

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

VALENCIA, VIERNES 6 AGOSTO DE 1943

Consagración de una Catedral greco-católica, en Finlandia
Helsinki, 6 (S. E. T.).—La Catedral greco-católica de Sortavala ha vuelto a ser consagrada después de haber sido terminados los trabajos de renovación de la misma. Durante el tiempo de la ocupación bolchevique, esta Catedral sirvió de cuadra. La consagración fué llevada a cabo por el Arzobispo Hermann, jefe de la Iglesia greco-finlandesa.—Efe.

NUEVO BOMBARDEO ITALOGERMANO DE LOS PUERTOS DE PALERMO Y AUGUSTA

Dos barcos tipo "Liberty" y un petrolero inglés hundidos por unidades italianas en la rada de Gibraltar

ATAQUE AEREO ALIADO A LAS INSTALACIONES ELECTRICAS DE CERDEÑA

Roma, 6. — El Alto Mando de las fuerzas armadas italianas comunicó que el sector central del frente siciliano las unidades italo-germanas libran tenaces combates defensivos. La ciudad de Catania, situada desde hace tres semanas por fuerzas superiores en número y sometida a violentísimos bombardeos aéreos y navales a diario, ha sido evacuada. La población civil es soportada de modo ejemplar el intenso fuego del enemigo y las duras privaciones impuestas por la situación, y ha dado pruebas de un gran valor. Bombardeos italo-germanos han atacado nuevamente los puertos de Palermo y Augusta, donde alcanzaron y averiaron barcos. Los cazas del Eje han destruido cinco aviones enemigos. En la noche del 4 de agosto, unidades de asalto de la Marina Real,

transportadas por un submarino, penetraron en la rada de Gibraltar donde hundieron dos barcos tipo «Liberty», de 5.000 toneladas cada uno y un petrolero de 10.000 toneladas. Se trata del mismo submarino que, con fecha 8 de mayo, penetró asimismo en la rada de Gibraltar transportando unidades de asalto, que hundieron entonces dos barcos ingleses que desplazaban 17.500 toneladas y un buque norteamericano de 7.500 toneladas. Firmado: General Ambrosio.—Efe.

AVIONES ALIADOS LANZAN BOMBAS SOBRE FRANCAVILLA, ADRANO Y LAS PROXIMIDADES DE MESINA
Cuartel General Aliado en África del Norte, 6. — Parte de guerra aéreo: «Continuaron ayer los ataques contra los nudos de comunicaciones y posiciones enemigas en Sicilia. Bombardeos ligeros, escoltados por cazas, atacaron las comunicaciones por carretera y ferrocarriles. Bombardeos medios efectuaron incursiones contra las carreteras de la región de Francavilla, en tanto que bombardeos ligeros hacían lo propio contra objetivos similares en la región de Adrano. Bombardeos ligeros y cazas de bombardeo efectuaron numerosos ataques contra concentraciones de tropas y cruces de carreteras enemigas. Las instalaciones eléctricas de Cerdeña sufrieron varios ataques aliados durante la jornada. En la noche del 4 al 5 de agosto,

aviones «Marauder» volaron sobre el Sur de Italia. Anoche, nuestros bombarderos atacaron las tropas y la navegación enemigas en las cercanías de Mesina. De todas estas operaciones no han regresado ocho aparatos aliados.»—Efe.

LA POBLACION DE CATANIA HA PROBADO SU PATRIOTISMO Y ESPLRITU DE SACRIFICIO
Roma, 6. — «Sitiada por tierra por las tropas británicas, atacada día y noche desde el aire y el mar, Catania ha resistido durante más de tres semanas al poderoso empuje de las fuerzas aliadas, a pesar del huracán de fuego de la artillería naval y de los bombardeos aéreos inintermitentes de la R. A. F., dice la Agencia Stefani. «La ciudad ha conseguido dar un respiro al grueso de las fuer-

Las autoridades de Hunan, Kuangsi, Honan y Kiangsi piden la disolución del partido comunista
Shanghai, 6.—Las autoridades de Hunan, Kuangsi, Honan, y Kiangsi, han pedido la disolución del partido comunista y la absorción del ejército bolchevique chino por las fuerzas de Chungking, según noticias recibidas en Shanghai. — Efe.

LA UNIVERSIDAD Y EL S. E. U.
Desde que la victoria puso fin al primer titánico de la guerra y la juventud universitaria volvió a abandonar los claustros y las aulas en su inquietu actividad, hemos oído constantemente la voz de una agrupación estudiantil, tan antigua como la Falange misma, el S. E. U., que reclamaba para sí la responsabilidad y el honor de agrupar a todos los estudiantes españoles bajo el signo del yugo y las flechas.

EL PORTAVIONES LLEGADO A GIBRALTAR CON AVERIAS ES EL "FORMIDABLE"
Se cree que permanecerá bastante tiempo fuera de combate

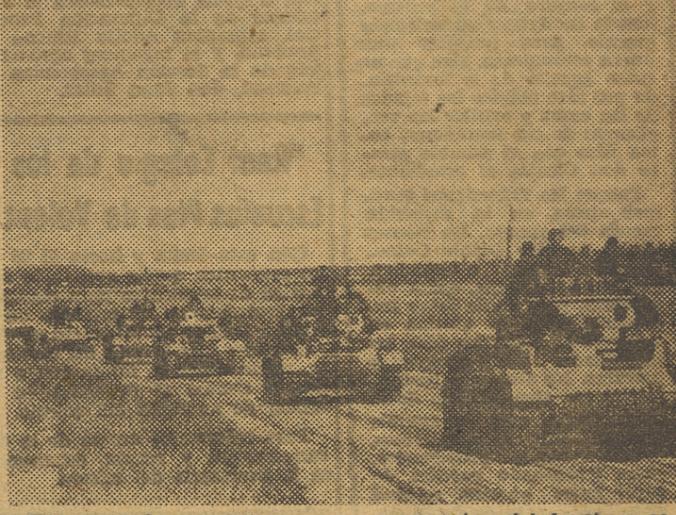
Berlín, 6.—Los círculos militares dicen que el portaviones británico que llegó al puerto de Gibraltar el día 31 de julio para reparar las graves averías sufridas es el «Formidable». Este buque pertenece al tipo de portaviones ingleses más recientes, habiéndose iniciado su construcción al comienzo de la guerra. Desplaza 23.000 toneladas y posee una poderosa artillería de calibre medio, así como numerosas baterías de la D. C. A. Añaden que según las últimas noticias, las averías sufridas por el «Formidable» son tan graves que el buque hubo de ser puesto inmediatamente en dique seco. El portaviones fué alcanzado varias veces por torpedos aéreos que le causaron destrozos de tres a cuatro metros de altura en la sala de máquinas y en la de calderas. Muchos de sus cañones antiaéreos han sido destruidos por las

bombas. El ataque fué llevado a cabo en aguas sicilianas. Se supone que el «Formidable» permanecerá fuera de combate durante bastante tiempo.—Efe.

ATAQUE FRUSTRADO A UN CONVOY ALEMÁN
Berlín, 6. — Aviones torpederos aliados, tipo «Boston 4», apoyados por numerosos aparatos de caza, intentaron en vano atacar un convoy alemán que navegaba frente a la costa noruega, durante el día de ayer. Todos los torpedos lanzados por los aviones no alcanzaron su objetivo. Un aparato «Boston» fué derribado por los navíos de escolta. El convoy alemán pudo llegar sin pérdidas a su destino.—Efe.

Seis mercantes aliados hundidos por los submarinos alemanes DESPLAZABAN 43.000 TONELADAS
Berlín, 6.—Los submarinos alemanes han hundido otros seis mercantes aliados, que desplazaban 43.500 toneladas, y han averiado dos buques más, según se anuncia oficialmente. — Efe.

TANQUES EN EL ESTE



Tanques alemanes avanzan por un sector del frente ruso, apoyando a los granaderos alemanes en su ataque contra un pueblo. — (Foto Presamundo)

REUNION DEL CONSEJO DE MINISTROS ITALIANO

El Ministerio de Corporaciones se denominará, DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TRABAJO

Roma, 6. — El Consejo de Ministros celebrado ayer tarde aprobó un proyecto por el cual es disuelto el Consejo de administración del Instituto «Arnaldo Mussolini», nombrándose un comisario extraordinario. Dicho Instituto recupera su antigua denominación del Instituto Nacional «Giuseppe Kerner». El Consejo aprobó el reintegro en sus cargos de los profesores universitarios Guido Derugiero, Guido Corti y Guido Calogero. A propuesta del Ministro de Obras Públicas fué aprobado un proyecto por el cual se aumentan en 40 millones de liras las subvenciones a los Institutos de casas populares. A propuesta del Ministro de Agricultura y Bosques se aprobaron varios proyectos destinados a valorizar diferentes terrenos.

Con el fin de eliminar la situación anormal creada en la prensa diaria y periódicos después del 25 de julio pasado, se establece que la cesión de agencias periodísticas o de otras empresas editoriales está subordinada a la aprobación del Ministro de Cultura Popular, que tiene la facultad de nombrar comisarios extraordinarios cerca de las agencias que gocen de contribuciones a cargo del Estado.—Efe.

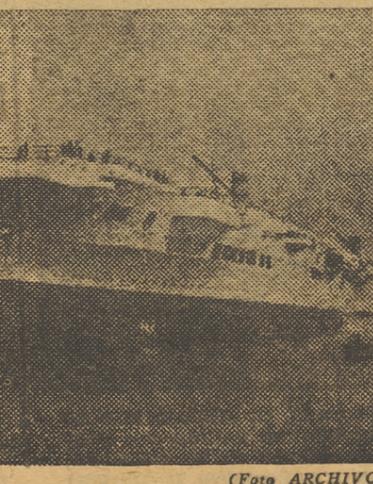
A propuesta del Ministro de Corporaciones se aprobó un proyecto relativo al cambio de denominación del Ministerio de Corporaciones, que es la de Ministerio de Industria, Comercio y Trabajo. Fué reconocida la necesidad de cambiar la de-

SE DESMIENTE QUE LAS TROPAS ITALIANAS HAYAN SIDO RETIRADAS DE LOS BALCANES
Roma, 6 (S. E. T.). — Oficialmente ha sido desmentida la noticia divulgada por las emisoras enemigas, según la cual las tropas italianas habían sido retiradas de los Balcanes. — Efe.

LAVAL EXPONE EN UN DISCURSO LOS PRINCIPIOS DE SU POLITICA

Vichy, 6 (S. E. T.).—El jefe del Gobierno francés ha permanecido dos días en el castillo de Chazeron, cerca de Chatel, donde se encuentran reunidos hace varias semanas los jefes de grupo de los campamentos juveniles. Pierre Laval pronunció un discurso ante los participantes en el curso de capacitación, en el que expuso los principios fundamentales de su política.

Recordó los esfuerzos realizados en el curso de su vida pública para el mantenimiento de la paz y terminó diciendo a los educadores que son los monitores de la juventud francesa, cruz de entusiasmos por un ideal. «Por encima de todo —dijo— está el país. Haced hasta lo imposible por servirle.»—Efe.



(Foto ARCHIVO)

PETAIN VISITA UNA ESCUELA CIVICA DE MAESTROS

Vichy, 6. — El Mariscal Petain ha visitado una de las nuevas escuelas cívicas donde los maestros más destacados en sus estudios asisten a cursos especiales de formación cívica. Estos cursos se componen del estudio de las soluciones a los problemas presentados por el liberalismo y el capitalismo, y de las reformas realizadas por el Estado francés desde el año 1940, así como de la necesidad de continuar la obra gubernamental, que no ha hecho más que empezar. El mariscal conversó durante largo rato con los 40 maestros que asisten a los cursos de la escuela, instalada en el pueblito de Mayet-le-Montagne. Por su parte, el presidente Laval ha visitado el castillo de Chazeron, emplazado en plena montaña, no lejos de la estación termal de Chatelguyón.—Efe.

SEGUNDA EDICION

Mirador valenciano

EL VERANO, DIABLO COJUELO

Si ese diablo menudo, ser-vil y botarate del Cojuelo, tu-viese hoy que agradecernos el tremendo favor de haberle li-brado, otra vez, del escabeche y el conjuro de la redoma, habría de aguzar su avispa-do ingenio para inventar una nueva recompensa, algo que no fuese aquello de ir levantan-do por arte mágico los tejados de las casas y exhibir las ver-güenzas de sus moradores, co-mo hizo con el amable picar-ro don Cleofás el estudiante.

Porque los valencianos tene-mos ahora, en la socorrida excusa del verano, los buenos oficios de otro Diablo Cojue-lo enorme, vulgar e impúdico, que con insistencia, quizá ob-secuosa, pero desde luego im-pertinentísima, se obstina en mostrarnos, todos los días, las intimidades más gruesas y procaces. No teníamos bastan-te con ese otro diablito de la misma ralea que, en terrible confabulación con arquitectos, constructores y propietarios, viene levantando paredes de papel entre nuestra soledad misógina y a ratos infanti-da, y ese matrimonio joven con mellizos lorrones, que ha de venir ahora, en su ayuda, este diablo inmenso, desecado e insoportable del verano.

Compréndanme ustedes. Estoy escribiendo en esa hora men-guada de la noche, cuando al enmudecer Juanita Reina en el aparato sonoro de ese cine de verano próximo, se ha abier-to la varla y prosaica sonori-dad de las palmas al vigilan-te, de los portazos y del ca-mión de la limpieza; cuando la viuda oronda y cuarentona se asoma en viso a su balcón de enfrente; cuando la cole-gialita en vacaciones ensaya ante el espejo, en la libertad de su alcoba, nuevos peinados y armas; cuando el estudiante suspenso en junio, se ha que-dado ya con esa prenda ínti-ma y corta de tan desagra-dable nombre, para, con es-cándalo de mi joven vecina del piso de arriba, acodarse sobre la mesa en la espera calurosa de un septiembre propio.

Y no hará falta la noche. Cualquiera mediodía basta para que desde nuestra habi-tación podamos conocer la ele-gancia de aquel señor que co-me en camiseta, la mohatra de aquel precioso cabello ru-bio, la siesta inquietada de aquel pullo atildado y circunspeto. Pueblo alocado de pensat y feb, no tenemos tiempo, seguramente, para cerrar los bal-cones ni para correr los visi-llos.

Pero no. Ya se nos ha re-prochado, con amor y verdad, ese tener siempre todas nues-tras ventanas demasiado abier-tas, esa alegría nuestra dema-siado desabrochada, ese des-cuido y abandono imperdona-bles que ponemos en nuestra escasa intimidad. Yo pregunto a los valencianos, reprochá-n-dole primero al verano su fu-ria solar, si es que no tienen para sus ventanas, si no sedas delicadas como en otros tiem-pos, al menos el ligero y hu-milde cendal de unas cortini-las.—A. C.

Inauguración del puente de entrada al pueblo de Llosa de Ranes

ASISTE EL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL, CAMARADA LAPORTA GIRON

Ayer tarde tuvo lugar la inau-guración del puente de entrada a Llosa de Ranes, cuyo puente une este pueblo con la carretera de Játiva.

Al acto asistió el Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil, camarada Ramón Laporta Giron, a quien acompañaban el Pre-sidente de la Diputación Provin-cial, camarada Adolfo Rincón de Arellano, y el ingeniero agrónomo, jefe de la Sección Agronómica de Valencia, don Juan Villar.

Esta mejora, que era el anhe-lo nicaciones de Llosa de Ranes, que tanto ha de redundar en beneficio de su economía.

Seguidamente se trasladó a Játiva, presidiendo la procesión de Nuestra Señora de la Seo, Patrona de la ciudad setabense.

Esta mañana, el camarada La-porta Giron ha salido de viaje para la vecina población de Silla, de esta laboriosa población de Llo-sa de Ranes, ha sido motivo de complacencia y júbilo popular.

El Gobernador expresó su satis-facción por cuanto la inauguración del mencionado puente constituye una gran mejora para las comu-

Real Colegio de las Escuelas Pías de Valencia

Con esta fecha y hasta el 25 de los corrientes, queda abierta la ad-misión de solicitudes para matricu-las gratuitas en el próximo curso escolar 1934-44. El concurso se ve-rificará los días 30 y 31 del corrien-te, según orden y forma que a su debido tiempo se expondrá en el tablón de anuncios del colegio.

Para informarse acerca de la do-cumentación y retirar solicitudes, en la Secretaría del mismo.

Universidad Literaria de Valencia

Ha quedado abierta en esta Uni-versidad, como de costumbre, la matrícula de enseñanza no oficial de todos los cursos, para la con-ocatoria de septiembre próximo.

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacio-nal de la Región Aérea de Levante

Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas

REGISTRO ESPECIAL DE EXPORTADORES DE AGRIOS

Habiendo sido ordenado por la Dirección General de Comercio la apertura de un registro especial de exportadores de productos deriva-dos de los agrios, que ha de fun-cionar en la próxima campaña, se concede un plazo que expirará el primero de octubre del corriente año, para que aquellos comercian-tes o fabricantes que se consideren con derecho, soliciten la inscrip-ción en el indicado registro.

Los exportadores podrán solici-tar su inscripción en tres grupos:

- 1.º Fabricantes.
- 2.º Exportadores de antes y des-pués de nuestro Movimiento.
- 3.º Comerciantes que hayan rea-lizado exportaciones después de 1939 y que a juicio de la Direc-ción General de Comercio, previo informe de este Sindicato, puedan alegar suficientes razones para la inscripción.

Para informe de los requisitos que exige la inscripción en cada grupo, se dirigirán los interesados a este Sindicato Nacional (Avenida de José Antonio, 32) o su Sindicato Provincial.

Las solicitudes se cursarán a este Sindicato Nacional a través de las provinciales respectivas.

AUXILIO SOCIAL

AVISO IMPORTANTE

Con motivo de la próxima cues-tación de nuestra Obra, fijada para el domingo día 8, se pone en co-nocimiento del público en general, la obligación que tiene de ostentar en sitio visible el emblema correspon-diente a nuestra cuestión todo el tiempo que permanezca en espec-táculos públicos, cafés, bares, con-ferencias, restaurantes, casas de co-midas, etcétera.

Se advierte a los dueños de es-pectáculos públicos, cafés, etcétera, que durante todo el domingo día 8, habrá un servicio montado en nues-tra Delegación Provincial, gran vía de Germanías, 22, para propor-cionar emblemas a quien lo solicite.

Al objeto de que no haya dudas acerca de los establecimientos que han de emplear los emblemas es-peciales de una peseta, se recuerda al público en general, que los lla-mados establecimientos de lujo lo compondrán:

Primero — Todos los restauran-

GOBIERNO CIVIL

La Sociedad Valenciana de Agri-cultura ha hecho entrega al exce-lentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, de un donativo en metálico importante 3.000 pesetas con destino a los fines benéficos que estime pertinentes.

S. E. U.

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de to-dos los afiliados a este Sindicato, que durante el mes de agosto po-drán hacer efectivo en la Secreta-ria Administrativa de esta Jefatu-ra, el importe de las cuotas que tuvieren pendientes de pago, ha-ciendo constar que, una vez trans-currido el presente mes, se proce-dirá a dar de baja a todos aque-llos que no hubiesen normalizado su situación económica.

tes, cuando sirvan el llamado cu-bierto de lujo.

Segundo. — Establecimientos pú-blicos donde se celebren bailes de sociedad.

