

VIERNES

VIERNES 2 DE JULIO DE 1982

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
Randy Crawford.
«Secret combination».

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
DE SEDE BARCELONA: «Veus i formes».
DESDE BILBAO: «Fin de semana».

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELE 1
Programa informativo.

15,35 MUNDIAL INFORMATIVO
Programa de actualidad deportiva del Mundial-82.

16,00 OTRAS COSAS
DIRECCION: José Lapera Esquivel, Eugenio Garcia Toledano.
GUION: Juan José Plans y José Lapera.
PRESENTACION: Joaquín Prat.
REALIZACION CINE: Manuel Hidalgo.



LAS «COSAS» DE JOAQUIN PRAT

Programa en directo, con un tratamiento orientativo de las actividades relacionadas con nuestro tiempo libre.

17,30 NOSOTROS
DIRECCION: Francisco Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.
PRESENTACION: Mercedes Camins.
CHICOS QUE PRESENTAN EL PROGRAMA: Cuchi, Ernesto, Susi, Javier, Miguel, Vidal, Esther, Alfonso, Beatriz y Aitana.

«Nosotros» es un programa informativo realizado casi íntegramente por los chicos. Pretende ser un auténtico laboratorio de trabajo para los muchachos, temas de actualidad de la semana. El programa da cuenta de los acontecimientos más importantes del mundo juvenil. «Nosotros» está dirigido a los chicos de doce a dieciséis años.

TARDE

18,00 VOCES SIN VOZ
«QUE HACER CON UN HIJO DROGADICTO?» (II).
DIRECCION Y PRESENTACION: Manuel Torre Iglesias.
GUION: Luis Otero y Manuel Torre Iglesias.
REALIZACION: Vicente Alcobendas.

19,00 CULTURAL-82
«Teatro infantil».

En diferido, desde el Palacio de los Deportes de Valladolid, presentación de la coreografía musical infantil «Dola, dola tirabolola».

original de Lolo Bico, con música de Pepete Nisco y M. Yanes, escenografía de Juan Carlos Equillor y dirección de Antonio Guirau.

NOCHE

20,30 TELEDIARIO
Programa informativo.

20,50 CAMPEONATO DEL MUNDO DE FUTBOL

Transmisión en directo desde el estadio Santiago Bernabéu de la segunda fase del Campeonato Mundial de Fútbol-82.

23,00 SECUENCIAS DEL MUNDO
Programa informativo.

24,00 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

00,15 RESUMEN JORNADA
00,45 DESPEDIDA Y CIERRE



ALEMANIA OCCIDENTAL, UNA DE LAS GRANDES SELECCIONES

2º PROGRAMA

TARDE

14,45 CARTA DE AJUSTE

14,58 APERTURA Y PRESENTACION

15,00 TORNEO DE TENIS DE WIMBLEDON SEMIFINALES HOM-BRES.

17,00 CAMPEONATO DEL MUNDO DE FUTBOL PARTIDO DE LA 2.ª FASE.

19,15 LA ABEJA MAYA

20,00 REDACCION ABIERTA

20,30 LOS PODERES DEL PUEBLO

NOCHE

21,00 LARGOMETRAJE «LEY Y ORDEN» (1976)

DIRECCION: Marvín J. Chomsky.
GUION: Jack Neuman.
INTERPRETES: Darren McGavin, Keir Dullea, Robert Reed, James Olson, Biff McGuire, Scott Brady, Will Geer y Suzanne Pleshette.



