

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO VII VALENCIA, MARTES 18 DE FEBRERO DE 1947

Dirección, administración y talleres
Pintor Sorolla, 10. T. 10.617 y 15.599

No irán a Moscú ni firmarán el tratado de paz

Acuerdan los ministros-presidentes de los ocho Estados de las zonas anglosajonas

Clay "no está muy contento" con el informe sobre Alemania del Consejo de Control

Washington, 18.—Los ministros-presidentes de ocho Estados anglosajones, que componen la zona anglosajona, han acordado no aceptar ninguna invitación que les pudiese hacer para asistir a la Conferencia de Moscú, ni firmar el tratado de paz, si este requisito les fuera exigido, según se anuncia oficialmente.—Efe.

Berlín, 18.—El teniente general

"Sueño de locura"

Dice Lie de los venenos de guerra

"HABLAR DE ELLO ES PERDER EL TIEMPO"

Mineápolis, 18.—El miedo a una guerra entre las grandes potencias en esta generación es sólo un «sueño de locura», según ha declarado el secretario general de la O. N. U., Trygve Lie, quien ha agregado: «Los obstáculos naturales para tal conflicto son demasiado grandes para que éste se produzca. En estas circunstancias, hablar de guerra es perder el tiempo».

Terminó diciendo que todas las grandes potencias han quedado tan debilitadas por la pasada lucha y tan agotadas financieramente, que los problemas de reconstrucción y conversión «son más que suficientes para ocupar todas sus fuerzas durante muchos años».—Efe.

"Yo aplasto lo que me estorba el paso y este principio lo aplico también a Suecia"

Dijo Hitler al embajador sueco

Dos libros blancos suecos sobre el paso de tropas alemanas en la guerra

Estocolmo, 18.—El Gobierno sueco ha publicado dos «libros blancos», a base de documentos sobre el tránsito por Suecia de las tropas alemanas durante la guerra. Según tales documentos, el mariscal del Reich Goering sugirió al Gobierno de Suecia que éste debía permitir el paso por el país de transportes de municiones destinadas a Noruega. El Gobierno sueco resistió, aunque Hitler dijo a representantes de Estocolmo en Berlín: «Yo aplasto lo que me estorba el paso y este principio lo aplico también a Suecia».

La demanda de Goering fué hecha en mayo de 1940, cuando las tropas noruegas y británicas se batían con las alemanas por la posesión de Noruega.

Suecia propuso la neutralización de la parte norte de Noruega y su

Lucius B. Clay, jefe del Gobierno militar norteamericano, ha declarado que «no está muy contento» con el informe sobre Alemania que prepara el Consejo de Control de las cuatro potencias para la Conferencia de Moscú.

Clay manifestó a los periodistas, que el informe está ya a medio terminar. Expresó la esperanza de que se llegue a nuevos acuerdos dentro de breves días. El informe se presentará a los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro potencias, el próximo día 25.

Añadió Clay que el Comité de coordinación aliado, subordinado al Consejo de Control, ha llegado a un acuerdo sobre la desmilitarización, trabajo, mano de obra y otros aspectos de la economía.

Declaró por último, que no ha habido acuerdo sobre un informe común acerca de la desnazificación. «Los puntos de vista sobre desnazificación, puede someterse separa-

damente por cada una de las potencias», dijo.—Efe.

DECLARACIONES DE CLAY

Berlín, 18.—El teniente general Lucius Clay, que en el próximo mes de marzo tomará posesión de su nuevo cargo de gobernador militar de la zona norteamericana de ocupación, en Alemania ha declarado a los periodistas que solamente la mitad del informe cuatripartito sobre la ocupación de Alemania, que deberá ser estudiado en la próxima conferencia de Moscú, ha sido redactado hasta ahora por la comisión de coordinación de las autoridades aliadas en Alemania.

El informe en cuestión deberá estar terminado para el próximo día 25 y en él se abordarán todos los problemas que presenta la ocupación de Alemania, así como la labor realizada por el consejo de control aliado en los 21 meses de ocupación.

[Pasa a la página central]

La situación alimenticia mundial será bastante crítica en 1947

Washington, 18.—El Departamento de Agricultura informa que la situación alimenticia mundial en el año 1947, será bastante crítica, a pesar de que, según los cálculos actuales, la cosecha será muy superior a lo calculado en el otoño último.

En Europa, la escasez de alimentos se ha visto agravada

por el recrudecimiento de este invierno, que ha causado serios perjuicios a las siembras otoñales, haciendo necesaria una nueva siembra en diversas regiones.

En el informe facilitado por el Departamento de Agricultura, se añade que las existencias de cereales en Europa son insuficientes.

Agrega el informe, que la situación ha mejorado algo en el Extremo Oriente, pero que la escasez es grave en las indias orientales holandesas.

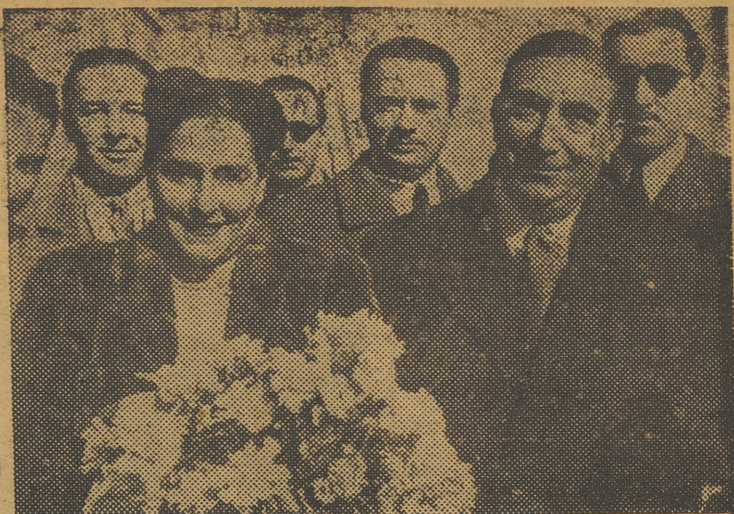
Termina diciendo el informe, que las exportaciones de cereales de los Estados Unidos, que aumentaron considerablemente en diciembre y enero últimos, posiblemente seguirán en aumento y que también aumentarán las exportaciones canadienses a partir del próximo mes de abril.—Efe.

FIRMA DEL TRATADO DE PAZ CON ITALIA



PARIS. — Mr. Bidault dirige la palabra a los asistentes a la ceremonia de la firma del tratado de paz con Italia, celebrada en el salón del Reloj, del Quai d'Orsay. (Foto Cifra).

El agregado obrero a la embajada argentina



Don Ramón Vera, agregado obrero a la embajada argentina de Madrid, que ha llegado a Barcelona, a bordo del «Cabo de Hornos», para posesionarse de su cargo, fotografiado con su esposa, momentos después de desembarcar. — (Foto Cifra).

NUEVO CONSEJO DE LA RENFE

Le dió posesión el ministro DE OBRAS PUBLICAS

Madrid, 18.—El ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, ha dado posesión esta mañana, de sus cargos, a los miembros que integran el nuevo Consejo de Administración de la RENFE.

El acto se celebró en el despacho oficial del ministro, y a él asistió también el director general de Ferrocarriles y Transportes por Carretera, don José María García Lomas.

El señor Fernández Ladreda pronunció un discurso, que inició con unas palabras de recuerdo y gratitud hacia los consejeros salientes, por la meritoria labor que llevaron a cabo en momentos tan difíciles.

Nuestro Arzobispo expresa al Papa la adhesión de Valencia entera

El Arzobispo de Valencia ha dirigido a la Secretaría de Estado del Vaticano estos dos telegramas: «Clero archidiócesis valentina, reunidos semana sacerdotal estudio deberes pastorales, postranse humildemente pies Vicario Jesucristo y renovando sentimientos adhesión devoción fidelísima al Papa dueños y protesta injurias inferidas Iglesia y sagrada persona Su Santidad. Imploran bendición paterna frutos semana sacerdotal para ser todos dignos sucesores santos sacerdotes valencianos.»

El segundo telegrama dice así: «Autoridades todas Valencia, Clero y fieles reunidos acto solemnísimos desagravio al Señor por injurias su Vicario en la tierra, renuevan Su Santidad sentimientos inquebrantables adhesión, doliéndose y protestando injusticia, ceguera e ingratitud prensa inmoral e impía de querida nación hermana. Imploran bendición paterna.»

Añadió que ahora se pasa a otra época, también bastante crítica, y que ello requiere el que otros hombres, con otras características y métodos, fueran los iniciadores del nuevo camino.

El ministro habla seguidamente sobre el carácter autónomo de la RENFE como empresa de la red, de la consideración de ésta desde el punto de vista de un instrumento de la economía nacional, y de la red en su relación con la política del Gobierno a través del Ministerio de Obras Públicas.

Se refiere luego al momento crítico por que atraviesa la RENFE, debido a la escasez de materiales y la falta de carbón, y cita algunos de los planes y proyectos, entre los que figuran como principales, los de electrificación y señalizaciones.

Destaca el apoyo económico del Gobierno a la Red, y termina ofreciendo a los nuevos consejeros la máxima ayuda por parte del ministerio, y solicitando también de ellos esa colaboración para el mejor éxito de esta etapa que se inicia. Finalmente declaró constituido el Consejo, integrado por don Rafael Benjumea Burín, como presidente, cuya asistencia al acto excusó el ministro, y por don José Moreno Ossorio, don Carlos Botín Polanco, don Eduardo Alfonso Quistánilla, don Eduardo Merello Laseras, don Andrés Moreno García, don Víctor Artola Gelardi, don Enrique Calabía López, don José María de la Puerta, don José Senane de Cela, don Lorenzo J. Casado, don Rafael Rubio, don José Luna, don José María Peñaranda, don Agustín Plaza y don José Rivero de Aguilar.—Cifra.

No habrá rey EN HOLANDA

La princesa Juliana da a luz otra niña

La Haya, 18. — La princesa Juliana de Holanda ha dado a luz una niña, que hace el número cuatro de sus descendientes.

La heredera del trono de Holanda mantiene la tradición de la Casa de Orange Nassau, que en 400 años de reinado sólo ha tenido quince vástagos varones.—Efe.

NUEVO COMETA

Ha sido descubierto en la constelación de Saturno

Londres, 18. — Un nuevo cometa, visible a simple vista alrededor de las diez de la noche de hoy, martes, ha sido descubierto en la constelación de Saturno por el Observatorio Astronómico de Aquisgrán, según comunica la radio de Hamburgo.—Efe.

Mirador Valenciano

E. L. Ch.

Digase lo que se quiera, a la hora de las efusiones narcisistas, Valencia no cuenta hoy con demasiadas figuras prestigiosas, y aun entre éstas es posible que abunden más las grises y discretas que las ruidosas y brillantes. Por eso tiene tanta importancia que la simple enunciación de unas iniciales sea bastante para que los valencianos, y hasta los españoles, identifiquen a un hombre insigne por su tesón, por su valía y por su laboriosidad. Esas iniciales son las que encabezan este comentario: E. L. Ch.; y corresponden—ya lo habrán adivinado ustedes—al notable compositor, experto musicólogo, activo periodista y celebrado escritor don Eduardo López Chavarri.

