

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Arde un hotel en Norteamérica

Richmond (Virginia), 11.—Seis personas perecieron abrasadas por las llamas, que destruyeron los tres primeros pisos del hotel de lujo Jefferson. Doce personas resultaron heridas gravemente. Los muertos son un senador del Estado de Virginia, cuatro mujeres y un marinero. —Efe.

ANO IV VALENCIA, SABADO 11 DE MARZO DE 1944 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.598

La Palma Verde y el Angulo Rojo, a Sancho Dávila

CONCEDE EL ASPA VERDE A TOMAS ROMOJARO

Serrano de Pablo y Miguel Alvarez Ayucar
medallas de la Junta Central de Recompensas

Madrid, 11.—El Ministro Secretario general del Movimiento ha firmado las siguientes disposiciones:
«En virtud de las atribuciones que me son conferidas por el decreto de 28 de agosto del pasado año, y a propuesta de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, vengo en conceder la Palma Verde y el Angulo Rojo al camarada Sancho Dávila y Fernández de Celis, en reconocimiento de sus grandes méritos

conceder el Aspa Verde al camarada Tomás Romojaro Sánchez, en reconocimiento a sus méritos contraídos en los puestos de mandos.
«En uso de las atribuciones que me confieren los Estatutos de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., nombro Vocal de la Junta Central de Recompensas y Distinciones de F. E. T. y de las J. O. N. S., al camarada, Medalla de la Vieja Guardia, Luis Serrano de Pablo.

«En uso de las atribuciones que me confieren los Estatutos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., nombro Vocal de la Junta Central de Recompensas y Distinciones de F. E. T. y de las J. O. N. S., al camarada, Medalla de la Vieja Guardia, Miguel Alvarez Ayucar»

Los alemanes hundieron 16 contratorpederos

SON EXPULSADOS LOS RUSOS QUE ENTRARON EN TARNOPOL

Continúa la encarnizada batalla del Dnieper

Los submarinos han hundido 16 contratorpederos de escolta, en el mar del Norte, en el Atlántico y en el Mediterráneo.

Continúa con la misma intensidad y en los mismos puntos que ayer, la encarnizada batalla defensiva que se libra entre el curso inferior del Dnieper y Tarnopol.

Las unidades rusas que habían penetrado en la ciudad de Tarnopol, han sido expulsadas por medio de un contraataque.

(INFORMACION COMPLETA EN QUINTA PAGINA)

El Gobierno francés se reúne en Vichy

BAJO LA PRESIDENCIA DE PETAIN

Eliminación de las asociaciones que perturban el orden público

PUCHEU CONDENADO A MUERTE

Argel, 11. — Pierre Pucheu, ex ministro del Interior de Vichy, ha sido sentenciado hoy a muerte, por reclutamiento para la Legión Antibolchevique y cooperación con los alemanes, tanto como Secretario de la producción industrial como por su cargo de ministro del Interior, según reza la sentencia. Esta fue anunciada después de 55 minutos de deliberación del Tribunal. Pucheu, según la costumbre de los Tribunales militares, no estuvo presente en la lectura de su sentencia. El proceso ha durado una semana.

El veredicto le fue comunicado a Pucheu en presencia de la guardia armada, informándosele al mismo tiempo de que puede apelar en un plazo de 24 horas.

Esta apelación deberá ser hecha ante el Comité francés de Liberación Nacional, que funciona como cabeza del Estado. — Efe.

Paris, 11.—Presididos por el Jefe del Gobierno, Laval, los Ministros franceses se han reunido en consejo en el Hotel Matignon. A la terminación del mismo ha sido facilitado un comunicado en el que se dice que el Jefe del Gobierno ha estudiado con los Ministros diversas cuestiones concernientes a los diferentes departamentos. Bichonne, Ministro de Producción Industrial informó sobre la necesidad de reducir de nuevo el consumo de energía eléctrica. El de Agricultura y Abastecimientos, Catalá, hizo una declaración sobre el abastecimiento de víveres. A propuesta del Ministro de Justicia, el Consejo aprobó un proyecto de ley en el que se prevén medidas para la eliminación de las asociaciones de los grupos que perturben el orden público y la economía nacional. — Efe.

A PESAR DEL MAL TIEMPO

Se han librado numerosos combates en Italia

Cuartel General avanzado de las fuerzas aliadas en el Mediterráneo. 11. — El comunicado oficial del día de hoy, dice:

«Mar: Continúa la actividad naval en el Adriático. Destructoros británicos bombardearon objetivos en Korcula, en la noche del 8 al 9 de marzo. Durante la misma noche, unidades ligeras inglesas incendiaron un barco enemigo de pequeño tonelaje en el Canal de Neretva. Los barcos aliados no sufrieron daños ni pérdidas humanas, a pesar del intenso fuego de las baterías costeras adversarias.

Tierra: A pesar del mal tiempo, se han librado numerosos encuentros entre el enemigo y patrullas polacas, indias, canadienses y británicas del VIII Ejército. Dos pequeños ataques enemigos fueron rechazados por unidades de una formación india. Tropas del V Ejército realizaron operaciones de reconocimiento tanto en el frente principal como en el de la cabeza de puente de Anzio-Nettuno.

Aire: Bombardeos medios han atacado los «cuarteles ferroviarios de Tiburtina y Littorio, cerca de Roma. También fue bombardeado un puente situado en los alrededores de Orvieto.

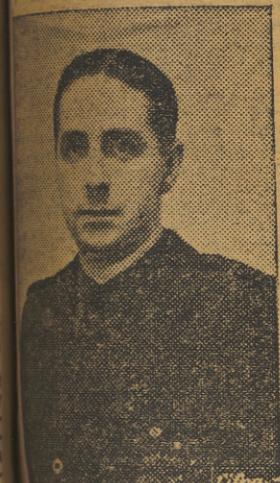
El adversario perdió ayer un aparato alemán. Cinco aviones aliados no han regresado a sus bases.

Las fuerzas aéreas del Mediterráneo realizaron ayer unos 800 vuelos. El enemigo efectuó 25 incursiones sobre la cabeza de puente. — Efe.

Mañana, el Día del Papa



S. S. Pío XII, a quien mañana, con motivo de cumplirse el quinto aniversario de su coronación, el mundo católico rendirá homenaje de fervorosa lealtad.



SANCHO DAVILA

en los diferentes puestos de mando y detenciones sufridas en defensa de la Falange».

«En virtud de las atribuciones que me son conferidas por el decreto de 28 de agosto del pasado año y a propuesta de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, vengo en

Dos periodistas condecorados por el Ministro de Justicia

Madrid, 11.—El Ministro de Justicia ha entregado esta mañana el nombramiento y las insignias de la Cruz de San Raimundo de Peñafort, a nuestros queridos compañeros en la prensa, don Antonio González Cavada, redactor de «A B C», y don José Soler, enlace de la Vicesecretaría de Educación Popular, e ilustre abogado del Colegio de Madrid.

Los señores Cavada y Soler agradecieron vivamente al Ministro el honor de que les hacía objeto. — Cifra.

El lunes llegará a Valencia NUESTRA FALLERA MAYOR

El día 14 entrará en nuestro puerto el barco fallero «Ciudad de Palma»

Al recibir, como de costumbre, a los informadores de la prensa, el alcalde, conde de Trénor, les ha manifestado que el próximo lunes, en el expreso de Madrid, llegará a nuestra ciudad la señorita Carmen Asensio, Fallera Mayor de nuestras fiestas. Nuestra bellísima paisana se hospedará, durante su estancia en ésta, en Capitanía general.

También llegará el día 14 al atardecer, procedente de Barcelona, el barco fallero «Ciudad de Palma», que será utilizado como hotel.

Penicilina para una niña española



La niña Amparito Peinado, a quien se está aplicando la penicilina, con prometedores resultados. — El padre de la niña Amparito Peinado, en el momento de recibir la dosis de penicilina que envía el Gobierno brasileño. — (Fotos Contreras).

SEIS MESES DE ARRESTO POR ESCRIBIR CARTAS DE AMOR

litio frustrado entre unas chicas americanas y unos soldados alemanes

Nueva York, 11.—Tres muchachas del Cuerpo Auxiliar norteamericano, han sido condenadas a seis meses de arresto, por haber escrito cartas de amor a prisioneros de guerra alemanes, internados en un campo de concentración del Colorado. — Efe.

tima nania NIPON

l curso de Cremlin y o entrep y veno En la represento japonés el Minto el Teleras perso

luces

de los pr cada a que mundo, po er domén sentido tan or. No e que la tri- mos nabi- uedaron en una atole- rezca má ración que ble y verda- los europeos ana ven de- bajo las e cientos y atos. Pero ción inest- uferidas a muchachas y registrada valor peo- s ya sabie- a experien- rapedías do- r desconfío la intencio- querido po la llave del opera: la es har tres ho- cina del pi- veramo do- o de la pla- joren mar- escandalosa- ella coeta- odas como agui que la n trascende- a doctores a suferida su marido. les insiste- ave, el grío

Mirador valenciano FIESTA TOTAL

Esto se ha acabado. (Esto, es la dichosa placidez de los días vulgares sin pena ni gloria) La semana que viene estaremos ya metidos de lleno en la gran semana de fallas, y Valencia estallará de gente, de bullicio, de músicas, de tracas... Durante una semana nos sentiremos traídos y llevados por el jolgorio público; se nos desplazará del ámbito en el que se desarrolla nuestra pacífica vida cotidiana; seremos ensordecidos, zarandeados, abrumados por la fatiga. Sentiremos alternativamente enojo y júbilo. Y no podremos dormir con entero sosiego ni velar con cabal tranquilidad.

Fiesta más total, más absorbente, no la ha ideado pueblo alguno. La ciudad estará poseída de un frenesí sin límites ni tregua, y no nos podremos librar de él. Azorín lo ha descrito como nadie en su libro «Valencia». La población bulle, crepita, se enciende en fiestas; pero alguien quiere huir de ellas y cierra los balcones de su casa por los que se celebra el fragor de la calle. Mas eso no basta; a través de las puertas llegan los gritos, las risas, las músicas, las explosiones. El personaje no se exaspera por eso, y trasladase a una habitación más profunda; en vano: hasta allí se abre paso el eco del jolgorio que no hay rincón hasta el que no haga llegar el testimonio de su existencia.

No; no se puede huir del contagio explosivo del ambiente. Así, pues, convendrá que nos sorprendan preparados y dispuestos a participar en la fiesta. Dicen que habrá muchas fallas hoguero, y que serán muy ingeniosas y monumentales. Gozemoslas y esperemos que al arder ejercen definitivamente a las taimadas y tenebres furias del invierno que tan malos ratos nos han proporcionado.

J. O.

Frente de Juventudes

La postulación anual

Una vez al año se dirige el Frente de Juventudes a todos los valencianos para recabar su apoyo en la gran obra de preparación de la juventud para el mañana esplendoroso de la Patria.

Una vez al año reclama del concurso de los buenos patriotas un donativo modesto que es deber entregarles para llevar adelante su labor de patriotismo dirigida a la juventud.

Una vez al año, ciudadano de Valencia, te reclama un deber que consiste en no regatear tu ayuda a la obra juvenil que es la esperanza de la Patria y su Caudillo.

El día 18, cuando Valencia exprese su alegría y su fervor por las fiestas de San José, el Frente de Juventudes recabará tu deber de apoyarle en forma de un pequeño donativo.

Denia y las fiestas de las fallas

La hermosa y querida ciudad de la Marina, tan hermanada con nuestras fiestas, ha tenido un rasgo que demuestra su predilección por Valencia.

La comisión de falla de las calles Sueca-Denia-Alcoy nombró al excelentísimo Ayuntamiento deniense Presidente de Honor, y con tal motivo esta ciudad ha querido demostrar su agradecimiento por esta gentileza, invitando a la industria y comercio a contribuir con donativos de juguetes y cajas de pasas que ha ofrecido a la comisión con objeto de que se efectúe su distribución entre los niños pobres de la barriada.

La falla de las calles Sueca-Denia y Alcoy ha designado el próximo día 17, a las doce de la mañana, para efectuar el reparto, coincidiendo con el Día de Denia, en el transcurso del cual se ofrecerá un vino de honor al Ayuntamiento y representaciones que concurren a los actos a celebrar en su honor.

Consignamos con satisfacción este rasgo de la bella ciudad levantina.

NOTICIARIO FALLERO

Don Fernando Fagoaga, fallero de honor de la falla de las calles de Sueca, Denia, Alcoy y adyacentes

ENTREGA DE UN ARTISTICO PERGAMINO

Don Fernando Fagoaga y Arrua, barrena, Jefe Superior de Policía de Valencia, recibió ayer en su despacho oficial a la comisión de falla de las calles de Sueca, Denia, Alcoy y adyacentes, a la que acompañaban el Presidente honorario valenciano de la misma señor Durán, y el Presidente de Festejos de la Junta Central Fallera, señor Carbonell.

Los visitantes hicieron entrega a don Fernando Fagoaga de un artístico pergamino con el nombramiento de Fallero de Honor de la mencionada falla, atención que agradeció el ilustre agasajado con emocionadas palabras de amor a Valencia.

El acto se celebró en presencia de la bellísima señorita Anita Fagoaga, hija del Jefe Superior de Policía, y del Secretario general de la Jefatura, señor Pardo. Hizo entrega del pergamino el Presidente de Festejos de la mencionada comisión, señor Rodríguez Mulero.

Con este motivo sostuvieron un cordial cambio de impresiones acerca de la fiesta de las fallas, de las que don Fernando Fagoaga es un entusiasta admirador, pues, que en ellas se refleja el carácter laborioso y el arte indiscutible de los valencianos.

Manifestó que permanecerá entre nosotros hasta el día 20 de los corrientes, en cuya fecha partirá para Madrid a tomar posesión de su nuevo cargo de Comisario general de Orden Público.

SEMPATICA NOTA FALLERA

La constituirá la formada por la comisión femenina de la falla de las calles Convento de Jerusalén y Ermita, el domingo y días siguientes, durante la semana fallera, en los cuales, con el exclusivo objeto de imponer la insignia correspondiente, la belleza fallera y su corte de honor, compuesta de 18 bellas señoritas, visitarán a las personalidades que forman la comisión de presidentes y falleros de honor.

Todas ellas lucirán en estos actos el típico traje regional, y estamos seguros de que llamarán poderosamente la atención por su belleza y simpatía.

LA FUNCION DE OPERA DEL JUEVES

Enorme entusiasmo existe, a juzgar por el gran número de localidades vendidas, para el granioso homenaje que en honor de nuestra reina fallera, María del Carmen Ascensio Ballester, celebrará la comisión de la falla de las calles Barcas y adyacentes, en el teatro Principal, el día 16 de marzo, a las siete de la tarde, representándose la ópera «El barbero de Sevilla» por los insignes artistas cantantes valencianos Lolita Pastor, Dimas Alonso, Miguel González Bodega y Pablito Gorgé, dirigiendo la orquesta el maestro J. Manuel Izquierdo.

Diferentes comisiones de falla se han dirigido a la comisión organizadora en demanda de localidades y prometiendo su asistencia, junto con sus bellas falleras, ataviadas con el típico traje regional. En días sucesivos tendremos al corriente a nuestros lectores de este acontecimiento teatral.

JUNTA CENTRAL FALLERA

A todas las comisiones de falla

Se recuerda a todas las comisiones falleras que mañana, domingo, día 12, de cuatro a ocho de la tarde, se pasen a retirar los números correspondientes a sus respectivos «pínots» que han de figurar en L'Exposició del Ninot, tanto si salen a la Cabelgita del Ninot como si no salen, advirtiéndoles que, caso de no presentar el «ninot», se entiende que ratiñan al premio.

Se recuerda a todas las comisiones falleras la presentación de tres ejemplares del «libret» en esta Junta Central Fallera, para su correspondiente archivo.

Carreras deportivas, organizadas por Educación y Descanso

Continúa en aumento la animación entre los ciclistas de Valencia y su provincia para participar en la Vuelta a Valencia. Esta carrera se celebrará por relevos entre equipos de dos corredores, cuyo relevo se efectuará en la estación del Norte. Hasta el día de hoy, los equipos inscritos son los siguientes: 2 de Sueca, 2 de Benifayó, 3 de Paterna, 3 del Frente de Juventudes de Valencia, 2 de Casa Hierros Mateu y 1 de la Peña Delas.

Todos los participantes se encontrarán en las oficinas de la Obra Sindical Educación y Descanso el día 15, a las diez horas, para el precitado de las máquinas.

Triciclos

Todos los poseedores de triciclos que se han inscrito para la Vuelta a Valencia se concentrarán en la calle de la San-

gre y Arzobispo Mayoral el día 16, a las 3:30 de la tarde.

Gimnasia

En la exhibición de gimnasia deportiva que se celebrará el día 16, a las seis de la tarde, tomarán parte cinco campeones de España en las diferentes especialidades de plinto, petro con arcos, paralelas, anillas y barra fija, con un total de 15 participantes.

Función teatral

Se pone en conocimiento de todos los presbíteros de fallas que la Obra Sindical Educación y Descanso celebrará el día 14 del corriente, a las 9:30 de la noche, en el salón de la Casa de los Obreros, la función homenaje al productor fallero. Se pondrá en escena la comedia en tres actos de V. Escrivá y F. Segovia «La semilla en la piedra», y el juguete cómico de Peris Celda «No Baco».

Las localidades, a precios populares, pueden adquirirse de 9 a 1 y de 4 a 8 en Casaparras, 16, domicilio de la Obra.

Sección Religiosa

Día 12.—Domingo III de Cuarema. San Gregorio Magno, San Mamiliano, Santa Leocadia y San Cirilo. Rito semidoble. Ornamentos morados. Misa de la Dominica. Conmemoración de San Gregorio. Tercera oración por el Papa. Credo. Prefacio de Cuarema.

Santo Evangelio

«EL QUE NO ESTA CONMIGO, CONTRA MI ESTÁ»

Si ha habido momentos en las épocas religiosas de la Humanidad o de los pueblos en que han sido oportunas estas intransigentes palabras del Evangelio, en nuestros días, aunque no ciertamente por vaivenes religiosos, sino precisamente por esa fluctuación de los espíritus que conduce a la neutralidad o terrible indiferencia religiosa, van marcadamente alucinadoras para nuestros tiempos, y para el ambiente en que se desenvuelven gran número de católicos vergonzantes y cumplidores externos de la Santa Ley.

Se asemejan a aquellos fariseos del Evangelio de mañana, que ante los hechos reales de Cristo debían reconocer la verdad de su doctrina que les lleve a la emienda de su vida y proceder, y, sin embargo, reaccionan achacando a diabólicas artes o conveniencias particulares lo que es prueba palpable de su afirmación. Así Cristo para confirmación de su doctrina, arroja al demonio del cuerpo humano que viene poseyendo y devuelve el habla y la vista milagrosamente al que en El creyó. Se maravilla el pueblo fiel y sencillo, y ante su reacción, los hipócritas embaucadores no saben cortar aquella corriente de fe más que atribuyendo el milagro a Beelzebub, el dios más repugnante y ridículo —el dios de las moscas y de las inmundicias— que tenían los judíos.

Así obra el poseso del pecado, del espíritu del mal, en nuestros días. Antes que reaccionar hacia el bien, el humorismo chabacano les escuda de su ignorancia y de su falta de argumentos y es el ariete devastador de la fe sencilla y cierta que confiesa verdades de fe.

