

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

suplemento deportivo  
VALENCIA, 14 DE FEBRERO DE 1944

## CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

J. G. E. P. F. C. P.

### PRIMERA DIVISION

#### Resultados y clasificación

Valencia...	19	13	3	3	54	23	29
Barcelona...	19	9	7	3	44	24	25
A. Aviación...	19	11	3	5	44	33	25
Sevilla...	19	8	7	4	41	35	23
Castellón...	19	10	2	7	29	24	22
Oviedo...	19	8	5	6	56	35	21
A. Bilbao...	19	8	4	7	33	34	20
Madrid...	19	7	5	7	25	30	19
Granada...	19	6	5	8	28	36	17
Sabadell...	19	7	2	10	35	48	16
R. Sociedad...	19	4	7	8	28	35	15
Coruña...	19	4	6	9	22	39	14
Español...	19	5	4	10	26	41	14
Celta...	19	1	5	13	12	50	6

# Mejora sus posibilidades el Valencia pese a su derrota frente al Aviación

## EL BARCELONA DERROTADO EN GRANADA

Victoria del Sabadell en Balaidos, y empates en Nervión, Sarriá y Atocha

## RESONANTE TRIUNFO DEL CASTELLON SOBRE EL ATLETICO DE BILBAO

### ATLETICO AVIACION, 4 - VALENCIA, 2

La línea medular del Atlético mandó en el campo

En el Valencia tallaron medios e interiores

### EL FUERTE VIENTO REINANTE DESLUCIO EL JUEGO

Por nuestro corresponsal MIGUEL JOSE DE ABANTOS

#### ALINEACIONES

**VALENCIA:** Elizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Ortúzar, Irujaspe, Lecue; Epi, Hernández, Mundo, Amadeo y Gorostiza.

**ATLETICO AVIACION:** Ederra; Riera, Cobo; Gabillondo, Germán, Machín; Adrover, Amestoy, Taltabull, Campos y Vázquez.

**CAMPO:** Estadio Metropolitano.

**ARBITRO:** Señor Fombona, del Colegio asturiano.

**GOLES:** Atlético: Campos (3) y Adrover.

Valencia: Mundo y Juan Ramón.

do Adrover el autor material y Elizaguirre el ayudante, ya que por mostrarse indeciso en la salida dió todo género de facilidades al extremo atlético. Pero no decayó el juego del Valencia y, sin entregarse, continuó mostrando sus posibilidades. El dominio se hizo más igualado y tanto una delantera como otra se acercaban con frecuencia al terreno peligroso del adversario, hasta que en una jugada inteligente de Mundo y Gorostiza, el centro del extremo fue transformado en gol por el centro delantero. La momentánea depresión de los atléticos, fué aprovechada por los de Mestalla, que dominaron durante un buen rato; pero los rojiblancos no estaban en día de falta de moral y pronto reaccionaron en debida forma, volviendo a dominar con insistencia. Tras unas situaciones de apuro para Ederra, vino el segundo gol para los de casa, un minuto antes de finalizar el tiempo. Autor Campos, de cabeza, estando en el suelo.

La inmensa mayoría de los espectadores sensatos, pensó que no era la diferencia conseguida, por el Atlético suficiente para dar confianza, ya que el Valencia, con el aire a favor, tenía que volcarse sobre la puerta contraria; y como la delantera se había mostrado altamente peligrosa en la primera parte, difícil había de resultar a no muy seguro trío defensivo local el salir airosos del empeño. Pero aquí vino precisamente la sorpresa: cuando todo hacía esperar que el buen juego valenciano iniciase su aparición, nos encon-

#### MALABARISMOS



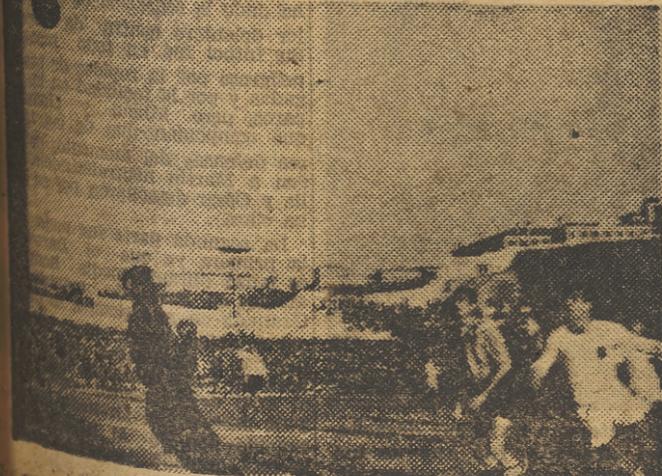
Un bonito ejercicio de salto aeróbico y de precisión, durante el partido celebrado en el Estadio Metropolitano. Los dos jugadores —Amestoy y Mundo— realizan un salto con un paralelismo en los movimientos tal, que Ederra contempla admirado, aunque, al mismo tiempo, su atención está fija en el balón, que aparece más arriba

tramos con que el Atlético aumentaba su presión, sin que los blancos pudiesen tan siquiera nivelar el dominio. Mejor aún que en el tiempo anterior la media atlética, y francamente desfondada la del Valencia, con unos interiores de rendimiento casi nulo, el balón poco se apartaba del campo blanco, y en las escasas oportunidades en que así sucedía, Germán, Machín y Gabillondo se encargaban de devolverlo en el menor tiempo posible. Y sucedió lo inevitable; a los cuatro minutos, Campos aumentó la ventaja del equipo local y siete después volvió a marcar, con lo que los levantinos se desfondaron casi en absoluto. Ya no hubo la menor duda en cuanto al vencedor y únicamente quedó la cosa (Pasa a la pág. siguiente).

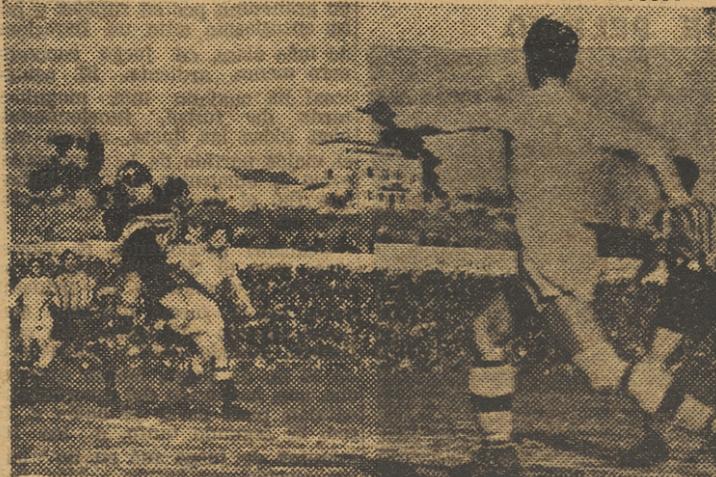


- 4'31. Salta al campo el Valencia, seguido del Atlético.
- 4'36. Pone la pelota en juego, Mundo.
- 4'45. Campos tira cruzado, no llega Elizaguirre y desperdicia. Adrover, solo y a pocos metros.
- 4'49. Taltabull se pasa al extremo, centra y Vázquez juega el remate.
- 4'54. Campos entrega cruzado a Adrover, Elizaguirre tutea en la salida y deja que el extremo atlético justie el tanto.
- 5'03. Gorostiza pasa a Mundo, que se ha marchado al extremo, centra éste y Hernandez remata de cabeza, saliendo el balón junto al larguero.
- 5'05. Ederra sale en falso y Epi no llega al remate.
- 5'07. Mundo entrega a Gorostiza, el extremo centra y el mismo Mundo remata de cabeza y logra el empate.
- 5'19. Centra Vázquez, no logra hacerse con el balón Elizaguirre y es despejado flojo por la defensa. A la salida lo recoge Amestoy y tira, desviando Campos de cabeza, desde el suelo y marcando el segundo gol de su bando.
- 5'29. Fin del tiempo.
- 5'35. Pone la pelota en juego Taltabull y empieza el segundo tiempo.
- 5'39. Avanza el Atlético y Campos remata alto y cruzado. Pega la pelota en el larguero, junto al ángulo, y bota dentro. Perder gol del vencedor.
- 5'49. Epi saca un córner y Ortúzar remata de cabeza en forma impresionante, pero el balón sale rozando alto.
- 5'53. Amadeo se interna solo y desde muy cerca tira fuera.
- 5'56. Machín disputa la pelota a Ortúzar y logra centrar, rematando Campos a la media vuelta raso y junto al ángulo contrario. Cuarto gol del Atlético.
- 5'52. Saca un córner Epi y Ortúzar remata muy bien, obligando a Ederra a ceder nuevo saque de esquina.
- 6'02. Adrover desperdicia una oportunidad clarísima de marcar, estando solo y a poca distancia.
- 6'05. Amadeo sortea a varios contrarios y tira fuera.
- 6'08. Juan Ramón despeja una pelota desde medio campo y sorprende a Ederra adelantado, llegando el balón a la red atlética. Segundo gol del Valencia.
- 6'14. Centra Vázquez y remata de cabeza Campos, desviándolo el larguero.
- 6'21. El árbitro señala el final del encuentro.

#### UNA JUGADA DE MUNDO



#### UNA INTERVENCION DE FIZAGUIRRE



El jugador no tuvo ayer su tarde. Aquí le vemos haciéndose con un balón que, centrado por Adrover, se disponía a rematar Taltabull. El jugador atlético, viéndose impctente para alcanzar la pelota, opta por abrazar a Ignacio, a fin de evitar que éste se haga con ella

Información gráfica  
FINEZAS

# Atlético Aviación, 4 - Valencia, 2



(Viene de la pág. anterior)  
reducida al mayor o menor número de goles que habían de marcarse.  
Pero como los que llevaban la

es que los merengues de Mestalla, como conjunto, realizaron una exhibición muy por bajo de su categoría. Nunca se puede garantizar nada en la práctica del deporte,

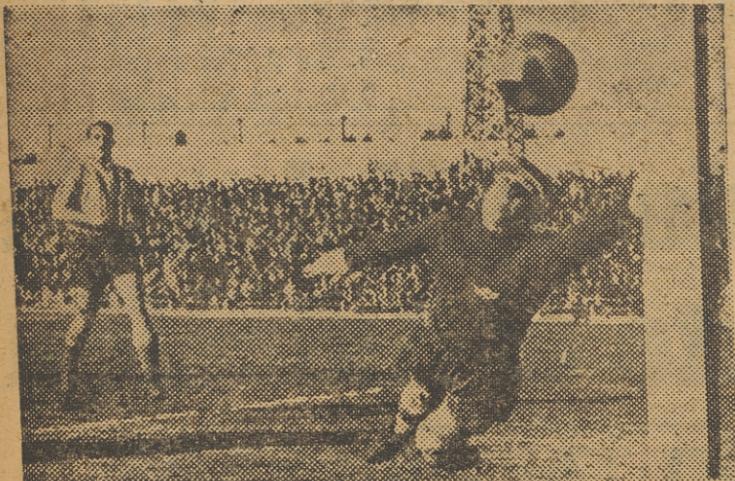
por buena que sea la calidad de uno, y aquí está la explicación de todo. El Valencia jugó mal, aunque tenga un juego de primerísima clase, como lo demuestra la regularidad con que ha conservado el primer puesto en el torneo de Liga desde poco después de iniciarse.

Al fallo de los medios —con la exclusión de Ortúzar, repetimos—, hay que unir la pobreza con que actuaron los interiores. Ni Amadeo se encontró en su nuevo puesto, ni Hernández supo llevar balones adelante. Todo quedó reducido a la acción de Mundo —casi mejor en toda la tarde—, que lanzó en diferentes ocasiones a los extremos, quienes, por otra parte, notaron igualmente la falta de servicios de sus correspondientes interiores.

