



EL FELANIGENJE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Calle Mayor, 37, Felanitx.

Año XLVI.

Sábado 25 de Octubre de 1930.

Núm.º 2859



La materia no tiene existencia propia

Ha habido épocas en que las teorías científicas han mostrado tendencia hacia la hipótesis de que la materia es eterna y no puede ser destruida. Pero los últimos adelantos modernos han demostrado lo contrario, desde que se ha puesto en evidencia que los electrones, uniéndose entre sí, producen los elementos, que forman a su vez lo que llamamos materia. Estos electrones no son fragmentos de materia; antes bien son centros de energía; no materia que posee energía, sino energía que existe aparentemente por derecho propio. Tal vez desconozca el hombre lo que esto significa, y cómo los electrones pueden unirse entre sí para producir los elementos de que se compone la materia; sin embargo, ello es una realidad científica demostrada recientemente por el doctor Robert Millikan del Instituto de Tecnología de California.

Los electrones escapados de la irradiación de las estrellas, después de moverse en el espacio exterior, se unen entre sí para formar nueva materia; ¿qué posible argumento existe ya para negar un principio creador en el universo, que manda a los electrones unirse entre sí en millares de millones de combinaciones para reconstituir su universo a perpetuidad? ¿Tal vez no vemos cosa semejante en la tierra? Vemos a los animales, plantas y a los mismos hombres, que nacen de centros de energía, se desarrollan, y a medida que envejecen van perdiendo esta energía y mueren desapareciendo por completo para reconstituirse perpetuamente. Es verdad que todo esto está lleno de misterios inexplicables, pero es una verdadera realidad.

Jesucristo dijo: Dios es espíritu, y como tal es el principio creador del universo visible e invisible y las creaturas espirituales son mucho más perfectas que las materiales.

El materialismo va a la destrucción; las doctrinas materialistas son también destructoras; un pueblo material, no puede alzarse de la categoría de esclavitud; el hombre material no es más que un infeliz esclavo de su cuerpo, un desdichado juguete de sus pasiones.

No puede haber bienestar en el mundo, ni felicidad para el hombre, si no sacude el yugo ominoso de la materia y se sabe levantar sobre el nivel de los animales, que siempre miran la tierra como su fin último.

El cuerpo debe de morir y destruirse; pero el espíritu debe permanecer para siempre. El hombre, pues, es preciso que se rija por los dictados del espíritu, si quiere preservarse de la infelicidad temporal y eterna. La temporal estará representada por quebrantos de todas clases en la salud, en los intereses, en la alegría verdadera de la vida, en todas aquellas cosas que al perderse dejan sinsabor y amargura en el corazón. La eterna, será continuación y consecuencia de la infelicidad temporal.

C. M. (Ll.)

ACTUALIDAD

III

Si la experiencia nos dice que los intelectuales no especializados en la política han fracasado siempre en ella, ¿debemos considerar la política como

actividad vedada para ellos y esfera limitada a los políticos profesionales? Una gloriosa excepción hemos tenido en España: D. José Echegaray, que, eminente hombre de ciencia y excelso dramaturgo—pese a sus detractores, el más grande que hemos tenido en España en el siglo pasado—, fué un excelente ministro de Fomento en los días azarosos del efímero reinado de D. Amadeo de Saboya, otra víctima también de la inconsciencia de nuestras clases directoras y de nuestras bajas intrigas políticas. Y fué también D. José Echegaray en los últimos años de su vida un excelente ministro de Hacienda. Suya es la frase "el santo temor al déficit", que debiera esculpirse en letras de oro a la puerta de todos los ministerios de Hacienda, y aun de algunas casas particulares. Salvo, que yo recuerde, esta gloriosa excepción, los intelectuales no especializados en política han sido siempre calamitosos en sus actuaciones gubernamentales. Y no se achaque a falta de conocimientos técnicos especiales, porque, ¡ay!, los técnicos son los que más fracasan, y Dios nos libre de un hacendista técnico en el ministerio de Hacienda. Suelen ser los más funestos perturbadores de la hacienda pública. Más prestidigitadores que hacendistas, sólo saben presentar un presupuesto con superávit de la más ardiente fantasía, sin contar con que ese superávit se debe—y nunca con mayor propiedad puede decirse—a una serie de empréstitos que nunca han sido alivio de la hacienda pública. ¿Deben, pues, los intelectuales limitarse a ser espectadores en el espectáculo político? Porque es el caso que como críticos también suelen ser peligrosos, y en España ya tenemos demasiados críticos de todo y para todo.

