

DE MARCHA

VIERNES
6 DE AGOSTO DE 2004

Suplemento de ocio de **Diario de Ávila**

De viernes:

Continuamos nuestra 'peregrinación' por la noche abulense en **ALFARACHE**

De sábado:

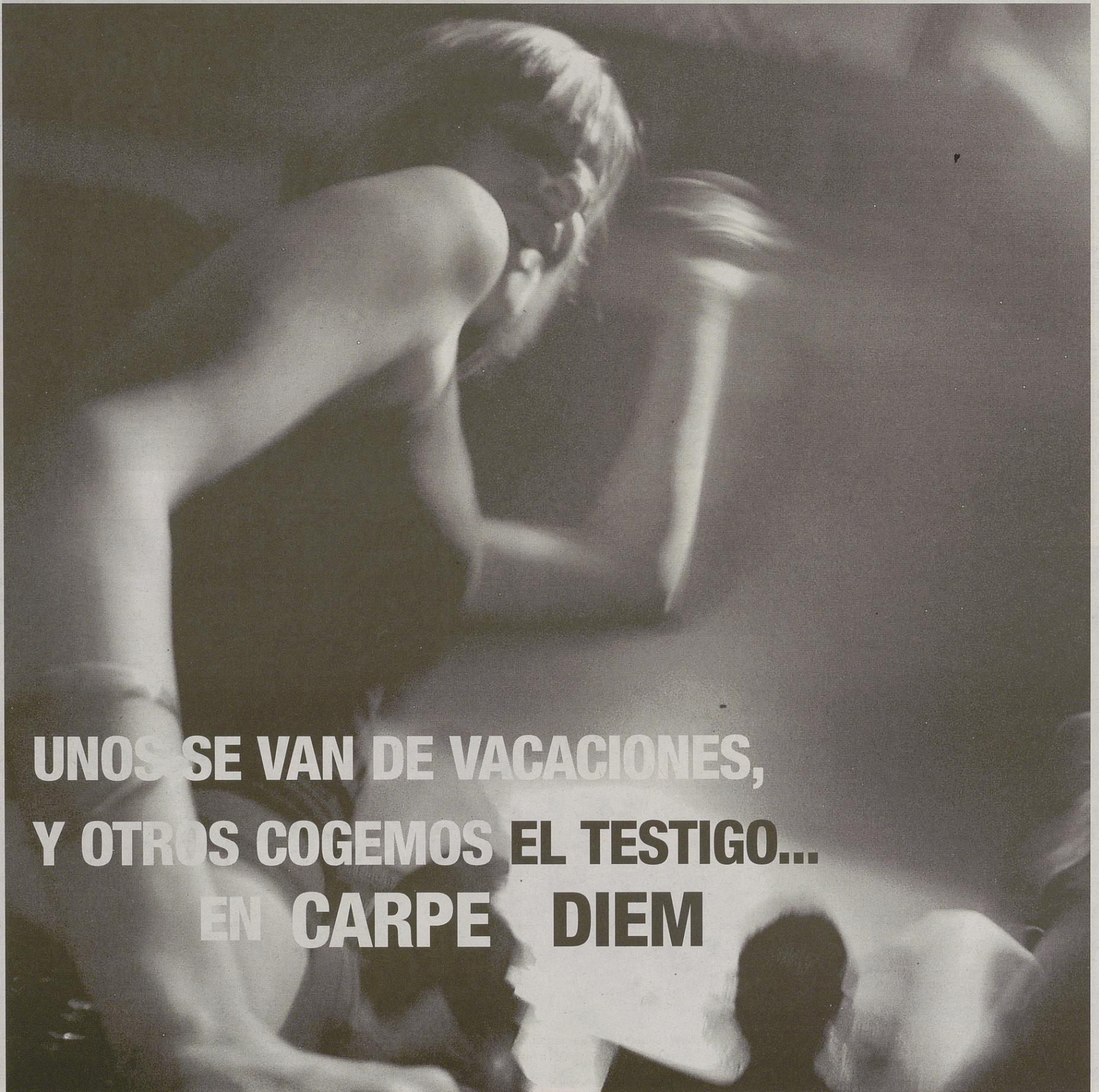
No nos quedamos quietos: visitamos Imperium, Templo D'Keops y Afrodita

Piragüismo:

No todo es fiesta, también os recomendamos turismo activo en la provincia

El remate:

Los estrenos de cine, la agenda, las gráficas y la música nacional



**UNOS SE VAN DE VACACIONES,
Y OTROS COGEMOS EL TESTIGO...
EN CARPE DIEM**

SALIENDO EN JUEVES...

DEMOSTRAMOS NUESTRA 'PROFESIONALIDAD' SALIENDO UN JUEVES DESPUÉS DE TRABAJAR. ASÍ VA EL PAÍS...

C.A.

EN DE MARCHA recogemos el testigo de Cuqui, con el fin de demostrar a los abulenses que las vacaciones no son óbice para dejar de salir por ahí a recorrer locales.

Bromas aparte, nos dejamos caer por el CARPE DIEM. Local conocido en las noches de juerga abulense, el equipo de De Marcha juntó a sus acólitos de cierto gabinete de comunicación, con el fin de pegarnos unos bailes y refrescarnos a base de bebidas con mucho hielo, eso sí, que la noche lo estaba pidiendo

