

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

suplemento deportivo  
VALENCIA, 3 DE ABRIL DE 1944

## CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

### PRIMERA DIVISION

J. G. E. P. F. C. P.

### Resultados y clasificación

Madrid, 1; Valencia, 1.  
Castellón, 3; A. Aviación, 2.  
A. Bilbao, 3; R. Sociedad, 0.  
Sabadell, 3; Barcelona, 2.  
Oviedo, 4; Coruña, 2.  
Celta, 1; Sevilla, 5.  
Español, 2; Granada, 0.

Valencia	25	17	4	4	68	28	38
Aviación	25	14	4	7	63	48	32
Sevilla	25	12	7	6	58	33	31
Barcelona	25	10	8	7	58	44	28
Oviedo	25	12	4	9	69	45	28
Castellón	25	12	3	10	39	34	27
Madrid	25	10	6	9	46	37	26
A. Bilbao	25	10	5	10	43	46	25
Granada	25	8	8	9	36	44	24
Español	25	9	8	5	11	41	23
Sabadell	25	10	3	12	49	50	23
Coruña	25	6	7	12	35	60	19
R. Sociedad	25	5	7	13	32	63	17
Celta	25	2	5	18	21	70	9

# LOS CAMPEONES AUMENTAN SU VENTAJA

## Al empatar con el Madrid REAL SOCIEDAD PIERDE LAS ULTIMAS ESPERANZAS DE ESCAPAR DEL DESCENSO

Español y Sabadell resolverán el próximo domingo el segundo puesto de la promoción

### 1-1 EL VALENCIA EMPATO EN CHAMARTIN

Monzó, en una jugada desgraciada, marcó el gol madrileño  
LA LINEA MEDIA MERENGUE REALIZO UN GRAN PARTIDO

(Crónica especial para JORNADA de nuestro colaborador Benito Lumberras).—Por una vez, ese señor que está al alcance de todas las fortunas, a quien los eruditos llaman el tópic, se fue cogido de la mano con la realidad, ayer tarde, a Chamartín. Quiero decir que el inevitable, «había gran expectación por contemplar el juego del Valencia» se tradujo a la hora de la verdad en una gran entrada en el campo. Y eso que la tarde no convidaba, en verdad, a la carrera de obstáculos que supone el desplazamiento al viejo palenque del Madrid. Una llovizna fina persistente comenzó a caer en las primeras horas de la mañana, y aunque después cesó la lluvia, el cielo permaneció encapotado, sin cesar en su amenaza de chaparrón.

Había grandes deseos en el público madrileño de contrastar la valía del once valencianista mediante otro partido más afortunado que el del Estadio frente al Aviación. Como es sabido, el frío ventarrón del Guardarrama no permitió, ahora hace mes y medio que los muchachos de Cubells sacaran a reucir su fútbol vistoso y práctico al mismo tiempo, principal aliciente de sus actuaciones en Madrid. Por ello durante esta semana el tema de todas las conversaciones, en los círculos y péñas deportivas, ha sido la visita del once ya campeón de Liga y más concretamente sobre la alineación

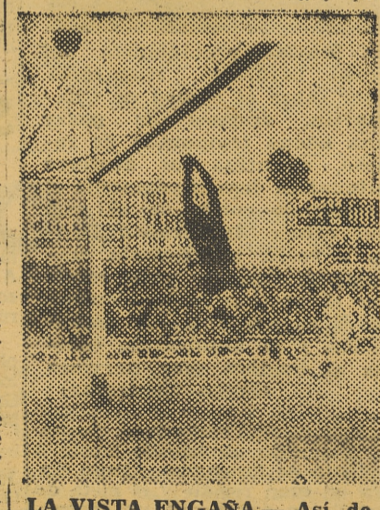
que presentaría. Y aquí sí que, como en «La Parrala», se han dividido las opiniones. El grupo de entendidos —inspirados en el «piensamal y te quedarás corto»— decía: «Colina que sabe más por «gato» viejo que por su brillante historial deportivo, ha decidido reservarse para la Copa y nos envía un equipo de suplentes». Pero no faltaban, por fortuna, los que explicaban la ausencia de Gorostiza, Hernández Ortúzar y A. varo, porque el «enemigo número uno» de la Liga, es decir, las lesiones y enfermedades, se han alojado en Félix Pizcueta y no hay fuerza humana que consiga su evacuación.

De ningún modo se justificaban las ironías sobre ese excelente jugador, popularizado aquí por su famoso «caño», que es Pasieguito. Y de la buena fe del club del Turia dió prueba la alineación que a última hora decidieron los dirigentes valencianistas, con el fin de que el pabellón de su club quedase en Chamartín a la altura que a sus merecimientos correspondía.

Y es que el Madrid no se presentaba ayer como fácil enemigo. Con una moral crecida por su último triunfo sobre las cada vez más desmelenadas leones de San Mamés, con su terreno de juego caldeado tropicalmente, a pesar de la llovizna, por el entusiasmo de los mejores hinchas del mundo y sobre todo con la delantera de los días luminosos, en la que reapar-

recta por el dictamen médico favorable de la Federación, Jesús Alonso, el más popular de los jugadores madrileños.

Bueno, y para preámbulo ya está bien, ¿no les parece? Pues, entonces, vamos con el partido. Durante los primeros momentos no hubo otra cosa que esas jugadas sin relieve que sirven a ambos contendientes para medir sus fuerzas y estudiar, al mismo tiempo, la táctica del enemigo. El agua que había caído por la mañana y que



LA VISTA ENGAÑA.— Así, de pronto, parece que el balón esté ya dentro de la red. Pero no. Este magnífico disparo de Barinaga salió rozando el larguero, mientras los «chinchas» madridistas se quedaban tres segundos sin respiración, creyendo que ya estaba allí el desempate. Porque a pesar de la estirada de Eizaguirre, no había podido alcanzar el cuero. Publicamos la instantánea, a petición de algunos aficionados madrileños que pueden consolarse con este nuevo «gol fantasma»



CENTRO SOBRE PUERTA.— Alsúa acaba de lanzar un centro sobre la puerta de Ignacio. Y Barinaga acude al remate, pero se queda con las ganas, porque Iturraspe, mejor situada, despeja el balón de cabeza. En tanto Eizaguirre, ha hecho una salida en falso y parece limitarse a hipnotizar al delantero centro madridista para evitar el gol. La tarde está lluviosa: según pueden comprobar ustedes mismos viendo esos paraguas abiertos bajo el anuncio de la crema de cacao

sin gran decisión seguía cayendo durante el primer tiempo, impedía que se hiciese juego vistoso y de calidad. Pesaba el balón y no era tarea fácil su control en aquel césped resbaladizo y húmedo. Por ello el Valencia comenzó por lanzar balones al centro de su ataque y, preferentemente, por alto. Era preferible esto a que Epi y Giraldo intentasen inútilmente correr la línea con el balón.

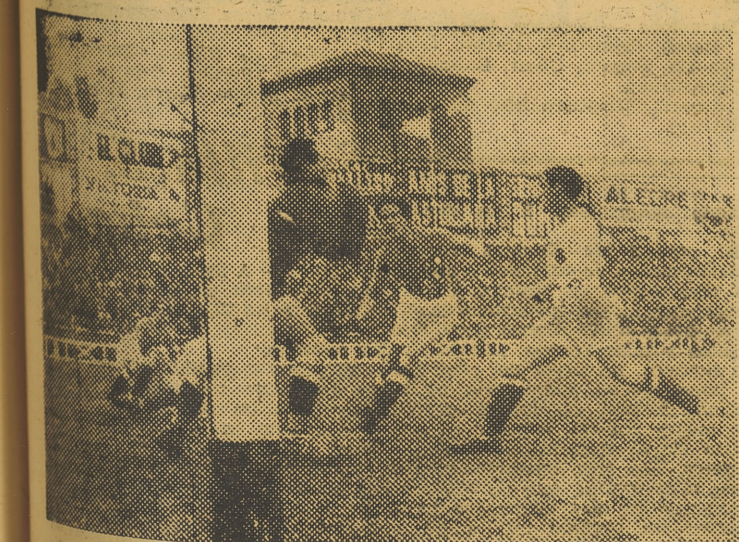
En la defensa, junto al Juan Ramón de siempre, Asensi se mostraba decidido y seguro. No hacía falta de una gran pegada, pero ayudado por Monzó, retrasado, despejaba felizmente y no faltaban balones a la delantera. Mundo se entendía a las mil maravillas con un Amadeo bullidor y eficaz, y con Epi, siempre peligroso en su doble papel de extremo e interior. Solamente el ala izquierda quebraba en esta trabazón del ataque valencianista.

Y en esta racha de buen juego sorprendieron a sus contrarios y al público, los jugadores blancos, por su rapidez y peligro en sus avances. Iturraspe, con su juego frío y eficaz al mismo tiempo, era el cerebro de aquellas líneas bien conjuntadas que llevaban una y otra

vez el esférico ante la puerta de Bañón. Después reaccionó el Madrid. Mejor dicho, el acierto de la línea medular madridista, especialmente Ipiña y Sauto, destruía el juego de los merengues y empujaba una y otra vez a su delantera. Inútilmente. No había ningún hombre eficaz en el ataque del Madrid. Hubiera podido serlo Barinaga si Iturraspe le hubiese dejado respirar, y Alonso si encontrara su antigua compenetración con Alsúa (Pasa a la siguiente.)



A PASO DE CARGA.— Alonso ha disparado sobre puerta. Y Barinaga hace una «enérgica» entrada a Eizaguirre, pretendiendo evitar su intervención. Pero Juan Ramón, en justas represalias, empuja, a su vez, a Barinaga para eludir su molesta presencia. Y váyase lo uno por lo otro. Estamos en pa-



ACOSO.— Uno de los pocos momentos en que la delantera madrileña presionó sobre la puerta de Eizaguirre. Moleiro remata sobre puerta e Ignacio se hace con el balón, blocándolo. Barinaga acosa al meta merengue y Monzó vigila, atentamente, al delantero madridista, para evitar sorpresas. A lo lejos, a través de la red, se vislumbra a Alonso, que no llegó a tiempo de intervenir

### ALINEACIONES

MADRID: Bañón; Querejeta, Corona; Sauto, Ipiña, Muete; Alsúa, Alonso, Barinaga, Moleiro y Botella.  
VALENCIA: Eizaguirre; Asensi, Juan Ramón; Monzó, Iturraspe, Lecue; Epi, Amadeo, Mundo, Igoa y Giraldo.  
ARBITRO: Señor Riñones, del Colegio vizcaino.  
GOLES: Valencia: Mundo.  
Madrid: Monzó, en su propia meta.



# Madrid, 1 - Valencia, 1

(Viene de la anterior.)

Por esto, la presión madridista no fue capaz de crear situaciones apuradas a Eizaguirre.

Fue entonces cuando se produjo el gol valencianista. Lecue no había brillado ciertamente por su juego; pero llegó su hora. Y lanzó desde gran distancia ese disparo suyo, seco, durísimo. Fue muy fácil para Mundo enviar a la red el balón que Bañón no había podido sujetar. Y entonces recordaron nuevamente los madrileños del traspaso del «todavía» excepcional Lecue y del tanto que en aquel mismo escenario decidió para el Valencia idéntico encuentro del año pasado.

Se acentuó con este gol la presión valencianista, y así llegamos al final de la primera parte. En el segundo tiempo cesó la lluvia, lució el sol y pudo hacerse otra clase de fútbol. Empezó el Valencia con un trenzado de pases cortos, maravillosos por su rapidez y precisión. Allí estaban los campeones. Mandando por clase y juego en el campo y olvidándose de que jugaban con cuatro reservas. Fue entonces cuando un hincha madridista suspiró a mi lado: «¡Si viene el Valencia completo...!».



**PASO DE BAILE.** — Aquí tienen ustedes a Monzó y a Barinaga ensayando, con estupendo acierto, un nuevo paso de baile americano. Claro es, que todo es un efecto fotográfico, ya que Monzó y Barinaga lo que hacen, en realidad, es disputar el balón, que como pueden ustedes ver, queda un poco más arriba, según se mira

## EL RELOJ EN EL PARTIDO

4'25. Saltan al terreno de juego los dos onces. Aplausos, fotografías, especialmente a «dos nuevos» Giraldo e Igoa, y otra para Eizaguirre y Bañón juntos. Poco después aparece el árbitro señor Riñones con sus secuaces. Moneda al aire y el Valencia elige campo con ligero viento a sus espaldas.