Tercero. — Localidades de la Pla-za de Toros, cuyo precio sea supe-rior a nueve pesetas noventa y cin-co céntimos.

Cuarto. — Localidades que com-ponen la entrada al campo de bal-ompié cuyo precio sea superior a nueve pesetas noventa y cinco cénti-mos.

Quinto. — Teatros y cines, cuan-do el precio de las localidades in-dividuales sea superior a nueve pe-setas noventa y cinco céntimos.

Durante todo el lunes día 9, se procederá en nuestra Delegación a la devolución del 20 por 100 de los emblemas sobrantes y correspon-dientes a la última entrega efectua-da.

Se pone en conocimiento de los empresarios y dueños de espectá-culos públicos, cafés, etc., que podrán requerir de nuestros delegados de Distrito e inspectores de cuestacio-nes, los nombramientos que como tales deben exhibir; haciéndose constar que quedan anulados todos los nombramientos con fecha ante-rior a primero de noviembre de 1942.

Sección Religiosa

Día 7. — San Cayetano, confesor. San Mamés, San Alberto de Si-cilia y San Donato. Rito doble. Ornamentos blancos. Misa de San Cayetano. Conmemoración de San Donato. Oración por la paz. Prefacio común.

CAMPAMENTOS FEMENINOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Entre follajes de altos árboles o menudas matas, cara al mar o en las elevadas montañas, se encuen-tran instaladas casitas coquetonas y alegres, que contienen el futuro de España; esas casitas que tienen algo de escuela, cuartel y convento; esas casas... en fin, esos cam-pamentos, de los cuales se ha habla-do mucho, pero, sin embargo, aún queda otro mucho de que hablar.

El campamento trae consigo un fin muy alto y muy elevado, pues no es solamente un albergue de re-creo para nuestra juventud. El cam-pamento es la base por la cual se llega a la obra predilecta del ré-gimen: la unidad de todos los es-pañoles en una sola idea y senti-mientos. Y esto se consigue plena-mente en los turnos, a los que acuden toda clase de niños: los humil-des y los acomodados —compren-sión de clases—; los gallegos, los valencianos, los catalanes, los an-dalucés, etc..., logrando así que se amen, comprendan y sepan amar lo que, a través de las costumbres re-gionales, hay de español añejo.

Pero ya que hemos hablado de la finalidad de un campamento en general, quedame añadir que la finalidad buscada entre las niñas —la rama femenina—, es el de edu-carles moralmente, para que, cuan-do cumplan su misión de madres, sepan encauzar a sus hijos por los mismos caminos que ellas han co-nocido, rectos y elevados.

Con todo eso se obtendrá nuestro Imperio que, a través de Dios, bus-camos. Y entonces, cuando España posea toda su grandeza, será com-pletamente libre; y a esta genera-ción que hoy acude a los cam-pamentos, y que aprende a amar y servir a la Patria, les deberemos nuestro porvenir.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

6 DE AGOSTO DE 1914

Fue clausurada la tercera Expon-sión de Pintura y Escultura organiza-da por la Juventud, artística en los claustros de la Universidad Literaria, asistiendo a dicho acto representa-nes de la Sociedad Económica de Ami-gos del País, Ateneo Mercantil, Clu-ber de Bellas Artes, Unión Valenciana, Juventud Valencianista y la Junta ex-pleno de la Juventud Artística.

En la carrera nacional ciclista celebrada en Barcelona, y en la que se marcó parte treinta y dos corrientes de distintas provincias de España, obtuvo el primer premio, consistente en Medalla de Oro y tres mil pesetas, el corredor valenciano Juan Bautista Lloréns.

El Presidente de la Diputación Pro-vincial y el Alcalde de la ciudad, se dirigieron al Presidente del Consejo y al Ministro de Estado, en términos apremiantes, interesándole la mayor diligencia cerca de la Embajada de Norteamericana en Madrid, a fin de que se siguiera el envío urgente de las can-tidades necesarias de sulfato de amonio, cuyo producto se halla indispen-sable para el cultivo del arroz, y en el cual Valencia había de verse su-vertida en la más espantosa miseria.

Se hicieron entrega en este día de los premios otorgados por los jueces de campo a los corredores del Co-curso Hípico, cuyo resultado fue el siguiente: Primer premio, al caballo "Boquerón"; segundo, a "Viajero"; tercero, a "Marimón II"; cuarto, a "Trazón"; quinto, a "Trimus melancolicus"; sexto, a "Camellero", y séptimo, a "Opera".

Con motivo de haber sido iniciado nuestro puerto en el plan extraordi-nario de Obras Públicas, que el Minis-terio de Fomento había aprobado, ha-ron librados los dos millones de pesetas para que diéran comienzo las obras de gran envergadura en ambos diques.

La Comisión provincial de la Cruz Roja dió a conocer el programa de la extraordinaria corrida de novillos or-ganizada por dicha entidad para abor-tar fondos. Para este festival había ofrecido galantemente su concurso, el famoso rejoneador don Antonio Calero y los diestros Pacorro y Verma.

SECRETARIADO DE ASPIRANTES DE ACCION CATOLICA

III curso diocesano para dele-gados, instructores y catequistas.—Mañana, día 7, dará comienzo esta anunciado curso de formación para delegados, instructores y cate-quistas, pertenecientes a los cen-tros parroquiales de aspirantes. Se celebrará en el Colegio Mayor Universitario de San Vicente Fer-rer. Los alumnos serán internos y externos, según que sean de la provincia o de la capital. Su dura-ción será de ocho días, para ter-minar el próximo día 15.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS

La V. O. T. y Esclavitud de Nuestra Señora de la Merced, cele-brará mañana, a las ocho, el prime-ro de los siete sábados, con Mi-sa de Comunión y ejercicio.

ADORACION NOCTURNA

Hoy turno de la Purísima Con-cepción y Nuestra Señora del Rosario. Mañana el de «Coena Do-mini».

CUARENTA HORAS

Terminan mañana en la parro-quia de Santa Mónica.

¿Ha encontrado Vd. esta niña?



El miércoles, a las cuatro de la tarde, se extravió la niña de 10 años, Elisa Muñoz Andreu, que iba vestida con traje negro. Se ruega a quien tenga noticias de su paradero, lo comunique a su madre, que habita en Gentelles, 75 (Ruzafa)

Junta central fallera

Se ruega a todos los presidentes de festejos de las distintas comisio-nes de falla, presenten, en el plazo máximo de diez días, a contar de la publicación de la presente nota, una fotografía de la señorita belle-za fallera, vestida de particular, ya que, muy en breve, se celebrará el acto de elección de la corte de honor de la fallera mayor.

Al reverso de la fotografía, de-be-rá escribirse: nombre, domicilio y edad de la señorita, y nombre de falla, debiendo presentarla en la Sección de Fiestas y Fiestas del excelentísimo Ayuntamiento, de sie-te y media a nueve.

Farmacias de guardia

Día 6:
San Vicente, 49; Sagunto, 94; A. Cadarso, 10; Guerrero, 33; Luis Morote, 18; Pascual y Genis, 5; Calixto III, 20; Pintor Domingo, 45; Doctor Simarro, 34; Caballe-ros, 47; Ribera, 12; Zaragoza, 20; Doctor Sumsi, 34; Cádiz, 62.

Servicio de madrugada:
Guerrero, 33; Pascual y Genis, 5; Pintor Domingo, 45; Doctor Si-marro, 34; Doctor Sumsi, 34.
Poblados marítimos:
Reina, 132; Avenida Puerto, 62; Avenida Puerto, 366.
Servicio de madrugada:
Reina, 132; Avenida Puerto, 62.

REVISTA **Medina** MODAS DECORACION ACTUALIDAD

Administración, Carretas, 10 Madrid

TINTA SAMAS



El Mar

El "Cabo de Hornos" rumbo a América

Cádiz, 6.—A primera hora de la mañana ha salido con rumbo a Santa Cruz de Tenerife, Montevideo, Río de Janeiro y Buenos Aires, el trasatlántico "Cabo de Hornos", que ha permanecido tres días en este puerto, en el que ha embarcado importante carga.—Cifra.

Las efemérides del 5 de agosto

EL "CONVOY DE LA VICTORIA" NO IBA PROTEGIDO COMO LOS DE ESTA GUERRA UNIVERSAL

Las impresiones de don José Palacios, actual capitán del "Sister"

El lector de periódicos que presta la debida atención al desarrollo de la guerra en el mar, sabe de sobra cómo se organizan los convoyes marítimos en esta guerra mundial.

Los grandes convoyes que cruzan el Atlántico llevan como custodios, acorazados con cañones de 381 milímetros; cruceros de las dos clases, pesados y ligeros; velocísimos destructores; corbetas y fragatas de anaerónica denominación, ya que en realidad se trata de destructores de reducido tonelaje y no de los viejos veleros de semejantes aparejos; colosales portaaviones y navíos de esta misma especie de menor porte, poblados unos y otros de aviones de todas las modalidades, incluso helicópteros... Y para trayectos relativamente cortos, en el Mediterráneo los anglosajones y en los mares del NO. de Europa los alemanes, se refuerza la protección de los convoyes con lanchas extrarrápidas y torpederas, con buena escolta de aviación e incluso con submarinos.

Lo que ningún beligerante ha hecho es proteger un convoy para desembarcarlo a través de aguas enteramente dominadas por la superioridad naval del adversario, en territorio rodeado de enemigos, con un par de cañoneros: uno de 1.300 toneladas y otro de 650; un viejo torpedero de 180 toneladas sin telegrafía sin hilos y sin torpedos, cuya artillería de máxima potencia entre los tres barcos, consistía en dos pares de cañones de 101 milímetros; mas un remolcador provisionalmente artillado con unos cañoncitos.

Sin embargo, esto es lo que hizo la España de Franco en fecha memorable, de la que ahora se ha cumplido el séptimo aniversario, cuando atravesó el Estrecho de Gibraltar el célebre "Convoy de la Victoria" desde Ceuta a Algeciras el día de la Virgen de África, 5 de agosto de 1936.

Y ello fué con la grave circunstancia adversa de hallarse en aguas del Estrecho casi la totalidad de la escuadra roja: el acorazado "Jaime I", los cruceros "Cervantes" y "Liberiada", la mayor parte de la flotilla de destructores "Alcalá Galiano" y los submarinos, que estaban todos en poder de los marxistas, los seis "B" y los seis "C".

El Mando Nacional utilizó todos los medios disponibles en el Mediterráneo y Departamento de Cádiz para movilizar el convoy, y estos elementos, en aquellas fechas se reducían a los cañoneros "Datos" y "Uad Keir" y el torpedero "Número 19". ¡No había más!

Es decir, sí, existía un ideal y había sobrados españoles dispuestos a servirlo y prepararse para morir como cristianos, más que voluntariamente, en el cumplimiento de una misión que parecía disparate a fuerza de sus descomunales riesgos y de la magnífica solemnidad del plan a realizar.

Los pormenores del famoso paso del convoy se han escrito en letras de molde ininidad de veces. Es el episodio quizás de mayor popularidad entre los innumerales que caracterizan la actuación de la Marina durante nuestra guerra.

Lo cuenta a su manera el amigo Mauricio de Oliveira, el escritor portugués que historió casi al día «La tragedia española en el mar», a través de los cuatro

POR MATALOTE

eficiente del convoy, ni bucos transportes. La potente escuadra roja acechaba desde Tánger, desde Málaga. Una sola de sus unidades, bien mandada y manejada, bastaba para aniquilar el pro-

cedente de la pesadilla norteafricana. Les acompañaba el remolcador "Enot" y el vapor "Arango", de 570 toneladas, que ya liberada España, se perdió en la costa occidental de África, encallando en Cabo Blanco, cuando conducía un cargamento de gasolina, pudiendo salvarse la tripulación, en septiembre de 1939.

Tampoco existe ya el torpedero "19", dado de baja para desgazarlo.

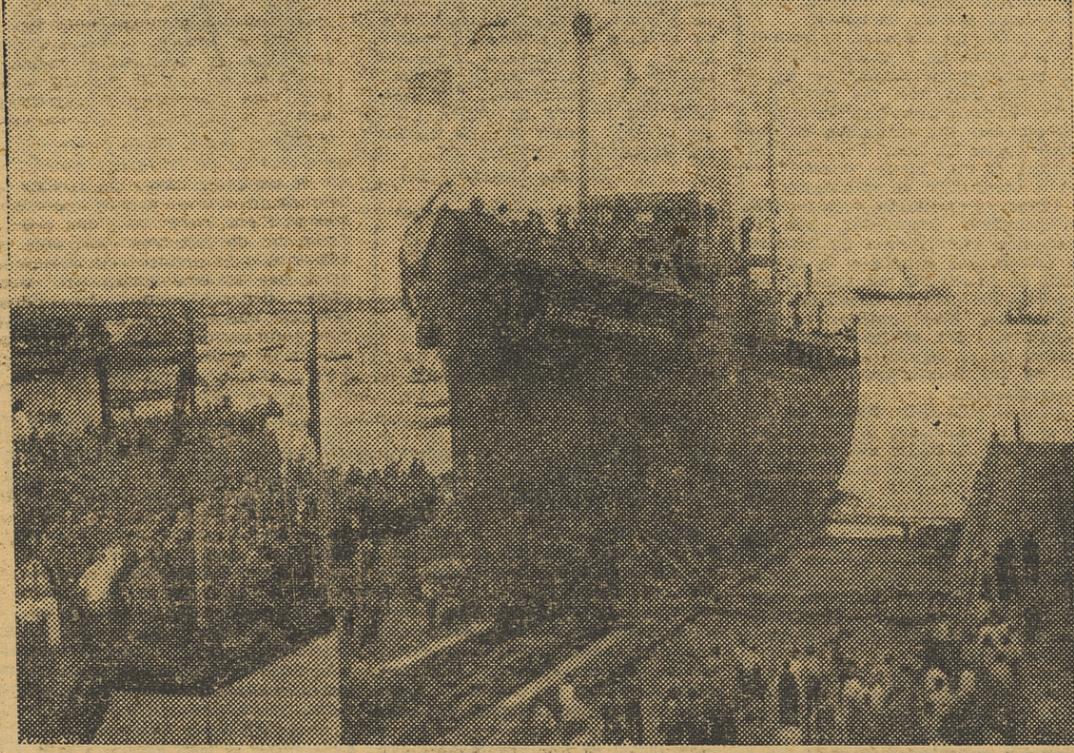
dad de Algeciras» y ante su impresión personal, subjetiva, palidece cualquiera otra versión por veraz que resulte y por apasionante que parezca la literatura que la adorne.

Es Palacios un marino de cuerpo entero, alto, enjuto, de ademán pausado, como cuadra a un buen santanderino, parco de palabras, pero expresivo y cabal narrador. Veterano en la compañía donde presta sus servicios, es acreedor por sus dotes y méritos a la estimación de todos, en las oficinas rectoras y a bordo de los barcos en que ha navegado.

Al hablar del convoy, lo hace sin el menor énfasis, sin dar importancia a su intervención, mandando uno de los transportes. «Yo quería hacer la travesía con niebla cerrada —nos decía— que reina allí todo el verano». Pero el convoy zarpó con horizonte despejado. «¡No llegaréis a España!» —les decían desde el muelle— con tanto temor como deseos de éxito para la temeraria expedición.

Nada menos que 1.500 «tios», soldados moros y españoles se «estibaban a bordo, materialmente tocando unos a otros. Y a guisa de «lastre», el «Ciudad de Algeciras» había embarcado 135 toneladas de explosivos. Un impacto cualquiera, tan probable, hubiese hecho volar el barco en diminutos fragmentos...

No necesitaban aquellos bravos que dirigían la expedición ningún excitante que les diera ánimos, pero un goberbio «solera del 47»... les servía de refresco. La muerte les acechaba por todos lados. Tras el medroso «Alcalá Galiano», que llegó a cercar la línea de fila formada por los barcos del convoy, hasta la distancia de media milla, podía aparecer toda la escuadra roja. «¿Tendremos tiempo para fumaros un cigarro?» —preguntó con fiema al capitán el jefe del Ejército que le acompañaba en el puente—. Poco dura la vida de un pitillo en labios nerviosos de un fumador, en tan crítico trance. ¡Pero el cigarro se consumió felizmente! Y la frase, estoica y definitiva es el recuerdo que más grabado quedó en nuestra memoria, como sintética, y la más expresiva de la situación del relato que meses atrás nos hizo el amigo Palacios en la cámara del «Sister», en una gratísima sobremesa, recordando a nuestras instancias la gloriosa efemérides del 5 de agosto.



El «Miguel Primo de Rivera», —ahora «Ciudad de Algeciras»,— se botó al agua en presencia de su ilustre titular, el 27 de julio de 1926, siendo el primer barco de relativo gran porte construido en «Unión Naval de Levante»

tomos traducidos al castellano, primeras crónicas escritas de aquella guerra naval que se editaron en España, Víctor M. de Sola y Carlos Martel cuentanlo en su libro «Estelas gloriosas de la Escuadra Azul», como Alfonso Patrón de Soprani en «Burlando el bloqueo rojo»; Julio Pardo Canalis en «Cuando el mar no era un camino» y los hermanos Gmenez Arnau, autores del libro «La guerra en el mar».

Esto, aparte de las numerosas crónicas periodísticas y reportajes que se publicaron en los diarios y revistas de la España Nacional contemporáneamente, cuando la Patria todavía estaba rota, dividida en dos, y de las numerosas evocaciones que del mismo suceso aún se publican de cuando en cuando, en fechas señaladas como efemérides de la Liberación.

Con tan copiosa literatura de la hazaña, relatada en diversos tonos y poco más o menos, dando la misma versión esmaltada de parecidos comentarios, nada nuevo puede decirse ya de lo que fué el «Convoy de la Victoria». Seguramente que nuestros lectores lo recordarán.

yecto del convoy y su menguada escolta.

A pesar de todo, la suerte estaba echada y preparadas las fuerzas, que había que trasladar al otro lado del estrecho gibraltareño. Pasaron unos días sin que las circunstancias fueran propicias para ejecutar el atrevido proyecto, hasta que el 5 de agosto se dió la orden de emprenderlo. El caudillo presenció el paso del convoy desde la fortaleza del Hacho en Ceuta, evocadora de otras glorias de nuestro Ejército, cuando la guerra de 1860.

De aventura loca se había calificado la travesía por personas entendidas. Pero Dios protege las sublimes locuras, y el convoy pasó, sin más obstáculos que el fugaz ataque del destructor «Alcalá Galiano», que no obstante su artillería tan superior a la de los barcos del convoy (cinco cañones de 120 milímetros; uno de 76, anti-aéreo; cuatro ametralladoras anti-aéreas y seis tubos lanzatorpedos), se sintió mejor amparado por su andar de 36 nudos, para servirse de él en inexplicable huida.

