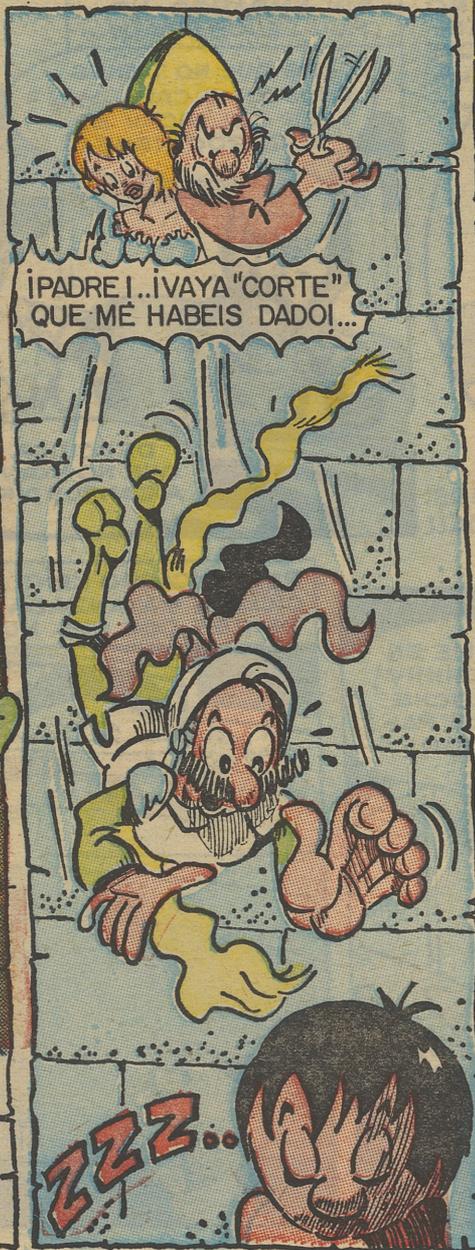


EL BOBO

Suplemento Infantil de PUEBLO

Número 79 - Año III - 13 de mayo de 1972



Los Cinco se ven en apuros

de ENID BLYTON

RESUMEN: LOS CINCO HAN CONOCIDO A RICARDO KENT, EL HIJO DEL MILLONARIO, QUIEN HA DECIDIDO ACOMPAÑARLES EN SU EXCURSION A HORN.



GUIÓN: A. A. ARIAS.

DIBUJOS: A. ARNAU.



ENTRE TANTO, EL HIJO DEL MILLONARIO SE HABÍA LIMITADO A ESCRIBIR UNAS LÍNEAS EN UN PAPEL Y A ECHAR ÉSTE POR LA RANURA DEL BUZÓN DE LA PUERTA.



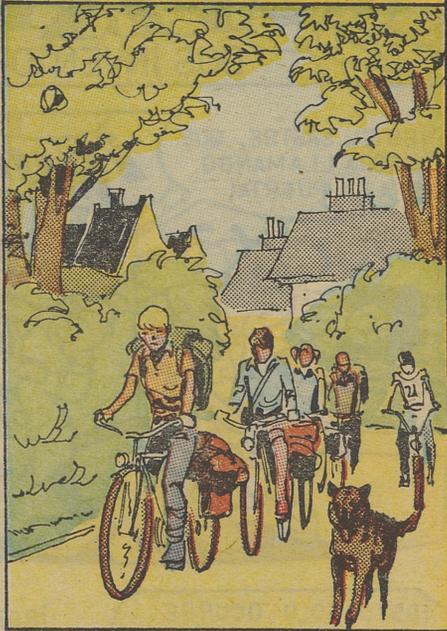
CONFORME A LO CONVENIDO, LOS CINCO LE ESTABAN ESPERANDO EN EL CRUCE.



¿QUÉ? ¿TE DEJAN IR?

SÍ, MI MADRE ME HA DICHO QUE PUEDO QUEDARME HASTA MAÑANA EN CASA DE MI TÍA.

SIN MÁS CONTRATIEMPOS, CONTINUARON SU CAMINO...



OYE, TONTO, CIRCULA POR LA DERECHA O TE MULTARÁN...!



¡A MÍ NADIE ME PROHIBE NADA! MI PADRE PAGA Y AGUNTO ARREGLADO.