Dice Montherlant, el escritor francés moderno más amigo de España y bastante conocedor de ella, salvo los inevitables prejuicios, que la primera vez que presencié una corrida de toros en España, al oír a cada instante cómo los espectadores de un lado y de otro increpaban a los toreros: "Por derecho", "Saca más vara", "Con la izquierda", "Llévalo a las tablas", "Por alto", "Por bajo", y al ver a los lidiadores atolondrados entré el diluvio de advertencias y de instrucciones, sacó la impresión de que en España todo el mundo sabía torear menos los toreros. Pues lo mismo sucede en política, en medicina, en arte, no digamos en el teatro. Nadie se limita a ser espectador; todos creen entender más que los encargados de las respectivas lidias. Lo difícil es no hacer el ridículo cuando llega la ocasión de echar siquiera un capotito en alguna de ellas. En el teatro, por ejemplo, tenemos mil sabios teorizantes que de continuo nos marean con los tópicos de la crisis teatral, la decadencia del teatro, los viejos moldes, el superrealismo, el expresionismo, la vanguardia, y cuando, por imprudencia, pasan de la teoría a la práctica, sus comedias no son más que una mala imitación de alguna novelaría extranjera, y toda su modernidad consiste en una decoración coigada al revés o en que los árboles son morados, el cielo verde y los edificios torcidos. No hablemos de poetas, pintores y músicos, que, en nombre de lo que ellos llaman nueva sensibilidad, se arrojan a los mayores desatinos, justificados por la palabra que ha venido a substituir los conceptos de lo bueno y lo malo. Ahora se dice: "Es muy interesante", y

con lo interesante se justifica todo: la música que no es música, la pintura que no es pintura y la literatura que no es literatura, pero es muy interesante. Lo interesante se acomoda a todo. Por lo interesante se justifica hasta el crimen: es un crimen muy interesante. Es posible que no tarde en figurar esta apreciación en los códigos como eximente de toda responsabilidad. Por lo pronto, en los códigos artísticos ya nos hemos anticipado. Lo malo es que el interés de estas cosas interesantes es tan efímero como el esfuerzo que suponen. Obras de aliento corto, carrerillas, saltitos, vuelcillos, si se quiere, siempre de poca altura, pero nunca el paso firme, airoso, del que va por camino cierto seguro de llegar adonde se propone. No se juzgue que esto es negar, ni siquiera poner en duda las posibilidades intelectuales de los jóvenes; de los verdaderos jóvenes, no aquellos de los cincuenta para arriba de que os hablaba antes. Pero sí creo que la mayoría de los jóvenes de ahora va un poco desahogada, y ellos, que con tanto desprecio hablan de los novecentistas, poco han hecho con despreciarnos si todavía no han conseguido substituirnos en el favor del público. Y pueden estar seguros de que el público, nuestro público por lo menos, no se encariña con los viejos sólo por ser viejos y agradece y desea las novedades cuando son verdaderas novedades. Lo que no agradece ni estima, aunque por curiosidad se pare a considerarlo, es la extravagancia, las malas imitaciones de figurines extranjeros y lo que ahora han dado en llamar piruetas, cuando no son más que piruetas, tan sobradas de atrevimiento y frescura, en el mal sentido de la palabra, como exentas de agilidad y de gracia. Hay, sobre todo, en la juventud una falta de preparación lastimosa. Yo no me detendré a juzgar las innumerables reformas en los estudios de la Segunda enseñanza o Bachillerato. La segunda enseñanza es el congreso de Indias de todos los ministros de Instrucción pública. Durante los cuatro años en que tuve a mi cargo la subdirección del Conservatorio creo que pasaron veintitantos ministros por el ministerio. Nunca logré saber cuál era el vigente.

Haré constar, entre paréntesis, que el primer cargo del que se presentó la dimisión voluntariamente, al advenimiento de la Dictadura, fué el de dicha subdirección a mí confiada. No lo digo para que me lo celebren los enemigos del régimen derribado. Lo digo para celebrarme yo mismo, porque ello fué que sólo por haber renunciado a ese cargo, y para que nunca se creyera que hablaba por mí el sueñecito perdido, ya me creí obligado a no hablar ni bien ni mal de la Dictadura. Tampoco lo digo por alabarme, sino para compararme con otros que sólo hablaban por la mella dolorida que dejó en ellos la extracción forzosa de alguna prebenda.

Y, cerrando el paréntesis, volvamos a que ningún ministro de Instrucción cree haber sido ministro si no arremete con un nuevo plan de enseñanza, sobre todo de esa Segunda enseñanza de sus pecados. Pues bien; yo sé que con tantas reformas—supongo que muy meditadas—y con añadir asignatura sobre asignatura, hasta poner espanto cuando se ve a los jóvenes alumnos del Bachillerato cargados de una balomba de libros, y hay que ver lo voluminoso de los libros de texto usua-

les—una misma para venderlos al peso—, se asombra uno y se avergüenza un poco al ver lo que ignoran los muchachos de ahora. Y no son sólo los muchachos. En compañía de personas mayores, con carrera facultativa, algunas muy doctas en su especialidad, he visitado Museos y monumentos en mis viajes y me ha sorprendido su crasa ignorancia de las más vulgares nociones de Historia, de Geografía, no digamos de Mitología y de Historia sagrada, hasta el punto de preguntar ante pinturas del sacrificio de Abraham y la vuelta del hijo pródigo, qué representaban aquéllos cuadros.

En mis tiempos, con la sencilla lectura del compendioso Fleury estábamos al cabo de esos asuntos, y con un abreviado manual de Mitología no nos quedábamos pasmados de ignorancia ante un cuadro que representase el suplicio de Tántalo, y mucho menos ante el juicio de París. En el teatro, cuando se representa alguna obra de ambiente histórico, asombra igualmente el desconocimiento y la extrañeza de la mayoría de los espectadores ante sucesos o alusiones a sucesos históricos de los más divulgados.

