

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO III NUM. 609 VALENCIA, SABADO 18 SEPTIEMBRE 1943 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.599

## Hacia la creación de la Marina croata

Agram, 18. (S. E. T.)— El «Diario Oficial» croata, publica un decreto sobre la creación de una Marina croata. Los tratados con Italia prohibían hasta ahora a Croacia la organización de una Marina propia.—Efe.

## ESTABLECEN CONTACTO LAS TROPAS ALEMANAS DE CALABRIA Y SALERNO

### La isla de Elba, en poder del Reich

#### Los Secretarios Técnicos Sindicales

En el camino emprendido para dotar a la Organización Sindical de la Falange de las necesarias condiciones de consistencia y permanencia que la capaciten plenamente para las tareas revolucionarias que le incumben, viene a culminación de una etapa el nombramiento de una primera promoción de secretarios sindicales, seleccionados tras la superación de una serie de pruebas técnicas, que acreditan su cabal formación política, social y científica.

Los Sindicatos son la médula del régimen en lo social, su vertebra fundamental y sólida y el más efectivo instrumento para la realización de sus tareas de encuadramiento de los productores, a los que ofrece una justicia totalmente desprovista de prejuicios o apasionamientos clasistas.

Pero los Sindicatos no habían cumplido hasta ahora su inicial tarea preparatoria, de organización y afirmación política, en la que hubieron de unirse numerosas buenas voluntades del jacobinismo militante. A marchas forzadas, venciendo obstáculos puestos por las dificultades del momento, por la malicia de los enemigos o, simplemente, por el volumen de la empresa, los Sindicatos fueron cobrando el perfil que les corresponde en el cuadro de la Revolución Nacional-sindicalista, y abriendo nuevas rutas al desarrollo económico nacional.

Y ahora es ya distinto. Las exigencias del momento son otras, y otra es también la labor que incumba a los dirigentes sindicales que deben reunir amplias dotes de capacidad y preparación específica. A ello se ha referido con indudable acierto el Delegado Nacional de Sindicatos en su discurso del pasado día 15, y a ello alude esta designación de secretarios técnicos sindicales que estamos comentando.

La Falange aspiró y aspira a borrar hasta del último rincón

(Pasa a la última página)

## CONTINUA EL DESEMBARCO ALIADO EN ITALIA

### Los angloyanquis ocupan Roccaespide y Prócida

Gran Cuartel General del Führer, 18. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«En el sector meridional del frente del Este, las fuertes lluvias que caen desde hace días entorpecen las operaciones. El enemigo ha tratado, en vano, de penetrar en el dispositivo de despegue de nuestras tropas. Fué rechazado en combates encarnizados.

Al Oeste de Viasma han fracasado todas las tentativas de penetración de las fuerzas soviéticas, gracias a la resistencia tenaz de las divisiones alemanas que destruyeron 70 carros enemigos.

En los demás sectores del frente, no se señalan más que combates locales, a excepción de los ataques enemigos al Sur del lago Ladoga, que prosiguieron durante todo el día.

(Pasa a la última página)

## Ha marchado a Santander el camarada Arrese

Madrid, 18. — Para asistir a los actos de imposición de medallas a los camaradas de la Vieja Guardia e inauguración de viviendas protegidas, hoy, a las doce, ha salido para Santander el Ministro Secretario general del Partido, camarada José Luis de Arrese. Le acompañan el Vicepresidente de las Cortes, el Presidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones y Delegado nacional de provincias, Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil de Madrid, el Secretario del Ministro y el Jefe de protocolo de la Secretaría General del Movimiento.—Cifra.

(Pasa a la última página)

## MUSSOLINI HABLARA AL PUEBLO ITALIANO

### Así lo anuncia Pavolini

#### «NOSOTROS NO TRAICIONAMOS A NUESTROS MUERTOS»

Roma, 18. — El secretario del Partido Fascista Republicano, Pavolini, ha pronunciado un discurso por la radio, en el que, entre otras cosas, ha declarado que Mussolini había sido rescatado por los soldados del Führer en un acto heroico. Preciso que había visto al jefe de su partido, quien goza de una salud excelente y que, próximamente, hablará al pueblo italiano.

Pavolini recordó seguidamente que hace veinte años el Duce había salvado a Italia del bolchevismo y transformado su país en un gran Estado moderno y bien disciplinado.

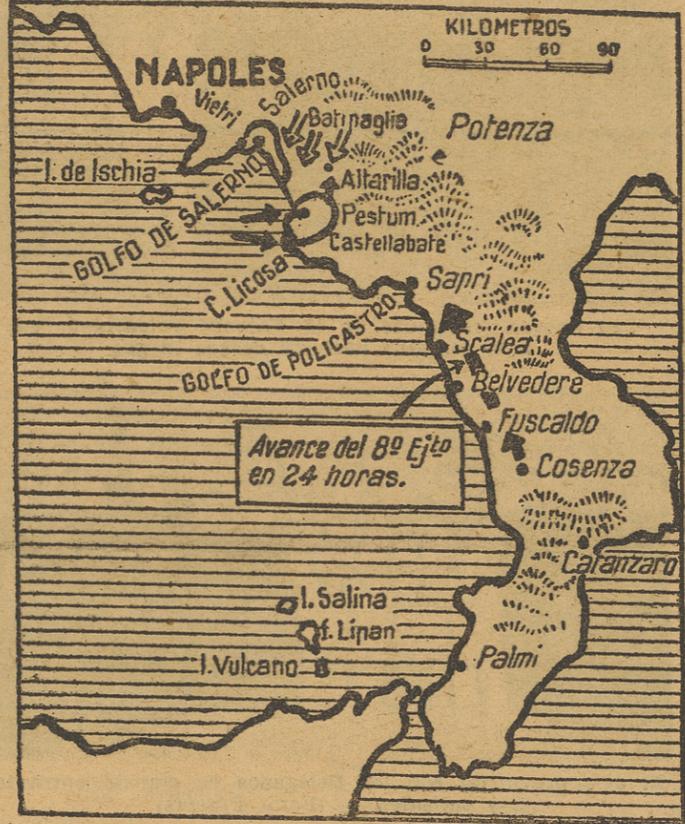
«Esta labor ha sido hecha por Mussolini —continuó Pavolini—, que encarna el genio de Italia. Su vida pertenece al país, y la de los italianos, a él. Los que se han rendido han cubierto sus sienes de vergüenza eterna. Es necesario combatir y trabajar por la victoria.

«Romanos e italianos! Agrupaos en torno a Mussolini y bajo la bandera italiana. Nosotros no traicionamos a nuestros muertos e Italia no sucumbirá jamás.»—Efe.

## «TIGRES» EN EL BRENERO



Los famosos tanques alemanes «Tigres», pasan el Brenero para incorporarse a la lucha contra los aliados (Foto Orbis)



En el mapa se señala, con flechas, la situación de las fuerzas que combaten en Italia, antes de producirse el contacto del VIII Ejército británico con el V Ejército americano

## Marinos españoles ante el Apóstol Santiago

### LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NAVAL DE MARIN GANAN EL JUBILEO

#### «Cualquiera que sea la suerte del mundo, no reconoceremos jamás otro imperio que el de la Cruz»

Santiago de Compostela, 18. — Hoy han ganado el jubileo del Año Santo los alumnos de la Escuela Naval de Marín, recientemente inaugurada por S. E. el Jefe del Estado.

El paso de los marinos de España fué presenciado por un numeroso público que los vitoreó con entusiasmo.

A las 11,30 en punto, las fuerzas de marinería iniciaron la entrada en el templo. Jefes y oficiales ocupan sitios preferentes en el coro frente al altar del Apóstol. Las fuerzas se colocaron a ambos lados del crucero. Ofició en la ceremonia el teniente vicario doctor Sánchez, ayudado por dos alumnos del séptimo curso de la Escuela.

Los marinos elevan sus voces con las estrofas del himno eucarístico «Amor de los Amores», y el capellán de la Armada, don José Fernández, dirigió desde el coro las plegarias para ganar el jubileo. Terminada la Misa, dos alumnos se dirigen hacia el altar, portando en una bandeja de plata una diminuta arca del mismo metal, reproducción de la que contiene las cenizas del Apóstol, con la ofrenda para el culto al Patrón de España.

#### INVOCACION AL APOSTOL

El comandante director de la Escuela Naval Militar de Marín, de rodillas ante el Apóstol, pronunció la siguiente invocación: «Glorioso Apóstol de España, Señor Santiago: Postrados ante vuestro sepulcro tenéis un grupo más de peregrinos, que en este año jubilar se acercan emocionados a vuestras sagradas cenizas. Son casi

todos ellos gente moza y bisofía y por eso no los conocéis aún. Permiidme, Señor, que os los presente que a sus mayores los conocisteis muy bien. Son descendientes legítimos de aquellos hombres recios de alma y cuerpo, peregrinos conscientes del ancho camino de la mar, que con la proa de sus naves cortaron todos los meridianos del globo y con el fanal de popa alumbraron «mares tenebrosos» y remotos horizontes para llevar en vuelta en los pliegues de la bandera de vuestra España, hasta el día

(Continúa en 4.ª página)

## Un hijo de Hamsum, voluntario en las filas anti-comunistas

Oslo, 18. — El hijo más joven del conocido escritor noruego Knut Hamsum se ha alistado como voluntario para combatir en el frente del Este.—Efe.

SEGUNDA EDICION

## Tanques soviéticos inutilizados



Dos tanques que cayeron en la trampa puesta por los soldados alemanes, han tenido que ser abandonados por sus servidores. — (F. Presamundo)

## Se hunde el destructor americano «Powan»

### A CONSECUENCIA DE UNA EXPLOSION SUBMARINA

#### ESTADOS UNIDOS PIERDEN DOS REMOLCADORES

Washington, 18. — Un comunicado del Departamento de Marina de guerra anuncia que el destructor de los Estados Unidos «Powan» se hundió el 11 de septiembre en aguas italianas a consecuencia de una explosión submarina.

Añade que a consecuencia también de otra explosión submarina, se ha hundido en la zona del Pacífico meridional, el remolcador norteamericano «Navajo».

Finalmente, anuncia el hundimiento del remolcador «Nausea», en el Mediterráneo, el 9 de septiembre, a consecuencia de la acción enemiga.—Efe.

# Mirador valenciano

## Verbenas en la vía pública

Quando Hipólito Taine habla de los bailes públicos en sus «Notas sobre París», no puede evitar que su pluma destile malhumor y que su estilo sepa a vinagre. He aquí lo que dice, por ejemplo, del baile en el Casino de la calle Cadet: «Seiscientas personas, poco más o menos; hec- tor de gas, olor de tabaco, calor y vapor de los cuerpos amontonados.» ¿Es esto una «soirée» agradable? No; no lo es, como tampoco lo es el baile Perron invadido por las la- cras e impudicias de la Sal- pétrière. Hipólito Taine obtiene una triste y aburrida ex- periencia de los bailes públi- cos, y se retira fatigado y mar- chito a ahogar su tedio con el embozo de las sabanas.

Y no es extraño. Taine es un erudito, mixto de filósofo y de esteta, dotado de agudo espíritu crítico; ¿cómo no iba a aburrirse? La verdad es muy otra. Mientras él se aleja de la algarabía popular, grisetas y menestrales bailan sin pa- rar como peonzas. Además, aun admitiendo que los bailes de París tuviesen el don de soliviantar a cualquier va- rón cauteloso y severo, aquí están las verbenas valencia- nas desbordantes de alegría por los cuatro costados; lo que pasa es que hay que en- tenderlas. En una verbenas de esas que atruenan nuestras noches estivales, encontrarán ustedes casi los mismos ele- mentos que halló Taine en el baile del Casino.

En efecto, allí están tam- bién las seiscientas personas, sobre poco más o menos, y el calor y vapor de los cuerpos amontonados. Perfectamente. Faltan el hedor de gas y el olor de tabaco; pero sobran, en cambio, las estridencias de ciertas orquestinas mal disfra- zadas de americanismo. Va- yase lo uno por lo otro. Pero la alegría de las verbenas no está en el baile, ni en la mu- sica, ni en el bullicio; esta más bien en accechar la sor- presa de los transeúntes que ven de pronto cortado su ha- bitual camino por un cercado verbenero que ha tomado her- mética posesión de una parte de la vía pública.

Este es un nuevo aliciente verbenero de indudable gra- cia. Aunque también la tendria que en las guías turísticas valencianas se advirtie- se a los forasteros: «Los sábados por la noche es conve- niente no salir del alojamiento o deambular por las ron- das; sólo así se evitará que una verbenita le lleve a uno a perderse en rodeos desagradables.»—J. O.