Los buques utilizados como transportes fueron las dos pequeñas motonaves de la Transmediterránea, construidas, ambas en los astilleros de Valencia: «Ciudad de Algeciras» y «Ciudad de Ceuta», que en tiempo normal verifican el servicio de correo diario entre Algeciras y Ceuta. Barcos de 840 toneladas y andar de unos quince nudos, que daba la coincidencia de que sus primitivos nombres, borrados por la República, eran los de «Miguel Primo de Rivera» y «General Sanjurjo», los dos héroes de Alhucemas, cuando el poderío español se adueñó del Estrecho de Gibraltar en aquel otro verano memorable, liquidador

A don José Palacios, actual capitán de la motonave de la Transmediterránea «J. J. Sister», que hace la travesía bisemanal Valencia-Barcelona, no le parecen enteramente exactos ni completos los numerosos relatos que se han escrito del paso del convoy. Y se comprende, porque Palacios fué uno de los actores de la proeza, como capitán entonces del «Ci-

INVENTO SUECO DE UN BOTE SALVAVIDAS QUE NO SE HUNDE



En los astilleros de Engbergs, ha sido construido un nuevo tipo de salvavidas, que ni se vuelca ni se hunde. La lancha está cubierta enteramente, tiene 6 metros de largo por 2,55 de ancho, y 60 centímetros de profundidad; la velocidad, con el máximo número de personas, es de 5'75 nudos por hora; el propulsor está instalado de tal manera, que no lesiona a las personas que nadan a su alrededor. La lancha ha sido aprobada por la autoridad naval de Suecia. Varias compañías han encargado estas lanchas para sus vapores. — (Foto Vidal)



CAPITAN PALACIOS DEL «J. J. SISTER». — (Fotos Finezas.)

LAS "QUINAS" EL MEJOR REMEDIO CONTRA LAS FIEBRES

Esta planta fué descubierta por los españoles en el siglo XVII

Con seguridad que una de las plantas que mayor impulso han imprimido al progreso de la terapéutica moderna es la quina...

Este árbol, cuya patria es la región andina de la América del Sur, comprende de treinta a cuarenta especies diferentes...

Las propiedades curativas de esta droga se conocen desde mediados del siglo XVII, siendo los españoles los descubridores de este medicamento durante la conquista del Perú...

Pronto llegó a España la noticia del eficaz remedio contra las fiebres, empezándose a recibir en Alcalá de Henares alguna cantidad de quina...



Indios descortezando los troncos del árbol de la quina

ducendo la droga. Así, el Cardenal de Lugo, Inspector general de los Jesuitas, al pasar por París, recomendó la corteza de quina al Cardenal Mazarino para el joven Luis XIV...

Como ya es sabido, esta terrible enfermedad, propagada por el mosquito «Anopheles» de hombre a hombre, es debida a la infección de la sangre por unos esporozoitos...

Con el principio alcaloídico de la quina, ya hemos indicado que se entabla la lucha eficaz contra este virus; pero, posteriores investigaciones químicas, han descubierta que no actúa con la intensidad necesaria...

La quina es buena, pues, para rebajar la fiebre palúdica, porque dificulta las oxidaciones del organismo, produciendo por ello la disminución en el calor vital...

Por eso, en la actualidad, se aprovecha este parcial poder de la quina contra el paludismo, asociada a otros modernos medicamentos de síntesis...

Pero no es sólo contra las fiebres la única propiedad que posee la quina, aun con ser la más importante, y aunque no pretendo señalar todos los beneficios que su uso reporta al organismo...

en los diversos aspectos que de su constitución y principios han podido surgir por transformaciones sintéticas. Y que, además, es preciso no olvidar, apunte final de la meta que me he propuesto...

Funcionario! Si tienes dos o más hijos, solicita de tu habilitado el abono del Subsidio Familiar al final de cada mes.

LA LUCHA EN BIELGOROD Y EL MIUS

Berlin, 6 (S. E. T.). — Crónica del redactor militar de la Agencia Transocean, comandante Wilhelm Moliner.

Las luchas en las inmediaciones de Bielgorod, al igual que las iniciadas recientemente en el curso central del Donetz, se realizan únicamente para compensar el fracaso del enemigo en el sector del Mius.

Después de violenta preparación artillera, los bolcheviques avanzaron con efectivos, calculados en cuatro divisiones y 70 tanques desde su antigua cabeza de puente próxima a Isjum.

El adversario logró una irrupción local, pero un contraataque realizado inmediatamente por las formaciones alemanas, logró rechazarlo después de destruirle 27 tanques.

En el Norte de Bielgorod, los combates han sido más duros que en el curso central del Donetz. En este sector, los bolcheviques atacaron con unas seis divisiones de tiradores y doscientos tanques en un frente de gran amplitud.

En el terreno cubierto de bosques y surcado por gran número de corrientes de agua y desfiladeros, se efectuaban las operaciones y se entablaron numerosas luchas de resultado alterno que, aunque todavía no han terminado, se llevan infligidas enormes pérdidas a las fuerzas soviéticas.

El centro de gravedad de la lucha sigue siendo el sector de Orel, donde

AL MODO DE LOS CLASICOS

Por LUIS FELIPE VIVANCO

El tiempo no cesa; ni un solo momento detiene indeciso su marcha. Suceden las horas de plata a las doradas. La luz de la luna a la del sol poniente...

Después de la primavera, arribará el estío con sus multitudes apañadas ante la faja de espuma nitida y alba, con que termina el mar sobre la arena.

El tiempo, como agua templada de arroyo recién nacido, se nos escapa de entre las manos.

no es posible lograr en él un poquito de permanencia más que a costa de algún gran dolor del corazón. En cuanto el tiempo nos duele de veras en el alma...

En este instante desnudo y solitario, tengo la sensación de que se hubiera detenido, por un tiempo, en mi alma, la hora fugitiva e incierta.

CASTILLA

Por LUIS SANTA MARINA

Quizá el único título que tenga para escribir de tema tan excelso, sea el ser castellano —de L. Castilla de la mar— y sentir enormemente esa tierra milagrosa...

El camino fué largo y difícil. No de altibajos y dormidos remansos, remansos producidos por las fuerzas malféticas de siempre...

Muchas veces he pensado —quizá sea una mera apreciación mía— que si Castilla consiguió unir de su espíritu a todas las tierras de España, es porque en medio de la confusión y mezcla de razas...

Quizá sean quimeras, pero sí es un hecho que el alud musulmán agrupó a la nobleza gótica en las Asturias y León. Allí subsistió una minúscula Monarquía, recuerdo o reflejo de la extinguida visigoda.

Creo que la genealogía viene en apoyo de cuanto digo, sin que por ello, quiera, en ningún momento, pretender ser absolutamente exacto...

Mi opinión es que los linajes leoneses son de origen germánico, tales: GUZMAN (Gut-Man: Hombre bueno), MANRIQUE (Man-Rich: Hombre rico), RIQUELME (Rich-Helm: Yelmo rico), ENRIQUEZ (Ehrenreich: Glorioso)...

Por contra, los linajes castellanos son de origen éuscaro, ibérico: MENDOZA (Mendioza: Monte fresco, verde), VELASCO (Vela-Asco: Peñasca de cuernos), VELA, VELEZ, VELAZQUEZ, ZUNIGA (hermandad); OSORIO (Ochorio: Lugar de lobos), GARAY (eminentia), JAUREGUI (casa de señores), ZURITA (Blanca), AYALA (altura fuerte), GARCIA (Har-za: El oso), etc.

Tal vez, en esta diversidad de origen, traducida, como es natural, en diferentes modos de concebir la vida, haya que buscar el sentido generador de Castilla, genuinamente autóctona, que llamó carne en la figura gigante del conde Fernán González.



Arboles de la quina

medicamento en que iba a convertirse andando los años.

Los condes de Cinchón, a su retorno a España, encargaron a los jesuitas del reparto de la droga por todo el país...

Como reguero de pólvora se extendió por toda Europa la noticia del remedio descubierto por los españoles, y al igual que ocurre siempre al principio con todo lo que se descubre como nuevo adelanto...



Un paisaje de los Andes peruanos: las lagunas del Morococha, a 4.000 metros de altura sobre el mar

SUSCRIBASE A Jornada 5 PTAS. MES

MADRES, DENTACION DE LOS NIÑOS. Preguntad a vuestro médico, si los PAPELES YHOMAR son útiles durante la...

EL AMOR DIVINO Y EL AMOR HUMANO FUERON LOS MOVILES DE LA INVENCION DE LA IMPRENTA

El idilio de Lorenzo Coster, sacristán de la catedral de Haarlem

UN ARBOL QUE REPRODUCA LAS INICIALES INSPIRO A GUTENBERG SU INVENTO

GUTENBERG
En los cinco siglos de existencia que hace tres años cumplió la imprenta, no ha podido saberse con absoluta seguridad, ni siquiera el milagro de su aplicación. Por más que muchos rastros

conformó con dejarlas allí estancadas: recortó el trozo y lo envolvió en un pedazo de pergamino para ofrecer su obra a la muchacha en prueba de cariñoso recuerdo. Al día siguiente comprobó sorprendido que la savia había reproducido las iniciales en

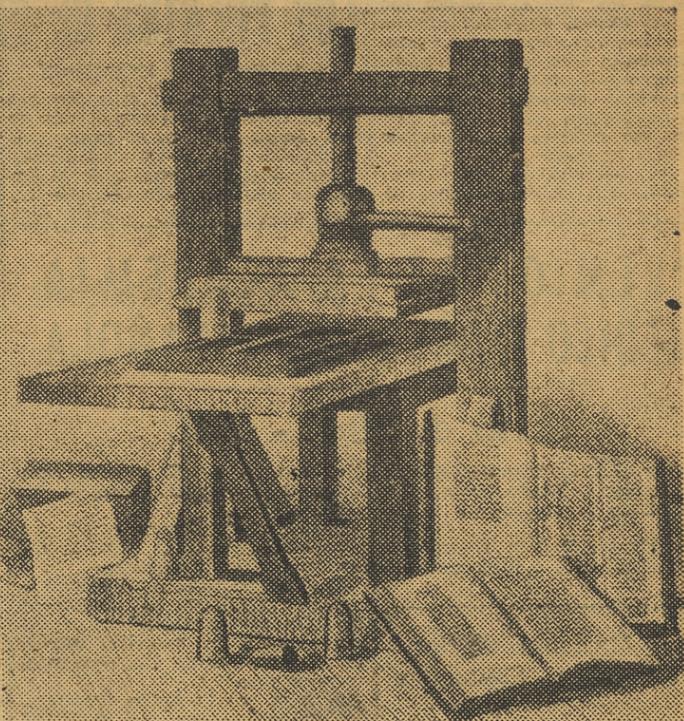
POR EL AMOR DE DIOS, LOS CARACTERES MOVIBLES

Gutenberg escuchó absorto el relato de su joven amigo y contempló asombrado la rústica labor que presentaba a sus ojos. Comprendió en el acto que mediante aquel sistema de letras fijas no se podía avanzar mucho, pero que hallando la manera de convertirlas en móviles se llegaría a todas las combinaciones capaces de facilitar la impresión múltiple y rápida de la escritura. A Coster lo había inspirado su amor por Hilda. A Gutenberg lo impulsaba su amor a Dios, pues no tenía otra ambición que la de poner la Biblia al alcance de todos: «La verdad religiosa —se decía— queda cautiva en el corto número de libros manuscritos que guardan el tesoro común en vez de propagarlo. Rompamos el sello que cierra las cosas santas, demos alas a la verdad, y que por medio de la palabra, no escrita con grandes rasgos por la mano que se cansa, sino multiplicada como el aire por infatigable máquina, vaya a buscar toda alma que venga a este mundo».

En aquel mismo instante, seguro de haber descubierto el procedimiento que tan ansiosamente buscaba, se dispuso a salir de Haarlem, rumbo a Estrasburgo, para fabricarse silenciosamente un alfabeto de caracteres móviles: treinta soldaditos, como se ha dicho, para conquistar el universo.

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DEL AÑO 1400

Vencido por la propia grandeza de su hallazgo, Gutenberg cayó en un sueño turbado por voces



La primera imprenta de Gutenberg

maravillosas que lo alentaban y lo paralizaban alternativamente. Una le señalaba la inmortalidad y le decía: «Regójate, Juan; en adelante, y merced a ti, se propagarán todas las luces por el mundo. Los pueblos que viven a millares de leguas de ti, extraños

a los pensamientos de nuestro país, leerán y comprenderán todos los pensamientos mudos hoy, y que por ti y por tu obra se extenderán y multiplicarán como reverberaciones del fuego». La segunda voz musitaba: «Si, Juan, eres inmortal; pero ¿a qué precio? ¿Por ventura el pensamiento de tus semejantes es siempre bastante puro y santo para merecer que se entregue a los oídos y a los ojos del género humano?... Considera tu invento como ensueño seductor, pero funesto, cuya ejecución solamente sería útil y santa si el hombre fuese bueno...»



GUTENBERG

siguió su labor de artesano hasta que, luego de infinitos tropiezos, pleitos y desazones, de los que varios bribones sacaron provecho, pudo imprimir con su nombre esa obra maestra de la tipografía que es la Biblia de 42 líneas, denominada así por la cantidad de éstas que contenía cada una de sus páginas.

La fecha de aquel sueño, contado por el mismo Gutenberg, fue, como expresa Lamartine, la fecha de la civilización renaciente e indefinida.

Leyenda de amor, de enseñanza y de heroísmo, la de la imprenta se perpetúa a través de cinco siglos, creible justamente porque suele haber más verdad en la poesía que en la historia.

CAMPESINO ESPAÑOL:

Al reglamentar el nuevo Estado el Subsidio Familiar para la Agricultura, no quiere que se interrumpa la percepción normal del Subsidio que venias cobrando, para lo cual deberás presentar rápidamente las nuevas Declaraciones de Familia para la Agricultura, que te facilitarán en las Delegaciones de Subsidios Familiares o de la Obra Sindical «Previsión Social»



Gutenberg contempla la primera impresión, con caracteres móviles, salida de una imprenta

permitan aseverar que corresponden a Juan Gutenberg el descubrimiento y que fue en 1440 cuando realizó sus primeras impresiones, no faltan investigadores que sostengan la prelación de otros inventores, y anticipen, por lo tanto, la fecha del trascendental acontecimiento para la cultura humana. El misterio de que rodeó Gutenberg sus trabajos, consistente de la importancia extraordinaria que tendrían en la historia, por un lado, y para evitar que lo despojases sus prestamistas, por otro, hizo que la confusión viniera más tarde a poner en duda los títulos de su gloria y a embarullar fechas y lugares. Como dice Anatole France, no hay invento que haya salido, en verdad, de la cabeza de un solo hombre. En el caso de la imprenta será siempre probable que otros antes que Gutenberg hayan sentido la posibilidad de la escritura tipográfica, pero es innegable que el trabajo con visión genial y admirable tesón en su perfeccionamiento, hasta convertir en una bella realidad los rudimentos de algunas tentativas inconclusas.

EL SECRETO DE LA IMPRENTA ES UN SECRETO DE AMOR

A fuerza de querer aclarar el misterioso origen de la imprenta, y a saberse que su secreto, en el fondo, sería un secreto de amor. Un romántico enamorado, obsesionado por la imagen de su novia, dio nacimiento, sin proponérselo, a la creación de los tipos móviles que constituyeron la base del maravilloso invento. Andaba el bueno de Gutenberg, después de algunos contratiempos personales, peregrinando ociosamente por tierras alemanas, con su maleta a cuestas, sin otro afán que el de conocer mundo y hombres de talento y absorbido por la generosa idea de encontrar un medio de difundir vastamente la Biblia, cuando una circunstancia casual lo puso frente al sacristán de la Catedral de Haarlem, en Holanda, un hombre joven y pobre, llamado Lorenzo Coster. A poco de entablada la conversación, Coster confió a Gutenberg que amaba a una dulce muchacha del lugar, cuyo nombre, Hilda, balbucea constantemente con su nombre. Mientras iba a cumplir los encargos caritativos del Prelado, el candoroso sacristán solía detenerse ante los árboles del camino, junto a los arroyos, para grabar con su cuchillo en las tiernas cortezas las iniciales de su nombre entrelazadas con las de su amada. Todo Haarlem podía seguir las huellas del mirador Lorenzo Coster con sólo mirar los sauces inoportunamente dañados por su pasión. Cierta día, más primaveral que los otros, el sacristán trazó las iniciales de Hilda con tanta perfección en un arbolito, que no se

el pergamino, y movido siempre por su amor, se puso a tallar en madera nuevas iniciales para copiarlas entintadas sobre pergamino. Así nació la primera plancha de imprenta.

ESPAÑA Y LA GUERRA

Reproducimos del semanario «El Español» el siguiente artículo:

Las teorías políticas internacionalistas han tenido ya su época de efervescencia más o menos fecunda. Si el Renacimiento obró en lo filosófico como en lo literario en cualquier meridiano de entones, la validez de unos principios políticos como internacionales —esto es, como panacea mundial—, no surge hasta que, por ejemplo, Camilo Desmoulins se cuelga de las ventanillas para arengar a la plebe con los motes de la igualdad y la fraternidad. El descubrimiento de la fórmula expeditiva no sale del emparedamiento de las barricadas hasta que la «Grand Armée» la lleva consigo en todas las direcciones de los granaderos. Es el momento en que España, ya predispuesta al ejemplo ajeno, sobre todo desde que Luis XIV lleva casi el mando de Europa, descubre en sus hombres una afición parlanchina y una xenofilia que se confunden para desperdigar toda fuente étnica y someterse a los principios extranjeros. De la llegada a nuestra Patria del sistema liberal-parlamentario, al momento de los choques internos, se pasea el hallazgo en Europa —fuera de nuestra Península— de la fórmula socialista, con Marx y Engels, y su conversión en teoría internacional al acudir en llamamiento a los hombres de todos los países. Es decir, que todo el siglo XIX, que trae a España el sufragio, las constituciones elaboradas a fuerza de oratoria, el parlamentarismo, el turno de los partidos, las barricadas y hasta las guerras civiles, es un siglo informado exclusivamente por luchaciones extranjeiras, con asfixia de toda norma étnica, y en la hora en que nace el más penetrante de los internacionalismos: el social de la clave marxista y sus posteriores derivados. Los treinta y seis primeros años de este siglo no son, en consecuencia histórica, más que una continuación de esos principios políticos extraños a nuestra raíz, hasta el punto de que cualquier congreso de Viena, como cien años antes, pudo muy bien asomarse en nuestras fronteras y penetrar en nuestro suelo para acabar con el jacobinismo reinante. Resulta difícil, o, cuando me-

nos, no nos preocupa ahora el detalle, averiguar en qué momento comienza la cancelación de esta etapa, inaugurada hace siglo y medio. Pero es lo cierto que estamos asistiendo a la descomposición de las teorías internacionalistas que tendían a considerar al mundo terráqueo como una convivencia de naciones regidas por su función autóctona o su espontaneidad racial, o de acuerdo con su emanación histórica, si no como tabla rasa de experimentos en que se ahogarian las peculiaridades que cada pueblo exhibe como motivo bastante más que sentimental: vital. Frente a este empeño extrafronterizo, España ha sido la primera que, de un modo violento, acudió al repertorio de su entraña histórica y política, para reverdecer, con su derecho a la vida libre e independiente —independiente también de toda clase de influencia—, aquellas normas íntimas, sólo suyas, con que se había gobernado al correr de los siglos. Es probable, entonces, que este internacionalismo que se liquida en la actual contienda, haya sufrido su primer revés en nuestros campos. Ello ya asegura que España, en el instante decisivo, supo eludir, a costa de tanta sangre y de tantos sacrificios, el peligro de un internacionalismo denunciado incluso por las potencias aliadas, celosas de su actual y diversa fórmula política. La misma decisión de la Komintern de disolver la III Internacional, señala —sin que nos dejemos engañar por el engaño— la liquidación de los internacionalismos, ya que el hecho mismo de que el soviético se vea obligado a acudir a esta finta, apura y remata el razonamiento de la inactualidad de las políticas de tipo internacional. Esgrimiendo este principio antes que nadie, España se ha dado a sí su dogma, extrayendo de su hondura su estilo político puro y legítimamente español, sin acudir a traducciones ni admitir la influencia de lo que sucediera al Norte, al Sur, al Este o al Oeste de su mapa.