Yo dudo que no se pueda ser un eminente médico y un notable juriconsulto y un sobresaliente ingeniero sin saber de Historia, aunque sea sagrada, ignorancia menos disculpable en un país como el nuestro, católico por excelencia, y sin saber de Literatura, a la que tal vez damos demasiada importancia los literatos, ni de Pintura. Pero yo creo que unas ligeras nociones de todo ello, algo de Humanidades, aunque los conocimientos no sean muy profundos, no dicen mal con ninguna profesión y acompañan muy bien a un traje de corte señorial, que supone, por lo menos, una instrucción primaria.

Por eso, al comparar lo que sabemos los que sólo estudiamos el Bachillerato de mis tiempos mozos con lo que saben estos bachilleres de las innumerables asignaturas y de los voluminosos libros de texto, yo no sé a quién culpar: si a los ministros y Consejos de Instrucción pública, por sus planes; si a los profesores al aplicarlos o a los alumnos por no aplicarse. Pero que algo hay que no va bien en todo ello es indudable.

JACINTO BENAVENTE

(De A B C)



De San Salvador

Tal vez no esté plenamente justificado el emitir juicio respecto de una obra no terminada todavía; pero las impresiones de optimismo no son muchas veces refrenables, y saltan inadvertidamente del corazón sensible a la lengua tosca para verter el desbordamiento de satisfacción que uno siente ante la arrobadora visión de una cosa que, por lo grandiosa, por lo bien hecho o por lo inspirada, se adueña sin remisión de la voluntad del que la contempla, abstrayendo su imaginación y elevándola a unas regiones que nada tienen de común con la tierra.

Esa es, sencillamente expresada, la alteración que sufre el ánimo sediento

de arte a la vista de lo poco que se tiene hecho en el nuevo retablo del altar mayor de nuestro Santuario predilecto y cuya bendición privada tuvo lugar el domingo último. No es más que un fragmento, una parte pequeña del conjunto, lo estrenado; pero va en ella lo esencial, lo que constituye el meollo de la concepción del artista, superada en todo al ponerla en ejecución. Trátese solamente del fondo del camarín, que a manera de colosal colgadura y peana a la vez, sirve de cobijo a la milagrosa imagen de remota veneración.

La obra escultural, ejecutada en alabastro blanco con suaves entonaciones policromas, es un verdadero alarde de inspiración artística y de perfección en el manejo del cincel. Diríase que el autor evocó un trasunto de la gloria, y Dios, como se trataba de uno de los mejores tronos para su Madre, consintió en abrir una rendija en las celestiales mansiones, prestando al artista, para modelo, uno de los rinconcitos más adecuados de su palacio.

Todos los coros angélicos, serafines, querubines, potestades, dominaciones, principados y tronos, representados en figuras múltiples, de expresiones y actitudes de correctísima naturalidad y en armoniosa combinación, forman a la Reina y Señora su corte de honor, presidida por el Arcángel San Miguel, convertido en defensor del trono por encima de la corona que dos ángeles sostienen en volandas.

Esta original colgadura está encuadrada por unas pilastras de piedra onix de tonos claros, desde las cuales deben arrancar las dos grandes ménsulas sostenedoras de la cúpula que ha de abovedar el camarín. Descansa todo sobre pedestal de otra variedad de onix oscuro, muy llamativo por su composición especialísima, que ha de correrse a lo largo de las amplias y cómodas escalinatas de acceso a la plataforma. Se anula la actual sacristía y la habitación donde estuvieron guardados los exvotos, para dar mayor desahogo a la concurrencia en los actos de adoración.

En lo sucesivo, al viajero o al devoto que visite San Salvador, le aguarda una tercera sorpresa: se deleitará primeramente con los panoramas del camino y de la cúspide; se maravillará luego de que las generaciones de pasados siglos levantaran en sitio casi inaccesible la mole inmensa del Santuario; y finalmente explayarán su espíritu en aquella ofrenda de la moderna sociedad, que, en ocasiones apartada de rumbos extraviados, ha tenido el acierto de labrar una joya valiosa, de mérito apropiado a la santidad del lugar, para colocarla en el gran estuche de abovedados techos y paredes centenarias, que a manera de arquilla antigua guardará el tesoro del cual el pueblo ha hecho depositaria a su estimada protectora.

Esta impresión personal no es una crítica de arte a cuyos alcances no aspiramos; sin embargo, creemos que al hacerse ésta por persona técnica, se reconocerán los méritos del escultor don Tomás Vila, conviniendo en que en esta obra ha vertido el mayor caudal de su inspiración artística, dando a la ejecución sorprendentes alientos de vida e idealidades ultraterrenales, hasta rebasar, en esta materia, los límites de cuanto se ha realizado hasta hoy en Mallorca. Las felicitaciones que por ello han de llegarle, serán tan espontáneas como bien ganadas.

Vista la magnitud de tal proyecto, la primera pregunta que acude a la mente del visitante es cómo puede atenderse al presupuesto exorbitante que la reforma supone. Y ante la incógnita, como única suposición, ha de admitirse la de que existe alguna persona que ejercita en esto su dadivosidad principescas, pero que por encima de todo quiere que su acción quede olvidada, desconocida por el vulgo, tal vez pensando que bien la conoce quien puede recompensársela debidamente. Como administrador y director de la obra actúa el Párroco señor Mora, que parece haber puesto en ello un esfuerzo titánico de sus bien probadas energías.