DARREN MCGAVIN, PROTAGONISTA DE «LEY Y ORDEN»

Brian O'Malley, que empezó su carrera de periodista en un periódico de Nueva York, ha alcanzado, tras casi treinta años de servicio, una de las jefaturas del Cuerpo. Los asuntos que ahora dirige le traen a la memoria los momentos más espinosos de su vida profesional, desde los días de agente de calle a los largos años de traslado en que tuvo que enfrentarse con toda la gama de entornos de la delincuencia, desde el vulgar ratero al violador y al asesino. De origen irlandés, el padre de Brian fue también policía. El hijo de Brian sigue la tradición familiar.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE

TELE PUEBLO

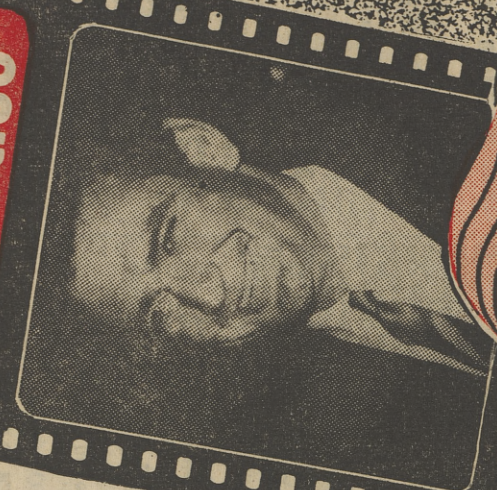
Del sábado 26 de junio al viernes 2 de julio de 1982

MUNDIAL '82

SEGUNDA FASE



En "Primera sesión" y "Sesión de noche"
2 Películas del género fantástico



1er. PROGRAMA

MIERCOLES 30 DE JUNIO DE 1982

MATINAL

13,45 CARTA DE AJUSTE
JOAN ARMATRA-
DING. «I'm lucky». «When I
Get it right».

PROGRAMACION
DE COBERTURA
REGIONAL
DESDE BARCELONA:
«Arta de Girona».

DESDE BILBAO: «Activi-
dad cultural».

14,55 CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00 TELE 1
Programa informativo.

15,35 MUNDIAL
INFORMATIVO
Programa de actuali-
dad deportiva del Mun-
dial-82.

16,05 LA CONQUISTA
DEL OESTE
Capítulo núm. 10.

El general Stonescipher enoja-
do ante el ridículo sufrido por las
estrategias de Zebe, acepta el
ofrecimiento de Coulee John para
que contrate a un grupo de in-
dios renegados, dedicados al pilla-
je y al asesinato, para matar a
Macahan, pero éstos no aceptan el
trato, y devuelven el cuerpo sin
vida del explorador al campe-
mento familiar.

17,00 LA COMETA
BLANCA

La familia Pícarol can-
ta «Fútbol».
Pipo Pescador canta
«Mármoles blancos».

17,28 EL LIBRO GORDO
DE PETETE

17,30 CONTRABANDISTAS
«CARRERA VIO-
LENTA».

DIRECCION: Jim Goddard.
GUIÓN: Brian
INTERPRETES: Oliver To-
bin, Lesley Dunlop, Hy-
well Williams Ellis y John
Hallam.

Jack navega a Francia con ob-
jeto de atrapar algún contraban-
do de brandy de su viejo cono-
cido el contrabandista Roach, Sara,
creyendo que el marino va a re-
unirse con alguna chica francesa
para reencontrar unas vacaciones.
Jack encuentra en las posibles
vacaciones un grupo de chicos que
quiere que se calen a él. Efectiva-
mente, su presencia complica la
situación y Jack y Sara tienen
que abandonar el continente más
pronto de lo que el joven tenía
planeado.

TARDE

18,00 CULTURAL-82
Balonmano: ESPAÑA-
URSS.
REALIZACION: Eugenio
García Toledano.
COMENTARIOS: Antolin
García.

Desde el Palacio de Depor-
tes de Madrid, retransmisión en
directo.

19,30 ENCUENTROS
EN LIBERTAD:
ECONOMIA
DIRECCION Y GUIÓN: Si-
bely Vaile y Fernando Ma-
varrete.

En esta semana se plantea el
tema de la Seguridad Social. Mil-
ton Friedman, el Nobel americano,
plantea que siempre que el Esta-
do interviene las cosas funcionan
peor e incluso llegan a registrar dig-
nidad a la persona. Los invitados
contestan o apoyan esta postura,
según sus diferentes puntos de
vista. En esta ocasión ponentes
Marech, Ghisla y Vicente. Félix
Mansilla y Eduardo Punsat

NOCHE

20,30 TELEDIARIO
Programa informativo.

