

# 1<sup>er.</sup>

## PROGRAMA

VIERNES 24 DE SEPTIEMBRE DE 1982

# VIERNES

# 2<sup>o.</sup>

## PROGRAMA

# TELE PUEBLO

Del sábado 18 al viernes 24 de septiembre de 1982

EL DOMINGO, EN DIRECTO



A partir del jueves

# "JUANITA LA LARGA"



Ahora por la Primera Cadena

### SOBREMESA

**13,45 CARTA DE AJUSTE LOS CHUNGUITOS.**  
«Por qué pasó lo que pasó». «Paloma que pierde el vuelo» y «Eso niño».

**14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15,00 TELE 1**  
Programa informativo.

**15,35 ESPACIO XX**  
Director: Eduardo M. Domínguez.

**16,20 OTRAS COSAS**  
Director: José Lapena  
Realización: Eugenio Curiel  
Guión: Juan José Plans y José Lapena  
Presentador: Joaquín Prat

**17,30 OFICIOS PARA EL RECUERDO HISTORIA DEL MO-SAIICO**  
Director: Arturo Luna  
Realización: Luis Li-zero.

**18,00 TOM Y JERRY EL GATO MAS CO-DICIADO.**

**18,05 LA PESTE DEL OES-TE.**  
«EL GATO VIOLINIS-TA».

### TARDE

**18,30 NOSOTROS**  
Director: Francisco García Novell  
Realización: Francisco Novell  
Presentadora: Mercedes Cumins

**19,00 VOSES SIN VOZ «COMARCA DE CA-BRALES PUEBLOS OLVIDADOS».**  
Presentador: Manuel Torre

**19,00 VECES SIN VOZ «COMARCA DE CA-BRALES PUEBLOS OLVIDADOS».**  
Presentador: Manuel Torre

**19,00 VECES SIN VOZ «COMARCA DE CA-BRALES PUEBLOS OLVIDADOS».**  
Presentador: Manuel Torre

**20,00 FESTIVAL DE MON-TREAL.**  
Director: José Luis Gutiérrez  
Presentadora: Isabel Maestros y María Salerno.

**20,00 FESTIVAL DE MON-TREAL.**  
Director: José Luis Gutiérrez  
Presentadora: Isabel Maestros y María Salerno.

En el Jaime de Arminán. La película «Volver a empezar», de José Luis García, consiguió el premio Euménico por sus valores humanos, y la actriz Ana Anguita fue galardonada con el recién creado premio Romby Schneider como mejor intérprete femenil a las actrices Berthe Fournier, Katharine Hepburn, Lana Turner, Bette Midler y Glynis Johns.

**20,30 MAS VALE PREVENIR**  
Director: Ramón Sánchez-Muñoz.

**20,30 MAS VALE PREVENIR**  
Director: Ramón Sánchez-Muñoz.

### NOCHIE

**21,00 TELEDIARIO**  
Programa informativo.

**21,35 UN, DOS, TRES...**  
Director: Narciso Ibáñez Serrador.

**21,35 UN, DOS, TRES...**  
Director: Narciso Ibáñez Serrador.

**23,20 SE CUENCIAS DEL MUNDO**  
Programa informativo.

**00,10 SKAG**  
Episodio número 3.

### TARDE

**18,00 CARTA DE AJUSTE**  
Zarzuéla: «La Dogar-sax», de López Monis y Millán.

**18,13 APERTURA Y PRE-SENTACION**

**18,15 LA ABEJA MAYA «GUSTAVO Y ENMA».**  
«LA HORMIGA QUE NO QUERRIA JUGAR».

**19,00 REDACCION ABIERTA**  
«LA MENTE DE LOS HOMBRES».



Se hablará de Sócrates.  
Los profesores Dover y Burs-tell exploran las bases de la ci-vilización griega, desde los espe-cialmente a como la vida y las enseñanzas de este gran filósofo Só-crates, su discípulo Platón y de la historia. Herodoto y Tucí-dides De las obras de éstos es de donde más claramente surge la vital y perenne curiosidad que sen-tían los griegos por la conducta humana, la naturaleza del hom-bre y su lugar en el mundo.