Provisionalmente quedará el altar de la Virgen en condiciones de ser visitado, como se puso en razón de su bendición parcial. Las personas amantes de nuestras bellezas pueden visitarlo dentro de un plazo prudencial, antes de que con la continuación de las

obras queden nuevamente interrumpidas las facilidades de llegar hasta los pies de la excelsa figura.

Oposiciones

de Maestros de Sección para la Escuela Nacional Graduada de niños

Reanudados el lunes día 20 a las ocho los ejercicios de oposiciones a Maestros de Sección como estaban anunciados, empezaron las prácticas los señores Suau y Grimalt, cambiando diariamente de Sección a fin de actuar ambos en los seis grados de que consta la Escuela Nacional de esta ciudad.

Todos los trabajos ejecutados por los opositores han sido presenciados, como está dispuesto, por el Tribunal formado por el Inspector Jefe Sr. Capó y los Vocales Maestros señores Riera y Alomar, únicos que debían juzgar estos ejercicios para dar después la correspondiente puntuación.

Apesar de no haberse presentado más que dos aspirantes para las tres plazas a proveer, se han realizado los trabajos con todas las formalidades exigidas, como puede verse al examinar los programas presentados y desarrollados con sujeción al plan general por que se rige dicha Escuela, amoldándose sobre todo al grado de conocimientos de los niños de cada Sección, por lo que no es de extrañar que los opositores hayan obtenido el mayor resultado, ya que han sabido cautivar con su lenguaje claro y sencillo la atención de los alumnos en todas las Secciones.

Dichos opositores, según nos ha manifestado el Secretario del Tribunal, han sido calificados en el ejercicio práctico por cada uno de los Srs. que lo componían con el máximo de puntos; por lo cual demuestran ser, los futuros Maestros de la Escuela Graduada, muy prácticos en la noble misión que desempeñan y muy conocedores del corazón de los niños.

Felicitemos pues a los señores Suau y Grimalt, por los trabajos realizados y quisiéramos ver pronto confirmados sus nombramientos definitivos de Maestros de nuestra Escuela Nacional Graduada.

El tiempo

Todo indica claramente que hemos entrado en el periodo de tránsito hacia la estación invernal. Empezó la semana con un amanecer de lluvia torrencial, y desde entonces la temperatura ha quedado fluctuando al rededor de los 17 grados, el aire es fresco y las nubes rondan constantemente, dejando escapar alguna fugaz llovizna, como para indicar a nuestros agricultores que ahí están ellas dispuestas a prestarles su colaboración insustituible en la preparación de la tierra para la siembra.

Así lo ha entendido la gran pléyade de felanigenses que con su trabajo exigen a los campos la producción que es el primer elemento de la vida material; y tal vemos cada mañana, por escasa que sea la confianza que el tiempo inspire, hacer aprestos generales de laboreo, preparar semillas y abonos, madurar toda la población agrícola y salir de la ciudad la interminable caravana de carros de labranza, que van a diseminarse por todos los ámbitos de nuestro término y hasta fuera de él, en aspiración de lo que en su día sea el reboamiento de los graneros.

El domingo pasado se efectuaron las carreras ciclistas de campeonato de Mallorca en carretera. Poco después de haber pasado por esta ciudad los corredores, ocurrió un accidente a una motocicleta de las que escoltaban a la caravana. Un viraje imprevisto motivado por un bache de la carretera, hizo perder el equilibrio la máquina, y sus dos ocupantes saltaron despedidos violentamente, resultando uno de ellos con una rozadura en una mano y el otro con una herida contusa en los labios y rozaduras en ambas manos.

Fueron convenientemente asistidos los heridos por los médicos señores Bannasar y Arnau, pudiendo continuar más tarde su viaje.

Al montador electricista don Antonio Mestre le ocurrió el jueves por la mañana un percance. Estaba ocupado en su trabajo, encaramado en un sitio

de bastante elevación, y resbalando tuvo desplomarse aparatosamente sobre el suelo con tan mala suerte, que se produjo extensas heridas en el cráneo y cara.

Con todo, el caso no reviste gravedad alguna.

Las jóvenes obreras de la Fábrica de Perlas en imitación, dieron anteayer una nueva prueba de solidaridad y compañerismo con motivo de la muerte de la que compartió con ellas el trabajo de taller, la bondadosa joven Rosa Albons y Ramis, que sucumbió después de larga enfermedad.

Voluntariamente socorrieron en mancomunidad a la familia y asistieron al sepelio, en prueba póstuma de la amistad que las unió.

Los señores Ibañez y Andreu, constructores de la sembradora y abonadoras que lleva su nombre, nos remiten a última hora un extenso anuncio con referencias y detalles de dicha máquina agrícola.

En la imposibilidad de agregarlo hoy a estas columnas, prometemos hacerlo en el número próximo.

En el sorteo de la lotería nacional celebrado el día 21 de este mes, resultó premiado con 500 pesetas el número 3535, despachado en la administración de esta ciudad.

Peregrinación

La Venerable Orden Tercera de San Agustín, establecida en Palma, prepara una excursión a esta ciudad, para visitar nuestro histórico ex-convento de agustinos.