En el mismo sentido, no es dable enunciar un paralelismo político que encasille a las naciones en dos grupos rotundos, como si dentro de cada especie todo fuera similitud de forma y de pro-

pósito. Es fácil, y tan capcioso como fácil, hablar de Estados totalitarios y de Estados liberales o democráticos, como si la circunstancia actual del mundo, con su estrepito y su angustia, precipitara en aluvión unos caprichosos conglomerados, más arbitrarios que exactos, por lo que el conflicto determina. La única verdad, no de estos minutos, sino ya de los últimos años, es que los Estados se dividen fundamentalmente en dos clases, a saber: los Estados que están en guerra y... los Estados que no están en guerra. Esta es la única, insoslayable división que, por lo absoluto, cabe establecer hoy en el mundo. No creemos que Estados Unidos y China, por ejemplo, declaren su identidad por la utilización periódica y frecuente del sufragio universal, si no por el sencillo hecho de que están en guerra a un mismo lado. Ni que la U. R. S. S. e Inglaterra interpreten su afinidad por el parejo mantenimiento del principio de la oferta y la demanda, o del de la propiedad privada, o del de la libertad de cultos, o del de la libertad de expresión, si no por peculiares fines de estrategia geográfica.

Naciones dentro del conflicto bélico —por la causa originaria o final que sea, que eso no nos interesa ahora— y naciones fuera de la conflagración. Naciones en lucha, porque quisieron o porque, queriendo, fueron obligadas, y naciones en paz, porque, instigadas o no al combate, prefirieron recogerse en sí, aunque se encontrasen en el cruce físico de todos los peligros.

Esa es la división que establecemos. La única división formal, exacta, real, sin consideraciones peligrosas que puedan adular la dramática circunstancia de hoy. Todas las sanciones que surjan a este rescoldo, harán referencia a los grupos en lucha. Lo contrario equivale a pensar que la ecuación debe o puede ser trasladada a estadios no abiertos a la contienda y ajenos a las pretensiones de los combatientes.

Y España —con su régimen histórico y nacional de Gobierno, sin concatenación con otras fórmulas, opuesta a todo internacionalismo y, en consecuencia, a toda imitación—, no está en guerra.

LOS ALIADOS ANUNCIAN EL CERCO DE LA GUARNICION DE MUNDA

Encarnizados combates en Bobdubi y Monte Tambu

Cuartel general aliado en el Pacífico Sudeste: 6 de agosto de 1943 —Parte oficial de guerra: «Nueva Georgia-Munda: en la ala derecha, nuestras fuerzas han irrumpido en las líneas enemigas y han alcanzado la parte Occidental de la costa, 600 metros al Norte de Gurasai. En el aeródromo, nuestros elementos avanzados han progresado nuevamente por el Sur mientras que por el ala derecha, nuestras tropas, apoyadas por carros de asalto, han conquistado la vertiente oriental de la colina Kekengoio. El enemigo ha sufrido pérdidas elevadas. La guarnición de Munda está ahora completamente cercada, y su destrucción es inminente. En el Estrecho de Isabel (mar de Bismarck), un bombardero pe-

sado aliado ha ametrallado un mercante japonés de mil toneladas. Nuestros aviones han atacado los objetivos militares de Nueva Guinea, Timor y Pinschafen.

Se registran encarnizados combates en las regiones de Bobdubi y Monte Tambu (Salamaua), donde el enemigo ha sido rechazado.—Efe.

NUEVO BOMBARDEO ITALOGERMANO DE LOS PUERTOS DE PALERMO Y AUGUSTA

(Viene de la 1.ª página)

zas del Eje, que se retiraron sin que el enemigo se diera cuenta de ello. Junto con los valerosos soldados del Eje, es preciso rendir homenaje a la actuación de la población civil de Catania, que ha

dado pruebas de un espíritu patriótico y de sacrificio ejemplares.—Efe.

SEGUN REUTER, LAS FLOTTILLAS INGLESAS IMPLDEN EL TRAFICO NOCTURNO DEL EJE EN AGUAS DE MESINA

Argel, 6. — El comandante de las flotillas de lanchas rápidas británicas que patrullan por el estrecho de Mesina, ha declarado a un enviado especial de la Agencia Reuter, que sus unidades impiden por completo el tráfico nocturno del Eje en dichas aguas.—Efe.

STIMSON ESTIMA ELEVADAS LAS PERDIDAS ALIADAS EN EL BOMBARDEO DE PLOESTI

Washington, 6.—El Ministro de la guerra norteamericano Stimson, ha calificado el ataque efectuado el domingo último contra Ploesti por 177 bombarderos «Liberators», de «duro golpe contra un recurso vital alemán». El Ministro añadió que las pérdidas han sido de 15 a 20 aviones derribados sobre el objetivo, más otros tantos desaparecidos, y ocho que tuvieron que aterrizar en Turquía. «Esto significa —terminó diciendo— un porcentaje de pérdidas superior al 20 por 100 de los efectivos totales enviados, que es una cifra muy elevada. Sin embargo, el ataque tuvo éxito».—Efe.

DOSCIENTOS DIEZ MUERTOS Y CUATROCIENTOS SESENTA Y CUATRO HERIDOS EN EL BOMBARDEO DE NAPOLES

Roma, 6. — Suplemento al comunicado: Según noticias recibidas a última hora, el último bombardeo de Nápoles ha causado 210 muertos y 464 heridos entre la población civil.—Efe.

SEGUN INFORMES OFICIALES LOS ALIADOS ESTAN A SETENTA KILOMETROS DE MESINA

Argel, 6.—Los ejércitos aliados se hallan a 70 kilómetros de Mesina, según se anuncia oficialmente.—Efe.

EN SICILIA HA SIDO OCUPADO GAGLIANO

Cuartel General Aliado de África del Norte, 6. — El comunicado oficial anuncia la ocupación de Gagliano por los aliados. Añade que la rendición incondicional de Catania fué aceptada a las diez y cuarto de la mañana del 5 de agosto por una brigada del VIII ejército. El avance que condujo a nuestras tropas a Catania y Misterbianco ha sido repetido en la vertiente opuesta del Simeto, donde fué conquistada Paterno.

En la región avanzada de Centuripe y Regalbuto continúa nuestro avance. El enemigo opone aún fuerte resistencia. En el frente del VII Ejército, el enemigo resiste también con encarnizamiento en los alrededores de Troina, pero más al Sur han sido rechazados los defensores, lo que condujo a la ocupación de Gagliano, situado a unos diez kilómetros al Suroeste de Troina. En el sector costero, el VII Ejército, con el apoyo de bombardeos aéreos y navales, ha efectuado un nuevo avance de tres a cinco kilómetros.—Efe.

EN EL FRENTES DEL KUBAN



Mecánicos eslovacos inspeccionando el motor averiado de un avión que ha regresado de un vuelo contra el enemigo

(Foto Presamundo)

Las Palmas quiere celebrar el próximo año las fiestas colombinas

POR SER GRAN CANARIA UN PUNTO DE PARTIDA PARA EL DESCUBRIMIENTO DEL NUEVO MUNDO

Las Palmas, 6. — El diario «Falang» publica un editorial en el que propone a las corporaciones insular y municipal la celebración, en el año próximo, de fiestas colombinas, debido a ser Gran Canaria también punto de partida para el descubrimiento del Nuevo Mundo. «Tenemos razones poderosas —dice el citado periódico— para no dejar pasar por alto, y mucho menos ignorar la valiosísima aportación de Gran Canaria al descubrimiento, dando un perenne testimonio, entre otros, la iglesia de San Antonio Abad, en la que los conquistadores oraron y recibieron la sagrada Comunión, que les dió fuerzas para la mayor empresa realizada en el mundo después de la redención de los hombres. Desde ahora —añade— debe ponerse sobre el tapete la preparación de las próximas fiestas colombinas, que deberán celebrarse el 11 de agosto, fecha en que las carabelas llevaron a veinte naciones, nuestra fe y nuestro idioma y llegaron al puerto de Las Isletas, temblorosas

de la futura emoción del descubrimiento.» La propuesta ha sido recibida, en parte por el Cabildo insular, que ha celebrado una sesión en la que acordó organizar un acto religioso el próximo día 11, en la capilla de San Antonio Abad, en cuyo frontón figurará una lápida que dice: «En este santo lugar oró Colón. El citado diario ha acogido con la máxima complacencia este acuerdo. Precisamente, el mismo día en que proponía desde sus columnas, no pasar por alto la fecha del 11 de agosto decía el periódico: «Aprecemos acertadísimo el acuerdo del Cabildo insular; pero ha de tenerse en cuenta que en el próximo año Las Palmas de Gran Canaria celebren con toda solemnidad las fiestas colombinas. Para dicha fecha acordó también el Cabildo insular tener construido un lote de doce viviendas, con edificios anejos y sus correspondientes parcelas, dentro del plan de colonización y riego, que serán levantadas en el lugar denominado «La Data».—Cifra.

PREMIOS DE LA ACADEMIA MEDICO QUIRURGICA ESPAÑOLA

Curso de 1942 - 1943

Premio «Blanco Solera».—2.500 pesetas; tema: «Estado actual del problema de la acetona en la infancia».

Condiciones: Podrán presentarse todos los doctores o licenciados en

Medicina en las Facultades españolas. Será condición expresa, ser español.

Cada trabajo llevará su título y el nombre del autor con los dos apellidos y su residencia.

Elegido por tribunal oportuno el trabajo premiado, se devolverán los otros sin el menor comentario y guardando los jueces el secreto de los nombres de los aspirantes no premiados.

Se leerá en la sesión inaugural de 1943 el nombre del autor del trabajo premiado.

El plazo de admisión concluirá el día primero de noviembre de 1943.

Si no creyera con méritos suficientes ninguno de los trabajos presentados, se acumulará el dinero al premio del año venidero.

Por ningún caso se dividirá el premio entre varios aspirantes.

El trabajo premiado queda propiedad de la Academia, sin que el autor pueda reclamar por el uso que la Junta de gobierno acuerde hacer de él.

Se publicará en los anales de la Academia si la Junta de gobierno lo acordare.

CAMPESINOS:

La puesta en vigor de la nueva Ley de Subsidios Familiares para la Agricultura, no supone retraso alguno en el cobro del mismo, para aquellos de vosotros que lo veniais percibiendo, si rápidamente presentáis las nuevas Declaraciones de Familia en la Delegación de Subsidios Familiares o de la Obra Sindical «Previsión Social».

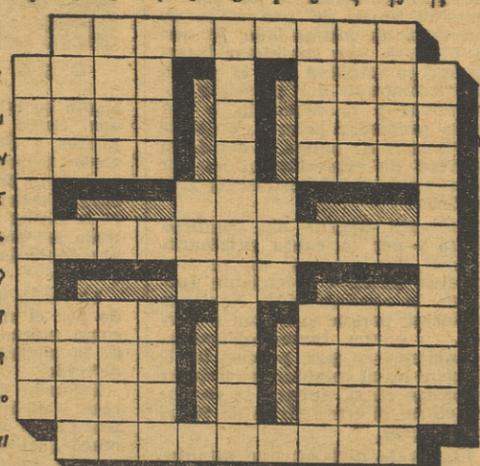
PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

Crucigrama número 340

- Horizontales: 1.—Apeñado, entristecido. 2.—En heráldica, azul. Opinión o voz pública. 3.—Escala de colores. Calidad de hierro con propiedades de atracción. 4.—Acudirás. Niño pequeño. 5.—Río de Alemania. 6.—Arregladora, adornadora. 7.—Catedral. 8.—Adverbio. Letra griega. 9.—Célebre pintor español contemporáneo. Nombre de varón. 10.—Rogad, pedid. Moneda de cobre equivalente a tres céntimos de peseta. 11.—Natural de una región española.

- Verticales: 1.—Que se parece o imita a los gitanos. 2.—Casualidad, caso fortuito. Nombre de los siete infames hijos de Gonzalo Bustos. 3.—Mamífero de América parecido al tigre. Fogón, lugar donde se hace lumbre en las cocinas. 4.—Epocas. Célebre ópera de Verdi. 5.—Nivel. 6.—Compuesto de carbono e hidrógeno, capaz de unión por adición a un elemento halógeno para dar compuestos saturados. 7.—Embarcación. 8.—Contiguo, próximo. Rumiante parecido al ciervo. 9.—Entrégame. Guantes de esparto para limpiar las caballerías. 10.—Estado musulmán al S. E. de la Arabia. Orden que guardan personas o cosas colocadas en línea. 11.—Inundábase.



Solución al crucigrama número 339

- Horizontales: 1.—Aga. 2.—Irala. 3.—Adelina. 4.—Iconófono. 5.—Alalá. Ataco. 6.—Mili. Acc. 7.—Ocoa. Asolo. 8.—Iridífero. 9.—Adehala. 10.—Aloco. 11.—Afo.
- Verticales: 1.—Amo. 2.—Ilici. 3.—Acalora. 4.—Idolcída. 5.—Arena. Adela. 6.—Galo. Fohi. 7.—Alifa. Afaco. 8.—Anótaselo. 9.—Anacora. 10.—Ocelo. 11.—Oco.

HUESPEDES A FUNCIONARIOS

que sus familias vascas, casa formal ofrece comer y cenar. Comida casera, buena y abundante. Razón: Kiosco de periódicos, P. del Dr. Landete.

VARIOS DESPACHOS Y SOCIO CAPITALIS

TA hace falta para desarrollar negocio productivo en el Noro. Dirigirse C. Ugarte, 28, Santander

VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.»

ELECTRO-MAQUINARIA, Transformadores. Bombas. E. Maguina. Eléctrica. S. L.—Teléfono 23.—Durango. Bilbao

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Francisco Llopis Rodríguez

DEL COMERCIO

Que falleció en esta ciudad, hoy, a las once de la mañana, habiendo recibido los Auxilios Espirituales R. I. P.

Sus desconsolados esposa doña Laura Aracil; hijos Teresa, Laura y Rafael; hermanos, hermanos políticos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las once de la misma, desde la casa mortuoria, Plaza de América, 3, hasta el sitio de costumbre.

El funeral que se celebrará mañana, a las diez, de la misma, en la parroquial iglesia de San Juan y San Vicente, será en sufragio de su alma.

Premio Isidro Bonsoms

OFRECIDO POR LA EXCELENTISIMA DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA A LA MEJOR OBRA SOBRE CERVANTES, SUS CREACIONES LITERARIAS O SOBRE CUESTIONES DE ANTECEDENTES Y DE INFLUENCIAS

I.—Convocado en 23 de abril de 1936 y no habiéndose adjudicado en su fecha, se convoca nuevamente en el presente año 1943, para adjudicarlo en la Fiesta del Libro de 1947, día de San Jorge, en atención a cumplirse en dicho año el IV centenario del nacimiento de Miguel de Cervantes Saavedra.

II.—El importe del premio es de pesetas 10.000, permitiéndose un accésit de 2.000. Continuará adjudicándose quinquenalmente.

III.—Podrán aspirar al premio las obras publicadas desde la convocatoria o inéditas, de investigación, editoriales, bibliográficas, artísticas, biográficas y musicales, sobre las obras de Cervantes y sobre las novelas y narraciones de caballería y de aventuras que precedieron al Quijote, así como las que lo han motivado o influido.

IV.—Las obras o textos habrán de estar de acuerdo, en cuanto a su redacción, con las normas que han regido para la adjudicación de este premio, las cuales obran en la Biblioteca Central de la excelentísima Diputación Provincial de Barcelona (Carmen, núm. 47, apartado 1.077), y habrán de ser entregadas antes de expirar el 31 de diciembre de 1946.

V.—La excelentísima Diputación Provincial de Barcelona adjudicará el premio a propuesta de un jurado designado por ella, del cual formarán parte, necesariamente, un profesor de la Facultad de Letras de la Universidad de Barcelona, un miembro de la Academia de Buenas Letras de esta ciudad, y otro de la Delegación en Barcelona del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la Junta de Museos o de la Academia de Bellas Artes.

VI.—En un acto público, que se celebrará en la Biblioteca Central, se hará entrega al autor premiado, de una medalla de oro, con el busto de Cervantes.

VII.—La Diputación no se obliga a devolver los trabajos inéditos no premiados que no hayan sido retirados por sus autores dentro de los seis meses siguientes a la fecha en que se adjudique el premio. Los ejemplares de las obras impresas presentadas y no premiadas quedarán de propiedad de la Biblioteca Central.

VIII.—En caso de que el concurso quedara desierto, la Diputación podrá conceder el importe del premio, o una parte de él, a una obra publicada a partir de la fecha del último concurso, de temas parecidos a los de la convocatoria.

“Boletín del Movimiento”

Madrid, 6. — El «Boletín del Movimiento de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.» publicará en su próximo número las siguientes disposiciones:

Jefatura Nacional. — Regulando las funciones de los organismos sindicales. — Sobre provisión de jefaturas en las unidades sindicales. — Cese de los camaradas Fernando Coca de la Piñera y Manuel Ricardo Lechuga Paños en los cargos de jefes provinciales del Movimiento en Jaén y Sevilla, y nombrando para sustituirlos a Juan Alonso Villalobos Solórzano y Fernando Coca de la Piñera, respectivamente.

Secretaría General. — Nombramiento de Secretario Nacional de Deportes a favor del camarada Francisco Cadenas Blanco.

Oficialía Mayor. — Nota anulatoria de los carnets cuyas características y jefaturas provinciales a que corresponde se expresa.

Junta Central de Recompensas y Distinciones. — Relación de familiares de camaradas caídos en acto de servicio a quienes ha sido concedida la Medalla de la Vieja Guardia. — Idem de camaradas a quienes se instruye expediente para la concesión de la Medalla de la Vieja Guardia.

Inspección Nacional de Depuración. — Resoluciones de la Secretaría General recaídas en expedientes de depuración sustanciados contra los afiliados que se indica.

Comunicaciones y Transportes. — Cese del camarada Sisenando González Martínez en el cargo de Delegado Provincial del Servicio en Murcia, y nombrando para sustituirle a Ignacio Rodríguez Moreno. — Nombramiento de Delegado Provincial del Servicio en Palencia al camarada José Díez Massa.

Ex Combatientes. — Nombrando Delegado Provincial del Servicio en Guipúzcoa al camarada Antonio Carrere Lombide.

Frente de Juventudes. — Cese del camarada Antonio Romojaro Sánchez en el cargo de Delegado Provincial

del Servicio en Pontevedra, y nombrando para sustituirle a José Saavedra Patiño. — Se nombra Delegado Provincial del Servicio en Santander al camarada Santiago Basoa Barañano.

Justicia y Derecho. — Resoluciones de la Secretaría General y diversas jefaturas provinciales dictadas en expedientes disciplinarios, infracción de tasas y procesamientos, incoados contra los afiliados que se indican, y en recursos interpuestos por los que se menciona.

Personal. — Relación de opositores aprobados en el concurso- oposición convocado por orden de 7 de octubre de 1942 para plazas de auxiliares taquígrafos y mecanógrafos del Cuerpo General Administrativo en la Vicesecretaría de Educación Popular, con expresión de la puntuación total concedida a los mismos.

