

VIERNES

10 DE FEBRERO DE 1984

1^{er.}
PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
Banda original de «La vuelta al mundo en 80 días». Música de Victor Young.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

15.35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ

• Don Ramiro se encuentra con Micaela, la hermana menor de su enferma mujer, joven hermosa a la que seduce y con la que planea convenir en «Casérea para no tener obstáculos en su nuevo amor».

TARDE

16.35 LA TARDE

Con las secciones habituales.

17.05 EL ARTE DE VIVIR

18.00 ¡HOLA, CHICOS!
Presentación de la programación infantil por María Luisa Seco.

18.10 BARRIO SESAMO

• «Suéñen fantásticos», Espinete, por una indigestión de golosinas, tiene unos sueños fantásticos.

18.35 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE

• «El hambre traiciona»
El hambre de la familia del tío Benito se ve agravada ante la ausencia de comida en el bosque. El ratón busca inútilmente hasta que, junto con Jaime, decide conseguirlo mediante una incursión en el gallinero de la granja.

19.00 CANTINFLAS

19.10 ANDY ROBSON

• «Llamada»
INTERPRETES: Jack Welling, Norman Jones, Tom Davidson y Stephanie Tague. Dirección: John Kish.

• Adam Charlton, el tío de Andy, es advertido por éste de que en la propiedad de Lord Rothwick se introducen por la noche cazadores furtivos. Adam no duda de que el ladrón es un tal Turnbull, un hombre que vive del pillaje. Demission, de acuerdo con Andy y Victoria, tratan de conseguir las pruebas de culpabilidad contra Turnbull, tendiéndole una trampa.

19.35 DE CARA AL MUNDO

«Túnez»

DIRECCION Y REALIZACION: Félix Tijero Blanc.
GUIÓN: Enrique Llovet.
INTERVIENEN: Guillermo Cebrián, embajador de España, jubilado; director del Centro Cultural Español; Emilio Martín, ex embajador de España en Túnez.

Abre el programa un resumen de noticias sobre la independencia de Túnez y la llegada de Bourguiba.
Imágenes de Cartago. El desierto, la catedral de San Luis y la gran mezquita de Túnez.
Relaciones entre España y Túnez. Labor del Centro Cultural Español. Imágenes de la Embajada de España.
Relaciones culturales y económicas entre ambos países sobre imágenes de la artesanía tunecina.

20.00 AL GALOPE

REALIZACION: Francisco Sastre.
COMENTARIOS: Daniel Vindel y Marisa Abad.

Reportaje sobre un tema de caballos y pronóstico de las carreras a efectuar el día 12.

NOCHE

20.30 TELEDIARIO

Segunda edición

21.05 UN, DOS, TRES...

GUIÓN, DIRECCION Y REALIZACION: Narciso Ibáñez Serrador.
PRESENTACION: Mayra Gómez Kemp.
INTERVIENEN: Bigote Arrocet, Fedra Lorente, Raúl Sender, Las hermanas Hurtado, Arévalo,

20.25 TESTIMONIO
Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar en esa fe.

00.30 DESPEDIDA Y CIERRE



Martin Sheen es Kennedy, en la serie del mismo nombre

2^{o.}
PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 EL MUNDO DEL BARROCO
(Ultimo episodio).

• «Los extremos del barroco».
En este último capítulo de la serie vemos las relaciones del barroco con el poder, especialmente con los monarcas que fueron denominados los «despotas ilustrados»: Pedro el Grande de Rusia, Federico II, el rey de Prusia, o el shogun japonés Tokugawa Yeyasu. Todos ellos construyeron palacios y edificios que eran una muestra de su poder.

16.25 CASTRE. SOLDADO, ESPIA
(Ultimo episodio)

AUTOR: John Le Carré.

• Smiley y Guilliam toman posiciones alrededor de la casa. Al poco tiempo llega Polyakov e inmediatamente «el Topo». Descubierta la traidición, Smiley le interroga a alarse con los rusos. Al final, de la conversación al tiempo que se arreglan las cosas para enviar al Topo a Moscú, la sombra de Ann, la mujer de Smiley, se revela como parte integrante del plan. Fue idea de Karla el que su hombre en Londres se entienda con la mujer de Smiley para alejarle de toda sospecha. Pero Jim Prideaux tiene todavía una cuenta que saldar con «el Topo».