# Ocupan sus nuevos cargos el Delegado provincial de Información e Investigación de Falange y los Jefes-delegados de ocho distritos de la capital

## LES DA POSESION EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO Y GOBERNADOR CIVIL, CAMARADA LAPORTA GIRON

En la tarde de ayer, a las siete y media, en el despacho oficial de la Jefatura Provincial, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Ramón Laporta Girón, dió posesión de sus cargos al Delegado provincial de Información e Investigación de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S., camarada, Manuel Fuster Albalat, y a los Jefes-delegados de los ocho distritos de la capital, camaradas Miguel Ibáñez Hernández, Jefe-delegado del Distrito I; Francisco Bort Calatra, va, Jefe-delegado del Distrito II; Vicente Beta Frigola, Jefe-delegado del Distrito III; Juan Estrada Pé-

rarquias entrantes, les exhortó al cumplimiento del deber con entu- siasmo y espíritu de sacrificio, que es norma de la Falange.

Los decretos de cese y nombra- miento del cargo de Delegado pro- vincial de Información e Investiga- ción fueron leídos por el Secreta- rio provincial camarada Carlos Li- nares Ariño, y los referentes a los ceses y toma de posesión de los Jefes-delegados de los Distritos, por el Secretario local camarada Ta- tay.

Terminó el acto entonándose el «Cara al Sol», pronunciando las invocaciones de ritual el camarada Laporta Girón.



Las nuevas jerarquías de la Falange valenciana, que ayer tomaron posesión de sus cargos



El jefe provincial con los Delegados de distrito entrantes y salientes. — (Fotos Finszas)

rez, Jefe-delegado de los Distritos IV y V; José Llobet Ferrer, Jefe- delegado de los Distritos VI y VII; Juan Izquierdo Santonja, Jefe-de- legado del Distrito X.

El Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil pronunció unas palabras de agradecimiento por la labor realizada por los camaradas que habían cesado en los puestos de servicio. Dirigiéndose a las je-

# LA JUSTICIA

## Audiencia Territorial

Señalamientos hechos para el día 20 de septiembre de 1943, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia:

### SALA DE LO CRIMINAL

SECCION PRIMERA.—Secretaría de Sala del señor Caffarena, Juzgado de Enguera. Sumario por robo contra Bernardino Blasco Julián y otros. Letrado, señor Iborra. Procurador, señor Reig (don Juan).

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Liria. Causa contra Enrique Yeste Martínez y otro, sobre homicidio frustrado y tenencia ilícita de armas. Letrados, señores Jurado y Ferrán- dez. Procuradores, señores Cervera y Pe- rales (don Juan).

SECCION SEGUNDA.—Secretaría de Sala del señor González Mora. Juzgado número 3 de Valencia. Sumario por hurto contra Ricardo Dionisio Guerrero. Letrado, señor Monfort. Procurador, señor Soriano.

Secretaría de Sala del señor González-Mora. Juzgado número 3 de Valencia. Causa contra José Paúl Segarra, sobre abandono de familia. Letrado, señor Ba- rrachina. Procurador, señor Rodríguez (don Manuel).

Secretaría de Sala del señor González-Mora. Juzgado número 6 de Valencia. Su- mario por robo contra Pedro Gómez Gó- mez. Letrado, señor Estrada. Procurador, señor Tasso.

### Magistratura Provincial del Trabajo

Señalamientos para el día 20 de sep- tiembre de 1943:

DESPIDO.—Vicente Sornosa Domingo contra "Compañía Ríos". Letrado, Defen- sa del productor.

SALARIOS.—Isabel Fernández Sanchis contra Victoriano Martínez Ródenas. Letrado, Defensa del productor, y don Fer- nando Aliaga Ferris.

DESPIDO.—Isabel Fernández Sanchis contra Victoriano Martínez Ródenas. Los mismos letrados.

DESPIDO.—Enrique López Casas, Jo- sé Colomer Mollá y Rafael Martínez Gui-

# HACE UN CUARTO DE SIGLO

La Asociación de la Juventud Católica Valenciana acordó celebrar una exposición en Bilbao, durante el mes de octubre, e invitó a los industriales y productores a que concurrieran a la fin de dar gloria a Valencia.

Debutó en la Plaza de Toros la compañía de Alfonso Tormo, poniendo en escena las obras "El puño de oro", "Los guapos" y "La verbera de Paloma".

Se anunció en las tabillas de anuncios de la Universidad, la oposición libre a la cátedra de Geografía General y de Europa, Geografía Especial de España e Historia Universal, vacante en este Instituto.

Por real orden le fué concedido al Ayuntamiento de Alrcia la suma de 42.410'67 pesetas, importe veinticinco por ciento del valor de obras para la construcción de tres edificios destinados a casas-escuelas.

# Banda Municipal de Música

Programa de las obras que interpretará bajo la dirección del maestro Seguí, mañana domingo, a las 19 horas, en los Viveros Municipales:

- Primera parte: «En avant» (marcha);—Mozel. «El cazador maldito» (piano sinfónico).—C. Franck. «Sueno de amor» (nocturno).—Liszt. «Guillermo Tell» (obertura).—Rossini.
- Segunda parte: Homenaje al celebrado músico valenciano don José Serra- no en conmemoración del centenario de su muerte: «El carro del Sol» (fragmen- tos).—Serrano. «Mal de amores» (elegía).—Serrano. «Alma de Dios» (fantasía).—Serrano. «Himno de la Exposición».—Serrano.

Item con José Martínez, Letrados, Defensa del productor y señor Lorente Sánchez.

ACCIDENTE.—Mercedes Pardo con Consuelo Blasco Chiner y "Mutualidad Española de Seguros", letrados, señores Frigols y Adiert, rol.

# De enseñanza

## EXAMENES EXTRAORDINARIOS DE INGRESO

Los alumnos matriculados en la convocatoria extraordinaria de septiembre de ingreso al Bachillerato, se presentarán a verificar las pruebas correspondientes el día 20 de los corrientes a las nueve de la mañana, debiendo presentar la pa- pleta correspondiente.

## DISPENSA DE ESCOLARIDAD Y ENSEÑANZA NO OFICIAL NO COLEGIADA

Los exámenes de los alumnos matriculados por dispensa de escolaridad y matrícula no oficial no co- legiada, darán comienzo el día 20

# TAURINAS

## LA NOVILLADA QUE HA DE CELEBRARSE MAÑANA EN NUESTRA PLAZA DE TOROS

Mañana domingo se celebrará la novillada en que reaparece el excelente estoqueador A. calareño, conocido del público valenciano por sus triunfos en anteriores actuaciones. En esta misma novilla- da se presentan ante la afición de Valencia los aventajados noville- ros Emilio Escudero y Miguel Antonio Roldán, aplaudidos diestros en otras Plazas de España. Los novillos que se lidiarán pertenecen cuatro a la ganadería de Natera, de Córdoba, y dos a la de Guardia (antes Gamero Cívico), de Sevilla. Esta novillada comenzará a las seis de la tarde.

# NOTICIARIO FALLERO

## A LOS PRESIDENTES DE FESTEJOS

Se suplica a los presidentes de festejos de las fallas números 2 8 10 11 12 21 22 23 27 29 30 34 35 37 38 39 41 42 44 48 49 y 50, se pasen por la Sección de Festejos de la Junta Central Fallera, sita en Ferias y Fiestas del Ayuntamiento, de siete y media a nueve noche, para retirar la fotografía de la Se- ñorita fallera.

Sera imprescindible la presenta- ción del «carnet» fallero.

# Junta Provincial de Beneficencia

En méritos a que las necesidades de géneros textiles quedan suficien- temente atendidas con los cupos que el Sindicato Nacional facilita a la población civil en general, que- dan suprimidas las concesiones de preferencia en el suministro de los precitados géneros a los estableci- mientos benéficos de todas clases, salvo en lo relativo a los pedidos de gasa, algodón hidrófilo y vendas, y, por tanto, no se admitirá en esta Junta ninguna petición de gé- neros distintos de los tres última- mente citados.

# SECCION RELIGIOSA

Día 19.—Dominga XIV despues de Pentecostés. San Jenaro y Compañeros, San Elias, Santa Constanza y la Aparición de la Virgen de la Saletta. Rito semi- doble. Ornamentos verdes. Misa de la Dominica. Conmemoración de San Jenaro. Oración por la Paz. Credo. Prefacio de Trinidad.

## Santo Evangelio

La Iglesia pone a nuestra considera- ción en el Evangelio de mañana un fragmento del Sermón de la Montaña. Aquel sermón, pronunciado en el hoy llamado Monte de las Bienaventuran- zas, entre Caná y Cafarnaum y domi- nando el mar de Tiberiades, en el que hace el Maestro divino como un resu- men y un recuento de los preceptos y consejos que han de constituir la perfección en la Ley nueva. En él se in- troduce con la maravillosa doctrina de las Bienaventuranzas, para hablar luego de los que han de ser sus ministros, de la Ley mosaica; hablará de los vicios y de sus Mandamientos, del amor a los enemigos, para terminar con los sublimes medios de la caridad, la ora- ción, la penitencia y el uso de los bienes de la vida.

De esto, precisamente, que en el Evangelio de mañana recalca Cristo al afirmar que no puede servirse a dos señores a la vez: a Dios y a las riquezas. Viene hablando ya varios días sobre este tema para resaltar ese mal tan generalizado entre los hombres: la avaricia. No peca sólo quien las adquiere o retiene indebidamente o hace mal uso de ellas, sino el que las desea con pa- sión desordenada o en densidad para que pueda ser cabeza y origen de otros vicios y pecados. "Ninguno, dice Cristo, puede servir a dos señores, porque aborrecerá al uno y amará al otro: o al uno sufrirá y al otro despreciará. No podéis servir a Dios y a las riquezas." Verdad trascendente y de fácil confir- mación al ver el apego que la genera- lidad de los ricos ponen en sus fortunas: "Ubi thesaurus, ibi et cor vestrum erit." "En donde esté tu tesoro, allí es-

tará tu corazón." Surge la avaricia. ¿Cómo puede combatirla el hombre? El Cardenal Gomá da cuatro razones para ello: "Consideración de la cadu- cidad de los bienes de la tierra; el co- razón y la voluntad están en el nivel de aquello que se ama: el amor a las riquezas rebaja el espíritu; desmedido amor a las riquezas produce ceguera mental y desvía toda la vida; y cuarta razón, de tal manera las riquezas ab- sorben el espíritu, que le imposibilitan para servir a Dios."

Por tanto, podemos decir, con el Evangelio de mañana: "No andéis atañados para vuestra alma. ¿Qué comeréis? Ni para vuestro cuerpo, ¿qué vestiréis? No es más el alma que la co- mida, y el cuerpo más que el vestido?" Y lo confirma Cristo con aquellas bellísimas comparaciones de las aves del cielo, de los lirios del campo y de la estatura humana, para que confie- mos plenamente en su Providencia, desvian- do los atanes immoderados por la rique- za, por el lujo, por la presunción y el figurar entre los hombres, porque todo ello es escuela lógica de la terrible avaricia, que a más nefastos y devas- tadores vicios conduce y lleve, hacia la virtud que resume Cristo, en aque- lla frase con que termina su Evange- lio: "Buscad, pues, primeramente, el reino de Dios y su justicia, y todas las demás cosas se os darán por añadidura. Y así no andéis cuidadosos para el día de mañana. Porque el día de maña- na a sí mismo se traerá su cuidado. Le basta al día su propio afán."

## IGLESIA DEL TEMPLO

Cultos mensuales a Nuestra Se- ñora del Perpetuo Socorro. A las 8. Misa de comunión con ejercicio. A las siete y media de la tarde, funci- ón solemne con sermón y proce- sión claustral.

## TEMPLO DE SAN VICENTE FERRER (PP. Dominicos)

Mañana, tercer domingo de mes, la V. O. T. de Santo Domingo ten- drá sus cultos mensuales. Por la

mañana, a las ocho y media, Misa de comunión general. Por la tarde, a las seis, junta general de herma- nos; a las seis y tres cuartos, junta general de hermanos; a las siete y media, función religiosa.

## ADORACION NOCTURNA

Turno de Sanguis Christi. Mañana, turno del Santo Cristo.

## CUARENTA HORAS

Terminan hoy en la iglesia convento de San Lorenzo.

Mañana empiezan en los Santos Juanes.

## IGLESIA DE S. LORONZO (PP. Franciscanos)

Hoy, último día del quincuagésimo del triduo de Cuarenta Horas, las siete, solemne ejercicio vesper- tino y reserva. Después del sermo- nio dará la Bendición Papal a los dos los terciarios presentes. Concesión del Papa León XIII. Mañana, ejercicio mensual reglar- mentario de la V. O. T. A las 8:30, Misa de comunión; a las 5:30, función vespertina.

## ROSARIO DE LA AURORA

Saldrá mañana domingo de la iglesia parroquial del poblado de Patraix, a las seis y media de mañana, y se dirigirá a la nueva parroquia de Nuestra Señora del Socorro.

