

EL FELANIGENSE

SEMENARIO DE INTERESES LOCALES

Redacci6n y Administraci6n: Calle Convento, 46, Felanitx

Año XLIX.

Sábado 13 Mayo de 1933.

Núm. 2601

Jochs Florals a Barcelona

Al Palau de Belles Arts de la ciutat comtal, tengué lloch el passat diumenge la gaja festa del LXXV aniversari dels Jochs Florals, que revestí aquest any esplendor extraordinari per coincidir amb el Centenari del Renaixement catalá.

L'ampla sala del Palau de Belles Arts restava totalment plé d'un public distingit entre el que hi figuraven nombroses senyores i senyoretas. En lloch destacat de la presidéncia havia estat col·locat un gran retrat del benemérit poeta catalá Boneventura Carles Aribau.

A les quatre entraven a la sala els adjunts del Consistori dels Jochs Florals senyors Matheu, Via i Cabot com a capdevaners de la comitiva presidencial, composada per l'honorable President de la Generalitat senyor Maciá, el del Parlament de Catalunya senyor Companys, el Conciller d'Instrucció senyor Gassol; el batle de la ciutat senyor Agudé; el Rector de la Universitat doctor Serra Hunter, el President de l'Audiéncia senyor Anguera de Sojo, el Secretari del Govern Civil senyor Azcarraga, representant al senyor Governador; el canonge doctor Cerdó en representació del senyor Bisbe; el general Pozas per el Comendat militar de la Regió; el Conciller de Treball i Obras Públics senyor Casals i els retgadors senyors Ventalló, Sagarra, Brassó, Solá i Pellicena.

A l'esquerra del sitial reservat a la Regina de la festa prengueren seient, els mantenedors, el cos d'adjunts, els mestres en gai saber i una selecte representació de l'intellectualitat de Catalunya. A l'enfront d'aquesta presidéncia es situá la oficial composada per les autoritats ja esmentades.

Dites les paraules rituals pe'l senyor Maciá, el senyor Abadal fou saludat amb una xardorosa ovació al col·locarse davant del microfon per a donar lectura al discurs presidencial, durant el transcurs del qual fou aplaudit amb entusiasme creixent, per a culminar al final amb una clamorosa ovació.

Seguidament el secretari del Jurat, exquisit poeta mallorquí Miquel Ferrà llegí la Memoria donant conte de la tasca realitzada pel Jurat per a conferir els premis als millors treballs dels 316 presentats al certament; dedicant després un sentit recort als morts en la darrera anyada trascorreguda desde els passats Jochs Florals.

Oberta amb la solemnitat acostumada la plica guanyadora de la *Flor natural*, que guardava el nom de l'il·lustre poeta Josep Carner, fou aquest rebut entre atronadors aplaudiments.

El poeta premiat pujá a l'estrade presidencial, aont els mantenedors li reteren la seua felicitació, sortint acte seguit a fer ofrena de la *Flor natural* a la Reina de la Festa, acompanyat per los mestres en gai saber Sagarra i Aguiló i el secretari senyor Ferrà.

Moments després el poeta entrava de bell nou a la sala oferint el braç a la senyoreta Eulalia Tusell i Coll, que, resplandent de formosura i distinció, ostentant les galas propies de l'alta distinció que acabava d'otorgarli el guanyador, passá entre aplaudiments entusiastes a ocupar el trone.

Fet el silenci, el poeta Carner, recita admirablement la oda *A ma patria* de Aribau, i al finalitzar el senyor Abadal entrega un ramell de llover a la Reina que aquesta deposita al peu del retrat

de Aribau com homenatge al poeta del Renaixement catalá.

Seguidament el poeta guanyador de la *Flor natural*, llegeix la seua poesia, essent ovacionat.

El secretari senyor Ferrà llegéix després el Veredict del Jurat, segons el que es concedeix el primer accésit a la *Flor natural* al poeta Josep Lleonart i el segon a Joan Llongueras.

L'*Englantina d'or* fou conferida al nostre poeta Guillem Colom, l'esquisit poeta de la vall dels tarongers, qui llegí la seua poesia *Cançons de la terra*, de la que ufanosos reproduim el següent fragment:

CANÇONS DE LA TERRA

...Cantant la cançó antiga
amb una nova pietat.

MARAGALL

Mel a dins les branques
flor a l'olivar,
i als camps noies fresques
per eixercolar.

L'herba es alta i tendre
i es fa collí arreu,
per dar i per vendre
prou en trobareu.

Roselles florides
i albons espigats,
capblaus i calcides
tapen els sembrats...

Ardides donzelles
en alegre estol,
les galtes vermelles,
herbegen al sol.

Tot bull d'esponera,
tot riu de salut,
com la sang lleugera
de llur joventut...

Vora la bardissa
del torrent ombriu,
salta al sol la llisa
i el pinsà fa el niu.

La feixuga flaire
dels favars en flor
empereseix l'aire
que és polsima d'or.

I el blat treu espiga
dins l'herbei humid;
si el peu el calciga,
goixa amb més delit.