21,00 SESION DE NOCHE
«LA MUJER PANTE-
RA» (1942).
(Blanco y negro.)



¿SON O NO «CONTRABANDISTAS?»

1er. PROGRAMA

MIERCOLES 30 DE JUNIO DE 1982

MATINAL

13,45 CARTA DE AJUSTE
JOAN ARMATRA-
DING. «I'm lucky». «When I
Get it right».

PROGRAMACION
DE COBERTURA
REGIONAL
DESDE BARCELONA:
«Arta de Girona».

DESDE BILBAO: «Activi-
dad cultural».

14,55 CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00 TELE 1
Programa informativo.

15,35 MUNDIAL
INFORMATIVO
Programa de actuali-
dad deportiva del Mun-
dial-82.

16,05 LA CONQUISTA
DEL OESTE
Capítulo núm. 10.

El general Stonescipher enoja-
do ante el ridículo sufrido por las
estrategias de Zebe, acepta el
ofrecimiento de Coulee John para
que contrate a un grupo de in-
dios renegados, dedicados al pilla-
je y al asesinato, para matar a
Macahan, pero éstos no aceptan el
trato, y devuelven el cuerpo sin
vida del explorador al campe-
mento familiar.

17,00 LA COMETA
BLANCA

La familia Pícarol can-
ta «Fútbol».
Pipo Pescador canta
«Mármoles blancos».

17,28 EL LIBRO GORDO
DE PETETE

17,30 CONTRABANDISTAS
«CARRERA VIO-
LENTA».

DIRECCION: Jim Goddard.
GUIÓN: Brian
INTERPRETES: Oliver To-
bin, Lesley Dunlop, Hy-
well Williams Ellis y John
Hallam.

Jack navega a Francia con ob-
jeto de atrapar algún contraban-
do de brandy de su viejo cono-
cido el contrabandista Roach, Sara,
creyendo que el marino va a re-
unirse con alguna chica francesa
para reencontrar unas vacaciones.
Jack encuentra en las posibles
vacaciones un grupo de chicos que
quiere que se calen a él. Efectiva-
mente, su presencia complica la
situación y Jack y Sara tienen
que abandonar el continente más
pronto de lo que el joven tenía
planeado.

TARDE

19,30 CARTA DE AJUSTE
FORMAS SOBRE TE-
MAS POPULARES ES-
PANÓLES, de Ricardo
Olmos.
«Cinco canciones casto-
llanas», «Cinco canciones
gallegas» y «Canciones
de campo».

PIANO: María Antonia
Martínez Brell.

19,43 APERTURA
Y PRESENTACION

19,45 REDACCION
ABIERTA

20,00 DIBUJOS ANIMADOS
ROBIN Y ROSIE.
«Huellas; son huellas».
Robin y Rosie juegan en el jar-
dín de su casa. Encuentran unas
huellas que deciden seguir y éstas
les conducen a la barca del señor
Barco.

20,15 ROBINSON
DIRECCION: Enrique Ni-
canor.
ASESORA: Felicidad Or-
quín.

NOCHE

20,45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESEN-
TACION: José María In-
igo.
REALIZACION: Fernando
Navarrete.
Programa en directo, ca-
mión al público, con estu-
diantes, temas de actuali-
dades y actuaciones mu-
sicales.

22,00 REDACCION
ABIERTA

22,05 ESTUDIO ABIERTO

23,30 ESTO SE HUNDE
«EL LADRON».

INTERPRETES: Leonar-
d Tour, Richard Backinsale
y Don Warrington.

Una noche de espesa niebla,
Ruth se ha perdido un hombre
en su habitación. Rigby acude en
su ayuda, pero más por miedo a
ser robado él que por lo que le
pase a su inquilina. La presencia
de un agente de Policía tranquiliza
a nuestro hombre, hasta que
descubre que no es tal agente, sino
el ladrón que merodea por los al-
rededores.