Los argumentos con que responde Cristo son incontrovertibles: «Omne regnum divinum in se desolabitur». ¿Cómo puede Satanás arrojar a Satanás? Esto es: si lucha contra sí mismo, se destruirá.

Esto es lo que hacen ciertamente los enemigos de la fe. Buscarán sustitutos para ésta, e intentarán levantar una vida espiritual sin espíritu, un credo sin fe, una vida religiosa sin religión. Lucharán contra sí mismos y no conseguirán sino destruirse totalmente, arrastrando en su ruina a los embaucados.

Pero el más grande de los males los reserva Cristo al final de su Evangelio: Cuando el espíritu inmundo ha salido de un hombre —por conversión y arrepentimiento—, anda por lugares secos buscando reposo; si vuelve al mismo que le arrojó y encuentra esa casa barrida y ahijada, esto es, dispuesta y acogedora, entonces va y toma consigo otros siete espíritus peores que el y entran dentro y moran allí. Y lo primero de aquel hombre es peor que lo primero.

LA JUSTICIA

Magistratura Provincial de Trabajo

Señalamientos para el día 13 de marzo de 1944:

ACCIDENTE TRABAJO. — Salvador Soriano Aliaga con Salvador Baviera Ribas y Compañía General Española de Seguros. Letrado, señor Dasi.

ACCIDENTE TRABAJO. — Don Juan Antonio Tornero López contra Sindicato de la Construcción y Compañía «La Previsión Española».

DESPIDO. — Don Máximo Lorenze Enebar contra don Manuel Balaguer Salcedo. Letrado, don Victor Frigols. Procurador, don Francisco Baixauli Cufat.

El Director General del Instituto Nacional de la Vivienda, regresa a Madrid

El excelentísimo señor don Federico Mayo, Director general del Instituto Nacional de la Vivienda, después de un amplio cambio de impresiones con el Alcalde de la ciudad, acerca de la construcción de viviendas protegidas en Valencia, partió anoche con dirección a Madrid, acompañado del Secretario Nacional de dicho Instituto, don Javier Martín Artaño.

Ejemplo tomado de la posesión diabólica y que se puede aplicar a los reincidentes y endurecidos en el mal: suelen ser peores los que han sido mejores cuando viene la defecación, convirtiéndoles en renegados y perversos. Y acaba el Santo Evangelio: «Así acontecerá a esta generación pesimista».

DIA DEL PAPA

Como ya hemos anunciado, los actos religiosos en homenaje a Su Santidad para mañana han sido organizados y se celebrarán en cada una de las parroquias de la capital. Todas las Misas de Comunión general serán aplicadas en Valencia por la intención de Su Santidad el Papa.

Además de las oraciones individuales y colectivas de los fieles, consistirá el homenaje en la adhesión de todos los católicos valencianos en firmar en las listas que figurarán en el Palacio Arzobispal y remitiendo telegramas de adhesión al excelentísimo señor Nuncio en Madrid.

CONGREGACION DEL MAGISTERIO SECCION DE SENORAS

Mañana, a las ocho, Misa de Comunión. Por la tarde, a las cinco, Rosario, Meditación y Bendición. A continuación, conferencia.

IGLESIA DEL TEMPLE

Cultos mensuales a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro: A las ocho, Misa de Comunión, y por la tarde, a las siete, función solemne con sermón y procesión.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS

La V. O. T. de las Mercedes celebra mañana sus cultos mensuales. A las ocho, Misa de Comunión. Por la tarde, a las cinco, ejercicio, sermón y procesión claustral.

V. O. T. DEL CARMEN

A las ocho y media Misa de Comunión en la Encarnación. Por la tarde, a las cinco, ejercicio en las Escuelas Pías.

ROSARIO DE LA AURORA

Saldrá a las 6:30 de la iglesia del Salvador, dirigiéndose a la parroquia de San Nicolás.

SANTA IGLESIA CATEBRAL

Mañana, en la misa de doce, plática apologetica.

CONSEJO DIOCESANO DE MUJERES DE ACCION CATORICA

El lunes comienzan los Santos Ejercicios en las Reparadoras.

ADORACION NOCTURNA

Hoy turno de «Sanguis Christi». Mañana el de San Tarsicio.

CUARENTA HORAS

Terminan mañana en San Gregorio.

En la España de Franco, los productores humildes tienen derecho a tener en propiedad un hogar que reúna las condiciones aptas para que en él se desarrolle corrientemente la familia, célula fundamental del nuevo Estado. La Obra Sindical de Hogar de la Delegación Provincial de Sindicatos, te informará de los beneficios que concede el Instituto Nacional de la Vivienda, para que seas dueño de una casa,

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

11 DE MARZO DE 1944

Con motivo de haber ganado su premio la importación de murcia, por acuerdo del Gobierno inglés, presidente del Sindicato Agrícola de Murcia, se dirigió al presidente del Consejo de Ministros rogándole intercediera para que se reanudara la exportación, pero la presión de embarques aumentó, hasta tal punto que la ruina de miles de familias obreras e inmenso daño a multitud de propietarios.

En la Comandancia de Murcia se recibió un despacho dando cuenta de que a seis millas de Gandía acababa de naufragar el íbnd «Jorset», de la matrícula de Génova, en viaje de Barcelona a dicho puerto italiano, habiéndose salvado la tripulación, que llegó a Gandía, donde se le prestó auxilio.

El Gobernador civil envió a Ayora un delegado de su autoridad, para hacer cumplir la real orden dictada, disponiendo que se diera posesión del cargo a los concejales electos.

Dicho delegado llevaba amplios poderes para hacerse auxiliar por la Guardia civil y meter en la cárcel a cuantos se opusieran a dadas posesión, como venía sucediendo, no obstante las repetidas órdenes transmitidas por la autoridad civil.

En Apolo debutó la compañía de zarzuela de Juan M. Pont y el maestro Estela, con el estreno de «La herencia en Ruzafa» se proyectó la película «La pequeña acolorada»; en el Lírico, debutó de la triple Tena Livini.

La Dirección General de Aduanas publicó en la «Gaceta», llegada en su día, una relación de los cargamentos de trigo y demás cereales procedentes del extranjero durante el mes de enero; resultando de ella que en Barcelona fueron descargados 15.566.272 kilogramos de trigo; en Valencia, 1.500.000 kilos de maíz, y en Huelva, 100.000 kilos del mismo grano.

Se reunió la Junta del Patrimonio del Museo de Bellas Artes, informando favorablemente el expediente acordado en Játiva un Museo municipal de Bellas Artes.

También se dio cuenta de la real orden invitando al Museo Valenciano a que concurren a la exposición de libros raros que organizaban en Madrid «Los amigos del arte» y del reglamento hecho para que figurase en la exposición de arte español que había de celebrarse en París, el Museo Valenciano.

Capitania General

Su Excelencia recibió en el día de hoy las siguientes visitas:

Señor Alcalde de Alberique. Don Agustín Rúa, coronel de Artillería. Doña María Chiva.

Ilustrísimo señor don Eduardo Serrano, Delegado de Hacienda. Ilustrísimo señor don Fernando Fagoaga, Jefe superior de Policía. Señor don Vicente Doménech e hijo.

Don Jesús Camaña, coronel de Ingenieros. Doña Pilar Vázquez.

Don Pascual Portolés. Jefe del Distrito Universitario de S. E. U. Don Enrique Ervando.

Don Estanislao Biosca, alférez de Indendencia. Don Hilario Lorenzo, teniente de Infantería.

Don Luis Faci García, capitán de Ingenieros.

PUBLICACIONES

«Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura»

El número correspondiente al bimestre de enero y febrero, contiene el siguiente sumario: «El viñey y los labradores», de E. Martínez Ferrando; «Fragmentos del epistolario de Pedrell», de Vicente Ripóles; «La música religiosa en Castellón, en el último tercio del siglo XIX», por F. Estrella; «Pinturas rupestres arcaicas de Cueva Remigia», por cadas de Cueva Remigia, por Juan Porcar; «Carta puebla de Benicasim y Montornís»; «El señorío de Yolanda de Casabonch en Benicasim», de A. Sánchez Chozalbo; «Algunos ejemplares notables de la colección científica de don Daniel Jiménez de Cervera», de Miguel Jiménez de Cervera; «Cofrado donde y cómo brotó «La hija del Rey Barba», por Manuel Segarra Ribes; «El archivo-biblioteca del Real Monasterio de Valldigna», por J. Toledo Girau; «Notas bibliográficas».

España ante el Dia del Papa

PARA nuestro Movimiento, que tan sincera y decididamente ha incorporado el sentido a la reconstrucción nacional...

Esta es la manera más adecuada de celebrar como católico dicho día, lo prueba el carácter que a la conmemoración...

El prestigio que Pío XII, Pontífice romano, alcanza entre ese pueblo católico en guerra al que...

Frente a ese catolicismo a lo marxista, que sueña con una nueva cristianidad, obra más bien de filósofos y pensadores laicos...

Creemos que el mejor homenaje que mañana recibirá Su Santidad, Pío XII, con motivo de su...

Debido a las torrenciales lluvias, las carreteras de Rusia se hallan totalmente cubiertas de barro, lo que dificulta enormemente el abastecimiento de las tropas alemanas.

Cada cual con su tema

RAMON GORDILLO HABLA DE LA FINALIDAD DE LA FERIA MUESTRARIO

La finalidad de las Ferias de Muestras es múltiple y, como es consiguiente, distinta según el carácter de la Feria. No es la misma la de una Feria Provincial que la de un Certamen Internacional como es el nuestro.

Evidentemente, la principal finalidad es la propaganda, bien entendido el alcance del concepto.

La Feria Muestrario Internacional de Valencia ha ganado un prestigio extraordinario, no sólo en el ámbito nacional, sino también en el extranjero. Así lo prueba la extraordinaria concurrencia, creciente cada año, y las partici-



El camarada Ramón Gordillo

participaciones extranjeras, que sin duda serían mucho más numerosas si no hubiera guerra. A pesar de todo, varios países neutrales, superando las dificultades que también a ellos les plantea el conflicto bélico, concurren a nuestra Feria, merced a su importancia y grandiosidad.

La Feria de Valencia fue la primera manifestación internacional de la industria y el comercio en España.

En una Feria Internacional se ofrece la posibilidad única de conocer cuantas novedades técnicas ofrecen en un momento dado las naciones concurrentes.

Nosotros hemos querido dar a esta Feria un carácter especial, procurando que la exhibición no fuera en ningún caso una caótica sucesión de stands sin afinidad alguna entre los productos expuestos. Creo que lo hemos conseguido. Hoy el palacio ferial está dividido en pabellones según un criterio clasificatorio, y en cada uno de ellos reina la posible armonía de productos, a la que coopera la unidad de decoración.

Otra importante finalidad de la Feria es la aproximación de los distintos factores de la producción y del consumidor.

Hay que deshacer el equívoco, muy generalizado, de que la Feria Muestrario es un mercado. En la Feria, Muestrario no se compra ni se vende. Ahora bien; lo que sí se puede hacer y se hace, es contrastar. Prueba de ello es que sólo la industria del mueble ha contratado, en un año, a través de ella, mercancía por valor superior a los cinco millones de pesetas. Esto sin contar la contratación posterior como consecuencia de la propaganda realizada durante el certamen.

Hasta ahora hemos huído de dar

un aire fallero a las instalaciones de la Feria. El arte fallero está muy bien para las fallas, pero para nada más. Así, hemos sacrificado muy a menudo los intereses económicos internos del organismo ferial para ganar en cambio en calidad y buen gusto de los pabellones.

Nuestras aspiraciones son muy ambiciosas. El pasado año iniciamos un ciclo de conferencias sobre corrosión de metales y otros temas de metalurgia, que obtuvieron un rotundo éxito, como lo prueba el elogioso comentario de publicaciones nacionales y extranjeras y el hecho de que la Feria de Barcelona proyecta para este año un Congreso de Metalurgia. Nosotros proseguimos aquella tarea y el nuevo ciclo tendrá en nuestra Feria carácter internacional, pues intervendrán en él notables técnicos extranjeros.

El año actual presentará la XXII Feria Muestrario Internacional una completa exposición de organización comercial, dándose, además, varias conferencias sobre dicho tema a cargo de las figuras más competentes en la materia.

Mucho podría añadir respecto al próximo certamen, pero creo que para su propósito basta con esto.

“Del dicho al hecho, esplendor y decadencia de la oratoria”

Por CAYETANO LOPEZ-TRESCASTRO

DE los llamados géneros literarios que con más intensidad han evolucionado, a través de los tiempos, cabele quizás la palma de las diferenciaciones, en el cardiógrama de su vitalidad y desarrollo, a la oratoria. Nada más distinto, con pocos años de intermedio en cada caso, que la oratoria sagrada de la Edad de Oro, el discurso académico dieciochesco y el discurso verborreico de la nefasta política del siglo XIX. Sin necesidad de detenernos en matices de expresión y contenido, sólo la tónica de su intensidad y cantidad bastan para establecer sus diferencias esenciales. Si era curioso y alocucionador para el investigador y crítico de nuestra historia literaria la determinación de cómo se llegó desde la sobriedad de palabra del gran siglo, al siglo pequeño de la charlatanería, hasta dominar la palabra sobre la acción y el decir sobre el hacer. En España, cuando España lo era plenamente, se opuso siempre eso: el hacer al decir, porque se sabía que «del dicho al hecho va mucho trecho». Siempre pareció, en cambio, santo el bien callar y harlo valioso la discreción. La gran época tenía un índice sobre los labios y una mano sosteniendo y encaminando la civilización universal. Amigo de pocas palabras y muchas acciones fué el gran rey. Cantó la victoria haciéndola en Lepanto y aceptó el fracaso de la invencible callando el dolor. Y Santa Teresa, cuyo mayor elogio es su inquietud por Dios y su andariego vivir en la Religión, más gustaba de la sencillez en la pluma—de estilo ermitaño—ha calificado al suyo el señor Menéndez Pidal—que del más florido caudal palabrero. Porque hasta la Literatura que es palabra como nada, rechazaba su multiplicidad, y lo mismo que el hombre—el Príncipe—se oponía a los hombres—la masa—como valor plebético de crear imperial, «verbo» o acción, se imponía a «verba» o palabras. El «donado hablador» era donosura picaresca, mas nunca positivo gracejo. Y Don Quijote, que es pulso y sentir de aquella España de oro, no sólo opone la acción de sus caballerías a los decires sentenciosos de la justicia, sino que cuando aquel avispado mozo, truján del retablo de Maese Pedro, hace alardes palabreros, el callado hidalgo clama con ímpetu: «Llaneza, muchacho, que toda afectación es mala». Porque toda palabra excesiva es afectación del obrar.

León substituyan las ágiles volutas de palabras de don Luis de Góngora. Y España, que siempre ha sido temerosa de la osadad palabretera, se arriesga en ella al perder su acción imperial y comienzan los engañadores a hacer promesas y olvidar quehacer. Porque palabras sin acción, oraciones sin verbo, nada importan. Si el montón de sillares que es el diccionario no se ordena armoniosamente en una construcción mental, es inerte belleza perdida. Y es que la oratoria perdió su verdadero sentido literario; la ideología, germen de su creación; y la belleza, demorado crear de la idea. No fué una verdadera necesidad embellecida, sino una falsa belleza innecesaria. Hablar sin decir no es más que distraer o aburrir al auditorio—según su mayor o menor sensatez—, pero no enseñarle nada, como es ley de las letras, aunque a veces lo espere ansiosamente. A lo más es mantener o enganar su atención con sonidos y gestos. Juzgándole un niño, sin uso de razón, al que hay que divertir haciendo el payaso para que no proteste.

Y así se llegó a aquel tipo de orador de finales del siglo y esencia de él—uno y otro podridos y hueros—, cuyos discursos abrumaban, no por su elocuencia, sino por su pesadez, apesando con sus palabras inútiles el viento sabio y pulcro que, ágilmente, se las llevó para siempre... Cuando el orador, como en los buenos tiempos, concibiera sus discursos literariamente, con la necesidad fecunda de exponer sus ideas a las gentes, tras madurar su innovación o su vejez, y la obligación de expresarias bellamente, con la belleza de la sobriedad clásica española, que puede darnos su norma en lo futuro; hablar cuando se tenga algo que decir, que no es poco, y decirlo bien para que se escuche, que es más. Y si el orador no tiene nada interesante que decir o no sabe decirlo con la dignidad literaria que corresponde, que calle y espere honestamente a ver si en el silencio se le ocurre algo y adquiere el arte de decirse a los demás, recordando aquella frase clásica: «Calla si no has de decir algo mejor que el silencio».

¡TRABAJADOR! No dejes de asegurarte al Régimen Nacional de Subsidios Familiares, porque actualmente estás soltero o no tengas beneficiarios a tu cargo. Si no lo haces, impedirás que en su día tu viuda y huérfanos puedan disfrutar de Subsidio de Viudedad y Orfandad.

Los 80 años de Francisco Herczeg

Por ANDRES REVESZ

CUANDO el adolescente Franz Herczeg, hijo de la minoría alemana de la Hungría meridional, empezó a aprender el húngaro, ni él ni nadie sospecharía que en este difícil idioma llegara a ser la primera figura de las letras contemporáneas. Y más interesante aún es que triunfó sin lucha. Después de haber esudado Derecho, a los veintitantos años ganó de repente un premio de novela. En segunda, sin tener que imponerse al público, sin el menor esfuerzo, se convirtió en el escritor predilecto del público, sobre todo del público femenino, en la forma magiar de su apellido: Herczeg, que como Herzeg en alemán, quiere decir «duque». Su primera novela, «Arriba y abajo», fué seguida por la pintura humorística de la simpática familia Gyurkovics, las siete hermanas y los cinco hermanos, muy conocida también en la traducción castellana. Los que conocen la novela, saben que es la historia amena de la nobleza terrateniente de la Bachka, que con gestos elegantes sabe ocultar su mermada fortuna, y que en alegría y simpatía no cede el puesto a nadie. Este es el mundo de Francisco Herczeg: los hidalgos, los oficiales del brillante ejército de la doble Monarquía, las damas

elegantes e ingeniosas, todo cuanto se halla lejos del trabajo sudoroso. Los críticos inclinados hacia los problemas sociales, las cuestiones obreras, le reprocharon en diferentes ocasiones el carácter algo superficial de sus protagonistas, pero no pueden negar que en el mundo que ha escogido, el autor se mueve con la mayor seguridad. Posee un talento especial: el de la claridad, la amenidad, la elegancia, la armonía del idioma. Se dice que es algo frío, y es verdad; no suele ser lírico, sino observador objetivo de las realidades, sin llegar nunca a la orfandad. Si por su estilo mesurado tuviese que compararlo con algún escritor de otro país, pensaría en Somerset Maugham; el húngaro y el inglés poseen las mismas cualidades: la seguridad con que encuentran el aditivo justo evitan palabras altisonantes, frenan su ímpetu, se manifiestan dentro del tono de los salones.

Se hallan más cerca de los clásicos que de los románticos; son continuadores de las grandes tradiciones de la prosa del siglo diecinueve y ocho, antes de Chateaubriand. Sin embargo, sería errónea encasillar a Herczeg como escritor frío, superficial, aunque ameno. Claro es que no pretende llegar nunca a la profundidad de un Dostoiévsky, pero igualmente es cierto que ha dado mucho más que «la familia Gyurkovics» o «El yanqui aventurero», que también está traducido al español. El exquisito humorista ha escrito una de las mejores novelas históricas: la lucha entre el paganismo ancestral y el cristianismo que introdujo San Esteban, primer Rey de Hungría.