Dicha peregrinación tendrá lugar el domingo día 9 de noviembre próximo. Se celebrará en dicha iglesia oficio solemne con sermón y por la tarde habrá una función teatral representada por los Terciarios.

Dicha representación se hará en el hermoso teatro de la Caja Rural.

Notas bibliográficas

Virtudes cívicas o El perfecto ciudadano. — Ensayo filosófico-social de orientación ciudadana, por D. Jaime Vaquer Xameña, Pbro.

Nuestro querido e ilustrado amigo D. Jaime Vaquer, tan conocido por sus obras de catequesis, originales unas y traducidas otras del alemán, acaba de dar a luz un nuevo libro.

Virtudes cívicas o El perfecto ciudadano, que así se llama, ha sido editado en los talleres de la Librería Subirana en Barcelona con la pulcritud en ellos peculiar y en sus 160 páginas desarrolla su autor con singular maestría, con estilo llano y la amenidad posible en esta clase de trabajos, una meritisima labor que los verdaderos ciudadanos debieran saludar con algo más que una salva de aplausos.

Además del prólogo, en que el autor justifica la publicación de esta obra, consta de ocho capítulos en los que trata en el I, de la libertad civil; en el II del respeto mutuo; en el III del amor al trabajo; en el IV del espíritu de economía; en el V del culto al hogar; en el VI del respeto a la ley y a la autoridad; en el VII del patriotismo; en el VIII de la religiosidad, terminando con un epílogo o recapitulación de la obra.

Estos temas están ampliamente tratados, la doctrina expuesta es sólida y razonada y la corroboran no pocas veces hechos históricos y citas de autores de nota, con todo lo cual se llega al convencimiento del lector, que libre de prejuicios busca la verdad.

Este libro, pues, merece toda suerte de elogios, como nos consta se los han tributado entre otros una alta autoridad de nuestra provincia, a los que nosotros unimos nuestra más sincera felicitación.

M. B.

ESPECTÁCULOS

Teatro Principal

Hoy noche en función extraordinaria se proyectará la grandiosa película *El Signo del Zorro*, célebre film que está interpretado por el famoso Douglas y que sin duda es de los más interesantes que ha filmado. Destaca enormemente en esta película la maes-

tría del protagonista en el manejo de la espada; y todo el transcurso del film es un derroche del inimitable arte del más célebre de los artistas de cine.

No pudiendo tener fecha libre en domingo y hallándose en Mallorca la producción *El Signo del Zorro*, la empresa de este Teatro la ofrece hoy al público segura de que corresponderá a sus buenos deseos prestando su concurso a película de tan alta categoría.

Mañana tarde y noche, terminación del grandioso drama *El Conde de Montecristo*, cuyo primer capítulo tanto interesó a la concurrencia que llenó completamente el teatro, saliendo altamente satisfecha de las bellezas que encierra esta joya cinematográfica. La segunda y última jornada se titula *Venganza* y supera en interés y emoción a la anterior.

Otras películas serán el complemento de esta función.

Clases nocturnas de Adultos

En cumplimiento de lo ordenado en el Real decreto de 4 de octubre de 1906 y disposiciones complementarias, el día 4 de noviembre próximo comenzarán las clases nocturnas de adultos en la Escuela Nacional Graduada. Los alumnos que deseen asistir a las clases deberán manifestarlo antes del día 31 del mes actual, acudiendo a inscribirse en las listas correspondientes, en el local de esta Escuela y durante las horas de 8 a 11 de la mañana y de 2 a 4 por la tarde.

Se advierte que el número total de alumnos matriculados no excederá de 180 por ser el que las disposiciones legales previenen, teniendo en cuenta la capacidad del local, y que se dará preferencia para su ingreso en la Escuela a los adultos mayores de catorce años y que ya tengan algún conocimiento de lectura y escritura.

Lo que se hace público para general conocimiento. Felanitx 25 octubre de 1930. — El Director Accidental, Andrés Riera.

Los Previsores del Porvenir

El Representante local D. Simón Obrador Ramis, con domicilio en la calle Mayor número 32, participa a los asociados pensionistas de esta Sección, que desde el 1.º al 15 del próximo Noviembre efectuará el pago de las pensiones vencidas.

Movimiento de población durante la presente semana

Nacimientos: Gregorio Vicens y Oliver, de Bartolomé y Margarita.

Sebastian Rosselló y Barceló, de Bartolomé y Francisca.

Juana Barceló y Rigo, de Gabriel y Antonia.

Defunciones: María Barceló y Nicolau, de 54 años, casada; Francisca Ana Nadal Garí, de 63 años, casada; Rosa Albons y Ramis, de 18 años, soltera.

Matrimonios: Gabriel Artigues y Ramis con Antonia Uguet y Canet, solteros; Guillermo Antich y Juliá con Catalina Banús y Uguet.



En la Parroquia

Mañana se celebrará solemne fiesta dedicada a Cristo Rey. A las siete habrá misa de comunión general. A las nueve y media, Tercia cantada al órgano y misa mayor con sermón, que dirá el mismo orador del Triduo, reverendo D. Jaime Mulet Vicario de la iglesia de S'Hortá. Por la tarde, Visperas solemnes. Al anochecer, después del Rosario, conclusión del Triduo con sermón, cánticos, procesión por el interior de la iglesia, bendición con el Santísimo y reserva.

