

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

suplemento deportivo

VALENCIA, 22 DE MAYO DE 1944

## Copa Generalísimo

CUARTOS DE FINAL		SEGUNDA JORNADA	
CORUÑA . . . . .	2	VALENCIA . . . . .	4 (2-0)
SABADELL . . . . .	3	CASTELLON . . . . .	2 (1-0)
R. SOCIEDAD . . . . .	1	ESPAÑOL . . . . .	1 (1-2)
CELTA . . . . .	3	A. AVIACION . . . . .	2 (0-4)
OVIEDO . . . . .	1	MURCIA . . . . .	3 (2-1)
BARCELONA . . . . .	1	SEVILLA . . . . .	1 (2-5)
MADRID . . . . .	0	GRANADA . . . . .	2 (0-0)
A. BILBAO . . . . .	4	ARENAS . . . . .	1 (6-1)

Pasan a los cuartos de final: VALENCIA, SABADELL, SEVILLA, AVIACION, BILBAO, GRANADA, MURCIA y ESPAÑOL.

Quedan eliminados: CORUÑA, CASTELLON, CELTA, REAL SOCIEDAD, OVIEDO, BARCELONA, MADRID y ARENAS.

# DOS SORPRESAS A DOMICILIO

## El Murcia eliminó al Oviedo en Buenavista

## Y EL GRANADA AL MADRID EN CHAMARTIN

El Barcelona sólo pudo empatar con el Sevilla

## SABADELL - VALENCIA, EN LOS CUARTOS DE FINAL

### 4-2. El Valencia venció en Riazor

LOS MERENGUES REALIZARON UN GRAN PARTIDO

Eizaguirre detuvo un penalty de Guimeráns

Y A MUNDO LE FUE ANULADO UN GOL

### ÁLINEACIONES

**DEPORTIVO CORUÑA** (camiseta blanquiazul, rayada, y pantalón negro. — Acuña; Pedrito, Portugués; Molazas, Bienzobas, Reboredo; Viso, Guimeráns, Paquirri, Lezama y Chao.

Los deportivistas llevan un brazalete negro por la muerte del padre político de Acuña.

**VALENCIA** (equipo blanco). — Eizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Ortúzar, Iturraspe, Lecue; Mena, Hernández, Mundo, Igoa y Gorostiza.

También el Valencia lleva brazaletes negros por la muerte del hermano de Eizaguirre.

**ARBITRO**. — Pedro Escartín, del Colegio del Centro, con jueces de línea de la misma procedencia.

**GOLES**. — Valencia: 4 (Igoa (2), Mundo y Gorostiza). Deportivo: 2 (Viso).

**SAQUES DE ESQUINA**. — Contra Valencia, 4. Contra Deportivo, 6.

Se ejecutó un «penalty» contra el Valencia, que fue detenido por Eizaguirre.

Riazor soportaron la mayor entrada a lo largo de la temporada que ya terminó para el Deportivo. Un entradísimo mercado y un ambiente entusiasta y siempre correcto.

Para analizar el juego desarrollado por un equipo, siempre es conveniente reflexionar un poco acerca de sus propósitos, y el Valencia se presentaba en Riazor con la lógica aspiración de defender la ventaja adquirida, sin peligrosos afeos ofensivos que podían costarles caros. Por eso se limitó estrictamente a estorbar los entusiastas deseos de los deportivistas, que ya de salida a poco estuvieron marcando. No tardó, sin embargo, en presentarse la contrapartida. Cuatro o cinco saques de esquina, que no es fácil recordar con exactitud su número, fueron forzados sucesivamente por el Valencia, que no salió durante unos minutos del área de Acuña. Todos estos saques, efectuados perfectamente, fueron desaprovechados por los delanteros blancos, que no acertaban en el remate, de la misma manera que Acuña no consiguió afinar ni en un sólo de esos sus maravillosos puñetazos que resuelven una situación de compromiso. Ni siquiera podríamos puntualizar cómo cesó aquella presión agobiadora, pero es el caso que poco a poco fue aflojándose la cuerda y los deportivistas volvieron a respirar.

Buena parte de los más risueños cánticos de los aficionados optimistas, que no eran pocos, supe-

tionados por una intensa propaganda, se basaban en la posibilidad de un gol favorable en el primer cuarto de hora. ¡Júzguese, pues, cuál sería el entusiasmo del público cuando en los diez minutos de juego, Viso remachó un desgraciado remate de Guimeráns hacia el fondo de la red! La euforia era inmensa, acrecentada todavía más por este sostego especial que caracteriza la evolución del Valencia, que no parecía darse por aludido. Y el tiempo pasaba, y el juego, con alternativas peligrosas, pero siempre nivelado, acrecentada la euforia general.

Pero la decepción comenzó a cundir cuando Igoa logró el gol del empate. Fue realmente una jugada de las que suelen calificarse de estúpidas. Solos ante el balón, a medio metro uno de otro y con la pelota entre ambos, Bienzobas y Portugués parecían entregados a sedudas reflexiones, mientras Igoa, que no participaba en estas inquietudes, las resolvió oportunísimo, metiendo el pie entre ambos y enviando la pelota al fondo de la red, que bien cerca se encontraba. Un gol idiota, pero un gol. Para los coruñeses, su gozo en un pozo, y vuelta a empezar.

Las características del juego no sufrieron grandes variaciones. Todo siguió lo mismo, con dos oportunidades maravillosas para el Deportivo, frustradas una por precipitación de Viso, y otra por la cabeza milagrosa de Ortúzar.

Y el Valencia siguió excesivamente tranquilo. Tranquilidad que, naturalmente, se vio aumentada cuando el mismo Igoa decidió arriesgar no poco en un remate desde cerca que sorprendió a Acuña y valió el segundo gol.

Nueva emoción con el penalty y la desilusión al fin, para llegar a un final de tiempo apoteósico, con dos goles en un minuto, a cargo de Mundo y Viso.

La segunda parte careció por completo de color. Al Valencia, replegado y dispuesto a no sudar, le interesaba menos jugar que destruir el juego del contrario. Hernández e Igoa, retrasadísimos, convertían en más descansada la labor de medios y defensas, a base de echar el balón fuera, oportunidad



El Madrid, eliminado. El Oviedo, eliminado. El Castellón, eliminado. El Barcelona, eliminado. Decididamente, no somos nada.

Ayer, frente a las pizarras, nos llevamos bastantes sorpresas.

Pero el fútbol es así de inverosímil.

Aunque hay algo que permanece inmutable a través de los tiempos.

El «maleficio» de Riazor.

Suponemos que Bienzobas se habrá convencido de que no hace falta jugar el desempate.

Marcaron primero los gallegos, por mediación de Guimeráns. Y en pleno dominio merengue.

Pero en seguida se les cortó la respiración a los «chinchas» coruñeses. Porque Igoa puso el marcador 2-1.

Y poco después, Mundo subió la cuenta con otro gol.

La mala suerte, claro.

Viso marcó el segundo tanto gallego en el último segundo del primer tiempo. Hasta el punto de que después ya no se puso en juego el balón.

Lo que se dice un gol «in articulo mortis».

Pues, sí. Hubo penalty y todo. Pero Eizaguirre detuvo el disparo de Guimeráns.

Y hubo también otro gol de Mundo, cuando el marcador señalaba ya el 4-2.

Pero lo anuló Escartín.

Y váyase lo uno por lo otro.

Cubells, en unas declaraciones telefónicas que oímos anoche por radio, ha dicho que el Valencia realizó un magnífico encuentro en Riazor.

Y que el mejor del equipo fue Hernández.

Jugó formidablemente: de interior y de medio, cuando se lesionó Ortúzar. Y además hizo jugar a Mundo y a Mena.

Pues, sí señor. Nos alegramos mucho.

Claro que, a lo mejor, esto no le hace gracia a ese amigo nuestro con bigote que no es «hernandezista».

Pero qué le vamos a hacer...

El Valencia no vendrá a Félix Pizcueta esta semana.

Marchará directamente a Sabadell. Con parada y fonda en Sitges, para descansar unos días y reponer fuerzas.

¿Quiéren ustedes que les digamos los resultados del sorteo para las semifinales?

Pues allá va: Español-Bilbao y Aviación, Valencia.

¿Y el de la final? Pues fíjense ustedes:

Bilbao-Valencia.

Y campeón, el Valencia.

Y nosotros que lo veamos.

ARCO

## VALENCIA, 4



Valencia, 4 - Coruña, 2. Aquí tienen ustedes, la «vera efigie» de los goleadores del Valencia, que, en una tarde de aciertos, demostraron ser la ya casi olvidada «delantería eléctrica». Encabeza la relación Igoa, que con los dos goles se adjudica el primer puesto de los goleadores

### El sorteo

#### CUARTOS DE FINAL

Anoche se verificó en la Federación Española de Fútbol el sorteo de los equipos que han de participar en los cuartos de final, dándose para la primera jornada los siguientes partidos:

Sevilla-A. Aviación.

A. Bilbao-Granada.

Murcia-Español.

Sabadell-Valencia.

La primera vuelta se jugará en los campos de los clubs citados en primer lugar.

# Coruña, 2 - Valencia, 4

que el Deportivo aprovechó para, —menos de una piedra— bordar un fútbol precioso, de pases y movilidad, pero sin la menor sensación de peligro. Un dominio constante, agobiador incluso en algunos momentos, pero a la hora del balance, nada.

Rotundamente: el Valencia debe ser el equipo más grato a todos los públicos de España. No todos saben acertar como él a llevarse la victoria —que esa sí que nunca se le escapa— a cambio de dejar al rival que se luzca ante los suyos corarabescos y otras lindezas. Lo de la anecdota célebre: «Desembarcar, desembarcarán; pero como alterar el orden...» Y el Deportivo hacía cuanto de precioso se le antojaba, menos eso: molestar con un nuevo gol. Y así se llegó al final.

Hemos dicho ya que nos habían hablado de un Valencia cansado. Bueno. Pues va a resultar que un equipo cansadísimo si se quiere, apasionado por la fiesta cuando le es suficiente, e indiferente a todo esfuerzo innecesario, se va a llevar la Copa, tan bonitamente como ha conseguido la Liga. Porque el Valencia del domingo nos pareció todavía superior al que había visitado

Riazor en otra ocasión. Tal vez se haya confundido el cansancio con el aplomo. De otra forma no se explica fácilmente el error.

Igoa fué la figura más destacada. Nos recordó con frecuencia al Asensi maravilloso que conocimos en otra ocasión: incansable, valiente, rematador... Algo así como César, pero con más capacidad destructiva, que también suele ser tarea del interior.

De sus compañeros de ataque, le siguió en méritos Hernández; Mundo estuvo prudente, pero aprovechó y listo a todas las oportunidades. Gorostiza, sin necesidad de correr, creó mucho peligro y aun la desgracia le arrebató alguna buena ocasión de marcar. Fué con Mundo lo menos destacado de la línea, ya que el novato Mena, muy descuidado por Reboredo, es la verdad, agradó a todos con su vista, su limpieza y una clara intuición.

De la media, Lecue hizo un primer tiempo maravilloso. Fué casi el verdadero sostén del equipo, pese a hallarse ante un Guimeráns que fué la figura en el bando de enfrente. Después, cansado ya, o con menos voluntad por la ventaja adquirida, se durmió y su presencia apenas fué notada.

Discreto Iturraspe, que contó bastante por alto y pegajosísimo Ortíz, que brilló en la sorda pero efectiva labor de destrucción.

Del trio defensivo, bien Eizaguirre, que tampoco tuvo balones de mucha dificultad. Sin embargo, estuvo muy seguro en numerosos balones a centros por alto, y se jugó con indiferencia algún que otro tarasazo de consideración en los aterrizajes. Sobrio y segurísimo Juan Ramón, que hizo un gran partido, y bien Alvaro, con la nota fea de zancadilla que originó el penalty y que suponemos le habrá costado una severa amonestación.

Buen equipo, en suma, para aspirar a la Copa, que creemos puede conseguir sin grandes dificultades.

En cuanto al Deportivo, forzoso es reconocer que con el equipo actual no podía alimentar excesivas aspiraciones. Lezama se mostró totalmente ineficaz. Guimeráns, al igual que los extremos, que actuaron con entusiasmo e incluso con acierto en abundantes ocasiones, pecaron del defecto, al parecer incorregible, de dar trabajo a Paquirri mediante balones bombeados y adelantados y en estas condiciones el delantero centro andaluz es lógico que se borre y se desespere para obtener el mayor fruto de tales situaciones poco adecuadas a su notable fragilidad. Esto hace más fácil de comprender lo extraño de que durante treinta minutos de dominio constante y agobiador, el Deportivo no consiguiera marcar un solo gol, mientras que cuando bajó la pelota marcó dos en la primera parte con facilidad. Con todo, Guimeráns fué el hombre más destacado de la línea.

En la media, Cuqui hizo un partido excelente, imponiéndose siempre a Iturraspe y portándose con coraje plausible para servir con acierto. Los alas estuvieron nada más que discretos en la primera parte, para mejorar considerablemente en la continuación; en ese tiempo en que todo el Deportivo jugó bien, no sabemos si por los méritos propios o por graciosa concesión de un enemigo indiferente. Sin embargo, en la irregular actuación del trio defensivo se encuentra parte de la justificación de la derrota. Magnífico Portugués, que cuenta en su debe, sin embargo, con algunas vacilaciones decisivas. Muy bajo Pedrito, que salió a jugar enfermo, y poco lucido Acuña, que pudo detener algún gol.

En general, puede decirse que el Deportivo actuó con entusiasmo y sucumbió con honor, que no es poco conseguir.

El arbitraje de Escartín fué tan acertado como sencillo, ya que no tuvo una sola complicación.—L.

## TORNEO CONSOLACION

### 3-2 El Hércules venció al Levante

#### LOS LEVANTINOS SE EMPLEARON CON ENTUSIASMO

Ha sido un acierto organizar el torneo de consolación que se está disputando entre los equipos levantinos para cubrir las fechas que restan hasta final de temporada, porque a la par que se da la circunstancia de que haya encuentro futbolístico todos los domingos, sea en Mestalla o Vallejo, los jugadores, que de otra forma habían de estar inactivos, continúan realizando partidos y acortan la vacación a que se han de ver obligados durante el verano, limitándola estrictamente a los meses estivales y aprovechando hasta el límite la temporada balompédica.

Y siendo una competición —que no puede tener el interés que la de Liga o de Copa, pero que no es tampoco una serie de partidos amistosos—, reúne algunos alicientes que atraen al aficionado y que hace que los jugadores se empleen con bastante calor.

Este es el caso del partido Hércules-Levante de ayer tarde. Resultó un encuentro jugado con tanto entusiasmo, no exento de calidad muchas veces, que superó a lo visto en muchos partidos de Tercera División y también en algunos de Segunda. El Hércules jugó con grandes deseos de llevarse el triunfo, y empleó una táctica espectacular y altamente eficaz, que le adjudicó una merecida victoria por tres tantos a dos.