17.20 ULTIMA FRONTERA

18.20 EN PARALELO. LOS JOVENES

• «Pandillas y colegas».
DIRECCION Y REALIZACION: Luis T. Melgar.
PRESENTACION: Mercedes Mezquita.

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

Repetición lección 36

19.40 ARCO IRIS

20.00 LA CLAVE

23.45 TELEDIARIO 3

00.15 TELEDEPORTE

Incluye información de los enviados especiales a los Juegos Olímpicos de Invierno (Sarajevo).

00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

TELE PUEBLO

Del sábado 4 al viernes 10 de febrero de 1984

«Largometraje»

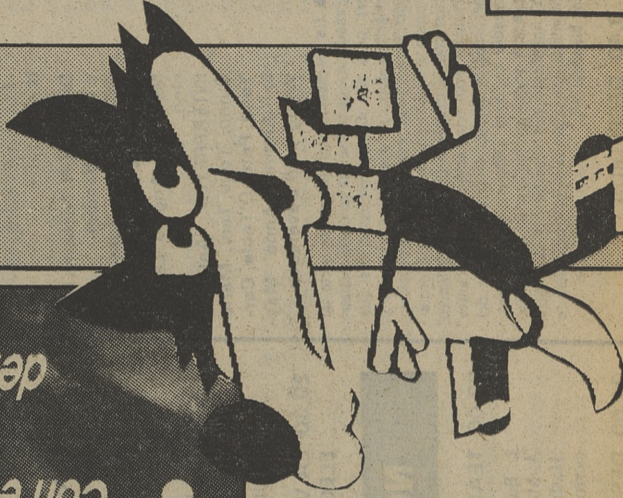
«El poder de la sangre de Drácula»

• Protagonizada por Christopher Lee

Desde el miércoles en días sucesivos

Juegos olímpicos de invierno

Con el episodio «La silla del asesino»



COMIENZA «HITCHCOCK»



«Sábado cine»

Anthony Quinn, en

«Los dientes del diablo»

FUTBOL

At. Madrid-Ath. Bilbao

1er. PROGRAMA

SABADO

4 DE FEBRERO DE 1984

MATINAL

10.45 CARTA DE AJUSTE
Selección «Creendence Clearwater Revival» (1)

10.59 APERTURA Y PRESENTACION
11.00 COMO LO VES
13.00 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio Garcia Toledano.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Manuel Alonso Borrillo.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.
INVITADOS: Francisco y Los Riverson (Ilusionistas).

18.00 FRASE UNA VEZ... EL HOMBRE
«El nacimiento de los Estados Unidos».

20.00 TELEDIARIO
20.15 FUTBOL

NOCHE
REALIZACION: Ramón Díez.
COMENTARIOS: José Ángel de la Casa

22.15 INFORME SEMANAL
REALIZACION: Juan Jesús Ortiz.
PRESENTADORA: Mari Carmen García Vela.

22.45 SABADO CINE
«Los dioses del diablo» (Color, 101').
DIRECCION: Nicholas Ray
AUTOR: Hans Ruesch.
GUIÓN: Nicholas Ray.
MUSICA: Angelo Lavagnino.

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE
15.29 APERTURA Y PRESENTACION
15.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO

DIRECCION: Luis Ignacio Seco.
REALIZACION: Eladio Rován.
GUIÓN: Juan Antonio Carrillo Salcedo.
PRESENTADOR: Pedro Mover.

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO

15.35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ
DIRECCION: Pío Baroja.
AUTOR: Pío Baroja.
MUSICA: Carmelo Bernaola.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15.00 TELEDIARIO

15.35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ
DIRECCION: Pío Baroja.
AUTOR: Pío Baroja.
MUSICA: Carmelo Bernaola.

15.00 TELEDIARIO
15.35 EL MAYORAZGO DE LABRAZ
DIRECCION: Pío Baroja.
AUTOR: Pío Baroja.
MUSICA: Carmelo Bernaola.

23.00 EN PORTADA
DIRECCION: Asunción Valdeés.
SUBDIRECCION: Angel Muro.
REALIZACION: María Luisa Díez.
GUIÓN: Fernando de Giberno.