A pocos años de publicarse, ya fué lectura obligatoria en los Institutos, y a los cuarenta y tantos de edad, Herczeg figuraba ya en los libros de texto. Sería difícil encontrar otro autor para servir de modelo a la juventud, en cuanto a la composición, el autocontrol, el estilo claro, expresivo y correcto. No es genial, en el sentido desmesurado de la palabra, pero posee un gran talento de medida, elegancia, estudio de los caracteres. La obra de Herczeg no tiene cima insalvable, pero tampoco encontramos en ella baches. Es un escritor que, contrariamente a las figuras cumbres de la literatura universal, puede enseñar a concebir, componer, escribir. Con las limitaciones indicadas, es un gran escritor; como (cuéntista es un modo de habilidad y de concentración; es casi un prestidigitador. Contribuye a ello su perfecto equilibrio mental y nervioso, su salud de hierro desde su niñez hasta su ancianidad. Buen sentido, elegancia, optimismo, fuerza vital, son los frutos de tal estado, pero faltan otras cualidades, como misterio, nostalgia, éxtasis.

Herczeg no es un estilista en el género de un Gabriel Miró, pero tampoco desentona el estilo. Escribe con armonía, elegancia, en el lenguaje de «gente de bien», de la buena sociedad de la ciudad y del campo. Sabe ser satírico, sin herir, y también sabe ser tierno, aunque sin exceso. Lo que le caracteriza, lo mismo como escritor que como político—diputado del conde Tisza y partidario de Bethlen—, es el justo medio, sin exageraciones ni hiperboles. No se crea, sin embargo, que es mediocre. Si el genio se representa por la cifra 100, Herczeg llega a 85 y no baja nunca de 60. Quizá estas cifras, aunque poco poéticas, consigán sugerir al lector la posición que ocupa.

No conocemos de él versos, circunstancia que le caracteriza bastante. Es posible que haya escrito algunos en sus años de adolescencia, pero su prosa demuestra que no es poeta. No un admirable prosista, digamos; un descendiente de Voltaire. De sus setecientos cuentos, seguramente quedarán unas docenas, y de sus novelas, media docena. También ha escrito para teatro, con el éxito que no le ha abandonado nunca porque Herczeg ha sido siempre feliz, como escritor y como hombre, fenómeno más que raro. Tiene dramas y comedias sociales, pero yo prefiero sus dramas históricos, y coloco muy alto, ya no sólo en la literatura húngara, su tragedia «Bizancio», que relata el último día del Imperio de Oriente, y que espero ver representada algún día en España.

Alrededor de su figura se ha creado ya la unanimidad de la nación húngara. A pesar de la dureza de los tiempos, su 80 cumpleaños fué celebrado en una atmósfera de fiesta afetuosa y espontánea. Ha llegado a avanzada edad sin decaimiento físico ni intelectual con el admirable equilibrio de los lustros pasados.

BARRO EN EL ESTE



Debido a las torrenciales lluvias, las carreteras de Rusia se hallan totalmente cubiertas de barro, lo que dificulta enormemente el abastecimiento de las tropas alemanas. (Foto Trascostas)

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

RACIONAMIENTO EXTRAORDINARIO CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE SAN JOSE

Arroz, aceite, azúcar, chocolate, café, pasta para sopa, bacalao, alubias, lentejas, galletas, tocino, patatas y jabón, para la capital

ARROZ, ACEITE, AZUCAR, JABON, CHOCOLATE, CAFE, PASTA PARA SOPA Y BACALAO, PARA LA PROVINCIA

Su Excelencia el Gobernador civil, que desde todos los organismos de su dirección ha dado pruebas de su extraordinario cariño por Valencia, no podía faltarnos en esta semana fallera su más estrecha colaboración desde la Jefatura de Abastecimientos.

EN LA CAPITAL

RACIONAMIENTO DE ARROZ ESPECIAL

Esta Delegación ha dispuesto se racione un kilo de arroz especial a todas las cartillas, tanto infantiles como de adultos, a razón de 420 pesetas kilo, contra corte de toda la tira de cupones número 3, correspondiente a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE ACEITE

Se racionará aceite a razón de un cuarto de litro por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 125 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones número 2, correspondiente a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE AZUCAR

Se racionará azúcar a razón de un cuarto de kilo por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 90 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones número 5, correspondiente a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE CHOCOLATE

Se racionará chocolate a razón de 100 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 85 pesetas la ración, contra corte del cupón número 64 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE CAFE

Se racionará café, a razón de 50 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 120 pesetas la ración, contra corte del cupón número 65 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE PASTA PARA SOPA

Se racionará pasta para sopa, a razón de un cuarto de kilo por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 135 pesetas la ración, contra corte del cupón número 66 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE BACALAO

Se racionará bacalao a razón de un cuarto de kilo por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 205 la ración, contra corte del cupón número 67 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE ALUBIAS

Se racionará alubias a razón de 100 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 30 pesetas la ración, contra corte

de toda la tira de cupones número 3, correspondientes a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE LENTEJAS

Se racionará lentejas a razón de 100 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 25 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones número 3, correspondiente a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE GALLETAS

Se racionará galletas a razón de 50 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 35 pesetas la ración, contra corte del cupón número 68 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE TOCINO

Se racionará tocino, a razón de 100 gramos por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de 105 pesetas la ración, contra corte del cupón número 69 de la Hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE PATATAS

Se racionará patatas a razón de un kilo por cartilla, tanto infantil como de adultos, al precio de una peseta la ración, contra corte de toda la tira de cupones número 4, correspondiente a la semana 38.

RACIONAMIENTO DE JABON

Se racionará jabón a razón de 200 gramos para las cartillas de adultos y de 400 gramos para las cartillas infantiles, al precio de 70 y 140 pesetas, respectivamente, contra corte del cupón número 70 de la Hoja de Varios.

EN LA PROVINCIA

RACIONAMIENTO DE ARROZ CORRIENTE

Se racionará arroz corriente en la provincia a razón de un kilo por persona, al precio de 265 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos deberán retirar su cupo del Sindicato de la Alimentación (C. N. S.), los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE ACEITE

Se racionará aceite en la provincia a razón de un cuarto de litro por persona, al precio de 125 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo de la Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite, Avenida de José Antonio, número 6, los mismos días que para el arroz, a excepción de los que ya se autoabastecieron en el racionamiento anterior.

RACIONAMIENTO DE AZUCAR

Se racionará azúcar en la provincia a razón de un cuarto de kilo por persona, al precio de 90 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo de la Oficina del Azúcar, Palacio de la Lonja, los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE JABON

Se racionará jabón en la provincia a razón de 200 gramos por persona, al precio de 70 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo de la Oficina del Jabón, Gran Vía del Marqués del Turia, número 52, los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE CHOCOLATE

Se racionará chocolate en la provincia a razón a 100 gramos por persona, al precio de 85 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo de la Agrupación de Fabricantes de Chocolate, Martínez Cubells, 10, los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE CAFE

Se racionará café en la provincia a razón de 50 gramos por persona, al precio de 120 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo del Sindicato de la Alimentación (C. N. S.), los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE PASTA PARA SOPA

Se racionará pasta para sopa en la provincia a razón de 100 gramos por persona, al precio de 55 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo del Sindicato Provincial de Cereales, Barcelonina, número 2, los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE BACALAO

Se racionará bacalao en la provincia a razón de 125 gramos por persona, al precio de una peseta la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos, deberán retirar su cupo del Sindicato de la Alimentación (C. N. S.), los mismos días que para el arroz.

RACIONAMIENTO DE HARINA A LA PROVINCIA

Se avisa a los Alcaldes Delegados de Abastos de todos los pueblos de la provincia, a excepción de Ayora, Bocairente, Carrícola, Fontaneres, Fuente La Higuera, Guadasequies, Puebla San Miguel y Sempere, para que el día 13 de los corrientes se personen en las oficinas de Recepción y Distribución de Harinas, al servicio de esta Delegación Provincial, para retirar la orden de entrega y guía de circulación correspondiente al próximo racionamiento de harina, advirtiéndolo, a las citadas autoridades, que se les concede un plazo de tres días para la retirada de las mismas.

Tarjetas de suministro de pan industrial

Se avisa a todos los prople-

GOBIERNO CIVIL

Fondo para atenciones benéficas provinciales

DONATIVOS Y SOCORROS HECHOS CON CARGO A DICHO FONDO

(Conclusión)

- Torres, Estellés, 50; Carmen Tamarit Sampedro, 50; Manuela Torrejón Viñado, 50; Fernando Traver Alarcón, 50; Dolores Letorre Francisca, 50; Lorenzo Tomás Valera, 50; Miguel Tatin Navarro, 50; María García García, 50; Adela García Puertas, 50; Isabel Gómez Durá, 50; Carmen Jiménez, 50; Máxima Gil Alarcón, 50; Bernardina Garrido Campos, 50; Carmen Gil Real, 50; Petronila García García, 50; Josefa García Julián, 50; Luisa Guillén Caballer, 50; Vicenta Gascó López, 50; Mauricio Huertas Bonilla, 50; María de la Huera Martínez, 50; Carmen Herrera Soler, 50; Angel Herrero Losa, 50; Lucas Hernández Borrrell, 50; Mercedes Herrero Suárez, 50; Encarnación Hernández Cifre, 50; Manuela Herrero Ibáñez, 50; María Her-cusa Esorich, 50; Joaquín Halbar Jiménez, 50; Rosa Zafón Gilbert, 50; Elvira Zafra Verduch, 50; Angel Zanón Gil, 50; Corpus Villanueva Ramírez, 50; Jenaro Villanueva Estruch, 50; Teresa Vela Campos, 50; Manuel Vera Jiménez, 50; Petra Valera Portillo, 50; Carlota de Gracia Rodríguez, 50; Eugenio Garribó García, 50; Isidro García Céspedes, 50; María Antonia Gascón y Fuentes, 50; Concepción García Pérez, 50; María García Gil, 50; Francisca García Guerdola, 50; Vicenta García, 50. A Ramona Garcés Muñoz, 50 pesetas; José Callego Alami, 50; Vicenta García Denis, 50; Rosario García, 50; Antonio García Quevedo, 50; Josefa Gaspar Melchor, 50; María Gabaldó Escamilla, 50; Ernesto Garribó, 50; Mercedes García Cabanes, 50; Mercedes Jiménez Castellón, 50; Miguel Gascón Lidón, 50; María Gómez Garrido, 50; Julia García Muñoz, 50; Manuela García Vera, 50; Visitación Jiménez Embit, 50; Adoración Gil Alvarez, 50; Baltasar Giralt Ben, 50; José María Gil Juan, 50; Miguel García Céspedes, 50; Dolores García Nicolau, 50; Isabel Real Gómez, 50; Justa Chamorro Jornés, 50; Inocencia Torres Cócera, 50; Trinidad Cerdas Tormo, 50; Dolores Conca de la Cruz, 50; Julia Navarro Torre, 50; Leonor Cerpio Alonso, 50; Antonia Gutiérrez Martín, 50; José Gómez Sanz, 50; Trinidad González Gómez, 50; Antonio González Sánchez, 50; Dolores Gómez García, 50; Zoilo Gómez Parra, 50; Dolores Gómez Soler, 50; Pilar Gómez Morano, 50; Francisca Góñez Rucias, 50; María Geriz Calomarde, 50; José González Prieto, 50; Fermín Góñez Aguiló, 50; Gregorio Gómez, 50; María González González, 50; Andrea Jiménez Gallent, 50; Rosa Jimeno Loíós, 50; Carmen Girona Tomás, 50; Concepción Fagoaga Grollo, 107; Carmen Tomás Rodríguez, 50. A Ramona Polo Polo, 50 pesetas; Luisa Pinero Martínez, 50; Casta Polo, 50; Salvador Pons Ginesta, 50; Domingo Prieto González, 50; Laura Prieto García, 50; Bautista Primo Navarro, 50; Josefa Piñena Ventura, 50; Antonio Silvent Cortó, 75; María Ferrer Simón, 50; Juana Fernández, 50; Rosario Ferrer Felch, 75; Angela Fajardo Moraga, 50; María Fernández Torres, 50; Heliodora Furio Molins, 50; Lorenza Fernández Rubio, 50; Amalia Ferrer Salvador, 75; José Ferrer Ramal, 75; Concha Fernández de Gregorio, 75; Angalina Ferrí, 50; María Fornes Montecinos, 75; Enrique Castro Pastrens, 75; Rosa Ferreres García, 50; Gracia María Fenollosa, 75; Dominica de Pez Jiménez, 75; Carmen Ferrer Ricort, 50; Manuel Escrich Mercenclano, 50; María Esparza Almenar, 50; Concepción Escalante Garfía, 50; María Estellé, Beáns, 50; Nieves Esparza Pastor, 50; Esteban Enguadinos Torres, 50; Francisco Belmonte González, 75; Concepción Blasco Caudet, 50; Manuel Benet Alca-

Universidad Literaria

Suscripción pública para el homenaje en honor del magnífico y excelentísimo señor Rector de esta Universidad, doctor Fernando Rodríguez-Fornos y González:

Table with 2 columns: Name and Amount. Includes entries like 'Escuelas de Artesanos de Valencia' (50), 'D. Vicente Gorgonio' (10), 'D. Angel Valero, médico de Chelva' (10), 'D. Julia Pérez Ballesteros, Viuda de Hilario' (100), 'D. Mariano Bellegu García, Pte. del Centro Cultural Tomista' (25), 'D. Francisco Miguel Casanova, médico' (25), 'Centro de Enseñanza Ademos' (30), 'D. Esteban Martínez' (25), 'D. Lorenzo Martínez' (10), 'Escuela Normal del Magisterio Primario de Valencia' (150), 'D. Francisco Reig Pastor, Profesor jubilado' (25), 'D. J. A. Borrás, médico' (25), 'D. Joaquín Maldonado y Forcallo, abogado' (25), 'D. Francisco Ferrer Albiol, médico' (25), 'D. José Zarzoso, odontólogo' (30), 'D. Manuel Ibáñez Algarra, médico' (50), 'D. Manuel Ibáñez Poveda, médico' (50). Total: 6250.

SUSCRIBASE A Jornada 5 PTAS. MES

Los alemanes hundieron 16 contratorpederos

El Cuartel General del Führer... El Alto Mando Alemán... con la misma intensidad... en los mismos puntos que... la encarnizada batalla defensiva... se libra en el curso incesante del Dnieper y Tarnopol.

escorta en el mar del Norte, en el Atlántico y en el Mediterráneo. Además, han derribado 16 contratorpederos enemigos.—Efe.

LA GRAN OFENSIVA DE YUKOV

Berlín, 11.—La gran ofensiva de Yukov dio carácter, ayer también, a la situación bélica en el ala meridional del frente del Este—declara la Oficina de Información Internacional—. Después de las graves pérdidas experimentadas por los bolcheviques el día precedente, Yukov se vio en la necesidad de adelantar: durante la noche, otras formaciones blindadas y unidades motorizadas, con el fin de apoyar el ataque en extensión y profundidad.

Cerca de Svenigoroiak y al Sur de Chepetovka, han fracasado los ataques en masa de los bolcheviques, con graves pérdidas para las fuerzas asaltantes.

Por el contrario, al Norte de Prokurov, los soviets han logrado ganar algunos kilómetros de terreno y, después de varias horas de combates encarnizados, se les abandonó la ciudad de Uman. El gran número de tanques destruido testimonia la dureza de la lucha. En total, los ejércitos blindados de Yukov perdieron 84 carros—42 de los cuales fueron destruidos por un grupo de «Tigres» alemanes, 23 fueron desmantelados por las baterías alemanas de largo alcance, y el resto quedó inutilizado o destruido por los granaderos.

Los reiterados esfuerzos del enemigo para conquistar al acalorado frente de Tarnopol han fracasado frente a la resistencia opuesta por los alemanes al Norte y al Noroeste de dicha ciudad. El adversario experimentó pérdidas de gran importancia.

El segundo frente de gravedad de la lucha se situó ayer al Suroeste de Kriwoi-Rog, donde la víspera, los bolcheviques habían logrado infiltrarse en un terreno reducido, por las líneas alemanas y avanzar con fuerzas motorizadas hasta Novy Bug. El enemigo ha proseguido con tenacidad constante sus esfuerzos para rechazar los intensos ataques de los alemanes en las dos alas de esta brecha. Los granaderos y las divisiones de cazadores germanos rechazaron con gran sangre fría los repetidos ataques soviéticos. En algunos puntos, donde los bolcheviques habían logrado ganancias de terreno, el enemigo fué inmediatamente desalojado con los contratorpederos alemanes. Un grupo de choque motorizado logró cercar en esta ocasión a dos regimientos de tiradores soviéticos, que fueron aniquilados. En un ataque por sorpresa, un destacamento de cazadores antitanques derrocó a una brigada blindada soviética a una distancia de pocos centenares de metros. Sobre el terreno quedaron desmantelados 23 tanques.

La Luftwaffe participó con poderosas formaciones en la lucha contra los intentos de penetración soviéticos y atacó los morteros y las baterías del adversario con bombas y fuego de las armas de a bordo. Fueron infligidas a los bolcheviques pérdidas notables: 66 camiones quedaron destruidos.

Al Sur de Slobin, nuestra aviación atacó una estación de mercancías soviética, donde se realizaban movimientos de tropas enemigas.

En varias misiones, la aviación alemana provocó incendios en las instalaciones ferroviarias y en los trenes de transporte. Las pérdidas humanas causadas al enemigo son considerables.

En el sector de Dubno, los cazatanques germanos aniquilaron un grupo de choque soviético—bastante numeroso—, que estaba aprovisionándose de gasolina. Cuatro carros enemigos fueron destruidos por impactos de lleno y otros seis puestos fuera de combate. Desde los primeros momentos del ataque se observaron varios carros soviéticos envueltos en llamas.—Efe.

ATAQUE AEREO CONTRA TRES FABRICAS DE AVIONES EN FRANCIA

Londres, 11.—Comunicado del Ministerio del Aire: Aviones «Lancaster» del servicio de bombardeo atacaron anoche tres fábricas de aviones y otras instalaciones en el Sur y centro de Francia.

Aparatos «Mosquitos» han atacado objetivos del Oeste de Alemania.

No ha regresado uno de nuestros aviones.—Efe.

UN AVION ALEMAN DESTRUÍDO EN EL GOLFO DE VIZCAYA

Londres, 11.—Aviones de caza aliados han destruido un aparato alemán, tipo «Ju 88», sobre el Golfo de Vizcaya, durante la tarde de ayer, viernes, según se anuncia oficialmente.—Efe.

Alvarez Serrano habla a la Milicia Universitaria

SE REANUDA EN MADRID EL CICLO DE CONFERENCIAS POLITICAS DEL S.E.U.

Madrid, 11.—Esta mañana, en el Paraninfo de la Universidad Central, se ha reanudado el ciclo de conferencias políticas para los camaradas del S. E. U. que integran las milicias universitarias. Como es sabido, este ciclo tiene por objeto llevar la doctrina del Movimiento a dichos camaradas.

Compararon la presidencia el Rector de la Universidad, don Pio Zabala; el Vicesecretario general del Movimiento, camarada Mora Figueroa; el Jefe nacional del S. E. U. y el coronel Alvarez Serrano.