Sanidad. — Cese del camarada Camisiro Díez Leis en el cargo de Delegado Provincial del Servicio en Orense. — Cifra.

LEY SOBRE ENTRADA EN LA ESCALA ACTIVA DEL EJERCITO DE LOS OFICIALES DE COMPLEMENTO Y PROVISIONALES

Madrid, 6. — El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» publica una ley sobre entrada en la escala activa del Ejército de los oficiales de complemento y provisionales que podrán pasar a formar parte de las escalas activas de las armas y Cuerpo de Intendencia: los oficiales de complemento y provisionales que no hayan alcanzado las condiciones necesarias para ser admitidos en las convocatorias de ingreso en las Academias de transformación; los separados de los cursos preacadémicos por razón de estudios o por causas ajenas a informes desfavorables o mala conducta, y los que ingresaron o ingresen en cualquiera de las cinco con-

vocatorias anunciadas para las Academias citadas y causaron o causen baja en las mismas por los citados motivos. Quedan exceptuados los que, aun comprendidos en alguno de los apartados anteriores, se hubieran licenciado voluntariamente, sin que desaparezca esta excepción por haber sido llamados posteriormente a filas por movilización de los reemplazos a que respectivamente pertenezcan. Será condición indispensable solicitarse dentro de los plazos que se fijan, ser calificado favorablemente y haber prestado servicios en los frentes de combate, en cualquier empleo, durante la Cruzada o en la División Española de Voluntarios por un tiempo mínimo total de seis meses.

La admisión de los solicitantes podrá ser para el Arma o Cuerpo de procedencia o para otro distinto. Los admitidos tendrán que desarrollar un curso de capacitación de ocho meses, terminado el cual ascenderán a alféreces, en cuyo empleo permanecerán tres años, ascendiendo después a tenientes. Los oficiales provisionales y de complemento que tengan empleos superiores al de alférez, continuarán percibiendo los sueldos y devengos que, por razón de sus empleos provisionales o de complemento tengan acreditados, hasta obtener en la escala activa el mismo empleo que como provisionales tienen. Para ascender a capitán, los tenientes de la indicada procedencia deberán acreditar su actitud en un curso previo especial de un año de duración. Los que asciendan a capitanes quedarán equiparados, a todos los efectos, a los procedentes de las cinco convocatorias anunciadas para las academias de transformación que en la actualidad funcionan. Los oficiales que no se acojan a lo dispuesto en la presente ley o que queden exceptuados del pase a las escalas activas, si no perteneciesen a reemplazos movilizadas, serán licenciados, y los que, en iguales circunstancias pertenecieran a reemplazos movilizadas, serán licenciados con los suyos respectivos. — Cifra.

VII FERIA DE MUESTRAS EN BILBAO

Coincidió con el Congreso Nacional de Medicina y Seguridad en el trabajo

Es muy grande el interés entre los industriales para asistir a la séptima feria que, como se sabe, se celebrará en las fechas comprendidas entre el 15 de agosto y 7 de septiembre, pudiendo participarse que se han ocupado la totalidad de los stands.

Con el fin de dar variedad a la feria, todas las instalaciones de la pérgola, se han montado de forma que desde lugares determinados del jardín, pueda admirarse la vista de conjunto.

Es muy estimable el número de obreros especializados que han enviado su solicitud para presentar muestras confeccionadas por ellos mismos, y se está procediendo a la clasificación de los trabajos, para en su día otorgar los premios a los mejores que se presenten en cada ramo, pudiendo asegurarse que los premios en metálico alcanzarán una suma superior a 25.000 pesetas.

Coincidiendo con la Feria de Muestras, se celebrará el Congreso Nacional de Medicina y seguridad del trabajo, y como complemento del mismo, en unos stands preparados al efecto, una gran exposición de carteles de prevención de accidentes.

Probablemente la ampliarán con

una serie de estos stands dedicados a cuestiones relacionadas con la Psicotecnia, Higiene y Medicina del Trabajo, tales como máscaras, fajas, guantes y demás elementos de protección personal, material contra incendios, botiquines de urgencia, material sanitario, etc., exhibidos por los fabricantes o casas vendedoras de estos artículos. Completándolo con gráficos, maquetas, fotos y dispositivos de protección demostrativos de la labor realizada en esta materia por diferentes empresas industriales.

Con todos estos alicientes, se puede asegurar que la VII Feria Regional de Muestras de Bilbao, alcanzará un éxito superior al de los años anteriores, tanto en las ventas que realicen los industriales, cuanto en el número de personas que visiten el certamen.

«Se ha pensado lo que significaría el solo anuncio de la presencia del bolchevism en las campañas de Europa? ¿Podría alguien garantizar a los ejércitos que allí se congregan contra el inmediato contagio? Aur, aceptando esto, ¿estaría Europa en condiciones de sostener una guerra ideológica contra el avance debelador del comunismo? A la conciencia pública abandono la respuesta» F R A N C O

La ordenación de la Universidad Española

LEY DE 29 DE JULIO DE 1943

(Continuación) para el de Licenciado. Su investidura será solemne y, después de ella, podrá el candidato solicitar del Ministerio de Educación Nacional la expedición del título correspondiente, previo pago de los derechos oportunos. En análoga forma que para el grado de Licenciado, se podrán conceder por cada Facultad o Sección de ella, dos grados de Doctor con premio extraordinario. Todas las Universidades podrán conferir grados de Doctor (honoris causa), previa autorización expresa para cada caso, del Ministerio de Educación Nacional. Artículo veintidós. — La convalidación de títulos académicos extranjeros, a los efectos de concederles valor profesional en España, compete al Ministerio de Educación Nacional; en el título que éste expida se hará constar la Universidad que confirió el grado. Artículo veintitrés. — Los Institutos o Escuelas de Formación Profesional son los órganos universitarios para formar profesionalmente a los escolares. Podrán ser para estudios de profesiones cuyo ejercicio requiera la previa posesión de título facultativo o para los de otras que no exijan este requisito. Unos y otros podrán funcionar bajo la dependencia inmediata de la Facultad con la que están vinculados, por la naturaleza de sus estudios, o como órganos independientes universitarios, cuando por su carácter así convenga. Podrán ser establecidos por iniciativa de la propia Universidad o de otras Corporaciones públicas o privadas, o de particulares, siempre mediante disposición del Ministerio de Educación Nacional, en la cual se hará constar el régimen académico de dichos Institutos. Artículo veinticuatro. — Por dis-

umplirán las funciones educativas que, con carácter obligatorio, deberán realizarse paralelamente a los estudios facultativos.

Cuando haya suficiente número de Colegios Mayores, será obligatoria la residencia de los escolares en alguno de ellos, salvo los que vivan con sus familiares o tutores.

El Rector de la Universidad dispensará de la obligatoriedad de residencia a los alumnos que, por razón de edad, estado u otras circunstancias excepcionales, convenga otorgarles dicha exención.

La dispensa de escolaridad en los estudios facultativos, supone también en igual proporción la de obligatoriedad de residencia o adscripción en los Colegios Mayores.

Artículo veintiocho. — Los Colegios Mayores podrán instituirse en las Universidades, bien mediante iniciativa y fundación directa de ellas, bien por la de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Corporaciones públicas o privadas o de particulares. Será requisito indispensable para la obtención de la categoría de Colegio Mayor que el Ministerio, previo informe de la Universidad respectiva y del Consejo Nacional de Educación, le otorgue este carácter por Orden ministerial.

Artículo veintinueve. — La organización de los Colegios Mayores y la forma de cumplimiento de sus funciones como órganos universitarios, serán reguladas por un Decreto del Ministerio de Educación Nacional de carácter normativo, a cuyos preceptos deberán someterse para la redacción de sus propios reglamentos, cualquiera que sea su origen fundacional.

Artículo treinta. — Al Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico y Extensión Universitaria, se atribuyen las funciones de difusión de la cultura, enseñanza no propiamente facultativa o profesional e intercambio científico. Por ellos es de su competencia:

- a) La dirección e impulso de las publicaciones universitarias. b) La organización de cursos especiales independientes de los propiamente facultativos o profesionales. c) La organización de cursos para extranjeros. d) El intercambio de Profesores o alumnos con Universidades nacionales o extranjeras. e) La dirección de las Cátedras

o cursos especiales que, sin estar adscritos a los planes de estudios facultativos o profesionales, existan o se creen en la Universidad, cualquiera que sea su origen fundacional.

D) La edición de programas, temas de Cátedra y publicaciones escolares, en relación con el Sindicato Español Universitario.

El Secretariado ejercerá las funciones expresadas en los apartados c), d) y e), de acuerdo con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y las del apartado d), en lo relativo a los Profesores, de acuerdo con el Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Superior de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., y en lo que se refiere a los alumnos, con el Sindicato Español Universitario.

CAPITULO V

Organos y servicios para el ejercicio de otras funciones universitarias y normas generales para su funcionamiento

Artículo treinta y uno. — Las funciones universitarias no atribuidas a los órganos enumerados en el capítulo IV de esta Ley, se cumplirán por los siguientes:

- 1.º Dirección de la formación religiosa universitaria. 2.º Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Superior de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. 3.º Sindicato Español Universitario. 4.º Milicia Universitaria. 5.º Servicio de Protección Escolar.

Artículo treinta y dos. — La Dirección de Formación Religiosa Universitaria es el órgano al que se encomienda la ejecución de las normas establecidas, de mutuo acuerdo, por la Iglesia y por el Ministerio de Educación Nacional:

- a) La dirección de todos los cursos de cultura superior religiosa, que serán obligatorios, y cuyas pruebas habrán de pasarse favorablemente. b) La Asesoría Religiosa del Sindicato Español Universitario. c) La dirección de todas las prácticas religiosas, cualquiera que sea el órgano universitario en que se verifiquen. d) La superior dirección y organización de los templos y de las instituciones religiosas o piadosas es-

tabecidas con carácter universitario.

Artículo treinta y tres. — El Servicio Español del Profesorado de Enseñanza Superior de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., tiene, como órgano universitario, las siguientes funciones: a) Proponer al Rector, para su aprobación y la del Ministerio de Educación Nacional, la organización de los cursos obligatorios de formación política para los escolares, y cuyas pruebas habrán de pasarse favorablemente.

b) Difundir el espíritu político del Movimiento en el Profesorado universitario, comunicando a todo él sus consignas por medio de sus jerarquías específicas, previo conocimiento del Rector.

c) Proponer a la aceptación del Rector y organizar, en su caso, cuantas instituciones culturales o de protección afecten al Profesorado universitario.

Artículo treinta y cuatro. — Será órgano para el ejercicio de funciones universitarias el Sindicato Español Universitario de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., el cual se regirá por sus normas propias.

Como órgano universitario, será de su competencia:

- a) Agrupar a todos los estudiantes universitarios. b) Encuadrar a los estudiantes comprendidos en edad militar dentro de la Milicia Universitaria, con arreglo a sus normas especiales. Los estudiantes universitarios serán encuadrados en la Sección Femenina del Sindicato Español Universitario, a través de la cual realizarán el Servicio Social de la Mujer. c) Infundir con sus actividades e instituciones el espíritu de la Falange en los escolares universitarios. d) Participar en la selección de los alumnos universitarios para el intercambio, pensiones o ampliación de estudios en centros nacionales o del extranjero, de suerte que su informe favorable sobre la formación política de los candidatos sea preceptivo para la designación. e) Conceder gratuitamente libros y material de enseñanza a los estudiantes que, previa solicitud y justificación de escasez de medios económicos, deban percibirlos, y asimismo proporcionar cuantas ayu-

(Continuará)

UNA FIGURA GIGANTE DE LA HISTORIA

LUDWIG VAN BEETHOVEN: DOLOR Y SOLEDAD, SIMBOLIZA EL HEROE FRENTE AL DESTINO

INTERPRETACION CLINICA DE SU SORDERA

¿Qué es lo que queda de la figura de Beethoven en el recuerdo de la gente? Muy poca cosa. En lo externo, unos rasgos casi caricaturescos: la cabellera revuelta, el ademán brusco, ceño fruncido y un gesto hosco; y por lo que respecta a su interioridad, a la intimidad de su vida, al proceso de formación de su personalidad, sus crisis sentimentales y la influencia que la sordera había de ejercer sobre él, de esto, apenas nada.

Se conoce, sí, la existencia de la sordera y su contribución a convertirle en un individuo raro y poco sociable, lo que hay que perdonarle en gracia a haber creado con su inspiración, el legado más impresionante que en materia musical haya habido. De una fuerza vital y una grandiosidad sentimental jamás superada.

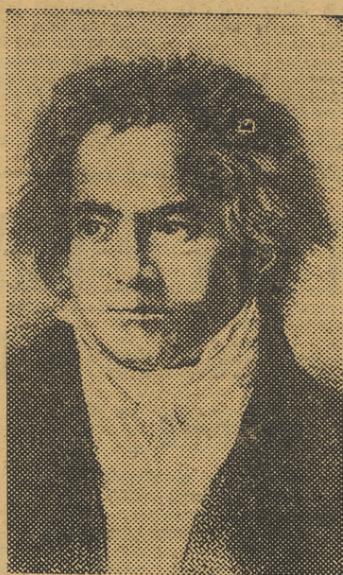
Su obra, sí, ha quedado claramente situada en la historia espiritual de la humanidad, habiendo llegado a conocerse y estimarse casi toda ella.

Había que pensar pues, lógicamente; que la persona del gran músico debió ser también de un alto interés, ya que por la obra cabe sospechar como es el hombre, aun por fuera de lo que es mera apariencia o nos haya aportado la leyenda.

Este reportaje, por ello, quiere trazar los rasgos más característicos de su personalidad y presentar el problema de su sordera con la influencia que este padecimiento había de ejercer en la

tróaticos. Conoce el favor y el halago. La princesa Lichnowsky le protege. Las mujeres le solicitan. ¿Poco y repulsivo? Nada de eso. A poco de hablar con él, todas le hallan encantador. Es el hombre de moda en Viena. Y es entonces precisamente, entre 1800 y 1802, cuando el éxito aureola su vida y más apasionadamente se vierte a todos los incentivos de ella, cuando en su interior arden sentimientos e ideas grandiosas, inspiraciones fáciles y geniales, que la desgracia se cierna sobre él como para abatirle sin remedio. Así, según escribe en el «Testamento de Heiligenstadt», bastaron seis años para precipitarle en un estado incurable.

¿Y cómo ha de herirle el mal profundamente, impidiéndole la relación social tan amada y necesaria, el goce de los ruidos de la Naturaleza y el de las bellas páginas de música; y cómo había de dificultarle ello la creación de sus obras, colocándole, en fin, en una posición de desespero ante la vida! Pero el temperamento de Beethoven, no se deja hundir. En titánica lucha con los embates del Destino, llevado de su indomito orgullo; se eleva sobre sí mismo, y con esfuerzo sobrehumano, del caos y del vacío en que ha caído, surge de nuevo poderoso y combativo. Su asombrosa vitalidad le salva. Y lanza al mundo la «Heroica». Desde entonces, toda su obra, la restante colección de sus magníficas Sinfonías, brota de su



Retrato de Luis van Beethoven, existente en la biblioteca del Conservatorio de París

el viento y el sol, las cejas espesas y la voz poderosa y desgarrada, le daban un aspecto fiero cuando se encendía en cólera. La melancolía —dice su íntimo— es su estado de ánimo habitual, y de ella se curaba vertiéndose en extraordinaria actividad creadora. Huracán y violento a veces, de reacciones bruscas, impulsivo y susceptible, lanzaba igual su orgullosa rebeldía contra los músicos que contra los Lichnowsky, cuya vieja princesa fue su más cariñosa protectora y una de las personas que sobre él ejercían más ascendente. Pero ante sí mismo, en su callada intimidad, se siente insatisfecho, siempre exigiéndose un mayor esfuerzo. Ingenuo en el fondo y necesitado de la consideración de los demás, era incapaz de adaptar sus ideas, su concepción del mundo y de la vida, a un sentido práctico y realista. Terriblemente sincero, incurria en tremendas torpezas en el trato social. Desprecia a los ignorantes, al vulgo, a la aristocracia. A todos. Pero su vida está llena de amor y humanitarismo. No es un hombre insociable, no, es un inadaptado. No sabía aceptar dádvas de aquellos a quienes despreciaba. No acertaba a resolver sus crisis económicas, muy frecuentes, ni dando lecciones, pues tenía de siempre aversión por el profesorado.

LO QUE NUNCA PUDO LOGRAR

Mucho se ha escrito y hablado de sus fracasos en lo que se refiere al amor. De natural reservado, no hizo confidencias de este respecto ni entre sus amigos más íntimos. Si a Julieta Guicciardi que «inflamara» su corazón, dedicó su Sonata «Claro de luna», y su carta «A la amada inmortal», fue escrita probablemente pensando en Carlota de Brunswick, lo cierto es que nunca pudo lograr el amor ideal y sublime con que soñara. Su carácter independiente y el elevado concepto que tenía de la fidelidad conyugal, motivaron su celibato, reforzado después por la instauración definitiva de la sordera. Supo desterrar de sí toda sensualidad y respetó el recuerdo de su amor, cuando, algún tiempo después de casada Julieta, la rechazara al ofrecérsela. Ya formada su personalidad, se mantuvo austero, anteponiendo a la satisfacción de sus instintos, los elevados fines espirituales a que se sentía destinado.

De temperamento fogoso, apasionado, y de extraordinaria riqueza efectiva, es de notar el esforzado dominio de sí mismo y su autodisciplina en el terreno del arte. El, domina toda su emoción. En esto se ha de distinguir de los románticos que vendrán dejándose llevar de su torrente sentimental. Todo en él es fuerza. Su ideal es el «superhombre», en cuanto significa vencimiento de sus debilidades y afán de superación. En sus obras se advierte como el lenguaje dialogado de la íntima lucha consigo mismo. Un estado de ánimo voluble y contradictorio se diluye en melancolía. Y así, aunque a veces parece caer en los abismos de la desesperación, resurge después con redoblada energía, trocando su dolor en poesía. Llegando a elevarse hasta la exaltación, en sublimidad

expresiva que le aproxima a lo sobrehumano. Con su enorme capacidad para el amor y el sufrimiento, lo más admirable en él es la elasticidad de su espíritu, su sorprendente equilibrio. En 1802 cae abatido por la sordera, pero su naturaleza reacciona sobreponiéndose, y su potente espíritu continuará debatiéndose hasta el fin. El destino, trágico, le hiere; pero el temperamento, el héroe que es Beethoven, logra vencerle al agigantarse con la genialidad de su arte sublime.

OTOESCLEROSIS O LABERINTITIS?

Toda una literatura se ha dedicado al estudio de la enfermedad que determinara su sordera. Con escaso resultado. Los datos recogidos son insuficientes; y las interpretaciones, contradictorias. Vamos a resumir su historia patológica, siguiendo un orden cronológico y con preferente atención al curso de la sordera.