Pero la vecindad de hombres eminentes por su ciencia, por su ingenio o por su virtud no es en modo alguno cómoda para los que se miden por el común rasero multitudinario. Ya Benavente dijo con frase lapidaria que son buenos «para el cielo y los altares». La gente se obstina en negarles la comprensión y el respeto singular a que son acreedores por su preeminencia; y ellos se resisten a aplicarse el gran patrón multitudinario. Ciertamente, don E. L. Ch. no es de éstos ni puede compararse, salvadas todas las distancias, con un G. B. S.—George Bernard Shaw—o un G. K. Ch.—Gilbert Keith Chesterton—, quienes enarbolando la espléndida independencia de unas iniciales, han tenido en vilo a medio mundo con sus genialidades y excentricas manías. Imaginemoslos cercados por un filisteísmo provinciano e incomprensivo, y reconozcamos sinceramente que ni uno ni otro hubieran llegado a ser lo que han sido.

Don E. L. Ch., prestigioso en Valencia, en España y reconocido en no pocos países europeos, se amoldó a los ensombrecidos matices de una vida de provincia y se sacrificó al ejercicio del periodismo local, ese monstruo que hace los hombres y los gasta. Muchas opiniones personales, advertidas o no pero libérrimamente sustentadas, le han podido valer adhesiones y hostilidades que en ningún caso deben descender al bajo terreno de la coacción o de la desconsideración personal. Y cuéntese que quien esto escribe no es de los que más veces pueda coincidir con sus juicios, de los que está separado por profundas divergencias en el criterio, diferencias en la edad y seguramente insuficiencias en la formación.

Pero de todos modos, algo hay evidente y es que don E. L. Ch., que ha envejecido en el ejercicio de dignísimas actividades, cosechando autoridad y prestigio, merece consideración, atención y respeto, una consideración, una atención y un respeto que nadie puede escatimar sin definirse como espíritu angosto, cominero y—¡harto duele este calificativo!—provinciano.

J. O.

II Demostración de Arte en Madera

Por medio de la presente se convoca a todos los escultores, tallistas, doradores y ebanistas que deseen concurrir a esta «II Demostración de Arte en Madera», a una Junta general que se celebrará el próximo día 20, a las siete y media de la tarde, en estas oficinas, Palau, 14.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia.

Telefonos de JORNADA:
Núms. 10.617 y 15.599

JOSE LUIS MAYQUEZ, Programas nuevo jefe del S. E. U. de Valencia de radio

AYER TOMO POSESION DE SU CARGO



Ayer tarde, José L. Mayquez, tomó posesión de la jefatura del S. E. U., pronunciando, con tal motivo, una brillante alocución a los estudiantes. — (Foto Fimezas)

Ayer tarde, en el Hogar Universitario don José Luis Mayquez, tomó posesión del cargo de jefe del S. E. U. del Distrito Universitario.

Basilio Gassent ha sido nombrado director de «Radio Alicante»

Don Basilio Gassent, que hasta ahora desempeñaba en Radio Mediterráneo, de Valencia, el cargo de jefe de programación, ha sido nombrado por la Dirección general de la S. E. R. director de Radio Alicante.

Este nombramiento, un notable y merecido ascenso en la carrera periodística de Basilio Gassent, viene a premiar la acertada labor que en Radio Mediterráneo ha desarrollado nuestro compañero, a quien expresamos nuestra más sincera y cordial felicitación.

Los SUBSIDIOS FAMILIARES, SUBSIDIOS DE ORFANDAD y SUBSIDIOS DE ESCOLARIDAD ayudan a forjar los hombres del vigoroso renacer español. ¡Huérfanos y trabajadores en general! Informaos de vuestros derechos en las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión

JUNTA DE OBRAS DEL PUERTO DE VALENCIA

EMISION DE 15.000.000 DE PESETAS

EN OBLIGACIONES CON INTERES DEL 5 POR 100 ANUAL

CON GARANTIA DEL ESTADO

Autorizada por ley de 17 de julio de 1946 y avalada con garantía específica del Estado, que ordena incluir en su presupuesto de gastos el crédito especial necesario para atender a la anualidad correspondiente.

Títulos de 1.000 pesetas de valor nominal.

Amortización: En cincuenta años, por sorteos anuales, a partir de 1.º de diciembre de 1949.

SUSCRIPCION PUBLICA AL CAMBIO DE 98 por 100

QUE SE EFECTUARA EN TODOS LOS BANCOS DE ESTA PLAZA,
EL DIA 20 DE FEBRERO DE 1947

La emisión lleva fecha de 30 de noviembre de 1946, y devenga interés desde primero de enero del año actual, mediante cupones semestrales de vencimiento en 30 de junio y 31 de diciembre de cada año.

Los títulos disfrutarán de los beneficios de admisión por su valor nominal como los efectos de la Deuda Pública, en las fianzas de contratos de Obras Públicas y concesiones otorgadas; serán pignoraables en el Banco de España por el 90 % de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par, y se admitirán en las Bolsas Oficiales de Comercio a efectos de cotización.

El pago de intereses y amortización, estará a cargo de la Junta de Obras del Puerto, quien responderá con los valores siguientes:

a) Todos los ingresos que por arbitrios y otros conceptos perciba la Junta, con arreglo al artículo 9.º de la ley de 7 de julio de 1911.

b) Los bienes inmuebles de la Corporación, edificios, terrenos ganados al mar y resultantes por virtud de las obras.

c) Los bienes y derechos que en todo tiempo pertenezcan a la Junta.

Además, el Estado garantiza dicho pago mediante la consignación en el Presupuesto de Gastos de cada año, del crédito especial necesario para atender a la anualidad correspondiente. La suscripción pública, al cambio de 98 %, tendrá lugar el día 20 del actual en todos los Bancos de esta plaza, debiendo ingresarse la totalidad de cada pedido en el acto de la suscripción. Esta quedará cerrada al cubrirse el importe de la emisión, y en el caso de que hubiera de practicarse prorrateo, quedarán exceptuadas de él las peticiones inferiores a 5.000 pesetas.

Radio Valencia

Esta noche: 8, orquesta Edmundo Ros; 8'10, emisión del radiointer; 8'40, «Metrópolis», por Luis Enriquez; 9'05, selección de «Melodías del Danubio», Kaps; 9'20, «El Barón Gitano» (overtura), Strauss; 9'30, «El cine comentado», por Ros Belda; 9'40, noticiario deportivo; 9'45, Radio Nacional de España; 10'10, el disco nuevo; 10'30, «La música en Norteamérica», «Quinta Sinfonía», de Beethoven, por la Orquesta National Broadcasting Company, bajo la dirección de Arturo Toscanini; 11'10, «Noche de Carnaval», comedia radiofónica.

Radio Mediterráneo

Esta noche: 8, melodías húngaras; 8'15, orquesta Lecróna; 8'30, su melodía favorita, interpretada por «El Cuarteto Mediterráneo», actuando en nuestros estudios; 9, Radio Club; 9'35, micrófono deportivo, por Bardom; 9'45, Radio Nacional de España; 10'15, concurso deportivo de Almacenes Rodríguez; 10'30, velada de radioteatro. La comedia en tres actos de Fernández Ardavin, «La Maja», interpretada por el cuadro artístico de «El Micalet».

Farmacias de guardia

DIA 18.—Sagunto, 61; Cirilo Amorós, 66; Jesús, 116; Plaza Caudillo, 29 (edificio Banco Vitalicio); Correjería, 30; Plaza M. Benlliure, 3; G. V. Fernando el Católico, 60; Jesús, 14; Alta 32; Organista Plascencia, 38; Plaza Molino Robella, 2; Doctor Sanchis Bergón, 20; Ruzafa, 16; Maestro Clavé, 14 (lado derecho Olympia); Pintor Sorolla, 13.

Servicio de madrugada
Sagunto, 61; Plaza Caudillo, 29 (edificio Banco Vitalicio); G. V. Fernando el Católico, 60; Jesús, 14; Plaza Molino Robella, 2; Pintor Sorolla, 13.

PERDIDAS

PERDIDA. El domingo se extravió un broche de oro con brillantes, forma de lazo. Quien lo presente se le gratificará espléndidamente, por ser recuerdo de familia. Razón: Pizarro, 46, portería. Teléfono 11.750.

TRASPASOS

TRASPASO. Zapatera en sitio céntrico, con vivienda, con o sin existencias. Razón: Roque Navarrete. Vilargut, 7, Valencia. Teléfono 16.819.

Telefonos de JORNADA: Números 10.617 y 15.599

HACE UN CUARTO DE SIGLO

18 FEBRERO 1947

El arquitecto-director de la de Correos, el contratista de obras y el administrador de la misma visitaron al señor Calvo Sotelo para que le asegurara la concesión del crédito necesario para continuar las obras del mismo edificio. El gobernador convocó seguidamente a la junta rectora para tratar del asunto.

Dió comienzo la colocación de nuevos faroles para el alumbrado eléctrico en sustitución de los típicos soportes que van siendo reemplazados.

La mejora alcanzó a cubrir las principales calles del centro de la ciudad.

Quedaron paralizados los trabajos del sanatorio de la Malvarrosa por falta de recursos económicos, hecho que fué puesto en conocimiento del gobernador civil por los doctores Gil y Morla.

El señor Calvo Sotelo recibió al alcalde el pago de todas las deudas que hacía el Ayuntamiento y la misma tarde reunió a la junta rectora para acordar la manera de reunir fondos.

Llegaron a Valencia dos inspectores de la Inspección General de Telégrafos con el exclusivo objeto de atender a todos los abonados de la Red Urbana de la capital y desearán formular reclamaciones.

Se estrenó en la Princesa el drama «Yo no mato»; en el Principal, «El tren del vapor»; en el Teatro de la Red Urbana, la novela cinematográfica «El lote de los suspiros»; y en el Moderno, la película «Madame de la Segle».

RELIGION

Miércoles de Ceniza

Mañana celebra la Iglesia la tregua de imposición de ceniza. Acto de recordación, en palabras del sacerdote imponiendo esas verdades eternas, a las cuales, aun cuando los hombres cierran sus ojos o cubren sus oídos con las alas como el fénix, no podemos escapar: date, ¡oh, hombre!, que eres polvo y en polvo te has de convertir. Es el día de la iniciación de Cuarema, cuando se acepta el carácter penitencial comenzando la Septuagésima. «Tiempo de duelo que es llamado por la Iglesia, porque realmente en él piensa—alejándose de la vanidad de las diversiones y en la meditación de las prácticas piadosas—el arreglo del alma y en el problema substancial de la vida del hombre».

Acuérdate, católico valenciano, de comenzar con fervor este tiempo de Cuarema, con la asistencia a este acto religioso, con el hombre inclina su cabeza ante Dios, en reconocimiento del divino y de la propia miseria, hambre, en un acto de humildad que tanto le enaltece y le libera.

Día 19. — Miércoles de Ceniza.

Alvará, San Pantaleón y San Primitivo. — Rito simple. — Ornamentos morados. — Misa propia. Segunda oración, Sufragios Santos; tercera, Omnipotente. Confiteo de Cuarema.

Mañana obligatoria la ley del ayuntamiento

PARROQUIA DE SAN PABLO

Continúan los ejercicios espirituales para la Juventud Femenina de Acción Católica. Por la mañana, las 7'30; por las tardes, a las 10.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de Santa Teresa de Jesús. Mañana, el de San Francisco de Asís.

CUARENTA HORAS

Han comenzado hoy en la parroquia del Pilar.

IGLESIA DE LA COMPAÑIA

Seguando el plan trazado para la campaña de conferencias y ejercicios espirituales, en esta semana tendrá la segunda tanda para señoras mercantiles. Todas las tardes, tres y media a cinco.

Organizada por las Asociaciones de Madres Católicas y Pía Unión de Sagrados Corazones, se tendrá esta semana también una tanda para señoras en general. Los actos tendrán lugar los días, a partir del lunes, de seis y media a ocho de la tarde.

