productores en los beneficios, en la dirección de las empresas para lograr la solidaridad en el esfuerzo, en la dirección y en la responsabilidad.

Los miembros del Congreso tributaron al jefe provincial, al termi-

nar su palabras, una larga y cálida ovación.

Discurso del delegado nacional de Sindicatos

A continuación, el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, pronunció un importante discurso.

Comenzó exaltando la tradición sindical valenciana, recordando los antiguos gremios, "seguidamente se refirió a la oportunidad del Congreso Económico-Sindical de la Industria Valenciana, señalando que se había escogido para su celebración el momento más adecuado.

Dirigiéndose a los congresistas y mandos sindicales, dijo que tienen que luchar para conseguir que sean una realidad las peticiones del Congreso. "Ahora es cuando empezáis, y, por tanto, tenéis que trabajar para que estas conclusiones sean una realidad y podamos resolver los problemas que vuestra industria, vuestro comercio y vuestro campo, tienen planteados." (Muy bien, Grandes aplausos.)

Nosotros nos proponemos, durante nuestro mandato, dar auge mayor todavía a la línea representativa de nuestros Sindicatos; a la economía con sus patronos, con sus empresarios; a la Social, con sus técnicos, con sus obreros; al Sindicato, agrupando a los unos y los otros. Es decir, que nosotros queremos que, ya de una vez y decididamente, os lancéis a recoger las riendas valientemente de este sindicalismo, para que las responsabilidades sean vuestras, compartíendolas con nosotros, que solamente llevaremos la dirección del mismo desde el punto de vista político.

Nuestras reglamentaciones de trabajo van a ser sometidas a una revisión por la Junta Social y Económica de nuestros Sindicatos.

Es conveniente se estudie la posibilidad de que aquello que sea común a las ciento y pico reglamentaciones que tenemos —ciento cuarenta y tantas aproximadamente— no tenga que repetirse.

En unos apéndices se recogerán poco más que la clasificación profesional y la retribución. Esto sería variable para cada industria, para cada actividad, y daríamos mayor flexibilidad a cualquier modificación; pero teniendo siempre para el cuerpo común a todas las reglamentaciones una sola interpretación que a todos ha de afectar.

Otro de los proyectos que tenemos es el de mantener el contacto con vosotros. Yo quiero que en nuestras reuniones, y así procurará hacerlo, no demos a las intervenciones un excesivo carácter de discurso sino al contrario. Nosotros venimos a dialogar. Yo procuraré mantener contacto con vosotros y ordenaré a mis mandos nacionales que así lo hagan, pero no este contacto que hoy es imprescindible por el carácter de la reunión y por tratarse de la clausura de un Congreso, sino ese contacto necesario en el sindicalismo de discutir alrededor de una mesa de trabajo sobre nuestros problemas, de ver vuestras fábricas, de ver cómo trabajan vuestros obreros. Este contacto lo impondré a todos mis subordinados. No quiero en modo alguno que el hombre que tenga un mando sindical esté solamente aferrado a la mesa de un despacho, sino que tiene que cumplir con el mandato que le impone su cargo de conocer todo lo que ocurre a su alrededor relacionado con la actividad del cargo que desempeña. Vosotros, empresarios, que tenéis cargos sindicales, tenéis que dirigirlos a todos los pueblos de nuestra provincia y conocer cómo se trabaja y en qué condiciones. Y si aquí hay trabajadores, que supongo que si los hay, que tienen cargos sindicales y sociales, es im-

La estancia del delegado nacional de Sindicatos en Valencia

Esta mañana visitó Carlet

Le acompañó el jefe provincial del Movimiento

En la mañana de hoy el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, se trasladó a la ciudad de Carlet, donde presidió una reunión del cabildo, de la Comarca de las Hermandades de Labradores y Ganaderos.

Acompañaban al señor Solís Ruiz en su viaje el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Social y Económica; el jefe nacional de Cooperación; el delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá; el secretario provincial, señor Canós, y otras personalidades.

En Carlet, y además del acto indicado, visitaron varias fábricas e industrias de la localidad.

Esta tarde, a las seis, en la sala de juntas de la Delegación Provincial, el señor Solís recibirá a los jefes y secretarios de Sindicatos y presidentes de las Secciones Económicas. A las siete de esta tarde recibirá también a los jefes de las Secciones Sociales, y a las ocho, a los jefes de Servicios, Obras y Departamentos.

Antes de salir de Valencia, el señor Solís Ruiz visitó la futura Ciudad del Aprendiz, recorriendo las obras en construcción. El delegado nacional de Sindicatos visitó, también, esta mañana, los nuevos locales de la Magistratura del Trabajo en nuestra ciudad.

Este mediodía, el señor Solís Ruiz y sus ilustres acompañantes han almorzado en los locales de un laboratorio de productos farmacéuticos de Carlet, estando servido el almuerzo por comitadas de la Sección Femenina local.

El señor Salas Pombo, medalla de oro de la Cámara de Comercio de Salamanca

La Cámara de Comercio de Salamanca ha tributado un sentido homenaje de afecto y gratitud al jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Valencia, don Diego Salas Pombo, quien, como es sabido, antes que nuestra provincia rigió la de Salamanca, en la que dejó honda huella de su espíritu emprendedor, impulsor de la cultura y de la riqueza en todos los órdenes, y de su afanada labor político-social, que tantos beneficios reportó.

El acto tuvo lugar el pasado día 19, con motivo de la estancia de don Diego Salas Pombo en Madrid, a donde fué para asistir al Pleno de las Cortes.

En esta solemnidad, tras las palabras de ofrenda, pronunciadas por el alcalde de Salamanca, el presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio impuso al señor Salas Pombo la medalla de oro de la Cámara de Salamanca.

Al acto asistieron, además del alcalde salmantino, el presidente de la Diputación, gobernador civil y jefe provincial, junta rectora de la Cámara de Comercio y otras personalidades de la mencionada provincia, así como de Madrid y Valencia.

Campaña de Navidad y Reyes

SEGUNDA POSTULACION
El día 23 del corriente mes se

prescindible que continúen, también esta misma línea, y de esta forma nos iremos penetrando, nos iremos entendiendo e iremos haciendo desaparecer cualquier deficiencia que pudiese tener nuestra Organización, porque para España, para nosotros y para el mundo incluso, la necesitamos perfecta.

Queremos que nadie, absolutamente nadie, disponga de los intereses encuadrados en los Sindicatos sin que se nos tenga presente, sin que se nos escuche.

Otro de nuestros proyectos es que este Sindicalismo Nacional vaya saliendo ya hacia el exterior. Queremos que establezcáis contacto con todas aquellas organizaciones del exterior de cualquier matiz, excluidas, naturalmente, aquellas de tipo comunista, que en absoluto nos interesan. Queremos que ningún organismo nos pueda desconocer, que se acepte nuestra propuesta de una mayor eficacia de nuestra representación en Cortes. Queremos fuerza ejecutiva para nuestros acuerdos en aquello que al Sindicato corresponde y el Sindicato encuadra, porque no queremos pasar por la vergüenza de que nuestros acuerdos sean una vez más papel mojado. (Muy bien; muy bien. Aplausos.)

Y para terminar, yo creo que puedo permitirme, porque sé lo que sentís, pediros que elevemos al Caudillo, primero, como homenaje, el esfuerzo que estos días habéis realizado; después, la adhesión del Congreso Sindical Industrial Valenciano y, con ello, la seguridad de que cuenta con nosotros, con nuestras vidas, si algo pudiese poner en peligro la seguridad de nuestra Patria. ¡Arriba España!

Al final de su discurso, el señor Solís recibió una gran ovación de los asistentes al acto, puestos en pie. El delegado nacional terminó con un fuerte "¡Arriba España y viva el Caudillo!"

celebrará la segunda postulación pre campaña de Navidad y Reyes, con las mismas normas que rigen para Auxilio Social.