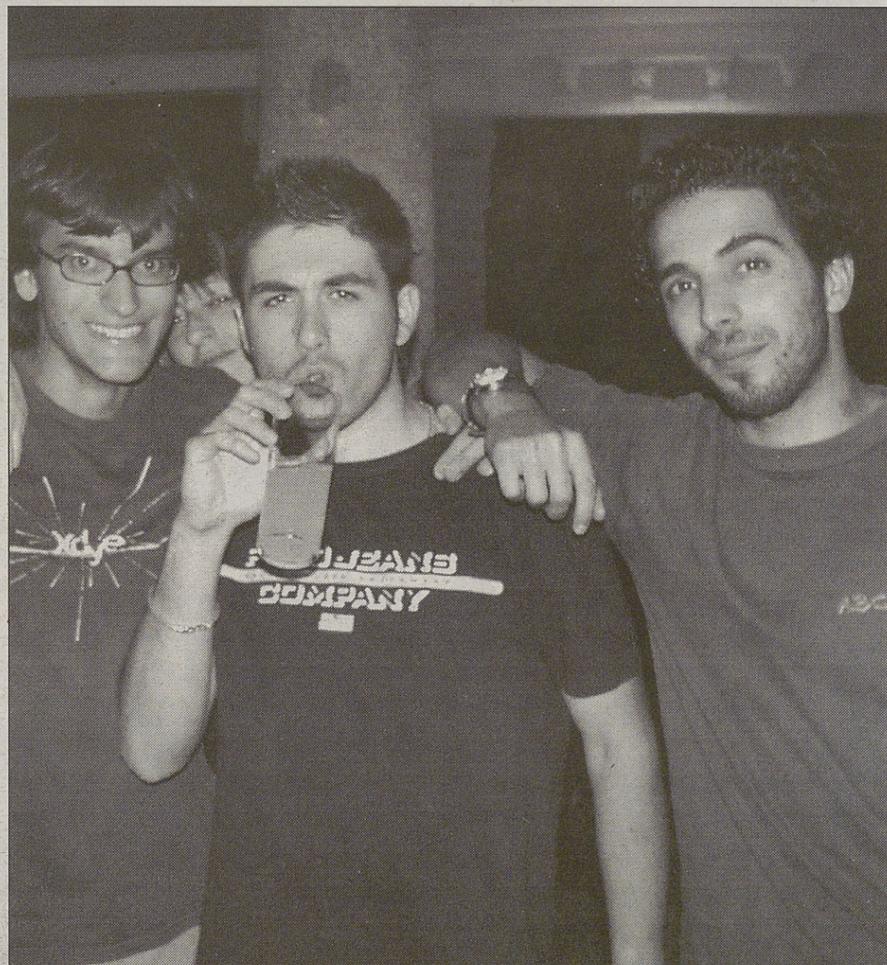
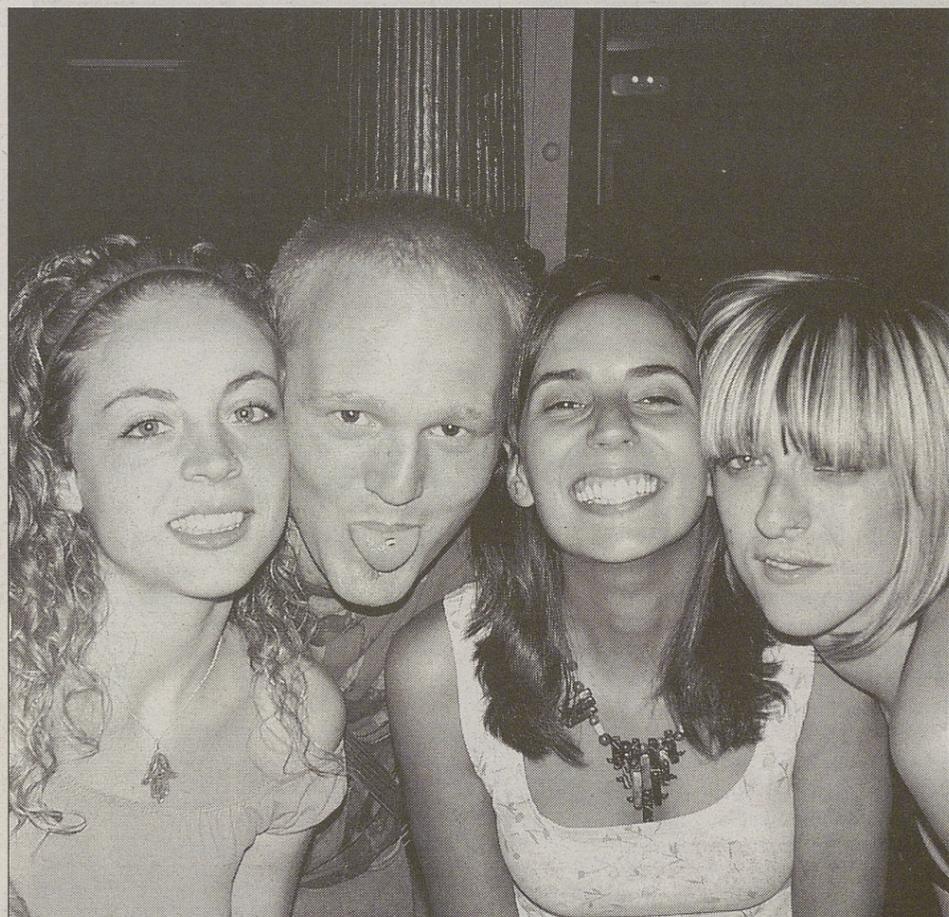
Como llegamos pronto, nos tocó el privilegio de tener que animar el ambiente. Al centro de la pista del Carpe, y asunto arreglado. Previo paso por boxes para echar 'gasolina', que tras bailar con Sidy Samb en 'Noches y Almenas' lo necesitábamos.

Mucha niñas guapas, en fin, que el sector masculino del grupo estábamos disfrutando. Ellas también, no vayáis a pensar vosotras que nos hemos vuelto en De Marcha machistas, nada de eso.

En cuanto a la selección musical, temitas comerciales, alternados con alguna cosilla interesante, tampoco estábamos como para pedir más. Después de trabajar, hasta altas horas de la tarde-noche en la redacción, ¡como para exigirle 'delicatessen' musicales al pincha! La retirada era necesaria, dejamos el centro de la pista. Que pasen los siguientes.



Copa en ristre, para que luego digan que no nos presentamos en condiciones. Abajo Berta, Luisa y Anros dejando alto el pabellón femenino.



El Viernes/ De fiesta por ALFARACHE

LO DEL JUEVES NOS PARECIÓ POCO, LO ARREGLAMOS EN ALFARACHE

C.A.

Si el jueves hacíamos nuestra presentación oficial en la noche abulense, como responsables del De Marcha, el viernes no se podía perder el trocho ganado el día anterior.

La solución estaba en pasarse por un local ya clásico, que no es otro que ALFARACHE. Nos atendieron bien, la gente estuvo muy participativa, en fin, que se nos ayudó a tomar bien las riendas de estas páginas.

Lo dicho, esta noche la apuntamos con tinta roja en nuestra agenda 'fiesterá', y no os sorprenda que en breves fechas nos veáis de nuevo 'incordiando' con nuestra cámara por allí...



Como no podía ser de otra forma, no faltamos a nuestra cita en agosto con este estupendo local. Nos gustó tanto, que 'amenazamos' con volver. Avisados estáis.



Las chicas fueron las protagonistas, y no tuvieron ningún problema en colocarse delante del objetivo de nuestra cámara. Y como se puede comprobar, la verdad es que el ambiente estaba fenomenal. Si no que se lo pregunten a Vero, que en la foto inferior posa con un grupo de amigas. / Nacho

