

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO X | VALENCIA, SABADO 14 DE OCTUBRE DE 1950 | Dirección, administración y talleres: P. Sórrola, 10-T. 14536-10617-52575

## El Caudillo inaugura la presa del Canal Viejo del Alberche

### La zona puesta en regadío es de diez mil hectáreas

Talavera de la Reina, 14. — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco, ha inaugurado esta mañana la presa de derivación del canal viejo del Alberche, cuya capacidad de embalse es de quince millones de metros cúbicos, y que pondrá en regadío una extensión de terreno de diez mil hectáreas. Acompañaban al Caudillo, el cardenal primado, doctor Pla y Deniel; los ministros de Obras Públicas y Agricultura, señores Fernández Ladreda y Rein Segura; jefes de sus casas Militar y Civil; subsecretarios de los dos Ministerios indicados; director general de Obras Hidráulicas, director general de Colonización, capitán general de la Primera Región Militar, ayudantes de servicios de Su Excelencia y otras personalidades.

En el límite de la provincia, el Generalísimo fué recibido por los gobernadores civil y militar de Toledo, delegado del Gobierno en los Servicios Hidráulicos del Tajo, inspector de estos mismos Servicios, ingeniero director, general Petrirenas, ingenieros encargados de las obras, alcaldes de Talavera y de Cazalega, y el presidente de la Audiencia de la provincia.

En Talavera de la Reina, el Generalísimo Franco fué recibido por las

autoridades locales y todo el vecindario, que acogió la presencia del Caudillo con vítores y aclamaciones e infinitas muestras de respeto, cariño y adhesión. Las calles y las de los pueblos del trayecto estaban engalanadas con banderas, colgaduras, arcos de triunfo y pancartas de salutación al Generalísimo.

Después de permanecer unos instantes en Talavera de la Reina, Su Excelencia el Jefe del Estado recorrió la zona puesta en regadío y visitó las instalaciones de la nueva presa.

#### CARACTERÍSTICAS DE LA PRESA

La presa inaugurada oficialmente hoy tiene una longitud de 1.050 metros y 10 de altura en su parte central. Está formada por una vertedera que se cierra mediante siete compuertas deslizantes de 11 por 7 metros cada una y puentes en arco, de hormigón armado, para las carreteras de la coronación. El río Alberche tiene actualmente embalses de cabecera y saltos de pie de presa que le regulan parcialmente, y que son los de Burguillo y Charco del Cura, con 211 millones de metros cúbicos de agua y 75 millones de kilowatts-hora de producción.

En la actualidad se construyen los pantanos de San Juan y Picadas,

con capacidad para 151 millones de metros cúbicos. El agua, después de generar energía eléctrica en las turbinas de estos embalses, llega a la derivación del canal viejo del Alberche, inaugurado hoy, y cuya capacidad de embalse es de 15 millones de metros cúbicos, que regulan totalmente el río, tanto para el riego como para la energía eléctrica. Las obras se iniciaron poco después de terminarse la cruzada de Liberación, y hoy se hallan terminadas la presa y también el canal, que tiene 120 kilómetros de acequias. Todo el trabajo ha sido ejecutado por la Dirección General de Obras Hidráulicas, y en la presa se han invertido más de 20 millones de pesetas, siendo el total presupuesto de las obras ejecutadas 53 millones, y el de las acequias proyectadas, de 10 millones y medio. Son 10.000 hectáreas las que se pondrán en regadío con esta nueva presa, cinco mil de las cuales ya están en plena producción. Como se indica, se han invertido 53 millones de pesetas y ya se han alcanzado beneficios por setenta y seis millones anuales en la zona parcial puesta en riego. Los principales productos que se recolectarán en esta región son: maíz, algodón, tabaco, remolacha y hortalizas.

Después de recorrer todas las instalaciones, Su Excelencia el Jefe del Estado se dirigió a una tribuna levantada a poca distancia de la presa y desde la cual, una vez bendecidas las instalaciones por el cardenal primado, el Caudillo accionó los mandos eléctricos y abrió las compuertas de la presa.

Seguidamente, diversas muchachas de la comarca, ataviadas con trajes típicos regionales, hicieron ofrenda al generalísimo Franco de productos de la tierra, mientras que una comisión de regantes expresaba su gratitud a Su Excelencia.

#### UNA LAPIDA CONMEMORATIVA

Talavera de la Reina, 14.—En el puente de maniobras de la presa inaugurada hoy en el río Alberche por Su Excelencia el Jefe del Estado, ha sido descubierta una lápida que ostenta, en letras metálicas, la siguiente inscripción: "Franco, jefe del Estado español y Caudillo de España, dió paso a las aguas del río Alberche, embalsadas por esta presa para regar las fértiles tierras de Talavera y Calera. Dios proteja su afán por la Patria. Año de 1950".

## El Jefe del Estado preside la fiesta de la Hispanidad



MADRID.—Un momento de la entrega de medallas y diplomas a distinguidas personalidades que asisten a los congresos internacionales celebrados en la capital de España esta mañana durante la solemne fiesta de la Hispanidad, celebrada en el antiguo Palacio del Senado, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.—(Foto Cifra Gráfica)

## "Nuestros pueblos se hicieron para las grandes ocasiones"

"La fuerza engendradora de nuestra estirpe pugna hoy por dar a luz el verbo que ponga orden en el caos"

### MENSAJE A LA HISPANIDAD DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

En la página sexta publicamos el texto íntegro del mensaje a la Hispanidad del ministro de Asuntos Exteriores; mensaje que fué radiado en la emisión de América.

## Los aliados tienden una redada a los comunistas

Doce mil norcoreanos quedan aprisionados

### Los surcoreanos avanzan hacia KOWON Y YONGHSUNG

Tokio, 14.—Las fuerzas de las Naciones Unidas han tendido una redada a 12.000 coreanos, a 112 kilómetros al sur-este de Pyongyang, y han irrumpido rápidamente hacia el norte. Los surcoreanos avanzaron hacia el norte, por la costa, a través de Kumchon, hasta las márgenes del río Yong'an, a 32 kilómetros al norte de Wonsan. Otras fuerzas surcoreanas irrumpieron, venciendo la resistencia roja, al oeste de Wonsan y marcharon hacia el

oeste, en dirección a Pyongyang, situada a menos de 118 kilómetros de distancia.

Los soldados de la I división de caballería norteamericana libraron esta mañana una batalla campal en los alrededores de Kumchon, al norte del paralelo 38 y en el extremo opuesto de la línea de las Naciones Unidas.

Mientras las fuerzas terrestres de las Naciones Unidas trataban de cerrar las gigantescas pinzas sobre Pyongyang, la capital norcoreana desde el este y el sur, las fuerzas navales y aéreas de los aliados bombardeaban las regiones costeras.

En un despacho del frente se dice que los objetivos inmediatos de los surcoreanos, que avanzan por la costa este, desde Wonsan, son Kowon, centro ferroviario, y Yonghsung, centro de carreteras.—Efe.

#### LIGERA ACTIVIDAD DE LA AVIACION ROJA

Seúl, 14.—Después de un mes de no haber actuado, la aviación de los coreanos del norte ha hecho hoy su primera aparición, para dejar caer cuatro bombas sobre el aeropuerto de Kimpo y la bahía de Inchon, poco antes del amanecer. Se cree que han participado en la incursión dos bombarderos rojos. El ataque no ha producido daños graves.

Aviones de caza salieron del aeropuerto de Kimpo inmediatamente después de darse las explosiones, pero no pudieron localizar a los aviones rojos.

La última vez que los aviones comunistas atacaron esta zona fué el 17 de septiembre, dos días después del desembarco en Inchon de las tropas norteamericanas y en cuyo ataque bombardearon los buques norteamericanos que se habían volcado totalmente hacia el partido comunista.—Efe.

Pasa a la 7.ª página

## Mac Arthur está ya en la isla Wake

Espera al presidente Truman



Alguna vez la cámara fotográfica se adelanta a los acontecimientos o funciona a millares de kilómetros, sin teleobjetivo de ninguna clase. Esto sucede cuando el artista de la fotografía compone en su laboratorio la copia que exigen los acontecimientos de actualidad. He aquí una composición gráfica de la entrevista Truman-MacArthur en la isla de Wake.

Tokio, 14. — El general Douglas MacArthur salió del aeropuerto de Haneda, a bordo de su avión particular "Constellation", a las 7'10 de la mañana de hoy sábado, con el fin de entrevistarse con el presidente Truman en un lugar del Pacífico.—Efe.

#### MACARTHUR HA LLEGADO A LA ISLA

Honolulu, 14. — Se han recibido noticias de la isla Wake de que el General MacArthur había llegado a las 8'30 a la isla Wake, para esperar al presidente Truman, que salió de Honolulu a las 12'25 (hora hawaiana). — Efe.

#### TRUMAN HA SALIDO PARA WAKE

Honolulu, 14. — El secretario de prensa de la Casa Blanca, Charles G. Ross, ha anunciado que el presidente Truman salió esta medianoche con rumbo a la isla Wake, donde celebrará su anunciada entrevista con el general Douglas MacArthur.—Efe.

#### TRUMAN NO PODRÁ VISITAR FILIPINAS

París, 14. — El presidente Truman ha declinado la invitación del Gobierno de Filipinas para trasladarse a aquel archipiélago, debido al inmenso trabajo que pesa sobre el estadista norteamericano. — Efe.

## Acusaciones de los comunistas chinos contra Estados Unidos

### La prensa roja pide que se contrarreste el "espionaje norteamericano"

Peiping, 14. — El Gobierno comunista chino ha acusado nuevamente al Gobierno norteamericano de mantener una organización de espionaje en Asia, que se extiende desde Corea a la India. El periódico "Diario Popular", el principal de la China roja, pretende que los centros de espionaje norteamericanos se encuentran en Japón, Formosa, Hongkong, Saigón y Bangkok. En ellos son insuflados antiguos oficiales del Kuomintang y ex oficiales del ejército japonés, que son enviados a China.

Otros periódicos comunistas chinos, obedeciendo a consignas gubernamentales, publican editoriales en los que piden la adopción de medidas para contrarrestar las actividades de estos elementos de "espionaje norteamericanos". En algunos círculos diplomáticos se teme que sea el comienzo de una nueva campaña de depuración dirigida principalmente contra los individuos que no se habían volcado totalmente hacia el partido comunista.—Efe.

# Más de 9.000 aprendices tomarán parte en el Concurso Nacional de Formación Profesional

La juventud obrera encuadrada en centros de trabajo del Frente de Juventudes, compite actualmente en el IV Concurso de Formación Profesional Obrera, en sus distintas fases provincial, de sector —ya disputada— y la nacional, a realizar en la segunda quincena del próximo mes de noviembre. Este año participarán aprendices de 47 provincias, en número de 9.296, pertenecientes a empresas industriales y a Escuela de Formación, de las especialidades siguientes: electricistas instaladores, electricistas bobinadores, electricistas montadores de radio, carpinteros, ebanistas, carpinteros modelistas, talla en madera, matriceros, torneros en metal, torneros en madera, ajustadores, fresadores, cerrajeros, caldereros y vaciador en escayola, ca-

torce distintas especialidades de gran interés industrial para el futuro de España.

Se presentan, además, 442 concursantes libres, con 62 especialidades fuera de concurso; fuera de concurso también se han presentado 3.112 trabajos, 800 muchachos, de esos nueve mil y pico, pertenecen a las Falanges Juveniles de Franco, habiéndose realizado a lo largo de la fase provincial 3.668 ejercicios teóricos. Se repartieron premios por un importe muy aproximado a las cuarentas mil pesetas, habiendo sido premiados 1.674 concursantes. El Frente de Juventudes invirtió en esta fase de organización, cerca de trescientas mil pesetas, habiendo participado 733 empresas y 217 escuelas. Previos a la fase provincial, se celebraron 89 concursos locales y comarcales, y los 6.719 trabajos realizados fueron presentados en las 43 exposiciones provinciales, visitadas por cuatrocientas treinta mil personas.

A la fase de sector ya celebrada, acudieron 717 aprendices campeones de la fase provincial, trasladándose a las cabezas de los seis sectores, cuyas capitales son: Barcelona, Cádiz, Madrid, Valencia, Vigo y Santander. En esta fase, para cuyos vencedores se han adjudicado ochenta y cuatro mil pesetas, fueron elegidos campeones 168 aprendices participantes.

Las provincias que mayor número de participantes enviaron al concurso, fueron: Madrid, Barcelona, Pontevedra, Cádiz, Córdoba, Tarragona, Zaragoza, Santander, Bilbao, San Sebastián, Salamanca y Valencia.

Los ejercicios son de suma dificultad y han servido para exponer la buena preparación profesional de los aprendices en ajuste y matriceria, que realizaron trabajos, no de aprendices, sino de oficiales consagrados.

## Mañana, concierto en los Viveros

Mañana, domingo, día 15 del actual, a las 11:30 horas, en los Viveros Municipales, concierto por la Sección de Viento de la orquesta Municipal, con el siguiente programa:  
Primera parte. — «Goyescas» (I. Tardío), Granados.  
«Carnaval noruego» (polonesa), Svendsen.  
«Rapsodia» (obertura), Wagner.  
Segunda parte. — Homenaje a «La tempestad» (preludio y danza), J. Rodrigo.  
«Rapsodia húngara núm. 2», Liszt.  
«Guillermo Tell» (obertura), Rossini.  
Dirección: Maestro Antonio Palanca Villar.

## Bolsín Valenciano

COMENTARIO BURSÁTIL

El volumen de contratación en la actual semana —que sólo ha tenido tres días hábiles para la negociación de valores—, es aún inferior al de la precedente. Son escasas las órdenes de compra y también reducida la oferta de títulos, por lo que las partidas que se conciertan son de poca importancia, llegándose a cierre de las sesiones sin que se desaque tendencia definida.

En junto se concertaron 1.755.800 pesetas nominales, de las que correspondieron 1.603.800 a los Fondos públicos; pesetas 84.000, a las acciones, y pesetas 68.000, a las obligaciones.

GRUPO DE LOS FONDOS PÚBLICOS.—Demanda de Interior 1930 y Amortizable 3'50 por 100. Equilibrio en el resto de los valores del Estado. Demanda de Obras Puerto, Hiperbario serie A, y «Lotes», emisión 1949. Oferta de Renfe, «Lotes» 1944 y «Firmes Especiales».

Interior, 84'75 por 100.  
Amortizable 3 por 100, 85 y 84'75 por 100.

Amortizable «Octubre», 99'20, 99'10, 99'15 y 99'20 por 100; títulos grandes, 98'75 por 100.  
Amortizable «Noviembre», 99'25 y 99'50 por 100.

Amortizable 3'50 por 100, 1946, 90 y 90'25 por 100.  
Amortizable 3'50 por 100, 1945, 91 por 100.  
Renfe, 94'25 por 100.  
Amortizable Marzo, 99'30 por 100.

Cédulas Banco Hipotecario, exentas, 98'75 y 99 por 100; serie A, 86'25 por 100, serie B., 85 por 100.  
Obligaciones Junta Obras Puerto Valencia, 85 por 100.

Cédulas Crédito Local «Interprovinciales», 95'65 por 100; «Lotes», 99'40, 99'75 y 99'70 por 100; emisión 1949, 99'25 por 100.

Obligaciones Diputación Provincial de Valencia, «Obras Públicas», 100'50 por 100; «Firmes Especiales», 83'75 por 100.

GRUPO DE LAS OBLIGACIONES.—Dinero para Electra-Volta y Volta tercera. Papel Volta cuarta.

Electra segunda, 80'50 por 100; Arzobispado, 88'50 por 100; Volta tercera, 85'50 por 100; Mijares, 100 por 100; Electra-Volta, 77 por 100; Lute, 91'50 por 100; Aguas, 85'50 por 100.

GRUPO DE LAS ACCIONES.—Predominio de la demanda de Sotusas, Tranvías, Cementos Portland, Cofrunas, Iacsa y Cifesa Serie A. Alguna oferta de Trasmediterránea e Inmobiliaria Valenciana.

Iacsa, 103 por 100; Hidroeléctrica Española, 265 y 261 por 100; Trasmediterránea, 133 por 100; Cofruna, 102 por 100; Inmobiliaria Valenciana, 87 por 100; Sotusa, 67 y 68 por 100; Telefónica, 157 por 100.

# SUCESOS RELIGION

DOMINICA XX DESPUES DE PENTECOSTES

## Un coche, a punto de caer al Guadalquivir

### Chocó contra la pasarela del puente de San Telmo

Sevilla, 14. — El automóvil de esta matrícula 7.092 chocó violentamente a causa de un viraje muy brusco contra una de las pasarelas del puente de San Telmo, y estuvo a punto de caer al Guadalquivir.

A consecuencia del percance fué atropellado por el vehículo el anciano de 71 años de edad, José Camacho Garrido, vecino de Triana, que transitaba por una de las calzadas laterales del puente.

Resultado con heridas graves en la rodilla derecha. — Cifra.

## GOBIERNO CIVIL

VISITAS

Audiencias recibidas en el día de hoy por S. E. el gobernador civil:

Ilustrísimo señor don Cistino García Alfonso, decano de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Madrid; don Carlos Sánchez Botija, catedrático de la Facultad de Veterinaria y técnico del Instituto de Biología Animal; don Laureano Salas Moreno, jefe provincial de Sanidad Veterinaria de Ciudad-Real; señor marqués de Fuentehermosa y señor Alberola; don Tomás Amado Santiago, delegado de la Compañía Telefónica Nacional de España en Valencia; don José Simó Aynat, diputado provincial; don Ricardo Pérez Ortega; comisión de obreros de la empresa «Salvador Sanchez»; comisión de la Peña Deportiva Valencianista; don Evaristo Cabezas Martín; don Francisco Piqueras Albiñana; doña Candelaria Mollá Dava; don Andrés Suárez Tuñas; doña Francisca Vicente Fignerola; doña María González Montero; don Manuel Casañ Moreno; don José Jaime Agustí Agustí; don Fernando Hernández, industria; don Antonio Lema Salvador, subdirector de la Previsora Hispalense; don Pascual Chanzá Tarazona; don Arturo Sanchez Sanchez; señor alcalde de Alfarp; señor alcalde y secretario de Corbera de Alceira.

### CUPOS EXTRAORDINARIOS GASOLINA Y GAS-OIL

A partir del día 16 del corriente mes, todos los beneficiarios de cupos con destino a motores de reserva, podrán retirar los extraordinarios que les correspondan en los aparatos surtidores donde se hallen insertos. Valencia, 13 de octubre de 1950.—El gobernador civil.

## Mañana, postulación de AUXILIO SOCIAL

Mañana domingo día 15 del corriente se celebrará postulación de la obra, con alegoría «Babelón».

## Reducción del precio del pan para los reservistas de trigo excedente

«PRODUCTOS DEL CAMPO, S. A.», desde la iniciación de su funcionamiento, ha procurado satisfacer el interés público, dentro de los límites normales de su actividad comercial.