OYE, SI QUIERES IR CON NOSOTROS, DEBES RESPETAR LAS REGLAS. ASÍ QUE VE POR TU DERECHA.



A MEDIA MAÑANA SE DETUVIERON A COMPRAR VÍVERES EN UN SUPERMERCADO...

SUPE

¿HAS VISTO? RICARDO SE HA EMPEÑADO EN PAGAR ÉL...

DEJÉMOSELE. AL FIN Y AL CABO, SUPONGO QUE SERÁ SU DINERO.



¡EH, CHICOS! ¡MIRAD! ¡HELADO PARA TODOS!

¡CARAMBA, QUE BUENO! ¡ERES FENÓMENO, RICARDO!



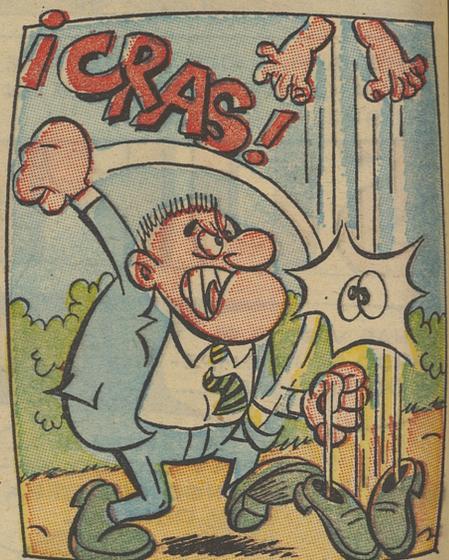
PERO, ¿ESTÁS LOCO? ¡AQUÍ NO PUEDE SER, IDIOTA...! ESPEREMOS A QUE SE ALEJEN Y ENTONCES...