Todo el Paraninfo estaba telementado lleno por camaradas de las milicias universitarias, que vestían el uniforme militar.

El conferenciante, coronel Alvarez Serrano, jefe de la milicia universitaria desarrolló el tema de la actitud militante y de la decadencia política de España. Definió los verdaderos conceptos de Patria y espíritu de servicio. Dijo que, afortunadamente, este espíritu de servicio renace cada vez más firme dentro de la Patria y el Estado, bajo la dirección del Caudillo Franco. Exhortó a los estudiantes a perseverar y a luchar contra toda clase de enemigos.

El acto terminó con el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual don Pio Zabala.—Cifra.

EL MUNDO Y LA RADIO

Estadística de radiooyentes

Según los últimos datos recogidos en enero del año en curso, la cifra oficial de receptores de los siguientes Estados europeos, es:

- Dinamarca, 28 receptores por cada 100 habitantes, con un total de 975.000 receptores.
- Alemania, 25 ídem, con 16.000.000 ídem.
- Suecia, 25, con 1.550.000.

- Francia, 21, con 5.275.000.
- Inglaterra, 20, con 9.665.000.
- Suiza, 19, con 772.000.
- Finlandia, 13, con 469.000.
- Eslovaquia, 4, con 120.000.
- Portugal, 2, con 122.000.
- España, 1,5, con 328.000.

Quizá en España el número sea algo más elevado, pero dado que nuestro país no tiene suficientemente perfeccionados los procedimientos de localización de receptores clandestinos y que las estadísticas no sean completas, aparece esta cifra, en verdad, poco edificante.

En todo caso, la «Red Española de Radiodifusión», estudia diversas medidas que puedan contribuir a elevar la densidad radiofónica, de tanto interés, desde el punto de vista nacional, cultural, político, social y aun económico, ya que el impuesto sobre audición puede llegar a cubrir dignamente los gastos de una radiodifusión nacional. Entre las medidas propuestas, una de las más importantes es la producción de un aparato popular que por su reducido coste sea asequible a la mayoría de los españoles. La cuestión previa de buenas estaciones, está en vías de solución con la próxima inauguración de las magníficas emisoras de Arganda.

Cuando conozcas la obra patriótica del Frente de Juventudes, quedarás convencido de que tu pequeño donativo del día 13 de marzo, es el grano de arena que ayude a los otros a construir el gran edificio secular de la Patria grande que todos deseamos.

La educación física en la Sección Femenina

CONCURSO NACIONAL DE ESQUI

El día 28 de febrero comenzó en el puerto de Navacerrada el quinto concurso nacional de esquí de la Falange Femenina. Dicho curso terminará el 17 de marzo, es decir, tendrá una duración de 20 días, celebrándose en los tres últimos el quinto campeonato nacional. No sólo tomarán parte las camaradas que han seguido el curso, sino las que se desplazaran de Asturias, Gerona y Santander.

de esquí, lecciones de religión, nacionalismo y organización de la Falange.

Las pruebas serán las reglamentarias, o sea de habilidad, descenso y relevo. Ha sido llevado este curso por la Regidora central de Educación Física, una instructora de gimnasia y un profesor de esquí. Las alumnas reciben además de las clases teóricas y prácticas

Jefatura Superior de Policía

DETENCIONES

Per funcionarios del Cuerpo General de Policía afectos a la Brigada de Investigación Criminal, se han practicado las siguientes: José Rodríguez Leide (a) «El Majaraz», Antonio Olmedilla Díaz (a) «El Madrileño», Ramón Benquerer Cañada (a) «El Ramoneta», Ricardo Expósito González, Diego Pérez Fernández (a), «El Buche» y Rafael Sánchez Castro (a) «La Rosario» todos ellos componentes de una banda de malhechores peligrosos que se dedicaban a desvalijar pisos y establecimientos de esta capital, habiéndose recuperado por los citados funcionarios varios aparatos de radio, máquinas de escribir, bicicletas, ropas y efectos, así como una cantidad de alhajas valoradas en 40.000 pesetas. Los detenidos, con los efectos recuperados han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Asimismo han sido detenidos Emilio Aguado Martínez (a) «Chinorri», Antonio Castellano del Toro, Gregorio Ilana Cirujano, Luis Rodríguez Martínez (a) «Gafitas», Pedro Lucio Martín (a) «El Perico» Angel García González (a) «El Larca», Francisco Ramos Jiménez (a) «El Moreno», Manuel Irias Cases, Raimundo Nogales Cabanillas y Gerardo Oletet Pascual (a) «Manitas de plata», este último peligroso «carterista» y «espaldado», reclamado por varios Juzgados de Madrid y Barcelona por innumerables hechos delictivos contra la propiedad siendo todos ellos habituales delincuentes contra la propiedad.

SANCIONES

Por el ilustrísimo señor Jefe Superior de Policía han sido impuestas las siguientes multas:

- De 500 pesetas a cada uno de los siguientes individuos: Luis Hernández Gálvez, Vicente Arenas Pardo, Modesto Pastor Marco, Adrián Viguier Verdeguer, Julián Pascua de la Fuente y Joaquín Bellido Cebrían, por compra de objetos de procedencia ilícita.
- De 300 pesetas a José Serrano Cifra y de 100 pesetas a Juan Albert Soler por los mismos motivos que los anteriores.
- De 150 pesetas a Antonia King y de 75 a Antonio Pérez Francés, por insolentarse con agentes de la autoridad.
- De 250 pesetas a Juan Ramón García Díaz y Bernardo Fontana Martínez, por hacer manifestaciones falsas en un aval.
- 573 multas de 25 pesetas cada una por viajar sin salvoconducto interesados.
- 25 de 100 pesetas cada una por viajar sin salvoconducto e indocultados los interesados.
- Cuatro multas de 50 pesetas cada una por infracción de las disposiciones sobre extranjeros.

Comisión Provincial de Educación Nacional

Los maestros que se citan a continuación: doña María Teresa Baeza Ripoll, doña Francisca Lacomba Mengual, don Alfredo Espi Vanaclocha y don Alejo Cerdá Martínez, se pasarán urgentemente por las oficinas de esta Comisión, Pto. Querol 2, para recoger el título administrativo de escuelas de la provincia que les ha sido extendido, bien entendido que, de no hacerlo con toda urgencia, se entenderá que renuncian a la plaza.

DESCANSO EN EL FRENTE DEL ESTE



Durante el descanso en las violentas luchas que estos días se desarrollan en el frente ruso, estos soldados alemanes encienden una hoguera para calentarse sus alimentos. (Foto Orbis)

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

EL RECEPTOR DE GRANDES SEÑORES DE PROBADO BUEN GUSTO

CESAR

Esta música es única, natural en su más fiel reproducción; compárela con el aparato que le hayan dicho es el mejor.

VENTA A PLAZOS RADIO IBERIA

CASTELLON, 4 y ALICANTE, 5, chaflán.

BICICLETAS A PLAZOS

UCARTE, COLÓN, 28

Pollitos a 4 ptas.

Lección Castellana, Prat, desde 4 pesetas. Anillo Industrial, Tra vesía del Miguelete, 7. No confundirse: Frente al Miguelete.

VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según la dispuesta en la Ley de venta de segunda mano, a mayor precio del 80 por 100 de señalado en la tasa.»

VARIOS

REPRESENTACIONES. Solicito para Navarra, firma solvente con preferencia productos de marca. Dirigirse número 5.829 Publicidad Elso, Avenida General Franco 14 Pamplona.

TRABAJO DOMICILIO. Pueden ganar 15.40 diarias. Proporción material. Comercio producción.—INDUSTRIAS PRACTICAS—Conde Peñalver, 39 Madrid.

RELOJES de ocasión todas clases para vender. De bolsillo desde 20 pesetas. GARANTIZADOS. Compostura económica. J. PEREZ Guillem de Castro, 12 frente a Torre Cuarta.

PISO. En las inmediaciones de la Gran Vía me interesa comprar piso soleado de habitaciones. Ofertas a Ramón Aparicio.—Lista Correo.

MOTORES eléctricos para entrega inmediata en todas las potencias y voltajes. Precio sin competencia. Con sultar a Damián Rodríguez Apartad 737 Bilbao.

DESPACHOS Y SOCIO. Despachos y socio para buen negocio. Colón de entresuelo, izquierda.

El Creso del siglo XX

POSEIA LA MEJOR COLECCION DE OBJETOS DE ORO DE FRANCIA

Ahora todos sus bienes han sido vendidos en pública subasta

Paris. (Servicio exclusivo de nuestro corresponsal, Pedro Carreño.) — ¿Quién en España no recuerda la Banca Mendelshon, que en 1939 quiso hacernos un empréstito cuando se encontraba al borde de la bancarrota? Ya se sabe que prestar dinero a los demás cuando no se tiene un céntimo, es una de las mejores formas de convertirse rápidamente en banquero. Pero esto tiene sus quebras. Y una de ellas —además de la quebra judicial, que fué la que primero afectó a la Banca Mendelshon— es la muerte. Ella sorprendió hace tiempo a Mannheim, uno de los «propietarios» de la casa, y sus bienes acabaron de ser vendidos en París en pública subasta. «Venta de objetos preciosos: sucesión de Mr. MM; a instancias de M. J., administrador judicial.» Así nada más. Apenas una nota, en las pancartas de avisos del hotel Drouot. Si Mr. Mannheim no era el Creso de nuestro tiempo, es por-

que la muerte le sorprendió demasiado pronto. Mannheim era el hombre del oro: platos de oro, boquillas de oro, cigarreras de oro, silbatos de oro —éstos por docenas— servicios de mesa en oro, sacacorchos, estilografías, saleros, tinteros, relojes, ceniceros, limas de uñas... Todo, absolutamente todo en oro. Poseer numerosas reservas de este dorado metal, es una buena precaución en un banquero; pero es sorprendente que las reservas se tengan en casa y destinadas a uso personal. Posiblemente, Mr. Mannheim era el hombre que en el mundo poseía un mayor número de objetos en oro para uso propio. Hasta los mangos de sus peines estaban hechos con oro. En el trabajo habían colaborado los mejores joyeros de París: Van Cleef, Cartier, Mellerio, Laché... Conocido el inventario del difunto Mannheim, podemos hacernos una idea de lo que deben ser las riquezas del

Aga Khan y del Nizam de Hyderabad.

Ser el Creso del siglo es, sin duda una extraordinaria originalidad. Pero el moderno Creso, de nombre Mannheim, en este bajo mundo tenía además una originalidad única, indisecable, soberbia: casi todos sus objetos en oro eran regalos galantes, u obsequios políticos. Su lima de uñas, en oro, era regalo de cierta señora P. T.; la estilográfica, con una estrella de cinco puntas, de la Municipalidad de París, que, ¡oh, coincidencia!, también es mujer. Llegar a poseer la mejor colección de objetos de oro de Francia sin haber gastado en ellos un solo céntimo, es una fabulosa suerte, que sólo han tenido en el mundo ciertas grandes cortesanas y Mr. Mannheim Margarita Gautier con pantalones. Llegar a un corazón delicado a través de cualquier bagatela en oro macizo, es una buena forma de elegir el camino. Creso convertía en oro cuanto tocaba; Mannheim, más real y menos mitológico, sólo admitía regalos áureos.

Pero tanta riqueza ha concluido en una pública subasta. Los bienes de Mannheim fueron vendidos ayer, y según parece han producido una enorme suma. Con el oro, a más de cuatrocientos francos el gramo, o sea a cerca de medio millón el kilo, las bagatelas de uso personal del banquero deben haber producido un buen número de millones. Que por cierto no sirvieran para nada, porque la Banca de Mannheim quebró y el nuevo Creso, sin valor para el suicidio, murió de la rabietá en 1940, al producirse la invasión.

O sea: de la misma enfermedad que Creso, desesperado al ver que podía convertirlo todo en oro, pero que no podía comer.

CRONICA DE MELBURNE

La campaña en las Bismarck VIRTUALMENTE LIQUIDADADA

La actividad se concentrará ahora en Nueva Bretaña

Melburne (Crónica especial transmitida por radio).—El general Mac Arthur, al mismo tiempo que se prepara para su próxima campaña, ya que la de Bismarck se considera virtualmente liquidada, pese a algunos centros de resistencia enemigos que se sostienen sólidamente, pero sin más esperanza que la de prolongar pocas semanas más su defensa, pues se encuentran totalmente aislados de las bases principales japonesas, está continuando sus avances desde Nueva Bretaña al grupo del Almirantazgo, siendo difícil distinguir hoy en cuál de las tres islas en que atacan las fuerzas australoamericanas se señalan los movimientos de mayor importancia. Todos los avances obedecen a un mismo fin de asegurar las posiciones avanzadas que han de utilizarse como puntos de partida de los ataques ulteriores, no debiendo medirse su trascendencia por la profundidad que en ellos se alcance, sino por la firmeza con que vaya siendo estrechado el cerco contra los japoneses, que, al fin y al cabo, es la que ha de determinar la asfixia de las fuerzas enemigas.

Tanto en Nueva Bretaña —que quizá es el teatro de operaciones que hoy por hoy mayor importancia reviste para el plan aliado de acercamiento a la segunda línea defensiva del Japon— como en Nueva Guinea, las fuerzas americanas desembarcadas por sorpresa en la rearguardia del enemigo han consolidado todo el terreno conquistado; la isla de los Negros, controlada en su totalidad por las fuerzas de invasión, ha quedado ya convertida en base aliada, desde la que han comenzado a actuar los aviones aliados, que preparan, junto a fuerzas navales ligeras, el ataque a la isla de Manus, la más importante del archipiélago, cuyo puerto principal ha sido objeto de un nuevo bombardeo tan intenso como eficaz, de mayores proporciones que los dos que ha experimentado anteriormente. Con el control del tercio occidental de Nueva Bretaña y el establecimiento de una cabeza de puente, ya afianzada, a 250 kilómetros de Rabaul, las fuerzas aliadas han creado una situación inmejorable para intensificar sus acciones en esta región, a la que están siendo conducidos nuevos refuerzos con vistas a las que probablemente han de ser operaciones de mayor alcance que se presagian por los observadores. Porque la intensificación de la ofensiva aérea sobre Rabaul, secundada por la cada vez más intensa que padece Kavieng, en Nueva Irlanda, no puede ser más que la preparación de otros avances contra los 30.000 a 50.000 japoneses concentrados en esta isla.

Mujer: Por un deber de Patria y por tu propia conveniencia debes realizar tu servicio social Solicital en la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Por lo demás no se han señalado otras operaciones de importancia, porque los bombardeos aéreos lanzados contra otras posiciones japonesas de menos importancia, no tienen un significado especial para los circuitos militares, cuya atención está concentrada hoy en Nueva Bretaña, aunque el comunicado oficial no registra hoy avances de las fuerzas terrestres en este sector.

PERSPECTIVA

Islandia, independiente

HACE pocos días que el Althing islandés ha tomado el acuerdo que rompe el tratado federal de 1918 con Dinamarca, recabando de este modo su total independencia. He aquí, pues, que un nuevo Estado, la República Islandesa, surge y se une al concierto, o, mejor dicho, al desconcierto de las naciones del mundo.

En realidad, esta medida no ha podido sorprender a nadie, ya que no es más que la confirmación de un estado de cosas y de unos propósitos que existían desde hace tiempo, motivados en parte por los ánimos autonomistas de Islandia y en parte por la ocupación de Dinamarca por los alemanes. Siempre que ha habido guerra en Europa, las condiciones geográficas de las dos naciones hacían que corrieran una suerte distinta. Así, durante las campañas napoleónicas, Dinamarca estaba bajo el influjo de Francia, mientras que Islandia, después del efímero reinado de un aventurero danés, Jon Juerquesen, fué ocupada por Inglaterra. Ahora, mientras que Dinamarca fué ocupada por las tropas del Reich, Islandia lo fué primeramente por los ingleses y más tarde, por los norteamericanos. Esta diversidad de suerte en los momentos críticos, unido a aquellos deseos de autonomía, hicieron la unión entre ambos países bastante precaria.

Todo el siglo pasado, para Islandia, no es más que no la lucha, puesto que todo se desarrolló pacíficamente, sino la revisión gradual y progresiva de los lazos que la unían a Dinamarca. En 1843, se concedió a la isla un consejo consultivo, que tomó el nombre de Althing, en recuerdo del parlamento milenario de Islandia, que según los isleños fué el primero que hubo en Europa. Este consejo consultivo se transformó inmediatamente en verdadero parlamento, y en 1874 se llegó a una casi independencia, aunque manteniendo una unión real. En 1902, Islandia tuvo Gobierno propio y después de la pasada guerra, aquella unión real fué sustituida por otra personal, rigiéndose las relaciones entre ambos países por un Acta de Unión que podía ser denunciada desde el uno de enero de 1941.

El veinte de mayo de dicho año, el Althing decidió por tres votos sucesivos, suspender su unión con Dinamarca. Por 41 votos contra ninguno tomó un acuerdo declarando que el Gobierno danés, por las circunstancias del momento, no podía cumplir las funciones definidas en la ley de 30 de noviembre de 1918. Por 38 votos contra 3, se votó un segundo acuerdo estipulando que en consecuencia quedaba suspendida el Acta de Unión. Y por unanimidad se propuso que Islandia sería una República libre e independiente y que hasta que fuera redactada la constitución sería elegido un regente en sustitución del rey de Dinamarca.

Desde el punto de vista jurídico, esta decisión es bastante discutible, ya que está en contradicción con los términos de la ley federal de 30 de noviembre de 1918, que en su artículo 18, estipula que la Dieta islandesa sólo tiene el derecho de decidir la apertura de negociaciones para revisar dicha ley. Aunque no creemos que Dinamarca pase de una protesta formal, sin más consecuencias.

Las causas de tal decisión, dadas las excelentes relaciones entre ambos países, hay que buscarlas, sobre todo, en las repercusiones económicas de la ocupación norteamericana. Las exportaciones islandesas a Europa, que eran su principal fuente de ingresos, han cesado por completo, y sus productos, en cambio, han sido absorbidos por los Estados Unidos. Y en cuanto a la importancia, es también exclusivamente de procedencia norteamericana.

En cuanto a la forma de Gobierno, si bien sólo hay una infima minoría que se titula republicana, y probablemente la solución que preferiría la mayoría, fuese la de una monarquía, con un miembro de la familia real danesa las circunstancias mismas que les han conducido a la independencia no les dejan opción. Así que la última Thule, la patria de Brunilda y del bacalao, se convierte en la más joven de las naciones independientes. La guerra es fértil en estos acontecimientos.—J. S.

