

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO VII | VALÈNCIA, MARTES 2 DE DICIEMBRE DE 1947 | Dirección, administración y talleres. Pintor Sorolla, 10.

Los diputados comunistas, expulsados de la Asamblea Nacional Francesa

Por la guardia republicana

Entra en vigor la legislación sobre llamamiento de reservistas a filas

2 (urgente).—Los diputados comunistas que interrumpieron la sesión de anoche se mantuvieron en sus escaños en señal de protesta contra la orden de expulsión de uno de sus diputados. Después de la orden del presidente Herriot, cuarenta guardias con cascos de acero llegaron al edificio y el coronel de la guardia republicana informó que tenía órdenes de desalojar a los que ocupaban el edificio. Anteriormente, otros guardias republicanos habían intentado, a las cinco de la madrugada, expulsar a uno de los diputados comunistas que se habían negado a salir de la asamblea, a pesar de haber ordenado su expulsión el presidente, pero les fue prohibida la entrada por el diputado comunista Jacques Gress, miembro de la comisión administrativa de la asamblea.

El segundo envío de guardias a la asamblea se hizo después de recibir el presidente Herriot una carta de los diputados comunistas, diciendo que la expulsión constituía un grave peligro para la independencia de la asamblea y de las instituciones parlamentarias y exigiendo que cesase en el acto tal "golpe de fuerza" y que se reanudasen las labores de la asamblea.—Efe.

ORDEN DE HERRIOT
París, 2 (urgente).—El presidente de la asamblea nacional, Eduardo Herriot, ha ordenado que se desaloje a los diputados comunistas del edificio de la asamblea.—Efe.

EXPULSION
París, 2 (urgente).—La guardia republicana francesa ha expulsado a todos los diputados comunistas de la asamblea nacional.—Efe.

EN LIMOGES
París, 2. — Los huelguistas ferroviarios se han apoderado de la estación y los depósitos de Limoges, en el centro de Francia, aprovechando la ausencia de la policía.



El coronel Darher, nuevo agregado aeronáutico norteamericano en España, que ha tomado posesión de su cargo.—(Foto Cifra)

De Gaulle vetará

Las resoluciones de Londres sobre Alemania con las que no esté conforme

Y Bidault regresa a París

París, 2.—Con dirección a París, por vía marítima, el ministro de Relaciones Exteriores francés, Georges Bidault. Efectúa este viaje debido a la gravedad de la crisis en su país.

Le representará durante su ausencia en la conferencia de ministros de Relaciones Exteriores de los "cuatro grandes", Couve de Murville, que en repetidas ocasiones ha actuado en calidad de su auxiliar.

Georges Bidault había tratado previamente de salir para su país, por vía aérea, pero no pudo realizar su propósito a causa de la niebla.—Efe.

BIDAULT EN EL HAVRE
El Havre, 2.—El ministro de Relaciones Exteriores francés, Georges Bidault, ha llegado a este puerto, e inmediatamente ha salido para París.—Efe.

LA ACTITUD DE DE GAULLE
Londres, 2. — En relación con la inesperada salida del ministro francés de Asuntos Exteriores, Georges Bidault, para París se asegura en los círculos bien informados que una de las razones de la partida ha sido la amenaza hecha por el general Charles De Gaulle de vetar toda decisión que relacionada con Alemania apruebe la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes", en Londres, si no mereciese su aprobación personal. Bidault celebrará conversaciones con su Gobierno a fin de determinar claramente la situación en que se coloca la amenaza de De Gaulle. Estará ausente de Londres por espacio de 24 horas.—Efe.

Jornada

periódico siempre atento a la mejor información de sus lectores y órgano de la más decidida colaboración ciudadana, ruega a las autoridades, organismos y particulares, que tanto para las notas y reseñas, como para las iniciativas y colaboraciones de todo género, se dirijan a esta Dirección

Los últimos informes de dicha ciudad indican que el tráfico ha quedado totalmente paralizado y que las fuerzas de policía han atacado con bombas lacrimógenas a los huelguistas para obligarles a desalojar.—Efe.

PROCESO DE LA DIRECCION DE «CE SOIR»
París, 2. — El Ministerio de Justicia anuncia que se ha iniciado el procedimiento para procesar a la dirección del diario vespertino comunista «Ce Soir», por haber informado falsamente que la policía de Toulouse se había declarado en huelga.—Efe.

LA LEGISLACION ANTI-HUELGUISTICA
París, 2. — Esta mañana se ha publicado en el «Diario Oficial» y, por lo tanto, ha entrado en vigor, la primera parte de la ley antihuelguística del Gobierno Schuman, por la que se autoriza a llamar a filas, para utilizables en servicio de policía si las circunstancias lo aconsejan.—Efe.

Los ministros del Aire e Industria, a Madrid

Sevilla, 2. — Los ministros del Aire e Industria y Comercio, general González Gallarza y señor Suanzes, que llegaron de madrugada y han sido unas horas huéspedes del capitán general de la región, teniente general Rada, han emprendido, a las 1945 horas de hoy, en avión, el viaje de regreso a Madrid. Les acompaña el subsecretario del Ministerio de Industria y Comercio, señor Merello. Los ministros, con el capitán general y otras personalidades, asistieron a una excursión cinegética en el coto «Doñana», cerca de Sanlúcar de Barrameda. En el aeropuerto de San Pablo los ministros fueron despedidos por el capitán general y otras altas jerarquías militares y civiles.

Durante la madrugada llovió intensamente, pero a partir de las diez horas, el cielo quedó despejado, por lo que los ministros inician el viaje de retorno en buenas condiciones atmosféricas.—Cifra.

MOVILIZACION EN FRANCIA



PARIS. — Reclutas llamados a filas por el Gobierno francés, en virtud de las difíciles circunstancias porque atraviesa actualmente el país, a su llegada a la estación de Versalles para incorporarse a sus unidades.—(F. Cifra)

Congreso Internacional de Congregaciones Marianas en Barcelona



BARCELONA. — Una vista de la sala del Palacio de la Música, durante la inauguración del Congreso Internacional de Congregaciones Marianas. — (Foto Cifra)

Homenaje a Hernán Cortés en el IV centenario de su muerte

Asistió el ministro de Asuntos Exteriores
Hablaron el señor Ruiz Jiménez y el académico mejicano señor García Naranjo
Cerró el acto el señor Martín Artajo con un magnífico discurso

Badajoz, 2. — A las once de la mañana entró en Medellín la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe, que durante la noche había estado en Don Benito, en donde fue recibida por todo el pueblo con enorme entusiasmo, celebrándose la Hora Santa y, por la mañana, misa de comunión, en la que conculgaron millares de fieles. El trayecto entre Don Benito y Medellín, cerca de dos kilómetros y medio, la imagen fue acompañada por todo el vecindario, y en la carretera se hallaba estacionado un sinnúmero de personas que acudían a expresar su homenaje a la Virgen, pudiéndose calcular el número en unas 15.000.

El Regimiento de Caballería de Badajoz, el capitán de corbeta y otras personalidades. Una compañía con bandera y música interpretó el himno nacional mientras la multitud vitoreaba a la imagen. Minutos después llegaron el ministro del Perú, señor Pizarro; el encargado de negocios de El Salvador y Santo Domingo; secretario de la Embajada argentina, agregado cultural de Cuba y otras personalidades, entre ellas los académicos mejicanos señores García Naranjo, Villegas y señora; el secretario de la Academia de Méjico, señor Rubio; el doctor Leonor Colomer, académico de Farmacia de Méjico, y los profesores argentinos señores Correa, Bonet y Jiménez. Por las autoridades españolas figuraban el ministro de Asuntos Exteriores, señor Ruiz Jiménez, y el secretario de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. (Pasa a la cuarta pág.)

Esperaban a la imagen la Corporación de Don Benito y una comisión de Badajoz, que fue al monasterio de Guadalupe para hacerse cargo de la sagrada imagen. A la entrada de la ciudad, el vecindario estacionado en la carretera entonó el himno de Nuestra Señora de Guadalupe. La imagen fue recibida por todas las autoridades, trasladándola procesionalmente a la iglesia de San Martín. Al pasar frente a la casa de Hernán Cortés, fue colocada la imagen ante el monumento al conquistador, que estaba adornado con profusión de banderas españolas y americanas, y se entonó una salva.

El día cuatro las elecciones sindicales

Madrid, 2.—El día 4 se celebrarán en toda España las elecciones sindicales de segundo grado para designar las Juntas Sociales y Económicas Provinciales, en número de más de un millar. Tomarán parte, en calidad de electores, todos los miembros de las Juntas Locales, que fueron designados en las elecciones del pasado día 12 de octubre.—Cifra.

150 MILLONES EN MONEDAS DE UNA PESETA

Llevarán la efigie del CAUDILLO

Madrid, 2.—Por una ley que se aprobará en el próximo plenario de las Cortes se autoriza al ministro de Hacienda para acuñar y poner en circulación 150 millones de pesetas en moneda de una peseta. Las monedas ostentarán en el anverso el busto o efigie del Jefe del Estado, orlado con la siguiente inscripción: «Francisco Franco, Caudillo de España por la gracia de Dios, 1947», y en el reverso el escudo nacional con la leyenda: «Una peseta».—Cifra.

Conferencias

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

La Jefatura Provincial de Sanidad invita a todos los médicos a asistir a las conferencias que constituirán el curso Clínico-Sanitario de la O. P. S. sobre "El problema clínico-sanitario del cáncer" y "Diagnóstico, epidemiología, profilaxis y tratamiento del cólera".

Las conferencias serán las siguientes:
1.—"Aspectos demográficos del cáncer en España". Doctor don Domingo Espinós Esbert, del Cuerpo de Sanidad Nacional.

2.—"Estado actual de nuestros conocimientos acerca de la etiología del cáncer". Doctor don Juan Durich Espuñes, jefe provincial de Sanidad de Valencia.

3.—"Estado actual de nuestros conocimientos acerca de la bioquímica del cáncer". Profesor doctor don José Martí Mateu.

4.—"El problema de la herencia en el cáncer". Profesor doctor don Miguel Cármena.

5.—"Estado actual de nuestros conocimientos sobre las bases generales del tratamiento del cáncer". Profesor doctor don Bernardo Vila Ochando.

6.—"Bases y orientaciones sanitarias en la Lucha Anticancerosa". Doctor don Javier Vidal Jordana, jefe de Epidemiología d Instituto Provincial de Sanidad.

7.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer de laringe". Profesor doctor don Rafael Bartual Vióens.

8.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer de pulmón". Profesor doctor don Manuel Beltrán Bagueña.

9.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer gástrico". Doctor don Francisco Jimeno Márquez, de la Real Academia de Medicina.

10.—"Diagnóstico precoz y tratamiento de los cánceres de colon y recto". Profesor doctor don Alfonso de la Fuente.

11.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer de mama". Profesor doctor don Nicasio Benlloch Giner.

12.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer de útero". Profesor doctor don Francisco Bonilla Martín.

13.—"Diagnóstico precoz y tratamiento del cáncer de próstata". Profesor doctor don Rafael Alcalá Santalla.

14.—"Diagnóstico precoz y tratamiento de los tumores cerebrales". Profesor doctor don Juan Barcia Goyanes.

15.—"Diagnóstico precoz y tratamiento de los principales tumores conjuntivos". Profesor doctor don Antonio Lombart Rodríguez.

16.—"Estado actual de los recientes descubrimientos en Paludología". Doctor don Alejandro Domínguez Martín, jefe provincial de Sanidad de Murcia.

17.—"Consideraciones clínicas y sanitarias al primer período de silencio de enfermedades infecto-contagiosas". Doctor don José Jimenez Gómez, jefe provincial de Sanidad de Castellón.

18.—"Diagnóstico, epidemiología, profilaxis y tratamiento del cólera". Doctor don Juan Durich Espuñes, jefe provincial de Sanidad de Valencia.

Las lecciones tendrán lugar a las 12 horas en la Facultad de Medicina y a las 16'30 en el Instituto Provincial de Sanidad.

CURSILLO CERVANTINO UNIVERSITARIO

A las siete y media en punto de esta tarde, tendrá lugar la explicación, por el doctor Sánchez-Castañer, de la sexta lección del curso sobre las «Novelas ejemplares», conforme al siguiente temario:
«La fuerza de la sangre», de Cervantes; «Picareca en la aristocracia»; De nuevo el sentimiento del honor. Viajar donjuanesco. La sangre clama por la sangre. Trunfo de la gracia sacramental.

Ha sido clausurada la III Asamblea Nacional de Avicultura

En nombre del ministro de Agricultura lo ha hecho el director general de Ganadería

Al acto han asistido el gobernador civil y el alcalde de la ciudad

Se ha celebrado esta mañana, en el salón de sesiones del Ayuntamiento, la clausura de la III Asamblea Nacional de Avicultura.