Dada la premura de la implantación del servicio, se fijaron unos precios susceptibles de modificación a la vista del desarrollo del sistema y de las reacciones del mercado libre de trigo en el nuevo régimen establecido.

Por esta causa y accediendo a los deseos del excelentísimo señor gobernador civil, delegado provincial de Abastecimientos, se ha procedido a un detenido estudio de los diferentes factores que concurren en la fijación del precio del pan, y como consecuencia de ello, «PRODUCTOS DEL CAMPO, S. A.» se complace en hacer público, para conocimiento de todos los interesados, que los nuevos precios que regirán, a partir del día 21 del corriente mes, alcanzando igualmente a todos aquellos beneficiarios que tuvieran tramitadas sus reservas, serán los siguientes:

Una pieza de pan de un kilogramo... 6'90 Ptas.  
" " " 500 gramos... 3'50 "  
" " " 360 " " " 2'55 "

«PRODUCTOS DEL CAMPO, S. A.», al hacer pública esta nota, reitera una vez más su deseo de que el cumplimiento de su misión, se desarrolle dentro de los más estrictos límites de equidad comercial, con el fin de que su espíritu de colaboración se mantenga bajo una comprensión perfecta, como hasta este momento se ha venido observando.

Es de suponer que la noticia que aquí publicamos sirva de satisfacción a nuestros lectores, y principalmente a quienes sean reservistas de pan, por lo que de mejora en las condiciones de adquisición de este artículo se desprenden de los nuevos precios que ahora se establecen.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** PINTOR SOROLLA, 10, de 9 a 1 y de 4 a 7

PERDIDAS CARTEA conteniendo documentación a nombre de Federico Coruña, 1 dinero en metálico. Se extravió el viernes por la tarde, desde calle Barcelonina a calle Moratín. Avisar teléfono 19.227. Gratificación.

VENTAS IMPORANTISIMA EMPRESA, deseando ampliar negocios, necesita personas cultas y activas que teniendo tiempo libre, pueden incrementar ingresos, creándose gran porvenir. Escribid GARNER W.S. Publicidad LANZA, Moratín, 21.

INSPECTOR POLICIA RETIRADO, Servicios propios ASUNTOS PRIVADOS, INTIMOS SECRETOS. LUPA, Gobernador Viejo, 3.

Leed Jornada

## Despertar a la fe

El descreído que perdió la fe por sus egoísmos, jamás piensa que al recuperarla puede ser menos que un milagro. Y cuando así ocurre, los caminos sencillos, pero no menos luminosos, que le condujeron por los incipientes atajos de las dudas y del ejercicio de virtudes, son para él objeto de mofa y desprecio. Exige el milagro.

Dios le puede ver con muy buenos ojos esta actitud. Con razón muchas veces lo echa en cara, que no lo abandone. La luz de la fe, iniciándose diminuta, sin grandes y bellos resplandores, es muchas veces apagada al primer impulso de la cohibición. Sin embargo, lleva en sí ya todo el fermento y potencia del milagro. Y sobre todo, la promesa de la misma asistencia divina de la primera respuesta paulina a la Gracia.

El Evangelio de mañana es un ejemplo de ese modo de despertar y responder a la gracia de la fe. Régulo el interdeno de la casa de Herodes; el personaje que, como más tarde el Centurión, tendrá la gracia y el favor divino de creer en Él, no la recibe ni la manifiesta como el valiente milagroso, sino que la admite y la expone entre dudas y sospechas, acondicionándola a la menguada mentalidad humana y al egoísmo de su personalidad. Cuántas veces se le pide al Señor así. No, el chágase tu voluntad... sino even, Señor, a hacer la fe.

Justamente Cristo se indignó de tanta poca generosidad. Surgió aquella fe, se despertaba débil y necesitaba del alimento del milagro. Tuvo que decirle Cristo: «¿no ves signos y prodigios, no creéis?»

Muchas veces se pide al Señor la vida. Siempre tenemos una nueva necesidad. La oración es necesaria todos los días. Pero cuando se está bajo el peso del dolor y de la contrariedad —y siempre la que se tiene en el momento es la mayor— cómo se acude entonces al Señor. Pero esa fe que nos lleva a la oración en ese caso, era de todo desinteresada; y sobre todo era la misma al principio y al fin si no se alcanzó lo que se pedía. En el que tenga una fe sólida, si en el que tiene una fe incipiente, deberá acompañarla de la oración, de la caridad, de todas las virtudes, y entonces es cuando se verá alabada por Cristo como la del Centurión, y no criticada por Cristo como la del Régulo, del Evangelio que nos expone mañana el Apóstol San Juan.

## Ante la gran Exposición de Arte y Actividades del Frente de Juventudes

do por todos los mandos provinciales de la organización, giro una visita al lugar donde será instalada la exposición, el secretario provincial del Frente de Juventudes, don Carlos Orbea.

Como ya conocerán nuestros lectores, la VI Exposición de Arte y Actividades del Frente de Juventudes, que este año revestirá caracteres de verdadero certamen artístico, quedará instalada en la avenida del Marqués de Sotelo, número 4 (junto al cine Rex), y su inauguración está fijada para el 29 del corriente mes, Día de la Fe.

Después de visitar detenidamente el amplio local y agradecer, en nombre de la organización, a don Anselmo Boix, la gentileza de ceder el local, celebró un cambio de impresiones con los mandos provinciales, concretando el espacio a ocupar por cada servicio o sección para mostrar al pueblo de Valencia la misión de cada uno de ellos con relación a la formación del joven español.

Dentro de breves días comenzará ya el montaje de la exposición, que, aparte de divulgar la labor que realiza el Frente de Juventudes, albergará trabajos de auténtica calidad artística.

Cualquier información sobre este certamen artístico se podrá adquirir en el Servicio de Cultura y Arte (plaza Tetuán número 6, teléfono 11210).

## Cruz Roja Española

APERTURA DE MATRICULA DE LOS CURSOS DE DAMAS ENFERMERAS

A partir de la fecha de publicación del presente anuncio y en la secretaría de esta institución, sita en calle de Alboraya, 28, queda abierta la matrícula para los cursos de damas enfermeras de la Cruz Roja, hasta el día 31 del corriente mes de octubre, así como los cursos de prácticas para los exámenes de enfermeras en la Facultad.

## CULTOS

En honor de la Virgen de Fátima el Consejo Diocesano de Mujeres de A. C. celebrará mañana, a las once y media, una misa, a la que deberá asistir todas las pastorcitas mayores de cuatro años.

—En las Carmelitas Descalzas, en honor de Santa Teresa: A las ocho, misa de descubrir; a las once, el solemne con sermón por un padre capuchino. Por la tarde a las cinco, estación, trisagio y solemne reserva. A continuación se cantarán los rezos de la santa.

—El rosario de la aurora saldrá a las seis y media de la parroquia del Santo Angel Custodio, dirigido por la colegiata de San Bartolomé.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de Santa Teresa de Jesús y al del Santo Cáliz, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en San José y Santa Teresa, comenzando el lunes en el Hospital.

El domingo, 15 de octubre, tendrá lugar como principio de curso un retiro para señoras maestras en el convento de María Reparadora, calle Gobernador Viejo, 19, de once a once de la mañana. Se ruega la puntual asistencia.

Novena de Nuestra Señora de la Saleta. — Hoy comienza en la parroquia de Santo Tomás el solemne novenario en honor de Nuestra Señora de la Saleta. A las siete y media bendecirá la nueva imagen, siendo novena en días sucesivos a la misma hora.

PARROQUIA DE SAN NICOLÁS LAS

V. O. T. de Nuestra Señora de la Mercedes. — Mañana, como tercer día de novena, tendrá lugar el ejercicio reglamentario a las cinco de la tarde; habrá sermón y procesión del santo hábito.

# Interesantes innovaciones en la orientación turística de nuestra ciudad

## Los turistas califican a Valencia de muy agradable, hospitalaria y culta

No regateamos nuestros elogios a cuantos impulsan el desarrollo del turismo en cuanto a Valencia, consciente de la alta significación que tiene para ella.

No haremos dejación de deberes referidos a colaborar en esta magna empresa, por lo que continuamos aportando nuestro grano de arena en pro de su más eficaz desenvolvimiento y actuando de clarín de iniciativas y difusión de actividades.

Y es por lo que, una vez más, nos avistamos con el presidente de la Sociedad Valenciana de Fomento de Turismo, don Paco Catalán, a quien sorprendemos en su despacho, atareado en el estudio de uno de los muchos proyectos de orden turístico que han de ser pronto una realidad.

### IMPRESOS GUIA PARA LOS TURISTAS EXTRANJEROS

—Ante la concurrencia de extranjeros —dice— se hace imprescindible editar en idiomas inglés y francés, de momento, itinerarios a seguir para la visita a la ciudad en un día. Esto, para los que vienen de paso, con objeto de que puedan aprovechar su breve estancia, recorriendo circuitos que les permitan conocer la ciudad en su aspecto monumental y urbano, así como los museos, jardines, zona marítima, etc. Es decir, orientarles en el sentido del mejor aprovechamiento del escaso tiempo que en la ruta de viaje, las agencias extranjeras y nacionales han asignado para Valencia.

—Es muy conveniente que en breve sea puesta en práctica esta sugerencia.

—Me atrevo a aconsejar su realización, ya que no había de resultar gravosa, pues que la Sociedad Valenciana de Fomento de Turismo les puede prestar, gustosamente, con carácter gratuito, clichés e información sobre monumentos, museos, etc., así como también los correspondientes textos en diferentes idiomas. Es propósito de nuestro organismo —declara— fomentar intensamente la concurrencia de turistas a nuestra ciudad, y para ello pedimos colaboración y ayuda, al objeto de lograr que nuestra querida Valencia sea conocida y admirada por nacionales y extranjeros.

### VALENCIA NO DEBE CONSIDERARSE COMO UNA SALA DE ESPERA...

En este instante llega hasta nosotros el secretario particular del alcalde, señor Jordán, que viene prestando activa e inteligente colaboración al presidente de la Sociedad Valenciana de Fomento de Turismo.

—Me propongo —manifiesta el señor Catalán— conseguir que nuestra ciudad no sea considerada, a los efectos turísticos, como una sala de espera en una estación de enlace. Ello lo pondrá de manifiesto ese itinerario por el que abogo, que obligará a recorrer la ciudad a paso de cinta cinematográfica, y entonces advertirán que no es cuestión de horas, sino de días, lo que necesitan estar en Valencia, para conocerla y percibirse de cuantas cosas de interés contiene.

### LO QUE MAS IMPRESIONA A NUESTROS VISITANTES

—Durante los años que llevo

recogiendo impresiones de nacionales y extranjeros, referentes a nuestra ciudad, la mayor parte coinciden en elogiar el campo que la rodea, sus jardines y arrozales, los variados y artísticos cultivos que la convierten en un vergel. La magnífica Albufera; los japoneses y otros extranjeros que han estado en Japón afirman que la Albufera, a la hora del crepúsculo vespertino, es exactamente un paisaje japonés.

—¿Qué les impresiona más respecto a nuestros monumentos artísticos?

—En cuanto a la Valencia monumental, elogian mucho la Lonja de la Seda, las Torres de Serranos, las Torres de Cuarte, fachadas de la iglesia de los Santos Juanes, Palacio del Marqués de Dos Aguas, Miguelete y Catedral. Algunos me han citado los puentes de la Trinidad, del Real y del Mar.

También son muy admirados nuestros Mercados Central, de Colón y el de Abastos. Cuando estuvieron los asambleístas mundiales de hostelería, afirmaron que Valencia poseía los más bellos mercados de Europa, opinión que ratifican cuantos extranjeros los visitan.

Resumiendo, podemos decir que Valencia es, en España, la exposición permanente del campo, y muy bello además. Que en ningún mes del año dejamos de ver los más variados cultivos en su suelo, lo que quiere decir exenta de temperaturas extremas y, por lo tanto, se la debe considerar apta para ser visitada en cualquier época del año.

### UN ORIGINAL FORMULARIO EN DISTINTOS IDIOMAS DE EXTRAORDINARIA UTILIDAD

Se generaliza nuestra conversación y el señor Jordán expone lo que, si bien aparece como un proyecto, está camino de convertirse, dentro de poco tiempo, en espléndida realización, en virtud de su extraordinaria utilidad.

—En breve —empieza diciendo el señor Jordán— la Guardia municipal de Valencia será dotada de unos impresos reducidos a unas breves hojas, que contendrán las frases de uso corriente, mediante las cuales podrá atender las preguntas de los extranjeros que nos visiten.

—¿Quiere decir, que ese brevísimo texto incluirá preguntas y respuestas, sobre todo cuanto pueda interesar a los turistas que lleguen a nuestra ciudad, sea cual fuere el idioma en que se expresen?

—Los idiomas a que nos referimos son el inglés, el francés y el italiano, aunque se ampliará a otras lenguas; si bien, generalmente, los turistas entienden una de éstas.

—¿Está redactado ya el correspondiente éxito?

—Desde luego. Las frases que se incluyen —aclara don Manuel Jordán— son escasas, estrictamente las necesarias, y han sido objeto de una concienzuda selección, pues había que atender a la máxima claridad en las preguntas y las respuestas. Son producto —continúa— de una serie de observaciones e informaciones facilitadas por los guías y guardias. De momen-



Don Francisco de P. Catalán Moliner, presidente de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo

to, esta innovación queda limitada al servicio que pueda prestar, a este respecto, la Guardia municipal, lo que servirá como ensayo. Para la necesaria claridad y rapidez en el manejo de estos textos-guía, se hallan impresos, unos, en idioma español —que llevan, junto a las contestaciones, todos los datos pertinentes, así como bien expresadas las preguntas y respuestas de cuanto interese a todo turista—, siendo de sencillo manejo, y no precisando que quienes presten este servicio de orientación sepan hablar ningún idioma extranjero; y otros contienen, en las tres referidas lenguas, unas ligeras instrucciones acerca del uso práctico de este formulario, el cual termina con una pequeña guía alfabética para mayor comodidad. Los ejemplares —indica el señor Jordán— están encabezados con los colores nacionales respectivos y la frase "BIEN VENIDOS A VALENCIA".

Jesús MORANTE BORRAS

# Más vale volando

Por CESAR GONZALEZ-RUANO

Hace mucho tiempo que hemos comprendido y predicado que ser clásico es ser rigurosamente del tiempo en que vivimos, y que lo clásico es lo viviente en acción y pasión, y no lo estático en la contemplación del pasado. De ahí nuestro horror por los falsos casticistas rebuscadores de los viejos modos cuya obra es ficción y Museo, y en todo caso artificioso romanticismo contra la pretensión clásica espantosamente equivocada.

Los "clásicos" emplearon el idioma de su tiempo y no un idioma anterior. Rafael o Velázquez no se sirvieron de la fotografía como documento, porque no existía la fotografía. Don Juan de Austria empleó las armas más modernas que se conocían. El hombre se debe fundamentalmente a su tiempo y es hijo de su ambiente. Lo demás es pura obcecación y engaño.

Ahora, una noticia significativa y conmovedora viene a confirmar expresivamente estas ideas nuestras. La Soberana Orden Militar de Malta va a disponer de una flotilla de veintiocho hidroaviones para sus humanitarias misiones.

No es el caso ni de coger siquiera una Enciclopedia para ilustrar, con cuatro fechas y cuatro nombres lo que podamos decir de la Orden de Malta. Cada vez nos parece más innecesario este inocente aparato simulador de la cultura, y nos produce más desprecio este sistema de la vieja técnica profesional. Más o menos, todos sabemos en líneas generales qué es y qué representa la orden religiosa y militar, cuya nutrida y accidentada historia se remonta al siglo once. No es esta ocasión de evocar el espectro de Godofredo de Bonillón ni glosar la regia de la Orden de Raimundo de Puy a cuenta del nuevo servicio aéreo de estos caballeros. No es demasiado necesario volver a juzgar a Saladino y llorar sobre la pérdida de Jerusalén ni convocar al César Carlos V, de quien fué la idea de que los caballeros tuvieran como sede residencial la isla de Malta.

Lo que interesa es esta no renuncia a las conquistas de nuestra contemporaneidad. Si la Orden de Malta viviera únicamente de los sueños de la tradición, de la pompa de sus reuniones, del pequeño orgullo de sus uniformes, sería algo anacrónico y muerto sin función social. De nada del dechado tradicional es necesario prescindir por la aceptación de la realidad. Antes al contrario, la tradición tiene así una descendencia que permite que el árbol de las genealogías dé frutos y sombra a las más nobles fundaciones del espíritu caballeresco.

Los caballeros de la Orden de Malta continúan ahora la obra de sus grandes antepasados, en la plena labor que exige un esfuerzo vigilante y del mejor estilo. En esos hidros, los caballeros de Malta podrán asistir en el peligro a todas las embarcaciones o aviones que se encuentren en peligro en los mares italianos, esos mares clásicos del mundo antiguo, que son los mares de la cultura donde hasta los peces saben cruzar las aguas en latín. Esos mares, en fin, que han reflejado toda la historia de la Orden sin interrupción de glorias ni desvelos.

Los veintiocho hidroaviones llevarán la bandera de la Orden y la cruz blanca octogonal. En un mundo en el que cada día se nos derrumba algo de lo más querido y vernáculo ante las conquistas de las fuerzas sinietras que pretenden la transformación de las esencias fundamentales del orbe occidental, esta flotilla aérea de los caballeros de Malta rubricará, en los limpios cielos mediterráneos, una ilusión que no abdica de la realidad un bello gesto de nobles y remotos orígenes que nos afirma más en nuestros principios de que ser clásico es ser actual, y de que la nobleza tiene que tener pasado y futuro, por que con el pasado solo no hay sino suspirillo de museo y engaño que a ninguno engaña.

En el aire se pueden ganar torres al olvido también, ¡ilustre lección!

## Cuénteme SU SECRETO

### María Pilar de las Heras casi nació cantando jotas

El Centro Aragonés, ese hogar que tienen en Valencia no sólo todos los aragoneses, sino también todos los españoles, es la demostración viva de que la decanada nobleza baturra no es un mito. Se recibe al visitante con una cordialidad y una llaneza, que acaba uno —por contagio— siendo un "baturro" más dentro de aquel ambiente magnífico. Y si esto sucede en cualquier día del año, en estos días en que el Centro celebra la fiesta de "la Pilarica", su fiesta mayor, esas virtudes adquieren sus valores máximos.

Momentos antes de salir de ronda en esa noche de octubre —gracias a la amabilidad del presidente del Centro, don Miguel Valero, y bajo la mirada protectora de la Virgen del Pilar—, charlo unos minutos con María Pilar de las Heras, figura máxima de la jota, recién llegada de Zaragoza para tomar parte en los festejos.