VA A CONSTRUIRSE para la Escuela-Hogar

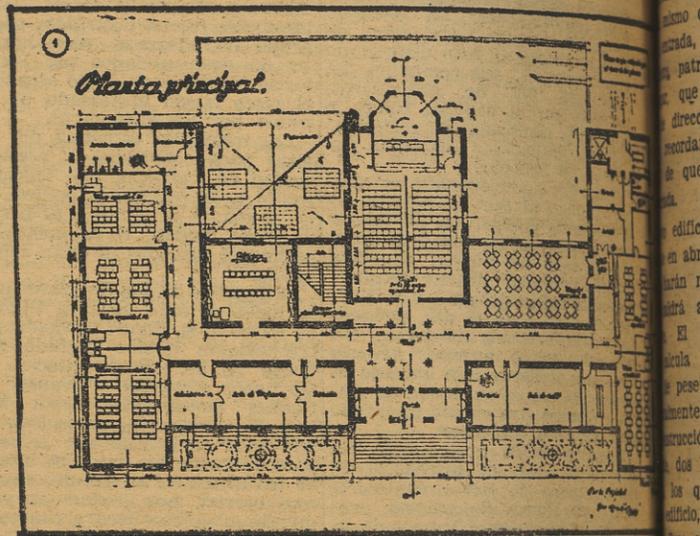
EL PATRONATO DE LA HA ADQUIRIDO

Dos millones y medio de pesetas

El Patronato que rige la Fundación de San Isidoro, Escuela-hogar para huérfanos de periodistas, acaba de adquirir unos terrenos donde se va a construir un nuevo edificio que permita ampliar el número de acogidos y que lleve toda clase de comodi-

buscar el mediodía, de una manera exclusiva, de que a otras también de que no corresponda te el Norte.

En la concepción del se ha procurado —contar con el señor Aróstegui— desear



Distribución de la planta principal en el proyecto de la Escuela-hogar para huérfanos de periodistas

dades necesarias para cumplir el fin con que fué creada esta Institución.

En la actualidad, la Escuela-Hogar está instalada en un hotelito de la calle de la Loma, número 7, en uno de los más pintorescos lugares de las afueras de Madrid, colonia del Metropolitano, dando vista a la Ciudad Universitaria.

Contiguo al edificio actual, se encuentra el solar que ahora ha sido adquirido y en cuya compra se ha invertido un millón cuatrocientas mil pesetas. Este solar mide 5.252 metros cuadrados, de los que 1.103 corresponden a la superficie donde se levantará el nuevo edificio. Con esto se respeta con gran margen las ordenanzas municipales que no permiten edificar más que un 33'3 % de la superficie de los solares que se adquieran; en esta nueva Escuela-hogar, tan sólo se edificará poco más del 20, quedando un 75 para que a su tiempo sea habilitado para campo de deportes, frontones, etc.

El proyecto del nuevo edificio se debe al arquitecto de la Delegación de Prensa, don Avelino Aróstegui, a quien debemos esta información.

En el emplazamiento de edificio se ha atendido —nos dice el señor Aróstegui, a solventar, con la mayor eficacia posible, tres problemas: superficie máxima de fachadas soleadas; agrupamiento, en una misma zona del solar, de la mayor cantidad de terreno no edificado, con el fin de poderlo aprovechar para campos de juego; y, por último, el punto de mejores perspectivas para emplazar la zona edificada. A esto último se añade la buena orientación, ya que para la fachada principal se ha procurado

quecimientos decorativos, neficio de otras atenuando interna más en cambio, se ha tratado una tonalidad alegre y mismo tiempo, como a la indole de una Y para concretar ción nos da someramente guientes detalles: el edificio se verificará por lera de nueve metros conduce a un pórtico cos de medio punto, hallan dos nichos que sendas esculturas clásicas diatamente, por tres hierro forjado, se accede bulo, adornado con cuan nas dóricas, del que par rias de comunicación de tros y medio de luz, ha ducen a aulas y servicia planta.

A eje con el acceso puerta que conduce a que tendrá la altura de tas y que resuelve el del salón de juntas dispositivo de cortinas tará el ábside cuando cesario celebrar allí profano. Orientadas a principal, las depend director, administración, venientemente instalada planta principal, serv biblioteca, sala de estar mayores, de juegos pios, etc. E Independi entrada principal, un greso a los sótanos — cual estará cubierto par

La Obra Sindical del Hogar en Delegación Provincial de Sindicatos, te informará de los beneficios que concede el Patronato Nacional de la Fundación para que seas dueño de una casa.

NUEVO EDIFICIO

hermanos de periodistas

ION DE SAN ISIDORO

OS TERRENOS

presupuesto para la obra

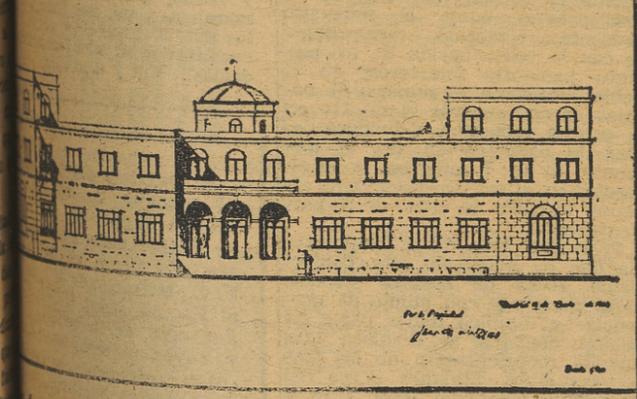
casos de lluvia— que las dependencias de un problema es- la irregularidad del edificio, se levantará con el eje prin- una estatua de patrono de la Es- que dulcificará el recordará el ambiente que la Institución edificio comenzará a en abril próximo y las arán mediante contra- trará a concurso pró- El presupuesto de en dos millones pesetas, y el tiempo puede tardarse dos años. Los alum- que tiene cabida edificio, serán, en prin- Pero en el trazado de ha pensado que los y disposición construc- para poder le- tiempo, en caso ne- edificio en una o dos mas. Los alumnos se- chases: párvulos uni- y becarios. calidad, el número de el hotelito de la calle es de 20. Todos va- ticas, a que también

calá, el Director general de Beneficencia, el Gobernador civil de Madrid y el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento. Posteriormente, al transferirse los servicios de Prensa y Propaganda a la Vice-secretaría de Educación Popular, sufrió modificación el Patronato, que quedó formado por el Ministro Secretario general del Movimiento, en calidad de Presidente, y en su lugar, el Vicesecretario, por sí o representado por el Delegado Nacional de Prensa; continuando los restantes miembros, a excepción del Ministro de la Gobernación. Ultimamente han sido nombrados nuevos miembros el Director general de Bellas Artes; el Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, el Director general de Enseñanza Media y el Subdirector del diario «Pueblo», de Madrid, Carlos For-yaca.

Las condiciones a que se ha atendido para admitir en la Escuela-hogar a los 20 alumnos que en ella están actualmente recogidos y que seguirán atendiendo cuando haya de aplicarse al número de 80, una vez construido el edificio nuevo, son:

- Primera: Si el padre murió o no en servicio de España o a consecuencia de heridas o enfermedades contraídas en la guerra desde el 18 de julio de 1936 a primeros de abril de 1939.
- Segunda: La situación económica más precaria y el mayor desamparo de los huérfanos.

Edificio de S. Isidoro, en el que se va a construir el hogar para huérfanos de periodistas.



la fachada principal de la nueva Escuela-hogar para huérfanos de periodistas. — (Fotos Cifra)

Institución, lo mismo calidad que cuando la se levante, están en la Casa de Nazaret. San Isidoro, Es- para huérfanos de creada por el MI- Gobernación, al que permearían los servicios el 13 de junio de 1940. la orden de constitu- que éste quedase en su representación y en su representa- Director genera. de el Grupo de Madrid-Al-

Tercera: El mayor número de hermanos.

Cuarta: Las condiciones personales del solicitante.

El Patronato se reúne mensualmente para tratar del examen de cuentas, cumplimiento de los acuerdos adoptados, resolver las instancias de viudas y huérfanos que siguen presentándose en solitud de que sean admitidos, o se les preste algún socorro económico, funcionamiento de la Institución y cuantas cuestiones se relacionan con la salud de los pensionados, su aprovechamiento y bienestar. — CIFRA.

CRONICA DE LONDRES

"Cualquier duda podría sernos funesta", dice Oliver Lyttelton

CAUSA ALARMA EL DESCENSO DE LA PRODUCCION DE CARBON

La aviación británica emplea "armas secretas"

Londres, 10. — (Crónica especial transmitida por radio). — También la aviación británica ha comenzado a emplear armas nuevas, cuya existencia se ha mantenido hasta ahora en secreto, según ha revelado el Ministro de la Producción, Sr. Oliver Lyttelton. Algunas de ellas han sido usadas en los recientes ataques de la Royal Air Force contra Berlín, pero sus características y modalidades de empleo no se darán a conocer, según dijo, hasta que los alemanes hayan sentido sobre sí todo el poderío de destrucción de los nuevos medios de combate que han sido instalados en los bombarderos británicos, aumentando así la eficacia de las acciones aéreas.

Como los técnicos alemanes de cuya actividad habló recientemente el primer lord del Almirantazgo al señalar la existencia de torpedos acústicos y otros medios de combate muy eficaces, con los que han sido dotados los submarinos por el almirante Doenitz, los ingleses no descansan en sus esfuerzos por lograr el perfeccionamiento de las armas de la Gran Bretaña, fieles a la consigna de que es preciso hallar medios de destrucción que sean capaces de facilitar por sí solos la victoria con el menor derroche posible de vidas.

Junto a los progresos de la ciencia, Lyttelton hizo resaltar en su discurso de ayer, el éxito que ha coronado a los esfuerzos de la producción en este país, porque—dijo—, pese a los cambios continuos que de personal ha habido que llevar a cabo, en diferentes industrias para atender, por riguroso orden de urgencia las necesidades de las fuerzas armadas, la fabricación de municiones, durante el año de 1943 ha alcanzado el nivel máximo. Aunque no facilitó cifras para que continúe la reserva que sobre este extremo vienen observando las esferas autorizadas, el reciente discurso de sir Archibald Sinclair, en los Comunes, en el que señaló el traslado de personal de las fábricas de material para el Ejército a las aeronáuticas, es interpretado ahora en el sentido de que son tantas las municiones almacenadas aquí, que no ha sido necesario mantener en los últimos meses del año anterior y primeros de éste, el mismo esfuerzo en las fábricas de proyectiles.

De esta manera se ha salvado una de las más serias dificultades con que estaban enfrentadas la Gran Bretaña, que todavía en la primera mitad del año último dependía en gran modo de los suministros de municiones de ultramar. Mr. Lyttelton, aseguró que existía el propósito de mantener este nivel de producción y aun aumentarlo durante el año actual, porque —dijo después haciendo referencia a las futuras batallas de Extremo Oriente sobre las que se habla ahora con más frecuencia que nunca por los estadistas británicos— necesitaremos de todas las municiones para combatir contra los japoneses tan pronto como la resistencia alemana haya sido rota en Europa.

Era natural que el ministro, al señalar el estado de la producción actual e insistir en la continuación de los presentes esfuerzos del país, se refiriera al conflicto de los mineros de carbón, que todavía, pese a los esfuerzos realizados por el Ministerio de Trabajo, y a la intervención personal del secretario de dicho departamento, Mr. Ernest Bevin, no parece haber entrado en vías de solución. El descenso de la producción de carbón, que tan seriamente afecta a las industrias bélicas de la Gran Bretaña, ha comenzado a dar lugar a un sentimiento de alarma que ha trascendido desde Gales, teatro principal del movimiento huelguístico hasta la misma capital, donde ya ha comenzado a discutirse la necesidad de proceder con mayor energía a fin de evitar un conflicto que si no resiste hoy caracteres de extrema gravedad puede llegar a adquirir una importancia decisiva de continuar las cosas en su estado actual. La situación que los mineros de carbón crean al Gobierno —dijo— bien mediante la cesación del trabajo o el sabotaje invisible que supone la disminución de los esfuerzos, es muy seria; nuestra economía de guerra puede resentirse sensiblemente por este ja-

lo en los cálculos de la producción y esto basta por sí solo para justificar la determinación del Gobierno de no dejar que los huelguistas y las empresas particulares lleguen a entenderse, porque de momento esto no es posible. Es preciso que desde aquí secundemos los esfuerzos de los combatientes en la primera línea, no por temor a la pregunta de "¿qué hizo usted por la victoria?" que tanto nos inquietaba antes, sino porque hemos de estar convencidos de que el fin de la guerra, aunque comienza a dibujarse en nuestro horizonte, no está tan próximo como se cree por buena parte de la opinión. El enemigo todavía es fuerte —declaró enfáticamente Oliver Lyttelton— y frente a su determinación de resistir, nosotros no podemos vacilar porque cualquier duda podría sernos funesta.

Sus declaraciones recogidas y comentadas ampliamente por la prensa de hoy, terminaron con esta afirmación rotunda, que bien pudiera ser un aviso de las medidas que tiene previstas el Gabinete para este año, considerado por todos como el decisivo para la guerra. "1944 será un año de prueba para todos; de prueba para nuestra moral, para nuestro Ejército, para nuestra industria. Un año en el que habremos de superar los esfuerzos realizados a raíz de aquel otro que siguió al desastre de Dunkerque, y, como entonces, es necesario que respondamos con la misma resolución a las demandas de nuevos sacrificios que han de hacerse por el Gobierno. Cuando la invasión empieza, habrá muchos menos hombres y mujeres en nuestras fábricas, pero a pesar de ello, el nivel de producción debe ser mantenido y aun superado. Porque cualquier retraso en la entrega de los materiales necesitados por las fuerzas armadas, podría acarrear graves consecuencias".

El maestro Ruiz Baquero y sus niños cantores

El pasado domingo, día 5, tuvo lugar, en el Conservatorio de Música, un concierto por la Masa Coral de los Niños Cantores, del grupo escolar del Colegio de San José, bajo la dirección del maestro Ruiz Baquero. Conocíamos de refe-

rencia la gran labor que este joven maestro —tiene 23 años— pianista y compositor desarrolla en la educación musical de los 80 niños cantores que forman la masa coral, cuya edad oscila entre los siete y catorce años.

Ruiz Baquero, pese a su juventud, tiene una larga experiencia de lo que pudiéramos llamar grado elemental de la pedagogía de la música, experiencia que le llevó a escribir un método de solfeo cuya eficacia para los niños ha sido plenamente comprobada; además, la metódica labor que este maestro realiza con sus niños cantores no se reduce a enseñarles música y canciones escuétamente; por medio de charlas ilustradas sobre obras y autores, les infunde sensiblemente el ambiente de las composiciones que interpretan. También vocalizan los niños del coro diariamente, existiendo sopranos que alcanzan notas tan asombrosas como son el mi bemol y hasta el fa sobreagudos.

Teniendo en cuenta todas estas cosas —inusitadas casi por completo en los coros escolares—, era del todo natural que esta masa coral infantil alcanzara un éxito tan rotundo como el que consiguió en el concierto del domingo. No queremos extendernos en el examen prolijo de las numerosas obras que contenía un espléndido programa dividido en tres partes, las dos primeras—con excepción de dos obras— con acompañamiento instrumental, dedicadas a la música popular y religiosa. La tercera a voces solas.

No resistimos a la tentación de señalar la feliz interpretación que obtuvieron, en especial la deliciosa canción catalana de Morera «Los tres tambors»; el «Ave María», de C. Franck, muy lograda pese a sus notas agudas; el delicado Benedictus (de la Misa en fa) de Ruiz Baquero, y la maravilla del coro de ángeles de la Consagración del Graal de «Parsifal», de Wagner, todo esto entre una serie de aciertos indiscutibles. La última parte fue sencillamente magnífica y desde luego, la más interesante. Fueron interpretadas nueve canciones españolas —a voces solas— de los siglos XV, XVI y XVIII con la sobriedad de expresión requerida. Terminaron el concierto obras de Schumann, Schubert y Mendelssohn.

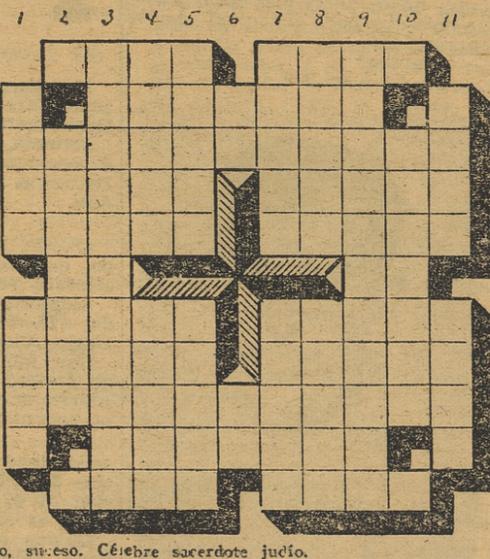
M. A. A.

PALABRAS CRUZADAS

Por MULERO

Crucigrama número 451

- Horizontales: 1.—Tierra baja llana fértil. Valle español de los Pirineos Centrales. 2.—Pueblo de la provincia de Pontevedra. 3.—Resumida, compendiadora. 4.—Habitación principal. Conjunto de casillas de cera en las que las abejas depositan la miel en la colmena. 5.—Acierto. Una de las nueve musas. 6.—Terminación verbal. Nota musical. 7.—Moral. Arrogante, presuntuosa. 8.—Pueblo de Filipinas en la isla de Luzón. Especie de celador de las Universidades. 9.—De la naturaleza de la crispeja. 10.—El que se mantiene en el agua y va de un sitio a otro sin tocar fondo. 11.—Acometimiento, suceso. Célebre sacerdote judío.



- Verticales: 1.—Acaba, termina. Río de Alemania. 2.—Lugar sembrado de patatas. 3.—Cuerpo resultante de la acción de la quinoleína sobre el sulfato de etilo. 4.—Cinta que se aplica como aborno. Todo lo que tiene entidad, esencia o existencia (pl.). 5.—Materia con que se enriquece la tierra para hacerla más productiva. Al revés, milagro santa. 6.—Símbolo químico. Repetido, lo dicen los niños a los padres. 7.—Convite de caridad de los antiguos cristianos. Ciudad de la provincia de Jaén. 8.—Caer dando vueltas. Traidor. 9.—Abatidora, Lumilladora. 10.—Mamíferos roedores, vulgares y muy dañinos. 11.—Corona solar o lunar. Parte del ave.

solución al crucigrama número 450

- HORIZONTALES: 1.—ACOSALA 2.—CLA. ANEJO. 3.—HUI. TRAGO. 4.—LOA. AR. DI. 5.—ORENID. 6.—INOPINADO. 7.—PE. ONORT. 8.—MARISA. 9.—ALOS. SI. ARCM. 10.—OS. NO. ODIN. 11.—SO. ARO. 12.—UVE. AT. 13.—ALEDA. 14.—DELOS. VERTICALES: 1.—IN. 2.—HOEN. MA. 3.—CUA. OPALO. 4.—ALI. OPE. ROSO. 5.—ACA. ARI. IS. 6.—TRENOS. 7.—ESAR. NANAS. 8.—ANADIDO. IN. 9.—ELEGIDORA. OSU. 10.—AIO. TLA. OVAD. 11.—AÑO. ELA. 12.—ODA. EL. 13.—MIRADO. 14.—NOTAS.

Deportes

Ante el Celta-Valencia en Mestalla

LOS COLISTAS FRENTE A LOS FAVORITOS

Juan Ramón y Lecue esperan vencer al Celta por tres goles de ventaja

Y MURUAGA Y DEVA CONFÍAN DESEMPEÑAR UN BUEN PAPEL

Mañana se enfrentarán sobre el césped de Mestalla, los dos equipos «extremos» de la Liga. Como dijo en cierta ocasión nuestro Muñoz Seca: «Los extremeños se tocan». Y mañana, los «chunchas» merengues, tendrán la oportunidad de presenciar un curioso partido entre el favorito y el colista.

