



**ALTA COSTURA
PARA SUS PIES**
la más alta
inspiración en el
arte del calzar

PUERBLO

Director: Emilio Romero

**Restaurante
KORYNTO**

PRECIADOS, SE
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES

Tels. 2215965 y 2320038

MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVIÓN

LOCAL VOTANTE COMUNITARIO

Año XXXV • Número 10.966 • Madrid • Miércoles 4 de diciembre de 1974 • 44 páginas • Precio: ocho pesetas
Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227 39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1988

EN ESPAÑA Y EL
RESTO DE EUROPA

VIENE PEGANDO

(la epidemia
de gripe)

■ Se teme la rápida
extensión del virus
en pocas semanas

■ La nueva invasión
encuentra cansado
al organismo humano

(Pág. 22)

3 RASGOS ESENCIALES DE LOS PRE- SUPUESTOS DEL ESTADO PARA 1975

SIGNO SOCIAL

- Moderado crecimiento del volumen de gastos e ingresos públicos
- Y servicio a la situación económica



**MONICA,
DE
SOBREMESA**

Mónica Randall vuelve a la pequeña pantalla para presentar el programa «Mujeres». Mónica es una de esas actrices cuya belleza no ha sido todavía explotada ni por el cine ni por la televisión. Sin embargo, ahora va a tener «su» oportunidad. Su rostro picaresco, sus enormes ojos soñadores, su tremenda calidad artística, constituirán una novedad para el telespectador que, estamos seguros, muy pronto se harán familiares en todos los hogares españoles.

(Reportaje de J. M. AMILIBIA en página 27. Foto VIDAL.)

Destacó el ministro de Hacienda al presentar el proyecto a la Comisión de las Cortes

- Alcanza la cifra de 656.000 millones de pesetas, de los que 106.000 se destinan a Educación y Ciencia
- Mantener el nivel de empleo es uno de los objetivos primordiales

(Página 2)

SAHARA - O. N. U.: Pretensión de Marruecos

RETRASAR EL REFERENDUM

(hasta que se pronuncie el Tribunal de La Haya)

◆ Mientras tanto, a nadie parece importarle la suerte de los saharauis

(Información, en página 5)

CONSEJO NACIONAL

PLENO EL DIA 16

para estudiar
el anteproyecto
del estatuto
de asociaciones

El próximo día 16 de diciembre celebrará sesión plenaria el Consejo Nacional para estudiar el anteproyecto de bases sobre los criterios políticos del estatuto jurídico del Derecho de Asociación Política, según acuerdo tomado ayer por la Comisión Permanente del Consejo.

La Comisión Permanente se reunió ayer a la una, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y vicepresidente del Consejo, José Utrera Molina, y duró hasta las dos y diez de la tarde. Según informó, al finalizar, el secretario primero, Baldomero Palomares, el primer acuerdo adoptado consistió en expresar la satisfacción de la Permanente por el nombramiento de Rafael Cabello de Alba, miembro de la misma, como vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda.

Seguidamente, el señor Utrera informó sobre el anteproyecto de estatuto jurídico del derecho de asociación política, y tras acordar constase en acta un elogio de la labor desarrollada por los ponentes que lo han estudiado, intervinieron los consejeros nacionales, señores Fueyo, Samaranch, Orti Bordás, Oriol, Martínez Esteruelas y Arrese, y a continuación se acordó convocar el Pleno del Consejo para el día 16.

Así, pues, a partir de ahora, se abre el periodo de presentación de sugerencias para todos los consejeros nacionales, que podrán presentarlas hasta el día 10 de diciembre, a las 12 de la noche. La Ponencia estudiará un nuevo proyecto que será presentado al Pleno. Todos los consejeros podrán intervenir en este último si lo solicitan con 24 horas de antelación.

La Comisión Permanente acordó también, por unanimidad, hacer constar su adhesión al presidente Arias y a su programa y prestar todo su apoyo a su labor. Asimismo, el señor Utrera informó sobre la convocatoria juvenil que el próximo día 8, domingo, se celebrará en el palacio del Pardo, ante el Jefe del Estado, y la Comisión acordó dirigirse al Generalísimo con motivo de su ochenta y dos cumpleaños, y expresarle su felicitación y plena adhesión.