CONTINUARÁ

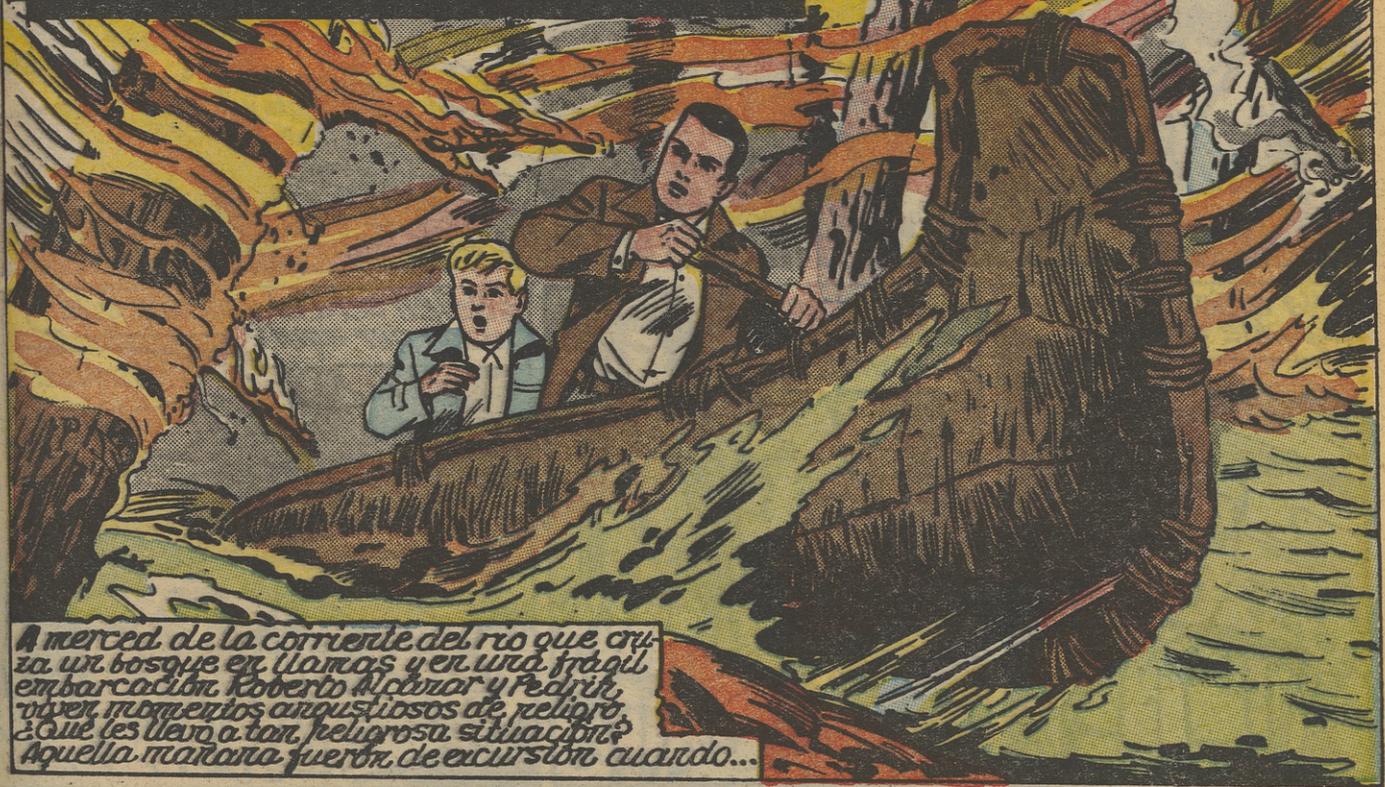
TORTUGÓN Y PELADILLA

DOS INVENTORES DE PACOTILLA por SINAKID



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en EL BOSQUE DE FUEGO



A merced de la corriente del río que cruza un bosque en llamas y en una frágil embarcación Roberto Alcazar y Pedrin viven momentos angustiosos de peligro. ¿Qué les lleva a tan peligrosa situación? Aquella mañana fueron de excursión cuando...



Se inició un gran incendio que envolvió al arbolado de humo intenso e irrespirable.



¡Eh, mirad! ¡El bosque está ardiendo! ¡Vamos de hacer algo para atajarlo!



Talaremos una ancha zona para impedir que se propague. ¡Vamos allá!



Y en el interior del bosque... ¿No huele usted a chamusquina? Si. Alguien ha debido encender una hoguera.



2 ¡Menuda hoguera!
¡Fíjese qué humareda!

¡Eso es un incendio!



¿Qué hacemos?

Desviarnos para evitar el peligro.



¿Ha oído? ¡Alguien pide socorro!

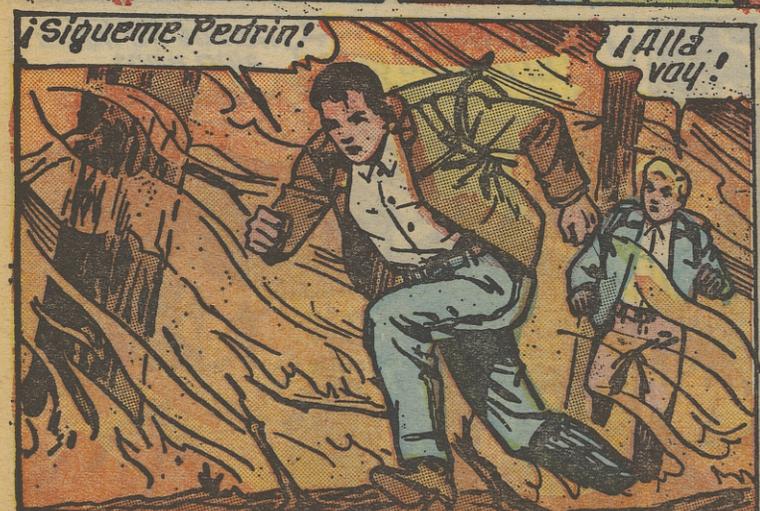


¡Debemos acudir en su auxilio!



¿Quién será el valiente que pase por aquí?

¡Nosotros!



¡Sígueme Pedrin!

¡Allá voy!



¡Es un anciano el que pide socorro!

¡Ánimo, buen hombre!



¡Venga con nosotros y no tema!

¡Mi esposa está en la cama y no puede valerse!



¡Yo la llevaré!