Realmente, no podemos abrigar demasiados recelos ante esta visita de despedida. El Celta, con dos únicas victorias domésticas en toda la temporada, no puede ser peligroso enemigo para un Valencia que, precisamente, a lo largo de la competición solo ha encajado dos únicas derrotas.

Sobre el papel, no hay más que un posible pronóstico: la victoria rotunda de los de casa. Pero como, no queremos privar a nuestros lectores de la consabida paginita de los sábados, aquí tienen ustedes cuatro opiniones de los protagonistas de este nuevo y definitivo Celta-Valencia, en Mestalla.

Juan Ramón, Lecue, Muruaga y Deva, pronostican sobre el «estado del marcador» en el último minuto del encuentro. Y vean ustedes lo que dice cada cual:

“TRES A CERO”, OPINA JUAN RAMON

El capitán del Valencia, Juan Ramón, es el futbolista al que más fácilmente se le saca un pronóstico. Porque Juan Ramón «estudia»

—¿Qué jugadores del Celta te gustan más?
—Fuentes, el medio centro, y Roig, extremo izquierda.



los partidos que ha de jugar desde muchos días antes.

Le encontramos en su bar, claro está. En plena «faena». Y con la tranquilidad de siempre y la simpatía de siempre, va contestando a nuestras preguntas.

—¿Qué resultado haces?
—Debemos ganarles. Eso, ni hablar. Un tres-cero sería el resultado más lógico. Ahora bien; debemos de jugar todos sin confianza alguna. No nos interesa saber si el equipo que viene es el primero o el último. En este caso, al Celta, por el hecho de que tiene el descenso seguro, no debe importarle el pasado. Y por lo tanto, ellos jugarán con tranquilidad, y nosotros... es probable que no.

—Entonces, ¿crees que habrá alguna dificultad?
—No debe haberla. Y debemos jugar con el máximo entusiasmo, ya te digo. Si podemos resolver el partido en el primer cuarto de hora o en los primeros 30 minutos, no hay que dejarlo para el final.

Lecue pronostica 4-1 a favor del Valencia

Estaba terminando su «toilette» el excelente medio ala del Valencia, cuando le han anunciado nuestra visita en la pensión.

Simón Lecue es parco en palabras, y el pronóstico hay que «arrancárselo» a fuerza de tirarle de la lengua.

—¿Qué opinas del partido de mañana?
—Del partido de mañana? —repite como si no se hubiera enterado—. Pues que no hay que descuidarse. Al menor tropiezo... pueden darnos una sorpresa. De todas formas —añade ahora más optimista—, no creo que haya dificultad alguna en ganarles.

—¿Tanteo?
—Un 4-1 o un 3-0.



—¿Qué jugadores del Celta consideras más peligrosos?
—¿Viene Fuentes? —pregunta Lecue.

“Pensamos tener en jaque al Valencia”, afirma Deva

El veterano defensa izquierdo del Celta, Deva, es un gran ma-



chacho, con el que da gusto hablar. Nos lo ha presentado un buen amigo, por teléfono, José Ramón, el simpático redactor deportivo de “El Faro”, de Vigo.

—¿Qué pronóstico haces para el partido de Mestalla?
—Pues no sé. ¿A los goles te refieres, no?
—Sí, sí. Precisamente a los goles.

—Pues en lo de los goles, no estoy muy fuerte. Por lo demás... el equipo está en plena recuperación, después de desaparecidas las lesiones y un poco también la mala suerte que nos ha perseguido durante toda la temporada. Pudéramos dar una sorpresa en Valencia. No ganarles precisamente: sino demostrar que el Celta es aún el Celta de antes. Pensamos tener en jaque al Valencia, por lo menos durante un buen rato.

—¿Qué jugadores te gustan más de los valencianos?
—Epi y Gorostiza.

—No me atrevo a pronosticar si jugamos como el domingo”, dice Muruaga

Muruaga, el excelente delantero centro del Betis, que por circunstancias especiales —lesiones y falta de suplentes— ha tenido que cambiar de puesto varias veces, jugando de interior, es también uno de los más firmes porteros del equipo gallego.

—¿Qué opinas sobre el partido?

—No me atrevo a pronosticar sobre todo si jugamos como el domingo pasado contra el Athletic de Bilbao. Y eso es lo que más me interesa: dejar bien sentado en Mestalla que el Celta no está



la clásica en el punto que le corresponde. Hemos estado muy mala suerte! Y las lesiones... En fin, ¿para qué hablar más de eso?

—¿Qué jugador del Valencia consideras más peligroso?
—Desde luego, a Juan Ramón y Lecue, que serán los que marquen a mi. Son muy buenos los dos. Y Eizaguirre, que puede encontrarse en gran forma. De los demás... Epi y Gorostiza.

COPA FAULCOMBRIDGE Y III TROFEO FALLAS

Participarán las mejores raquetas de España

4 equipos para mañana

SABADELL
Barcelona, 11. — El equipo que presentará el Sabadell contra el Real Madrid será el siguiente: Francés, Jugo, González II, Arasa, Arana, Trias, Ara, Gracia, Del Pino, González I y Pallás.—Afil.

OVIEDO
Oviedo, 11. — El equipo del Oviedo, que ha salido para Bilbao se alineará así:
Llorente, Ricardo, Pena, Granda, Diestro, Fernández, Antón, Goyía, Chas, Herrera y Díaz.

Han ido como suplentes: Sión, de portero, y Sirio, que sustituirá a Fernández en el caso de que éste se resienta de sus lesiones.—Afil.

BARCELONA
Barcelona, 11. — Según referencias de última hora, el Barcelona opondrá el próximo domingo al Español el siguiente conjunto:
Quique, Monserrat, Curta, Raich, Sanz, Balmayá, Riva, Escobá, Casamor, César y Bravo.

Monserrat sustituirá al defensa Elias y Casamor a Martín, debido a las lesiones de los titulares.

Casamor es la primera vez que juega en una competición nacional. Es un jugador formado en el equipo principiante del Barcelona y máximo goleador en cuantas competiciones ha participado con este equipo y con el segundo conjunto azulgrana.—Afil.

AVIACION
Madrid, 11. — Han salido para Sevilla los jugadores del Atlético Aviación que mañana se enfrentarán con el equipo titular en el campo de Nervión. No jugarán definitivamente Machín, Campos ni Vázquez.

El equipo se alineará en la forma siguiente:

© Vamos a dar una nota escueta sobre el número de inscripciones en la Copa Faulcombridge y en el III Trofeo Fallas. En el individual caballerío alcanza la cifra de 31 inscripciones, hasta el momento presente, contando, naturalmente con la participación de los mejores jugadores forasteros; en el doble caballerío, el número de parejas es actualmente el de 11; en la prueba femenina individual damos la participación, por el momento, es de 7 señoritas, y finalmente, en el de parejas mixtas alcanza también la cifra de 7 participantes.

Para dar idea de la importancia que ha adquirido esta competición fuera de nuestra capital, basta decir que con objeto de presenciar y también tomar parte en nuestro concurso se desfilan una nutrida representación de los tres mejores clubs catalanes, o sea del Real Barcelona, del Real Turó y de la Sociedad Sportiva Pompeya. También de Madrid y de los clubs Padilla y Puerta de Hierro se desfilan aficionados, como asimismo numerosos grupos de Castellón y Alicante.

La falla esta también a punto de ser terminada, siendo realmente algo muy serio, pues las proporciones son de cinco metros de altura por cuatro de superficie; no falta en ella como es natural la clásica nota picaresca, de crítica.

Se espera para el próximo martes la llegada del grueso de jugadores y de donde también resaltar que estos días han continuado entrenándose con todo entusiasmo nuestros jugadores. Asimismo debemos hacer constar la participación de nuestros mejores jugadores regionales, Aiol y Alapont, decididos a dar la batalla a los visitantes.

Ederra, Riera, Cobo, Gabilondo, Germán, Nico, Adrover, Amestoy, Taltavull, Domingo y Lozano. Afil.

Los equipos en Mestalla

VALENCIA

EIZAGUIRRE
ALVARO — JUAN RAMON
ORTUZAR — ITURRASPE — LECUE
EPI — BERNANDEZ — MUNDO — IGOA — GOROSTIZA

ROIG — ARETIO — PAHINO — MURUAGA — VENANCIO
YAYO — LEONARDO — SANTORO
DEVA — CONS
SANCHEZ

ARBITRO: SENOR ARRUE.

CELTA

Cambio de entrenador en Ceuta

ALFONSO REY SUSTITUYE A ARTEAGA

Ceuta, 11.—La Sociedad Deportiva Ceuta ha rescatado el contrato con el entrenador del equipo, Arteaga.

Para preparar a los jugadores, en lo que resta de temporada, ha sido designado antiguo jugador del equipo local, Alfonso Rey. —Afil.

Paco Bueno, García Alvarez y Llácer, en nuestra Redacción

EL CAMPEON DE LOS SEMIPESADOS CONFIA EN VENCER A IGNACIO ARA

Pese a reconocer que el aragonés es el enemigo más difícil que puede haber

INTERESANTES MANIFESTACIONES SOBRE SU ESTANCIA EN AMERICA

Hoy ocho días exactamente se celebró la gran velada extraordinaria del día 18, y el momento de los aficionados es realmente emocionante.

La organización, la cual nos trae noticias sobre si Paco Bueno, que a causa de una dificultad a última hora aún no ha llegado a un acuerdo firme, en la comida del día.

El día 18 llegó Paco Bueno, y no cabe duda que la atención del público se ha separado de nuestro figura indiscutible de nuestro campeonato, que en dicha reunión se celebró la prueba más dura de su vida. Nada menos que combatir a Ignacio Ara, el maestro indiscutible y nuestro primer púgil nacional.

Hemos cambiado impresiones con todos ellos, aunque principalmente nuestra conversación la hemos sostenido con el campeón de los semipesados.

Y, naturalmente, nuestra primera pregunta ha sido sobre su pelea con Ara.

Paco Bueno nos ha dicho: —Llevo mucho tiempo sin boxear; desde que me peleé con Mussina. Luego ya sabe usted: fui a América con la esperanza e ilusión de lograr laureles, y no pude conseguir mis propósitos. Y no por culpa mía precisamente.

—¿...?

—La cosa fué así. Se me había ofrecido un contrato ventajoso por teléfono, para realizar varias peleas en la Argentina, con la promesa de un 17 por 100 de la bolsa de los combates que celebrara. Yo, naturalmente, no vi inconveniente ninguno para aceptar. Había además un motivo que me empujaba a tomar tal determinación. La falta de enemigos de calidad con que enfrentarme en nuestra Patria. Yo era —y soy— campeón de España. Acababa de vencer al de Europa; me encontraba en magníficas condiciones para emprender las mayores empresas.

Y un día, teniendo todo bien pensado, embarqué para América. Una vez allí resultó que el ofrecimiento no era el mismo que me habían hecho cuando me hallaba en España. Tenía para combatir que firmar un contrato en blanco, por el que me comprometía a realizar cuatro combates durante un año, con enemigos cuyo nombre no se especificaba, y desde luego, pertenecientes a los pesos pesados. Además, la bolsa no era tal 17 por 100 sino un 16 por 100, pero del líquido. Yo no podía transigir con estas condiciones —ni transigí—. Es decir, aceptaba con tal de combatir, la disminución del metálico a percibir, pero con la condición de que se me dijera con quién iba a enfrentarme.

—¿Y no dieron su conformidad?

—En absoluto. No sólo no accedieron a mis pretensiones, sino que se limitaron simplemente a notificarme que se trataba de pesos pesados, que en el menor de los casos me llevaban una ventaja de 17 a 18 kilos. Yo ostentaba un título nacional dignamente, y representaba a mi Patria. No podía admitir pelear contra rivales —expuesto a echar por los suelos mi carrera y mi prestigio— a los que si venía no ganaba ninguna gloria, a cambio de exponerme a perderlo todo ante tal desventaja de peso.

—¿...?

—Como no consideraba digno haberme así esperado algún tiempo —sin resultado—, y juzgándolo conveniente inicié el regreso a nuestra querida España.

—¿Y desde entonces no has peleado?

—Ni una sola vez. Sigo con la misma rémora de la carencia de combates. Por cierto que a la vuelta me encontré con la desgracia del fallecimiento de mi padre y grave enfermedad de mi madre. Quizás por ello desahucé mi preparación —no tenía ánimos— y engordé algo. Pero pronto volví a entrenarme regularmente, con la esperanza puesta en volver a calzarse los guantes a la menor ocasión que se presentara.

—Ya se ha presentado, ¿no?

—Sí, y magnífica por cierto. Ignacio Ara es el enemigo más difícil que pueda haber. Es mucha su experiencia, su veteranía y su saber. Y sobre todo, lo más importante: su puesta a punto. Ara no ha dejado de pelear en estos últimos tiempos y se encuentra mejor que nunca. Mientras yo, llevo de parado forzoso, no quiero ni recordar el período que permanecí así; bastante tiempo. Pero, pese a todo, me encuentro bien; sólo excedo un kilo del límite que tengo que alcanzar, y éste lo perderé en los días que faltan para que se celebre el encuentro.

—¿Ganarás?

—Eso espero, y tengo casi la seguridad. Mi confianza es grande. A mí no me inmuta lo más mínimo la categoría del rival. El día de Mussina peleara yo lo mismo, y vencí. No tengo nervios, y sobre el aringón rindo siempre el máximo. Inisto: cés-

pero vencer. ¿No quierés nada más de mí? —me dice alargándome la mano.

—No, nada —le contesto—; deséate la mejor suerte.

—Pues perdona, y adiós, porque vengo de La Cañada —aire libre, sol, ejercicio— y traigo un hambre que no es para describir. Además, me están esperando en Gure-Choko una buena peña de amigos y paisanos, a quienes agradezco mucho, y no quiero que me tachen de informal.

Ya nos vamos despidiendo de los demás: Juanito Tomás, Camorra, y al llegar a García Alvarez, le preguntamos por su mano.

—Bien; perfectamente.

—¿Ganarás? —añadimos.

—Hombre, eso pretendo.

—¿Y tú, Llácer?

—Amigo mío, la duda ofende. Podríamos contarles algo más que nos han dicho los organizadores, pero el espacio apremia. Otro día será.

TRISTAN

Entrega de las medallas en la exposición deportiva del I Congreso de Educación Física

Madrid, 11. — Ayer tarde, en el domicilio social de la Delegación Nacional de Deportes, se efectuó la entrega de las medallas, concedidas por el jurado de la Sección de Bellas Artes, de la exposición deportiva del I Congreso Nacional de Educación Física.

El Comité directivo de la Delegación, presidido por el Secretario Nacional en funciones de Delegado accidental, camarada Cadenas, entregó los diplomas, en presencia del Secretario general del Congreso, a los autores premiados, que fueron:

Medalla de escultura al camarada Federico Guillao Valera; tercera medalla de escultura al camarada Víctor de los Ríos; segunda medalla de pintura, al camarada Francisco Núñez Félix; tercera medalla de pintura al camarada José Luis Mazuetos; primera medalla de arquitectura, al camarada Julián Delgado Ubeda.

Los autores premiados agradecieron al Comité la distinción de que han sido objeto. —Añil.

Federación Regional de Hockey sobre ruedas

Por el presente se convoca a todos los aficionados en general al hockey sobre ruedas, para que asistan el próximo día 12 de los corrientes a las 9:30 horas, a la pista de la Alameda, donde se celebrará un partido entre dos equipos de nuestra ciudad.

MESTALLA

MIÉRCOLES, DÍA 15
HOMENAJE QUE EL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE VALENCIA DEDICA A LOS SELECCIONADOS OLIMPICOS DE FUTBOL DE AMBERES Y PARIS

A las 5:30: PARTIDO DE RUGBY
repetición de la semifinal del Campeonato de España
Real Madrid C. de R. - Tabernes Valldigna C. de R.

A continuación, memorable partido entre dos selecciones de olímpicos compuestas por Zamora, Eizaguirre (padre), Arrate, Carrasco, Pascaín Zaldúa, Quesada, Quincoces, Samitier, Sancho, Godburu Peña, René Petit, Gamborena, Vázquez, Moncho, Gil Píera, Alcántara Polo, Pagaza Carmelo, Cubells

MESTALLA

MANANA, DOMINGO
A las 3 de la tarde
CAMPEONATO DE AFICIONADOS
M ALVARROSA - VALENCIA
A las 5: LIGA, PRIMERA DIVISION

CLUB CELTA-VALENCIA C. de F.

ENTRADA AL CAMPO, 8 PESETAS
Pases del corriente mes y entradas, hoy, de 11 a 1 y de 5 a 9, en el CLUB
NOTA. — En el precio de la entrada general está comprendida la cuota de 0'50 pesetas para el jugador ALFONSO, como asimismo en la tribuna la cuota de 1 peseta. Los señores socios y abonados podrán contribuir con las cuotas correspondientes a las localidades que ocupen, durante los horas de taquilla, y en el campo

ATLETISMO Mañana a las cuatro se corre la Vuelta a Valencia a pie

Mañana, como prueba final de la temporada de «cross», se disputará, en su primera edición, la Vuelta a Valencia a pie, organizada por la comisión de la falla de la calle de Cuenca.

La prueba revestirá caracteres de gran acontecimiento, dado a la numerosa inscripción de participantes. Y también por la asistencia de nuestras primeras autoridades.

El éxito de inscripción se ha visto acrecentado gracias a que la Federación Levantina deja participar a los atletas seleccionados para el campeonato nacional.

Nuevamente, como en el regional pronosticamos, la victoria de De Diego, aunque no tan rotundamente, pues el terreno no se adapta a sus condiciones físicas. Aquí es donde Caparrós encontrará su momento, vislumbrándose en la clasificación un segundo o tercer puesto en competencia con Llugar. Este último ha de ganarse el puesto en la carrera, según el resultado de la carrera. No esperamos que Juan, Talamantes y Mora, repitan sus magníficas actuaciones realizadas en el regional; sin embargo, creemos que el catalán Porta nos ratificará la mala impresión que causó en su presentación.

Si Portillo y Beltrán toman la salida, la lucha será de más visibilidad, pudiéndose llamar a esta prueba la revancha del pasado campeonato regional, dado a que se establecerá una competencia que dejará fuera de dudas la mutua superioridad.

Por equipos vencerá fácilmente el de la Federación, compuesto por los seleccionados que vestirán el clásico uniforme azul.

Lista de premios:
Una lámpara de comedor de la Casa Soler.
Una copa del presidente de la comisión, señor García.
Una copa del presidente de festejos, señor Sáiz.
Una copa del tesorero, señor Bernabeu Andreu.
Una copa del señor Beniquez.
Una copa de la comisión de la falla.
Un magnífico estuche de la Perfumera Alero.
Una medalla del conocido atleta Peres.
Un búcaro donado por el señor Alcina.
Cuatro botellas licor «Marca», del Bar Puentes.
Dos botellas licor «Marca», Bodegas Orega.
Y una botella licor «Marca», del Bar Galarza.

En el momento de cerrar la edición aún no hemos recibido noticias de la nueva remesa de premios que hay para esta carrera.

La salida se dará en la calle de Cuenca, a las 4 en punto.

M. PELLICER

Fútbol modesto CAMPEONATO DE ADHERIDOS

ZAFRANAR, 1; ALMIRANTE, 5

El pasado domingo, y en el campo del Levante, se verificó este encuentro. Elige campo el Almirante a favor del viento y saca el Zafranar; pero el Almirante, debido al buen juego de su línea media, se impone y logra dominar constantemente, lanzándose su delantera jugadas muy bonitas.