El trío defensivo tampoco estuvo a la altura de su fama, ya que sólo Alvaro respondió en forma. Juan Ramón, sin lograr que Adrover dejase de hacer su juego, y Eizaguirre inseguro en las salidas y francamente flojo en los balones por bajo. Únicamente realizó paradas sueltas por alto.

En resumen, que el partido, a causa del viento y de que el Valencia no tuvo una tarde de fortuna, no fué lo que se esperaba, aunque también sea cierto que durante el primer tiempo el público se mantuvo en constante emoción, aun cuando sólo fuera porque el marcador no indicaba nada que supusiese norma para determinar con mínima seguridad al futuro vencedor.

## PRESION VALENCIANISTA



Durante casi todo el encuentro, el Aviación dominó con mayor insistencia gracias a la buena labor de su línea media —Gabilondo-Germán-Machín—, que se impuso en el terreno de juego. Sin embargo, hubo un corto periodo de tiempo —unos 20 minutos— durante la primera parte, en el que el Valencia merodeó por el área de Ederra. Aquí vemos al guardameta del Aviación, desviando a «córner» un balón mandado con muy malas intenciones, como se podrá apreciar, por Mundo

delantero consideraban ciertamente tranquilizadora su posición y los adversarios se encontraban sin fuerzas para recuperar el terreno perdido, fuero, ya escasas las jugadas de verdadero mérito que se presenciaron, sin que al hacer la anterior afirmación queramos decir, ni mucho menos, que la calidad de juego resultase mala, sino tan sólo distraída.

Cuando menos se esperaba, surgió el gol de Juan Ramón, quien al despejar un balón desde medio campo, lo elevó, y sin que nadie lograra tocarlo, se fué derecho a la red de Ederra, que estaba adelantado. Y a partir de aquí, si que bajó la tonalidad de juego. Siguió el Atlético en dominador, pero si excluimos un buen remate de Campos, que el larguero se encargó de rechazar, nada reseñable queda en nuestras notas.

### EL VENCEDOR

El Atlético volvió a apoyar su juego en la línea media, lo mejor que ha tenido y sigue teniendo. Fueron sus tres integrantes lo mejor del conjunto, con visión de juego, impecable colocación, facilidad en la entrega y rapidez de movimientos para replegarse y atacar. La nulidad de los medios adversarios —con exclusión de Ortúzar— facilitó grandemente su labor, pero sería injusto silenciar la bondad de los magníficos jugadores atléticos. El mejor de ellos, Machín, sin que llegasen a bajar ni en un escalón de diferencia, las actuaciones de sus dos compañeros. Aquí, y nada más que aquí, fué donde estuvo el secreto del triunfo. Luego, en la delantera, muy bien Campos; Adrover, acertado y con nervio. Vázquez no tan decidido, pero sí bien de toque, y Ametzoy realizando una labor sólida de edificación indudable. El punto débil fué Taltavull, lento en el desmarque, más aún en el tiro y casi nulo de penetración. El trío defensivo, solamente discreto, destacando la labor de Cobo y notándose bastante que Riera no se encuentra a gusto en el lado derecho.

### EL VENCIDO

Sin temor a equivocarnos, estamos seguros de que el Valencia juega mucho más de lo que lo hizo en la tarde de ayer. Claro está que cuando una línea tan importante como la media falla, todo el equipo se resiente; pero la verdad

## Después del partido

**COLINA DICE: "SE HA JUGADO MAL. EL ATLETICO HA MEREcido GANAR POR MEJOR JUEGO"**

**ZAMORA OPINA: "EL ATLETICO HA ESTADO BIEN Y EL VALENCIA DESCONOCIDO"**

En la caseta del Valencia

Nada más que terminar el partido, nos dirigimos al vestuario del Valencia. Las caras no son muy alegres precisamente. Todos se quejan de la mala suerte que ha supuesto no hacer el encuentro que esperaban. Unos preguntan si se sabe algo del resultado del Barcelona.

El primero a quien preguntamos es al capitán del equipo, Juan Ramón nos contesta: «Todos hemos jugado mal y con desgracia. A nadie se le puede culpar. Hemos estado todos por igual. Este tropiezo no nos resta, naturalmente, la menor esperanza de conseguir el título. Lo mejor del Atlético Aviación ha sido la línea media y Campos».

Y acudimos a Gorostiza, quien responde: «Para jugar al fútbol, lo primero que hace falta es un campo. El desastroso estado del Metropolitano ha sido la causa de nuestra derrota, que de otra manera no se hubiese producido. Estoy seguro de que al Atlético le debemos ganar siempre».

Por último es Colina el que opina sobre el partido: «Se ha jugado mal —nos dice—. El campo, en muy mal estado, nos ha perjudicado. Siento haber tenido esta actuación precisamente en Madrid y cuando el equipo está mejor que nunca. El segundo gol del Atlético ha sido de suerte; pero con esto no quiero decir que el resultado haya sido injusto. Ha merecido ganar por mejor juego».

En la caseta del Atlético Aviación

Ya están terminando de vestirse los jugadores del Atlético cuando penetramos en su vestuario. Todos están contentos, aunque no excesivamente. Tal vez sea porque

no creen que el resultado este les pueda beneficiar demasiado.

Gabilondo, el capitán, accede gustoso a darnos su opinión para los lectores de JORNADA. «El viento ha deslucido mucho el partido. En el segundo tiempo, bajando el balón, creo que hemos jugado bien. El Valencia no ha estado a la altura de su categoría. El resultado me parece justo».

Y, por último, pedimos su opinión a Zamora, que nos responde: «El Atlético Aviación ha estado bien, y el Valencia, desconocido. No creo que su mala actuación haya que cargarla a nadie concretamente, sino a todo el conjunto. Ha hecho un mal partido y nada más. El partido ha sido solamente regular, apreciándose mucho nerviosismo por los dos bandos. El viento ha sido, sin duda alguna, la causa determinante de que el juego no haya sido mejor. Para mí, los más destacados de mi equipo han sido los medios, y de ellos, Machín».

Y con esta última opinión damos por terminada nuestra encuesta. Ya tienen nuestros lectores un resumen de lo que han dicho sobre el partido cinco de las figuras más destacadas de los dos contendientes.



El fuerte viento reinante en el Estadio Metropolitano, molestó a los miles de espectadores que llenaban por completo las gradas. Pero molestó todavía más a los jugadores, especialmente a los dos guardametas de los equipos contendientes, Ederra y Eizaguirre, a quienes les causó frecuentes desaires, como el que podrán ustedes apreciar en la foto. Así se produjo el segundo gol valenciano marcado por Juan Ramón, en un despeje largo, que a Ederra se le escapó entre los brazos, dejándole colgado en el travesaño. Luego, entristecido por su fallo, Ederra se reclinó sobre el poste, medio avergonzado por su mala acción involuntaria.

## CELTA, 0 - SABADELL, 3

Los tantos se marcaron en la primera parte

Vigo. — A las órdenes del colegiado señor Rodríguez, alineáronse los equipos de la siguiente forma:

Celta. — Sánchez, Cons, Tito, Foro, Leonardo, Sabina, Venancio, Agustín, Paño y Muruaga.

Sabadell. — Francás, Gonzalvo II, Jugo, Arasa, Trías, Bardina, Ara, Gracia, Del Pino, Gonzalvo I y Pallás.

El encuentro fué, desde el primer momento, de neto dominio forastero, debido principalmente, a la mala actuación de la línea media local.

Contrastó esta forma de jugar con el entusiasmo magnífico que puso el Sabadell en todo el encuentro, lanzándose a fondo desde que hizo el saque inicial del encuentro.

A los tres minutos, Pallás logró el primer tanto, de un tiro raso, que pilló descolocado a Sánchez. A los 30 minutos, Gonzalvo I aprovecha un despeje corto de Cons, para elevar el marcador a dos. El tercero

fué logrado a los 37 minutos, marcándolo Del Pino de cabeza a centro de Gracia.

El segundo tiempo fué jugado por los locales, con menos color aun, pero el Sabadell se dedicó principalmente a proteger su portería, conservando la ventaja adquirida. Esto dió lugar a que el Celta dominara más, pero como la delantera siguió sin facilidad en el remate, y el trío defensivo celta actuó de manera excelente, el marcador permaneció inalterable.

El Sabadell ha sido muy superior en juego y, desde luego, en entusiasmo, ganando muy merecidamente. El resultado hubiera sido muy superior si Sánchez no hubiera tenido una actuación tan atacada y tenaz. Por el Celta se distinguieron Sánchez, con Muruaga.

Del Sabadell, todos en general, y especialmente los extremos anteriores, con Arasa.

El árbitro, señor Rodríguez, —Alfil.

## Granada, 2 - Barcelona, 0

EL ONCE VENCEDOR REALIZO SU MEJOR PARTIDO

Marín y Nicola marcaron los tantos

MARIN

Granada, 14. — Venció el Granada al participar en un partido emocionante por lo disputado y reñido que fué. El partido ha sido muy bien jugado por parte de los dos equipos, imponiéndose el equipo granadino por su rapidez y por su entusiasmo ante un Barcelona de más clase, de juego reposado pero menos ardiente. El equipo local ha cuajado una magnífica tarde de fútbol, funcionandole bien todas las líneas, siendo este el mejor partido de la temporada, salvo el encuentro con el Bilbao que fué el de más bella recordación en los Cármenes.

Comenzó presionando el Barcelona, pero el Granada pronto se sacudió el dominio y la primera parte fué de juego nivelado con ligera presión roji-blanca. En este tiempo, cuando habían transcurrido 14 m. de juego, Marín aprovecha una indecisión del guardameta catalán para llevar el balón a la red. El segundo tanto, a los 36 minutos de juego fué en un balón servido por Melito a Más, fué recogido por Nicola quien desde fuera del área lanzó un magnífico disparo que entró en la red sin que Quique, guardameta catalán pudiera evitarlo a pesar de



El veterano extremo derecha del Granada, fué uno de los hombres más peligrosos de la delantera, manteniendo en jaque continuo la meta defendida por Quique. Fué, además, el autor material del primer tanto

su salida. El encuentro estaba decidido porque la defensa granadina, que ha cuajado una gran tarde, mantuvo a raya al ataque de Barcelona, neutralizándolo, más peligroso de la delantera, que ha dado la sensación de ser el mejor delantero centro de España. Su fútbol fué en todo momento peligroso por la rapidez de sus jugadas y por la facilidad en los paros, pero Millán y González, que componían una de las mejores defensas del momento, cedieron a Martín neutralizándolo. Lle y César descolaron por su mala clase.

La segunda parte fué mejor que la primera ya que el Barcelona se lanzó durante media hora al ataque en busca de marcar. El Granada en este tiempo, se defendió también, sucediéndose algunas jugadas o arrancañas de peligro para la meta catalana, llegando al final del encuentro con una alta presión del Granada que fué vencido por 2-0. Al Barcelona le han anulado dos goles: el primero por mediación de Melito y un clarísimo offside de Marín el segundo logrado por Marín que fué anulado con anterioridad a producirse, por existir una desmarcada a Floro.

## MOMENTO DE PELIGRO



Hernández, a pocos metros de la portería, recibe un balón y remata de cabeza, pero Ederra, bien colocado, despejará finalmente la situación

# En una tarde de buen juego, el Castellón venció al Atlético de Bilbao por 5-0

## LOS ALBINEGROS FUERON SUPERIORES EN TODO MOMENTO A SUS RIVALES

### Basilio (2), García Díaz (2) y Pizá marcaron los tantos

Castellón. 14 (Crónica especial JORNADA). — El Castellón jugado ante el Atlético de Bilbao un buen partido en sus líneas y en conjunto y prologado además aquella tarde en el avance, aquel fútbol



El conjunto castellanense, en una tarde de excelente juego, perforó por cinco veces la portería del Atlético. Figuras destacadas de la delantera fueron Basilio, el interior delantero centro, y Pizá, el peligroso extremo del equipo del Sequiol

profundo y sencillo que justifica y explica no sólo esta victoria amplia, sino incluso el hecho de que la superioridad local durante todo el partido, ni las ocasiones que el equipo castellanense tuvo de lograr tantos.