## CONSEJO DIOCESANO DE LOS JOVENES DE ALACUÁS

Ejercicios espirituales. Este Consejo ha organizado una tanda de ejercicios para los días 20 al 22 del corriente mes, en la Casa de Purísima de Alacuás. Las funci- ones deberán hacerse en las cina- cinas de este Consejo.

## TEMPLO DEL CARMEN (Padres Carmelitas)

Mañana domingo, día 19, misa mensual del Santo Escapulón, a las 8:30, Misa de comunión. Por la tarde, a las 8:30, ejercicio de costumbre, con sermo-

# ARTE Y LETRAS

## UN LIBRO DE CARLOS BOSCH

En el tren, en casa y en el campo, he leído de un tirón y de cabo a rabo este nuevo libro (1) que ahora exhiben las librerías. Con la rapidez de los últimos días del verano, se deslizó su lectura sobre paisajes de fondo, se muestran figuras de creadores de ayer y de hoy. Se lee con ansia y deseo esta prosa perfectamente barrida de uno de nuestros primeros estetas. Formado en la constante audición de los mejores conciertos, Carlos Bosch se lanza en la brevedad del ensayo, género que requiere la pluma más exacta, a estudiar con densa amenidad un extenso guión de temas en cuya compleja valoración acredita cumplidamente la autoridad que se le tiene conferida. La enunciaci6n escueta del mismo ya evidencia de por sí el interés del libro, que se hace total, en el despliegue de sus perspectivas y por la altura de los enfoques críticos. Las cuarenta y cinco «suíte» en seis capítulos —dedicados al estilo, al paisaje, la interpretación, las influencias espirituales, necesaria sustentividad del arte y la musicalidad española—, convertidas, al fundirse la tinta en plomo, en ciento cuarenta y siete páginas, suponen el superior, aquilatado y selecto pensar, a estímulos de la emoción más honda, pura y apasionada a un tiempo. En todo el volumen, por igual, campea el sentido flexible del arte conforme a las más recias normas estéticas. Con el pulso seguro de la exactitud interpretativa, Carlos Bosch, haciendo siempre blanco, dispara las flechas de su enjuiciamiento, en el arco tenso de la contradicción histórica, que, sin embargo, avanza en línea de continuidad. Es algo jugoso y vivo, filosófico y humano a la vez, lo que nos dice, referido a los clavecinistas, sobre dos misterios de la sensibilidad al roce con los tiempos; sobre Wagner, Beethoven o el estilo fisonómico y nuestra intuición de la Naturaleza como representación estética, en la que se implican los músicos románticos. En esta indagación de la música, sus influencias y sus interpretaciones, al señalar los valores que perduran medularmente y los que se pierden por su transitoriedad, todas sus ideas, ornamentadas de idealismos, clarifican una fuerte actitud desprovista de rozaduras sensoriales, cuya intensidad no le resta serenidad de visión ni propensiones indeclinables a los sueños de arte, esa pasión inextinguible del espíritu y sentimiento humanos liberados de servidumbre fisiológica, cuya «evolución y teoría no podrán jamás sosegararse en un punto final que desmienta su infinitud».

En el placer de emocionarse ante la música, no obstante preocupar-

se mucho de buscar una justificación intelectual a sus sentimientos. Mediante ella, establece entre los creadores —que distingue de los autores— una jerarquía de valoraciones objetivas y procura que sus impresiones subjetivas, cuidadosamente explicadas, se enmarquen dentro de ese cuadro general. Su sinceridad, sin tacha de efectismos literarios, se legitima en el apasionado fervor de las afinidades. El individualismo creador y la tendencia estética como aglutinante, son los cauces por los que se desparra la sustancia, la «vivencia» de este libro, limpio en su intencionalidad y conseguido en sus finalidades.

Alejado de ese tipo medio de gustador de arte, al que se dirigen sus trabajos periodísticos, ahora, desde el libro, instrumento de difusión cuya órbita de resonancia es mucho menos extensa, expone problemas más rigurosamente profundos y metodizados. Y cuando en estos momentos, el tono general de la crítica entre nosotros —establecidas las excepciones que se quiera— es transaccionalista, vaporoso y oscuro, Carlos Bosch, con toda la singularidad de su estilo, en el ejercicio de una auténtica función docente, establece conclusiones rotundas y claras. Así, su crítica, experimentada y sensibilísima, se pone al servicio de los interesados en estas cuestiones del arte musical, para que puedan llegar a entender, por lo menos, lo que él ve claramente, en una certera orientación del más refinado gusto. Desvanecida la duda y razonada la afirmación, se entretiene en altas especulaciones, de las que el lector sale con rumbo cierto después



(Pasa a la pág. siguiente)

# Mujeres españolas vistas por un extranjero

Por Manuel Ballesteros-Gaibrois

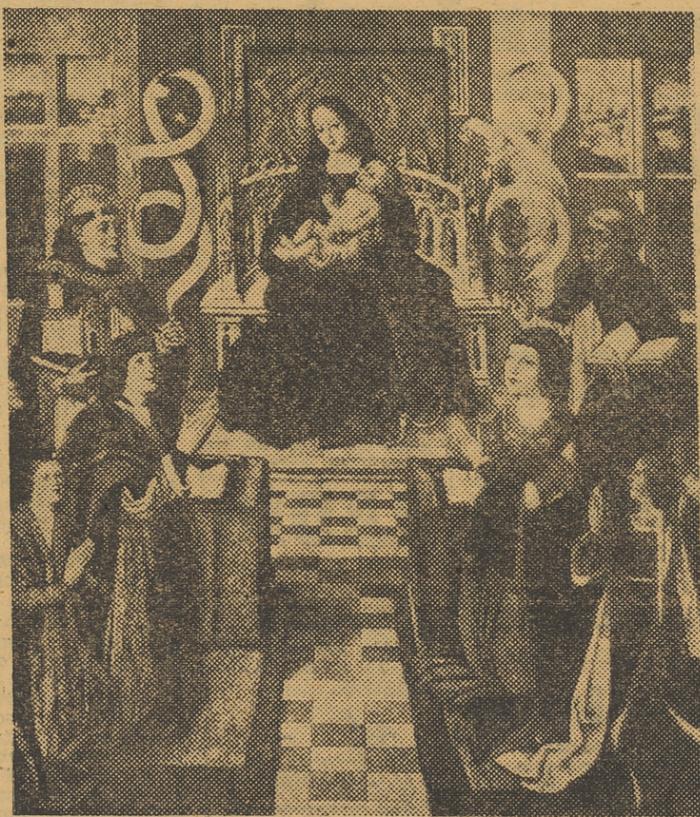
No es frecuente el hallazgo de alabanzas a España y sus gentes en libros escritos en francés. Sólo en las páginas de los auténticos hispanistas resuena el eco de un amor sincero a España, pero este rumor sólo llega a los eruditos, a los estudiosos, mientras que la gran masa del público que lee francés recibe como pasto de lectura divulgaciones monstruosas acerca de nuestras cosas o finas y despectivas ironías sobre nuestra Patria. Por esta causa resulta agradable al principio el abrir la obra de Rossier (\*) y hallar que entre las reinas cuyos perfiles ha trazado aparecen dos mujeres españolas: Isabel de Castilla y Ana de Austria. Al leer, sin embargo, la desilusión vuelve sobre nosotros: se trata de un libro más del eco odioso anti-español.

Rossier, que no es un historiador profundo, como lo demuestran sus otras obras que de él conocemos, relacionadas con la historia de Suiza, es indudablemente un asiduo lector de historia, que ha intentado seleccionar —no siempre con éxito— las fuentes de donde tomar información, pretendiendo captar de cada una de ellas lo esencial para componer una difícil serie de cuadros históricos, en cuyo marco deberían moverse con soltura los personajes que giran —a su vez— en torno de las figuras femeninas que ha escogido como centrales para sus perfiles.

Tanto Isabel de Castilla como Ana de Austria, efectos y virtudes, es respetuosamente recordada por cogidas de tantas como se presentaron a su elección.

son dos personajes de poco fácil esquematización. La primera con exceso de lugares comunes en torno a ella y la segunda por la capa de calumnias, chismes y malquerencias que hay que levantar para poder llegar hasta su verdadera personalidad. Ana de Austria es una española que juega su arduo papel histórico y personal fuera de su patria, al tiempo que Isabel desenvuelve toda su acción en el centro y corazón mismo de la historia española. ¿Cómo reacciona ante estos dos hechos distintos un escritor moderno? Del modo más desconcertante. Ana de Austria aparece a nuestra vista despojada del velo calumnioso que sobre ella tendieron sus enemigos contemporáneos, y el autor, delicadamente, deja limpia su figura de reina que sobrepuso esta condición a su carácter de mujer. Se desdibujan en el fondo del cuadro histórico los pretendidos amores con Buckingham y su relación más o menos íntima con Mazarino. Conduce hábilmente Rossier al lector a través de las dificultades del gobierno hasta el triunfo en la guerra contra España, el casamiento del rey y la apoteosis de los gobernantes, para demostrar cómo «aquel italiano odiado y aquella española tanto tiempo sacrificada» habían servido lealmente a Francia, y la habían engrandecido.

En esta página aparecerán reseñas bibliográficas - críticas de todos aquellos libros de los que nos sean remitidos dos ejemplares.



Los Reyes Católicos. Tabla de autor desconocido, que se conserva en el Museo del Prado

En medio del aerópago técnico, Carlos Bosch, que ha ejercido siempre la crítica de arte con la pureza bien intencionada de un extraprofesional, prescindiendo de los que entienden esta noble ac-

tuación intelectual a sus sentimientos. Mediante ella, establece entre los creadores —que distingue de los autores— una jerarquía de valoraciones objetivas y procura que sus impresiones subjetivas, cuidadosamente explicadas, se enmarquen dentro de ese cuadro general.

Llega a nuestras manos este libro con motivo de su nueva edición —la novena— y debemos decir que nos ha sorprendido gratamente por el impecable atuendo literario-didáctico que presenta, y por el personal y sagaz criterio con que en él son enfocados todos los problemas relacionados con el desarrollo histórico de las letras españolas. La confección de un manual de Historia de la Literatura española es siempre empresa ardua, y tanto más si se tienen presentes las deficiencias de que suelen adolecer buena parte de los editados hasta la hora presente. Todo manual exige en su autor amplias facultades para el trabajo de síntesis, método claro y bien articulado, y un estilo cursivo y correcto que se libre por sus propias virtudes de la propensión al farrago. Y no digamos si ese manual está dedicado como en el caso que nos ocupa, a auxiliar la labor docente del profesorado de segunda enseñanza.

Antigua y pernicioso es la lucha que los escolares han tenido que librar contra los libros de texto, lucha de la que no se han librado ni aun los más bien intencionados y estudiosos, y cuyos perjuicios han alcanzado muchas veces a los mismos catedráticos. Textos enmarañados, confusos, desprovistos de una conveniente sistemática y recusables a la luz de una sana Pedagogía, han atormentado a innumerables generaciones de estudiantes. Por eso saludamos al texto del señor Lacalle, erudito y claro a la vez, compendiado con acierto, y dotado de un método correcto, como a una reacción sana y provechosa frente a muchos irresponsables engendros literario-docentes. Nueve ediciones tienen un claro carácter bibliocéntrico, y por lo que al libro atañe merecido, porque la Historia de la Literatura Española que firma don Angel Lacalle rebasa su inicial cometido docente para convertirse en un provechoso manual de iniciación útil, incluso para los profanos no escolares.

(Pasa a la pág. siguiente)



HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, por Angel Lacalle. Nueva edición. Bosch Editor. — Barcelona, 1943.

Antigua y pernicioso es la lucha que los escolares han tenido que librar contra los libros de texto, lucha de la que no se han librado ni aun los más bien intencionados y estudiosos, y cuyos perjuicios han alcanzado muchas veces a los mismos catedráticos. Textos enmarañados, confusos, desprovistos de una conveniente sistemática y recusables a la luz de una sana Pedagogía, han atormentado a innumerables generaciones de estudiantes. Por eso saludamos al texto del señor Lacalle, erudito y claro a la vez, compendiado con acierto, y dotado de un método correcto, como a una reacción sana y provechosa frente a muchos irresponsables engendros literario-docentes. Nueve ediciones tienen un claro carácter bibliocéntrico, y por lo que al libro atañe merecido, porque la Historia de la Literatura Española que firma don Angel Lacalle rebasa su inicial cometido docente para convertirse en un provechoso manual de iniciación útil, incluso para los profanos no escolares.

SAN JUAN CRISÓSTOMO, por Félix Arrarás. Ediciones Atlas. Madrid.

La elección del personaje es un acierto, como lo fué la de «Fernán González», de la misma colección. Uno y otro libro realizan una labor altamente educadora, permitiendo familiarizarse a las grandes masas de lectores con escenarios poco conocidos, que se pierden en la lejanía de la Historia.