Se ruega a cuantos no hayan recibido la invitación, se den por invitados con este anuncio de hoy.

Se ruega a cuantos no hayan recibido la invitación, se den por invitados con este anuncio de hoy.

Se ruega a cuantos no hayan recibido la invitación, se den por invitados con este anuncio de hoy.

Se ruega a cuantos no hayan recibido la invitación, se den por invitados con este anuncio de hoy.

La comisión de la falla de Sendra-Coll, conserva la tradicional característica

En el bar Salvador se reúne todas las noches la comisión de la falla de Sendra y Coll. Es ésta una comisión que casi no actúa, porque hay poco que hacer...

Se trata de una barriada muy antigua, nos dice el presidente, José Giménez Penarroya, y que no tiene mucho futuro. Tenemos 110 vecinos que tributan a razón de 10 y 50 pesetas semanales...

Quiere decir que esta falla se va a acabar...

—Ah, no señor!... replica el presidente de festejos, don José Penarroya. Plantearé una buena falla —prosigue—, pero que la vea el pueblo —que cumpla con sus posibilidades— no sé si podrá, aquí está la comisión para encargarse de la falla y hacer honor a la tradición fallera del barrio.

—Bravo!... asiente, entusiasmado, la comisión en pleno.

Para plantar buena falla y hacer buenos festejos, no prefiere hacer ningún despilfarro. Si la comisión ayuda al artista a hacer la falla, o si la hace la comisión, se puede salir del paso con poco dinero —afirma don José Penarroya, delegado de la falla en la Junta Central Fallera—. ¿Que el artista aporte mucho trabajo y sin sabores?... ¡Todo sacrificio para colaborar en la falla de Sendra-Coll, que es la gloria de Valencia!

—¿Qué presupuesto han votado?

—Aquí no se vota, y menos cuando se trata del presupuesto de la falla.

—¿Cómo se entienden en orden administrativo?

—¡Ay! ¡Entendemos!... Recaudamos, pagamos, y lo que falta lo aporta la comisión. Todo se recae a coleccionar recibos el tesoro. Pero, ya verá la vecindad, derecho de tracas. Arderán los callos por los cuatro costados. Vendrá la banda de Chiva, también nos acordamos de los músicos de la barriada, a quienes daremos una comida en frío, y los niños, la clásica «chocolata».

Como el contador muestra su satisfacción, dejando florecer en los libros una ancha sonrisa, el presidente actúa:

—Mire, al contador, cómo se es. Pa camollars un cosito de coses. Don i ajudas... Pequeños, es que consisten en pagar y hasta le cae la baba de...

—¿Tienen elegida belleza fallera?

—Oh, es de primera!... Se llama Lolita Domínguez García, le gusta mucho el cine, y de las que se levanta a las doce. Lo que no le gusta es la desgracia. Además, tenemos una comisión femenina fallera, compuesta de veinte muchachas, las cuales, cuando llega el arrebato, que se hace todos los domingos, consiguen animar los festejos de la falla.

—¿Si no fuera por ellas?

—No, la falla la construye la comisión, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

—¿Dónde se establece un premio para las fallas construidas por las comisiones?

—No estaría mal. Tal vez el año que viene.

—¿La Junta Central Fallera tiene la palabra?

—No, señor, lo está claro.

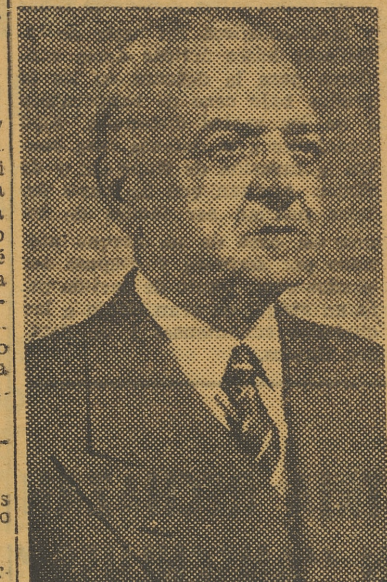
El nuevo segundo jefe de la Delegación de Hacienda

Ayer tomó posesión de su cargo

Como ya informamos a nuestros lectores, don Arturo Pina, alto funcionario del Ministerio de Hacienda y jefe de la Inspección en Valencia, ha sido nombrado segundo jefe de la Delegación de Hacienda.

Don Arturo Pina, que continúa al frente de la Jefatura de la Inspección, tomó ayer posesión de su nuevo cargo. El solemne acto fue presidido por el delegado de Hacienda, don Miguel Lozano, quien pronunció unas palabras elogian- do el brillante y dilatado historial administrativo del señor Pina.

A continuación, el nuevo segundo jefe de la Delegación de Hacienda hizo uso de la palabra para agradecer las alabanzas que le había dedicado el señor Loza-



no. Tuvo un emocionado recuerdo para su antecesor en el cargo, don Teófilo Contreras, recientemente fallecido. Y solicitó la colaboración de todo el personal a sus órdenes para la mejor realización de las funciones que la Superioridad le ha confiado.

Expresamos nuestra enhorabuena a don Arturo Pina por esta distinción con que se hace honor a su elevada personalidad administrativa y a sus incontestables dotes de laboriosidad y organización.

FALLAS INFANTILES



La preciosa y gentil niña Ana María Alonso—Fuera Martínez, elegida fallera mayor de la falla infantil Joaquín Costa-Borrana.

La industria sedera nacional, reclama el concurso de los valencianos para elevar la producción de capullo en la medida necesaria para el abastecimiento de nuestras instalaciones industriales y el desarrollo comercial de tan importante textil.

UN MOMENTO señor bibliotecario!



Cuando se visita la Biblioteca Popular, se presiente que se va a entrar en una biblioteca de pueblo que, como ustedes no ignoran, no quiere decir popular. Si mala impresión causa el exceso a la misma, más penosa impresión se recibe cuando se está arriba. Pero dejemos que esto lo diga el señor Raga Miñana, director de la Biblioteca desde hace nada más, que veinticinco años.

—Es una lástima; pero es así. Valencia carece de bibliotecas, tanto en calidad como en número, que estén en consonancia con su historia y su tradición cultural. Ya ve usted, ésta, que debería ser la número uno, es una verdadera desdicha. Mal edificio, mal acondicionada. Pero esto es culpa de todos. En Valencia —y me da pena decirlo, porque yo soy valenciano cien por cien— no hay un verdadero clima cultural.

—¿A quién pertenece la Biblioteca?

—Es de propiedad mixta. El edificio es del Ayuntamiento. La dirección es del Estado.

—¿Por quién está subvencionada?

—El Ayuntamiento aporta ocho mil pesetas anuales. El Estado, otro tanto. Desde luego, nunca mejor que ahora ha estado servida la Biblioteca. Pero todavía hay mucho que hacer. Todo es cuestión de tiempo y de paciencia. Y si no vea. En veinticinco años que llevo al frente de la Biblioteca, he conseguido del Ayuntamiento, que me construyeron una escalera de unos veinte tramos. Porque pensar en un nuevo edificio, equivale a pensar en ir a la luna en bicicleta.

—¿Qué clase de público frecuenta más la Biblioteca?

—Es un público muy heterogéneo. Esto sucede siempre que la Biblioteca tiene carácter popular. Desde luego, el 50 por ciento son estudiantes. La visitan muchos obreros. Pero hoy se les más fuera de la Biblioteca que dentro. Solamente tiene que ver que, en lo que llevamos de año, hemos prestado exactamente 1.537 obras.

—¿Qué libros se leen más?

—Mire: aquí tiene una estadística del año pasado. Vaya anotando: Libros de consulta —enciclopedias y diccionarios—, literatura, historia, ciencias aplicadas, Bellas Artes, ciencias puras, ciencias sociales, y luego, con un desvível enorme, le siguen filosofía, filología y religión.

—Y ya que este año se cumple el IV centenario de Cervantes, me quiere decir: ¿Se lee mucho el «Quijote»?

—Reflexivamente, poco.

—¿Qué autores son lo más leídos?

—Los españoles del siglo XIX. Poco después iniciamos la lectura. Don Rafael Raga Miñana nos va mostrando los defectos de la Biblioteca que, como son tantos, nos resistimos a enumerar.

—Mañana —nos dice— le al Ayuntamiento, a ver si consiguen que me desahoren los muebles que hay aquí del Tribunal de las Aguas. En un año ya he conseguido que se llevarán una mesa y una silla. Ya le dije: todo es cuestión de tiempo y paciencia.

J. VALENZUELA

Hoy hace un año fué designado para nuestra Archidiócesis el doctor Olaechea y Loizaga

Cumplió hoy el primer aniversario de la elevación a la Sede valentina del que era Obispo de Pamplona, excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Marcelino Olaechea y Loizaga.

Santo y sabio sacerdote; gobernante de corazón paternal y de virtudes acrisoladas, ha sabido el señor Arzobispo ganarse en tan poco tiempo a sus valencianos, que bien puede decir que todos le adoran y le aman, llegando incluso a los más alejados, la aureola de su virtud y bondad, como pregonera de su fama.

Al renovar nuestras acciones de gracias a la divina providencia, que así quiso regalarnos con tan ilustra-



Prelado y bondadoso Pastor, son nuestros mejores votos y deseos para que el Señor le conceda largos años de vida para que fructifiquen espléndidamente las divinas semillas de su apostolado y de su gobierno.

Incendio en una fábrica de muebles de la calle de San Guillem

Los bomberos evitaron que el fuego se propagase a un Asilo

Los daños se ca'cu'an en un millón de pesetas

Esta madrugada, a las 2'45, se produjo un incendio en una casa de la calle de San Guillem, número 8, donde se halla instalada una fábrica de muebles propiedad de Ricardo Ferrando y González.

En pocos instantes el fuego adquirió grandes proporciones, amenazando con propagarse a las casas inmediatas. La oportuna y eficaz intervención de los bomberos evitó esta posibilidad.

A las cuatro y media, los bomberos habían logrado dominar el fuego. No han ocurrido desgracias personales. Los daños se calculan alrededor de un millón de pesetas, que se distribuyen así: 250.000 pesetas, por el inmueble, y las 750.000 pesetas restantes, por la fábrica.

Las monjitas de un asilo colindante con la casa siniestrada han dirigido al Ayuntamiento un escrito en el que elogian la labor de los bomberos y otro al jefe del parque, señor Pechuán, felicitándole por su intervención, que ha impedido que el fuego se propagase al asilo.

OTROS SUCESOS

María Bernabeu Sanz denuncia a José Payos Alonso, por malos tratos de palabra y obra.

—Carlos Juan Lluch y Víctor Boza González, sufren lesiones de carácter leve, producidas en rifa habida entre ellos.

—Antonia Ibars Cortina sufre lesiones de carácter leve producidas por atropello del ciclista Pinar Megis Sánchez.

—Carmen Almansa Betruzo sufre también lesiones leves, por agresión de Angela Lainez Martínez.

Valencia en el Museo de Bellas Artes de Málaga

Por RAFAEL FERRERES

Contemplando las obras de arte del Museo de Málaga llegamos a dudar si nos encontramos en esta bella ciudad andaluza. Es necesario actualizar nuestros recuerdos inmediatos para darnos cuenta de que no estamos en alguna sala del viejo Museo de San Carlos, allá en la recogida placeta del Carmen. El número de obras de pintores y escultores valencianos sobrepasa abundantemente al de otras provincias españolas. Y contribuye, aún más, a este engaño momentáneo, el que la mayor parte de los pintores allí representados pertenecían a esa época en que gustaba llevar el lienzo escenas rurales, en donde los variados colores de los vistosos y ricos trajes de los campesinos y huertanos forman una alegre sinfonía. Los labradores y labradoras valencianos —en abundancia—, con típicos pañales, nos transportan a Valencia, porque no están inmóviles en forzada «pose» de retrato, sino que representan conqédas escenas costumbristas valencianas, donde la intencionada y humorística anécdota está tomada con admirable sentido plástico y con sabia técnica pictórica. Y lo curioso es que también artistas malagueños —como el interesante José Danis, conocido por sus hermosos cuadros taurinos— pintan, con elegante soltura, modelos vestidos a la usanza de la Valencia huertana del siglo pasado.