4'30. Pone en juego el balón Barinaga y se produce un avance que pone en peligro la meta valencianista, sin consecuencias.

4'37. Hay un velocísimo avance de Epi que sorrea a dos contrarios y ya dentro del área, un empujón de Huetle le hace perder la pelota. El árbitro no se ha enterado.

4'38. Primer corner contra el Valencia. Lo saca Alsúa infructuosamente.

4'41. Un barullo entre delanteros madridistas y la defensa merengue, es salvado por Eizaguirre en una vistosa y afortunada salida.

4'45. Acosa el Valencia. Buen servicio de Mundo a Epi quien sobre la marcha lanza un soberbio tiro que sale rozando el larguero. El público aplaude a Epi.

4'50. Lecue recoge un balón de la defensa madridista y a bastante distancia de la puerta lanza un «chupinazo» de esos que le han hecho famoso. Para Bañón, pero no sujeta la pelota y Mundo que está a la expectativa, oportunísimo empuja suave y colocado el balón a la red. Es el primer tanto de los visitantes.

4'52. Querejeta detiene fuera del área el balón con la mano. Forman barrera defensiva los madridistas y ante ésta se estrelló la pelota lanzada por Lecue fuertemente al sacar la falta.

4'54. Segundo corner contra el Valencia. Lo saca un valenciano que lleva la elástica del Madrid, Botella, pero Eizaguirre aleja de puños el balón y con ello el peligro.

4'55. Otro corner contra el Valencia. Barinaga remata de cabeza, fuera, el centro de Botella.

5'02. Querejeta se ayuda nuevamente con la mano para cortar un avance blanco. Lecue, contra lo que todo esperaba, sirve el balón templado pero en difícil situación a Mundo, que remata de cualquier manera, sin consecuencias.

5'04. Iturraspe, la sombra de Barinaga, tiene un encontronazo con éste. El árbitro toca falta contra en Valencia y los silbidos que escucha a continuación le dicen que se ha equivocado.

5'08. El «gol fantasma» del Madrid. Alsúa, de un gran cabezazo, envía hacia la puerta un balón difícil que Eizaguirre saca de una gran entrada y Asensi salva a corner. La «hinchada» madridista reclama gol, pero el señor Riñones ordena imperturbable que se saque la falta de esquina. La saca Alsúa infructuosamente.

5'10. En un avance de los merengues, que presionan, Igoa pasa a Amadeo y éste

muy cerca de la puerta de Bañón envía inexplicablemente el balón a las nubes.

5'15. Final del primer tiempo. El público grita desconsoladamente al señor Riñones.

5'16. Durante el descanso, gran ovación a Antonio Gómez Urtiaga, que recibe la Copa del Campeonato nacional de campo a través, título ganado brillantemente el pasado domingo.

5'31. Mundo pone en juego el balón y comienza la segunda parte.

5'34. Corner contra el Madrid. Lo saca Epi sin consecuencias.

5'35. Y van dos. Giraldo lanza muy bien la falta desde la esquina y el balón pasa intangible ante Mundo y Amadeo.

5'36. Ahora es contra el Valencia el corner. Alsúa dispara y corta Lecue, despejando Juan Ramón definitivamente.

5'37. Otro corner más logrado hábilmente por Giraldo. Lo saca el joven extremo valencianista infructuosamente. Hay la natural emoción en estos cuatro corners producidos en menos tiempo que se emplea en contarlos.

5'39. Presionan los de la ciudad del Turia. Y Bañón se luce en una gran parada a un escalofriante disparo de Epi. El público aplaude a nuestro internacional.

5'40. Corner favorable al Madrid. Lo tira Alsúa con poca fortuna y Moleiro tampoco acierta a rematar.

5'42. Sigue el dominio de los blancos que juegan más rápidos y codiciosos. Hay un corner contra el Madrid que Igoa malogra al no poder alcanzar, de cabeza, el balón.

5'48. Peloteo insulso que el público reprueba con palmas de tango. En un avance de los propietarios del terreno, se mete Alonso y entre los defensas blancos, aprovecha la indecisión de Eizaguirre y Monzó y cruza el balón a Moleiro y Barinaga. Este último dispara un fuerte tiro y Monzó pretendiendo desviarlo, introduce el balón en su propia puerta. Es el gol del Madrid.

6'04. Se crece el Madrid. Pero Mundo en un avance cede el balón a Igoa que dispara flojo y esquinado. El balón da un bote extraño y despista a Bañón quien por fin consigue atrapar el esférico. Ha sido un momento de gran emoción.

6'11. Mundo e Igoa trenzan la pelota entre sus contrarios y cuando el gol parecía hecho, Giraldo falla lamentablemente. Mundo se aguanta las ganas de pegarle al pequeño.

6'15. Juego de dominio eterno. Gris por el cansancio y el barro. Hay una colisión entre Botella e Iturraspe, y éste cae conmocionado. El medio centro se levanta, ileso, después de la ayuda de sus compañeros.

6'17. Finaliza el encuentro. El marcador señala: Valencia, 1; Madrid, 1.

Se sobrepuso, al fin, el cansancio y el batallar veozmente sobre el barro. El juego languidecía y el público se impacientaba y reclamaba juego de más calidad. En la delantera del Madrid, un hombre se impuso por moral y por clase: Alonso. Y él fue quien sirvió en bandeja el gol del empate a sus compañeros Moleiro y Barinaga. Aunque fuera Monzó quien en una jugada desgraciada introdujera el balón en su propia meta.

Aquí concluyó el partido. Agotados los veintidós jugadores, volvió a presionar el Valencia, pero sin que se reflejara en el marcador su dominio. Mediado este segundo tiempo,

## ALONSO



El famoso protagonista del «caso cardíaco», reapareció ayer sobre el césped de Chamartín, después de pasar una buena temporada de reposo, mientras los doctores entonaban desafiadamente el acreditado corito de «El rey que rabió». Ayer volvió Alonso a vestir la camiseta madridista. Pero no pudo resolver el partido favorablemente. Y es que entre la reaparición y la taquicardia estaría el hombre muy nervioso (Fotos Contreras)

apareció el «gol fantasma». Se había producido un barullo frente a la puerta de Eizaguirre. Alonso disparó un gran remate y el meta de Mestalla lo detiene en una formidable parada, en la misma línea de gol. Pero algunos aficionados estimaron que el balón había traspasado la línea de puerta y promovieron un escándalo. Desde luego, la jugada fue discutible, sin que, en realidad, pudiéramos comprobar la veracidad de tales apreciaciones.

El Valencia realizó un excelente encuentro, mejorando notablemente su última actuación en el Estadio. De todas sus líneas, la media fue, sin duda, la más destacada, sobre todo en el centro, donde Iturraspe se empleó con esa desconcertante frialdad y estupendo acierto que le caracteriza. Lecue jugó con alguna desgana, pero realizó jugadas magníficas. Y Monzó se esforzó por llenar bien su puesto, ayudando muy bien a la defensa, a pesar del desgraciado tanto que marcó en su propia puerta.

La tripleta central del ataque fue lo mejor de la delantera, ya que Epi pecó de lentitud o desgana para correr, y Giraldo realizó junto a jugadas notables, otras menos afortunadas: sobre todo, en una ocasión finalizando el encuentro, en que Mundo, en un pase maestro, le puso el balón en la misma punta de la bota para rematar. Y perdió esta favorable ocasión. Asensi cubrió bien su puesto en la defensa, aunque facilitó su labor la escasa profundidad del

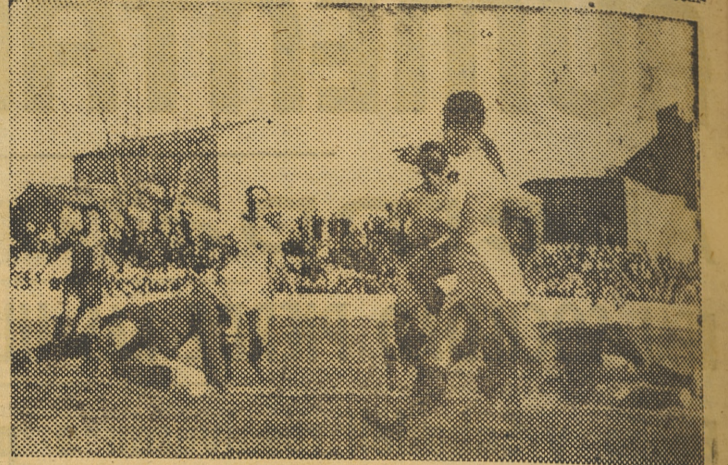
Fase final de ascenso a la Segunda División

## 4-1. EL LEVANTE DERROTO AL ELCHE

Ricart tuvo una tarde plena de aciertos

El partido se resolvió marcadamente a favor del Levante en la segunda parte. En la primera el dominio fue alterno, y las ocasiones de peligro en las dos áreas, pusieron en parecidas situaciones de aprieto a los dos guardametas. Especialmente el portero ilicitano Roberto, que por cierto, tuvo intervenciones con brillantez y estilo. También Soró hizo paradas excelentes. El juego, durante los primeros cuarenta y cinco minutos, fue de escasa calidad. Ninguno de los bandos lograba ligar juego. Marcó el Levante un solo gol por media-

tura Ricart. El delantero centro, estuvo realmente magnífico produciendo el disparo en cualquier posición, y pasando maravillosamente a sus compañeros de línea. También Martínez hizo un buen medio centro, eficaz en la defensa, preciso en la entrega. El trió defensivo, como siempre, bien. Los medios alas, los extremos y los interiores, muy apagados durante los primeros cuarenta y cinco minutos; subieron de nivel después del descanso. El Elche, sin jugar con apatía, ymo con la moral, del que ya nada tiene que hacer en esta com-



Un barullo ante la meta ilicitana. — (Fotos Finezas)

ción de Luján, al rematar un centro de Amorós, que dejó pasar Ricart, y no se marcaron más tantos, debido por un lado a la buena actuación de los trios defensivos, y por otro, a la ineficacia de las delanteras, especialmente la forastera.

Después del descanso, el Levante presionó con mayor insistencia, gracias al apoyo de la línea media y al juego de los extremos muy apagados en el periodo anterior. Fruto de este dominio fueron tres tantos más que decidieron el partido. El primero, obra de Ricart, en una jugada personal, plena de habilidad al engañar al portero contrario, y meter la pelota en la red. El segundo, obra del extremo izquierdo, Pastor, de un fuerte tiro por el ángulo. Los dos casi seguidos. El tercero —cuarto y último para el Levante— lo consiguió Amorós, de un tiro cruzadísimo. Nolet, el delantero centro del Elche, marcó el tanto del honor.

Por el Levante, que presentaba una alineación forzada por las circunstancias —Dolz de interior, Paris en la media, Amorós de extremo—, sobresalió a considerable al-

petición. Quizás por ello no rindió lo que debiera. Sin embargo, su delantera nos pareció en exceso irracional y falta de juego; su línea media, fácil de desbordar y tan sólo su trió defensivo denotó cierta calidad. Roberto, un guardameta excelente, imbatible por alto, Baceta, sobrio, aunque no muy ágil. El mejor, el pequeño Amorós, notable elemento que ayer en la defensa se multiplicó ante los insistentes ataques de los delanteros contrarios. En resumen, el equipo dejó pobre impresión. Como tal, no es extraño el que se halle en el último lugar de la clasificación del grupo.

Arbitró el colegiado catalán señor Cruella con su acostumbrada meticulosidad. El partido se jugó ruidosamente y no presentó dificultades.

A sus órdenes los equipos se alinearon así:

Levante. — Soró, Pitarch, Marco, Paris, Martínez, Ribes, Amorós, Dolz, Ricart, Luján y Pastor.

Elche. — Roberto, Baceta, Amorós, Leguey, Gilbarte, García, Inés, Vidal, Nolet, Biar y Lahuerta—T.

## Sabadell, 3; Atlético Bilbao, 3; Barcelona, 2 Real Sociedad, 0

**SABADELL.** — El juego fue vulgar. A los cuatro minutos, César marcó el primer tanto barcelonista. A los once, empató el Sabadell, en «corner» lanzado por Pallás, que remató Ara.

Después del descanso, Gonzalvo I obtuvo el segundo sabadellense. A los once, Pallás consiguió el tercero. Seguir fue el autor del segundo barcelonista, a los 24 minutos.