Así como en «Fernán González» asiste el lector al nacimiento de Castilla, este «San Juan Crisóstomo», de don Félix Arrarás, le ofrece una pintura verídica y animada del fabuloso imperio de Oriente en los días apocalípticos de la invasión de los bárbaros.

La corte de Bizancio, en los finales del siglo IV, con sus esplendores y sus vicios; con las luchas sangrientas de los que se disputan la púrpura imperial y con su intensa vida cristiana, en combate continuo con los últimos restos del paganismo y con las herejías, está pintada de mano maestra. El señor Arrarás, que posee una pluma fácil y un estilo directo, y que conoce el tema, ha escrito una obra que se lee con extraordinario interés y agrado. La figura de San Juan Crisóstomo, a través de sus diversos avatares, desde que abandonando su posición brillante en el foro de Antioquía abraza la vida monacal y se recluye en una gruta del desierto, hasta que es nombrado Obispo de Constantinopla, en donde su sabiduría y su virtud se imponen con fuerza irresistible, está trazada de mano maestra.

Por estar centrada la vida del más grande orador sagrado que han conocido los siglos en los momentos en que la civilización romana se hunde y en que el Cristianismo ocupa el lugar de los ídolos derribados, su biografía equivale a una historia de los primeros siglos cristianos, cuyas costumbres, tribulaciones y acción civilizadora pasan en una síntesis deslumbrante ante nuestros ojos.

Encarifiado con el tema, el señor Arrarás se complace en traducir su erudición y sus fervores en una prosa limpia y llana, asequible a la sensibilidad del hombre moderno.

En esta página aparecerán reseñas bibliográficas - críticas de todos aquellos libros de los que nos sean remitidos dos ejemplares.

# En Godella se inaugura XXI Asamblea de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana

## EL CURSO ESCOLAR

### Fiesta de la Exaltación de la Cruz

En el vecino pueblo de Godella se han celebrado unos simpáticos actos de inauguración del curso escolar. Hoy, a las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, se ha celebrado una Misa, a la cual asistieron las autoridades provinciales y locales, Junta local de Primera Enseñanza, jerarquías del Movimiento, niños de las escuelas nacionales y numerosos vecinos. Ofició el señor cura párroco.

A continuación se trasladaron los asistentes al Grupo escolar Cervantes, que estaba artísticamente adornado.

En la mesa presidencial tomaron asiento el Alcalde y Jefe local del Movimiento, camarada Luna Lozano; el Inspector de Primera Enseñanza; el señor cura párroco; el Secretario provincial del S. E. M., y varias jerarquías de aquel departamento.

El director del Grupo escolar Cervantes señor García de Vargas, pronunció unas palabras de salutación, dando la bienvenida a los asistentes. El camarada Vecino, del S. E. M. provincial, pronunció un discurso exaltando los valores del Magisterio, en encendidos párrafos, que arrancaron aplausos.

Finalmente, el señor cura párroco don Bartolomé Albert, con su elocuencia acostumbrada, pronunció una breve y sustanciosa plática, glosando la compenetración del Magisterio con la Iglesia, para seguir las enseñanzas del Divino Maestro.

El señor Alcalde declaró abierto el curso escolar 1943-44, y con los himnos del Movimiento y Nacional, terminó el acto.

Al final se disparó una traca, que fué el regocijo de los pequeños.

## ULTIMA SESION Y ACTO DE CLAUSURA

Esta mañana, a las doce, en el aula de Biología de nuestra Universidad literaria, se ha celebrado la última sesión de la XXI Asamblea de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana.

Presidieron los doctores Palomar, presidente de la entidad; Arjona, López Enriquez y Costi.

Intervinieron los doctores Soria, Rivas Valero, Marín Amat, Leoz y Senna.

En el orden de discusiones tomaron parte los doctores Leoz, López Enriquez, Díaz Domínguez, Lorente y Soria.

Seguidamente presentaron comunicaciones los doctores Moreu, Díaz Domínguez, Rossi, Casanova y Palomar Palomar.

En la discusión intervinieron los doctores Arruga, Leoz, Roda, Charria, Moreu, Salgado, Basterra, Oliveres, Aparici, Díaz Domínguez, Soria, Romero, Costi y Sánchez Mosquera. También figuraron en diversas intervenciones los doctores Lorente, García Miranda, Díaz Caneja y López Enriquez.

Las comunicaciones del doctor Costi fueron ilustradas con proyecciones, sobre las que iba explicando los procesos clínicos.

Terminada la sesión se verificó el acto de clausura.

El doctor Palomar, en nombre de la Sociedad, manifestó su honda satisfacción por las atenciones que las autoridades civiles, militares y académicas, así como la Prensa, han tenido para con la XXI Asamblea Oftalmológica Hispanoamericana, mostrándose, a la par, admirado de Valencia, que en todos los órdenes —dice— manifiesta un alto grado de esplendor.

Agradece a los asambleístas su entusiasmo por la celebración de este Congreso y pone de relieve la importantísima labor desarrollada en el curso de sus sesiones.

Propone la celebración en Sevilla de la XXII Asamblea y es aceptado, acordándose celebrarla el próximo año en el mes de septiembre.

Ateniéndose a los estatutos de la Sociedad, hace presente que cesa en el cargo de presidente y propone a la Asamblea que le sustituya el doctor Arruga, y pase a ocupar el cargo de vicepresidente, que también ha de vacar, el doctor Díaz Caneja. Estas propuestas fueron aceptadas por aclamación. A continuación, el doctor Palomar tiene palabras de agradecimiento para todos los compañeros de profesión, de quienes tantas muestras de bondad y estimación ha recibido durante los tres años que ostenta la presidencia.

El doctor Arruga, con palabra emocionada, manifiesta su satisfacción por el honor que encierra su exaltación a la presidencia de la Sociedad y ruega al doctor Palomar que continúe su sabia labor junto a sus colegas, como lo viene haciendo muchísimos años, pues que al dejar la presidencia todos le seguirán distinguiendo por sus méritos y sus pruebas de compañerismo. El doctor Arruga y el doctor Palomar se abrazan, en símbolo de estimación y continuidad en las tareas de la Sociedad Oftalmológica,

en bien de la ciencia y prestigio de la clase.

El doctor Senna —que con el doctor Puga, vinieron a la Asamblea en representación de Portugal—, expresa su simpatía por Valencia, que tan cordial acogida les ha dispensado, y, aceptando el requerimiento hecho por la presidencia en su discurso, dice que está a disposición de la Sociedad para cuanto

ca, que por causas que están en la mente de todos no han podido asistir al presente Congreso.

Las palabras laudatorias del doctor Palomar fueron rubricadas por cálidos y prolongados aplausos.

A continuación, los expositores de material oftálmico recibieron de manos del presidente un bello diploma conmemorativo.

Acto seguido, el doctor Palomar



Esta mañana ha sido clausurada la XXI Asamblea de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, que se ha celebrado en Valencia. En el grabado aparecen los asambleístas reunidos en el patio de la Universidad, después del acto de clausura. — (Foto Finezas)

sea útil su concurso, desde su lugar de trabajo en Portugal. Puesto que lo pide la Asamblea entre aclamaciones, queda nombrado representante de la Sociedad en la nación portuguesa.

Los asambleístas, puestos de pie, dedican una prolongada y fervorosa ovación a los dirigentes de la entidad, doctores representantes de las diversas regiones españolas, así como a los doctores Senna y Puga, y a cuantos han honrado con sus brillantes intervenciones la XXI Asamblea Oftalmológica Hispanoamericana.

Hubo un especial saludo de la Presidencia, en nombre de la entidad, para los colegas de América.

declaró quedaba clausurada la XXI Asamblea de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana.

**CONFERENCIA DEL DIRECTOR DE LA REVISTA «MEDICINA ESPAÑOLA» DOCTOR BARCIA GOYANES**

Al final de la sesión de la mañana, el doctor Barcia Goyanes pronunció ante los asambleístas una brillante conferencia sobre «Síndrome quiasmático», la cual fué acompañada por proyecciones de gran valor científico. El ilustre conferenciante fué largamente aplaudido al final de su interesante disertación.

# Marinos españoles ante el Apóstol Santiago

(Viene de la 1.ª página)

timo confín de la tierra, aquella fe incontaminada que Vos quisisteis traer. De aquellos esforzados marinos han heredado, Señor, como abuelo, la misma fe en Cristo y el mismo querer a la Patria que quedarán vinculados siempre a esta gran familia española que es la Marina. Su ejecutoria, escrita está hace ya muchos años en el viejo y rugoso pergamino de la mar, y los que hoy vienen aquí, siempre harán honor a ella. Yo os lo pido. Señor. Dicen que la juventud es la edad del placer; pero Vos, «Hijo del Trueno», sabéis muy bien que eso no es así. La juventud es la edad del heroísmo, porque es apasionada y vehemente. Acaso exaltada algunas veces, pero como las alondras, Señor, cuanto más alto vuelan, más alto cantan también. Alto vuelan y alto cantan estos que hoy os visitan. Apenas abrieron sus ojos al mundo, han visto que éste se desquiciaba y se han aprestado a la lucha. La humanidad está otra vez en trance de paganización; a golpes de hoz y martillo quieren destruir nuestra civilización cristiana.

Mas este puñado de muchachos ha escuchado la imperiosa voz de la historia y no están dispuestos a ceder el campo a los enemigos de su fe. Son, Señor, Caballeros de la mar, que hoy vienen de la escuela con sus maestros; de esa escuela que, peregrina también en este año jubilar, ha querido acercarse hasta este solar de sus mayores, a su antigua casa paterna, que aquí cerca fundara un preclaro Arzobispo de Compostela, el insigne Diego Gelmírez. Vienen de la escuela —digo— y han aprendido ya allí que su noble profesión es entrega, sacrificio y holocausto y que tiene mucho de eso, de sacerdocio y apostolado. Ese uniforme que visten, cilicio es que cifre su cuerpo y su alma en honor de la Religión y de la Patria. Pues

bien, Señor. Su juventud, su entusiasmo, sus fuerzas vírgenes, las ponen hoy a vuestra disposición, y en este punto crucial de la historia, juran solemnemente ante Vos que cualquiera que sea la suerte del mundo, no reconocerán jamás otro imperio que el imperio de la Cruz que Vos plantasteis aquí. Y como testimonio y prenda de fidelidad, os presentan esta su pobre prenda, de la que hago entrega al ilustre Cabildeo de esta vuestra Basílica, con aquella sencilla fe y buen ánimo con que lo hicieron antaño sus mayores.

Y termino, Señor; dignaos dispensar a todos vuestra protección valiosa; dadles luz a su inteligencia, pureza a sus corazones, firmeza a su voluntad, éxito a sus esfuerzos, y haced, en fin, Señor, que cuantos aquí os hemos seguido en la fe os acompañemos también en la gloria. Amén.»

### BIENVENIDA A LOS MARI-NEROS PEREGRINOS

Contestó el canónigo Magistral de la Catedral doctor Cizur, que cantó las glorias de la Marina española, haciendo una relación histórica desde el descubrimiento de las Américas hasta las batallas de Lepanto y Trafalgar.

Terminado el acto, los marinos desfilaron por el camarín del Apóstol para abrazar su imagen.

A las seis y media de la tarde emprendieron el viaje de regreso a Pontevedra y Marín, en el tren especial que les trajo a Santiago de Compostela.—Oifra.

Criando tu hijo al pecho, puedes conseguir librarle de las enfermedades del calor y tal vez de la muerte.

# La presencia de Knox en Londres

## Se prevén decisiones navales de importancia

Londres, 18. — Según todos los indicios, se declara en los círculos competentes, la visita a Londres del coronel Knox, Secretario de Marina norteamericano, hace prevér decisiones navales de importancia.

Knox, se añade, participó en las recientes conversaciones del Canadá y los Estados Unidos, y ha de entrevistarse, varias veces, con

Alexander, primer lord del Almirantazgo. También se estima probable que lord Montbatten, nombrado adjunto en jefe de las fuerzas británicas del Sureste de Asia, participará en estas conversaciones.

nes, que darán comienzo inmediatamente

Parece evidente, se señala en los círculos citados, que los dos jefes navales aliados adoptarán decisiones respecto a la utilización de la flota italiana, así como disposiciones concernientes al empleo de la Marina de guerra británica y norteamericana, en los teatros bélicos de Europa y del Pacífico.—Efe.

## Reanuda sus sesiones el Consejo de Estado

Bajo la presidencia del consejero don Eduardo Calleja de la Cuesta, celebró ayer el Consejo de Estado la sesión inaugural del nuevo curso, con asistencia de los consejeros permanentes y del Cuerpo de Letrados en pleno.

Pronunciadas por el señor Calleja las fórmulas tituladas de apertura, se dió cuenta de los asuntos despachados durante el verano, en sala de vacaciones, por razón de su urgencia.