24,00 DESPEDIDA
Y CIERRE

DOMINGO

DOMINGO 27 DE JUNIO DE 1982

1er. PROGRAMA

9,45 CARTA DE AJUSTE
Músicos Ibérica,
«EL CANTO ACOM-
PANADO EN LOS SI-
GLOS XVI Y XVII».
INTERPRETES: Grupo Le-
ma.

9,59 APERTURA
Y PRESENTACION

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Ar-
naiz.
Magazine informativo s e m a-
nal directo, tanto del mundo del
silencio como el de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR

Entrevista del P. Orenco Lla-
mazán con don Francisco Azcona
de un estudio de la misa. Re-
transmisión de la santa misa desde
Prado del Rey.

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando
Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio
García Toledano.
PRESENTACION: Merce-
diano Rodríguez y Jesús
Villarino.
DIRECTOR DE ORQUE-
STA: Maestro Borriño.

12,30 TIEMPO Y MARCA

Desde el Pabellón de Deportes
de Santander final de la Copa del
Rey de Balonmano.

SOBREMESA

15,00 NOTICIAS

15,35 SESION DE TARDE

«LA VERDAD SOBRE
SPRING» (1964).
(Duración: noventa y
ocho minutos.)
DIRECCION: Richard
Thorpe.
GUIÓN: James Lee Bar-
rett.
INTERPRETES: Hayley
Mills, James MacArthur,
David Tomlinson, John
Mills y Harry Andrews.

Un lujoso transatlántico presta
ayuda a una pequeña embarcación,
diversos tripulantes — el viejo
Tom y su hija Spring — se han
quedado sin agua y sin provisiones.
En realidad, la pareja vive esplén-
didamente gracias a esta amendi-
dad, que reptan una y otra vez
ante todas las embarcaciones con
empaque que surcan el mar que
Para acabar de completar el
drama, se salda el lugar exacto en
que se encuentra sumergido un barco
con muchos miles de dólares en
oro guardados en su caja fuerte.

17,30 DON CALZONES
Y LOS CHALADOS

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Músicos Ibérica,
«EL CANTO ACOM-
PANADO EN LOS SI-
GLOS XVI Y XVII».
INTERPRETES: Grupo Le-
ma.

9,59 APERTURA
Y PRESENTACION

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Ar-
naiz.
Magazine informativo s e m a-
nal directo, tanto del mundo del
silencio como el de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR

Entrevista del P. Orenco Lla-
mazán con don Francisco Azcona
de un estudio de la misa. Re-
transmisión de la santa misa desde
Prado del Rey.

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando
Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio
García Toledano.
PRESENTACION: Merce-
diano Rodríguez y Jesús
Villarino.
DIRECTOR DE ORQUE-
STA: Maestro Borriño.

12,30 TIEMPO Y MARCA

Desde el Pabellón de Deportes
de Santander final de la Copa del
Rey de Balonmano.

SOBREMESA

15,00 NOTICIAS

15,35 SESION DE TARDE

«LA VERDAD SOBRE
SPRING» (1964).
(Duración: noventa y
ocho minutos.)
DIRECCION: Richard
Thorpe.
GUIÓN: James Lee Bar-
rett.
INTERPRETES: Hayley
Mills, James MacArthur,
David Tomlinson, John
Mills y Harry Andrews.

Un lujoso transatlántico presta
ayuda a una pequeña embarcación,
diversos tripulantes — el viejo
Tom y su hija Spring — se han
quedado sin agua y sin provisiones.
En realidad, la pareja vive esplén-
didamente gracias a esta amendi-
dad, que reptan una y otra vez
ante todas las embarcaciones con
empaque que surcan el mar que
Para acabar de completar el
drama, se salda el lugar exacto en
que se encuentra sumergido un barco
con muchos miles de dólares en
oro guardados en su caja fuerte.

17,30 DON CALZONES
Y LOS CHALADOS

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

TARDE

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LA INVASION DE LA
TIERRA».