Por último, la Comisión Permanente acordó designar al consejero nacional Manuel Cervia Cabrera como representante del Consejo Nacional en la Comisión de Libertad Religiosa (para cubrir la vacante producida por el fallecimiento de Adolfo Muñoz Alonso) e informar favorablemente la petición de modificación de los estatutos de Confederación Nacional de Ex Combatientes relativa al mandato de la Junta, que será de cuatro años, reelección por una sola vez de los vocales y posibilidad de uno o más vicepresidentes. (Cifra.)

Tres rasgos esenciales de los presupuestos del Estado para 1975

SIGNO SOCIAL

- Moderado crecimiento del volumen de gastos e ingresos públicos
- Y servicio a la situación económica

Su contenido social, el moderado crecimiento del volumen de gastos e ingresos públicos y su servicio a la situación económica son los rasgos principales del presupuesto del Estado para 1975, según ha puesto de relieve el vicepresidente segundo y ministro de Hacienda, Rafael Cabello de Alba, al presentar ayer tarde a las Cortes Españolas el proyecto de ley de Presupuestos, según informa la agencia Cifra.

Presidió el titular de la Cámara, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, quien brevemente se refirió al afecto de las Cortes al señor Cabello de Alba, recién salido de nuestros bancos, de esta gran universidad política que son las Cortes Españolas, para ocupar la segunda vicepresidencia del Gobierno y el Ministerio de Hacienda.

A continuación el señor Cabello de Alba hizo uso de la palabra.

El ministro de Hacienda comenzó su discurso refiriéndose al contenido informativo del presupuesto, para señalar a continuación la importancia política y económica del mismo. A este respecto, dijo que «las cifras del presupuesto reflejan, desde una particular y concreta perspectiva, la filosofía política en la que realmente se cree y por la que verdaderamente se paga con los limitados, escasos y costosos recursos de que la sociedad dispone».

El ministro se refirió después a la documentación que respalda al presupuesto, que proporciona, de una parte, información sobre los objetos y propósitos del sector público, así como sobre los agentes que los realizan; y, de otra, información sobre las fuentes de ingresos públicos.

RASGOS CARACTERISTICOS

A continuación, el ministro pasó a destacar los tres rasgos característicos del contenido del presupuesto para 1975. Se refirió, en primer lugar, a su contenido social, tanto como resultado de la preferente atención concedida a las necesidades sociales como por las modificaciones previstas en las cantidades recaudadas por los diversos impuestos.

Los gastos en actividades sociales ascienden al 38,3 por 100 del total, con un aumento sobre el presupuesto anterior de un 24,2 por 100. Destaca especialmente el gasto en educación, partida a la que se dedican 106.000 millones de pesetas, lo que hace de este gasto el más importante cuantitativamente de todos, con un porcentaje del 16,2 por 100 de participación en el total.

De otra parte, las cantidades consignadas para servicios de beneficencia social experimentan también crecimientos notablemente superiores al medio del gasto público total.

El ministro destacó el carácter social del presupuesto del lado de los ingresos fiscales. Señaló que, aparte de la elevación del mínimo exento del impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal, que representa para el Tesoro un sacrificio recaudatorio de unos 10.000 millones de pesetas, debe destacarse la favorable evolución de la relación impuestos directos-impuestos indirectos, que pasa del 56 por 100 en 1974 al 62 por 100 para 1975.

Los gastos de carácter redistributivo ascienden a 108.000 millones de pesetas y benefician a los perceptores de rentas más modestas a través de la elevación de las pensiones de clases pasivas, la elevación de un 75 por 100 del Fondo Nacional de Asistencia Social y la elevación del Fondo Nacional de Protección al Trabajo y del Fondo para el Fomento

a la satisfacción de un conjunto de necesidades sociales indispensables.