Ha presidido el director general de Ganadería, señor Carbonero, en representación del ministro de Agricultura, sentándose a su derecha, el gobernador civil, señor Laporta Girón, y el deán de la Catedral, don Pedro Tomás y Montañana, en representación del señor arzobispo de la diócesis, y a su izquierda, el alcalde de la ciudad, señor Manglano, y don Salvador Castells, diputado provincial y presidente de la Comisión de Fomento Pecuario de la provincia.

En primer lugar, ha pronunciado un discurso el señor Salvador Castell, quien ha resultado que más elocuente que todas las palabras son las obras y que por este motivo había que sentirse satisfechos de esta Asamblea Nacional de Avicultura, que ha cristalizado en una serie de conclusiones que serán de la mayor utilidad a los Poderes públicos.

A continuación se ha levantado a hablar el señor Salvador Castell, decano de las presidencias de Sección que han actuado en la presente Asamblea. El señor Castell ha puesto de manifiesto el perfecto acuerdo que ha existido entre todos los asambleístas en el terreno económico y práctico, y ha expresado su agradecimiento al Consejo Provincial de Ganadería, al Sindicato de Ganadería y autoridades que han colaborado en esta Asamblea avícola. Ha terminado congratulándose de las conclusiones adoptadas y diciendo, en nombre de los congresistas: «Nos vamos de Valencia sumamente agradecidos por todas las atenciones recibidas.»

Seguidamente, el secretario de la Asamblea, señor Ferrán, ha procedido a la lectura de las conclusiones.

Terminada la lectura de las conclusiones ha vuelto a pedir la palabra el señor Castell, para solicitar que se envíen telegramas de adhesión y gratitud al señor ministro de Agricultura y al Caudillo Franco, lo que se ha acordado por unanimidad en medio de muchos aplausos.

Por último, ha pronunciado un breve discurso el director general

de Ganadería. El señor Carbonero ha dicho que estas conclusiones de la asamblea tenían para él un valor inapreciable, puesto que han sido elaboradas por unos avicultores activos perfectamente enterados de la materia que trataban. Conclusiones de inestimable valor, porque para su confección se han seguido caminos eminentemente prácticos.

En materia de abastecimientos —ha continuado— sólo los avicultores los únicos capaces y competentes para determinar cuál debe ser la composición de los pienso. Por mi parte, yo apoyaré con entusiasmo la entrega de estas materias que se solicitan.

Tened la seguridad —ha seguido diciendo— de que yo transmitiré las conclusiones aprobadas al señor ministro, conclusiones necesarias para resolver esta situación difícil que hoy atraviesa nuestra avicultura, pues los Poderes públicos no desconocen el problema, pero necesitan de la voz autorizada de una asamblea, cristalizada en peticiones concretas. Contáis con mi apoyo al frente de este organismo de la Dirección general de Ganadería, que si no cuenta con grandes recursos económicos, sí goza de un cuadro de técnicos escogidos, cuya conducta preside la mejor voluntad.

El director general de Ganadería ha terminado con estas palabras: «En nombre del ministro de Agricultura, declaro clausurada esta III Asamblea Nacional de Avicultura.» Muchos aplausos le han sido tributados al director general al final de su discurso, con el que se ha dado por terminado el acto.

RELIGION

Con motivo de una "Campana"

Las campanas de Nietzsche

Un día, Federico Nietzsche, niño todavía, yendo de paseo con su padres, desde Lutzen a Roecken, fué sorprendido a la mitad del camino por el alegre repique de unas campanas que anunciaban la fiesta en un templo. «Aquel sonido —escribió después— ha repercutido a menudo dentro de mi corazón.» Pero Nietzsche no comprendió el sentido de aquella música de vida, de aquel anuncio de resurrección.

Para el católico creyente, el sonido de una campana lleva aparejado como ideas asociadas la existencia de un templo, su culto litúrgico solemne, la administración de unos sacramentos, la solemnidad de una boda, la fecha de un nacimiento, la plegaria por el ser que se perdió... y en todo ello, como realizador insustituible, la figura del sacerdote que mueve aquella vida, por la que las campanas repican jubilosas o doblan con nostalgias de dolor de ausencias. Pero si el sacerdote falta, la lámpara viva se apagará, el templo se cubrirá de sombras, el manto cubrirá las rendijas de la puerta cerrada en silencio de abandono y soledad...

Si no hay Seminario, no habrá sacerdotes. ¿No está ocurriendo ya, desgraciadamente, en muchos de los pueblos de nuestros diócesis?

¿Cuántas iglesias rurales hay cerradas? ¿Cuántas sólo se abren una vez a la semana, por haber párrocos que atienden a tres y cuatro parroquias?

Faltan párrocos; se necesitan templos; pero si antes no hay Seminario, nada de aquello podremos tener.

No repercutirán alegres los so-

nidos de las campanas en nuestros corazones, ni llevarán aparejados recuerdos de alegría o nostalgia del sentir, si primero no nos preocupamos los católicos de construir nuestros Seminarios, dotarlos de cuanto necesitamos para cumplir su misión de formar sacerdotes, que lleguen a los pueblos en alas de su misión apostólica.

El próximo lunes, caldero de conciencia, tienes la ocasión — recordamos el deber — de acudir al prelado diocesano en la recepción de este doctor de los pueblos. Sé generoso. No es la práctica habitual de cada mas, pero luego no notas su falta en el bolsillo o tu cartera. Es la ayuda espléndida; la beca entera que fundas; la pensión de un seminarista; las acciones que suscitas... es tu sacrificio, lo que te pide, en esta ocasión.

Día 3. — San Mauro, mártir, San Francisco Javier, San Calisto, San Claudio y Santa Elena. Rito doble de segunda clase. Vestimentas rojas. Misa de San Mauro. Conmemoración de San Francisco Javier y de la Perpetua. Prefacio común.

ACCION CATHOLICA

Todos los centros de las Cuatro Ramas de la capital deberán acudir colectivamente al pontifical del día de la Inmaculada, en la Catedral, con sus banderas.

CONSEJO DIOCESANO DE MUJERES DE A. C.

Secretariado de Propaganda. Mañana, miércoles, retiro espiritual en la Casa Social, Mar, 23 de Picado, a las 8'30 y 12. Por la tarde, a las cinco.

Jueves, a las 12, clase para niñas de primero y segundo años. viernes, círculo de estudios para propagandistas.

A SAN FRANCISCO JAVIER

Mañana, a las 8'30, en la capilla del Santo Calix (Catedral), celebrará la Santa Misa, con plática misional, en honor a San Francisco Javier, Patrono de las Misiones.

El Secretariado Diocesano de Misiones invita a todos los socios de las Obras Misionales Pontificias amantes de las Misiones, a que asistan a dicho acto.

Confesando y comulgando, gana indulgencia plenaria.

IGLESIA DE LA COMPANIA

Continúa el solemne novenario a la Inmaculada, organizado por las Congregaciones Mariana, Círculo Escolar y Mercantil.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de San Francisco Javier. Mañana, el de Santa Bárbara.

CUARENTA HORAS

Terminan, hoy, en San Andrés. Comienzan, mañana, en la parroquia de San Nicolás.

TEATRO SERRANO

10'30 NOCHE

ESTRENO de las ESTAMPAS FOLKLORICAS DE GRAN ESPECTACULO MUSICA EN EL AIRE

DE LOS MAESTROS GIL SERRANO Y MERENCIANO, LIBRO DE LLABRES Y ESPINOSA CON ASISTENCIA DE LOS AUTORES DIRIGIRA LA ORQUESTA EL MAESTRO GIL SERRANO

Teléfonos de JORNADA: 10.617 - 14.536 y 14.537

PERDIDA

Se ha extraviado una célula fotométrica en Avenida José Antonio y Gregorio Mayáns. Se gratificará a quien la presente a don Vicente Rodríguez, en Conde Salvatierra, número 43.

Casablanca

PRIMERISIMA SALA DE FIESTAS PRESENTA:

MARISA GARRIDO — RAQUEL IRIS
LOLITA VALLADARES — MANOLITA MADRID
ANITA LUCENA — ORO TELLO

Charo de Bronce Estrella de la canción
Rosita Marín Estrella maquetista

MAITE BETANCOR

Estrella del baile exótico, y

Madeline & Linder

Los famosos bailarines del FOLIES, de NEW YORK ESTE ES EL PROGRAMA DE

CASABLANCA

MOCAMBO CLUB

SANGRE, 9 y 11 TELEFONO 18.486

SALA DE FIESTAS MERCEDES VIANA

PRESENTA su excepcional programa integrado por las más destacadas atracciones nacionales y extranjeras

Brillante desfile de estrellas en pista con

ALEXANDRINA LARIOS PAULITA FLORES
Deliciosa y exquisita estrella del baile americano Bellísima bailarina faraona del arte cañí

ESTRELLITA SUAREZ

Deslumbrante estrella de baile

MARY CARMEN MACIA

Primerísima figura del arte español

Y la super-atracción del baile coreográfico internacional aclamada entusiastamente por todos los públicos del mundo

VIALINE SISTERS

Bellísimas y esculturales artistas que actúan por primera vez en Valencia, consiguiendo en la noche de su debut un éxito clamoroso

2 orquestas, 2 — Ros y su conjunto y MOCAMBO CLUB

Programas de radio

Radio Valencia

ESTA NOCHE. — 8'06: Emisión del radioyente. — 8'40: «Las mil y una noches. Aventura de Hassan el Basari. — 9'05: Fantasías de opereta. — 9'40: Noticiero deportivo. — 10'10: Radio Nacional de España. — 10'15: El disco nuevo. — 10'30: Sursum corda. — 10'50: Figuras de la noche. — 11'00: Cortés en el IV centenario de su muerte. — 11: Orquesta Marqués de concertos. — 11'30: Exibición de «Los ruiseñores del norte».

Radio Mediterraneo

ESTA NOCHE. — 8: Concierto vocal. — 8'45: Bakelita Vieja. — 9: Cantata Issa Pereira. — 9'45: Orquesta Musette. — 9'05: Radio Club. — 9'35: Micrófono deportivo. — 9'45: Radio Nacional de España. — 10'05: El disco selecto. — 10'15: Éxitos de Mignone y su Orquesta. — 10'30: Vuelta de radioteatro. La comedia en tres actos de Rafael López de Haro, conquista difícil, interpretada por la compañía de Ramón Juan.

MUSICA

Repetición de un buen homenaje

El Conservatorio con- el primer aniversario de la muerte de Manuel de Falla con un homenaje a su memoria. La oportunidad y su importancia hicieron pedir su repetición para que el público tuviese ocasión de sumarse al homenaje a un hombre que no se olvida, a pesar de que el tiempo pasa. La música española la más importante de su interés y valor fuera de nuestras fronteras, ya habla sin parar en el mundo internacional.

El concierto de la Orquesta Municipal dirigido por el maestro don Amadeo, ha sido, pues, un acierto. Empezó con la "Sinfonía" de Franck, el músico belga, de la que Falla tiene dicho en el Prólogo de la "Música de hoy" que no ha sido considerado jamás como músico por su estética, procediendo por su influencia y modelos. Añadiendo predilecciones y ejercer sus influencias que ejerciera sus influencias, fué contrapunto por la reforma debussyista. La interpretación de esta "Sinfonía" con el agrado de siempre, con el programa con la maravilla de la música de maese Pedro —"La parca confiada también a los celestiales cantantes señorita Matalx, señorita Domínguez y Martí—, y el castro "Sombbrero de tres picos" donde culminó la complacencia del auditorio.

Las músicas y la personalidad de su autor, obligan a historiar un poco, a considerar antecedentes y al deseo de enterrar consecuencias fecundas. Digamos, pues, que el siglo en curso comienza la edad de oro de la música. La nuestra y la de él. Su herencia romántica le da un aspecto nacionalista, la revolución apunta hacia lo pín-

tor y como jefe de una posible escuela, es, consiste, aparte el retorno a formas instrumentales y polifónicas de nuestro espléndido pasado —puesto así al día enriquecido de modernidad—, en un colosal esfuerzo para elevar el tipo derivado de la "música natural" a un grado de eminencia artística. Es decir, desprendimiento paulatino de origen folklórico, para salir ganando en categoría; movimiento ascensional semejante al de un dialecto que pugna por convertirse en idioma nacional. Piénsese en el recorrido "Amor Brujo" o "Sombbrero de tres picos" "Concierto para clavecín", pasando por "El retablo" admirable. Más que en ningún otro autor, en Falla ese esfuerzo idiomático-musical, está logrado. La savia nacional anda disuelta en la corriente sanguínea de su producción; pero la anatomía es ya perfectamente europea —lo que no resta acento propio, personalidad—. Su voz solitaria tiene la madurez suficiente para proyectarse hacia nuevas y posibles generaciones, generaciones con puertas abiertas a la música porvenirista.

