

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XI N. 2.597

VALENCIA, MARTES 20 DE FEBRERO DE 1951

Dirección, administración y talleres P. Sorolla, S. T. 14536, 10617, 52575

ES POSIBLE QUE RUSIA SE RETIRE DE LA O. N. U.

Según el periódico oficial soviético de la zona alemana

"Las Naciones Unidas son demasiado pequeñas para representar a todos los países"

Berlin, 20. — Es objeto de diversos comentarios un artículo publicado por el "Taegliche Rundschau",

órgano soviético en la zona de ocupación comunista en Alemania, ya que se le relaciona con las palabras que despectivamente Stalin dedicó a la O. N. U. en sus recientes declaraciones a "Pravda", y se interpreta como el posible anuncio de una retirada rusa del organismo internacional.

El periódico califica al Congreso Mundial de la Paz, que se reunirá mañana en el Berlín oriental, con representaciones comunistas de ochenta y una naciones, de "organización internacional que representa casi la mitad de la humanidad y es una gran potencia". Añade que la Organización de las Naciones Unidas es demasiado pequeña para representar a todas las naciones.—Efe.

DECLARACIONES DE LIE

Santiago de Chile, 20. — El secretario de la O. N. U., Trygve Lie, ha declarado que está de acuerdo con Stalin en que la guerra no es inevitable. Añadió que creía que las declaraciones de los jefes políticos en todo el mundo eran consecuencia de los problemas mundiales, y no debían causar extrañeza. Dijo, asimismo, que estas declaraciones tenían cada vez un tono más firme y más dramático. "Por lo demás —afirmó—, no hay nada nuevo en las declaraciones de Stalin. Rusia las ha hecho

ya en el mismo sentido varias veces, en la Asamblea General, por boca de sus representantes."

"Es necesario —concluyó diciendo— continuar luchando por la paz y para que se localice el conflicto coreano." — Efe.

Los nipones desean ejército propio

Tokio, 20. — Más de un sesenta por ciento de los campesinos japoneses piensan que el Japón debe tener "un ejército para su defensa", al efecto de mantener su seguridad según un referéndum organizado por el gran diario de Tokio, "Shimbun".

Unicamente un 16 por ciento dice que el Japón no tiene necesidad de ejército, y el resto no tiene opinión sobre el asunto.

La mayoría estiman que es preferible el sistema de enrolamiento voluntario que el obligatorio.—Efe.

UN TRINEO A REACCION

REBASARA LOS 120 KILOMETROS POR HORA

Tolouse, 20. — El primer trineo a reacción fabricado en el mundo va a ser sometido a pruebas oficiales, cerca de Luchon. Se espera alcanzar velocidades superiores a los 120 kilómetros a la hora, transportando 300 kilos de peso.

Su inventor, Nerou, asegura que este invento, aplicado a las regiones de nieves continuas, proporcionará grandes beneficios a la humanidad.—Efe.

Guerrilleros en Kuangsi

60.000 soldados rojos luchan contra ellos

Hong Kong, 20. — Noticias recibidas aquí, tanto de origen comunista como nacionalista, indican que no menos de sesenta mil soldados rojos están empeñados en la lucha contra los guerrilleros en el este de la provincia de Kuangsi. Los dos bandos afirman haber infligido al adversario cuantiosas bajas.

Mientras que los comunistas dicen que sus fuerzas dieron muerte a 375 guerrilleros, hicieron prisioneros a 9.120 y aceptaron la rendición de 5.300, entre ellos, Wí Yung Pam, "el rey de los yacs", y que se apo-

Huelga portuaria en Inglaterra

Afecta a 20.000 obreros 175 buques, paralizados

Londres, 20. — De ocho a diez mil portuarios de Londres han vuelto a declararse en huelga esta mañana, para protestar contra la celebración del juicio contra siete dirigentes, que fueron detenidos el 9 de este mes.—Efe.

20.000 PORTUARIOS EN HUELGA

Londres (Urgente), 20. — La huelga portuaria afecta ya a cerca de 20.000 obreros portuarios en los puertos británicos y escoceses, y tienen paralizados a 175 buques.—Efe.

TAMBIEN HUELGAN LOS AGENTES DE BOLSA, DE PARIS

París, 20. — Los agentes de Bolsa de París se han declarado hoy en huelga, de acuerdo con las instrucciones de sus sindicatos respectivos. Se trata, según los

propios huelguistas, de un movimiento preparatorio de otro de mayor volumen, si no se les aumentan los salarios.—Efe.

Rodríguez Tarduchy, consejero nacional



El secretario general de Prensa, don Emilio Rodríguez Tarduchy, quien ha sido nombrado por el Caudillo consejero nacional de la Falange Española Tradicionalista y de las JONS. Felicitamos cordial y respetuosamente al señor Rodríguez Tarduchy por esta nueva distinción de que le ha hecho objeto el Jefe del Estado

Cooperación entre Haití y la República Dominicana

Puerto Príncipe, 20. — El presidente de Haití y el de la República Dominicana se han entrevistado en la frontera, para estudiar la cooperación más íntima entre los dos países, en los terrenos político, económico y cultural.

El comunicado dice que los dos jefes de Estado han acordado que las relaciones entre los dos países sean fortalecidas y, al efecto preparan tratados por los técnicos de ambos países.—Efe.

Más tropas norteamericanas a Europa

Aconseja su envío el comité de jefes de Estado Mayor

Washington, 20. — En un informe presentado a la comisión de servicios armados del Senado, el comité conjunto de jefes de Estado Mayor, de los Estados Unidos, ha aconsejado que se envíen más tropas norteamericanas terrestres a Europa, y advierte en el documento, que ni el potencial aéreo ni la bomba atómica serían suficientes para frenar la agresión rusa. Finalmente, sostiene que la seguridad de los Estados Unidos está en juego igual que la de Europa.—Efe.

LOS SOLDADOS YANQUIS RECIBEN AMPLIOS SUMINISTROS

Cincinnati (Ohio), 20. — El general MacArthur ha declarado que los soldados norteamericanos que luchan en Corea están recibiendo amplios suministros de vestidos y alimentos, y que no hay razón para estar preocupados por su salud.

MacArthur hace esta declaración en un telegrama dirigido a un comentarista de la radio de esta, quien dijo que los soldados se quejaban en sus cartas de que no recibían alimentos suficientes.—Efe.

EL ENVIO DE CEREALES A LA INDIA

Washington, 20. — El secretario de Estado, Dean Acheson, informará hoy ante el comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, cuando comience a discutirse la toma en consideración para autorizar el donativo de dos millones de toneladas de grano a la India. Dos leyes análogas han sido presentadas en la Cámara y en el Senado, pero el comité de Relaciones Exteriores del Senado está ocupado ahora en la discusión del envío de tropas a Europa, de modo que será el comité de la Cámara el que se ocupe principalmente del envío de cereales a la India.

S. espera que Acheson reclame la aprobación urgente de dicha ley, que fue presentada al Congreso en la semana última.—Efe.

200.000 DOLÁRES PARA AYUDA A BIRMANIA

Washington, 20. — La administración de cooperación económica ha anunciado que ha destinado 200.000 dólares para ayudar a Birmania.—Efe.

La fallera mayor infantil



Ofrecemos a nuestros lectores la fotografía oficial de la Fallera Mayor Infantil, la niña María de la Encarnación Selva Adriens, hija de los señores marqueses de Villoros (Foto Valentín Pla)

El Comité de Sanciones al habla con el de "buenos oficios"

Para lograr un entendimiento con los comunistas chinos

Inglaterra quiere consultas antes de franquear el paralelo 38

Lake Success, 20. — La Comisión de Buenos Oficios de las Naciones Unidas se ha reunido con los funcionarios de la Asamblea General que forman el Comité nombrado para estudiar las sanciones contra la China comunista. La reunión duró noventa minutos, facilitándose al finalizar un comunicado breve, anunciando que el Comité de Sanciones ha pedido al Comité de Buenos Oficios que mantenga un estrecho contacto con él en sus esfuerzos para negociar con los chinos rojos. Entezam se mostró de acuerdo con esta proposición.—Efe.

INGLATERRA JUSTIFICA SU POSTURA

Columbia (Carolina del Sur), 20. — Sir Oliver Franks, embajador británico en los Estados Unidos, ha declarado que el Gobierno de su país no está engañado con respecto al comunismo de China "que no está vinculado ciegamente al de Moscú". Añadió que el reconocimiento británico de la China comunista no constituye una aprobación de su cé-

gimen. "Las simpatías británicas —dijo— están con los Estados Unidos y con las Naciones Unidas; pero el control de China por el Gobierno de Pekín era un hecho consumado. Nosotros no estamos de acuerdo con la política del Gobierno de Pekín. Sin embargo, creemos que el sentimiento nacionalista —que tanto ayudó a Chiang contra los japoneses— ha venido a unirse al Gobierno de Pekín". Luego agregó: "La política extranjera británica coincide íntimamente con la norteamericana, en que las naciones libres deben unirse para sobrevivir; la opinión británica está contra la agresión, pero la petición del primer ministro, Attlee de que se celebren consultas para cruzar el paralelo 38, está de acuerdo con las creencias del Imperio".

Sir Oliver Franks vino a Columbia para hacer entrega de una espada regalada por el antiguo embajador británico, lord Halifax, al Estado de Carolina del Sur.—Efe.

Mirador Valenciano

CRECE EL DIA

El invierno que vamos dejando a nuestras espaldas fue frío, desapacible, lluvioso, ventoso y nevososo; se incrementó el caudal de los embalses, el agua de los ríos y la nieve de las montañas. Ello en traña un buen presagio, porque, como asegura el tan manoseado refrán, año de nieves es año de bienes.

Ahora, mientras febrero va alcanzando su fin, hemos podido registrar el fenómeno siempre repetido y siempre sorprendente de la prolongación de las horas solares. Ciertamente, la ciencia nos asegura que el día no dejó de crecer, paso a paso, desde el inicio mismo del invierno, pero los que somos legos en eso y en todo, necesitamos de evidencias más poderosas y deslumbrantes. Y es un día cualquiera, en vísperas ya de primavera, cuando nos dejamos llevar e nuestro asombrado porque los días han crecido sensiblemente. En efecto, es ya muy avanzada la tarde, y aun hay sol en los tejados.

— ¡Hay que ver — exclamamos con esa admiración algo paguata que despierta en todos los fenómenos más simples de la Naturaleza —, hay que ver cómo alargan los días... Son ya casi las siete y todavía está el sol fuera.

La delicia del crepúsculo vuelve a ser con eso más intensa. Los atardeceres son más lentos y suaves. Ya no nos asalta la noche de pronto, con brusquedad, como en los días característicos del invierno. La puesta del sol está cargada de matices más dulces y abundantes. La ciudad se reanima.

Unos días más, unas semanas más, y el motín fallero estallará impetuoso anunciando la feliz llegada de la primavera. — J. O.

Gran Tómbola Valenciana de Caridad

Se convoca para las 7 de esta tarde, en el salón de actos del Palacio Arzobispal, a todas las señoras que se han inscrito para vender boletos en la Tómbola y que pertenecen a los grupos de Acción Católica de las Parroquias de la capital. Junto con ellas acudirán las antiguas alumnas de los siguientes colegios: Instituto Teresiano, Trinitarias, Franciscanas y Pura, De tal manera se encarece la asistencia, que aquellas que no asistan difícilmente podrán ser acopladas en los turnos de venta.

Las de los restantes Colegios, lo harán en el mismo local y hora el viernes, 23 del corriente.

Junta Central Fallero

Cabalgata infantil

Se comunican todos los presidentes de fallas infantiles que quieran participar en la cabalgata infantil, que a partir de hoy y en días sucesivos, pueden pasar por esas oficinas para formalizar su inscripción.

APROVECHE LA OPORTUNIDAD

que por muy pocos días le brinda

CASA AMADOR SAN VICENTE, 2

de adquirir grandes ocasiones en géneros, procedentes de la LIQUIDACION DE UNA IMPORTANTE FABRICA DE BARCELONA
Fantasías en sedas, lanas, abrigos, mantas y edredones, ABRIGOS PIEL, MILLARES DE RETALES CON EL 50 POR CIENTO DE REBAJA

Son depositados en el Archivo Municipal los cuadros premiados por el Ayuntamiento

Los profesores de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, señores Amérigo y Garín, han visitado esta mañana al señor alcalde, para hacerle entrega de las obras premiadas por el Excelentísimo Ayuntamiento, de lo que ya se dió cuenta oportunamente. Consisten en los trabajos siguientes:

Un «Bodegón» cuyo autor es el señor Valdés (premio de la clase de preparatoria de colorido); «Maján», del señor Bort, (de la clase de colorido); «Campesina», del señor Aracil (clase de colorido y composición, primer curso); «Desnudo», del señor Gozabo (clase de colorido y composición, segundo curso), y «Paisaje», del señor Victoria (clase de paisaje).

Las obras han ingresado seguidamente en el Archivo Municipal.

ESTA TARDE COMIENZAN LOS EXAMENES PARA VIGILANTES SANITARIOS

A las 16 horas de esta tarde tendrá lugar el primer ejercicio de las oposiciones a vigilantes sanitarios de este Ayuntamiento. El ejercicio será escrito, y en la tarde de hoy se examinarán la mitad de los opositores.

SE ADJUDICA LA SUBASTA PARA EL APROVECHAMIENTO DE HIERBAS DE LA ALBUFERA

Ha tenido lugar esta mañana, la subasta para el aprovechamiento de las hierbas brozas y cañas del lago de la Albufera, adjudicada, provisionalmente, al señor Bartolomé Vázquez.

MAÑANA SE DARA EN EL PRINCIPAL EL ESPERADO CONCIERTO CON LA SINFONIA DE MAHLER

El escenario del teatro Principal ha sido debilmente acondicionado para dar cabida a la gran cantidad de músicos y cantores que exige la sinfonía «Resurrección», de Mahler. El escenario ha sido prolongado seis metros en dirección al público, se han montado tres tribunas para los coros y lógicamente ha habido necesidad de variar y aumentar la instalación eléctrica. Los trabajos efectuados son costosísimos, máxime si se considera que sólo se dará una audición.