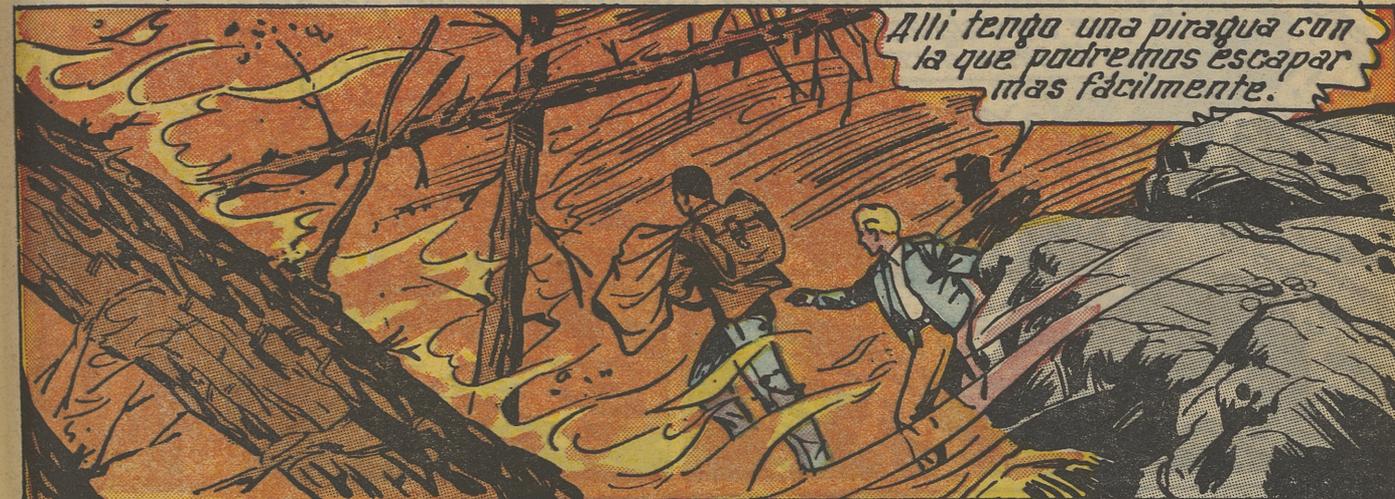
¡Gracias señor! Yo hubiera intentado llevármela, pero tendo muchos años y me fallan las fuerzas.



3 ¡Huyamos antes de que nos cerque el fuego!



¡Si conseguimos llegar al río nos será mas fácil salir de este infierno!



Allí tengo una piragua con la que podremos escapar mas fácilmente.



¿Y si la ha destruido el fuego?

No lo quiera Dios.



Está intacta. Hemos tenido suerte.



Otro peligro nos aguarda: el de los rápidos.

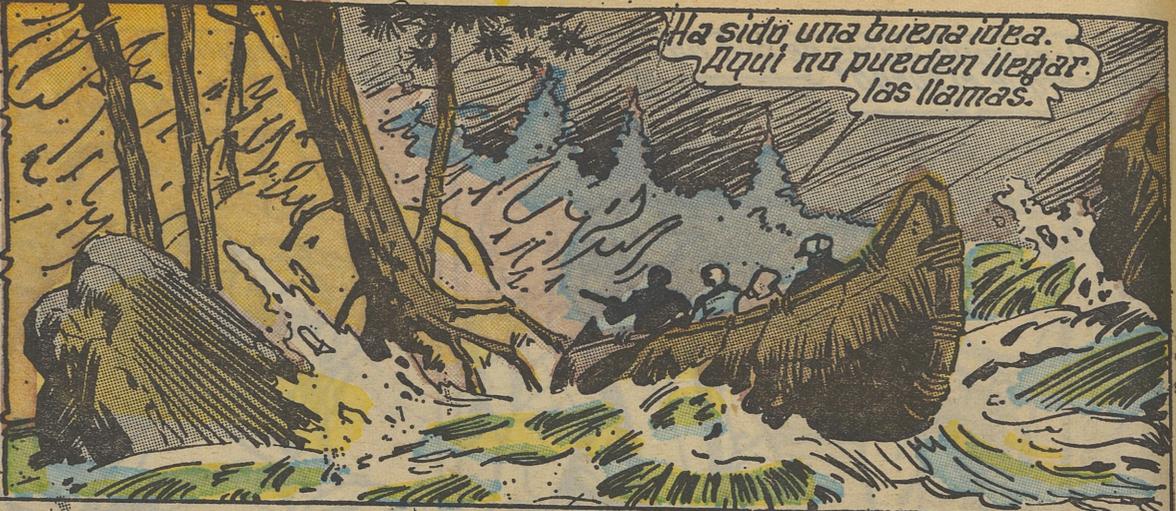
Procuraremos sortearlos.