COTIZACIONES

MERCADO LOCAL

Almendrón propietario	155'00	ptas qq
Vinos Celler: Año 1928	0'35	litro.
Trigo (cuartera)	25'00	
Candeal	28'00	
Cebada del país	14'00	
Id forastera	14'00	
Avena del país	13'00	
Id forastera	11'00	
Habas corrientes	25'00	
Maiz (100 kilos)	48'00	
Higos pasos (quintal)	15'00	
Id Id rullons	11'00	
Algarobas	3'50	

MERCADO DE INCA

Almendrón (quintal)	155'00	
Trigo (cuartera)	23'50	
Candeal	00'00	
Cebada del país	16'00	
Cebada forastera	15'00	
Avena del país	14'00	
Avena forastera	13'00	
Habas para cocer	00'00	
Id ordinarias	00'00	
Id para ganados	26'00	
Maiz	00'00	



En el Ayuntamiento

Sesión de la Comisión permanente celebrada el 20 de Octubre de 1930

La presidió el señor Alcalde D. Baltasar Nicolau Artigues, con asistencia de tres vocales.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Se enteró la Comisión de haberse recaudado durante la semana anterior, por el arbitrio consumo de carnes, la cantidad de 537'53 pesetas.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Se dió cuenta de las disposiciones del B. O. acordando su cumplimiento.

Enterados de varias comunicaciones oficiales y particulares se acordó agradecer a D. Miguel Bord y el envío de un ejemplar de su conferencia sobre "Vicisitudes de la nostra agricultura, industria y comers."

Se aprobó una instancia de construcción de acera en Porto-Colom.

Se acordó que el recurso de reposición interpuesto por D. Alejandro Tejedor San José, quedara sobre la mesa hasta la próxima sesión y que se nombrara una comisión para su estudio.

Se aprobó la asignación que corresponde a este Ayuntamiento por los productos netos de la Sociedad de Ferrocarriles de Mallorca.

Se aprobó el orden de visita sanitaria a los diferentes auejos de este término a cargo de los Srs. Veterinarios municipales.

Se aprobaron las relaciones de recetas despachadas por los farmacéuticos durante el tercer trimestre de este año confirmando el acuerdo de que no se abonen las que no vayan firmadas por los Inspectores de Sanidad.

Se aprobó el presupuesto de visita de la Jefatura de Obras Públicas al alcantarillado y canalización de la calle del Convento.

Se acordó la colocación en forma provisional de una tubería de plomo que vaya al domicilio de D. Antonio Obrador.

Se acordó abonar el pasaje de ida y vuelta a dos empleados que fueron a Porto-Colom para el alojamiento del Regimiento de Palma.

Se acordó quedara empatronado D. Antonio Puig y demás miembros de su familia, en el de este término municipal.

Se dió lectura al Presupuesto, Proyecto y Memódria de la subasta a realizar por obras de acantarillado y canalización de aguas en la calle del Convento (tramo Paseo Ramón Llull a Roca de Boira) quedando aprobado, y que se exponga al público a efecto de reclamación en plazo de 10 días a partir de su inserción en el B. O. de la provincia.

Y se levantó la sesión.

AYUNTAMIENTO DE FELANITX

EDICTO

Aprobados debidamente los pliegos de condiciones para la subasta pú-

ca de las obras necesarias para la construcción da alcantarilla colectora en la calle del Convento desde el Paseo de Ramón Llull a la Plaza del Convento, comprendiendo éste tramo doscientos tres metros lineales bajo el tipo de siete mil seiscientos treinta pesetas con sesenta y ocho céntimos y a tenor de lo dispuesto en el vigente Reglamento de construcción de obras y servicios municipales se hace público que las reclamaciones que se produzcan deberán presentarse ante la Corporación Municipal dentro del plazo de diez días contados desde el siguiente al de su inserción de éste anuncio en el Boletín Oficial de la provincia, en la inteligencia que ha pasado dicho plazo no será atendida ninguna de las que se formulen.

Felanitx 21 de Octubre de 1930.—El Alcalde, Baltasar Nicolau.

MOTOR

a petróleo, de 6 - 8 caballos de fuerza, en perfecto estado de conservación y a toda prueba, se vende.

Informes: Juan Obrador Ramis, Fábrica de hielo, calle del Convento.

Se vende un depósito

de Uralita, de cabida de 300 litros, con grifo y tapadera.

Informes: Pedro Artigues (a) Orell, Campet.

Camión Ford y carro de trabajo

en inmejorable estado de conservación y a toda prueba, se desean vender.

Diríjanse los compradores a la casa Amorós, calle de Zavellá, Felanitx.

Solares para jardines en el ensanche de La Torre

Se vende en parcelas una finca situada junto al Campo de futbol, sitio muy propio para jardines.

Para informes dirigirse a Antonio Monserrat (a) Llevadora, calle Eras, número 19.

Sembradora de habas y distribuidora de abonos

Patentada por ANDRÈS BARCELO

Dicha sembradora va colocada sobre un arado con ruedas y regulariza matemáticamente la siembra de dicha semilla y distribución del abono, economizando el trabajo de dos personas en siembra continua y una en siembra pareada. Es util para toda clase de legumbres y cereales, porque se gradúa a voluntad por medio de unas palancas.