SERVICIO CENSAL

Se advierte a los vecinos en general, la obligación que tienen de rellenar personalmente sus correspondientes cédulas censales, por ser ello un deber ineludible de ciudadanía. Por lo tanto, los agentes censales sólo rellenarán las cédulas en el caso en que ninguno de los miembros de la familia sepa leer ni escribir, o cuando se hallen materialmente incapacitados para hacerlo.

ANUNCIO

Aprobado por el Excmo. Ayuntamiento Pleno el proyecto y presupuesto de las obras de urbanización de las calles de Sornell y Centelles en su confluencia con las de Cádiz y Vivons y acordada la imposición de Contribuciones Especiales por la obra de referencia, cuyas relaciones de contribuyentes y cuotas asignadas a los propietarios favorecidos

por la mejora, así como los documentos relativos a la obra referenciada quedan expuestos al público en la Sección de Ensanche durante el plazo de quince días para que durante este plazo y siete días más a partir del día veinte de los corrientes, puedan formularse por los contribuyentes afectados las reclamaciones que crean oportunas.

Valencia, 19 de febrero de 1951. — EL ALCALDE.

ANUNCIO

Aprobado por el Excmo. Ayuntamiento Pleno el proyecto y presupuesto para la ejecución de las obras de urbanización en general de las calles de Sanchis Sivera y del Poble Moen Jacinto Verdader y acordada la imposición de Contribuciones Especiales por las referidas obras, cuyas relaciones de contribuyentes y cuotas asignadas a los propietarios favorecidos por la mejora, así como los documentos relativos a la obra referenciada, quedan expuestos al público en la Sección de Ensanche durante el plazo de quince días para que durante este plazo y siete días más a partir del día veinte de los corrientes, puedan formularse por los contribuyentes afectados las reclamaciones que crean oportunas.

Valencia, 19 de febrero de 1951. — EL ALCALDE.

ANUNCIO

Aprobado por el Excmo. Ayuntamiento Pleno el proyecto y presupuesto para la ejecución de las obras de urbanización de la calle de Marqués de Zenete como ampliación a las efectuadas en la calle de Honorato Juan y acordada la imposición de Contribuciones Especiales por la obra de referencia, cuyas relaciones de contribuyentes y cuotas asignadas a los propietarios favorecidos por la mejora, así como los documentos relativos a la obra referenciada, quedan expuestos al público en la Sección de Ensanche durante el plazo de quince días para que durante este plazo y siete días más a partir del día veinte de los corrientes, puedan formularse por los contribuyentes afectados las reclamaciones que crean oportunas.

Valencia, 19 de febrero de 1951. — EL ALCALDE.

ANUNCIO

Aprobado por el Excmo. Ayuntamiento Pleno el proyecto y presupuesto para la ejecución de las obras de construcción de pavimento de la Avenida de Peris y Valero (Camino de Tránsito) que unirá el de la calle de Salamanca con la Avenida de José Antonio y acordada la imposición de Contribuciones Especiales por las obras de referencia cuyas relaciones de contribuyentes y cuotas asignadas a los propietarios favorecidos por la mejora así como los documentos relativos a la obra referenciada quedan expuestos al público en la Sección de Ensanche durante el plazo de quince días para que durante este plazo y siete días más a partir del día veinte de los corrientes, puedan formularse por los contribuyentes afectados las reclamaciones que crean oportunas.

Valencia, 19 de febrero de 1951. — EL ALCALDE.

ANUNCIO

Aprobado por el Excmo. Ayuntamiento Pleno el proyecto y presupuesto de las obras de urbanización de la calle de Tomas trayecto comprendido entre las calles de Carlos Cervera y la plaza de Arenas, cuyas relaciones de contribuyentes y cuotas asignadas a los propietarios favorecidos por la mejora así como los documentos relativos a la obra referenciada quedan expuestos al público en la Sección de Ensanche durante el plazo de quince días para que durante este plazo y siete días más a partir del día veinte de los corrientes, puedan formularse por los contribuyentes afectados las reclamaciones que crean oportunas.

Valencia, 19 de febrero de 1951. — EL ALCALDE.

Farmacias de guardia

Cirilo Amorós, 66; Pelayo, 4; plaza Caudillo, 3; En Llor, 5; Sagunto, 155; Gran Via Fernando el Católico, 60; Garrigues 19 (chafán avenida Oeste); Palou, 11; plaza Moisés Sorell, 3; Pie de la Cruz, 5; Ruzafa, 15; Sombroería, 3 (frente Santa Catalina); Angé Guimerá, 51; plaza Ruzafa, 6.

Servicio de madrugada:

Garrigues, 19 (chafán avenida Oeste); plaza Moisés Sorell, 3; Sombroería, 3 (frente Santa Catalina); plaza Ruzafa, 6.

Poblados marítimos:

Escañete, 264; avenida del Puerto, 291, avenida del Puerto, 37.

Aparece el cadáver de José Frutos

Ha sido encontrado esta mañana entre los escombros de la fábrica siniestrada

Esta mañana, a las diez horas, ha sido, por fin, encontrado el cadáver del operario de la fábrica de papel de Mislata, que perdido entre los escombros, no había sido posible localizar, a pesar de estar trabajando sin descanso, día y noche, brigadas de obreros desde el sábado, en que se produjo la catástrofe.

Como saben nuestros lectores, el operario que faltaba encontrar se llamaba José Frutos Valera y tenía 27 años de edad.

Las dificultades para su encuentro después de la formidable explosión de la caldera, estribaban, principalmente, en que las masas que se habían de remover constituían grandes bloques de hierro y cemento.

El entierro de este infortunado operario se verificará esta tarde, a las seis, en Mislata.

PROGRAMAS DE RADIO

Radio Nacional de España

EMISION DE TARDE. — 17: Música ligera. — 17:30: Emisión para los enfermos: Programa dedicado al Asilo Hospital de San Juan de Dios. — 18: Nuestra música predilecta. — 18:25: Música de cámara: «Trio en re mayor», de Beethoven. — 19: Diario hablado de tarde. — 19:5: Titulares de prensa. Información financiera. Tablón de anuncios. — 19:15: Melodías navarras. — 19:30: Coros y orfeones. — 19:45: Películas musicales. — 20:15: «Couplets» por Marujita Díaz y Ana María. — 20:30: Correo musical.

EMISION DE NOCHE. — 21: Cantata Diana Durban. — 21:15: Grabaciones de la orquesta Enrique «Paez». — 21:32: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 21:45: Diario hablado de noche. — 22:15: Municipalidades, por Juan Palomo. — 22:30: Retransmisión teatral. — Último diario hablado de noche y Gaceta sonora. — 1: Cierre de la estación.

Radio Valencia

TARDE. — 7: Apertura. — 7:5: Nuevas páginas. — 7:15: Emisión del radioyente. Discos a petición de los abonados.

NOCHE. — 8: Retransmisión del sorteo del Cupón pro Ciegos. — 8:5: Novelas radiofónicas: «El ladrón de Clara Valverde», de Francisco Bonmati de Codocido, adaptación de Guillermo Sautier Casaseca. — 8:30: El desfile de la moda. Información rememora. — 8:35: Ecos de sociedad. Discos dedicados. — 8:45: Mariola con Julio Murillo y su conjunto. — 9: La anécdota del día. — 9:5: Novedades musicales. — 9:35: Altavoz del cine. Los estrenos de la semana, por los Belda. — 9:40: Noticiero deportivo. — 9:45: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:10: Melodías de ayer. — 10:30: Retransmisión desde Radio Castellón, de la Revista de la Fiesta de la Magdalena, «Gayata». — 10:50: Saludos, amigos. Revista sonora, con la actuación de Amparito Alba; el concurso de canto «Jonglo»: Voces de cante; estampas y salnetes: «Amor de nomina», por Antonio Corderón y Eduardo Vázquez, y «Página de humor». — 11:45: Miscelánea, Graná por Pigmalión. — 12: «Pasaciegla en do menor», de Bach. — 0:15: Preludios de zarzuelas. — 0:30: Música de baile. — 1: Cierre de la estación.

Radio Mediterráneo

NOCHE. — 7: Cantata Carmen Omedo. — 7:15: Selección de «Don Manolito» de Sorozábal. — 7:45: La voz de Jaime Grange. — 8: Micrófono del radioyente. Discos a petición de los abonados. — 9:5: Radio Club. — 9:35: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 9:45: Diario hablado de noche de Radio Nacional de España en Madrid. — 10:15: Columna sonora. Crítica de los estrenos cinematográficos, por Juan Cots Navarro. — 10:20: Notas de la ciudad. Discos dedicados. — 10:35: Velada de radioteatro. La comedia en tres actos de Julián Sánchez Prieto «El Pastor Poeta». «Un alto en el camino», interpretada por la compañía de Luis Lambert Smaia. — 12:30: Cierre.

EDUCACION Y DESOANSO tiene abiertas Residencias de primavera e invierno para productores de ambos sexos que no puedan disfrutar sus vacaciones en verano

RELIGION

Que cunda el ejemplo

Los hombres de Acción Católica están celebrando en nuestra capital un curso de formación de catequistas. Su elogio se hace solo. Todo lo que sea preparar debidamente al que ha de enseñar, es una misión cierta porque es esencial; pero sobre todo si se trata de aquellos que han de proyectar su saber sobre la juventud y los niños. Esto es importantísimo. Por eso, al estudiar el motivo de este curso, donde coincide que el objeto doctrinal es la enseñanza del catecismo —del que se dijo que era «el gran libro de la vida»— el motivo y su importancia son incalculables.

Por el catecismo y la enseñanza de la doctrina cristiana, se educa el espíritu y se forja la moral que han de ser el ambiente de cada una de esas vidas. Visto el plan de este curso bajo ese punto de vista —no es menester llegar a la ponderación de la importancia de la doctrina religiosa en sí—, lo que sea estimular estas vidas de trabajo es una labor meritoria y digna.

Lo que es una lástima y hasta una incongruencia en los que siempre se están lamentando del estado precario de moralidad en que vive la sociedad, es ver el poco interés y ayuda que prestan a estos remedios que se les va ofreciendo frecuentemente por los dirigentes de las organizaciones públicas.

Poco interés, unas veces directamente, para tomar parte y aprovechar las cualidades que Dios les haya podido dar; y otras veces para cooperar con su influencia o con otros medios materiales —de los que, a lo mejor, Dios les ha dado abundancia— para que otros actúen y realicen esta misión. Lo cierto es que no se sabe estimar en lo que en sí valen ciertos medios que se presentan como sencillos, «sin bombo ni platillo», pero que realmente son mucho más eficaces que otras exteriorizaciones significativas.

A los católicos nos suele pasar, que estamos muy placerosos en la posesión de nuestra verdad religiosa, y no nos preocupa ni la propaganda ni la difusión de estos bienes espirituales. Bastaría una pequeña observación sobre las preocupaciones y sacrificios que se imponen otros «Credos», otras organizaciones religiosas de signo herético y extraño, para que el ejemplo de ellas nos estimulase para el bien.

Y no nos excusemos con las características misioneras de ciertas empresas, porque ellas viven «del calor» que les prestan sus metropolitanos, mientras que nuestros apóstoles —de dentro y de fuera— se debaten entre la escasez allí y el «frio» o indiferencia en sus obras de acá.

Porque cursos como este don de tantos católicos podrían forjarse maestros catequistas para llevar la noción y clamor de Cristo a tantas almas, infantiles o no, no debieran pasar desapercibidos entre nuestros católicos y fieles: unos para participar, y otros para facilitar los medios que se necesitan para que nuestras catequistas sean las mejores y bien montadas. Que cunda el ejemplo.

Día 21.—San Maximiano, San Patricio, San Félix, San Pedro, San Sèrvulo y Santa Vitaliana.—Rito simple. Ornamentos morados. Misas de la Feria Segunda oración. Sufragios de Santos: tercera, Obisnoipiente. Prefacio de Cuarenta Horas.

CULTOS

La Adoración Nocturna correspondiente a los turnos de Santa Teresa de Jesús y al de San Francisco de Asís, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la iglesia de las Escuelas Pías.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

En la parroquia de San Martín, para hombres y jóvenes, han comenzado con actos por las mañanas, a las 7:30, y por las tardes, a las 7:15.

—Para los Hombres de Acción Católica comienzan internamente en Cardénia el próximo día 24. A continuación otra tanda en Alacant, del 25 al 5 de marzo.

La meticulosa organización fallera de Cádiz-Los Centelles

Aspira a plantar la mejor falla de su barriada y de las contiguas

La organización fallera de las calles Cádiz-Los Centelles y adyacencias tiene una existencia relativamente corta, pues que su institución data del año 1940. No obstante siempre se destacó por sus grandes festejos y la intencionada y certera crítica en sus fallas que, sin interrupción, ha venido erigiéndose entre el aplauso de la barriada.

Fue presidente de las comisiones correspondientes a los ejercicios de 1940 a 1946, el entusiasta fallero don Vicente Micó, a quien le sucedió el no menos fervoroso de nuestras fiestas, josefinas, don Francisco García Ibáñez, que rigió esta organización hasta el pasado ejercicio.

Actualmente figura como presidente don Vicente Ros Feliu, cuyo esfuerzo, actividad y entusiasmo fallero se han puesto de manifiesto desde los primeros días de su fecunda actuación.

—Nuestra falla —nos decía el señor Ros Feliu— no aspira a ser un monumento, sino una falla popular, simplemente; pero con todo el sabor que requiere, atendiendo al ambiente y a los ritmos tradicionales.

—Disponen de mucho dinero para la fiesta?

—Solamente gastaremos unas 30 mil pesetas en total. En la confección de la falla, unas 13.500.

—¿Qué artista la realiza?

—Manuel Guinart, que pone sus



Comienzan Vicente Ros, presidente fallera mayor

ellos se alidos en la misma para alcanzar el primer premio de la correspondiente sección, que es la tercera.