Recordemos, finalmente, celebrando la memoria de Falla a que nos ha invitado el Ayuntamiento de Valencia con su Orquesta, tres de sus frases: "La música es una substancia a extraer; algunas veces, con un trabajo enorme. Pero hay que ofrecerla ocultando el esfuerzo, como si fuese una improvisación, con los medios más simples y seguros". "Es necesario hacer música, siendo digno del ideal que se lleva dentro". "La música es el arte más joven, dentro de dos o tres siglos se pondrá de manifiesto que nosotros no hacemos sino comenzar". Así fué su tarea: enorme, alegre, pura, inquieta y alta; como un remanecer artístico de gloria nacional.

FEDERICO

Jefatura de la Inspección de Enseñanza Primaria

Concurso literario cervantino entre los niños de las escuelas

En armonía con la circular última de esta Inspección, dada para la conmemoración del centenario de Cervantes en las escuelas, y de acuerdo con la Cátedra de Literatura Española de la Universidad de Valencia, se abre un concurso literario, entre niños de las escuelas nacionales, sobre temas cervantinos y según las bases siguientes:

Primera.—Se instituyen dos premios —uno para alumnos y otro para alumnas de las escuelas nacionales— que se otorgarán al mejor trabajo literario escolar acerca del tema "Cervantes escritor máximo de la raza hispánica". Los premios consistirán en dos colecciones de las obras completas de Cervantes.

Segunda.—Se instituyen también dos premios —uno para alumnos y otro para alumnas de las escuelas nacionales— que se concederán al mejor trabajo literario escolar, de libre elección, sobre "Lecturas cervantinas". Estos premios consistirán en dos ediciones ilustradas de "El Quijote", una para cada uno de los dos concursantes premiados.

Tercera.—Los trabajos, cuya extensión no se limita, se presentarán hasta el día 12, a las trece horas, en las oficinas de la Inspección, Poeta Querol, número 4. Cada trabajo llevará un lema, sin firma, y en plica cerrada deberá ir el nombre del autor, escuela y población donde ésta radique.

Cuarta.—Por la prensa diaria se dará a la publicidad el nombre de los escolares premiados, así como el de

Centro de Estudios Hispánicos y Seminario de Historia de América

Misa en sufragio de Hernán Cortés en el IV centenario de su muerte

Esta mañana, a las 11'15, organizada por el Centro de Estudios Hispánicos y el Seminario de Historia de América, se ha celebrado una Misa en la capilla de la Universidad, en sufragio de Hernán Cortés, en conmemoración del IV centenario de su muerte.

En la presidencia de autoridades académicas figuraban relevantes personalidades de las distintas Facultades de nuestra Universidad. Ofició el reverendo padre don José María Milagro.

La nave de la capilla aparecía completamente ocupada por estudiantes de la Facultad de Derecho y Filosofía y Letras.

Las escuelas. La entrega de los premios tendrá lugar en el acto solemne que en homenaje a Cervantes se celebrará día 15, por la tarde, en la Escuela del Magisterio de Valencia.

Una comisión integrada por inspectores y maestros juzgará los trabajos presentados a este concurso.

XXVI Feria Muestrario Internacional

CONCURSO DE CARTELES

Se recuerda a los señores artistas que desean tomar parte en el concurso de carteles anunciado por la XXVI Feria Muestrario Internacional de Valencia, que el plazo de admisión de los mismos concluye, definitivamente, el día 10 de los corrientes a las doce horas y que, por consiguiente, serán rechazados todos los trabajos que puedan presentarse con posterioridad.

Las bases para el mencionado concurso están a disposición de los interesados, en las oficinas de la Feria, Llano del Real, 2 y en las de la Cámara Oficial de Comercio, Pintor Sorolla, 28.

GOBIERNO CIVIL

Por el excelentísimo señor ministro de la Gobernación, telegráficamente, se me comunica que con motivo de coincidir con el día de la restricción de circulación de vehículos la festividad de la Purísima Concepción, Patrona de diversas Armas y Cuerpos, y tener que asistir los generales y jefes a los actos que se celebren en dicho día, queda autorizada la circulación de los coches ligeros pertenecientes al Ministerio del Ejército.

Lo que se hace público para general conocimiento en esta Región Militar.—El gobernador civil.

Las músicas que quieren en esta circunstancia lo nacional, sin incurrir en este extremo, tuvieron que ir al camino general y refugiarse en el pasado. Pero en España, la tradición no tenía contactos vivos con la actualidad. El siglo de oro de nuestra música, la generación romántica moderna, no ofrecen una línea de continuidad. Por eso no es casual el que nos encontremos con propugnadores de lo popular, que investigan a través del histórico. Un ánimo de transición se enfrenta con otro de conservación. En la contienda, tienden a desaparecer los perfiles puros; se proporcióna en el espíritu de unidad o en el conservador es lo que queda de las personalidades. Este momento de la música coincide con el momento de 1918, que separa la voz del tiempo anterior y la propia del tiempo que ha de ir forjando la voz nueva. El primero en captar eso en España es Isaac Albéniz quien, en su obra, tira tras de sí a toda la tradición española... empezando por Granados hasta se pone —sino a tono— con el "paseo europeo". Va fundiendo intimamente raíces nacionales con tendencias universalistas. De su obra dentro, tenemos una más poderosa personalidad; tenemos a Barberi, autor de tres cosechas en tres tiempos. La primera, Felipe Pedrell, segunda, Falla, Albéniz y Granados —amigos en correspondencia—; tercera, Turina, Del Campo, Escribá. Los son nuestros músicos "cuando" luego sobrevendrán los de "último tiempo", las generaciones más recientes, en donde Valencia tiene un puesto importante.

El gran asunto de todos ellos, y aquí empieza el honor de Falla, inicia-

CORTE DE HONOR DE LA FALLERA MAYOR 1948



Señorita Rosita Duato Martí Gran Vía Ramón y Cajal-Espartaco



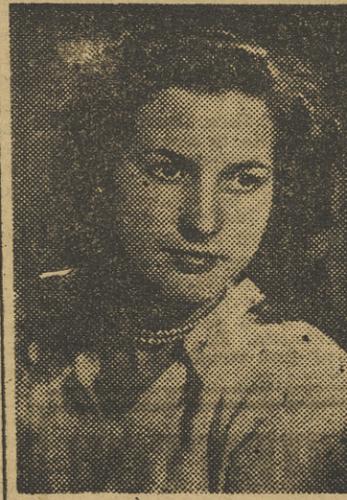
Señorita Lolita Vives Roig Barrio Ensanche, de Paterna



Señorita Amparito Muñoz Hernández Almirante Cadarso-Conde Alta



Señorita Lolita Pons Ribes Murillo-Palomar



Señorita Berta Terrer Suárez Encorts, V. Lió y adyacentes



Señorita Marita Ferrer Fornés Pizarro y Cirilo Amorós



Señorita Teresín Gurrea Cans Avenida Puerto, Industria, Trafalgar



Señorita Conchita Terot Aguilar Castellón y adyacentes



Señorita Finita Brgues Roca Salamanca-Conde Alta



Señorita Amparín Bonet Doménech Ballén-Julio Antonio



Señorita Teresín Pons Gómez Sueca-Denia-Alcoy



Señorita Amparín Estellés Sancho Oiscar, Mestre Racional, A. J. Antonio

Concierto de mañana de Coral Polifónica Valentina

El día 3 de diciembre, esta entidad celebrará el tercer concierto del presente curso, en el Conservatorio de Música, a las 7'30 de la tarde, bajo la dirección del maestro Agustín A. Amán, para todos sus socios, interpretándose el siguiente programa:

Primera parte. — «Yo tino un amor», J. Rodrigo; «Folies», E. L. Ochoa; «Chavari», E. L. Ochoa; «M. Luna», M. Luna; «No charno va», J. Báguena; «...tan me», J. Báguena (original), E. Garcés; «Prehudio, Canción y», J. Báguena; «Palau», J. Báguena.

Segunda parte. — «Cangó de Na», J. L. Roca; «Es Juny», J. L. Roca; «Gignón (Canción original)», J. L. Roca; «Poesía de Apolos Mes», J. L. Roca; «La filla del marxant», Cuadrado; «Pinceladas (canción)», Cuadrado; «Invierno y Primavera», Cuadrado; «En el camino de Mié», Cuadrado (asturiana), E. M. Torroba; «Amante mio» (burgalesa), Cuadrado.

Se advierte que podrán escuchar el concierto cuantas personas lo deseen, previa inscripción en el Conservatorio de Música, en la oficina de esta Coral, sita en la calle de la Paz, Marqués de Buisanós, 6.

Los diputados comunistas, expulsados de la Asamblea Nacional Francesa

(Viene de la primera) reclamaban. La ley, que ha sido aprobada, como se sabe, tras dos días de obstrucción comunista, sitúa a estas tropas a las órdenes del ministro de la Guerra, pero deja al Interior la facultad de utilizarlas. — Efe.

REUNION DEL GOBIERNO

París, 2 (Urgente).—Robert Schuman, primer ministro francés, presidirá la reunión de hoy del Gabinete francés, según se anuncia oficialmente. En dicha reunión se estudiarán las peticiones de aumento de salarios, hechas por los obreros en huelga.—Efe.

SABOTAJE

París, 2. — Los huelguistas franceses del «Métro» hicieron volar a cuatro vagones del mismo, en las proximidades de la estación de Ligne de Sceaux. No hubo que lamentar víctimas, pero el tráfico quedó interrumpido por espacio de una hora.—Efe.

NEGATIVA A YUGOSLAVOS

París, 2. — El Ministerio del Interior anuncia que ha sido denegado oficialmente el permiso para la creación de una organización yugoslava en Francia. Se pretendía crear un organismo denominado «Asociación de Yugoslavia en Francia». — Efe.

EL GOBIERNO ACTUA

París, 2 (Urgente).—La evacuación de comunistas de la Asamblea Nacional Francesa, que se mantenían en ella en señal de protesta, es el segundo acto decisivo tomado por el Gobierno en las últimas doce horas. Anteriormente el Gobierno se apoderó de seis

estaciones eléctricas de París, cuyos obreros se habían declarado en huelga.—Efe.

LOS FERROCARRILES

París, 2 (Urgente).—Los ferrocarriles subterráneos han comenzado a funcionar tras la ocupación por las fuerzas de la policía de seis fábricas de energía eléctrica que se encontraban en manos de los comunistas.—Efe.

Gratificación extraordinaria a los funcionarios públicos Equivalente a los haberes de una mensualidad completa

Para la efectividad de este decreto se concede un crédito extraordinario de 330 millones

Madrid, 2.—El proyecto de ley sobre concesión de una gratificación extraordinaria a los funcionarios públicos, que publica hoy el «Boletín Oficial de las Cortes», dice, entre otras cosas, lo siguiente:

Las especiales circunstancias económicas en estos momentos imponen sacrificios importantes a los funcionarios públicos en activo y a las clases pasivas que tienen señalados sus ingresos en forma de pensión. Parece, en su consecuencia, aconsejable que, de modo excepcional, se otorgue a estos funcionarios y pensionistas una remuneración extraordinaria. En su virtud, el ministro de Hacienda, previo acuerdo del Consejo de Ministros, tiene el honor de someter a las Cortes Españolas el siguiente proyecto de ley:

Artículo primero.—Se concede a los funcionarios y empleados del Estado una gratificación extraordinaria equivalente al importe líquido de su mensualidad de su sueldo o retribución, que habrá de hacerse efectiva en el mes de diciembre del año en curso.

Artículo segundo.—Igualmente se concede a los beneficiarios de clases pasivas del Estado una gratificación extraordinaria por un importe igual al de una mensualidad líquida de su haber o pensión, esto es, una vez deducida de ellas la contribución de utilidades cuando por la misma se encuentren gravados.

Artículo tercero.—Las gratificaciones a que los precedentes ar-

ACTOS DE SABOTAJE

París, 2 (Urgente).—Poco después de haber sido obligados los diputados comunistas a abandonar la Asamblea Nacional se ha producido un acto de sabotaje en la estación de Gentilly, donde han descarrilado cuatro coches de un tren, resultando varios pasajeros heridos.—Efe.

ticulos se refieren, habrán de percibirse sin descuento ni gravamen ninguno y previa formación de nómina que, por duplicado, formularán los respectivos habilitados dentro de los diez días siguientes a la promulgación de esta ley.