A continuación, el Secretario general dió lectura a la Memoria de la labor del Consejo durante el curso anterior, de la que se deduce que el alto Cuerpo dictaminó en dicho período ciento setenta y tres expedientes, procedentes de diversos Ministerios.

Seguidamente se entró en el despacho ordinario de los asuntos informados por las secciones.

**VENTAS**

"Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa."

**RADIO**

para oír todo el mundo a cualquier hora del día, y deleitarse con una reproducción musical incomparable.

¡¡SIN COMENTARIOS!! un

**Iberia**

**Venta a plazos Radio Iberia**

CASTELLON, 4, y ALICANTE, 5, mañana.

**D. Roberto Calderón Barreras**

ha trasladado su domicilio particular a Villa Práxedes, en Benicásim, provincia de Castellón, y el domicilio oficial a la calle de Vicente Brull, n.º 59, Grao, Valencia.

**MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"**

RECLINATORIOS DE TODAS CLASES

Exposición; Caballeros, 15, Teléfono 11.449

# Mujeres españolas vistas por un extranjero

(Viene de la tercera página)

este autor extranjero. ¿Por qué no pasa lo mismo con Isabel?

El retrato de la Reina Católica está trazado con las más burdas pinceladas, con acogida de las patrañas más viejas y desacreditadas, con los colores más chillones y calumniadores. ¿Por qué? Evidentemente se ensalza la virtud de Isabel, su discreción, su buena fe, su innegable piedad, su poder organizador y creador, pero el fondo del cuadro histórico es indignante. Vuelve Rossier sobre los manidos puntos de la Leyenda Negra: que "el trabajo había sido declarado profano por la Iglesia y por ello lo abandonaron los nobles", que "la Inquisición —una de las más execrables medidas españolas— despojó casi media España", que "los judíos fueron fanáticamente expulsados" y "los moros maltratados, etc., etc." Y, para coronar este edificio de falsas: que la dulce, la bien intencionada Isabel, es causa de buen número de estos males, pese a lo cual "son souvenir en est resté sacré. Volá la fanatisme".

¿Puede concebirse que después de la publicación de los libros de Vossler, Pfanál, Brandt, y otros hispanistas de la misma altura, asequibles además al gran público, haya alguien que pueda seriamente expresarse de ese modo? Parece imposible, pero este libro, publicado en Suiza en 1940 (llegado a España con el natural retraso que las fronteras de hoy imprimen), nos demuestra que la incultura histórica y la ignorancia de las cosas de España es todavía grande en los países extranjeros.

¿A qué se debe, sin embargo, que Ana de Austria sea tratada con más cariño que Isabel? La razón me aparece bien clara y por ello quiero destacarla. El odio contra España —el odio de la Leyenda Negra— pierde su veneno, se desvirtúa en el momento en que el marco español se esfuma. No se odia a los españoles como tales individuos, sino como tales españoles. Por ello el callado sacrificio y el hermetismo de Ana de Austria, al servicio de la causa francesa, es admirado y visto con simpatía, al tiempo que la obra de Isabel, puesta en beneficio del

engrandecimiento de España, es atacada por todos los medios imaginables, hasta dejar decir al autor que tras de Isabel vino "una sangrienta y trágica historia, e incluso el imperio que el genio de un hombre creó al otro lado de los mares, pasará sin valer a España otra cosa que una gloria esteril y maldiciones sin cuento...".

"¡Quosque tandem!" ¿Hasta cuándo soportar pasivamente que lo mejor de nuestra historia sea concebido de este modo? Parece ignominia que desde fuera de España se hable de "historia sangrienta", ya que no conocimos los asesinatos de los "Chateaux" franceses, las muertes de la Torre de Londres ni los saqueos inhumanos de la Guerra de los 30 años. Reaccionemos contra esta actitud y sepamos contestar en su día.

(\*) Edmond Rossier. «Profil de Reines». Edition definitive. Payot, Lausanne, 1940. 208 p. 4.º menor.

# Un libro de Carlos Bosch

(Viene de la 3.ª página)

de haber recorrido el meandro esquivo de sus frases definitorias.

Constructivo y didáctico, el escritor, nos ofrece una vez más la considerable aportación de sus equilibradas ideaciones. Y de todo ello se deduce el más absoluto provecho del lector, para una mejor comprensión del arte. Por la que a la conveniencia de estas publicaciones —tan escasas—, se suma en el caso de «Vivencias Espirituales» la mayor utilidad.

Este libro, efectivamente, será como quiere su autor, adorno del yo sereno y estático que sueña con perdurar en alguna de esas estanterías silenciosas en que las horas corren en sedimentación o encima de la mesa despocho de algún dilecto.

FEDERICO

(1) "Vivencias espirituales. Misticismo Paisajes, Afinidades", Espasa-Calpe, Madrid, 1943.

# “El desembarco en Italia no es el único que tenemos proyectado”

## ROOSEVELT RECONOCE QUE LAS PERDIDAS DE LOS ALIADOS SON ELEVADAS

Washington, 18. — El Presidente Roosevelt, con motivo de la reanudación de las tareas parlamentarias, ha dirigido al Congreso un mensaje que dice, entre otras cosas: «Durante los dos meses de vacaciones de las Cámaras, se han producido muchos acontecimientos de importancia en los frentes de guerra y en el interior del país. Os remito nuevamente en un momento en que comienzan a librarse las batallas mayores en Europa y Asia. Las fuerzas aliadas están empeñadas ahora en una lucha muy dura al Sur de Nápoles. Las pérdidas son elevadas, y la desesperación con que combaten los alemanes demuestra que se dan cuenta de las consecuencias que tendría para ellos nuestra ocupación de Italia. El Congreso y el pueblo de los Estados Unidos pueden tener la seguridad de que el desembarco en la península italiana no es el único que tenemos en proyecto. Ese desembarco fue previsto en Casablanca, y en Québec los jefes de los Estados Mayores de la Gran Bretaña y los Estados Unidos han trazado los planes específicos y precisos para asestar nuevos golpes, tan importantes o más que los actuales y los recientes a Alemania y al Japón. Estos planes están preparados con fechas y lugares concretos para otros desembarcos en el continente europeo y fuera de él.»

### LAS PERDIDAS EN LA BATALLA DE SICILIA

Roosevelt prosigue: «El 10 de julio último, una expedición, minuciosamente organizada, desembarcó en Sicilia. A pesar de la fuerte oposición alemana, las tropas aliadas ocuparon esa isla, importante y muy fortificada, en 38 días. Las pérdidas británicas, canadienses y norteamericanas durante la campaña siciliana, en muertos, heridos y desaparecidos, se elevaron a 31,158 hombres. Las pérdidas alemanas e italianas ascendieron, aproximadamente, a 105,000 hombres, incluyendo 132,000 prisioneros. Añade que las tropas aliadas fueron muy bien acogidas por la población italiana, y continúa: «Desde Sicilia, el avance de los ejércitos anglo-norteamericanos saltó al continente. El día 3 de este mes desembarcaron en la punta de la península, y esta fecha marcará un jalón en la Historia. Pero ya antes, el 25 de julio, a las dos semanas de nuestro primer desembarco en Sicilia, se produjeron en Italia acontecimientos políticos que emocionaron al mundo. Mussolini fué obligado a abandonar sus funciones y se vio despojado de su poder. Ese hecho constituyó la primera ruptura en la dirección del Eje, y será seguida —estamos decididos a ello— por otros desastres análogos, alentadores para nosotros.»

### LA CAPITULACION DE ITALIA

Después de enjuiciar a Mussolini y a Hitler con duros conceptos, Roosevelt agrega: «A principios del mes pasado, la aplicación implacable del aplastante poderío aliado —sobre todo nuestra potencia aérea y marítima— convenció a los jefes de Italia de que esta nación no podía seguir desempeñando un papel activo en la guerra. Como consecuencia, el Gobierno italiano entró en conversaciones con nosotros. Estas negociaciones se llevaron dentro del mayor secreto, y, por consiguiente, aunque sienta un gran deseo de explicarlas, no puedo comunicar ningún detalle de ellas ni al Congreso, ni a la prensa, ni a aquellos que reiteradamente expresan consternación o indignación al ver el camino que, en apariencia, seguimos en Italia. El resultado de las negociaciones fué una sorpresa, no solamente para el Eje, sino incluso para el pueblo italiano. Estoy seguro de que el Congreso se hace cargo de que hay muchas situaciones en esta guerra —y se presentarán aun muchas otras— en que es imposible hacer una declaración o dar una indicación sobre la política que llevamos adelante. Por eso he traído a la asamblea y al pueblo norteamericano que dé una prueba de indulgencia hacia mí y hacia nuestros jefes de Estado Mayor. El armisticio de Italia se firmó, como digo, el 3 de septiembre, en Sicilia, pero no pudo ponerse en vigor hasta el día 8, cuando estábamos dispuestos para efectuar desembarcos en la región de Nápoles. Habíamos proyectado estos desembarcos con anterioridad y nos hallábamos firmemente resueltos a realizarlos, hubiese o no armisticio. Pero los gobernantes italianos ordenaron a su Ejército y a su Marina que abandonasen las hostilidades contra nosotros. Los soldados italianos, aunque desorganizados y mal provisionados, combatieron a los alemanes en muchos puntos. Conforme a los cláusulas de la capitulación incondicional, la flota italiana ha pasado a nuestro lado, y puede ser un arma poderosa contra el enemigo.»

## “Estamos muy lejos de la victoria en uno cualquiera de los frentes”

### “TENEMOS QUE HACER FRENTE A UNA LUCHA DURA Y COSTOSA”

#### LA LUCHA AEREA

«Cuando Hitler llegó a la conclusión de que su ofensiva había quebrado y tenía que colocarse a la defensiva, dijo que había convertido Europa en una fortaleza inexpugnable. Pero se ha olvidado de ponerle un techo a esa fortaleza, y también ha dejado otros varios puntos vulnerables en la muralla de su supuesto baluarte. A su debido tiempo, nosotros le indicaremos cuáles son esos puntos. Las fuerzas aéreas británicas y norteamericanas han bombardeado la fortaleza sin techo con una eficacia progresiva. Ahora, nuestro propósito es establecer bases que dejarán a la Alemania meridional y oriental al alcance de nuestros bombarderos, los cuales llevarán a esos lugares una guerra devastadora, día y de noche, como ya hemos hecho con la Alemania occidental. Cuando la Gran Bretaña se hallaba sometida a los bombardeos aéreos en masa enemigos de 1940 y 1941; cuando el pueblo británico —incluyendo a su Rey y a su primer Ministro— demostraba que Inglaterra es capaz de resistir todos los golpes, los estrategas de la R. A. F. y de nuestras propias fuerzas de aviación no estaban ociosos. Hoy atacamos de modo devastador objetivos militares, cuidadosamente escogidos y claramente identificados: fábricas, astilleros, depósitos de municiones, transportes, etc., y nos concentramos contra esos objetivos hasta destruirlos. No bombardeamos por placer ni al azar. La potencia alemana puede causarnos aun mucho daño, pero esa potencia está en vías de ser destruida inflexiblemente. En cada gran ataque aéreo, los ingleses y los norteamericanos perdemos una proporción bastante elevada de aviones, que hay que sustituir rápidamente a fin de que el peso del bombardeo no disminuya ni un solo día. Esto significa una aceleración constante de nuestra producción aquí, en los Estados Unidos. En el importantísimo frente ofensivo contra la región petrolífera de Ploesti, en Rumania, perdimos 53 de nuestros bombarderos más pesados y más de 500 de nuestros mejores hombres. Este ejemplo puede parecer un desastre, si no se enjuicia teniendo en cuenta los daños infligidos a la fuerza bélica enemiga. Estoy seguro de que los altos mandos alemanes o japoneses sacrificarían alegremente decenas de miles de hombres para causarnos, si pudiesen, quebrantos semejantes. Seguiremos realizando ataques aéreos contra Alemania y otros países. Con Italia en nuestro poder, las distancias serán mucho menores y los riesgos más reducidos. Poseemos informes dignos de crédito sobre la efervescencia y los deseos de paz que existen entre los pueblos satélites del Reich, y confiamos en que en esas naciones el espíritu de rebeldía contra la dominación alemana, que ha comenzado en Italia, estallará en llamas y se transformará en un fuego devorador.»

#### LA GUERRA EN EL ESTE

Refiriéndose a la guerra en el Este, declara el mensaje: «La U. R. S. S. marcha hacia la eliminación de su suelo de todos los alemanes; hacia la invasión de la propia Alemania. Por otra parte, es un hecho que la campaña de África del Norte, la ocupación de Sicilia, los combates en Italia y nuestros ataques aéreos sobre Holanda, Bélgica y Francia, que obligan al Reich a emplear gran cantidad de aviones en el Oeste, constituyen una ayuda importante a los ejércitos rusos. Además, Rusia sabe que contribuimos a su avance obligando a Alemania a mantener mucha división en los Balcanes, en el Sur de Francia y en las costas del canal de la Mancha.»