Constructor: Bartolomé Meliá (Porreras) Florida, 11.

Vendedores Dicho Meliá y Rafael Artigues, calle Soler 20, Felanitx

JUAN JAUME

MÉDICO

ESPECIALISTA

EN

Garganta - Nariz - Oído

Consulta los Domingos de 9 a 12, en la calle Nueva, 17, Felanitx.

Los demás días de 10 a 1, Plaza de Eusebio Estada, número 1. Palma de Mallorca.

Lavado y planchado

La antigua planchadora Margarita Pou (a) Muntaner, que tiene su domicilio en la calle de la Sinia n.º 25, participa al público que ha abierto de nuevo su casa al servicio de sus parroquianos.

Venta de una casa

Se desea encontrar comprador para una casa situada en la calle de Calafiguera número 51.

Informes en esta imprenta.



Se ha sabido que el domingo, poco después de aparecer en "A B C", el artículo firmado por el capitán de aviación Jiménez, fué llamado al juzgado militar.

El juzgado preguntó a Jiménez si se

ratificaba en los conceptos del artículo, y como Jiménez contestara afirmativamente, se abrió sumario y hoy, a la una, ha ingresado en Prisiones militares.

Los periodistas preguntaron al director de Seguridad a qué obedecía la detención, contestando el general Mola que se trataba de una falta militar y que la detención la había efectuado el juez militar, siendo ajena a ella la Dirección de Seguridad.

Un periodista ha preguntado al señor conde de Romanones acerca de las elecciones de diputados a Cortes.

Dijo que deben primeramente hacerse las elecciones municipales. No soy partidario de unas Cortes constituyentes sino de la reforma de la Constitución, incorporándola a nuestros tiempos y a nuestras necesidades de hoy; pero en esto en unas Cortes ordinarias.

Tampoco dudo que de las elecciones resultará una mayoría monárquica aunque con gran variedad de tonalidades.

Preguntado si habría legalidad en las elecciones contestó:

—En la legalidad hay que creer siempre hasta que se demuestre lo contrario. No creo en la retirada de las fuerzas de oposición. Quizá se retire alguno pero todos no y el que se retire será porque tema al fracaso.

El Juez militar ha comunicado al comandante Franco que ha sido condenado a dos meses de arresto que cumplirá en las prisiones militares de Madrid, por faltar al decreto que prohíbe a los militares inmiscuirse, mediante declaraciones o artículos en la prensa en la vida política del país.

60

Filosofía del Pensamiento

Mateo Cladera Palmer

57

—¿Qué buscáis, hermano?—dijo el viejecito.

—Tengo hambre—contestó el desconocido.

—Comed; tomad mi zurrón. Hay pan y frutas. Comed.

Y aquel hombre cogió el zurrón, abriólo y devoró en pocos minutos las provisiones del anciano.

—Estais harto, buen hombre?

—Sí, gracias, seguiré mi camino.

—¿Vais lejos?

—No lo sé; voy a buscar trabajo, nadie quiere dármele. Todos me cierran las puertas. Sólo vos me habeis socorrido sin preguntarme quien era y de donde venía. Dios pague esa buena acción. Soy un ex presidiario. Robé porque tenía hambre. No soy malo, sólo desgraciado.

El viejo al oír la honrada confesión de aquel hombre, lejos de asustarse, le dijo con calma:

—Sois un buen hombre; vuestra confesión lo atestigua... Podíais haberme robado mientras yo dormía y no lo habeis hecho.

Al desconocido se le empañaron los ojos de lágrimas.

—No lloreis, querido hermano.

—Es que os he privado de vuestra comida. Sois viejecito ya y...

—Dios da fuerzas al que lo ha de menester. Dios proveerá. Vos teníais hambre y

LA SUPREMACIA DE LA

FILOSOFÍA MORAL

Estudia, lee, aprende no para ser más sabio que los otros, sino para ser mejor. Porque la sabiduría más valiosa del hombre no es ésta propiamente dicha y en el sentido en que la entienden casi todos, sino la que refrena nuestras pasiones, la que nos vuelve más humanos, la que enseña la virtud; en fin la que concede la supremacía a los hombres en el sentido moral.

Las ciencias, las artes, las letras, son producto amasado por la inteligencia y la habilidad; pero la experiencia ha demostrado que no es la inteligencia que gobierna el mundo, sino el corazón de los hombres de buena voluntad.

La Joyería y Relojería

Sucursal de la Casa

JOSÉ P. MORENO,

permanecerá abierta los sábados, Domingos y lunes de cada semana, calle de la Plaza n.º 16 y Sol 1.



COMPANIA TRASATLANTICA

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES
SERVICIOS REGULARES

7 expediciones anuales a New-York, 14 a Cuba y Méjico, 12 a la Argentina, 14 a Cuba y New-York, 14 a Puerto Rico, Venezuela y Colombia, 12 a Fernando Póo y 3 a Filipinas.

El día 5 Noviembre saldrá de Barcelona para Buenos Aires el vapor

Reina Victoria Eugenia

Informes en Felanitx: JUAN ROSSELLO, calle de la Fuente, 17

COMUNICACIONES

VAPORES CORREOS

Salidas: Para Barcelona, todos los días a las 21.