NOCHE

19.30 TALLER DE TEATRO
«Els pastoretz».
GRUPO: Fanfarrer.

20.30 LA VENTANA ELECTRONICA

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

SOBREMESA

15.00 TELEDIARIO
15.35 LOS PITUFOS

19.30 TALLER DE TEATRO
«Els pastoretz».
GRUPO: Fanfarrer.

20.30 LA VENTANA ELECTRONICA

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

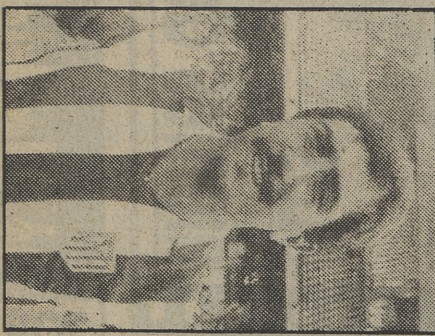
22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

TARDE

16.00 PRIMERA SESION
«Horizontes perdidos», 1937 (112).
(Blanco y negro).
DIRECCION: Frank Capra.
AUTOR: James Hilton.
GUIÓN: Robert Riskin.
MUSICA: Dmitri Tiomkin-Stephen Gooson.



Con Arreche, la defensa del Atlético es más segura

2o. PROGRAMA

JUEVES

9 DE FEBRERO DE 1984

SOBREMESA

11.45 CARTA DE AJUSTE
Canciones y baladas escocesas. Interpretes: Rory y Alex McEwen.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE
18.30 MICKY Y DONALD
«8617».

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA

NOCHE

19.05 DE OLIMPIA A LOS ANGELES
20.00 DE PELICULA
«Busby Berkeley: Todo imaginación».

20.30 TELEDIARIO
Segunda edición.
21.05 BUENAS NOCHES
PRESENTADORA: Mercedes Millá.
EL EDEN
Episodio tercero y último.

19.10 PUESTA A PUNTO
19.25 CURSO DE INGLES
Repeticion lección 35.
19.40 ARCO IRIS
20.00 LEO
CONTRA TODOS
DIRECCION, REALIZACION Y GUIÓN: Carmelo José Barrera.
INVITADOS: Dos colegas mixtos nacionales.

TARDE

16.30 LA TARDE
Con las secciones habituales

17.00 DE AQUI PARA ALLA
18.00 BARRIO SESAMO
«El cumpleaños de Teresa».

23.45 TELEDIARIO-3
00.15 TELEDIARIO-3
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

NOCHE

20.30 LA VENTANA ELECTRONICA

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

22.00 TEATRO REAL
L. Balada: «Pasodoble». W. A. Mozart: «Sinfonía n.º 35». «Häffner». B. Bartók: «Concierto para orquesta».

TARDE

16.30 LA TARDE
Con las secciones habituales

17.00 DE AQUI PARA ALLA
18.00 BARRIO SESAMO
«El cumpleaños de Teresa».

23.45 TELEDIARIO-3
00.15 TELEDIARIO-3
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE



A don Pío Baroja le gustaría la interpretación de Joaquín Hinojosa

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.59 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 AGENDA

NOCHE

21.00 FILA 7

NOCHE

22.00 CINE CLUB
«Buñuel en México».
«Ensayo de un crimen» («La vida criminal de Archibaldo de la Cruz»), 1955 (88').
DIRECCION: Luis Buñuel.
GUIÓN: Ugarte Pagés y Luis Buñuel.
INTERPRETES: Miroslava, Ernesto Alonso, Rita Macedo, Alondra Palma y Eva Calvo.
PRESENTACION: Carlos Velo (realizador).

NOCHE

23.00 TD CIERRE
23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

16.30 LA TARDE
Con las secciones habituales

17.00 DE AQUI PARA ALLA
18.00 BARRIO SESAMO
«El cumpleaños de Teresa».

23.45 TELEDIARIO-3
00.15 TELEDIARIO-3
00.30 DESPEDIDA Y CIERRE