¡Que la Divina Providencia nos ayude!

¡Agárrense fuerte!

4
La
piragua
avanza
por el
río sor-
teando
los
obsta-
culos.



Ha sido una buena idea.
Aquí no pueden llegar
las llamas.



No cantes victoria hasta
que no salgamos de
la zona incendiada.



Aquí el mayor peligro
está en tropezar con
algún pedrusco y
que se rumpa la
piragua.



¡Cuidado con
ese tronco!



¡Si nos llega a caer
encima, nos hace
puré!



Creen que ya hemos
pasado lo peor } Esta es ya cosa
de coser y cantar,
digo, de remar
y cantar.



El fuego queda
atrás. Ya estamos
fuera de peligro.



5

Esperaremos aquí hasta que ceda el incendio.



Voy a explorar estos alrededores.

¿No te ha cansado el ejercicio del remo?



Entre tanto, en una cabaña situada cerca de allí.

No tendrás queja, ¿eh, Curtis?

Desde luego. Ha sido una hermosa higuera.



En adelante, la junta maderera tendrá que recurrir a mi pagando los precios que yo quiera.

Te vas a furrar.



Tu rival, Donald Kelley, quedará completamente arruinado.

¡Que se fastidie!



Os pagaré bien este trabajo, pero al que se vaya de la lengua...

Descuida Curtis.

Seremos mudos.



Pero esta conversación, había tenido un testigo oculto.

¡Estos individuos son quienes provocaron el fuego!



¡Se lo diré a Roberto!



Vamos a hacerles una visita a esos "caballeros"



Esperen ustedes aquí.

¡Lleven cuidado!
¡Jack Cortis es una mala persona!



No quedará en la impunidad el delito de esos granujas.

¡Les vamos a sacudir más que a una estera!



Esta "faenita" merece ser celebrada.
¡A vuestra salud muchachos!

A la tuya, Cortis

Lo mismo digo.



¡Veremos como queda vuestra salud cuando acabemos con vosotros!



¡Uf..!

¡Toma rufián!

¡Te voy a romper las huesas!



¡Alto ahí! Deja que Roberto se las entienda con el tío barbudo.

¡A este lo afeito yo a puñetazos!

¡Uf..!



¿Busca algo con que atarlos, Pedrin?

¡A la orden jefe!



Cuida de ellos mientras yo voy a recoger a los dos ancianos.

De acuerdo.



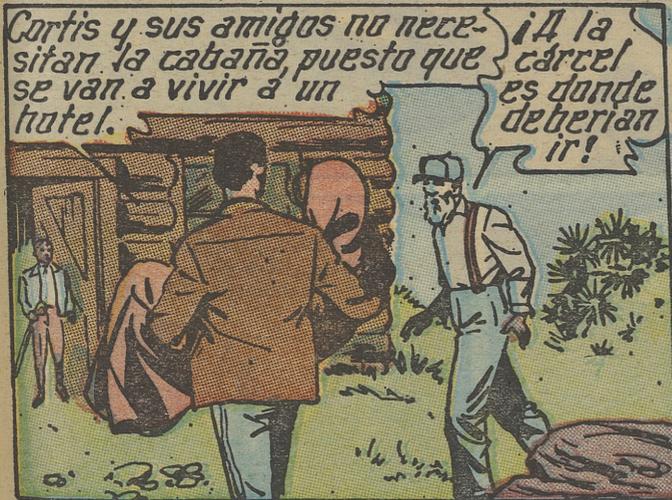
¿Cómo les fue con Jack Cortis?

Muy bien. Nos entendimos perfectamente.



¿Ha sido tan amable que les cede su cabaña a cambio de la que les destruyó el fuego.

¿Será posible? ¡No puedo creerlo!



Cortis y sus amigos no necesitan la cabaña, puesto que se van a vivir a un hotel.

¡A la cárcel es donde deberían ir!