El Garito
VIRGEN DE COVADONGA, 23
ÁVILA

LA BIBLIOTECA
BAR
Juan Ángel Nebreda, 3
Tel. 920 21 17 64 - Ávila

IMPERIUM
BAR DE COPAS

AFRODITA
PLAZA SAN BENITO, 8
ÁVILA

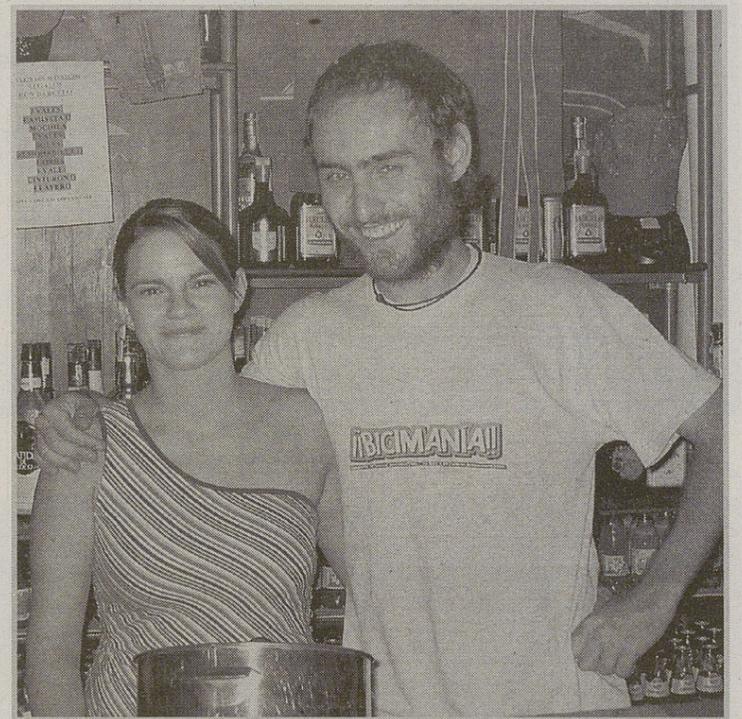
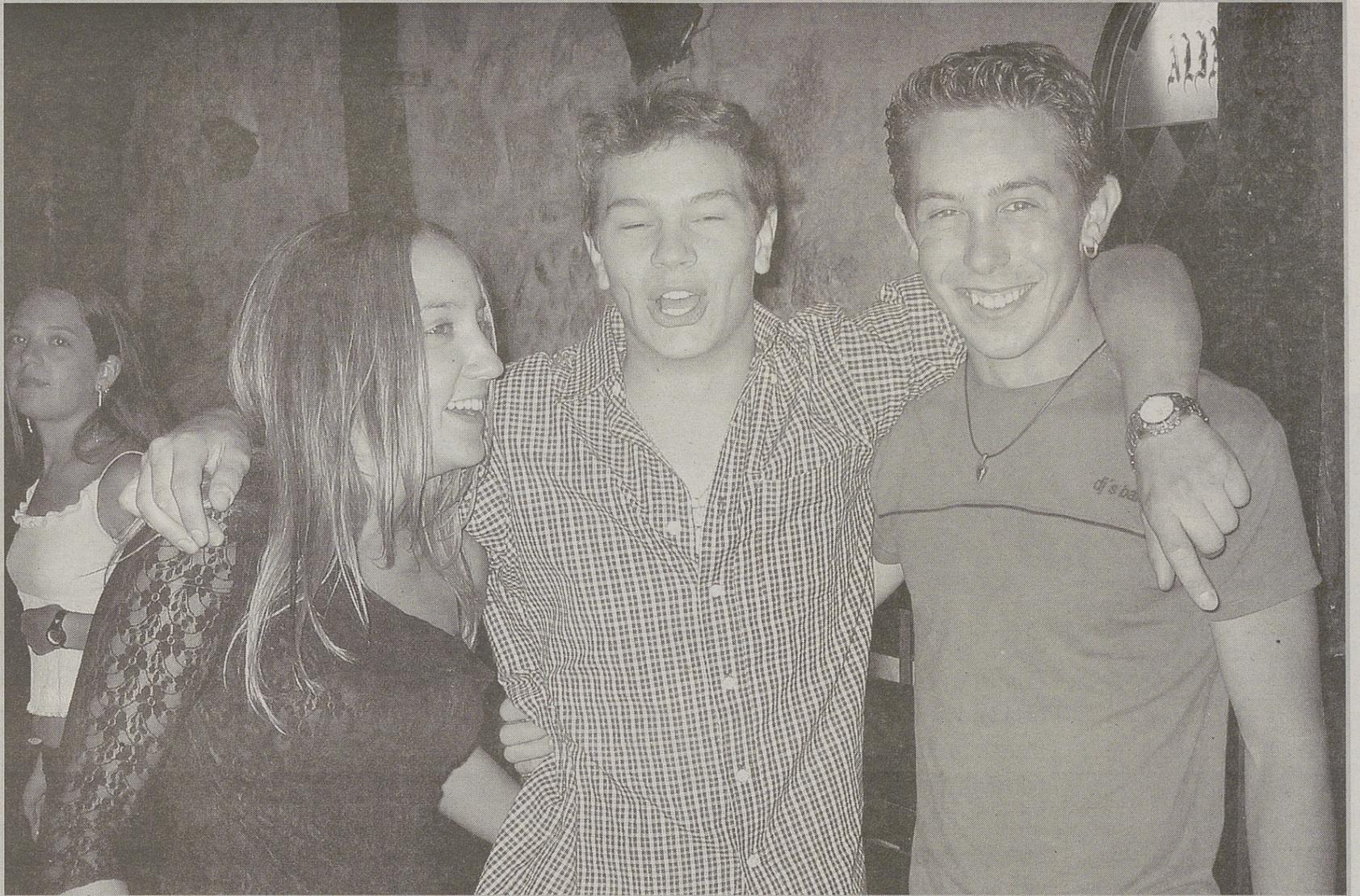
E-CETRO DE OTOKAR

areté
Cerrado en agosto
C/ Valladolid nº 32 -Ávila-

anuncios por palabras...
Diario de Ávila
la respuesta a su necesidad
la encontrará aquí

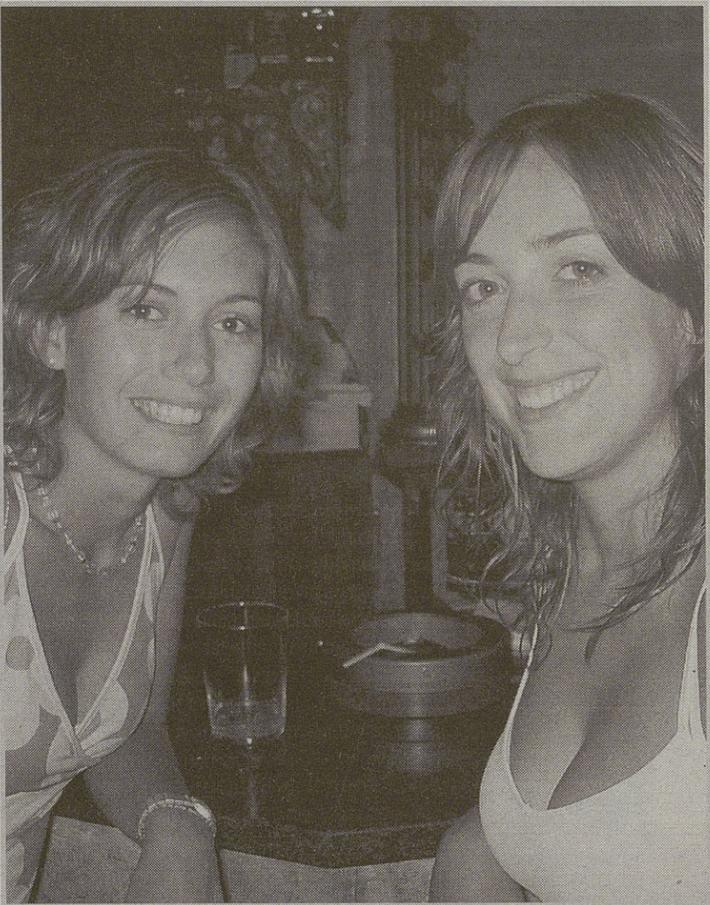
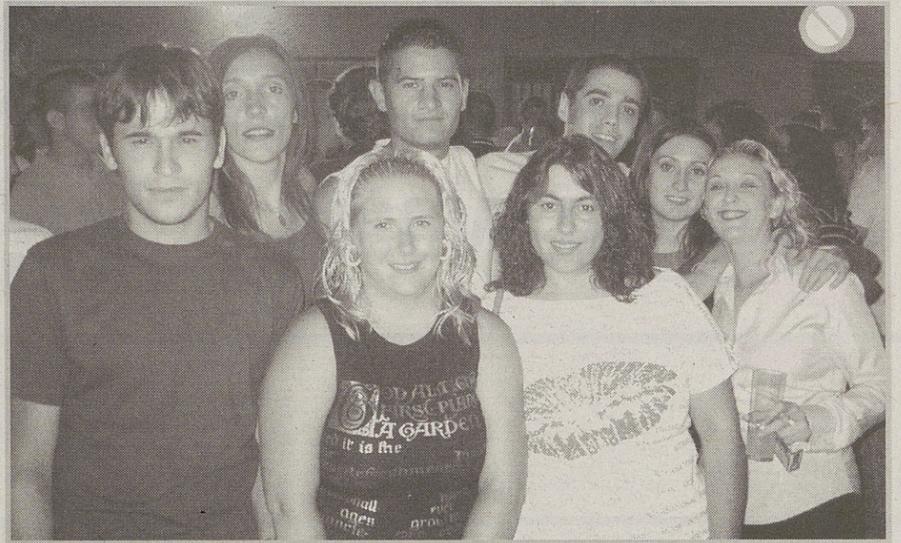
DISCO PUB
MANEL
Fray Luis de San José, 6