#### SIEMPRE FUE SUPERIOR EL CASTELLÓN

Desde que se inició el juego, fué superior al Castellón, si bien en los primeros quince minutos, por haber jugado por alto, podían los delanteros y medios bilbaínos cortar los avances locales. Pasado ese momento y remedado aquel error de técnica, cuando Burcet comenzó a servir abierto y con precisión a la delantera, y Basilio una y otra vez en los pases bien claros, a los extremos e interiores, la defensa comenzó a ser entregando y las ocasiones se sucedían, menudeando las intervenciones de Barrie y de los remates finisimos y peligrosos del delantero centro castellanense. Una jugada de todo el ataque por la que los rojiblancos tocaran el balón, pero no fué rematada, pero hubo dos tiros en que la pelota a darle fuerte y rápido, y a los dieciséis minutos, un cambio de dirección de Doménech a Arnau, lo que este largo, rematando Pizá

de cabeza sobre la marcha. Pero Barrie detuvo bien el balón.

Sacó el Castellón dos córners casi consecutivos, y cinco minutos más tarde al tirar Arnau el tercero, se marcó el primer gol. La pelota la recogió Santolara, fuera del área ya, y devolvió por alto hacia un ángulo, tocándola Basilio con tantísima oportunidad que entró por el lado opuesto al que ocupaba Barrie.

El gol hizo reaccionar por unos momentos al Atlético, pero en seguida volvió a dominar el Castellón, que se lanzó a una ofensiva rápida contra la puerta bilbaína.

A los 34 minutos, Burcet envía un pase largo y Pizá centra sesgado y corto para que Basilio haga un empalme formidable con la izquierda, que entra en la red, Pero Villalta anula el tanto por considerar que Basilio se hallaba en fuera de juego.

Responde el Castellón con otra arrancada rapidísima, en la que Basilio sortea a la defensa y pasa a Pizá, que va lanzado hacia Barrie, perseguido por Oveja. Por agotar demasiado la jugada, Pizá da ocasión a que el portero bilbaíno salga y se haga con el balón.

No obstante, a los 35 minutos llega ya el segundo tanto, en una arrancada de Pizá, cuyo centro medido a los pies de Basilio corta una defensa bilbaína con la mano. Villalta señala el penalty y Basilio lo convierte en tanto.

El dominio castellanense se mantiene agobiador hasta los últimos momentos. Y ya cuando iba a terminar el primer tiempo, un fallo de la defensa del Bilbao da la pelota a Díaz casi junto al poste y el interior del Castellón, con gran serenidad, detiene el balón y remata, haciendo inútil la salida de Barrie.

En el segundo tiempo, decidido

va el encuentro con aquel 3-0 con que terminó la primera parte, el Castellón jugó sereno y con mayor acierto todavía, destacando entonces el buen servicio de Díaz en el ataque y su oportunidad para hacer cambios al extremo izquierdo.

El Castellón consiguió dos nuevos tantos, uno de ellos a los 10 minutos, por medio de Pizá, que, corriendo más que el portero bilbaíno, le ganó la mano en un pase largo recibido de Díaz.

A los 25 minutos, el mismo Díaz logró el último tanto del Castellón, en un balón bombeado por Pizá, en el que el interior del Castellón, con la cabeza, evitó que Barrie pudiera hacerse con la pelota.

El Atlético avanzó en bastantes ocasiones, por medio del juego acertado de Panizo, que no hallaba ayuda en la deslavazada delantera que presentó el equipo rojiblanco. Sólo en una ocasión, un empalme formidable de Zarra, fuera del área, pudo haber acabado en gol pero Pérez, muy atento a la jugada, realizó una parada maravillosa que anuló el gran tiro del delantero centro del Atlético.

#### OTRA OCASION EN QUE EL EQUIPO DEL SEQUIOL SE HA ACREDITADO

Ultimamente el Castellón ha perdido su regularidad y cada semana rectifica su juego y obliga a rectificar a quienes pudieron juzgarle por el rendimiento de un día. En Oviedo perdió por 3-0, para luego derrotar al Sabadell por 4 tantos de diferencia, con extraordinaria brillantez. Ultimamente desilusionó a su afición con una derrota injustificada en Chamartín, también por 3-0, para ayer, frente a todo un Atlético de Bilbao,

cuajar su gran tarde, prodigar un fútbol precioso y preciso, profundo y eficazísimo, logrando una victoria rotunda que aún estuvo en un tris no se convirtiera en desastre bilbaíno, ya que el juego del Castellón y su dominio constante, así como la facilidad de remate de Basilio, lo hizo temer en algunas ocasiones.

El trío defensivo fué suficiente para frenar el ataque bilbaíno. Baiges y Mauri formaron un parejita firme, que entró siempre decidida y ahuyentó los peligros ante Pérez, si bien éste, en la única ocasión que se le dio pie para ello —aquel disparo citado de Zarra— mostró su seguridad de siempre.

La media volvió a ser la línea completísima de sus mejores ocasiones. Bregando los alas con acierto, sin fallos, y siendo Burcet el medio centro creador de las mejores tardes, sin descuidar tampoco el marcaje de Zarra.

Pero precisamente porque es el ataque el punto débil del Castellón este año, se apreció más que nunca el acierto de la delantera, tanto individualmente como en conjunto. Basilio volvió a ser el conductor inteligentísimo de siempre y el jugador fino y peligroso al que la defensiva del Atlético tuvo que seguir de continuo, tanto lanzando a sus extremos como entregando pelotas precisas a los interiores para que remataran Basilio realizó un gran partido.

Los exteriores, si bien no llegaron a la tarde completa, porque perdieron algunos balones claros, también rindieron lo suyo. Arnau centró infinidad de pelotas y Pizá, en muchas ocasiones, con rapidez decisiva y pases justos al centro del campo. Los interiores cubrieron asimismo su puesto, sobre todo García Díaz, en un segundo tiempo en que su fino toque de balón se acreditó de nuevo.

#### EL ATLETICO DE BILBAO, CON JUEGO MAS BIEN DEFENSIVO

El Atlético de Bilbao no se ha mostrado equipo flojo, ni mucho menos, pero tampoco ha causado la impresión de otras temporadas, ni estado a la altura que cabe esperar o que hasta ahora se esperaba siempre que el equipo figura con más o menos suplentes. Pero, por lo visto, las ausencias de algunos titulares no han sido bien cubiertas este año y por ello y por la pérdida de forma de ciertos jugadores base, el equipo rojiblanco no alcanza a ser ni sombra del Atlético de antaño.

El portero, tan corpulento como en cualquier otro de los que han ocupado su puesto, parece ser el que el equipo necesita en los balones por alto y en las salidas. Segu-

ro, decidido, con vista y rapidez para moverse, pero semeja un poco inseguro en las pelotas rasas. En cambio, Mieza y Oveja no son la pareja internacional de otras temporadas; no por falta de empuje en la entrada ni de fuerza en el despeje, sino por la abundancia de fallos en la zona fatal y también de gestos antideportivos y marrullerías, impropias de grandes jugadores. Algunos de esos fallos dió ocasión a un par de tantos castellanenses.

Parece ser el trío medio la línea que mejor aguanta el aluvión de suplencias, y desde luego, en el Sequiol se mostró en conjunto bastante homogénea, siendo Nando en un principio quien más empujó, pero manteniendo los tres, a lo largo del partido, una brega sorda, pero muy meritoria.

El ataque ha perdido, por el contrario, toda peligrosidad. Con un ala izquierda a base de Duque y Albizua, ninguno de los dos en su verdadero puesto y un Elices muy lejos de aquel gran extremo de hace dos temporadas, Panizo, que si que jugando bien, no rinde lo debido, porque no puede apoyarse en un interior de sus mismas características, y Zarra queda en medio del quinteto, muy aislado, sin poder rendir más que en alguna ocasión con su juego individual y fuerte disparo como en el chut que hemos citado, en la segunda parte del encuentro.

El partido fué dirigido por el colegiado catalán señor Vilalta con acierto, aunque en realidad tuvo escasas dificultades.

Los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Atlético de Bilbao: Barrie, Mieza, Oveja, Celaya, Ortiz, Nando, Elices, Panizo, Zarra, Duque y Albizua.

Castellón: Pérez, Baiges, Mauri, Santacatalina, Burcet, Santolara, Arnau, Díaz, Basilio, Doménech y Pizá.

Antes de comenzar el segundo tiempo, la afición castellanense tuvo el gesto delicado de tributar un homenaje cálido y entusiasta al Jefe provincial y Gobernador civil de la provincia, camarada Andino. El público, puesto en pie, aplaudió con calor al camarada Andino, que en los últimos días ha mostrado su afecto por las cosas de Castellón y por el Castellón mismo al encabezar una serie de gestiones y una ayuda precisa al Club Deportivo en momentos difíciles. El camarada Andino, en su palco del campo del Sequiol, recibió la visita de la Directiva del Castellón, que le dio las gracias por el interés que ha tomado en las cosas del Club Deportivo Castellón, mientras el público le aplaudía cariñosamente.

NESTOR

## Sevilla, 2.-Coruña, 2

### RINCON CONSIGUIO EL TANTO DEL EMPATE SEVILLISTA DOS MINUTOS ANTES DE TERMINAR

Sevilla. 14.—En Nervión se jugó el partido Sevilla-Deportivo de La Coruña, que terminó con el empate a dos tantos. El Sevilla logró su empate cuando faltaban sólo dos minutos para concluir el partido. Muchos espectadores habían abandonado ya el campo, convencidos de que su equipo encajaba la derrota.

El colegiado madrileño señor Escartín alineó así a los equipos: Coruña. — Acuña, Pedrito, Portugués, Molazas, Blenzobas, Muntané, Viso, Caballero, Paquirri, Chacho y Verdín.

#### RINCON



El Sevilla estuvo a punto de perder en Nervión frente al Coruña. Rincón, el extremo izquierda, marcó los dos tantos. El segundo, faltando dos minutos escasos para terminar

Sevilla. — Bustos, Joaquín Berriá, Alconero, Félix, Mateo, López, Pepillo, Campanal, Iturbe y Rincón.

El primer tiempo fué de dominio sevillano, que jugaba a favor del viento, pero su ataque se mostró totalmente ineficaz, desaprovechando cuantas ocasiones se le presentaron para asegurarse la victoria. Los pocos tiros que lanzó fueron detenidos fácilmente por Acuña, quien se mostró sereno y eficaz en sus intervenciones.

Finalizó este primer tiempo, con empate a cero tantos.

En la continuación, el Coruña, esta vez con el viento a su favor, dominó bastante durante los 20 primeros minutos. En una jugada de Paquirri, a los 15 minutos, se produjo el primer tanto.

Pocos minutos después, una nueva jugada de Paquirri, hizo salir al portero sevillano, aprovechando la ocasión el extremo Verdín, para lograr el segundo del bando coruñés.

Un minuto después, Campanal pasa muy bien a Rincón, y éste no tiene más que impulsar débilmente la pelota para lograr el primer tanto sevillista.

Paquirri se lesiona, teniendo que ser retirado del terreno de juego, y cuando vuelve, juega de extremo derecha, variando con ello toda la formación de la delantera coruñesa, lo que le resta mucha eficacia ante la puerta de Bustos.

Faltando dos minutos para terminar, y cuando muchos espectadores habían abandonado el campo, López lanza un centro largo, que recoge Rincón, muy bien colocado, y logra batir por segunda vez a Acuña.

Con este definitivo empate, finaliza el encuentro, que estuvo en un tris de convertirse en un nuevo descalabro andaluz.

Por el Coruña, distinguiéronse el trío defensivo y Paquirri.

Del Sevilla, lo mejor fué la línea media y el extremo Rincón. El arbitraje de Escartín, bueno — Afil.