Los emblemas serán de dos clases corrientes, con un valor de 0'50 pesetas, y especiales, con el valor de una peseta.

Se expenderán los emblemas de tipo especial:

Primero.—En salones de té.

Segundo.—En espectáculos públicos cuya localidad por persona sea superior a cinco pesetas.

Tercero.—En salones de baile, cualquiera que sea el precio de la entrada.

Se expenderán los emblemas de tipo corriente en todos los establecimientos que fija la orden ministerial para Auxilio Social.

DECIMA RELACION DE DONATIVOS

	Suma anterior.	531.041'36
Sindicato Provincial de Alimentación (Grupo Galletas)...	500'—	
Don Carmelo Soliveras Olmos...	500'—	
Gallego y Vitar S. L. Unión Alcohólica Española...	250'—	
Buñens y Compañía...	300'—	
Unidad Sindical de Usuarios del Júcar...	150'—	
Don Vicente Mari Hernández...	2.500'—	
Don Pedro José Simó...	250'—	
Sindicato Provincial de Alimentación (Grupo Turrones)...	10'—	
Delegación en Valencia del Colegio Oficial de Arquitectos...	5.000'—	
Vendedores de la plaza Redonda...	4.000'—	
Don Juan Asensi Tarín...	1.000'—	
Don Félix Merino...	500'—	
Siemens Industria Eléctrica...	200'—	
Hotel Metropol...	250'—	
Don José Planchadell...	100'—	
Don J. Abad (muebles)...	50'—	
Don Juan Bautista Pastor Sebastián...	50'—	
Don José Latorre Maymonet...	100'—	
Masó Radio S. L...	250'—	
Total ...		544.251'36

Por Ud., Señora

NAVIDADES

Navidades están cerca y en la casa se nota el nerviosismo de las vísperas de fiesta. El orden hogareño se trastorna. Siempre producen alteraciones los preparativos, pero hay algo que influye en este temporal desorden: la presencia de los niños.

Son vacaciones para ellos; lejos la preocupación del cumplimiento estricto de un horario en el que están regulados hasta los momentos de expansión familiar. Veinticuatro horas después de hallarse en casa, qué lejos le parece a la gente menuda los textos de estudio y las largas retahílas de verbos. Ahora ocupan el primer plano de su actualidad las menguadas figurillas del Nacimiento.

¡Con qué brio se discuten los planos del Belén! Para los más pequeños tiene más encanto cuanto más se parece al del año anterior; para los medianos supone la aplicación de una lección de historia bíblica.

Pero no tarda el Belén en quedar instalado. La madre suspira: ¿Qué hacer ahora con los niños? El día está deslucido. ¿Enviarlos a un parque? No le seduce la idea. ¿Si siquiera pudieran jugar allí a sus anchas! Pero sobre las espléndidas partidas de balón, y las correrías de los niños entre los macizos trocados por magia de su imaginación en fantásticas selvas, pesa la amenaza de la aparición súbita de un guardia, estricto cumplidor de ordenanzas municipales. ¿Dónde mandarlos, Señor, para lograr un poco de tranquilidad en esta casa?

Y el problema de todas las madres de familia menuda durante las vacaciones, los días de fiesta y los domingos, al prolongarse a lo largo de estos quince días navideños toma características melodramáticas.

En casa pronto se agotan los recursos: libros de cuentos juegos de mesa; las muñecas sólo son sugestivas cuando se puede lucir ante las amiguitas. Además, los juguetes no interesan ya. No tardarán en ser sustituidos por los traídos de Oriente.

¿Dónde habrá un espectáculo para niños que nos los entretenga durante unas horas? En Madrid ya existe. ¿En nuestra ciudad se ha intentado siquiera? Así parece. Quizá antes que el Nuevo Año se nos cuele con sus tradicionales campanadas, una simpática empresa en este sentido haya tomado realidad.

En estas fechas, cuando nos dedicamos al amable entretenimiento de cruzar tarjetas, christmas y felicitaciones gozosas, al hacer votos por vuestra paz hogareña, amables lectoras, les brindo tan alegre noticia. Regocijaoos, pues, por vuestros hijos y por vuestros pobres nervios usados, ¡gozad estas fechas llenas de aborozo, con paz y tranquilidad.

ANA

Le Dernier cri



El último capricho de las damas: EL JERSEY NEGRO

Una mujer con jersey negro puede ir a todas partes, incluso a una reunión elegante, declaró últimamente a la prensa Christian Dior, el primero entre los primeros modistos parisienses. Y como él deben pensar los demás, ya que cada firma importante ha creado su "jersey-rey".

El punto se ha situado en el primer plano de la actualidad modisteril. Hasta los caballeros lo adoptan. Jean Cocteau ha puesto de moda el smoking de punto. Es una chaqueta de lana negra y cuello marinero de faya. Quizá debierais estudiar la posibilidad de convertir a vuestro marido al jersey negro para todo.

El jersey de punto negro viene a ser casi un uniforme. Por la

mañana se puede llevar con una falda de franela; por la tarde la falda será de terciopelo, y por la noche, amplia y de faya.

El jersey negro sienta bien a todas: rubias y morenas; adelgaza, y es tan cómodo!

Las damas más elegantes, las que suelen inspirar y lanzar modas, las esposas de los modistos más afamados, las artistas de cine, las maniquis más famosas "viven" en invierno casi exclusivamente enfundadas en jersey negro.

En nuestro grabado, los seis nuevos "sweaters" de la alta costura. Marcel Rochas: jersey con cuello en forma de V, anchas mangas mon-

tadas en cuadrilátero. — Schiaparelli: jersey con gran descote oval subrayado por un volante. — Dessè: efecto falso de bolero,

mangas tres cuartos subrayados con bordados de azabache. — Falh: jersey muy alto; las mangas forman una impresión de plisadas. — Man-

quin: "Sweater" sin mangas, unas graciosas pinzas marcan el descote cerrado; talle alto. — Jamiquat: jersey de seda mangas japonesas, cruza en bias con el descote bordado de astrakán.

Embellecer

La belleza de las manos es exigente



Una s manos bonitas y cuidadas revelan la verdadera distinción de la mujer. Pero es preciso, para que la mano sea hermosa, cuida, mucho las uñas. Es preciso consagrarles cada semana una media hora.

Una mano un poco basta puede recifcarse e llevando durante algunas horas unos guantes de goma y por masajes hechos con aceite de almendra dulce.

Las manos deben ser lavadas en agua tibia en la que se habrá disuelto un puñado de borato de sosa. Al poner la crema debe penetrar bajo las uñas; teniendo esta precaución las uñas se conservarán limpias y sólidas. Por la noche, antes de ir a la cama, deben cepillarse las manos energicamente.

Es preferible limar las uñas a cortarlas y es recomendable hacerlo con una lima de papel esmerilado y no con lima de metal. Debe limarse de los lados de la uña hacia la punta.

Después de proceder a esta operación, deben meterse las manos durante diez minutos en un recipiente con agua muy caliente y jabonosa. Con una esponjita se procurará que el jabón penetre debajo de las uñas.

Para limpiar la uña se pone crema o aceite en la base de la uña y con un instrumento especial se desprende la cutícula, que debe ser empujada y nunca cortada. Volved a meter las manos algunos minutos, dentro del agua caliente. Deben secarse con una toalla suave y caliente.

Antes de aplicar la laca o el esmalte hay que pasar sobre la uña un algodón empapado en algún di-

solvente, con el fin de quitar totalmente el jabón o el aceite que podrían impedir que el esmalte se adhiera perfectamente.

Aplicad el esmalte partiendo desde el centro de la base de la uña y con un largo trazo del pincel hacia la extremidad. Haced del mismo modo sobre los lados. Hay que dar siempre dos capas finas.