Alineaciones: Sabadell.—Francás, Gonzalvo II, Jugo, Trias, Aranz, Arasa, Ara, Gracia, Del Pino, Gonzalvo I y Pallás.

Barcelona. — Velasco, Elias, Curta, Raich, Rosalench, Calvet, Gonzalvo III, Seguer, César, Balmanyá y Betancourt.

Tamarit Falaguera hizo un buen arbitraje.

ataque madridista. Y los demás, bien.

El equipo de Encinas careció prácticamente de interiores, porque los dos, Alonso y Moleiro, en especial este último, patentizaron un largo desentreno. Alonso jugó sólo a ratos y poco tiempo, Moleiro, ni eso siquiera. Lo mejor del once fue la línea media, sobre todo en el segundo tiempo, en que se empleó con mayor codicia, a pesar de que Sauto flojeó durante los noventa minutos. Los tres abusaron de los pases horizontales, que no son precisamente los más adecuados para resolver un partido tan difícil y disputado como el que se jugó ayer frente a los campeones.

Corona superó un poco a su compañero de zaga. Y Bañón, bien a secas.

El arbitraje del señor Riñones, deficiente y embarullado. Aunque bien es verdad que el encuentro no tuvo grandes dificultades, ya que el juego se desarrolló casi siempre con absoluta limpieza,

**BILBAO.** — A los 31 minutos, en un golpe franco, se produce un peloteo ante la puerta realista, y Escudero marca el primer gol. Tres minutos después, Urbieta incurre en manos dentro del área. El «penalty» lo ejecuta Panizo, y se convierte en el segundo tanto. Poco antes de terminar, hay otro golpe franco contra la Real, y Escudero se encarga de rematar a gol.

Mieza hubo de retirarse resentido de su lesión.

Alineaciones: Real Sociedad. — Galarraga, Gabillondo Mancisidor, Santi, Pauri, Urbieta, Pérez, Videgain, Terán I, Terán II y Urresteta.

Atlético de Bilbao.—Barrie, Mieza, Oveja, Panizo, Celaya, Nando, Iriondo, Duque, Zarra, Escudero y Albizua.

## Sevilla, 5; Celta, 1

**VIGO.** — A los seis minutos, Real mundo marca el primer tanto sevillano. A los 22, se castiga con «penalty» al Celta, y Mateo consigue el segundo.

El juego se equilibra, y un minuto antes de terminar el tiempo, Roig saca un «corner», y Pahiño lo convierte en el único tanto ga-

llego.

A los pocos minutos de la segunda parte, Raimundo envía un balón flojo, que se le escurre al meta celtico y se convierte en el tercer gol. El cuarto, se produjo a los 33 minutos, siendo su autor Raimundo. A los 43, Arzá consiguió el quinto.

Sevilla. — Bustos, Berridi, Villalonga, Alconero, Félix, Mateo, Clemente, Arzá, Campanal, Raimundo y Rincón.

Celta. — Hidalgo, Cons, Deva, Santoro, Fuentes, Yayo, Venancio, Muruaga, Pahiño, Agustí y Roig.



# Ultimo partido de Liga en Sequiol

## EL CASTELLON BATIO AL ATLETICO AVIACION

### Los albinegros pudieron vencer por una fuerte goleada si se hubieran empleado con más entusiasmo

Castellón, 3 (Crónica especial de la JORNADA). — El último partido de Liga que se ha jugado en el campo del Sequiol no atrajo a los espectadores. En ninguna de las cosas no interesaban mucho a ninguno de los dos equipos asistentes, y aparte de ello, en Aviación faltaban los más destacados jugadores que podían haber interesado al público. Así, que el encuentro reunió a poca gente en el graderío y si no llega a ser por la actuación del árbitro, hubiera casi pasado sin pena ni gloria, teniendo escasísima historia.

#### EL CASTELLON DESAPROVECHO LA OCASION DE VENCER POR UN ELEVADO TANTEO

En realidad, el Castellón, una vez más, desaprovechó una ocasión magnífica de vencer por elevado tanteo. Dominó a placer en el primer tiempo a un Aviación muy fuerte de juego y con una defensa que no tenía otra cualidad que su complacencia y su suciedad. El ataque estaba siempre en el ataque, sin verse tampoco molestado por el marcaje de rivales. Pero Basilio, en quien habitualmente reside la mayor parte de la pólvora del quinteto albinegro, no fué el jugador eficaz de esas tardes y los minutos pasaron sin conseguir goles y desaprovechando magníficas oportunidades para que el marcador se moviera. Luego, conseguido un gol y abandonado el juego después del

castellonenses tuvieron que esforzarse mucho y exponer bastante para, a la postre, conseguir una victoria mínima, aunque a ella contribuyó también Pérez, que regaló dos tantos al Aviación en jugadas que aún parece mentira se convirtieran en goles estando el portero bajo el marco. No puede juzgarse la labor del Castellón en el partido, porque tuvo dos momentos totalmente distintos, en el primero y segundo tiempo: deslabazado y desgano, el primero; entusiasta y brioso, el segundo. De todas formas, sabemos que durante toda la tarde la línea media batalló como en sus días felices y lanzó el balón al ataque en jugadas magníficas, y que Díaz y Doménech, muy voluntarioso el segundo y con tres o cuatro jugadas entusiastas y una genial, el primero, hicieron bastante.

Por atrás, ya hemos dicho los dos fallos garrafales de Pérez, y podemos añadir que Baiges y Mauri no acertaron en hallar su puesto y al despeje justo, aunque tras el descanso defendieron su área con toda el alma.

Del resto de la delantera, Arnau, inteligente como siempre, pero frío; Basilio, apagado, aunque buena parte de la culpa la tuvieron Mesa y Aparicio con sus brusquedades, y Pizá, incansable y rápido, pero demasiado atolondrado.

De todos modos, ya hemos dicho que de este equipo al Aviación hubo un abismo. La línea media albinegra fué infinitamente superior a la contraria y sólo ella dió ya una sensación tan plena de superioridad, que hasta el momento de producirse el empate parecía que el Castellón, en cuanto se lo propusiera, comenzaría a marcar tantos y más tantos.

#### UN AVIACION DE CIRCUNSTANCIAS

Desde luego, hay que reconocer que el Aviación, que se ha presentado en el Sequiol no es el equipo que hubo un momento en que aspiró al primer puesto de la División, ni el que hoy ocupa el segundo lugar de la clasificación. Faltan hombres de la categoría de un Machín, de un Adrover, de un Campoz y de un Vázquez, ausencias todas muy notables. Claro, que en realidad creemos hubiera variado poco su actuación en nuestro campo con todos estos elementos, porque los titulares que jugaron frente al Castellón tampoco se esforzaron gran cosa, como Germán, por ejemplo, aunque éste hiciera lo bastante para repetir ante el público la demostración de una gran clase evidente.

Ederra no es portero seguro, sino desigual, con paradas valentísimas y otros fallos incomprensibles. Con ello queda dicho que no es guardameta para un Aviación. La defensa, a falta de otras cualidades, se mostró muy dura; mejor dicho, sucia, violenta y peligrosa. Acusaron ambos, Mesa y Aparicio, un desentrenamiento bastante visible, pero lo suplieron con creces con sus entradas con los

pies y manos por delante, con el empleo constante de los codos y con sus patadones bastante malintencionados; peores los del derecho que los del izquierdo.

En la media, brilló Germán en las dos o tres ocasiones que se propuso. Entonces, vimos a un gran medio centro de ataque, incansable, ligero, con facilidad de regate

### DOS FALLOS, DOS GOLES



Según la referencia informativa de nuestro corresponsal en Castellón, el magnífico guardameta Pérez, tuvo ayer una actuación desafortunada. A dos fallos suyos correspondieron los dos goles atléticos. Sobre todo, uno de ellos, —el primero, conseguido por Arencibia— lo dejó pasar sin moverse siquiera, creyendo que el balón saldría por «las afueras». Pero llegó a la red. Exceso de vista que dicen los técnicos esos que entienden tanto

y pase preciso, pero generalmente Germán fué cubriendo sin sudores su puesto y mostró a lo largo del partido un desprecio olímpico por el delantero centro castellanense, al que apenas si marcó, con una táctica que distaba mucho de ser la de la W.

Desde luego, decepcionó el Aviación en absoluto y sobre todo su delantera que, ni siquiera contando con dos o tres suplentes, puede considerarse digna de un Aviación. Jugaron sin ninguna trabazón entre sí y con poquísimas cualidades personales deambularon por el campo sin dar la mínima sensación de peligro, y sólo cuando Germán, con su rapidez y dominio perfecto de la jugada, avanzó, tuvo que esforzarse la defensiva castellanense y se vió comprometida el área local.

#### UN FRACASO ROTUNDO DEL DEUTANTE SEÑOR OBIOL

Esta vez le tocó al Sequiol recibir la visita de un árbitro en su partido debut en primera División. El fracaso no pudo ser más rotundo. En vez de dirigir el partido el árbitro, fué el encuentro, su marcha, la que hizo oscilar en uno u otro sentido al señor Obiol, que en la primera parte exhibió una desorientación maravillosa y en el segundo tiempo hizo gala de una debilidad tan manifiesta para las peligrosas suciedades de los defensas del Aviación y de una ceguera tan absoluta para los fuera de juego de sus extremos, que para deshacer el empate tuvo que luchar el Castellón contra el equipo contrario y el árbitro.

#### MAGNIFICOS TANTOS DEL CASTELLON

El primer tiempo fué aburrido e insulso. El Aviación jugó francamente mal, como lo hubiera hecho cualquier conjunto de tercera División. Su ataque no ligó juego ni un solo momento; la media desapareció sin lucha ante el trío del Castellón, y los defensas mostraban una pesadez que hubiera permitido al equipo local moverse a placer y marcar cuantos tantos hubiese deseado, si las suciedades no llegaban a cubrir el terreno que no lograba defender el juego.

Desganado también el Castellón, sólo marcó un gol, a los 17 minutos, en un pase que recibió Basilio de espaldas a la puerta y disparó flojo, despejando mal Amestoy. Díaz, que seguía la jugada muy inteligentemente, estaba en el sitio preciso, y metió la cabeza con gran decisión y oportunidad, sorprendiendo en absoluto a Ederra, que no pudo hacer nada por cortar el cruce del balón hacia la red.

Después del descanso siguió el juego sin color, aunque siempre dominando el Castellón, hasta una

arrancada rápida y feliz de Germán a los 12 minutos. El gran medio centro sorteó a varios contrarios y cerca del área, mandó un pase largo a Noguerales, cuyo centro remató Arencibia cruzado y raso, pero muy flojo. Pérez, ante el asombro de jugadores y público, creyó que el balón iba fuera y no se movió, ni hizo nada por detener el balón, consiguiendo así el Aviación su primer gol.

El empate y la actitud del árbitro, que favorecía descaradamente al Aviación, puso el partido al rojo vivo. El Castellón jugaba entonces con diez elementos, pues Doménech se retiró lesionado por una patada de Mesa. En el área forastera se apelaba a todo para impedir el gol, ya que el árbitro no castigaba las manos de Aparicio, ni las cargas a Basilio. A pesar de esto, a los 17 minutos, Arnau lanzó un centro largo, que Basilio recogió cerca de la puerta, y de un remate fuerte y cruzado, deshizo el empate.

Seguía presionando el Castellón, y a los 28 minutos, consolidó su victoria en una jugada espléndida de Díaz que, recogiendo el balón en el centro del terreno, avanzó sin que nadie se le opusiera. Estaba aún fuera del área cuando el jugador castellanense, se dió cuenta de sus posibilidades de marcar y sobre la marcha lanzó un remate formidable, cruzado y a media altura, que entró en la puerta sin que la estirada rápida de Ederra pudiera servir de nada.

Luego, el Aviación apretó de nuevo y fué otra vez Germán quien, a los 33 minutos, en otra arrancada que terminó con pase preciso a Arencibia, dió a éste ocasión de rematar con un chut inocente que Pérez quiso detener sin biocar contra el pecho y se le fué el balón, entrando en la red.