## Real Sociedad, 2 - Oviedo, 2

### EL ARBITRO SEÑOR CRUELLA TUVO UNA ACTUACION DESASTROSA

San Sebastián. — A las órdenes del colegiado señor Cruella formaron los equipos: Real Sociedad: Galarraga; Telleria, Gabilondo; Santi, Patri, Urbieta; Terán I, Bidegain, Arbiza, Ontoria y Pedrin.

Oviedo: Lorente; Ricardo, Peña; Grandá, Diestro, Sirio; Antón, Goyin, Echevarría, Herrerita y Díaz.

Los primeros momentos son de dominio alterno, registrándose avances por ambos lados. A los 20 minutos hay una jugada, en la que un defensa del Oviedo saca con la mano un balón de la puerta, pero el árbitro no castiga la jugada, y mientras los jugadores de la Real protestan la decisión, los ovetenses siguen jugando, y Herrerita marca el primero para su equipo.

Se arma una bronca imponente contra el árbitro que dura buen rato. Domina el Oviedo, pero la Real se rehace y vuelve a crear situaciones de peligro. A los seis minutos,

Pedrin lanza un tiro formidable que Lorente desocja por encima del marco, pero el árbitro, en vez de dar córner, pita fuera. Aumenta la bronca. Inmediatamente después viene el gol forastero. Díaz, en un rápido avance, larga un tiro que consigue batir a Galarraga.

Al comenzar la segunda parte, los donostiarros mandan en el campo, y a los seis minutos viene el primer gol realista, por obra de Bidegain.

A los 20 minutos se produce el empate definitivo, en una nueva jugada de Bidegain, al cual, pocos momentos después, anula Cruella un nuevo tanto, al apreciar lo había logrado con la mano.

De la Real Sociedad destacó la línea media. Lo más flojo fué la delantera, que tuvo una tarde verdaderamente desastrosa.

Por el Oviedo destacó principalmente Herrerita, que, pese a jugar muy marcado, hizo magnificas jugadas

# Español, 1 - Madrid, 1

## EXCELENTE LABOR DE LOS DOS TRIOS DEFENSIVOS

Barcelona. — A las órdenes del señor Iturralde formaron los equipos:

Español: Martorell; Pérez, Mariscal; Fábregas, Rovira, Llinós; Ollvas, Jorge, Martínez Catalá, Espada y Vleia.

Madrid: Bañón; Querejeta, Corona; Elías, Ipiña, Huete; Alsúa, Pruden, Barnaga, Alsúa II y Pedrín.

Fue éste un partido nivelado, y el resultado, justo.

En el primer tiempo fué el Madrid el que dominó, pasando a dominar en el segundo. Fué entonces el dominio del Español muy intenso, pero no se tradujo en el marcador.

Lo mejor por ambas partes fueron los trios defensivos, mientras los quintetas atacantes se mostraban endeblés.

El Madrid consiguió su tan-

to a los 13 minutos de juego, siendo el autor Barnaga.

En el segundo tiempo, el Español salió muy animado, alentado por sus incondicionales. Tuvo varias ocasiones para marcar, que fueron desperdiciadas. En otras, la fuerte defensa madridista neutralizó los avances. Se endureció el juego por ambas partes, sin que interviniese Iturralde de un modo energético.

A los 35 minutos, lograba el Español el empate por medio de Martínez Catalá. Fué una jugada que partió de Vleia y el balón lo recogió Fábregas, cediéndolo a Martínez Catalá, que remató oportunamente a gol. El empate establecido en el marcador, se mantuvo a pesar de los esfuerzos del equipo local para conseguir la victoria.

Merece consignarse un buen tiro, a distancia, de Espada, que se estrelló en el traviesaño, y que no fué gol por verdadero milagro.

Las actuaciones individuales acusaron poco relieve, ya que lo que sobresalió fué, en conjunto, el juego defensivo de ambos equipos. Pruden sorprendió con una buena actuación, jugando en un sitio que no es el que se adapta a su juego. En el Español constituyó un éxito la presentación del aragonés Vleia, que puede muy bien cubrir la vacante que se notaba en la delantera blanquiazul. Tiene dominio del centro del balón y no es medroso.

Se lanzaron cinco córners contra el Madrid y tres contra el Español. — Afil.

# El Levante clasificado para la final de ascenso a Segunda División

## VENCIO CON FACILIDAD AL ATLETICO DE ZARAGOZA POR 4-0

No tuvo enemigo el Levante en el entusiasmo once aragonés. Desde el primer minuto mandó en el campo, y un resultado mucho más rotundo hubiera obtenido a no ser por la suerte y la acertadísima actuación de Calvo, el guardameta forastero, que paró balones realmente inverosímiles.

de cabeza Mambiona. En la ta cerca de la portería, un sa falla el despeje, y aquí se produce en las mallas, un Calvo, pueda hacer nada por tarlo.

El segundo es obra de Soro en una jugada personal, muy veloz el extremo derecho y



Otra buena intervención de Calvo, el guardameta aragonés, que tuvo una lucidísima actuación.

La primera parte fué de dominio absoluto del Levante. Su línea media situada en el centro del campo mandaba y no dejaba pasar el balón a los dominios de Soro. Las situaciones de peligro se sucedían con frecuencia, y Calvo, se lucía en paradas tan magníficas, que el público no tuvo más remedio que aplaudir.

trando a cuantos contrarios le ven al encuentro, evita la red del portero, colocándose la pelota a la red. Ha sido un tanto peculiar y bello.

Tras el descanso, el Levante se emplea a fondo, lo que da lugar a que el dominio sea más sin embargo los escases en los ataques, carecen de profundidad y son fácilmente desbaratados por los medios y defensas levantinos, están jugando con seguridad acierto.

Vuelve a presionar mediante el tiempo el Levante, y logra rematar una magnífica combinación de toda la delantera y tor, de cabeza en un gol que es lanzado por Dolz, con unos nuevos tantes.

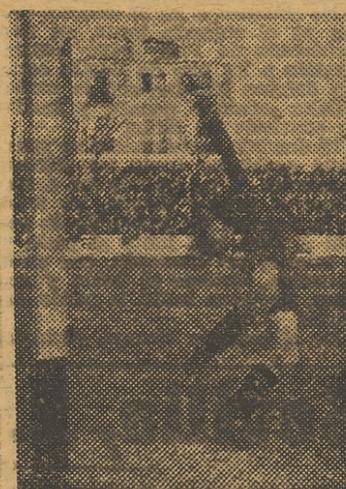
El Atlético de Zaragoza, ha sacado pobre impresión. Muy tusiasta y decidido, de estos elementos, sólo merece destacar el portero Calvo, que demuestra buenas condiciones para jugar que ocupa. Del resto, discreto, no sobresale nada más el medio centro, en el por alto, y el interior de la defensa fallona y la débil nua.

Por el Levante, que jugó buen partido, los mejores medios, Dolz, Martínez y Mambiona, como línea e individualmente, después de la defensa. En la delantera, Ricart, con su juego de siempre, y Mambiona, el más prodigó el disparo. Se realizó escapadas muy peligrosas. Pastor y Amorós estuvieron bien y a menos altura que sus compañeros.

El Levante mereció ganar, que fué en todo momento. Con este resultado se clasificó para la fase final de ascenso a Segunda División. A juzgar por sus últimas actuaciones, el equipo está bien preparado físicamente para las pruebas más duras de extrañar por tanto que un buen papel y logre sus objetivos de ascenso.

Arbitró el encuentro el señor Plácido González, quien su cometido sin dificultades. Vallejo registró un libro, pero de que el partido había despertado interés.

Los equipos formaron así: Atlético de Zaragoza: Calvo, Rizo, Durán; Iguacel, Ferrer, Pepín; Alcolea, Muñoz, Gascón; Zaurín y Osca. Levante: Soro; Pitarra, Doz, Martínez, Ribes, Amorós, Ricart, Mambiona y Soro.



Uno de los tantos marcados por el Levante (Foto Pérezas)

Fuó a los 27 minutos cuando se produjo el primer tanto, de manera bien inocente por cierto. Un centro de Segarra lo remata flojo.

# SEGUNDA DIVISION

## EL GIJON EN PRIMER LUGAR DE LA CLASIFICACION

### Venció al Alcoyano por 3-1

Gijón. — El campo del Molinón presentaba una gran entrada, ya que el partido entre el Gijón y el Alcoyano había despertado gran expectación dada la buena clasificación de que ambos disfrutaban, principalmente el equipo local.

El árbitro, señor Munguía, formó a los equipos de la siguiente forma: Gijón: Lerín, Ceballos, Sión, Tamayo, Calleja, Cervigón, Cholo, Gudemaro, Sansón, Chipiá y Liz.

Alcoyano. — Pallás, Sáez, Calpe, Rubio, Bolinches, Tarí, Carbonilla, Botana, Quisoa, Blasco y Pérez.

El campo estaba embarrado por las lluvias de los últimos días. Ello ha favorecido notablemente al Gijón, cuyo equipo está más acostumbrado a jugar en estas condiciones. En estas condiciones de inferioridad, el Alcoyano se ha tenido que ceñir a la defensiva, ya que no le era fácil a sus jugadores controlar el balón. A pesar de la insistente presión ejercida por el Gijón, no

pudo marcar por la eficaz labor defensiva del Alcoyano, hasta 15 minutos antes de finalizar el primer tiempo, por medio de Gudemaro.

Después del descanso, el juego se siguió desarrollando con las mismas características, pero realizó el Alcoyano algunos buenos avances. En uno de ellos, consiguió el empate por obra de Blasco, que marcó el gol en jugada personal.

A partir de este momento, creció el ímpetu del Gijón, logrando el desempate Sansón.

Cuando faltaban tres minutos escasos para el final, el propio Sansón remató imparablemente el tercer tanto.

Terminó el partido con el resultado de tres a uno a favor del Gijón.

Por el equipo local se distinguieron: Cholo, Chipiá y Lerín.

Del Alcoyano, los mejores, Carbonilla, Botana y Bolinches.

La actuación del árbitro, señor Munguía, buena. — Afil.

### Resultados y clasificación

Gijón, 3; Alcoyano, 1.  
Baracaldo, 1; Murcia, 0.  
Hércules, 1; Zaragoza, 2.  
Arenas, 1; Betis, 3.  
Jerez, 3; Osasuna, 0.  
Valladolid, 1; Constanza, 0.  
Ceuta, 2; C. Leonesa, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gijón	19	11	3	5	33	16	25
Betis	19	9	6	4	39	27	24
Constanza	19	11	1	7	37	21	23
Jerez	19	11	1	7	40	31	23
Murcia	19	10	2	7	42	21	22
Alcoyano	19	9	3	7	34	26	21
Zaragoza	19	8	4	7	32	29	20
C. Leonesa	19	9	2	8	29	29	20
Ceuta	19	8	3	8	36	37	19
Hércules	19	7	3	9	28	30	17
Valladolid	19	5	4	10	19	35	14
Arenas	19	4	5	10	26	43	13
Osasuna	19	5	3	11	24	46	13
Baracaldo	19	5	2	12	22	51	12

Murcia: Marín; Tamayo, Sierra, Torrent, Mesa, Castro; Carpena, Morera Martínez, Narro y Tito I. El primer tiempo fué de dominio local, marcándose el único gol, a su favor, por medio de Bilbao.

La segunda parte fué más nivelada, buscando los murcianos el empate, que no consiguieron por la buena labor de la defensa contraria. — Afil.

# HERCULES, 1.-ZARAGOZA, 2

## Dominó con insistencia el conjunto de Bardín, en el que fracasó la delantera

Alicante, 14. — Alineaciones: Hércules: Pérez, Clemente, Maciá; Perdomo, Igual, Venys; Ventura, Juanete, Bizquez, Pina y Pomar.

Zaragoza: Orcaño; Sanz, Pérez; Sagrado, Solísano, Víctor, Macaña, Tatone, Galvany, Pío y Aldana.