Les arestes molles
filen com un fus,
sobre els braços nus...
i fan pessigolles.

Les ombres són franques,
pica el soleiet,
l'amor fa l'ullet
per entre les branques.

Que pels veinatges,
tots amb llur parell,
llauren els missatges
l'humid call-vermell.

I arreu per les tanques
volen amb ardor
les rialles franques,
les cançons d'amor.

—Folgances serenes,
goig del viure humil,
que escalfen les venes
sota el sol d'abril!—

Dins l'alta esponera
del florit redol,
respon la busquera,
xiula el rossinyol...

Quan migdia sona,
que es calma l'oreig,

l'ombra fresca i bona
convida al festeig.

Breu l'hora s'escola...
i en el curt descans,
l'amor eixercola
amb les dues mans!

Obté l'accésit a l'*Englantina* el poeta Miquel Forteza, per la seua poesia *Far abandonat*.

Es el guanyador de la *Viola d'or* i argent Mosen Camil Geis per la seua poesia *Maria de Magdala*, essent per a ell mateix el primer accésit i el segon per el senyor Josep M.^a Casas de Muller.

Després es procedí al repart dels premis extraordinaris, adjudicantse el del Consistori al mestre en gai saber Josep M.^a Guasch.

El veredict per lo que pertany als restants premis, es com segueix:

Premi del Consistori, accésit a Manuel Vila, per *Cançó de la Mossa de l'hostal*. Copa artística a Eduard Girbal Jaume, autor *De com la Genissa Saborella es va tornar bruixa*; el primer accésit, a Esteve Falguera, per sos *Poemes*, i el segon accésit, a Domingo Perramón, per son *Clixé de port*.

Finalment es donà conte de la concessió del premi Fastenrath a Prudenci Bertrana, per la comedia *El comiat de Teresa*, i del premi Concepció Rabell, a Joan Minguez, per la novela *Magda la generosa*.

El premi Francesc Cambó no se pogué concedir a pesar de la valia de les obres presentades, per no reunir exactament cap de elles les condicions exigides.

Acabat el repartiment de premis, l'il·lustre membre del Consistori En Francesc Matheu, llegí un magnífic discurs versificat, celebrant les noces de diamant de la restauració de la Festa dels Jochs Florals.

Després el poeta Eduard Marquina, com a mantenedor forà, llegí el discurs de gracies, essent aplaudit amb frenètic entusiasme.

Acabada la Festa, la Reina es traslladà desde el Palau de Bellas Arts al seu domicili, aont foren obsequiades les autoritats i Consistori dels Jochs Florals amb un esplendit refresc.

Mes tart la Reina acudí al camarí de la Mare de Deu de la Mercè per a fer la tradicional ofrena de la *Flor Natural* a la Patrona de Barcelona.

PATRIA, FE, AMOR.

Uso y abuso de la aspirina

No se recuerda en la larga historia de la Medicina—lo que equivale a decir en la historia de la Humanidad—triunfo más rápido que el logrado, como medicamento vulgar, por la aspirina.

La aspirina (ácido acetilsalicílico o éter acético del ácido salicílico) fué descrita por vez primera a mediados del pasado siglo por el químico francés Gerhart, y fué ensayada, con gran éxito, en la clínica como medicamento adecuado para combatir el reumatismo articular agudo, como antitérmico y, especialmente, como analgésico, es decir, remedio contra el dolor.

Como antirreumático es un medicamento de acción tan segura como el salicilato de sosa, teniendo sobre éste la ventaja de no alterar el tubo digestivo, no ocasionar zumbido de oídos y

no estar contraindicado, aunque el enfermo padezca una enfermedad de los riñones.

También es rápida la acción de la aspirina para remediar, sin ningún riesgo, los más de los estados febriles.

Pero el verdadero valor medicamentoso de la aspirina estriba, indudablemente, en sus propiedades analgésicas. Generalmente, poco después de la ingestión de un comprimido, el dolor cesa, y duerme tranquilamente el atormentado enfermo, que padecía de insupportables e incorregibles insomnios. Esta acción enérgica y rápida sobre el dolor, se completa casi siempre por una acción más profunda y curativa. A este alivio casi instantáneo, a esta eficacia contra el dolor, se ha de atribuir, como hemos dicho, la vulgarización de la aspirina en todo el mundo.

Pero, como ocurre casi siempre, el vulgo extrema sus entusiasmos, y, porque la aspirina cura muchos males, quisiera curarlo todo con aspirina.

No es, con todo, la aspirina un medicamento tan inocuo como muchos creen. En realidad no se sabe con certeza cómo obra este medicamento. Se sabe que los comprimidos de aspirina son insolubles en el agua, y se supone que atraviesan el estómago sin sufrir alteraciones sensibles y que luego se disocian progresivamente al contacto de los líquidos alcalinos del intestino, dando nacimiento al salicilato de sosa. La rapidez con que esta transformación se verifica se ha comprobado, al hallar ácido salicílico en la orina, una hora, y a veces antes, después de haber ingerido uno o dos comprimidos de aspirina.