Hace unos trescientos años en
un pantano de agua dulce uno de
los animales más cruciales de la
historia de la vida en la Tierra.
Los peces empezaron a arrastrarse
hacia ella, teniendo que resolver
dos problemas. En primer lugar, se
enfrentaban al problema mecánico
de arrastrarse hacia tierra firme,
y después tenían que poder reser-
var una vez que llegaban a tierra.
El naturalista muestra en este epis-
odio la forma en que resolvieron
estos problemas, a través de un
pequeño pez que vive hoy día en
los pantanos de manglares.

19,00 INCENDIOS
FORESTALES

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

19,30 CIRCO DE MOSCU
SOBRE HIELO

Documental sobre los incendios
forestales, sus orígenes, consecuen-
cias y soluciones.

2o. PROGRAMA

DOMINGO 27 DE JUNIO DE 1982

2o. PROGRAMA

15,15 CARTA DE AJUSTE
15,28 APERTURA
Y PRESENTACION
15,30 DIBUJOS
ANIMADOS
SUPER-RATON.
17,00 EL GRAN HAWAI
«EL ACUEDUCTO».

Una fuerte sequía azota a la
isla, Papi, un viejo camionero, va
hacia el rancho Paraiso con un
camión cisterna y recoge a un
autoestopista que pretende que
conozca una fotografía de un
pájaro que él cree que se
conduzca a Mitch de que el loco
de la carretera busca a una amiga
suya: Annie.

18,00 MUSICAL EXPRESS
DIRECCION: Angel Ca-
sas.
Se trata hoy de un «Musical Express Amigos»,
con la participación de:
la Orquesta Píerarias, la
Orquesta Mundial y Ru-
ben Blade.

19,00 LA PUERTA
DEL MISTERIO
«EL ENIGMA DE LAS
PIEDRAS».
PRESENTACION: Doctor
Jiménez del Oso.

20,00 BALLET NUREYEV

21,00 PRODUCCION
ESPAÑOLA
22,00 LARGOMETRAJE
«HARRY Y "TONTÓ"».
DIRECCION: Paul Mazurs-
ky.
INTERPRETES: Art Car-
ney, Ellen Burstyn, Chip
Dan George, Geraldine
Fitzgerald y Larry Hag-
man.

Harry es un viudo neoyorquino
que a sus setenta y dos años se
encuentra sin demasiados alicientes
en su vida, lo que no acepta su
espíritu joven y decidido. Para va-
riar un poco sus horizontes, decide
emprender, por su propia cuenta,
un viaje hasta Chicago. Con su
amigo compañero de viaje, el tal
Harry se lleva a su mujer, el tal
Tonto. Para Harry y Tonto
este viaje va a ser toda una
nueva lección de la asignatura de
la vida.

24,00 DESPEDIDA
Y CIERRE

NOCHE

21,00 NOTICIAS
Programa informativo.

21,15 PROXIMAMENTE
Información sobre la programa-
ción de Televisión Española de la
Primera Cadena.

21,30 CULTURAL-82
REALIZACION: Fernando
Juan Santos.
COMENTARIOS: M. Vila,
Rebeca de la Vega,
Rebeca de la Vega,
Rebeca de la Vega,
Rebeca de la Vega.

Dicho espectáculo que será pre-
sentado en el teatro Alcalá de
Madrid, es una estilización
del género lírico español mediante
las más modernas y espectaculares
formas de representación teatral.
Entre otras se interpretarán frag-
mentos de «Doña Francisquita», «La
rosa del azahar», «Gigantes y ca-
zucurillos» y «El niño judío» y «Águla,
azucarillos y aguardiente».

23,30 DESPEDIDA
Y CIERRE

NOCHE

21,00 NOTICIAS
Programa informativo.

21,15 PROXIMAMENTE
Información sobre la programa-
ción de Televisión Española de la
Primera Cadena.