—Entre los festejos organizados, cuales revisten mayor interés?

—La magnífica cabalgata fallera, que, en combinación con las organizaciones de las calles de Cádiz-Liberalo Azorin-Cura Femenia y Cádiz-Denia, preparamos con todo interés. Además, celebraremos —cosa propia de la falla nuestra— una gran "buayola" al estilo clásico, para los niños pobres de la barriada. Pero la que "formará época" es la serie de "disparos" que se verificarán en el curso de la semana fallera. ¡Y no digamos en materia de música!

—¿Qué banda actuará?

—Nada menos que la prestigiosa banda municipal de Godelia.

—¿Qué cuestiones movían debates más "movidos" en el seno de la comisión?

—Todo cuando se refiere a "la pasá". En esta se procede con una meticulosidad ejemplar.

—Y así debe ser.

—Otro asunto que levanta "grasa" en la comisión es la organización de festejos. ¡Todos quieren que resulte lo mejor de lo mejor, y eso no es fácil, debido a que no vamos sobrados de dinero. Quien más "se mueve" con el presidente de festejos es el secretario, que todo lo quiere con "esplendor". Pero lo que yo le digo: amigo López, ¿y la "daca, i la daca"?

—¿Andan con algún retraso peculiar?

—Hombre, se recauda poco de la vecindad; un "algo" en concepto de lotería —y lo de nuestras cuotas—, mas no hay recibo que no se pague por el tesoro. Por cierto que en las juntas de años anteriores, llevaba la voz cantante, y este año no dice "ni pio". Ahora —añade— estamos enzarzados en un debate tremendo.

—¿Causas?

—La celebración de la presentación de nuestra "fallera mayor", solemnidad que tendrá lugar el próximo día 25 en el teatro Serrano.

—¿Y cómo se llama la "fallera mayor"?

—Es una muchacha bellísima, de un raro encantador. Le entusiasman las fiestas valencianas y no digamos lo que le gustan las de San José...

—Pero, ¿cómo se llama?

—Ah, prefiero el acto de la ofrenda de flores a la virgen. Le satisface mucho el momento de la "cremá". Se llama Carmen Martínez Fariña.

—¿Ahí?

—Es uña Comercio. Diga que le agrada sobremedura vestir el bello traje de labradora.

—Lo que significa que se siente profundamente valenciana. ¿Y a qué es debido eso "exaltado" de baile?

—A que se quiere que todos los

detalles se ajusten a un grado extremo de perfección.

—Eso honra a la comisión.

—¿Pero usted sabe el tiempo que perdemos, para total acordar que se dé el mayor realce al acto? En este festival actuará de mandenedor don César Hernández Arteseros. Pero, ya le digo, se discute todo punto por punto.

—¿Pero usted no sabe que "eso" es la salsa de las sesiones falleras?

—Hombre, sí. Todo "va en la fiesta". Desde luego, toda la comisión rivaliza en interés porque nuestras fiestas sean sonadas y "pisen" a las fallas que nos disputan el "espacio vital". Son muy buenos falleros estos mis compañeros de comisión.

—¿Son muchos?

—Los siguientes: Jaime Monreal, vicepresidente; Vicente López, secretario; Vicente Pérez, vice; Manuel Vebot, contador; Luis Ribera, vice; Estanislao Utrilla, esorero; José Rodrigo, director artístico; Antonio Castaño, presidente de festejos; Juan Bacete, secretario. Como vocales figuran: Gaspar Marín, César Hernández Arteseros, Joaquín Ayora, Luis Marín, Francisco Pizá, Julián Alarcón, Miguel Forriñá, Bernardino Llamas, Ramon Escribá, José Lucas, Enrique Samper, Angel Ebole, Luis Monreal, Vicente Ferrer, Juan Torres, Ricardo Monreal, Gaspar Marín —hijo—, Miguel Vélez, Vicente Alonso, Miguel Sebastián, Antonio del Toro, Francisco Izquierdo y el "peque" Zanón.

—¿En cuanto a la comisión femenina?

—De categoría. Tenemos Hada de la Fiesta —señorita Marín Orús—, "Fada del Foc" —señorita Pilarín Orús—, y las señoritas que figuran como corte de honor de la Fallera Mayor son: Carmencita Monreal, Manolita Nebot, Marín Teresa y Pepita Roig, Victoria Macías, Amparín Castañón, Amparín Pascual, Conchita Martínez, Mari-luz Agustí, Amparín David, Conchita Sáez, Amparín Escribá, Lolita García, Pepita Gimeno, Pilarín Pérez, Lolita Pérez y Amparín Muñoz.

—¿La vecindad colabora debidamente?

—No podemos quejarnos, ya que en la cuestión de lotería y cuota semanal, aporta su posible ayuda. Ahora, en "arreplegá" también esperamos su buena aportación. Porque, ¿usted sabe los gastos que lleva aparejados las fiestas? Y más este año, que el acto de la "cremá" pensamos constituya algo no visto hasta ahora en la barriada.

—¿No han pensado en reducir el presupuesto de gastos?

—Muchas veces, sí, señor; pero como tenemos otras fallas muy cerca, pues, claro, las vecindades se "pican" y hay que contentar a los vecinos y "xafar la ralla" a nuestros competidores.

El señor Ros Feliu nos dice, por último, que se adhiere a la idea de celebrar la fiesta de ofrenda de la fiesta al Patrono de la misma, el Patriarca San José, inicialva que va ganando terreno, en consecución de ammorar el carácter pagano que desde hace años ha venido reinando en estas solemnidades falleras.

J. Morante Borrás

Círculo Taurino Valenciano

Este Círculo ha organizado una excursión a Castellón el próximo domingo, día 25, para presenciar la célebre corrida de la Magdalena.

Lo que se publica para que todos los señores socios y simpatizantes que lo deseen puedan hacer sus encargos de billete para el auto-pullman y reserva de localidad en la Plaza, para lo cual, en la conserjería del Círculo, les indicarán las condiciones.

Sociedad Coral "El Micalet"

Se pone en conocimiento de los señores socios y simpatizantes, que el próximo domingo, día 25 de los corrientes, a las 10:30 horas de la mañana, se celebrará en el teatro Olympia el tradicional reparto de premios a los alumnos de las clases de esta entidad, curso 1949-50.

Los señores socios pueden retirar las invitaciones a partir del día 22 hasta el 24 inclusive de los corrientes, de 10 a 12 de la noche, en secretaría, presentando el recibo del mes corriente.

Mañana, gran concierto sinfónico vocal

Actuarán la Orquesta Municipal, la Coral Polifónica y el Orfeón de Godelia

Mañana miércoles, día 21 del actual, a las 11:45 noche, en el teatro Principal, concierto extraordinario sinfónico vocal, por la Orquesta Municipal, con la colaboración de la Coral Polifónica Valenciana y el Orfeón de Godelia, con el siguiente programa:

Primera parte. — "El sueño de una noche de verano", obertura, Mendelssohn.

Segunda parte. — Segunda sinfonía en do menor "Resurrección", Gustav Mahler. (Para orquesta, solistas y coro.) I) Allegro maestoso (con expresión, grave y solemne, II) Andante moderato, III) Fluyendo con calma, IV) Urlicht (de "Des Knaben Wunderhorn". Muy solemne y delicado. Contralto solo), V) Final: Feroz. La llamada en el desierto. Maestros, Allegro enérgico. La gran llamada. Coros y solistas. (Estrenó en España.)

Coral Polifónica Valenciana y Orfeón de Godelia, dirigidos por Agustín Alamán. Contralto solista, señorita Fuensanta Sola. Soprano solista, señorita Emilia Muñoz. Orquesta interior, Maestro Mariano Puig. Orquesta Municipal con 120 profesores. Dirección: Maestro Heinz Unger.

SOCIEDAD FILARMÓNICA

El jueves, día 22 de febrero, a las seis y media de la tarde, y en el teatro Principal, celebrará esta Sociedad el concierto XII de este curso (extraordinario), a cargo de la Orquesta Municipal de Valencia, con el concurso de la Coral Polifónica Valenciana y Orfeón de Godelia, y de las cantantes Fuensanta Sola (contralto) y Emilia Muñoz (soprano), dirigido por el maestro Dr. Heinz Unger, con arreglo al programa siguiente:

Primera parte. — "El sueño de una noche de verano", obertura, Mendelssohn.

(Descanso de 15 minutos.) Segunda parte. — Segunda sinfonía en do menor "Resurrección", Gustav Mahler. (Para orquesta, solistas y coros.)

Importantísimo. — La Sinfonía de Mahler se interpretará sin interrupción alguna.

Dada la extensión del programa, el concierto dará comienzo puntualmente, no permitiéndose la entrada en la sala durante la audición.

Este concierto se da con "carácter extraordinario", y, por consiguiente, los solos numerarios (cuarto y quinto pisos), no tendrán derecho de asistencia al mismo.

Bolsin Valenciano

4 por 100, Interior, 1930, 84,50.

4 por 100, Interior, 1944, 84,75.

Amortizable, 4 por 100, emisión 1948-49, 93,00.

Idem, 3 por 100, 1928, serie A, 86,50.

Idem, 4 por 100, octubre 1945, A, B, C, D, 99,75 y 99,85; serie E, 99,70.

Idem, 4 por 100, noviembre 1945, 99,25.

Idem, 3,50 por 100, enero 1946, 91,15.

Junta de Obras del Puerto de Valencia, 83,00.

Banco Hipotecario, 4 por 100, exentas, 97,50 y 98,00.

Banco de Crédito Local, interprovinciales, 96,75.

Idem, Lotes viejos, 99,80.

Diputación Provincial, Obras públicas, 101,50.

Idem, Firms especiales, 85,50.

Obligaciones Electra Valenciana primera, 95,00.

Idem, Volta, tercera, 90,00.

Idem, Volta cuarta, 82,25.

Idem, Aguas Potables y Mejoras de Valencia, 1916, 80,00.

Idem Idem, 1924, 88,50.

Idem Idem, 1926 y 1929, 88,00.

Acciones Banco de Valencia, 225.

Idem Tranvías y Ferrocarriles de Valencia, 126,00.

Idem, Inmobiliaria Valenciana, 102,00.

Idem, Transmediterránea, 161,50.

Idem, Socusa, preferentes, 70,00.

Volumen de operaciones contratadas el día de hoy, 6.268.500 pesetas. Correspondiente a "Fondos públicos, 6.007.000 pesetas; a "Obligaciones, 92.500; a "Acciones", pesetas, 129.000. Otros valores, no incluidos en cotización, 40.000 pesetas.

De la noche a la mañana

* MADRE DE TODAS LAS * EN LA MUERTE DE GIDE

De la noche a la mañana llegó a España el nuevo embajador de los Estados Unidos, Mr. Stanton Griffiths.

Sus primeras palabras fueron para declarar el mandato de cordialidad con que los Estados Unidos han determinado la línea de su embajada. Sus esfuerzos —ha dicho textualmente—



estarán encaminados a fortalecer los lazos de comprensión, de cultura y de comercio entre la gran madre patria de todas las Américas y su hija más fuerte.

Para un español nada puede haber más grato que escuchar el reconocimiento del linaje espiritual de las Américas, en boca de un representante de la América anglosajona. Esta es la gratitud que nos merece la justicia, tantas veces negada a nuestro pueblo.

Porque América, aunque poblada por distintas familias europeas, es un continente alumbrado por España y recorrido por los españoles desde el Artículo al Antártico; y esta huella de civilización palpita todavía en el fondo de todos los doctrinarismos políticos, típicos de los pueblos jóvenes, que afirman la suprema dignidad del nombre, y su libertad sagrada, que no se puede subordinar a ninguna razón de Estado.

* LA GRACIA DE LA FE

De la noche a la mañana, han comenzado los ejercicios espirituales en la iglesia de los Dominicos.

Este año es el ilustre padre Sauras, catedrático del Estudio



General de la Orden, quien mantiene la secular tradición de las cuaremas dominicanas en Valencia. El padre Sauras es un conferenciante extraordinario: sin gritos, sin frenos, sin barroquismos melodramáticos. Su sabia oratoria sujeta el interés del auditorio y prende luego la emoción piadosa sobre las atenciones recogidas.

La disciplina de pensamiento forja también el rigor y la exactitud del lenguaje. El ilustre dominico demuestra con su ejemplo que la mejor elocuencia es aquella que basta para exponer con orden, precisión y claridad. La lógica del padre Sauras no es, sin embargo, abrumadora, sino trascendente. Sus argumentos no establecen demostraciones, sino que engendra luz para el entendimiento. Así se comunica la gracia de la Fe!

Porque el explicar ordenado es el fruto del pensamiento claro, como éste es efecto de la firme creencia.

De la noche a la mañana ha fallecido en su Francia natal André Gide, premio Nobel de Literatura, y autor discutidísimo de "Los monederos falsos", "El inmoralista", "Corydon", y otras muchas obras igualmente famosas.

André Gide ha muerto a los 81 años. El esplendor de su vida literaria floreció, pues, con ese movimiento esteticista y minoritario que en Europa coincidió con nuestra generación del 98, representando espiritualmente todo lo contrario. Gide fué el gran artista del maliz, de la sutil lógica, de la sensibilidad pervertida. Su dilatada existencia le permitió comprobar el desengaño de aquel aristocratismo del arte por el arte que, paradójicamente, coincidía con el advenimiento.



to de las masas a los primeros años de la vida social.

Por eso Gide tuvo que rectificar mucho sobre el comunismo, sobre el irracionalismo, sobre las conveniencias sociales. Y al desvanecerse los términos juveniles de su actitud literaria, dejó ver el fondo cristiano que siempre palpita en toda sed de inmortalidad.

* PESADUMBRE GATUNA

De la noche a la mañana recogemos en el Ayuntamiento la protesta contra un "lapsus" vertido en el "Mirador Valenciano" por nuestro querido y admirado compañero J. O.

Nos han dicho allí que el gato hallado por la Guardia Municipal, y que figuraba en la última relación de objetos perdidos dada a los periódicos, no podía pesar diez toneladas; que la realidad es que puede simplemente levantarlas.