CARPE DIEM
CAFE-TEATRO

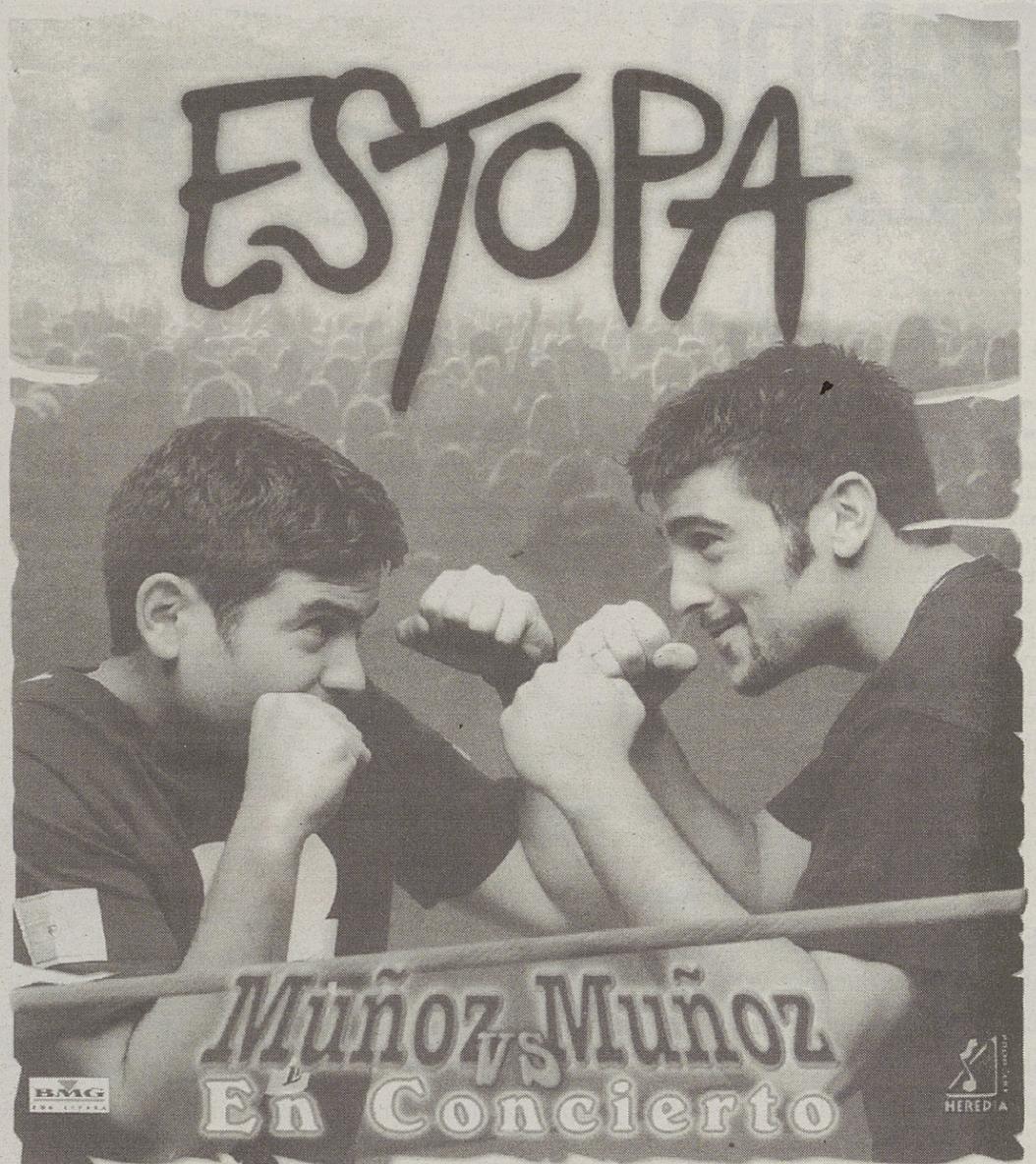


VOSOTROS, LOS PROTAGONISTAS.

Aunque tuvimos que pasarnos pronto por AFRODITA -tenemos muchos compromisos y la noche quieras que no se nos hace cortísima- ya podéis ver que había ya gente empezando a calentar la noche, que según nos ha contado un pajarito estuvo muy, muy bien. Cómo no podía ser menos, también había que darse un 'garbeo' por EL TEMPLO D'KEOPS. Allí nos trataron como dioses, nada más hay que ver la cara de felicidad de nuestro fotógrafo Nacho en la barra. A la izquierda vemos a Mamen liderando un grupo de amigos.



Todavía colean las consecuencias del último fiestón en la UNED. Se nos quedaron algunas fotos en el tintero, y como hemos recibido 'amenazas' si no las metíamos, pues ahí van. Una del ambientazo, y otra en la que posan Carlos, Gema, Chus, Gon, Soraya, Felipe, Lorena y Esther. También nos dejamos caer el sábado por IMPERIUM, a ver que tal ambiente había. Allí posarán para De Marcha unos 'jugones' de los dardos, y Elena y Silvia, que con una inmensa sonrisa deslumbraban a todo el local.



ARENAS DE SAN PEDRO (Ávila)
CAMPO DE FUTBOL JOSE LUIS JARA BLAZQUEZ
 Viernes 13 de Agosto • 22:30 horas apertura de puertas: 20:30 h.

Puntos de venta anticipada hasta el 10 de agosto:

Precio:
18 euros

ARENAS DE SAN PEDRO: oficinas de turismo | CANDELEDA: Discocio | ÁVILA: Aire, Imperium, Pocoloco y Templo de Keops
 ARÉVALO: La Bolera | PIEDRAHITA: La Panera | EL BARCO DE ÁVILA: K-Melot | NAVALMORAL: Los Ángeles
 BURGOHONDO: Jerays | EL BARRACO: Rest. Pou | CEBREROS: Talin | HOYO DE PINARES: Montecarlo
 LAS NAVAS DEL MARQUÉS: Celtic Druid | SOTILLO: El Patio | LA ADRADA: Dacha | PIEDRALAVES: Ambigú 53
 LANZHITA: Boomerang | CUEVAS DEL VALLE: La Luna | MEDINA DEL CAMPO: Cafetería Renfe
 Además de los puntos habituales de: MADRID, SALAMANCA, SEGOVIA Y VALLADOLID

En caso de quedar localidades, se venderán los días 11 y 12 en ARENAS DE SAN PEDRO.
 Organiza: TUKUMAN producciones Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Arenas de San Pedro



Cine Tomás Luis de Victoria

INFORMACIÓN 24 HORAS: 920 21 10 21
 RESERVA DE ENTRADAS: 920 25 06 23

C/ Lesquinas, 4. Ávila
www.tlvictoria.com

ÁVILA

CON NOCTURNIDAD Y ALEVOSÍA

AGENDA SEMANAL NO TE LO PIERDAS

Una semana más te ofrecemos la posibilidad de que nos cuentes las fiestas que has programado para tu local o con tus amigos y para que nos des tus sugerencias para esta revista ¡Qué ya va siendo hora! Escribe a redaccion@diariodeavila.es o llama al teléfono de la Redacción, 920351852 y pregunta por los 'impresentables' de De Marcha. Estaremos ojeando el buzón y con la oreja pegada al teléfono....



1 'Paz y Amor, colegas'

Es lo que nos ofrecen nuestros amigos de El Encuentro. Y es que han organizado una fiesta 'hippie' para todos vosotros. Ambientación, vestimenta, y música, te transportarán a esa década en la que el 'buen rollo', el amor libre -ahí, ahí- y el pacifismo eran bandera. Por si acaso, también podeis darle un lavado de imagen a vuestros vehículos, como el de la imagen. Suena bien ¿eh?

DANDO PALADAS EN EL BURGUILLO

C.A.

EN De Marcha hemos decidido que no todo el ocio tiene por qué salir los fines de semana de fiesta por los bares de copas abulenses. Un poco de deporte al aire libre puede ser igual de entretenido. Y desde luego más sano.

Por eso hemos decidido acercarnos hasta el Embalse del Burguillo, en el término municipal de El Barraco. Sabíamos que allí se desarrollaban diversas actividades acuáticas. Pues bien, sola-



En un entorno privilegiado, el embalse del Burguillo se convierte en una opción muy apetecible en estos días de intenso calor veraniego, y si encima hacemos deporte practicando piragüismo, mejor que mejor.

mente hay una, pero desde luego que muy entretenida, a la par que deportiva: el piragüismo.