Una primera parte en la que el Hércules empleábase a favor del viento, jugando a base de pases largos, que, unido al acierto de todos sus jugadores, hacía llegar el balón repetidas veces a la portería del Levante, sin que éste fuera capaz de impedirlo, a pesar del tesón con que jugaban medios y defensas, más con voluntad que acierto.

Los alicantinos realizaban profundos avances fácilmente. Sus líneas media y delantera creaban mucho peligro para la meta levantina. Y su defensa, despejada con bastante facilidad los esporádicos avances levantinos, poco frecuentes y menos todavía peligrosos, ya que algunos chuts de Dolz, el único que se decidió a rematar, ayudados por el viento, iban a las nubes.

Fué hacia el final del primer tiempo, cuando pudo sacudirse el Levante, en parte, ese dominio, pero a base de tesón y coraje, más que por calidad de juego en que era el Hércules el que marcaba la pauta.

Después del descanso, cuando al cambiar de porterías, podían verse los locales favorecidos por el fuerte viento reinante en contra en el periodo anterior, éste calmó lo bastante para que apenas se concediera las ventajas que primeramente habían disfrutado los rivales. El 2-1 con que se había llegado al intermedio dejaba flotando un interrogante respecto al resultado final, aunque éste no se preveía muy halagüeño para los propietarios del terreno, porque el Hércules había demostrado ser un enemigo bien difícil de batir. A pesar de esta circunstancia, los componentes del Le-

vante siguieron derrochando entusiasmo y coraje, luchando a la desesperada por inclinar el resultado a su favor. Y cuando el Levante consiguió su segundo gol, el empate, premiando su insistencia en obtenerlo, no decayó el juego. Con las mismas características siguió hasta el final, en que una combinación de la delantera levantina motivó un tiro de su delantero, centro, que se convirtió en el tanto de la victoria herculana cuando faltaba escasamente un minuto para finalizar el encuentro.

La victoria del Hércules era justa. Por juego la merecían; habiendo sido superiores a sus contrarios, jugando un magnífico primer tiempo y no tan bien en el segundo, pero manteniendo la ventaja. Además, el Levante se empleó con tanto entusiasmo, algunos de sus componentes pusieron tal calor en la lucha, que tampoco merecían el resultado desfavorable. Quizás el empate, que se mantenía hasta instantes antes de finalizar el partido, hubiera sido lo más justo, repartiendo equitativamente los merecimientos de ambos.

En Vallejo había una entrada regular. Los equipos formaron de la siguiente forma:

Levante.—Augusto, Pitarch, Marcano, Paris, Martínez, Ribes, Granell, Dolz, Ricart, Luján y Pastor.

Hércules.—Alberto, Maciá, Ceballos, Grande, Igual, Vénys, Molete, Juanete, Castilla, Pina y Periche.

A los 10 minutos, Pina marcó el primer tanto de un chut que cayó en el poste y finalmente fué al fondo de la red.

Seis minutos después venía el segundo gol para los visitantes. El balón bombeado por Grande sobre la defensa del Levante, y acertado en el remate Pitarch y Paris, dando el último el despeje Periche, atento a la jugada, recogió el balón y empalma un fortísimo chut que se convierte en el segundo tanto.

Tres minutos después viene el primer tanto levantino. Su autor Granell, al recoger un centro de Pastor. Se llega al descanso con resultado de 2-1 a favor del Hércules.

En el segundo tiempo, a los 10 minutos se produce el gol del empate, conseguido por Pastor, que recibe un pase de Dolz, en un avance de la delantera levantina y, ante el portero, logra desviar la pelota de su alcance. Erán estos momentos de dominio herculano, que un despeje de la defensa levantina llegó a la delantera.

Faltando un minuto para terminar el partido, el Hércules marcó su último gol; en un acose de sus delanteros a la meta de Augusto Castillo disparó un chut fuerte y esquinado, que les daba la victoria por 3-2.

El árbitro señor González tuvo una actuación sencilla. Se jugó muy noblemente, de forma que no hubo dificultades en dirigir el encuentro. Del Hércules destacó, sobre todo la pareja defensiva, que es el mejor del equipo; pero los medios y delanteros no desmerecieron. Jugaron acopladamente y son gran regularidad.

Por el Levante, los más destacados fueron Dolz, Pastor, Ribes y Marco. Los demás, no estuvieron a la altura de actuaciones anteriores.

**Celta, 3.- AVIACION, 2**

VIGO. — Alineaciones: Atlético Aviación: Ederra; Riera, Aparicio, Amestoy, Germán, Machin; Hernández, Taltavull, Martín Campa y Vázquez.

Celta: Hidalgo; Cons, Tito; Trojillo, Fuentes, Yayo; Venancio, Poro, Pahiño, Muruaga, Roig.

A lo largo de todo el partido, fué evidente la superioridad del Atlético Aviación, pero el Celta se empleó con más entusiasmo y dominó constantemente, si bien la reconocida incapacidad rematadora de sus delanteros impidió que el resultado fuera un fiel reflejo de este dominio.

A los 40 minutos, Martín, en desmarcado fuera de juego remata un balón bombeado por Amestoy y Tamarit en medio del asombro general, concede el gol. Tres minutos más tarde, Martín repite la jugada, esta vez en forma brillantísima, después de infiltrarse para aprovechar un centro de Hernández.

En el segundo tiempo, Fuentes de «penalty», consigue el primer gol céltico a los 23 minutos. A los treinta minutos, Foro, en jugada personal, logra el empate, y diez minutos más tarde, Pahiño aprovecha un centro de Muruaga para hacer al gol de la victoria. Los últimos momentos de juego fueron muy emocionantes. Por el Celta destacaron los defensas y Foro. En el Atlético, la media, especialmente Amestoy y también Ederra y Martín. — Alfíl.

## DESPUES DEL PARTIDO

**“El Valencia puede llevarse el Campeonato”, opina Lafuente**

**“AHORA, A POR LA COPA”, DICE MUNDO**

Un silencio incomprensible reinaba en el vestuario de los deportistas a la terminación del encuentro.

«Cuatro goles—se lamentaba Lafuente—. Con esto si alguien dice que pudimos ganar, como es la verdad...»

El entrenador deportivista achaca parte del resultado a la falta de malicia de los suyos, sin negar, claro está, la superioridad del contrario.

—Hubo tres oportunidades en la primera parte, en las que pudimos haber decidido la eliminatoria. La suerte no lo quiso así y nada hemos de hacerle. Desde luego, creo que el Valencia puede llevarse la Copa y que se la merece además. Guimeráns se lamenta de su falta de suerte con el penalty y habla bien de Eizaguirre, difícil de batir, mientras Paquirri se queja de las ilegalidades de Alvaro, y Pedrito, el capitán, dice que nada hay que oponer a la derrota. El Valencia es el mejor equipo de España y hay que resignarse.

En la caseta del Valencia, impera la alegría mas desenfadada.

Mientras se desnuda Eizaguirre, se lamenta de un golpe recibido en un costado, nada más que empezado el juego. «Fué una entrada de Chao—dice—que iba al balón como yo, sin vernos uno al otro. Pero yo tuve la peor suerte. El golpe me molestó bastante en el resto del partido, que ganamos con mas facilidad de lo que yo esperaba. Estoy francamente satisfecho.»

Colina tiene palabras de alabanza para el Deportivo, que se batió siempre con entusiasmo y corrección, opinión que los demás comparten y hacen extensiva al público. «Pero hubo una excesiva inocencia en el ataque coruñés», dice Colina.

—Hemos jugado lo necesario para defender la eliminatoria—dice Juan Ramón—, porque no era cosa

de arriesgar más. Estoy satisfecho, ¿cómo no!

Mundo se queja del tobillo, que le molesta algo. «Si las circunstancias lo hubieran exigido, me hubiera metido más. Pero comprenderás que no valía la pena. Es cierto que tuvimos algo de suerte, pero nadie puede negar que la victoria fué justa. Y ahora, a por la Copa.»

Además, hemos consultado al presidente deportivista, don Aurelio Ruenes, quien se lamentó de la desgracia que acompañó a los suyos. «Sin embargo, no dejo de reconocer—agregó—que era natural que el Valencia eliminase al Deportivo. Es un gran equipo, que puede llegar muy lejos en la Copa.»—L.

## Madrid, 0; GRANADA, 2

MADRID. — Alineaciones: Madrid. — Bañón, Querejeta, Corona, Elías, Ipiña, Souto, Alsúa, Alonso, Pruden, Belmar y Pedrín.

Granada. — Floro Millán, González, Sosa, Melito, Sierra, García, Trompi, Nicola, Safont y Mas.

Arbitró el encuentro el colegiado catalán señor Vilalta.

Desde el primer momento dominó el Madrid. Llevó el juego en los primeros veinte minutos con verdadero entusiasmo, y todas las líneas respondían admirablemente. Se apagó el equipo madrista cuando fué marcado un gol por Alonso, que el árbitro anuló por «off-side» de Pruden.

Se producen rápidas escapadas del Granada, que llevaban peligro sobre la meta madrista, y en una de ellas, a los treinta minutos, Trompi, tira sobre el marco, Bañón trata de sujetar la pelota, que se le escapa de las manos, le da en el pecho, y sale rebotada; Nicola, que se halla a pocos pasos, entra y desvía el balón fuera del alcance del portero madrileño. Es el primer gol forastero.

En la segunda parte, el Madrid sale con el mismo entusiasmo que en el anterior. Sus jugadores, con una frialdad inconcebible, se limitan a correr de un lado a otro, y el único que destaca por su verdadero entusiasmo y coraje, es el medio derecha Elías.

A los ocho minutos, Querejeta, en un ataque forastero, envía el balón a «corner», que, sacado por Mas, lo remata fulminantemente Safont, marcando el segundo. Con este gol, se afianza aún más la victoria del Granada.

El Madrid ataca, domina hasta el final del encuentro, pero ello no sirve más que para destacar la nulidad

## Madrid, 0; GRANADA, 2

y la ineficacia del ataque, verdaderamente incapaz de marcar. Los delanteros madristas se preocuparon más del contrario que del balón, y así sobrevino su eliminación. Por su parte, el Granada, con la eliminatoria ganada, se contentó con evitar los avances peligrosos, enviando siempre el balón fuera del campo.

En el Granada destacó su portero, Floro; la defensa, brucea, y a veces violenta. La mejor línea fué la media, la verdadera forjadora del triunfo, y especialmente, sus alas Sosa y Sierra. En la delantera solo brilló Trompi. El nuevo extremo, García, muy apagado.

En el Madrid, sólo cabe destacar la excelente labor del portero, Bañón; de la defensa, y del medio Elías. Los demás, no estuvieron a la altura de un equipo como el Madrid. Fallaron los interiores, y en su fracaso, arrastraron a toda la línea delantera, en la que sólo hubo destellos de Pruden, Alsúa y Pedrín.— Alfíl.

**Feria Muestrario Internacional**

El tranvía número 8 le conducirá hasta el Palacio Ferial.

Servicio especial.

Entrada: 2 pesetas.

**Campeonato de España de Aficionados**

EL CASTELLON VENCIO AMPLIAMENTE AL BARCELONA

Se jugó la primera jornada de los cuartos de final del Campeonato de España de aficionados, que dió los siguientes resultados: Castellón, 5; Barcelona, 2; Mediodía, 3; Alicante, 0; Barreca, 3; Erandio, 0; Zaragoza, 3; Villafranca de Oria, 0.



- 500. Comienza el encuentro y saca el Valencia.
- 501. Centra Viso y Paquirri remata fuera.
- 503. Buen tiro de Chao que detiene Eizaguirre.
- 508. Intensa presión del Valencia, que saca 4 córners sin consecuciones.
- 509. Gran tiro de Igoa, que Acuña desvía a córner.
- 510. Arrancada de Chao, con centro a media altura, que remata Guimeráns, dando el balón en el palo. El rechace lo recoge Viso y marca gol.
- 513. Mano de Guimeráns cerca del área. Lo saca bien Gorostiza, sin que nadie remate.
- 518. Escapada de Paquirri, que burla la salida de Eizaguirre, y pasa a Viso. Pero éste echa fuera el balón.
- 525. Igoa aprovecha una indecisión de Portugués para batir a Acuña, de tiro raso y coicocado.
- 529. Ortíz salva un tanto milagrosamente sacando el balón de cabeza entre los palos, a remate de Viso.
- 533. Gorostiza pasa raso a Igoa, remata de cerca, marcando gol.
- 534. Buena parada de Eizaguirre.
- 535. Cuando Viso tiene la pelota, Alvaro zancadillea a Paquirri, derribándole. Escartín señala penalty que, ejecutado inocentemente por Guimeráns, es rechazado por Eizaguirre.
- 540. Arrancada de Igoa, frustrada por fuera de juego de Mundo.
- 544. Molazas cae lesionado, pero el juego sigue y Gorostiza arrebató el balón a Portugués para pasar a Mundo, quien remata desde fuera del área, raso y esquinado, marcando el tercer gol, que sorprende a Acuña.
- 546. Arrancada de Viso, que pasa a Juan Ramón y ataja la salida de Eizaguirre con un disparo alto, que llega a la red. Escartín señala el final del tiempo, antes de lanzarse el saque.
- 600. Comienza el segundo tiempo. Escapada de Gorostiza, con disparo que rechaza bien Acuña.
- 610. Saque de esquina del Deportivo, desperdiciando Viso el remate.
- 614. Arrancada de Molazas, que dribla a Lecue y Juan Ramón y dispara alto.
- 620. El Deportivo domina con insistencia, luciendo Eizaguirre en numerosas intervenciones por alto.
- 623. Mundo pasa a Gorostiza, que dribla a Pedrito y fusila el cuarto gol desde cerca.
- 627. Guimeráns choca con Igoa y éste se resiente unos segundos.
- 630. Gol de Mundo anulado por fuera de juego de Mena y Gorostiza.
- 638. Lecue hace falta cerca del área. La saca mal Bienzobas.
- 642. Buena intervención de Eizaguirre, blocando remate de Guimeráns.
- 643. Remate alto de Mundo, y nada más.

# EL CASTELLON PERDIO FRENTE AL SABADELL

## En un partido accidentado y violento

### SANTACATALINA Y MALLENT FUERON EXPULSADOS DEL CAMPO

### y a Doménech le fué anulado un gol

Barcelona, 22 (Crónica especial de nuestro corresponsal). — El Castellón ha sido eliminado de la Copa. Después de un resultado adverso dado en el primer partido, todas las posibilidades de clasificación estaban a favor del equipo sabadellense. El público que se reunió ayer a la Cruz Alta, estaba completamente convencido de que los suyos iban a batir fácilmente a los levantinos. Y, sin embargo, los cuantos habíamos estado en el Sequiol ocho días antes, se nos habría que la empresa no iba a ser tan fácil como muchos suponían. En su terreno de juego, el Castellón jugó bastante y dominó a lo largo del primer tiempo. El Sabadell, cuajando una actuación defensiva, defendió las uñas aquel solitario gol, marcado a los seis minutos de juego, que tanta trascendencia ha tenido en el total de la eliminatoria. Ayer, en la Cruz Alta, cuando el Castellón fue eliminado, se debió a otra cosa que a una deficiente actuación arbitral del señor Corpas, que anuló completamente los meritorios esfuerzos que el equipo de la Plana efectuó desde que el balón empezó a rodar.