### NOCHIE

**20,30 LA CLAVE**  
Director y Presenta-dor: José Luis Balbín.

**00,30 DESPEDIDA Y CIE-RRE**

MATINAL

10,45 CARTA DE AJUSTE

«Keep on trying», «Let me win» y «Let me turn back to you».

10,59 APERTURA Y PRESENTACION

11,00 PISTA LIBRE

REALIZACION: Tacho de Realizaciones. Todofmas Morcán. José Luis Renovar. Les Pedro Luis Jiménez Amaluz. Presentación: R a fael Irujo, Sandra Shuterland, Izazco Arimendi.

13,00 CONCIERTO
La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpretará: «La oración del torero», de Joaquín Turina. «Concierto en mi menor para flauta y orquesta», de S. Morcán. José Moreno Cadente. «Sinfonía n.º 1 en d. m.º», de J. Haydn.

14,00 REVISTA DE TOROS
DIRECCION: Martí Roldán. GUION: Manuel F. Molés. Programa de Información Turina.

15,00 NOTICIAS

SOBREMESA

15,35 PRIMERA SESION «PAVILLONES DEL ESTADIO» (1982)

DIRECCION: ochenita y ocho minutos. DIRECCION: Raouí Walsh. GUION: Borden Chase. INTERPRETES: Yvonne de Carlo, Rock Hudson, Maxwell Reed, Dennis O'Brien, Michael Goddard y Bryan Forbes.

En los agitados años que dieron comienzo al siglo XIX, la poderosa y temible sombra de Napoleón Bonaparte, emperador de Francia, flotaba sobre Europa continental. Prácticamente sabía que para derrotar a Napoleón no quedaba más que esperar a que él muriera. Pero el poderío le era absolutamente necesario acabar con la constante amenaza de una Inglaterra cuyas fuerzas permanecían intactas tras el escudo del canal de la Mancha. Era imprescindible

TARDE

17,30 LA PANTERA ROSA «EL INSPECTOR», en: «PIERRE Y EL QUE-SDO».

El Inspector está encargado de la captura del malvado Pierre, para lo cual cuenta con la ayuda de un agente electrónico. «IMPUESTO ROSAS», «EL INSPECTOR», en: «EL GRAN ROBO DEL LOVE».

18,00 APLAUSO
Programa musical. GUION: José Luis Uribarri.

19,00 EL HOMBRE EUROPEO «LA POBLACION».

DIRECCION: Guido Piovene y Jaques Nobécourt. DIRECCION: José Joaquín Marroqui. REALIZACION: Angel del Pozo y José María Ont. GUION: Jesús Marroqui y J. Ont. Música de Alfonso San-Hesteban PRESENTADORA: Marisa Aباد.

20,00 BLA, BLA, BLA
DIRECCION: José Joaquín Marroqui. REALIZACION: Angel del Pozo y José María Ont. GUION: Jesús Marroqui y J. Ont. Música de Alfonso San-Hesteban PRESENTADORA: Marisa Aباد.

20,00 VERDAD O MENTIRA
DIRECCION: Guión y Presentación: Alberto Oliveros. REALIZACION: P a sauel Cervera y Jesús Valero.

1,15 ULTIMAS NOTICIAS

1,25 DESPEDIDA Y CIERRRE

NOCHE

20,30 FUTBOL
Zaragoza-Real Madrid. Desde el estadio de La Romareda.

22,00 NOTICIAS
DIRECCION: Ramón Collom Esmañes. 23,00 «SABADO CINE «LA GRAN ESTAFIA» (1978).

18,00 APLAUSO
Programa musical. GUION: H. Rodenas-D. Rineser.

19,00 EL HOMBRE EUROPEO «LA POBLACION».

DIRECCION: Guido Piovene y Jaques Nobécourt. DIRECCION: José Joaquín Marroqui. REALIZACION: Angel del Pozo y José María Ont. GUION: Jesús Marroqui y J. Ont. Música de Alfonso San-Hesteban PRESENTADORA: Marisa Aباد.

20,00 BLA, BLA, BLA
DIRECCION: José Joaquín Marroqui. REALIZACION: Angel del Pozo y José María Ont. GUION: Jesús Marroqui y J. Ont. Música de Alfonso San-Hesteban PRESENTADORA: Marisa Aباد.