—¿Conoce usted Valencia? —Y me gusta muchísimo. Vine otras veces para actuar en teatros profesionales. —¿Siempre cantando jotas? —Siempre. —¿Nació usted ya cantándolas? —No me faltó mucho; pero la gente no se dió cuenta hasta que yo tenía trece años.



—¿Y qué hizo entonces? —Ponerme a estudiar bajo la dirección de Pascuala Perié, la indiscutible maestra de la jota, que falleció en el mes de julio último.

—¿Ha conseguido usted muchos premios?

—Siete, y todos son premios oficiales. —¿Son muchos o pocos? —¡Hombre! Sólo le diré que pudieron ser más, pero desde el año 1946 hasta este de 1950 no me dejaron presentarme.

—¿Qué condiciones necesita un cantador de jotas? —Tener voz, tener estilo y ponerle corazón. Lo que más lo valora es el estilo.

—¿Cual de esas condiciones cree que predomina en usted? —Yo no opino sobre mí. Prefiero que opinen los demás.

—¿Pero usted no se oye? —Francamente, no. Y cuando "me he oído" en discos, no me he conocido.

—¿Escribe usted las letras de sus jotas? —Generalmente, las escribe mi hermano; pero además de las suyas canto otras de los muchos copleros que hay en Aragón.

—¿Su mayor ventaja? —Que se solfeo. Estudié ocho años en el Conservatorio.

—¿Y es necesario el solfeo para cantar jotas? —Es conveniente, sobre todo ahora, que en las competiciones oficiales exigen que se canten "jotas musicales".

—¿Es difícil cantarla? —Hay que sentirla. —¿Concibe a un cantador de jotas que no sea aragonés? —Los hay, pero me hace muy raro.

—¿Podría usted definirme la jota? —Pues... no. Es algo inexplicable, que la siento mucho y muy hondo, pero no sabría decirle lo que es.

—Según eso, le diré al público que —en cuanto a definirla— no sabe usted "¡ni jota!".

MILLO

PARIS

# Los dementes del mundo pintan

## Una exposición del arte de los locos

Paris.—(Crónica de nuestro corresponsal Mariano Rodríguez de Rivas.)

El Congreso Psiquiátrico celebrado en París ha dejado una escuela de importantes enseñanzas: por esta vez un congreso internacional ha tenido justeza en la aplicación de los medios a los fieles y, por lo menos, el tópico del visiteo a los lugares históricos, y las modestas libaciones acompañadas de "san-vichs", elaborados en aburridas series, ha sido superada.

No era menos de esperar que quienes tienen la misión de señalar las condiciones biológicas y sociales en que se desarrolla el ser humano, y el que, por lo tanto, hayan querido evitar el ser incluidos en los casilleros de la perenne vulgaridad universal.

Los psiquiatras han emprendido otro camino. La Sorbona y los hospitales se les han ofrecido para el desarrollo de sus tareas. En ellos ha sido escuchada la voz de la hija de Freud, que estudió cerca de su padre, el creador del psicoanálisis. Los españoles han participado con rotunda autoridad.

Pero todo esto ha pasado y, en cambio, lo que ha quedado pendiente de la mirada de los profanos es una exposición psicopatológica, en la que figuran esculturas, dibujos y pinturas trazadas por locos.

Paris, cómo no, acude a esta exposición con este regusto por lo nuevo que aquí tiene fuera de atracción. Esta singularísima exhibición artística no conviene observarla con los graves apuntamientos del médico o del filósofo. Es un drama gigantesco, erizado de angustia, que sobrepasa todos los límites, pero es que, también hay que decirlo, el grado de elaboración de las obras expuestas muéstrase con tal desventura, que regala una cierta libertad, no exenta de despreocupaciones, al espectador que quiera visitarla sin meditaciones deprimentes.

### EL ARTE DE LOS LOCOS

Naturalmente, comienza por preguntarse uno cuáles son los locos

que pintaban antes de ser locos y quiénes, en su vida, habían cogido ni un lápiz, ni un pincel. El pintor que haya perdido la razón no es posible que haya extraviado también en absoluto el arte que movió antaño su mano; por propia velocidad adquirida, por instintivo reflejo, es de creer que en muchos casos una práctica, un oficio, una cierta manera de actuación, de servirle frente a quien lerdó de estas actividades no haya pasado en su vida por tales pruebas.

Hay dibujos infantiles, que en su titubeo enseñan ese regreso a la edad ingenua que padecen los locos, pero que advierte, además, implacablemente, la mano temblorosa y nada habitual de estos menesteres. Pensamiento vacío servido por mano virgen. Y hay otras obras productos del frenesi y del delirio, pero a cuya plasmación han concurrido dedos nerviosos, acostumbrados a los útiles artísticos.

La exposición acoge todo este fabuloso mundo de los "seres extraños", de los que no están en nuestra órbita... Parece ser que es una de las modalidades más significativas de ciertos locos el estimarse sin la esclavitud de su cuerpo, físico y de peso; pues bien, un loco ha instruido, con sus lápices de colores, esta abstracción, y ha pintado personajes señalados en la composición por sus prendas de vestir (que no cubren a nadie), y que indican siniestramente la presencia de la orfandad de estas figuras sin cuerpos puestas que se abren a estas chaquetas, a estos pantalones y a estos zapatos "sin nadie", que no es sólo que se hayan olvidado a "su" hombre, sino casi casi a su fantasma.

Precisamente, la repercusión de ciertas condiciones próximas a la razón se señalan en este loco con otra obra posterior: está un cuadro de colores gayos en los que aparece un "tio vivo" con personajes de carne y hueso. Otro loco se ofrece al estudio: han sido presentados de él varios cuadritos de verdadero obseso, en el que retrata la cabeza de un gato; pásase del retrato implacable y afectado, a

otro en el que se rodea la cabeza del felino de una fatigosa decoración ornamental, a manera de infinitos collares torturantes, para terminar, en otro cuadrito, en el devaneo geométrico de esta cabeza interpretada en una insistidísima composición compuesta de rombos de variados colores.

En otros cuadros aparece ese aspecto arozmente burgués, de lámina de colegio, de pormenores... obra, posiblemente, de ese loco que dice que no está loco y echa a la humanidad prueba tras prueba de su cordura. Es muy posible que estos libros sean amanerados y apacibles de un loco italiano, señalen este drama espantoso.

(Más espantoso aún, yo he visto, con mis dos ojos bien abiertos de crítico de arte, una media docena de cuadros en los que se advierte pura y simplemente la feliz concepción de la obra de arte, sin entrega ninguna al desenfocado agotador ni al estilo sosegadamente familiar... ¿Locos, locos sus autores...?)

### EL SALON

Sólo Paris puede organizar un salón "internacional" de este tipo. Sólo Paris tiene la fuerza de iniciativa que en otro lugar hubiera hallado crueles e independientes fiscales. Pero en fin, aquí está la exposición. ¡Y con qué ribetes más parisenses!

Agrupados los expositores: Estados Unidos, Suecia, Italia, Inglaterra, España (con dibujos enviados por el doctor Lafora y el Instituto "Pedro Ala"), Brasil, Francia... ahí están los locos del mundo (unos artistas, otros no), exhibidos para lección de la psiquiatría, en primer término; exhibido después, para otras miradas que agarran esto por aquí y por allá...

Paris, con su fría y graciosa autoridad, ha sabido instalar esta exposición. Hasta un bar en el piso bajo... y unos libros a la venta. Me fijo en los libros: hay en ellos establecida una selección de estímulos, aportando artistas cuya obra puede orientar más hacia este reino de la sombra de la razón. Arte de locos, de artistas no locos: un libro sobre el escultor Rodin (me asombro), en cuyas páginas vuelen sus poderosos seres, apenas creados por el buril. Un libro de grandes fotografías con

OTTAWA

# Los niños esquimales van a ir a la escuela

## Donde aprenderán no solamente a leer y a escribir sino también a hacerse buenos obreros y buenos técnicos

Ottawa. — El Gobierno canadiense se preocupa mucho en este momento de la suerte de los esquimales. Por esto va a abrir en el extremo norte del Canadá escuelas, donde los jóvenes esquimales aprenderán no solamente a hablar inglés, a leer y a escribir, sino también a ser excelentes obreros y, llegado el caso, buenos técnicos.

El Gobierno canadiense se ha preocupado siempre del destino de algunas docenas de millares de esquimales que viven en el extremo norte del país. Ha tratado siempre de ayudarlos, y de hacer que se beneficiasen evidentemente, en la medida de lo posible, de ciertas ventajas de que el hombre puede disponer en el mundo por sus magníficas realizaciones en el campo científico. Los esquimales han conocido las misiones médicas que, en muchos casos, han ido a combatir sobre el terreno las enfermedades que aquejaban a aquellos. La intrusión del hombre del sur en las familias esquimales, no ha logrado siempre los efectos esperados. Y así, es de notar que las autoridades canadienses encontraron y encuentran ciertas dificultades cuando se trata, por ejemplo, de iniciar a los esquimales en leyes que les son desconocidas y sin las que podrían haber pasado al tener ellos mismos

las obras del Bosco (me quedo estupefacto), con sus laberintos espantosos; un libro grande, muy grande, sobre nuestro Greco (no creo lo que veo), con sus personajes en vuelo místico...

¿Dónde está la locura y dónde están los locos?

### LA CARTA DE CIENTO CINCUENTA METROS

Hay una cosa horrible: la carta larga, inmensa, inacabable, con una letra acelerada, repleta de comunicación. Una carta de ciento cincuenta metros. Ahí está, cayendo desde el techo, enroscándose como una serpiente en una columna, escrita con tinta sobre un papel pegado a largas tiras; una carta en la que hay enmiendas, borrones, interrogaciones, preguntas, respuestas... Una carta de 150 metros, cuyo destinatario es el mundo... Nosotros, el mundo, leemos desdenosamente un párrafo cogido al azar. Posiblemente entre todos nosotros, entre "todo el mundo", todavía no hemos leído enteramente esta carta que un ser humano envía a otro ser humano.

## Amigos de la Poesía

Habiendo terminado el plazo para la presentación de originales con destino al primer concurso poético organizado por esta agrupación literaria, próximamente se dará a conocer el fallo del jurado y serán repartidos los premios en un acto público en el que don Francisco Alcayde, decano de la Facultad de Filosofía y Letras, disertará sobre el tema "Los poetas y el alma de la ciudad".

sus propios usos, que tienen ley y que en muchos casos fueren bastante de los nuestros, es difícil hacer comprender a los esquimales el que la eutanasia es considerada como un crimen, y un esquimal, igual que otro cualquiera, no tiene derecho, de un consejo de familia, de decir sobre el destino de un ser alcanzado por la enfermedad y ha quedado inútil...

Hace algunos años, las autoridades canadienses emprendieron una obra de enseñar a leer y a escribir a los jóvenes esquimales. Sin embargo, el resultado de esta obra no fué brillante, como se podía esperar... Y algunos aseguran que esta instrucción no ha tenido otro efecto que el de detener al joven esquimal, que hubiera continuado llevando una vida tranquila dentro de su propia familia, donde nació, y consagrado a la caza y a la pesca.

Por todo ello, la línea de esta seguida respecto a los esquimales ha sido revisada recientemente. Y por esto mismo, los problemas de la educación han sido sometidos a los más profundos estudios. El esquimal puede ser de una gran utilidad en las minas y en las industrias que, cada día, se abren en las latitudes donde, no hace todavía cincuenta años, reinaba la desolación eterna.

En el Norte del Canadá se ha explotado de minas, pesquerías y se construyen estaciones meteorológicas, que requieren mano obra inteligente, y, por otra parte, hombres que conozcan a fondo los problemas que se plantean en semejantes sitios. Por eso el Gobierno canadiense ha decretado la construcción de escuelas para jóvenes esquimales en el extremo Norte.

Una de ellas se elevará en la confluencia del Mackenzie y el río Rojo, y las otras se erigirán en Forts Norman, en Rocher-Coppermine y en otros sitios. Los jóvenes esquimales aprenderán a hablar el inglés y recibirán una instrucción técnica que les permitirá dedicarse a un oficio bien remunerado.

El hijo de los esquimales verá pronto el motor de gasolina de aire comprimido, y las maquinarias de las que hasta ahora ignoraba todo. Más adelante, las escuelas estarán dotadas de todo lo necesario para el aprendizaje de los oficios. Queda por saber, sin embargo, hasta qué punto apreciarán los esquimales esta medida que, si es tomada con objeto de hacerlos esperar llegar a ser buenos ciudadanos canadienses, por ello tendrá como consecuencia el hacerles abandonar su camino de vida con el que, segun las apariencias, estaban contentos. Y parece que los jóvenes tendrán por lo menos un motivo: Consagrar la lenta desaparición de una de las razas más tranquilas y pacíficas del mundo.

**CYMA**

Reloj sin igual

EXTENSO SURTIDO EN RELOJES

**CYMA**

en

Calleres Carbonell

Fábrica de Joyería - Relojería

CASA FUNDADA EN 1869

PLAZA DEL GAUDILLO, 15

VALENCIA

# En Valencia hay una colección de billetes de metro, tranvía y autobús de todo el mundo

## La posee José Ignacio Giménez, un joven de dieciséis años

Un día me dijo un amigo: —Tengo interés en que veas una colección de billetes de metro, tranvía y autobús de todo el mundo. La posee un chico valenciano, que ha puesto en su colección mucha ilusión y trabajo, y está logrando algo único.

Pronto tuve ocasión de conocer tan singular colección. El interés que me había despertado mi amigo no quedó defraudado. Antes al contrario, comprobé que se trataba de una magnífica y muy curiosa colección de tales billetes, usados en los países de casi todo el mundo por los pasajeros de las líneas de comunicación urbana. La otra tarde estuve en casa del poseedor de tan interesante colección. Es José Ignacio Giménez Vila-Belda, un joven de 16 años, cuya actitud y porte le sitúan con todos los honores en el camino de la vida. José Ignacio es un chico muy inteligente y serio, y tiene su propia personalidad. Es, ciertamente, un joven bien formado, con el que, además, resulta agradable conversar.

El periodista encontró en casa de José Ignacio Giménez un gratísimo ambiente familiar. La entrevista resultó así un verdadero placer. Examinando los álbumes de la colección, le preguntamos a José Ignacio:

—¿Cómo se te ocurrió coleccionar estos billetes de metro, tranvía y autobús?

—Siempre tuve mucha afición a las colecciones—me dice—. Logré reunir varias de fotos de toreros, artistas y autógrafos, con buen número de ejemplares. Un día reudí casualmente varios billetes de tranvía y autobús y pensé coleccionarlos. Lo tomé con bastante cariño y escribí a todos mis amigos a los puntos de residencia pidiéndoles billetes de esos. Inicié una correspondencia numerosa con el extranjero a través de un club de correspondencia, y así he recibido billetes de metro, tranvía y autobús de muchos países.

—¿Solo dedica las cartas a pedir estos billetes?

—No. Nos contamos cosas de nuestros respectivos países y ciudades. También hablamos de nuestras familias y amigos. A la segunda carta, ya tomamos confianza.

—Esto será un medio de aprender idiomas.

—Ya lo creo. Pero algunas veces es muy difícil traducir lo que me escriben.

—¿Cuántos billetes tienes ya en tu colección?

—Más de seiscientos. La mayoría, por ahora, son españoles.

—¿Cuáles son los más raros?

—Tengo uno ruso. Los del metro de Berlín me parecen los más raros.

—¿Cómo has podido hacerte con ese billete ruso?

—Me lo envió un amigo de Stuttgart, en Alemania.

—¿Cómo son los billetes del metro de Berlín?

—Son de tamaño grande y llevan grabados los itinerarios de las distintas líneas. Mirélos.

Efectivamente, son unos billetes curiosos. Luego de verlos, sigo preguntando:

—¿Qué billetes te ha costado más reunir?

—Los más difíciles han sido, claro, todos los extranjeros.

—¿Cuáles te han causado mayor alegría como coleccionista?

—Los billetes chilenos y alemanes. En Chile tengo un magnífico correspondiente. Además, nos intercambiamos periódicos. Yo le envié una colección de diarios españoles y él me correspondió con una de Chile. Con este motivo comencé a coleccionar también cabeceras o títulos de periódicos.

—¿Solo coleccionas tú estos billetes en Valencia?

—No, señor. Al iniciar mi colección fundé un club, el primero de coleccionistas de billetes de metro, tranvía y autobús. Nos cambiábamos los ejemplares repetidos. Formaban ese grupo José Manuel Martí, Francisco Selva, Mariano Pese, y un chico de San-

tander, muy aficionado, Tomás Alvarez, que tiene, quizás, la colección más numerosa.

—¿Qué te gustaría ser, José Ignacio?

—Militar. Me estoy preparando para el ingreso en la Academia General.

—¿Tienes novia?

—No, ¡qué va!

A José Ignacio se le sube un poco el pavo por esta pregunta. Hecha así de sopetón, resulta un poco fuerte. Sin embargo, alguien



JOSE IGNACIO GIMENEZ

dela familia que está en el secreto me dice que algo debe haber cuando tanto le llama por teléfono una chica llamada Maruja. José Ignacio reacciona con entereza:

—Si la conocéis vosotras, ¿por qué no me la presentáis?

Intercede el periodista:

—La colección de billetes y los estudios para ingreso en la Academia Militar ya son bastante motivo de preocupación por ahora, ¿verdad, José Ignacio?

El chico respira del apuro, recobra la serenidad y rie con nosotros el trance. Seguimos conversando. Hay una copa de vino español con ricas tapas y el tiempo parece estar detenido. Así fué de grata esta vista a casa de José Ignacio Giménez para conocer su interesante colección.

T. M.

# Medio siglo de revolución industrial en Norteamérica

## Ha triplicado el nivel de vida del obrero medio

En los últimos cincuenta años, los Estados Unidos han experimentado una revolución industrial tan significativa para el mundo como lo fué la revolución industrial británica en el siglo XVIII. ¿Cómo ha cambiado esta revolución la faz industrial y el tipo de vida de la nación? Hace poco, en un informe de 26 páginas, el Comité para el Desarrollo Económico, decía que medio siglo de cambios ha triplicado el tipo de vida del productor medio norteamericano.

El salario real medio, es decir, lo que los salarios pueden adquirir actualmente, en mercancías de consumo, se ha elevado de 43 centavos la hora; en 1900 (medidos por los precios de 1949) a 1'33 dólares por hora, en 1950. En el mismo tiempo, la productividad de cada trabajador se ha elevado 2'5 por 100 al año. Si continúa esta progresión, dice el informe, los salarios reales se doblarán de nuevo antes de 1980.

La revolución ha sido posible por la sustitución de la energía humana y animal por la mecánica en una vasta escala, por el desarrollo de la producción en masa, mejor distribución y "una multitud de nuevas y mejoradas máquinas".