Artículo cuarto.—La expresada gratificación, que alcanzará también a los que perciben su remuneración con carácter de gratificación o jornal fijo no afectado por las bases de trabajo, tendrá carácter único por lo que sólo se percibirá en razón del sueldo o remuneración equivalente a éste. Los que, además del sueldo devenguen gratificación o gratificaciones por uno o más cargos desempeñados en igual o distintos departamentos, y los que tengan asignada por cualquier concepto más de una remuneración, sólo podrán percibir dicha gratificación modulada por el sueldo o por la remuneración básica que le sustituya.

Al formular las nóminas cuidarán muy especialmente los habilitados de no reclamar más de una gratificación por cada funcionario o empleado y la ordenación de pagos vigilará en todo caso el cumplimiento de este precepto antes o después de la expedición de los oportunos mandamientos de pago. Si la infracción de estas nóminas fuese conocida con posterioridad al percibo de la gratificación extraordinaria indebidamente cobrada con duplicidad de devengos o inclusión en la cifra base de cantidades excesivas se exigirá al perceptor el reintegro por la vía de apremio de las sumas que no debiera haber cobrado y el interés legal de las mismas durante el tiempo que las hubiera retenido en su poder.

Artículo quinto.—Para la efectividad de lo prevenido en esta ley se concede un crédito extraordinario de 330.000.000 pesetas aplicados al presupuesto en vigor.—Cifra.

Recargos sobre las cuotas del Tesoro Elevación del tanto por ciento de compensación municipal a los Ayuntamientos

Proyecto de ley remitido a las Cortes

Madrid, 2.—Ha sido remitido a las Cortes Españolas el proyecto de ley fijando los recargos que a partir de primero de enero de 1948 deberán percibirse sobre las cuotas del Tesoro, que se aumentarán, en un diez por ciento, quedando señalados, en consecuencia, el cincuenta y cinco por ciento sobre las cuotas para el Tesoro de la contribución urbana y en el cuarenta y cuatro por ciento de las de la contribución rústica y pecuaria.

Se autoriza al Gobierno para que cuando las circunstancias así lo aconsejaren, pueda acordar, con carácter de generalidad o para determinadas categorías de Ayuntamientos, la elevación en el tanto por ciento que se señale de los li-

mites máximos de compensación municipal a que aluden la base 2.ª y el artículo 70 de la ley y decreto de enero de 1946. Al cupo definitivo de la compensación municipal se señalará en vista de presupuesto ordinario refundido, teniendo en cuenta que el 75 por ciento de aquel superávit que en su caso arroje aquella liquidación no será computable a los efectos del expresado señalamiento de cupo definitivo, entrando únicamente en cuenta el 25 por 100 restante. Los porcentajes de este artículo serán aplicables a los señalamientos de cupos definitivos correspondientes al ejercicio de 1946.—Cifra.

HOMENAJE A HERNAN CORTES en el IV centenario de su muerte

(Viene de la primera pag.)

Exteriores, don Alberto Martín Artajo; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Ruiz Jiménez; el secretario de Relaciones Culturales, el subdirector del Museo de América, el jefe de la Sección de Protocolo y el jefe de Información del Instituto de Cultura Hispánica. El presidente de la Diputación de Huelva y miembros de la junta colombina con las autoridades provinciales, entre ellas los gobernadores militar y civil, presidente de la Diputación, alcaldes de Badajoz y de Mérida y de otros pueblos extremeños. Una sección del Regimiento de Artillería de guarnición en Mérida formó ante el templo con bandera y música y rindió honores a la imagen de la Virgen, al ministro y personalidades.

A las doce menos cuarto, llegó el señor Martín Artajo, acompañado de los gobernadores y del director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Ruiz Jiménez. Pasó revista a la compañía que le rindió honores y penetró en el templo, donde oró unos momentos. Luego se situó a la derecha, mientras se entonaba un solemne Te Deum. El maestro de Medellín, don Antonio Romero, leyó una inspirada poesía de bienvenida a la Virgen. El ministro de Asuntos Exteriores recorrió una cortina que tapaba la lápida adosada al muro del templo, en la que se conmemora el nacimiento de Hernán Cortés y que lleva la siguiente inscripción: «En esta iglesia, antigua parroquia de San Martín, fué bautizado, el año 1685, Hernán Cortés, conquistador de Méjico.»

El señor Ruiz Jiménez habló en nombre de la comisión organizadora del centenario. Dijo que el homenaje era sencillo y sobrio y no estaba en proporción con la grandeza histórica de Hernán Cortés. A este homenaje se han sumado las hermanas de las tierras americanas, especialmente de Méjico, y ha tenido también el sentido popular de toda la comarca extremeña. En este homenaje dijo, al gran conquistador se ha-

llan unidos la Iglesia, el Ejército y el pueblo, porque si Cortés vivió a Extremadura y a su rey, sirvió a Dios. No queremos otros, los españoles, sustituir la leyenda negra con la leyenda blanca. Conocemos bien los defectos de nuestros conquistadores pero también sus inmensas grandezas.

El académico mejicano señor García Naranjo pronunció un brillante discurso. Cuando hace unos días, llegó a España para estar presente en el centenario de Cortés no sospeché, que iba a tener la dicha de participar en Medellín, en éste de Hernán Cortés conquistador, que además recoge mejor que nadie el espíritu épico de España. Hernán Cortés no tiene más que una forma: es el héroe completo y más grande en el capítulo más hermoso de nuestra historia. Para otros es un poco diferente por la gloria de Hernán Cortés de hacerse a costa del pueblo que cae que fué igualmente nuestro abuelo. Los mejicanos descienden de Cortés y a mucha honra lo tenemos, pero también descendientes del pueblo que él conquistó y colonizó. Ensalzó las glorias del conquistador, al que llamó verdaderamente creador. Méjico lo digo con todo orgullo, es continuación de España. Y la grandeza de Hernán Cortés se haber cruzado su sangre con la raza aborigen, con lo que tendió puentes de concordia entre España y Méjico. Hizo después un parangón entre un árbol que crece en Saltillo, al norte de Méjico, que produce cinco frutos diferentes aunque tenga la misma raíz, idéntica savia con el árbol de España que sostiene no cinco frutos sino 18. Las raíces clavadas en la península, pero sus frondas se extienden por todo el mundo.

Terminó diciendo que aún no se ha formado la raza definitiva en las tierras que Hernán Cortés conquistó. Cuando pasen varios cientos de años, cuando no haya ruidos en Méjico, sino que sea una fundida en un mismo crisol de idéntica homogeneidad, sólo entonces podremos apreciar la grandeza de Cortés. El señor García Naranjo fue muy aplaudido al terminar su brillante disertación.

Cerró el acto el ministro de Asuntos Exteriores señor Martín Artajo con un elocuente y brillante discurso.—Cifra.

Gacetillas

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

Se pone en conocimiento de las clases industriales y mercantiles, que, según comunica la RENER, a partir del día 3 del actual quedarán suspendidas las facturaciones de detalle pequeña vocación, en la estación Valencia-Terminal.

También se avisa de que a partir de dicho día se abren las facturaciones de detalle pequeña vocación en la estación de Caballero Norte.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

AVISO A LOS HORNEROS

Según se ordenó al Granio de Horneros en escrito de esta Delegación número 65.279, de fecha 15 de noviembre último, todos los paqueteros de esta capital se presentarán, hasta el día 5 del presente mes de diciembre, de cuatro a siete de la tarde, en esta Delegación Provincial, entrada por la calle de Vercher, 2, para efectuar la liquidación de harina, bien entendido que deberán rellenar cuantos datos figuren en el modelo oficial, de acuerdo con las normas establecidas para esta clase de liquidaciones.

PERDIDA

de una cadena pulsera de oro, forma calabrote, desde Jorge Juan, Colón, Paz, por Miguelete a la Virgen y regreso. Se gratificará espléndidamente, por tratarse de un recuerdo de familia. Jorge Juan, 8, tercero.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** PINTOR SOROLLA, 10, de 9 a 1 y de 4 a 7

EXPOSICION SALVA



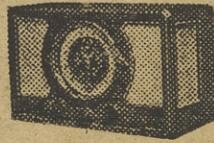
SALA PRAT

Del 2 al 15 Diciembre de 1947

Locales para despacho

PROXIMOS A NUEVO MERCADO DE ABASTOS SE ALQUILAN EN ENTRESUELO. Razón: Calle Cuenca, 47

MARISCAL



Es todo calidad y categoría. El mejor entre los mejores, pudiéndose convencer en su domicilio comparándolo junto al aparato que sea. Es una creación.



VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.»

COMPRAS

COMPRO ALHAJAS, brillantes, perlas, dentaduras oro, plata, platino, porcelanas, objetos de arte. ANTONIO PRATS, Santa Catalina, 7. Frente campanario.

LEED

JORNADA

¡¡ACONTECIMIENTO!!

HOY, en el

Teatro Serrano

ESTRENO de

Música en el aire

fantasia arrevestada en dos actos y treinta cuadros

TRES GENEROS TEATRALES FUNDIDOS EN UN GRANDIOSO ESPECTACULO

Dirigirá la orquesta, el maestro GIL SERRANO

"Vogue" y "Harper's" son las principales revistas de la moda

Sus editoras son Edna Chase y Carmel Snow

Ambas están por la nueva moda

Las dos revistas, dictadoras de la moda en Norteamérica y en gran parte del mundo, son: «Harper's Bazaar» y «Vogue». Ambas se han decidido por la nueva moda que va desde los vestidos redondos, a la cintura y caderas amplias y la falda larga. Ambas revistas están llenas de figurines de esta nueva moda. Edna Woolman Chase, editora de «Vogue», acaba de volver de un viaje por Europa para inspeccionar sus revistas en sus ediciones inglesa y francesa. Part Carmel Snow, editora de «Harper's», está manteniendo el fuego sagrado de la moda desde París. Ambas se expresan sobre los «derrieres» y «pequeños corsets» de la nueva moda —y sobre un diseño francés de «magnífico» llamado Christian Dior, hombre que lanzó la falda

el año pasado, «Vogue» y «Harper's» ganaron más dinero nunca. Su circulación la semana registrada. «Vogue» tira 100 ejemplares, más 100 700

Farmacias de guardia

- San Vicente, 49; Sagunto, 10; Cadalso, 10; Guerrero, 31; Morote, 18; Luis Morote, 18; G. Castro, 64; Doctor Si- (Torres Cuarte); Doctor Si- (Zaragoza, 20; Caballeros, 12; Doctor Sumsi, 34;
- de madrugada: San Vicente, 49; Sagunto, 94; A. Calisto, 10; Calisto III, 20; Cá-
- de madrugada: Benlliure, 21; avenida Puer- (Benlliure, 264;
- de madrugada: Benlliure, 21.

PERSPECTIVA

POUCE MARIDOS SIN MUJER

CUANDO Bevin tomó posesión de su cargo en el Foreign Office, una de sus primeras declaraciones fué para que toda su obra estaría encaminada a que cualquier ciudadano pudiese tomar el tren en la estación de Waterloo sin necesidad de pasaporte, visado, ni otro requisito a no importa qué país o países. Es lo que se le quería un mundo en el que se pudiese circular libremente, que parecía una aspiración bastante sencilla, ha resultado ser la quiebra de nuestra época. Europa y el mundo entero están divididos en compartimentos estancos. Esa misma estación de Waterloo tenía la fama de cualquiera que quisiera ver a un amigo de Europa, lo que esperar sentado en ella toda la vida, sin el menor éxito. Los obstáculos se multiplican y entre formalidades policíacas y burocráticas y monetarias, cada vez es más difícil viajar. Ya era un poco extraño que fuese un laborista, es decir, un representante de un sistema que multiplica la burocracia, quien hablara de aquel modo. Era una aspiración más bien de in- de laborista. Y si en Inglaterra ha vencido esta última, en los demás países hay que agregar la desconfianza, rencor y el odio. Aquella aspiración no lograda, muestra mucho más que diferencias y conflictos en distintos puntos del globo, el espíritu de la postguerra. Varias muestras elocuentes nos muestran bien el espíritu en que vive Europa, y lo difícil que es llegar a un acuerdo, mientras ese espíritu no se desvanece. Cada nación mira a las demás, especialmente a sus enemigas potenciales. En realidad, hay un bloque de acero, no sólo en el bloque soviético, sino en todos los otros países del mundo, telón que sólo atraviesa una propaganda que deforma los hechos. Rusia es, como siempre, la que suministra los mejores ejemplos. Nada más lejos de aquel pensamiento de Bevin, lo que ocurre en los trenes finlandeses, cuando atravesamos territorio ruso. Apenas cruzan la línea divisoria, política, sellan los vagones, para que nadie pueda entrar y las ventanillas son cerradas con planchas de acero. Ahora, en Londres, se está celebrando la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes. A la puerta del edificio donde se reúnen, acuden, diariamente, docenas de ciudadanos ingleses para reclamar sus mujeres a Molotov. Es que éste las haya raptado, sino que no las dejan salir cumpliendo misiones en Rusia. Se casaron con rusas y ahora tienen hijos. Acabada la guerra, ellos regresaron a Inglaterra, pero ellas no obtuvieron permiso de salida. Por el Gobierno inglés, han apelado al mismo Stalin, pero con nulo resultado. Ellos están en Inglaterra y, ellas, en Rusia, y el matrimonio significa poco ante el odio que reina en el mundo. Mientras pasen estos hechos, cómo va a darse en conferencias y en la pacificación del mun-