Muchas personas soportan mal la aspirina. Un comprimido les ocasiona palpitaciones cardíacas y aceleración respiratoria. Algunas veces produce este medicamento erupciones de la piel y molestas picazonas.

Frecuentemente no produce la aspirina su beneficioso efecto porque no se toma bien. Ignoran muchas personas que la aspirina se descompone al contacto de substancias alcalinas, y cometen la torpeza de ayudar la ingestión de un comprimido con grandes sorbos de aguas bicarbonatadas. Lo racional es, por el contrario, facilitar la acción del medicamento con limonadas, o a falta de éstas con agua fuertemente azucarada. Ciertos enfermos sólo soportan bien la aspirina disolviendo previamente un comprimido en leche fría.

Como se ve, no son muy complicadas ni muchas las precauciones que exige este excelente medicamento, pero si se olvidan estas sencillas nociones, se corre el riesgo de convertir en inútil, y, en ocasiones, en peligrosa, una droga cuya eficacia no puede ser discutida.

Las personas que por idiosincrasias incorregibles soportan mal la aspirina, obrarán prudentemente absteniéndose en absoluto de este moderno medicamento, que, aunque excelente, no es, como algunos pretenden, una panacea maravillosa que lo cure todo y que a todos los enfermos les convenga.

La advertencia es oportuna en estos meses en que se usa y abusa de la aspirina, por estar recomendada como un remedio infalible de los estados gripales, de las neuralgias que suele causar el frío y de las diversas dolencias que ocasiona el reumatismo.

GIL DE OTO

Asociació por la Cultura de Mallorca

EXPOSICIO DE FLORS I PLANTES.

La Junta Directiva d'aquesta Associació ha acordat celebrar enguany una Exposició de Flors i Plantes que no desmereixi de les dels anys anteriors. A tal efecte s'ha nomenat una comissió organitzadora per les senyores Teresa Ordines i Concepció Riera i els senyors Joan Muntaner, Fèlix Pons, Joan Sanxo i Antoni Rosselló. Aquesta comissió ha emprés els treballs preparatoris de l'Exposició i ha fixat els dies 20 i 21 del actual mes de maig com a data del Concurs.

S'han rebut ja alguns objectes destinats a premis; s'ha sol·licitat la cooperació al mateix fi de les autoritats i corporacions i altres distingides personalitats, que és de creure correspondran entusiàsticament amb llur aportació. Entre les adhesions rebudes es de remarcar i agrair la amablement formulada pel diari anglès «The Daily Palma Post» que fa suposar que la colonia estrangera resident a la nostra ciutat prendrà igualment part activa al millor èxit de l'Exposició.

Pròximament es donaran a conèixer les bases, composició del Jurat i demés detalls d'aquesta Exposició que constituirà sens dubte un notable aconeteixement.

Sección local

Mañana se celebrará la anunciada corrida organizada por el Club Taurino a beneficio del Hospital de esta ciudad.

Del local social saldrá a las cuatro de la tarde una vistosa caravana de autos conduciendo a los toreros y a las bellas señoritas que presidirán la fiesta, para lo cual han sido designadas las siguientes:

Margarita Oliver.
Margarita Ramon.
María Oliver.
Isabel Juan.
Catalina Cabrer.
Margarita Grimalt.

La corrida empezará a las cuatro y medja y no a las cuatro como estaba anunciado.

Como hemos dicho ininidad de veces, tenemos fe absoluta en las dotes artísticas de nuestro paisano el barítono D. Bartolomé Valens que cursa sus estudios de canto en Barcelona. A raíz de su presentación en el Teatro Tivoli de aquella capital, el diario *Día Gráfico* publica la siguiente nota, que nos complacemos en reproducir para satisfacción de nuestros lectores:

«El joven barítono B. Valens Monte-Rogi, dió anoche una audición ante un grupo de amigos.

A la audición asistieron el empresario y el gerente de varios teatros barceloneses.

El novel artista fué acompañado al piano, por el veterano y celebradísimo maestro Gelabert.

Valens Monte-Rogi, cantó algunas composiciones—trozos de ópera y zarzuela—con gran escuela.

Después de esta audición, no tendríamos nada de particular que el joven barítono debutase, muy pronto, en un teatro de Barcelona.»

Al reiterar a nuestro amigo la enhorabuena más cordial, nos place augurarle muchos éxitos en su carrera, deseándole pronto debut y que vea coronadas sus aspiraciones en época no lejána.

Con ocasión de celebrarse el pasado lunes la fiesta prometida por el pueblo de Felanitx de la Aparición de San Miguel Arcángel, muchas familias dedicaron el día a una excursión al Santuario de San Salvador. Aquellas inmediaciones se vieron concurridísimas, contribuyendo notablemente a ello el día primaveral que se disfrutaba. En el templo del Santuario se celebraron solemnes cultos propios del día festivo, asistiendo a todos los actos multitud de fieles, que rindieron adoración a la venerada imagen, la Moreneta de San Salvador.