Esta decisión, naturalmente, resquebrajó la moral del Castellón y dió nuevos ánimos al Sabadell, que a los 11 minutos marcaba a su vez, en una buena jugada de su ataque, que Del Pino remató, al parecer en fuera de juego. La jugada, por su rapidez, fué de difícil apreciación; pero en realidad fué mucho más claro el tanto, anulado, por el mismo motivo, al Castellón, en lo tocante a infracción reglamentaria.

Para acabar de arreglar su desajustado arbitraje, Corpas, a los pocos minutos expulsó a Mallén, delantero centro del Castellón, en un forcejeo de éste con los defensas catalanes, y a Santacatalina, por una dura entrada a Gonzalvo I, algo más tarde. En ambas jugadas, Corpas actuó precipitadamente, sin la previa amonestación, que era lo máximo que merecían estos jugadores, ya que la marcha correcta del partido, hasta aquel momento, no aconsejaba tan tajantes y absurdas decisiones.

Quedó el Castellón con nueve hombres sobre el campo. Y ahí quedaron hundidas, apenas transcurrido un cuarto de hora, todas las posibilidades clasificatorias del equipo levantino, que, si bien hasta el final jugó más que los catalanes y ligaron mucho mejor juego — pues, como decimos antes, el Sabadell tuvo una tarde muy mala —, la desventaja numérica era excesiva para esperar todo de su juego.

En realidad, Corpas fastidió al Castellón y fastidió al público, malogrando un partido que prometía ser muy bonito y bien jugado a la vista de lo que acaeció en el primer cuarto de hora, y aun facilitando con ello la victoria mínima del Sabadell, en modo alguno favoreció el buen juego de los ganadores, pues mientras más ventaja numérica tuvo el once local, más se embarulló en su afán de cristalizar la máxima goleada.

De no haberse desarrollado las cosas del modo reseñado, a estas horas, sin duda, estaría lamentando el Sabadell su mala tarde y quizá el Castellón seguiría en la Copa.

Sólo se salvó del equipo local Aranzaz, cuando abrió juego a las alas, y ello fué bien entrado el partido, y los delanteros Gracia y Ara, que fueron los únicos que ligaron lo poco bueno y peligroso que hizo el ataque blanquiazul. Los demás navegaron ante un adversario inferior en número, pero envalentonado en juego y moral.

El meta Pujol, que estuvo formidable en el Sequiol, en este partido estuvo por completo desconocido. Hizo jugadas muy flojas e imprecisas. Los zagueros fueron desbordados con frecuencia, así como los medios alas. Del Pino fué anulado completamente por Burcet, que se convirtió en el mejor jugador del campo. En el ala Gonzalvo I, Bardina, sólo hubo, y esto a ratos, voluntad.

Burcet, el medio centro del Castellón, fué la figura auténtica del partido. Defendió magníficamente su terreno, bien apoyado por Santolaria y Santacatalina, primero, y después por Doménech y Pizá, que alternaron en el puesto de medio ala. Todos formaron una excelente barrera en el terreno. Flojeó, en cambio, la zaga, en la que Baiges tuvo bastantes fallos, sin que Martínez diera tampoco una gran sensación de seguridad. Detrás, Benavent muy indeciso en el poco juego que tuvo, ya que la delantera catalana disparó muy poco y casi siempre mal.

García Díaz fué el mejor delantero, trabajando solo durante casi todo el segundo tiempo, ya que Aranzaz se retiró durante mucho rato por lesión. Pizá ayudó a los medios durante media hora, en la que el Castellón actuó con ocho jugadores. Bregadores, Mallén y Doménech, y bien los extremos. Desde luego, Mallén sólo jugó un cuarto de hora.

#### PELICULA DEL PARTIDO

A las 6 de la tarde y con buena entrada y tiempo lluvioso, el colgado norteño Corpas alineó así a los equipos:

Sabadell.—Pujol, Gonzalvo I, Jugo, Trias, Aranzaz, Arasa, Ara, Gracia, Del Pino, Gonzalvo I y Bardina.

Castellón. — Benavent, Baiges, Martínez, Santacatalina, Burcet, Santolaria, Arnau, García Díaz, Mallén, Doménech y Pizá.

Saca el Sabadell, que inicia un avance por el centro, que corta Burcet. Los primeros minutos son de juego muy animado y el balón se pasea por delante de ambas puertas en jugadas de mucho peligro.

A los 6 minutos marca el Castellón, al recoger Pizá un balón sobre la línea, y preparándose un poco, desde lejos lanza un chut cruzado que envía el balón por entre las piernas de varios jugadores, a la red.

Apenas sacado el cuero, empató el Sabadell, Bardina recibe un pase, se interna y dispara flojo. Martínez quiere despejar, mientras Benavent permanece indeciso en el marco. El defensa levantino no hace otra cosa que ayudar a entrar el balón en su puerta.

El partido se pone al rojo. Avanza la delantera del Castellón y la jugada termina con un buen remate de Doménech que da en el poste. Hay un ífo en el rebote, que resuelve García Díaz de un tiro corto, que es el segundo tanto levantino. Parece un gol limpio y legal, pero no lo aprecia así el señor Corpas, que anula el marcaje por supuesto fuera de juego, ante la extrañeza del público y los jugadores, con la protesta de los levantinos.

El Sabadell logra un buen avance. Gracia pasa a Ara; éste centra; Del Pino cede hacia atrás a Gonzalvo I, de cabeza, y éste vuelve a pasar a Del Pino, que se ha adelantado. El canariotado, el canario futado. El canario fusila a un metro de la puerta del Castellón. Los levantinos reclaman fuera de juego, pero Corpas da el gol.

Los desaciertos del árbitro influyen notablemente a que se agudice el nerviosismo entre los jugadores.

Poco después hay una entrada de Mallén a Jugo, contestada por éste, y el castellanense es expulsado, cuando en realidad la jugada no merecía otra cosa que falta contra el Castellón y amonestación al jugador.

Desde este momento puede afirmarse que el partido queda decidido, más aún cuando Santacatalina se deja llevar de sus nervios y entra duramente a Gonzalvo I. Ello motiva una nueva expulsión, también excesiva, y se deja al Castellón con nueve hombres.

El equipo levantino deja a tres jugadores en el ataque, formando éste con Arnau, García Díaz y Doménech, pasando Pizá a la línea media.

Pese a esta alineación de circunstancias, liga más juego que el Sabadell y domina hasta el final del primer tiempo, aunque con escasa fortuna.

Iniciada la segunda mitad con las mismas características, a los ocho minutos marca el Sabadell su tercer gol. Aranzaz pasa a Bardina; éste centra, y Ara, bien situado, remata de cabeza, dando el balón en un poste y de allí va a la red. Ha sido el mejor tanto de la tarde.

Parece como que el Sabadell va a golear al Castellón, pero contra lo esperado, sigue en su juego insulso, lo que aprovecha el Castellón para disponerse a igualar el partido, con dos jugadores menos, y a nadie extraña que después de rondar el gol en varias ocasiones, marque a los 21 minutos, en ocasión de un saque de esquina que cede Trias. Lo tira Pizá, y Arnau, bien colocado, remata limpiamente de cabeza a la red. Es el tanto que establece el resultado definitivo de 3 a 2.

Poco más tarde, en un salto para disputar un balón, chocan Arnau y Gonzalvo, que sangran abundantemente cada uno por la ceja. Es preciso colocarles algunas grapas, reapareciendo pronto Gonzalvo. No así Arnau, que está mucho rato fuera del campo, jugando entonces el Castellón con ocho jugadores.

Pese a esta desventaja, juega más el Castellón. Hacia el final del partido, el juego se desarrolla por

## Barcelona, 1 - SEVILLA, 1

BARCELONA, 21. — Alineaciones: Barcelona. — Velasco, Elías, Curta, Raich, Corro, Calvet, Escolá, Basilio, Martín, César y Bravo. Sevilla. — Paquirri, Berridi, Viallonga, Alconero, Félix, Mateo, Clemente, Arzá, Campanal, Eguluz y Campos.

Arbitró el señor Iturralde.

Con lluvia y viento durante la primera parte, y sol en la segunda, jugaron los equipos del Barcelona y de Sevilla.

Los andaluces, con la ventaja de tres tantos, salieron a la defensiva y se conformaron con perder el tiempo y evitar que sus contrarios marcaran.

Terminó el primer tiempo sin que funcionara el marcador. Tirá-

ronse cinco «corners» contra el Sevilla, por dos contra el Barcelona. Después, en el segundo tiempo, el Barcelona atacó con más coraje, pero no consiguió inclinar el partido a su favor.

Al iniciar un avance, Clemente es empujado por Curta, y el árbitro señala la falta, que es lanzada desde lejos por Alconero, directamente a la puerta. Velasco detiene la pelota, pero a consecuencia del efecto, se le escapa de las manos y se introduce en la meta. Fué conseguido este tanto a los cinco minutos del segundo tiempo. A partir de entonces, el Sevilla jugó despreocupado, observándose en el Barcelona gran desaliento, que, a medida que ranscurría el tiempo, fué en aumento. Falló, principalmente, su delantera.

A los 16 minutos L'avo saca un «corner» muy cerrado. Sale Paquirri a detener la pelota, lo que no consigue, y Escolá toca el balón con la cabeza y consigue el empate. Se anima un poco el Barcelona, pero los sevillistas cubren bien el terreno.

En el último cuarto de hora hay tiros de Martín y uno de César y otro de Basilio, que detiene siendo bien el portero sevillano siendo ovacionado. A. F. I.

## Oviedo, 1.- MURCIA, 3

A los 14 minutos de juego ya tenía el Murcia el primer tanto conseguido por Martínez al rematar un «corner» sacado por Carpena. En este gol tuvo una gran culpa el guardameta ovetense, que falló inexplicablemente; pero más inexplicable fué el segundo gol murciano, logrado tres minutos después del anterior; un fallo de Sirio, un tiro desde lejos de Portillo, y la pelota pasa por debajo del cuerpo de Liorente y se cueca en la red.

Los ovetenses se desconciertan un poco y el Murcia presiona, logrando imponerse por su rapidez y codicia. A los 38 minutos, el Murcia consigue el tercer tanto.

En la segunda mitad, el Oviedo sale con furia. A los pocos momentos, los locales sacan un «corner», que es tirado por Antón; se produce un barullo ante la puerta murciana, el cual termina en «penalty» contra los forasteros. El castigo lo ejecuta inocentemente Antón, y Marin, portero murciano, blocca la pelota.

A los siete minutos de esta parte, el Oviedo consigue su único tanto: Se hace una falta a Grande, y la tira Antón hacia la puerta, pero Herrerita desvía la pelota de cabeza y la introduce en la red.

Destacaron por el Murcia su guardameta y el interior Morera, aunque todos pusieron el mayor entusiasmo y codicia. En el Oviedo, apenas si se puede siquiera mencionar siquiera la labor de nadie.

## R. Sociedad, 1; ESPAÑOL, 1

SAN SEBASTIAN. — En el campo de Atocha se ha jugado esta tarde el partido eliminatorio para la Copa del Generalísimo entre los equipos Español de Barcelona y Real Sociedad de San Sebastián. El encuentro ha terminado con el empate a un tanto.

En los primeros momentos ha dominado el equipo donostiarra, pero en la segunda han reaccionado los catalanes, y el juego se hizo alterno.

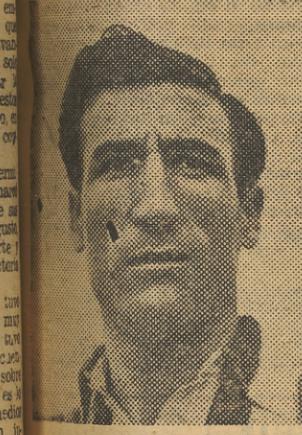
A los 35 minutos, en un avance de la Real, uno de los defensas del Español sujetó a Bidegain, y el árbitro le castigó con «penalty». Fué tirado por Arbiza, que marcó el primer gol.

El segundo tiempo tuvo las mismas características. A los tres minutos de comenzar, se produce un «corner» a favor del Español. Lo tira Juncosa, y, como consecuencia de esta jugada, se forma un lío en la puerta de la Real. Meseguer aprovecha la ocasión, y marca el tanto del empate.

Los realistas tratan de conseguir el desempate, y, a los seis minutos, Bidegain marca el segundo tanto para su equipo, que el árbitro anula por fuera de juego. El público protesta la decisión del árbitro.

Sin registrarse nada más de particular, termina el partido con el empate a un tanto.

### EXPULSADO



Santacatalina, el medio derecho del Castellón, que con su compañero Mallent, fué expulsado del terreno por una arbitraria decisión de Corpas, que fué el «peor hombre sobre el campo»

En fútbol, es un sencillo instrumento de vigilancia para que los jugadores no se salgan del terreno de los reglamentos. Si cumple plenamente su cometido, su labor debe pasar desapercibido. Pero ayer el señor Corpas se convirtió en la figura del partido, en virtud de una serie de decisiones que perjudicaron notablemente al Castellón.

Vamos a reseñarlas brevemente, para ellas, rompieron por completo lo que pudo ser un magnífico partido.

En el primer cuarto de hora el juego fué brillante y de constantes ataques a ambas puertas. Se trata un partido interesantísimo y el Castellón dominaba ligeramente a un Sabadell apático y flojo en las líneas de atrás. De una a otra puerta corrió el balón en emocionantes vaivenes, que levantaron en vilo al público. Como en muchos otros defensivos existía bastante flojedad, el tanto se marcó.

El Castellón marcó primero. Fué un tiro de Pizá, muy parecido a los que ocho días atrás Gonzalvo I coló en la red del Sequiol que tapaban las piernas de los jugadores catalanes levantinos.