También se ha desarrollado una compleja nueva forma de organización industrial para reunir vastos números de hombres y de máquinas. "Los directores de hace cien años no podrían administrar empresas tan grandes como las actuales". Para dirigir estas vastas empresas, las corporaciones han desarrollado un vasto sistema de dirección, regido por funcionarios directivos y oficiales menores, guiados a su vez por hombres técnicos; en resumen, un control descentralizado de operaciones, descentralizadas. La vasta mecanización ha sido posible al invertir un 10 por 100 del producto neto de cada año en nuevas fábricas, equipos e invenciones.

Para ser especialista del aire podrás tener facilidades en la Academia Preparatoria Militar del Frente de Juventudes, avenida del Puerto, núm. 46

# Lo que es la gran noticia para los periódicos norteamericanos

## Para la mayoría sería el final de la guerra fría

Merlyn S. Pizele, director del semanario norteamericano «Business Week» tenía un sueño una noche. Para pasar estas horas, se le ocurrió pensar qué cabecera de noticia les gustaría más a los directores de los periódicos norteamericanos. A la mañana siguiente escribió preguntándose a 69 periodistas desde Nueva York a los Angeles.

Hace poco, el semanario «Argosy» ha publicado 40 de las 51 respuestas que recibió Pizele, esparciéndolas en cuatro páginas, y colocándolas con los mismos tipos de letra y accesorios propios de cada uno de los periódicos que respondieron. Las respuestas son un interesante comentario de la mente norteamericana, o, por lo menos, de la mente de los directores de sus periódicos. Con mucho la mayoría quisieran ver el final de la guerra fría o ardiente. No hubo quien dedicara la atención primordial a la política interior o a los deportes. Sólo uno de cada diez directores pensaron que la noticia máxima podría venir de la religión, de la ciencia o de ambas. Y sólo un periódico de Boston pensaba que la mayor

noticia podría salir de un tema local, el famoso robo de un millón de dólares en un banco. La cabecera de este periódico el «Boston Post», decía así: «Detenidos los bandidos del millón de dólares».

Para el «Vindicator», de Youngtown, en Ohio, la máxima noticia sería: «Cristo vuelve a la tierra»; para el «Daily News», de Chicago: «Se ha encontrado la cura del cáncer»; para la «Post-Gazette», Pittsburgo: «La ciencia prueba que hay vida después de la muerte»; para el «Press» de Houston: «Una revuelta anti-comunista triunfa en Moscú. Stalin y sus principales ayudantes muertos»; para el «Christian Science Monitor»: «Rusia y EE. UU. llegan a un acuerdo. El poder atómico unido a la paz»; para el «Times», de Los Angeles: «La bomba atómica fuera de la ley. Las naciones del mundo prohíben cualquier forma de guerra».

Argosy también puso como cabecera la respuesta del director del «Tribune», de Chicago, Mac Cormick, que se precia de dirigir el «mayor diario del mundo». Era ésta: «Lo siento. No tengo nada que sugerir».



## Crucigrama núm. 209

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1 — Mamíferos cuyas hembras tienen una bolsa para guarecer las crías. 2 — Seducida. 3 — Negación (2 esp.). Fecha. 4 — Al revés, calzado. En tregad. 5 — Conjunción. Montón. 6 — Al revés, quita el pelo. 7 — Camino más corto. 8 — Movimientos de contracción del corazón y arterias.

Verticales: 1 — Unidades de fuerza capaz de acelerar de un metro a un kilogramo en un segundo. 2 — Esclavo de la antigua Lacedemonia. 3 — Que ofrece indeterminación del entendimiento. 4 — Al revés, asiento de la columna. Inv. así. 5 — Al revés igual, semejante. Sueña la flauta. 6 — Al revés, mata a pedradas. 7 — Desvien mucho. 8 — Los que sirven en la milicia.

## Solución al crucigrama número 208

HORIZONTALES: 1 — FOGARADA. 2 — FALAZ. 3 — POSADAS. 4 — ELE. AMOR. 5 — LASA. ORO. 6 — ANATAS. 7 — JARAS. 8 — EFEMERAS. VERTICALES: 1 — FUSELAJE. 2 — LANAF. 3 — PESARE. 4 — AFO. ATAM. 5 — RASA ASE. 6 — ALAMOS. 7 — DADOR. 8 — AZAROSOS.

## Una lechería de ratones en Nueva York

Estados Unidos es la tierra donde tienen lugar las cosas más asombrosas; pero, entre ellas, ninguna como esa granja de Nueva York donde un cuartillo de leche vale 5.000 dólares. Es, pues, una granja para multimillonarios; pero, aun vendiéndola a ese precio, los propietarios perderían dinero, ya que la producción anual es sólo de dos litros y cuarto.

La granja ocupa el piso 14 de un rascacielos en la ribera del Hudson. Los pesebres, cada uno de los cuales no es mayor que la herradura de un caballo, se apilan en bastidores de cinco filas de alto. Las "vacas" son ratones feminas. El Colegio de Médicos y Cirujanos de la Universidad de Columbia afirma que es la única granja de ratones del mundo. En ninguna parte llevan los ratones vida tan regalada como aquí. La granja tiene aire acondicionado. El piso de cada caja está cubierto con serrín de madera esterilizado.

Antón Samuel, el director de la granja, ha trabajado durante más de doce años con un rebaño de 10.000 ratones domésticos. Hablando con voz firme, de modo que sus palabras no quedaran ahogadas por el ruido de los ratones al roer, explica cómo él y sus asociados han aprendido a ordeñar un ratón. Catorce días después del parto, la madre es separada de sus hijos. Durante un entero día es tratada como un inválido, con dieta especial y largas horas de reposo. Una bomba de succión en miniatura, modelada sobre las máquinas lecheras de las granjas modernas, tuvo que ser proyectada especialmente. Samuel dice que pueden ordeñar a diez ratones por hora; pero que es tarea de tiempo, ya que de cada uno, en una hora, se obtiene solamente la leche que cabe en una cucharilla de café. Un ratón hembra puede tener media docena de partos en su vida. "Cuando tiene diez meses de edad —dice Samuel—, la jubilamos, dejándola comer a su gusto y que alcance la vejez."

## DOS RETRATOS

En las memorias del marqués de Valdeiglesias, "70 años de periodismo", encontramos la siguiente anécdota:

El marqués de Campo Sagrado fué, durante la Restauración, embajador de España en Rusia. Asombró a la corte de los zares, gastándose allí, con inusitada esplendidez, su propia hacienda y la de su familia, para hacer dignamente los honores a la representación que ostentaba. En cierta ocasión se hizo retratar vestido con las magníficas pieles que eran de uso obligado en San Petersburgo por los rigores del frío, y envió el retrato a su familia con la siguiente inscripción al pie: "Para que veáis cómo andamos por aquí."

Su hermano se mandó hacer entonces un retrato desnudo y se lo envió a San Petersburgo con esta nota: "Para que veas cómo nos has dejado por aquí."

## Una nueva sustancia para sustituir el azúcar

Michael Sveda estaba trabajando para preparar su doctorado en química por la Universidad de Illinois, y su mesa de laboratorio estaba llena de ácidos y sales. Un día Sveda encendió un cigarrillo sin preocuparse de lavar sus manos manchadas, y con gran sorpresa encontró que el cigarrillo sabía a dulce. Para encontrar la causa, Sveda hizo pruebas con cada compuesto que había en su mesa. Lo que endulzaba resultó ser sodio cycloheptasulfamate. Y esto resultó ser también un feliz accidente para la gente que quiere dulzura sin azúcar.

Hace poco, tras trece años de pruebas en hombres y animales, los laboratorios Abbot, de Chicago, han anunciado que iban a poner el "endulzador" del doctor Sveda en el mercado, bajo el nombre comercial de Sucaryl Sodium. Los fabricantes dicen que es de 30 a 50 veces tan dulce como el azúcar de caña y que no tiene valor a imenticio (calórico).

Los diabéticos, a quien se ha dicho que separarán el azúcar de su dieta, y los gordos, que vigilan la línea de su cintura, algunas veces han presentado objeciones a la sacarina; en algunas bocas la sacarina deja un regusto amargo. Además, la sacarina no puede ser usada en muchas clases de comida, porque no resiste la cocción. Abbot dice que el Sucaryl gana a la sacarina en ambos aspectos: no deja gusto amargo y puede ser puesto en los guisos, como el azúcar. También se puede emplear en conservas. Abbot sólo hace una advertencia: como es una sal de sodio, las personas que padezcan del riñón sólo deben tomarlo después de consultar al médico.

## Taxi con un muerto dentro, recorre Caracas de punta a punta

El conductor de taxi Carlos Chacón, de Caracas, ha recorrido toda la ciudad, de punta a cabo, con un cadáver en su coche, del que nadie se quería hacer cargo. Chacón advirtió cuando conducía a un viajero que éste parecía que se iba a desmayar y entonces rápidamente lo llevó a un puesto de socorro, donde los médicos no quisieron hacerse cargo de él, porque ya había fallecido. Tampoco pudo enregarlo en el Hospital Vargas ni en el Médico Quiérgico. En este último punto se congregó bastante público y tuvo que intervenir la policía para dispersarlo.

Finalmente se hicieron cargo del cuerpo en el depósito de cadáveres, pero nadie quiso abonarle el importe de lo que marcaba el taxímetro.

## ¡Tenía razón!

—¡Cuando me vendió ese perro me aseguró que era muy bueno para los ladrones, pero me han robado varias veces y el can ni siquiera les ha mordido!

—Ya le dije que era muy bueno para los ladrones.

# MENSAJE A LA HISPANIDAD DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Texto del mensaje a la Hispanidad pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores, que ha sido radiado en la emisión de América:

"Americanos: Un año más en este día de remembranza del Descubrimiento. Día el más grande de la historia de la humanidad después de la efeméride divina del nacimiento de su Redentor, nos es grato a los españoles dirigir nuestra mirada jubilosa al mundo que sigue siendo nuevo, y saludar con acento encendido las realidades y las esperanzas de nuestra América, que son, en gran medida, las realidades y las esperanzas de esta España a quien vosotros llamáis con ternura filial que remueve de gozo nuestras entrañas, la madre patria.

### BALANCE AFORTUNADO

Gracia siempre es a fecha de familia, lo es mucho más cuando se puede hacer en ella, como en el presente año, un balance afortunado de las vicisitudes de todos desde la última reunión de los hermanos.

Cierta que no han faltado en este tiempo motivos dolorosos en la vida de América, como son los estragos causados por el desatar de las formidables fuerzas telúricas que silenciosamente Dios mueve y sosiega. Pero estos mismos infortunios han servido de pábrulo al amor fraterno que ha acudido solícito a consolar el dolor y a remediar la desgracia. Pero a un lado de este capítulo de penas, inseparable de la condición humana, son muchas más las venturas que podemos, con alegría, contar unos a otros como resumen del año hispánico que ahora se cierra.

### DOS SUCESOS POLITICOS DESCOLLANTES

Por no reparar sino en aquellas efemérides que nos han sido comunes a todos, dos sucesos políticos descuellan, en los que ha brillado resplandeciente la concordia feliz entre los pueblos de la estirpe hispana. Cuando en Extremo Oriente la agresión de los verdaderos enemigos de la paz del mundo movió a un gran pueblo de nuestro continente a reivindicar por las armas, en nombre de la comunidad de las naciones civilizadas, los ultrajados fueros del derecho, este suceso nos halló en pie y unidos junto al derecho y la razón a todos los comunes descendientes de Victoria y Suárez. Y del mismo modo, cada vez que en los medios internacionales, durante el año transcurrido, se ha echado sobre el tapete el nombre de España, de su parte se han puesto, con dignidad que denota su hidalguía, la inmensa mayoría de los pueblos de América, con apenas alguna dolorosa excepción que hay que pensar sea fruto de un eclipse de amor fugaz y pasajero.

Ante tales ejemplos, nuestra España, que por la merced de Dios mantiene su rumbo en el agitado mar de los tiempos presentes, se goza hoy no sólo por sí propia, sino por el buen servicio de la verdad y de la justicia, de ver que cada día son más y de más alto bordo las naves de otra bandera que van emparejándose a su quilla; pero, entre todas ellas, ninguna más le alegre que las que lucen enseña fraterna como naves que son, no sólo hechura del mismo astillero de la lengua, la fe y la cultura, sino aún tabla de la misma madera, de la carne, la sangre y la tierra. Aurando la imagen marinera, tan propia de este día de apoteosis, de las tres solas naos colombinas, se nos antoja hoy la marcha acorde de nuestros pueblos hermanos como una flota ya muy crecida navegando en conserva por un mar proceloso en pos del nuevo y feliz descubrimiento de un mundo mejor.

Mundo mejor y nuevo que todos los pueblos civilizados desean, pero que pocos pueden descubrir y conquistar como sabrán hacerlo, Dios mediante, los de nuestra familia hispánica, probada como está en las más ciclópicas gestas del espíritu. Y para tomar aliento en las nuevas empresas y aventuras que han de superar glorias legendarias, pone la historia ante nuestros ojos esa trágica coyuntura del mundo, el recuerdo centenario del tiempo en que encarnaron en la historia los tres grandes genios mandarios de la Providencia en el alma de América.

### REDESCUBRIMIENTO DE UN NUEVO MUNDO

Medio millar de años van a cumplirse en los dos próximos del nacimiento de nuestros reyes Isabel y Fernando y de su gran almirante. El Gobierno español se apercebe, y su pueblo con él, a conmemorar dignamente suceso tan fausto. Pero sólo será digna a la conmemoración si consigue ensanchar nuestro espíritu y acrecer nuestros corazones hasta hacernos capaces de acometer la nueva epopeya que reclaman los tiempos: el redescubrimiento de un nuevo mundo, lo que vale tanto como decir la restauración de un mundo cristiano.

### HORAS CREADORAS

Hispanos de una y otra ribera del Atlántico. Nuestros pueblos se hie-

cieron para las altas ocasiones y pocas horas como las presentes, graves, críticas, decisivas. Porque son horas creadoras, son horas nuestras. La misma fuerza engendradora de nuestra estirpe, que fué en el albor del mundo capaz de dar su ley a un continente, bulle fecunda en nuestro espíritu y pugna hoy por dar a luz el verbo que ponga orden en el caos.

Espanoles y americanos: Al celebrar en los umbrales de este año centenario aquella gran jornada, que, al decir de nuestro López de Gomara, fué la más grande cosa que en el mundo los hombres nunca hicieron, la voz de nuestra España, que es también vuestra, segura de que no habréis de fallarle, os convoca para la gran conmemoración que sea comienzo de la gran cruzada."

# Taurinas Triunfan en Zaragoza Aparicio y Luis Miguel

ZARAGOZA, 13. — Primera de feria. Lleno absoluto. Tiempo estupendo. Seis toros, buenos, de Antonio Pérez, de San Fernando, para Luis Miguel Dominguín, Manolo González y Julio Aparicio, que son ovacionados en el pañuelo.

Luis Miguel es muy aplaudido con la capa en su primero. Tres varas Luis Miguel coloca dos pases de poder a poder y otro en las tablas. (Ovación.) Brinda al público y comienza con dos ayudados. Se lo lleva al centro y le da siete en redondo, adornados con faroles. Una serie de siete naturales con la izquierda, y el de pecho. (Gran ovación.) Más derechazos. Sigue torerísimo, arrodillándose de espaldas al toro. Mata de una gran estocada. (Ovación delirante, dos orejas, petición de rabo, vuelta con prendas al ruedo y saludo desde los medios. Aplausos al toro.)

En su segundo, Luis Miguel lo cita con una impresionante larga cambiada de rodillas. (Ovación.) Dos varas, y el diestro pide cambio de tercio. Un par, y también cambia la suerte. Comienza con tres pases de rodillas junto a las tablas. Sigue después con pases de cabeza a rabo. (Ovación.) Cita con la derecha y da cuatro en redondo y el de pecho. (Ovación y música.) Cita con la izquierda y da siete naturales ceñidísimos, seguidos del de pecho. Sigue toreando por la espalda y por alto, con tocaduras de pitón y adornos valentísimos. (Aclamaciones.) Pincha, estocada y descabello a pulso a la primera. (Gran ovación, oreja, petición de otra, vuelta con prendas y saludos desde los medios.)

Manolo González, en su primero, bien con la capa. Dos varas y tres pares. Trastea por bajo, muy ceñido, y consigue una serie de seis naturales con la izquierda, seguidos de otra serie con la derecha. (Ovación.) Sigue

Racionamiento de artículos correspondientes a la semana 42 de las cartillas individuales de racionamiento que corresponde a los días 16 al 22 de octubre, ambos inclusive.

### RACIONAMIENTO A LA CAPITAL Y MUNICIPIOS URBANOS E INDUSTRIALES

#### ADULTOS

ACEITE, un cuarto de litro; cupón semana 42, al precio de 2'65 pesetas ración.

AZUCAR, 100 gramos; cupón semana 42, al precio de 1'00 peseta la ración.

ALUBIAS, medio kilo; cupón semana 42, precio 3'50 pesetas ración.  
LECHE CONDENSADA, un botellín; cupón 131 de Varios, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.  
INFANTILES Y MADRES GESTANTES CAPITAL  
PRIMER CICLO LACTANCIA NATURAL  
ACEITE, un cuarto de litro; cupón 4, al precio de 2'65 pesetas ración.  
JABON, 300 gramos; cupón 7, al precio de 1'95 pesetas ración.  
LECHE CONDENSADA, dos botellines; cupón 22 de Varios, al precio de 9 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.  
PAN, 100 gramos diarios; cupón 43 al 49, al precio de 0'35 pesetas ración.PRIMER CICLO LACTANCIA MIXTA  
HARINA ARROZ, 250 gramos; cupón 4, al precio de 1'85 pesetas ración.  
JABON, 200 gramos; cupón 6, al precio de 1'30 pesetas ración.  
LECHE CONDENSADA, cuatro botellines, cupón 7, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.  
PRIMER CICLO LACTANCIA ARTIFICIAL  
LECHE CONDENSADA, seis botellines; cupón 7, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.  
HARINA DE ARROZ, 250 gramos; cupón 4, al precio de 1'85 pesetas ración.SEGUNDO CICLO  
HARINA DE ARROZ, 250 gramos; cupón 6, al precio de 1'85 pesetas ración.  
JABON, 200 gramos; cupón 6, al precio de 1'30 pesetas la ración.  
LECHE CONDENSADA, dos botellines; cupón 7 de Varios, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.  
TERCER CICLO  
ACEITE, un cuarto de litro; cupón 4, al precio de 2'65 pesetas la ración.  
AZUCAR, 250 gramos; cu-

torerísimo y aclamado. (Música.) Más con la izquierda, entre olés. Termina de dos pinchazos y media en su sitio. (Ovación y saludos.)