En el monumento que se está levantan-

tando en la cúspide del monte San Salvador han dado principio los trabajos de instalación de la estatua de Cristo-Rey. Las dimensiones de la imagen son grandiosas y el trabajo artístico no deja nada que desear. Continuamente suben a aquellas alturas muchos curiosos para ver tan notable obra de arte, que merece las alabanzas de cuantos visitan las obras.

El pasado lunes por la noche y para celebrar el triunfo del equipo local de fútbol, la sociedad titular hizo que la banda de música que dirige D. Francisco Oliver diera en el local social un concierto que se vió concurridísimo hasta avanzada hora de la noche.

Con la victoria obtenida el pasado domingo, el equipo felanigense queda campeón en Baleares del torneo de segunda categoría que se ha venido celebrando.

El pasado jueves sufrieron examen de chofer 14 individuos preparados por D. Bartolomé Segura.

El Ayudante de la Jefatura de Obras Públicas D. Ramón Caballé que pasó a esta ciudad para efectuar los exámenes, aprobó en su totalidad a los presentados.

Ha llamado la atención de los transeuntes una armadura de dimensiones monumentales que se construye en la Plaza de Pax, para ser colocada en una casa en construcción, en el predio Sa

Bello Ideal

Gran película sonora

Punta de Son Servera, propiedad de D. Bartolomé Sagrera.

Esta armadura es de estilo netamente mallorquín y sus características son muy elogiadas por la hermosura de sus líneas severas y de depurado gusto artístico.

En la Plaza dels Rossells funcionan desde hace días unas atracciones que estuvieron instaladas durante la pasada feria de Ramos en la capital.

Cada noche se ven aquellos alrededores muy concurridos, especialmente por la gente joven, que ha hecho de aquella barriada el sitio predilecto para sus pasos.

El tiempo que se ha disfrutado estos días ha sido muy variable. A pequeños intervalos ha lucido el sol, estando encapotado la mayor parte del día y por las noches se deja sentir aun la temperatura algo fría, que si bien es beneficiosa para la agricultura, no es propia de esta temporada.

Mercat Local

COTISACIONES facilitadas per la casa comercial Salvador Piña, carrer dels Cuatre Cantons, 8 i 10.

Bassó propietari	(quintá)	150'00
Metles	(HI.)	46'00
Blat	(cortera)	00'00
Xexa		28'00
Ordi		10'00
Civada		9'75
Faves per cuinar	(HI.)	26'00
» ordinaries		00'00
Ciurons	(cortera)	25'00
Pesols		15'00
Guixes		00'00
Vessó		31'00
Garroves	(quintá)	5'00
Maís	(HI.)	42'00
» cincuentini		45'00

De Sociedad

En virtud de oposiciones celebradas para cubrir la plaza de Médico de la Maternidad del Ayuntamiento de Palma, ha sido nombrado para dicho cargo nuestro paisano el joven facultativo D. Miguel Bordoy Antich.

Le felicitamos.

El pasado miércoles embarcó para Barcelona, de paso para Granollers, con objeto de pasar una temporada al lado de su familia, la señora esposa de nuestro querido amigo D. Julio Riera, teniente de la Guardia Civil, con destino en nuestra ciudad.

Le deseamos una grata estancia entre los suyos.

La pasada semana se efectuó en la Iglesia de Cas-Concos, el enlace matrimonial de la señorita Francisca Obrador Bennaser, hija del comerciante D. Guillermo Obrador Pusa, con el joven D. Sebastián Vaquer Oljver, de la Cova, hermano del Alcalde pedáneo de aquel caserío y concejal de nuestro Ayuntamiento, nuestro querido amigo D. Antonio.

La novel pareja, a la que deseamos toda suerte de venturas, salió para recorrer los más bellos lugares de la isla. Reciban los esposos y sus respectivas familias nuestra más cordial enhorabuena.

Se encuentra algo mejorado en la dolencia que le aqueja el anciano propietario D. Andrés Ramón Corso. Le deseamos pronto y total restablecimiento.

TRBUNA LIBRE

El porqué de ciertas protestas

Sigue la protesta contra el *Padrón de Inquilinato* con furia sin igual y con entusiasmo tal, que si se aplicara a mejor causa sería digno de loa.

La clase privilegiada, al impulso de su animador, sigue sosteniendo tozudamente la protesta. Cabildeos políticos, vientos de fronda, pensamientos atrevidos, insinuaciones malévolas, calumnias, todo es aceptado para promover el alzamiento. La novísima cruzada para la defensa del patrimonio heredado, tiene ya su Pedro el Ermitaño, caballeros cruzados y plebe; pero, la cruzada que forjaron imaginaciones calenturientas, falta de realidades, se desvanece prontamente y surge el entremés farandulesco para delicia de la gente joven.

El Ayuntamiento dilapidador que va aumentando año tras año el Presupuesto para maldición de todos. Esta República que no tiene más preocupaciones que aumentar los pagos, empobrecer los felanigenses.