José Ombuena está acojonado, no sólo por la tamaña equivocación, sino, además, por el desacato que de ella puede desprenderse.

—Triste de mí. He confundido la pesadez con el poderío.

Pero la confusión es comprensible. Entre la fuerza y la pesadez existe una necesaria correspondencia; y nuestros mecánicos nos aseguran que los gatos más poderosos suelen ser los más pesados.



CAJONES

Presencia y triunfo de las provincias

Azorín, cantor de los pueblos, natural de Levante...

Por PEDRO DE LORENZO

II

José Martínez Ruiz, nacido en Monóvar, a 420 kilómetros de Madrid, el domingo 8 de junio de 1873, es un carácter singularmente inquieto. No sabemos, al pronto, con cuál de sus nombres literarios, *Planchón*; con cual de sus fechas biográficas, tan inciertas, quedamos. En la partida de bautismo figura con los nombres de José Augusto Trinidad, primogénito de los nueve hijos de don Isidro Martínez Soriano, abogado, natural de Yecla, y doña María Luisa Ruiz Mestre, natural de Petrel. Ha nacido a las tres de la madrugada, en la antigua calle de la Cárcel, en Monóvar, una villa de 16.000 habitantes, 54 meiros sobre el Mediterráneo, cabeza de partido, diócesis de Orihuela, provincia de Alicante, y ha sido bautizado el 9 de junio en la parroquia de San Juan Bautista. En numerosas notas biográficas ha figurado como fecha de su nacimiento la del 11 de junio de 1874... En cuanto a sus nombres, pocos lectores conocerán los verdaderos de José Augusto Trinidad Martínez Ruiz, seducidos por los sucesivos seudónimos que lo encubren: en 1893, "Cándido"; 1894, "Ahriman"; 1895, J. Martínez Ruiz; 1905, definitivamente, "Azorín", apellido levantino, que asimismo conviene al personaje de su primera novela, "La Voluntad", Barcelona, 1902.

¿Cuándo viene a Madrid? En "Cándido" da la fecha del 25 de noviembre de 1896, a los 23 años de sus edad. Posteriormente, en el capítulo II de su libro "Madrid", dice que "en el otoño de 1895". No recuerda las particularidades del viaje, pero sí estas sensaciones de su llegada; tres esclarecidos momentos:

Primero: "La tarde era nubosa. El viajero estaba cansado y enmudecido por tan largo viaje sentado en las duras tablas del austero coche. Se sentía gozoso al evadirse del estrecho ámbito rodante y descender, de un brinco, elástico, al ancho suelo."

Segundo momento: "Allá arriba, quinto piso en la calle del Barquillo, un cuarto abuhardillado; en el techo, inclinado una ventana; la cierra subliéndose a una silla y la abre tirando de un cordón, que podría escribir en Madrid? —se pregunta—. ¿Conoce a alguien en Madrid?"

En este punto surge el tercer momento: Alcalá, hora de la atardecida, gente que enna y sale en el teatro Apolo; blancos globos de luz. Y, de pronto, "Azorín" que observa, que se estremece: "Cuatro o seis caballeros, forman un grupo. Tiene uno de ellos unas blancas cuartillas en la mano y va leyendo algo, prosa o verso, que los demás escuchan atentos." Azorín se ve a sí mismo, a obra de unos pasos, como espectador que acaba de llegar de provincias, y ante él, los personajes. "Todo está con ellos —se dice Azorín—, y nada está conmigo. Andando el tiempo puedo ser uno de ellos, y ahora, desconocido, sin valimientos, sólo tengo mi cuarto con el pobre menaje y con la ventana en el techo, que deja caer la luz en las cuartillas. En otras cuartillas. En otras cuartillas que no son las cuartillas, que el escritor Jamoso lee a sus compañeros en la puerta de Apolo, entre el

bullicio de la gente, a la luz de los grandes globos blancos, en un ambiente de fluidez, de señoría y de modernidad." Andando el tiempo, Azorín, querido Azorín...

Su Madrid, el Madrid de este muchacho de provincias, con su monóculo, su tabaquera de plata, gran sombrero de copa, paraguas de seda roja con recia armadura de ballenas, es el de un dolorido pesimismo. En "Soledades", uno de sus primeros libros, escribe: "Si tratases en provincias a alguna eminente persona de Madrid, no la visitarías cuando vayas a la corte, porque no la conocerás." ¿Hay mayor desencanto? En Madrid su voluntad acabará por disgregarse, en medio de la vanidad, entre tanta miseria. Eso, "Azorín", que, con una determinación y una dignidad no fácilmente igualables, se pasa veinte días consecutivos al viejo modo, como un clásico heroico; veinte días "en que no tuve más nutrimento que el siguiente —recuerda—: un panecillo por la mañana y otro al anochecer. Con veinte céntimos al día hacia yo mi comida... Y, sin duda, desde entonces tengo vivo afecto al pan."

Dolor, suciedad, estridencia, muerte: los cuatro elementos que, a juicio de Pedro Lain, integran la visión azoriniana del arrabal madrileño.

"Azorín", un levantino que triunfa en la corte, un provinciano llegado a la corte en los años bobos de la restauración. Ha publicado folletos detonantes en Valencia, tierra de amor al fuego. No ha conseguido, a lo largo de diez años, y en cuatro universidades, licenciarse en Leyes. Viene a Madrid recomendado al redactor jefe de "El País". Vive, ama, escribe; dedica a la gran ciudad artículos y libros de páginas no peccederas: capítulos de "La Voluntad", 1902; "Madrid sentimental", 1917; "Madrid", 1941; "Memorias inmemorales", 1943.

En Madrid va logrando los más felices éxitos, los soñados deseos de mocedad: ser diputado a Cortes, cinco veces, por las jurisdicciones de Purchena, 1907; de Puenteareas (Poniente), 1914, y de Sorba (Almería), 1916, 18 y 19; en dos ocasiones, los años 17 y 19, subsecretario de Instrucción Pública; académico de la Española desde 1924... En Madrid escribe miles de artículos, crónicas de viaje, crónicas parlamentarias, ensayos breves que aparecen en periódicos y revistas; publica un centenar de libros, dirige la sección española de la Editorial Nelson, 1913; estrena discutidas piezas de teatro, y recibe homenajes de resonancia nacional.

A temporadas, escapa a Monóvar, se encierra en la pequeña biblioteca del Collado de Salinas, y, con la mano en la mejilla, rebusca el tiempo perdido, o, con el puntero de un monje, principia a escribir. Los últimos años de su larga y trabajada vida, los lleva con la austeridad de un cartujo, en su casa número 21 de la calle de Zorrilla, con la esperanza de poder morir en pie; "es decir, sosteniendo las ideas estéticas que se habían sostenido siempre; es decir, estando trabajando siempre como siempre se había trabajado".

A costa de sacrificios, Inglaterra sigue manteniendo, casi, los precios de la preguerra en los artículos básicos

El estreno de "Pandora y el holandés volador", constituyó un acontecimiento de novedad, color y aburrimento

Los británicos, desde principios de la postguerra, han sido dueños del control de los precios. La política de "los precios básicos" ha sido un desvelo constante del canciller de la Economía. Y no es debido, precisamente, a la política de tal o cual Gobierno, sino a una cuestión de principios... La política interior inglesa siempre se centró en el interés doméstico. Puede haber dos ideologías, dos periódicos opuestos pueden ponerse de hoja de perejil; pero a la hora de salvar al país, es aún totalmente de acuerdo y son completamente amigos. En otros países, la política constituye una expansión al espíritu discursivo de las gentes.

Los británicos, tan prácticos como tradicionales, han encontrado el sistema de alimentarse cambiando automóviles por harina, trilladoras por naranjas, aparatos de radio por higos secos... Pero ahora resulta que tanto los higos secos, como las naranjas o la harina están costando más cada día. ¿Qué tiene que hacer John Bull para comer sin que los precios sean fantasmáticos en su cartera? Sacrificarse. Esta "política de precios" tiene, como toda política, sus trucos. Lo interesante es ofrecer precios casi de preguerra, por el sistema que sea. John Bull, para comer a los mismos precios de antes de la guerra, ha de sacrificarse diez veces más. Ha de trabajar más horas para producir más y ha de tener grandes sueldos para producir más barato. Si en 1939, cincuenta toneladas de harina costaban a John Bull tres Morris, ahora le cuestan cinco.

La inquietante política internacional mantiene en tensión la política de precios en el mercado mundial. Después, el programa de rearmamentos ha venido a imponer una forzada ascensión en el costo de la vida. Todo eso se sigue traduciendo por un mayor sacrificio en los ciudadanos de todos los países. En los mercados nada baja. La curva de los precios adquisitivos se acentúa hacia los máximos con fuerza extraordinaria. No hay que hacerse ilusiones, por ahora, de abaratar la vida, como no sea a base de sacrificarse en el trabajo. Usted, lector, podrá hacer la vida barata en su propia casa, si es que se decide a sacrificarse trabajando más, buscando, con un candil, las horas extras de la compensación.

Lo que, además, han hecho los británicos para mantener el "standard" de vida o de precios actual, es rehuir toda oferta de "dinero fácil", para adquirir el pan nuestro de cada día. Has a ya abandonaron, en noviembre pasado, las derramas del plan Marshall. Los británicos han aumentado sus subsidios para no aumentar los precios de los alimentos básicos. Bien es verdad que se vive aquí en cuadrícula, con una organización pulcra y una distribución escrupulosa.

Para llevar este nivel de vida ha sido preciso que el desenvolvimiento dentro del ámbito del lujo y la trivialidad alcanzara los precios más desorbitantes. Si el lector se decidiera a divertirse en Londres, probaría en la práctica que cuanto digo es verdad.

PRECIOS CON RELACION A OTROS PAISES

Veamos, comparativamente, el "standard" de precios entre algunos países de primera línea. En Estados Unidos, por ejemplo, el kilo de pan cuesta ocho pesetas, mientras en Inglaterra cuesta tres. La carne, por término medio, vale 30 pesetas kilo en los Estados Unidos, y en Inglaterra, 18; en Francia se expende a 45, mientras que en Suiza a 34. El kilo de jamón vendese en Estados Unidos a 50 pesetas, en Suiza 60 y en Inglaterra a 38. El kilo de manteca cuesta en EE. UU. 45 pesetas, en Francia 60, en Suiza 70 y en Inglaterra 30.

Los precios en Inglaterra sólo han variado, en los alimentos básicos, entre dos y cuatro peniques con relación a la preguerra. Lo que realmente ha cambiado es la cantidad que se "puede" vender ahora.

LAS HUELGAS ALTERAN LOS PLANES GUBERNAMENTALES

Y precisamente son las huelgas de los estibadores las que ocasionan más daños al país. 170 barcos, anclados en diversos puertos de

gran tráfico comercial, han sido afectados, por la actual huelga de más de 20.000 obreros, que se dedican a la pacienzuda labor de cruzarse de brazos mientras las mercancías —prácticamente todas ellas comestibles y bebestibles, procedentes del imperio— terminan, en muchos casos, por convertirse en toneladas de deshecho. Y, como siempre, mientras el Gobierno echa la culpa a las maniobras comunistas puestas en movimiento desde las propias Trade Unions, los comunistas, desde su órgano oficial, el "Daily Worker", abren otra nueva campaña de culpabilidad contra el Gobierno, "quien, a estas horas, para ser fuerte, conspira junto a los conservadores capitalistas contra la causa obrera..."

EL ESTRENO DE "PANDORA Y EL HOLANDES VOLADOR"

Un señor llamado John Woolf, distribuidor de películas, no hace mucho recibió la herencia de su padre. Nuestro hombre, inclinado definitivamente hacia los negocios del cine, decidió convertirse, de distribuidor, en productor. Entonces pensó en "Pandora y el holandés volador...", como fertil suco para sembrarlo de monedas. Mr. John Woolf diseminó sobre este terreno cinematográfico 350.000 libras esterlinas. Pensó en la bonita Ava Gardner para hacerla "Pandora" y en James Mason —a quien tardó en convencer— para hacerle el "Holandés volador". Con Mario Cabré y Marius Goring, completó el reparto del film, film que se ha estrenado hace unos días en el Odeón de la plaza de Leicester, en un "tricolor" que mucho hemos de alabar.

Todo leyenda, fantasía entroncada con realidades, una de ellas, la mujer desprovista de corazón; desprovista hasta que encuentra al "holandés volador", hombre inmortal, nacido de la fantasía, si tenemos en cuenta que sale totalmente liso de las cuchilladas que "el señor Mario Cabré, impetuoso y celoso, se tira a diestro y siniestro", por conseguir el amor de Pandora. Pero el "holandés volador", unas veces de etiqueta y otras de paje verde, sale con vida para ganarse a la fría y displicente Ava Gardner.

La película condensa su mejor "tricolor" en los paisajes tomados en Tossa, de los que muy a gusto podemos sentirnos orgullosos los españoles. Hay escenas de leyenda maravillosa hasta la incompreensión: el mar, con irrisaciones metálicas que se arrugan por la fina brisa que sopla; un velero, al fondo, nos denuncia que "aquello" es el mar. En primer plano, Pandora, engasada —envuelta en gasas amarillas— y con pose de belleza griega, se apoya en una estatua de bronce, verde y manoseada —a pesar de ser de bronce—. La estatua está abandonada sobre la playa, y el "holandés volador", triste y apesadumbrado dentro de su smoking, contempla a su atractiva ninfa. Muchas veces me he preguntado, al ver a James Mason —inglés con pasaporte ahora americano—, por qué le costara tanto reír; la verdad es que el film de Mr. Woolf hubiera salido por la misma cuenta con un par de sonrisas de Mr. Mason. Pero Mr. Mason es agrio hasta para juzgar a España.