#### LA SITUACION EN EXTREMO ORIENTE

Roosevelt pasa luego al frente de Extremo Oriente, diciendo: «Los acontecimientos en el Mediterráneo han influido análogamente en la guerra contra el Japón. La libertad total del Mediterráneo nos llevará directamente al restablecimiento de nuestro dominio completo en el océano Indico y en el golfo de Bengala. Así podremos atacar a los japoneses en uno de sus flancos más vulnerables. Había una brecha seria en las líneas de nuestra potencia marítima alrededor del globo. Esta brecha se hallaba entre el Noroeste de Australia y Ceilán, pero ahora podrá ser cerrada, gracias a nuestra victoria en el Mediterráneo.

En Oriente hacemos frente a una lucha larga y ardua, y es preciso que nos preparemos a sufrir grandes pérdidas para salir victoriosos de ella. Sin embargo, si el porvenir se presenta duro para nosotros, imagináos lo que será para el Japón. Sobre ese enemigo convergerán por todas partes las fuerzas del mariscal Chang-Kai-Chek, del general Mac-Arthur, del almirante Nimitz y del almirante Moubatten.»

#### «HEMOS DE INCREMENTAR EL RITMO DE NUESTRA PRODUCCION»

El Presidente elogia los éxitos de las fuerzas norteamericanas en las operaciones para ayudar a China, y añade: «En el frente europeo, los aliados tienen una superioridad definida en casi todas las armas, y en el Pacífico hemos destruido numerosos aviones y barcos japoneses. Todas las posibilidades de victoria están en nuestras manos, porque nuestra potencia crece continuamente y el enemigo no puede ni siquiera reemplazar sus pérdidas. Tenemos que mantener e incrementar aun más el ritmo de nuestra producción actual si no queremos perder nuestra gran potencia en aviones, cañones, carros y buques. No tenemos tiempo que perder. En junio y julio últimos la disminución del porcentaje de aumento en la producción nos ocasionó preocupaciones. Afortunadamente, la progresión ascendente volvió en agosto, y ha sido aun mejor en

este mes de septiembre. Durante los dos meses de vacaciones parlamentarias nuestras fábricas han producido, aproximadamente, 45,000 aviones. De todos modos, la producción total de esta arma no es todavía suficientemente buena. También durante el período de vacaciones del Congreso los astilleros norteamericanos han construido 3,200,000 toneladas de grandes barcos mercantes, cuyo número total fué de 281, o sea cerca de cinco por día. Cada día es más evidente que esta guerra constituye esencialmente una gran guerra de producción. Hemos andado mucho camino desde que este Congreso se reunió por primera vez en enero, pero todavía estamos lejos, muy lejos de la victoria en uno cualquiera de los frentes. A pesar de nuestras victorias sustanciales en el Mediterráneo, tenemos que hacer frente a una lucha dura y costosa a través de Italia, y será tarea aun mayor de organizar nuestras posiciones antes de poder aprovecharlas. Podemos estar seguros, por otra parte, que hemos concentrado en las islas británicas fuerzas bastantes para asestar golpes, no sólo en una dirección, sino en numerosas direcciones en tierra, mar y aire.»

#### A continuación hace un elogio del Ejército ruso, que se encuentra, no obstante, «muy lejos de Alemania».

#### LOS GASTOS DE GUERRA

«Los japoneses —prosigue— tienen posiciones firmemente establecidas en un frente enorme: desde las Cu-

riles hasta las Salomón, pasando por las Indias orientales neerlandesas, la Mahina. Para romper este círculo defensivo es preciso golpear duro, no solamente en un punto, sino en numerosos puntos, y es preciso continuar sin descanso.

«Nada costará más vidas humanas que el adoptar una actitud como si la guerra estuviera ganada o casi ganada. Los nuevos hechos mostrarán la magnitud de esta guerra y cómo aumentamos el ritmo de nuestra producción. El total de los gastos de guerra desde mayo de 1940 hasta hoy es de 128,123 millones de dólares; la media actual de gastos diarios se eleva a 250 millones. Hasta el primero de septiembre último, el material producido y entregado desde el comienzo del programa de armamentos, en mayo de 1940, es de 123,000 aviones, 349,000 motores de aviones, 53,000 tanques, 93,000 piezas de artillería, 9,500,000 armas portátiles, 23,942 millones de balas de armas portátiles y 1,233,000 camiones. Más de la mitad de este total fué producido durante los ocho primeros meses de 1943. El número de barcos de combate y auxiliares de todas clases terminado desde mayo de 1940 es de 2,380; además de las 43,000 embarcaciones de desembarco. Hemos tenido que reclutar y equipar casi diez millones de hombres. Desde el comienzo de la guerra hemos aumentado nuestra producción de petróleo en un 66 por 100; el carbón bituminoso, 40 por 100; productos químicos, 300 por 100; mineral, 125 por 100; y acero, 106 por 100.»

Terminó diciendo que la política de buena vecindad americana es de desear que se extienda al mundo entero. «De esta manera —fueron sus últimas palabras—, podremos comenzar a cumplir la palabra dada a nuestros hijos e hijas que luchan por la libertad, la justicia y la seguridad en la metrópoli y en el extranjero». — Efe.

## ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

# Racionamiento de aceite, azúcar, membrillo, tocino y manteca en la capital

## AZUCAR EN LA PROVINCIA

**ACEITE**  
Se racionará aceite en la capital, a razón de un octavo de litro por persona, al precio de 0'65 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones señalados con el número 2, pertenecientes a la semana 13.

**AZUCAR**  
Se racionará azúcar en la capital, a razón de 125 gramos por persona, al precio de 0'40 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones señalados con el número 5, pertenecientes a la semana 13.

**MEMBRILLO**  
Se racionará membrillo en la capital, a razón de 100 gramos por persona, al precio de 0'70 pesetas la ración, contra corte del cupón número 13 de la hoja de Varios.

**TOCINO O MANTECA**  
Se racionará tocino o manteca en la capital, a razón de 50 gramos por persona y al precio de 0'45 pesetas la ración de tocino y 0'80 pesetas la de manteca, contra corte del cupón número 14 de la hoja de Varios. Los tenedores de cartillas individuales de racionamiento podrán retirar dicha mercancía en todas las tablejeras de la capital.

## ACIONAMIENTO DE AZUCAR EN LA PROVINCIA

Esta Delegación ha dispuesto un racionamiento de azúcar en la provincia, a razón de un cuarto de kilo por persona, al precio de 0'75 pesetas la ración. Los Alcaldes delegados locales de Abastos deberán retirar su cupo de la Oficina Distribuidora de Azúcar, Palacio de la Lonja, de 9'30 a 13 horas, por el orden de fechas siguiente:

Distritos de Albaida, Alberique, Alcira, Ayora, Carlet y Chelva, día 22; Chiva, Enguera, Gandía Játiva, Liria y Onteniente, día 23; Requena, Sagunto, Sueca, Torrente, Villar del Arzobispo y Valencia, día 24.

Los tenedores de cartillas individuales de racionamiento exigirán de los comerciantes expendedores les sean entregados los géneros en la próxima semana y al precio que

se señala, debiendo dar cuenta a la Inspección de esta Delegación, caso de no hacerlo en la forma mencionada anteriormente.

#### AVISO A LOS DETALLISTAS

A partir del próximo martes día 21 del actual, todos los Detallistas de panaderías, ultramarinos, aceites y carnicerías, deberán pasar por la casa «Farinetti», sita en la calle de la Paz número 16, para retirar, previo pago de su importe, los sellos de caucho de cada establecimiento, que deberán emplearse en las nuevas cartillas individuales de racionamiento en sustitución de los sellos actuales. Igualmente deberán proveerse, de la imprenta F. Doménech, sita en la calle del Mar, número 29, de los libros (padrones de clientes, de adultos e infantiles) para la inscripción de las nuevas cartillas individuales de racionamiento.

A partir del próximo lunes día 20, los detallistas de ultramarinos de la capital se personarán en su Grenio, Paz, 37, con el fin de retirar sus cupos de harina para el suministro de las cartillas infantiles inscritas en sus respectivos establecimientos, la cual se servirá a razón de 100 gramos diarios y al precio de 0'15 pesetas ración, previo corte de las tiras de cupones señaladas con el número 1, de la 12, 13 y 14 semanas. Los tenedores de cartillas inscritas a tal efecto podrán efectuar la retirada de la harina, ascendiendo el suministro de las tres semanas a 2'100 kilogramos y el importe del mismo a 3'15 pesetas.

El detallista que suministre la cartilla individual titular Manuel Pastor Ureña, deberá retenerla y entregarla en esta Delegación Provincial (Paz, 42), Departamento Ficheros, donde se presentará la persona interesada, a recogerla.

El detallista que suministre la cartilla de racionamiento titular Paulino Gil Arribas, se servirá retenerla y entregarla en esta Delegación Provincial (Paz, 42), Departamento Ficheros, donde deberá presentarse la persona interesada a retirarla.

**Atención!**

acaba de aparecer el

nuevo número de

SIGNAL especialmente

interesante!

emocionantes

artículos!

curiosas y magníficas

fotografías, algunas de

ellas en colores!

un número

interesantísimo de la

gran Revista ilustrada

europea!

El nuevo número

de SIGNAL

se puede adquirir en

todas partes al

precio de Ptas. 1,50



# "RUMBO AL RUZAFÁ", EN RUZAFÁ

He aquí, señores, la segunda edición, corregida y aumentada, de «Allá películas», revista que hace un año, aproximadamente, se estrenó en Valencia, en el mismo teatro. La firman, como músicos, Jaime Mestres y Antonio Cabrera, y como libretistas, J. Andrés de Prada y J. de Avila.

La nueva revista, si así puede llamarsele, conquistó el aplauso y el entusiasmo del público, que llenaba por completo todas las localidades del Ruzafa.

Es una obra alegre y dinámica, en la que se han dado cita los mejores atractivos del género reventil al uso. No tiene argumento. Y esto es lo mejor que le puede suceder a una pieza teatral de esta clase. Porque todos sabemos que los argumentos de las revistas consisten, por lo general, en un conjunto de ripios y divagaciones que, huérfanos de ingenio, humden al espectáculo en la monotonía.

El libreto de «Rumbo al Ruzafa», se limita a insinuar una breve trama y a intercalar, entre los diversos números musicales, algunas parodias y chistes escenificados que, por cierto, no carecen de gracia.

La presentación de la revista es muy fastuosa y espectacular y, en tal sentido, merece especial mención el «rambaleco» final del primer acto.

En este primer acto, que es el mejor de los dos de que consta la obra, fué también muy aplaudido el «dueto» cómico que corre a cargo de Miriam Kleckova y Gustavo Re, y la intervención coreográfica de la pareja de baile Moren-Graci.

Del segundo acto, hay que destacar el número de «Los mosqueaderos del Rey» y la parodia «El bostezo del César», en la que Carlos Garriga, uno de los más sólidos puntales de este espectáculo, demuestra sus extraordinarias posibilidades de actor cómico. Tanto la parodia como el número coreográfico, figuraban en la primera edición de la obra.

La compañía que ayer inició su actuación en Ruzafa, que es la titular del Olympia, de Barcelona, cuenta en sus filas con elementos de gran valía.

Entre las nuevas adquisiciones del elenco, figuran Miriam Kleckova y Gustavo Re, quienes vinculados ya a las actividades teatrales españolas, prestan a este espectáculo un donaire muy cosmopolita, y la popular y simpática vocalista Rina Celá, quien en «Rumbo al Ruzafa» nos ofrece tres de sus últimas creaciones.

Merece también elogios la labor de la primerísima tiple Maruja Gómez, la característica señora Llanos y el actor cómico señor La-

torre, así como la actuación de la excelente pareja de baile Moren-Graci, cuyas exhibiciones merecieron la más cariñosa acogida del auditorio.

Completan el cuadro artístico un nutrido grupo de bellas, dinámicas y disciplinadas vicetiples.

No podemos olvidarnos del gran Garriga, quien en su doble cometido de primer actor y director, contribuye de manera decisiva al triunfo de «Rumbo al Ruzafa».

La orquesta fué dirigida por los autores de la partitura de la obra. En el primer acto, manejó la batuta Jaime Mestres, y en el segundo, Antonio Cabrera.—J. A. E.

# "QUE HOMBRE TAN SIMPATICO", EN EL ALKAZAR

De extraordinario podemos calificar el éxito alcanzado anoche por el cuadro artístico de la falla de Avenida de José Antonio, Gran Vía y adyacentes, en el teatro Alkazar.

La sala, rebosante de público, aplaudió con entusiasmo las numerosas escenas cómicas de la comedia de Arniches, Paso y Estremera, «¡Qué hombre tan simpático!», que obtuvo una feliz interpretación. Sobresalieron las señoritas Matilde Fuentes, Amparín de Luca y Marinela Roig, y los señores Masía, Broseta y Vicente Carsí, todos ellos magníficos en sus respectivos papeles.