La que suele escribir a máquina es conveniente que antes de que se seque el esmalte con un algodón repase el borde de su uña. Así impedirá que el esmalte llegue hasta el mismo borde, lo que no se ha de notar y le durará más tiempo.

Sólo las que tengan las uñas muy largas podrán dejar la media luna, que debe ser pequeña y redonda.

Cuando el esmalte esté seco se da el toque final pasando los dedos y el dorso de la mano con una leche suavizadora o una crema perfumada.

Para reparar una uña hendida, quitad completamente el esmalte y aplicad un trozo de papel de fumar o una gasilla muy fina, lo bastante grande para cubrir el corte, y pegad con un poco de esmalte. Cuando el vendaje esté seco, comprimido fuertemente sobre el roto y mantenedlo hasta que adhiera perfectamente. Puede servir para el caso un poco de papel-goma o de esparadrapo.

Las modas masculinas progresistas

El vizconde Stormont, hijo y heredero del duque de Mansfield, ha "lucido" últimamente, en una de las recepciones más elegantes de Londres, un nudo de corbata... luminoso.

La corbata, adornada con minúsculas perillitas eléctricas en dos colores, ha sido importada para él especialmente de Estados Unidos.

El futuro duque ha explicado que esta corbata está especialmente reservada para las grandes fiestas nocturnas y no destinada a un uso diario.

AMOR AMOR AMOR

MAQUITA. — Mucho me complacería ayudarte a conquistar esa paz del espíritu que estimas tan necesaria. Pero temo que sea a costa de un desencanto. Porque eres tú misma quien ha forjado en tu imaginación (¡ay!, esa loca de la casa) una quimera que no se asienta en nada positivo. Si, tu afecto por ese muchacho es sólo fraternal, y sólo tu deseo de un sentimiento más tierno te hace pensar, soñar, en posibilidades románticas. Para el amante, el amor es de una transparencia de cristal; percibe los más finos matices en su voz, la más leve alteración en el semblante. Si tú dices que ese muchacho tiene contigo la misma actitud que con las demás muchachas de su círculo y no has notado en él ningún cambio en su trato para contigo, puede ser por dos causas: porque no estás tú realmente enamorada de él (hacia lo que me inclino), y porque para él no has dejado de ser la buena amiga a quien se considera como una simpática camarada (cosa que creo). Comportate como hasta ahora lo hayas hecho y deja que el tiempo haga su obra. No des más vueltas a esas imaginaciones. Cuando llegue el momento oportuno, aparecerá "El" y el corazón te lo señalará sin titubeo, puedes tener la seguridad.

MME. ODETTE BONHEUR
Para acudir a este consultorio, escriba a: Mme. Odette Bonheur. Página "Por Usted, señora", diario JORNADA, P. Sorolla, núm. 8.
La mejor amiga del ama de casa es la agenda para 1952, editada por la Sección Femenina. Adquírala en la plaza del Caudillo, 16

CIRCO AMERICANO

Instalado dentro de la PLAZA TOROS
4.000 METROS CUADRADOS DE LONA - SEIS MASTILES
CAPACIDAD, 4.000 ESPECTADORES
CÚPULA IMPERMEABLE

¡Por fin...! ¡Mañana!
SOLEMNE INAUGURACION
DE LA TEMPORADA OFICIAL 1951-52
¡UN ACONTECIMIENTO SIN PRECEDENTES
EN LA HISTORIA DEL CIRCO!
AVISOS
Las taquillas se abrirán mañana, a las 11, pudiendo adquirir localidades, sin aumento, con tres días de anticipación. 200 permanente desde las 11 de la mañana. El próximo domingo, a las 12, GRAN CABALGATA DEL CIRCO por las principales calles de la ciudad.

"Yo entregué a Stalin los secretos de HITLER Y DEL MIKADO"

Un sensacional reportaje de PETER TAUBER

21.-El código secreto de los japoneses, herencia sacrosanta, se guardaba como un tesoro

Los no iniciados son con frecuencia víctimas de los autores de novelas de misterio que gustan de hacer descifrar a sus héroes claves y códigos secretos. Simplificando esto, como lo ha hecho Edgar Poe en uno de sus libros describiendo un código, cada letra del alfabeto corresponde a una cifra.

Pero la realidad es mucho más complicada. Incluso los códigos llamados silábicos, en los que cada cifra tiene su cifra correspondiente, no se emplean ya casi en absoluto.

Entre los japoneses, un código primario era común a cuatro ministerios: el de Marina, el del Aire, el de Negocios Extranjeros y el del Tribunal Imperial.

Según los usos, estaba representado por una especie de diccionario que contenía unas dos mil quinientas palabras representadas por cinco o seis cifras. Tenía el aspecto de algo así como una tabla de logaritmos. Este código, llamado "Buiaki", había caído justamente en manos de los americanos en 1940 y fue lo que les permitió, entre otras cosas, interceptar durante la guerra el avión del gran almirante Yamamoto.

El "Buiaki" era conocido por los servicios secretos soviéticos desde 1927, a raíz de un robo organizado por los agentes rusos en las oficinas del consul general japonés en Vladivostok.

El segundo elemento de este código estaba constituido por una clave de seguridad diferente para cada uno de los Ministerios que lo utilizaban.

La clave estaba compuesta por muchas hojas que comportaban grupos de cifras y que era cambiada cada quince o veinte días. Después de haber puesto el texto en cifras, el resultado se superponía a la clave. Se procedía entonces a una adición, no conservando más que las cifras superiores a diez.

Los cuatro ministerios japoneses que se servían del código secreto "Buiaki" utilizaban también los llamados "grupos de embrollo", en los que otras cifras se intercalaban en los intervalos especialmente previstos en el seno de los criptogramas. Un ejemplo:

Supongamos que la Marina japonesa quería enviar, mediante su código secreto, un mensaje declarando: "Almirante Yamamoto parte mañana a las cuatro de la ma-

ñana." El código primario preveía las cifras oportunas (las que damos a continuación son enteramente fantásticas) en esta forma:

Almirante: 65735.
Yamamoto: 89110.
Partir: 77229.
Mañana: 68196.
Por la mañana: 72885.
Cuatro: 77864.
Horas: 70992.

Supongamos ahora que la clave de seguridad esté así constituida



para el periodo de envío en cuestión:

11996 54732 5510 23446 99154 29887 11105 75432, etc., etc.

Será preciso, en vista de ello, superponer esta clave al criptograma primario y proceder a la edición. Si, una vez obtenida la suma, se considera cada diez como si fuese un cero, se llega a la combinación siguiente: 76601, 33842 22330 81532 61939 96843 81997.

El criptograma primario se convierte así en un criptograma protegido.

Se puede, además, hacer intervenir inmediatamente la "hoja de

embrollo", que es distinta para cada día, y cuyas cifras son intercambiadas conforme a un sistema que varía según la hora de envío, lo que, naturalmente, hace que el mensaje resulte aún más difícil de descifrar.

Los códigos secretos japoneses reposaban entonces sobre estos principios y resultaban muy parecidos a los códigos europeos. Hubiera bastado obtener el "código primario" para que los ciradotes especializados pudieran penetrar los sistemas de criptogramas enviados, como ocurrió con ocasión del viaje del almirante Yamamoto.

EL MISTERIOSO SECRETO

El ejército japonés, sin embargo, había conservado un código especial que reposaba sobre bases totalmente distintas. Y a pesar de todos los esfuerzos de los expertos rusos a pesar del célebre profesor Spalvine, no habíamos podido nunca descubrir su secreto.

Por esta razón Sorge se había arrojado como un tigre sobre la proposición de Ho Ritzu y había fundado en ellas grandes esperanzas, aunque tratase de disimularlas.