La presión acentuada del equipo local fué la nota destacada del encuentro. El Hércules dominó en todos los terrenos y puede decirse que ganó el partido de media para atrás; pero la línea delantera del Hércules se mostró nula en los momentos decisivos. El resto del equipo, bien, excepto Pérez que arcajó dos goles nada difíciles de detener. El único gol del Hércules lo consiguió Juanete, a los 43 minutos de primer tiempo, en un tiro o muy fuerte desde lejos. Captó el Zaragoza a los dos minutos de la segunda parte, por mediación de Galvany, en una jugada muy seca y cuando nadie se esperaba el gol. Continuó el partido en medio de un dominio abrumador del Hércules, pero su delantera como ya se ha consignado no tuvo puntería. A los 42 minutos, Sagrado, en un banillo ante la meta de los locales, hizo el tanto de la victoria.

El árbitro señor Galende hizo un arbitraje flojo. — Afil.

### ARENAS, 1; BETIS, 3

Bilbao, 14. — En San Mamés se disputó el partido Arenas-Betis, que terminó con 3 a 1 a favor del equipo andaluz.

A los cinco minutos, Bohorques marcó el primer gol bético.

En la segunda parte, apenas empezar, un centro de Roldán fué rematado por Bohorques, que consiguió el segundo tanto.

A causa de un tiro fortísimo de Bohorques, el portero arenense, Vicente, quedó conmovido unos momentos.

Se produce un peloteo y viene el tercer tanto bético, sin poderse determinar quién fué su autor.

Faltando seis minutos para terminar, el Arenas, por medio de Erenaga, logró el gol del honor. El juego fué muy duro, evitando pasara a mayores el árbitro, señor Jáuregui. — Afil.

### CEUTA, 2; CULTURAL LEONESA, 1

Ceuta, 14. — El primer tanto del Ceuta lo marcó Abad, a los treinta minutos.

A los veinte de la segunda parte, Rosado logró el segundo, de tiro imparabile.

Cuando faltaban siete minutos para terminar, Isaac logró el gol del honor para la Cultural. — Afil.

### VALLADOLID, 1; CONSTANCIA, 0

Valladolid, 14. — Los vallisoletanos hicieron un buen partido, pero no les acompañó la suerte.

Todas sus líneas se mostraron recuperadas.

A los treinta y dos minutos, se tiró un córner, y Gabito, imparablemente, envió a las mallas el balón, siendo el único tanto de la tarde a favor de los locales. — Afil.

### JEREZ, 3; OSASUNA, 0

Jerez, 14. — A los veintitrés minutos, Berrocal marcó el primero.

En la segunda parte, Asensio, a los tres minutos, lograba el segundo, y Araujo, a los doce, el tercero. Los visitantes no gustaron, a excepción de su guardameta. — Afil.

### BARACALDO, 1; MURCIA, 0

Bilbao, 14. — Alineaciones: Baracaldo: Leicea; Torabi, Pochi; Zubizar, Mencia, Bilbao; Soñacchi, Calvo, Busto, Tori y Dorc.

## Compeonato Valenciano de Aficionados

GRUPO PRIMERO  
Nules, 1; Castellón, 2.  
Romeu, 2; Saguntino.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Castellón	4	3	0	1	22	5	6
Acero	4	3	0	1	11	6	6
Nules	4	3	0	1	6	6	6
Romeu	4	1	0	3	4	16	2
Saguntino	4	1	0	3	2	12	2

GRUPO SEGUNDO  
Valencia, 2; Buñol, 0.  
Astilleros, 0; Malvarrosa, 3.  
Victoria, 2; Cabañal, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia	5	2	1	2	10	9	5
Buñol	5	2	1	2	12	12	5
Victoria	5	2	1	2	7	8	5
Cabañal	5	1	0	4	7	13	2
Malvarrosa	5	3	1	1	12	7	7
Astilleros	5	3	0	2	10	9	6

GRUPO TERCERO  
Catarroja, 5; Picasent, 2.  
Torrente, 2; Sueca, 2.  
Alcudia, 7; Paiporta, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Catarroja	5	5	0	0	17	4	10
Torrente	5	4	0	1	20	8	8
Sueca	5	3	0	2	13	9	6
Alcudia	5	2	0	3	11	9	4
Picasent	5	0	1	4	6	20	1
Paiporta	5	0	1	4	2	21	1

GRUPO CUARTO  
Liria, 3; Burjasot, 3.  
Elhana, 2; Catarroja, nse, 3.  
Levante, 3; Expreso, ..

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Levante	5	5	0	0	29	4	10
Burjasot	5	3	1	1	19	7	7
Liria	5	2	1	2	11	12	5
Expreso	5	2	0	2	7	16	0
Catarrojaense	5	1	0	4	8	14	2
Elhana	5	1	0	4	8	14	2

GRUPO QUINTO  
Sueca, 0; Carcagente, 2.

Alberique, 3; Olímpico, 3.  
Benifayó, 2; Alcañón, ..

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Carcagente	5	4	0	1	1	5	8
Benifayó	5	4	0	1	1	5	8
Olimpico	5	2	2	1	11	7	6
Alberique	5	1	1	3	16	13	3
Alcañón	4	1	2	1	2	3	3
Sueca	4	0	0	4	1	12	0

GRUPO SEXTO  
Serpis, 2; Onteniente, 0.  
Albaida, 2; Ollería, 6.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Albaida	2	0	1	1	6	4	4
Serpis	3	2	0	1	5	7	4
Ollería	3	1	0	2	8	7	2
Onteniente	3	1	0	2	2	8	2



Calvo, portero del Atlético de Zaragoza, b'oca, en un remate de Segarra

# FRENTE DE JUVENTUDES

## Clausura de la semana de divulgación bibliográfica y reparto de premios a los expositores

Una gran brillantez se celebró el sábado a las 7 de la tarde, la sesión de clausura de la Exposición de Bibliotecas de la Juventud, la cual ha constituido un gran éxito para las Juventudes de Franco.

Este acto tuvo lugar en el salón de actos del Distrito I, y fue presidido por el Delegado provincial del F. de J., camarada Eugenio Martí, al que acompañó el señor religioso de la Organización de nuestra Universidad, señor Ibañeta; secretario provincial del Frente de la Juventud, señor Torres; auxiliar provincial de Cultura y Arte de la S. R. E., señor J. J.; jefe del departamento de publicaciones, y encargado de la Organización.

Se hicieron representaciones de bienvenida en valenciano, en totalidad de expositores y numerosísimo público.

En este acto se inició entonándose el himno "Entre las alas", leyendo seguidamente el camarada Bel, encargado de la Exposición, el acta del Jurado calificador del Concurso de Bibliotecas, cuyo fallo otorga el primer premio a la presentación de la Sociedad Naval; el segundo, al camarada Bel, y el tercero a la camarada Celia. A cada uno de los laureados se le entregó, por el camarada Martí, el premio correspondiente, que consiste en una edición de lujo de una selección, un compendio de las de la zona y otro de las de Santa Tecla de Júcar, respectivamente.

Seguidamente, en el salón de actos, se verificó un brillante festival artístico, cultural, que fue presidido por las primeras jefaturas de la Delegación Provincial.

En el programa intervinieron, de manera destacada, los solistas hermanos Pereda, primer premio del Concurso Nacional del F. de J.; el barítono, camarada Ayala; el solista de armonica, O'Connor; el prestigioso Villalón, y los elementos del teatro de Escuela de la primera Zona, pertenecientes al cuartel "Tudela", y segundo premio de la competición nacional de teatros de Escuela, que interpretaron la obra "Pizarro".

Camorosos aplausos premiaron la excelente labor de todos los actores.

El camarada Eugenio Martí pronunció acto seguido, las palabras rituales de inauguración.

Por último se entonó el "Cara al Sol", cuyas invocaciones finales fueron pronunciadas por el Delegado provincial del Frente de la Juventud.



Entrega de premios a los camaradas que han concurrido a la Exposición Bibliográfica del F. de J. (Foto Finezas)

ha sido soberbiamente instalado el Hogar "Luis Sansón", nombre que evoca a uno de los fundadores de las J. O. N. S. en Valencia.

El Padre Spuche bendijo los nuevos locales, en los que destaca la sobria instalación del salón de actos, sala de recreo, bar y patio de deportes.

Seguidamente, en el salón de actos, se verificó un brillante festival artístico, cultural, que fue presidido por las primeras jefaturas de la Delegación Provincial.

En el programa intervinieron, de manera destacada, los solistas hermanos Pereda, primer premio del Concurso Nacional del F. de J.; el barítono, camarada Ayala; el solista de armonica, O'Connor; el prestigioso Villalón, y los elementos del teatro de Escuela de la primera Zona, pertenecientes al cuartel "Tudela", y segundo premio de la competición nacional de teatros de Escuela, que interpretaron la obra "Pizarro".

Camorosos aplausos premiaron la excelente labor de todos los actores.

El camarada Eugenio Martí pronunció acto seguido, las palabras rituales de inauguración.

Por último se entonó el "Cara al Sol", cuyas invocaciones finales fueron pronunciadas por el Delegado provincial del Frente de la Juventud.

Con la inauguración del Hogar "Luis Sansón", se inicia la serie de los que se proyecta instalar en barriadas extremas, siendo proyecto de la Delegación Provincial del Frente de la Juventud dar gran impulso a la instalación de estos Hogares.

### La comisión de la falta de los estudiantes de la Escuela de Comercio celebra su primer baile de gala

El pasado sábado en el salón Rialto, se celebró el baile de gala organizado por la fallera mayor de dicha comisión, señorita Marisa Laporta.

Tuvimos ocasión de apreciar en este baile de los estudiantes falleros la perfecta organización que éstos ponen en cuantos actos celebran y que además son acogidos por el público valenciano con verdadero entusiasmo, como lo demuestra el gran número de público selecto que llenó por completo dicho salón y que salió complacido.

En este acto, que fué amenizado por la orquesta del Rialto, tomó parte el hijo Camagüey, que fué cedido galantemente por la señorita Celia Gámez para este acto, siendo aplaudidísimo.

Presentado por el señor Vila-Belda, autor de «Rumbo a pique» actuaron los actores señores Goda y Martínez Soria, que hicieron las delicias del público con su gracia chispeante.

A todos los maestros puede serles útil en cualquier momento la biografía del Caudillo. Adquieran en Prensa y Propaganda de la Sección Femenina

# EN EL LICEO PEDAGOGICO

## Conferencia del Dr. Cortés Grau sobre Donoso Cortés

Ante una selecta y numerosa concurrencia, que llenaba por completo los salones del Liceo Pedagógico, dió ayer su anunciada lección sobre Donoso Cortés el docto catedrático de la Universidad, Cortés Grau, que está desarrollando un ciclo interesantísimo de conferencias acerca de los políticos católicos españoles del siglo XIX.

Inició su lección, en la que continuó el estudio del marqués de Valdegamas, refiriéndose a lo que ha dado en llamarse conversión del gran político español, conversión que el positivismo católico de nuestra Universidad, interpreta, a través de los textos del propio Donoso Cortés, no como un viraje radical en su ideología y en su vida al modo paulino, ni con un lento y trágico proceso interior, como el que nos ofrece el ejemplo agustiniano, sino simplemente con una explícita reafirmación y vigoroso esclarecimiento de ideas y sentimientos, que afloran espontáneamente en todos los escritos de Donoso, aun en los que corresponden a la época en que pareció como inmerso en

lo que convencionalmente ha venido llamándose espíritu del siglo.

Traza a continuación el distinguido conferenciante, la trayectoria que a partir de este momento seguirá sin ninguna vacilación Donoso Cortés, y que culminará en la publicación de su famosa obra polémica "Ensayo sobre el liberalismo" cuyas ideas principales estudia con honra y penetración sagacidad el doctor Cortés, tales como la presencia de Dios en la historia, la quiebra irremediable de la libertad fuera de las vías católicas, la aparición del socialismo como consecuencia del liberalismo, la infecundidad de los eclecticismos en las épocas críticas de la Historia, y, por último, la necesidad de una política transida de eternidad, que, bajo la mirada de Dios, se cifre al destino de los pueblos, conceptos éstos, que rugieron al conferenciante certeras y bellas interpretaciones, que fueron escuchadas con honda delicia por parte de la selectísima concurrencia, que presenció con fervoroso aplauso la bella lección del cultísimo catedrático de nuestra Universidad.