Hijo de padre alcohólico y madre tuberculosa. Nace hacia 1770-71. En 1796 sufre un enfriamiento, y a partir de entonces comienza el debilitamiento de la agudeza auditiva. Luego enferma del vientre, «origen —según diagnóstico de Wegeer— de la dureza de oído y la hidropesía que se lo llevó». En 1797, o sea, hacia los 20 años, fiebre tifoidea. También se atribuye a esta época una infección sifilítica. Un año después comunica a Wegeer en una carta, tener «clara conciencia de la debilidad del oído». Y se aparta del trato social para ocultar su sordera. En 1802 sufre una caída brusca, de espaldas, por pérdida del equilibrio, con sordera inmediata al levantarse. Los médicos dijeron que hubo lesión del nervio a consecuencia de la caída. La cosa parecía irremediable. En 1816 la sordera se hace absoluta. Y en 1827 fallece, víctima de cirrosis hepática con «citis». En su desesperado testamento, rogaba a su médico describiera su enfermedad «para que en lo posible se reconciliara el mundo con él, al menos después de su muerte». La autopsia del músico aportó escasa luz al mejor conocimiento de su enfermedad. Así, pues, los síntomas clínicos recogidos son bastante escasos, y algunos dudosos. Se dice, por ejemplo, que primero perdió la audición para los sonidos agudos, y, no obstante, no podía soportar los gritos. Oía la voz humana, pero no entendía lo que hablaban. Puede concretarse el cuadro clínico, por a) desaparición de sonidos graves; b) hiperesestesia para los sonidos agudos; c) vértigos —que provocaron la famosa caída—; y d) la evolución lenta y progresiva, típica de proceso crónico. Queda el diagnóstico, pues, sometido a dos interpretaciones principales: otoesclerosis o laberintitis. Ellas agrupan en dos bandos los autorizados criterios de las personalidades científicas que se han ocupado de este asunto. Ninguna de las causas invocadas, parece tener suficiente valor, para determinar por sí misma la sordera. Ni los enfriamientos, ni la caída, ni la intoxicación producida por la fiebre tifoidea. De una parte, la debilidad auditiva se inicia por la misma época del enfriamiento, y la infección tífica se produce en el año siguiente, y la caída no parece haber sido causa de la sordera —presunta lesión del nervio acústico—, sino más bien uno de los síntomas de su enfermedad, típico de lesión de oído interno. Además, siguiendo la marcha progresiva de la sordera, no puede aceptarse la sífilis que se alegó, pues hubiera ocasionado otro

género de ella, con una evolución absolutamente segura, seguramente más rápida que la sufrida por Beethoven. En su «caso clínico», apunta la discrepancia del criterio tradicional entre la escuela francesa que diagnosticara laberintitis, y la alemana, que afirma otoesclerosis. La sordera del genio enfermo, planteó la explicación que el hombre lógico necesita hacers, de cómo estando sordo pudiera escribir música, y música de una calidad que ha hecho estrambecer a las generaciones que le han sucedido. A este respecto se ha dicho: «...aunque es probable que oyera los sonidos que emitiera su garganta, cabe pensar que las externas experiencias acústicas, anteriores a la sordera, dada la gran sensibilidad y la extraordinaria imaginación de Beethoven, habían de desarrollarse en su espíritu hasta «sentir el sonido en lo íntimo de su mente», que, acariciado con el fuego de su corazón, ambiciosamente, se lanzó a alturas inaccesibles a la mera función sensorial, pero perfectamente asequibles a su poderoso mundo interior.

LA LLAMA INMORTAL

Bien. La sordera ejerció su influencia en la personalidad de Beethoven, por cuanto había de ofrecer derivaciones en su vida de relación, en sus amores y en su arte. Pero ante todo, por su inadaptación al medio social y por la altura de su genio, fue un hombre anormal. Su exagerada susceptibilidad, sus brusquedades, no son más que señales por donde asoma su personalidad atormentada. Por ello, y no sólo para crear música, buscaba el aislamiento, consolador y sedante. ¿Hay acaso en su capacidad creadora, después de sordo, un fenómeno de compensación psicológica ante un sentimiento de inferioridad, como se ha propagado? ¿Sería ello suficiente para explicar la riqueza cualitativa de su producción? Hay mucho más de interesante y de valor decisivo y superior en la personalidad de este músico. Especialmente, todo lo que hace referencia a su aspecto humano y cultural. Es en este sentido en donde el genio músico destaca su calidad más relevante, por la que viene a exteriorizarse todo lo que en él hay de sinceridad, de generosidad y de amor a la verdad, al bien y a la belleza. Según el mismo dice, «escribe, porque lo que lleva en el corazón tiene que salir». Es la fuerza imperiosa de su mundo interior la que le impulsa a la actividad creadora. Todo ese mundo interno ya es su verdadera vida, antes de que se le cerraran las puertas que le ponían en contacto con el universo. La sordera, pues, no hizo más que incrementar lo que en él había de disposición al conflicto interior, exaltando sus ideas y dando a sus sentimientos una mayor fuerza expresiva. Es entonces cuando con energía sobrehumana consigue infundir a su obra un sentido más grandioso y alcanza cimas de tan humana como increíble superación. Ahí está su obra; una de las más preciadas riquezas del tesoro espiritual de la humanidad. Beethoven, quebrantado, doliente, convertía en alegría su propio tormento. Su conducta anormal, su sordera, sus padecimientos morales, todo lo que a él se refiere, sólo nos ha de servir para comprender, admirar y querer al hombre. Y para saber que, a su energía formidable, debemos el goce actual de esas sublimes emociones que al escuchar su música, nos conducen hacia un mundo superior.



Casa natal de Beethoven, en la ciudad de Bonn, hasta ahora destinada exclusivamente a museo. Al conmemorarse el centenario de su muerte, se inauguraron en ella un instituto de investigación científico-musical y un «archivo Beethoven», donde se procurará reunir la bibliografía beethoveniana completa, en todos los idiomas. Con objeto de ampliar debidamente los locales del museo y del archivo, ha sido adquirida la casa vecina que, en su día, fué propiedad de la madrina del gran músico

sensibilidad de Beethoven, en el dramatismo de su vida, y en su obra, la mayor parte de la cual se produjo, careciendo el autor de toda sensorialidad acústica.

Beethoven no es sólo el hombre agrio, apasionado, vehemente, que se dispone con todo el mundo. Por bajo de todo esto, hay una corriente inagotable de bondad, de altos sentimientos, de generosos impulsos. Y en su vida cotidiana, una enorme capacidad para el sufrimiento. Aislado e incomprendido de todos, careció hasta del amor sincero y elevado que él pudo ambicionar.

SORDO A LOS TREINTA AÑOS

Joven y vigoroso, lejos de la pesadilla del padre borracho y los hermanos parásitos que le estropean la vida, Beethoven, había triunfado plenamente: en el arte y en la sociedad. Se le recibe en los salones más aris-

espíritu atormentado, sumido en las tinieblas de la sordera, aislado de todos aún más de lo que siempre estuvo, trágicamente solitario con su dolor y su fuerza.

EL INADAPTADO

Por las tardes, apenas terminada la comida, salía a pasear por el campo, infatigablemente, buscando el aislamiento y la inspiración. Allí se encontraba a veces, absorto, ensimismado, como cuando todavía niño permanecía con la mirada y la imaginación lejanas, apoyado en el marco de la ventana de su casa. Así nos le describe su amigo Ries, quien comprueba de modo evidente la progresiva marcha hacia la pérdida de la audición, pues «ya no podía percibir el canto de los pájaros». Atento sólo a sus pensamientos, Beethoven, fácilmente se enfurecía si se le perturbaba en su aislamiento. El gesto hosco, la melena suelta, el rostro curtido por



Las tumbas de Beethoven y Schubert, en el cementerio antiguo de Währing, actualmente convertido en jardín público

Para VOSOTRAS

LA MUJER Y LA ESCULTURA

Cada día crece el número de las mujeres que se dedican al arte escultórico en sus diversas manifestaciones, unas con notorio deseo de gloria o de lucro, otras con otros fines, otros materiales que no ofrecen tan fácil manejo. Así, son muchas las escultoras que se dedican a la talla en madera e incluso, como la que nos muestra



una mera concesión a la versión externa de su sensibilidad.

Parece más adecuado a manos femeninas el modelado de materias plásticas, tales como el barro, la cera y la pasta, en las que basta una leve presión y un ligero palillazo para lograr un plano, para marcar un escorzo, un pliegue o cualquier detalle. En realidad esta circunstancia se traduce en la preferencia por tales procedimientos, aunque tiene, como contrapartida, la necesidad de depender para la última fase —el acabado— de auxiliares, regularmente más mecánicos y prácticos que artísticos, que no siempre traducen con entera fidelidad el modelo realizado.

Ello trae en ocasiones como consecuencia la desviación hacia otros

la ilustración, a la talla en piedra viva, si bien es este un caso poco frecuente, ya que la citada artista talla directamente sin sacar puntos y sin auxilio de boceto alguno.

LOS VINOS EN LA MESA

No todas saben beber vinos, ni servirlos.

No es una ciencia injusa ni complicada, pero tampoco puede suplirse con gustos extravagantes o pareceres caprichosos, sobre todo si hay invitados.

A modo de recomendación daremos a conocer el protocolo peculiar de las mesas regularmente atendidas, teniendo en cuenta, por supuesto, que las calidades de esas bebidas espirituosas están estrictamente ligadas a las posibilidades del presupuesto, pero no reñidas con el tradicional escalonamiento.

Nuestros antepasados pueden darnos buenas lecciones a este respecto.

Hay quienes gustan de cenar enteramente con champán, siendo que tal bebida, no al alcance de todas las fortunas, es sólo adecuada para platos fríos, con el asado o con el postre.

El servicio de vinos en una comida, como regla normal, es de la siguiente forma:

Un coctel como aperitivo, un vermut sencillo y modesto o una copa de vino de Jerez seco o tipo Madera.

Para entremeses, ostras, langostas, crustáceos, etc., el vino blanco carito, el socorrido Sauternes u otro de paladar semejante son muy adecuados. Cuando hace su aparición en la mesa el plato fuerte de la comida, que puede ser un frito o algún sabroso plato de fantasía, ha de emplearse el clarete tinto y respecto a los asados debe recurrirse a los vinos de marca y de cierto cuerpo.

Y para los postres está indicado el consabido champán, los de Oporto, Málaga, moscatel, etc. Como final, con el café, los R-

Pruebe usted...

PICHONES CON GUIANTES

Se limpian y se parten por la mitad; se ponen en una cacerola con 30 gramos de manteca. A los diez minutos de estar en el horno se añaden los guisantes y se sazonan con sal y pimienta y una taza de caldo; se dejan cocer. Cuando se van a servir, fuera de la lumbre, se añade a la salsa dos yemas de huevo batidas.

HUEVOS ESCALFADOS

Deben abrirse los huevos en una cacerola llena de agua salada hirviendo (una cucharadita llena de sal por cada litro de agua), a la que se ha agregado en el momento de comenzar la ebullición una cucharada de vinagre por cada litro de agua. Se los deja cocer durante tres minutos, agitando muy ligeramente el agua.

Se escurren los huevos con ayuda de una espumadera, y se les pone en agua fresca; luego se les conserva hasta el momento de servir en una cacerola llena de agua salada caliente.

Los huevos escalfados se sirven generalmente sobre cortezas de pan frito o tostado, con puré de legumbres o alcachofas, cubiertas de salsa espesa.

COLIFLOR A LA PARMESANA

Se cuece en agua hirviendo ligeramente salada.

Se seca y se deja escurrir, cortándola luego en ramitos, que se sazonan con sal, pimienta y moscada, y se colocan por capas en un plato hondo que resista al fuego, cubriendo cada capa con una cucharada de salsa Bechamel caliente y queso de Parma rallado, rociando la capa superior con manteca derretida.

Se pone el plato al horno de campaña hasta que forme corteza y se sirve en seguida.

TORTILLA CON AZUCAR

Batir los huevos con un poco de corteza de limón y azúcar en polvo. Colocar el batido en un plato que resista al fuego sobre una capa de azúcar.

Proceder como para una tortilla ordinaria.

Cuando esté espolvoreada también con azúcar y pasarla una plancha caliente para dorarla.

MÁS CARO PORQUE ES MEJOR



DOS MODELOS PARA JOVENCITAS



Uno de ellos, marca la cintura, ciñéndose al cuerpo en una amplia faja. Se adorna con botones blancos y solapas de encaje, blanco también.

El otro, es más suelto y su adorno principal consiste en la franja que dobla formando un pico en la espalda del blusón.

LUNARES

Pues señor, ¿qué tendrán los lunares para resistir al cambio de la moda?

No es fácil contestar a esta pregunta, pero lo cierto es que subsisten. Desde hace muchos años constituyen uno de los más frecuentes motivos estampados.

Tal vez se deba a la circunstancia de estar completamente de acuerdo con la geometría, pues mientras los más caprichosos dibujos de flores, pájaros, ramajes y todo género de fantasías, tienen sólo una vida efímera, los lunares, cuadros y rayas están siempre, más o menos, a la moda.

Se siguen llevando telas a lunares y con gran variación. Grandes y pequeños, oscuros sobre fondo claro y claros sobre fondo oscuro.

Incluso sirven a bellas combinaciones. Por ejemplo, han sido recientemente lanzados unos modelos que combinan con el bolso y hasta con la sombrilla. El vestido en tonos claros lleva los lunares chiquitos y oscuros, mientras que la sombrilla y el bolso llevan el estampado a la inversa.



Un bello modelo de blusita con bolsillos de cartera estrepuestos

Habitaciones húmedas

Una manera fácil y sencilla de conocer si una habitación es demasiado húmeda, es la siguiente: se coloca en la habitación una vasija poco profunda que contenga un peso conocido de cal viva y se cierra herméticamente aquella.

Si transcurridas veinticuatro horas la cal, pesada por segunda vez, acusa un aumento de peso de más del uno por ciento, la habitación está demasiado húmeda para su habitabilidad.



MEDINA

El corriente número de "Medina" publica el siguiente sumario:

"La verdad y el servicio".—"Podemos aspirar al primer puesto cerámico de Europa".—"Rostros y hechos de ayer".—"Picadillo de tenis".—"La mujer trabaja mucho más que el hombre".—"Decoración".—"Cuento".—"Creación "Medina" ".—"El encanto del tenis".—"Modas".—"Variada".—"Campo".—"Breviario".—"Belleza".—"Novela".—"Y las secciones de siempre".—UNA PESETA



Sombrero de paja en color azul pastel



Siguen siendo las flores motivo predilecto de adorno para los sombreros estivales. En este modelo se presentan agrupadas sobre la copa, y en su parte delantera, completando el gracioso efecto un ligero velillo que rodea la cabeza por detrás

Deportes

FUTBOL

EL SALAMANCA Y UN CLUB MADRILEÑO SE INTERESAN POR NOLETE

Vigo, 6. — La Unión Deportiva Salamanca y un Club madrileño se han interesado por la ficha del jugador Nolete, del Club Celta. A pesar de las buenas ofertas, parece que Nolete seguirá en Vigo. — Afil.

MELENDEZ, PROCEDENTE DEL «AMATEUR» DEL SEVILLA, ACTUARA EN EL CORDOBA LA PROXIMA TEMPORADA

Córdoba, 6. — El jugador Melendez jugará de extremo izquierda en la próxima temporada en el Club Deportivo Córdoba. Este jugador ya había pertenecido al Club local. En la temporada pasada actuó en las filas del equipo «amateur» de Sevilla. — Afil.

EL SEVILLA, TRAS LA FICHA DE SANCHES, EXTREMO DERECHA DEL CADIZ

Sevilla, 6. — El Real Sevilla Balmonte está ultimando las negociaciones para la ficha del jugador Sanches, extremo derecho del Cádiz. — Afil.

EL BARACALDO RENUNCIA A JUGAR EN LA TERCERA DIVISION

Bilbao, 6. — El Club Baracaldo ha renunciado a jugar en la Tercera División. En su puesto jugará el Indaicho. Baracaldo parece que atraviesa por serias dificultades de tipo económico que le impedirán participar en la competición de Liga. — Afil.

EL OVIEDO GESTIONA LA ADQUISICION DE UN INTERIOR

Oviedo, 6. — Se encuentra en el Ferrol del Caudillo un directivo del Real Oviedo, que realiza gestiones con el jugador del Arsenal, Gene Interior, para que estampe su fir-

ma y fiche por el Real Oviedo. Las gestiones parece que van por buen camino. — Afil.

SE ESTAN REALIZANDO REFORMAS EN EL ESTADIO DE BUENAVISTA, DEL OVIEDO

Oviedo, 6. — En el Estadio de Buenavista están realizándose actualmente obras para ampliar y hermosear las tribunas de general. — Afil.

HA PRODUCIDO PENOSA IMPRESION EN LA CORUÑA LA MUERTE DE VICTOR

La Coruña, 6. — Ha causado penosísima impresión la muerte de Victor. Era uno de los mejores elementos del Real Club Deportivo de La Coruña. Formaba con Pedro y Acuña el trío defensivo. — Afil.

NUOVO JUGADOR DEL MALLORCA

Palma de Mallorca, 6. — Ha fichado por el Club Deportivo Mallorca, el interior izquierdo González Prieto, procedente del Atlético de Aviación.

Ultimamente había sido probado en las filas del Constanza. — Afil.

EL ENTIERRO DE VICTOR, EN SANTANDER, CONSISTIÓ EN UNA SENTIDA MANIFESTACION DE DUELO

Santander, 6. — A última hora de la tarde se ha efectuado el entierro del jugador de fútbol Victor. Asistió numerosísimo público, entre los que figuraban jugadores de los Clubs de la Región.

El Deportivo de La Coruña, al que pertenecía el finado, estaba representado por el Presidente del Real Santander.

El féretro fué llevado desde la Casa de Salud Valdecilla hasta el coche fúnebre por los jugadores Germán, Mani, Sierra, Pedrosa, Diestro y otros. Se han recibido nu-

merosas coronas, entre ellas destaca una con expresivas dedicatorias del Deportivo de La Coruña. El cadáver recibió sepultura en el Cementerio Ciriego. — Afil.

PARTIDO A BENEFICIO DEL QUE FUE DEFENSA DEL VALENCIA, TORREGARAY

San Sebastián, 6. — El próximo domingo se celebrará en el campo de deportes de Amara un partido a beneficio del que fué jugador del Valencia, Torregaray.

Se enfrentarán el Club Deportivo Vizcaino, filial del Real Sociedad y una selección de jugadores que actúan en equipos nacionales, tales como Epi, Eizaguirre, Iñña, Querejeta, Pérez, Ferris, Cuqui, Bienzobas y otros.

El actual entrenador del Atlético Aviación, Ricardo Zamora, que se encuentra veraneando en San Sebastián, ha manifestado sus deseos de formar parte en uno de los equipos. — Afil.

FUTBOL VERANIEGO EN BURJASOT

SELECCION VALENCIANA, 1; BURJASOT, 1

El pasado domingo, y ante enorme concurrencia de público, tuvo lugar, en el campo de deportes del Burjasot, un interesante partido, entre una selección valenciana y el club local, terminando dicho partido con empate a un tanto, lo que demuestra el interés puesto por ambos contendientes para alcanzar un buen resultado.

Las huestes patrocinadas por Asensi, no pudieron sobre el Burjasot, los cuales, en una buena tarde, inspirada de aciertos, dominaron a la selección durante toda la primera parte, siendo acompañadas la mayoría de jugadas con una salva de aplausos, que prodigaba el público a los equipos contendientes, por el tesón puesto, durante el primer tiempo, ya que éste fué el único digno de mención, sobresaliendo, entre todos, Amadeo, Asensi y Monzó.