Pues bien; a continuación transcribimos relación de presupuestos municipales para que el lector sepa cuándo se determinan los aumentos y cómo el Ayuntamiento republicano, apesar de toda su labor, mantiene el mismo presupuesto del último Consistorio monárquico.

Año 1921 a 22 Alcaldía Perelló	148.197
» 1922 a 23 » » »	153.903
» 1923 a 23 » N. Bordoy	157.193
» 1924 a 25 Dictad. A. Rigo	222.287

Un aumento de 65.094 Ptas. que se mantuvo durante los vergonzosos años creando nuevas necesidades y nuevos gastos, sin la intervención del pueblo.

Año 1930 Dictadura A. Rigo	222.505
» 1931 » J. Lladó	256.099
» 1932 Alcalde repu.º Oliver	264.410
» 1933 » » »	264.664

El alza, pues, en el presupuesto municipal se encuentra en la primera intervención de los serviles del General sublevado, el año 1924 de triste memoria por las persecuciones personales que se iniciaron al calor de acendrado monarquismo. Año triste para los felanigenses, año de recuerdos imborrables, dolorosos, en que nuestra Mallorca sufrió la mayor de las ofensas. En aquellos días imbéciles, los hombres representativos de la odiosa política, toleraron tan bellamente la injuria a nuestros sentimientos, el escarnio, la destrucción de la Bandera regional, que el pueblo en su despertar patriótico ofreció al Ayuntamiento, respondiendo al llamamiento del inolvidable «Orfeo Auli», muerto también a manos de los hoy protestatarios, tan inflamados entonces y ahora de patriotismo españolista y borbónico.

CAPITÁN BARCELÓ

Nota: Para aclarar la nota publicada en el número anterior, referente al arbitrio de inquilinato que satisficían los ediles de la dictadura, debemos añadir y completar:

D. Sebastián Manresa Obrador, durante los años 1924, 1925, 1926, 1927 y 1928, como no era cabeza de familia, no estaba obligado a contribuir satisficando el impuesto de su casa habitación su señor padre, Manresa Veyn, por la cantidad de 29'25. El año 1929 traspasó el impuesto a nombre del concejal y amigo nuestro Manresa Obrador, que ascendía a 32'17 continuando con igual forma hasta 1931, que se le encuentra continuado con la cantidad de 49'50.

D. Juan Garcías, desde un principio, viene satisficando el impuesto de 6'60 anuales y D. Jaime Arnau al cual no le afecta el arbitrio por no haber sido nunca cabeza de familia y no estar por lo tanto obligado a contribuir.

VALE

Ocaso de un partido

Los que creíamos ver en el partido Republicano de Centro la continuación de las doctrinas ideológicas del viejo y glorioso partido liberal, estamos presenciando con harto dolor la agonía inevitable del ideal liberal. Hoy incorporados al régimen democrático y de libertad, los que estamos compenetrados con las doctrinas y el noble ideal liberal; estamos completamente convencidos que dentro el partido de Centro existe un verdadero divorcio entre sus socios y sus dirigentes; la política que sigue el Comité en vez de ganar adictos está sembrando adversarios. Prueba de ello, es lo que podíamos llamar *cocktail* de ideas que existe entre sus componentes; esa política que se viene realizando cada día, denigra más a quienes la realizan; seguir esa norma, es ir al mayor de los fracasos. Los verdaderos liberales no pueden de ninguna manera simpatizar con esa táctica equivocada y de graves consecuencias; los que queremos un Comité entregado y preocupado en aumentar su densidad y reforzar la organización del partido, sentimos de corazón la política que realiza un sector en grave perjuicio para el partido. Está bien visto que dentro del seno del Comité, donde hay hombres de gran solvencia moral y verdaderos demócratas, de espíritu humanitario, se estrellan sus esfuerzos en contra de los que sienten la nostalgia del viejo caciquismo, políticos tras cortina, política ruin y de conveniencia para los cuales no existen doctrinas ni credos políticos; no comprenden que van cavándose su propia tumba. Fruto de ese Comité es la minoría de concejales llamada de Centro, que se ve obligada, en ser portavoz del daño ajeno; dan la completa sensación de no estar comprometidos con la ideología del partido, de ese partido en el ocaso. ¿Sentirá el Comité su responsabilidad ante la defección y quebranto de su partido?

UN LIBERAL

Teatro Principal

En este Teatro se presenta esta noche la película *Bello ideal*, cinta sonora basada en la epopeya trágica de la Legión Francesa en las inhóspitas tierras africanas, de llanuras arenosas e incivilizadas.

Recuérdase ahora el formidable éxito que obtuvo la película *Bello Gesto*, y ahora su pareja viene a continuar el grandioso éxito de aquel film, que dejó una estela de comentarios y alabanzas, cuyo eco no se ha extinguido aun pues fué la mayor gloria del cine mudo.

Bello Ideal dejará un recuerdo imperecedero.