### CURSO DE PERFECCIONAMIENTO MEDICO

## Conferencia del doctor J. Ramón Rodríguez Roda sobre "Aspecto médico social de la lucha contra el tracoma"

En el salón de actos del sanatorio "José Antonio" pronunció anteayer tarde, el doctor Ramón R. Roda, su segunda conferencia del Curso de Perfeccionamiento Médico, con mayor éxito, si cabe, que la anterior, desarrollando el tema de aspecto médico-social de la lucha contra el tracoma.

Abrió la sesión el presidente, doctor Ferrer Ripollés, concediendo la palabra al conferenciante.

Comenzó el doctor Ramón R. Roda diciendo que el sentido de la vista es, sin duda alguna, el de más capacidad adquisitiva y sobre el que se basa preferentemente la superioridad intelectual del hombre. Se comprende, pues, la merma grande que ha de sufrir en su valor económico al padecer alguna afección ocular, que disminuyendo su capacidad de trabajo, pueden llegar a hacerlo nulo y hasta representar un valor negativo al tener que ser sostenido por los demás.

Por esto las prevenciones de la ceguera y la lucha contra el tracoma (causa la más frecuente de la ceguera en España, sobre todo en nuestras latitudes), no sólo tiene un aspecto humanitario, sino que tiene también otro social y económico, cuya trascendencia tiene una expresión valorada en número, que nos dicen lo que pierde la economía de un país, dado el porcentaje de ciegos, o de personas con visión defectuosa que en él existen.

Para la mejor comprensión de la importancia que tiene el tracoma, refirió el número de personas afectas en todo el mundo, en España, y en la provincia de Valencia, su distribución geográfica, y otros datos del mayor interés.

Dijo a continuación que el Gobierno ha concedido a las clases económicamente débiles de España uno de los beneficios de mayor amplitud en la historia de los avances sociales, el del Seguro Obligatorio de Enfermedad; es decir, el de recibir asistencia médica y farmacéutica gratuita en caso de enfermedad, pero que esta concesión de derechos debe llevar consigo una obligación al parcer pasiva: la de acogerse a los beneficios de este seguro, esto es: la obligatoriedad de tratarse cuando se está enfermo, en primer lugar, en beneficio propio; en segundo lugar, por la eliminación de la capacidad para el trabajo que representan las enfermedades; en tercer lugar, por el peligro de contagio para nuestros semejantes.

Seguidamente describió las medidas de profilaxis individual, familiar, municipal, provincial, nacional e internacional a seguir para que la lucha contra el tracoma sea eficaz, haciendo una mención especial del papel que pueden desempeñar las enfermeras visitadoras en el descubrimiento de casos y enseñanza de los preceptos sanitarios.

Expuso una organización suya de lucha contra el tracoma, efectuada a la Fallera para que la lleve a la práctica, realizando así la obra más generosa, altruista y desinteresada que pueda emprender.

Puso de manifiesto la necesidad de que se cree en Valencia, y precisamente aquí por ser el centro geográfico de la zona tracomatosa, un instituto central donde se pudiera aislar a los enfermos, practicando las operaciones quirúrgicas y las curas más delicadas, que sirviera como centro de enseñanza a médicos de zona de Asistencia Pública Domiciliaria, de enfermeras visitadoras, etc., y donde se pudieran realizar trabajos de investigación sobre el tracoma, dadas las múltiples facetas de esta enfermedad que aun permanecen en el terreno de lo desconocido. Centro donde anualmente se dieran cursos de especialización, y cuyo certificado de asistencia y de suficiencia fuera requisito indispensable para ejercer en los sitios de mayor densidad tracomatosa.

Describió detalladamente toda la labor que en este centro se podría realizar, para terminar diciendo que, aunque esta, nos todavía muy lejos de conocer el verdadero agente causal del tracoma, y por lo tanto el tratamiento y la profilaxis, es decir, la lucha contra el tracoma es difícil, imponiéndose como obligación esta labor, consciente de la misión social del médico, que divulgando los remedios, apuntando los peligros, informando de la importancia y trascendencia que sobre la visión tiene, y aconsejando y orientando a las autoridades que rigen la vida de nuestro pueblo, pueda plasmar en realidad las medidas conducentes a una eficaz labor social en la lucha contra el tracoma.

Al terminar el doctor Ramón R. Roda, sus conferencias escuchó prolongados aplausos del numeroso asistencia médico que acudió a oírle.

En el salón de actos del sanatorio "José Antonio" pronunció anteayer tarde, el doctor Ramón R. Roda, su segunda conferencia del Curso de Perfeccionamiento Médico, con mayor éxito, si cabe, que la anterior, desarrollando el tema de aspecto médico-social de la lucha contra el tracoma.

Abrió la sesión el presidente, doctor Ferrer Ripollés, concediendo la palabra al conferenciante.

Comenzó el doctor Ramón R. Roda diciendo que el sentido de la vista es, sin duda alguna, el de más capacidad adquisitiva y sobre el que se basa preferentemente la superioridad intelectual del hombre. Se comprende, pues, la merma grande que ha de sufrir en su valor económico al padecer alguna afección ocular, que disminuyendo su capacidad de trabajo, pueden llegar a hacerlo nulo y hasta representar un valor negativo al tener que ser sostenido por los demás.

Por esto las prevenciones de la ceguera y la lucha contra el tracoma (causa la más frecuente de la ceguera en España, sobre todo en nuestras latitudes), no sólo tiene un aspecto humanitario, sino que tiene también otro social y económico, cuya trascendencia tiene una expresión valorada en número, que nos dicen lo que pierde la economía de un país, dado el porcentaje de ciegos, o de personas con visión defectuosa que en él existen.

Para la mejor comprensión de la importancia que tiene el tracoma, refirió el número de personas afectas en todo el mundo, en España, y en la provincia de Valencia, su distribución geográfica, y otros datos del mayor interés.

Dijo a continuación que el Gobierno ha concedido a las clases económicamente débiles de España uno de los beneficios de mayor amplitud en la historia de los avances sociales, el del Seguro Obligatorio de Enfermedad; es decir, el de recibir asistencia médica y farmacéutica gratuita en caso de enfermedad, pero que esta concesión de derechos debe llevar consigo una obligación al parcer pasiva: la de acogerse a los beneficios de este seguro, esto es: la obligatoriedad de tratarse cuando se está enfermo, en primer lugar, en beneficio propio; en segundo lugar, por la eliminación de la capacidad para el trabajo que representan las enfermedades; en tercer lugar, por el peligro de contagio para nuestros semejantes.

Seguidamente describió las medidas de profilaxis individual, familiar, municipal, provincial, nacional e internacional a seguir para que la lucha contra el tracoma sea eficaz, haciendo una mención especial del papel que pueden desempeñar las enfermeras visitadoras en el descubrimiento de casos y enseñanza de los preceptos sanitarios.

Expuso una organización suya de lucha contra el tracoma, efectuada a la Fallera para que la lleve a la práctica, realizando así la obra más generosa, altruista y desinteresada que pueda emprender.

Puso de manifiesto la necesidad de que se cree en Valencia, y precisamente aquí por ser el centro geográfico de la zona tracomatosa, un instituto central donde se pudiera aislar a los enfermos, practicando las operaciones quirúrgicas y las curas más delicadas, que sirviera como centro de enseñanza a médicos de zona de Asistencia Pública Domiciliaria, de enfermeras visitadoras, etc., y donde se pudieran realizar trabajos de investigación sobre el tracoma, dadas las múltiples facetas de esta enfermedad que aun permanecen en el terreno de lo desconocido. Centro donde anualmente se dieran cursos de especialización, y cuyo certificado de asistencia y de suficiencia fuera requisito indispensable para ejercer en los sitios de mayor densidad tracomatosa.

Describió detalladamente toda la labor que en este centro se podría realizar, para terminar diciendo que, aunque esta, nos todavía muy lejos de conocer el verdadero agente causal del tracoma, y por lo tanto el tratamiento y la profilaxis, es decir, la lucha contra el tracoma es difícil, imponiéndose como obligación esta labor, consciente de la misión social del médico, que divulgando los remedios, apuntando los peligros, informando de la importancia y trascendencia que sobre la visión tiene, y aconsejando y orientando a las autoridades que rigen la vida de nuestro pueblo, pueda plasmar en realidad las medidas conducentes a una eficaz labor social en la lucha contra el tracoma.

Al terminar el doctor Ramón R. Roda, sus conferencias escuchó prolongados aplausos del numeroso asistencia médico que acudió a oírle.



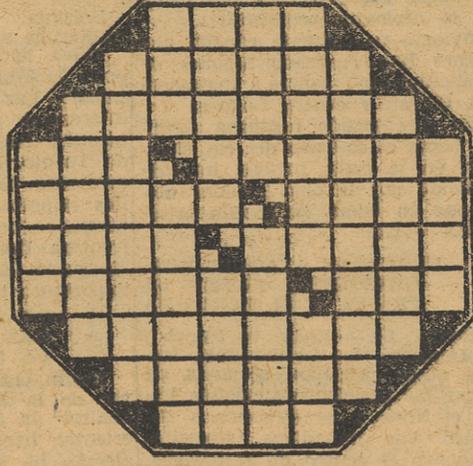
Acto de inauguración del Hogar "Luis Sansón", del F. de J. (Foto Finezas)

# PALABRAS CRUZADAS

Por MULERO

## Crucigrama número 442

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



- Horizontales: 1. — Toca suavemente. 2. — Hombre rudo. 3. — Arteria. 4. — Artículo. Tonta (4 esp.). Negación (2 esp.). 5. — Letras de "Bólico". Coctail. 6. — Corrión. Sección. 7. — Obstáculos. Exposición. 8. — Ascetas. 9. — Relativo al otoño. 10. — Inv. limpio.
- Verticales: 1. — Esp. pazo. 2. — Individuo feo. un antiguo pueblo andaluz. 3. — Nombre de varón. 4. — Casa Bascuense. 5. — Partícula. Inv. coja. 6. — Introducción. Letras de "Tefirán". 7. — Inv. envía. Adverbio. 8. — Inv. matado a pedradas. 9. — Agnido. 10. — Aliteración de "Lora".

## Solución al crucigrama número 441

- HORIZONTALES: 1.—UCOL. 2.—EVOCAR. 3.—EXEGESIS. 4.—AJETES. 5.—MAGO. EBOLI. 6.—OPERA. OTAT. 7.—SOT. RETADO. 8.—RAPINADA. 9.—SAJENA. 10.—SOSA.
- VERTICALES: 1.—AMOS. 2.—EJAPOR. 3.—EXEGETAS. 4.—UVE. TORPAS. 5.—COGE. ARIJO. 6.—OC. ESE. ESES. 7.—LAS. BOTANA. 8.—RISOTADA. 9.—SALADA. 10.—RITO.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada**

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

MUEBLES **Joba** VENTAS A PLAZOS HERNAN CORTES 10.

VENTAS

CARBON VEGETAL Y ESPECIAL GASOGENOS. Absolutamente seco. También mineral magnifico. CARBONES LAS SERRAS. plaza Cánovas, núm. 3, teléfono 10.258.

**SIN comentarios!!**

No tire su dinero; compre un **Iberia**

Compárelo con el aparato de origen extranjero que le hayan dicho es el mejor.

VENTA A PLAZOS

**RADIO IBERIA**

CASTELLON, 4; ALICANTE, 5 (Chafán).

**RADIO**

No compre a ciegas. Oiga antes un **"Telefunken"**

Representación oficial **GIOR**

P. Caudillo, 14, y Barcelona, 1.

**COMPRAS**

CORTEZA DE NARANJA. Compra seca, pago buen precio. Almirante, 6, teléfono 19.978.