20,00 VERDAD O MENTIRA
DIRECCION: Guión y Presentación: Alberto Oliveros. REALIZACION: P a sauel Cervera y Jesús Valero.

1,15 ULTIMAS NOTICIAS

1,25 DESPEDIDA Y CIERRRE

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE

«Los cuentos de Washington Irving».

15,30 DIBUJOS ANIMADOS «RETRANSMISION DE PORTIVA

Híptica desde Madrid.

19,00 LOU GRANT «CAMARAS». Dos jóvenes atraen una cámara. Al ser sorprendidos por la Policía, los atracadores toman como rehén a un grupo de peques que están celebrando una fiesta de cumpleaños.

20,00 PRODUCCION ESPANOLA

NOCHE

21,00 ESTRENOS TV «GRITOS DE MUERTOS» (1975).

DIRECCION: Richard T. Heffron. INTERPRETES: Raul Julia, John Ryan, Philip Clark, Edward Asner, Lucia Arnez, Nancy Walker y Art Carney.

22,40 CONCIERTO-2 Coro de la Radiotelevisión Española. Programa musical. «El Coro de la RTVE que incluye tres facetas de su quehacer artístico. Concierto «a capella», desde la catedral de Zamora, con obras de Tomás Luis de Victoria, Hilarión Eslava, Anton García Abril y Manuel Blancafort. Desde el Teatro Real, de Madrid, interpretación de Igor Stravinsky.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRRE

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE «Suite homenaje a Albeniz» (Javier Alonso).

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELE 1

15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA «ESPANA, SIN IR MAS LEJOS». «España, sin ir más lejos», es un reportaje realizado por Luis Tomás Megar.

16,05 LA FUGA DE LOGAN «LA VICTIMA DE JUDAS».

En la ciudad de las Cupulas, un fugitivo es muerto por el vigilante Hal 14, el Consejo ordena que tome el aspecto físico del fugitivo. Vejo amigo de Jesús y amigo por lo d o o s amigos. «La víctima de Judas» es un reportaje realizado por Luis Tomás Megar.

18,15 CARTA DE AJUSTE «THE THE OTHER», «TH the morning comes» y «Love and let love».

18,30 APERTURA Y PRESENTACION

TARDE

18,35 LA COMETA BLANCA
Dibujos animados: Tor Cuervo. Miguel de los Santos. Espectáculo: Hertha Frankel.

19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE
DIRECCION: José Antonio Plaza. REALIZACION: R a m ó n Pradera. PRESENTADOR: Torbruno.

Programa «magazine» infantil que pretende, de una manera alegre y desinhibida, acercar al niño del mundo a través de un mundo animado, las principales actividades, los juegos, las emociones, los trabajos manuales, el teatro, el dibujo, la música, etc. En esta nueva edición, el libro de la semana es el «Libro Gordo» de Petete.

Programa «magazine» infantil que pretende, de una manera alegre y desinhibida, acercar al niño del mundo a través de un mundo animado, las principales actividades, los juegos, las emociones, los trabajos manuales, el teatro, el dibujo, la música, etc. En esta nueva edición, el libro de la semana es el «Libro Gordo» de Petete.

SOBREMESA

20,00 ARTE DE VIVIR REALIZACION: Luis Calvo Teixera.

Programa de contenidos culturales, con proyección internacional y nacional, en el que se intenta una aproximación a la cultura en su vertiente cotidiana, como un bien que hay que difundir, defender y compartir.

21,00 TELEDIARIO

21,35 COSMOS «AL FILLO DEL INFILNITO».

Presentado por Mari Sa-San. El gran desafío es el nuevo mito científico para justificar el origen del universo, según el cual las galaxias se estarían continuadamente separando y el cosmos estaría en continua expansión. Otras teorías científicas cuestionan esta explicación, afirmando que existen nadinamientos, movimientos y cambios en los libros sagrados de la religión hindú, muy anteriores a cualquier forma de ciencia.