SITUACION ECONOMICA

El ministro de Hacienda señaló como tercer rasgo del presupuesto su servicio a la situación económica. Señaló diversos aspectos en los que se observa esta característica. En primer lugar, el mantenimiento de la actividad económica y el empleo. Destacó que los grandes desequilibrios in-

tural, cuya dotación ascenderá este año a 20.000 millones de pesetas, y el crédito oficial, que presenta dos novedades: las dotaciones del Tesoro al Instituto de Crédito Oficial pueden alcanzar una expansión, respecto a 1974, del 25 por 100, y, por otra parte, la ponencia ha introducido un párrafo en el artículo 36 del proyecto de ley de Presupuestos, cuya finalidad es prever la posible expansión del crédito oficial al mercado exterior, cuando la demanda de crédito para el sector privado así lo requiriese.

de, la corrupción o el gasto y la exacción de ingresos más allá de los límites autorizados.

El ministro enumeró los componentes del cambio institucional que la vida presupuestaria española ha venido realizando a lo largo de los últimos años, y que han de ser: la adaptación de la vieja ley de Administración y Contabilidad de 1911, para introducir modificaciones que actualicen sus prudentes disposiciones a nuestro tiempo; penetración gradual del presupuesto por programas; aplicación de la técnica de evaluación de proyectos; variación de la contabilidad para atender a nuevas necesidades informativas y presentación de las opciones presupuestarias en el cuadro de la economía nacional.

El señor Cabello de Alba finalizó su discurso señalando la necesidad del apoyo de Gobierno, Cortes y ciudadanos a estos cambios institucionales, que han de ser servidos por la política parlamentaria, y resaltó el importante papel que desempeñan las Cortes en este nuevo sentido de control presupuestario.

El ministro aludió a que las obligaciones de cuantos participan en la gestión financiera deben ser cumplidas con un sentido claro de la responsabilidad y de la trascendencia de la información. Ese sentido de apertura de las cuentas públicas y de las puertas de la Administración, para que la gestión financiera discorra avalada siempre por la fiscalización y la publicidad de sus resultados.

La exposición del ministro de Hacienda duró cincuenta minutos y, al final del mismo, el presidente de las Cortes y el ministro abandonaron la sala y comenzó la sesión de la Comisión de Presupuestos, que preside Carlos Pinilla Turín.

Se han presentado a este proyecto de ley ochenta escritos de enmienda, treinta de los cuales no fueron admitidos a trámite, por implicar aumento de gastos.

La ponencia que ha elaborado el informe la integran Francisco Abella Martín, Julio Gutiérrez Rubio, José Ramón Herrero Fontana, Manuel Madrid del Cacho, y Miguel Vizcaino Márquez. En primer lugar defendió su enmienda a la totalidad el procurador familiar por Guipúzcoa, señor Escudero Rueda, al que contestó por la ponencia el señor Abella. Varios procuradores intervinieron en contra de la enmienda a la totalidad, levantándose la sesión a las nueve y media de la noche.

Destacó el ministro de Hacienda al presentar el proyecto a la Comisión de las Cortes

- ◆ Alcanza la cifra de 656.000 millones de pesetas, de los que 106.000 se destinan a Educación y Ciencia
- ◆ Mantener el nivel de empleo es uno de los objetivos primordiales



del Principio de Igualdad de Oportunidades.

El ministro señaló que, si se contemplan las actividades sociales del presupuesto del Estado, juntamente con las del presupuesto de la Seguridad Social, se obtiene un presupuesto social de 707.000 millones de pesetas, cifra que representa el 14 por 100 del producto nacional bruto y supera la cifra de todo el presupuesto del Estado.

GASTOS E INGRESOS MAYORES

«El segundo rasgo a destacar —prosiguió el señor Cabello de Alba— es el moderado y responsable crecimiento del volumen de gastos e ingresos públicos. El gasto total asciende a 656.000 millones, lo que representa un aumento del 18,9 por 100 sobre la cifra de 1974. Con este incremento se trata de hacer frente a la situación inflacionista y de atender

ternos y externos que esta padeciendo nuestra economía hubieran podido aconsejar una reducción importante en el ritmo de crecimiento del gasto público, pero esto hubiera agravado el problema del desempleo.

El presupuesto considera prioritario el objetivo de mantenimiento del nivel de empleo, previendo los instrumentos adecuados para una eficaz acción compensatoria pública, de la que se hará uso tan pronto como esta Cámara lo apruebe.