¡Otra vez! Las tormentosas pasiones

de los hijos del desierto candente y trágico. La gesta heroica y sublime de un puñado de valientes. Escenas escalofriantes. Emociones supremas. Amores y aventuras.

Formará complemento el drama americano *La Ley del Tortazo*, finalizando con una cómica.

Muy pronto: *La noche de bodas* por Imperio Argentina.

Registro Civil

Inscripciones durante la semana

Matrimonios:

Mayo 8, Jaime Barceló Oliver con María Barceló Bennaser de 52 y 40 años, solteros.

Mayo 9, Miguel Gomila Manresa con Isabel Oliver Maura, de 23 y 20 años solteros.

Nacimientos:

Mayo 7, María Manresa Taberner, hija de Onofre y Francisca.

Mayo 7, Rafael Fuster Adrover hijo de Rafael y Magdalena.

Mayo 9, Catalina Maimó Ramón, hija de Francisco y Catalina.

Mayo 11, Antonio Oliver Enseñat, hijo de Julián y Catalina.

Defunciones.

Mayo 6, María Bennaser Cerdá, de 86 años, soltera.

Día 7, Miguel Mestre Llopis, de 84 años, casado.

Día 7, Masiana Juliá Fiol, de 70 años, viuda.

Día 8, Francisco Adrover Bordoy, de 72 años, casado.

Día 11, Catalina Antich Banús, de 2 meses de edad.

De Futbol

Club Deportivo Aldeana 1
Gimnástica de Felanitx 3

Tan grande era la expectación despertada por este partido, último de campeonato para el Gimnástica, que se trasladaron a Palma gran número de socios para presenciar el encuentro.

El campo ofrece un bonito aspecto, es muy hermoso y bien cuidado, pero de dimensiones muy reducidas, tan sumamente reducidas, que difícilmente un equipo ha de poderse desenvolver con soltura.

Arbitra Font ayudado por Vidal y González y el equipo de Felanitx se alinea así:

Tugores
Rius Burdils
Gomila Llull Sbert
Covas Mayol Bennasar Pou Vicens

Desde el principio el partido es de verdadero campeonato, pues se juega a un tren fantástico y con un entusiasmo loco. Se adjudicaron el triunfo los felanigenses por 3 a 1, y este resultado no refleja, ni mucho menos, la marcha del encuentro, pues de no haber actuado con gran suerte el partido del Aldeana, el tanteo hubiera sido mucho mayor.

Principia el juego presionando el Aldeana y sus avances son bien ligados, lo cual desconcierta algo al trio defensivo blanco, interviniendo Tugores que despeja apuradamente. Pronto se rehacen los felanigenses que se acercan a la meta contraria, pero su defensa se muestra muy segura. Se suceden los ataques a una y otra portería dominando más los propietarios del campo pues los visitantes se muestran muy nerviosos especialmente el medio centro Llull por cuyo hueco se filtra continuamente la delantera del Aldeana, pero Rius-Burdils se afianzan y va apareciendo la formidable pareja que durante todo el encuentro tuvo ya una actuación brillantísima. La delantera blanca, apesar de no ser lo debidamente servida por sus medios, actúa espléndidamente y sus interiores Pou y Mayol bajan continuamente a buscar balones que sirven a Covas-Bennasar y Vicens, bordando todos ellos primorosos avances; en uno de ellos, Mayol lanza un chut fantástico que se estrella en el lateral. Contraataca el Aldeana y en una bonita combinación su interior

izquierdo lanza un buen chut que es el primero y único gol del equipo propietario del campo, 1 a 0 a favor del Aldeana.

Centrado el balón se lanza todo el equipo blanco a una ofensiva formidable, pero sus ataques se estrellan ante la cerrada defensa del equipo contrario salvado en último término por los postes. En una melée ante la puerta contraria y cuando iba ya el balón camino de las mallas, un defensa suyo acaba de introducir la pelota en su propia portería; empate a uno. Pítase casi seguidamente el descanso.

Al reanudarse el encuentro, salen los blancos dispuestos a decidir el partido y la línea media carbura ya mejor. Los avances se suceden sin interrupción; todos los componentes del equipo juegan con gran acierto y codicia, los defensas despejando soberbiamente los escasos avances del Aldeana, los medios apoyando constantemente a sus delanteros y éstos realizan preciosos avances, bordando sobre el campo de Son Serra vistosos arabescos que terminan siempre con formidable chut. No se sabe si admirar más las veloces

VEA HOY

Bello Ideal

escapadas de Vicens y Covas o los servicios y remates de Pou y Mayol o los precisos y vistosísimos cambios de juego de Bennasar o los fulminantes remates de todos ellos, que en un día de gran voluntad y continuados aciertos nos proporcionan una tarde de verdadero futbol; como si así quisieran pagar a sus *soporters* las molestias que se habían tomado en ir a Son Serra a presenciar este encuentro.