Una vez allí establecemos contacto con la única empresa que opera en el embalse, llamada Trampalones. Allí nos recibe Ángeles, que está enseñando las técnicas básicas a un grupo de gente joven que está presta a meterse en el agua. Junto con Carlos Rojo, experto entrenador nacional de piragüismo, Ángeles gestiona esta empresa que lleva más de una década operando en el Burguillo, en muchas ocasiones contra viento y marea.

Y es que no hace ser un experto en la materia para poder recorrer el embalse a bordo de una piragua. Las hay individuales y



dobles, y se pueden alquilar por horas o medios días. Desde luego la experiencia merece la pena.

El turismo activo es una de las grandes bazas con las que cuenta Ávila durante los meses veraniegos. Desde De Marcha os recomendamos que os informéis previamente de en qué condiciones opera la empresa, puesto que en los últimos años varias empresas de la zona de Gredos han sido denunciadas por diversas irregularidades, entre ellas las de utilizar monitores sin preparación, y en condiciones de seguridad bastante precarias.

"Llevamos años quejándonos de este tipo de cosas", asegura Carlos Rojo. "Partimos de la base de que la Junta de Castilla y León no ha creado todavía una legislación al respecto, existe para el turismo rural, pero no para el turismo activo". Esta situación de vacío legal lleva a que se puedan dar casos realmente sorprendentes, que escapan a la más mínima lógica.

"Yo, legalmente, no estoy obligado a proporcionarle al cliente un chaleco salvavidas", comenta Rojo, "es más, si no sabe nadar no estoy tampoco obligado a no alquilarle una piragua".

Sin embargo Rojo quiere aclarar que "nosotros 'engañamos' al cliente, le decimos que son obligatorias unas normas de seguridad que en realidad no lo son, lo hacemos por su propia seguridad, no porque la ley nos obligue, es triste pero es así".

Dejando de lado a los 'piratas' del turismo activo, que los hay, hay que hablar del entorno. Y es que el embalse del Burguillo destaca por su belleza, con espacios especiales acotados para ser ZEPA (Zona Especial de Protección de Aves), lo que aporta un plus de interés ecológico al paseo en piragua. Y es que con unos buenos prismáticos puedes observar la fauna local, entre palada y palada por el agua.

"Es una zona muy tranquila, el agua está muy bien, y es un lugar



La empresa encargada de que el piragüismo sea posible en el embalse del Burguillo es Trampalones, una de las pocas empresas a nivel nacional que vive en exclusiva del piragüismo, tanto en aguas tranquilas como domando las bravas.



Las minusvalías no son óbice para disfrutar de la práctica del piragüismo en el Burguillo.

perfecto para el piragüismo de aguas tranquilas" comenta Rojo, que pide un poco más de ayuda gubernamental. "Este lugar tiene muchas posibilidades, siempre que los ayuntamientos de la zona se impliquen un poquito más",

asegura Rojo mientras prepara unas piraguas para unos clientes.

Lo que está claro es que es una opción perfecta para practicar deporte, pasar el día con tus colegas, y con el aire puro 'desintoxicarnos' un poco de la ciudad,

2

La Calle Mayor vuelve al primer plano

Este Viernes tenéis que poneros guapos y pasaros por La Calle Mayor. Si el buen ambiente y el 'buen rollo' de este local no es suficiente, la gente responsable ha preparado una fiesta Bacardí. Seguro que habrá regalos para casi todos y desde luego los amantes del ron estarán de suerte.

3

El sábado, todo el mundo a Qabbalah.

Si no te había parecido suficiente con la fiesta del ron en La Calle Mayor, aquí tienes otra. En esta ocasión viene de la mano de la gente de Qabbalah, que os acogerán con su simpatía habitual en su fiesta Ron de Cuba.

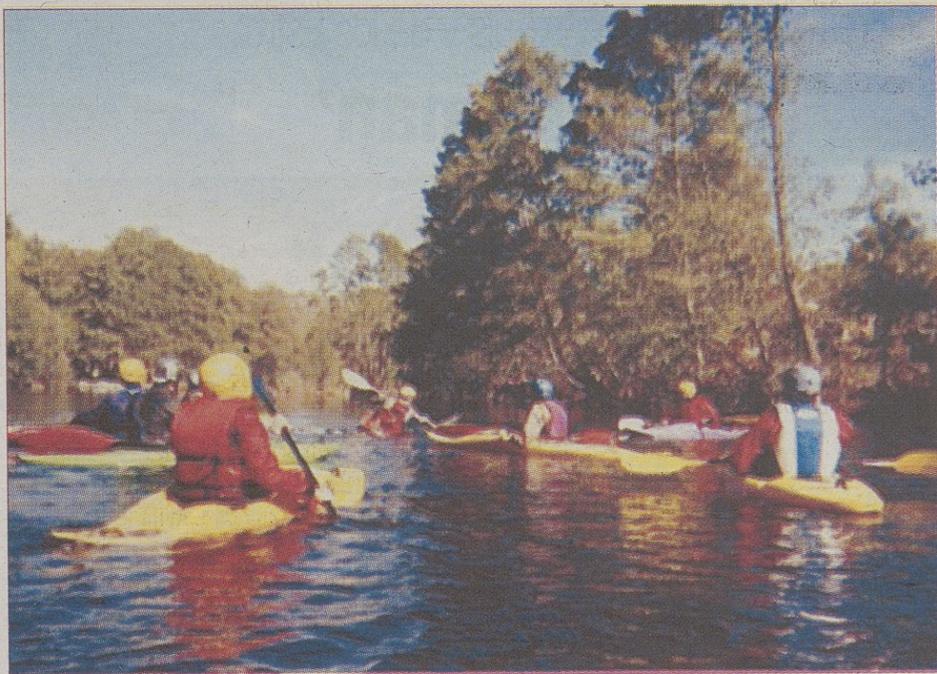
4

El Jueves, sorteo de entradas para Estopa

Si, habéis oído bien. El mayor evento musical del mes de agosto tiene lugar en Arenas de San Pedro, el próximo viernes y con Estopa como protagonistas. Si quieres verlos, la solución la tiene Templo D'Keops, que sorteará entradas en su fiesta del jueves 12.

Y EN OTOÑO...

AGUAS BRAVAS



Para que los que os quejáis de que en 'De Marcha' solamente hacemos crónicas de fiestas, aquí tenéis la prueba de que somos gente sana, amante de la naturaleza y el deporte.

C.A

EN la anterior página os dejábamos plácidamente navegando en piragua por el embalse del Burguillo. Una actividad saludable y entretenida, pero nos imaginamos que a alguno le habrá parecido poco. Querrá algo para hacer fluir más adrenalina. pues aquí está la solución: bajar aguas bravas.

El río Alberche es uno de los ríos clásicos para hacerlo. Ya se bajó por primera vez hace treinta años, aunque no pudo descenderse en su totalidad. Nace en plena sierra de Gredos y da lugar al llamado valle del Alberche, en la provincia de Ávila, con poblaciones tan conocidas como Hoyocasero, Navalunga y Burgohondo.



Durante los meses estivales de julio, agosto y septiembre las aguas del Río Alberche no son aptas para el piragüismo, debido al bajo nivel de agua, por lo que hasta Octubre no podemos practicar el descenso del río.