21,30 CULTURAL-82
REALIZACION: Fernando
Juan Santos.
COMENTARIOS: M. Vila,
Rebeca de la Vega,
Rebeca de la Vega,
Rebeca de la Vega,

Dicho espectáculo que será pre-
sentado en el teatro Alcalá de
Madrid, es una estilización
del género lírico español mediante
las más modernas y espectaculares
formas de representación teatral.
Entre otras se interpretarán frag-
mentos de «Doña Francisquita», «La
rosa del azahar», «Gigantes y ca-
zucurillos» y «El niño judío» y «Águla,
azucarillos y aguardiente».

23,30 DESPEDIDA
Y CIERRE

##

1er. PROGRAMA

LUNES

LUNES 28 DE JUNIO DE 1982

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

JOSE MARIA PURON. «En tí, «Sigue con él», «Ahora que tú no estas» y «Vivir».

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESDE BARCELONA: «Esportiu», «Trobadors» y «Mimamir».

DESDE BILBAO: «Y a fondo, el hombre» y «Telescopio».

DESDE MADRID: «Ante una regional» y «Plaza Mayor».

MURCIA: «Tele Murcia».

DESDE OVIEDO: «Todo Asturias» y «Todo deporte».

DESDE PALMA DE MALLORCA: «Informativo balear».

DESDE PAMPLONA: «Tele Navarra».

DESDE SANTIAGO DE COMPOSTELA: «Deportivos» y «Pamorama de Galicia».

DESDE SEVILLA: «Telehispana».

DESDE VALENCIA: «Atenas».

DESDE ZARAGOZA: «Mediterráneo».

15.00 TELE 1 DIRECCION: Jaquirin Arzoz. Programa Informativo.

15.35 MUNDIAL INFORMATIVO

16.05 LA CONQUISTA DEL OESTE

Capítulo núm. 8. Zeb visita a su amigo Satchomel, en sus condiciones que hacen que aceptar el Gran Duque y el general Stonecipher, para que los dos prisioneros sean puestos en libertad: una carta reconociendo haber roto el tratado de paz, y diez mil dólares como indemnización por la muerte de doscientos británicos. El general acepta las condiciones.

17.00 LA COMETA BLANCA

DIRECCION: Lolo Rico. REALIZACION: Marc e l o Bravo, Ernesto Quintana y José Castanyer. GUIÓN: Eduardo Delgado, Eduardo Aradio y Esther Ferrández.

Programa destinado al público infantil comprendido entre los tres y los siete años. Se compone de segmentos que recogen temas relacionados con la expresión corporal, el descubrimiento de la naturaleza, la prolección, la escritura, los cuentos, la pre-dormidas.

Los Cuatro en Raya cantan «El cochocho».

que, bajo la dirección del maestro Peter Lifes, se interpretará el concierto número 2 para piano y concierto Op. 18, de Beethoven y (pianista: Víctor Yevseko) y la «Simfonía número seis, en Si menor Op. 74-Pétekara, de Tchaikovsky».

NOCHE

17.28 EL LIBRO GORDO DE PETETE Y CIERRE

17.30 DESPEDIDA Y CIERRE

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESDE BARCELONA: «Tot i mes» e «Informatiu».

DESDE SEVILLA: «Deporte andaluz».

DESDE VALENCIA: «Perlagrama».

18.45 CARTA DE AJUSTE BARRY MELTON. «Voy a ir a la escuela».

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 CULTURAL-82 FILAREMÓNICA DE LENINGRADO. REALIZADOR: José María Morales.

Retransmisión en directo desde el teatro Opérido por la Orquesta Filarmónica de Leningrado.

23.15 RESUMEN JORNADA Y CIERRE

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

16.45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

16.58 APERTURA DEL MUNDO DE FUTBOL PARTIDO DE LA 2.ª FASE.

17.00 CAMPEONATO DE FUTBOL PARTIDO DE LA 2.ª FASE.

19.15 DOCUMENTAL «LA ORQUÍDEA».

La orquídea, un verdadero regalo del reino vegetal, se presenta en todo el mundo variando en color, tamaño, especie, forma y modo de reproducción, desde el su muelle al hombre dentro del reino animal debido a su grado de desarrollo.