**HERNIADO**

SU HERNIA le preocupa porque crece y le molesta. Para contener y reducir hernias, existe el propulsor automático **HERNIPLA**, que sin tirantes, presiones molestas y siendo invisible, le evitará la horrible estrangulación. Construido expreso para cada caso y prescripción facultativa. De 10 a 1 y de 4 a 8. Gabinete Ortopédico **HERNIPLA** Don Juan de Austria, 38 Valencia. C. S. n.º 289.



# Ante la presentación de los "cuatro ases" CONCHA CATALA SE RETIRA DE LA ESCENA

## La de Valencia será su última temporada

Mañana se presenta en el teatro de Valencia la compañía de los cuatro ases, de la que son primeras figuras Carmen Carbonell, Concha Catala, Manuel González y Antonio Vico. La presentación de esta excelente compañía, que tan magnífica temporada realizó el pasado año en el mismo teatro, es esperada con gran expectación. Ello es muy natural. La gran calidad del conjunto hace de él uno de los mejores con que actualmente cuenta el género español.

Esta temporada, que mañana comienza, tiene también un aliciente. Por última vez podrá la afición valenciana admirar el arte de esa gran artista que se llama Concha Catala, que ha anunciado su propósito de retirarse de la escena al término de sus actuaciones en esta ciudad. El teatro español perderá con su ausencia una figura que ha constituido durante muchos años un punto destacadísimo de la escena.

La presentación tendrá lugar mañana por la noche con el estreno de «La culpa es tuya».

Quintero, y «Juan Puerto», de Antonio Quintero. Constituyen la compañía, además de los cuatro ases, a los señores...



CONCHA CATALA

más de los «cuatro ases», María Luisa Arias, Matilde Galiana, Paquita Gallego, Rosario Gallego, Esperanza Grases, Manolita Henche, Carmen Tejada, Carmen Vía Antonio Albert, José Albarquerque, Modesto Blanch, Gabriel Llopart, Joaquín Mas, Julio Sanjuán, Manuel Santonja y José M. Viudes.

# Presentación de la compañía de operetas y comedias dirigida por el Maestro Alonso, en el Ruzafa

Con la archiconocida y celebrada opereta «Doña Mariquita de mi corazón», hizo su presentación en este teatro el sábado por la noche la compañía de operetas y comedias musicales dirigida por el maestro Alonso. El lleno fue abrumador y el éxito rotundo. Los mis-

mos equívocos absurdos y graciosos del libro de Muñoz Román, y los números musicales inspirados y banales de la partitura del maestro Alonso, obtuvieron una vez más el favor clamoroso de nuestro público. Al nuevo triunfo de la obra, contribuyeron definitivamente aquí las principales partes de la compañía: Pepita Benavent, nuestra linda paisana, que derrochó un entusiasmo contagioso; el galán Emilio Goya, excelente cantante y actor expresivo; el primer actor y director Fernando Vallejo, incorporado con indiscutible acierto y éxito a este género de obras; Ignacio León, que hace una verdadera creación del primer papel. En primer lugar también con merecimientos singulares, la belleza, simpatía y arte de Sofía Taberner, y además la actriz de carácter María Zaldívar, Isabel Lorente, Luis Barbero, Dionisio Bernal y Baby Alvarez, muy acertados en sus respectivos personajes. Señalemos también la actuación muy estimable del bailarín y maestro de baile Diego Larios, así como la del Trio Tropical. Las chicas del conjunto, disciplinadas y entusiasmadas; el vestuario ajuso y la decoración grata y digna.

## Taurinas

PAGES PREPARA LAS CORRIDAS DE LA FERIA SEVILLANA

Sevilla, 14. — Dentro de unos días llegará a Sevilla el empresario taurino don Eduardo Pages, cuando haya celebrado en Madrid una conferencia con Manolete, a la que asistirá también el representante de lidiador cordobés Flores Cámara. Cuando venga Pages a Sevilla traerá ultimados los carteles de feria. Probablemente Manolete toreará cuatro corridas de las cinco que se darán en la feria de abril y otras cuatro toreará Pepe Luis Vázquez. Acerca de los toreros que ocuparán los restantes puestos en las corridas de Pasena de Resurrección y de feria de abril, no se ha ultimado nada. Parece probable que alternará Manolo Cabre, Dominguín y el Estudiante. Manolete se encuentra ahora con su apoderado Flores Cámara en el campo de Salamanca sometido a un riguroso entrenamiento. La entrevista en Madrid con Pages se celebrará en los primeros días de la semana entrante.—Cifra.

# RIALTO

HOY, LUNES  
A las 4'30 tarde, continua, y 10'15 noche  
¡GRANDIOSO ESTRENO!



Un célebre cirujano que sacrifica al deber el amor de toda su vida  
Salón perfumado por PERFUMERIA LUSI, Flasadors, 5

# COLON

HOY, LUNES —:x:— ¡Formidable programa en español, tolerado para menores!

MELODÍAS ETERNAS  
Por Conchita Montenegro y Gino Cervi

# Eloísa está debajo de un almendro

Por Ampanito Rivelles y Rafael Durán. Riguroso recuento. Ofesa.

# TEATRO PRINCIPAL

Compañía CELIA GAMEZ

A las 6'30 y 10'30:

HOMENAJE a

# CELIA GAMEZ

y despedida con

# Rumbo a pique

y gran FIN DE FIESTA

# ESLAVA

Mañana, 10'30 noche:

PRESENTACION DE COMPAÑIA

CARMEN CARBONELL, CONCHA CATALA,

MANOLO GONZALEZ y ANTONIO VICO

ESTRENO de

# LA CULPA ES TUYA

Se despacha en Contaduría

FRONTON VALENCIANO

Todos los días, tarde y noche:  
GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A CESTA A PUNTA  
BUTACA, UNA PESETA

Miércoles, 10'30 noche:

PRESENTACION

COMPANIA DE COMEDIA

# RAFAEL LOPEZ SOMOZA

con su máxima creación

# LA VENGANZA DE DON MENDO

Se despacha en Contaduría

# APOLO

Gran compañía lírica española  
Todos los días  
6'30 tarde y  
10'30 noche:

GRAN EXITO

ANTONIO MEDIO

PEPITA EMBIL

# EN EL BALCON DE PALACIO

Hoy, despedida de la compañía

# TEATRO RUZAFÁ

Compañía de operetas que dirige el maestro Alonso

Hoy, 6'15 tarde y 10'15 noche:

# Doña Mariquita de mi corazón

Opereta de grandioso éxito

# NOVEDADES

TIEMPOS PASADOS

(Alida Valli). Distribuida por Ufilms



vuelve

# Teatro Lírico

A las 4'30 y 10'15, continua  
GRANDIOSO ESTRENO



con EVERET HORTON, GENOVEVA TOBIN

Una Exclusiva PROA FILMS \* Director Maurice Elvey

# ESPAÑOL PALACIO

PASAPORTE A LA FAMA  
Un film METRO

ALAS DE PAZ  
Un film METRO

# FRUTO DORADO

# El miércoles, reaparición de Rafael Somoza

El próximo miércoles, a las diez y media de la noche, se presentará en el teatro Principal, la compañía de Rafael Somoza, de la que es director Salvador Selva.



RAFAEL LOPEZ SOMOZA

En su debut, las huésped de Somoza representarán «La venganza de don Mendo», obra en la que el primer actor hace una verdadera creación. El «elenco» ofrecerá al público valenciano tres interesantes estrenos: «Noche de aventura», de E. Coglian, traducción de Angelina y D. de Laurentis; «Valemos a morir, Mercedes», de José de Somoza, en el mil quinientos, de Carlos Llopis. En esta prestigiosa compañía, que tantos éxitos ha conquistado en otras ocasiones en Valencia, se hallan encuadradas las siguientes figuras de nuestra escena: María Teresa Custeiro, Carmen Romanillos, Lola García, Elisa Justa Peña, Salud Posadas, Eloy Vilches, Lucey Vázquez, Ángel López, Federico Górriz, Juan Francisco Mora, Antonio Toral, Eloy Vilches y José Vivo.

# METROPOL

EL ESCANDALO

A. Calvo, M. Luna, M. Vecino

# FRONTON CHIQUI

4 TARDE Y 10 NOCHE:

GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A PUNTA

# SERRANO

Compañía Martínez - Soria

4ª semana de gran éxito.  
6'45 tarde y 10'30 noche

# El enemigo público n.º 88

# ALKAZAR

Compañía BBPE ALBA

Hoy, 6'45 y 10'30:

# ¿QUE HACEMOS CON LOS VIEJOS?

Sensacional éxito

# OLYMPIA

2ª semana de grandioso éxito

RADIO FILMS presenta a

Irene Charles

DUNNE y BOYER

en TU Y YO

# CAPITOL Segunda semana

# CHICAGO

(T. Power - A. Noye - D. Ameche)

# TYRIS

EL HOMBRE DEL NIGER (Victor Francot). EL CASTILLO DE LOS MISTERIOS (P. Loree - B. Karloff - B. Lugesi)

Tolerado menores

# Gran Teatro

El puente de los suspiros  
La culpa del otro

# GRAN VIA

Extraordinario estreno. — METRO

GOLDWYN MAYER presenta a

Myrna Loy y William Powell, en

# Mi marido está loco

# SUZO

A las 9, lección de Química. Noticias. La mujer invisible. T. menores.

# ORIENTE SUECA 22

ESCUELA DE SECRETARIAS FEDORA

# PRINCESA

Extraordinario programa. El diablo de fuego y ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO. Recuento. T. menores.

### La bandera de nuestra fe católica

El catolicismo es y ha sido siempre para España empresa nacional. En su difusión por el haz de la tierra se cifró nuestro ideal en los tiempos de plenitud y de Hispanidad no es en la historia — como dice Ramiro de Maeztu — sino el Imperio de la fe. El papel esencial en la integración de nuestra patria, así como en la de los dominios, corresponde indiscutiblemente a la religión; y la preocupación dominante en la Conquista fue también la acción de salvación.

En defensa de esta misión ecuménica y de esta católica vocación se alzó en armas nuestro Movimiento; y toda la actuación de gobernante de nuestro Caudillo Franco se inspira precisamente en los postulados de catolicidad y patriotismo. La obra legislativa del nuevo Estado —Fuero del Trabajo, ley del Frente de Juventudes— y su conducta en el orden de los hechos —sección Femenina, S. E. U., Auxilio Social, etc.—, son absolutamente inequívocos. En realidad, jamás la Iglesia encontró su más decidido y eficaz apoyo que bajo el mandato del Generalísimo Franco.

La Acción Católica Española que sabe bien del aliento entusiasta y de la ayuda eficaz y decidida que han merecido de nuestro Caudillo todos sus esfuerzos y orientaciones, ha querido ahora expresar públicamente por mediación de su Junta Técnica su profunda gratitud y su adhesión inquebrantable. La exposición que de la tarea realizada hizo ante Franco el señor Martín Artajo —difusión de la cultura religiosa, jornada de oración y estudio, cursillos, ayuda a los párrocos en el ejercicio de la caridad, etc.—, distingue a la Acción Católica Española como un gran movimiento de piedad y fervor religioso que al formar buenos católicos y, por tanto, buenos ciudadanos empuja a sus socios hacia esa misión española de la gravísima hora presente que señala a nuestra Patria como reserva moral de la Humanidad, y propone nuestro espíritu católico como ideal de vida al mundo.

La consigna dictada por nuestro Caudillo en dicho acto ha sido la de «mantener enhiesta la bandera de nuestra fe y de nuestra religión y en una íntima unidad estar dispuestos siempre a cumplir la misión que nos tiene reservada la divina Providencia para el futuro. Con este propósito, no nos basta con la fría fórmula de la obediencia y el respeto a la autoridad, en cuanto necesitamos el entusiasmo patriótico activo y militante de todos los españoles».