La particularidad del código secreto de los militares residía en que reposaba sobre el principio de una "clave geroglífica" y no alfabética, como el de los otros ministerios. El ejército japonés había elaborado un código de 5 000 geroglíficos, correspondientes a cada uno un número de cuatro cifras con una doble sustitución, según una clave de seguridad que variaba todos los días y que reposaba también sobre un base geroglífica.

Por ejemplo: El ocho de mayo, el número 1165, significaba TA (arrozal), correspondía a HTO (hombre), que se transformaba en USIL para, finalmente, querer decir DINERO.

Yo supe más tarde que, incluso después de haber tenido este código en las manos, nuestros especialistas se vieron precisados a invertir tres días para descifrar un criptograma que fuese un poco largo.

Necesitaban, por una parte, estar muy al corriente del laberinto geroglífico y, por otra, poseer un sólido entrenamiento para obtener con alguna rapidez los resultados perseguidos.

Únicamente mis expertos rusos fueron admitidos a utilizar aquel complicado código, a fin de interceptar todas las comunicaciones del ejército japonés en Manchuria. De este modo las tropas chinas pudieron evitar los intentos de cerco preparados por los japoneses en 1942 y 1943.

(Exclusivas "Opera Mundial" (Paris); "Informaciones" (Madrid), y Prensa del Movimiento. Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial.)

Pido la palabra

437.-FACHADAS SUCIAS
Pido la palabra para decir, a quien corresponda, que las fachadas de Valencia están más sucias que nunca. Hace raita un buen lavado a todas las casas. El Ayuntamiento debería dar un plazo de lo que resta de mes par a que los propietarios de las casas limpien las fachadas que tuviesen pesados papeles y letreros que las ensucian y las atean. Y luego, que estos propietarios repercutan sus gastos proporcionalmente entre los vecinos en dos, o tres o más veces. Hay que limpiarle la cara a Valencia. Se está poniendo churretosa. Y los que no cumplan la orden, se limpian las fachadas por brigadas de obreros municipales y se pasa después la factura al propietario. Limpieza y cara limpia ante todo, señores... H.

438.-LA PENICILINA DEL LEVANTE U. D.

Toda la atención conoce las dificultades por que atraviesa el Levante U. D. en la actual temporada y su peligrosa situación, y como a grandes males, grandes remedios, creemos que la solución podría ser el que una persona de máximo relieve y capacidad deportiva asumiese el asesoramiento o supervisión de la parte técnica del mismo.

La persona mas indicada para ello podría ser, a nuestro juicio, el señor Sincerator, que ya durante años ha demostrado su valía a través de sus múltiples crónicas y críticas. Pero sus grandes dotes y su labor constructiva y desinteresada, siempre van dirigidas hacia el Valencia C. F., equipo este que afortunadamente no las precisa.

En cambio, si esa energía y esa visión preciosa y luminosa las orientase hacia nuestro histórico Levante, desaparecería automáticamente el peligro que se cierne sobre el mismo, y toda la afición, y en especial los que sentimos los colores, le estaríamos eternamente reconocidos y agradecidos.—Un grupo de "hinchas" del Levante U. D.

OBSEQUIE
A SUS AMISTADES CON
UNA CAJA
HABANOS—CANARIOS
El regalo más preferido
Cvto. Santa Clara, 2. Tel. 11829
CENTRAL DEL FUMADOR

FUME MUNDIAL
HABANOS
La mejor calidad de Vuelta Abajo

perspectiva

¡Vae victis... victorumque!

Un cuento referente a Rusia dice lo siguiente En un campo de concentración tres reclusos hablan sobre los motivos de su detención. El primero afirma que fue detenido por conspirar contra Yagoda; el segundo dice: "Pues a mi me detuvieron por ser amigo de Yagoda." Y entonces, el tercero exclama: "Yo soy Yagoda".

El cuento refleja bien las condiciones del mundo comunista, en el que la seguridad no existe para nadie, ni siquiera alternativamente. Pero no nos engañemos; relatos burlescos semejantes pueden aplicarse al conjunto del mundo y a muchos países considerados singularmente. La humanidad anda como nunca dividida y próxima a la guerra civil. Las exclusiones se suceden sin cesar en uno y otro bando; las depuraciones están al orden del día; a los mismos individuos se les ataca simultáneamente y por los más contradictorios motivos.

Tomemos el caso de Le Corbusier, el famoso arquitecto, autor de la Ciudad Radiante, de Marsella. —Digamos de paso que el Consejo de Estado francés acaba de tomar el acuerdo de que no era válida la decisión ministerial de continuar las obras, ahora que ya están terminadas—. Para unos, Le Corbusier, con su gigantesca casa-colmena, estrictamente funcional, en la que está calculada el milímetro la ración solar y la calefacción —algo así como la teoría del as calorías aplicada a la habitación— era un genio; para otros, un demente. Los occidentales se asustaban de él; los comunistas y de ideas avanzadas, le exaltaban como el arquitecto del futuro. Pero ahora resulta que si los marseleses rechazan vivir en la Ciudad Radiante, la revista "Sovietskoie Iskustvo" (Arte Soviético), dice que Le Corbusier es "un lacayo del gran capital", y que la Ciudad Radiante es una prueba de que la arquitectura burguesa conduce a un callejón sin salida.

Tomemos el de Picasso. El se dice comunista, y en Moscú han excretado su arte porrido y archicapitalista. Aunque desde la famosa paloma se le haya blanqueado algo...

Tomemos el de Papá Noel. Si la Iglesia siempre ha estado contra esta figura, que usurpaba a la vez el puesto de Jesús y de los Reyes Magos; Noel gozaba de gran popularidad en los países protestantes. Pero ahora, los psiquiatras, todavía más en boga en esos países, han arremetido contra él y los ritos que le rodean, acusándole de tener un significado sexual, en el que se mezclan el complejo de Edipo y la fecundación. Y el profesor Brock Chisholm, nada menos que director de la organización mundial de Sanidad, le ha llevado ante el tribunal de la O. N. U., pretendiendo que se le destierre de este mundo. Como Noel no tiene ni ejército ni veto supongo que la O. N. U. podrá dictar sentencia con toda tranquilidad.

La consecuencia es que en el mundo de hoy, el hombre está condenado, no puede librarse, cualquiera que sea el campo en que milita. La horrible fantasía de Orwell, "1984", se ha hecho realidad. Los que hoy están a salvo, mañana serán condenados, sin que nadie pueda destacar de la masa, de la línea oficial del Estado.

Y paradójicamente, la seguridad, que nuestra generación anhela como ninguna, es más que nunca un mito.

En un mundo normal, dos y dos son cuatro; Yagoda es un traidor o no lo es; Picasso es aceptado por los occidentales o por los comunistas; Le Corbusier, es un futurista o un arquitecto burgués. Lo que no pueden ser es ambas cosas a la vez. Luego, el mundo de hoy no es normal.

JUAN SOLER



"No hay fiestas sin alegría ni alegría sin DOMEQ"

Una caja surtida de DOMEQ es el regalo por excelencia, extensivo a toda la familia y el mejor recibido, por que contiene productos consumidos y codiciados en el mundo entero, desde 1730

Con cada botella de FUNDADOR, entregamos un Carnet numerado del CLUB FUNDADOR, con opción al sorteo de un millón de pesetas en PREMIOS

Depósito oficial: **ASTORZA** - Colón, 2

Teléfonos: 50.141 — 53.829 — 55.561

VALENCIA

Los Deportes

Juan Ramón cree que se vencerá al equipo alemán

Y estima que puede resultar muy provechosa su visita

El defensa internacional define las características de juego de los conjuntos germanos

Acabamos de regresar de Mestalla. El filial del Valencia juega un partido contra otro "once" integrado por elementos mestallistas y valencianistas. Fuera del campo se trabaja intensivamente para arreglar la calzada y la acera. Dentro, otro grupo de obreros concluyen las obras del gol pequeño. un centenar de socios presencia, en un mutismo absoluto, el partido de entreno. El Mestalla alinea su equipo de los últimos partidos: Bienvenido, Ibáñez, Juan Ramón, Dominguez, Sendra, Mangriñán, Mañó, Fuertes, Sócrates, Romero y Giraldo. En el centro del terreno, Carlos Iturraspe arbitra el partido, interrumpiendo en ocasiones el juego para dar instrucciones. Juan Ramón, el veterano e internacional defensa del Mestalla, abandona la cancha antes que nadie, dirigiéndose a los vestuarios, momento propicio que aprovechamos nosotros para dirigirle unas preguntas:

—¿Cuántas veces ha jugado contra equipos alemanes?
 —Una sola. Fué en abril de 1942, formando parte de la selección nacional que jugó en Berlín contra el equipo nacional germano. Empatamos a un tanto.