CRONICA DE PARIS

Cuanta más gente aporta su acción a la ruina de Francia, más contento está Marty

De la solución salida de la huelga no puede salir ninguna mejora

Todo depende de las órdenes que Thorez traiga de Moscú

Paris (Crónica de nuestro corresponsal).—Empezando por lo cotidiano, se sacan conclusiones lamentables. El Gobierno, a título excepcional, ha ordenado la distribución de leche condensada para los niños de dos años, intentando con ello compensar de la falta de suministro que por causa de la carencia de transporte, consecuencia de la huelga, hay en París en los últimos días. Este es un simple caso administrativo, que nos demuestra cuán grave momento agiza la situación. Con la ola de huelgas, con las que el partido comunista francés pretende lanzar a Francia a un caótico estado prerrevolucionario, para asustar a los americanos ante la concesión del plan Marshall, sube por momentos la tensión del país. «Se- cientos mil hombres en huelga», escribió alegremente «L'Humanité». «Un millón», decía después. «Millón y medio», con-

tinuaba anunciando su triunfo. Cuantas más gentes aportan su acción para la ruina de Francia, más contento está Marty. André Marty, el hombre que organizó las Internacionales en España, el especialista de brigadas de destrucción, es el encargado de dirigir también esta nueva guerra en la Europa latina, contra la independencia y prosperidad de su propia patria. El último truco que inventaron para justificar democráticamente su intervención en la vida social del país es el derecho a la libertad de trabajo. Para ello sacaron la pantomima del voto. A cada obrero le dieron dos papeles en los que más o menos se decía así: «¿Está usted de acuerdo en una reivindicación social, con aumento de sueldo y reajuste trimestral, conforme a la carestía de la vida?» Pues diga: «Si voto la huelga.» El segundo papel habla en los siguientes términos:

«Renuncia usted a la huelga, al aumento de sueldo, al derecho al trabajo y las reivindicaciones de la clase obrera?» Pues diga: «No voto la huelga.» Naturalmente, con esta marioneta, en algunos sitios obtienen mayoría. ¡Si según ellos el trabajar es convertirse en víctima del Gobierno! La huelga general no se han atrevido todavía a declararla. Porque las huelgas, dentro de la misma clase obrera cada vez son más impopulares. El descontento se trasluce en todas las clases sociales, ya que de la solución obtenida por huelga no puede salir ninguna mejora. El final evidente traerá aumento de salarios en general, y la consecuencia inmediata, aumento de precios total. Ambas cosas no acarrean más que la devaluación del franco. Y si esto llega, ¿cuál será el verdadero precio de la vida en Francia? El retorno de Maurice Thorez, procedente de Moscú dará motivo a que veamos claramente qué es lo que se propone el partido comunista para su acción inmediata. Según los ingenios, Thorez representa el ala «conservadora» del comunismo francés, merced al cual se siguió una política de confraternización política con otros partidos, y esto, explican los stalinistas, llevó a la presente circunstancia de arrinconamiento. Si en Moscú, al «moderado» jefe francés le ordenan cambio de táctica, bajo su cartera habrá traído los planes necesarios para convertir estas huelgas como excusa de defensa social y obrera en huelgas revolucionarias generales y antesala de períodos sangrientos. Todo depende de lo que al Kremlin disponga, después de estudiado el «rapport» de sus fuerzas en Francia.

Inglaterra ocupa un lugar primordial en Irán

La Anglo Iranian es la empresa más importante del país

Cubre una superficie mayor que la de Francia y Alemania juntas

De nuevo empieza la partida entre Inglaterra, Estados Unidos y Rusia sobre el tablero persa. Los rusos amenazan al Gobierno de Teherán por no haberles dado las concesiones petrolíferas que su primer ministro les prometió. E Inglaterra y Estados Unidos se manifiestan alerta para evitar un posible predominio ruso. Inglaterra es quizás quien tiene más intereses e influencia más importantes en Persia. En Teherán, bajo el régimen del Tudeh, la oficina de propaganda británica fué un día sitiada por una banda de energúmenos, que conducía un cordelero. Cuando las tropas gubernamentales volvieron a ocupar la ciudad, el primer demócrata ahorcado fué precisamente ese cordelero. Sin duda, por azar; pero los habitantes del Azerbaiján se sintieron honros de admiración hacia Inglaterra: «En un día ha deshecho el trabajo de cinco años.» La influencia inglesa en Irán no es una palabra vana. La concesión petrolífera de la Anglo Iranian Oil Company cubre una superficie superior a la de Francia y Alemania juntas. La Anglo Iranian es el Almirantazgo inglés. De su producción anual, que es de 20 millones de toneladas, depende la suerte de la flota británica y, por lo tanto, del entero imperio. Por ello, Gran Bretaña entiende defender estos intereses hasta el extremo de sus fuerzas. Para ello dispone de medios tan potentes como variados. En su zona de explotación, la Anglo Iranian emplea 37.000 obreros, sin contar con otras cuantas decenas de millares de personas que trabajan en empresas anexas. Es, con mucho, la empresa más importante del Irán. El 60 por 100 del proletariado industrial depende de ella. Posee una ciudad entera, Abadan, en la que los pylones y los altos hornos sugieren una turbadora comparación con Persépolis, la de las innumerables columnas. La compañía tiene centenares de camiones, una flota de barcos cisternas de un

millón de toneladas, su aviación y su propia policía. Su Banco, el Imperial Bank of Iran, después de haber sido durante mucho tiempo el instituto de emisión del país, goza aún de una situación privilegiada, ya que está exento de tasas e impuestos. La mejora de las condiciones de vida de sus obreros ocupa un puesto importante en el presupuesto de la Anglo Iranian. La propaganda constituye otro gasto importante. Los jefes bakhtiars y kachgais saben siempre dónde tienen que dirigirse para reclamar «subsídios» y sus turbulentas tribus siempre proveen a los «political officers» ingleses una masa ideal de maniobra. Pero por encima de todo, la mejor arma inglesa es la comunidad de intereses con los norteamericanos. El juego norteamericano parece simple. Mucho antes de que el presidente Truman hubiese proclamado su adhesión a los principios de la política británica en el Oriente Medio, los Estados Unidos buscaban en Irán un doble objetivo. Por una parte, las compañías norteamericanas, que ya explotaban la cuarta parte de los petróleos del Irán, la mitad de los de Koweit y Bahrein, la totalidad de los recursos sauditas, adquirieron en 1946 una participación importante en la Anglo Iranian. Desde entonces no oyeron más que unir sus esfuerzos a los de sus asociados británicos para hacer fracasar los manejos rusos en Irán y, en primer lugar, el proyecto de concesión petrolífera en el norte. Por otra parte, el país ofrece un indiscutible interés estratégico. En primer lugar, es el bastión que completa, con Grecia y Turquía, el dispositivo de seguridad del Próximo Oriente. Un coronel norteamericano, explicaba que si Napoleón y Hitler fracasaron contra Rusia fué porque no creyeron en la necesidad de invadirla por el Cáucaso. Y decía: «Para qué acumular nuestros medios de defensa en Europa? Si estamos al alcance de Bakú, la partida está ganada.»

Mientras tanto, cerremos la crónica. A lo mejor guarda un trabajo informativo que será estéril. Es posible que no llegue al destino de mi lector, porque muchos servicios de Correos no funcionan. Y si éstos la transmiten, otros servicios de trenes están paralizados, y si por éstos también puede pasar, es posible que entorpezcan su curso, cualquiera de los cien conflictos que, cada media hora, suceden en constante oleaje de huelgas, sobre los cuales huelga decir nada más.

MANUEL DE AGUSTIN

SUCESOS

APARECE EL CADAVER DE UN HOMBRE

Ayer, a últimas horas de la tarde, se encontró el cadáver de un hombre en una de las vías apartadas de la Estación del Norte. Personado el Juzgado de guardia, se pudo comprobar por documentación que se le encontró encima que su nombre era el de Rafael Ferrer Girbes. Se ignora si la causa de su muerte es un crimen o suicidio. Vicente Torres Villalba, dueño de la casa de compra-venta, sita en Puñalera, 10, ha sido denunciado por subasta clandestina de objetos de arte. —Manuel Alcañiz Blay denuncia a Enrique Roig Alapont por estafa de dos aparatos de radio y dos elevadores valorados en 2.850 pesetas. —José Melá Sistierra denuncia a Juan González Barrego, por intento de hurto de un abrigo y una gabardina, que no han sido valorados. —Francisco Fons Soucase denuncia a Francisco Vilata Ferrer por daños valorados en 400 pesetas.

Deportes

El Celta irá a América

Jugará en Nueva York, Cuba y Méjico

El viaje durará tres meses

VIGO, 2. — Ha causado enorme satisfacción la noticia dada por el presidente honorario del Celta, don Cesáreo González, de que el viaje del Celta a América es ya un hecho. El viaje se hará en el mes de junio. Irán 18 jugadores, figurando entre ellos destacadas figuras internacionales, cuyos nombres se desconocen aún.

El Celta jugará 13 partidos en América, de ellos, 3 en Nueva York, 3 en Cuba y 7 en Méjico.

El viaje lo realizarán en avión y la excursión durará tres meses, con objeto de que el regreso sea en la primera quincena de septiembre. — Afil.

Cuatro noticias de fútbol

Madrid y Español, de acuerdo

Jugarán el día 18 o el primero de año

Madrid, 2. — Los directivos del Real Club Deportivo Español y del Real Madrid, han llegado a un acuerdo para celebrar el partido suspendido el domingo, bien el día 18 del actual o el primero de enero próximo.

Se jugará en la primera de las citadas fechas caso de que el equipo italiano Torino no viniera a Madrid con motivo de la inauguración del estadio de la Castellana y aprovechando el viaje de regreso del Español del partido de Vigo, en cuya ciudad jugará contra el Celta en partido de Liga.

Si el Torino visitara España, entonces el partido quedaría aplazado hasta el día primero, festividad de Año Nuevo. — Afil.

El Barcelona quiere jugar con un equipo holandés

Barcelona, 2. — El Barcelona se propone celebrar un encuentro el día de San Esteban contra el equipo holandés Sittardse Boys, en el que figuran varios internacionales, entre ellos el portero Munk y el medio centro Ehlén.

La celebración de dicho partido queda supeditada a la aprobación por la Federación Española. — Afil.

Benfica contra Arsenal

En Lisboa

Lisboa, 2. — El Benfica ha invitado al Arsenal, de Londres, pa-

ra celebrar un encuentro en Lisboa en el próximo mes de febrero. Han sido iniciadas ya las negociaciones por los directivos del Benfica. Se espera que estas gestiones sean coronadas por el éxito a pesar de los muchos compromisos del Arsenal por su participación en los Campeonatos de la Gran Bretaña. — Afil.

Belenenses jugará en Madrid el día 14

Lisboa, 2. — El Belenenses que jugará contra el Real Madrid el próximo día 14 en el nuevo estadio de Chamartín, ha organizado una excursión de aficionados lisboetas a la capital española.

Son ya numerosas las inscripciones de aficionados que acompañarán a su club favorito.

Los excursionistas saldrán de Lisboa el día 14 para regresar el día 18. — Afil.

CAZA Y TIRO

LA TIRADA DEL DOMINGO EN LA REAL SOCIEDAD

A pesar de lo desapacible del tiempo y de la pertinaz lluvia que durante todo el día del domingo estuvo cayendo, los tiradores no se amilanaron y acudieron en número de veintitrés al chalet de la Real Sociedad para tomar parte en las tiradas de pichón y platos anunciadas.

En la primera parte de la tirada disputóse una «poule» a siete pichones handicap. Cubrieron la pifa sin cero y por tanto dividieron el importe de los premios, don Isidro Payá (hijo), don Guzmán Zamorano, don Ricardo Armiñan y don Ramón Rodrigo.