A los cuatro minutos de esta segunda parte y en pleno dominio de esta soberana exhibición de buen futbol que está dando el Gimnástica, en un templadísimo centro de Vicens sale el portero, pero Bennasar entra valiente como un jabato, adelantándole en un salto formidable y de preciso cabezazo entra el balón en la portería; rueda el portero por el suelo, cae también Bennasar y estalla una clamorosa ovación. Sigue presionando el equipo felanigense y centra esta vez Covas y Bennasar estrechamente marcado sólo puede desviar de cabeza el balón que Mayol empalma con un chut fantástico marcando el tercer gol. El dominio cada vez mayor hace incurrir en falta al Aldeana y Vicens marca el cuarto gol, pero el árbitro lo anula injustamente.

El Aldeana, viendo ya el partido perdido, deja el juego ligado y lucido para dedicarse a la caza del hombre y aparece el juego sucio que Font no sabe cortar. El partido que tanto nos había deleitado, se convierte en un espectáculo repugnante donde menudean las patadas y zancadillas; mas los nuestros cumpliendo la consigna que se les había dado, se defienden sin incurrir en una sola de estas faltas y su dominio es cada vez mayor, llegando a embotellar al equipo contrario. En un avance de Pou éste sirve a Vicens, el cual lanza un zambombazo que se estrella en el larguero y Covas oportunísimo remata nuevamente al poste y con dominio completo y derrochando buen futbol pone el Gimnástica de Felanitx digno remate a este campeonato, durante el cual nuestro equipo no ha perdido un solo encuentro, logrando clasificarse campeón de su categoría por un buen margen de puntos sobre su inmediato seguidor.

El arbitraje de Font nos gustó en la primera parte; no así en la segunda, pues él y sólo él tuvo la culpa de que el equipo de Son Serra jugara los últimos veinte minutos de juego sucio y altamente peligroso para sus contrarios.

El Aldeana nos gustó mucho mientras jugó al futbol; fué el equipo de juego raso y paccionista que ya conocíamos; pero cuando vió el encuentro perdido, cambió de táctica y apareció el equipo sucio de entradas alevosas, el eterno descontento que no se conformó con protestarlo todo, sino que incluso llegó a amenazar a los vence-

dores en el propio vestuario; con ello no consiguió más que dar una prueba de su antideportividad.

Los de casa todos estuvieron muy bien; lástima que en la primera parte Llull flojeara tanto; después se afianzó y aunque no hizo un gran partido, su labor fué aceptable.

Los demás, todos muy bien. Tugores no intervino mucho, pero en lo que actuó estuvo bien. Reus y Burdils muy bien; se han empeñado en formar una de las mejores parejas de baks y lo van consiguiendo. Los medios Gomila-Llull Sbert fué la línea más floja, pero su labor fué muy aceptable sobretodo en la segunda parte; de los tres, el mejor Gomila. Los delanteros Covas-Mayol Bennasar-Pou-Vicens, muy bien todos. Bennasar valiente, oportuno y trabajador; los interiores Mayol y Pou, dos interiores formidables, ayudaron extraordinariamente a sus medios en los momentos que éstos flaqueaban, se cansaron de subir balones a Bennasar-Covas-Vicens. Los extremos, buenos de verdad; en fin, una actuación de lo que son, de verdaderos campeones.

El lunes por la noche en el local social hubo música y champagne a granel en honor de los flamantes campeones de segunda categoría.

BIEL

AYUNTAMIENTO

Sesión ordinaria celebrada el día 6 de mayo

La presidió el Sr. Alcalde D. Pedro Oliver, con asistencia de nueve concejales.

Se aprobó el acta anterior.

Se enteró esta Corporación haberse recaudado por el arbitrio Consumo de Carnes durante la pasada semana la cantidad de 319'70 pesetas.

Se aprobó una instancia de obras del vecino Antonio Obrador Nicolau.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Se aprobó la relación de operaciones efectuadas por el Apoderado de este Ayuntamiento en Palma, correspondiente al mes de abril ppdo.

Diose cuenta de los servicios de inspección de obras conforme relaciona el Aparejador Municipal.

Fué aprobada la relación de cuentas de la Casa Hospicio-Hospital correspondientes al primer trimestre del actual ejercicio.

Fué comunicado a este Consistorio, la autorización concedida por Obras Públicas para proceder a los derribos marcados en el plano aprobado y levantar el Mercado público proyectado en la calle de Jordi Sabet.

Seguidamente se dió lectura a la propuesta emitida por la Comisión de Obras, en sentido favorable para que se proceda al derribo de los edificios públicos señalados por los números 4 de la calle de Jordi Sabet y Mayor 3, al objeto de levantar proximamente el Mercado público según planos del Arquitecto Sr. Roca y que se hallan defi-

nitivamente aprobados. Acordándose que para poder efectuar con toda legalidad y economía dicho derribo por la Comisión de Obras se redacten unas bases de concurso para su adjudicación al mejor postor a los intereses municipales; facultándose a Presidencia para que señale la fecha de ejecución de la reforma acordada.