23,35 ULTIMA EDICION

NOCHE

23,50 DESPEDIDA Y CIERRRE

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE

«BEL AMIX», de Guy de Maupassant (cap. VIII).

19,00 TELENOVELA «SA DEL GATO».

19,30 REDACCION ABIERTA
DIRECCION: Bob Hird y Doni Nish. Llegado la hora de desplazarse a Sabaduro para preparar una beca como fanfarrista en la Academia de Música del profesor Zuckmayer. Allí encuentra a Julie Underwood, una joven norteamericana que también espera examinarse, con la que inicia un pequeño idilio. Gracias a ésta, y durante un paseo, se entera de que son seguidos por una persona, en la que Billy descubre a Hilde Gruber.

20,45 ZARABANDA

NOCHE

22,00 CINE CLUB «EDUPO RED» (1966).

DIRECCION: Pier Paolo Pasolini. AUTORES: Scafocios. GUION: Pier Paolo Pasolini. INTERPRETES: Silvana Mangano, Franco Citti, Aida Vaili, Carmelo Bene, Julian Beck y Luciano Bartoli.

Edipo, hijo de Layo y Yocasta, reyes de Tebas, es abandonado en un desierto a poco de nacer, pues unos trágicos augurios predicen que acurriría a sus padres la peor de las muertes. Sin embargo, el pequeño Edipo pastor vado, de la muerte, cuando pastor que le entienda quien, la cría y educa rey de Corinto. Edipo, hijo de Layo, es pres de terribles padiditas que no puede explicar. Para conocer cuanto estas entiemán viaja a Delos para consultar al oráculo. Al revelarle que su destino será matar a su padre y casarse con su madre, Edipo, horrorizado, no regresa a Corinto junto a quienes considera sus padres, sino que, errante pero empujado por sus trágicos hados, se encamina hacia Tebas acercándose inexorablemente a todo aquello de lo que justamente quería alejarse.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRRE

## 1er. PROGRAMA

### SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE  
CROSBY, STILLS AND NASH.  
«Turn your back on love», «Wasted on the way» y «Southern cross».

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELE 1

Programa informativo.

15.35 EN TIEMPO DE SOBREMESA  
«ESPAÑA, SIN IR MAS LEJOS».

Reportaje realizado por Rafael Herrera sobre Cuenca.

16.05 LA FUGA DE LOGAN  
«LOS VISITANTES NOCTURNOS».

Los fugitivos, sorprendidos por una fuerte tormenta, se refugian en un hombre y sus hijos. Ambos mueren. Los tres amigos acogen en su hogar a los tres amigos que regresan de un viaje. Llegada de alguien muy importante, al que llaman Gavin. Jessica, elegida por éste, es víctima de una extraña ceremonia.

17.00 DESPEDIDA Y CIERRE

### TARDE

17.01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

18.15 CARTA DE AJUSTE  
JOE COCKER.  
«Look what you've done», «Sweet little woman» y «Seven days».

18.30 APERTURA Y PRESENTACION

18.35 LA COMETA BLANCA  
Dibujos animados: Capit-Chapó.  
Juegos visuales: Teatro de Cárton.  
Espectáculo: La comedia musical Pipo Pescador.

19.00 EL LIBRO GORDO DE PETETE

19.02 3, 2, 1... CONTACTO

Gimnasio  
Patinadora.  
Navegación a vela.  
Broma con gracia.

### NOCHE

21.00 TELEDIARIO  
Programa informativo.

21.35 CHE  
«UNA PAREJA... DIS-TINTA» (1973).  
DIRECCION: José María Forqué.  
INTERPRETES: Lina Morgan, José Luis López Vázquez, Alicia Tomás, Ismael Merlo, Manuel Díaz González y Emilio Laguna.

20.00 ENCUENTROS EN LIBERTAD:  
«LAS COSAS ESTAN OMBIANDÓ»  
DIRECCION Y GUIÓN: Sibely Valle y Fernando Navarrete.  
REALIZACION: Fernando Valle.

Emisión de la película de Milton Friedman titulada «Las cosas están cambiando» y presentación y planteamientos que debatirán el tema en la semana siguiente.