Al minuto escaso empató el Sabadell en una mala inteligencia entre Martínez y Benavent. Pero Doménech habíase centrado en el cuero, y remataba un bonito avance de la delantera del Castellón, rebotando el balón en el poste, y García Díaz resolvía el ífo que se formó a continuación ante

**ORGULLO DE LA INDUSTRIA NACIONAL**

FABRICAS DE PORCELANA

MAH VIGO

VAJILLAS • JUEGOS DE CAFE Y TE

**Establecimientos Alvarez**

CIRILO AMOROS, 46

FABRICAS DE CRISTAL

MAH VIGO

CRISTALERIAS • LAMPARAS OBJETOS PARA REGALO

INMENSO SURTIDO EN ARTICULOS DE ALTA CALIDAD Y DEPURADO GUSTO. ELABORADOS EN LAS IMPORTANTES FABRICAS DE

**MANUEL ALVAREZ E HIJOS • VIGO**

# Calpe, Gironés y Pedro Ros triunfaron sobre Caballero, Bautista y Guillén

## Una buena actuación del malagueño Bautista

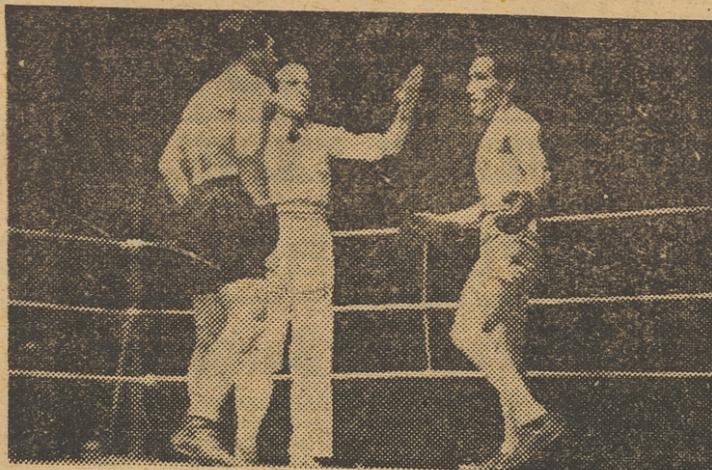
La reunión pugilística celebrada el sábado último, reunía algunos alicientes que la hacían interesante. Los tres combates que constituían su base eran prometedores de una lucha enconada, como así fué. Y eran doblemente interesantes por tratarse de la presentación de figuras desconocidas en Valencia. Tales eran los casos de Bautista y Guillén. No así el de Calpe, al que ya se había visto boxear aquí y que, últimamente, en el encuentro internacional contra Eslovaquia, tuvo una destacada actuación. Claro, que ahora se trataba de su presentación como profesional y esta razón hacía esperar con interés su combate con Caballero.

Las tres peleas citadas dieron de sí lo que de ellas se podía esperar, aunque hubo una, la Gironés-Bautista, que se resolvió por cauces anormales, que no reflejaron exactamente lo que de un fallo arbitral se puede esperar.

Nos referimos, al decir lo anterior, a que la victoria obtenida por Gironés, debida a una descalificación de Bautista al propinarle un cabezazo, fué justa, como sanción a una irregularidad del malagueño, fuera voluntaria o involuntariamente, pero no reflejaba lo que fué la parte del encuentro disputado, porque en él llevaba clara ventaja Bautista, y de haber durado los ocho asaltos reglamentarios, salvo una reacción esforzada y difícil de Gironés, la decisión favorable hubiera correspondido al malagueño.

Fué ésta, sin duda alguna, la mejor pelea de la noche. En Valencia había expectación por ver a Bautista que tenía un historial corto, pero brillante, encabezado por dos encuentros terminados en tablas con el ex campeón de España, Juanito Martín.

Estas razones justificaban su fama y a poco de empezar el match, se vió que se trataba de un hombre muy peligroso. Su juventud y magníficas condiciones, le presentan como un boxeador de mucho porvenir. Tiene bastante boxeo, se mueve muy bien en el «ring», empleando las dos manos con rapidez y precisión. Y tiene un golpe de derecha formidable. Podemos afirmar que dentro



Guillén ha realizado una entrada no muy correcta y el árbitro le amonesta. — (Fotos Finezas)

del peso ligero, en que milita, se trata de uno de los más temibles pegadores. Su golpe con la diestra es fortísimo, es un golpe seco y preciso, muy capaz de producir un rápido fuera de combate. Es acometedor y valiente y recibe bien el castigo. Gironés, que reúne esas mismas características, pero menos acusadas en lo que a pegada se refiere, hubo de batirse en retirada casi siempre y cuando se produjo el incidente que dió fin al combate, llevaba las de perder.

A poco de empezar esta pelea, ya se vislumbró lo que iba a ser. Se lanzó al ataque Bautista y Gironés hubo de frenarlo en dos fuertes contras, que el malagueño acusó. Pero a continuación se volvieron las tornas. Volvió a atacar Bautista y colocó un potentísimo derechazo en la mandíbula a Gironés, que le envió al tapiz por 8 segundos. El golpe había sido fortísimo y colocado en frío. Y en los restantes asaltos debió seguir notando sus efectos, ya que volvió nuevamente a ser contado en dos ocasiones, cuando parecía que no había sido castigado de forma que le obligara a poner rodilla en el suelo. Esto ocurrió en los períodos segundo y tercero, que se desarrollaron indistintamente trabados en cuerpo a cuerpo o boxeando a la media distancia. En el siguiente se produjo una reacción de Gironés, que se anotó el asalto y en el que

continuaba, quinto asalto, es cuando se produjo el incidente que terminó la pelea. Se trabaron y al separarse, Bautista dió un cabezazo en una ceja a Gironés. El golpe no pareció producir gran herida, pero el último acusó exageradamente siendo contados los 10 segundos reglamentarios. Como el golpe había sido antirreglamentario, fuera voluntaria o involuntariamente, y con efectos más o menos perjudiciales, pero antilegal al fin, se dictó el fallo favorable a Gironés, por descalificación de Bautista.

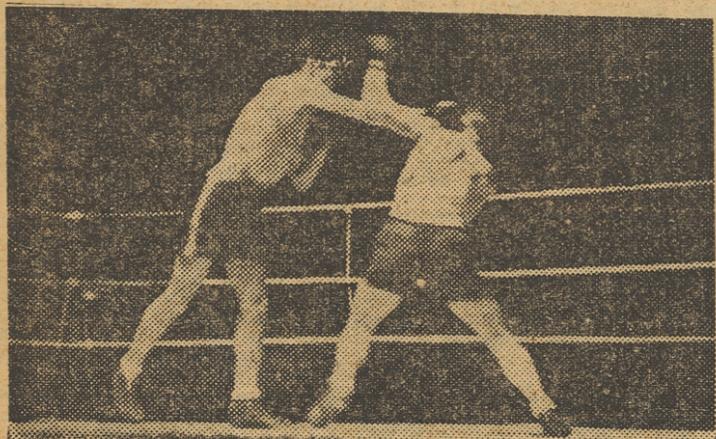
Parece ser que este combate podía ser decisivo para la designación de un aspirante al título de los ligeros en poder de García Alvarez. La querrela, pues, sigue en pie, aunque creemos que para un choque campeónil, tiene más posibilidades Bautista, salvo que Gironés recupere la forma y la moral de antaño, que no evidenció el sábado sobre el «ring».

Una presentación que justificó lo que podía esperarse de ella, fué la de Guillén. De éste solo teníamos referencias; no le habíamos visto actuar todavía. Aquellas, desde luego, eran buenas por lo que respecta a sus facultades de asimilación del castigo, aunque no tanto en lo que se refiere a técnica. Y de esas dotes dejó bien patente muestra Guillén. El castigo a que estuvo sometido a lo largo de los ocho asaltos por parte de un Pedro Ros con ganas de pelea, sólo podía encajarlo sonriente un pugilista de tan extraordinarias facultades físicas como él.

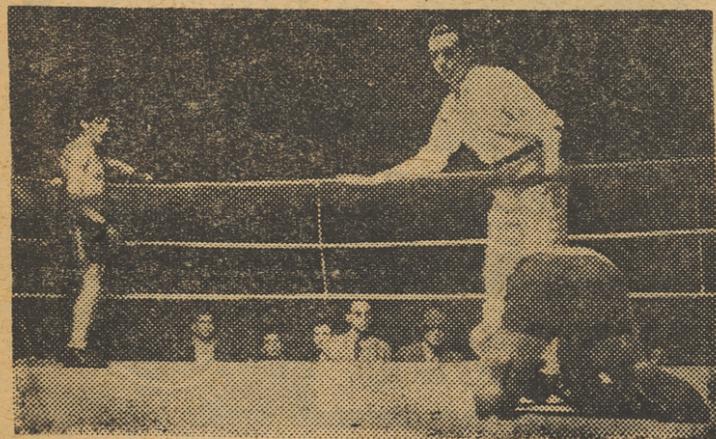
El juego a que se lanzaba Guillén de atacar descubriéndose, no tuvo mucha dificultad Pedro Ros para frenarlo en eficaces contras, que fueron dejando rastros bien claros en el rostro curtido del aragonés. Así fueron siete asaltos, Guillén no escañentaba y seguía empleando una táctica que Ros no encontraba dificultad alguna en neutralizar. Guillén, confiando en su resistencia, no se preocupaba de recibir con tal de golpear a su vez, aunque no era muy fácil alcanzar a Ros, maestro en esa clase de tácticas. Y llegó el último asalto. El valenciano se había dado cuenta de que ganarle a Guillén antes del límite era punto menos que imposible y, por otra parte, ya tenía la pelea ganada. Por otra parte, Guillén, quizá confiando inclinar la lucha a su favor en último tafiado de campana, se lanzó más violentamente. El round resultó de más movilidad que los anteriores, pero Guillén pagó caro su deseo y fué contrado terriblemente por la izquierda de Ros y al hombre que no había flaqueado ante el castigo en siete asaltos, le vimos vacilar a consecuencia de un solo golpe, pero fortísimo golpe, que le llegó a pleno rostro. Al terminar la lucha no había dudas de quién había ganado. Pero el aragonés había dejado acreditada su valentía inconmensurable, que bien merecía los aplausos que se le prodigaron al finalizar.

Anteriormente había desfilado gente joven sobre el cuadrilátero. Calpe, el internacional y ex campeón de España de aficionado, recién pasado al profesionalismo, realizó un buen combate frente a Caballero. Mejor dicho: fué Caballero el que tuvo una buena actuación frente a un adversario superior en técnica y en envergadura. Calpe llevó la iniciativa y demostró su dominio de las distancias. Los cuerpo a cuerpo los inclinaba a su favor y a distancia colocaba magníficos directos con las dos manos, precisándolos sobre el rostro de Caballero. Lo que no tiene Cal-

pe, es fondo. Todavía, acorralado a la distancia, acometido de tres asaltos de tres minutos al pasar de ésta bajo obviamente su juego, vio impotente para contener las tarascadas de Caballero, le inquietaron respecto a la decisión definitiva. Para inclinarse a su favor, hubo de darse el catalán en el primer asalto y contener los valiosos ataques de Caballero, golpearle duramente cara y estómago. Este se mostró muy valiente y encajó admirablemente un gran castigo a que estuvo sometido.



Un preciso directo de Bautista a la carótida de Gironés, que éste no ha podido evitar con su esquiva



Bautista acaba de propinar un cabezazo a Gironés y éste cae al suelo siendo contado por el árbitro, que poco después le proclamará como vencedor por descalificación

Estos anuncios se admiten en la Administración de

## Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

### VENTAS

"Ningún artículo podrá venderse, no dispuesto en la ley vigente a precio del 80 por ciento señalado en la ley"

ALMACENISTA relacionado con la Navarra república con avicultura y dería. Luis Desplatafeta 71. Pamplona

### DIARIAMENTE

estamos recibiendo cuanto de nuevo lanzan las mejores marcas nacionales. Gracias a este inusitado esfuerzo, nuestros surtidos son completísimos y están orientados siempre con arreglo al depurado gusto y exquisita sensibilidad de nuestras estimadas clientelas.

Llama poderosamente la atención de toda Valencia un artículo en fresco de estambre que estamos vendiendo a 105 pesetas corte de traje, de espléndido resultado.—En calidades superiores, verdaderas maravillas. Su visita será estimada y agradecida como se merece.

PANERIAS LLOBENS Jativa, 4 y 6 (edificio Central Autobuses).

### MUEBLES GINESTAR

TRAJES TRAJES

Novios: vuestros muebles en 10 meses plazo. Tresillos gran confort, 150 mes. Trajes estambre a medida, desde 35 al mes. Antes comprar, visitenos.

PIE DE LA CRUZ 9. RUZAFAMA 53 (ESQUINA MALDONADO) (FRENTE CALLE DENIA)

550 PLAZAS AGENTES POLICIA

300 PLAZAS AUXILIARES HACIENDA

Informes y preparación: ACADEMIA FRAY LUIS DE LEON Sorní, 11.

### A PLAZOS

ALMACEN

Más económico que al contado

## MUEBLES JOBA

HERNAN CORTES, 10

### SE ALQUILA

AMPLIO LOCAL propio almacén, 220 metros cuadrados, con otro menor, propio despacho. SITIO CENTRICO PUERTO. Nueva construcción. Escribid ANUNCIO, 4.626, PUBLICIDAD LEVANTE, Pintor Sorolla, 9.

### MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

Una importante exposición valenciana. Caballeros, 15. Teléf. 11.449, Fábrica, 10.740.

### VARIOS

MOTORES eléctricos para entrega inmediata en todas las provincias y voltajes. Sin competencia. Surtir a Damir Driguez. Apartado 1110. Teléfono 1110.

EMPRESA TANTE solicita Valencia personas relacionadas para bajo compatible otras profesionales diendo obtener tantes comisiones. Cribid al núm. 220. Publicidad Cid, Barcelona.

REPRESENTACIONES. Solicito para Navarra, firma sólida, con preferencias ductos de marca rigirse número 15. Publicidad Elso, nida General Pamplona 15. Pamplona.

SOCIO CAPITALISTA hace falta desarrollar negocio ductivo en el Santander. Dirigirse, C. Ugarte, Santander.

DESPACHOS económicos. Lección prácticas para colarse. Socio activo negocio claro y de rendimiento. Llácese. Radio rápidos. Colón. 82, entre izquierda.

PISO. En las diaciones de la Vía, me interesa prar piso soleado habitaciones. Ofertar Ramón Aparicio, ta Correos.

# El Jefe provincial, en Enguera ASISTE A LA INAUGURACION DE LA CRUZ DE LOS CAIDOS

## pueblo tributa un cariñoso recibimiento al camarada Laporta

Enguera, 22. — (Por teléfono, de Enguera correspondiente). — Con motivo de la inauguración de la Cruz de los Caidos, esta mañana, a las 10, ha llegado a esta localidad el Jefe provincial del Movimiento y provincial civil de la provincia, don Evaristo Juan; el Delegado provincial, camarada Giménez; Juez de Instrucción, don Leopoldo Salas y otras autoridades.

Después de la comitiva a la plaza de San Andrés, y entre ovaciones del pueblo congregado, es saludado por el camarada Laporta, al que acompañaban la Delegada provincial de la Sección Femenina; Delegada provincial de Ex cautivos, camarada Sarrión; el Delegado comarcal del Frente de Juventudes, camarada Vila; Delegado local, camarada Aparicio; Delegados de servicios de la Falange local; Concejales de este Ayuntamiento y representantes de los servicios del distrito.

Después de la comitiva y de las ovaciones, el Jefe provincial y las autoridades citadas han pasado revista a las unidades siguientes: Compañía de Centros de Enseñanza (Compañía Sarrión); Centuria «Doña Albaladea»; de las Falanges Juveniles de Franco, Centros de Trabajadores y Centuria de las Milicias Locales.

Después de la inauguración de la Cruz de los Caidos, el Jefe provincial ha tenido lugar la inauguración de la nueva Cruz de los Caidos.

Después de los Himnos del Movimiento y Nacional, ante las jerarquías provinciales y locales, han desfilado marcialmente las fuerzas de la Falange local ya citadas.