Acerta en la diana. Donde van a ir estos pajarracos es al "Hotel de las Rejas" donde estarán una buena temporada.

¡Ahora comprendo! ¿Ya decía ya...



Después de toda esta cabaña, me pertenece. Esos bribones se hicieron con ella y nunca me pagaron.

Pues ya lo sabe, ahora lo pagarán todo junto.



¡Andando hacia el pueblo, bergantes! En cuanto se enteren de que sois los autores del incendio no vais a poder volver por aquí en toda vuestra vida.

FIN

Jaimé Aquiló

Las andanzas de TINTILLA



DINAMITA PEPE

guión: M. Yañez

dibujos: Rafa

¡SHERIFF, SHERIFI ¡GATILLO LOCO Y DEDOS NEGROS SE ACABAN DE ENCONTRARI!... HAGA ALGO QUE NOS DEJAN SIN PUEBLO!...

¡TE HARÉ MORDER EL POLVO, PISTOLE-RO DE CARTÓN!...

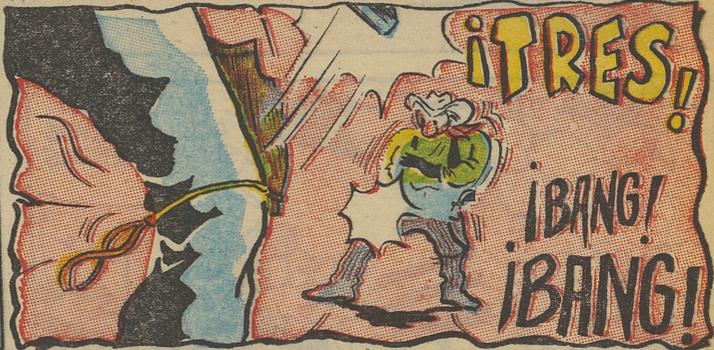
¡ANTES DE QUE 'SAQUES, HABRÉ VUELTO DE TU FUNERALI... ¡¡DOMINGUERO!!...



¿PREPARADOS?... DEJAOS DE BRAVATAS QUE EMPIEZO A CONTAR...

¡CUENTE HASTA TRES DINAMITA QUE ÉSTO ESTÁ CHUPADO!...

¡ESO, ESO! Y CUENTE DESPACIO PARA QUE ÉSTE, VIVA UN POCO MAS... JE, JE...

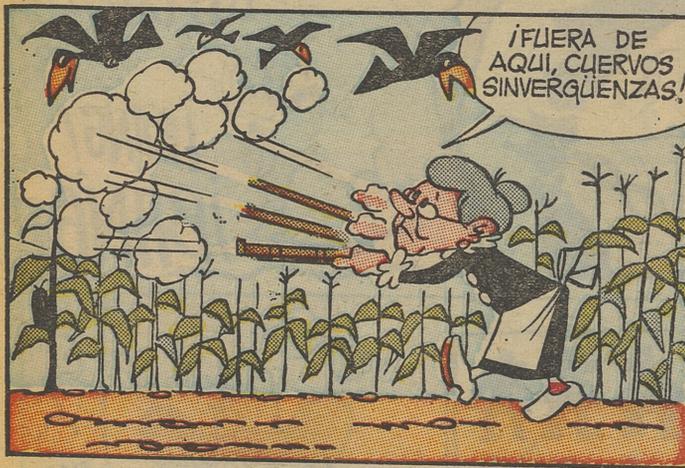


A VER... ¿QUÉ VEIS EN ESTA FILA, CHICOS?...



ANGELITA

por Pae



NICANOR el VENDEDOR

por
RADI^o

ME HA HECHO VENIR AL CORAZÓN DE AFRICA PARA PROBAR UN NUEVO PROCEDIMIENTO PARA CAZAR GACELAS... ESPERO QUE SEA ALGO INTERESANTE.



NATURALMENTE, JEFE; PERO ANTES DE LANZARLO AL MERCADO DEBEMOS PROBARLO ¿NO LE PARECE?



DE ACUERDO, VEAMOS...

CON ESTE DISFRAZ DE CEBRA PODEMOS ACERCARNOS A LAS GACELAS SIN QUE ESTAS SE ESPANTEN...