—Entonces se jugaba a la antigua usanza, ¿no es eso?

—Sí. Yo actué de defensa izquierda, formando pareja con Teruel.

—¿Recuerda el equipo?

—Martorell, Teruel y yo. Cabiñondo, Germán, Mateo, Epi, Alonso, Mundo, Campos y Emilin. En el segundo tiempo, Arencibia substituyó a Alonso, y Martín a Mundo.

—¿Tampoco ha presenciado el juego de otros equipos alemanes?

—No.

—Sin embargo, quizás pueda definir el juego alemán.

—Practica el estilo clásico centro-europeo, a base de pase corto y preciso. Juegan para el conjunto y poseen una técnica depurada. Gozan de una gran preparación física, pero son fríos, no esforzándose para nada en la jugada perdida. Y, desde luego, carecen de esa genialidad individual, típicamente latina y, sobre todo, española, que es capaz de resolver un partido.

—Aunque la pregunta es un poco aventurada, pero es obligada hacerla: ¿Qué resultado espera?

—Creo que ganaremos. En los comienzos del partido, el Mestalla es probable que se desarticule algo, pues le sorprenderá el estilo de juego, tan contrario al que practicamos los equipos españoles.

Esta noche, homenaje a Dardo

Para corresponder a nuestro periódico la ayuda moral y sin descanso que desde su sección deportiva viene prestando al equipo local Levante U. D., desde que comenzó el actual campeonato de Liga, y pese a los reveses por que el club ha tenido que atravesar, la Peña Deportiva Levantina Royalti, del Grao, integrada por los más entusiastas seguidores del equipo azulgrana, ha organizado una cena-homenaje a nuestro compañero Dardo, enviado especial de JORNADA para el Levante U. D.

El acto se celebrará en un céntrico restaurante de los poblados marítimos, y han prometido su asistencia, aparte de los componentes de la Peña Royalti, gran número de socios y simpatizantes del Club de Vallejo.

pero se superará ese momento, y es dable esperar que acabemos imponiéndonos. Como comprenderá, no puedo hablar con mucha base, pues desconozco el equipo que se nos enfrentará el domingo, por lo cual resulta muy peligroso vaticinar nada. De lo que no cabe duda es de que será un encuentro muy disputado y en el que tendremos que demostrar entusiasmo y coraje para dejar en buen lugar el fútbol español, al que representaremos el domingo frente a nuestros visitantes. Todos mis compañeros y yo sabemos lo que representa el partido y saldremos dispuestos a darle cumplida satisfacción a la afición valenciana y a que no se nos tenga que echar en cara la confianza que han depositado en nosotros la Asociación de la Prensa, nuestros directivos, el público y la Federación Nacional de Fútbol, que ha estimado prudente concedernos el oportuno permiso.

—En una palabra, que estáis dispuestos a dejar en buen lugar el pabellón futbolístico español.

—Ni más ni menos.

—¿Cree usted que nos enseñarán algo?

—Es muy probable. Los alemanes siempre han velado con gran celo por la técnica y puede que traigan innovaciones muy interesantes.

—¿Tiene alguna referencia del equipo que nos visita?

—La de todos: Que se trata de un gran conjunto, con cinco internacionales. Pero además creo que este equipo practica el apoyo al jugador, que es dueño de la pelota con el clásico triángulo, al igual que los equipos suramericanos y alemanes, pero con una variante: el vértice del triángulo, que siempre lo forma el jugador que lleva el balón, en lugar de ir adelantado formando detrás los otros dos jugadores, va atrasado, yendo delante los dos jugadores de apoyo. Será interesante comprobar la eficacia de esta variante.

El partido reúne, pues, una serie de alicientes que justifican la expectación creada.—V.

5-2. En el barrizal de San Mamés, el Bilbao superó al River Plate

Panizo fué el mejor hombre del Atlético

BILBAO, 20.—Con casi lleno en San Mamés se ha disputado el partido Atlético de Bilbao-River Plate, que ha terminado con el resultado de 5 a 2 a favor de los bilbaínos.

El campo aparece completamente encharcado por el agua. A los nueve minutos, Gainza pasa a Iriondo, que cede a Panizo y éste marca el primer tanto. A los 14, Venancio pasa a Panizo, y éste, con la izquierda, marca un gol imparabile. Al minuto, Gainza recoge un pase de Panizo y logra el tercero. A los 18 minutos, Lustao se hace con el balón y consigue el primer tanto para su equipo. Cinco minutos después, Lustao pasa a Pizutti, que remata a las mallas. Con tres a dos termina la primera parte.

En este tiempo, el juego ha sido nivelado, con tiros duros por ambas partes. El Atlético desaprovechó algunas oportunidades de mar-

car, siendo su mejor hombre Panizo. El juego ha sido muy rápido por ambas partes, pero profundizando más los locales.

En la segunda parte, Venancio es substituido por Sola. A los cinco minutos, Venancio logra el cuarto gol, de penalti, por falta con la mano de un defensa argentino. Dos minutos después, Espada substituye a Sola y Gómez es reemplazado por Prado. A los cuarenta minutos, en un avance del Atlético, Panizo cede a Tial, que tira a gol y marca el quinto.

El Atlético ha hecho una magnífica exhibición en esta parte, mostrando superioridad, sin que por eso el River haya dejado de hacer un buen encuentro. Carrizo hizo paradas maravillosas. Destacaron, por los argentinos, Lustao, que ha sido el más eficaz de la delantera; Yacomó y el portero, Marzagato hizo un buen arbitraje.

TURRONES
Meivel
 Pídalos a su proveedor o adquiéralos en
Establecimientos
NOEL
 TURRON TIPO JIJONA ... 10' ptas. 1/4 kg.
 TURRON TIPO ALICANTE ... 10' " 1/4 "
 TURRON GUIRLACHE ... 10' " 1/4 "
 TURRON NIEVE ... 10' " 1/4 "
 TURRON FRUTA ... 10' " 1/4 "
 TURRON CELESTE ... 12' " 1/4 "
 CASCAS -- FIGURITAS -- PASTELES
ESPECIALIDADES MEIVEL

Cinco ESPAÑA
 (Calles Játiva y Ruzafa)
MAÑANA, sábado, 22
A las 10'45 noche
SENSACIONAL INAUGURACION
EL MAS ELEGANTE Y CONFORTABLE DE LOS CIRCOS ESPAÑOLES
20 novedades de todos los **PAISES**
 con los super payasos valencianos
Hermanos DIAZ
 con alegres creaciones
UN CIRCO PEQUEÑO UNA COMPAÑIA GRANDE

En LA FABRICA CADIZ 54
HALLARA USTED
Gabardinas
Canadienses
Gabanes
Pellizas
Cazadoras
Americanas sport
Trajes
Sastrería y Confecciones
 Para caballero y niño a **PRECIOS** como **NADIE**

La CAMARA y el TELÓN

Estreno de "Alba de América" EN MADRID

Obtiene un éxito clamoroso

Madrid, 20. — En solemne función de gala, patrocinada por el Instituto de Cultura Hispánica, tuvo lugar anoche, en el cine Rialto, con asistencia de ministros, Cuerpo Diplomático, artistas y un selectísimo público que abarrotaba el local, el estreno de la superproducción "Alba de América".