Para Valencia, lunes a las 11 y miércoles a las 19.

Para Ibiza, viernes a las 12.

Para Tarragona, domingo a las 18:30.

Para Alicante, viernes a las 12.

Para Mahón, jueves a las 20:30.

Para Ciudadela, martes a las 19.

Para Cabrera, martes y jueves a las 7.

Para Marsella, día 1.º de cada mes a las 21.

Para Argel, día 23 de cada mes a las 16.

Llegadas: De Barcelona, todos los días a las 7.

De Valencia, los jueves y sábados.

De Ibiza, los jueves.

De Tarragona, los martes.

De Alicante, los lunes.

De Mahón, los sábados,

De Ciudadela, los martes.

De Cabrera, los miércoles y viernes.

De Masella, el día 22 de cada mes.

De Argel, el día 26 de cada mes.

FERROCARRILES

RAMAL DE FELANITX

De Felanitx a Palma, a las 6:45, 11:50, y 17:15.—Los lunes y jueves, el segundo tren retrasa su salida hasta las 13:20.

De Palma a Felanitx a las 8:25, 14:15 y 18:50.—Los domingos y días festivos este último retrasa su salida hasta las 20.

RELOJERÍA Y PLATERÍA

de GABRIEL CORTÉS

Plaza de la Constitución n.º 4 = Felanitx

ABIERTA PERMANENTEMENTE

Acaba de recibirse en esta casa un selecto surtido de relojes de bolsillo y pulsera, además de disponer de grandes existencias de los de pared, en todos los modelos y gustos más refinados.

Especialidad en objetos de joyería y en alhajas antiguas y modernas. Se compran monedas y alhajas y se hacen cambios.

GUILLERMO BENNASAR (Funió)

Pintor, Decorador y Empapelador

Taller: Obispo Puig, 30 D.º - FELANITX.

LLOYD SABAUDO

Servicios Expresos de Gran Lujo

LÍNEA MEDITERRANEO SUD AMERICA

Travesía 12 1/2 días

Salidas de Barcelona

CONTE ROSSO

12 Octubre

CONTE VERDE

5 Noviembre

(24.000 TON.)

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Iberia America

Barcelona — Madrid — Sevilla — Palma — Valencia — Almería

Palma de Mallorca — Conquistador, 18
(frente Círculo Mallorquí)

Informes en Felanitx: - Lorenzo Nicolau C. Huertos y Padre Aull



LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

LA SALUD POR LAS PLANTAS

Maravilloso método de curación POR MEDIO de PLANTAS descubierto por el ABATE HAMON

Curan radicalmente SOLO CON PLANTAS la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artrismo, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, de hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a ningún régimen alimenticio.

Folleto gratis y venta, Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda Universidad, 6, Barcelona.

Venta en Felanitx, FARMACIA JUAN MATAS, Calle del Mar.

LA GLORIA

No desesperes. El genio, la virtud, el mérito, no pueden quedar en la obscuridad, ni en el olvido. Forzosamente llegará un tiempo en que se hará justicia y se consumará la venganza de la injusticia de nuestro siglo.

No mires sólo a los hombres de hoy, cree en la posteridad, que el que únicamente confía en sus contemporáneos, suele morir sin ser comprendido.

La gloria no es diploma extendido por los envidiosos, sino laurel obligado por la imparcialidad. El futuro es el gran justiciero que ha descubierto muchos hombres inmortales sepultados por la rutina, la incompreensión, la envidia y la maldad.

EL HAMBRIENTO

La noche era clara. Brillaban intensamente las estrellas...

Un viejecito pobre, pero digno, caminaba apoyado en su tosco bastón por la blanca carretera ribeteada de frondosos álamos.

Cantaban los grillos y balaban las ovejas.

El viejo miraba con arrobamiento la gran bóveda y tal vez rezaba. Su conciencia tranquila le daba fuerzas para resistir el cansancio de la caminata interminable.

Pero ya agotadas sus fuerzas se acuesta bajo un árbol del camino y cae en un profundo y reparador sueño.

Y al despertarse encontró un hombre a su lado. Por su mala catadura parecía un facineroso. Peló largo, mirada inquieta, andrajoso, descalzo.

Damian Más

Huertos, 9 y 14

TAPICERO DE COCHES

Asientos con muelles, fundas y capotas para autos y lanchas, Redecillas, cortinillas y cristales para Sedan. Cubreballestas y todo lo relacionado con el confort.

Miraguano primera flor, de Java, (nuevo en Felanitx.)

Tengo varias carrocerías en buen estado, capotas sueltas, asientos, etc., para vender.

TALABARERIA

DE

GABRIEL OBRADOR

Antes Pedro Obrador (Llagosta)

Mar, 53 = Felanitx

Guarnicionería, confección y arreglo de capotas y asientos para automóviles. Restauración y tapizado de sillerías y todo lo concerniente al ramo.

Miraguano de Java desde 3'90 kg. Importantes descuentos en las ventas que excedan de 5 kg.

Verdadera Ganga

Vendo fonógrafo, tamaño pequeño propio para bailes, con 20 discos dobles, todo en perfecto estado y a precio económico.

Para informes, en esta imprenta.