## ULTIMA HORA

### EN EL FRENTE ITALIANO

#### Los alemanes ocupan la fábrica de Carroceto Y EMPRENDE UN VIOLENTO ATAQUE AL NOROESTE DE CASSINO

Argel, 14. — Desde el desembarco en Anzio, los aliados han hecho más de 2,000 prisioneros alemanes. En el frente principal, las tropas norteamericanas del quinto ejército realizaron un nuevo avance de 200 metros por las calles de Cassino entre las ruinas de los edificios y los cráteres abiertos por los obuses.

En la región de Terelle, las tropas francesas tendieron una emboscada a una patrulla alemana e hicieron prisioneros. Tropas británicas, apoyadas por tanques, realizaron un corto avance al Oeste de Carroceto y capturaron un puente ferroviario, paralelo a la carretera de Anzio.

En la cabeza de puente reina actualmente una calma relativa, con la excepción de la región de Carroceto, donde los alemanes volvieron a ocupar la fábrica.

En el monte Castellones, cinco kilómetros al Noroeste de Cassino, los alemanes emprendieron un violentísimo ataque. Fueron obligados a replegarse, dejando centenares de muertos sobre el campo de batalla. —Efe.

#### HAN EXPERIMENTADO CAMBIOS

Argel, 14. — Después del reajuste inicial y de la consolidación de posición en la cabeza de puente de Anzio, las líneas aliadas no han tenido cambios a pesar de todos los violentos ataques alemanes. —Efe.

#### Cuesta tanto destruir una ciudad como reconstruirla

#### Lo que le ha costado a Inglaterra destruir Hamburgo

Estocolmo, 14. — El diario "Artonbladet" declara, en un artículo dedicado a la guerra aérea y en el que se suscita la cuestión de si los aliados han obtenido o no los resultados esperados de los ataques a Alemania, que hasta el presente esa forma de lucha no ha logrado sino identificar aún más al pueblo germano con Hitler. Dice, además, que, según datos de procedencia inglesa, la destrucción de Hamburgo ha costado a Gran Bretaña tanto como ha de importar la reconstrucción de la urbe. En fin, el periódico sueco afirma que los aliados no han alcanzado su objetivo de paralizar la industria bélica alemana, habiendo hecho tiempo los alemanes para adoptar

Berlín, 14. — El parte alemán, refiriéndose a las operaciones en el frente italiano, dice lo siguiente: Ayer no hubo combates importantes en la cabeza de puente de Nettuno. Nuestros granaderos han mejorado ligeramente sus posiciones sin tropezar con mucha resistencia enemiga. Aviones de combate y de batalla y baterías de largo alcance bombardearon ayer también de día y de noche, las concentraciones de barcos y operaciones de desembarco en los sectores de Anzio y Nettuno, hundiendo un mercante de 6.000 toneladas. Dos mercantes más, ambos de tonelaje medio, fueron averiados.

La batalla que se desarrolla cerca de Cassino ha continuado durante todo el día de ayer. El valor y la combatividad del regimiento de granaderos 211, han permitido detener y rechazar una penetración enemiga que había llegado hasta el centro de la derruida ciudad de Cassino.

Aviones enemigos bombardearon la ciudad de Roma en la noche del 12 al 13 de febrero, pero no causaron daños de importancia militar. —Efe.

#### PARTE ALIADO

Cuartel General Avanzado de las Fuerzas Aliadas del Mediterráneo, 14. — Comunicado de guerra:

«Las tropas británicas del quinto ejército que operan en el frente de Anzio han efectuado con éxito ataques locales.

Las tropas norteamericanas del frente principal del quinto ejército han continuado presionando en la región de Cassino.

En otras partes de los frentes del quinto y el octavo ejércitos se ha registrado actividad de patrullas.

Actividad de la aviación: Nuestros bombarderos medios atacaron ayer el viaducto de Bucine.

En las regiones de Anzio y Cassino, bombarderos medios y li-

geros aliados atacaron vehículos y concentraciones de tropas enemigas.

Nuestros cazas han proseguido sus vuelos de patrullas en la zona de batalla.

Cuatro aviones enemigos fueron destruidos durante la jornada. No

han regresado dos de nuestros aviones.

Las fuerzas aéreas del Mediterráneo realizaron una 800 aviones. Unos treinta aviones enemigos mostraron activos, durante la jornada, sobre el sector de la cabeza de puente. —Efe.

### EL HUNDIMIENTO DEL «SCHARNHORST»



Torpedistas del crucero «Jamaica», poco después del hundimiento del buque alemán «Scharnhorst». — (Foto Calpe)

### Se concede la Medalla Militar al capitán don Alejandro Alonso de Castañeda

Madrid, 14. — El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» dispone:

Se concede la medalla militar individual al capitán de Infantería don Alejandro Alonso de Castañeda, por los méritos contraídos en la pasada campaña de liberación de la provincia de Granada de teniente entonces, y se distingue el ocupar el pueblo de Huéjar-Sierra, que conquista y rebasa en ocho kilómetros de profundidad, causando bajas al enemigo y ocupando alturas que le ponen a cubierto de todo ataque. En marcha hacia Madrid, ocupa varios pueblos y tuvo una brillante intervención personal al ocupar Bargas (Toledo), donde se apodera de los objetivos marcados y los rebasa, capturando prisioneros y material de guerra.

En Noviembre de 1936, en las operaciones efectuadas para el paso del Manzanares y toma de la Ciudad Universitaria, es uno de los primeros en tomar el Instituto del

Cáncer y el Palacio de la Música, donde se enfrentan las tropas, por primera vez, con las brigadas internacionales y donde capturan las primeras ametralladoras rusas. El capitán Alonso de Castañeda pone a prueba su unidad y arrojo al transmitir, cuando como ayudante del jefe de su bandera, las órdenes y novedades a través de un campo inmensamente cruzado por el fuego enemigo, no limitándose a cumplir su misión, sino que en algunas circunstancias llega a retirar personalmente a varios heridos caídos en dichas zonas batidas.

Para cubrir la vacante de teniente coronel de Artillería, creada de la Maestranza y Parque de Artillería de Melilla, anunciada por orden de 12 de diciembre, último se designa al de dicho empleo de la citada arma, don Manuel Rodríguez y Fernández del Pozo, del regimiento de Artillería núm. 24. —Cifra.

### Willkie preconiza las relaciones comerciales con China, Rusia y Australia

San Francisco, 14. — Wendell Willkie declaró anoche por la radio que debe iniciarse un movimiento, «sin esperar a la edad de oro de la postguerra», para persuadir al Gobierno federal a establecer inmediatamente vínculos comerciales con China, Rusia, Australia y otras regiones que se encuentran en el Pacífico. —Efe.

### Canje de súbditos alemanes y norteamericanos

Washington, 14. — El Departamento de Estado anuncia un nuevo canje de internados, entre los Estados Unidos y Alemania.

Esta medida afecta, del lado de Alemania, a varios funcionarios de la Embajada norteamericana, periodistas y otros súbditos estadounidenses, así como a algunos diplomáticos iberoamericanos, y del lado de Norteamérica, a varios diplomáticos franceses y agentes consulares alemanes, detenidos en África del Norte en el desembarco de 1942. El canje se efectuará en el buque sueco «Grapsholm». —Efe.

### EL DIA 29 PRONUNCIARA UN DISCURSO DE GAUL

Argel, 14. — Ha sido confeccionado por los presidentes de las comisiones interesadas, el programa para la próxima sesión de la Asamblea Consultiva.

Este organismo reanudará sus sesiones el próximo día 29, en las que los comisarios informarán acerca de las actividades de sus respectivos departamentos durante el período de suspensión de las sesiones. El general de Gaulle pronunciará un discurso. —Efe.

### Los rusos pierden en Chachkof 127 CARROS Y 68 CAÑONES

Gran Cuartel general del Führer, 14. — El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«En tanto que los ataques locales, efectuados por los bolcheviques al Suroeste de Krivoi-Rog, han fracasado, nuestras tropas están empeñadas en combates ofensivos y defensivos de gran dureza al Oeste de Cherkasi y al Este de Chachkof. En este sector fueron destruidos ayer 127 carros enemigos y 68 piezas de artillería. Se ha distinguido especialmente en el sector de Chachkof la 34 división de Infantería, mandada por el general Hochbaumm.

Cerca de Cunhof, las tropas de una división de carros aniquilaron a un grupo de choque soviético que había irrumpido en nuestras líneas.

Entre el Pripet y el Beresina, los bolcheviques han cesado en sus ataques. En este sector, nuestras tropas hicieron fracasar con su encarnizada resistencia, mantenida desde el 16 de enero al 10 de febrero, los continuados intentos de penetración efectuados por 30 divisiones de tiradores y numerosas formaciones de tanques. Las tropas alemanas han sido eficazmente secundadas en estas operaciones por formaciones de la Luftwaffe, y han infligido al enemigo graves pérdidas en hombres y en material.

En los combates de estos últimos días se ha distinguido especialmente la brigada de cañones de asalto 244.

Cerca de Vitebsk y al Norte de Nevel han fracasado nuevos e intensos ataques de los bolcheviques después de combates encarnizados.

del enemigo, siguiendo órdenes recibidas a tal efecto, en algunos otros puntos del frente, sin ser inquietadas por el adversario. Como consecuencia de estas disposiciones ha sido evacuada la ciudad de Luga, después de la destrucción de las instalaciones militares.

En otros sectores han fracasado ataques enemigos, en tanto que nuestras tropas vieron coronadas por el éxito varias operaciones propias.

Ha aumentado en violencia la batalla de Narva. Varias brechas practicadas por el enemigo han sido taponadas. Continúa la batalla.

El capitán Barkhorn, jefe de grupo de una escuadrilla de caza, alcanzó ayer su 250 victoria aérea en el frente Este. El capitán Barkhorn es portador de los hojas de roble.

Con buena visibilidad, la Luftwaffe efectuó anoche un ataque concentrado contra Londres, con gran número de formaciones de aviones de combate. Fueron arrojadas bombas explosivas e incendiarias, que provocaron extensos incendios. —Efe.

### DISCURSO DEL MINISTRO DE PROPAGANDA HUNGARO

Budapest, 14 (S. E. T.). — Para tomar parte en la acción de reforzamiento del frente interior y conocer los problemas especiales de los territorios visitados, los distintos miembros del Gobierno húngaro se han dirigido a distintas provincias.

En diferentes ciudades del Norte de Hungría — subrayó el Ministro de Propaganda — la guerra no se decide sólo en el frente militar, sino también en el interior. La más importante preparación para la victoria consiste en una eficaz defensa, contra la guerra de nervios.

Aseguró el Ministro que la guerra lleva toda la responsabilidad de su tarea, así como las riendas del poder, con decisión y mano firme.

Exhortó a todos a que no produzcan discordias políticas que la nación rodee a los jefes que dirigen en esta guerra los destinos del país.

El Ministro de Industria, Benemiszta habló en Klausenburg, diciendo que la guerra pone a Hungría en el dilema de existir o no existir.

Se ocupó de los problemas industriales del país en general y de la región de Siebenbürgen. Esto constar que la industria húngara tiene que aumentar para que Hungría represente dignamente la cultura en Europa.

Dijo, por último, que el Gobierno apoyará especialmente los proyectos de industrias que se instalen en dicha provincia. —Efe.

### EL MINISTRO DE HACIENDA DEL GOBIERNO BELGA REGRESA A LONDRES

#### Después de haber pasado dos meses en EE. UU.

Londres, 14. — El Ministro de Hacienda en el Gobierno emigrado de

Belgica, Camille Gutt, ha regresado a Londres después de haber pasado dos meses en los Estados Unidos donde asistió a la conferencia de UNRRA y celebró numerosas entrevistas con las personalidades del departamento de Estado sobre futuros problemas económicos monetarios de Bélgica. Informó al mismo al Gobierno norteamericano sobre los progresos de las negociaciones entre los Gobiernos de Bélgica, Holanda y Luxemburgo.