La expectación que se había creado en torno a esta película se vio plenamente satisfecha, pues se trata de la más excepcional película del cine español, que recorrerá

Una comedia de Jesús Vassallo

y Francisco Adad, finalista en el premio "Lope de Vega"

Recientemente publicamos el fallo del premio teatral "Lope de Vega", que fué concedido a Suárez Carreño. Con la comedia de éste, "Condenados", se seleccionaron cinco obras, que siguieron muy de cerca en méritos a la ganadora y que, destacándose sobre las 265 presentadas, el Jurado ha creído oportuno mencionar en el fallo oficial, distinguiéndolas con este galardón honorífico por el siguiente orden de títulos y autores: Segunda, "La vida muerta", de Horacio Ruiz de la Fuente; tercera, "Negocio de almas", de Jesús Vassallo y Francisco Adad; cuarta, "Con los ojos abiertos", de Delgado Benavente; quinta, "En la vida de Arcadio", de don José Javier Aleixandre, y sexta, "La rueda", de Juan Antonio de la Iglesia.

te dispuesto a todo.

—Y, te enseñaré durante el viaje otros deseos mejores que éstos —y el Lama dijo, con voz autoritaria— Vámonos a Benarés.

—Por la noche, no, que el campo está lleno de ladrones. Espera hasta que sea de día.

—Pero aquí no hay donde dormir.

El viejo estaba acostumbrado todavía al orden del Monasterio, y aunque dormía siempre sobre el suelo, como ordena la Regla, le gustaba cierta decencia.

—Encontraremos alojamiento en el Kashmir Serai —dijo Kim, riendo ante su perplejidad—. Yo tengo allí un amigo ¡ven!

Los bazares, cálidos y animados, resplandecían con las luces encendidas cuando atravesaron entre la muchedumbre apiñada, donde se veían tipos de todas las razas de la alta India. El Lama iba de un lado a otro, vacilante, como en sueños. Era su primera experiencia de una gran ciudad industrial, y los tranvías atestados, con el incessante chirrido de sus frenos, le espantaban. A fuerza de tropiezos y empujones, llegó a la alta puerta del Kashmir Serai —esa inmensa plaza cercada, que se halla frente a la estación, rodeada en su interior por una arcada de soportales, y en la cual se alojan las caravanas de camellos y caballos que vienen del Asia Central—. Todas las costumbres y razas de la gente del Norte se encontraban allí; unos cuidaban de los potros de fierros dientes y de los camellos arrodillados; otros cargaban y descargaban fardos y pacas; sacaban agua de los pozos, cuyas poleas rechinaban; apllaban hierba ante los sementales, de ojos feroces; golpeaban a los perros insolentes; pagaban a los conductores de camellos; contrataban nuevos criados, gritaban, juraban, disputaban y regateaban en la atestado plaza.

Los soportales, elevados sobre el piso en tres o cuatro escalones de ladrillo, constituían un puerto de refugio en aquel mar turbulento. La mayor parte de ellos estaban alquilados a comerciantes, como nosotros alquilamos dos arcos de un viaducto; los espacios entre pilar y pilar, sólidamente tabicados de ladrillo o de madera, formaban cuartos que se cerraban

triumfalmente el mundo, proclamando la verdad del Descubrimiento.

La proyección fué interrumpida varias veces con calurosos aplausos y al final, una cerrada ovación premió el esfuerzo y el acierto de la casa productora y de cuantos han intervenido en esta maravillosa realización, que fueron muy felicitados.

CINE D'OR
PROXIMA APERTURA

San VICENTE EL CINE DE TODOS
COMPUESTA Y SIN NOVIQ
EL ESPADACHIN

TEATRO ALKAZAR
Compañía de comedias valencianas
PEPE GODOBER
Primera actriz: Emilia Olement
Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche:
EL MALQUERIDO
de Hernández Casajuana
Formidable éxito cómico

6'30 - PRINCIPAL - 10'30
TENTACION
La revista de revistas

CAPITOL
LA MEJOR CREACION DE
GARY COOPER
WARNER BROS. PRESENTA
GARY COOPER ROMAN
LA LLAMADA
"LINDA FRONTIERA"
EN TECHNICOLOR
DIRECTOR: STUART HEISLER
TOLERADO MENORES

MOCAMBO CLUB
SALA DE FIESTAS
Mercedes Viana
presenta su fantasía musical
Ritmos viejos
en nuevas versiones
HOY VIERNES
Segunda fase con nuevos cuadros musicales de
Ritmos viejos en nuevas versiones

CINE D'OR
PROXIMA APERTURA

Teatro RUZAFÁ
El comentario unánime del público confirma que la verdadera revista de revistas la presenta
JOAQUIN GASA
6'30 tarde y 10'45 noche:
¡USTED DIRA...!
El éxito cumbre del año, con
LOLITA CASTILLEJO
ELENITA MAYA
ANITA GUIRAO
ALADY
y con la colaboración extraordinaria de
MARY SANTPERE

ESLAVA
Compañía dramática
MARIA GUERRERO-PEPE ROMEU
HOY, 10'45 noche:
La vida en verso
Ultimo gran éxito de
DON JACINTO BENAVENTE

CINE D'OR
PROXIMA APERTURA

SERRANO
Compañía de revistas del teatro Lope de Vega de Madrid
6'30 tarde y 10'30 noche:

LA CUARTA DE A. POLO
con Marija Boldoba Paquito Cano, Adrián Ortega, Mercedes Muñoz Samper
Grandioso éxito — Pastosa presentación — 30 vistas

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS
ALKAZAR.—6,45 y 10,45: El "malquerido".
ESLAVA.—10,45 noche: La vida en verso.
PRINCIPAL.—6,30 tarde y 10,30 noche: Tentación.
RUZAFÁ.—6,30 tarde y 10,45 noche: ¡Usted dirá!
SERRANO.—6,30 tarde y 10,30 noche: La cuarta de A. Polo.

CINES DE ESTRENO
CAPITOL.—Dallas, ciudad frontiera.
METROPOL.—Secreto de Estado.
OLYMPIA.—Kim de la India.
REX.—Parsifal, Tolerado menores.
RIALTO.—Alba de América, T. m.

CINES DE SESION CONTINUA

APOLO.—Aladino y la lámpara maravillosa y Brigada criminal.
AVENIDA.—Vuelve a mí y Al sur de Pago Pago. Reposición.
COLISEUM.—El bazar de las sorpresas y Los inconquistables.
ESPANOL.—Desde aquel beso y S Adelita se fuera con otro.
PALACIO.—Fruto dorado y Angustia SUIZO.—El pasado amenaza y Mer de China.
TURIA.—Cayo Largo y Cuentos de la Alhambra, Reestreno.
TYRIS.—Andrés Harvey, tenorio y Mujeresitas.

CINE D'OR
PROXIMA APERTURA

KIM DE LA INDIA

Folleton de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

(PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION).

6

con pesadas puertas y molestos candados del país. Las puertas que estaban cerradas indicaban que sus dueños se hallaban ausentes y algunos garrapatos rudimentarios —a veces muy rudimentarios— hechos con yeso o pintura, declaran adónde habían ido. Así: "Lutuf Ulah se ha ido al Kurdistán", y debajo, en versos muy burdos: "Oh Alá, tú que consentiste a los piojos vivir en la túnica de un kabuli, ¿por qué permites a este piojo de Lutuf vivir tan largo tiempo?"