23.30 ULTIMA EDICION  
Programa informativo.

23.50 DESPEDIDA Y CIERRE

### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE  
«TRIP-TICO», de José Muñoz Mollada.  
Los Romeros (guitarras).

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 TELENOVELA  
«BEL AMIL», de Guy de Maupassant (cap. VII).  
ADAPTADOR: Antonio Castro.  
REALIZADOR: Francisco Abad.  
INTERPRETES: Vitor Valverde, Silvia Tortosa y Maite Blasco.

19.30 REDACCION ABIERTA  
20.00 DIBUJOS ANIMADOS  
ROBIN Y ROSIE: «LOS GUISANTES DESAPARECIDOS».

Robin y Rosie ayudan a sus padres a plantar guisantes. Cuando descubren que han terminado su labor descubren que los guisantes han desaparecido.

20.15 ROBINSON  
DIRECCION: Enrique Niccanor.  
REALIZACION: Enrique Ferrás.  
asesora: Felicidad Orquía.

### NOCHE

20.45 ESTUDIO ABIERTO  
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.  
REALIZACION: Fernando Navarrete.



José María Inigo.

Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE

López Vázquez, actor de muchos matices, en «Sesión de Noche».

## 1er. PROGRAMA

### MATINAL

La joven y hermosa hija de un embajador se dispone a casarse. Preparativos necesarios para celebrar el matrimonio en la Embajada. Eso mismo, un sin fin de pequeños y grandes detalles, que habrán de ser perfectos para el día que nada falle; idas y venidas, llamadas, compras, entrevistas... De esta manera, la gran antífona conoce a un prestigioso músico, y fulminantemente se entera de él sin remedio, pero como suele suceder en estos casos, el camino hasta su objetivo no va a ser, precisamente, un sendero de rosas...

9.45 CARTA DE AJUSTE  
«Quinteto número 5 en re mayor», de P. Antonio Soler.  
Agrupación Nacional de Música de Cámara.  
Clave: Genoveva Gálvez.

9.59 APERTURA Y PRESENTACION

10.00 HABLAMOS  
DIRECCION: Sabino Arana.

«Magazine» informativo semanal, directo, tanto del mundo del silencio como el de los oyentes.

10.30 SANTA MISA  
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.  
REALIZACION: Miguel García Marín.  
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.

Retransmisión de la santa misa. Entrevista con Florentino Escurrea: «Cánticos en Hispanoamérica».

11.30 GENTE JOVEN  
DIRECCION: Fernando Juan Santos.  
REALIZACION: Eugenio García Toledo.  
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.  
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.

12.30 TIEMPO Y MARCA  
Incluye la transmisión en directo de la prueba de motociclismo desde el circuito de Guadalupe.

REALIZADOR: Ignacio Sanz.  
COMENTARIOS: A. García y C. Vázquez.

14.35 MIRAR UN CUADRO  
DIRECCION Y REALIZACION: Alfredo Castellón.

Doña Manuela Mená ha elegido para habitar en el hogar de su programa se complementa con una encuesta de opinión realizada en el Museo del Prado.

15.00 NOTICIAS

15.35 SESION DE TARDE  
«FESTIVAL EN MELBOURNE» (1946).  
DIRECCION: George Sidney.  
INTERPRETES: Walter Pidgeon, Jane Powell, José Iturbi, Roddy McDowall, Milton Massy y Xavier Cugat.

### SOBREMESA

15.00 NOTICIAS

15.35 SESION DE TARDE  
«FESTIVAL EN MELBOURNE» (1946).

DIRECCION: George Sidney.

INTERPRETES: Walter Pidgeon, Jane Powell, José Iturbi, Roddy McDowall, Milton Massy y Xavier Cugat.

### TARDE

15.30 DIBUJOS ANIMADOS.  
«ROBIN HOOD».  
17.00 EL GRAN HAWAI  
«VIVIENDO EN EL PASADO».

Durante unos días de mucho trabajo, unos antiguos amigos se reencuentran a ver a Mitch y a hacer un viaje a Australia y pretendiendo que él les acompaña. Los problemas se amontonan: una cerca rota, troncos que hay que sacar, la nueva carretera... para colmo, uno de los trabajadores del rancho tiene problemas: se le está muriendo el caballo. Los amigos de Mitch le han hecho recordar tiempos pasados y él quiere revivirlos junto a sus viejos amigos. De todos modos, algo no va todo lo bien que debería.