Bernardo Ferrándiz y Antonio Muñoz Degraín se consideran como los creadores de la escuela pictórica de Málaga. Se les considera como malagueños, aunque en Ferrándiz, Valencia siempre estuvo muy presente, y su valenciano, lleno de «tracas», causaba cierto regocijo a sus amigos andaluces. La donación que hizo Muñoz Degraín de obras suyas y ajenas, que le pertenecían, fue la base del actual Museo. En la sala a él dedicada se conservan en una vitrina los pinceles y la paleta —con jugosos montoncitos de color— que usó al final de su vida. Es natural que estos pintores gustasen coleccionar obras de paisanos suyos. Así, hay dos magníficos, estupendos retratos —uno de ellos de Muñoz Degraín— dedicados a Francisco Domingo. Y de este mismo genial pintor un delicioso paisaje impresionista titulado «El quitacejo rojo». Encantadores apuntes y magníficos retratos del alcaide Emilio Sala. Un dibujo, muy simple y admirable, de Antonio Cortina; cuatro excelentes retratos de Joaquín Sorolla... Ya por regalo de los autores, ya por envío del Estado, se exhiben pinturas de Antonio M. Illo y Martínez Cubells —de tema valenciano— y esculturas de Ignacio Pinazo —a cabza de un alcalde labrador—, de Marco Pérez y tres bustos de Mariano Benlliure: el de Ferrándiz, Domingo Marqués y Muñoz Degraín. Y entre la colección de pinturas no contemporáneas, un retrato de Vicente López y un impresionante «San Francisco de Asís» del sabañense José Ribera.

El atractivo Museo Provincial de Bellas Artes de Málaga está alojado en el antiguo cañerón de S. Telmo. La considerable cantidad de obras que posee y el reducido espacio que dispone para exponerlas, ha obligado a buscar un nuevo —y por cierto, acertado— edificio en la solitaria calleja de San Agustín. Mientras tanto, los cuadros, las esculturas y demás obras arqueológicas, están grata y confusamente agrupadas, con ese aparente abandono que tiene lo provisional. Al visitante le encanta el desorden, porque le veda esa actitud respetuosa en demasía, que adopta al entrar en un museo científico y majestoso presentado. El actual Museo de Málaga está más cerca de un instituto de desván —en el que nos gustaría vivir— que de un museo sin personalidad, de un museo «standard».

Nada es verdad ni mentira
DEMASIADOS PUNTOS

Con sus veintisiete puntos van al final de la Liga tres buenos equipos juntos. La noticia comentaba así un chungón: "¡Tiene miga! Así no acaba la Liga. ¡La media es la que se acaba!"

DON MATIAS

106 nuevas manchas solares

Londres, 17. — El observatorio de Berlín, ha registrado ciento seis nuevas manchas solares sobre la superficie del sol, en diez grupos, anuncia la radio de Leipzig. Con este motivo, se anuncia que a partir de mañana miércoles, se producirán intensas interferencias en las comunicaciones radiotelegráficas, ya que para esa fecha las corrientes electrónicas habrán alcanzado la tierra.—Efe.

¿Pedro el Grande...? ¿Alejandro I...? ¿Stalin...?

¡Los «objetivos» imperialistas rusos permanecen invariables! Acaba de aparecer el libro sensacional

¿PAX AMERICANA- PAX SOVIETICA?

del célebre escritor rumano PAMFIL SEICARU, donde, con una profusión de datos históricos y al mismo tiempo con agilidad periodística, se hacen revelaciones sensacionales

Pídalo en todas las librerías
EDITORIAL R. A. D. A. E., S. L.
Prim, 5—MADRID

PERSPECTIVA

EL IMPERIO BRITANICO

EL rey de Inglaterra, con su familia, ha ido a su reino de Suráfrica. Pues que se trata de dos naciones distintas y el único lazo legal que existe entre ellas es, precisamente, esa «común obligación hacia la corona». Como si dijéramos una unión personal. Y aparte del sentimiento monárquico de los ingleses, hecho de la gratitud por los servicios que la dinastía ha rendido a su patria, es aquella común obligación una de las causas determinantes de la solidez de la institución. El rey simboliza el Imperio.

Claro, que entre las naciones que componen el «Commonwealth» británico: Gran Bretaña, Canadá, Australia, Nueva Zelanda y la Unión Surafricana, con igualdad de derechos, existe algo más que las une. Aparte de los lazos comerciales, que son muy importantes, existe un sentimiento de comunidad, de pertenencia a una gran familia, con destino idéntico en lo fundamental, salvadas las peculiaridades particulares. Y este sentimiento es el milagro de esa gran obra política que es el Imperio británico.

Para apreciar bien esto, nada mejor que considerar la Unión Surafricana, cómo nació y cuál es su posición actual. El Cabo fué una fundación holandesa y holandeses los que poblaron aquellos territorios y se retiraron más al interior, fundando las repúblicas de Transwaal y Orange, cuando los ingleses se hicieron dueños de El Cabo. Pero luego vino el descubrimiento de las minas de oro y diamantes, los ambiciosos planes imperialistas de Cecil Rhodes, el raid de Janne-son y el aumento de hostilidad entre boers e ingleses que, por fin, condujo a la famosa guerra, en la que una pequeña nación, casi sin más armas que su gran sentimiento de independencia, tuvo en jaque, ante la admiración y el respeto del mundo, al poderoso imperio inglés. Los británicos apelaron a lo que su mismo jefe liberal, Campbell-Bansarman, calificó de «métodos bárbaros», concitándose más y más la hostilidad de los boers. Pero una vez vencidos, pudo verse la sabiduría de política de los ingleses, ya que se dió a Suráfrica un estatuto de dominio, similar al del Canadá.

Que la obra se asentó en firmes bases, lo demuestra el comportamiento de los surafricanos en ambas guerras mundiales y el que Sumts, jefe desde hace muchos años del Gobierno de aquel país, y que fué uno de los generales boers, sea hoy mariscal del imperio y, junto con Churchill, su figura más relevante y su más ardiente defensor.

La recepción tributada a los reyes ha sido entusiasta, según las noticias de las agencias. Hasta ahora, los reyes de Inglaterra sólo habían visitado Canadá, aunque el duque de Windsor y el actual rey, cuando era duque de York, visitaron todo el Imperio. También a Australia se envió como gobernador general, cargo equivalente al de virrey constitucional, al duque de Gloucester. Y para que a los reyes nada les falte para sentirse en tierra propia y similar a Inglaterra, tienen también una oposición formada por los senadores nacionalistas, que se abstienen de acudir a las ceremonias de la acogida. En Suráfrica existe un partido nacionalista, que capitanea el doctor Malau y que reclama la independencia total. Pero, como es costumbre entre los pueblos ingleses, dentro de las normas constitucionales. Así que Jorge VI puede ver que es tan rey de Suráfrica, que la oposición no se cree obligada a guardarle cortésias como si fuera un extranjero. — J. S.

ESTADOS UNIDOS Y CANADA HAN FIRMADO UNA ALIANZA MILITAR

Se habla de bases en el Artico y de armamento común RUSIA VE CON DISGUSTO Y APRENSION ESTE PACTO

Estados Unidos y Canadá acaban de firmar un pacto que ha levantado una ola de malhumor en Rusia. Dicho pacto es de defensa militar, y como con los modernos medios de combate, proyectiles cohete dirigidos, explosivos atómicos, etc., si llegara un choque entre las dos mayores potencias de hoy, Rusia y Estados Unidos, se efectuaría a través de los territorios árticos, es comprensible que el Kremlin vea con disgusto y aprensión esta alianza militar.

Los trabajos preparatorios del pacto empiezan en enero del 46, a través de la Oficina Permanente de defensa conjunta estadounidense canadiense, institución vieja de seis años, que se reúne alternativamente en Montreal y Nueva York y que hace preguntas a Washington y Ottawa. Algunas de estas propuestas han sido de mera rutina y no sujetas a controversia. Otras son intrincadas y sujetas a discusión. Entre éstas está la principal, la defensa del Artico canadiense. Lo que estaba sujeto a discusión y no sabemos de qué forma habrá resuelto el pacto, era lo siguiente: Primero, poblar las bases árticas, algunas por construir, otras que datan de tiempos de guerra, con tropas de ambas naciones; segundo, uniformar el armamento, desde la aviación hasta los fusiles.

Tropas específicas de los Estados Unidos y Canadá, con armamento uniforme, debían estacionarse en las grandes bases, como Fort Churchill, en Manitoba, donde los canadienses tendrían 500 hombres y sus vecinos 100, y en los olvidados pequeños terrenos

de aterrizaje, tales como «Crystal 1», en Fort Chimo, en el nordeste de Quebec, y «Cristal 2», en la bahía Frobisher de las islas Baffin. Soldados de ambas naciones mantendrían también un cinturón de estaciones meteorológicas y puestos de escuchas de radar a través de las costas árticas y descendiendo hacia costas orientales y occidentales de Estados Unidos.

Los argumentos en pro y en contra eran muy complejos. Algunos viejos canadienses del Estado Mayor se oponían a la unificación de armamentos. Argüían que Canadá ha estado dos veces en guerra, mucho antes que los Estados Unidos. Están contra el uso de armas de Estados Unidos, a no ser que Inglaterra también entre en la combinación. También quieren que las fábricas canadienses puedan producir cualquier tipo de arma de los Estados Unidos. Ya que si no, Canadá puede encontrarse en difícil situación, inrme, si entra en guerra y no lo están Estados Unidos como ya ha ocurrido, por lo menos temporalmente, y en Estados Unidos se promulga una ley de neutralidad prohibiendo la exportación de armas.

Pero el ala joven del ejército canadiense argüía que, caso de

haber otra guerra, Inglaterra sería materia secundaria en los planes canadienses, ya que los agresores golpearían, seguramente, en primer lugar, a Norteamérica. Así que si hay otra guerra, Canadá y Estados Unidos tendrán que luchar juntos desde el principio.

Otros problemas eran el del pago de las bases y el de que hubiera tropas de Estados Unidos en el Canadá, lo que podría molestar el orgullo nacional de este país. Y, además, sobre estas cuestiones diplomáticas surgían otras de estrategia. En ambos lados de la frontera había militares que decían que la mejor defensa del Artico consistía en no construir nada, salvo puestos de radar y meteorológicos. En lugar de establecer bases árticas debía confiarse para la defensa en los 50 grados bajo cero de temperatura y en las vastas distancias. Algo semejante a la defensa rusa contra la invasión de Napoleón y de Hitler. Argüían que las bases árticas podrían ser fáciles de tomar en caso de un ataque atómico por sorpresa y después ser usadas como punto de partida para un ataque en gran escala a las ciudades canadienses y de Estados Unidos.