Cuando faltaba muy poco para terminar, Germán estuvo a punto de lograr el empate en otra de sus jugadas personales, terminada esta vez con fortísimo remate desde lejos, que batió a Pérez y rebotó en el larguero en última instancia, salvando así el Castellón un punto. Las alineaciones, fueron:

Aviación. — Ederra; Mesa, Aparicio; Amestoy, Germán, García; Domingo, Arencibia, Taltavull, Martín y Noguerales.  
Castellón. — Pérez; Baiges, Mauri; Santacatalina, Burec, Santolaria; Arnau, Díaz, Basilio, Doménech y Pizá.  
NESTOR

### DIAZ



El notable interior derecha del Castellón fué el autor material de la victoria sobre los caviados. Al marcar dos tantos para el equipo en un encuentro que no se caracterizó precisamente por un exceso de entusiasmo puesto en juego por los dos onces. Un partido de puro trámite

El equipo con mayores facilidades para el Aviación, a cargo del árbitro principalmente, llegó el empate y lo que en la primera parte parecía fácil, se hizo casi imposible en el segundo tiempo y los

## Español, 2 - Granada, 0

### LOS CATALANES JUGARON EL SEGUNDO TIEMPO CON DIEZ JUGADORES

Barcelona, 3.—El Español sabía muy bien que el partido de esta tarde era decisivo para lograr el primer puesto en que se enlaza en la clasificación. Por ello hizo unos florituras ni juego brillante. El Granada, en vez de crear dificultades para que se llevaran a cabo los tantos, ha dedicado su esfuerzo a marcar estrechamente a los jugadores catalanes, y cuando no podía recurrir al juego violento. El Español realizó un buen partido, pero todo en la primera parte. El juego duro, demostrado especialmente por los jugadores granadinos Ramos y González, provocó el desmayo en el público. El resto de los jugadores actuó sin gran brillantez, mostrando su delantera escasa profundidad.

los 25 minutos de iniciado el encuentro, producto de una combinación de Viela y Jorge, que terminó con un tiro de éste que hizo inútil la salida de Floro. A los 33 minutos, un avance de la delantera local, bien combinada, permitió a Vidal lanzar un fuerte tiro, que batió al portero granadino por segunda vez.

Después del descanso se produce un cambio en la delantera local, por la retirada de Vidal, y a los 23 minutos, el árbitro señala un penalty, por falta de la defensa granadina contra Jorge. Lanzado el castigo por este mismo jugador, fué detenida la pelota por Floro, en magnífica estirada.

Alineación de los equipos: Español.—Martorell; Pérez, Mariscal; Cardús, Fábregas, Schild; Juncosa, Vidal, Jorge, Oliva y Viela.

Granada. — Floro; Euskalduna, González; Ramos, Melito, Sierra; Aparicio, Trompi, Sosa, Safón y Mas.—Alfil.

## Oviedo, 4 - Coruña, 2

### LOS ASTURIANOS REALIZARON UN MAL ENCUENTRO

Oviedo, 3. — En el primer tiempo el Oviedo juega contra el viento, a pesar de lo cual el dominio se inclina a su favor. Las reacciones del Coruña demostraron una vez más que la defensa ovetense se encuentra en baja forma, obligando a intervenir a Llorente en numerosas ocasiones para enmendar los fallos de sus zagueros.

A los 19 minutos consigue el Oviedo su primer tanto por mediación de Antón que bate a Acuña de un tiro que llega a la red sin que pueda hacer nada por evitarlo.

La segunda parte comienza con claro dominio ovetense. A los cuatro minutos, Herrerita lanza un tiro y Acuña, que no puede bloquear la pelota, la rechaza débilmente, recogiéndola Echevarría, que de forma imparable la introduce en la meta coruñesa. Tres minutos después se produce el tercer tanto local también por mediación de Echevarría que remata de espaldas un corner lanzado por Antón. Hay seguidamente una reacción coruñesa fruto de la cual es el primer tanto forastero conseguido por Lezama en jugada personal.

El Oviedo replica a este gol con una gran jugada de Echevarría

que pasa a Antón, quien a su vez se cierra sobre la puerta y obliga a portugués a ceder corner.

El tanteo es de 4-1 a favor de su equipo. A los 27 minutos, después de un insulso peloteo con ligero

#### En cabeza de los goleadores



Después de la jornada de ayer, el delantero centro asturiano Echevarría se mantiene a la cabeza de los goleadores de Primera División; pues mientras Martín, el ariete azulgrana, se reservaba ayer para la Copa, cediendo a César su puesto frente a Sabadell, y Mundo, el goleador merengue, conseguía un solo tanto frente a Bañón, Echevarría marcaba dos nuevos goles, esta vez al propio Acuña, visitante de Buenavista

dominio coruñés, Lezama, que es el jugador que más se distingue en su equipo, suelta un formidable disparo que da en el poste. La pelota, al ser rechazada, es recogida por Guimerans, que no tiene más que empujarla suavemente a la red.

Y sin más variaciones termina el encuentro con la victoria del Oviedo por 4-2. El Oviedo ha jugado un partido menos que regular, y Diestro, que en tardes anteriores se había mostrado recuperado, ha vuelto a ser hoy un madero a la deriva, gracias a lo cual los delanteros contrarios pudieron moverse con relativa facilidad. La defensa falló lamentablemente y obligó a Llorente a aliviar en última instancia los momentos de peligro para su puerta.

La delantera ligó bien en los primeros instantes de la segunda parte, pero luego estuvo desacertada por los fallos de Herrerita.

El Coruña dejó una buena impresión a pesar de su derrota. Su trío defensivo realizó una tarde muy buena. En cambio, Bienzobas estuvo por bajo de lo habitual, viéndose obligado muy a menudo a apelar a las marrullerías.

En la delantera, Lezama fué el mejor. Los demás, discretos. El arbitraje de Iturralde imparcial y sin ningún fallo.

Alineaciones: Oviedo: Llorente, Ricardo, Pena, Granda, Diestro, Sirio, Antón, Goyin, Echevarría, Herrerita, Díez.  
Coruña: Acuña, Pedrito, Portugués, Molaza, Bienzobas, Quintas, Viso, Caballero, Guimerans, Lezama y Verdín.—Alfil.

### VALENCIA C. de F.

A partir de hoy, y durante las horas de 5 a 8 de la tarde, podrán retirar los señores socios los pases correspondientes al mes en curso, ya que son indispensables para el próximo partido del día 9.



# LLÁCER Y FOLGADO DESCALIFICADOS POR GOLPE BAJO EN SUS COMBATES CON FAJARNÉS Y CHARLES PELLICER

Lorenzo Muñoz y Biendicho derrotaron por inferioridad a Mur y Suñer respectivamente

## BLASCO HIZO TABLAS CON BEN-BUCKER

La velada celebrada el sábado, por la noche, en la Plaza de Toros, batió el «record» de la brevedad. De cinco combates, sólo uno, el primero, llegó al límite. La entrada, floja, prueba de que el programa confeccionado no había llegado a interesar a la afición. Luego, su desarrollo, dejó todavía más que desear, de lo que en realidad se esperaba. Como breve fué la velada, breve va a ser nuestro comentario.

Comenzaremos por el combate de fondo entre el levantino Llácer y el vasco-riojano Fajarnés. Duró escasos minutos, —no pasó del primer asalto—, por lo que no pudimos apreciar el juego que hubiera dado. Sin embargo, y a juzgar por el cariz que presentó en los pocos instantes de lucha —Llácer, llevaba la mejor parte—, la pelea no hubiera pasado del cuarto o quinto asalto, de los ocho a que estaba concertado. Porque Fajarnés no desconoce ni carece de los conocimientos necesarios, pero, a nuestro juicio, con sus 23 años —está todavía tierno— y no posee la experiencia precisa para en-

Reglamento— para alcanzar el rostro del valenciano. Y con dudosa contundencia, lo cierto es que Fajarnés cayó sobre la lona y escuchó la cuenta regla-



Fajarnés, vencedor de Llácer, por descalificación

mentaria, por lo que se le adjudicó el combate, descalificando a Llácer.

mado la iniciativa atacando sin descanso y su contrincante se defendía de la mejor manera posible procurando evitar el castigo.

Alguna reacción de Pellicer no llegaba a inquietar la mayor potencia y juventud de Folgado, que, involuntariamente, en un ataque, propinó un golpe largo de izquierda en zona prohibida. Pellicer, acusó los efectos —quizás con exageración— del mismo, cayendo en la lona, también por la cuenta definitiva. Total, el mismo fallo que en la pelea que hemos comentado anteriormente. Folgado descalificado, proclamándose vencedor a Charles Pellicer.

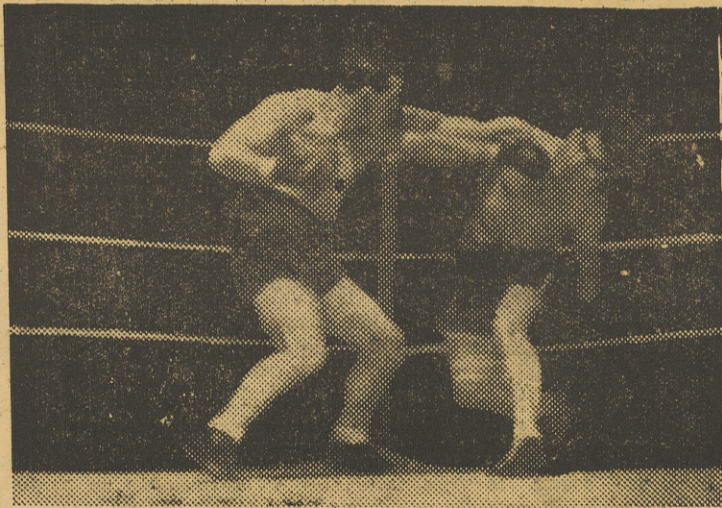
A Lorenzo Muñoz, aspirante al título nacional de los moscas, se le enfrentó con un segunda serie catalán llamado Mur, a quien aventajaba, visiblemente, en envergadura. Tampoco la contienda llegó a su término. Un primer asalto favorable a Mur, que se impuso con el juego de su izquierda —que manejaba rápida y precisa—, mientras Lorenzo Muñoz se empeñaba en meter la derecha equivocadamente. En el siguiente cambió de táctica, y cubriéndose con la derecha, atacó de izquierda al rostro del pequeño Mur, que en el tercero, y por efecto de golpes con ambas manos del levantino, rodó por los suelos, unas veces, tocado; otras, como recurso para rehacerse. Todo inútil, porque en el cuarto, Lorenzo Muñoz arreció en el castigo y tocó, preciso, derribándole en varias ocasiones, ante la indiferencia de sus segundos, que debieron arrojar la esponja, al apreciar su lamentable situación. Al levantarse en una de ellas, completamente «groggy», el árbitro, con buen acuerdo, suspendió la lucha, proclamando vencedor a Lorenzo Muñoz por inferioridad de su oponente.

Algo parecido ocurrió en la pelea anterior entre Folgado —que hacía su debut como profesional— y el veterano púgil catalán Charles Pellicer. Con su clásica acometividad, el púgil de Manises, había to-

Biendicho, también derrotó, por inferioridad, al campeón de España de aficionados, Suñer. Este, con su técnica rudimentaria, sin saber cubrirse, cayó en el segundo asalto bajo el efecto de los golpes demolidores de Biendicho, que, desde el instante que sonó la campana, se dedicó a buscar el momento de colocar el golpe decisivo. Tres veces fué derribado, y, en la última, completamente inconsciente Suñer, fué llevado al rincón, proclamándose a Biendicho ganador por inferioridad. Hasta este instante, el vencido había llevado la iniciativa, empleándose con su habitual coraje y pundonor, pero escaso acierto. Porque Suñer tiene un grave defecto: no sabe boxear.

Abrió la velada una interesante pelea entre Blasco, campeón de España de aficionados, y Ben Buker, que terminó en tablas.

TRISTAN



Un buen directo de izquierda de Folgado

frentarse con un Llácer, que puede, hoy día, codearse con las figuras más caracterizadas en la división de los medianos-ligeros.

Llácer, efectivamente, pegó bajo, pero al mismo tiempo que Fajarnés había saltado —en contra de lo que prescribe el

## Juego de pelota

ANTE EL EMOCIONANTE ENCUENTRO DE MAÑANA NOCHE EN EL FRONTON VALENCIANO. —ECHEVERRÍA Y LINARES. NUEVAMENTE ENFRENTADOS

El enorme partido jugado entre el campeón de España, Echeverría I, junto con Segarra y nuestro paisano Linares, bien secundado por Ardanza y Solozábal, hizo que la afición pidiera unánimemente verle en «dúo» sin trío.