Terminado el desfile, el Jefe provincial y Gobernador civil, camarada Laporta, ha visitado el templo parroquial, orando unos momentos ante el Sagrario, en cuya capilla reposan los restos del que fué Cura párroco de esta villa don José Aparicio, caído por Dios y por la Patria.

Seguidamente ha visitado la Jefatura local, reuniendo a los delegados de servicios, a quienes ha dado consignas e instrucciones para el mejor funcionamiento de la Falange local.

Terminada la visita a la Jefatura local, ha presidido una sesión extraordinaria del Ayuntamiento, orientando a las autoridades para el mejoramiento de todos los servicios municipales y estudiando los proyectos para la construcción de viviendas protegidas, campo de deportes para el Frente de Juventudes, grupo escolar, etc.

Después de almorzar, ha visitado el local del Frente de Juventudes, y tras realizar un paseo por la población, ha sido despedido por las autoridades y camaradas del Frente de Juventudes.

# AVIA EN EL AERODROMO DE MANISES

## Juran la bandera los reclutas del Ejército del Aire

Ayer mañana se ha celebrado en el aeródromo de Manises el solemne acto de la jura de la bandera por las reclutas últimamente incorporados a los distintos Cuerpos de servicios del Ejército del Aire, Aviación antiaérea y Transmisiónes aéreas a dicho Ejército del Aire correspondientes al Sector de Valencia.

En ausencia del General jefe de la División, presidió el acto el Coronel jefe del Sector Aéreo don Julio García de Cáceres y Artal, acompañado por el Coronel jefe de Estudios Mayor don Martín Elviro Bermejo, Coronel don Francisco Riera de la Peña, del Teniente coronel jefe del Aeropuerto don Carlos Fernández de Córdoba, de todos los jefes de los Cuerpos y servicios y de los jefes y oficiales de los servicios.

Primeramente se rezó una Misa, seguida de la cual se tomó juramento a los reclutas, y el coronel jefe de Cáceres, pronunció la siguiente alocución:

«Soldados! Habéis jurado pertenecer al glorioso Ejército del Aire.

«Pertenece a él, os corresponde parte del respeto y cariño que la Nación nos mira, en la conciencia de los laureles conquistados por la Patria, por García Morán.

«Haya, por nuestros gloriosos servicios que son nuestros mejores ejemplos, que nuestras mejores conductas tenemos en todo momento por guía e intentaremos imitar para igualarles, ya que su ejemplo no es posible.

«Por vuestra juventud, sois la esperanza de la Patria y de la Aviación, la cantera de donde saldrán los futuros mecánicos, radios, ametralladores, paracaidistas, pilotos y otros servicios.

«El Ejército del Aire hay que pertenecer con la idea fija del máximo servicio y sacrificio. Desde su nacimiento, los ejércitos del Aire, han sido empleados por las distintas naciones con creciente intensidad, por el motivo las naciones con gran espíritu de independencia y escaso poder industrial como la nuestra, han de inculcar a los componentes de sus ejércitos del Aire, la idea de sucumbir como supieron hacerlo nuestros antepasados en Sagunto y Numancia, y no la de admirar a la aviación japonesa por su actuación en la actual contienda, cuando (si la Patria así lo requiere), se tiene la seguridad de saber morir a la española. ¡Soldados! ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

«Vuestro coronel, Julio García de Cáceres y Artal.

«Finalmente desfilaron las tropas brillantemente ante la presidencia del acto.

Después de la jura de la bandera, el coronel jefe de Cáceres, pronunció la siguiente alocución:

«Soldados! Habéis jurado pertenecer al glorioso Ejército del Aire.

«Pertenece a él, os corresponde parte del respeto y cariño que la Nación nos mira, en la conciencia de los laureles conquistados por la Patria, por García Morán.

«Haya, por nuestros gloriosos servicios que son nuestros mejores ejemplos, que nuestras mejores conductas tenemos en todo momento por guía e intentaremos imitar para igualarles, ya que su ejemplo no es posible.

«Por vuestra juventud, sois la esperanza de la Patria y de la Aviación, la cantera de donde saldrán los futuros mecánicos, radios, ametralladores, paracaidistas, pilotos y otros servicios.

«El Ejército del Aire hay que pertenecer con la idea fija del máximo servicio y sacrificio. Desde su nacimiento, los ejércitos del Aire, han sido empleados por las distintas naciones con creciente intensidad, por el motivo las naciones con gran espíritu de independencia y escaso poder industrial como la nuestra, han de inculcar a los componentes de sus ejércitos del Aire, la idea de sucumbir como supieron hacerlo nuestros antepasados en Sagunto y Numancia, y no la de admirar a la aviación japonesa por su actuación en la actual contienda, cuando (si la Patria así lo requiere), se tiene la seguridad de saber morir a la española. ¡Soldados! ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

«Vuestro coronel, Julio García de Cáceres y Artal.

«Finalmente desfilaron las tropas brillantemente ante la presidencia del acto.

# “EL ABANICO VUELVE A ABRIRSE”

## Hoy, primera charla de García Sanchiz en la Feria Muestrario

Esta tarde a las siete y media, dará su primera charla, en el salón de la terraza de la Feria Muestrario, el insigne charlista Federico García Sanchiz.

El tema elegido es «El abanico vuelve a abrirse», y enlazará a maravilla con la exposición de abanicos que se celebra actualmente en la Feria Muestrario. García Sanchiz, amante de nuestras bellas tradiciones, quiere con esta charla colaborar en el afán de resucitar esta industria un tiempo proverbial en Valencia, y hoy poco menos que histórica y casi arqueológica. A lo largo de su disertación, se propone estudiar las causas de la decadencia del abanico, estableciendo el cuadro de errores y de verdades en que se originó la misma, indicando el remedio, que, en su opinión, estima posible y hasta fácil.

El gremio de abaniqueros, queriendo corresponder a la amable atención de García Sanchiz, ha ofrecido seis preciosos abanicos, que se sortearán entre el público, a cuyo efecto las localidades llevan al dorso la oportuna numeración.

El próximo miércoles, como está anunciado, se celebrará la segunda charla, o por mejor decir, la segunda parte de este breve ciclo, que García Sanchiz dedica a Valencia, y que, coincidiendo con la magnífica exposición de nuestro gran Sorolla, que se celebra en nuestra ciudad, llevará por título «El Mediterráneo, Valencia y Sorolla».

La demanda de localidades es realmente extraordinaria, y las

charlas prometen ser, en todo sentido, un éxito insuperable.

El precio de la localidad para la segunda charla es de veinte pesetas, teniendo derecho cada espectador a una localidad de la primera, por cortesía de García Sanchiz, con motivo del Concurso de Artesanía del abanico.

**VISITAS**

Ayer tarde, visitó la Feria Muestrario, don Jesús Alfaro Fournier, ingeniero del Consejo Ordenador de Construcciones Navales, que recorrió detenidamente el palacio ferial, haciendo grandes elogios de sus instalaciones, y en especial, de las dedicadas a las actividades navales.

Más de 30.000 personas visitaron ayer la Feria Muestrario. Es indudable que el público valenciano comprende y aprecia en todo su valor, el esfuerzo realizado, tanto por los organizadores como por los industriales y comerciantes que forman la XXII Feria Muestrario. Buena prueba de ello, es la concurrencia cada día creciente a este magnífico exponente de la industria y el comercio.

En realidad, no es de extrañar que esto suceda, pues cada uno en la esfera de sus actividades profesionales, encuentra allí provechosas enseñanzas, ya que en la Feria Muestrario concurren todos los elementos interesantes para técnicos, productores, empresarios, estudiantes y público en general, que al tiempo que solaza el espíritu, adquiere en rápida ojeada, una clara visión de la realidad industrial del mundo en los momentos actuales.

# Farmacias de guardia

- Colón, 5; Cuarte, 135; camino Cementerio, 9; Santa Teresa, 17; plaza Caudillo, 15; plaza de la Virgen, 8; plaza San Agustín, 2; plaza Vicente, 178; Don Juan de Austria, 30; Castellón 12; Avenida de Valero, 196; Avenida José Antonio, 34; plaza Mercado, 42.
- Servicio de madrugada: Camino Cementerio, 9; plaza Castellón, 15; plaza de la Virgen, Castellón, 12.
- Probiados marítimos: Cardenal Benlloch 51; Escalante, 12; Escalante, 1.
- Servicio de madrugada: Escalante, 1.

# Salón - Restaurante

## HOTEL ALHAMBRA

El refresco de la comunión de un niño, en el espacioso Salón - Restaurante.

# XXII FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL

## En su segunda conferencia, el profesor don Martín Balzola disertó sobre "Normalización de la producción industrial"

El pasado sábado, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Feria Muestrario, pronunció su segunda conferencia el profesor de la Escuela de Ingenieros de Bilbao don Martín Balzola Menchaca, desarrollando el tema: «Normalización de la producción industrial». Asistió numerosa concurrencia, entre la que figuraban profesores de nuestros centros docentes, ingenieros industriales e industriales prestigiosos.

Ocupó la presidencia don Ramón Gordillo Carranza, presidente de la Feria Muestrario, teniendo a su derecha a los señores Crespo Baixauli y Merelo, y a su izquierda a los señores Cort Álvarez y Camilleri. El señor Balzola Menchaca pasó a ocupar la tribuna, y auxiliado de un aparato proyector, expuso con gran acopio de interesantísimos datos su pensamiento acerca del tema anunciado, del que damos somera referencia a continuación.

Comienza el señor Balzola su disertación definiendo la normalización y los términos sinónimos que se encuentran en la literatura técnica actual, introduciendo el tema y definiendo la norma como la solución repetida de un mismo problema.

Indica cómo la normalización se va aplicando desde muy antiguo, haciendo constar, con ayuda de proyecciones, que ya los antiguos egipcios tenían los ladrillos normalizados y cómo los sistemas de peso y moneda se corresponden a las primeras normas. De un modo general, la escritura, así como las costumbres, se corresponden con otras tantas normas que comienzan realmente con los principios de la Historia. Contrariamente, la normalización científica y de alcance nacional es moderna y sólo comienza con la introducción del sistema métrico decimal y tiene sólo realidad en el siglo XX.

Pasando a las normas propiamente dichas, estudia entre las normas fundamentales las de definiciones y las de tipo científico, así como la norma de números normales.

Al estudiar la normalización y la producción, proyecta un balance típico, así como el cálculo del precio de costo correspondiente, comparando y dando datos de los beneficios que se obtienen por la normalización en diversas empresas.

Insiste en que la normalización, como ciencia, es una función de la guerra, y que tanto la guerra del 14 como la actual, han producido verdaderas revelaciones en el campo de la normalización, hasta el punto de que todas las naciones han intensificado extraordinariamente su producción de normas, dándolas un carácter cada vez más nacional y obligatorio por las necesidades de la guerra y por llevar consigo la normalización un aumento de producción con los mismos elementos en talleres, a igual cantidad de material y con la misma mano de obra.

de la normalización de España, como una pieza indispensable a nuestro resurgimiento técnico y económico y visualiza la intensificación de la normalización internacional sobre todo en las naciones de sistema métrico.

Resume las ideas expresadas, indicando su deseo de que la normalización sea cada vez más conocida y aplicada, y sobre todo, que el espíritu de ella entre a formar parte de nuestra técnica y de nuestros técnicos.

El señor Balzola fué muy aplaudido al final de su conferencia.

# CONCURSO DE FERIA COMERCIAL

El sábado por la tarde, en el salón de conferencias de la Feria, tuvieron lugar las pruebas para el Concurso de Mecanografía Comercial.

A las cuatro y quince, quedó constituido el Tribunal, que preside don Ramón Gordillo, con los señores don Justo Uizama, catedrático de Taquimecanografía de la Escuela de Comercio; don José Catalá, Catedrático de Taquigrafía de la Escuela de Artes y Oficios; don Emilio Ridoni, en representación de la Banca, y don Arturo Collado, representando al Colegio de Titulares Mercantiles.

Asistieron al acto los señores Presidente de la excelentísima Diputación Provincial, camarada Rincón de Arellano, y el Alcalde de Valencia, camarada Gómez Trénor, ocupando también los estrados el Secretario técnico de la Feria, señor Bol-

ta; el Jefe de la Oficina de Propaganda de la Feria, señor Alfaro; el Director técnico de la Exposición, señor Terrádez, y don Miguel Ballonga, del Grupo de Máquinas de Escribir y Calcular de la Feria.

A las 4'30 de la tarde dió comienzo la primera prueba, en la que participaron 32 concursantes, que copiaron durante quince minutos parte del artículo de don José María Zumalacárregui, publicado en el último número de la revista «Feriario».

A las 4'45 se hizo alto, recogiendo los trabajos, que fueron entregados bajo sobre con un lema.

Terminada esta prueba, un grupo de ocho concursantes, que no habían tomado parte en la prueba por no haber llevado su correspondiente máquina, solicitaron del Tribunal que se les concediera realizarla con las máquinas disponibles.

Consultados por el Tribunal los participantes de la primera prueba, por si creían conveniente oponerse a la solicitud, y visto que por unanimidad se manifestaron conformes para que se realizase esta segunda prueba con los aludidos ocho concursantes, dió ésta comienzo, a las 6'30, y terminó a las 6'45.

El concurso ha constituido un éxito, tanto por la concurrencia como por el interés demostrado por el numeroso público que lo presencié.

Oportunamente daremos a conocer el fallo y la fecha en que tendrá lugar la entrega de los premios.

# Inauguración de la piscina LAS DELICIAS, en Torrente

El sábado por la noche fué inaugurada en Torrente la piscina «Las Delicias», con asistencia de numeroso y selecto público que desde Valencia se trasladó al vecino pueblo, deseoso de conocer el nuevo local, en el que se aseguraba estaban instalados los últimos perfeccionamientos de la ingeniería moderna, como así es.

La piscina cuenta con toda clase de atractivos para proporcionar dis-

Exprofeso, hemos dejado para el final hablar de la instalación eléctrica de esta piscina, hecha por Industrias Eléctricas «Zenit» (Pasual y Genís, 8), que se puede calificar con una sola palabra: maravillosa. Podría decirse que al verla funcionar se está presenciando una película de dibujos, por la variedad de sus cambios de tonalidad, hechos sin que apenas nos apercebáramos, pasando por las diferentes gradaciones de intensidad lumínica



tracción a sus clientes, a los que ofrece un ambiente sano y puro, dada la proximidad del local al «Vedat», y diversión con arreglo a sus preferencias, ya que están montadas pistas de tenis, patín, baile, cine, una de las más renombradas orquestinas «Tic-Tac», su vocalista Delia Colomina y la estrella coreográfica Morucha, son las atracciones para quienes deseen permanecer en sus mesas.

La piscina es rectangular, de dimensiones reglamentarias y es una de las mejor acondicionadas, con servicio de cabinas individuales, duchas y demás anexos.

y matices de los más diversos colores.

Con objeto de dar facilidades para el desplazamiento del público, se cuenta con un servicio de autobuses, que partiendo de frente a la Telefónica, tardan breves minutos en recorrer el trayecto hasta Torrente. Un magnífico servicio de bar completa las instalaciones de esta piscina, que no dudamos tendrá una gran acogida por parte del público de Valencia así como de la numerosa colonia veraniega de Torrente.