Fruto de este dominio es el primer gol, conseguido por Molina al empalmar un avance personal de Escamilla-Viala, rematada por Molina.

Reacciona el Zafranar y domina ligeramente. En un barullo ante la puerta Oliver logra empatar en un penalty, debido a unas manos del defensa Marro.

A los diez minutos de la igualdad, escapa Víctor, que pasa a Chordá y éste a Andrés, que parándose el balón con el pecho y a la media vuelta, marca el desempate. Con este resultado termina la primera parte.

Reanudado el juego se impone el Almirante, y Chordá entrega un balón a Viala, éste a Molina y éste a Andrés, el cual desde fuera del área, chuta y marca el tercero.

Sigue el juego y José saca un balón desde el área del Almirante y se lo entrega a Viala, quien dribla a dos contrarios y marca el cuarto. Viala permuta su puesto con Víctor y en este sitio recibe un balón de Andrés y cuando bombea sobre la puerta, el balón se introduce en la portería del Zafranar.

Por el Almirante se distinguen todos en conjunto.

Almirante alineó: Oliver, Conejer, Marro, Pérez, José Escamilla, Víctor Chordá, Andrés, Viala y Molina.

NUESTRO PRONOSTICO SINTETICO

Toda la atención de la jornada se concentra en el partido de Nervión, en el que el más peligroso seguidor del Valencia, el Atlético Aviación, se enfrentará mañana contra los sevillanos. De vencer el equipo andaluz, la cosa resultaría ya decidida para nuestros merengues. Pero, en caso contrario, se mantendrían las posibilidades atléticas frente a un Valencia camino de Oviedo.

En fin, amigos. Allá que los sevillanos se las compongan con él.

Aquí está nuestra tabla de favoritos:

- VALENCIA-Celta (2-1).
- MADRID-Sabadell (3-1).
- BILBAO-Oviedo (2-1).
- BARCELONA-ESPANOL (3-1).
- CORUÑA-CASTELLON (1-2).
- SEVILLA-Aviación (2-2).
- GRANADA-Real Sociedad (0-3).

Desde luego, el resultado de Las Corts quizás sea el más sorprendente de nuestro pronóstico. Pero, la verdad: es una corazonada.

Y repetimos: los resultados indicados corresponden a los partidos de la primera vuelta. Que conste.

ARCO

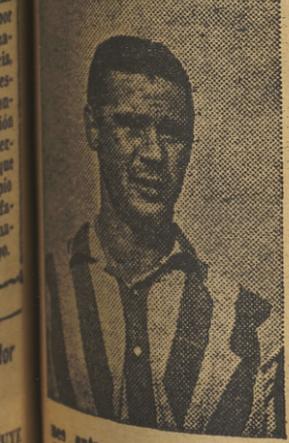
Parte del quirófano

MIRÓ DICE QUE YA ESTA REPUESTO

Barcelona, 11. — El guardameta Miró, que en la pasada temporada defendió los colores del Barcelona y que actualmente se encuentra en la Mutual Deportiva, ha manifestado que no es cierto que se halle en estos momentos al margen del fútbol por una dolencia crónica, sino que estaba aquejado de otro malestar del que ya está repuesto.

Desierto que el Madrid gestione el traspaso de Panizo

Bilbao, 11. — Se desmiente una información por la que se decía que existían gestio-



entre el Madrid y el jugador Panizo, para el fin de que éste juegue la temporada con el conjunto bilbaíno.

El Atlético de Bilbao no ha emitido ninguna indicación al respecto y tampoco se ha dispuesto a traspasarlo.

—Añil.

LA CÁMARA Y EL TELÓN

SILUETAS Ante la presentación de la compañía GASCO - GRANADA

Jean Murat

Un poco olvidado quizás por los públicos de cine —que suelen abandonar pronto a sus ídolos en esa vertiginosa ascensión y derrumbamiento de estrellas del firmamento cinematográfico—, Jean Murat forma parte de una etapa bien característica del cine francés.

De padre borgoñés y madre vasca Jean Murat nació en Ferrigieux el 13 de julio de 1888. Sus padres quieren hacer de él un hombre culto para proporcionarle una preparación que le sirva para destacar en cualquier profesión.

Muy joven todavía —sólo tiene diecisiete años— marcha a la Indochina, con el propósito de trabajar con un tío que tiene un establecimiento comercial. Pero vuelve a los tres años a Francia, sin haber decidido en esta línea su carrera.

Hace en esta época el servicio militar en un Regimiento de Caballería. Terminado éste, le atrae el periodismo y es secretario del corresponsal en Berlín de «Le Matin».

Cuando estalla la guerra ingresa en el Ejército como aviador. Su actuación destacada y valerosa, le hace figurar como distinguido en numerosos partes de las unidades en que actúa.

Cuando termina la guerra, Jean Murat trabaja como agente de ventas de una conocida marca automovilista. Es en el año 1921. Precisamente el decisivo en su vida. Con motivo de la Exposición Colonial de Marsella, a la que asiste el futuro actor de la pantalla, conoce a Roger Lion, el director de films.

Jean Murat, que jamás podía sospechar que llegara a ser actor de cine, desempeña un pe-



queño papel en una película titulada «Los ojos del alma», que dirige el propio Lion. El trabajo gusta al nuevo actor. Y aunque el triunfo definitivo se hace esperar, Jean Murat, lleno de perseverancia, consigue poco a poco llegar a ser una de las más salientes figuras con que cuenta el cine francés, precisamente en una etapa en que el clima artístico de la nación vecina se encuentra en su momento culminante. Su manera de hacer llega a calificar al cine francés.

Trabaja en los Estudios de París y en distintas versiones francesas de películas alemanas. En 1934 el amor llama a su corazón. Y es precisamente otra destacadísima actriz del cine francés la elegida por Jean Murat, Anabella, con su mirada soñadora y su cabello suelto, impreciona a Jean Murat. Y durante una temporada los periódicos de la nación vecina dedican extensas crónicas y reportajes a este matrimonio, entre dos máximas figuras del cine francés.

De las innumerables cintas en que actúa, merecen destacarse «La taquimeca», «La taquimeca se casa», «Bombas en Monte-Carlo», «El vencedor», «El padrino ideal», «Paris-Mediterráneo», «I. F. I. no contestas», «Te quiero no sé quién eres», «Un cierto señor Grant», «El hombre del Hispano» y «La legión heroica». La magnífica realización de tan grato recuerdo para los españoles que, como elogiosa excepción, nos vemos tratados con respeto por los productores extranjeros.

El tiempo —que no respeta mucho a los galanes— ha dejado un poco oscurecido el nombre de Jean Murat. Pero él ha sido uno de los mejores actores del cine francés. Sus interpretaciones de papeles de galán maduro y lleno de simpatía, han dejado un recuerdo en la historia del cine. Jean Murat tuvo una época en que era el galán favorito de toda clase de comedias francesas.

Actuación de Enrique Borrás



El próximo viernes, día 17. debutará en nuestro teatro Principal la compañía de comedias de Tina Gasco y Fernando Granada, que con tantas simpatías cuenta en nuestra ciudad.

Sus actuaciones han sido seguidas siempre por nuestro público con marcado interés. Y es bien lógico, porque la calidad del conjunto le hace destacar como uno de los mejores que pisan escenarios españoles.

Este año la compañía Gasco-Granada, siempre tan excelente, viene reforzada con valiosísimas aportaciones. De entre ellas destaca la figura insigne del teatro español, don Enrique Borrás, cuyo nombre está íntimamente ligado a la historia de nuestro teatro.

La lista de la compañía es la siguiente:

Actrices: Consuelo Artigas, Adela Calderón, Dolores Cortés, Nani Fernández, Tina Gasco, Ana María Morales, María Luisa Ponte y María Teresa Sánchez.

Actores: Manuel Alberdi, Manuel Alexandre, Gaspar Campos, Luis García Guerrero, Fernando Granada, Luis Llaneza, José Morales,

Manuel París, Ignacio Piedraola, Enrique Ponte, Manuel de Sabatini y Alberto Solá.

Durante la actuación de la compañía Gasco-Granada —que por compromisos adquiridos será muy breve, permaneciendo sólo entre nosotros diecinueve días— se cuenta con las siguientes obras de repertorio:

«El rosal de las tres rosas», «La jaula de la leona» y «La mala ley», de Manuel Linares Rivas; «Cuando llegue la noche», de J. Calvo Sotelo; «La Papirusa», de Torrado y Navarro; «Mariquilla Terremoto», de S. y J. Alvarez Quintero; «Cristina Guzmán», de O. de Icaza y L. de Vargas; «El ladrón de galinas» de Adolfo Torrado; «El Alcalde de Zalamea», de Calderón de la Barca; y «El gran Galeoto», de Echegaray.

Además llevan los siguientes estrenos: «Como en el primer día», de don José María Pemán, y «Una bala» de Felipe Sassone y Antonio Quintero.

Como decíamos, la fecha de presentación es la del día 17 por la noche, poniendo en escena la comedia de los hermanos Alvarez Quintero «Tuyo y mío».



ENTRE BASTIDORES

Como prometimos... cumplimos. Esto es lo que pueden decir con orgullo esos excelentes artistas que se llaman Tina Gasco y Fernando Granada. El pasado año nos anunciaron su vuelta al escenario del Principal. Y aquí los tenemos en vísperas de su debut. Que coincidirá, precisamente, con nuestras clásicas fiestas falleras, que ellos tanto admiran.

Por cierto que la compañía Gasco-Granada viene este año reforzadísima. Junto al destacado cuadro de artistas que la componían, figuran nombres prestigiosísimos de nuestra escena. Borrás —la gloria del teatro español—, Gaspar Campos, París... ¿Hay quién dé más?

Nos llegan noticias de Palma de Mallorca que nos confirman el éxito obtenido por la compañía de Manolo Dicenta, que ha debutado en el Principal de aquella ciudad. Por cierto, que antes de salir de Barcelona se dedicó al primer actor un homenaje que tuvo caracteres de apoteosis. Se representó la comedia de Linares Rivas «Cobardías» y tuvo lugar un animado fin de fiesta en el que intervinieron Consuelo de Nieva, María Francés y toda la compañía de Paco Melgares. Al final Dicenta ofreció un recital de inspiradas composiciones poéticas.

Desde estas mismas columnas anunciamos ya que Ana María Méndez dejaba la formación de Manolo Dicenta. Y ahora sabemos que el primer actor, tras de su actuación en Palma de Mallorca, embarcará para Valencia, en donde piensa dedicarse a reformar su compañía.

La flamante Sociedad de Actores Valencianos —tan simpática como entusiasta— sigue laborando en esta interesante etapa para ver plasmada en realidad su feliz idea de constitución. Estamos esperando con verdadera ansiedad el fin de sus trabajos preparatorios. La noche en que asistamos a su primer jornada, será de gran alegría para JORNADA, que ha seguido sus pasos tan de cerca, y que sien-

te, en íntima compenetración, los anhelos de tantos y tantos autores que pusieron en sus producciones el mejor de sus cuidados y la mayor de sus ilusiones.

La compañía de comedias de Milagros Pérez de León e Ismael Merlo, ha estrenado en Zaragoza una comedia original de Hernández Pozo y Martínez Olmedilla, titulada «El amor no existe». A pesar de que la afirmación es un tanto expuesta para ser ofrecida a un público que por regla general piensa todo lo contrario, la comedia gustó según todas las referencias. Lo mismo que ya antes sucediera cuando fué estrenada en el teatro Beatriz de Madrid.

Una nueva obra del «Pastor Poeta», es la que se anuncia en el teatro Fontalba de Madrid para el próximo día 28. Lleva por título el de «Jesus Nazarenos».

Amparito Rivelles, que actualmente rueda en los Estudios Sevilla Films de Madrid «El clavo», se presentará en el Calderón de Madrid con la compañía de su madre, precisamente en la comedia «Como hermanos», original de José Luis Mániz, y que ya fué estrenada en nuestra ciudad durante la estancia de la excelente actriz.

Continúa enfermo de gravedad el excelente actor cómico Antonio Murillo, a quien constantemente visitan sus amigos y admiradores. Deseamos al gran actor, a quien los públicos valencianos tanto aprecian, un pronto y total restablecimiento.

Antonio Mundaca y el maestro Iturralde son los autores de una obra titulada «La melodía de Berda Berri», que hace poco leyeron en Barcelona a la compañía lírica de Luis Calvo. Parece que esta lectura constituyó un verdadero éxito. Y que la obra será estrenada en el Principal de San Sebastián.

Y ya que hablamos de arte lírico, diremos que el maestro Gu-

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA MADRILEÑA

Lo dice la copla: por todas las villas y ciudades de España corre una copla que canta: «Tres cosas tiene mi pueblo —que no las tiene Madrid». Y luego, naturalmente, la enumeración varía en cada lugar... ¡Y todos tan contentos!

Parangonando la letrilla, buena parte del cine extranjero ha podido ufanarse has a hace muy poco tiempo de poseer también tres cosas de las que el cine español carecía: dirección, actores y medios económicos. Pero en el momento presente, en la hora cinematográfica actual, el reproche no podría repetirse sin faltar enteramente a la verdad.

El cine nacional omen a hoy con productoras y estudios de solvencia moral y dineraria más que suficiente para alcanzar el rango y dignidad que merece y todos deseamos. ¿Qué le falta entonces —si la parte material está conseguida— para ouajar el deseo en realidad? Seamos claros; síguese careciendo de actores y dirección. El plantel de actrices y actores cinematográficos españoles es abrumadoramente desolador. Es lamentable, pero es así y hay tener, la valentía, de reconocerlo para tratar de poner remedio; ¡por qué engañarnos y para qué descender a la cita personal! En cuanto a los directores, sólo cuatro —y ninguno de ellos es «veterrano»— tienen intuición, arte, sensibilidad y arranque para elevarse y elevar el tono de nuestra producción. ¡Pocos hombres para tan grande empeño...

Y este es el problema, el único problema que debe plantearse el cine español: hacer y traer directores; descubrir nuevos artistas; seguir el camino a ciegas, con escaso número de películas tal vez pero dignas, cuidadas y ambiciosas. Todo lo demás, incluyendo la campaña iniciada para que se prohíba el doblaje, son hábiles recursos para salvar de la muerte a unos hombres mediocres y a un cine malo y viejado, cuyo hundimiento debiéramos presenciar con la alegre despreocupación con que asistimos al entierro de la sardina.

Otro ejemplo de nuestra razón nos lo ha ofrecido el Palacio de

la Prensa con el estreno de «Ilustre Pérez», versión robusta y rampante, dirigida por Bostich e interpretada por Somoza, en la graciosa obra de Muñoz Seca, el padre. Aunque justo es reconocer también que la producción extranjera no ha rayado a gran altura en la presente semana. Cuatro han sido los estrenos y ninguno de ellos, a juicio de la crítica, ha excedido los límites de lo discreto. Así, en el Palace Cinema, se ha exhibido «Esposa doctor y secretaria», de Lorena Young, Virginia Bruce y Warren Baxter, amable y simpática comedia, reflejo de la abstracción del médico, en la que destaca un selecto diálogo que ha sido muy elogiado. En el Callao se ha presentado «La noche del 16 de enero», cinta policíaca, intrascendente, pero entretenida, de Preston Forbes, Ellen Drew y Nils Asther y en el Imperial, Sam Wood, admirable director del admirado y admirado poema «Adiós, mi Chipso», nos ha dado a conocer «El orgullo del Club de los Truquis», film sencillo y sin complicaciones, basado en la vida del deportista norteamericano Gallico, interpretado por Gary Cooper.

Se ha estrenado «Lucrécia Borgia», pero en una copia tan lamentablemente mutilada y doblada, que no ha sido posible comprenderla ni enjuiciarla.

Y como final, pocas noticias. Si guen los proyectos. Los últimos rumores aseguran que Mary Callaghan realizará la versión cinematográfica de «Cuando llegue la noche», el retornado éxito teatral de Joaquín Calvo Sotelo, y que, próximo a terminar el rodaje de «El clavo», Rafael Gil, dirigirá a María Fernanda Ladrón de Guebara y a su hija Américo en la versión de «Pequeñeces» la indubitable novela del Padre Coloma.

También se ha hecho público que Miguel Lizarzá reanuda sus actividades cinematográficas y el primer número de mayo entrará en los estudios Chamartín para interpretar «El rey de las granujas», argumento de Adolfo Torrado.

Se cierra la semana con el estreno de la inminente arribada a España del presidente de la 20th Century-Fox que entrará en un interesante: viene movido por simple curiosidad turística y planea campañas cinematográficas? ¡Ah! Acaso todo se acabe en el siguiente episodio.

SAUQUILLO

ridi está actualmente trabajando en la partitura de «Peña Mariana», una zarzuela de Romero y Fernández Shaw.



Lorraine Day, es una de las más jóvenes estrellas del firmamento cinematográfico de Hollywood. Aquí la vemos llena de simpatía el día en que, por su cumpleaños, le regalaron sus amigos y admiradores este precioso mariposa.



En que LOU COSTELLO y BUB ABBOTT ofrecen... el éxito alcanzado en América en su más reciente producción «PAJAROS DE CUENTA»...

El festival taurino del día 16

El día 16 de marzo de 1944, a las 10 de la mañana, se celebrará el festival taurino...

Edmundo Suárez, "Mundo"
Sobresaliente, Vicente Arrón; banderilleros, Ignacio Elizalde, Epifanio Fernández "Epi", Carlos Iturrisepe, Guillermo Gorostiza y Amadeo; puntillero, Pío; cuereos técnicos, los novilleros Catalá y Corrás.

Banda Municipal

Programa que bajo la dirección del maestro Seguí interpretará mañana domingo 12 de marzo, a las 11'30 horas, en los Viveros municipales:

- PRIMERA PARTE
Primero, «Marcha militar», Schubert; segundo, «Tocata y Fuga», Bach-Seguí; tercero, «Obertura dramática» (primera vez), Vitol-Seguí; cuarta, «Mefistófeles», prólogo, Boito.
SEGUNDA PARTE
Primero, «Bruices en l'horta», poema sinfónico, Assensí; segundo, «Les Barraques», fantasía, Pedró-Seguí; tercero, «Una nit d'alba», poema sinfónico, Giner; cuarta, «El Fallero», pasodoble, Serrano.

JORNADA en Castellón

LLEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE SANIDAD

En el tren correo de la madrugada, procedente de Cataluña, ha llegado el Director general de Sanidad, doctor Palanca, y el inspector visitador del Patronato Nacional Antituberculoso, doctor Oñorbe, habiendo sido recibidos por las autoridades.
En las primeras horas de despacho, han visitado al Gobernador civil y después se han trasladado a la plaza de Isabel la Católica, donde el señor arcipreste don Joaquín Balaguer, ha procedido a la bendición e inauguración de la Casa de Socorro Municipal...

bendición e inauguración de la Casa de Socorro Municipal, habiendo asistido el señor Gobernador y Jefe provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación, Inspector provincial de Sanidad y otras autoridades y jerarquías.

Más tarde, ha marchado a Vall d'Uxó y de allí se trasladará a Segorbe, en cuyas dos poblaciones ha de inaugurar sendos centros de Maternología.

A última hora de la tarde volverá a la capital para descansar, y, mañana, visitará el lugar donde ha de ser emplazado el Sanatorio Antituberculoso, permaneciendo aquí hasta el día siguiente, para presenciar las tradicionales fiestas de la Magdalena.