CRONICA DE BERNA

BAVIERA Y AUSTRIA RECHAZAN TODA IDEA DE UN "ANSCHLUSS"

Berna. (Crónica de nuestro corresponsal). — Aunque es excesiva la importancia que el periódico socialista de Berna, «Berner Tagurach», le da, no deja de tenerla, y grande, la resolución del jefe del partido socialdemócrata de Baviera, doctor Wilhelm Hogner, y el del partido socialdemócrata de Austria, Julius Deutsch, de oponerse a todo «anschluss» de los dos países a un nuevo estado o a cualquier organización estatal. Por lo que respecta a Austria, ya se preocupan los vencedores de impedirlo. Parece, por lo que la defienden, que la soberanía de Austria es la piedra angular de la paz del mundo. Y, por mucha simpatía que nos merezca el pueblo austriaco, tenemos que reconocer que, con plena soberanía o sin ella, en la nueva Europa, con una Alemania impotente, no hay para Austria misión que cumplir. Cuando la cumplía, antes de 1928 —no ya aquella gran misión que perdió en la guerra del 14— no encontró las asistencias que empezaron a prestarse cuando los «tres grandes». Impacienta pensar en una Europa sin Alemania.

Es interesante la resolución de los dos partidos socialistas. Y es interesante por dos razones: la una, es que de ella se desprende que los socialdemócratas propugnan la existencia de una Baviera independiente. Esto, naturalmente, no prejuzga la futura situación política que ha de tener Baviera, porque ni los socialdemócratas definen el estado bávaro ni se sabe la solución que se adoptará en Moscú, desde luego, sin tener mucha cuenta de los deseos alemanes. Pero bueno es hacer constar que en esta postguerra se encuentra en Baviera un partido deseoso de independencia. Partido que en la primera postguerra no pudo encontrar Francia, a pesar de los esfuerzos que hizo para arrancar de la federación alemana la Renania y Baviera.

La otra razón, que es indudablemente la que el periódico de Berna asigna, una

importancia histórica, es la de que ambos partidos harán todos los esfuerzos posibles «para oponerse a los oscuros manejos que pretenden hacer de Baviera o de otros países cualquier bloque reaccionario». Dicho más claramente, los social demócratas bávaros y austriacos se pondrán a los «tenebrosos planes separatistas del catolicismo austriaco-bávaro», que, según dicho periódico, quería hacer del sur de Alemania y de Austria una federación del Danubio como base para el restablecimiento de una monarquía. — GARCIA DIAZ.

CRONICA DE LISBOA

EE. UU., Inglaterra quieren una Alemania

Lisboa.—La próxima Conferencia de Moscú, para la paz con Alemania y Austria, será un éxito o un fracaso? Esto mismo se están preguntando hoy los más relevantes observadores de política internacional, sin atreverse, por ello, a formular el más leve pronóstico. Todos los estadistas concuerdan en que la paz con Alemania, es el punto crucial del futuro del mundo, por ser también la que decidirá las relaciones entre el este soviético y el occidente democrático cristiano. Lo que nadie predice es ni cómo ni si esa paz será alcanzada. Se ha afirmado que Stalin ha hecho cuestión personal el que esta reunión de Moscú no falle; a la vez, en los medios angloamericanos se teme cada día más, como única base de un posible éxito, el que las terribles condiciones soviéticas, reclamando el auxilio de occidente, obliguen a Rusia a ceder terreno y prestarse a un acuerdo, como ya lo cedió y se prestó a compromiso en Nueva York, en el pasado año.

Pero si los soviets se muestran intransigentes y la conferencia se malogra, los anglosajones están dispuestos a comprender el resurgimiento de Alemania por cuenta propia, pres-

"Un atentado a la DIGNIDAD"

Opinan los conservadores de la pensión a los

La medida ha sido

Inglaterra tenía el orgullo de sus glorias napoleónicas y los vencedores del gran corso alcanzaron fama y algo más sustancial, tierras y pensiones. Pero parece que desde entonces ha pasado mucho tiempo y ahora el Parlamento, la mayoría laborista, ha vuelto a considerar aquellas larguezas, así ha aprobado una corta ley de dos artículos por la que se prohíbe, cuando mueran los actuales tenedores, a la pensión que se concedió en 1806 a los descendientes del almirante Nelson. Alrededor de este caso se ha promovido gran discusión en Inglaterra. Los conservadores opinaron que era un atentado contra las glorias británicas y que iba en detrimento de la dignidad nacional. La ley proponía el fin de la pensión anual de cinco mil libras que vienen pagando desde entonces el hermano de Nelson y a sus descendientes después. La oposición conservadora estaba dirigida por sir David Maxwell Fyfe y durante el debate se habló mucho de obligaciones, honor nacional y lealtad, votando finalmente en bloque los conservadores contra el proyecto.

Pero los laboristas ganaron, naturalmente, no sólo por su número sino porque en esta ocasión tenían la razón. Como hizo observar Hugh Dalton, canciller del Echequier—equivalente a nuestro Ministerio de Hacienda—los honores de que disfrutó Nelson fueron a consecuencia de sus victorias del Nilo y de Copenhague, no por la de Trafalgar, su mayor timbre de gloria, puesto que murió a bordo del «Victory»—que se conserva como monumento nacional—17 días antes de que la noticia llegase a Inglaterra. Y más; Inglaterra desoyó el último deseo del gran almirante, que le viese cuidado de Lady Hamilton y prefirió ignorar este llamamiento y en su lugar conceder al hermano de Nelson, un clérigo de Norfolk, un condado, un dominio que costó cien mil libras y una pensión de 5.000 libras. Esta pensión ha sido pagada durante 140 años a los descendientes indirectos del primer conde, lo que hace que el total a la bonita cantidad

cinco de Rusia, conforme al modelo democrático propio. Como es entonces, esa Alemania sería sólo la zona yugoslavica, y eventualmente la trónica, y eventualmente la trónica, dando ya por perdida la favor de Rusia y del comunismo, con carácter de satélite de Moscú, a la actual zona trónica.

A una quinceava de la agitación de la reunión de Moscú, Bevin, Molotov y Bidaul, la capital soviética son ampliamente conocidos los puntos de vista y propósitos fundamenteles sobre Alemania, de Norteamérica, Inglaterra y Francia, los que se ignoran totalmente los rusos. En lo esencial, concuerdan americanos e ingleses en una larga ocupación militar en la formación de un Gobierno provisional alemán que redactará una nueva Constitución para Alemania, revisión de fronteras con Polonia y el resto bajo control económico internacional, pero manteniendo íntegramente el Ruhr y la Renania. Alemania, todo a fin de esa nación sea capaz de sostenerse por sí propia y no constituya un centro de inestabilidad en Europa, ni tampoco se transforme en satélite de cualquier poder, en este caso, el cho con toda claridad, en

El miércoles, firma del convenio italo-argentino sobre emigración

Venezuela admitirá cinco mil familias o 15.000 refugiados

Actos en La Habana en honor de Berreta

Roma, 18. — El Ministerio de Asuntos Exteriores anuncia que el acuerdo entre Italia y la Argentina, relativo a la emigración de italianos a este último país, será firmado, el miércoles, en el palacio Chigi. —Efe.

LAS CONDICIONES

Roma, 18. — El Gobierno italiano ha accedido a que el precio del pasaje de los emigrantes italianos a la Argentina sea abonado por los mismos obreros, que recibirán facilidades para ello.

A cambio de esta concesión, los técnicos argentinos han prometido a las autoridades italianas que se permitirá que una delegación italiana inspeccione las condiciones de vida de los obreros italianos en la Argentina. —Efe.

la huelga de los franceses

informa por medio de pinturas murales

contrario a un aumento de sueldos y salarios

circulan son los extranjeros —belgas y suizos, principalmente—, que llegados en trenes especiales, se agotan tan pronto como son puestos a la venta. —Efe.

BOLETINES MURALES

París, 18. — El Gobierno francés ha ordenado que se coloquen en las fachadas de las casas de esta capital, boletines oficiales de noticias, en los que se informa sobre las actividades gubernamentales y de otras noticias importantes.

Estos boletines se pegarán en los muros hasta que los periódicos reanuden su publicación. —Efe.

LOS SUELDOS Y SALARIOS

París, 18. — Bajo la presidencia del jefe del Estado, Vincent Auriol, se ha reunido el Gobierno francés. Al terminar ha sido facilitado un comunicado oficial, en el que reitera su actitud contraria a todo aumento general de sueldos y salarios.

“El Gobierno —dice el comunicado— desea recordar, de la manera más categórica, que no puede pensarse en revalorizar más que aquellos salarios que se consideran como normalmente bajos, y que los ajustes aislados en ningún caso podrán servir como pretexto para ulteriores demandas, y que no se piensa en ningún aumento general de salarios”. —Efe.

MEDIDAS GUBERNAMENTALES

París, 18. — Un portavoz del Gobierno francés ha declarado que éste continúa fiel a la política de reducción de precios, y que adoptará nuevas y más energéticas medidas, no solamente para lograr las reducciones de precios deseadas, sino para castigar a los culpables de aumentos abusivos. —Efe.

No irán a Moscú ni firmarán el tratado de paz

(Véase de la página primera)

Por otra parte, el informe propone la desmilitarización total de Alemania y diversas propuestas respecto a la economía del país.

Respecto a la actual situación del abastecimiento de carburante sólido, el teniente general Clay se mostró optimista y subrayó que, a pesar del mal tiempo, la producción ha aumentado. —Efe.

PROFESORES SUIZOS PARA ALEMANIA

Zurich, 18. — El general Raymond Schmitte, jefe de Educación en la zona francesa de ocupación en Alemania, que se encuentra actualmente en Suiza, está tratando de conseguir profesores y libros suizos para la mencionada zona. Ha declarado que las relaciones entre ésta y Francia han empeorado en el último año, aunque no se pueda hablar propiamente de resistencia contra el poder militar francés. Agrega que el nazismo ha muerto, pero

INMIGRANTES A VENEZUELA

Nueva York, 18. — En la sede de la O. N. U. se ha recibido el siguiente mensaje del comité intergubernamental de Londres:

“Según declaración conjunta, hecha por el embajador venezolano en Londres y el representante del Comité intergubernamental de refugiados, Venezuela podrá admitir, durante este año, alrededor de cinco mil familias o quince mil refugiados individuales. El Comité intergubernamental facilitará el transporte y los emigrantes serán seleccionados por los representantes del Gobierno venezolano. El Gobierno de Venezuela además será responsable de recibir y acomodar debidamente a los emigrantes.”

Se espera que el primer contingente de inmigrantes esté dispuesto para dirigirse a Venezuela hacia primeros de mayo. —Efe.

PARA CURAR LA FIEBRE AFTOSA

México, 18. — El doctor mejicano Marco Antonio Gaxiola pretende haber descubierto la forma de curar la fiebre aftosa en el ganado. Gaxiola dice que el método que emplea es rápido y poco costoso y que hasta ahora ha sido aplicado a ciento cincuenta cabezas de ganado vacuno, que padecían dicha fiebre, obteniendo buenos resultados.

El doctor Gaxiola se graduó en la Universidad de John Hopkins, en los Estados Unidos.

Marco Antonio Gaxiola declaró que utiliza la urotropina en sus curas, aplicándola en inyecciones. Cada inyección contiene 425 gramos de urotropina y sus efectos son instantáneos. —Efe.

Las organizaciones sionistas quieren enviar muchos judíos a Palestina

Antes de que comience en la O. N. U. LA DISCUSION SOBRE TIERRA SANTA

Londres, 18. — El “Daily Telegraph” publica una información procedente de Jerusalén, según la cual, las organizaciones sionistas parecen dispuestas a enviar gran número de embarcaciones a Francia, Italia y Grecia, con el fin de recoger a los inmigrantes judíos, y trasladarlos a Palestina, para que se hallen en aquel territorio antes de que las Naciones Uni-

BERRETA, EN CUBA

La Habana, 18. — El presidente electo del Uruguay, Berreta, ha visitado al presidente de Cuba, Grau San Martín en el palacio presidencial, siendo acompañado por su séquito y por el ministro de Estado cubano, así como por el embajador uruguayo, Nelson Gracia.