Kim, conduciendo al Lama a través de la multitud excitada y los enfurecidos animales, se dirigió, siguiendo a lo largo de los soportales, hasta el rincón más próximo a la estación del ferrocarril, donde se alojaba Mahbub Ali, el tratante de caballos, cuando volvía de esas tierras misteriosas que se extienden más allá de los Pasos del Norte.

En su corta vida, Kim había tratado varias veces con Mahbub —principalmente entre los diez y los trece años—, y este corpulento afgán, cuya barba estaba teñida de rojo (porque era ya algo viejo y no le gustaba lucir sus cabellos grises), conocía el valor del muchacho como recadero.

Algunas veces había dado a Kim el encargo de vigilar a un hombre —cosa que no tenía nada que ver con caballos—, de seguirle durante todo un día y dar razón de todas las personas con quienes hablase. Por la noche, Kim daba cuenta de sus observaciones, y Mahbub le escuchaba sin decir una palabra ni hacer un gesto. Claro es que se trataba de intrigas; Kim lo sabía, pero precisamente su mérito consistía en no decir nada a nadie, excepto a Mahbub, el cual

le convidaba a comidas buenas y calientes que encargaba en la cantina del Serai. Una vez le dió hasta ocho "annas" (*).

Aquí es —dijo Kim, pegando un puñetazo en el hocico de un camello enfurecido—. ¡Eh, Mahbub Ali!

Se paró ante un arco oscuro y se escondió detrás del aturrullado Lama.

El tratante en caballos estaba tendido sobre dos fardos de tapices de seda, con su bordado cinturón bokhariot desabrochado, y fumando perezosamente en un inmenso narguile de plata. Volvió ligeramente la cabeza al escuchar el grito, y no viendo ante sí más que la alta y silenciosa figura, se rió para sus adentros.

—¡Alá! ¡Un Lama! ¡Un Lama rojo! Mucha distancia hay desde Lahore a los Pasos. ¿Qué haces aquí?

El Lama, maquinalmente, le presentó su cuenco de limosna.

—¡Dios maldiga a los infieles! —dijo Mahbub—. Yo no doy nada a un astroso tibetano; pero pídeles a mis baltis, que están ahí afuera detrás de los camellos. Ellos apreciarán tus bendiciones. ¡Eh, muchachos, aquí hay un compatriota vuestro! ¡Atendedle si tiene hambre!

Un balti afeitado y encorvado que había venido con los caballos y que era un budista degradado, acogió al Lama con cortesía, y en su lenguaje gutural y duro invitó al santón a sentarse al lado del fuego con los mozos de cuadra.

(* El "anna" es una moneda india cuyo valor equivale aproximadamente a unos quince céntimos. Es la dieciséisava parte de una rupia. (Traductor.)

—¡Ánda! —dijo Kim, empujándole ligeramente; y el Lama marchó, dejando al muchacho al lado de los soportales.

—¡Vete! —dijo Mahbub Ali, volviendo a su narguile—. Pequeño indio, márchate. ¡Dios maldiga a los infieles! Pídeles a aquellos de mi escolta que sean de tu fe.

—Maharaja —gimió Kim, siguiendo la costumbre india, y gozando entusiasmado de la situación—. Mi padre ha muerto, mi madre ha muerto, mi estómago está vacío.

—Te he dicho que les pidas a mis hombres que están con los caballos. En mi escolta debe de haber algunos indios.

—¡Oh Mahbub Ali! ¿pero es que soy yo un indio? —dijo Kim en inglés.

El tratante no hizo el menor gesto de asombro, pero su mirada brilló bajo sus pobladas cejas.

—Pequeño "Amigo de todo el Mundo", ¿qué significa esto?

—Nada; ahora soy el discípulo de ese santo, y vamos juntos en peregrinación a Benarés. Está completamente loco y yo estoy cansado de la ciudad de Lahore. Necesito cambiar de aire y de aguas.

—Pero ¿por cuenta de quién trabajas? ¿Por qué vienes a mí? La voz era dura por la sospecha.

—Y ¿a quién iba a acudir? No tengo dinero y no es conveniente emprender un viaje sin él. Tú venderás muchos caballos a los oficiales, porque estos que tienes ahora son muy hermosos; los he visto. Dame una rupia, Mahbub Ali, y cuando sea rico te pagaré.

—¡Hum! —dijo Mahbub Ali, pensando rápidamente—. Tú nun-

ca me has mentado. Llama al Lama y escóndete en la oscuridad.

—¡Oh, nuestras historias coincidirán! —dijo Kim, riendo.

—Vamos a Benarés —contestó el Lama en cuanto comprendió el significado de las preguntas de Ali— el muchacho y yo. Yo voy en busca de cierto Río.

—Puede ser; pero ¿y el muchacho?

—Es mi discípulo. Me ha sido enviado para que me guie en la investigación de mi Río. Sentado bajo el cañón estaba yo cuando se me apareció. Tales cosas han sucedido. Afortunados aquellos a quienes ha sido concedido un guía. Pero ahora recuerdo que dijo que era de este mundo... Un indio.

—¿Y su nombre?

—No se lo he preguntado. ¿No es mi discípulo?

—Pero ¿cuál es su país... su raza... su pueblo? ¿Es musulmán... sikh... indio... jaina... de alta o baja casta?

—¿Qué me preguntas? En la Senda Media no hay altos ni bajos. Si él es mi "chela", ¿quién podrá separarle de mí? Sin él yo no encontraré mi Río. Su cabeza se balanceó solemnemente.

—Nadie le separará de ti. Vete y sientate entre mis baltis —dijo Mahbub Ali, y el Lama salió consolado con la promesa.

—No es verdad que está completamente loco? —dijo Kim, sacando de la oscuridad—. ¿Por qué te iba a engañar, hajji?

Mahbub chupó el narguile en silencio. Después murmuró en voz bajísima:

—Umballa está en el camino de Benarés... si es verdad que vas allí.

—¡Bah! ¡Bah! Ya te he dicho que es incapaz de decir una mentira... No es como nosotros.

—Si quieres llevarme un mensaje a Umballa, te pagaré. El mensaje se refiere a un caballo, un semental blanco que vendí a un oficial la última vez que vine de los Pasos. Pero entonces... ¡acárate y pon las manos en alto, como si me estuvieses pidiendo limosna! la reseña del semental blanco no se había aún establecido; y ese oficial, que está ahora en Umballa, me pidió que se le enviase —aquí Mahbub describió el caballo y las señas del oficial—

(Se continuará.)

No teniendo caridad, soy nada

Es con palabras de San Pablo con las que hoy queremos exhortar a los valencianos para que ayuden al éxito de la Campaña de Navidad y Reyes.

Vivimos una época feroz. El capitalismo encuentra ya una versión tan miserable como la del estraperlista, y el mestianismo proletario del régimen soviético alcanzó, tiempo ha, las más crueles y desafortunadas formas de imperialismo. El dinero, la fuerza y el odio hacen irrespirable el aire a la paz, a la alegría y a la ilusión. Y esta múltiple y nueva soberbia del viejo hombre pecador, ha llegado a aduenarse de los mismos que se dicen católicos.

Sin embargo, no hay otro nuevo mandamiento de Cristo, ni otra mejor señal para cristianos que aquella de amarse los unos a los otros. "En esto conocerán que sois mis discípulos —dice Jesús—, en que os amáis los unos a los otros". En efecto, el amor es toda la ley cristiana; todos los mandamientos están en el amor; y fuera del amor no hay nada. En efecto; somos cristianos en la medida en que amamos de veras.

Pero este amor no es un sentimentalismo mezquino y pocho, que pueda satisfacerse con limosnas miserables y consuelos míserimos, sino que exige un profundo y verdadero vuelco en nuestra vida. Este amor, en el orden social, por ejemplo, no se con-

tentará jamás con los dictados de la justicia, sino que buscará, a través de la caridad, el vínculo de los corazones y la unión de los ánimos.