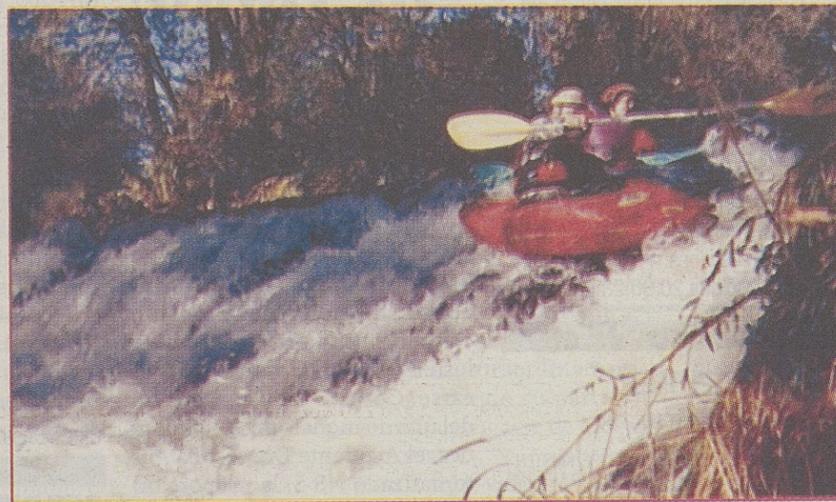
En ese sentido, el Alberche comienza su temporada en octubre y la termina más o menos en junio, es decir, cuando las aguas están subidas. Mientras que en aguas tranquilas se trata de pasear y admirar el entorno, en aguas bravas tienes que 'enfrentarte' a aguas más salvajes. Que tampoco cunda el pá-

nico, el Alberche es el lugar ideal para practicar este deporte, puesto que tiene tres zonas diferentes de dificultad, tanto para expertos como para los que empiecen en el mundo del piragüismo.

El tramo de descenso mas habitual que realiza la gente de Trampalones, tiene una longi-



Trampalones es la única empresa que trabaja de continuo en el río Alberche, ofreciendo cursillos para aprender a dominar los distintos niveles de dificultad que ofrece el río.



tud de 15,750Km. y va desde el puente del arco en Burgohondo hasta la Fábrica de Luz Sierra en Navalunga.

Ángeles, de Trampalones, habla de distintos tipos de públicos según las fechas. "Desde octubre a febrero nuestros clientes son gente que va a aprender piragüismo, aprove-

chando las mejores condiciones del río, mientras que de marzo a junio es gente que viene a pasar el día".

Lo que está claro es que al que le guste la naturaleza, y las emociones fuertes, no puede perder la ocasión de realizar el descenso de este río, todo un reto ¿no?



Tus
FOTOS
Digitales
a lo **GRANDE**



50x70 / 70x100 y
mucho más



920 35 20 94

Paseo Estación, 34 - Ávila
www.tullcolor.com

Tull
Color

Artes Gráficas Multimedia

CINE

'Torapia'

➔ NACIONALIDAD: ESPAÑA, 2004;
DIRECCIÓN: KARRA ELEJALDE;
INTERPRETES: KARRA ELEJALDE, JUAN DIEGO, PEPIN TRÉ, JAVIER GURRUCHAGA.

Una 'A-Narko-Comedia', así la define su director y protagonista, Karra Elejalde. Basilio (Elejalde), un carterista sin suerte, ingresa en una institución mental para recuperar un valioso collar de diamantes que pasó brevemente por sus manos y cuyo valor fue incapaz de reconocer. Una vez dentro del manicomio, Basilio tratará de utilizar todas las habilidades propias de su oficio para sortear las amenazas que le impiden llegar hasta el botín: para ello deberá sobrevivir al grupo de frikis que hay en el sanatorio... y a una nueva técnica, la 'Torapia'.
Cines Estrella 17,30; 20,00; 22,30.



'Shrek II'

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIRECCIÓN: ANDREW ADAMSON, KELLY ASBURY Y CONRAD VERNON;
MÚSICA: HARRY GREGSON-WILLIAMS.

Tras acabar con un dragón y las malvadas intenciones de Lord Farquaad, Shrek ya tiene como pareja a su amada Fiona. Y ahora, tras volver de la luna de miel, el ogro verde se enfrenta a un nuevo peligro... sus suegros. Y es que los padres de Fiona no se esperaban el aspecto de su yerno, ni al bocazas de Asno, ni lo que había cambiado su pequeña princesita. Al pobre Shrek le va a tocar sobrevivir a las aviesas intenciones del rey, que ha planeado otro final para este cuento...
Cines Estrella 18,00

'Isi & Disi: un amor a lo bestia'

➔ NACIONALIDAD: ESPAÑA, 2004;
DIR: CHEMA DE LA PEÑA INTERPRETES: SANTIAGO SEGURA, FLORENTINO FERNÁNDEZ, JAIDY MITCHEL.

Isi y Disi, que ni son hermanos ni se llaman así, nacieron y se de criaron en Leganés. Sus alias vienen de su desbocada pasión por AC-DC. Aunque pasa ya de los treinta, Isi sigue viviendo con y de su padre, Eugenio, un veterano heavy que tiene un bar igual de heavy que él: La Campana del Infierno. Hasta que un día, Isi, haciendo el reparto semanal de berberechos del bar de su padre en la universidad, encuentra al amor de su vida: Vane (Jaydy Michel). Guapa, simpática e inteligente, es la chica perfecta. Desde ese momento, su único objetivo será conquistar su corazón, con la -no siempre- inestimable ayuda del leal y pasado de peso Disi. Su misión en esta historia es ayudar a su mejor amigo a conseguir a la chica de sus sueños, aunque sus consejos sean a veces la vía más directa al fracaso y la humillación y les causará más de un problema con Vane... y con la policía de Leganés.
Cines T. L. Victoria 20,30; 23,00

'Spiderman 2'

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIRECCIÓN: SAM RAIMI;
INTERPRETES: TOBEY MAGUIRE, KIRSTEN DUNST, JAMES FRANCO, ALFRED MOLINA.

Han pasado dos años desde que el tranquilo Peter Parker dejó al amor de su vida, M. J. Watson y decidió seguir el camino de la responsabilidad como Spiderman. Peter debe afrontar nuevos desafíos mientras lucha contra "el don y la maldición" de sus poderes equilibrando sus identidades duales como el escurridizo Spiderman y la vida como estudiante universitario. Las relaciones con todas las personas que aprecia y en especial con su mejor amigo, Harry Osborn, que le culpa de la muerte de su padre, están en peligro de ser descubiertas con la aparición del villano de múltiples tentáculos Doctor Octopus. Y además, su atracción por M.J. es cada vez mayor y tiene sus dudas sobre dejar a un lado a Spiderman y confesarle su amor.
Cines T. L. Victoria 18,00.
Cines Estrella 17,00, 19,45.

Estrenos y destacadas / Las mejores 'pelis' del Tomás Luis y de los Estrella



Will Smith deberá detener a unos robots con bastante 'mala leche'.

'Yo, robot'

➔ NACIONALIDAD: EEUU, 2004;
DIR: ALEY PROYAS; INTERPRETES: WILL SMITH, BRIDGET MOYNAHAN, BRUCE GREENWOOD.

AÑO 2035, la dependencia de los hombres respecto a las máquinas es total. El hombre vive al borde de un precipicio tecnológico y social, cuando el número de robots en los EE.UU. está a punto de triplicarse. Con la salida al mercado del último modelo de U.S. Robotics, el Ayudante Doméstico Automatizado NS-5, la proporción pasará a ser de un robot por cada cinco seres humanos. Primer componente de la siguiente generación de robots fabricados en una aleación ultrarresistente, el NS-5 ha sido diseñado para hacerlo todo, desde ser el canguro de los niños, pasando por la preparación de las comidas de la familia, hasta llevar la contabilidad. Tal alarde de comodidad se complementa con una medida de seguridad, las Tres Leyes de la Robótica, que impide a los robots hacernos daño. O eso creíamos. El único hombre que se atreverá a cuestionar esa idílica relación entre humanos y robots es el detective Spooner (Will Smith), cuando en la investigación del crimen de un prestigioso científico todo apunta a la implicación de

un robot en el mismo.

Spooner, un personaje altamente paranoico, contará con la ayuda en la investigación de la psicóloga de robots Susan Calvin (Bridget Moynahan) y de Sonny, un robot programado para tener sentimientos. Una investigación que tendrá implicaciones más profundas e inquietantes.