Vistas las carreras de automó-

viles; fastuoso, el juicio por el que se condena a muerte al "holandés volador", a muerte por haberla dado a su esposa Pandora. Y Mario Cabré, la "nueva personalidad" del film, torea, que eso es, al menos, lo que los anglo-norteamericanos admiran. Pero, nada más, ya que en esta versión, para Inglaterra y Norteamérica, no se puede matar al bicho. Puedo decir que Mario Cabré tiene relieve en este su primer film colorido, aunque no tiene eso que se llama "fortuna" para dar muerte al animal, ni mucho menos a su rival. Los toreros "de verdad" siempre dieron muerte al toro, al rival o se la dieron ellos mismos.

El veredicto personal del film es el siguiente: mezcla extraña de leyenda y realidad. Tema fisiológico, de religión y espectáculo. El tema, en general, más que pertenece al cine, pertenece, por su filosofía, a la literatura. Buen color. Película larga y lenta, y en las últimas secuencias, hubiera sido más acertado sustituir a Ava Gardner por Creta Garbo.

JOSE LUIS FERNANDEZ DEL CAMPO
(Prohibida la reproducción.)

Servicio meteorológico

Tiempo en Valencia — Soplo variable de Poniente, débil durante la noche y moderado en resto de la jornada. Su recorrido total ha sido de 320 kilómetros, con una velocidad máxima de 453 metros por segundo, del Oeste-Noroeste, a las 12 horas 7 minutos de ayer.

La temperatura, que fue ayer extraordinariamente benigna, ha sufrido un ligero descenso de madrugada, experimentando en consecuencia, fuerte oscilación diurna. A las 43 horas de ayer el termómetro marcó 21°2; a las 19 horas 18°2; a la hora de hoy 11°0 y a las 7 horas 12°4. La máxima, de 22°5, se registró ayer a las 15 horas 30 minutos, y la mínima de hoy ha sido de 10°0 a las 4 horas 40 minutos.

PREDICCIÓN PARA LEVANTE

Cielo cubierto, con algunos claros, por nubes bajas o medias de diversos tipos que producirán ligeras lluvias por el interior seguidas a última hora de algún chubascos aislado por las vertientes orientales a Poniente.

Vientos flojos del sector Oeste, arreciando por la tarde en que pueden soplar a rachas por el Norte de la región.

Se mantendrá benigna la temperatura, aunque será inferior a la del día anterior.

Anuncios oficiales

DESMOTADORAS DE ALGODÓN CLANDESTINAS

Por la Fiscalía de Tasas de Barcelona, se ha procedido a la incautación de una fábrica de desmotadoras de algodón, sita en la calle de Bailén, número 165 de aquella ciudad, que estaban destinadas a la manipulación de algodones nacionales adquiridos clandestinamente.

También se ha procedido a la incautación de la relación de máquinas vendidas que estaban en funcionamiento, habiéndose en contrato ya algunas de ellas en esta provincia, con existencias de algodón adquirido sin la intervención de las compañías concesionarias, exclusivas.

VARIOS

IMPORTANTE. Compañía primer orden operando en España único sistema aborro y préstamo, desea relaciónarse exclusivamente con profesionales seguros, quienes mejorables referencias obtendrán mejorables beneficios colaborando función compatible de trabajo fácil, bien retribuido. Escríbale con notarial al señor España, "Publicitas" Avenida de José Antonio, 31. Madrid.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

PINTOR SOROLLA, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

PINTOR SOROLLA, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7

WASHINGTON

Probable ataque contra Yugoslavia

Los occidentales deben ganar tiempo para completar el rearme

Washington (Crónica de Joseph S. Alsop).—Las posibilidades de una paz, por desgracia más lejana cada día, dependen, de manera exclusiva, del valor con que se afrontan los hechos actuales. En primer término, debemos reconocer que, al contribuir a las defensas del hemisferio occidental, los Estados Unidos están llevando a cabo lo que debieron realizar hace dos años. El segundo factor reside en los esfuerzos del Kremlin para impedir todo rearme del mundo democrático.

La naturaleza y posibles motivos de los extensos preparativos soviéticos para nuevas agresiones en Europa y Asia han sido examinados ya en nuestros dos reportajes anteriores. No obstante, dos detalles destacan claramente entre este conglomerado de amenazas.

PELIGRO REAL SOBRE EUROPA

El primero de ellos es que, aunque Asia resulte en la actualidad el área más movida, el peligro real descansa sobre Europa. Aunque no se llegue a ningún acuerdo en Corea; aunque Indochina caiga en manos de los comunistas, aun será posible evitar una tercera guerra mundial. Pero si el Kremlin actúa en Europa, una tercera guerra o la rendición incondicional al imperialismo moscovita se harán inevitables. Por lo tanto, la máxima importancia de estos últimos meses reside en los preparativos soviéticos para efectuar semejante movimiento de agresión.

Y en segundo lugar, este peligro no ha sido creado por la hostilidad norteamericana hacia los comunistas chinos, por "imprudente" que ello pueda parecer en Londres, o por los planes para un futuro rearme de la Alemania occidental, por "provocativo" que ello parezca en París. El origen del riesgo no es, en modo alguno local, sino que procede del impulso de los aliados occidentales

en pro de la creación de fuerzas necesarias con las que defender su independencia contra el imperialismo del Kremlin.

La evidencia de semejante conclusión aparece bien clara. Las nuevas disposiciones militares rusas en Europa no amenazan de manera especial a la Alemania democrática, a Francia o a Inglaterra. Al parecer, la primera víctima inocente de toda responsabilidad en China o Alemania, pero colocada de manera estratégica tal, que la caída de Bélgica destruiría la eficacia de todo el sistema de rearme democrático.

El motivo verdadero de la agitación soviética relativa a la cuestión china en Londres, y la alemana en París, tiene probablemente como base el disponerse a un ataque contra Yugoslavia, deshaciendo la alianza occidental. Es difícil imaginar un golpe político-militar de efectos más brillantes. Con las democracias desunidas, Yugoslavia puede ser arrollada y Grecia invadida más tarde con perfecta impunidad.

De un solo golpe, los ejércitos de ambos países quedarían destruidos, y neutralizado el factor turco, inutilizando así a las fuerzas militares de más envergadura que se enfrentan ahora al ejército rojo en el Este, mientras el Oriente Medio, todavía en estado de suma confusión, permanecería dispuesto para una inmediata acción destructiva. Bajo el terror consiguiente a tales hechos, los inestables Gobiernos de Italia y de Francia podrían ser fácilmente reemplazables por regímenes "neutrales", y el Mediterráneo, con sus inapreciables bases, quedaría inservible para las restantes naciones que escogieran resistir al agresor. De este modo, una tercera guerra mundial habría sido perdida por nosotros, sin apenas iniciarse la lucha.

YUGOSLAVIA, LA VICTIMA Nadie es capaz de afirmar, sin

embargo, si las disposiciones militares que sugieren un ataque contra Yugoslavia significan realmente propósitos de tal género. De igual modo, nadie puede asegurar con conocimiento de causa que tales disposiciones no hayan de ser variadas en un momento dado. Pero, por lo que a los momentos actuales respecta, existe otro aspecto de la posible elección de Yugoslavia como víctima, que resultaría imprudente soslayar.

Las nuevas medidas militares soviéticas, además de significar un posible peligro para Yugoslavia, indican también que el Kremlin desea evitar un ataque frontal contra Alemania, por ejemplo, que llevase a una tercera contienda. Al parecer, el Kremlin está dispuesto asimismo a movilizar las 35 divisiones que se encuentran en la Alemania oriental y Polonia. Pero las reformas en las vías de comunicación, el establecimiento de depósitos en ciertos sectores y los programas para la instalación de aeródromos, no acusan una actividad extraordinaria ni han sido acompañados de movimientos de fuerzas apropiados. Puede, pues, deducirse de manera razonable que tales medidas son solamente preventivas y que no nos encontramos ante los preparativos que preceden a un ataque en masa.

Las astutas tentativas de desunir a los occidentales y paralizarlos, más el deseo de soslayar un ataque frontal, dan verisimilitud, a su vez, a otro asunto importante. A pesar de la vasta preponderancia soviética en las formas ordinarias de potencia militar, a pesar de que el rearme europeo amenaza ahora el programa completo de los imperialistas rusos, el Kremlin parece desconfiado de evitar una contienda. Esto puede significar tan sólo que el factor decisivo en manos de los occidentales—nos referimos a los depósitos de bombas atómicas existentes en América—sigue ejerciendo una marcada influencia en el ánimo de los posibles agresores.

Sin embargo, tal decisivo factor no ha sido utilizado de una manera completa. Ciertos movimientos de flanco, como por ejemplo el de un ataque contra Yugoslavia, ofrecen al Kremlin el equivalente a una victoria en un tercer conflicto general. Dichos movimientos entrañan un riesgo de conflicto, pero no necesariamente significan que el tal conflicto haya de producirse. El peligro puede reducirse provocando la disensión en el seno de los aliados democráticos y de otras muchas maneras. Y eso es lo que el Kremlin está intentando ahora. El resultado es una situación que constituye, cada vez de manera más clara, una abierta invitación a movimientos soviéticos en Europa, del mismo modo que nuestros pasados errores obraron idéntico efecto en la iniciación de las hostilidades en Corea.

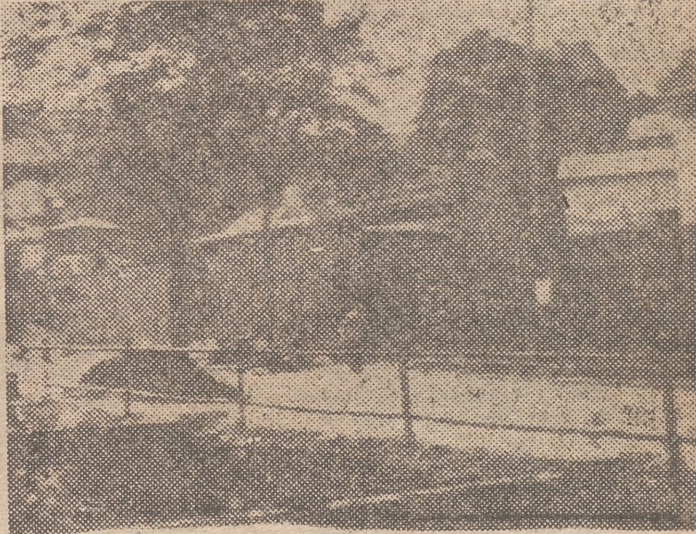
PERSPECTIVA

LAS DECLARACIONES DE STALIN

El mundo occidental no escarmenta y no sabemos ya cuántas veces ha caído en el juego de Stalin. Apenas éste abre la boca, ya están todas las cancillerías escudriñando el sentido de sus palabras y haciendo declaraciones sobre ellas. Es decir, que dan una réplica oficial a una entrevista del "zar rojo" con un periodista ruso. Stalin, para dar a conocer sus intenciones—o para disimularlas—no acude a los medios normales de la diplomacia, sino a medios indirectos, de los que, lo menos que puede decirse es que constituyen una descortesía. Si yo mantengo relaciones correctas con un vecino y tengo que tratar con él algún asunto, lo cortés y lo lógico es que acuda directamente al interesado y no que se lo diga a todo el mundo, menos a él. Y la finalidad responde a una típica maniobra rusa, respecto a esa hipotética conferencia de los cuatro. Conferencia que, en principio, propuso Rusia el año pasado, y que ahora, con esos medios indirectos quiere hacer aparecer como anhelada por los occidentales y fijando él, con sus declaraciones, los temas a tratar y su opinión respecto a ellos.

Además, los argumentos que usa son tan superiores y sus intenciones tan transparentes, que parece mentira que, puestos a replicar, los occidentales no hayan sabido encontrar la respuesta justa. En primer lugar, las declaraciones de Stalin son un ataque a Attlee, a quien viene a calificar de ignorante y hasta de tonto. Extraño modo de comportarse con un jefe de gobierno extranjero, insultándole en una entrevista concedida a un periodista ruso. Aunque hay que hacer a Stalin la justicia, que no es él quien ha implantado la moda, y que son muchos los jefes de Estado que proceden de ese modo, olvidando la noción más elemental de cortesía, so capa de una pretendida franqueza y democracia.

Pero es que el argumento que usa Stalin no puede ser más falso. Dice que no se puede, sin incurrir en la bancarrota, crear, a la vez, una gigantesca industria bélica y llevar a cabo grandes obras civiles y una mejora de las condiciones de vida del pueblo. Pero la historia nos muestra precisamente lo contrario. Hitler llevó a cabo el rearme alemán y, al propio tiempo, la



CAMPO DE CONCENTRACION EN UNA MINA DE URANIO. Buen modo de elevar el tipo de vida.

construcción de autopistas, grandes edificios, etc.; en la pasada guerra, los Estados Unidos crearon la más gigantesca máquina fabril-militar de la historia, sin disminuir, antes bien aumentando el nivel de vida de los norteamericanos. Además, se sabe bien cómo construye Rusia sus obras gigantes: centrales hidroeléctricas, canales navegables, etc.; por medio de trabajadores de campo de concentración, un sistema barato y parecido al que usaban los Faraones para las pirámides.

Después, Stalin reconoce que los soldados y oficiales occidentales no son peores que los coreanos del norte y hasta que los chinos. Reconocimiento que debe haber llenado de orgullo a los que han pasado largos años estudiando en academias militares y estados mayores. Pero lo curioso, es la explicación de la superioridad actual de los orientales, según Stalin: es que han sido agredidos y combaten por un ideal. Aparte de que la agresión todo el mundo sabe de donde ha venido, resulta paradójico que el jefe de un sistema fundado en el materialismo histórico, ponga el ideal como móvil y explicación de la superioridad militar.

Dice Stalin que Norteamérica se ha apropiado Formosa, cuando sólo hay en este isla unos cuantos norteamericanos, y el gobierno de los Estados Unidos ha demostrado bien claramente el concepto que tiene de Chiang-Kai-shek. ¿Qué decir entonces de Rusia respecto a Polonia, Rumania, Bulgaria, Hungría, Albania y Checoslovaquia, por no mencionar el caso de los Estados bálticos?