Elo no era tarea fácil. Había que «dejar paso» a una serie de «intereses creados», de difícil solución, pero la Empresa, junto a estos magos de la pelota, han podido llegar a un acuerdo, dando con ello la agradable noticia de que mañana noche podrán volver a ver en la cancha a tan formidables jugadores, ídolos de la afición valenciana.

Tenemos la seguridad de que cuando nuestros lectores lean las anteriores líneas, verán con agrado de que lo que no esperaban, será una realidad.

Casi nada: Echeverría-Urdampilleta, Linares-Ardanza «mano a mano».

Auguramos un emocionante partido y una velada agradabilísima para los aficionados a este viril deporte.

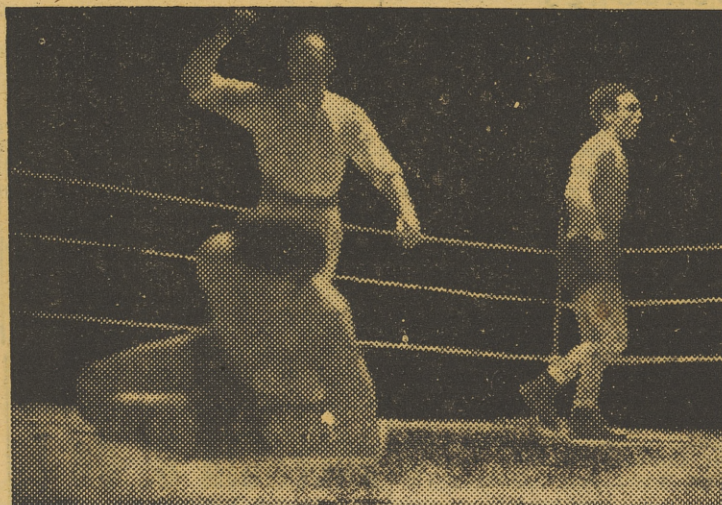
Escucha la voz de tu conciencia, que reclama tu limosna, para que las ruinas del Cerro de los Angeles se conviertan en los cimientos de su futura grandeza y esplendor



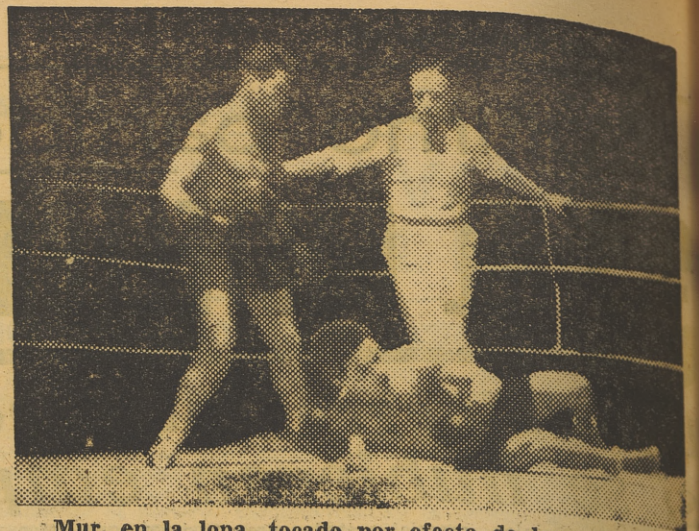
Folgado, que hoy hizo su presentación como profesional



Mur, rival de Lorenzo Muñoz



Llácer, decepcionado, ante su inesperada derrota, por tocar a su rival en zona prohibida



Mur, en la lona, tocado por efecto de los golpes de Lorenzo Muñoz. — (Fotos Finezas)

## Schmelling visita la cabeza de puente de Nettuno

VIVE EN UNA GRANJA DE ALEMANIA CON SU ESPOSA ANNY ONDRA

Está condecorado con tres cruces de guerra

Roma, 3 (S. M. T.)—Del corresponsal de la Agencia Transocean, Gunther Weber: «El ex campeón mundial de boxeo, Max Schmelling, ha visitado y entre otras cosas les refirió su visita a Primo Carnera, que fué famoso campeón italiano de boxeo. Mientras realizábamos el viaje hacia el frente de Nettuno, Max



a sus camaradas en el Sur de la cabeza de puente de Nettuno. El conocido deportista habló el día anterior desde una emisora italiana a los soldados americanos e ingleses del frente Sur de Italia

Schmelling me contó algunos detalles de su entrevista con Carnera, a quien acompaña su esposa en Venecia.

—Me causa satisfacción—dijo el boxeador alemán— poder desmentir los rumores de que Carnera había sido fusilado por los alemanes.

Seguidamente le pregunté si tenía la intención de volver a boxear después de la guerra, a lo que respondió:

—Una herida que sufrí durante la actuación como paracaidista me ha imposibilitado dedicarme de nuevo al boxeo. No obstante, tengo el propósito de visitar de nuevo, después de la guerra, a mis viejos conocidos en América.

Schmelling posee actualmente una granja en Alemania donde habita en unión de su esposa Anny Ondra, famosa artista cinematográfica, desde que dejó de prestar el servicio militar.

Está condecorado con tres cruces de guerra, tiene actualmente 34 años y se encuentra tan sano y fuerte como hace cinco años. Vecha en que le vi por última vez.

En la cabeza de puente de Nettuno visitó el puesto de observación de una sección de artillería, desde el cual pudo observar toda la cabeza de puente.—Efe.







# Taurinas

## MANOLO CORTES CORTA OREJA

### UNA BUENA FAENA DE EL CHONI

#### EL PERUANO SE ECLIPSA

Con buen tiempo y media entrada se celebra una novillada en la que Jaime Marco, «El Choni», el peruano Montani y Manolo Cortés lidian reses de Guardiola.

##### PRIMERO

105, «Rompedero», negro listón. Choni veroníquea movido de salida. Se ciñe por verónicas en el quite. Montani hace el suyo de frente por detrás. Cuatro varas y cambio de suerte. Dos pases y medio. Choni trastea por la cara. Uno por alto, tres en redondo y un adorno. Otros dos por alto. Intenta el natural. Media estocada que basta. Palmas y algunos pitos.

##### SEGUNDO

110, «Lesnero», negro zaino. Montani le larga tela. Cortés veroníquea en su quite y Choni remata el tercio por chicuelinas, después de la tercera puya. Coge los palos Montani y clava uno cuarteando y un par de la misma marca. Cierra el banderillero Barberá con un buen par. Empieza Montani la faena con dos mulatazos por bajo y uno por alto. Sigue trasteando sin dominar. Un pinchazo de cualquier manera. Una estocada caída, de la que dobla el novillo. Pitos.

##### TERCERO

«Carnicero», 79, colorao, recogido de cuerna.

tocada perpendicular, baja y de lantera. Otra media y dobla el bicho tras dos intentos de descabello.

##### SEXTO

99, «Abaito», negro zaino, astifino. Se cuela por el izquierdo. El novillo siembra el pánico y la lidia se convierte en capea. Seis varas. Tres pares de banderillas. Cortés brinda al público. Trastea por bajo, sigue con dos en redondo. Otros cinco en redondo y un adorno. Dos por alto. (Música.) Sufre un desarme. Sigue valiente. Dos manoleínas. Otros cuatro superiores, un adorno y tres en redondo aguantando mucho. Un ayudado por alto. Otros tres por alto, para un pinchazo bien señalado. Otro hondo y una estocada de la que sale el novillo rodado. Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a hombros.

Peso de los toros en canal: 179, 214, 200, 212, 214 y 207 kilos, respectivamente.

##### Comentario dialogado

—Bueno, amigo; ¿qué me dice de la novillada de ayer?  
—Que estuve a punto de no ir.  
—¿Y eso? ¿No le gustaba el cartel?  
—No fué eso, sino el tiempo. Cuando vi el nublaro y hasta la

ja. ¿Recuerda aquellos ayudados por alto?

—¿Cómo no? Cinco fueron, que valieron un Potosí.

—¡Hombre, no! La metáfora no resulta en esta ocasión afortunada.

—¿Por qué?  
—Por el peruano, que ayer demostró no llevar más oro que el de los alamares.

—Tiene usted razón. Estuvo poco afortunado.

—Y algo más. Con esa figura, no hay derecho a encorvarse para torrear. Y con figura o sin figura, no se puede entrar a matar como quien pincha una aceituna en una ensaladera.

—Cierto. Yo no sé qué les veía a sus novillos para torrearlos con tan marcada desgana.

—Ni yo tampoco. Los bichos no tenían nada de particular.

—Y luego, que no vale la pena presumir de banderillero para hacer lo que hizo: pasarse dos veces con los palos en la mano.

—Pasarse no tiene nada de particular. Más vale pasarse que parecer de cualquier modo. Lo que resulta desairado es hacer tocar a la banda y detener la lidia, para terminar cediendo los rehiletes al peonaje.

—Desde luego. El papel Montani sufrió ayer un considerable bajón. Y ¿qué le pareció Manolo Cortés?

—¿Prescindiendo de lo del estoque de madera?

—Usted no perdona ocasión...

—Bueno; dejemos eso. Me pareció que... lo Cortés no quita lo valiente.

—¡Vaya una salida! Hablemos en serio.

—Pues, en serio. Cortés me pareció el mejor de la tarde. Y la razón es muy sencilla. Prescindimos de comparar su faena al que cerró plaza con la de el Choni a su segundo...

—Las dos únicas de la tarde.

—Exacto. Prescindamos de la comparación de las faenas, pero comparemos los toros.



MANOLO CORTES

—Muy oportuno. Manolo Cortés apechugó con los dos peores novillos. Los dos se colaban por el pitón izquierdo.

—Especialmente el segundo. Hacer pasar a aquel bicho que, ya de salida trotaba bordeando las tablas y buscando la dehesa, a aquel morlaco que sembró el pánico en el primer tercio, ya era empresa seria.

—De torero verdad. Así lo creo yo también.

—Añada usted que a ese animalito le hizo doblar, le hizo pasar, no le perdió la cara y le sacó una serie de manoleínas inolvidables, amén de otros pases sueltos muy estimables y diga si no fué el mejor.

—Sí que lo fué.

—Me alegro de coincidir en un todo con usted.

—No puede ser de otra manera.

¿No ve usted que los dos decimos lo que quiere que digamos...?

—¿Quién? LEAFAR

#### EN BARCELONA

### Reaparición de Vicente Barrera

#### ESCUADERO CORTA OREJA

Con tarde amenazando lluvia se celebra una corrida de toros en la que, primeramente, don Alvaro Domeca ha rejoneado un toro de Galache, y después, en lidia ordinaria, se lidiaron tres toros de Sánchez-Valverde y tres de Villamarta, por Vicente Barrera, que reaparece en el toro; Manolo Escudero y Mario Cabré.

El ganado estuvo muy bien presentado; el de Sánchez-Valverde, bravo, y el de Villamarta, mansurron.

Primero (de rejones). — Alvaro Domeca, después de correr por todos los terrenos, obliga a embestir al bicho y clava tres buenos rejones, siendo aplaudido. A continuación, al son de la música, clava otros tres colosales pares de banderillas, entrando por derecho y animando al toro. Dos rejones más de muerte, siendo muy aplaudido al retirarse y dando la vuelta al terminar la lidia del toro. El no-

villero Benjamín Torres terminó con el animal, después de una faena valiente y artística, para media estocada. Es ovacionado, así como el rejoneador.

Lidia ordinaria: Primero.—Barrera debuta con unos lances ceñidos pegados al toro. Palmas. Cuatro varas y el tercio de quites animado. Dos pares y medio de banderillas. Con la muleta, Barrera hace una faena con pases de pitón a pitón, para una entera buena y un centero descabello. Palmas.

Segundo.—Escudero lo para con unas verónicas muy buenas. Ovación. Tres varas. Buenos quites del diestro. Tres pares de banderillas. Con el trapo rojo, Escudero empieza con dos pases ayudados por alto, muy quieto; otro en redondo, sin perder la cara del bicho, siempre solo en el centro del ruedo. Dos derechazos ceñidísimos, molinetes y manoleínas, con aplausos. Mata de una estocada recibiendo. Ovación y salida.

Tercero. — Mario Cabré veroníquea ceñido y remata mejor. Palmas. Cuatro varas y sin ningún quite bueno digno de mención. Dos pares de banderillas. Con la muleta, Cabré empieza con una faena por bajo, aguantando las tarascadas, y otros pases obligando a embestir y haciéndole doblar. Sigue muy confiado y da otro pase estatuario en redondo, con la derecha, artístico, que se premia con ovación y música. Sigue toreando en el centro del ruedo con entu-



ANT: FERRELL

#### «EL CHONI»

Tres puyazos y nada en quites. Dos pares y medio.