Los primeros en marcar fueron los locales, obra de "Chirri", que de un soberbio chut anuló por completo la enorme estirada de Greus.

El gol de los forasteros fué marcado por Asensi en una buena jugada ligada desde el centro del terreno de juego, que terminó con un tiro directo a gol, batiendo a Avivar, que hizo un soberbio partido, anulando cuantos avances iniciaban los de la selección.

Los equipos formaron: Selección Valenciana: Greus; Sáenz, Gil, Venys, Monzó, Rubio; Mena, Amadeo, Asensi, Arnau y Giraldós.

Burjasot: — Avivar; Sancho, Alepuz, Andrés, Blasco, Sanchis; Amat, Nieto, Chirri, Jirva y Nistal.

En la segunda parte, Maiques, Agudo, García, que sustituyeron a Sancho, Andrés y Sanchis, respectivamente.

El club local se presentó reforzado con Alepuz, Blasco y Nieto.

C. D. ELIANA, 8; F. C. BURJASOT (RESERVAS), 2

El domingo, en el campo del Eliana, se celebró dicho partido entre los equipos citados, resultando vencedor el Eliana por el amplio resultado de 8-2.

El partido resultó muy aburrido, porque no se vió juego de ninguna clase.

La primera parte terminó con el resultado de 4-1 a favor del Eliana, y la segunda terminó con el mismo número de goles a favor del mismo.

Los tantos fueron marcados por Camps II, 4; Sancho, 1; Camps I, 1; Albers, 1; y Castelló, otro.

El arbitraje del señor Camps, acertado.

NATACION

FESTIVAL ORGANIZADO POR EL FRENTE DE JUVENTUDES EN BARCELONA

Barcelona, 6. — En las pistas de Montjuich se celebró el segundo

AJEDREZ

A FIN DE MES, SANZ ACTUARA EN GIJON

Gijón, 6. — A fines de la presente semana, don José Sanz, actual campeón de España de ajedrez, jugará varias partidas simultáneas en el Casino de la Unión. — Afil.

LA VUELTA CICLISTA A GERONA

Gimeno, vencedor en la primera etapa

Figueras, 6. — Ayer tarde, a las 16'30, se inició la Segunda Vuelta Ciclista a la provincia de Gerona, organizada por la Unión Deportiva de Figueras, con un recorrido total de 732 kilómetros, a desarrollarse en los días 5, 6, 7 y 8, en siete etapas, pues a partir de mañana se celebrarán dos por jornada.

La salida se dió frente al café Europa, ante autoridades, Alcalde, jerarquías y la Directiva de la entidad organizadora.

En el día de hoy se celebra la primera etapa, Figueras-Gerona, de 124 kilómetros, con escalada puntuable para el Premio de la Montaña en Piedracita. — Afil.

Gerona, 6. — La llegada de los corredores de la Segunda Vuelta Ciclista a Gerona ha sido apoteósica. En la meta, gran cantidad de público esperaba la entrada de los ciclistas.

Los corredores salieron de Figueras neutralizados hasta el término de la población, donde se dió la salida oficial, tomándose a gran tren. A los cinco kilómetros del punto de salida, el corredor azulgrana Gimeno intentó la escapada, pegándose a su camarada Pujol, de la Unión Deportiva Figueras.

En la población de Llansá, Gimeno sufrió un pinchazo, facilitando así el que Pujol pudiera coronar en

primer puesto el collado de Piedracita.

En el descenso de este collado los corredores aumentaron el tren y fueron reduciendo la distancia. Gimeno consiguió alcanzar nuevamente a Pujol, adjudicándose una prima establecida en Camallera.

En la salida de este pueblo, cuando faltaban unos 30 kilómetros para llegar a la meta, Gimeno, aprovechando un momento de descomienzo de su contrincante, intentó la huida, porque Pujol quedó retrasado.

La etapa resultó muy dura, por el número de kilómetros de recorrido y el mal estado de las carreteras.

La clasificación de esta primera etapa dió el siguiente resultado:

1. Gimeno, del Barcelona, 4-5-50;
2. Pujol, de la Unión Deportiva de Figueras, 4-10-2;
3. Trueba, 4-10-30;
4. Olmos, mismo tiempo;
5. Berrendero, mismo tiempo;
6. Murcia, 4-13-15;
7. Costa, mismo tiempo;
8. Dorsé, 4-13-16;
9. Vidal, 4-15-23;
10. Cháfer, 4-15-26.

Se clasificaron todos los que tomaron parte en la salida.

La clasificación de la Montaña quedó así: Pujol, 4 puntos; Gimeno, 3; Trueba, 2, y Dorsé, 1. — Afil.

CARRERA FERROL-MIÑO Y REGRESO

Ferrol del Caudillo, 6. — Está organizándose una interesante carrera ciclista sobre el recorrido Ferrol-Miño y regreso. Apenas conocidas las condiciones de la prueba, se han inscrito una docena de corredores. — Afil.

LAGUNA VENCE EN UNA PRUEBA CELEBRADA EN LIERES

Oviedo, 6. En Mieres se celebró una carrera ciclista en la que tomaron parte veintidós corredores, sobre un recorrido de 86 kilómetros. Triunfó Enrique Laguna, campeón de Asturias, quedando en segundo lugar Sánchez, de Gijón, que invirtió en la prueba dos horas y 35 minutos. — Afil.

A los 81 años Svinhufvud gana el campeonato nacional de Tiro de Finlandia

Helsinki, 6. — Se han organizado en Vipuri, por primera vez después de cuatro años, los Campeo-



(Foto ARCHIVO)

natos nacionales de tiro. Entre los vencedores figura, una vez más, el antiguo presidente del Estado finlandés, P. Svinhufvud, de 81 años de edad. Se clasificó en primer lugar en el tiro a pistola por 242 zonas en 30 tiros. — Afil.

BOXEO - Plaza de Toros

Mañana sábado, 10'45 noche; Extraordinaria velada de boxeo!

BEN BUKER - GIMENO (Marroquí)

Chirivella - Santa Cruz
BELTRAN - GENOVES (Campeón España aficionados) (Vencedor de González por k.o.)

Llácer - Meseguer (Vencedor en Lisboa de los campeones portugueses.)

SENSACIONAL REVANCHA Pedro Ros-Polo

NOTA IMPORTANTE: El vencedor del combate Ros-Polo, disputará el Campeonato de España de peso medio a Ignacio Ara.

Pedro Ros y Po'o ante el combate más interesante de su vida deportiva

¿QUIEN DE LOS DOS SERA EL ADVERSARIO DE IGNACIO ARA?

Beltrán ante el peligroso Genovés

Toda la expectación que ha despertado la velada pugilística que mañana noche tendrá lugar en la Plaza de Toros, tiene su principal base en el formidable combate que efectuarán en último término de la reunión el campeón regional Pedro Ros con el famoso pegador vasco Polo.

Este combate, que en circunstancias normales sería interesantísimo con sólo suspesar lo que ambos representan, se presenta mañana

cargado de la emoción, que le presta el derecho que recibirá el ganador en él, de encerrarse entre las cuerdas con Ignacio Ara, a la disputa del título nacional, que éste posee.

Examinando las posibilidades de ambos en la lucha que mañana efectuarán, encontramos éstas bastante niveladas. No vamos a descubrir ahora a Po'o, a quien conocen de sobra los aficionados valencianos que le han visto actuar diferentes veces. Sabemos que su fuerte es la técnica en el boxeo, que no va a salir al ring dispuesto a ofrecer una brillante exhibición. Pero en cambio, si sabemos que su pelea será franca, disputada sin tregua, emocionando a los espectadores cuando las catapultas que forman sus puños se lanzan en busca de Pedro Ros.

Pedro Ros, hasta ahora peleó en la categoría de los mediano-ligeros, pero su normal desarrollo le ha llevado a figurar en el peso medio. Y ya vimos últimamente frente a El'oy, que sin menoscabar sus formidables condiciones técnicas, el campeón levantino, que ya cuenta una victoria a los puntos sobre Po'o, caedra al ring dispuesto a repetir. Y más, sabiendo que puede ser el preliminar para disputar el Campeonato español.

Beltrán, el magnífico internacional y campeón de España, ha salido triunfante en sus luchas con profesionales. La última que realizó fué una verdadera exhibición de sus maravillosas condiciones físicas y técnicas. Mañana tendrá por adversario a Genovés, el catalán que puso fuera de combate al ex campeón de España, González. Con este timbre a favor, no dudamos en calificar a Genovés como el más peligroso rival de Beltrán.

Meseguer, el hombre roca, contra Llácer. Yunque contra martillo. Y ello mezclado con el coraje del madrileño, en busca de atraerse al público valenciano, que ya demostró a Meseguer su simpatía en otras ocasiones.

BOXEO

EL DOMINGO POR LA TARDE, EN LA PLAZA DE TOROS, LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE VALENCIA «AMATEURS»... PRESENTAN EL MAS ALTO INTERES ANTE LOS CAMPEONATOS NACIONALES

Dentro de unas semanas los mejores boxeadores aficionados de España contendrán en Valencia por el título de Campeón Nacional. Mientras llega este gran acontecimiento, la Federación Levantina de Boxeo está organizando sus campeonatos regionales para designar el equipo que nos ha de representar. Y para el domingo por la tarde nos anuncian las finales del campeonato de Valencia, en la que van a tomar parte muchachos que después de rudas batallas han superado toda suerte de obstáculos y que se encontrarán a las puertas de un título que todos creen merecer y que sólo la mitad de ellos alcanzarán.

Todas las finales presentarán la característica de la emoción. Tal vez alguna de ellas esté más cerca del pronóstico que otras, pero ninguna de ellas puede darse resuelta de antemano. Mañana daremos el programa completo de esta magnífica reunión, en la que tendrán su participación los ases internacionales Folgado y Zaragoza

ANTE EL ESTRENO DE "12 LUNAS DE MIEL"

Esta noche, como se ha anunciado, tendrá lugar en el teatro Serrano, el estreno de «12 lunas de miel», adaptación de la célebre novela de María Luisa Linares, adaptada a la escena por ella misma y por Daniel España. Y ante el estreno nos ha mandado unas palabras Daniel España, que gustoso damos a la publicidad, a modo de autocrítica, que enmarque la obra en su verdadero ambiente. Dice así el autor:

«Después del éxito alcanzado por «La señorita Polilla», era mi deber de gratitud y admiración entregar otra comedia para que la interpretase esta compañía que tan gran éxito ha alcanzado en Valencia. Mi deseo era entregar una comedia original. Es decir, una comedia como «La Polilla», sencilla y pensada, exclusivamente para Fifi, pero no ha sido posible. La falta material de tiempo me ha impedido acabar una comedia en esas condiciones.

El pasado año estrené Nini Montañán, en el teatro Lara de Madrid, «12 lunas de miel», con gran éxito. Es una adaptación de la célebre novela de Luisa María Linares, hecha por su propia autora y por mí. Vuelvo a repetir ahora lo que dije con motivo del estreno de «La señorita Polilla»: Lo que deseo — como en todas mis producciones — hasta ahora — es agradecer, distraer al público. Hacer que ría y que oi-

vide por unos minutos los problemas de la vida diaria. Acaso algún día me sienta con fuerzas para emprender tareas de mayor envergadura. El favor y cariño del público me animan a ello y es mi propósito superar y —valga la frase— dignificar mi labor literaria, sustituir lo vanal por lo humano, lo cómico por lo serio y lo «comercial» por lo literario. Mientras tanto pido para mis «12 lunas de miel», benevolencia y un estado de ánimo a mis críticos que les haga juzgar mi producción como lo que es: una comedia para agradecer y distraer pura y simplemente.»

Entre bastidores

El próximo sábado se cumple en el Teatro de la Zarzuela madrileño el centenario de representaciones de «Cinco años y un día», obra conocida en Valencia y de la que es autor Carlos Llopiés. Se prepara con dicho motivo un animado fin de fiesta que a la vez servirá de motivo para un sentido homenaje al primer actor Antonio Murillo, que tan especial participación tiene en el éxito.

Después del éxito obtenido por

Variedades en la Plaza de Toros

Anoche, y en el escenario instalado en la Plaza de Toros, tuvo lugar la presentación de un gran programa de variedades, dirigidas por la popular orquesta catalana «Plantación».

El espectáculo, en general, resultó ameno y agradable. En el hizo su reaparición, después de una larga ausencia, la excelente vocalista valenciana Rosa Julia, quien obtuvo la primera gran ovación de la noche al cantar con extraordinario gusto y bien timbrada voz, un bonito vals. También la canzonetista Rosa de Andalucía, los hermanos Méndez, el Diamante Blanco, Nanín, el Trío Tropical y Lolita Rausell, cosecharon nutridos aplausos en sus respectivas interpretaciones.

los «cuatro ases» con las representaciones de «La culpa es tuya», en el Victoria Eugenia, de San Sebastián, piensan estrenar ahora «Los manantiales» y «Yo no he venido a traer la paz» a cuyo estreno asistirá Pemán.

Después de estos estrenos pasarán a Bilbao para dejar libre el teatro a la gentil Celia Gámez, triunfadora en Santander.

Isabelita Garcés y su compañía han hecho su presentación en Santander con «La Duquesa Chiruca» de Adolfo Torrado. Y según «rezan» todas las crónicas el público santanderino acogió a Isabelita con grandes pruebas de agrado. Lo mismo que a la obra de Torrado. Muchos mutis tuvieron que ser repetidos.

María Arias y Luis S. Torrecillas, siguiendo la magnífica campaña realizada desde que formaron la compañía, han triunfado también en Bilbao donde recientemente han estrenado la comedia de Rafael López de Haro «Sencillamente».

Ya empiezan a escucharse noticias concretas de la formación de Ana Mariscal, la gran estrella de nuestro cinema. Ahora nos llega el título de una obra que piensa estrenar en Barcelona seguramente. Se trata de «Tempestad en el lago».

Ha actuado en Pamplona —precisamente en el Teatro Gayarre— la compañía de comedias de Enrique Guitart, que últimamente ha repuesto con extraordinario éxito «Vidas cruzadas».

«El sol, la luna y las estrellas»

Información de enseñanza y oposiciones

PLAZAS DE LIQUIDADORES DE UTILIDADES. — Se convocan oposiciones para cubrir 25 plazas de Liquidadores de Utilidades en las mismas condiciones y con los mismos requisitos y programas aprobados por Orden del Ministerio de Hacienda de 10 de noviembre de 1942. Las instancias solicitando tomar parte en dichas oposiciones, se presentarán en el Registro de la Dirección General de Contribuciones y Régimen de Empresas, en un plazo que finalizará el día 30 de noviembre del año en curso. Los ejercicios de oposición darán comienzo en la segunda quincena del mes de enero de 1944.

UNA PLAZA DE MEDICO OPTALMOLOGO NUMERARIO. — Vacante una plaza de médico oftalmólogo numerario del Instituto Oftalmológico Nacional, consignada con la gratificación anual de 8.000 pesetas, se convoca oposición en libere para cubrir, con arreglo a las siguientes normas. Esta plaza está sometida a lo que preceptúa el artículo sexto de la ley de 25 de agosto de 1939. Las instancias se dirigirán a Ilustrísimo señor director general de Beneficencia y Obras Sociales, en un plazo que finalizará el día 24 del próximo agosto, acompañadas de los siguientes requisitos: Partida de nacimiento legalizada; título de profesional de médico o copia legalizada de mismo; certificado de penales; certificación facultativa de aptitud física para el desempeño de cargos públicos, justificante de llevar ocho años por lo menos de ejercicio profesional; relación jurada de méritos y servicios profesionales; certificado de buena conducta moral y adhesión al Glorioso Movimiento. Los exámenes darán comienzo el próximo mes de octubre.

OPOSICIONES DE ASPIRANTES AL MINISTERIO FISCAL. — En el «Boletín Oficial del Estado» del día 25 del corriente, se publica la rectificación a algunos temas del programa para las oposiciones al Cuerpo de Aspirantes del Ministerio Fiscal, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 15 del actual.

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS. — El Excmo. Ayunta-

Taurinas PRIMERA DE FERIA EN VITORIA

Vitoria, 6. — Primera de Feria. Tarde gris. Gran entrada, aproximándose al lleno. Seis toros de Alipio Pérez, de Salamanca, en general, buenos. Sobresalieron el primero, el cuarto y el sexto, por su bravura, aunque no con mucho poder. El segundo es retirado al corral por manso, perdido, pues se asustaba de tal forma de los capotes, que no hubo medio de torarlo. Se le sustituye por uno de la ganadería de Angel Luis Sánchez, que se corrió en quinto lugar.

Preside el gestor municipal don Eloy Sagastui. Las cuadrillas son ovacionadas en el paseillo. Los blusas obligan al Alcalde de la ciudad, que ocupa una localidad de barrera, a saludar, en medio de una ovación.

Actúan como diestros Belmonte, Manolete y Juan Mari Pérez Tabernero.

1. — Bien presentado. El bicho entra suave, y Belmonte lo fija con cuatro verónicas, apretándose mucho en dos de ellas. Remata con media ceñida. (Gran ovación.) Cuatro varas. En la suerte de quites, Belmonte se echa el capote a la espalda y comienza muy alegre, pero de-

siste, Manolete, sin moverse, lanza el percal al suelo, y torcea muy templado. También Juan Mari quiere agrandar. Las palmas son, en especial, para Manolete. Dos pares. Belmonte comienza la faena con un pase por alto. Luego da cinco ayudados por alto muy buenos. Sigue la faena metido entre los pitones, aguantando mucho. Hay afarolados y manoletinias muy buenas. (Ovación.) Un buen pinchazo y una estocada, que basta. (Ovación y salida desde el tercio.)

2. — Imposible de lidiar. Cuesta más de un cuarto de hora para reintegrarle al corral, a pesar de los manños y de cuatro vacas emboladas.

2 bis. — De la ganadería de Antonio Pérez, que estaba destinado a ser lidiado en quinto lugar. Nada con la capa. Tres varas, con derribo en una de ellas. El toro entra bien a los caballos. Manolete intenta lucirse en el primer quite, pero no encuentra oportunidad. Dos pares y medio, uno a la media vuelta, en honor a la brevedad. Comienza Manolete la faena por bajo, hasta hacerse con el bicho. Hay unos derechazos, y torcea inteligente. Ya dueño del astado, instrumenta una serie variada de pases con ambas manos. Entrando muy bien, logra colocar el estoque en todo lo alto, rodando el bicho. (Ovación, oreja y vuelta.)

3. — Juan Mari no hace nada con el capote. El toro recibe tres varas, y el picador es abroncado estrepitosamente por haber recargado insistentemente en la suerte. Tres pares. El diestro salmantino realiza una faena a base de pases por alto, naturales, con la derecha y molinetes, pero sin cuajarla. Un pinchazo, otro. Media atravesada y descabello a la primera, a pulso. (Algunos pitos.)