En su segundo, nada con la capa. Una vara y dos picotazos. Dos pares. Brinda al público y comienza con dos ayudados por alto y varios por bajo, para citar de lejos con la izquierda y dar seis naturales y el de pecho. (Aplausos.) Sigue después en redondo, logrando cuatro ceñidísimos. (Ovación.) Más en redondo. (Aclamación y música.) Afarolados, siempre muy torero. Tres manoleínas temerarias, que levantan al público. Pinchazo y estocada que basta. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo con prendas y flores y salida a los medios.)

Julio Aparicio recibe a su primero con tres verónicas y media muy ceñidas. (Ovación.) Tres varas y tres pares. Brinda al público y comienza muy valiente por bajo con un toro acierto. Ya en el centro, le da cuatro con la derecha y el de pecho. (Ovación.) Otros tres con la derecha y el de pecho, pasándose el toro por la faja. (Aclamaciones y música.) Sigue temerario, con toda clase de adornos, levantando al público. Dos pinchazos y entera. (Ovación y saludos.)

A su segundo lo recibe Aparicio con tres verónicas y media, que son ovacionadas. Lucidísimo en quites. Tres varas y un picotazo. Dos pares. Comienza la faena con uno de cabeza a rabo y tres en redondo y el de pecho. (Ovación.) Tres naturales y el de pecho, ceñidísimos, con la izquierda. (Ovación y música.) Sigue torerísimo entre olés, y da uno de pecho magnífico. Continúa temerario, entre los cuernos, levantando al público. Una estocada hasta el puño. (Ovación delirante, dos orejas, rabo, vuelta en hombros y saludo, también en hombros, desde los medios.) — Cifra.

# La gran corrida benéfica Luis Miguel reaparecerá en Valencia

Tras el acontecimiento taurino de la alternativa de Litri y Aparicio, vamos a ver en nuestra plaza de toros otra corrida grande y trascendental. En un mismo cartel, Pepe Dominguín, Luis Miguel y Paquito Muñoz, con reses de Domingo Ortega. Una combinación de lo mejor, y en ella, el as actual de la tauromaquia, el indiscutible artista del ruedo Luis Miguel, con el estribo que seguramente ha de ser tener frente figura tan prestigiosa como Paquito Muñoz, otro de los ases actuales. Ahora que hace muy pocos días que el aficionado tuvo ocasión de saborear el arte de Litri y Aparicio con toros grandes, comprobamos las maneras y procedimientos de los "maestros" a quien hace tiempo que no hemos visto en esta ciudad, tiene un redoblado interés. Las comparaciones serán inevitables y el deseo de futuras combinaciones con los "nuevos" y "viejos" surgirá del aficionado seguramente que presencia la gran corrida benéfica.

Esta es otra faceta interesante

## Inspección Provincial de Enseñanza Primaria

Los señores maestros y maestras de las escuelas nacionales de la capital pueden retirar de esta Inspección (Gran Vía Marqués del Turia, 48), personalmente o por delegación autorizada, el número que acaba de publicarse de "Acción Pedagógica".

de la corrida, que debe mover a todo buen valenciano a asistir a la misma: su finalidad benéfica. Organizada por la Junta Pro Centenario de San Vicente Ferrer y el Banco de Nuestra Señora de los Desamparados, tiene el fin de allegar fondos para ambas insituciones. De ahí que queden suprimidos los abonos y los pases de favor. Mas si la finalidad no puede ser más altruista, el cartel es inmejorable, y, todo reunido, ha de atraer al más exigente aficionado.

## El escritor Sidney Clark, en Valencia

Ayer llegó a nuestra ciudad el escritor norteamericano Sidney Clark, que está realizando un viaje de estudios por el Mediterráneo.

## Estación potabilizadora de las aguas de El Palmar

Hoy se ha hecho el replanteo correspondiente a la estación potabilizadora de las aguas de El Palmar, anunciándose que las obras comenzarán inmediatamente, lo que nos satisface, dada la importancia de la solución que con estas obras se inicia.

# Racionamiento de aceite, azúcar, alubias y leche condensada

ALUBIAS, medio kilo; cupón semana 42, precio 3'50 pesetas ración.

LECHE CONDENSADA, un botellín; cupón 131 de Varios, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

### INFANTILES Y MADRES GESTANTES CAPITAL

#### PRIMER CICLO LACTANCIA NATURAL

ACEITE, un cuarto de litro; cupón 4, al precio de 2'65 pesetas ración.

JABON, 300 gramos; cupón 7, al precio de 1'95 pesetas ración.

LECHE CONDENSADA, dos botellines; cupón 22 de Varios, al precio de 9 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

PAN, 100 gramos diarios; cupón 43 al 49, al precio de 0'35 pesetas ración.

#### PRIMER CICLO LACTANCIA MIXTA

HARINA ARROZ, 250 gramos; cupón 4, al precio de 1'85 pesetas ración.

JABON, 200 gramos; cupón 6, al precio de 1'30 pesetas ración.

LECHE CONDENSADA, cuatro botellines, cupón 7, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

#### PRIMER CICLO LACTANCIA ARTIFICIAL

LECHE CONDENSADA, seis botellines; cupón 7, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

HARINA DE ARROZ, 250 gramos; cupón 4, al precio de 1'85 pesetas ración.

#### SEGUNDO CICLO

HARINA DE ARROZ, 250 gramos; cupón 6, al precio de 1'85 pesetas ración.

JABON, 200 gramos; cupón 6, al precio de 1'30 pesetas la ración.

LECHE CONDENSADA, dos botellines; cupón 7 de Varios, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

#### TERCER CICLO

ACEITE, un cuarto de litro; cupón 4, al precio de 2'65 pesetas la ración.

AZUCAR, 250 gramos; cu-

pón 7, al precio de 2'50 pesetas la ración.

JABON, 300 gramos; cupón 7, al precio de 1'95 pesetas la ración.

LECHE CONDENSADA, dos botellines; cupón 7 de Varios, al precio de 9'00 pesetas bote pequeño, abonándose a la devolución del frasco 1'35.

PAN, 100 gramos diarios; cupón 43 al 49, al precio de 0'35 pesetas ración.

#### MADRES GESTANTES

AZUCAR, 300 gramos; cupón 4, al precio de 3'00 pesetas ración.

ALUBIAS, 300 gramos; cupón 4, al precio de 2'10 pesetas ración.

PAN, 100 gramos diarios; cupón 43 al 49, al precio de 0'35 pesetas ración.

#### AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos de la capital, entregarán las liquidaciones de aceite, alubias, azúcar, leche condensada y jabón, correspondientes a la semana 40 de adultos, así como las liquidaciones de los artículos distribuidos a la población infantil y madres gestantes en las semanas 39 y 40, con sujeción a las normas siguientes:

Miércoles, día 18: Todos los pertenecientes a los distritos de Patriarca, Gran Vía, Dhesa, Botánico y Exposición.

Miércoles, día 18: Todos los pertenecientes al resto de los distritos.

Se recuerda la obligación que tienen de presentarse a efectuar estas liquidaciones precisamente los días que son convocados.

#### RACIONAMIENTO DE HARINA A LA PROVINCIA

A partir de la publicación de la presente nota por la Oficina de Recepción y Distribución de Harinas (Pascual y Genis, 4), al servicio de esta Delegación Provincial, se efectuará un racionamiento de harina a todos los Ayuntamientos de la provincia, excepto a aquellos pueblos que, por tener existencias de asignaciones anteriores, no se les asigna cantidad alguna, y a los que se comunica por escrito que disponen de remanentes.

Lo que se pone en conocimiento de los señores alcaldes delegados locales de Abastecimientos y Transportes, a los efectos oportunos.

# El sultán de Marruecos visitará hoy a Auriol

## Permanecerá en Francia hasta noviembre

Paris, 14. — La estancia oficial del sultán de Marruecos, Sidi Mohamed Ben Yusef, en Paris, termina hoy. El sultán y el príncipe imperial visitarán hoy al presidente de la república, Vincent Auriol, para despedirse. En estancia privada permanecerá el sultán en Francia hasta el 6 del próximo noviembre, fecha en la que Ben Yusef embarcará en Marsella a bordo del crucero "Georges Leygues", que le transportará hasta Casablanca. — Efe.

### EL PATRIARCA DE ANTIOQUIA, EN FRANCIA

Marsella, 14. — Invitado oficialmente por el Gobierno francés, el cardenal Tappouni, patriarca de Antioquia y jefe de la comunidad católica de Siria, ha llegado esta mañana, a las 8.40, en el trasatlántico "André Lebón", que acaba de efectuar un viaje a Egipto y Levante. Entre los miembros del séquito del patriarca figura el arzobispo de Damasco, monseñor Sterti. Esta tarde tomará el tren para Paris, donde será recibido por el Ministerio de Asuntos Exteriores. — Efe.

### DOS MARINOS, ACUSADOS DE SABOTAJE

Tolón, 14. — Dos oficiales de Ma-

ria van a ser juzgados por tentativa de sabotaje al portaviones "Dismude". — Efe.

### LOS REBELDES DEL VIETMINH HAN SUFRIDO GRANDES PERDIDAS

Saigón, 14. — La mayor parte de la guarnición evacuada de la fortaleza situada en Thatkhe, en la frontera con China, ha conseguido llegar a un lugar seguro, pero la retaguardia mantiene combates aislados con los rebeldes comunistas, según se anuncia en el Cuartel General francés.

Estas tropas, que han llegado a Namcham, a unos 45 kilómetros al suroeste de Thatkhe, han tenido mejor suerte que la guarnición de Caobang, que en una emboscada comunista fué casi aniquilada la semana pasada. Se calcula — según informes del Cuartel General — que unos 2.500 veteranos franceses perdieron la vida.

Se informa que en una batalla sostenida en las marismas entre Hiep phong y Haduong, los rebeldes del Vietminh tuvieron centenares de bajas. Finalmente, el portavoz francés dijo que el Vietminh, en el sur, había sufrido grandes pérdidas en pantanos cerca de Tritón. — Efe.

# El Cardenal Cerejeira visitó la capilla de los Reyes Católicos, en Granada

## Le acompañaron ministros y altas personalidades de Portugal y España

Granada, 14.—El cardenal patriarca de Lisboa y legado pontificio, monseñor Cerejeira, celebró misa en la capilla del Palacio Arzobispal, donde se alojó.

A las once, acompañado del arzobispo de Granada, doctor Santos Olibeira, abandonó el Palacio y, a pie, marchó a la capilla de los Reyes Católicos, donde esperaban a los prelados los ministros de Asuntos Exteriores de Portugal y España, don Pablo Arsenio Verissimo de Cunha y don Alberto Martín Artajo; el embajador de Portugal en Madrid, doctor Carneiro Facheo; capitán general de la Región, alcalde de Granada, arzobispo de Evora y los prelados domésticos de Su Santidad que llegaron con el cardenal Cerejeira.

El legado de Su Santidad y sus acompañantes fueron recibidos por los capellanes reales, y la comitiva se dirigió al altar mayor, donde se hallan las estatuas orantes de los Reyes Católicos, admirando el grandioso retablo. El templo lucía su rica colección de tapices y tenía abiertos los relicarios, que sólo se muestran al público en el aniversario de la reconquista de la ciudad. Luego, se detuvieron ante los sepulcros en mármol de los Reyes Católicos, de Doña Juana la Loca y de Don Felipe el Hermoso, y escucharon las extensas explicaciones que sobre el tesoro de la capilla real les dió el alcalde, señor Gallego Burín.

Los prelados y séquito descendieron a la cripta donde se conservan los restos de los Reyes Católicos, de sus hijos y de su nieto el infante don Miguel, y seguidamente pasaron al Museo, donde se conservan preciados recuerdos de la reconquista, entre ellos la corona y el ceño de Isabel la Católica, la espada del rey don Fernando, el espejo de la reina, convertido en custodia, las banderas de los ejércitos cristianos que tomaron parte en la reconquista de Granada y otros muchos, así como valiosos retablos. Al llegar la comitiva al museo, las campanas del reloj del edificio hicieron sonar las doce horas y se rezó el Angelus, que inició el Cardenal legado. La visita al Museo fué muy detenida.

El cardenal Cerejeira, el arzobispo de Granada, ministros, embajador y demás personalidades marcharon luego a la Catedral, donde oraron ante el altar mayor y luego admiraron el grandioso templo, deteniéndose en las capillas de Nuestra Señora de la Antigua y de la Virgen de las Angustias.

Penetraron a continuación en la sacristía y contemplaron la maravillosa escultura de la Purísima, obra de Alonso Cano.

Después de las doce y media abandonaron la Basílica Metropoli-

tana para trasladarse al Seminario Mayor, donde se celebró un homenaje al patriarca de Lisboa, cardenaron ante el altar mayor y luego Cerejeira.

El ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, con el alcalde, marchó a los Jardines del Generalife, que mostró deseos de visitar. — Cifra.

### MARCHA DE PERSONALIDADES

Granada, 14.—Esta mañana ha salido para Madrid el embajador de España en Portugal, don Nicolás Franco, y para Málaga, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani. — Cifra.

## Un marinero inglés, detenido

### Por entrar clandestinamente en el Palacio Real

Londres, 14. — Douglas Monro, marinero de Glasgow, de 26 años de edad, ha sido acusado ante un tribunal de haber entrado clandestinamente en el palacio real de Buckingham, residencia de los reyes de Inglaterra, y de haber abierto una caja que contenía documentos. Monro fué detenido ayer por agentes de Scotland Yard, que fueron llamados rápidamente. — Efe.

### LIBRE COTIZACION DEL DOLAR CANADIENSE EN LONDRES

Londres, 14.—A partir del próximo día 16 y hasta nueva orden, se establecerá en esta capital un mercado libre del dólar canadiense. Este mercado, no obstante, estará limitado a los Bancos autorizados. Es la primera vez después de la guerra que una divisa extranjera se cotiza libremente. — Efe.

## Quedan 50.000 japoneses detenidos en China

Moji (Japón), 14. — Unos cincuenta mil japoneses quedan aún detenidos en la China comunista, según los repatriados que han regresado de Chingwangtao. Uno de éstos ha dicho que se había enterado de que unos 3.000 técnicos japoneses se hallaban en la China septentrional, y que los 50.000 prisioneros se encuentran en Manchuria. El informador añadió que había sido internado en un campo en la provincia de Hopi donde había permanecido dos años. — Efe.

# NUESTRO CONCURSO DE MUCHACHAS BONITAS LO PATROCINA "LICOR 43"

## Sufragará a la vencedora un viaje de luna de miel a Mallorca

### "Radio Yébenes" concede a la muchacha más bonita un receptor "Philips" de último modelo

### Y la casa "Viuda de Roca" entregará un receptor modelo "Peineta" a la que siga en votación a la vencedora



Señorita Encarnación Abad Pardo quien figura en segundo lugar, en el primer escrutinio de nuestro concurso



Señorita Concepción Serrano Ripoll, quien figura en segundo lugar, en el primer escrutinio de nuestro concurso



Señorita Elisa Victoria Albelda Portillo, quien ostenta hoy el tercer puesto

Nuestro concurso sigue en liza. Y como sigue! Cada día se presentan más caras bonitas solicitando su inscripción. Por lo visto, el amor propio de muchas jovencitas se ha "picado" y, ante tanta concurrencia, la conquista del "título" va a ser cada vez más difícil. Y menos mal que hemos establecido el método de la votación; si no, sería menudito el compromiso en que nos hubiéramos metido de tener que ser nosotros el jurado. Nuestros lectores ya se habrán dado cuenta: todas las hasta hoy presentadas reúnen suficientes méritos para llevarse este campeonato de belleza, pero sólo ha de ser una la vencedora, y ahí está el peliagudo. Mas como sobre gustos no hay nada escrito, o lo hay demasiado, nuestros lectores ya han empezado a mostrar sus preferencias.

Muchos centenares de votantes han enviado su respetable opinión, y tras paciente recuento de los boletines recibidos, ya les podemos dar un avance de esta especie de elecciones estéticas. Por el momento, hay tres favoritas, de las cuales publicamos de nuevo su fotografía. Se trata de las señoritas Encarnación Abad Pardo, que ha conseguido hasta ahora 713 votos, (nada menos!); Concepción Serrano, con 617, y Elisa Victoria Albelda, con 584, a las que sigue muy de cerca Aleida Pérez García, con 560. Por el momento y hasta ahora, éstas son las que marchan en cabeza, pero aun quedan muchos días y nada es definitivo. Las cosas pueden variar. Hay muchas concursantes esperando su turno. Cada vez más...

Nuestro concurso está tomando unos vuelos enormes. La serie de importantes premios aumenta. Por

## Buen bebedor y mal pagador

Eastrburne, 14. — Cuatro mil trescientas treinta y siete botellas de cerveza, 79 de whisky, 49 de ginebra y 11 de jerez, se ha bebido el encargado de un hotel, llamado Alberto Story, en los últimos cinco años, sin pagárselas, ha confesado ante un tribunal que le ha condenado a dos meses de cárcel. En estas libaciones le acompañó una amiga. — Efe.

de pronto, "Licor 43", la afamada casa del "Licor 43", obsequiará a la vencedora sufragando los gastos de un viaje en luna de miel a Mallorca, la bella isla mediterránea. Y a este formidable obsequio hay que añadir otros no menos "descomunales": Radio Yébenes concede a la triunfadora un receptor de la acreditada marca "Philips", último

modelo, y la acreditada casa "Viuda de Roca" regala un aparato "Peineta" para la subcampeona; es decir, para la segunda clasificada.

En fin, que no quede por ahí ninguna cara bonita, comprendida entre los 16 y 25 años, sin presentarse, a fin de que la elegida sea efectivamente la muchacha más bonita de Valencia.

Concurso para la elección de la muchacha más bonita de Valencia

Boletín de inscripción.

Nombre: .....

Apellidos: .....

Domicilio: .....

Edad ..... Talla ..... Peso .....

Color del cabello ..... Color de los ojos .....

Nombre de la entidad donde trabaja .....

Domicilio de la misma .....

Concurso para la elección de la muchacha más bonita de Valencia

VALE para hacerse una fotografía completamente gratuita con destino a este concurso y con cargo al mismo, en los Estudios Valentin Pla. — Plaza del Caudillo, 8.

CONCURSO "La muchacha más bonita de Valencia"

VOTO por la señorita .....

cuyo fotografía se publicó en JORNADA el día ..... de ..... de 1950

## Los aliados tienden una redada a los comunistas

(Viene de la 1.ª pág.)

americanos que se encontraban en la bahía. — Efe.

### ACTUAN LOS COMANDOS DE LAS TROPAS DE LA ONU

Tokio, 14. — La Marina anuncia hoy sábado que los comandos, en dos secretos ataques llevados a cabo durante la noche, han destruido puentes y un túnel a menos de 160 kilómetros de la frontera rusa. Estos ataques se efectuaron en la noche del 7 al 8 de este mes. El primero fué contra un túnel situado en la parte este de la ciudad de Kyongson, por el cual los comunistas estaban llevando armas y hombres al frente. Los soldados, que formaban parte de este comando, iban vestidos de negro totalmente y con la cara pintada, en forma semejante a los que atacaron Dieppe durante la última guerra.