Berreta fué recibido por el presidente Grau San Martín con el gabinete en pleno, que se hallaba rodeado de los altos jefes del ejército, de la Marina y de la Policía. —Efe.

BANQUETE EN HONOR DE BERRETA

La Habana, 18. — El presidente Grau San Martín ha ofrecido una recepción, en el palacio presidencial, en honor del presidente electo del Uruguay Tomás Berreta, a la que asistieron más de doscientos invitados, entre ellos el vicepresidente de la república Raúl de Cárdenas, el presidente de la Cámara, y del Senado y el cuerpo diplomático en pleno, así como altos jefes del ejército y de la Marina.

También recibió el presidente electo del Uruguay el homenaje de la Escuela “República Oriental del Uruguay” en el Hotel Nacional. El acto consistió en la ofrenda de un ramo de rosas por un grupo de niñas y en un recital de poesías por la recitadora cubana Mary Aguilar. El presidente electo, Tomás Berreta, felicitó efusivamente a la recitadora y prometió a los dirigentes de dicha Escuela enviarles un obsequio personal. —Efe.

La atención que los valencianos dediquen a la producción de la seda puede aportar, por el beneficio a sus intereses, la satisfacción de colaborar en el resurgir de una industria de sólida ralgambre valenciana

das comiencen el estudio del problema referente a Tierra Santa. —Efe.

LA LEGION ARABE

Londres, 18. — La legación de Transjordania, en esta capital, ha recibido un informe de la “Legión Árabe”, en el que se pide que sean desmentidos los rumores según los cuales, dicha legión se había concentrado en la frontera de Transjordania con Siria.

El general J. B. Glubb Bajá, que está al mando de la mencionada Legión, ha declarado que la situación fronteriza es completamente normal. —Efe.

LOS COMUNISTAS MUSULMANES

Jerusalén, 18. — En diversas poblaciones eminentemente árabes de Palestina se han distribuido folletos en los que los dirigentes comunistas piden a sus hermanos de raza que se adelanten a Inglaterra en el planteamiento de problemas de Tierra Santa ante las Naciones Unidas, con la seguridad —dicen— de que contaremos con el apoyo de Rusia.

Según ciertos rumores, cuyo origen no es fácil concretar, parece probable que el nuevo comandante militar de Palestina, general Mac Millan, renunciará a la política de “mano dura” practicada por su predecesor, sir Evelyn Barker. —Efe.

LA IRGUN Y LA HAGANAH

Jerusalén, 18. — Las organizaciones activistas judías, Irgun y Haganah, que mutuamente se habían cogido rehenes entre los respectivos afiliados, han dejado a todos aquellos en libertad. —Efe.

GLOSA

PAPINI, DEFENSOR DE LA LEY DE DIOS

Giovanni Papini acaba de publicar, en Florencia, “Cartas a los hombres del Papa Celestino VI” (1). El libro contiene ciertas admoniciones a los sacerdotes, a los monjes, a los gobernantes, a los teólogos, a los ricos, a los pobres, a los científicos, a los poetas, a los hebreos y a los sin Dios. Todas estas cartas están escritas en el estilo apasionado de Papini, que es la natural envoltura de su fe, modelada en ardiente inconformismo. El autor supone que estos escritos fueron la obra de un pontífice imaginario —Celestino VI—, que vivió y reinó en tiempos semejantes a los nuestros y murió mártir el último día de la Gran Persecución.



Este libro ha producido sensación en Italia y, sin duda, promoverá violentas polémicas en todo el mundo. Está trazado sobre ideas expuestas ya en otras obras de Papini. Sin embargo, la unidad que presta a “Cartas a los hombres” el fingido origen de estas advertencias a la Iglesia Católica y al género humano, dan a la obra el rango de precursora de una contrarreforma, que ya late en los sectores más desinteresados del Catolicismo, ante la doble herejía del paganismo y la mentira.

Este imaginado Celestino VI, ardiente confesor, pontífice y mártir, pide al Catolicismo su regeneración contra la mediocridad. Fe y amor desenfrenados sobre la acomodaticia ortodoxia del creyente tibio; proclamación de la verdad eterna, sobre la insignificante asiduidad de una devoción sin ideales.

Pero el problema católico es parte del problema de la humanidad, desdichada en la persecución de una feicidad que no envuelve el espíritu de la paz y la libertad del hombre. En este aspecto parece como si Giovanni Papini saliese al encuentro de los heterodoxos desdichados, que ahora tratan de inventar un orden católico contra el imperio del materialismo y la violencia. Es como si Papini buscara, dentro de la mas pura ortodoxia, una máxima coincidencia con la metafísica presentida por Alexis Carrel. Campo de misión de la Iglesia son hoy los mejores cerebros y los más generosos corazones del mundo. Ha llegado el día del desengaño para la Ciudad de los hombres, que la soberbia humana quiso erigir frente a la Ciudad de Dios. Porque no se pueden dar al hombre una ley y una moral eterna, si previamente no se le supone un destino sobrenatural.

J. B.

(1) “Lettre agli uomini di

Papa Celestino VI. Vallecchi, Editore. Firenze, 1947.

MUSICA

Danzas en la Filarmónica

Ayer, en vísperas de Cuarema, cuando antaño nos dedicábamos muchos al baile, la Filarmónica, por tercera vez nos ofreció un recital de danzas Paul Goubé-Yvonne Alexander. Con ellos presentó también a la Kosmowska, danzarina de los ballets rusos de Basil, el famoso coreógrafo. Dirigieron: las danzas, Joaquín Sena, y los intermedios sinfónicos, el maestro Izquierdo. Un largo y amable programa, gustado en todos sus aspectos, hizo las delicias de esta asociación de conciertos, un tanto inclinada a la trivialidad por ley de mayorías e imperio de lo juvenil. Lo cierto es que, gracias a la pareja Goubé-Alexander, la danza se va acclimando en algunas capitales españolas. En Barcelona principalmente. Maestro en el arte de coordinar los distintos elementos que integran el baile clásico, manteniéndose siempre dentro de los preceptos de la escuela tradicional, Paul Goubé trata de conjugarlos en armoniosas síntesis. Todas las composiciones que realiza sobre músicas románticas y modernas, están informadas del mismo afán de no sacrificar a la rítmica los recursos y adquisiciones que en el dominio de la danza de teatro han sido hechos después de los ballets rusos. Goubé encontró en Alexander y la Kosmowska —bailarina solista las más de las veces— unas “partenaires” ideales. Las dos poseen facultades y técnica suficientes para el despliegue de sus personalidades respectivas. Por eso sus danzas tienen esa gracia ligera y frágil que fué siempre el secreto de las grandes bailarinas. Los trajes, en especial los de Munteña, de un positivo valor decorativo. Y los acompañamientos, perfectos. Como privaríamos de las interpretaciones de Izquierdo.

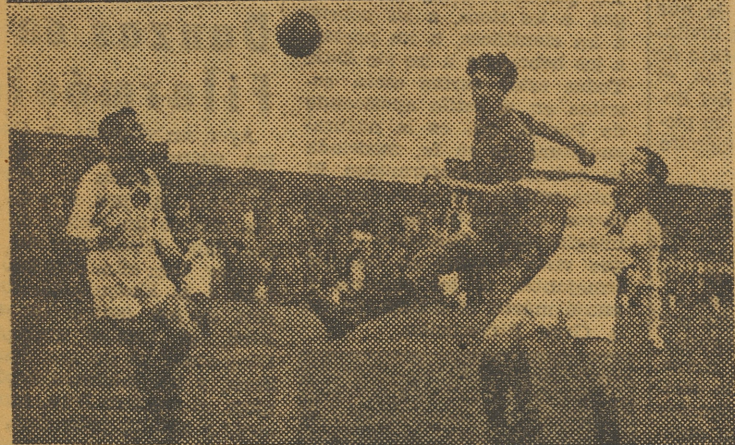
FEDERICO

La mejor sinfonía norteamericana

En Boston, Aaron Copland ha estrenado su “Tercera Sinfonía”. El director Koussevitzky ha dicho de ella: “No hay duda; es la mejor sinfonía norteamericana. Va directa al corazón. Desde luego, Copland es el compositor más grande de los Estados Unidos.” Pero hay muchos que piensan que si Copland es el mayor compositor norteamericano, se debe a la pequeña estatura de los demás. Su técnica es mejor que su invención. Y en su sinfonía ha reproducido mucho de su música anterior. Aumentará su popularidad; pero es una clase de popularidad que le hará estar demasiado ocupado para ser un gran compositor. Esto no lo decimos nosotros; esto lo dice, aproximadamente, la revista norteamericana “Time”.

Deporte

Del partido CORDOBA - LEVANTE



El Levante sucumbió en el Arcángel ante un Córdoba con mucho empuje. Los muchachos levantistas no fueron muy ayudados por la suerte y remates como éstos de Escrivá y Martínez Catalá, salieron fuera de banda o fueron detenidos por Martín, que tuvo una brillante actuación. — (Fotos Finezas)

PLATOS EN PATERNA

En el campo de Paterna se tiraron ayer mañana platos de entrenamiento. La primera "poule" la ganó don José María Guillén, con 10-11; obtuvo una copa. El segundo fue con 2-11 para don José Ribes. Con 8-10 quedaron los señores Royo (A.), Colomer, Rico, y V. cent. Hubo una segunda "poule" con una copa de premio. Fue ganada con 22-22, por don Vicente Vicent. Segundo, don Pascual Rico, con 21-22. Con 14-23 quedaron los señores Royo (A.) y Herrero, y con 17-20 los señores Rico (M.), Sancho (V.) y Tomás (L.).

DON RAMON ROYO VUELVE A GANAR EN EL AERÓ

Con una asistencia de 23 tiradores, celebró el Aero Club una tirada de entrenamiento a platos, el sábado, en su campo de Manises.

Como plato fuerte se organizó una pifa a doce platos handicap. Dada la difícil salida de los platos, menudearon más de la cuenta los cerros, hasta el extremo de haber un solo tirador que cubrió la "poule" sin disco blanco, siendo así que ésta era relativamente corta. Fue éste don Ramón Royo, que, al paso que lleva, va a "mesurarse" todo lo que salga por la cancha. ¡Qué bien está tirando, esta escopeta! Se le corgó una copa.

Luego se hizo una pifa a seis platos, en la que ganó, sin empate, con 6-6, don Ramón Rodrigo, quien hizo dos tiros de segundo cañón muy buenos.

Cabe también destacar en la primera "poule" a don José Ribes, que hizo un 11-12 estupendo.

Para final se tiró un "shootout" que resultó dividido al plato séptimo entre don José Ribes y don Víctor Mollá.

PURDEY

TABLON DE ANUNCIOS

FEDERACION LEVANTINA DE NATACION. COLEGIO DE ARBITROS Y CRONOMETRADORES

Se ruega a todos los árbitros y cronometRADORES de este colegio, acudir al café «Mare Magnum», sito en la calle de la Reina, de los poblados marítimos, el próximo jueves, día 20 del corriente, a las ocho de la noche, para tratar de importantes asuntos relacionados con la temporada de natación a iniciarse en breve.—El Presidente.