A continuación se tiró un «schooling», en el que al pajarero quinto dividieron los señores Payá (hijo) y como está el jovencito, don Luis Ruiz, don Eduardo Amorós y don Eduardo Altarriba.

La «poule» a platos, para la que había, como primer premio una copa, se disputó a 15 platos y «handicap» quedando con empate 13-15 don Jacinto Colomer y don José María Fontabella. Ganó la copa el señor Colomer con 16-18, quedando en segundo lugar el señor Fontabella, con 15-18.

Aunque la lluvia molestó a los tiradores, éstos estuvieron muy seguros, pues se tiró un ganado finísimo que salió muy fuerte de las cajas. Como decimos, se distinguió en pichones el joven Payá, haciendo también muy buena tirada don Luis Ruiz.

En los platos, los señores Colomer y Fontabella estuvieron tan maestros como siempre.

El domingo próximo tenemos entendido que se repetirá la tirada en todas sus partes.

PURDEY

Comienza el campeonato sudamericano

2-2 Bolivia empata con Ecuador en el primer encuentro

Guayaquil, 2. — Con asistencia del presidente de la República, Carlos Julio Arce, el gobernador y demás autoridades de esta ciudad, se ha inaugurado esta tarde el XV campeonato sudamericano de fútbol, en el estadio de Capwell, con asistencia de unas 40.000 personas.

Después del desfile de todos los participantes, a excepción del Perú, cuya delegación y equipo llegarán pasado mañana, martes, se celebró el primer encuentro de fútbol, entre Bolivia y Ecuador. La aparición de los jugadores bolivianos fue saludada con una calurosa ovación. Dieron la vuelta olímpica, respondiendo a las aclamaciones del público.

El clamor de las ovaciones llegó al máximo cuando apareció el equipo ecuatoriano.

A las cuatro y cuarto hizo el saque de honor el ministro de Educación y Deportes, José Miguel García Moreno.

La alineación de los equipos fue la siguiente:

Ecuador. — Medina; Henríquez, Zurita; Torres, Alvarez, Gómez; Garnica, Jiménez, Zenk, Ayo y Pozo.

Bolivia. — Araya; Acha, Bustamante; Calderón, Guerra, Vargas; González, Ugarte, Tapia, Gutiérrez y Orgaz.

El primer tiempo del partido ha terminado con 2-1 a favor de Bolivia.

Los tantos bolivianos fueron marcados a los 25 y 44 minutos, por Gutiérrez, y el ecuatoriano, por Jiménez, a los dos minutos de iniciado el encuentro.

Comenzó el segundo tiempo a las 6:23 de la tarde, hora local.

Bolivia jugó con el mismo equipo; no así el Ecuador, que ha sacado a Ortiz en vez de Alvarez.

A los 16 minutos, el ecuatoriano Jiménez marcó el segundo tanto para su equipo.

Terminó el partido con empate a dos tantos. — Afil.



FUTBOL

Palma de Mallorca, 2. — Ha sido baja en el cargo de secretario técnico del club Deportivo Mallorca, Antonio López Herráiz. Venía desempeñándolo desde 1945. — Afil.

Hanover, 2. — Holanda ha ganado a Dinamarca en el partido de fútbol jugado esta tarde, correspondiente al torneo internacional interaliado, por cinco tantos contra cero. El primer tiempo terminó con 1-0. — Afil.

Birmingham, 2. — Resultados de los partidos de fútbol jugados, correspondientes al campeonato de la Primera División de la Liga inglesa:

Aton Villa, 2; Burnley, 2.
Blackburn, 1; Middlesbrough, 7.
Blackpool, 3; Charlton, 1.
Chelsea, 0; Manchester United, 4.
Derby County, 1; Arsenal, 0.
Everton, 2; Preston, 1.
Grimsby, 0; Bolton, 2.
Huddersfield, 2; Sheffield United, 1.
Manchester City, 2; Liverpool, 0.
Sunderland, 4; Portsmouth, 1.
Wolverhampton, 1; Stoke, 2. — Afil.

NAUTICA

Palma de Mallorca, 2. — Ha causado gran satisfacción entre los clubs náuticos de Mallorca, el telegrama de la Federación Nacional de Clubs Náuticos, en el que se ratifica la concesión a Palma de Mallorca para organizar los campeonatos del mundo de «snipe» para 1948. — Afil.

PRESELECCIONADOS

Pahiño, lesionado

No podrá actuar en el próximo entrenamiento

Vigo, 2. — En el encuentro de Liga disputado el domingo en Bañados, entre el Celta y el Sevilla y en el que el equipo sevillano impuso en algunos momentos un juego duro y brusco, resultó lesionado el delantero centro del Celta, Pahiño, que sufre fractura de astragalina, lesión que le obligará a permanecer alejado de los campos de fútbol durante un mes. Por consiguiente, Pahiño que iba a la cabeza de los goleadores de la primera división, no podrá desplazarse a Madrid para participar en el partido de preseleccionados para el que había sido convocado por el seleccionador nacional. — Afil.

Eizaguirre, Puchades, Igoa y Gago salen esta noche para Madrid

Epi no se desplaza por estar lesionado

Esta noche saldrán con dirección a Madrid los jugadores del Valencia, Eizaguirre, Puchades,

QUINIELAS

Un boleto de Nazaret comparte el primer premio con otros dos

Totalizó 164 puntos y gana unas 18.170 pesetas

Madrid, 2. — En el escrutinio de los boletos de apuestas mutuas deportivas benéficas de la penúltima jornada de fútbol, el premio nacional ha correspondido a tres boletos de Nazaret, Granollers y Sabadell, que obtuvieron 164 puntos. Se distribuirán 25.020 pesetas y cada uno cobrará, además, el premio regional correspondiente.

Los premios regionales fueron los siguientes:

Primera región. — Primero, Madrid, 22.545 pesetas para tres boletos con 161 puntos.

Segunda región. — Primero, Málaga, 11.070 pesetas, 163 puntos.

Tercera región. — Primero, Nazaret (Valencia), 9.830 pesetas, 164 puntos; segundo, Yecla, 6.553 pesetas, 163 puntos; tercero, Valencia, 4.915 pesetas, 162 puntos.

Cuarta región. — Primero, Murcia y Valencia, 1.638 pesetas para tres boletos con 161 puntos; premios menores: 42 pesetas boleto de 160 a 151 puntos.

Quinta región. — Primero, Zaragoza, 3.364 pesetas, 160 puntos.

Sexta región. — Primero, Bilbao, 9.759 pesetas, 163 puntos.

Séptima región. — Primero, Gijón, 8.585 pesetas, 163 puntos.

Octava región. — Primero, Vigo, 9.144 pesetas, 154 puntos.

Los premios de consolación se pagan en todas las regiones a 5 pesetas boleto.

La jornada número 13, correspondiente a los partidos que se jugarán el día 21 de diciembre próximo, será extraordinaria, con motivo de las Navidades, vendiéndose los boletos al precio de 3 pesetas cada uno. — Afil.

Gago e Igoa, que han sido convocados por el seleccionador nacional para que actúen en el próximo entrenamiento de los preseleccionados que se celebrará en el Estadio Metropolitano el próximo jueves.

Epi también había sido convocado al mismo, pero por encontrarse lesionado no se desplazó.

MOTORISMO

Organización del "I Gran Premio motociclista Valencia, Trofeo Fallas 1948"

Han sido designadas por el Moto-Club Valencia las tres comisiones encargadas de la organización de la gran carrera de velocidad, el Gran Premio Motociclista «Valencia», «Trofeo Fallas 1948», que el 11 de marzo próximo, coincidiendo con nuestras fallas, se correrá en el Paseo de la Alameda.

El presidente del Moto-Club Valencia, don Salvador Sancho Amador, y su secretario, don José María Navarro, llevarán la dirección de las tres comisiones, que han quedado integradas como sigue:

Comisión Gestora: Don Emilio Laverna Aynat, don Héctor Marco Navarro, don Pedro del Río Toledo, don Federico Orbi Bort, don Luis Moróder Gómez y don Augusto Vicente Alpea.

Comisión Técnica: Don Julio Basset Badía, don Mariano Gómez Martínez, don Vicente Riera, don Valentín Castellón Pa, don Alejandro Segura, don Emilio Benito Agulló, don Luis Alcaraz García y don José Aguilar Claver.

Comisión de Festejos: Don Antonio Torres Lliberós, don Francisco Berenguer Castelló, don Héctor Marco Aub, don Alberto Soriano, don José Navarro Segura, don Francisco Roig y don Casimiro Graña Raga.

Ya cada una de estas comisiones ha comenzado seguidamente su labor y se ha avanzado mucho en la confección del reglamento de esta gran prueba.

Por otra parte, el Moto-Club Valencia, a más de dirigirse a la Federación Motociclista Española, ha comenzado ya a entrar en relación con todos los Moto-Clubs de España, para asegurar la máxima participación en el I Gran Premio «Valencia».

En breve podremos dar a nuestros lectores detalles de las categorías de la gran carrera, así como en plazo relativamente breve, la cuantía de los premios.

CALENDARIO DEPORTIVO DEL MOTO-CLUB VALENCIA PARA 1948

Después de varias laboriosas reuniones, ha sido fijado el calendario de pruebas motoristas que el Moto-Club Valencia organizará para el próximo año 1948.

Este comprende, a más de las clásicas de regularidad y consumo, otras interesantísimas de velocidad y otras más en perspectiva que se fijarán en su día.

Do momento podemos anticipar a nuestros lectores las siguientes carreras y fechas de las mismas:

11 de marzo. — En el Paseo de la Alameda, por la mañana, I Gran Premio Motociclista «Valencia», Trofeo fallas. Carrera nacional de velocidad.

18 de abril. — Por carretera y sobre unos 250 kilómetros: III Trofeo Fallas. Prueba de regularidad por equipos.

6 de mayo. — Por la mañana: I Circuito de Venta Cabrera. Campeonato regional de velocidad, con la cooperación de la Unión Velocipédica Española y el Real Automóvil Club Valencia.

20 de junio. — Por la mañana: I prueba del kilómetro lanzado.

18 de julio. — En el Paseo de la Alameda: Carrera de velocidad, diversas categorías.

8 de agosto. — En el Paseo de la Alameda: III prueba del litro, existiendo mínimos de velocidad.

Con estas pruebas se aprecia ya el amplio programa del Moto-Club Valencia, máxime, cuando a través de ellas la afición valenciana podrá admirar a los mejores motoristas de España, ya que desde ahora se trabaja para asegurar su participación en las diversas pruebas.

Suscribase a **Jornada** 12 PESETAS AL MES

“EL DIABLO VA AL COLEGIO”, EN RIALTO

Nacionalidad: Italiana. — Producción: «Melnerva». — Distribución: Cinesa. — Director: Jean Boyer. — Intérpretes: Lilla Silvi y Leonardo Cortese. — Fecha de estreno: 1 de diciembre de 1947.

No es la primera vez, ni la segunda, que el diablo va al colegio. Quiero decir que el cine italiano recoge un ambiente escolar y nos lo ofrece en bandeja, con esas profesoras horripilantes, rostro severo y espalda erguida, que todo lo encuentran mal, y esas alumnas tan fotogénicas, tan risueñas y traviesas, hasta cuando sueñan, que todo lo encuentran bien.

Víctima propiciatoria de los dardos justicieros de las profesoras, de las travесuras, con alguna que otra mirada amorosa de las alumnas, ese profesor que en otra ocasión, mucho más regocijante y bella ocasión, daba a las nueve lección de química y aquí da a las doce lección de solfa. La lección de solfa, bien es verdad, no la da el profesor, sino las diablillas de sus alumnas. Y éste es el principal encanto de la cinta. ¡Un encanto! Travésura va y travésura viene. Unas veces os harán reír, otras sonreír y otras preguntaros si la película es de largo o corto metraje. Lo que mejor tiene ese diablo que va al colegio y a veces escapa del colegio es su diálogo. Verdade-

ros ejercicios de solfeo cómico en labios de las émulas de Lucifer. Jean Boyer—no Charles, sino



Jean; no el actor, sino un director—se las entiende con el diálogo, con las juveniles intérpretes, Lilla Silvi a la cabeza, y con las vetustas protagonistas, más el profesor de solfa y aquello resulta una Tocata y fuga de Bach, pero sin la armonía de Bach. Y lo dicho: unas veces se asoma la carcajada a los labios y más veces no se asoma.

Completa el programa un bello documental sobre la vida del insigne escultor Mariano Benlliure. Tristán

“MONTECASSINO”, en Capitol

Nacionalidad: Italiana. — Distribución: Euzano y Valcarlos. — Realización: A. Gemmiti. — Fecha de estreno: 1 de diciembre de 1947.