17.45 MUSICAL EXPRESS  
18.45 EL PEQUEÑO TEATRO  
«UNA VOZ DEL PASADO».

Un joven tímido y apocado acude a un médico para que le ayude a vencer su falta de carácter.

19.15 LA PUERTA DEL MISERIO

20.00 A TRAVES DEL FLAMENCO

DIRECCION: Claudio Guerín Hill.

INTERVIENEN: Rafael de Córdoba, Juan Peña (El Lebrilero), Matilde Corral, Pepe (el de la Matrona), María Vargas, Manolo Sanlúcar y el Coriliet de Rafael de Córdoba.

### NOCHE

21.00 COMPETICION

22.00 LARGOMETRAJE  
«POLICIA PYTHON 357» (1975).

DIRECCION: Alain Corneau.  
INTERPRETES: Yves Montand, Simone Signoret, François Cluzet, Stéphane Audoubert, Vadim Gerasimov, Mathieu Carlier y Roger Murr.

El comisario jefe de la Policía de Orléans, a cuya esposa, que lleva años en un sillón de ruedas, le debe no sólo su fulgurante carrera, sino también una sólida posición social, tiene un amante (Silvia) joven que ahora se dedica a la decoración de escaparates, pero que antes rellenó un historial delictivo en el que figuraban las drogas, el robo y la prostitución. El inspector Fenao, hombre solitario, que es la conciencia del gran jefe, se enfrenta circunstancialmente a Silvia y se enamora de ella. Cuando la mu- chacha aparece asesinada, todas las sospechas recaen sobre un psorro- nal y el inspector Fenao, que se había encargado de la investigación del caso

mostrará la «puna», una región de los Andes con unas especiales características climatológicas y ambientales, terminando en el altiplano andino, donde se encuentra el lago Titicaca, casi un mar de 12.500 pies de altura.

19.00 DE NUEVO  
Una nueva serie de los que han hecho historia en TVE.

20.00 RASGOS  
«EL INDIANO FERNANDEZ».

DIRECCION: Antonio Giménez Rico.

Emilio Fernández, el mítico Indio Fernández, recuerda su carrera desde los tiempos de la revolución y su trayectoria hasta llegar a convertirse en uno de los grandes directores del cine mundial de todos los tiempos.

### NOCHE

21.00 NOTICIAS

21.15 PROXIMAMENTE

21.35 BENNY HILL  
Episodio número 9.

22.00 FESTIVAL DE BENI-DORM

Transmisión en directo de la Mostra del Festival de Benidorm desde el Benidorm Palace.

PRESENTACION: María Medina y Lola Martínez.  
REALIZADOR: Mauricio Romero.

23.45 DEPORTIVO

00.15 DESPEDIDA Y CIERRE



«El Gran Hawái» entretiene en el UHF

# LUNES

LUNES 20 DE SEPTIEMBRE DE 1982

## 1er. PROGRAMA

### SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
 «DURAN, DURAN».  
 «Rio», «My own way», «Lonely in your night-mare» y «Hungry like wolf».

### PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELE 1**  
 Programa Informativo.

**15.35 EN TIEMPO DE SOBREMESA**  
 «DE CERCA».  
 DIRECCION: Luis T. Mel-

**16.05 LA FUGA DE LOGAN «EL CARRUSEL»**  
 DIRECCION: Irving J. Moore.  
 INTERPRETES: Gregory Harrison, Heather Menzies, Donald Moffat y Randy Powell.

● Logna sufre una pérdida temporal de memoria. Un año de su vida, justo el tiempo que lleva en el exterior, es borrado de su mente. Logna acompaña a amigos de buena grata a la ciudad ecuatoriana y se dispone a volver al puerto. Pero se encuentra con que el tiempo está contaminado y no es posible la vida en él. Jessica y Ken regresan a la ciudad para tratar de rescatar a su amigo.