Cortés empieza toreando por la cara. El novillo cabecea. Pases de pitón a pitón con rodillazos. El bicho se cuela por el izquierdo. Una estocada baja que basta.

##### CUARTO

115, «Bellotero», negro. Choni veroníquea valiente. Tres y media muy buenas en el quite. Montani hace el suyo por chicuelinas y remata con una revolera. Cortés veroníquea y recibe un achuchón.

Choni vuelve a ceñirse por verónicas.

Cuatro varas. Tres pares de banderillas. Choni, tras brindar en los medios da cinco ayudados por alto superiores, dos naturales, tres en redondo y uno de tirón. (Música.) Uno por alto, tres naturales y el de pecho. Otro natural y un adorno. Uno por alto, uno en redondo, el de la firma y un molinete. Una estocada atravesada. Dos pinchazos y descabello al segundo intento. Ovación y vuelta al ruedo. Palmas al toro en el arrastre.

##### QUINTO

96, «Milagroso», colorao, ojo de perdiz. Cinco varas. Nada notable en quites.

Montani coge los palos, se pasa dos veces y desiste de clavar. Los subalternos ponen un par y dos medios.

Entre siseos empieza Montani su faena con pases por bajo, sin mandar. Sigue en el mismo plan sin hacer pasar al novillo. Media es-

llovizna, pensé que se iban a aguar los toros.

—Sí, pero luego quedó una tarde espléndida.

—Meteorológicamente hablando, sí; pero para la empresa ya fué otro cantar.

—Es verdad. Y no me lo explíco, porque la terna, en principio, resultaba interesante. El Choni tiene cartel.

—Ya lo creo. Y calidad. Se demostró ayer una vez más en su segundo.

—Lástima que no rematara la faena, aquella espléndida faena, con una buena estocada.

—Que le hubiera valido la ore.



NTANI

### HERNIADO

#### YA NO TENGO HERNIA

así podrá usted decir, adaptando nuestro propulsor automático HERNI NIPLA, sin ruidos ni presiones molestas; construido ex profeso para cada caso y prescripción facultativa. Consulte su caso de 10 a 1 y de 2 a 8 y podrá convencerse de nuestra realidad. Gabinete Ortoédico HERNI NIPLA, Doct. Juan de Austria, 10, Valencia. — (C. S. número 280).

#### EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES

Valencia-Madrid-Valencia Transportes «EL RAYO» GERARDO ROBEDO VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 1121 MADRID: Tudescos, 3. Tel. 24.328.



### CAFE HUNGRIA

TODOS LOS DIAS, DE 10 A 12 NOCHE

Trío ABEL MUS



# Semana Santa en los Poblados Marítimos

## ACTOS LITURGICOS EN LAS PARROQUIAS

Como es tradicional en nuestros Poblados Marítimos, las parroquias enclavadas se superan en una fervorosa emulación para dar esplendor y realce a los actos litúrgicos y religiosos de la Semana Santa. Con ello completan las tradicionales fiestas de Semana Santa que las cofradías, corporaciones y hermandades, en estos días de primavera luminosa, se suceden para engrandecer más todavía la Valencia querida, desde esos quince y ricos Poblados, que toda grandeza se une al fervor religioso y donde todo entusiasmo se une al arte y al gusto para hacer de sus desfiles procesionales — gala y policromía — arte y religiosidad valencianos — de las más completas Semanas de nuestras regiones.

El domingo de Ramos, dieron comienzo los actos del culto en las parroquias, con los oficios propios del día. En la parroquia de Santa María del Grao, tras los oficios, se bendijo solemnemente el asandarte-pañón de la Real Hermandad de la Flagelación, con asis- tencia de todos los cofrades vesti- dos de sus vistosos uniformes, y gran afluencia de fieles.

Por la tarde y a primeras horas las cofradías recogieron a los peregrinos bíblicos y banderas que han de desfilar en la procesión, lo que las calles del Grao se ven animadas con distintos desfiles y cortejos.

En la continuación, y de la parroquia de Santa María del Grao, se dio la procesión que trasladó a las imágenes de los clavarios la imagen del Santísimo Cristo de la Palma, custodiado de la Real Hermandad de la Flagelación; la Oración del Santo, al que daban escolta los clavarios; la de la Virgen de los Dolores, acompañada por los granaderos, figurando también en el desfile los pretorianos.

### EN LA PARROQUIA DEL ROSARIO

Se celebró la bendición y procesión de la nueva imagen de la Virgen, de cuyo acto damos inferencia aparte.

En la parroquia de San Rafael, también tras de los actos religiosos de la mañana, con Misa de comunión y Oficios del día, se celebró por la tarde el traslado al templo parroquial, donde se bendijo solemnemente los dos escuderos de la Cofradía del Santísimo Cristo del Salvador y del Grao, que luego acompañaron a la nueva imagen en su triunfal procesión por las calles de la parroquia.

Finalmente, en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, tras de los oficios propios del día por la mañana, se celebró, a las 7 de la tarde el solemne traslado del Santísimo Cristo del Salvador al domicilio del cofrade, agraciado, tomando parte la Hermandad del Santísimo Cristo del Salvador, que desfilará vistosos uniformes.

### PROGRAMA PARA MAÑANA MARTES

Parroquia de Santa María del Grao. A las 10 de la noche, saldrá la procesión de la Hermandad de la Flagelación, con sus personajes típicos, recorriendo las principales calles de la feligresía.

Parroquia de Nuestra Señora del Grao. A las 21 horas, efectuará su primera salida la corporación de granaderos, desfilando por las principales calles de la parroquia.

Parroquia de San Rafael Arcángel. A las 21 horas, la nueva corporación de granaderos de la Virgen, dirigida por el grupo «La Virgen de la Cruz», hará su presentación y recorrerá las calles de la parroquia.

Para que el numerosísimo público que acude a presenciar la summa procesión del Santo Entierro el Viernes Santo, día 7, y el Triunfo de Resurrección el Domingo de Resurrección, día 9, puedan hacerlo cómodamente, la Junta Central de Fiestas de Semana Santa ha conseguido del Excmo. Ayuntamiento el suficiente número de sillas que serán colocadas a lo largo de la calle.

## De Enseñanza

**OPPOSITORES MAGISTERIO**  
Comprendidas en las clases por convocatoria de la Academia de Magisterio, esta la Contestaciones al Cuestionario oficial y complementos, si se modificara. Informarse en Avelhans, 22.

## De enseñanza

**JUNTA PROVINCIAL DE HUERFANOS DEL MAGISTERIO DE VALENCIA**  
Se abre a los pensionistas de esta Junta, que los haberes de marzo se abonarán el miércoles, 5 del corriente, de 12 a 1 en la Escuela Normal del Grao.

Se abre a los pensionistas de esta Junta, que los haberes de marzo se abonarán el miércoles, 5 del corriente, de 12 a 1 en la Escuela Normal del Grao.

Se abre a los pensionistas de esta Junta, que los haberes de marzo se abonarán el miércoles, 5 del corriente, de 12 a 1 en la Escuela Normal del Grao.

go de la calle de la Barraca y cuyas localidades se pondrán a la venta a partir del Miércoles Santo, día 5, en la taquilla del teatro Principal, Valencia, y en la Sociedad Valenciana de Fomento del Turismo (edificio del Excmo. Ayuntamiento) hasta el día 6 inclusive y a partir de dicha fecha en la taquilla del teatro de la Marina, calle de la Reina, 71, Grao.

Los precios de las localidades, son:  
Palcos con seis entradas, 100 pesetas, (vales para los días 7 y 9. Sillas de preferencia, de primera fila, numeradas, 5 pesetas, el día 7, y 3 pesetas, el día 9. Sillas de preferencia, de segunda fila, numeradas, 3 pesetas, el día 7, y 2 pesetas, el día 9. Sillas de preferencia, de tercera fila, numeradas, 3 pesetas, y 2 pesetas, en los respectivos días. Sillas de primera fila, numeradas, 3 y 2, ídem, ídem. Sillas de segunda fila, numeradas, 2 y 2, ídem, ídem. Sillas de tercera fila, numeradas, 2 y 2, ídem ídem.

## VIDA SINDICAL

### SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Se pone en conocimiento de las empresas y productores encuadrados en los diferentes Sectores de este Sindicato Provincial, que mañana martes, a las siete de la tarde, tendrá lugar el solemne acto de su constitución oficial en los locales de la Central de Autobuses enclavada en la calle de Játiva, números 4 y 6.

### SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL.—AVISO URGENTE

Se pone en conocimiento de los empresarios y productores de este Sindicato, que ha sido aplazado el acto de constitución oficial del mismo para el día 13 del actual, en lugar del 4 del mismo mes como estaba anunciado, ya que para dicha fecha podrá asistir el Jefe y Secretario de nuestro Sindicato Nacional.

## Colegio Oficial de Agentes Comerciales

En virtud de la renovación reglamentaria de cargos, y con la superior aprobación del Ministerio de Industria y Comercio, ha quedado constituida la Junta de Gobierno de este Colegio, en la forma siguiente:

- Presidente, don José Gutiérrez Martín;
- vicepresidente, don Eduardo Bea Palau;
- tesorero, don Julián Arago Gómez;
- contador, don Francisco Domingo Llosá;
- secretario, don Germán Fernández Chacón;
- vocal 1.º, don Antonio Blanch Lasheras;
- vocal 2.º, don Antonio Carreras Amorós;
- vocal 3.º, don Luis Pérez Requena;
- vocal 4.º, don Luis L. Sabio Redón;
- vocal 5.º, don Francisco de P. Catañá Morales;
- vocal 6.º, don Vicente Sagreras Sánchez;
- vocal 7.º, don Roque Serrano Pastor;
- vocal 8.º, don Antonio Lerma Salvador

### AVISO URGENTE

Todos los colegiados que no hayan presentado la Declaración jurada del volumen de comisiones, se servirán realizarlo urgentemente, en evitación de las sanciones reglamentarias.

## Frente de Juventudes

### CAMPAMENTOS VOLANTES

A partir del próximo martes, día 4, y durante el resto de la Semana Santa, la Unidad de Guías Montañeros y varias centurias más instalarán su Campamento a orillas del lago de Chera.

Durante estas jornadas que viene organizando la Provincial, los camaradas de Falanges Juveniles de Franco, curten su cuerpo y su espíritu con la práctica de los ejercicios de gimnasia Sueca, de Educación premilitar, deportes, clases de Nacional-sindicalismo, Moral y Religión.

Los días de Jueves y Viernes Santos asistirán a los Santos Oficios en la iglesia parroquial del pueblo de Sot de Chera. De esta forma los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco van forjando la disciplina del cuerpo y del alma entregándose por entero a Dios, España y a la Falange.

### CURSILLOS PARA MANDOS MENORES

Esta Delegación Provincial, aprovechando las fiestas de la Pascua, organiza unos cursillos de capacitación para mandos menores de la provincia. Dichos cursillos, orientados especialmente a la formación política de los mandos locales, serán dirigidos por los instructores nacionales, camaradas Alonso, Sáez, Ortega y Domínguez, que explicarán sus lecciones, respectivamente, en las Delegaciones comarcales de Albuja, Onteniente y Requena.

### EL DELEGADO PROVINCIAL DE VIZCAYA AGRADECE AL DE VALENCIA SU ESTANCIA EN NUESTRA CIUDAD

Se ha recibido en esta Delegación una carta en la que el Delegado provincial del Frente de Juventudes de Vizcaya agradece al camarada Martí, en nombre de los veinte camaradas invitados a nuestras fiestas falleras y en el suyo propio, la cordial acogida dispensada a los mismos y la feliz estancia en Valencia en los días de nuestras más típicas fiestas de las que guarda gratísimos recuerdos.