La rebelión se aproxima, los robots desobedecen las Tres Leyes... ¿es el fin de la raza humana? Spooner y su grupo tendrán que hacerles frente para evitarlo.

Cines Estrella 17,00, 19,30 y 22,15.

'Kill Bill II'

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIR: QUENTIN TARANTINO;
INTERPRETES: UMA THURMAN, DAVID CARRADINE, MICHAEL MADSEN.

Después de eliminar a sus antiguos colegas O-Ren Ishii y Vernita Green en Kill Bill Vol. 1, la Novia (papel interpretado por Uma Thurman) prosigue su odisea sangrienta, poniendo punto final a su sed de justicia en la segunda entrega de la serie creada por Quentin Tarantino. La Novia ya ha eliminado a dos de sus enemigos, pero aún le quedan otros dos en su particular "Lista Negra": Budd (Michael Madsen) y Elle Driver (Daryl Hannah) antes de centrarse en su último objetivo... matar a Bill (David Carradine), en un duelo que le revelará a la Novia cosas que creía olvidadas.
Cines Estrella 22,45

'Catwoman'



Berry se enfunda en latex y tira de látigo para acabar con los maleantes.

La tímida y sensible artista Patience Philips (Halle Berry) es una mujer sumisa y siempre dispuesta a agradar a la gente, que trabaja como diseñadora gráfica para la gigantesca compañía de cosméticos Hedare Beauty, dirigida por el despótico George Hedare (Lambert Wilson) y su esposa Laurel (Sharon Stone).

Cuando Patience se entera por casualidad de un secreto sobre un revolucionario producto antienviejecimiento de la compañía, se encuentra atrapada en medio de una peligrosa conspiración. Pero en su momento más aciago, Patience es salvada

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIR: PITOF
INTERPRETES: HALLE BERRY, BENJAMIN BRATT.

renaciendo con la fuerza, la velocidad, la agilidad y los agudísimos sentidos de un gato.

Con su conocimiento y su fuerza recién adquiridos se convierte en Catwoman, una criatura fuerte, elegante y sigilosa que mantiene el equilibrio sobre la delgada línea que separa el bien del mal.

Cines Estrella 17,30, 19,45 y 22,00.

'Fahrenheit 9/11'

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIRECCIÓN: MICHAEL MOORE;
GENERO: DOCUMENTAL

Moore afronta una cuestión que afecta a los centros de poder en EEUU y toma como punto de partida la controvertida elección de George Bush en el año 2000 para seguir su ascenso de mediocre petrolero tejano a presidente, y descubrir las oscuras relaciones de negocios entre su padre y la familia de Osama Bin Laden, poniendo de relieve que la riqueza y el poder del enemigo número uno de los estadounidenses han aumentado gracias a este vínculo. También indaga sobre lo sucedido después del 11-S y cómo la Administración Bush utilizó el ataque para su propio beneficio político.
Cines Estrella 20,00; 22,30

'Las mujeres perfectas'

➔ NACIONALIDAD: EE.UU., 2004;
DIRECCIÓN: FRANK OZ;
INTERPRETES: NICOLE KIDMAN, BETTE MIDLER, CHRISTOPHER WALKEN

La vida de Joanna Eberhart (Nicole Kidman) se tambalea. Después de llegar a lo más alto, todo en su vida se convierte en un desastre. La solución pasa por mudarse junto con su familia a un pueblo, Stepford. Allí las demás mujeres son asombrosamente perfectas, hermosas, creativas, laboriosas, y los maridos están demasiado encantados. Algo anda mal en Stepford...

Cines T. L. Victoria 18,00, 20,00, 22,30

CINES
6 SALAS ESTRELLA



CENTRO COMERCIAL EL BULEVAR AVDA JUAN CARLOS I, 45 ÁVILA

TFNO INFORMACIÓN 24 HORAS: 920 219 060

VENTA DE ENTRADAS ANTICIPADAS EN WWW.ENTRADAS.COM O EN EL 902 22 16 22

TFNO RESERVAS EN HORARIO DE TAQUILLA: 920 219 009

DE LUNES A VIERNES NO FESTIVOS LA PRIMERA SESIÓN 3'50 EUROS (PRECIO ESTRELLA)
JUEVES NO FESTIVOS, DÍA DEL ESPECTADOR: 3'50 EUROS
PRECIO ÚNICO: 5 EUROS

CLAVES

LA TRAMA

Del inicial cómic a los videojuegos

La historia de *Catwoman* hizo su debú en el mundo del cómic como *The cat* en 1940. Desde entonces, el personaje ha experimentado variaciones hasta convertirse, posiblemente, en el ícono femenino más representativo del mundo del cómic. De su origen literario, la historia de la mujer felina salta a otros formatos como el cine y los videojuegos.

Precisamente, la compañía Electronic Arts acaba de lanzar al mercado *Catwoman*, un videojuego con grandes dosis de acción que se mantiene bastante fiel al argumento de la película de Pitof.



Sharon Stone, alejada de las cámaras durante algún tiempo, vuelve a escena para compartir protagonismo con Halle Berry en *Catwoman*.

'Catwoman' / El francés Pitof, experto en efectos visuales, se encarga de la dirección

LA FELINA SE EMANCIPA

'BATMAN' LA VIO CRECER Y AHORA SE INDEPENDIZA. LA OSCARIZADA ACTRIZ HALLE BERRY SE METE EN LA PIEL DE UNA SIGILOSA Y AUDAZ MUJER GATO QUE UTILIZA SUS DESTREZAS PARA DERROTAR A SUS ENEMIGOS. Y NACIÓ EN UN CÓMIC.

Mónica Rodríguez

Creció al abrigo de *Batman*, pero ahora camina en solitario. *Catwoman*, la mujer felina que dio sus primeros pasos junto al popular murciélago, vuelve a enfundarse su sensual y atrevido traje de cuero negro para arreglar algunas cuentas. Aunque esta vez emancipada de su popular progenitor y metida en la piel de otra actriz, Halle Berry, que toma el testigo de Michelle Pfeiffer, quien también prestó sus formas al personaje.

Inspirada en un popular cómic estadounidense de la casa Marvel, la película encumbra a un primer plano a Berry, ganadora de



ACCIÓN
'Catwoman'
EE.UU., 2004.

Dirección:
Pitof.

Intérpretes:
Halle Berry,
Sharon Stone,
Benjamin Bratt,
Lambert Wilson,
Byron Mann.

un Oscar por su papel en *Monster's Ball*, pero no olvida adornar sus escenas con rostros conocidos. Entre ellos destaca el de la cotizada actriz Sharon Stone (*Instinto básico*), que hacía algunos años que no se dejaba ver por la gran pantalla, o el del actor Byron Mann, a quien algunos recordarán por su interpretación de Ryu en *Street Fighter*.

El francés Pitof, un experto en efectos visuales (*Alien resurrección*, *Juana de Arco*) que decidió probar suerte en el séptimo arte con *Vidocq*, se ha encargado de la dirección de *Catwoman*, un filme cuya protagonista encarna a la vez a una mujer tímida y sensible y a una criatura fuerte y sigilosa. Y es

que, Patience Philips, la joven y sumisa diseñadora gráfica a la que encarna Halle Berry, tiene un alter ego, una mujer con intuición y destreza felina que saltará a escena justo cuando los enemigos de la primera creen haber acabado con su vida.