**17.00 DESPEDIDA Y CIERRE RRE**

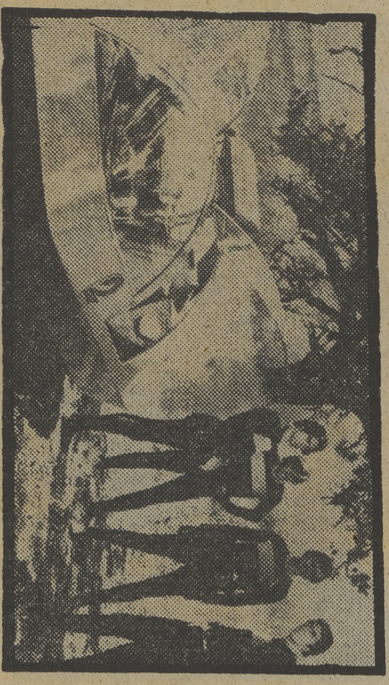
### TARDE

**17.01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**18.15 CARTA DE AJUSTE**  
 «Beautiful noises», «Hello again» y «Forever in blue jeans».

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIRECCION: Lolo Rico.  
 REALIZACION: Marcelo Bravo, Ernesto Ortega y Francisco Ordoñez.  
 GUIÓN: Eduardo Delgado, Eduardo Araujo y Esther Fernández.

PRESENTADORES: Cándida Tema, José Luis Bafrigo con el mono Tobias.



Seguirá «La fuga de Logana» en la sobremesa

## 2o. PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**  
 «BEL AMIA» de Guy de Maupassant (cap. V).

**19.00 TELENUEVA**  
 «BELL AMIA» de Guy de Maupassant (cap. V).

**19.30 REDACCION ABIERTA**  
 «DISEÑOS CUADRIPLADOS».

**20.00 DIBUJOS ANIMADOS**  
 «DISEÑOS CUADRIPLADOS».

**20.15 EL VALLE SECRETO**  
 «EL FALSO CAMBIO».

**20.45 ALCORES**  
 Programa en o e o gráfico dedicado a George Bras-

**21.45 CON H DE HUMOR**  
 «OCHO SEPTENARIOS DE MUERTE» (1949).

**22.45 EL LAGO DE LOS CISNES**  
 DIRECCION: Derek Bailey.  
 Desde el Royal Opera House, en Londres, se presenta la representación del ballet «El lago de los cisnes» de Tchaikovsky. Son intérpretes: Natalia Makarova y Anthony Dowell, en los principales papeles, se encuentran por el Royal Ballet, con coreografía de Marius Petipa, Leu Ivanov y Rudolf Nureyev.

**23.55 ULTIMA EDICION**  
 Programa Informativo.

**00.10 DESPEDIDA Y CIERRE RRE**



Alec Guinness

● Louis, duque de Chalfont, va a ser ahorcado en el próximo amanecer. La noche en capilla le da margen suficiente para escribir en muy pocos folios, sus memorias. En ellas cuenta cómo al ser repudiada su madre, una aristócrata, por haberse casado con un tenor italiano y serle negada a Louis la primogenitura en la línea hereditaria familiar, a este no le quedó otro remedio que ganarse a pulso enviando al otro mundo a todos los familiares que le cerraban su justo acceso al ducado. Sin embargo, y paradójicamente, en un Louis va a verse ahorcado por un crimen «pobresco» que ni siquiera ha cometido.

**23.35 INSULAR LANZAROTE**  
 MUSICA: Luis de Pablo.  
 DIRECCION: Ramón Massat.

**24.00 DESPEDIDA Y CIERRE**

## 1er. PROGRAMA

### SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
 «Sinfonia de Cámara», Orquesta Filarmónica de Los Angeles.  
 DIRECTOR: Zubin Mehta.

### PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELE 1**  
 Programa Informativo.

**15.35 EN TIEMPO DE SOBREMESA**  
 «HOY POR HOY».

**16.05 LA FUGA DE LOGAN «LEALTAD CORRESPONDIDA»**  
 ● Unos jinetes del desierto con- maban a Jessica, Ken y Logana a que les acompañen a la colonia; el jefe les condena a muerte, ya que la presencia de extranjeros siempre ha impulsado a algunos de los habitantes de la colonia a huir del lugar y conocer por sí mismos el mundo exterior.