Otro ataque semejante se llevó a cabo contra unos puentes situados en las proximidades de aquel túnel. — Efe.

### CERCA DE 248.000 BAJAS SUMAN LOS NORTECOREANOS

Tokio, 14.— Un portavoz del Cuar-

tel General de MacArthur ha declarado hoy sábado que las fuerzas nortecoreanas han perdido cerca de 248.000 hombres, desde el principio de la guerra, pero que todavía tienen 68.000 desplegados contra el ejército de las Naciones Unidas al norte del paralelo 38. — Efe.

### DECRECE LA RESISTENCIA ROJA

Tokio, 14. — La Primera División surcoreana ha llegado a un punto situado a 80 kilómetros en línea recta al sureste de Pyongyang, encontrando cada vez menos resistencia del enemigo, según un comunicado del Cuartel General. — Efe.

### UN DESTRUCTOR NORTECOREANO, HUNDIDO

San Francisco, 14. — Los servicios de Marina anuncian que aviones del portaaviones "Viley Forge" han hundido a un destructor de escolta nortecoreano, en las proximidades de Wonsan. — Efe.

# Deportes

## Mañana debuta el Lérida en Mestalla El Valencia alineará el mismo equipo de Las Corts

### Caras nuevas en la Primera División



MARTINEZ  
(Interior derecha)



PELLICER  
(Delantero centro)



BIDEGAIN  
(Interior izquierda)

La primera vez que veremos al Lérida en Mestalla, será mañana. En virtud de su ascenso a Primera División, el Lérida se codea con los grandes del fútbol español. Los valencianos vamos a tener ocasión de comprobar los méritos con que cuenta el novel divisionista, autor de una excelente campaña el año pasado. Esta temporada, sus actuaciones han sido regulares, pero no hay que confiarse demasiado. Hernández Coronado ha hablado muy bien de este equipo, y esto es un dato para tenerlo en cuenta. La mayoría de los jugadores, con que cuenta el Lérida son desconocidos para nuestros aficionados. Pero destaquemos entre ellos a los hombres que integran la tripleta central del ataque, los mejores del once, según se dice. Son Martínez, Pellicer y Bidegain. Este último no es propiamente una cara nueva, pues alguna vez le hemos visto en Mestalla, si mal no recordamos, enrolado en el Osasuna; pero puede pasar como cara nueva. En ese desfile de desconocidos, hay un motivo de interés para nuestros aficionados.

### ALINEACIONES

#### VALENCIA

Pérez; Asensi, Monzó Díaz; Sanfantalina, Puchades; Gago, Pasieguito, Amadeo, Fuertes y Seguí.

#### LERIDA

Rivero; Carrillo, Ramón, Telechea; Izquierdo Jiménez; Fuster, Bidegain, Pellicer, Martínez y Nogués.  
Arbitro: Blanco Pérez.

## Valladolid "hierve" de expectación

### Le visita el Barcelona y es el "Día del Club"

#### REAL SOCIEDAD

Valladolid, 14. — Existe gran interés entre la afición por el partido entre el Valladolid y el Barcelona, que ha de celebrarse el domingo. Ha sido declarado día del club. Durante cinco días, largas colas se han formado ante las taquillas, y se espera grandes contingentes de aficionados de todos los pueblos de la provincia. El Valladolid ha realizado varios partidos, de entrenamiento entre los titulares y reservas. Todos los jugadores titulares se encuentran en perfecto estado físico. Ayer se entrenó también Rafa. Aún no se encuentra en condiciones de jugar, pero se espera que pronto pueda alinearse. Ha llegado el nuevo elemento del Valladolid, Moro, jugador canario, del que se tienen las mejores referencias. Se ignora cuándo Ipiña dispondrá de su alineación. Ha sido sometido a prueba otro canario, llamado Sosa, que ha causado buena impresión. Ipiña no ha facilitado el equipo, pero teniendo en cuenta que todos están en buena forma, los once que se enfrentarán al Barcelona serán: Saso, Lesmes I, Babot, Lesmes II, Ortega, Lasola, Ara, Coque, Munne, Midecoa y Revuelta. — Alfíl.

#### OTRA VEZ BARINAGA EN LA DELANTERA

San Sebastián, 14. — El entrenador de la Real Sociedad ha dado por preparado a su equipo para jugar el próximo domingo contra el Deportivo de La Coruña, en Atocha. La alineación que presentará el conjunto donostiarra será la siguiente: Eizaguirre, Murillo, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epi, Barinaga, Caeiro, Igoa y Castivia. El equipo gallego es esperado hoy, y hay gran expectación por el encuentro, ya que el Coruña siempre ha tenido muy buenas actuaciones en esta capital. — Alfíl.

#### A. BILBAO

Bilbao, 14. — El interior del Atlético, Gárate, que resultó lesionado durante el partido jugado en Chamartín, ha sido reconocido en la clínica de la Mutualidad Deportiva de jugadores. Tiene rotura de fibras y no podrá actuar, por lo menos, en 20 días. En Málaga jugará Areta. Este iba a ser cedido al Baracaldo, pero la lesión de Gárate ha impedido que se lleve a cabo el propósito. — Alfíl.

## La primera categoría regional Los partidos de mañana

Con los encuentros que mañana se disputan, entramos en la quinta jornada del campeonato de primera categoría regional. El orden de los partidos es el siguiente: Malvarrosa-Carcagente. Vinaroz-Soriano. Liria-Bétera. Canals-Alacuás. Alcira-Acero. Onteniente-Sagunto. Utiel-Burjasot.

Destaca por su importancia el encuentro que disputarán el Malvarrosa y el Carcagente, en el campo del primero. El equipo titular, brillante líder del campeonato, con cuatro victorias en los cuatro partidos jugados, verá en peligro su clasificación, ya que el Carcagente —que también está haciendo un buen papel— se presentará reforzado en este partido con algunos jugadores del Mestalla, entre ellos su futura estrella, el interior Colubi. Pero a pesar de ello, esperamos saiga vencedor el Malvarrosa.

El Alcira y el Acero ventilan un partido de máxima trascendencia para ellos, ya que del resultado del encuentro permitirá comprobar las posibilidades de cada uno de ellos para lograr el título de campeón. Pesé a su victoria ante conjunto tan destacado como es el Peña Ideal, no creemos que el Acero consiga nada positivo frente a un Alcira que está obligado a reivindicarse con sus seguidores.

En Onteniente se enfrentan el Peña Ideal y el Sagunto. Después de haberle visto jugar al Sagunto algunos partidos, le creemos calificado para lograr una nueva victoria en campo contrario. Pero como el titular también es un cuadro de valía, vemos igualado el encuentro y no sería de extrañar que terminara en empate.

El Vinaroz no está este año haciendo una campaña victoriosa. Mal enemigo encontrará en el Peña Soriano, que el domingo pasado "aplastó" a Liria por 10 tantos a 1.

Partido de la máxima rivalidad en Liria, que juega contra el Bétera. Ambos conjuntos están faltos de puntos y no sería sorpresa que los visitantes se llevaran la victoria, si

## Primas para todos Ha establecido el Sabadell

### Así no habrá rivalidades

Sabadell, 14. — El Centro de Deportes de Sabadell ha establecido una nueva modalidad en la adjudicación de primas, para evitar los antagonismos entre los jugadores. Cuando los partidos sean ganados o empatados, las primas que correspondan a los jugadores que toman parte en los encuentros, se repartirán entre los 17 considerados como titulares del equipo. De este modo los que por lesión, falta de forma u otra circunstancia tengan que ver el encuentro desde el banquillo de los suplentes, percibirán las mismas primas que los que jueguen. — Alfíl.

## Falcinelli ya no es campeón de Italia

#### PERDIO ANTE NUVOLINI

Verona, 14. — Alvaro Nuvolini ha vencido a Falcinelli, por puntos, en doce asaltos, proclamándose campeón de Italia de los pesos gallos. Ahora se trata de concertar un combate con el actual campeón mundial Vic Towel. — Alfíl.

## La veteranía es un grado

#### AÚN PÉLEA BEAU JACK, Y VENCE...

Honolulu, 14. — Beau Jack ha vencido, por puntos, en diez asaltos, a Philips Kira. — Alfíl.



Badenes ha llegado a un acuerdo con el Valencia. Contrato por tres años. ¿Será buen negocio para el club o, quizás, para el jugador? De corazón, que sea para los dos.

A favor de Badenes hay su juventud: 22 años; que es de estilo impetuoso y valiente, que es el que le hace falta al Valencia delantero y que, además, es casi paranoico, de Castellón. Ya es algo. En contra está su oscuridad en el Barcelona y, luego, en el Zaragoza, según se dice, a causa de una lesión de la que está totalmente retablecido. Ojalá así...

Si el muchacho está bien físicamente, confiamos que en mano de Quincoces nos llegue a ser de tanta utilidad como lo fué y es Santacatalina. Y entonces, el negocio será redondo, pues aunque ignoramos los "dineritos" que le costado, suponemos que será bastante menos que lo que hubieran podido costar, pongo por caso, un Calsita o un Seguer.

Su fichaje, en definitiva, no nos agrada. ¡Cómo nos va a desagradar si está tan necesitado de Valencia de gente para su valguardia! Ahora bien; tampoco nos llena de júbilo como para saltar los 110 metros vallas en un tiempo record. No; no es la solución con que soñábamos, aunque, a lo mejor, Dios lo quiera, sea la solución.

La solución para este domingo, miren por dónde, no la ha dado el entrenador. Ha sido el Comité de Competición con esa "suave" sanción para Amadeo, que casi encierra una condena moral para Arqué. Sin más que multa y amonestación, podrá saltar Amadeo mañana domingo, y seguramente que su presencia será acogida con la mayor simpatía.

Por lo demás, el público deberá acoger en el mismo grado de cordialidad al Valencia todo, que en sus dos desplazamientos a Madrid y Barcelona fué derrotado, si, pero por causas ajenas a la "buena voluntad" de sus enemigos. Fuimos testigos y damos una vez más.

Ha habido, por decir así, "lección nacional de árbitros internacionales". Los nombres de Azón, Arqué, Asensi, Fombona y García Fernández figuran en la misma. No es mal equipo, aunque los hay por ahí tan buenos como Azón y no tan... como Arqué.

El que debe estar buenísimo es Lambán. Otra vez, ahora en Barcelona, el aragonés puso fuera de combate a Cabeza de Hierro. Nada, amigos, se impone la cabata.

Y ya salen jovencitos; no desaprovechan el llamamiento que hace la Nacional para que le den patadas al balón. Todas las disciplinas, desde pequetito, aprenden mejor. Y "respetables papaitos", pensar que la "carrera" del fútbol es más brillante, rápida y remuneradora que las chas que exigen libros de texto, ¡con lo caros que están...!

### AJEDREZ

#### ANTES DEL 20 DE DICIEMBRE, LOS CAMPEONATOS SOCIALES

La Federación Valenciana de Ajedrez ha dispuesto que todos los clubs adscritos a la misma organicen sus campeonatos sociales de la presente temporada, en todas sus categorías, los cuales han de estar terminados y dar cuenta a esta F. V. D. A. antes del día 20 de diciembre próximo, con el resultado de los mismos y con expresión del nombre de los campeones y subcampeones de cada club.

### CAMPO MALVARROSA

#### MAÑANA, DOMINGO

A las 4:15 tarde: Campeonato regional, 1.ª Categoría

**C. D. Carcagente** con sus nuevos jugadores cedidos por el MESTALLA

**U. D. Malvarrosa**

Líder absoluto del grupo Tranvías núm. 1 y ferrocarriles económicos a la puerta del campo

# Las celebridades fueron así: Charles Paddock, "el humano más veloz sobre la tierra"

## Rechazó una oferta de 70.000 dólares por permanecer "amateur"

Hace pocos días se ha batido uno de los "records" más estables del atletismo: el de los cien metros lisos. Lloyd La Beach, un atleta negro, ha mejorado en un segundo la marca que lograra Jess Owens, en 1936, y que permanecía enhiesta, como imbatible. Varios atletas la habían igualado, pero nadie la había rebajado. Esos catorce años que se han necesitado para abatirla, parecían haber dado a entender que en esa distancia se había llegado al límite de las posibilidades humanas. Por lo visto, ese tope aún no se ha alcanzado.

Por eso vamos a recordar, en una breve semblanza, a Charles Paddock, una de las figuras gigantescas del atletismo y precisamente en esos cien metros de velocidad pura. Hará un cuarto de siglo se calificaba a Charles Paddock de "el humano más veloz sobre la tierra". Tan solemne denominación se le aplicó por sus marcas, de excepción en aquel entonces. Y esos "records" han quedado muy atrás. El progreso del atletismo no guarda ningún respeto para los que han sido en cada época sus figuras máximas.

EN LA EPOCA DE DEMPSEY  
En su época había una constelación de figuras en el deporte yanqui que nunca han vuelto a coincidir. En boxeo estaba Jack Dempsey en el apogeo de su fama; Babe Ruth, en base ball; Bill Tilden, en tenis; Paddock, en atletismo.

Las hazañas del atleta, a quien se llamó "el humano más veloz sobre la tierra", conmovieron al mundo del deporte a la par de figuras como Babe Ruth, ídolo del baseball en los Estados Unidos; Jack Dempsey, en el boxeo, y el mismo Bill Tilden, en tenis. En el campo del atletismo puede decirse que Paddock no fué superado siquiera por figuras como Wikoff, Nolan y el mismo Jesse Owens, vencedor en las olimpiadas de Berlín. Tal vez la figura de Paavo Nurmi, aunque en otro estilo, ya que Paddock fué siempre especialista en las distancias cortas, admira un paralelo. Su fama de conquistas para el atletismo de los Estados Unidos reúne seis títulos mundiales: los de 100, 200 y 300 yardas, y los de 100, 200 y 300 metros, por espacio de veinte años, ya que de los "records" señalados por Paddock en 1930 fueron superados la marca de los 100 y 200 metros, al imponerse Taan en los juegos olímpicos, de 1932 y Owens en 1936.

La marca de los 300 metros aún no ha sido superada.

### UNA PESADILLA PARA LOS ENTRENADORES

El sustituto nos define uno de los matices más interesantes de su personalidad. Charles Paddock, el maravilloso "sprinter", fué una verdadera pesadilla para los entrenadores que tuvieron a su cargo su preparación. De todos, quien más llegó a comprenderlo fué ese estudioso y ejemplar adiestrador que se llamó Dean B. Cronwell. A él debe Paddock los primeros éxitos de su carrera deportiva. Podemos decir los primeros campanillazo, que abrieron los ojos de todos los aficionados del mundo ante la presencia de un valor de quilates extraordinarios.

Al término de la primera guerra mundial, cuando Paddock solamente cuenta con dieciocho años, interviene en los Juegos Internacionales, que se llevan a cabo en París, venciendo en las pruebas de 100 y 200 metros, llanos. El ojo avezado y experimentado del entrenador Cronwell comprende que hay en el estudiante de la Universidad de California un diamante

que hay que pulir. Y es cuando ese pulimento, en el que se tarda años, llega a su fin, que Charles Paddock asoma ante los sorprendidos ojos del atletismo mundial, con la obtención de marcas que, de acuerdo a lo que se conocía hasta ese momento, se recubren del prestigio que se confiere a todas aquellas cosas, que se adelantan a la época de su concreción.

Paddock fué una verdadera pesadilla para los adiestradores, pues era la antítesis de la forma clásica. Su estilo heterodoxo estaba reñido con



Charles Paddock, una figura inolvidable del atletismo. Sus marcas mundiales permanecieron imbatidas por más de veinte años y alguna aun está en pie

todos los principios fundamentales. Charles Paddock arrancaba en todas las competencias de una manera "suj generis" y alcanzaba la meta con un salto prodigioso. Este salto era realmente todo un espectáculo por sí mismo, tal como lo consignan los relatos de sus triunfos en diversas pruebas internacionales.

### El título europeo de los pesados, en juego

JOE WEIDIN PELEARA CON STEPHAN OLEK

Bruselas, 14.—El día 4 de noviembre se celebrará en el Pabellón de los Deportes de esta capital un combate valdeiro para el campeonato de Europa de los grandes pesos.

El austriaco Joe Weidin defenderá su título frente a Stephan Olek. — Añil.

### Decadencia de un campeón

IKE WILLIAMS, DERROTADO POR UN DESCONOCIDO

Milwaukee, 14.—El boxeador Joe Miceli ha vencido, por puntos, con unanimidad en los jueces, a Ike Williams, campeón mundial de los pesos mediotigeros.

El título no se había puesto en juego. — Añil.

Mañana, domingo, 4<sup>ta</sup> tarde: LIGA, PRIMERA DIVISION

CAMPO MESTALLA  
LERIDA U. D. - VALENCIA C. F.

### VERDADERO AMATEUR

Charles Paddock fué tentado en numerosas oportunidades. El famoso empresario Pyle llegó a ofrecerle en una ocasión hasta 70.000 dólares para intervenir en tres competencias de tipo profesional. Pero el atleta, cuyos primeros pasos en el deporte fueron dados bajo los consejos expertos de su padre, también una destacada figura del deporte, no aceptaba estas sugerencias de convertirse en un profesional. Afortunadamente, no precisó el dinero surgido del deporte para subsistir, y pudo luchar con tesón y verdadera devoción por su posición de amateur, que le permitió defender los colores de los Estados Unidos en numerosas pruebas internacionales.

Por ello su figura se hizo extraordinariamente famosa, ya que, por su pureza moral, Charles Paddock fué considerado como uno de los grandes perfiles de "sportman" que haya producido los Estados Unidos.

A medida que el tiempo transcurría y sus marcas no podían ser borradas de los cuadros mundiales, sus condiciones cedieron. Se retiró de las pistas y pasó al periodismo, en el que fué uno de los mejores técnicos y especialistas. Millares de lectores seguían con interés sus comentarios en las columnas del "World Telegram". Después volvió a las pistas, pero esta vez para enseñar sus experiencias a toda una nueva generación de deportistas, que defendió en los torneos atléticos los colores de la Universidad de California, de la que fué entrenador.

Durante la guerra se incorporó a las fuerzas navales con el grado de capitán, y un día, 20 de julio del año 43, en un accidente de aviación ocurrido en Alaska, encontraba la muerte el que fué calificado en su época de "el humano más veloz sobre la tierra".

# Se intenta dar gran impulso al futbol juvenil

El 12 de noviembre comenzarán las competiciones

La Nacional invita a que se constituyan inmediatamente comités regionales

Madrid, 14.—El presidente, don Manuel Vakkés Larrañaga, dió posesión de sus cargos a los miembros de los comités de Futbol Juvenil, de Competiciones y Directivo, y presidió sus reuniones convocadas para las seis y media, siete y siete y media de la tarde, respectivamente.