La Casa de Socorro inaugurada, es un edificio contruido, casi todo, expresamente y distribuido con gran acierto para toda clase de servicios de urgencia, que ha merecido grandes elogios de las personalidades sanitarias que la han inaugurado.

¿SABIA USTED QUE...

- Alida Valli, la popular estrella de la cinematografía italiana, es hija del Barón de Altemburger, profesor y crítico de arte?
Valerie Hobson está casada con Anthony Havelock-Allan, el más joven productor de la cinematografía inglesa y descubridor de muchas estrellas, entre las que se encuentran Wendy Hiller, Vivien Leigh, John Clements y George Sanders?
El Capitán Drummond ha sido varias veces llevado a la pantalla e interpretado por John Lodge, Ronald Colman, Ray Millan y John Woward?
Carlo Ninchi, el popular actor de la pantalla cinematográfica italiana, es conocido en su país con el nombre de Cyrano por las enormes dimensiones de su prolongada nariz?
Dorothy Mackaill es de nacionalidad inglesa y marchó a Norteamérica como bailarina, donde la captó para el cinema Marshall Neilan, haciéndola una de las más famosas estrellas del cine mudo?

Teatro SERRANO

Mañana domingo 11'30
Matinal de variedades selectas
Música - Baile
Canciones - Humor
Orquesta Radius
Estilista música moderna

CUADRILLAS
José Manuel Gómez Trenor
Sobresaliente, José Cabrera; banderilleros, Agustín Miravet, José Antonio de la Roca, y Ramón Mac-Chron; cuereos, Luis Armijo; mozo de espaldas, Salvador Marzal.

Plaza de Toros

Mañana domingo, a las 4'45 de tarde, presentación del espectáculo del genial artista Rafael Durán, con la auténtica cuadrilla de los Encarnados y sus nuevos lidiadores; los ases del toreo, como Laurellito, Ramper, Don Roberto y su Botones y el novillero Pepillo.

documental cinematográfico
La Semana Santa sevillana
El Alcázar de Sevilla lanzó no hace mucho una iniciativa que ha sido acogida por una importante industria cinematográfica española. Se trata de realizar un documental de las Cofradías religiosas y del maravilloso arte procesionista de la famosa Semana Santa sevillana.

documental cinematográfico
El Alcázar de Sevilla lanzó no hace mucho una iniciativa que ha sido acogida por una importante industria cinematográfica española. Se trata de realizar un documental de las Cofradías religiosas y del maravilloso arte procesionista de la famosa Semana Santa sevillana.

CAPITOL
LUNES PROXIMO
LA SENSACION DE LA SEMANA FALLERA
LOS MEJORES COMICOS DEL MUNDO
LOU BUD ABBOTT y COSTELLO
PAJAROS DE CUENTA
TOLERADA PARA MENORES

TEATRO RUZAFÁ
Compañía operetas que dirige el MAESTRO ALONSO
Hoy, 7 tarde y 10'30 noche, la opereta de grandioso éxito.
LUNA DE MIEL EN EL CAIRO
Obra predilecta de las señoras.
Mañana domingo, a las 3'45 y 6'45 tarde y 10'30 noche,
LUNA DE MIEL EN EL CAIRO

ESPAÑOL PALACIO
NOCHES DE FUEGO ANTES DE MEDIANOCHE
Armando Calvo EL ESCANDALO Mercedes Vecino

TEATRO PRINCIPAL
Última semana actuación
Compañía SOMOZA
A las 7 y 10'30 noche:
GRAN ÉXITO CÓMICO
El verdugo de Sevilla
Butaca: CINCO pesetas

APOLO
Todos los días, 7 tarde y 10'30 noche,
LUCES DE VIENA
Se despacha en contaduría.
ORIENTE SUECA 22
ORA PONCIANO
Siempre hay una mujer

ESLAVA
Compañía de comedia
CARMEN CARBONELL
CONCHA CATALA
MANOLO GONZALEZ
ANTONIO VICO
A las 7'15 tarde y 10'30 noche:
LO INCREIBLE
Otro gran éxito de esta compañía. — DOMINGO, NOCHE.
PUNCIÓN HOMENAJE A LA INGENIERIA INDUSTRIAL ESPAÑOLA
MARTES próximo, ESTRENO de
Juan Puerto
De Quintero y Rivera

ALKAZAR
Compañía PEPE ALBA
A las 7 tarde y 10'30 noche, reposición de
En mi casa mando yo
Mañana, 4'15: EL SECUESTRO DE MARIQUITA PEREZ
7 y 10'30: EN MI CASA MANDO YO
TEATRO SERRANO
Compañía de operetas del teatro
Maravillas de Madrid
A las 7 tarde y 10'30 noche:
Una mujer imposible
Grandioso éxito

CASA DE PEREAS
Compañía comedia
Pepe CODONER
Mañana, 3'45 y 6'30 tarde:
El oro del diablo
Gran éxito

CAPITOL
7 tarde y 10'15 noche:
Gran éxito
MI MUJER FAVORITA
(Carv Grant - Irene Dunne)
TYRIS
7 tarde, continúa
CONFIABA EN TI (Rosemary Ames-John Boles). SI NO AMANECIERA (Charles Boyer-Olivia de Havilland-Pamélette Goddard)

Teatro Lírico
A las 7 y 10'15 noche:
Su mejor victoria
Por Herminio SPALLA

EL FORASTERO
Por Gary Cooper (Capicán).
Se despacha en contaduría para la numerada de mañana domingo
TITANES DEL MAR y VIVIENDO AL REVÉS
D. Iquino. Reestreno Cifresa

GRAN VIA
Hoy, grandioso éxito: Selección Fuster presenta a GARY COOPER en
El orgullo del Club de los yanquis

OLYMPIA
Hoy: ¡La maravilla del siglo!
PINOCHO
De Walt Disney
Recomendable para menores

FRONTON CHIQUI
3'30 tarde y 10 noche:
GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A RAQUETA

METROPOL
INTRIGA AEREA y NOCHE DE ANGUSTIA

Fronton Valenciano
Todos los días tarde y noche:
GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A CESTA PUNTA

NOVEDADES
«ESTRELLA AZUL» presenta
PERLAS NEGRAS

GRAN TEATRO
Hoy, a las 4 de la tarde
Rosa de sangre
La condesa María

PRINCESA
MI CHICA Y YO
AUSENCIA INJUSTIFICADA. Programa tolerado

LA LLAMA DE NUEVA ORLEANS
Noticiero ROSAS DE OTOÑO
Teléfonos de JORNADA
Núms. 10.517 y 15.599

Resurgimiento cultural en Bohemia y Moravia

TERMINAN LAS DIVERGENCIAS ENTRE CHECOS Y ESLOVACOS

Berlín, 11. (S. E. T.).—El Ministro para el protectorado de Bohemia y Moravia, Manuel Moravec, ha declarado en Berlín que uno de los síntomas más importantes de los primeros cinco años de protectorado, que termina el 15 de marzo, es el resurgimiento de la vida cultural de esos territorios.

Los temores que en los primeros momentos tuvieron los checos de que el Reich hiciera mal uso de su potencia han quedado desmentidos.

CONFERENCIAS RELIGIOSAS

En los locales de la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, durante los días 8, 9 y 10 del actual, han sido dadas unas conferencias, sobre temas religiosos, por el reverendo Padre Jesús Simón, de la Compañía de Jesús, y a las cuales han asistido todo el personal administrativo y obrero de la Sociedad, presididos por el señor Presidente del Consejo de Administración, un señor Consejero y la Dirección, habiendo resultado dichas conferencias sumamente interesantes para todo el personal, que las ha acogido con sumo gusto.

“FRANCIA PUEDE colaborar con Alemania”

“SIN PERDER SU HONOR Y DIGNIDAD”

Manifestaciones de Felipe Henriot

Vichy, 11. (S. E. T.).—Del correo, pensai de la Agencia Transocean, doctor Ernest Kaiser:

Desde hace algunas semanas se escucha diariamente a mediodía y por la noche, a través de la radio francesa, una voz llena de una fuerza persuasiva poco común.

Millares de personas esperan ansiosamente escuchar esa voz, e incluso por los más hostiles al Estado es oída con atención.

El hombre que habla todos los días ante el micrófono de la radio francesa nos recibe en su despacho del Hotel Du Park, de Vichy. No es otro que Felipe Henriot, que desde hace algunas semanas ocupa el cargo de Secretario de Estado para información y propaganda. El nombre de Henriot es conocido desde aquellos días en que llamó la atención por sus enérgicos discursos en las desesperadas luchas parlamentarias de la tercera República.

Vestido con el uniforme de las milicias francesas, actualmente va de ciudad en ciudad, en el intento de crear una nueva Francia.

El coronel don Marcelo Ortega Verdaguer, nuevo jefe de Intendencia del Cuerpo de Ejército del Turia

Madrid, 11.—El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», dispone:

Se designa, para el mando de la Jefatura de Intendencia del Cuerpo de Ejército del Turia, al coronel de Intendencia don Marcelo Ortega Verdaguer, actualmente destinado en la Agrupación de Intendencia número 3, y para el mando de la Agrupación de Intendencia número 3, al coronel de Intendencia don Manuel Sancho Brasad, actualmente destinado en la Jefatura de Intendencia del Cuerpo de Ejército del Turia. — Cifra.

El Reich ha garantizado la existencia cultural de la minoría checa en el protectorado. Lo confirma el hecho de que más de cuatro millones de coronas han sido invertidos sólo en el funcionamiento de los 26 teatros checos existentes.

Puso de relieve seguidamente el Ministro que en 1942 se imprimieron nueve millones de libros checos, o sea el doble que antes de 1939.

También sigue en aumento el número de centros destinados a la educación de la juventud checa.

Refiriéndose a la situación financiera del protectorado moravo, dijo que en el momento de su posesión tenía una deuda de cincuenta millones con Alemania, cantidad que no ha sido utilizada por el Reich para germanizar el protectorado, sino, por el contrario, al mejorar su situación financiera el Reich puso su atención en que fuesen aumentados los haberes de los funcionarios y empleados checos, con lo que, en primero de enero de 1944, los sueldos y salarios se encuentran en Bohemia y Moravia a la misma altura que los del Reich.

Finalmente, el Ministro se refirió a las relaciones entre checos y eslovacos, diciendo: Lo que antes existía entre nosotros, ha desaparecido. Hoy somos libres, y ellos también lo son.—Efe.

«Mis enemigos —me ha declarado— no tienen más remedio que reconocer que hallo con un acierto puramente francés, por lo que no pueden decir que estoy influenciado desde el exterior. Yo creo que este método es el más adecuado para las relaciones germano-francesas. Yo trato de demostrar que se puede ser un ardiente partidario de la colaboración con Alemania, sin dejar de ser por ello francés. También para Alemania es mejor ser aliada de una Francia que ha conservado su papel en presencia del mundo que con una nación amorfa, carente de todo crédito.

Por todo ello —añadió— mi deseo es convencer a los franceses de la posibilidad de una colaboración manteniendo nuestro honor y dignidad.»

Interrogado sobre su labor en la radio francesa, me contesta: «Voy a decirle cuánto tiempo me cuestan esas dos conferencias diarias. Cada día, a las 11'15 horas escojo el tema a desarrollar. Seguidamente escribo con mi pequeña máquina portátil y lo mismo hago por las noches. Hay que reconocer, pues, que todavía me queda bastante tiempo para otros muchos trabajos. — Efe.

PACO BUENO, EN NUESTRA REDACCION



Los púgiles Paco Bueno, García Alvarez y Lácer, junto con los promotores del acontecimiento pugilista de fallas, en su visita a JORNADA. — (Foto Finezas) (INFORMACION EN LA PAGINA NOVENA)

Victorias japonesas en Cabo Gumbi

LOS ALIADOS DESEMBARCAN EN LA ISLA DE NEGROS

Alpinistas nipones ocupan una cima de 600 metros en Bougainville

Tokio, 11. — En un comunicado que resume las operaciones en Nueva Guinea y en las islas del Almirantazgo, el Gran Cuartel Imperial declara:

«1.—Unidades japonesas que, a fines del año último, se dirigieron de Pinschhafen hacia Kalasa, fueron concentradas, a primeros de marzo en la zona de Madang, después de pasar el Cabo Gumbi. Las fuerzas niponas estacionadas cerca del Cabo Gumbi y en las posiciones de Madang han recogido unidades en retirada, y han aniquilado las

vanguardias enemigas a pesar de la superioridad numérica de éstas. Las operaciones, que cuestan graves pérdidas al adversario, prosiguen.

Desde principios del año, se han logrado los siguientes éxitos militares en esta región: El enemigo perdió unos 4.000 hombres, de los cuales 1.800 muertos quedaron abandonados en el campo de batalla; fueron derribados o gravemente averiados 381 aviones; también fueron gravemente averiados o hundidos 12 torpederos. Las pérdidas japonesas se elevan a 950 muertos, en

combate o por enfermedad, y aviones derribados.

Unidades enemigas efectuaron el 29 de febrero desembarcos en la Isla de Negros, del archipiélago del Almirantazgo. Las fuerzas japonesas, así como la aviación, sostuvieron sin cesar intensos combates defensivos contra los desembarcos enemigos, que recibían refuerzos.—Efe.

LOS ALPINISTAS JAPONESES OCUPAN UNA CIMA

Tokio, 11. — En el curso de combates que se libraron recientemente en la región montañosa Norte de Tokokina (Isla de Bougainville), unidades alpinas japonesas han ocupado ayer una cima de 600 metros de alto, después de infligir una derrota a las tropas aliadas que la ocupaban, según anuncia oficialmente. Fueron rechazados todos los contraataques.—Efe.

LA GUERRA EN INDIA

Nueva Delhi, 11.—Las tropas japonesas se retiran hacia el interior en el sector de Lohit, valle de Hukang, en el frente indio, anuncia el comandante Cuartel General Aliado del teatro asiático.

«Continúan los avances japoneses —añade el parte— en la zona Sur de Maungdan y en las montañas al Sureste de dicha localidad. En el curso de estas operaciones, nuestras tropas han obtenido un trecho de la carretera Maungdan y han atacado el bastión nipón de Razali.

Durante la noche del jueves, mañana del viernes, la aviación aliada atacó las posiciones enemigas en las regiones de Amoy y Chindwin. Nuestros cazabombarderos causaron daños en un ferrocarril.—Efe.

ULTIMA HORA

Se pone a Amparito Peinado la quinta inyección de penicilina

LA NIÑA HA MEJORADO NOTABLEMENTE

Disminuye la fiebre y cesan los dolores

Madrid, 11. — Después de haberle sido puesta la quinta inyección de penicilina, la niña Amparito Peinado ha experimentado una nota-



El nuevo embajador del Brasil, señor Pimentel, que trajo ayer a España el primer envío de penicilina

(Foto Contreras)

de mejoría, aunque el médico que la asiste se niega a adelantar ningún juicio porque cree que es prematuro.

El practicante don Víctor Cabrerizo, ha permanecido toda la noche en la casa de la enferma para observar los efectos del medicamento, y manifiesta que Amparito ha dormido profundamente, habiendo despertado únicamente a las 2'30 de la madrugada, hora en que le correspondía la tercera inyección. Es la primera vez que descansa durante su larga enfermedad.

La fiebre ha disminuido notablemente. Se ha observado que a cada inyección sucesiva subía de temperatura que llega a los 39 grados, pero a medida que la medicina va produciendo su efecto, baja hasta los 37 y a veces casi a la normal.

A mediodía de hoy un redactor de Cifra ha pasado largo rato en casa de los señores de Peinado, conversando con la enferma, que comió con gran apetito una sepa de

verdura, carne de vaca, pan y croquetas de leche frita.

Dice Amparito que se encuentra mucho mejor y le han desaparecido los dolores del cuerpo. Tiene más fuerzas que durante los pasados días, y manifiesta su deseo de ir pronto al colegio.

Son constantes las vistas de periodistas, médicos y particulares que se interesan por el curso de la enfermedad, y los padres de Amparito Peinado reciben numerosas cartas de médicos y particulares que siguen con interés el curso de la enfermedad.—Cifra.

HOMENAJE AL JEFE DEL GOBIERNO HUNGARO

Su política está al servicio de la unidad nacional

Budapest, 11. (S. E. T.). — Durante la reunión celebrada por el partido gubernamental, se tributó un homenaje al jefe del Gobierno húngaro Von Kalla, condecorado el día anterior por el Regente.

El diputado Csaleyi felicitó a Kallay por la distinción de que ha sido objeto y puso de relieve la política que sigue este estadista que, en todas sus acciones, se deja guiar por el deseo milenarista del país de conservar la unidad nacional, la lealtad a los Tratados y el honor de la nación.

Dijo también el orador que se encontraba de completo acuerdo con una antigua declaración del jefe del Gobierno, quien afirmó que ningún Estado puede ser fuerte si en vez de buscar la garantía de su existencia en sí mismo, busca un apoyo extraño.

Von Kallay pronunció seguidamente unas palabras agradeciendo el homenaje que se le tributaba y, entre otras cosas, declaró que en la carta manuscrita del Regente húngaro, además de comunicarle la distinción de que ha sido objeto, se le da la orden de continuar la misma ruta que ha seguido hasta ahora.

Seguidamente dió las gracias por la confianza de que se le ha hecho objeto, y terminó diciendo: «Puede

Un gran incendio en el distrito chileno de Pucon

LAS AUTORIDADES PIDEN LA AYUDA DE TROPAS Y CARABINEROS

Santiago de Chile, 11. — Las autoridades chilenas han solicitado la ayuda urgente de tropas y carabineros para combatir un gran incendio, que se ha declarado en la orilla septentrional del lago Villarica, en el Sur de Chile. Las llamas amenazan una estación veraniega en el distrito de Pucon.—Efe.



Sevilla, 11.—Se ha publicado un aviso a los herederos que consideren herederos del difunto español Enrique Rodríguez Rodríguez, que falleció en Casablanca (Marruecos francés), el 21 de Julio pasado año, que deja una importante fortuna.—Efe.

Hasta ahora, el tío y las tías de nuestra proverbial jactancia nuestra empedernida ilusión estaban siempre al otro lado del atlántico, si no precisamente en Habana, en América siempre en África, por el contrario, no llegar nada bueno: la noticia de aquel hermano querido, que murió «fiebre» en Guinea, o la noticia de soldado, gloriosamente muerto en campaña de Marruecos. Pero aquí que África no se contenta habernos traído la alegría de los combates y la inestimable ayuda de los soldados combatiendo y muriendo a nosotros por España, que además quiere proporcionar la pecadora ilusión de una vida siempre latente, con cuya ayuda consolar un poco nuestros económicos.

De Casablanca de Chile, en la ciudad marroquí con sus opio, ruleta y menta bajo sus banderas cosmopolitas, que ha decidido entre nosotros a los que baile, les llega ahora a los que nos el alborotador aviso de que renuncia cuantiosa. Su emoción canza ya a todos. Porque, no el valor de esa fortuna que Rodríguez sevillano va a esperar, sin esperar, nos importa tra factancia y nuestra en un pariente que tenemos de una tía de nuestra abuela se dió como desaparecida en la paña de Marruecos.

AGUA SELLARIM

LA MUY FINA AGUA DE MESA
Comodo y notable
tratamiento de DIABETES
ESTOMAGO - HIGADO - EXTREMIMIENTO