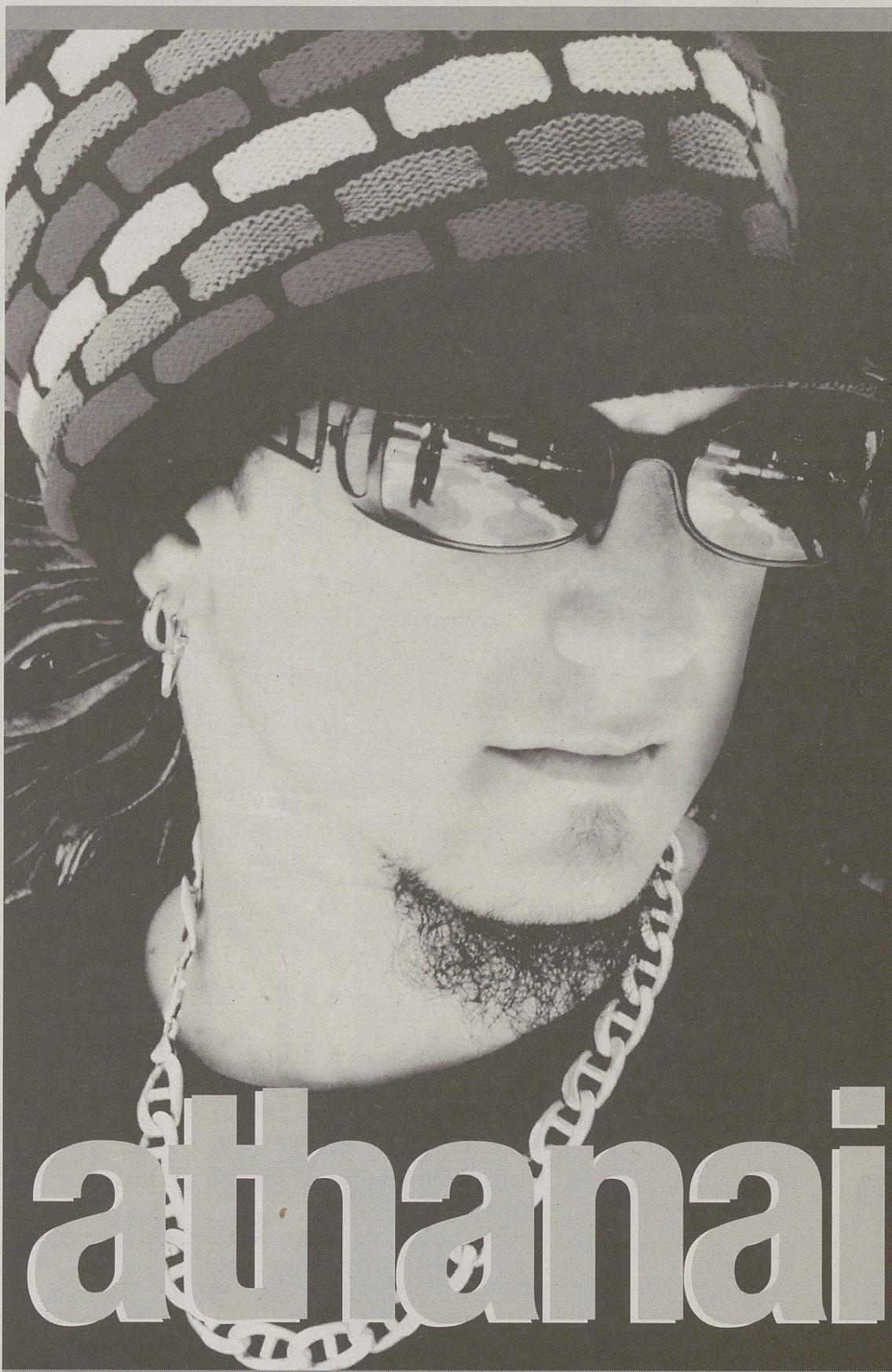
¿La razón? Un siniestro secreto sobre el nuevo producto anti-vejecimiento que prepara la compañía de cosméticos Hedare Beauty, dirigida por el despótico George Hedare (Lambert Wilson) y su esposa, Laurel (Sharon Stone), y que Patience Philips descubre por estar en el lugar equivocado y en el momento inadecuado.

Lejos de morir, Patience vuelve

a la vida, aunque no en su estado normal, sino envuelta en un cuerpo dotado de habilidades felinas. Aprovechando sus recién estrenadas destrezas, la chica, la última de las elegidas para disfrutar de los extraordinarios poderes, emprende su particular guerra para vengarse de quien la intentó matar.

Pero la doble vida de esta nueva *Catwoman* se verá complicada por la relación que mantiene Patience con el detective Tom Lone (Benjamin Bratt), quien no puede evitar enamorarse de la felina fatal que interpreta Berry, la primera actriz negra que consiguió alzarse con la máxima distinción de la Academia de Hollywood. ■





Cara B / Segundo cedé del artista cubano

EL OTRO ROCK DE LA ISLA

SU NOMBRE ES UNA PALABRA GRIEGA QUE SIGNIFICA 'INMORTAL'. SU ESTILO REFLEJA EL SABOR Y COLOR DE LA NUEVA HABANA

Q.P. Ventana

A finales de 1997, este roquero-rapero cubano lanzó su debú discográfico en España bajo la atenta mirada de Miguel Bosé. Aquel disco, *Séptimo cielo*, era el fiel reflejo de los cauces universalistas y libertarios por los que discurre la música de la isla, un trabajo que mostraba a un artista ávido por llegar a ese lugar en el mundo donde le gustaría estar: "El sitio que para muchos es el nirvana, para mí es el séptimo cielo. Puede ser mi sitio, mi paz, mi tranquilidad".

Athanai -La Habana, 31 años- ha esperado siete largos años para editar su continuación. Su título, *A Castro le gusta el rock*, editado por el sello Factoría Autor. Castro es su apellido, por cierto. Extraiga el inteligente lector sus propias conclusiones.

Por aquel entonces se ganó una merecida fama de huracán caribeño tanto por su puesta en escena como por su talentosa pluma, que ponía al servicio de sus canciones mestizas, mezcla de rock, funk y rap, y de quien la solicitara, léase Rosario. Y repite la fórmula en su nuevo álbum, que reúne 14 canciones coloristas en las que siguen predominando los estilos citados, y que retozan en asuntos de amor, soledad, impotencia, reivindicación...

Athanai canta a la pérdida de un amigo, a la vida en la gran ciudad -la que le acoge es ibérica, no cubana-, al nacimiento de sus dos hijas. Un artista que creció escuchando música española -Bricos, Mustangs-, que pasó por el patrón anglosajón -Led Zepelin- y que aterrizó en el rock latino de Charly García y Fito Páez. Un talento diferente. ■

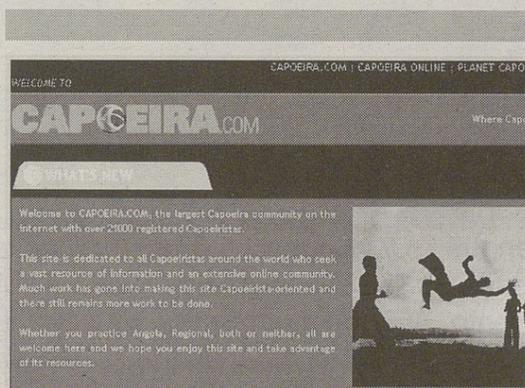
en la red



Aficionados a Interrail

<http://www.interrail.com>

Una página dedicada a los que dedican su tiempo libre a viajar con Interrail, ese billete de tren que te permite coger todos los trenes que quieras en una zona predeterminada. Es verano, y si todavía no tienes plan, puede ser una buena idea.



¡A danzar 'capoeira'!

<http://www.capoeira.com>

Esta página esconde la comunidad más grande de capoeiristas de Internet, con 21.000 usuarios registrados. En ella puedes encontrar información y comunicarte con otros aficionados a este ritmo coreográfico afrobrasileño.



La más moderna este invierno

<http://www.cibeles.ifema.es>

Si quieres saber lo que se va a llevar este invierno, entra en la página de la pasarela Cibeles, donde podrás ver las colecciones de sus diseñadores para la próxima temporada. Eso sí, la calidad de imagen deja bastante que desear.