Respecto a la O. N. U., Stalin dice que sigue las huellas de la Sociedad de Naciones. Si tenemos en cuenta que ésta condonó a Rusia por su agresión a Finlandia, veremos que quien sigue sus propias huellas es el comunismo, perseverante en su línea de agresiones. Y Stalin, que tanto presume de verdadera democracia, declara que es vergonzoso que el voto de la Dominicana, sea de igual valor que el de Rusia. Siempre hemos creído que la justicia y la verdad no tienen nada que ver con el tamaño de una nación, ni con el número de sus habitantes, pero Stalin es partidario de la tiranía de la cantidad, la más odiosa que pueda existir.

Por último, Stalin dice que la guerra no es inevitable. En esto coinciden con él, todos los jefes occidentales. Y cuando hay esta unanimidad, es que la guerra no está muy lejos...

JUAN SOLER

Estados Unidos se preocupan por la seguridad de Yugoslavia

El subsecretario de Estado se entrevista con Tito

Uno de los puntos críticos de Europa es Yugoslavia, y para saber cuál es la situación del país, el subsecretario adjunto del Departamento de Estado de Norteamérica, Perkins, se ha entrevistado recientemente con Tito. Después de esta entrevista y antes de salir del país, Perkins ha mantenido una conferencia de prensa, en la que ha declarado que el problema de la seguridad de Yugoslavia había sido abordado en las conversaciones que ha tenido con Tito y Karadzic, pero que, en cambio, no se había tratado del suministro de armas a este país, por parte de los Estados Unidos.

Perkins ha puesto de relieve su impresión de que los gobernantes yugoslavos no parecen tener una agresión, al menos por el momento, de parte de Rusia y de los países colocados bajo su control. A este respecto, comparte el punto de vista de los embajadores norteamericanos en Europa occidental reunidos recientemente en Frankfurt, y que sacaron la conclusión de que no existe actualmente ninguna amenaza de agresión, no solamente contra Yugoslavia, sino contra ningún otro país europeo.

Perkins ha desmentido ciertas informaciones de prensa según las cuales se habría discutido en estas conversaciones la adhesión y participación de Yugoslavia al plan Marshall.

"Ni la cuestión de las relaciones de Yugoslavia con Italia y Grecia, ni la del rearme de Alemania, ni la de la guerra de Corea, han sido discutidas", ha dicho el subsecretario, quien agregó que la ayuda norteamericana a Yugoslavia daba entera satisfacción, pero que ignoraba si Washington tomaría la decisión de prolongar esta ayuda, prolongación que, por otra parte, no ha sido solicitada.

+
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. José Marqués Carlos

Que descansó en el Señor el día 19 de febrero, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

Su desconsolada esposa doña Amparo Gimeno Marín; hijos José, Amparo Isabel, Manuel y Concepción; hijos políticos Purificación Martínez, Julio Vilanova López y Milagros Alapont; hermano político don Manuel (ausente); nietos, biznietos, sobrinos y demás familia, participan a usted tan sensible pérdida y ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que en sufragio de su alma se celebrará el jueves, día 22, a las doce, en la Iglesia Parroquial de San Martín, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Deportes



Hemos visto el "errojo"; hemos visto los pares, los lores, la WM y la táctica del buen dum-dum. Y la conclusión a que llegamos es que todas son buenas, con buenisimas jugadoras, y malisimas en caso contrario.

En fútbol y mientras los jugadores no se motoricen, la calidad de la infantería es la que priva en las batallas por el balón redondo. Por eso mismo les aconsejamos que no hagan tanto caso de los estrategas, con sus teorías, aunque se trate del mismísimo trío seleccionador.

Quizás a estas horas el trío esté contento por el 6-3; pero si hay sentido común, se habrá dado cuenta que en la elección de la defensa, que todo el mundo señaló con el dedo de la censura, estuvo menos acertado que el guardameta suizo defendiendo su puerta.

Suiza, en Chamartin, practicó el cerrojo que, en resúmenes cuentas, es amparar la portería y por ende el portero, con seis defensas en lugar de cinco. Pero con un portero como Hug, tan "distruido", un supercerrojo con un regimiento de defensores no hubiera dado mejor resultado.

El público madrileño quedó extrañadísimo por que retiraron a Silva, que no había sido de los peores en el primer tiempo. Lo que ignoraban los aficionados es que el cambio de Silva por Muñoz y de éste por César, estaba previsto por el trío seleccionador antes del partido. Pero, claro, hay cosas inconcebibles.

Una de ellas y muy interesante sería saber por qué un seleccionador dijo, mucho antes del Suiza-España, que el Valladolid sería la base del equipo nacional, refiriéndose, seguramente, a la defensa y media. Y después no jugó ni uno del equipo de Ipiña. Y, en cambio, surgieron otros como Mencia, Silva..., etc.

... porque, en secreto (a voces), si el ataque español salió airoso con la media docena y un cuarto de hora de inspiración en el segundo tiempo, la defensa hizo el ridículo los noventa minutos, con reiteración, alevosía y sin atenuantes.

Pero en fin, si se jugó mal se ganó bien. Y sólo por eso debemos alegrarnos, confiando en que los seleccionadores, en la próxima ocasión, afinen algo más la puntería a la hora de elegir unos defensas de cierta garantía. Que con buena voluntad se encuentran. Ya lo creo que sí.

Tristán

Sesión de cine en la Peña Deportiva Valencianista

Esta noche, a las 23 horas, y en los locales de la Peña Deportiva Valencianista, exclusivamente para los señores socios y familiares, se efectuará una sesión cinematográfica, proyectándose varias películas documentales, que han sido cedidas por el consulado de los Estados Unidos.

Más de 100 fotógrafos



En Chamartin y con motivo del España-Suiza, han debido batirse varios records: El de asistencia de espectadores, que debió alcanzar la cifra de 85.000; el de barro y, sobre todo, el de fotógrafos. Más de un centenar de hombres con Leica "asaltaron" el campo antes de empezar el acontecimiento. Su presencia en el campo verdaderamente pintoresca por su número, provocó murmullos de regocijo en las gradas. Es posible, por tanto, que quizás, también, se batiera el record de fotografías de un encuentro. Y en cuanto a goles, no estuvo mal: nueve tantos en un encuentro internacional, se dan muy pocas veces. — (Foto Finezas)

Los boxeadores europeos tienen su oportunidad

Este año, en Norteamérica

Famechon el de más posibilidades

Nueva York (Crónica de Connie Ryan, del Servicio Especial de Alfil).—El año 1951 será otro buen año para los boxeadores extranjeros en Estados Unidos, y, desde el punto de vista del campeonato, puede ser uno de los mejores.

Durante este año, los extranjeros tendrán probablemente una oportunidad para ganar dos títulos que están en manos de americanos. De las ocho categorías, dos títulos pertenecen a pugiles extranjeros, precisamente las de los pesos más bajos.

Los títulos de gran peso, semipesado y ligero, parece que seguirán en manos americanas. César Brice es el único gran peso que tendrá una oportunidad de medir sus fuerzas frente a Ezzard Charles. Ike Williams no tiene ninguna amenaza. Quien puede perder el título es Joey Maxim.

En la categoría de los pesos medios, Ray Robinson, el nuevo campeón, tendrá, probablemente, algunas dificultades frente al francés Laurent Dauthuille, aunque Ray será el favorito.

El que cuenta con grandes posibilidades de llevarse el título de los mediosligeros es el cubano Kid Gavilán. Eddie Tomas, inglés, está bien clasificado, pero nunca ha luchado en Estados Unidos.

Sandy Saddler es el campeón que parece ha de conservar su título frente al aspirante europeo. Luchará este año contra Ray Famechon, francés, y será aquél favorito, porque pega mucho más duro que Famechon. Este lanza lluvias de puñetazos, pero no son dañinos, mientras que con un golpe de izquierda de Sandy Saddler terminará la lucha.

El sudafricano Vic Towell tiene el título de los pesos gallos, siendo el español Luis Romero su principal contrincante. Se habla de que Towell acude en Nueva York, quizás contra el cubano Luis Galvani. Pero interesa respetar los derechos del boxeador español.

Teléfonos de JORNADA:
Redacción: 1 4 5 3 6
Administración: 10617
Talleres: 52575

Jean Sneyers, de Bélgica, y Terry Allen, de la Gran Bretaña, son los principales aspirantes al título de los pesos moscas, que tiene el filipino Dado Merino. Cualquiera de los dos dispone de una buena probabilidad, ya que Dado Merino ya tiene 34 años de edad.

Robinson acepta pelea con Dauthuille

PERO EN ESTADOS UNIDOS

Chicago, 20.—El nuevo campeón mundial de los pesos medios, Ray "Sugar" Robinson, ha manifestado al corresponsal del Servicio Especial de Alfil, lo siguiente: "No puedo negar que me encuentro satisfecho. Llevo una temporada de mucho ajeteo y estoy algo cansado. Voy a descansar durante una corta temporada, y ahora mi máxima aspiración es pelear contra Joey Maxim para el título mundial de los pesos cruceros. Si consigo vencer a éste, habré igualado a Henry Armstrong, que llegó a ser triple campeón del mundo. Aunque eóricamente, puesto que las nuevas normas no permiten esta hazaña con carácter oficial. No tengo el menor inconveniente en concederle una oportunidad al francés Laurent Dauthuille. Me jugaré el título con dicho pugil, pero a condición de que se celebre el encuentro dentro del territorio norteamericano".—Alfil.

Robinson es un gran campeón

DICE DAUTHUILLE

Paris, 20.—El boxeador francés Laurent Dauthuille ha manifestado al enviado especial de Alfil: "Reconozco en Ray Robinson un boxeador prodigioso y también veo en él un perfecto caballero deportista. Espero que este año me dará oportunidad, bien en Paris o en los Estados Unidos, de luchar contra él para el título mundial de los medios".—Alfil.

EL CAMPEONATO MUNDIAL TIRO DE PICHON EN MONTECARLO

EE. UU., en primer lugar y España, en cuarto

Montecarlo, 20.—Continúan con extraordinaria animación las tiradas del campeonato mundial de tiro de pichón.

Después de la séptima vuelta, de los 159 participantes, figuran aun 25 escopetas sin cero.

26 han hecho ya cuatro ceros. Aunque no quedan eliminados, ya no tiran en la competición.

38 tiradores figuran con un cero. 47 con dos ceros. 23 con tres ceros.

Con respecto al gran match de las naciones, Carlos Loverdos, que en la primera jornada mató sus tres pájaros, ha tenido un mal día, errando 3 de siete.

El conde de Caralt y Migueu Riola figuran con 6 de 7; y el conde de Teba, con 5 de 7.

Entre los otros tiradores españoles, Juan María Aristaña que no forma parte del equipo, ha matado 6 de 7.

En la clasificación internacional, Estados Unidos marcha a la cabeza con 26 de 28.

Segundo, Francia, 25 de 28; tercero, Italia, con 23 de 28; y cuarto, empatados, España y Bélgica, con 22 de 28.

En sexto lugar figuran Mónaco, Tánger y el Commonwealth británico, con 18 de 28.—Alfil.

LA COPA TURIA SE LA ADJUDICÓ DON SEBASTIAN MUÑOZ, DE VALENCIA, OBTENIENDO EL SEGUNDO EL CASTELLONENSE DON RAMON ROIG

Con viento huracanado y 85 escopetas en pizarras se disputó esta

importante prueba en el campo Provincial, que fué muy bien dirigida por don José Méndez y los bitros señores Lozano y E. Gómez.

Hubo un soldador para cada una, actuando Micó Navarro, Jaime Ripollés, Sarrat, Calvo Martínez, Mabeu, Climent Vidal, Veró y Llopis, quienes estuvieron acerbísimos en su labor.

Dos tiradores de Valencia y de Castellón llegaron a la meta 16-12 de tantos, entablando un emocionante de empuje, quedando vencedor del provecho don Sebastián Muñoz, de Valencia, con 14-16, por el enorme tirador de Castellón Ramón Roig, con 13-16. No se años para esta gran escopeta, cero y cuatro quedaron don José Gálvez, de Valencia, y Francisco Soler de Castellón.

Mañana, por la tarde, se celebrará tirada a caja y el sábado a caja y brazo.



El directivo señor Matías Márquez, haciendo entrega de la "Copa Turia" al vencedor don Sebastián Muñoz (Foto Gómez de la Asunción)

Ha empezado la temporada ciclista en Valencia

José Hernández gana el "Trofeo Riera"

Como teníamos anunciado, el domingo se celebró la prueba organizada por el Bici Club Valencia, en la que se otorgaba un magnífico trofeo donado por el antiguo campeón valenciano don Vicente Riera.

Los treinta y seis participantes tuvieron que luchar contra un viento huracanado que hizo penosa su marcha en la primera mitad del recorrido entre Cuart y Chiva, a cuyo viraje llegaron todos en pelotón, a pesar de los repetidos "hirones" de Pascual Laza, los cuales fueron neutralizados por la joven esperanza del ciclismo regional Julio Semper, que de salida se pegó a la rueda del ex campeón y resistió con relativa facilidad sus acometidas, que, sin embargo, hacían crispar los rostros de los demás participantes. Dos primas establecidas por Riera en Poyo y cuesta de la Garrofera, fueron limpiamente ganadas al "sprint" por Semper.

En el regreso, naturalmente, se corrió a una velocidad impresionante. Los ciclistas se lanzaron por el tobogán que desciende hacia la capital a velocidades hasta de 70 kilómetros, lo que originó el fraccionamiento del pelotón.

Hernández y Ferris, con motivo de una mala interpretación del lugar del viraje, se vieron inesperadamente solos en cabeza, aprovechando la oportunidad para, rindiendo un esfuerzo magnífico de concentración, volar hacia la meta, a la cual llegaron destacados. En un poderoso "sprint", el chicarrón Hernández batió a su compañero de escapada.

El juez árbitro, señor García penalizó a los dos corredores de un minuto, debido a su anomalía en el viraje de Chiva.