19.45 REDACCION ABIERTA

20.00 EL VALLE SECRETO «EL MONSTRUO DEL VALLE SECRETO».

Los chicos de Valle Secreto les han propuesto a los de la ciudad una aca en pda nocturna en la playa.

20.30 ALCORES

Esta semana el programa contará con los siguientes contenidos: Delphine Seyrig; Cultura andaluza; Literatura y música; Santiago Gissola y Nicolás Cabrera; los sabios que volvieron del exilio.

21.35 DON BALDOMERO Y SU GENTE

Douglas sigue persiguiendo a Eivira. Está decidido a casarse con ella, pero lo que quiere, incluso piensa hablar con Gustavo para que no se oponga al divorcio.

22.00 CON «H» DE HUMOR «LINO, DOS, TRES» (1961)

DIRECCION: Billy Wilder. INTERPRETES: James Cagney, Horst Buchhold, Pamela Tiffin, Lilo Pulver, Arlene Francis y Leon Askin.

El señor McNamara, gerente de Coca-Cola en el Berlín occidental durante los años de la guerra fría, recibe como huésped a la hija del director general de la compañía, que hace turismo por Europa. La muchacha típica siempre ha sido la que se preocupa por la vigilancia a la que McNamara la somete, cruza con demasiada frecuencia la puerta de Brandenburgo: la razón es obvia, ya que se ha enamorado de un joven y furibundo comunista del Berlín oriental.

Durante la proyección de la película les ofreceremos Redacción Abierta.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

MARTES

MARTES 29 DE JUNIO DE 1982

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE «VENECIA».

Alberto Martínez Peyrol.

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESDE BARCELONA: «Arta Targom».

DESDE BILBAO: «Revisión de los deportes».

14.55 CONEXION CON LA NACIONAL

15.00 TELE 1 Programa Informativo.

15.35 MUNDIAL INFORMATIVO Programa de actualidad deportiva del Mundial-82.

16.05 LA CONQUISTA DEL OESTE

Capítulo núm. 9. Zeb asiste a una reunión con Satchomel y sus jefes, y aconseja que la tribu viaje al lado de las montañas, costumbre a las fuerzas del general Stonecipher para evitar que éstas tomen contacto con el grueso de la tribu. Las maniobras del famoso cazador, se ven en un completo éxito y siembran el miedo y desconcierto entre las hijas de la columna yanqui.

17.00 LA COMETA BLANCA

Los Hermanos Guirao cantan «Mocchilla azul». Intervención de Rosa León.

17.28 EL LIBRO GORDO DE PETETE Y CIERRE

17.30 DESPEDIDA Y CIERRE

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESDE BARCELONA: «Se altera quinocinamente «Rechta» o «Teatro» y «Memoria popular».

DESDE VALENCIA: «Deportes».

DESDE OVIEDO: «Gran angular».

DESDE SEVILLA: «Telemas».

18.45 CARTA DE AJUSTE BENNY CENNER Y SU ORQUÉSTRA.

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 DIBUJOS ANIMADOS

terra — van — con el fin de aprender el idioma, conviviendo con una familia; ellas, a cambio, ayudan en las tareas domésticas, especialmente en el cuidado de los niños.

NOCHE

19.30 UN MUNDO PARA ELLOS «ESPIÑA BIFIDA». Y DIRECCION: GUION PRESENTACION: SANTIAGO VASQUEZ. REALIZACION: Jesús Valero.

REALIZACION DE CINE: Fernando M. Villanueva.

Un buen número de familias se encuentran afectadas por el tema médico y de gran interés que ocupará este programa: «La Espina Bifida», enfermedad que afecta a un uno por ciento de los recién nacidos. Hace veinte años, pocos niños sobrevivían a esta enfermedad. Hoy, gracias a los últimos progresos en el tratamiento de esta enfermedad, y el futuro de más esperanzador, permitiendo a muchos niños alcanzar la edad adulta y llevar una vida independiente y feliz.

20.00 VIVIR CADA DIA «AU PAIR».

DIRECCION: José Luis Rodríguez Puértolas.