¿Y A ESTO LE LLAMA ALGO NUEVO? ¿ME ESTA TOMANDO EL PELO?



NO PODRIA TOMARLE EL PELO A UNA CEBRA



¡MUY GRACIOSO!



¿QUE ME DICE AHORA? ESTAMOS A DOS PASOS DE LAS GACELAS Y NO HUYEN.



¡ES VERDAD, PARECE QUE RESULTA!

¡CLARO! NI SIQUIERA UN LEÓN PODRÍA ACERCARSE A MENOS DISTANCIA.



¡GRRR...!



¿DIJO UN LEÓN?

¡POR AHÍ VIENE UNO, CORRA!

¡ES USTED UN BESUGO! CON ESTE DISFRAZ PODEMOS ACERCARNOS A LAS GACELAS; PERO COMO NOS ALEJAMOS DE LOS LEONES, EH?



PREGÚNTESELO A EL, ESTO NO ESTABA PREVISTO.

GRRR...



AZUFRITO aprendiz de malo

28



OYE, ANGELOTE ¿QUE ES ESTO QUE TRAES AQUI?

UNA MÁQUINA AUTOMÁTICA PARA BEBER



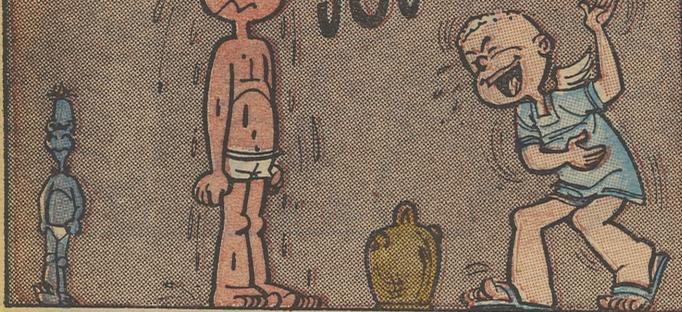
VERÁS... PONTE AHÍ CON LA BOCA ABIERTA...



SPLAASH!

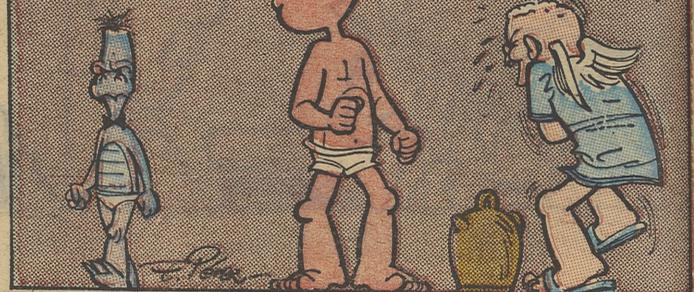


! JAJAJA JOJO



MMM...

JU-JU-JU JII-JOOO...



EH, BICHEJO ¿A QUE NO SABES QUE ES ESTO?



ELEMENTAL, ES UN BOTIJO

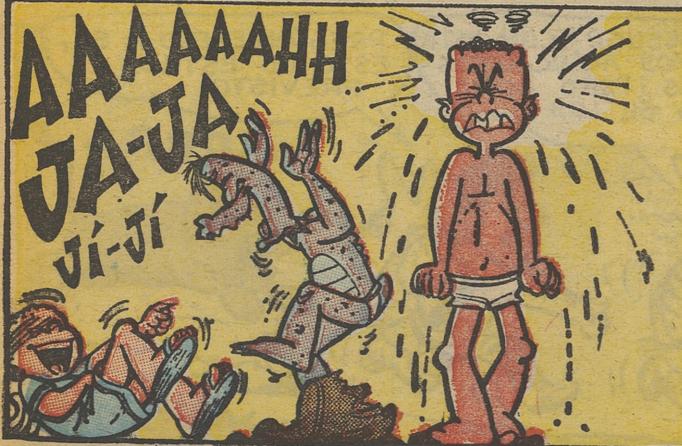
TE EQUIVOCAS, ES UNA MÁQUINA AUTOMÁTICA DE BEBER ¡MIRA...!



SPLASH!



AAAAAAHH JAJAJA JI-JI



¡LISTO! A VECES NO HAY NADA MEJOR QUE UN POCO DE MAGIA NEGRA