«Montecassino» entra de lleno en esa zona del cine documental auténticamente histórico. No hay en su realización el menor intento de menoscabar este carácter de relato vivo, objetivo, desnudo, y el episodio argumental, evidentemente postizo, no llega a ocupar siquiera esa parte inicial del film, la más débil, en la que pudo recurrirse a él como medio más cómodo de mantener el interés anecdótico de la cinta.



«Montecassino» crónica patética de la «concentración» de la histórica abadía benedictina, queda, por tanto, como muestra de cine documental, realizado con una absoluta honradez narrativa, sin emplear el menor recurso para «animar» el tremendo relato.

La proximidad a esas fechas dramáticas que jalonan el film—enero-febrero de 1944—, concede a éste una emoción y un interés excepcionales. Se revela, minuciosamente revivida, la historia de estas ruinas de Montecassino. Quizá esa misma fidelidad rigurosa al hecho histórico, esa meticulosidad en relatar la tragedia sin apartar los más pequeños detalles, constituya el mayor escollo de la realización, que en su primer tiempo languidece notablemente, falta del necesario soporte argumental.

El nuevo cine italiano, ese cine tan honesta, tan conmovedoramente sincero, consigue en «Montecassino» otro de sus buenos films. Elaborado sin artificio, con un aire impresionante de naturalidad, de sencillez, con actores noveles, desconocidos, que no usan maquillaje, con auténticos exteriores, fuera del ambiente postizo de los estudios, con espaldas fotografías que en muchas ocasiones recuerdan el estilo ruso, con un guión desprovisto de «truco», minucioso, dramático, simple...

No quiere esto decir que «Montecassino» sea un film perfecto. Ni mucho menos. Adolece a ratos de una cortante, truncada planificación que priva al desarrollo general de fluidez, de una reiteración de secuencias absolutamente innecesaria, quizá de excesivo metraje... En todo caso, la parte inicial de la cinta pudo ser aligerada fácilmente, acortando la duración y «peinando» la película de detallismos que sobran y fatigan. La parte final, en cambio, tiene la precisa dureza, la proporción justa y dramática que requería el tremendo episodio del bombardeo. Del que no obstante pudo «sacarse» más efectos de no ceñirse tan escrupulosamente al relato histórico.

«Montecassino» llega, pues, a la pantalla continuando esa trayectoria honrada del nuevo cine italiano. Cuya mejor virtud, sin duda—ésta es también la mejor virtud del film de Gemmiti—es ésta de volver a la sencillez, a la simplicidad. De huir del «adivismo» y del «plato» y construir sus películas al aire libre; con esa manera seria y europea de entender el cine... VICO.

Cartelera de Espectáculos

“MUSICA EN EL AIRE”, se presenta hoy en el Serrano

En el teatro Serrano se presenta esta noche la compañía de Manuel Carrera, que estrenará la fantasía arrevistada «Música en el aire», original de Liabres y Espinosa, con música de los maestros Gil Serrano y Merenciano.

Figuran en la compañía la primerísima bailarina y estrella Lola Ramos, Natalia Lombay, Pepe Márquez, Antonia Calderón, José Jordá, Matilde Moreno, Juan Taberner, Tomás Carrasco, Rosa Fuster, Ana María Hidalgo, Mari Cruz López, Conchita Piqueras, Federico Gandía, Guillermo Calvo, Antonio Hernández y un conjunto nutrido de vicetiples.

Para el estreno han llegado sus autores, señores Liabres y Espinosa y dirigirá la orquesta el maestro Gil Serrano.

“El caballero de San Marco”, en Actualidades

Nacionalidad: Italiana. — Distribución: Exclusivas Escrivá. — Director: G. Righelli. — Principales intérpretes: Marie Ferrari, Renato Cialente, Laura Mucci, Dria Paola. — Fecha de estreno en Valencia: 1-12-1947.

La supuesta anécdota histórica en que se basa esta cinta transcurre en la Italia del principio del siglo XIX y se refiere a una conspiración preparada contra el poder absolutista por la secta de los «carbonarios», en la que el Caballero de San Marco—nombre con que firma los mensajes de aviso a los conspiradores, que transmite utilizando sus palomas mensajeras—es un personaje con brillante hojaj de servicios a la patria. La cinta tiene el interés propio de la trama y en ella hay que dejar el mayor de la misma. La dirección y la interpretación corren parejas en una amable discreción, que si no es un galardón para la historia del cine italiano, tampoco es un demérito.

Total, una película de época con trama novelesca sobre un fondo de canales venecianos. CH.

La naranja en Europa depauperada

Estudio completo de los problemas actuales de la exportación naranjera española en el tercer número de

“CRITERIO”

Revista de problemas contemporáneos. A la venta en 1 de diciembre

Teatros

ALCAZAR.—Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: El alcalde de Fávara. APOLO.—Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: La blanca doble. ESLAVA.—Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: El aprendiz de amante. RUZAFÁ.—Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: ¡Róbame esta noche! SERRANO.—10'30 noche: Estreno de las estampas de gran espectáculo Música en el aire. MARIONETAS ROSANAPICCHI.—Debut, miércoles 3, en Costa Azul, Santa Teresa, 18.

Cines de estreno

ACTUALIDADES.—El caballero de San Marco. CAPITOL.—Montecassino. Tolerada, menores. LIRICO.—Quiero a este hombre. OLYMPIA.—El extraño caso del doctor Jekyll. RIALTO.—El diablo va al colegio y M. Benlliure en la intimidad. REX.—Estirpe de dragón, K. Hepburn

Cines de sesión continua

COLISEUM.—Maniencas del hotel y Tierra generosa. Tecnicolor, D. Andrews. METROPOL.—Los ojos misteriosos de Londres y Serenata española. NOVEDADES.—Los ojos misteriosos de Londres y Serenata española. SUIZO.—El último refugio y Mi mujer me apasiona. TYRIS.—Máscara azul y La mujer del cuadro, J. Bennet y E. G. Robinson.

Sala de té

RIALTO-RESTAURANTE.—Tarde y noche, baile, Carmen Romero, Maruja Blanco.

Varios

CASABLANCA.—Tarde y noche. Grandes atracciones en pista. MOCAMBO CLUB.—Sangre, 9 y 11. Todos los días, tarde y noche, se lectas variedades.

ESLAVA Compañía de comedia Carmen Carbonell-Antonio Vico Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: El aprendiz de amante De Victor Ruiz Irlarte GRAN EXITO

TEATRO APOLO HOY, 6'30 y 10'30 DESPEDIDA 67 y 68 representaciones de la superrevista LA BLANCA DOBLE Exito clamoroso de CONCHITA LEONARDO, FANON PEÑA, JOSE ORJAS, PENITA y toda la compañía

Teatro ALCAZAR EL EXITO COMICO DEL AÑO PEPE ALBA en EL ALCALDE DE FAVARA De J. Morante Borrás

MOCAMBO CLUB Sala de Fiestas. — Tel. 18.486 MERCEDES VIANA presenta, tarde y noche: Exitos continuados de ALEXANDRINA LABIOS—PAULITA FLORES — ESTRELLITA SUAREZ — MARY CARMEN MACIA — VIALINE SISTERS

TEATRO RUZAFÁ Compañía de operetas y revistas de ANTONIO PASO Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: El mayor éxito del año ¡Róbame esta noche! Libro de A. y M. Paso, música de los maestros Alonso y Montorio

FRONTON CHIQUI Hoy, tarde, a las 8, y noche, 10'30: Grandes partidos y quinielas

Teléfonos de JORNADA: 10.617 - 14.536 y 14.537

El extraño caso del Dr. Jekyll, en Olympia

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción y distribución: Metro Goldwyn Mayer. — Argumento: De la novela de Robert Louis Stevenson. — Dirección: Victor Fleming. — Intérpretes: Spencer Tracy, Ingrid Bergman, Lana Turner, Donald Crisp, Ian Hunter y C. Aubrey Smith. — Fecha de estreno: 1 de diciembre de 1947.

La fantástica y absurda narración de Stevenson, con todo el sabor de su época, y con la libertad con que deja volar su pensamiento el autor, ha sido llevada a la pantalla con el mayor acierto y la mejor fidelidad. Victor Fleming, en posesión de los mejores resortes técnicos cinematográficos, superó anteriores intentos ensayando una cinta que, al menos desde un punto de vista cinematográfico, habrá que calificar de excepcional.

Sirviendo al clima una fotografía perfectamente adecuada que exhibe un ambiente perfectamente captado. Fleming se ha servido de ella para dejar fluir su pensamiento y sus ideas sobre la obra en una sucesión de secuencias a cuál más interesante. La composición del suño en que se opera la transición de las dos personas, la anulación del bien al que había completamente el mal—es aquí perfectamente conseguido. Podríamos citar muchas escenas y entre ellas las que tienen como marco el nocturno y brumoso Londres.

Como complemento ideal para acusar excesivamente los matices truculentos de la acción, ha servido fielmente una interpretación excelente que, en sus principales figuras, sostienen especialmente Spencer Tracy e Ingrid Bergman. El primero, tan gran como siempre y sirviéndose de un maquillaje no excesivamente acusado, salva con extraordinaria habilidad la parte truculenta de su tipo. Ingrid Bergman tan deliciosamente expresiva, triunfa una vez más en un personaje difícil y peligroso. Ellos constituyen el mejor aliciente de esta cinta.

Lana Turner no descuella sino por su belleza. Y el resto de los intérpretes cumplen en sus respectivas interpretaciones. La truculenta y fantástica novela de Stevenson ha tenido, pues, una buena expresión cinematográfica.

Mañana se presenta Carmen Amaya, en el Principal, con su espectáculo “EMBRUJO ESPAÑOL”

Carmen Amaya, la magnífica intérprete del baile español, que lleva su nombre y el del arte que interpreta a través de las fronteras con notabilísimo éxito, se presenta mañana por la noche en el teatro Principal, después de su brillantísima actuación en Madrid y otras capitales.

“Embrujo español” es el título del espectáculo que nos ofrecerá a los valencianos, y según todas las noticias que nos llegan se trata de algo sugerente e interesante.

Esta dinámica y mundialmente famosa artista, ha logrado reunir a su alrededor un nutrido y excelente conjunto de artistas del género, entre los que destacan Antonia, Aurora, Leonor y María Amaya, Pepita Lácer, M. María, La Farona, La Filina, Teresita José, Paco y Antonio Amaya, Juan José, Luisillo P. Dávila, Contreras, guitarristas y un excelente cuerpo de baile.

La expectación suscitada ante la presentación de Carmen Amaya y su espectáculo es extraordinaria. Todo ha de presagiar que en el Principal va a realizarse una brillante temporada.

Función teatral estudiantil, EN APOLO

Mañana, los alumnos del séptimo curso de la Facultad de Medicina, representarán en el teatro Apolo de esta capital el juguete cómico en tres actos, en prosa, original del insigne Muñoz Seca, «Los cuatro robinsones», con el fin de recaudar fondos para el viaje de estudios. Venta de localidades, en el vestíbulo del teatro, Apolo.

Gran concierto extraordinario de música

Próximamente y en el teatro Apolo tendrá lugar un concierto extraordinario de música en honor de Nuestra Señora del Rosario, en el que, entre otros artistas, actuará la Agrupación Valenciana de Música de Cámara, corriendo a cargo de la misma la primera y tercera parte del programa.

Más detalles de este festival, en programas de mano.

Teatro Principal MAÑANA, PRESENTACION — OTRO PLATO FUERTISIMO CARMEN AMAYA LA MEJOR ARTISTA DEL MUNDO Así fué proclamada en América durante 14 años con su brillante espectáculo EMBRUJO ESPAÑOL Se despacha en contaduría con anticipación.