# "El adiós a la vida", en el Lírico

Anoche, la compañía de Mariano Ozores dió a conocer al público valenciano la comedia en tres actos, de José de Lucio, titulada «El adiós a la vida», escrita expresamente para esta compañía y anunciada como «sensacional estreno».

Si el autor de «El adiós a la vida» fuera novel en las lides teatrales, pese a la endeblez de esta producción, sería digno de que se le dedicaran palabras de aliento. Tratándose de un autor viejo en la profesión y de cierto renombre, no podemos sino expresar, ante la calidad de la obra estrenada anoche en el teatro Lírico, nuestra duda respecto a su paternidad literaria. «El adiós a la vida» carece de

interés teatral, por cuanto su asunto, personajes y situación, son conocidísimos ha muchos años por el público por haberlos celebrados en otras muchas comedias, entre las que figuran algunas del señor Lucio.

Los espectadores aplaudieron las intervenciones de Mariano Ozores, que, durante toda la representación, se esforzó por provocar la risa, cosa que consiguió en algunas cenas.

Todos los elementos de la compañía, sin excepción, que figuran en el reparto, pusieron a contribución del mejor éxito de la obra su valía artística.

# Cinema Gran Vía

## Lunes próximo: SENSACIONAL ESTRENO

Las canciones, éxitos, amores, de una existencia agitada y varia:



La Vida de  
Carlos GARDEL  
por  
HUGO  
DEL CARRIL

¡ATENCIÓN!

ESCUCHE

hoy, a las tres de la tarde, las EMISORAS LOCALES, Radia-rán un programa homenaje al malogrado artista CARLOS GARDEL en sus inimitables creaciones, actuando en esta emisión la ORQUESTA IRIS

UNA GRAN ATRACCION MAS EN ESTE SALON  
HOY, DEBUT DE LA  
**GRAN ORQUESTA IRIS**  
Formidable conjunto orquestal, con su  
**GRAN TRIO VOCAL**

Durante el intermedio ejecutarán lo más saliente y escogido de su repertorio de melodias modernas

# OLYMPIA Extraordinario LUNES ESTRENO próximo



Una producción ALEXANDER KORDA  
Charles LAUGHTON  
EN  
**REMBRANDT**  
LA VIDA Y AMORES DEL GRAN PINTOR HOLANDES  
Dirección ALEXANDER KORDA

Secundan la meritisima labor de CHARLES LAUGHTON:  
Elsa LANCHESTER Gertrude LAWRENCE

«Un director, un actor y la vida de un artista forjaron esta joya del cinema»  
Distribuidora: J. PORTA

# RIALTO (REFRIGERADO)

UN RATO DE AGRADABLE DIVERSION, UNA SONRISA INEVITABLE Y CONTINUA.



Un marido se enamora de su esposa. Una esposa se enamora de su marido  
LUNES, ESTRENO

**RIALTO**  
(Refrigerado), 5 t., cont. 10'30  
**Noche fantástica**  
Por Paola Bárbara, Carlos Muñoz, Isabel de Pomés y M. Asquerino. (Cifesa)

**COLON**  
LA ALEGRE DIVORCIADA y EL CASO DE LA SEÑORITA ASUSTADA  
En español, Reestreno Cifesa

**TEATRO RUZAFÁ**  
Compañía de Revistas del Teatro Olympia de Barcelona  
Hoy, 6'30 tarde y 10'45 noche:  
La revista de grandioso éxito  
**Rumbo al Ruzafa**  
Principales intérpretes:  
CARLOS GARRIGA  
MIRIAM CLECKOVA  
RINA CELA  
GUSTAVO RE  
MARUJA GOMEZ  
Magistral presentación

**APOLO** Todos los días 7 tarde, 10'30 noche.  
135 minutos de éxito, son 135 carcajadas  
**2 MILLONES PARA 2**  
DELIRANTE EXITAZO  
**ALADY y LEPE**  
Pronto, muy pronto,  
ESTRENO: LA RANA VERDE

**TEATRO SERRANO**  
Ultima semana de actuación  
Compañía de comedia  
AURORA GARCIALONSO  
7 tarde y 10'45 noche:  
**LOS MOSQUITOS**  
Butaca, 3 pesetas  
Mañana, DESPEDIDA de la Compañía, con  
— MARIA LA FAMOSA —

**TEATRO LIRICO**  
Ultimos días de actuación  
Compañía cómica  
PUCHOL-OZORES  
A las 7 y 10'45 noche:

**El adiós a la vida**  
Enorme éxito cómico

**LAS ARENAS PISCINAS:**  
DOLZ-CAMPS Y SUS «MELODIAN'S»  
LOLITA GARRIDO

**BALNEARIO:**  
Noche: BAILE, amenizado por la orquesta Portolés, y  
Hora y media de «cau»

**Terraza Barcas**  
Cine Verano, Hoy, 9'15 n: No-DO.  
Cómica, Rosa de Africa, M. Tomas.  
La espía de Castilla, J. Mac Donald

**METROPOL**  
LA TONTA DEL BOTE y ALMA DE DIOS. A. Rivelles.

**FRONTON CHIQUI**  
4'30 TARDE y 10'30 NOCHE:  
GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A RAQUETA

**TEATRO LIRICO**  
LUNES, ESTRENO  
Recomendable para menores

ESTRELLITA  
CIFESA  
**CASTRO**  
PRESENTA  
**la PATRIA CHICA**  
por PEDRO TEROL  
FÉLIX & POMÉS - PILAR SOLER  
JUAN CALVO  
PRODUCCION maría film

DIRECCION  
**FERNANDO DELGADO**

**NOVEDADES**  
ES UN PERIODISTA y Mr. WONG  
DETECTIVE. B. Karloff

**CAPITOL**  
De 5 a 9 continua, y 10'30 n:  
EXITO CUMBRE  
**LA MUJER INVISIBLE**  
(Virginia Bruce-John Barrymore-John Howard-Charlie Ruggles)  
TOLERADA MENORES

**TYRIS**  
NOCHE DE ENGAÑO (Amadeo Nazzari-Dria Paola).—NO-DO núm. 36.—LA MUERTE ACECHA (3.ª jornada de El misterioso doctor Satán)  
TOLERADO MENORES

**COLISEUM**  
EL 13.000 (Josita Hernán-Rafael Durán).—NO-DO núm. 36.—LA DERROTA DE FU MANCHU (3.ª Jornada de los Tambores de Fu Manchú)  
TOLERADO MENORES

**OLYMPIA**  
Exito rotundo  
**UN TIRO EN RESERVA**  
con Assia NORIS-Fosco Giachetti y Antonio Conto.  
Tolerada para menores

**PALACIO**  
Gran programa español  
MARIANELA CAMPEONES  
:: Dos enormes éxitos ::

**ESPAÑOL**  
Homenaje Mickey Roney  
Vacaciones JUEZ HARVEY  
JUEZ HARVEY E HIJOS  
Dos creaciones en español

**CINEMA GRAN VIA**  
5 tarde continua y 10'30 noche  
**EL GRAN REY**  
ESTRENO  
Otto Gebhur, Cristina Doderbaum y Gustav Fröhlich  
Tolerada menores

**GRAN TEATRO**  
La sensación de París  
Por Danielle Darrieux  
**El zorro de Glenarwon**  
Olga Tschechowa

**SUIZO**  
UNA NOCHE EN LA OPERA. Noticiero. La pequeña traviesa. T. me...

# "La boda de Quinita Flores"

El diario «Madrid», al ocuparse del estreno de la película «La boda de Quinita Flores», estrenada en el Cine Capitol de Madrid, ha publicado la siguiente crítica:

«Esta nueva película española —que ayer, en Capitol, fué ya como una avanzada de la temporada inmediata— afirma la excelencia de un rumbo seguido con firmeza. Película amable, suave, alegre, iluminada por el fino humor quintano. En ella lo teatral ha sido hábil y perfectamente borrado por lo cinematográfico. Y así «La boda de Quinita Flores» queda convertida en una película de ritmo ligero y vivo, equilibrado y justo; cinematográfico, en fin, merced a la certera labor de Gonzalo Delgrás, el director de la nueva producción española. Lo que en la versión escénica quedaba opaco, incompleto, por la forzada limitación del teatro, aquí en la pantalla, cobra toda su animación y gana en viveza, en movilidad, en alegría. Acertadamente se ha elegido una comedia que ya en su forma primitiva tenía mucho de cinematográfica. Ahora en la nueva versión, «La boda de Quinita Flores» queda transformada en una película auténtica y encantadora, confirmación excelente de los méritos de Gonzalo Delgrás. La interpretación es en conjunto elogiabile. Destaquemos en primer término a Rafael Durán y a Luis Peña. Interviene también en el reparto Luchy Soto. Decorados y fotografía son excelentes, y todo, en fin, está encuadrado en un conjunto de armonía plenamente logrado. El público siguió encantado del desarrollo de la comedia. Río, aplaudió y tuvo un unánime comentario de elogio para la nueva y acertada realización cinematográfica nacional.»

**BANCO DE VALENCIA**  
En el día de hoy ha dado comienzo a sus operaciones la AGENCIA URBANA núm. 1, que esta entidad ha instalado en la Carretera de Barcelona, n.º 397, junto a Tabernes Blanques

CRONICA DE BERLIN

## ¿EXISTE UNA LINEA SIGFRIDO EN EL FRENTE DEL ESTE?

Berlin (Del enviado especial de la Prensa del Movimiento, Luis López Ballesteros).—Pese a todas las propagandas, pese a todas las manifestaciones de los bandos contendientes, ¿abandonará Alemania la campaña de Rusia? El profano que se acoda ante el mapa, de la inmensidad de más de dos mil kilómetros de frente, observa a diario un movimiento de retirada, cuyo único objeto publicable, cuya única finalidad se centra en el deseo vivo, ardiente, de que el enemigo, custe lo que custe, no rompa el frente por ninguno de los puntos.

La ofensiva rusa ofrece al espectador una violencia tal que a los dos meses de empuje continuado, después de tomar Briansk y apoderarse de una faja de terreno inmensa, después de amenazar Ucrania, convertida en campo de batalla; embolsarse la cuenca del Donez, es aun capaz de reanudar la violencia inicial y desatar golpes de una gran energía. Parece que todo esto podría justificar por completo el más negro pesimismo en el alma de un alemán. Sin embargo, por encima de explicaciones oficiales—que, de paso sea dicho, no hablan ya de táctica elástica—y de especulaciones tan hábiles como las maniobras de distracción en cualquier primera línea, ha surgido una posibilidad y una duda.

Hace un año que las fuerzas más grandes de la organización, toda la empresa de construcción, nes más formidable del mundo, se han dirigido a Polonia en dirección Este, y hace dos meses que el repliegue es continuado y que si se explica la evacuación tranquila de Taganrov y la de Mariupol, ocho días después, no se comprende la coordinación de éstas con la resistencia feroz en la cabeza de puente del Kubán y al Sur de Krakov. La capacidad ofensiva del soviét es indudable, pero ¿no se deberán sus éxitos a que el Reich les favorece con un plan preconcebido que incluye la retirada actual? Nada se sabe de él y en el tablero de ajedrez del Alto Mando germano,

en la atmósfera matemática del arte de vencer, no ha puesto nadie la vista. Ahora bien; la línea del Dnieper se ha dibujado como respaldo del movimiento actual. Allí es donde han de detenerse los ejércitos bocheviques. Pero...

Ha nacido súbitamente la idea de que existe una línea fortificada de la que nadie tiene conocimiento, una línea Sigfrido oriental, que tapa las puertas de Europa a lo largo de la frontera polaca, en mil kilómetros del frente actual. Se piensa que a esta línea llegarán las armas del Reich para clavarse al suelo y atender la posibilidad del segundo frente, y librar, protegidos por las fortificaciones de la Todt, la batalla contra el mundo aliado, renunciando a la campaña de Rusia para ofender, arrojarse, lanzarse contra otro enemigo.

De verdad que no hay en ello más que lo que la fe y la credulidad de cada cual quiera poner. Sólo la evacuación de Smolensko, el levantamiento del cerco a Leningrado y la renuncia a Crimea justificarían suficientemente semejante prognosis militar. Nadie en Alemania juzga que los movimientos desfavorables actuales se deben a debilidad del ejército germano o a cansancio de sus soldados. Por ello quizás deba concederse oído a estas nuevas que nos llegan de no sabemos dónde. El mando alemán sigue el principio de que el prestigio no debe ser causa de estorbo a la estrategia, y el mando no piensa nunca por días para la realización de los proyectos que la táctica ha de decidir en el triunfo o cortar el fracaso. Si, como nos ha dicho un jefe alemán, la campaña de Italia hay que mirarla con los ojos puestos en Rusia, el rumor, sospecha o la esperanza que motivan estas líneas puede ganar en interés, con todas las salvedades que requiere. ¿Es Stalin el que avanza o es el Reich que retrocede a tramos, escalonando su operación preparatoria de un cambio radical en la conducción germana de la guerra?