He aquí la clasificación:

1. — José Hernández, 1 hora 35', más un minuto de penalización.
 2. — Domingo Ferris, 1 hora 35', más un minuto de penalización.
 3. — Julio Semper, 1 hora 24'.
 4. — Pascual Laza, con el mismo tiempo.
 5. — Plácido Mingueta.
 6. — Alejos Ramón.
 7. — José Marco.
 8. — Juan Mortes.
- La media horaria ha sido de 30'180 kilómetros hora.

JOSÉ NAVARRO GANA EL CROSS ORGANIZADO POR LA PEÑA CICLISTA VALENCIANISTA

Un éxito deportivo se adjudicó la veterana sociedad valenciana el pasado domingo, con la prueba para inaugurar la temporada, que resultó brillantísima.

Debido a la accidentada itinerario, numerosos corredores que abandonaron la carrera a verías en sus bicicletas, aunque hubo uquelamentar ningún accidente personal.

- La clasificación se estableció:
1. — José Navarro, 29' 55"
 2. — José Ferrandis, 29' 55"
 3. — Rafael Orient, 29' 55"
 4. — Vicente Tamarit, 32' 00"
 5. — José Aníbal, 32' 30"
 6. — Lorenzo Valero, 33' 30"
 7. — Antonio Albeltra, 34' 00"
- V. COSCO

FOCO

"A rienda suelta", EN CAPITOL

Nacionalidad: Norteamericana. -- Dirección: David Butler. -- Intérpretes: Barry Fitzgerald, Shirley Temple y Lou Mac Callister. -- Fecha de estreno 19 de febrero de 1951.

No es la primera vez que el cine capta el ambiente de las más famosas cuerdas de caballos de carreras. La preparación de éstos, la vida de todos los elementos que viven en el magnífico hipódromo, ha sido vivida abundantemente de temas cinematográficos. Y ahora llega hasta nuestras pantallas una muestra más de este género con "A rienda suelta", que ayer se estrenó en el Capitol. Poca variación puede hacerse en esta clase de películas. Todo se reduce a preparar el ambiente con la preparación de un potrero y después ver cómo se convierte en un gran campeón, ganando importantes pruebas en los más famosos hipódromos. Solo faltará salpicar la acción de un episodio sentimental para que la



película está terminada. Naturalmente, el interés no es extraordinario y sólo sirve para la exhibición de magníficos ejemplares, de espléndidos paisajes y de buenos documentales sobre las carreras de caballos. Eso es, en definitiva, "A rienda suelta". Cinta poco interesante, sólo aquellos aficionados oírse. Por lo demás, el técnico de la película que comenamos es muy desigual, existiendo escenas que están tomadas en blanco y negro y otras en que el colorido resulta excesivamente brillante.

La interpretación, buena en Barry Fitzgerald, habituado a interpretar papeles similares. Pero su trabajo siempre es eficaz. Shirley Temple, solamente discreta. Desde que dejó de ser niña precoz, su trabajo cinematográfico no nos ha convencido, Lou Mac Callister, discreto.

Películas de éxito

"BALARRASA" ENTRA EN LA TERCERA SEMANA DE PROYECCION

Ofrecemos a nuestros lectores una interesante escena de la película española "Balarrasa", que

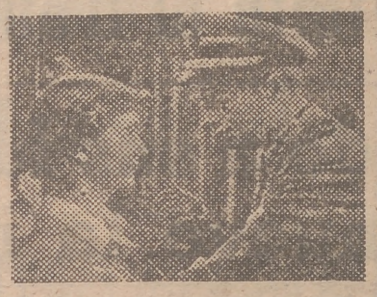


ha entrado en Rialto en la tercera semana de triunfal proyección. "Balarrasa" como nuestros lectores saben, está interpretada por un buen plantel de artistas nacionales, entre los que destaca el nombre de Fernando Fernández Gómez, María Rosa Salgado, Eduardo Fajardo, Luis Prendes... Y la dirección corre a cargo de uno de los más jóvenes y notables realizadores españoles José Antonio Nieves Conde.

"Pánico en las calles", Velada teatral fallera en el Apo

Nacionalidad, norteamericana. -- Producción, Sol S. Siegel. -- Distribución, 20 Century Fox. -- Argumento, Edna y Edward Anhalt. -- Dirección, Elia Kazan. -- Principales intérpretes: Richard Widmark, Paul Douglas, Barbara Bel Geddes, Walter Jack Palanca. -- Fecha de estreno, 19 de febrero de 1951.

Durante los primeros minutos de proyección, "Pánico en las calles" nos da la impresión de que nos encontramos ante un clásico film de "gangsters". Vemos, por ejemplo, a



Blackie —el maño de turno— como da muerte a un extranjero por cierta cuestión de juego, la persecución de la víctima por la reducida banda del asesino, el aseso en el puerto, el tiroteo, en fin, daban a esta cinta el carácter que apuntamos. Pero el tono de este film cambia completamente al encontrar la policía, horas más tarde, el cuerpo de la víctima, pues una vez realizada la autopsia se revela que el extranjero en cuestión estaba atacado de una terrible epidemia pulmonar. Y así, desde la entrada del doctor Reed en escena, el realizador de "Pánico en las calles" maneja como elemento dramático la eventualidad de una propagación del virus entre la población ya que el asesino o amigos de la víctima pueden ser portadores de gérmenes de la peste y amenazan provocar en pocas horas una espantosa epidemia.

Esta es, pues, la base de la cinta, cuyo argumento, original de Edna y Edward Anhalt, ha sido llevado a la pantalla por el notabilísimo realizador turco Elia Kazan.

Elia Kazan, como nuestros lectores recordarán es el director de "El justiciero" y de "Pinky", dos películas que han pasado felizmente por nuestras pantallas. El estupendo realizador turco vuelve a apuntarse un nuevo triunfo con "Pánico en las calles". Son muchas virtudes cinematográficas las que integran esta cinta. Desde su argumento —poco explotado, ll no de aliciente, emocional—, hasta su desarrollo —presidido por una realidad asombrosa, maravillosamente llevada, pletórico de sentido y acción—, sin olvidar la interpretación acabada, espléndida; ni tampoco la fotografía, realmente formidable en algunos momentos. En una palabra: Elia Kazan ha vuelto a mostrarnos su gran talento realizador, ofreciéndonos una cinta que por su alta calidad bien merece el destacado galardón conseguido recientemente en la Bienal de Venecia.

Son varias las escenas que por su fuerte realismo quedaron grabadas en nuestra memoria. Por ejemplo, aquella en la que Poldi, uno de los "gangsters", es arrojado por la escalera, ante la aparición del doctor Reed; o las secuencias, últimas de la persecución, a través de los inmensos almacenes del puerto, con sus incidencias tan espectaculares; o la fidelidad de ambiente alcanzado por Elia Kazan en aquel bar portuario...

También la interpretación de esta cinta es admirable. Vemos a Richard Widmark desplazado completamente de su papel de "maño". Este desplazamiento no le ha perjudicado, sino todo lo contrario. El doctor Reed encuentra en este gran actor la interpretación que el personaje requiere. Con él destaca la figura de Paul Douglas, ese rudo galán cincuentón que se nos reveló en "Carta a tres esposas" —el personaje del millonario—, y que ahora, en el papel de capitán de la policía, vuelve a ofrecernos otra estupenda interpretación. Ante ellos, contrasta la feminidad de la deliciosa Barbara Bel Geddes.

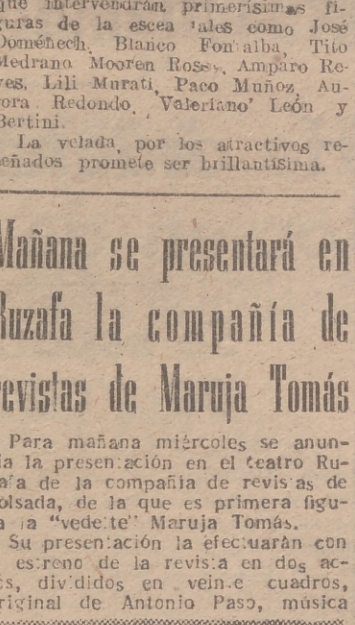
Párrafo aparte merece Walter Jack Palanca, otro nuevo "maño" de la pantalla yanqui, que hace su "debut" en el cine con esta cinta. Walter Jack Palanca es un ex boxeador, alto — mide alrededor del metro noventa—, delgado, rostro duro y penetrante mirada. Llevó muy bien a cabo su siniestro personaje del jefe de la banda.

En resumen: una magnífica película, que recomendamos sinceramente a todos los buenos aficionados. MENCUAL

Mañana se presentará en Ruzafa la compañía de revistas de Maruja Tomás

Para mañana miércoles se anuncia la presentación en el teatro Ruzafa de la compañía de revistas de Colzada, de la que es primera figura la "vedette" Maruja Tomás.

Su presentación la efectuarán con el estreno de la revista en dos actos, divididos en veinte cuadros, original de Antonio Paso, música



del maestro Lico, "Las mujeres caprichosas". La lista de la compañía es la siguiente: Primer actor y director, Carlos Garriga. Primerísima "vedette": Maruja Tomás. Maestros directores y concertadores: Roberto Estela y Enrique Navarro. "Vedette": Syra Blanco. Primera actriz de carácter: Pilar Jiménez. Primeros actores: Félix Casas y José Saz tornil. Galán cómico: Tito Medrano. Otras "vedettes": Milagros E. Bonay, Amparo E. Bonay, Carmen Peromato, Mari Carmen Beltra, Celeste del Rio. Actrices: Manuel Navarro, Marcelo Marino, Jesús Vargas, Jerónimo García. Títeres: María Amador, Victoria Polledano Pepit, Navas, Estrella Aparicio, Neves Pizarro. Maestro coreógrafo: Luis Roberto. Conjunto de viciptiles.



del maestro Lico, "Las mujeres caprichosas".

La lista de la compañía es la siguiente:

Primer actor y director, Carlos Garriga. Primerísima "vedette": Maruja Tomás. Maestros directores y concertadores: Roberto Estela y Enrique Navarro. "Vedette": Syra Blanco. Primera actriz de carácter: Pilar Jiménez. Primeros actores: Félix Casas y José Saz tornil. Galán cómico: Tito Medrano. Otras "vedettes": Milagros E. Bonay, Amparo E. Bonay, Carmen Peromato, Mari Carmen Beltra, Celeste del Rio. Actrices: Manuel Navarro, Marcelo Marino, Jesús Vargas, Jerónimo García. Títeres: María Amador, Victoria Polledano Pepit, Navas, Estrella Aparicio, Neves Pizarro. Maestro coreógrafo: Luis Roberto. Conjunto de viciptiles.

TEATRO PRINCIPAL PRONTO
LA MAXIMA FIGURA MUNDIAL DEL BOLERO
CARMEN DE VERACRUZ
CON UN FANTASTICO PROGRAMA DE VARIEDADES

TEATRO RUZAFÁ
Mañana, 10:30 noche: Presentación de la compañía de revistas COLSADA
Con la reaparición en Valencia de la bellísima supervedette:
MARUJA TOMAS
Y el graciosísimo primer actor y director,
CARLOS GARRIGA
ESTRENO de la revista
Las mujeres caprichosas
Libro de Antonio Paso y música del maestro Vicente Lico
Extraordinario conjunto de bellísimas viciptiles
Un escándalo de risa de CARLOS GARRIGA

Teatro PRINCIPAL Sábado y domingo, noche
Dos grandes conciertos de canto por los eminentes cantantes
María Clara ALCALA - Agustín GODOY - Chano GONZALO

"El Padre de la Radio", actor de cine



El padre Venancio Marcos, "El Padre de la Radio", como se le conoce en España por sus emisiones religiosas radiadas por una emisora madrileña, interpreta actualmente la figura del Obispo de Teruel, fray Isidoro Ponce, asesinado por los rojos después de recorrer varias cárceles, durante la guerra civil española, en la película "Cerca del Cielo", que se rueda en unos estudios de Madrid. — (Foto Cifra Gráfica.)

Presentación fallera Función de prácticas teatrales

Para presentar la Fallera Mayor Infantil de la Falla de Vivóns-Arizo, la comisión organizó en el Lar Fallero una estupenda velada, al final de la cual lució su gracia y su encanto la niña Rosita-María Martínez-Martínez, lujosamente ataviada con el traje regional. El cuadro artístico de la Falla interpretó la pieza cómica "Les travesures de Millet", en el que se distinguieron como actores Manuel López y Conchín Aleixandre.

En un cuadro brillantísimo, lleno de luz y de poesía, fué presentada la Falla Mayor Infantil Rosita-María Martínez-Martínez y su corte de honor, formada por las niñas Clarita Montesiños, Mercedes Castañeda, Marisín Liñana, María Isabel Olosa, Pepita Muñoz y Rosa Pilar Muro. A todas impuso la banda distintiva la Fallera Mayor de la Falla, señorita Carmencin Cubero.

Mientras los acordes del pasodoble "El Falle o" llenaban la sala, haciéndola vibrar de entusiasmo, del escenario salió una bandada de pajaritos, que, adornados con cintas de colores, revolotearon por toda la sala, con gran regocijo público. La velada terminó con un fin de fiesta. Actuó como mantenedor Manuel Escudero.

La labor plausible que viene desarrollando el cuadro artístico de prácticas teatrales de la Parroquia de Cristo Rey, se vio coronada con ilustre éxito el pasado domingo por la tarde, en su salón de actos, rebusante de público que disfrutó y rió de buena gana. Se puso en escena la zarzuela en un acto "Flor del momento", de don José María de la Torre y música de don V. Salvador Barber y el juguete lírico "El examen de Magineto". Todos los artistas rivalizaron en quedar muy bien, cosa que lograron plenamente. Merece mención aparte la niña de cinco años Pepita Zamorano que se reveló como una "estrella" de la danza.



Si: vestidos lindos para lindas jovencitas. Hermosas muchachas que sonrien a la vida cuando la vida les frunce el ceño y las hieren en lo más sensible de su espíritu... Muy pronto la película más conmovedora de Samuel Goldwyn: "Vida de mi vida", que presentará C. B. Films, dentro de breves días en Valencia

ESLAVA
Compañía de comedias cómicas
AURORA REDONDO VALERIANO LEON
A las 6:45 tarde y 10:30 noche:
El celoso Magariños
De Adolfo Torrado
GRAN EXITO

CARTELERA de Espectáculos

TEATROS
ESLAVA.—6:45 y 10:30: El celoso Magariños.
SERRANO.—6:30 y 10:30: El dinero no hace feliz.