4. — El toro sale nerviosillo. Nada con la capa. Una vara muy buena y un refilonazo. Belmonte quita por faroles, y acaba con media verónica, con las dos rodillas en tierra. (Gran ovación.) También Manolete cosecha palmas en un lance muy fino. El picador es ovacionado. Dos pares y medio colosales, que se ovacionan. Belmonte brinda al público, y empieza con tres ayudados por alto excelentes y sigue con naturales. Deja reposar al bicho y continúa la faena con enorme valor, quietud y alegría. La faena resulta completísima y es la mejor de la tarde. Intercala toda clase de pases con ambas manos. El público le pide que siga torcando. Sobresalen algunos afarolados y molinetes verdaderamente magníficos. Termina con media colosal, de la que el bicho rueda sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

5. — Manolete tiene el santo de espaldas, pues le ha tocado el peor lote. El sobrero, que se lidia en quinto lugar, no permite lucimiento. Dos varas. Tres pares. Manolete torcea al natural, obligando al bicho. Sigue con pases de tanteo, y el público se impacienta. Continúa por naturales y sufre un desarme. Un pinchazo, y descabella al tercer golpe. (Pitos.)

6. — Nada con la capa. El bicho entra con mucha codicia y derriba en la primera vara. Y los tres matadores acuden al quite. Belmonte se lleva al toro. Hay una nueva caída, y quita Belmonte de nuevo. Manolete es aplaudido en su turno. Tres varas, y tres pares. Juan Mari brinda a los del tendido «seis, y, en varios tiempos, hace una faena excelente, sobre todo en la segunda parte, en la que destacan pases en redondo, por alto, derechazos, manoletinias y algunos con la izquierda. Sigue muy valiente. (Ovación y música.) Entrando muy bien, cobra una estocada, de la que rueda el toro. (Ovación, oreja y vuelta.)

El peso de los toros en canal es de 243, 234, 202, 215, 240 y 247, respectivamente.

Mañana se celebra la segunda corrida de Feria, con reses de Atanasio Fernández, para los diestros El Estudiante, Manolete y Morenito de Talavera. — Cifra.

PEPE LUIS COSTEA UNA MISA EN ACCION DE GRACIAS

Sevilla, 6. — El torero Pepe Luis Vázquez, que sigue en franca mejoría, costó ayer mañana una misa, que se celebró ante la imagen de la Virgen de la Fe, Patrona del barrio de San Bernardo, donde habita el torero, en acción de gracias por haber salido bien de la última cogida sufrida en Santander. Asistieron muchos toreros y amigos del diestro. — Cifra.

PEPE LUIS REPORTE DIEZ MIL PESETAS ENTRE LOS POBRES DE SAN BERNARDO

Sevilla, 6. — El torero Pepe Luis ha repartido diez mil pesetas en metálico y especies entre los pobres del barrio de San Bernardo, lugar donde nació. Una comisión de los agraciados visitó a Pepe Luis en su domicilio para expresarle su gratitud. Además, el torero, que es un gran devoto de la Virgen de la Fe, Patrona del Barrio de San Bernardo, ha encargado la confección de un manto para que dicha imagen la luzca en la próxima Semana Santa. El manto llevará, como recuerdo y devoción del torero, trozos del magnífico traje, bordado en azul y oro, que tenía puesto Pepe Luis el día que fué cogido en Santander. — Cifra.

Orquesta PLANTACION
UN PRIMERISIMO CONJUNTO ESPAÑOL
EN LA PLAYA
PERO, ¿DONDE?

TEATRO RUZAFÁ
Compañía de zarzuela
Mañana, sábado, 7 agosto
A las 6'15 tarde
LA DOLORESA
Por Pilar Navarro, Encarnita Mañez, José Luengos, Guillermo Palomar y demás partes
ALMA DE DIOS
Tomando parte toda la compañía
A las 10'30 de la noche,
ALMA DE DIOS Y LA LEYENDA DEL BESO
Por Pilar Navarro, Encarnita Mañez, Guillermo Palomar, José Luengos y demás partes
El domingo tarde, Alma de Dios y La del manajo de rosas. Noche: La tabernera del puerto.

PLAZA DE TOROS
HOY, 10'45 NOCHE:
Ultimo día de actuación de la atracción musical de «jazz»
ORQUESTA PLANTACION
con la vocalista
ROSA JULIA
y
Lolita Rausell
El Diamante Blanco
Trío Tropical
Los Márquez
Los tres Enríquez
Nanín
Los cinco Méndez
y la «estrella» de la canción
Rosa de Andalucía

SERRANO
7 tarde:
CHIRUCA
10'45 noche, ESTRENO de **DOCE LUNAS DE MIEL**
De Luisa María Linares y Daniel España
Butaca, 3 pesetas

PALACIO CINEMA
Homenaje Jean Harlow
LA INDOMITA
Creación con William Powell
JUGANDO A LA MISMA CARTA
Gran éxito, con Robert Taylor
ESPAÑOL
Semana Miguel Ligeró
EL BARBERO DE SEVILLA
LOS HIJOS DE LA NOCHE
Ambas, con Estrellita Castro

CAPITOL
De 5 a 9 continua y 10'45 noche
EXITO
VIVIRE OTRA VEZ
(Alicia de Phillips David Silva)

TYRIS
PASTO DE TIBURONES (Edward G. Robinson, Bébé Daniels)
NO DO num. 30. — NOCHE DE FUEGO (Victor Francen, Gaby Morlay)

COLISEUM
AGUILAS HEROICAS (Pat O'Brien, Martha Tibbats). **NO DO num. 30. EL CAPITAN BLOOD** (Errol Flynn, Olivia de Havilland) Tolerado menores

RIANTO
(Refrigerado). 5 tarde, cont., 10'30
YO QUIERO VIVIR ASI
de Mario Mattoli, director de «A las 9 lección de Química». Recomend. menores

COLON
VOLANDO HACIA RIO JANEIRO y LA MADRE GUAPA
Butaca, 1'35. General, 0'90

TEATRO LIRICO
De 5 tarde a 1 noche:
Sesión continua
NOBLEZA BATURRA
y
Al son de la marimba
Tolerada menores

SURTO
DESAYUNO PARA DOS. Noticia. rio. **EL GRAN ZIEGFELD**

GRAN TEATRO
LO QUISO EL DESTINO
George Raft y R. Russell
LUZ EN LAS TINIEBLAS
Alida Valli. Todo en español

terrazza barcas
Cine verano. Hoy, 10'30 noche: **NO DO. Documental. Cómica. DIEZ DIAS EN PARIS.** R. Harrison

FRONTON CHIQUI
4'30 TARDE y 10'30 NOCHE:
GRANDES PARTIDOS y QUINIELAS A RAQUETA

Jornada
«GUIA»
CONSULTA GRATUITA
6 de agosto de 1943
CUPON
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha)

SE CELEBRA EN SILLA LA TRADICIONAL FIESTA DEL CRISTO

Asiste a la Misa el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento

El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Ramón Laporta Girón ha visitado esta mañana el vecino pueblo de Silla, invitado por aquel Ayuntamiento, con motivo de las tradiciones y solemnes fiestas religiosas que desde ayer se están celebrando en honor del Santísimo Cristo de la Fe.

El camarada Laporta llegó a Silla...

la derecha figuraba una representación de la Sección Femenina y en el centro de la iglesia, frente al altar mayor, ocupaban reclinados las camareras del Santísimo Cristo señoritas Concha Hernández Zaragoza y Estherín Gastaldo.

Ofició la Santa Misa el Cura párroco, ayudado por el Coadjutor don Manuel Esteban y don German Abella.



Presidencia de la misa celebrada hoy en Silla, en sufragio de los Gaidos

La alrededor de las diez, siendo recibido por las primeras autoridades y jerarquías de esta población, trasladándose seguidamente al Ayuntamiento donde ha visitado las diversas dependencias y desde cuyos balcones ha presenciado las típicas danzas de los «porrots». A continuación ha asistido a la Misa solemne a gran orquesta, celebrada en aquella iglesia parroquial, ocupando el puesto de honor frente al presbiterio. Tenía a su derecha al Alcalde de Silla don Diego Gutiérrez y a su izquierda al Jefe local de F. E. T. y de las J. O. N.-S. camarada Antonino Leal Coll.

Han ocupado también puestos distinguidos las restantes autoridades y jerarquías. En los bancos de

El Canónigo don Elias Olmos Canalda pronunció un sentidísimo sermón exaltando la fe y el patriotismo, y la orquesta, dirigida por el maestro Vicente Lluasa, interpretó el «Stela Maria», de Grieg.

La iglesia estaba repleta de fieles. Su excelencia fué aplaudido a la salida por el numeroso público que asistió a este acto.

Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

ANALES DE ECONOMIA... Instituto «Sancho de Moncada»

Sumario: Profesor Dr. Rodolfo Stucke, «Financiamiento de la guerra»; profesor Miguel Paredes Marcos: «El Duopolio»; José María Tallada, «La política comercial y arancelaria de España en el siglo XIX»; J. Saragá Dexcus, «La demanda de dinero y la política bancaria».

Sumario: Francisco Banco Nájera, «Tiene el niño verdadero derecho a ser educado?»; José Millart, «Problemas nacionales de la Pedagogía del trabajo»; Carlos Gil y Gil, «Aspecto docente de la medicina física»; Carmen Limón Miguel, «Los sistemas pedagógicos en relación con los dogmas del pecado original»; Víctor García Hoz, «Acerca del cálculo y representación de la asimetría de las series».

LA GRAN BATALLA DE TANQUES ENTRE BIELGOROD Y OREL



El fuego de la artillería enemiga cesó después del ataque de los «Stukas» a sus posiciones. Los granaderos alemanes preparan el ataque. — (Foto Orbis)

Una vez más son rechazados LOS ATAQUES SOVIETICOS

En Bielgorod se libran encarnizados combates UN GRUPO SOVIETICO DIEZMADO AL SUROESTE DE OREL

209 tanques y 84 aviones rusos destruidos

Cuartel General del Führer, 6.— El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«En el Mius, el enemigo ha renovado sus tentativas, con el apoyo de tanques y de numerosos aviones de asalto, para reconquistar el terreno que había perdido en los días precedentes. Fué rechazado, una vez más, con elevadas pérdidas.»

En el Donetz, los ataques locales efectuados por el enemigo han fracasado con elevadas pérdidas en hombres y tanques para el enemigo.

En la región de Bielgorod, se prosiguen los combates con un encarnizamiento acentuado.

Al Suroeste de Orel, el adversario ha renovado en vano sus tentativas de penetrar en nuestro frente. Con la excepción de una brecha local, que fué después cerrada, todos los ataques fueron rechazados en encarnizados combates. Un grupo de combate enemigo que había penetrado en nuestras líneas, fué diezmado, numerosos tanques destruidos y el resto rechazado.

Al Sur del lago Ladoga, nuestras tropas rechazaron asimismo potentes ataques de los soviets.

La aviación ha intervenido, con potentes escuadras de combates y de asalto, en los combates terrestres y ha infligido al enemigo elevadas pérdidas en hombres, tanques, cañones y vehículos.

En el día de ayer, fueron destruidos 209 tanques y 84 aviones en el frente del Este.

Desde el comienzo de los combates de gran estilo en el Este y en el curso de un mes, las tropas del ejército de tierra y las S. S. han hecho 69.164 prisioneros, y han destruido o capturado 7.847 tanques, 3.083 cañones y 1.620 lanzaminas. La aviación ha derribado 3.731 aviones. Las pérdidas en hombres de los bolcheviques son extraordinariamente elevadas. En los combates defensivos, librados en la región de Orel, desde el 5 al 20 de julio, el 656 regimiento de antitanques pesados ha destruido, él solo, 502 carros de combate soviéticos y más de 20 cañones antitanques, así como cien cañones.

En Sicilia, el enemigo prosiguió sus tentativas de penetración con una violencia no disminuída. En duros combates, especialmente costosos para el enemigo, todos los ataques fueron rechazados.

La ciudad de Catania, que desde hace días estaba protegida solamente por débiles puestos avanzados alemanes, ha sido evacuada, sin que el enemigo siguiera a nuestras fuerzas.

Aviones de combate alemanes e italianos atacaron de nuevo los puertos de Palermo y Augusta, y averiaron algunos barcos que se encontraban anclados en ellos, entre los que cuenta un gran barco mercante.

Un pequeño número de aviones enemigos arrojó en la pasada noche algunas bombas explosivas sobre la Alemania occidental, sin ob-

jetivo fijo. A lo largo de las costas holandesas, fué derribado un avión. Submarinos alemanes, en encarnizados combates contra el abastecimiento enemigo, en combates fuertemente protegidos o en ataques contra barcos aislados, hundieron seis barcos que desplazaban en conjunto 43.500 toneladas y averiaron a otros dos con torpedos.—Efe.

CIENT DIVISIONES DE TIRADORES Y OCHENTA CINCO BRIGADAS ACORAZADAS HAN PERDIDO LOS SOVIETS EN UN MES

Berlín, 6.—La Agencia D. N. R. dice que las pérdidas soviéticas en el frente Orel-Bielgorod, entre el 5 de julio y el 5 de agosto de 1943, se cifran en más de cien divisiones de tiradores y ochenta y cinco brigadas acorazadas y que, por lo tanto, la conquista de Orel y de otras franjas de terreno en este sector no compensan tan elevados desgastes humanos.—Efe.

3.731 AVIONES SOVIETICOS DESTRUIDOS EN UN MES POR LA LUFTWAFFE

Berlín, 6.—Del 5 de julio al 5 de agosto de 1943, la Luftwaffe ha destruido 3.731 aviones soviéticos, según se anuncia oficialmente.—Efe.

COMBATE A ORILLAS DEL DONETZ



Soldados alemanes, detrás de su ametralladora, hacen fuego contra el enemigo, que se halla a la otra orilla del río (Foto Presamundo)

EL MINISTERIO DE JORNADA HA QUEDADO ESTABLECIDO EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 6.— El Ministerio de jornada ha quedado establecido en San Sebastián. Todo el Cuerpo Diplomático ha quedado asimismo instalado en esta ciudad, por cuya razón la animación es verdaderamente extraordinaria. La presencia de Ministros, altos cargos y personalidades de la vida oficial, contribuye a hacer de San Sebastián un corazón nacional veraniego, lleno de actividad y de empaque. — Cifra.

LLEGAN A SAN SEBASTIAN EL SUBSECRETARIO DE EDUCACION NACIONAL Y EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

San Sebastián, 6.—Se encuentra en San Sebastián el Subsecretario de Educación Nacional don Jesús Rubio. También ha llegado el Embajador de los Estados Unidos en Madrid, que esta mañana ha cumplimentado a las autoridades.—Cifra.

EL PETROLERO «CAM. PANA» TRAERA COMBUSTIBLE DE VENEZUELA

Bilbao, 6.—Ha salido para Aruba (Venezuela) el petrolero «Campana» para recoger un cargamento completo de combustible para España. Ha llegado al puerto el vapor «Cesárea», procedente de Navia, con cargamento para el abastecimiento de esta ciudad. Ha salido para pasajes el vapor «María Vich» con 500 toneladas de hierro.—Cifra.

EL TRASATLANTICO «MONTE AYALA» INICIA SU PRIMER VIAJE

Bilbao, 6.— El trasatlántico «Monte Ayala», recientemente reconstruido y que sustituirá al desaparecido «Monte Gorbea» en la ruta Suramérica, ha iniciado hoy su primer viaje, saliendo de Bilbao con pasaje y 2.000 toneladas de hierro, y otras mercaderías, para la Argentina. En Gijón y Vigo completará el pasaje y la carga.—Cifra.

EL GENERAL PONTE PASA REVISTA A LAS FUERZAS MILITARES DE ALGECIRAS

Algeciras, 6.— Pasó revista a las fuerzas de esta guarnición el Capitán general Teniente general don Miguel Ponte y Manso de Zúñiga.—Cifra.

PERSPECTIVA

Los "gobiernos libres" en Rusia

HACE pocos días, en la misma Alemania, dieron la noticia de que se había constituido en Moscú un Gobierno de «alemanes libres». Bien pudiera ser una respuesta al movimiento nacional ruso de Vlassof, y esto parecería a primera vista, pero las diferencias entre ambos son demasiado profundas. El movimiento de Vlassof es cierto que hacía concesiones a Alemania, pero se trata principalmente de un corriente de opinión profundamente nacional, que aspira a sacar a Rusia del abismo en que la han sumergido las nefastas teorías comunistas. Así que la suerte como nación de Rusia no estaría en juego, e incorporada a la cultura europea, seguiría el camino que inició Pedro el Grande. No cabe duda que los mismos aliados, si no fuera por las circunstancias que impone la guerra, verían con simpatía un movimiento que, después de todo, y aunque con las naturales modificaciones, no es más que la continuación de la lucha que sostuvieron Wrangel, Kolchak, etc., a los cuales prestaron su ayuda Francia e Inglaterra.

Pero el «comité» que ha instituido Stalin es muy diferente, ya que su finalidad no es más que la incorporación de Alemania, en caso de que fuera vencida, a la U. R. S. S. Recordemos que al acabar la guerra del 14, se pretendió en Baviera —con el famoso y grotesco trío de judíos Levine, Axelrod y Levin— y Sajonia, implantar el bolchevismo, y Alemania entera estuvo algunos días en trance de ser comunista. La institución de Gobiernos libres entre los aliados ha sido imitada por Rusia, y así al de Polonia ha seguido ahora el de Alemania, pero sus propósitos son harto diferentes y aunque de los que por regla general se denominan «inconfesables», no dejan de ser un eufemismo, puesto que bien conocidos son por todo el mundo.

El hecho ha levantado protestas en la misma Inglaterra, donde parece ser que Eden ha dicho que esto atentaría a la «Carta del Atlántico». Como afirma el coronel sueco Bratt, las consecuencias de una penetración soviética serían incalculables, no sólo para Alemania, sino para todos los países de Europa. «Si Moscú —dice— consiguiera establecer en el Reich un régimen bolchevique, la guerra habría sido ganada por la U. R. S. S. y no por las potencias occidentales». Que los aliados se han percatado bien de este peligro que uniría las posibilidades rusas a las de la industria y potencia alemana, lo demuestra la protesta con que ha sido acogida la noticia.

Claro que Berlín ha acogido con gran tranquilidad la noticia y se limita a señalar, como la mejor prueba de lo descabellado de la fantasía rusa, el enorme quebranto que están sufriendo los ejércitos comunistas en el frente, donde después de un mes de continuados ataques en masa, no han conseguido ventajas territoriales apreciables, ni que compensen las pérdidas sufridas.—J. S.

Juran la Bandera los camaradas del Campamento de Santa Fe

Barcelona, 6.— El próximo domingo, en el Campamento de Santa Fe de Montseny, de las Milicias Universitarias del S. E. U., se jurará la Bandera. Presidirá el acto el laureado teniente general Moscardó, en su calidad de Jefe Director de la Milicia. — Cifra.

ULTIMA HORA

Munda ha caído en poder de los aliados

Cuartel general aliado del Suroeste del Pacífico, 6.—Comunicado especial:

«Munda ha caído en nuestras manos. Ha cesado toda la resistencia organizada del enemigo. La actividad se limita actualmente a la limpieza de los grupos aislados enemigos. Han sido contados 1.671 cadáveres enemigos.»

Munda era una importante base aeronáutica japonesa en la isla de Nueva Georgia.—Efe.

Victor Albalat vence en el Gran Premio del Puerto de Santa María

Con una numerosa participación de escopetas, se ha tirado en el Puerto de Santa María el Gran Premio de Tiro de Pichón, que ha proporcionado a un valenciano un gran triunfo. Victor Albalat ha vencido brillantemente al conseguir un resultado tan magnífico como el de matar veinte pichones sin cero.

Una vez más las escopetas valencianas han dejado, fuera de aquí, bien sentado el pabellón de portivo de nuestra tierra.