De caridad hablamos, y no quisiéramos que esta palabra fuera, una vez más, pervertida en su interpretación. Caridad, amplia y generosa caridad en nuestra ayuda a la Campaña de Navidad y Reyes, porque nunca como en esta época feroz se hizo tan necesario defender los sueños y los ensueños de los hombres, y las Navidades son, además, un cortejo tabuloso de sueños y ensueños infantiles. Caridad para el viejo y la viuda, que no tienen, en fechas tan señaladas, ni un plato caliente que comer ni una prenda de abrigo con la que defenderse del frío. Caridad, sobre todo, para la ilusión de un juguete y la dulzura de unos turrónes, que faltan a muchos niños hijos de hermanos nuestros, a muchos hijos de valencianos como nosotros.

Y que ningún soberbio olvide aquella tremenda advertencia de Pablo el Apostol que sirve de título a estas líneas, y con las que también queremos cerrarlas, dándole el acento y vuelo de oración: No teniendo caridad, soy nada.

TRADICION
REVOLUCION

Mil pesetas cuesta en París el juguete más barato

(Viene de la primera página)
mil pesetas; uno de lujo..., lo que ustedes quieran gastar.

Pero, aunque parezca imposible, el juguete que más se despacha es el caro. Precisamente aquel al cual las economías no "deben poder llegar". La gente se decide por comprar a los niños, como si el acto constituyera un descargo de conciencia. Parece como si la humanidad que puebla París quisiera hacerse perdonar de los pequeños el cúmulo de sufrimientos que les tiene reservada esta existencia. Algunos observadores de la vida francesa vinculan la tendencia a gastar en regalos mucho más que en años anteriores, a la simple razón de que hay más niños. Este argumento de una lógica elemental es insuficiente, porque no va en relación con las cifras. Por cada nueve personas mayores, hay una que cuenta menos de ocho años, y si comparamos esta estadística con la de 1949, llegamos a la conclusión que varía poquísimo en lo esencial.

Por otra parte, la economía privada está en peor situación que

hace dos años; lo que tampoco explica esté derroche frente a los mostradores de juguetes. La razón que parece más justa, entre las muchas teorías expuestas, es la que defiende la tesis del perdón. Los observadores (siempre estos infatigables señores) creen que la magnificencia de los padres es un gesto de remordimiento ante el temor y la casi seguridad de una nueva guerra. "Nuestros hijos —piensan— tendrán que sufrir hambre, miedo y privaciones. Procuremos que, por lo menos este año, disfruten de unos buenos Reyes Magos." Y sacrifican poco si comparan el último regalo.

Llueve en Cartagena

Cartagena, 21. — Ha llovido en toda la comarca inintermitentemente durante las últimas veinticuatro horas, con gran contento de los labradores, pues esta agua les asegura una buena cosecha de guisante y cebada. A mediodía de hoy continuaban las precipitaciones. — Cifra.

El Emperador de los TURRONES



La marca de calidad de MONERRIS SIRVENT

Mejor que
el "mejor"
del mundo

Roban la placa de la Embajada soviética en Washington

Los rusos califican el acto de «vandalismo norteamericano»

Washington, 21. — El Gobierno soviético ha protestado e indignadamente contra lo que califica de acto de vandalismo norteamericano. "Unos ruñanes —dijo— se han llevado la placa de la fachada de la embajada soviética en Washington. Un funcionario de la embajada entró precipitadamente en el departamento de Estado y reclamó que los ruñanes sean detenidos y que tengan que comparecer ante la justicia. Llegaba acompañado por un intérprete que consiguió provocar confusión en los funcionarios del departamento.

Se ha pedido inmediatamente una investigación policíaca y ha reiterado su petición de protección continua de la embajada rusa y de la mayoría de las demás embajadas. Uno de los jefes de la autoridad local hay dicho que no ve cómo va a poderse dar esta protección, pues la ciudad no tiene "los hombres ni el dinero" necesarios. El culpable, al parecer, se mantuvo junto a un seto que hay al lado de la puerta de la embajada y tranquilamente se llevó la placa artística.

Ha sido la segunda protesta rusa contra "vandalismo" en cuatro días. El jueves se reveló que la legación rumana protestó también contra el robo de uno de sus distintivos. La primera protesta rusa se produjo el lunes. Uno desconocido se llevaron el distintivo de la entrada de servicio de la embajada. — Efe.

Viena, 21. — Noticias de Bucarest dan cuenta de que el Gobierno rumano se ha negado a tomar en consideración lo que llama "insolente nota" de los Estados Unidos so-

bre las acusaciones de que un avión norteamericano lanzó dos espías con paracaídas sobre el país y ha rechazado la nota.

El Ministerio de Asuntos Exteriores del Gobierno rumano se ha negado a tomar en consideración la nota norteamericana, que califica de "insolente", transmitida por la legación de Estados Unidos en Bucarest. La nota es la respuesta de los Estados Unidos a la nota de protesta del Gobierno rumano del 11 de diciembre, contra el supuesto lanzamiento por un avión norteamericano de dos espías sobre territorio rumano. — Efe.

STALIN CUMPLE 72 AÑOS

Londres, 21. — Mañana cumple 72 años de edad el dictador soviético José Stalin. — Efe.

Cidista "atropellado" por una liebre

Murcia, 21. — Una liebre de siete libras de peso arrolló y lesionó al ciclista Francisco Martínez Rosaura, que pesa más de cien kilos, cuando marchaba por la carretera de Alguazas. El animal, que iba en loca carrera, fué a estrellarse violentamente contra una rueda de la bicicleta, de la que destruyó varios radios y derribó al ciclista, que ha sufrido leves lesiones. En cambio, se encontró con que había "cazado" una hermosa liebre. — Cifra.

Voladura de un puente al este de Suez

El ministro egipcio del Exterior, a Roma

El Cairo, 21. — Un comunicado firmado por el Ministerio del Interior dice que personas desconocidas han volado un puente tendido sobre el canal de agua potable que corre a ocho kilómetros al este de Suez, colocando una mina bajo el mismo. El puente había sido levantado por los ingleses durante la pasada guerra. — Efe.

SALAH EL DIN, A ROMA
París. — El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Salah el Din Bajá, saldrá de París el domingo con dirección a Roma, donde pasará diez días. Regresará a primeros de enero para continuar al frente de la delegación de su país en las reuniones de la Asamblea General de la ONU. — Efe.

"Democracia" propugna una Federación de países americanos

El firmante del artículo es un portavoz de Perón

Buenos Aires, 21. — Una federación de países iberoamericanos propugna el destacado columnista "Dese cartés", como portavoz del presidente Perón, en un artículo publicado en el diario peronista "Democracia".

El mencionado columnista dice que tal federación debiera iniciarse con la unión de Argentina, Brasil y Chile, para luego ampliarse hacia el norte hasta unir a todos los pueblos iberoamericanos.

"Con ello —agrega el articulista— se conseguiría la más formidable entidad de la época moderna a caballo entre los dos océanos." — Efe.

CONCURSO INFANTIL
VOTO

Niño

Número

CONCURSO INFANTIL
VOTO

Niño

Número

FOTOS DEL CONCURSO DE

BELLEZA INFANTIL



Número 67: Guillermo Salguero Diaz. Edad, 21 meses (Foto Valentín Pla)



Número 64: Meria Encarnita Ramirez Jimeno. Edad, 2 años (Foto Valentín Pla)



Número 393: M. Amparo Sanandrés García. Edad, 14 meses (Foto Valentín Pla)



Número 203: José Juan Chullt Gómez. Edad, 5 años (Foto Valentín Pla)



Número 555: Natividad Carmela Abraña Gil. Edad, 4 años (Foto Valentín Pla)