Nuestra enhorabuena a la Empresa «Las Delicias», a la que deseamos muchos éxitos.

# Taurinas

## LA NOVILLADA DE AYER

### Revolcones, cogidas y achuchones a granel

Con buen tiempo y escasa entrada se celebra una novillada en la que Guerrita, El Alferez y Pepe Catalán, despachan reses de don Esteban González del Camino, de Utrera.

#### PRIMERO

Negro. De salida salta al callejón por el lado 5. Guerrita cita y sufre un aparatoso revolcón. Se levanta y da varias verónicas. Hace el quite de frente por detrás y sale achuchado. El Alferez hace el suyo, movido.

Tres puyazos y tres pares de banderillas.

Brinda Guerrita en los medios y empieza la faena con siete por alto y uno en redondo, valiente. En otro muletazo sufre un nuevo revolcón, que se repite al iniciar un natural. Acaba con media estocada, de la que rueda el novillo. Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja.

#### SEGUNDO

Negro. Al veroniquear, El Alferez es volteado y pisoteado por el novillo, sin consecuencias.

Cuatro varas, sin quites, y dos pares y medio.

El Alferez, con la muleta, se deja atropellar y toma sus precauciones. Sin faena ninguna, entra y se pasa. Entra de nuevo y deja una caída y tendida, dos pinchazos sin soltar y un tercero a paso de banderilla. Media estocada y descabello al quinto intento. Bronca.

#### TERCERO

Negro. Catalán lancea bien por verónicas, pero acaba achuchado. Tres varas y dos pares y medio.

Comienza Catalán con cinco ayudados por alto, aguantando mucho. Dos en redondo y varios por alto, intercalando rodillazos. (Música.) Un molinete y un desplante. Varios pases de alfo para un pinchazo sin soltar, con el toro humillado. Otro igual y un machetazo. Un cuarto del mismo estilo. Dos más, quedándose en la cara y una estocada, volviéndola él, que mata.

#### CUARTO

Negro. Guerrita hace el quite, valiente, de frente por detrás. Catalán templea en el suyo por verónicas.

Cuatro varas. Tres pares de banderillas.

En una caída del banderillero Habana, Guerrita hace el quite a cuerpo limpio.

Guerrita da cinco pases por alto para comenzar la faena. Dos naturales y sale derribado del tercero. Una estocada atravesada de la que rueda el novillo. El matador se retira a la enfermería.

#### QUINTO

Negro bizco del izquierdo. Tres puyazos. Dos pares y medio. El Alferez da varios muletazos por la cara huyendo y coge una estocada. Al perfilarse para entrar de nuevo resulta volteado. Media atravesada y descabello al tercer intento. Bronca.

#### SEXTO

Negro. Con dos varas se cambia el tercio, a petición del matador. Dos pares y medio.

Catalán brinda al público y comienza con dos muletazos por bajo, sufriendo un desarme. Uno por alto, rodilla en tierra y varios de tirón, cuatro en redondo y sale volteado. Barberá le hace el quite. Sigue Catalán con rodillazos y pases de pitón a pitón. Después de laboriosa preparación, clava una estocada atravesada, asomando el acero. Un metisaca. Dos pinchazos más y una estocada. Descabello al cuarto intento.

Peso de los novillos en canal: 197, 163, 172, 193, 189 y 182, respectivamente.

#### PARTE FACULTATIVO

Al terminar la lidia del cuarto novillo ha ingresado en la enfermería el diestro Ernesto Escribá, «Guerrita chico», el cual presenta: herida contusa sobre el párpado inferior izquierda, en la región ángulo interno del ojo, y múltiples contusiones por diversas partes del cuerpo. Pronóstico leve, salvo complicaciones.—Dr. Serra.

#### Comentario dialogado

—Ya tenía ganas de charlar un rato de toros.

—Y yo, pero la verdad es que, de toros, tenemos en esta tierra pocas ocasiones de hablar.

—Tiene usted razón. Pero, si no de toros, hablemos de reses de lidia. Es un término un poco más vago, pero amplia notablemente nuestras posibilidades.

—Desde luego, pero, antes que nada, ¿qué le parece lo que ocurrió el jueves?

—¿Para qué hablar de ello? Es un asunto zanjado y en el que intervino la autoridad competente. Todo lo más, deseo que no se repita, por los aficionados y por el prestigio de nuestro ruedo.

—¿Valiente prestigio! Al paso que vamos habrá que buscarle un puesto modesto en la próxima clasificación.

—¿Lo dice por lo de ayer? —Y por lo de tantos días. Ayer éramos cuatro gatos en el tendido y la verdad es que el cartelito no era para más.

—La realidad corroboró el instinto certero del público taurófilo, aunque si he de ser sincero, yo me equivocué un poco en el pronóstico.

—¿Para bien o para mal? —Ni lo uno, ni lo otro. Lo que yo esperaba de El Alferez fue precisamente lo que ocurrió.



Este es «Guerrita chico» cuando salió de la enfermería curado por el Dr. Serra

—Sí, seguramente. Ya hablamos de él el otro día y coincidimos en el pronóstico. ¡Qué lástima de carrera!

—No se refiere a la taurina, ¿eh?

—Por supuesto.

—Pues bien, prescindiendo de El Alferez, de sus escasas facultades, de su incertidumbre y de su... llamémosle prudencia, creí que Catalán era la única garantía de la terna.

—Pues, se equivocó.

—De medio a medio. Si salvamos alguna que otra verónica y ciertos muletazos por alto, en lo demás estuvo el muchacho fatal. Y, en cambio, Guerrita...

—¿Le gustó a usted?

—Hombre, le diré. En la tierra de los ciegos...

—No me irá a decir que tiene más vista que los otros.

—No; lo que tiene es mucho más valor. Y esto es fundamental en la lidia. Yo, al menos, aprecio más la valentía que la vista, como usted dice.

—Y hace usted bien. Meditando un poco, creo que en realidad fue Guerrita el mejor de los tres o, mejor dicho, de los dos, porque el otro no debe ni entrar en la comparación.

—Y del ganado, ¿qué me dice?

—Nada de particular. No hubo, en mi opinión, ningún novillo difícil ni peligroso. Si alguno lo pareció en algún momento, fué por culpa de los lidiadores. Los bichos de González del Camino estuvieron regularmente presentados, fueron finos y con algún geniecillo, pero de intenciones demostraron ser unos benditos.

—Si no es así, el doctor Serra se hubiera pasado la tarde en la enfermería.

—Ya estuvo un buen rato.

—Y hubiera tenido que despachar a los novillos algún espontáneo.

—¡Ah, en eso... hubiéramos salido ganando!

LEAFAR

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES  
Valencia-Madrid-Valencia  
Transportes «EL RAYO»  
GERARDO ROBBEDO  
VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11321  
MADRID: Tudescos, 3. - Tel. 24238



Uno de los muchos revolcones en la novillada de ayer. Esta vez es Pepe Catalán

## En otras plazas

### EN ZARAGOZA

En primer lugar se lidió un novillo de don Atanasio Fernández, para Alvaro Domecq; después, seis toros de Sánchez Fabres para el Estudiante, Belmonte y Manolete.

El rejoneador Domecq, después de torear muy bien al novillo, clavó dos rejones en todo lo alto. Cambió de jaca, y, a los acordes de la música, puso tres pares formidables. Después clavó un rejón de muerte que hizo rodar al novillo sin puntilla. (Ovación grande, oreja, vuelta al ruedo y saludos desde los tercios.)

Primer. — El Estudiante lancea valiente. (Ovación.) Inicia la faena con cuatro pases de rodillas en tierra. (Ovación y música.) Continúa con pases por alto y de pecho, molinetes y afarolados, en medio de las ovaciones del público. Mata de un pinchazo y una estocada en todo lo alto. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos desde los medios.)

Segundo. — Belmonte da dos verónicas maravillosas y media ceñida. Vuelve a ser ovacionado en quites por faroles. Manolete da tres verónicas superiores. (Ovación.) El Estudiante hace el quite de la mariposa, y escucha una ovación.

Belmonte brinda al público. Comienza con dos pases por alto y uno de pecho superior. A continuación da tres ayudados por alto. (Ovación y música.) Continúa con afarolados por alto y de pecho, que el público aplaude, y mata de dos pinchazos y descabello. (Ovación y saludos desde los medios.)

Tercero. — Manolete lo recoge con unos lances magníficos.

Comienza la faena con unos pases por bajo para sujetar, y después da dos pases por alto superiores. Se desconfía, y muletea por bajo. Mata de un pinchazo, una estocada superior y descabello. (Algunos pitos.)

Cuarto. — El Estudiante da unas verónicas muy valientes. (Ovación.) Hace un quite de frente por detrás que es ovacionado.

Comienza con la derecha corriendo la mano. (Ovación y música.) Sigue con naturales con la derecha, mandando mucho. A continuación, da unos afarolados y manoleteas. Mata de un pinchazo y una estocada arriba. (Ovación, oreja, vuelta y saludo.)

Quinto. — Belmonte da unas verónicas muy ceñidas. Hace una faena valiente y dominadora, para tres pinchazos y descabello.

Sexto. — Manolete lancea para sujetar al toro, que está muy huido. Comienza con tres pases por alto estatuarios. Da a continuación dos naturales con la derecha, corriendo la mano muy bien. Cuatro naturales, con la izquierda, maravillosos de temple. (Ovación y música.) Continúa por alto, y con la derecha da dos naturales que el público aplaude. Mata de una estocada buena y descabello. (Ovación y petición de oreja.) — Cifra.

### EN BARCELONA

Plaza de Toros Monumental; media entrada. Ocho toros de Marcelino Rodríguez, de Badajoz, para Pepe Bienvenida, Morenito de Valencia, Escudero y Angelete. La tarde, amenazando lluvia, que durante los toros cuarto y quinto cayó en abundancia.

Primer. — Pepe Bienvenida lo fija con unos lances. Quites oportunos. Pepe Bienvenida clava dos superiores pares. (Ovación.) Con la muleta da varios pases en redondo, con la derecha, y un molinete. Sigue valiente. (Música.) Rodillazos y adornos muy buenos que se jalean. Un pinchazo y una media superior. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.)

Segundo. — Morenito de Valencia

torea ceñido con la capa. Escudero hace un buen quite. Con la muleta lo trastea Morenito de Valencia con eficacia, obligando a doblar y haciendo coladas peligrosas. Mata de un pinchazo, una atravesada y descabello al segundo intento. (Ovación y saludos.)

Tercero. — Escudero lancea para fijar. Los peones ponen dos pares de banderillas. Escudero hace una faena voluntariosa. El bicho se achuchaba a voleo. Escudero lo recoge con un pinchazo, media estocada y descabello. Palmas al toro. (Ovación y saludos.)

Cuarto. — Angelete es ovacionado en unos lances. Hace una faena valiente, sobresaliendo unos pases con la derecha, ceñidos, que se ovacionan, y sigue con manoleteas y la firma. Mata de un pinchazo y oreja, vuelta y saludos. (Ovación y saludos.)

Quinto. — Bienvenida es aplaudido en un lance de capa. Se encuentra con un toro que derrota en ambos lados y al que consigue dominar por bajo, siendo la faena muy eficaz que lucida. Lo mata y media estocada y descabello. (Palmas.)

Sexto. — Morenito, pegado a las tablas, torea de capa y es aplaudido. Lo trastea desde cerca con pases por alto, para cuatro pinchazos media y descabello al primer intento.

Séptimo. — Escudero oye una ovación en unas verónicas con media superior. Con la muleta empieza con tres pases por alto estatuarios. Cinco naturales con la izquierda, ligados con el de pecho. (Ovación y música.) Molinetes, pases en redondo, de la firma, de pecho, y do ello desde cerca y reposado. Sigue otra serie de naturales. (Ovación.) Mata de un pinchazo-estocada, volcándose sobre el morrión. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.)

Octavo. — Angelete lo recoge con unos lances muy ceñidos. (Ovación.) Con la muleta da unos pases por alto, dos naturales con la izquierda y otros en redondo, con la derecha. A continuación da unos rodillazos y otros pases muy valientes, siendo aplaudido. Mata de una entera alta y descabello al segundo intento. Es despedido con aplausos.

La juventud valenciana hará pública manifestación de su lealtad y adhesión al día de su Patrono San Fernando, último día de la semana del Frente de Juventudes.

## ANUNCIOS OFICIALES

### MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

Se verificará el día uno y siguientes de junio, a las cuatro de la tarde, en el local de costumbre, Monte Carbonell, número 2.

## Ayuntamiento

### COMISION ESPECIAL DE ENSEÑANZA CHE — ANUNCIO

Solicitada autorización por el Sr. D. J. S. A., para la instalación de 10 electrodomésticos que suman un total de 6775 HP. de fuerza con destino a ampliar el taller de manufacturas eléctricas, en la casa número 22 de la calle de Conde de Salvatierra, para abrir juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 27 del corriente mes.

Valencia, 16 de mayo de 1944. El Alcalde,



«EL ALFEREZ»



«GUERRITA»



CATALAN

# JORNADA en Castellón

### LA FIESTA DE LA ARCHICOFRADEIA DE LA PATRONA

Después de un solemnisimo novenario, se celebró el domingo la fiesta de Nuestra Patrona, la Virgen de Lidón, con misa solemne, y a las tres de la tarde se verificó la procesión general, que recorrió las calles más principales de la ciudad, aclamada constantemente por el vecindario que cubría la capilla de tránsito de la procesión. Terminada ésta, la imagen de Nuestra Patrona fué trasladada

desde la iglesia arciprestal de San Agustín a la capilla de los Santos Patrones procesionalmente, reproduciéndose las manifestaciones de fervor y entusiasmo de la multitud.

### EL CONCURSO PROVINCIAL DE GANADERIA

La Diputación Provincial ha subvencionado con 10.000 pesetas el concurso provincial de ganadería que se ha de celebrar en esta capital con motivo de las fiestas de la Liberación y que promete tener muchísima importancia por la buena acogida que ha tenido entre los probables expositores y el público en general.

### FALLO DE UN CONCURSO

Se ha hecho público el fallo del III Concurso Nacional de coros y danzas de la Sección Femenina de la Falange, celebrado recientemente en el teatro Principal.

Se ha clasificado en coros y danzas Castellón y en mixtos Vinaroz.

### HOMENAJE A LAGO

La Agrupación Artística Teatral de Educación y Descanso ha rendido un homenaje al popular tenor cómico de la Agrupación, dedicándole las dos funciones que celebraron el domingo con numeroso público, que expresó su simpatía al homenajeado.