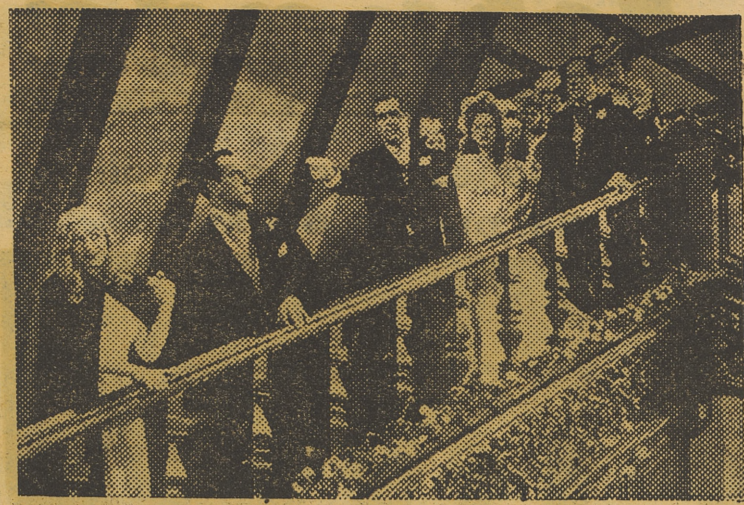
## TINTA SAMAS

Se abre a los pensionistas de esta Junta, que los haberes de marzo se abonarán el miércoles, 5 del corriente, de 12 a 1 en la Escuela Normal del Grao.

## DESPEDIDA DE LAS VIENESAS

Anoche y con un lleno completo —lo que prueba que esta magnífica compañía no tenía agotada ni mucho menos su temporada en Valencia—, se despidió de nuestro público el excelente conjunto artístico que acudieron Kaps y Joham. Representó por última vez «Luces de Viena». Y el público tributó a los artistas durante toda la noche sus más cálidas ovaciones como prueba del afecto que se les tiene en nuestra ciudad y del deseo de que nuevamente vuelvan por aquí con esa nueva revista que muy pronto estrenarán en Barcelona y de la que tenemos admirables referencias.

Esta misma mañana han salido para Barcelona varios de los artistas del conjunto y esta noche marcharán a la ciudad condal todos los demás. Lleven feliz viaje y que el éxito siga acompañándoles como hasta ahora.



Una escena de la película americana, dirigida por René Clair, «Me casé con una bruja», en la que aparecen sus principales intérpretes, el actor Fredric March y la nueva vampiresa del cinema americano Verónica Lake. Distribuida por C. E. P. I. C. S. A.

## Fa macias de guardia

Día 3:  
Puerto Rico, 29; Calvo Sotelo, 1; Paz, 26; Pelayo, 26; Cirilo Amorós, 45; Ruzafa, 54; Guillén de Castro, 95; San Vicente, 80; Salvador, 15; plaza Mosén Sorell, 6; Ouenca, 48; San Fernando, 26; Burriana, 44.  
Servicio de madrugada:  
Calvo Sotelo, 1; Ruzafa, 54; Guillén de Castro, 95; Salvador, número 15.  
Poblados marítimos:  
José Benlliure, 21; Avenida Puerto, 201; Escalante, 264.  
Servicio de madrugada:  
Avenida Puerto 201; Escalante, 264.

## Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Valencia

Desde esta fecha queda abierta en la secretaria de esta Escuela la matrícula para la enseñanza de Taquigrafía y Mecanografía para los alumnos de enseñanza no oficial que hayan de tomar parte en los exámenes del próximo mes de junio. Las condiciones, horas y demás requisitos para formalizar la matrícula están expuestos en el tablón de anuncios de la Escuela. Valencia, 30 de marzo de 1944.—El Secretario, F. LL.

## FRONTON VALENCIANO

A petición unánime de la afición valenciana. EL MAS SENSACIONAL DE LOS PARTIDOS JUGADOS HASTA LA FECHA

### ECHEVERRIA I frente a LINARES

(Campeón de España) en el siguiente partido: ECHEVERRIA - URDAMPILETA, contra LINARES - ARDANZA. Primer partido: IRAOLA-BASAURI contra ECHARREN-LEGARRA. También se jugará la quiniela de GALA por parejas, tomando parte todos los «ases» del cuadro DESDE HOY PUEDEN ADQUIRIRSE LOCALIDADES. Esta noche, presentación del notable delantero GÓMEZ

## PALACIO DE LA PELOTA

Mañana martes, a las 10 noche: **ANUSCHKA**

CEPICSA presentará, próximamente, UNA FANTASIA DE MAGIA ULTRAMODERNA REALIZADA POR RENE CLAIR  
**Me casé con una bruja**  
Con FREDRICH MARCH y VERONICA LAKE

**ANUSCHKA**  
7 tarde y 10'15 noche:  
Por Hilde Krahl (Cifesa).  
2.ª semana de éxito

**ESLAVA SABADO DE GLORIA**  
RAFAEL RIVELLES  
con el ESTRENO de UN HOMBRE DE NEGOCIOS  
Se despacha en contaduría

**COLON**  
De 4 t. a 12'45 noche, cont.: SENTENCIADO A MUERTE y EL PUENTE DE CRISTAL  
Riguroso reestreno Cifesa

**TEATRO LIRICO**  
SEMANA DEL GRANDIOSO EXITO  
**2.º EL HIJO DEL "GANGSTER"**  
Por Jackie Cooper TOLERADO MENORES

**ORIENTE SUECA 22**  
El milagro del Cristo de la Vega  
2.ª semana de gran éxito. Huapango

**TEATRO PRINCIPAL**  
Penúltimo día de actuación  
Compañía GASCO-GRANADA  
con ENRIQUE BORRAS  
A las 7 y 10'30, éxito:  
**LA MALA LEY**  
por Tina Gascó y Enrique Borrás

**ESLAVA**  
Compañía de comedia  
CARMEN CARBONELL  
CONCHA CATALA  
MANOLO GONZALEZ  
ANTONIO VICO  
7 tarde y 10'30 noche:  
**Manos de plata**  
Grandioso éxito  
MAÑANA, DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

**SU70**  
CAFE METROPOL - Noticiero  
SIEMPRE HAY UNA MUJER

Mañana, despedida, con el mayor éxito de Tina Gascó y Enrique Borrás  
**El Alcalde de Zalamea**

**APOLO**  
SABADO DE GLORIA  
10'30 noche:  
Presentación compañía lírica  
Maestro Moreno Torroba  
con los divos cantantes  
M. Vazquez — P. Terol  
creadores de

**PATACTO**  
EL TRIUNFO DEL AMOR  
PERLAS QUE ACUSAN  
**ESPAÑOL**  
Antes de entrar, dejen salir. El hombre que vivió dos veces

**TEATRO SERRANO**  
Compañía operetas y revistas del teatro Maravillas de Madrid  
A las 7 tarde:  
**UNA RUBIA PELIGROSA**  
Gran éxito  
A las 10'30 noche:  
Gran función homenaje a Emilia Aliaga y Francisco Muñoz  
**Una rubia peligrosa**  
Gran fin de fiesta, tomando parte Tina Gascó y Enrique Borrás  
Mañana, despedida de la compañía, con  
**UNA RUBIA PELIGROSA**

**LA CARAMBA**  
**CAPITOL**  
Estreno  
MOSQUITA EN PALACIO  
Rafael Durán-Marta Santacalla  
**TYRIS**  
4 tarde, continua:  
CANELITA EN RAMA  
Juanita Reina José M.ª Seoane  
LA MUCHACHA DEL MILLON  
(Linden Travers-John Warwick)  
Tolerado menores

**PRINCESA LUCHA DE VENGANZA** (caballista), por Ken Maynard. VIVIENDO DE ILUSIONES. Programa tolerado.

**METROPOL**  
PERLAS NEGRAS  
LYDIA (Merle Oberón)

**GRAN VIA**  
3.ª semana. METRO GOLDWYN  
MAYER presenta a MICKEY ROONEY en su más grande creación  
**EL JOVEN EDISON**

**FRONTON VALENCIANO**  
Todos los días, tarde y noche: GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A CESTA PUNTA

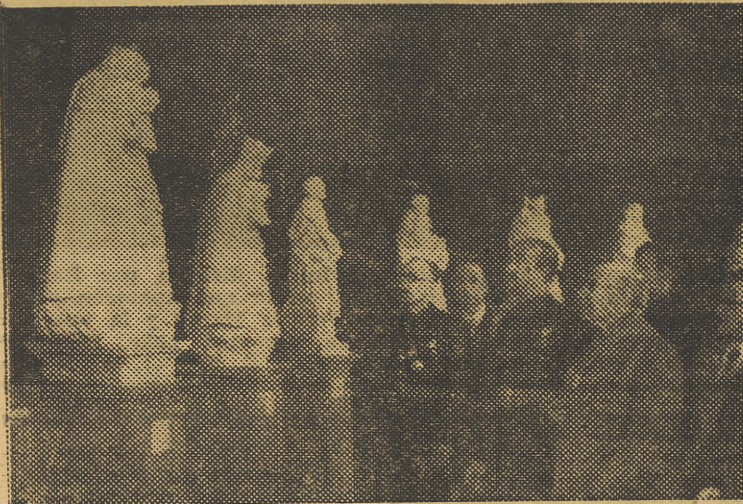
**NOVEDADES**  
SUGESTION  
Derek FARR - Vera LINDSAY

**FRONTON CHIQUI**  
3'30 tarde y 10 noche: GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A RAQUETA

Teléfonos de JORNADA  
Núms. 10.617 y 15.599



## Las imágenes para los casilicios del puente del Mar



Las autoridades visitan la exposición de las imágenes para los casilicios del puente del Mar.—(Foto Finezas.)

## Tarnopol continúa resistiendo LOS ATAQUES SOVIETICOS

Gran Cuartel General del Führer, 3. — El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«Al Oeste de Ochakov han sido neutralizadas las tentativas de penetración del enemigo. Al Oeste de Beresovka fueron rechazados los ataques, bastante importantes, de los bolcheviques. Prosiguen los duros combates en una brecha.

Entre el Dniéster y el Pruth y en la región de Cernaúti, al Norte del Dniéster continúan aún con dureza los combates.

Cerca de Stanislavov, las tropas húngaras han rechazado mediante contraataques a fuerzas enemigas.

La guarnición de Tarnopol continúa resistiendo los ataques enemigos extremadamente poderosos. Fueron destruidos diez tanques adversarios. En esta ocasión, el subteniente Hosphil, jefe de batería en una brigada de cañones de asalto, se ha distinguido por su bravura excepcional.

Los ataques reiterados de los bolcheviques contra la ciudad de Kovel han fracasado ante la resistencia decidida de sus defensores. En la región del Norte de la ciudad nuestras tropas han conquistado varias posiciones de altura de importancia.

En los combates de los últimos días se han distinguido especialmente en este sector, el obersturmführer de la S. A., Nikols Sileck, jefe de compañía en un regimiento blindado, y el cabo jefe Pollak, que forma parte del Estado Mayor de un regimiento de Granaderos.

Entre el Niéper y Chaussi, las tropas mandadas por el general de Infantería Von Tippelskirch y el general de Artillería Martinec, han desarticulado en siete días de duros combates la tentativa de penetración efectuada por 17 divisiones de tiradores enemigos, una brigada motorizada y dos brigadas blindadas, logrando de esta manera un notable éxito defensivo. Los bolcheviques han sufrido pérdidas sangrientas y extremadamente graves.

En estos combates se ha distinguido notablemente la 18 división de granaderos acorazados de Siberia.

Los órdenes del comandante general Zuberavert.

Al Sur de Pleskau, los bolcheviques han atacado de nuevo con divisiones de refresco, apoyadas por numerosos carros y aviones. Fueron rechazados con graves y sangrientas pérdidas y perdieron 57 tanques.

Aviones de batalla y de combate han intervenido con gran eficacia en los combates defensivos del ejército de tierra. Solamente en la región citada fueron destruidos 32 aparatos enemigos en combate aéreo y otros dos por la D. C. A.

## BOMBARDEO DE BUDAPEST

Berlín, 3.—Encarnizados combates aéreos se han librado esta mañana en el cielo de la capital húngara, según anuncia la Oficina de Información Internacional. Los cazas alemanes atacaron una importante formación de bombarderos norteamericanos, escoltada por cazas y derribaron, según los datos conocidos hasta ahora, catorce aparatos estadounidenses en los alrededores de Budapest. Añade la información que las bombas lanzadas al azar, han alcanzado especialmente barrios habitados de la capital húngara.—Efe.