Los jugadores del San Lorenzo opinan sobre el fútbol español

PANIZO, LA FIGURA MAS DESTACADA

"Falta el conjunto y la picardía", afirma Pontoni

Buenos Aires, 18. — El diario «La Prensa» publica hoy el simpático relato de Adolfo Basso, sobre sus impresiones de España, que se siente maravillado de cuanto vio aquí y muestra una cordial y amistosa discreción cuando considera que el fútbol hispano no está hoy a la altura que merece por sus antecedentes. Habla de la buena calidad física de los jugadores, entre los cuales cita a Panizo como el que más ha llamado su atención. Contrasta estas opiniones con las que ha ofrecido al diario «La Nación» el directivo Enrique González Grey, que sustituyó al doctor Peluffo en la dirección del equipo cuando éste regresó a la Argentina. González Grey extrema quizá su desdén por el juego que se practica en España, que califica de brusco. Los terrenos donde juegan estima que son pequeños y excesivamente blandos. Y los árbitros, con un poco de falta de capacidad técnica. No obstante, González Grey declara que los jugadores del San Lorenzo de Almagro han aprendido algo del juego español y es el disparar hacia el marco desde cualquier ángulo y postura, sin extremar y agotar una posición casi única para el tiro.

René Pontoni ha manifestado que existen buenos valores individuales, contando el Atlético de Madrid, Real Madrid, Atlético de Bilbao y Barcelona con dos o tres figuras destacadas, pero falta por completo el conjunto y la mayoría de los jugadores carecen de picardía. Los árbitros españoles —añade— son malos porque piten faltas inexistentes, siendo localistas en extremo. Los ingleses, en cambio, son magníficos. El primero que nos dirigió, mister Reader, no esteró el juego en lo más mínimo, siendo un ejemplar árbitro.

Los más destacados jugadores que se han enfrentado con nosotros han sido Panizo, del Atlético de Bilbao, y Arza, del Sevilla, que tranquilamente podrían jugar en cualquiera de los grandes cuadros profesionales de la Argentina. Zarra es muy famoso jugador, pero sólo está bien en el juego de cabeza. Debemos a los españoles una inmensa gratitud por su gentileza. También con Portugal, que nos recibió de igual manera.—Alfil.



Ya era hora, hombre. Una jornada placida, tranquila, sin sorpresas.

Vencieron todos los de casa. Me los el Atlético de Bilbao que consiguió sacar un punto positivo de Nervión.

Lo que, en fin de cuentas, tampoco fué demasiado sorprendente.

Lo malo es que esta semana, con tanta normalidad, van a pagarse las quincenas a sesenta céntimos.

Hy que ver la cantidad de gente que ha hecho más de 130 puntos.

Como que para que tocaran a más, debieran darse los premios a los que no han acertado.

Porque merienda cola permanente hay en las taquillas de la calle de Arzobispo Mayoral.

El caso es que se ha puesto la cabeza tan mareada que no hay quien se atreva a hacer un pronóstico sobre quién será el futuro campeón.

Nada menos que tres candidatos probables y algún otro también posible, pero menos, se disputan la mano de Doña Leonor.

Terrible pugna, caramba. Y a seis jornadas del final de la Liga para que la emoción sea mayor.

Echemos un vistazo al calendario de esos seis partidos que faltan por jugar para ver si sacamos algo en limpio.

Verán ustedes. El Atlético de Bilbao, líder actual por eso del gol averaje, tiene que recibir la visita en San Mamés, del Barcelona, del Atlético de Madrid y del Murcia. Y tiene que desplazarse a Mestalla, a Buenavista y a Riazor.

El Barcelona, segundo de los favoritos, jugará en Las Cortes con el Español, con el Madrid y con el Sabadell. Y hará turismo a San Mamés, al Estadio Castalia y al Molinón.

Y el Atlético de Madrid, tercero en discordia, se enfrentará en el

Metropolitano con el Murcia, el Español y con el Madrid. Y se sitará al Oviedo, al Bilbao y al Castellón.

Lo que quiere decir, así, a vista de pájaro, que los deones tienen una indiscutible ventaja.

La de recibir en su terreno a los más directos rivales, el Atlético de Madrid y el Barcelona.

Que resultando derrotados—no parece lógico—en sus visitas a San Mamés, aumentarían la puntuación del Atlético Vasco en la partida doble: perdiendo cinco puntos y ganándolos el Bilbao.

Lo que, desde luego, ayudaría lo suyo a resolver el pleito.

Sin embargo, a pesar de los cálculos, pueden salir las cosas de manera bien distinta.

Por ejemplo, ganando el Barcelona en San Mamés.

Porque, como habrán visto ustedes, la excursión a Bilbao es más peliaguda—la única peliaguda—que ha de realizar el equipo del señor Samitier.

Así, pues, entre bilbaínos y talanes anda el juego.

Al Atlético de Madrid le queda todavía más «bruscos» que el Aparte el encuentro de San Mamés, debe enfrentarse con el Oviedo, en Buenavista, y con el Madrid, en el Metropolitano.

Y además, desde hace un tiempo —desde aquel desastroso traspás con el Sabadell— el ex Aviación no da pie en el Estadio.

Y no siempre va a tener suerte de que le piten un punto salvador...

En cambio, para el que definitivamente se han puesto las cosas de un feo subido es para el Castellón.

Ahí le tienen ustedes, campeón en el último puesto de la tabla. Y sin demasiadas esperanzas de salvación, a pesar de los peligrosos flirteos de murcianos y castellanos.

Imagínense qué el Castellón tiene que recibir en Castalia, Celta, al Barcelona y al Atlético de Madrid. Y tiene que desplazarse a Nervión, a Mestalla y a Buenavista.

Un programa como para hacerse el «charakir».

Rep'tamos, con sincero dolor nuestro más sentido pésame.

Porque desde el primer domingo de Liga se advirtió el enorme peligro en que se encontraba el histórico club de Sequiol.

Y se le ha visto hundirse poco a poco, sin posible remedio, yéndose en un esfuerzo tan poco como inútil.

Sin que aquella ayuda tan caudalosa que se le prometió en las bases de los comentarios más menos mortuorios. Que nadie sabe no sirven para gran cosa.

Sin embargo, no hay que perder la esperanza.

Ahí está el ejemplo del Athletic. Que descendió el año pasado de la Primera División, por haber desperdiciado y provocado el descenso de la Condornina que salvó a los cianios y a españoles de la inminente catástrofe que les amenazaba.

Pues ya lo han visto. Si el Athletic no lo imita y con permiso de la Real Sociedad, el Athletic volverá este año a la División de honor.

Sin que el descaballo de la pasada temporada les haya servido más que para espolear a su hombrada del ascenso.

Tomen buena nota los castellanos. Y en cuanto pase el riguroso, a hacer fuerza para hacer ese papel tan bonito del hijo pródigo...



NATACION

Filadelfia, 18.—El famoso nadador Joseph Verduer ha conseguido rebajar en un segundo el "record" mundial de natación de los 200 yardas, brazas, mejorando así su propia marca. Cubrió esta vez dicha distancia en 2 minutos, 17 segundos y 5-10.

Esta hazaña vale, sensiblemente, su "record" mundial de los 200 metros, brazas: 2 minutos, 25 segundos, 6-10.—Alfil.

ATLETISMO

Nueva York, 18.—Rune Gustafsson, el famoso corredor sueco, ha decidido regresar a su país, y ya no participará en las pruebas atléticas norteamericanas que se disputarán durante este mes y el mes que viene. Este corredor no va bien en las pistas cubiertas.

Los críticos deportivos norteamericanos aplauden su decisión por el prestigio del atletismo sueco.—Alfil.

TIRO DE PICHON

Alicante, 18.—Organizado por la Real Sociedad de Tiro de Pichón, de Alicante, se celebrarán unas tiradas extraordinarias, durante los días 21, 22, 23, 24, 25 y 26 del presente mes, con el siguiente programa:

Día 21.—Copa Terry (20.000 pesetas), 7 pichones.

Día 22.—Copa Excmo. señor gobernador civil (25.000), 7 pichones.

Día 23.—Campeonato de Alicante (25.000), 15 pichones.

Día 24.—Gran Premio de Alicante (35.000), 15 pichones.

Día 25.—Gran Premio de Alicante (continuación).

Día 26.—Copa Unión Española de Expositivos (20.000) 7 pichones.

El abono para las tiradas será de 1.875 pesetas. El total de premios asciende a 125.000 pesetas y 16 copas de plata.—Alfil.

ESQUÍ

Madrid, 18.—Los campeonatos de España de esquí, se celebrarán este año en La Molina. Tomarán parte en los mismos cincuenta esquiadores.—Alfil.

FUTBOL

Lisboa, 18.—El periódico deportivo «A Bola» afirma en un editorial que la mejor arma de ataque en fútbol es un gran sentido para desmarcarse. Después de recordar en abono de su tesis la actuación del San Lorenzo en Lisboa, dice:

«Desmarcarse, desmarcarse y desmarcarse. Este debe ser, ante todo, en el juego moderno, la preocupación de cualquier delantero, desde el primero al último minuto del partido».—Alfil.

BOXEO

Lima, 18.—El campeón mundial del gran peso, Joe Louis, se dirige a Santiago, última etapa de su viaje continental de exhibición.

Va acompañado por su contrincante de hace veinte años, Luis Firpo, que será árbitro de la exhibición con Arturo Godoy en la capital chilena.

Este combate se celebrará mañana miércoles.—Alfil.

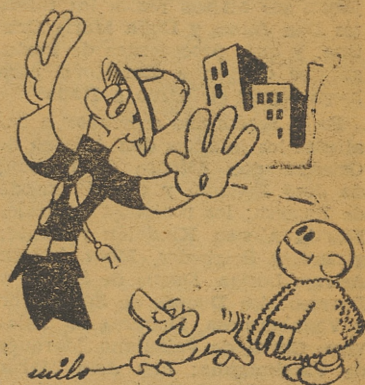
"La carga de la caballería ligera", Reparación de "Perfumes de España", en Apolo

DIARIO de un niño tonto

Por TONO

PAGINA 6

Siempre que salgo a la calle con mi chacha, me fijo en todo lo que veo, con el fin de ir aprendiendo para el día de mañana, que me parece que es domingo. Pero hay cosas que no acabo de comprender; una de ellas es esa de la circulación. Resulta que en todos los cruces de calles importantes hay un señor, que se llama guardia, que se pasa el día



tocando un pito para que no pueda pasar nadie.

Yo creí que este señor, que se llama guardia, era el propietario de la calle y estaba allí para que no pasaran más que las personas de su familia y la gente que le fuera simpática; pero parece ser que está allí para no dejar pasar absolutamente a nadie.

Cuando ve muchos automóviles, los para con su pito, para que pase un señor con gafas, que por la manera de cruzar se ve claramente que le hubiera dado igual quedarse en el otro lado. Y cuando ve que hay mucha gente, vuelve a tocar el pito y la tiene parada un rato, para que pase una bicicleta o una señora gorda motorizada.

El otro día me divertí mucho, porque cuando el señor que se llama guardia tenía todo paralizado, atravesé, sin permiso de nadie, un perro asqueroso. Al señor que se llama guardia le molestó bastante que cruzara sin su permiso aquel perro asqueroso, porque la gente empezó a reírse como una tonta; pero no llegó a tocar el pito, porque, según creo, los perros no saben lo que es un pito, así lo que es un señor que se llama guardia, ni si se debe o no se debe atravesar las calles en ciertos momentos. Por lo visto, los perros lo único que saben es lo que es un farol y lo que es otro perro, y eso después de estar oliéndolo mucho tiempo.