CINES DE ESTRENO
CAPITOL.—A rienda suelta, T. menores
OLYMPIA.—Amblicopa.
REX.—Pánico en las calles, T. menores.
RIALTO.—Balarrasa, Tolerancia menores.

CINES DE SESION CONTINUA
AVENIDA.—Fin de semana y Mil ojos tiene la noche, segunda semana.
COLISEUM.—Paz y El halcón y la flecha
METROPOL.—Fiesta brava y El recluta enamorado.
SUIZO.—Mister Big y Al volver a la vida.
TYRIS.—Brazos de acero y El salt del emperador.

SERRANO
Compañía de comedia cómica
LILI MURATI
con PACO MUÑOZ
Primer actor: PEDRO PORCEL
6:30 tarde y 10:30 noche:
EL DINERO NO HACE FELIZ
Gran éxito

El embajador de EE. UU. en España, en Sevilla

Esta mañana emprendió el viaje a Madrid, en automóvil

Sevilla, 20.—El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Stanton Griffiths, ha marchado esta mañana, a las nueve y media, en automóvil, para Madrid. En otro coche le acompañan el segundo secretario de la embajada, Mr. Duke, y la secretaria del embajador, y en avión han salido, con la misma dirección, el encargado de negocios de los Estados Unidos, Mr. John Jones; consejero para asuntos económicos, mister Braddock; agregados militar, coronel Shipp; aeronáutico, coronel Towner, y naval capitán de fragata Oswald, y de prensa y primer secretario de embajada, Mr. Dorsey Fisher. Al hotel donde se ha hospedado Mr. Stanton Griffiths durante su breve permanencia en Sevilla acudieron a despedirle el cónsul de los Estados Unidos, Mr. Robert Wilson; agregado de prensa del cónsul, Mr. Robert S. Ades y otras personalidades. El embajador repitió que si le es posible, visitará de nuevo Sevilla en Semana Santa o en la feria.—Cifra.

LOS FUTBOLISTAS SUIZOS

Barajas, 20.—En avión especial ha salido para Zurich, con escala en Barcelona, a las 10'50 horas, la expedición de futbolistas y directivos suizos que el pasado domingo se

enfrentaron con nuestra selección nacional.

Tanto directivos como jugadores manifiestan su gratitud a la afición española por su correcto comportamiento y por las muchas atenciones que han recibido. Agregan que han pasado unas horas muy agradables en España, y que, por ello, no les importa que, dado su carácter de amateur, tener que recuperar las horas de trabajo perdidas en sus correspondientes profesiones.

La Federación Española de Fútbol obsequió a todos los jugadores y directivos, en presencia del señor Valdés, con una canastilla con frutas y vinos, lujosamente presentadas y adornadas con cintas de los colores nacionales, y mostraron su profunda alegría dando viva a España.

En el aeropuerto fueron despedidos por el presidente de la Federación Española, señor Valdés; el segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, señor Fuertes; el señor (sasi, presidente del Comité de Competición, y por varios miembros de la Legación de Suiza en España.—Aifra.

La carta de un veterano, leída en el Congreso yanqui

Se queja del inadecuado entrenamiento de los reclutas

Washington, 20.—El representante por Arkansas, demócrata, Boy Nacket, ha dado lectura en la Cámara de Representantes a fragmentos de una carta recibida de un sargento de su distrito político, y cuyo nombre no facilitó, en la cual el sargento se queja amargamente del inadecuado entrenamiento de sus reclutas, y entre otras frases de las que aparecen en la carta, figura la de que "en esas condiciones pueden irse al infierno", asegurando que muchos de sus compañeros en Corea sentirán, respecto de los soldados que él manda, los mismos defectos que él percibe. El firmante de la carta dice que es veterano de la segunda guerra mundial.

Después de la lectura de esta carta, el representante por Georgia, Cox, dijo que se tuviera mucho cuidado con la publicidad de ese documento, porque "podría servir de estímulo a los periódicos rusos". Se acordó por mayoría que se suprimieran esas frases del "Diario de Sesiones".—Efe.

UN CASO DE AMNESIA

Filadelfia, 20.—Un camión de galletas, de Newald, que se había perdido, ha sido encontrado abandonado, pero no hay huellas de su conductor. El cargamento de galletas ha sido hallado intacto.

El conductor es un veterano de las fuerzas aéreas y su esposa ha declarado que ha debido sufrir un ataque de amnesia, debido a recientes heridas.

El director de la compañía ha dicho que dicho conductor ha sido siempre un empleado leal y honesto, y que nunca se pensó en que quisiera haber robado el camión ni que deliberadamente quisiera huir con los 150 dólares que llevaba en recibos para ser cobrados.—Efe.

LOS FORD VENDEN SU RESIDENCIA

Detroit, 20.—En la finca "Fairlane", que tiene 1.389 acres de extensión, donde Henry Ford y su esposa Clara pasaron la mayor parte

de su vida matrimonial, ha aparecido un cartel que dice: "En venta". Se ha fijado el precio de dos millones de dólares y los albaceas testamentarios venden esta magnífica propiedad porque ningún miembro de la familia Ford desea vivir allí. La finca tiene, además del jardín, una residencia fabulosa, huerto, granjas, piscinas, invernaderos, garage, etc.—Efe.

Siete obreros sepultados en una mina de piedra

Don señales de vida a través del tubo de aire de comunicación

Son vecinos de Verina, en el término de Gijón

Gijón, 20.—Siete obreros se encuentran sepultados en una mina de piedra que se extrae para la fabricación de yeso, en el inmediato pueblo de Verina.

El accidente se descubrió cuando uno de los camiones que se dedica al arrastre de dicha piedra hasta la fábrica, acudió a cargar. Los conductores del vehículo se encontraron con que la brigada de obreros que suben las vagones al exterior, no estaba, y al penetrar en el interior de la mina, hallaron que no podían pasar por estar taponado el pasillo por una enorme masa de piedra y tierra.

Inmediatamente se trasladaron al lugar del suceso brigadas de salvamento de las minas de La Camocha y Mie-

AZUL PERFUMERIA **AZUL**
CALVO SOTELO, 8

Mac Arthur visita el frente de Wonju

Ha ordenado a sus fuerzas que tomen de nuevo la iniciativa

Se espera otra ofensiva aliada DE "OBJETIVOS LIMITADOS"

Frente Central de Corea, 20.—El general MacArthur ha visitado el frente de Wonju y ha declarado que, llegado el caso, no utilizará en forma arbitraria su facultad de disponer sea cruzado de nuevo por las fuerzas aliadas el paralelo 38, facultad que fue confirmada por el presidente Truman, al suscitarse en público ese asunto, con las palabras: "El general MacArthur es el jefe en el frente de operaciones, y a su buen juicio me remito."

"Quiera hacer resaltar que si se presenta la eventualidad del cruce del paralelo, tendré muy en cuenta las razones políticas que en contra de tal acción pudieran hacerse valer, caso de ser poderosas, y las limitaciones que pudieran ponerse al respecto", dijo.

En cuanto a las recientes declaraciones de Stalin a "Pravda", en que el dictador rojo vaticina la victoria de los comunistas en Corea, el general dijo: "Sé que el mariscal Stalin acaba de predecir el aniquilamiento de nuestras fuerzas en Corea, pero sus camaradas han de hacer mucho más y mejor de lo que han realizado hasta ahora si quieren demostrar que Stalin es buen profeta."

Seguidamente, afirmó que se halla totalmente satisfecho de la situación y que el enemigo ha sufrido un revés de orden táctico muy apreciable. "Sus bajas —explicó— son de las más sangrientas de los tiempos modernos, y como han afectado a las mejores tropas de la China comunista resultará difícil cubrir en forma adecuada."

"Nuestro plan estratégico —prosiguió— funciona de modo verdade-

ramente satisfactorio, a pesar de la gran superioridad numérica del enemigo, y acabo de ordenar a nuestras fuerzas que tomen de nuevo la iniciativa. En todos sus escalones se distinguen las tropas de ese cuadro internacional."

Mac Arthur vino a Corea en un avión de transporte militar, que aterrizó en la pista de Wonju. Inmediatamente confirió con los generales Ridgway y Almond, y en un "jeep" conducido por Almond, realizó una inspección de la línea de combate, visitando un puesto avanzado de observación al norte de Wonju, donde la pasada semana se libraron violentos combates. Ese puesto no dista más de 3.000 metros de la línea actual, en la que están alzando los aliados. Durante cinco minutos, Mac Arthur y sus acompañantes observaron los efectos de un bombardeo artillero y de aviación contra las posiciones chinas situadas en una loma distante tres kilómetros. Luego visitaron a una unidad aerotransportada que actualmente lucha como unidad de infantería, y también al batallón francés que combatió en Chipyeong.—Efe.

FIRME POSICION ALIADA A GRILLAS DEL HAN

Tokio, 20.—La declaración del general Mac Arthur en su visita de hoy a Corea, se interpreta como la señal de otra ofensiva de objetivos limitados. La primera comenzó el 25 de enero y despejó el terreno al sur de Seul y del río Han. No hay indicios sobre dónde comenzará la nueva ofensiva.

Las tropas de las Naciones Unidas se encuentran hoy en firme posición en un trazo de cerca de cincuenta kilómetros a lo largo de la orilla sur del Han y han enviado patrullas de tanques e infantería al otro lado del río.

En el sector central han detenido la ofensiva comunista y les han hecho retroceder seis kilómetros.

Las tropas aliadas que se encuentran más cerca del paralelo 38 son las que están haciendo servicio diario de patrullas por la península de Inchon, a una distancia de 28 kilómetros del paralelo.—Efe.

IMPORTANTES CONCENTRACIONES ROJAS EN EL VALLE DE HAN

Tokio, 20.—Fuerzas de una unidad británica han avanzado cerca de tres kilómetros en la zona de Chipyeong, sin encontrar resistencia, mientras que unidades surcoreanas situadas en su flanco derecho proseguían su progresión en dirección norte, sin hallar tampoco enemigo. Sin embargo, potentes elementos motorizados norteamericanos que realizaban servicio de patrulla al norte de Chipyeong, se vieron rechazados por el enemigo en una extensión de nueve kilómetros al nordeste de Kyongan.

A lo largo del valle del Han se registra la presencia de concentraciones importantes de los rojos, divisadas por elementos aliados que cruzaron la helada superficie del agua para realizar servicios de observación.

Al sur del río, los británicos han consolidado sus posiciones, mientras que la infantería norteamericana y portorriqueña dispersó a pequeños grupos rojos a seis kilómetros al sudeste y a 12 al este de Seul, y que los turcos siguen recorriendo la península de Kimpdo sin hallar rastro de enemigo.

El crucero británico "Bellast" y

el destructor australiano "Ewart munga" se han sumado a la flota aliada en el sexto día de bombardeo del puerto de Wonsan, en la costa oriental. En la occidental, desde aguas de Inchon, puerto de Seul, el crucero pesado norteamericano "Saint Paul" siguió bombardeando la zona al norte del Han.—Efe.

HEROES RELEVADOS

Frente central de Corea, 20.—Los héroes de Chipyeong han sido relevados de la línea de fuego. Franceses y norteamericanos se hallaban machientos y "sucios", pero con orgullo de haber batido a un enemigo numéricamente muy superior.—Efe.

CONCENTRACION ROJA CERCA DE ROENSONG

Tokio, 20.—El comunicado del VII ejército dice que continúa la lucha en el norte de Chechon y que se informa de amplias concentraciones enemigas en las proximidades de Hcensong.—Efe.

MAC ARTHUR REGRESA A TOKIO

Tokio, 20.—A las 18,55 horas locales, ha llegado al aeródromo de Tokio, de regreso de su visita a Corea, el general Mac Arthur.—Efe.

TRINCHERAS ROJAS AL NORTE DE WONJU

Tokio, 20.—La visita del general MacArthur al frente de Corea coincide con el repentino derrumbamiento de la resistencia comunista al norte de Chechon y sureste de Wonju. Las fuerzas norteamericanas han llegado a poco más de un kilómetro de distancia de Sullimni, el más fuerte baluarte rojo en la zona, y se señala que los norteamericanos huyen al norte de la ciudad en grupos de unos trescientos hombres. Otras columnas de las Naciones Unidas, apoyadas por tanques y aviación —bombardeos y cazas y aviones a reacción— presionan igualmente hacia Sullimni desde el oeste y han penetrado ya nueve kilómetros en un intento de copar a los grupos comunistas que quedan en la zona. Sullimni se encuentra a trece kilómetros al noroeste de Chechon.

En el oeste, las tropas del octavo ejército, situadas a lo largo del Han, han enviado fuerzas en servicio de patrulla sobre la helada superficie del río. Al este de Seul, los comunistas llevaron fuerzas blindadas para reforzar su defensa, pero la artillería aliada en río en acción a través del río, haciendo fuego de barrera, y destruyó cinco o seis tanques que discurrían por la parte meridional de la capital.

Los norteamericanos han llegado a unos 3 kilómetros de Hcensong, ciudad que está a dieciséis al norte de Wonju, donde están concentrados en masa los rojos. Se calcula en 30.000 el número de ellos que se encuentran al norte de este importante nudo de carreteras, y la que conduce de él hacia la costa oriental se ha observado por aviación intenso tráfico de vehículos. A once kilómetros más al norte los norteamericanos se entregan fríamente a la labor de cavar trincheras.

A 22 kilómetros al este de Wonju, un contraataque comunista obligó a la infantería norteamericana a una pequeña retirada, después de todo un día de dura lucha por la posesión de un terreno elevado. Y más al este, a 13 kilómetros al sur de Pyongchang, los comunistas han realizado ataques tanques contra los surcoreanos, pero sin lograr romper sus líneas.—Efe.