TEATRO APOLO Jueves, día CUATRO, tarde y 10'30 noche PRESENTACION DEL GRAN ESPECTACULO Soñando con música con SEMPRINI, MARY MERCHE y diez atracciones internacionales ES UNA PRODUCCION KAPS Y JOHAM Se despacha en contaduría para los SIETE únicos días de actuación

Intervención de la garrofa durante la campaña 1947-48

Valencia deberá entregar 23.000 quintales métricos

Serán abonadas a 1'25 pesetas kilo a granel, sobre vagón

Madrid, 2. — El «Boletín Oficial del Estado» publica una disposición del Ministerio de Industria y Comercio. Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, por la que se disponen normas para la intervención de la garrofa durante la campaña 1947-48. Los productores, comerciantes e industriales de las provincias de Valencia, Castellón, Alicante, Tarragona e Islas Baleares actualmente tenedores de garrofas, quedan obligados a entregar, por el procedimiento de cupos forzoso, parte de sus disponibilidades, en la siguiente forma: Valencia, 23.000 quintales métricos; Castellón, 40.000; Alicante, 7.000; Tarragona, 30.000; y Baleares, 60.000. Partiendo de estos cupos forzoso provinciales, el comisario de Recursos de la Zona de Levante y el delegado provincial de Abastecimientos de Baleares, fijarán, dentro de su jurisdicción, los cupos forzoso municipales para

que sean distribuidos entre los productores, comerciantes e industriales, de acuerdo con sus cosechas o disponibilidades. Los productores, comerciantes o industriales entregarán el cupo forzoso que se les fije, dentro de un plazo máximo de treinta días, a partir de la publicación de la presente circular. Para garantizar la entrega en tiempo oportuno de los cupos señalados anteriormente, no se autoriza la circulación y venta de la parte de la cosecha que queda de libre disposición del productor, comerciante e industrial, hasta que haya sido entregado el cupo forzoso provincial fijado, según dispone el referido artículo. Las cantidades de garrofa que entreguen los productores, comerciantes o industriales de las provincias peninsulares, les serán abonadas al precio de 1'25 pesetas kilo, a granel, sobre vagón ferrocarril línea general. — Cifra.

Embarranca el buque español "Castillo Coca"

A causa de un enorme ciclón Se teme que haya víctimas a bordo

El Ferrol del Caudillo, 2. — A consecuencia de un enorme ciclón embarrancó esta noche, entre el bajo de la Muela y Punta del Segano, a la entrada de la ría, el vapor español «Castillo Coca», de la matrícula de Cádiz y perteneciente a la empresa nacional Eicano.

El «Castillo Coca» desplaza 1.735 toneladas; tiene una eslora de 89 metros, 12 de manga, 5'15 de puntal y 57 de calado máximo; la velocidad que desarrolla es de ocho nudos y fué construido en 1918. Este barco pertenece a la serie de buques incautados durante nuestra guerra de liberación.

Se desconoce hasta el momento 12 horas, la suerte que haya corrido la tripulación, pero se supone que hay víctimas.

Al lugar del suceso acudieron varios remolcadores, que no pudieron acercarse al barco siniestrado por el imponente estado del mar.

Desde el semáforo de Segano se divisó perfectamente el buque, a poca distancia de tierra. El comandante de Marina, capitán de Fragata don Rafael de Aguilar, permanece desde la madrugada en su despacho dictando órdenes para el salvamento. En la embarcación de la Comandancia de Marina «R. 11», ha salido un alférez de Navío para investigar el suceso, quien trata de organizar, si es posible, el salvamento de la tripulación, desde la Punta del Segano, cerca del semáforo. La situación del barco se considera gravísima, pues se ha lla destrozado totalmente.

No ha sido posible transmitir antes esa información debido a la in-comunicación telegráfica y telefónica a que la ciudad ha estado sometida por causa del tremendo temporal. — Cifra.

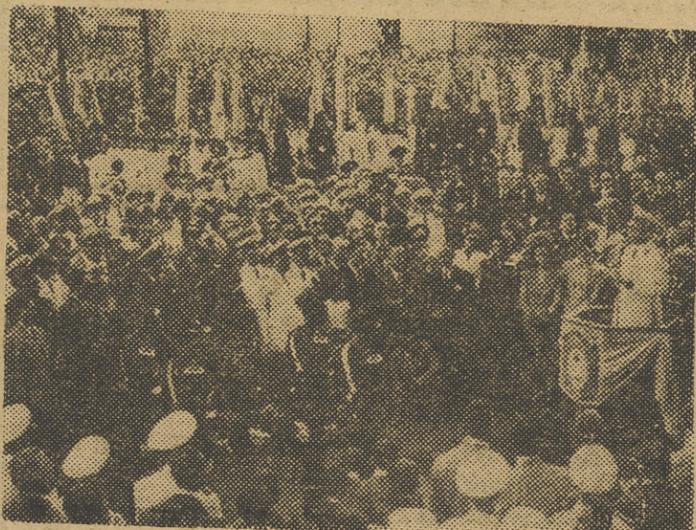
NUEVOS DETALLES DE LA CATASTROFE

El Ferrol del Caudillo, 2. — Se conocen nuevos detalles de la pérdida del vapor español «Castillo Coca». El oficial enviado por la Comandancia de Marina a Segano, regresó y comunicó a dicha autori-

dad que se habían portado heroicamente el vigía del semáforo y su esposa, los cuales, en un ómn de varios soldados de artillería, se dirigieron a la playa y consiguieron salvar y prestar los primeros auxilios a algunos de los tripulantes del citado barco, que son el tercer maquinista, Luis Díaz Pérez, natural de Santander; el fogonero Antonio Pineiro Batalla, de Puebla del Caramiñal, y los marineros Ricardo Pineiro y Antonio Carvajal, ambos de Mur's de Nílon. Estos cuatro tripulantes son, por ahora, los únicos que han podido ser salvados. Seguidamente, fueron trasladados en una ambulancia al hospital de Marina de este Departamento.

Continúan los trabajos de salvamento, pero el buque se encuentra ya totalmente perdido y bajo las aguas. De la tripulación faltan cuarenta y seis hombres, entre ellos el capitán. La Comandancia de Marina ha enviado nuevos elementos para reconocer aquellos parajes y ver si se les encuentra. — Cifra.

Llegada a Buenos Aires de las cenizas de los padres del general San Martín



BUENOS AIRES. — El general Perón agradece a España el envío de las cenizas de los padres del general San Martín, durante su discurso pronunciado ante la multitud que acudió a recibirlos. — (Foto Cifra)

Para visitar **Mallorca** CONSULTE SIEMPRE VIAJES MELIA - PAZ, 41 - Tel. 14.521

Crece la tensión en Palestina y en el cercano Oriente

Encuentros callejeros entre judíos y árabes en Jerusalén

Los judíos abren doce centros de reclutamiento para crear un ejército

Jerusalén, 2. — La tensión se hace cada vez mayor, tanto en Palestina como en el Cercano Oriente. Los acontecimientos producidos esta mañana en Jerusalén, han sido los más importantes de los muchos ocurridos en toda Tierra Santa. Los dirigentes judíos que han sido interrogados por el corresponsal de la United Press, difieren en sus opiniones en cuanto a si la Liga Árabe llegará a hacer un llamamiento para la guerra santa. Se espera que independientemente de su decisión continúen produciéndose encuentros aislados y ataques en masa hasta que los británicos abandonen el país, en cuyo momento, seguramente, se producirán encuentros armados entre árabes y judíos. — Efe.

ENCUENTROS

Jerusalén, 2. — En el encuentro entre árabes y fuerzas de policía en el centro de la ciudad, se han cambiado disparos que provocaron la dispersión de la multitud. Los autobuses y las tiendas de propiedad judía, fueron apedreados. Doscientos jóvenes árabes intentaron penetrar en el barrio judío e hirieron a dos hebreos; asaltaron varias tiendas y destrozaron las lunas de los escaparates. Antes de que llegase la policía y dispersara a los manifestantes, disparando sus armas al aire, resultó herido un árabe. — Efe.

LA INMIGRACION JUDIA

Lake Success (Nueva York), 2. — Los jefes sionistas celebran conferencias en Nueva York sobre los diversos aspectos de la partición de Palestina y estudian planes para dar alojamiento a unos 50 mil inmigrantes judíos, en el nuevo Estado judío que se va a establecer en Tierra Santa. Se dará prioridad de entrada en Palestina a todos aquellos inmigrantes que procedan de Europa y Chipre, en particular los que han permanecido en campos de concentración. Se calcula que éstos suman en total doscientos mil. — Efe.

UN EJERCITO JUDIO

Jerusalén, 2. — Los judíos han abierto doce centros de recluta-

miento en Palestina con el fin de crear un ejército capaz de tomar la acción en cualquier momento. También pegaron en los muros de los edificios grandes carteles propagandísticos instando a la «movilización» y en los que se pide a hombres y mujeres desde los 17 a los 25 años, que estén dispuestos a ingresar en las filas del «ejército» en cuestión en todo momento.

En Tel-Aviv, cinco mil judíos recorrieron las calles de la ciudad en una manifestación en pro del alistamiento de los judíos. La asociación judía de ex combatientes ha hecho un llamamiento a sus 30.000 afiliados para que se alistén voluntariamente en las filas del «ejército» judío. — Efe.

CHOQUES EN JERUSALEN

Jerusalén, 2 (Urgente). — La policía informa que se han producido varios choques entre árabes y judíos en la calle de la princesa Mary. Varias tiendas pertenecientes a judíos han resultado dañadas.

Ha comenzado la huelga de mas de un millón de árabes por tres días, en protesta por el acuerdo de partición de Palestina.

La organización judía «Haganah» ha establecido doce banderines de enganche. — Efe.

FUEGO EN ESTABLECIMIENTOS JUDIOS

Jerusalén, 2. — Varios centenares de árabes, después de celebrar una manifestación ante la puerta de Dramasco, en esta ciudad, prendieron fuego a numerosos establecimientos judíos situados en dicho barrio. Se calcula que fueron atacados, unos veinte establecimientos, todos ellos próximos al Banco Barclay. Den-

das nubes de humo se alzaban a gran altura mientras los bomberos hacían esfuerzos por extinguir los incendios. La policía no intervino. — Efe.

BARCO DE INMIGRANTES

Jerusalén, 2. — Un barco de inmigrantes ilegales judíos, que ha conseguido burlar el bloqueo británico en la costa de Palestina, ha fundeado al norte de Cesarea, en la costa sur de Haifa, a primera hora de la mañana, según se informa en los círculos judíos de Jerusalén. — Efe.

CORRESPONSAL HERIDO

Jerusalén, 2. — El corresponsal de la Agencia Reuter, Ashe Iam, ha resultado gravemente herido de arma blanca, en la refriega de esta mañana entre árabes y judíos, según comunica la Agencia United Press. Dicho corresponsal ha sido llevado a un hospital. — Efe.

MANIFESTACION EN EL CAIRO

El Cairo, 2. — Dos mil obreros efectuado una manifestación en conmemoración de la partición de Palestina. La manifestación había sido autorizada, pero los manifestantes iban seguidos de camiones con fuerzas de policía.

Se les prohibió pasar por las proximidades de la zona donde se encuentran las legaciones extranjeras, y reforzó el servicio de vigilancia en las mismas. — Efe.

MANIFESTACION EN ALEJANDRIA

Alejandro, 2. — Unos 600 estudiantes egipcios se han manifestado por las calles de esta ciudad en protesta contra la partición de Palestina. Portaban carteles y pancartas en las que se leían inscripciones contra la partición. — Efe.

Próximo compromiso matrimonial del rey Miguel de Rumania

Con la princesa Ana de Borbón Parma

Habían circulado rumores sobre su posible boda con Margarita de Inglaterra

Londres, 2. — El compromiso del rey Miguel de Rumania con la princesa Ana de Borbón Parma, hija del príncipe René de Borbón, será anunciado en fecha próxima, según dice la Agencia Reuter, basándose en informes de los círculos oficiales rumanos en Londres. De este modo se desmienten incorrectamente los rumores que habían circulado, recientemente sobre una posible boda entre el rey Miguel y la princesa Margarita, segunda hija de los reyes de Inglaterra. Durante su estancia en Londres con motivo de la boda de la princesa heredera Isabel, el rey Miguel fué visto frecuentemente en compañía de la princesa Ana de Borbón Parma, que en la actualidad

se encuentra en Lausana (Suiza). A dicha ciudad ha llegado el rey Miguel para pasar tres días antes de regresar a Bucarest.

El rey Miguel de Rumania tiene 26 años y la princesa Ana de Borbón Parma, 23. — Efe.

Los republicanos norteamericanos y la ayuda a Europa

Washington, 2. — Los dirigentes republicanos de la Cámara de Representantes han decidido no obligar a los miembros parlamentarios de su partido a que voten en sentido determinado en relación con el proyecto de ley de ayuda urgente a Europa.

El proyecto de ley de dólares, de los en siete millones de dólares, que fueron quinientos noventa y siete que fueron aprobados por el Senado en la votación de ayer, cuyo resultado fué de ochenta y tres votos a favor y seis en contra.

En dicho proyecto se fija la ayuda a Francia, Italia y Austria, en la forma substancialmente pedida por el presidente Truman. — Efe.

EN INDONESIA

Batavia, 2. — El transporte norteamericano «Renville», puesto a disposición de las Naciones Unidas, con el fin de que se celebren a su bordo las conversaciones sobre la orden de «cesar el fuego» en Indonesia, ha anclado en Batavia, hoy martes.

Teléfonos de JORNADA: 10.617 - 14.536 y 14.537