Como yo intenté atravesar la calle con mi chacha, precisamente en un momento de eso en que está todo el mundo parado, mirándose los unos a los otros, como si fueran a pedirse relaciones, pude ver todas estas cosas. De pronto hubo una señora que intentó atravesar sin permiso de nadie y el señor que se llama guardia empezó a tocar el pito furiosamente y se fué adonde estaba la señora y le dijo que tenía que pagar dos pesetas y que si pitos y que si flautas. Entonces, empezó todo el mundo a pasar de un lado a otro, entre los automóviles, organizándose un lío regular.

ESLAVA

Compañía de comedia
Carmen CARBONELL-Antonio VICO
A las 8:30 y 10:30 noche:

ESTRENO EN ESPAÑA de

Quince diamantes

con asistencia de su autor,
don FRANCISCO SERRANO ANQUITA

SERRANO

Compañía comedia cómica
F. MARTINEZ SORIA

8:30 tarde y 10:30 noche:

TERCERA SEMANA

EL SOSIEGO

(Remiende usted su salud a precios moderados)

CARTELERA de Espectáculos

Teatros

ALCAZAR.—Hoy, 6:30 y 10:30 noche: El tío Estraperlo.
ESLAVA.—Hoy, 10:30 noche: Estreno. Quince diamantes.
PRINCIPAL.—Hoy, 6:30: La casa. 10:30 noche: Pigmalión y fin de fiesta.
RUZAF.—Hoy, 6:30 tarde y 10:30 noche: La cotorra del Mercat.
SERRANO.—Hoy, 6:30 tarde y 10:30 noche: El sosieg.

Cines de estreno

CAPITOL.—Sean Geste, G. Cooper. R. Milland. Tolerado.
LIRICO.—Un encuentro en el Pacífico y El huésped del cuarto 13.
OLYMPIA.—Te volveré a ver.
REX.—La carga de la brigada ligera. Tolerado.
RIALTO.—Tolerado. Mientras el cuerpo aguante, L. Sandrini.

Cines de sesión continua

COLISEUM.—Ahora seremos felices y Alma zingara. Tecnicolor. M. Montez. Tolerado.
GRAN VIA.—A las 4:30, 7:31 y 10:27: Forja de corazones. A las 6, 8:56 y 11:52: Como te quise, te quiero.
METROPOL.—Siguiendo mi camino y Prisionera por una noche.
NOVEDADES.—Los hombres que la amaron y Prisionera por una noche.
SUIZO.—Hoy, mi hombre y alma rebelde.
TYRIS.—Noche en el Trópico y La niña constante.

Teatro Principal

Hoy, a las 6:30:

LA CASA

A las 10:30 noche:

Homenaje a la actriz JOSITA HERNAN, con la obra de renombrado mundial de Bernard Shaw

PIGMALION

Gran fin de fiesta, con la proclamación de la fallera mayor de la falla San Vicente-Matemático Marzal, con la colaboración de Josita Hernán, Antonio Casal y A. Prieto

APOLO

MIÉRCOLES 19, a las 10:30 n.:

REPARACION del espectáculo

Perfumes de España

con la "supervetete"

Mari Carmen Montes

en función homenaje a los artistas Gonzalo Ambit, Concha Wieden, Elena Morant y Vicente Blasco, con un gran fin de fiesta en el que actuarán JOSITA HERNAN, ANTONIO CASAL, CARMEN CARBONELL, ANTONIO VICO, FRANCISCO MARTINEZ SORIA y PEPE ALBA

Se despacha en contaduría

Teatro Alkazar

Compañía de PEPE ALBA

Hoy, 6:30 y 10:30:

6.ª SEMANA DEL CLAMOROSO EXITO

El tío Estraperlo

FRONTON CHIQUE

Noche: Barrutia II-Barrutia III, contra Plutarco-Rocha

Producción, Warner Bros.—Distribución, Balet y Blay.—Dirección, Michael Curtiz.—Interpretes: Olivia de Havilland, Errol Flynn, Patric Knowles, Henry Stephenson y David Niven.—Fecha de estreno, 17 de febrero de 1947.

En la línea de las buenas películas de su género está «La carga de la caballería ligera», un nuevo canto de la cinematografía a la acción guerrera de las más famosas unidades del ejército británico en las variadas bases de su imperio. Como «Tres lanceros galleses» o como «Las cuatro plumas», en cuya acción se alude constantemente a esta batalla que sirve de eje a la película ayer estrenada en el Rex con notable éxito. Con su perfil de opereta pero con sus grandes virtudes espectaculares.

Michael Curtiz, en posesión de todos los resortes técnicos, ha compuesto una espléndida cinta en su género. Ninguno de los alicientes propios de esta clase de films faltan en «La carga de la caballería

ligera». Emoción, dinamismo, espectacularidad, grandes escenarios, uniformes vistosos, fiestas suntuosas, intrigas y, mezclado con todo, una historia sentimental que enfrenta a dos hermanos en la lucha por el amor de una mujer.

«La carga de la caballería ligera» viene preparando su acción a la fmosa batalla del 27 Ligero. En todo su desarrollo hay situaciones de emoción intensa que culminan naturalmente en esa vistosa y espectacular carga que el público espera con ansiedad y aplaude con entusiasmo.

La ambientación es perfecta y sirve adecuadamente a la línea de la película, expresada en una muy buena fotografía.

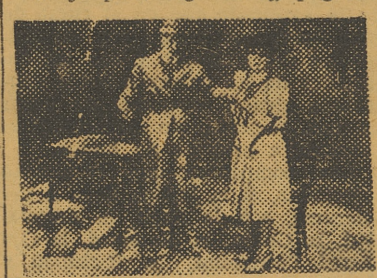
Todos los artistas realizan un admirable trabajo. Destaguemos a Errol Flynn y Patric Knowles. Olivia de Havilland parece otra mujer. No la «concentramos» en «La carga de la caballería ligera».

"...Mientras el cuerpo aguante", en Rialto

Nacionalidad, argentina.—Distribuidora, Continental Films.—Director, Luis Bayón Herrera.—Protagonistas: Luis Sandrini y Olinda Bozán.—Fecha de estreno, 17 de febrero de 1947.

Indudablemente, la propaganda bien encaminada es capaz de ha-

cer artes de magia. Así, por ejemplo, hasta puede hacer brotar la r'sa de no se sabe dónde. Es ésta una maravillosa verdad, que ayer percibi fácilmente en la sala del Rialto. El público que acudió al estreno de «...Mientras el cuerpo aguante» ardía en vehemente impaciencia de carcajear. No en balde había leído y oído que era la película de las cien carcajadas por minuto. Y efectivamente, apenas apareció el singular Sandrini en la pantalla, la mitad de la sala rió g'zosa y alegre. Y puede decirse que ya no desaprovechó ocasión —que fueron muy frecuentes— de sonreír y reír. ¡Que caray, para algo había pagado!



Pero aclaremos cuentas. Yo no he dicho ni pretendo dejar entender que la cinta carezca de vis cómica. Una gracia, tan gruesa como la sal de cualquier salero, pero a la postre vis cómica. Lo que si he querido resaltar es esa predisposición de muchos a celebrar con estruendosas risas lo que apenas si tiene «chichas»; ese desseo de bastantes, cien por cien meritorios, de querer hacer realidad un «eslogán» publicitario. Porque la verdad es que si la cinta pretende provocar la hilaridad del respetable, lo consigue, a fuerza de una hábil propaganda y de unos trucos añejos y de unos resortes manijados. Pero, sin embargo, la gente rió. Y es que hay que hacerse cargo de cómo anda el mundo: aviones que se estrellan, gente que se muere de frío y hambre, películas morbosas... En fin, el caos. Y para postres, La Onu, que ya ni se preocupa de hacernos reír.

Luis Sandrini es un buen actor. Un actor excelente, que promete más y más. Pero su papel en esta producción argentina le viene estrecho. De ahí que no brille como debiera. En suma; un film discreto, que hará reír mucho a muchos. Es de destacar lo bien conseguida que está la música de fondo; obra del notable compositor porteño Soifer. ¡Ah! Y una última observación: nosotros hacemos mejor el gaucha que ellos el andaluz. J. V.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las mejorables contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, número ilimitado de plazas, — 50 para oficiales de Telégrafos, con 6.000 pesetas, — 50 para jefes de almacén del Servicio Nacional del Trigo, con 6.000 y gratificaciones, — 14 para secretarios de Magistraturas del Trabajo, con 12.000 y plus del 25 por 100, — 16 para escribientes mecanógrafos del Servicio Nacional del Trigo, con 4.712 y gratificaciones, — 30 para taquígrafos del Instituto Nacional de Colonización, con 4.000 y gratificaciones, — 10 para jurídico del Aire, — 20 para pericial de Aduanas, con 7.200. — Próximas convocatorias: Médicos forenses, radiotelegrafistas, notarios, secretarías de Ayuntamientos. — Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 23 y 8, y Puerta del Sol, 12, MADRID.

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

TEATRO RUZAF

Compañía de revistas valencianas
MAESTRO MAGENTI

Hoy, 6:30 tarde y 10:30 noche:
EL GRANDIOSO EXITO

La colorra del Mercat

con el nuevo cuadro apoteósico
LA LOCURA DEL BUGUI
Verdadero alarde de presentación

"Te volveré a ver", en Olympia

Nacionalidad, norteamericana.—Producción, David O. Selznick.—Distribución, Producers.—Dirección, William Dieterle.—Interpretes primeros: Ginger Rogers, Joseph Cotten y Shirley Temple.—Fecha de estreno, 17 de febrero de 1947.

La pedagogía confortante aplicada a un pobre convaleciente de psicosis bélica y a una bella reclusa en «vacaciones»: Así puede definirse el guión de este nuevo film de Dieterle. El hogar de los Marshall, en el que la infortunada Mary —la gentil Ginger Rogers— llega a pasar sus vacaciones navideñas de buena reclusa, no puede ser más simpático, y la voz de conjuro

que en su soledad escucha el pobre sargento enfermo —el nuevo y celebrado galán Joseph Cotten—, no puede ser tampoco más animoso... Todo aguda

Si algo debemos destacar más es, acaso, aquel pasaje del estaca que el protagonista sufre después de la lucha con el perro, pasaje eminentemente cinematográfico en el que se hace un verdadero alarde de primeros planos. ¡Ah! También debemos aclarar que este Joseph Cotten, sargento, trabaja mejor que de teniente de marina, en «Desde que te fuiste».—A. C.

Suscríbase a Jornada 9 PESETAS AL MES

¡OPOSITORES!

Programa doble. Distintos géneros. Una de propaganda bélica; la otra, policíaca. La primera, norteamericana; la segunda, española. Interpretes destacados de las dos cinematografías: Rosalín Russell, Fred Mac Murray y Herbert Marshall, entre los extranjeros; Teresa Casal y Alfredo Mayo, entre los nuestros. Dos producciones: una más larga, la otra más corta, en lo que se refiere a metraje, pero las dos igualmente cortas de calidades, de atractivos. Diríase que han venido modestamente cogidos del brazo por temor a sonrojarse de hacerlo solitarios. En ausencia de otras virtudes, su humildad reconocida, su por decir así, evidente complejo de inferioridad, nos obliga a recibirlos y saludarlos como en una nota de sociedad, con brevedad y cortésia. «Encuentro en el Pacífico», ha sido dirigida por Lothar Mendes. Toda su primera parte dedicada a presentar unos galantes amorosos y vientos de pruebas, es francamente aburrida. La segunda, aunque con su consiguiente finalidad de propaganda, es por lo menos más interesante. En cuanto a esa otra, «El huésped del cuarto 13», es todo un verdadero misterio que quizás por tratarse de ese número no resulte tan muy afortunado.—T.

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

que en su soledad escucha el

MCD 2022-