## EL GOBIERNO HUNGARO FIJA LA POSICION DE SU PAIS

### Participará con todas sus fuerzas, unida a Alemania, en la lucha con el comunismo

#### “SOLO LAS FUERZAS DE ADOLFO HITLER PUEDEN HACER FRENTE AL COMUNISMO”

BUDAPEST, 2. — El Gobierno húngaro ha hecho pública la siguiente declaración:

«En los campos de batalla del Este se están desarrollando combates decisivos, cuyo final decidirá la suerte de Europa y, al mismo tiempo, la de Hungría. El interés vital de la nación húngara exige que esta lucha se termine con la victoria sobre el bolchevismo, pues, de lo contrario, se hallará nuestra existencia extraordinariamente amenazada. Frente a este peligro mortal, la nación húngara sólo puede oponer sus propias fuerzas, aun cuando derramase hasta la última gota de sangre en esta gigantesca lucha. Sólo las fuerzas de Adolfo Hitler pueden hacer frente al bolchevismo y alejado, impidiendo que toda Europa se hunda definitivamente, y descartando a la vez el peligro que nos amenaza. Los ejércitos del Reich han suministrado, en cinco años de lucha, la prueba de que son capaces de realizar actos sobrehumanos como la Historia no conoció hasta ahora.

Nuestro país se halla aliado fielmente y unido por una amistad inquebrantable con el gran Reich alemán. Los ejércitos del Reich y los de Hungría se batan hoy en confraternidad de armas en la lucha que nos ha sido impuesta. El éxito de la lucha común y de la causa común exige que la nación húngara participe con todas sus fuerzas, junto a su aliada, en esta lucha a vida o muerte que decidirá nuestro destino. En virtud de un acuerdo concertado en el espíritu del destino común y que une a Hungría con el gran Reich alemán, tropas alemanas participan en la defensa de nuestro país como en el caso de Finlandia y de otras naciones, a fin de que podamos proteger nuestras fronteras, a Europa y al mundo civilizado, conforme a nuestros intereses comunes. En esta lucha histórica, todas las fuerzas

del país deben ser movilizadas, también en lo que se refiere al frente interior.

Nuestro deber más apremiante es el de velar por que el frente interior quede firme e inquebrantable en estos tiempos críticos, tanto más cuando en época reciente ha habido hombres que, aunque en número poco importante, no han sabido, desgraciadamente, comprender el peso espantoso que sobre nosotros gravitaba ni la proximidad del peligro, y que los actuales momentos críticos eran propicios para minar la fuerza de resistencia en el interior del país y la unidad espiritual de la nación. Esos hombres propagaron la idea de que podíamos permanecer fuera del conflicto, con el propósito de paralizar las fuerzas defensivas de la nación. Con ese proceder, pusieron en juego la existencia nacional y aun el honor de Hungría, y obraron de modo que, de haber tenido éxito, hubieran hundido al país en una ruina definitiva, de la que jamás hubiese salido.

El Gobierno que acaba de ser constituido, se obliga a la lucha contra ese pensamiento y esas intenciones, con el fin de conservar la confianza de la nación para organizar sus fuerzas morales y materiales, a fin de avivar todas las antiguas virtudes militares y viriles de cuanto es húngaro, y, finalmente, para aumentar al máximo el espíritu de lucha. La decisión que el Gobierno húngaro ha tomado en estas horas difíciles exige inexorablemente, que todas las fuerzas sanas se agrupen en derredor suyo. Es necesario que toda la voluntad, toda la decisión, toda la confianza sean puestas en obra para asegurar el éxito en la lucha de defensa de la nación. Esta es la voluntad del Regente de Hungría. Con esta fe y esta decisión, el Gobierno cumplirá con su deber, tanto en el coronamiento de la lucha

defensiva del pueblo húngaro como en la creación de condiciones interiores sanas y justas.

El Gobierno asegurará el orden, la tranquilidad, la paz interior y todas las condiciones de un trabajo tenaz. Desea condiciones sociales justas en todos los sectores de la vida social y económica, y la distribución de las cargas inevitables de la guerra con espíritu de justicia. Quiere ocuparse a fondo de las exigencias justificadas de orden económico y social, y, en primer lugar, de la mayoría de los obreros que, en la industria y en la agricultura, realizan un trabajo nacional, todo ello en un espíritu armónico de colaboración. En todos los aspectos de la vida húngara se quiere lograr un espíritu activo, sano, honesto y confiado, y tomar todas las medidas necesarias para reforzar el trabajo nacional y crear una vida segura en el interior del país.

El Gobierno tiene plena confianza por lo que al éxito de sus esfuerzos se refiere y por esta razón se dirige a cada hijo fiel de la nación para que se estrechen las filas por la seguridad y la salvación del país, así como para crear una Hungría dichosa. Seguro de los heroicos soldados húngaros y del espíritu de sacrificio de la nación, el Gobierno contempla el porvenir con calma perfecta y firme resolución, y cree inquebrantablemente en la victoria final que asegurará a Hungría, en el seno de la nueva Europa, un lugar digno de su pasado histórico.—Efe.

### LOS HUNGAROS NO PUEDEN ESCUCHAR RADIOS EXTRANJERAS

Budapest, 3. — A partir de ayer, domingo, queda prohibido a los radioescuchas húngaros oír emisoras extranjeras, bajo pena de ser internados durante seis meses en un campo de concentración. No podrán escucharse ni los programas musicales; quedan exceptuados de esta disposición las radios alemanas de los países aliados y las de los territorios ocupados por el Reich.—Efe.

## LA SEMANA SANTA EN SEVILLA

### Hoy salen cuatro Cofradías

Sevilla, 3. — El señor Ortiz Muñoz, Director de Enseñanza Superior, ha sido recibido como Hermano en la Cofradía del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, que tiene su sede en la Capilla del Museo.

La imagen de la Virgen de las Aguas lucirá este año en su desfile procesional, una diadema con la corona ducal labrada de la duquesa de Osuna, y en este «Paso» irá colocada también una pequeña imagen de la Virgen del Pilar, de extraordinario valor histórico y artístico, que se venera en el Oratorio del Palacio que la Casa Ducal de Osuna, posee en el pueblo cordobés de Espejo.

Al ser asaltado por los rojos el año 1936 dicho Palacio fue profanada la imagen por varios balazos en la cara y en el pecho. Hoy Lunes Santo, tienen anunciada su salida cuatro Cofradías, entre las que figura la nueva de la Vera Cruz, que abrirá el cortejo procesional, cerrándole el «Paso» de la Virgen de las Aguas.

El tiempo está inseguro; durante la mañana han caído algunas gotas y el cielo, con nubes muy apretadas, amenaza lluvia.

La afluencia de forasteros es extraordinaria y supera la de años anteriores. — Cifra.

Entre los dos mundos de las Luces

Lisboa, 3 (S. E. T.).—Ha producido gran satisfacción el haber sido autorizada la circulación de toda clase de automóviles particulares en Portugal durante la próxima semana de Pascua.

De acuerdo con las disposiciones de tráfico vigentes, sólo pueden circular los coches particulares los miércoles y sábados.—Efe.

Así, de momento, no encontramos otra versión a esta blanca noticia portuguesa que acabamos de recibir, que aquella pia y exultante que el candor y fervor de cualquier sacerdote rural pudo ofrecer nos ayer mañana en una plática apologética sobre la victoria de Cristo: victoria que está más allá de ese triunfo falaz y efímero de las palmas y ramos, que llega hoy, al cabo de los veinte siglos, a asociar a su triunfal alegría hasta el victor más materialista de la técnica humana. Tropezamos también con esta interpretación, en otro escollo que hubiésemos querido salvar para la sección: el elogio político implícito, para el general estadista y el admirable público hermano que se disponen a celebrar católicamente la Pascua, en paz y gracia de una neutralidad prodigiosa.

### Búsqueda de yacimientos petrolíferos en Turquía

Ankara, 3. (S. E. T.).—Informa la revista «Birlik», que los técnicos ingleses y norteamericanos, ayudados por geólogos turcos, han verificado últimamente numerosos sondeos en diferentes partes de Turquía para buscar yacimientos petrolíferos.

Según el informe final de los técnicos, en estas investigaciones han sido hallados importantes yacimientos.—Efe.

### Elecciones municipales EN CHILE

#### LOS DERECHISTAS GANAN POSICIONES

Santiago de Chile, 3. — Han comenzado las elecciones municipales. La votación ha sido de ocho horas, sin que se registrara ningún incidente.

Los datos conocidos hasta ahora parecen indicar que los partidos derechistas ganan posiciones en todo el país. Las abstenciones entre los votantes no han sido superiores a las previsiones hechas.

Hasta el momento, todos los datos que se reciben son de fuente particular. Los resultados definitivos no se sabrán probablemente hasta mañana.—Efe.

Patrulleros de la Marina de guerra derribaron en el golfo de Finlandia seis bombarderos soviéticos.

Italia.—Tampoco ayer se registró ninguna operación de importancia en este frente.

En un ataque efectuado por bombarderos norteamericanos contra localidades del Sureste de Alemania, fueron destruidos, en encarnizados combates aéreos, 54 aviones enemigos, de ellos 50 bombarderos tetramotóres. Han sido causados daños en Steyer.—Efe.

### COMUNICADO RUMANO

Bucarest, 3. — El Alto Mando rumano comunica:

«Sin novedades en Crimea y en la costa del Mar Negro.

En el sector central del frente de Besarabia, un contraataque alemán ha rechazado al enemigo, que avanzaba últimamente hacia el ferrocarril Jessy-Kichinef.

Al Norte de Jassy, el enemigo ha sido rechazado más allá del río Jizia.

Actividad de patrullas en el sector Todireni - Dorohoi - Storojinetz.

La guarnición alemana de la ciudad de Hotin, ha rechazado varios ataques del adversario.—Efe.

## Concurso Nacional de Coros del Frente de Juventudes, sector Valencia

### EN LA COMPETICION CELEBRADA AYER OBTIENEN LOS PRIMEROS PUESTOS LOS COROS DE GRANADA Y VALENCIA

Ayer domingo, a las once de la mañana, tuvo lugar en el cine Olympia la última prueba de la Competición Nacional de Coros del Frente de Juventudes del sector adscrito a Valencia.

Asistieron las jerarquías de la Organización, que ocuparon un palco platea.

El Jurado calificador se situó en uno de los mencionados palcos y lo integraban los camaradas Alfredo Asensio, Jefe nacional de Cultura; Argimiro Pérez, del Real Conservatorio de Madrid, y el camarada Luis Gravalos, de la Delegación Nacional de F. de J.

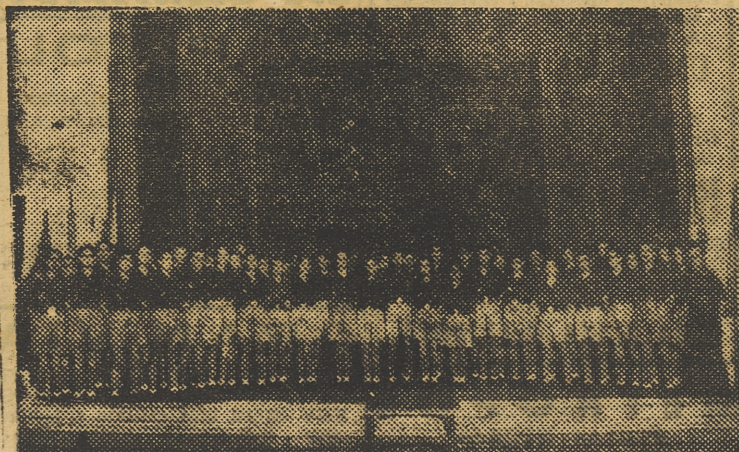
Actuaron los Coros de las Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes pertenecientes a Granada, Albacete, Almería, Murcia, Valencia, Alicante, Teruel y Tarragona los cuales interpretaron las composiciones correspondientes, rivalizando en su magnífica labor artística, destacando, en especial, el Coro de la Delegación Provincial de Valencia.

Todos los coros alcanzaron un resonante éxito, siendo objeto de grandes aplausos por parte del selecto público que llenaba el salón.

La puntuación obtenida por los Coros en su última actuación, sumada a la alcanzada en la primera prueba de esta Competición, celebrada en el Salón de la Casa de los Obreros, ha dado la siguiente clasificación final:

Primer puesto, Granada; segundo, Valencia; tercero, Albacete; cuarto, Murcia; quinto, Almería; sexto, Alicante; séptimo, Tarragona; octavo Teruel.

El acto resultó de gran brillantez, por lo que merecen plácemes todos los grupos concursantes, como también sus preparadores en orden técnico.



Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces

Entre los dos mundos de las Luces