## Establecen contacto las tropas alemanas de Calabria y Salerno

(Viene de la 1.ª página)

En el mar Negro, un submarino italiano, en operaciones al lado del mando alemán, ha hundido un dragaminas adversario, escoltado por lanchas rápidas.

En la región de Salerno, nuestros propios ataques han alternado ayer con fuertes contraataques del enemigo, apoyados por poderosas formaciones aéreas y por la artillería de grueso calibre de la flota.

Principalmente en el sector Suroeste del frente, los combates contra las formaciones adversarias, superiores en número, últimamente desembarcadas adquirieron importancia.

Nuestras tropas de vigilancia, que, sin abandonar la lucha y después de destruir totalmente todos los medios de comunicación abandonaron Calabria, establecieron ayer contacto con las divisiones que operan en la región de Salerno.

La guarnición de la isla de Elba, con efectivos que ascienden a 7.000 soldados, que se había puesto al lado de Badoglio, ha capitulado sin condiciones; estas fuerzas han sido desarmadas.

Durante el día y por la noche, algunos aviones enemigos han volado sobre territorio del Reich. Fueron arrojadas bombas aisladas que no causaron más que daños insignificantes.—Efe.

### LOS ALIADOS SIGUEN DESEMBARCANDO TROPAS EN SALERNO

Argel, 18.—Comunicado del Cuartel General Aliado de África del Norte:

«Nada que señalar en el frente de Tarento.

En el frente del octavo ejército, nuestras tropas han continuado su avance y han establecido contacto con el quinto ejército. Nuestras fuerzas han desplegado actividad y tienen la iniciativa en las operaciones. Ha sido ocupado Roccaespide.

En tanto que las fuerzas navales aliadas continúan desembarcando tropas y suministros en la región de Salerno, los barcos de las marinas inglesa y norteamericana siguen apoyando energicamente al ejército con su artillería. Los acorazados libraron combate, el 16 de

septiembre. Las fuerzas aliadas han ocupado las islas de Prócida y Ponza, el 15 de septiembre.

Durante la noche del 16 al 17 de septiembre, bombarderos ligeros y medios de la aviación norteamericana atacaron las carreteras de Caserta y Benevento, así como vehículos de transporte enemigos y depósitos de municiones en la zona de batalla.

Ayer, otra formación aérea bombardeó los aeródromos enemigos de Campino y Praticca di Mare, al Sur de Roma, destruyendo numerosos aviones en el suelo. Una vez más, nuestros aviones no encontraron ningún aparato enemigo. El adversario no se ha opuesto virtualmente a los duros bombardeos e incluso a las grandes concentraciones del 14 de septiembre, en el período crítico de la batalla de Salerno. Sus fuerzas se concentraron, en escala pequeña e intermitente, sus esfuerzos contra las operaciones de desembarco.

Bombarderos y cazas atacaron los movimientos del enemigo en las carreteras que rodean el campo de batalla, en tanto que patrullas de caza realizaban su misión sobre las playas.

Cazas y cazas-bombarderos operan ahora desde aeródromos establecidos en el continente italiano.

Anoche han sido atacados por bombarderos nocturnos los aeródromos enemigos de Severotorno y Quarara. Otra formación atacó los transportes adversarios en la zona de batalla.

Dos aviones enemigos fueron destruidos frente a Salerno, la noche del 16 al 17 de septiembre.

No han regresado tres de nuestros aparatos.—Efe.

### LOS ANGLÓ-YANQUIS OCUPAN LA ISLA PRÓCIDA

Londres, 18.—Radio Argel anuncia que la isla Prócida ha sido ocupada por los aliados.—Efe.

### LA AVIACION ALIADA UTILIZA BASES ITALIANAS

Argel, 18.—El comunicado del Cuartel General Aliado señala que los cazas y bombarderos anglosajones operan ya desde bases establecidas en el continente italiano.—Efe.

## DECLARACION DEL NUEVO GOBIERNO BULGARO

### Continuará la política exterior actual

## ESTA DISPUESTO A COLABORAR LEALMENTE CON ALEMANIA

Sofía, 18.—El presidente del Consejo búlgaro, Bojilof, ha dado lectura a la declaración del nuevo Gobierno nombrado por la Regencia. Según esta declaración, el nuevo Gobierno hace suyos los principios de la declaración gubernamental del año 1942, continuará la política exterior actual y está animado por la voluntad de una cooperación leal con Alemania y sus aliados.

Además, se expresa la firme determinación de mantener las relaciones amistosas con todos los Estados neutrales, especialmente con Turquía, nación con la que Bulgaria se siente unida por intereses comunes y por la voluntad sincera de salvaguardar la tranquilidad y el orden en los Balcanes.

En cuanto a política interior, el nuevo Gobierno hará todo lo necesario para agrupar a todas las fuerzas nacionales alrededor del

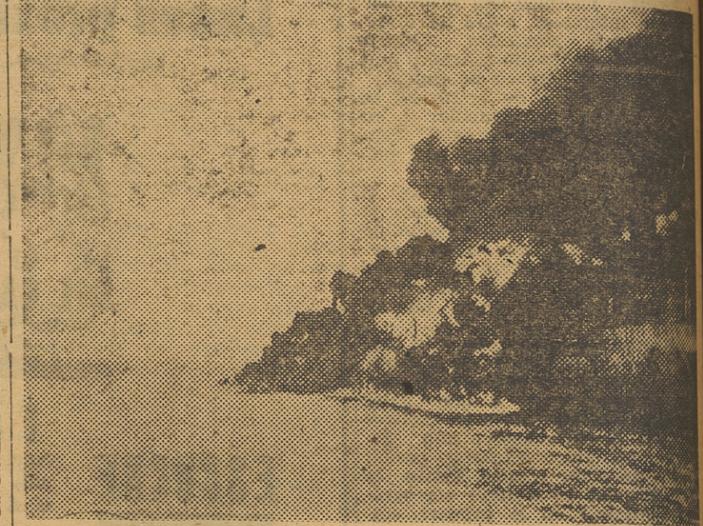
trono de Simeón II. El Gobierno subraya que todas las medidas legales que tienden al mantenimiento del orden y de la seguridad del país, serán aplicadas con incansable energía contra todos los que en estos días tan graves faltan a su deber de búlgaros.

Será mantenida la estabilidad de la moneda y los problemas agrícolas serán objeto de atención especial. El Gobierno dirigirá el conjunto de la economía nacional dentro de un plan que responda a

las necesidades del momento. No comprometer la iniciativa privada, el capital será puesto al servicio de los intereses nacionales. El trabajo, como derecho y como deber, será elevado al rango de símbolo nacional.

Finalmente, el Gobierno trata de hacer más fuerte la unión de los territorios liberados a la metrópoli. El Gobierno, consciente de sus responsabilidades, voluntariamente por la herencia del difunto.—Efe.

## FUEGO EN UN BARCO-CISTERNA



Un barco-cisterna inglés alcanzado por una bomba, es pasto de las llamas.— (Foto Orbis)

## UN SUBMARINO NORTEAMERICANO HUNDIDO POR AVIONES JAPONESES

### Detalles sobre la conquista de Lae por los aliados

Tokio, 18.—Aviones de la Marina japonesa atacaron, el 15 de septiembre, en el Pacífico meridional, a la altura de Nueva Georgia, a tres submarinos norteamericanos, uno de los cuales fué hundido.—Efe.

### DETALLES SOBRE LA CONQUISTA DE LAE POR LOS ALIADOS

Melbourne, 18.—Comunicado del Cuartel General aliado del Suroeste del Pacífico:

«Nueva Guinea.—Lae: Se encuentra en nuestro poder. Los bombardeos incansables de nuestra aviación, durante las semanas últimas, le han dado un aspecto desolador. Nuestras tropas eliminaron las últimas resistencias. Al fin, los restos diseminados de las fuerza enemigas, intentaron abrirse camino hacia el Norte, donde habíamos bloqueado las pistas de

la jungla, que conducen a crestas montañosas de casi 1.200 metros de altura. El aniquilamiento de estos grupos adversarios es seguro.

Lae, con sus aeródromos, ha sido la base principal del enemigo en la zona de Nueva Guinea, desde su captura de los primeros meses de 1942.

En coordinación con el empuje final de las fuerzas terrestres aliadas, nuestros bombarderos pesados y medios atacaron el círculo interior de instalaciones defensivas y lanzaron 43 toneladas de bombas, al mismo tiempo que disparaban más de 30.000 balas de ametralladora. Todos los restos de las instalaciones japonesas han sido completamente destruidos.—Efe.

### COMENTARIO DE MACARTHUR A LAS OPERACIONES EN NUEVA GUINEA

Cuartel General aliado del Pacífico del Suroeste, 18.—El general MacArthur comentando la marcha de las operaciones en su Cuartel General de campaña en Nueva Guinea, ha declarado: «La victoria de Lae ha sido lograda frente a las fuerzas superiores de que disponía el enemigo, y representa un serio golpe para éste. Gracias a Dios, hemos reconquistado lo que habíamos perdido».—Efe.

## Se establece de nuevo la moneda griega en las islas Jónicas

Sofía, 18 (S. E. T.).—La prensa griega publica una comunicación del jefe de las fuerzas alemanas, reintroduciendo la moneda griega en las islas Jónicas.

Las autoridades italianas de ocupación habían implantado una administración autónoma bajo el control italiano, con moneda, correo y aduanas propias.—Efe.

## Hoy serán botados doce barcos en el Canadá

Ottawa, 18.—Hoy se celebra el día de los «Buques para la victoria». Con este motivo, 12 barcos serán botados en los astilleros canadienses, entre ellos el destructor «Micmac», que es el mayor buque de guerra, que, hasta la fecha, se ha construido en el Canadá.—Efe.

## El camarada Laporta entrega 90.000 pesetas al Frente de Juventudes

UN DONATIVO DE 8.000 PESETAS DEL AYUNTAMIENTO

El excelentísimo señor Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento ha hecho un donativo de 90.000 pesetas a la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, distribuida de la siguiente forma: Sección Masculina, 40.000 pesetas; Sección Femenina, 40.000 pesetas; para libretas de ahorro, 10.000 pesetas.

### DONATIVO DEL AYUNTAMIENTO

El excelentísimo Ayuntamiento de Valencia ha hecho entrega, a la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, de la cantidad de 8.000 pesetas, con el fin de que se distribuyan en libretas de ahorro.

### LOS INGLESES VUELVEN A BOMBARDEAR BERLIN

Londres, 18.—Comunicado del Ministerio del Aire: «Bombarderos «Mosquito» atacaron anoche los objetivos de Berlín.

Nuestros cazas, en misión de patrulla, han atacado los objetivos ferroviarios de Breitana. Resultaron averiadas varias locomotoras. Efe.

## SE DICE QUE EL PRESIDENTE DE CHILE IRA DE NUEVO A EE. UU.

### La noticia no ha sido confirmada oficialmente

Santiago de Chile, 18.—Algunos periódicos recogen rumores según los cuales la Cancillería prepara activamente, de nuevo, un próximo viaje del Presidente de la República a los Estados Unidos. Hasta el momento no ha habido confirmación oficial de esta noticia.—Efe.

### SALEN DE CHILE LOS DIPLOMATICOS JAPONESES, QUE SERAN CAJEADOS EN GOA

Santiago de Chile, 18.—Han salido con destino a Buenos Aires los diplomáticos y súbditos japoneses, que serán canjeados en Goa (India Portuguesa) por súbditos chilenos y norteamericanos residentes en el Japón. Estos han abandonado ya las islas niponas a bordo de un barco zarpado de Yokohama. Los súbditos japoneses embarcarán en Buenos Aires en el «Gripsholm».—Efe.

Santiago de Chile 18.—Un sargento facsimil del que perteneció al militar San Martín, ha sido regalar a la Escuela de Infantería por un regimiento argentino de Granaderos.—Efe.

## Los Secretarios Técnicos Sindicales

(Viene de la 1.ª página)

del país la desenfadada y nociva irresponsabilidad de las gentes que sirven a las instituciones político-sociales sin una preparación que las haga aptas para el cumplimiento de las misiones que les son señaladas. Antes al contrario, la extensión, cada vez mayor, de aquellas instituciones, requiere que sean puestas a su servicio voluntades tenaces y cerebros bien dotados y enriquecidos por el estudio.

Las líneas generales del Cuerpo de Secretarios técnicos sindicales, contenidas en el reglamento publicado en el «Boletín del Movimiento» del día 1 de enero del año en curso, acreditan que ello es cierto y acreditan asimismo que todos los esfuerzos del Partido convergen a que sea una espléndida y beneficiosa realidad.