De conformidad con lo dispuesto en la vigente ley municipal, R. D. de 2 Abril de 1930 y en vista del empréstito en tramitación para ir a la construcción de un nuevo Matadero Municipal se acordó acudir al Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación solicitando la autorización precisa para poder poner en venta el Matadero Municipal existente en la Avenida de 14 de Abril que resultará inútil e inservible para la función a que hoy se destina una vez construido y autorizado el que se proyecta.

Con el informe favorable de la Comisión de Hacienda fueron aprobadas las cuentas trimestrales del 4.º trimestre del año último y 1.º del actual, fijándose las generales del último ejercicio y a tal efecto quedaron a efectos de reclamación en la Secretaría de este Ayuntamiento.

A propuesta de la Presidencia se acordó facilitar bordillo al objeto de que se proceda a la realización de aceras a ambos lados de los inmuebles existentes en la Avenida 14 de Abril.

Se continuó provisionalmente en las listas de Beneficencia a Antonio Mesquida Morey de Porto-Bolom.

A un ruego del Concejal Sr. Sagraera le fué contestado por el Sr. Alcalde de que se ha efectuado la reparación de las casetas-varaderos existentes en la calle del Mar de Porto-Colom, existiendo unicamente un vecino que no lo ha efectuado no obstante preceptiva y obligatoriamente se le exigirá lo efectue o el valor de su arreglo.

Por último a propuesta del Sr. Alcalde y dado se halla próxima la temporada venaria en Porto-Colom, acordóse hacer reparaciones precisas para ir a la instalación de los baños públicos en la playa del Arenal.

Y se levantó la sesión

AYUNTAMIENTO DE FELANITX

EDICTO

Fijadas las cuentas municipales de esta localidad correspondientes a los ejercicios de 1932 y habiendo de procederse por el Ayuntamiento a su revisión y aprobación provisional, se hace público que las mismas, con sus justificantes, se hallarán de manifiesto en Secretaría de este Ayuntamiento, por espacio de quince días, al objeto de que cualquier habitante del término municipal puede examinarlas y formular por escrito los reparos y observaciones que estime pertinentes durante dicho plazo de exposición y los ocho días siguientes, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 579 del Estatuto Municipal en relación con el 128 y concordantes del Reglamento de la Hacienda Municipal.

Felanitx 11 de Mayo de 1933.—El Alcalde, P. Oliver.

Vea...

hoy y mañana el selecto programa Gaumont que presenta el Salón Caja Rural

1.º La película americana en 5 partes

EN BUSCA DE AVENTURAS

2.º La Selección Diamante Azul

El Viudo Alegre

en 7 partes por ALICE ROBERTE y HARRY LIEDTKE

3.º La película cómica de carreras y sustos en 2 partes

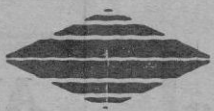
¡A ENTRADO UN LEON!

TIPOGRAFIA FELANIGENSE

IMPRESOS COMERCIALES

EDICIONES  TRICOMIAS

TODO LO RELATIVO A ARTES GRAFICAS



Calle Roca Boira, esquina Plaza Convento

FELANITX - (MALLORCA)

RADIO GRAMOLAS

de las insuperables marcas

Clarion, Atwater Kent y Echophone

Gran surtido de Discos de todas las marcas



Los nuevos Radiófonos Atwater Kent en tipo Superheterodino, tienen tal selectividad, alcance y potencia en radio y tal fuerza y fidelidad de reproducción del sonido en radio y fonógrafo, que su perfección sólo podría juzgarse correctamente si tuviera Vd. en su propia casa a los actores o artistas que Vd. escucha. Vea su precio y pida una demostración y quedará Vd. satisfecho de ambas cosas.



ATWATER KENT

RADIO FONOGRAFO



AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
A. Alejandro Roselló, 85
Palma de Mallorca
Barcelona - Madrid - Valencia
La Coruña

Felanitx: Droguería Vda. de Juan Piña - Plaza, 18

PARTIDOS MEDICOS

en combinación con

RAYOS X, DIATERMIA, RAYOS ULTRA VIOLETA, RAYOS INFRA-ROJOS, ESTUFA BIER, CORRIENTES ELECTRICAS, CISTOSCOPIO, LABORATORIO, OPERACIONES

Los realiza el

Dr. ERNESTO BELTRAN

GUILLERMO BENNASAR (Funió)

PINTOR, DECORADOR Y EMPAPELADOR

Taller: Obispo Puig, 30 D.º (frente 4 Esquinas) FELANITX

INTERESANTE

Si quereis comer CHOCOLATES de calidad inmejorable y económicos, pedid siempre los chocolates marca

JUNCOSA

De venta en la mayoría de tiendas de esta localidad.

Consumidores: No dejarse engañar por clases similares.

Exigid la marca que va estampada en todos los envoltorios.

Fábrica de Cementos, Bloques y Mosaicos

La Industrial Felanigense

MASSUTI FUSTER Y C.ª S. en C.

Carretera de Porto-Colom
Felanitx - (Mallorca)

Tipografía Felanigense