## "Luna y Sol"

Bajo este sugestivo título acaba de aparecer el primer número de una gran revista. En sus páginas, con un interés de amenidad e interés se ofrecen reportajes tan atrayentes como el dedicado al nuestro pintor Juan de Sotomayor, dando las últimas pinceladas a su cuadro reciente. El insigne artista ha retratado con sus pinceles todo el mundo elegante, cuenta en las páginas de «Luna y Sol» sus impresiones sobre el arte y los críticos. Otro interesante reportaje de Alfredo Mar-

querie publica esta revista sobre la vida y aficiones del Conde de Jordana, en el que descubre las tareas y actividades cotidianas del ministro de Asuntos Exteriores. Es una bien cuidada galería de sociedad, en la que se reflejan —por una pluma sobria y elegante que acerca los tiempos de «Montecris»— los acontecimientos más salientes del gran mundo, avalora las páginas de la nueva publicación con un sello de distinción y buen tono.

Destacan en el sumario las firmas de Carrere Fernández Flórez, Pombó Angulo, Arturo Rero, Javier de Centenares, Arozamena, Villarín, Soto Oriol, Ruiz Crespo, Sánchez Camargo, Luján, Valencia, etc.

Todo ello presta a esta gran revista un interés verdaderamente extraordinario, por lo que ha merecido una cariñosa acogida del público.

## DE ARTE

El pasado viernes, a las siete y media, fué inaugurada en la Sala Prat, la exposición del artista Eduardo Jener, a la que acudió lo mejor de nuestra buena sociedad, ya que por la calidad artística de los cuadros expuestos había llamado la atención de los buenos conocedores de la pintura y se esperaba admirar con deseo en esta ciudad su arte tan personal y vigoroso en colorido. Con motivo de esta exposición, el crítico de nuestro colega «Las Provincias», E. López Chavarri, ha dicho:

«Eduardo Jener, expone unos cuadros que sorprenden, que llaman la atención fuertemente. Luego parece que sentís un sentimiento de protesta que no queréis dejaros arrastrar tan pronto, pero en el acto, volvéis a contemplar y a sentirnos interesados en esta clase de pintura.»

Desde luego en un estilo personal y muy distinto de lo que se ve generalmente en las exposiciones pictóricas.

Así la califica uno de nuestros más destacados críticos, y es que en verdad, esta exposición es una de las más interesantes de las presentadas esta temporada por la SALA PRAT, a la que auguramos un gran éxito. — R.

El espíritu religioso de la Falange, tendrá un exponente fervoroso en la «Semana del Frente de Juventudes» el día de San Fernando.

## JUNTA PROVINCIAL DE LIBERTAD VIGILADA DE VALENCIA

En su última reunión, este Organismo acordó elevar a la Subdirección general de este Servicio propuesta de revocación de los beneficios de Libertad Condicional a Pablo Moracho Cortijo, por quebrantamiento de destierro y haberse ausentado de Valencia sin obtener la necesaria autorización de esta Junta Provincial. Dicho liberado ha ingresado en la prisión de Guadalajara.

Ha tomado posesión de su cargo de vocal de esta Junta, en representación de la Provincial del Paro, el ilustrísimo señor don Vicente Reig Genovés, Ingeniero Jefe de la Delegación de Industrias de esta provincia.

Se recuerda por esta nota a las Juntas Locales de la provincia, que aun no lo hubieren efectuado, la inmediata formación y envío a esta Junta Provincial del Censo de Trabajo de los liberados residentes en su término municipal.

Y a los liberados que aun no lo hayan hecho, se les recuerda la obligación de entregar en esta Junta, o en la Local de su residencia, tres fotografías actuales, tamaño carnet, en cuyo reverso llevarán escrito nombre y dos apellidos, calle y número en que habitan y pueblo en que residan; a efectos de proveerles del Carnet de Liberado que será su documento de identidad.

## MÚSICA

### Dos maestros, abrazados en un mismo éxito

Para el tercer concierto matinal de la serie popular en curso, la Orquesta del Municipio, ayer, acertó a encontrar un gran aliciente. Esta audición en que figuraba como obra de mayor empeño la Sinfonía Negra de Dvorak, objeto de una interpretación animada en su conjunto y finamente lograda de acentos y matices, tanto por parte del experimentado director como por la de los señores profesores de la excelente entidad sinfónica, asimismo, insistió en el Preludio de Hansel und Gretel, ya comentado en estas crónicas. Carmen Andújar, que trata de poner en escena esta ópera encantadora de Humperdink, encomendando la deliciosa tarea a sus alumnas de canto, merece todos los apoyos para la realización de su propósito. El final del concierto, también reprisaba la obertura del Freischütz, esta vez perfecta en su notable cohesión, brillantez y plástica instrumental, ponderada y tensa a un tiempo, sin que el sometimiento a lo escrito mermase su creciente intensidad emotiva.

Pero antes, esta Orquesta que el primero de mes y al año aproximado de su constitución, va a someterse en un concierto extraordinario, al juicio de la prensa madrileña, tuvo que repetir dos obras que no habían figurado hasta la fecha en sus programas: el famoso y bellísimo Vuelo del moscardón, que tan felizmente revolotea siempre con su maravilloso y dulce zumbido en el agrado de todos los públicos y la Marcha burlesca de Manuel Palau. Ella, en realidad, era el gran aliciente encontrado para esta matinal. La figura importantísima que en la música española contemporánea representa el compositor valenciano, se hacía imperiosa, imprescindible en estos conciertos. Así lo

entendió igualmente el maestro Lamote. Y su noble gesto, ceñido a las finalidades esenciales para las que debió crearse esta organización artística —aludimos a la función de dar a conocer y estimular la creación de nuestros músicos—, ocasionó lo que era de presumir: la exaltación de dos maestros, intérprete y autor, abrazados allí en el escenario, ante el público, en un mismo éxito muy resonante.

¿Cómo podemos pensar que se originó, allá por el año mil novecientos treinta y seis, esta espléndida, en su fortaleza y claridad, Marcha burlesca? Palau, radiante de alegría y con el entusiasmo de sus estudios, artista de su instante, un día, se debió parar a considerar el valor emocional del tema del humor. Y encontrándole un carácter propio, sin necesidad de envolverlo en misterios ni rodearlo de leyendas, quiso medir en él sus posibilidades. No pensó en utilizar el cuadro de una orquestación magistral, como bastidor de sus poemas internos. La belleza nativa del motivo inspirador, le pareció argumento suficiente, causa bastante para despertar su imaginación y merecer el estado propicio a la producción de una obra musical. Exclusivamente con elementos de este tipo, sin emplear otros medios de sugestión, desarrolló su idea en la forma que su pensamiento ha modelado tras el estímulo de la broma de donde partió. Vinculado en definitiva al arte moderno, Palau, resuelto sus problemas melódico-armónicos y fijados los rítmico-tonales, trataría sin duda de buscar, el eje de construcción para su Marcha, un principio en ella unitario y ordenador. ¿Dónde encontrarle? Pues... donde sólo era posible ahora, a la altura de nuestro tiempo: en los agentes técnicos y en los principios estéticos; en aquello que en los maestros europeos de la época, asume valores de calidad sonora y espiritual. Oficio y ánimo, en una alianza de seguridad y audacia, le han llevado últimamente aún más lejos en este terreno del humor. Palau, sobre el mismo tema, ha conseguido mucho; su Mascarada sarcástica de mil novecientos cuarenta y cuatro, que está esperando levantar en una próxima audición —señor Lamote, decidase a ello— la saludable polvareda de los comentarios que acabe sepultando bastantes prejuicios. Hace falta eso y vitalizar el ambiente de por aquí.

Aún exigió el éxito de ayer, después de bisar la obra de Palau y la de Rimsky, ese fuera de programa que no repara en el esfuerzo de los músicos. La Danza oriental de Granados, sirvió para calmar esta petición del público, que al revestir caracteres de costumbre, quita valor a un entusiasmo que si no es interesado lo parece. FEDERICO

## Vida Sindical

### OBRA SINDICAL «18 DE JULIO» AVISO IMPORTANTE A LAS MATRONAS

Por la presente se convoca un Concurso de Méritos para cubrir diez plazas de Matronas numerarias y diez supernumerarias para esta capital siendo las plazas de carácter interino.

El plazo de admisión de instancias finalizará el 30 del mes en curso. Las documentaciones se presentarán en esta Jefatura Provincial, sita en Burriana, 51 (Santuario José Antonio), de seis a ocho de la tarde.

La documentación a presentar será la siguiente:

1. — Instancia dirigida al Jefe provincial de la Obra debidamente reintegrada con una póliza de 150 pesetas y un sello de José Antonio de una peseta.
2. — Hoja declaración —cuyo impreso se facilitará en esta Jefatura— rellena a máquina, o en su defecto con letra perfectamente legible.
3. — Certificados acreditativos de todos los méritos expuestos ya que no puntuarán los que no estén acreditados de dicha forma

### Real Sociedad Económica de Amigos del País

La Real Sociedad Económica de Amigos del País celebrará sesión ordinaria el miércoles 24 a las siete de la tarde.

## RIALTO

Hoy, lunes: 7 tarde y 10'30 noche

¡EXITO! ¡EXITO!

SEGUNDA SEMANA DE LA MARAVILLA ESPECTACULAR EN AGFACOLOR

# Las aventuras del Barón Munchausen

Por HANS ALBERS y BRIGITTE HORNEY. ¡La película que costó 25 millones! Distribuida por A. C. E. — Salón perfumado por Perfumería LUSI

## CINEMA GRAN VIA

HOY, LUNES, FILMOFONO PRESENTA A MARUJA TOMAS CON SU MAYOR CREACION DE LA TEMPORADA

# ANA MARIA

DIRECTOR: FLORIAN REY

## COLON

HOY, lunes, continua desde 7 tarde ¡Soberbio programa en español!

# Señorita en desgracia LA FORNARINA

Por Fred Astaire

Por Lida Baarova y Walter Lazzaro. Reestreno Cifesa

## ESLAVA

Compañía de comedias de RAFAEL RIVELLES

A las 7'15 tarde y 10'45 noche:

# Felipe Derblay

Gran éxito de Rafael Rivelles

## NOVEDADES

LA MUJER SIN ALMA EL DIFUNTO ES UN VIVO

## TEATRO SERRANO

Compañía de comedia AURORA GARCIALONSO 7 tarde y 11 noche: Gran éxito de

# LOS QUE QUEDAMOS

De Cenozo. Traducción de De Laurentis y Vilches Butaca, 5 pesetas

## Frontón Valenciano

Tarde: CELIA-URDAMPILLETA ECHARREN-CHACARTEGUI Noche: IRUN-ZABALA LEZARRALDE-OSA I

## LIRICO

HOY, a las 7 y 10'30 ESTRENO



# EXTRAÑO SILENCIO

FOSCO GIACHETTI-ANNETTE BACH ANDREA CHECCHI-CARLO CAMPANINI Director: MARIO MATTOLI

## TEATRO RIJAZA

Gran compañía de revistas SILVIA DE BETTINI Orquesta EDUARDO BIANCO Hoy, 7 tarde y 10'45 noche: Despedida de la compañía con programa especial Últimas actuaciones de

# Cuidado con las mujeres

Con nuevos cuadros

## FRONTON CHIQUI

(Palacio de la raqueta) Hoy, tarde, grandes partidos y quinielas

Noche: Primer partido del torneo segundo grupo ALICIA contra CELIA

Próximamente, reaparición de la formidable zaguera campeona, PILI

## CAPITOL

7 tarde y 10'30 noche: Extraordinario estreno LA MAJA DEL CAPOTE (Estrellita Castro-Juan Calvo)

## TYRIS

ENEMIGOS (Alfonsina de Saavedra-Emilio Ruiz). CHICAGO (Tyron Power-Alice Faye-Don Ameche)

## GRAN TEATRO

Hoy, a las 4'30 tarde: Compañero del diab'lo La primera película en colores La ciudad soñada Cristina Soderbaum - P. Klinger

## SUIO

El castigo de los misterios. - Noticiero. - El capitán Furia. - T. menores.

## PALACIO

AMANDA ARIZONA ESPANOL AL SERVICIO DE LAS DAMAS SOSPECHA

## METROPOL

YO ERA UNA AVENTURERA OCHO MUJERES Y UN CRIMEN

## OLYMPIA

Charles BOYER-Jean ARTHUR CENA DE MEDIANOCHE Director, Frank Borzage ¡EXITO! ¡EXITO!

Teléfonos de JORNADA Núms. 10.617 y 15.599

## Actividad benéfico-social del nuevo Estado

Si realmente existiera la caridad entre todos los hombres de la Tierra, hubiera sido innecesaria la celebración de este acto, sería innecesario hablar de la Beneficencia del Estado, ha dicho el Ministro de la Gobernación, camarada Blas Pérez, en su importante discurso de inauguración de ese Asilo madrileño, tipo ideal de Guardería Infantil, entregado el viernes a niños pobres de España. Y en estas palabras, que tienen acento de reproche católico, se expresa también el sentido cristianísimo de una política que trabaja por reducir a los menores límites las necesidades de la caridad y por cimentarse sobre la más amplia base de justicia social.

Hemos dicho aquí repetidas veces, que nuestro Movimiento parte del hecho indudable de que la caridad es virtud individual y que el Estado, como tal, no puede practicarla, sino que al atender a las necesidades, viales de muchos compatriotas lo hace por escuetas razones de justicia, en cumplimiento estricto de las obligaciones que tiene para con los ciudadanos; y que en cuanto a la atención que presta a las necesidades no primordiales, lo hace por imperativo del principio de hermandad nacional, en el que cree fervorosamente, y con el propósito de mejorar la situación y el futuro de aquellos españoles espiritualmente o económicamente débiles. A esta nueva concepción política de la Beneficencia y las Obras Sociales, obedece toda esa numerosa obra legal y práctica cuya exposición esquemática he hecho ahora el Ministro de la Gobernación, y que nos llena del mejor optimismo.

Porque si ha habido necesidad de cubrir en la beneficencia nacional los vacíos que nos dejó la guerra, y de rellorar el espacio todavía más grande del egoísmo o la indiferencia de los gentes, nuestro Caudillo Franco se ha esforzado al mismo tiempo por realizar a buen paso la Revolución Nacional-socialista. Y así junto a la urgente tarea de reconstrucción y de mejoramiento de esos Asilos, Colegios-Orfanatos, Hospitales, Manicomios e Institutos que constituyen los establecimientos de Beneficencia al producirse el Alzamiento, ya en diciembre de 1936, como ha recordado el camarada Blas Pérez, se creó ese gran-Fondo de Protección Benéfico-Social dedicado a atender las necesidades que ofrecía la postguerra, y durante la Cruzada se creó también esa

ejemplar Organización Nacional de Ciegos, en la que se han redimido más de doce mil españoles. Pero sobre todo, entre victoria y victoria, iba nuestro Caudillo echando los cimientos del Estado nuevo, y llevaba a cabo una Revolución que devolvía a la familia y al individuo su papel de elementos primum de la sociedad y que hermanaba en la consecución de un fin superior y común a obreros, técnicos y empresarios; que traía, en fin, «paz y amor» para todos los españoles, como prometiera en su histórico mensaje desde Tenerife, en aquel 18 de julio del Alzamiento patriótico.