**17.00 DESPEDIDA Y CIERRE RRE**

### TARDE

**17.01 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**18.15 CARTA DE AJUSTE**  
 «KING CRIMSON», «Neal and Jack and me», «Hearthbeats» y «Sartori in Tangiers».

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIBUJOS ANIMADOS: «Paddington», Los fibronoses».

**19.00 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19.02 3, 2, 1... CONTACTO**  
 Montaña rusa.  
 Juego del platillo volante.  
 Vuelo sin motor.  
 Esqueleto.  
 Gilda sobre colchón hinchable.



Un «Frank Ross» irreconocible con el pelo largo

## 2o. PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**  
 «Entre chiquito y chiquito», «En el monte Gorda», «Gauria da», «Sierra de Rondas» y «Guilherchm».

**18.58 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 TELENUEVA**  
 «BEL AMIA» de Guy de Maupassant (cap. VI).

**21.00 TELEDIARIO**  
 Programa Informativo.

**21.35 300 MILLONES**  
 «Entrevisitas, música y canciones hispanoamericanas».

**22.35 ¿QUIEN DELATO A FRANK ROSS?**  
 «EL CERCO SE CIERRA».

**23.35 ULTIMA EDICION**  
 Programa Informativo.

**23.50 DESPEDIDA Y CIERRE RRE**

**18.30 APERTURA Y PRESENTACION**

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIBUJOS ANIMADOS: «El charleston», Espectáculo: «El charleston».

**19.00 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19.02 3, 2, 1... CONTACTO**  
 Montaña rusa.  
 Juego del platillo volante.  
 Vuelo sin motor.  
 Esqueleto.  
 Gilda sobre colchón hinchable.

**18.30 APERTURA Y PRESENTACION**

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIBUJOS ANIMADOS: «El charleston», Espectáculo: «El charleston».

## 2o. PROGRAMA

### TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**  
 «Entre chiquito y chiquito», «En el monte Gorda», «Gauria da», «Sierra de Rondas» y «Guilherchm».

**18.58 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 TELENUEVA**  
 «BEL AMIA» de Guy de Maupassant (cap. VII).

**21.00 TELEDIARIO**  
 Programa Informativo.

**21.35 300 MILLONES**  
 «Entrevisitas, música y canciones hispanoamericanas».

**22.35 ¿QUIEN DELATO A FRANK ROSS?**  
 «EL CERCO SE CIERRA».

**23.35 ULTIMA EDICION**  
 Programa Informativo.

**23.50 DESPEDIDA Y CIERRE RRE**

**18.30 APERTURA Y PRESENTACION**

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIBUJOS ANIMADOS: «El charleston», Espectáculo: «El charleston».

**19.00 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**19.02 3, 2, 1... CONTACTO**  
 Montaña rusa.  
 Juego del platillo volante.  
 Vuelo sin motor.  
 Esqueleto.  
 Gilda sobre colchón hinchable.

**18.30 APERTURA Y PRESENTACION**

**18.35 LA COMETA BLANCA**  
 DIBUJOS ANIMADOS: «El charleston», Espectáculo: «El charleston».



Victor Valverde.

**19.30 REDACCION ABIERTA**  
 «EL OSO».

**20.00 DIBUJOS ANIMADOS**  
 «SALLY Y JAKE: «DUELOS AL AIRE LIBRE»».

**20.15 EL CARRO DE LA FARSIA**  
 «EL OSO».

**21.20 OPERA**  
 «PI. HOIANDRES EBRANTE» de Richard Wagner.

**20.50 HECHO A MANO**  
 «EL ENCUADERNADOR».

**21.00 OPERA**  
 «PI. HOIANDRES EBRANTE» de Richard Wagner.

**20.50 HECHO A MANO**  
 «EL ENCUADERNADOR».

**21.00 OPERA**  
 «PI. HOIANDRES EBRANTE» de Richard Wagner.

**20.50 HECHO A MANO**  
 «EL ENCUADERNADOR».

**21.00 OPERA**  
 «PI. HOIANDRES EBRANTE» de Richard Wagner.