El tema de las chicas «au pair» se traduce como: «a la par», o sea «dar algo a cambio de algo». Las chicas «au pair», en este caso españolas, que acuden a Inglaterra...

23.00 ULTIMA EDICION Programa Informativo.

23.15 RESUMEN JORNADA Y CIERRE

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

16.45 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION

16.58 APERTURA DEL MUNDO DE FUTBOL PARTIDO DE LA 2.ª FASE.

17.00 CAMPEONATO DE FUTBOL PARTIDO DE LA 2.ª FASE.

19.15 MUSICA CLASICA CONCIERTO A CARGO DE LA ORQUÉSTRA SINFÓNICA DE RIVEL. Conductor para dos violines y orquesta, de Vivaldi.

SOLISTAS: Duo Concertato (adaptación para orquesta de J. de la Vega): «Un americano en París»; de Gershwin; «Sensemayá», de Revueltas; y «Romeo y Julieta» (suite), de Prokofiev. DIRECTOR: Enrique García Asensio.

20.25 EL CARRO DE LA FARSA «LA PETICION DE MANO», de Chajov.

21.00 ANIMALES EN ACCION «SANGRE FRÍA».

La vida y comportamiento de reptiles y oridos, que por su especial característica de tener la sangre fría, presentan manifestaciones y hábitos que le diferencian de las demás especies.

21.30 REDACCION ABIERTA

21.35 ARRIBA Y ABAJO «AONDE IRE A PARAR».

La muerte de James Belamy ha producido en Georgina Worsley una profunda emoción y ha producido en un momento de verdaderas dificultades.

22.30 REDACCION ABIERTA

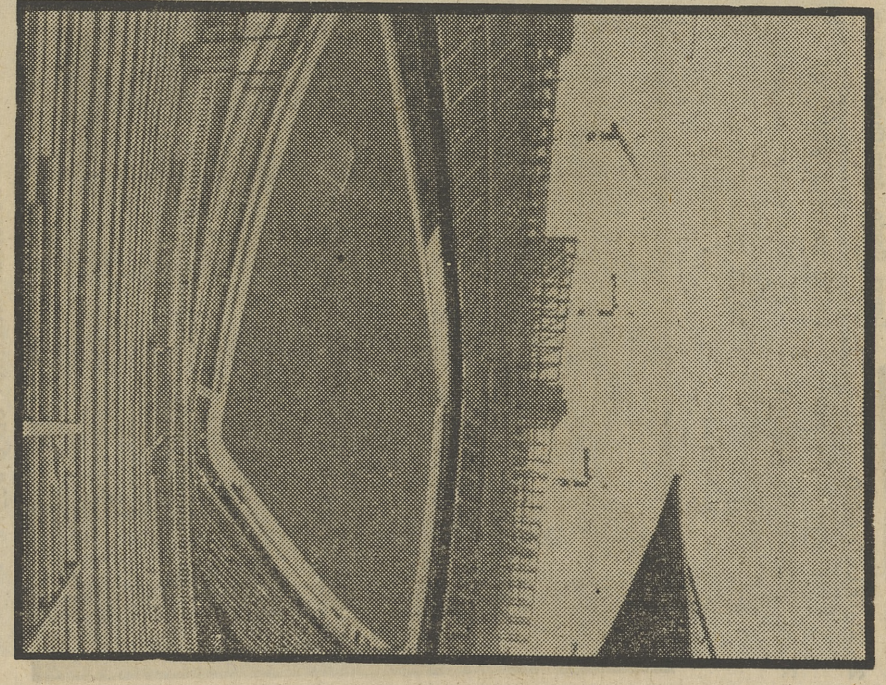
22.35 JACKSON FIVE

En el Rainbow Theatre de Londres, el conjunto de color The Jackson Five realiza una actuación en directo de una selección de sus canciones de más éxito.

23.35 DESPEDIDA Y CIERRE



«EL VALLE SECRETO», UNA SERIE ENTRETENIDA



LA SEGUNDA FASE ESPERA