A todos ellos exhortó el señor Valdés, para que contribuyan con su valiosa colaboración al engrandecimiento del futbol nacional, incitándoles para que en su delicada misión trabajen con alteza de miras y sin partidismos de ninguna clase, a fin de que la labor de los distintos comités nacionales esté impregnada del más elevado espíritu deportivo.

Con respecto a la primera de dichas reuniones se acordó interesar de los presidentes de las federaciones regionales que dispensen su máxima atención a la organización de las Competiciones Juveniles y a que, con arreglo a las normas dictadas, constituyan inmediatamente los comités regionales, aunque ampliando

su composición en dos miembros más, que serán el asesor provincial de Educación Física del Frente de Juventudes y otro delegado de la respectiva regional. También se acordó señalar la fecha del 12 de noviembre para el comienzo de dichas competiciones, y reunirse de nuevo en fecha próxima para el estudio y resolución de otras cuestiones relativas a su especial cometido.

### Simón no quiso aguantar el chaparrón



Durante el partido Atlético de Bilbao-Celta celebrado el domingo pasado en San Mamés, el primer equipo le marcó al segundo la friolera de nueve tantos. En un principio defendía la puerta Simón. Sin embargo, este jugador «se lesionó» a la media hora de juego y se retiró. Pues bien, ahora resulta que la tal lesión era puro cuento. Examinado médicamente no se le ha encontrado ninguna dolencia. Ha resultado, pues, que era cuento y de miedo ante el chaparrón que se le avecinaba. En su consecuencia y a propuesta de nuestro viejo conocido Pasarín, ha sido multado con 3.000 pesetas.

Lo de Simón, por lo demás, no es táctica nueva. Conocemos muchos y acreditados defensas profesionales que, en cuanto las cosas no iban bien para sus colores, fingían una cojera y se colocaban de extremo izquierda. Pero Simón era portero y se fué con la música a... la banda.

### CICLISMO

GRAN CARRERA NACIONAL EN VALL DE UXO

Tendrá lugar el domingo día 15. En ella se disputarán 5.000 pesetas en premios, siendo el primero de 1.000 pesetas y una bicicleta Gimson.

La salida se dará a las 7<sup>30</sup> de la mañana, desde el local social, bar La Garrofera, para dirigirse por Chilles, Vall de Uxo, Nules, Castellón, Puebla Tornesa, Alcalá de Chisvert, Torreblanca, Oropesa, Castellón, Villarreal, Nules y Vall de Uxo. Total, 167 kilómetros.

Tenemos noticias de que en esta carrera participarán los mejores corredores regionales, en competencia

El Frente de Juventudes presentará el día 29 una Gran Exposición de Arte y Actividades en la que pueden participar todos los encuadrados en la Organización. Informes en el Servicio de Cultura (Pl. Tetuán, núm. 6)

### El mundo del ring "Liqupe" sa e en defensa de Romero

ES UNA INJUSTICIA QUE SE LE POSTERGUE PARA LA DISPUTA DEL TITULO MUNDIAL

Paris, 14.—En su sección de boxeo, el diario parisino "L'Equipe", de París, critica duramente la organización del combate entre Tic To-weel y Danny O'Sullivan para el título mundial de los gallos, que se celebrará el mes que viene, y para el que han sido ya firmados los contratos correspondientes por el empresario londinense Jack Solomons.

Agrega dicho diario que lo que se intenta con Luis Romero es una injusticia de proporciones increíbles. — Añil.

### Gran cacería en "El Ballestero"



Aunque ha sido mal año para la caza de la perdiz, siempre existen peñas de cazadores, que aciertan el lugar de sus cacerías y obtienen buenos resultados. En los tres primeros días de la presente semana, el grupo formado por monsieur Joseph Torres, Joan de la Llave y Joseph Pascual, y los señores Bernabé Andreu, José Martínez Márquez, José Noverjes, José Salvador, Florencio Sainz, Alejandro Parra, Alejandro Parra (hijo), Vicente Suay, Manuel Mollá, Pedro Gómez y José Suay, cazando a ojo en la finca "El Ballestero", han cobrado 362 perdices y 23 liebres.

Los tres primeros señores, de nacionalidad francesa, especialmente invitados a esta cacería, han venido desde Caen, su ciudad de residencia en el norte de Francia, y han quedado encantados, tanto por el resultado de la cacería como por las atenciones recibidas por sus compañeros de partida.

Además, se trata de grandes tiradores, puesto que dos trofeos que se han otorgado a los dos tiradores que consiguieran derribar mayor número de piezas, los han logrado monsieur Torres y monsieur De la Llave. Las demás escopetas que formaban el grupo son sobradamente conocidas en Valencia por sus excelentes aptitudes escopeteriles. Aquí tenemos al grupo "protagonista" de la gran cacería. ¡Que aproveche, amigos!



EL LUNES, DOS ESTRENOS CINEMATOGRÁFICOS

En Rex:

"Ladrón de bicicleas"

Por fin, señores, el lunes se estrena en Valencia, en el salón del cinema Rex, esa magnífica película italiana que se titula "Ladrón de bicicleas", el éxito más sensacional de la temporada.



Esta realizada por el ex actor Vittorio de Sica, e interpretada por una serie de destacados actores. Nos atrevemos a adelantar que los aficionados valencianos podrán admirar una excelente cinta.

En Olympia:

"La costilla de Adán"

La Metro nos ofrece, en Olympia, otra gran película después del éxito de "Hagan juego". Se trata de "La costilla de Adán", que interpretan Spencer Tracy y la deliciosamente fea Katharine Hepburn, en una graciosa comedia, que ha sido dirigida



por un director tan notable como George Cukor.

Carol Reed hará una película en España

También Carol Reed marchó rumbo a Londres, terminada su misión en España. Pero Carol declaró, antes de tomar el avión, que tiene ya en preparación una próxima película que rodará en España. Se titula "The Spanish Jade", adaptación de un asunto de un escritor inglés que relata las aventuras de un ciudadano británico que viene a España. Reed ha manifestado que no se trata de una película de costumbres, sino una historia de época actual.

Estreno de "La oculta verdad", en Eslava

La fábula de "La oculta verdad", con día de Roberto A. Talice y Eliseo Montaine, estrenada anoche en Eslava por la compañía que encabeza y dirige Pepita Serrador, presenta aciertos numerosos y variados. Tiene, en efecto, un arranque esencialmente gracioso y efectivo; borda luego el vodevil con su clásico enredo; discurre después por los cauces de la comedia sentimental y desemboca, al fin, en un desenlace dramático ni previsto ni inesperado. Centrala un personaje delicioso, chispeante, estupendo: Juanita, una doncella fabuladora, mitómana y sentimental, enamorada de las magníficas miradas que urde a cada paso, y mucho más enamorada aún del enfermo señor en cuya casa presta servicios. La novelidad de esta Juanita, hilarante unas veces y emocionante otras, es un buen logro de los señores Talice y Montaine, quienes han sabido utilizarlo para centrar el juego escénico de una comedia en la que abundan los viejos y los nuevos recursos: desde la sordidumbre entremetida que escucha tras las puertas hasta el montaje de toda una escena de amor a base de las inmortales palabras de Romeo y Julieta en el balcón de Verona.

"La oculta verdad" es, en resumen, una graciosa comedia, construida con hábil destreza, graciosa, ágil, cambiante y animada por una vena de soterrada emoción. Pero más que la comedia, y aun sin menosprecio para ella, interresa subrayar aquí la interpretación de que fué objeto anoche. Con una actriz como Pepita Serrador puede afirmarse aquí lo de que no hay comedia mala. Flexible, expresiva, do-

minadora de un vastísimo registro de actitudes escénicas; poseedora de los más encontrados matices; sabedora del difícil arte de las transiciones; graciosa sin mengua para su distinción y distinguida sin menoscabo de su portentosa gracia, Pepita Serrador, actriz de raza,

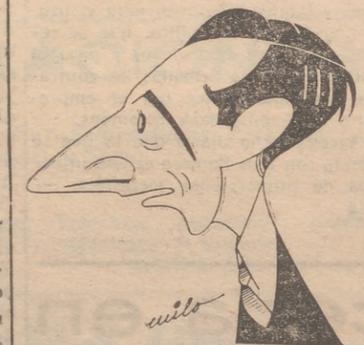


PEPITA SERRADOR

hizo anoche una creación del papel de Juanita, y llenó con su arte y su presencia la escena de Eslava. Con ella triunfaron también, y cosecharon los cálidos e insistentes aplausos del público, los restantes elementos del reparto: Salvador Soler Mari, certero y comedido como su papel exigía; Roberto Civa, Angélica Velasco, María Carmen Conjiú, Asunción Mateos y Antonio Gandia. — O.

Estreno de "Entre dos volers", de Zurita y Chanzá, en el Alkázor

Anoche se estrenó en el teatro Alkázor la comedia dramática, en un acto y en prosa, de los autores, conocido uno, Indalecio Zurita, y novelero, Salvador Chanzá, querido



sódico papel, puso de relieve sus dotes de actriz de carácter.

El primer actor y director, Paco Terol, se mantuvo a la altura artística a que nos tiene acostumbrados, siendo muy celebrada su actuación. Intervinieron también los actores señores Carbonell, Samper, Morán y Julio Espi, graciosísimo actor que hizo las delicias del público, y a quien deseamos verle interpretar papeles acordes con su categoría artística, de primerísimo actor cómico.

La presentación escénica, muy apropiada.

El público otorgó a la obra de Zurita y Chanzá los honores de un auténtico éxito, aplaudiendo varios minutos y al caer el telón, insistiendo con sus muestras de beneplácito, hasta que el señor Chanzá compareció en el palco escénico a recoger los aplausos, pronunciando unas ingeniosas palabras alusivas y agradeciendo el fallo favorable ante el estreno de "Entre dos volers". El señor Zurita no pudo comparecer a compartir las mieles del éxito por hallarse aquejado de repentina enfermedad.

La interpretación puede calificarse de excelente. La dama joven, Pepita Capilla, hizo gala de su gran temperamento artístico, mereciendo los cálidos aplausos que se le dedicaron, si bien deberá cuidar la más clara emisión de las vocales graves, tan características en nuestra lengua vernácula; la primera actriz, señora Villa-Larty, supo transmitir toda la ternura e intensa emoción dramática de su personaje, por lo que fué justamente ovacionada. La señora Sainz, en su epí-

sódico papel, puso de relieve sus dotes de actriz de carácter.

El primer actor y director, Paco Terol, se mantuvo a la altura artística a que nos tiene acostumbrados, siendo muy celebrada su actuación.

Intervinieron también los actores señores Carbonell, Samper, Morán y Julio Espi, graciosísimo actor que hizo las delicias del público, y a quien deseamos verle interpretar papeles acordes con su categoría artística, de primerísimo actor cómico.

La presentación escénica, muy apropiada.

¿Está Jorge Mistral en Valencia?

Ayer nos llegó la noticia de que Jorge Mistral había regresado a España, procedente de Méjico, en donde fué a casarse y se quedó a interpretar unas películas, a pesar de cierto contrarío con Cifesa que le impedía actuar con otras casas productoras. Quien nos dió la noticia nos asegura que Jorge Mistral se dirige a Valencia, acompañado de su esposa, con el fin de que ésta conozca a sus familiares, que viven en Montroy. Y también nos informó nuestro comunicante que Jorge Mistral piensa formar una compañía teatral y hacer una larga temporada en los escenarios españoles.

Nosotros hemos llamado a los principales hoteles de nuestra ciudad



para ver de confirmar la noticia. Nadie sabe todavía nada. Lo que hace suponer que esta noticia no sea más que un rumor. Pero la damos a nuestros lectores por si acaso...

Anoche se presentó en Ruzafa el Príncipe Gitano

Con el estreno "De España al cielo"

Otra vez en Valencia el Príncipe Gitano, ese paisano que, como tantos otros, triunfa en el arte flamenco. Género y artista tienen en nuestra ciudad muchos admiradores. Y anoche se demostró con un lleno rebosante en la popular sala de Ruzafa.

Hacia tiempo que no trabajaba en Valencia el Príncipe Gitano. Por eso ahora nos satisface señalar que viene más artista que en anteriores ocasiones. Pero, además, se trae un cuadro de artistas bastante más prestigioso. Y de ahí que el éxito —personal y en conjunto— de su presentación, fuera rotundo.

La índole del espectáculo no difiere de lo que es su género: el folklórico. Pero dentro de lo folklórico, éste que se titula «¡De España al cielo!», letra de Ochaita y Valerio con música de Solano, es absolutamente estimable en todos sus aspectos. Tiene dos actos y en total se compone de quince estampas, todas realizadas dentro del mayor decoro artístico. Algunas verdaderamente inspiradas, tales como «La flor de Olmedo», «La cruz de Puerta Cerrada» y «Cariño de legionario».

Como en un principio decíamos, todos cuantos intervienen en «¡De España al cielo!», poseen un estimable nivel artístico. El principal atractivo del espectáculo era la actuación personal de el Príncipe Gitano, artista que vive lo que canta y que posee la vir-

tud de contagiar al público su emoción. Ni que decir tiene que para él fueron las mejores ovaciones. Y que si no repitió todos sus números musicales no fué, precisamente, porque el público no se lo pidiera. Pero las restricciones mandan...

A su lado destaca esa notable intérprete de la canción española que es Lolita Ocha, excelente de voz y buen gusto. Y también será preciso, y justo citar a todos sus intérpretes: Mariquilla Heredia, danzarina; Dolores Vargas, canzonetista y bailarina de gran temperamento. Lástima que tenga tan poquita voz; los cuatro Vargas, bailaores; Tina Ramírez, bailarina; José Miguel Rupert, primer actor y director; la primera actriz Adela Villagrasa; Enrique Espinosa, galán; los bailarines Paco Pérez y Niño González; Antonio Vargas y José Castelló, guitarristas y un cuerpo de baile compuesto por doce señoritas. Todos pusieron el máximo empeño en gustar al público valenciano. Y éste, repetimos, no les regateó en ningún momento su aplauso.

No podemos dejar de señalar que la presentación es del mejor gusto. Ni tampoco que la parte coreográfica está desarrollada con buen estilo. En fin, señores, que «¡De España al cielo!» es un espectáculo muy estimable que encontrará, en su breve actuación en Ruzafa una buena acogida por parte del público valenciano.

MENGUAL

Raquel Montenegro vuelve a marcharse al extranjero con su "ballet"

La alternativa de Aparicio y Litu nos dió ocasión de saludar en Valencia a muchos y destacados artistas de cine y teatro que se trasladaron a nuestra ciudad dispuestos a no perderse tan sensacional acontecimiento taurino. Vimos en una barrera —nos confesó que la había conseguido difícilmente, pagando por ella 1.200 pesetas— a Raquel Montenegro, la bella y notable danzarina española que, con su "ballet", ha realizado una brillantísima gira por el extranjero.

—¿Le dije que iba usted a actuar en Inglaterra?—le dije, tras saludarla.

—Estando en Portugal recibimos proposiciones, pero no llegamos a un acuerdo. Claro que es posible que se arregle el asunto y vayamos definitivamente.

—¿Cuándo?

—No sé todavía. Antes tengo el propósito de realizar una pequeña gira por España. ¡Eran ya muchos meses sin actuar ante el público español...!

—¿En qué país estuvieron últimamente?

—En Portugal, en el Arcadia, de Lisboa. Y en nuestra próxima "tournee", nos han hablado para actuar en Francia, Italia, Portugal e Inglaterra.

Fues, buen viaje, Raquel, y muchos éxitos.



Miguel Ligeró no gustó en la revista

En su día dimos la noticia de que Miguel Ligeró dejaba el cine momentáneamente para dedicarse al teatro; concretamente, a la revista. Y no hace mucho se presentó en el teatro Martín, de Madrid, estrenando, junto a Virginia Matos y Amparito Vallcanera, "Los tres maridos de Eva". No parece que el "debut" de Miguel, a estas alturas, haya sido muy afortunado a juzgar por lo que dicen las críticas. Lea usted, si no: "El descoco de que hicieron gala los intérpretes fué una falta de respeto al público. "Los tres maridos de Eva", libro de Daniel España y Pedro Llabrés, música de Montorio, es una revista vulgarota, hecha con muy poca gracia y esa casa hab'idad teatral. Posiblemente le darán cientos de representaciones, pero los autores no deberán apuntarse ese tanto en su haber. Sería completamente injusto... Miguel Ligeró fracasó como director, y gustó discretamente como actor. ¿Qué les parece, señores.

ESLAVA Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: LA OCULTA VERDAD Gran éxito de PEPITA SERRADOR

TEATRO PRINCIPAL A las 6'45 y 10'45: A fuerza de arrastrarse De Echegaray Gran éxito interpretativo de la compañía Dulcinea

# Entre Bastidores

## EL PROFESOR ALBA, HOMBRE DE SUERTE

Vaya con el profesor Alba. No contento con ganar el dinero a espuertas con su espectáculo de Euphonismo, ahora juega a la Lotería y cose un pellizco de 300.000 pesetas. Justas, precisamente, las que nos hacen falta a nosotros. Y es que los hay con suerte, caray...

## BLANQUITA AMARO QUIERE HACER REVISTA EN ESPAÑA

Por nosotros, admirada Blanquita, no hay inconveniente. ¿Cuándo? Y nos aseguran que nada más termine sus compromisos cinematográficos —Blanquita va a interpretar "Una cubana en Madrid"— montará un gran espectáculo moderno. Vamos a ver si es verdad.

## NINI MONTIÁN ANUNCIA SU REGRESO

Nini Montián anuncia ya su regreso a España. Como saben, se encuentra en Buenos Aires desde hace algunos meses. Y, piensa volver y formar compañía. Para ello ya cuenta con obras de Leandro Navarro, Ochoa, Duyos... De primer actor, Luis Rosés.

## IRENE DAINA, EN EL ALBÉNIZ

Irene Daina hizo su presentación en el teatro Albéniz, de Madrid, con buen éxito. Su papel en la revista "Trio de ases" lo interpretó con propiedad. Y el respetable la aplaudió. Unos aplausos, pensamos, muy merecidos. Porque Irene es muy guapa y no mala artista.

## LA PAREJA BALKISS-MOLINA SE PRESENTA EN MADRID

Llegó de Portugal la pareja de baile valenciana Balkiss-Molina, que durante algunos meses han venido actuando con éxito en el Máximo.

## Farmacias de guardia

Colón, 5; Camino Cementerio, 9; Don Juan de Austria, 30; Santa Teresa, 17; Doctor Olóriz, 2; plaza Caudillo, 15; plaza San Agustín, 2; plaza de la Virgen, 8; Cuenca, 22; Castellón, 12; San Fernando, 26; Avenida Peris y Valero, 196; Avenida José Antonio, 34; Cuarte, 135. Servicio de madrugada: Colón, 5; Doctor Olóriz, 2; Cuenca, 22; San Fernando, 26; Avenida Peris y Valero, 196. Poblados marítimos: Escalante, 192; Avenida del Puerto, 269. Servicio de madrugada: Avenida del Puerto, 269

## Anuncios oficiales

## MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

Se verificará el día 2 y siguientes de noviembre, a las cuatro de la tarde, en el local de costumbre, María Carbonell, número 2.

## NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

J. Gascón Marín: "Tratado de Derecho Administrativo", Tomo I (11.ª edición), 70 pesetas. — A. Box y Cospedal: "Análisis clínicos", (2.ª edición, corregida, ampliada e ilustrada con grabados), 40. — Mucios Scaevola: "Código Civil", Tomo XII (2.ª edición, corregida, ampliada y puesta al día), 10. — J. Jara: "La caza de la perdiz con reclamo", Obra ilustrada con grabados, 20. — E. Alpañés: "Aportación al estudio de las prohibiciones de disponer", 12. — L. Prieto Castro: "Estudios y comentarios para la teoría y la práctica procesal civil", (Dos tomos), 125. — L. Gómez Morán: "Tratado teórico-práctico de particiones", 35. — Dichos libros, y todos los que usted necesite, los puede adquirir a contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 6 y 23, Madrid.

de Lisboa, y en el Gran Casino, de Figueira da Foz. Permanecieron unos días en Valencia. Y ahora leemos que se han presentado en Rio, no en Brasil, sino en la popular sala madrileña.

## UN NUEVO TEATRO EN SEVILLA

El jueves fué inaugurado en Sevilla un nuevo teatro, que lleva el nombre de Álvarez Quintero. En la función inaugural se estrenó un apropiado titulado "Malvaloca y Consolación", que fué interpretado por Lola Membrives y Carmen Diaz, actriz que lleva muchos años alejada de nuestra escena. Hubo discursos de alcalde de la ciudad, unas palabras de don José María Pemán y poesías, finalmente, recitadas por doña Lola.

## PROGRAMAS

### Radio Nacional de España

EMISION DE TARDE: 19'15: Apertura. — Vuestra música predilecta. — 19'40: Retransmisión, desde la Real Basílica de la Virgen, de la salve solemne. — 19'50: Diario hablado de tarde. — 20: Galería de mujeres inolvidables: Lady Mabeth. — 20'10: Voces femeninas. — 20'30: Nuevas grabaciones. EMISION DE NOCHE: 21: "La semana rápida", por José María Cruz Román. — 21'15: Orquestas modernas: Ted Heath. — 21'30: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 21'45: Diario hablado de noche. — 22: Postales con música: "Terraza sobre el Tajo", por Juan López-Ayllón. — 22'45: Retransmisión teatral. — Último diario hablado de noche: Cierre de la estación.

### Radio Mediterraneo

TARDE: 7'30: Retransmisión desde la iglesia de San Vicente (padres dominicos) de la novena de Nuestra Señora del Rosario. NOCHE: 8: Cantata Blanca Negri. — 8'15: "Periquito y Topete". Semanario infantil que dirige Don Fridolón. — 9'5: Radio Club. — 9'35: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 9'40: Crónica taupina de la feria del Pilar, por Pepe Alegria. — 9'45: Diario hablado de la noche de Radio Nacional de España en Madrid. — 10'10: La nueva melodía. — 10'15: Melodías Italianas, por Gigli Leccaria. — 10'30: Cabalgata Fin de Semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión.

### Radio Valencia

NOCHE: 8: Retransmisión del sorteo del Cupón pro Ciegos. — 8'5: Nuevas páginas. — 8'15: Voces del canto. — 8'40: Tip y Top. Emisión de humor. — 9: La anécdota del día. — 9'10: Ecos de sociedad. Discos dedicados. — 9'40: Noticiero deportivo. — 9'45: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10'10: Melodías de ayer. — 10'30: Cabalgata Fin de Semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión. — 1: Cierre de la estación.

### Radio Alerta

22'30: Notas de sintonía. — 22'35: Apertura sinfónica: "Poeta y aldeano", obertura, de Suppé. — 22'45: Consigna y editorial. — 22'50: Discos solicitados. — 23'5: Noticiero deportivo, por Rincón. — 23'10: Composiciones de Granados. — 23'25: Milad monje. Sección religiosa. — 23'30: Música ligera. — 24: Consigna, lectura de programas y cierre de la estación.

# Cartelera de Espectáculos

## TEATROS

ALKAZAR.—7 y 10'30: Cançonera valenciana, Entre dos volers y ¿Aparicio o Litri? APOLO.—10'30: El señor Joaquín y La dogaresa. ESLAVA.—6'45 y 10'30: La oculta verdad. PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: A fuerza de arrastrarse. RUZAFIA.—6'45 y 10'45: De España al cielo. SERRANO.—6'30 y 10'30: Historia de una escalera.

## CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Rostro pálido. Tolerado. OLYMPIA.—¿Hagan juego? REX.—El burlador de Castilla. RIALTO.—Agustina de Aragón por Aurora Bauzista. T. menores.

## CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Niñera moderna y Piñon de honor. T. m. COLISEUM.—Sucedió sin querer y El príncipe de los zorros. METROPOL.—El último refugio y Caballero sin espada. T. m.

**SERRANO**  
Compañía de comedia  
MARIA DEL CARMEN PRENDES- RICARDO ACERO  
6'30 tarde y 10'30 noche:  
**Historia de una escalera**  
Formidable éxito

**Teatro ALKAZAR**  
Compañía de comedias valencianas  
Hoy, 7 tarde y 10'30 noche:  
Tres formidables éxitos, tres  
**Cançonera Valenciana**  
**Entre dos volers**  
**¿APARICIO O LITRI?**  
Folklore — Emoción — Risa

## ACTUALIDADES

Próximo lunes:  
Dos Noticiarios. Interesante información mundial. IMAGENES. — CURIOSIDADES Y RAREZAS. Coleccionistas de sacacorchos.—Un Nuevo Robinson.—Ferrocarril en miniatura.—La granja blanquinegra de Oregon. BAJO LA LAMPARA DEL BOSQUE (magnífica documental). HOLA, MARINOS (divertida comedia West-Patricola). UN ESTUPENDO CORTO FOX. TEMPORADA 50-51.

**Album de animas**  
**El perro de muestra**  
(Precioso tecnicolor Walt Disney)  
S. Fuster  
SIEMPRE TOLERADO MENORES

## ¿AMAPOLA?

**APOLO** Breve actuación de la gran compañía lírica del famoso bariton  
**BOSCH**  
Mañana, domingo, 5'30:  
La alegría de la huerta, Bohemios y La dogaresa, por Bosch  
10'30: La alegría de la huerta y La rosa del azahar por Bosch

**PLAZA DE TOROS**  
DOMINGO 22 DE OCTUBRE, A LAS 3'45:  
**GRAN CORRIDA DE TOROS BENEFICA**  
organizada por la Junta pro Centenario de San Vicente Ferrer y el Banco de Nuestra Señora de los Desamparados  
MATA DORES  
**Pepe DOMINGUIN - Luis Miguel DOMINGUIN y Paquito MUÑOZ**  
NOTA: Quedan anulados los pases de favor y abono.  
Lista de encargos: Los señores que tienen reserva de localidades, así como los poseedores de pases de favor, podrán retirar las entradas correspondientes el lunes día 16, de 4 a 8 de la tarde.  
LOCALIDADES Y ENTRADAS: A partir del martes 17, de 4 a 8 de la tarde.

SUIZO.—Fantasia de estrellas y Le Linda. TYRIS.—La guitarra de Gardel y el Buen Sam. T. m. VARIOS TERRAZA JARDIN RIALTO.—Mañana, 6'30 tarde. BAILE.

**Teatro RUZAFIA**  
Hoy, 6'45 y 10'45:  
**El Príncipe Gitano**  
Con su maravilloso espectáculo  
**¡De España al Cielo!**  
Leed  
**Jornada**

**PASARA MUCHO TIEMPO...**  
y usted seguirá hablando de «LADRON DE BICICLETAS» como de un prodigio que contemplaron nuestros ojos y acusaron nuestras almas...

**LADRON DE BICICLETAS**  
DISTRIBUCION CHAMARTIN  
La mejor Realización de VITTORIO DE SICA  
GRAN PREMIO DE BRUSELAS  
GLOBO DE ORO de HOLLYWOOD  
PREMIO A LA MEJOR PELICULA CONCURSO de LOCARNO  
HOJAS & PLATA de ITALIA  
LAUREL CRITICOS CINEMATOGRAFICOS de NUEVA-YORK  
OSCAR 1950 de HOLLYWOOD de MEJOR FILM

¡Una nueva escuela cinematográfica en la que se mira, para imitarla, toda la producción mundial!

**REX**  
SE HONRA EN OFRECER AL PUBLICO DE VALENCIA ESTE GRAN «FILM» NEORREALISTA que ha obtenido las más altas recompensas mundiales  
Autorizada mayores  
**Lunes próximo, ESTRENO**

**OLYMPIA** Lunes próximo ¡SENSACIONAL ESTRENO!  
METRO GOLDWYN MAYER, presenta, a  
**SPENCER KATHARINE TRACY-HEPBURN**  
**LA COSTILLA DE ADAN**  
DIRECTOR: GEORGE CUKOR  
Vea a KATHARINE HEPBURN defendiendo y a SPENCER TRACY acusando  
Una comedia deliciosa dentro de la ley y un HURACAN DE CARCAJADAS  
AUTORIZADA PARA MAYORES



## El Concurso de Jornada

### ¿SERA ESTA LA MUCHACHA MAS BONITA DE VALENCIA?

La señorita Paquita Tonda Cucarella tiene 19 años; pelo y ojos negros; mide 1'62 metros y pesa 50 kilos. Trabaja de peluquera en la calle del Conde de Altea, número 34.

Asisten al interrogatorio la dueña de la peluquería y dos oficialitas, una rubia y una castaña, que completan el cuadro alrededor de la señorita inter-

—Y las morenas que se tiñen de rubias, ¿qué?

—Me parece que pierden un poco de esta sal.

—¿Son muchas las morenas que se tiñen de rubias?

—Bastantes; porque las morenas dan sensación siempre de más años, y el rubio, por lo menos así se cree, da un aire juvenil. De todas formas, no es



viuvada, que es una morena auténtica.

—¿Le gusta su profesión, señorita?

—Más que ninguna otra; estoy enamorada de ella.

—¿Tanto rinde?

—Pues... sí —dice riendo.

—¿Es mejor el sueldo que las propinas?

—Lo que más alegría son las propinas.

—Cuidará mucho a sus clientas.

—Ahí está el éxito de la profesión.

—¿Habían tanto en la peluquería las mujeres como la gente cree?

—Tanto y más.

—¿Quién da las iniciativas de los peinados?

—Las peluqueras.

—¿Tienen ideas originales las clientas?

—Nosotras procuramos aconsejarles sobre el peinado que mejor va a su cabeza; pero algunas se empeñan en llevar el de otras, y muy a pesar nuestro, nos dejan en mal lugar.

—¿Es verdad que las morenas son, temperamentalmente, diferentes de las rubias?

—Generalmente, sí; pero hay de todo. Las morenas son, en general, más saladas.

—Eso es un pipopo... para usted.

—Yo no cuento en este caso. Hablo en general.

—¿Qué le parece de nuestro concurso?

—Muy bien, y se presentan chicas muy bonitas.

—¿Le seduce a usted lo del ajuar?

—No me importa gran cosa; pero me gustaría ser proclamada la más bonita.

—¿Cuenta usted con muchos votos?

—Las clientas son las que me han empujado a esta presentación, porque me aseguran que van a votarme.

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

un secreto que el teñirse el pelo las morenas es, principalmente, por disimular las canas.

—Ustedes tendrán que ser muy discretas, porque con conversaciones tan largas, contarán las clientas muchas cosas.

—Sí; esto es un secreto de tocador.

—¿Se peinan solas muchas mujeres?

—Ya quedan muy poquitas de esas.

—¿Cuál es la operación de peluquería que más dura?

—La permanente, que viene a durar unas dos horas y media. Aparte lo que tienen que esperar.

—¿Dejaría usted el oficio de peluquera por otra profesión?

—No; y si tuviera un novio que me lo prohibiera, me quedaría con el oficio de peluquera y sin novio. Lo dejaría por un solo oficio con buenas perspectivas: el de esposa.

—¿Qué le parece de nuestro concurso?

—Muy bien, y se presentan chicas muy bonitas.

—¿Le seduce a usted lo del ajuar?

—No me importa gran cosa; pero me gustaría ser proclamada la más bonita.

—¿Cuenta usted con muchos votos?

—Las clientas son las que me han empujado a esta presentación, porque me aseguran que van a votarme.

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

—Vamos, que tiene usted organizado un colegio electoral, pero estaría muy feo que después de tantas promesas le tomaran a usted el pelo.

—¿Chanzá?

# FABRICA DE CONFECCIONES

# CASTELLON 26

## Conferencia a puerta cerrada en el Departamento de Estado norteamericano

### Asistieron los ministros franceses de Defensa y Hacienda

### Pidieron armas y dinero para la defensa de Europa e Indochina

Washington, 14. — En la conferencia a puerta cerrada, sostenida en el Departamento de Estado, entre altos funcionarios norteamericanos y los ministros de Defensa y de Hacienda, de Francia, Moch y Pestche, éstos han solicitado la suma de 3.170 millones de dólares, en armas y dinero, para organizar diez divisiones destinadas a la defensa de Europa y al abastecimiento militar a Indochina. Esta petición francesa para 1951 ha sido revelada después de haber prometido el secretario de Estado, Acheson, a los dos ministros franceses, que su programa de rearme será estudiado diligentemente por el Gobierno de los Estados Unidos, como parte del plan general destinado a fortalecer la alianza para la defensa de Europa. — Efe.

COMITE CONSULTIVO SOBRE POLITICA DE MOVILIZACION

Washington, 14. — Por decreto promulgado hoy, el presidente Truman crea oficialmente el "Comité Nacional Consultivo sobre política de movilización". Doce miembros representan a los sindicatos obreros, la industria y la agricultura. El Comité está presidido por Stuart Symington. — Efe.

### Mañana terminan las elecciones de primer grado

Se elegirán entre Valencia y su provincia más de 10.000 vocales de las Juntas sindicales y de las Hermandades

La votación se presenta muy reñida en los sectores agrícolas

Mañana terminan las elecciones de primer grado. En la capital, en los sectores industrial y comercial, han venido celebrándose estas elecciones para la elección de vocales de las Juntas, durante esta semana del 8 al 15. Votarán en los sectores agrícolas más de 200.000 personas, con objeto de elegir a cerca de 10.000 vocales de las Juntas social y económica de las Hermandades.

La expectación es extraordinaria, y en muchos sitios se presentan varias candidaturas. En el sector arroz, cuyas Juntas locales se renuevan por mitad, la lucha se presenta muy reñida, aunque estamos seguros que la noble rivalidad existente no alterará el orden. Esto nos da una idea fehaciente del interés que han despertado, muy superior a las anteriores elecciones de 1944 y 1947.

VOCALES ELEGIDOS EN EL GRUPO DE DETALLISTAS DE ULTRAMARINOS

Ofrecemos a continuación la lista de los vocales elegidos en

### Cesa la huelga de campesinos en Milán

Roma, 14. — La huelga de campesinos que afectaba a treinta y cinco comunidades de la provincia de Milán, ha terminado hoy después de haberse llegado a un acuerdo bajo el arbitraje del prefecto. — Efe.

el grupo de detallistas del gremio de Ultramarinos, cuya votación celebrada hoy sábado resultó muy reñida, presentándose cuatro candidaturas. He aquí la lista de los elegidos, con el número de votos de cada uno de ellos. El censo era de 800.

Abelardo Cervera Martínez, 172; Raimundo Ferrer Belenguer, 165; Carlos Bello Gascón, 164; Emilio Colás Pérez, 162; José Barrachina Fajardo, 162; Rafael Saos Galliano, 159; Serafin Pérez Doñate, 158; José Cebriá Pérez, 158, y Juan Iranzo Calvo, 157.

## ULTIMA HORA

### Kumchon, conquistado por los norteamericanos

Tokio, 14. — La primera división de caballería norteamericana ha conquistado Kumchon, en su avance hacia Pyongyang, capital de Corea del Norte. Los comunistas calificaban a Kumchon de "pequeño Stalingrado". — Efe.

NUMEROSOS DETENIDOS EJECUTADOS POR LOS NORTECOREANOS

Seul, 14. — Las últimas dos o tres mil personas detenidas en Seul por los nortcoreanos fueron ejecutadas entre el 15 de septiembre, fecha del desembarco norteamericano en Inchon, y la ocupación de la ciudad a últimos de dicho mes.

### Nuevo plus de carestía de vida para los empleados de la Tabacalera

Madrid, 14. — Se establece un nuevo plus de carestía de vida, equivalente al 25 por 100 de los sueldos y jornales a que se refiere la primera disposición transitoria del Reglamento Nacional de Trabajo, de la Compañía Tabacalera, S. A., de junio de 1946, en favor del personal comprendido en dichas ordenanzas laborales. Dicho plus coexistirá con el que fija dicha primera disposición transitoria. El nuevo plus a que se refiere la presente orden incrementará el sueldo o contribución real de que el personal disfrute al tiempo de publicarse el orden y no podrá ser absorbido ni compensado total o parcialmente. El plus de carestía de vida no se computará a efectos de subsidios, seguros sociales y montepíos laborales, teniéndose en cuenta, por el contrario, en la aplicación del régimen de accidentes de trabajo. — Cifra.

### Miles de personas habrán de abandonar Estados Unidos

Por la ley de seguridad interna

Washington, 14. — A consecuencia de la ley contra comunistas y simpatizantes, muchísimas personas de los Estados Unidos tendrán que abandonar el país. Unas 75.000 encuentran en Norteamérica con sueldo temporal y tratan de obtener la ampliación del plazo de permanencia — lo que probablemente no conseguirán — porque en la fecha de su expiración tendrán que salir del territorio norteamericano en cumplimiento de la ley llamada de seguridad interna. — Efe.

## ULTIMA HORA

### Kumchon, conquistado por los norteamericanos

Investigadores oficiales, entre los que figuran funcionarios norteamericanos, declaran que muchos detenidos fueron asesinados en los últimos días de la "marcha de la muerte", que comenzó al retirarse los comunistas de Seul hacia el norte.

Numerosos cadáveres han sido encontrados ahora por las fuerzas norteamericanas y surcoreanas que avanzan hacia Pyongyang.

Las autoridades surcoreanas han abierto una investigación oficial a fin de encontrar a los principales responsables de estos asesinatos en masa. — Efe.

### Multimillonario yanqui en España

Irún, 14. — Procedente de Francia ha cruzado la frontera el financiero y multimillonario norteamericano Mr. Williams, que después de ser saludado por algunas personalidades, continuó viaje con dirección a Madrid. — Cifra.