Protección benéfico-social es el nombre de ese Fondo de tan gran amplitud patrimonial al que antes aludimos, y es también el título cristiano de esta actividad decidida del Estado Español. Ella fue quien socorrió durante la contienda los centros de asistencia social a los obreros parados, y quien entonces hizo ya gozosa realidad la consigna de ni un español sin pan y ni un niño abandonado y triste. Frente a la caridad de viejo corte; frente a la beneficencia liberal que sólo la conocía como realización de obras de bien, absolutamente gratuitas para los favorecidos y por razones de caridad, ejercidas individualmente, nuestra Revolución creaba instituciones como la de Auxilio Social, que venía a proteger la Maternidad y la Infancia con las Casas de la Madre y los Jardines maternos, Hogares infantiles, Hogares escolares, Residencias de aprendices y Comedores infantiles; que fomentaba el trabajo indirectamente al evitar la miseria en los hogares y que estaba además encargada de llevar los primeros socorros y de mantener a cuantos en los territorios recién liberados se encontraban sin alimentos ni recursos.

Esta protección benéfico-social, es la que hoy asiste además las luchas sanitarias, los grandes progresos de la lucha contra la tuberculosis, en la lucha contra la lepra, en la lucha contra el paludismo; la que coopera a la construcción de casas baratas de nuestros suburbios, y la que ayuda, en fin, a la Beneficencia general, provincial, municipal e incluso particular; la que mientras llega el entero cumplimiento del Nacional-sindicalismo, atiende en toda el área de su extensión tristísima, la necesidad espiritual, física o económica de todos los españoles, con un cuidado tan generoso y minucioso, que conquistó para la Patria un amplio ambiente de bienestar social.

## ENTIERRO DEL MINISTRO DE INGLATERRA Y DEL AGREGADO DEL AIRE EN LA EMBAJADA BRITÁNICA

Madrid, 22.—A mediodía de hoy se ha verificado el entierro del Ministro plenipotenciario y encargado de negocios de S. M. británica cerca del Gobierno español, señor Arthur Ferdinand Yencken, y del agregado adjunto del aire en la Embajada inglesa, Hilary Caldwell, que perecieron el día 18, en el accidente de aviación de Prat del Comte. A las once y media de la mañana se celebraron unos funerales en la capilla protestante de San Jorge, presididos por el representante del Gobierno de S. M. británica, encargado de negocios de la Embajada, señor Brainwell; agregado militar, general Torr; agregado del aire, coronel Vincer; y agregado naval, capitán de navío Gómez, Beana, asistiendo, además, todos los agregados y alto personal de la Embajada, así como numerosas representaciones diplomáticas y del Ministerio del Aire.

A las doce en punto fué sacado el féretro que contenía los restos del comandante Caldwell, envuelto en la bandera inglesa, y sobre el cual aparecía la gorra del uniforme y condecoraciones.

Depositado en un armón de artillería, inició la marcha por la calle de Núñez de Balboa para continuar por la de Goya y Serrano hasta la plaza de la Independencia donde se despedía el duelo. Esta carrera estaba cubierta por

fuerzas de la Policía Armada con fusil. Inmediatamente detrás del armón y en la presidencia del duelo figuraban el agregado del Aire de la embajada inglesa, coronel Vincer; agregados adjuntos militares y naval de la misma representación diplomática y los agregados militares, del Aire y Naval, de las embajadas de los Estados Unidos y de Italia.

Inmediatamente detrás seguía otra presidencia integrada por el General Subsecretario del Aire, don Apolinar Sáenz de Buruga acompañado de su Estado Mayor y seguido de una amplia representación de generales, jefes y oficiales, del Ministerio del Aire y bases aéreas de la Primera Región. Detrás marchaba un batallón de infantería del Ejército del Aire de la Primera Región Aérea, con escuadra de gastadores y banda de cornetas y tambores.

Poco después fué sacado de la capilla de San Jorge el féretro conteniendo los restos del ministro plenipotenciario señor Yencken, asimismo envuelto en la bandera inglesa y cubierto de ramos de flores naturales.

Poco después se inició la marcha de esta nueva comitiva, a la cabeza de la cual marchaban dos carrozas atestadas de coronas de flores; seguían el armón de artillería portador del féretro, escoltado por ser-

vidores de la Real Embajada inglesa y doce ujieres del Ministerio de Asuntos Exteriores españoles blandones encendidos.

Detrás seguía la presidencia oficial del duelo, formada por el ministro de Asuntos Exteriores español, teniente general conde de Jordana, que llevaba a su derecha representante del Gobierno de S. M. británica y Encargado de Negocios de la Embajada Brainwell, y a su izquierda, el agregado militar, general Torr, conde del barón de Las Torres, primer introductor de embajadores del Ministerio y del ayudante del conde de Jordana. Unos pasos más allá marchaba un grupo integrado por los embajadores de Portugal, Chile, Estados Unidos, Italia, Perú y Brasil, en primera fila; y detrás, ministros y encargados de Negocios de Bolivia, Venezuela, Colombia, República Dominicana, San Salvador, Argentina, Uruguay, Ecuador, Guatemala, Noruega, Lituania, Bélgica, Holanda y el representante del Comité de Liberación francés en Argel. Varios metros atrás marchaba, en otro grupo nutrido, el subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Pan de Soraluce, acompañado de todos los directores generales del departamento y alto personal del mismo con uniforme de gala.

Espaciados varios metros marchaba otra representación militar integrada por el Capitán general de la Primera Región, Teniente general Saliquet, acompañado del Teniente general Kindelán; Subsecretario del Ministerio de Ejército General Barrón, y los Generales don Alfonso de Orleans, Uguet, Gallarza, Rada, Subsecretario del Ministerio de Marina, Almirante Moreu, y el General de Marina, don Blas, seguidos de sus ayudantes.

En otro grupo, detrás, marchaban los secretarios y agregados civiles y militares de las embajadas y representaciones diplomáticas aliadas. En otro bloque posterior, marchaba una amplia representación militar presidida por el General don militar de Madrid, General Sáenz de Buruga, y numerosos generales, jefes y oficiales de la guarnición de Madrid y su cantón, así como de la Policía Armada y de los Ministerios de Marina y Asuntos Exteriores. Y finalmente un nutrido bloque de personalidades civiles, al frente del cual marchaban el Secretario general de la Dirección general de Seguridad, en representación del Director, y el Jefe Superior de Policía, seguido de las fuerzas armadas que iban a desfilar.

Esta comitiva fúnebre siguió el mismo itinerario que la del comandante Caldwell. Al llegar a la plaza de la Independencia, se detuvo el armón de artillería, formando continuación la presidencia del duelo y representaciones citadas. A continuación se inició el desfile de las fuerzas militares que rindieron sus honores. En primer lugar marchó el jefe de la línea, general Borbón, duque de Sevilla, a caballo, seguido de su Estado Mayor, ayudantes y una escolta de Caballería. Detrás hizo el regimiento de Infantería número 38, en columna, de honor, con escuadra de gastadores, banda de cornetas, tambores y música de bandera, cerrando el desfile de baterías de Artillería ligera. A continuación se despidió el duelo, presidiendo el Ministro de Asuntos Exteriores, señor conde de Jordana, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, el sentimiento del Gobierno español al representante de su Majestad británica, señor Brainwell. Finalmente fueron estrechando la mano y expresando su pésame a las representaciones citadas despidiéndose el duelo. Terminada esta ceremonia, servidores de la Embajada trasladaron el féretro del armón de Artillería a la carroza fúnebre preparada al efecto, en la cual continuó hasta el cementerio británico de Carabanchel, donde recibió sepultura. Al paso por las calles citadas del fúnebre cortejo se habían acumulado numerosos grupos que saludaban brazo en alto al paso de los féretros. La circulación estuvo interrumpida durante una hora.—Cifra.

## REGIMEN DE COMIDAS EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE HOSTELERIA

### Se amplía hasta el 31 de mayo el plazo para la inscripción obligatoria en el Seguro de Enfermedad

Madrid, 22.—El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Trabajo.—Se amplía hasta el día 31 del corriente mes de mayo el plazo para la afiliación de los trabajadores fijos en el seguro de enfermedad. Durante este término es obligación de todos los empresarios españoles proceder al alta de este personal en el censo correspondiente, inscribiéndoles, bien directamente en el Instituto Nacional de Previsión o a través de las entidades que se han interesado ser declaradas colaboradoras de la Caja Nacional correspondiente, según el decreto de 2 de marzo próximo pasado. Los obreros del ramo de la construcción se considerarán como fijos a efectos de la afiliación que se establece en la presente orden.

Administración Central.—Industria y Comercio.—Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.—Circular número 464, por la que se anula el número 379 y se modifican los precios de los pescados frescos.

Circular número 465, por la que se anula el número 319, referente al régimen de comidas en todos

los establecimientos de hostelería y similares. Queda prohibido en todos los establecimientos del Sindicato Nacional de Hostelería y Similares, en sus tres grupos de hospedaje, restaurantes y cafetería, estén o no sindicados, servir carne más número de días que los que correspondan a la población civil, no pudiendo tampoco servir la que por no haber sido consumida en los días señalados, quede sobrante. Servir legumbres secas en los hoteles clasificados en las categorías de lujo, primera y segunda, como asimismo en toda clase de restaurantes que no sean los económicos, y cuyo cubierto tiene señalado el precio de siete pesetas, quedando autorizados todos los establecimientos que sirvan comidas, incluso los hoteles de lujo, de primera y segunda categorías, a los que se prohíbe servir legumbres secas, la confección de platos a base de arroz selecto. Servir platos o tapas de pájaros y servir bocadillos de todas clases. Todos los hoteles, restaurantes, bodegones, tabernas, etcétera, tienen la obligación de presentar al público un cubierto corriente del precio que a continuación se indica: Lujo, 19 pesetas; primera y segunda, 12; demás clases, ocho, y restaurantes económicos y bodegones, tabernas, etc., siete pesetas. Además del cubierto corriente, podrá presentarse una carta o cubierto especial, bien entendido que no podrán ser las dos cosas a la vez; es decir, que si se presenta carta, no podrán hacerlo del cubierto especial o viceversa. Los precios del cubierto especial serán los siguientes: Lujo, 38 pesetas; primera y segunda, 27; demás clases, 18 pesetas, y tabernas, bodegones, etc., 15 pesetas. La carta estará formada por cuatro grupos de platos de tal manera, que la suma de los importes de los más elevados de cada grupo no rebase por ningún concepto el precio del cubierto especial. En todas las minutas (carta, cubierto corriente o especial) se consignará el precio importe de la comida o de los platos, según sea cubierto o carta.—Cifra.

## TANQUES ALIADOS HACIA ROMA

Cuartel General Avanzado de las fuerzas aliadas del Mediterráneo, 22.—Comunicado de guerra:

«Tierra: Continúan los duros combates para desalojar al enemigo de la línea Hitler. Las tropas del VIII Ejército tropiezan con tenaz resistencia en la línea principal de las defensas enemigas, a todo lo largo del frente. Las tropas polacas libran combates en Piedimonte, punto fortificado del sector septentrional de la línea defensiva.

Las tropas francesas y norteamericanas del V Ejército han avanzado y rechazado los contraataques del adversario en la región de Pico.

En el sector costero, fuerzas norteamericanas han ocupado Monte San Biagio.

Aire: Nuestros bombarderos reedificaron ataques contra puente, en la zona de batalla. Los cazas-bombarderos realizaron numerosas salidas en apoyo de las fuerzas terrestres, y atacaron puentes, emplazamientos artilleros, transportes motorizados y concentraciones de tropas. Los cazas proseguieron sus vuelos de reconocimiento sobre la zona de batalla.

Durante las horas diurnas fueron vistos 24 aparatos enemigos sobre el campo de batalla, de los cuales fueron derribados ocho. No han regresado cinco de nuestros aviones. La aviación aliada del Mediterráneo efectuó 1450 vuelos aproximadamente.—Efe.

### LOS TANQUES DEL V EJERCITO SE INFILTRAN EN LA VIA APPIA

Argel, 22.—Radio Francia anuncia que tanques del V Ejército se infiltran por la Via Appia. Como se sabe, la Via Appia, es la principal carretera de la costa, que conduce

a Roma. Parte de Fondi y pasa a través de Terracina, para llegar a la capital italiana. Se sabe que las tropas norteamericanas han pasado Fondi y se encuentran en camino hacia Terracina.—Efe.

### INTENSO BOMBARDEO ALEMÁN EN FONDI

Berlín, 22.—«Al alba del 22 de mayo, importantes formaciones aéreas alemanas atacaron con bombas explosivas y con gran intensidad las columnas de abastecimiento enemigas en la región de Fondi—escribe el redactor aeronáutico de la oficina de Información Internacional—. Las bombas cayeron en medio de las columnas motorizadas y entre las concentraciones de tropas; fueron observados incendios y explosiones. Las fuerzas alemanas no han perdido ningún aparato en esta acción.—Efe.

### PARTE ALEMANA

Gran Cuartel General del Führer, 22.—El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«En el frente de Italia, poderosas formaciones de infantería y de carros enemigos han proseguido sus ataques con centro en el sector Lenna-Pontecorvo. El adversario, que en varias ocasiones avanzó hasta la localidad de Pico, fué rechazado todas las veces en contraataques inmediatos.

En el sector del Noroeste de Pontecorvo, el enemigo ha sido también rechazado hacia el Sur mediante contraataques. Han sido desalojadas las cabezas de puente establecidas ayer por el enemigo en el Liri. Se libran encarnizados combates por Pontecorvo, donde el adversario ha tenido pérdidas sangrientas sin lograr ningún éxito.

Una formación aérea alemana atacó anoche con éxito columnas motorizadas adversarias en la región de Fondi.

En los duros combates de estos últimos días, se ha distinguido, por su valor excepcional, una batería de la D. C. A. de la aviación, mandada por el teniente Barg.—Efe.

Berlín, 22.—La Oficina de Información Internacional declara, refiriéndose a los combates del frente meridional de Italia, registrados en la última jornada:

«El centro de las grandes luchas de la jornada se ha encontrado en la localidad de Pontecorvo, donde los anglo-norteamericanos y sus tropas auxiliares hicieron intervenir toda su artillería y centenares de bombarderos medios. Aunque desarrollados con efectivos numéricamente superiores, estos ataques enemigos han fracasado, y los defensores alemanes de Pontecorvo han logrado mantenerse en sus posiciones e infligir muy graves pérdidas a los asaltantes. Algunos grupos de choque, bastante importantes, pertenecientes a las fuerzas de invasión, lograron penetrar en la ciudad, pero fueron aniquilados.—Efe.

### Los súbditos alemanes y japoneses de Bolivia, son internados

Panamá, 22.—Han llegado varios transportes aéreos militares norteamericanos, procedentes de Bolivia, a bordo de los cuales son trasladados a campos de concentración estadounidenses los súbditos germanos y japoneses entregados por el Gobierno de Villarroel al de Estados Unidos.—Efe.

### LA BATALLA DE CASSINO



Un puesto de defensa alemana en Cassino, durante la batalla que se desarrolló en este sector antes de ser evacuado por las tropas del Reich.—(Foto Orbis)