El presupuesto de 1975 presenta una capacidad de ahorro (diferencia entre ingresos y gastos corrientes) que asciende a 178.136 millones de pesetas, importe que representa un 27,2 por 100 de los ingresos corrientes.

En el presupuesto se tienen en cuenta otros instrumentos que complementen la acción del sector público en la necesaria reactivación de nuestra economía, como el fondo de acción coyun-

Dicha apelación al crédito exterior exigirá, ineludiblemente, el aval del Estado y el importe que se propone a la Comisión, como límite máximo del mismo, es el de 20.000 millones de pesetas.

El ministro, en este punto, señaló: «Quien presenta un presupuesto del Estado no puede nunca olvidar que las autorizaciones de gasto que solicita y las previsiones de ingreso que realiza son gastos e ingresos públicos que requieren la disciplina del control.»

CONTROL DE LOS PRESUPUESTOS

Señaló que el control de la actividad financiera atiende a cuatro propósitos: asegurar el correcto equilibrio del gasto público y privado; distribuir con eficacia los limitados recursos públicos; asegurar la economía de cada línea de gasto y prevenir el frau-



Los ochenta y dos años de FRANCO

HOY cumple el Jefe del Estado ochenta y dos años. Toda su vida puede definirse como un continuo servicio a España. Tanto es así, que la palabra Franco ya no designa tan sólo a un estadista, sino que identifica también a un tiempo del país. Su personalidad y su obra se han encarnado en treinta y ocho años de vida española. Bajo su mandato se ha modificado, decisivamente, la fisonomía de un país que ha pasado de la decadencia a la lucha por una prosperidad posible, de la anarquía a la vigencia del Estado, de una población escasa a una realidad demográfica y joven, de una actividad económica prácticamente inexistente a un crecimiento y un desarrollo equilibrados con una política social ambiciosa.

● Franco es un hombre de Estado. Queremos decir que es un hombre con una idea clarísima de lo que el Estado es. Sabe (ha sabido siempre) que no hay transformación posible sin una presencia eficaz y ordenadora del Estado. Pero Franco sabe, también, que el Estado no es tan sólo el ejercicio del poder y de la autoridad, sino el ir haciendo que al amparo de uno y de otra vayan surgiendo instituciones estables y leyes duraderas. De ahí que Franco, desde la conducción del Estado, haya propiciado un desarrollo constitucional intenso respaldado por la paz no quebrantada y por la asistencia mayoritaria de todo el país.

● Pero todo eso, naturalmente, tiene un precio. Y es justo el reconocimiento de ese precio, pagado hasta la saciedad por el Jefe del Estado, en el día de su fecha conmemorativa y familiar. Ese precio es la renuncia absoluta a lo privado, a lo íntimo; el anteponer el servicio público a cualquiera otra consideración, el dedicarse (en toda la amplísima extensión de la palabra) a la consideración continua y a la decisión responsable sobre los asuntos de su país.

● Responsabilidad de la que no se abdicará por ninguna razón. En el año presente, todos los españoles nos sentimos inquietos por la salud de Franco. A todos nos daba la impresión de que Franco luchaba con su enfermedad en función del país, en función del Estado. Su biología triunfó, y ahora, felizmente, sigue siendo instancia lúcida de avenencia que rige los pasos de nuestro desarrollo hacia el futuro. Por eso hoy, en el día de su ochenta y dos aniversario, queremos desde las páginas de PUEBLO hacerle llegar nuestra más respetuosa felicitación, a la que se unen los votos por su ventura personal.

El presidente y las asociaciones

EL anteproyecto de Asociaciones Políticas ya está ahí. Anteanoche, el presidente del Gobierno, Carlos Arias, se dirigió por la televisión al país para exponer unas consideraciones generales relativas a su valor y a su significación dentro de nuestro desarrollo político. Destaquemos, en primer lugar, el tono con que el presidente se dirigió a los españoles; no hubo en él ningún énfasis, ningún vislumbre de retórica vacía, ninguna tentación trasnochada. Carlos Arias, en sus diversas intervenciones públicas, ha sabido encontrar el módulo justo que conviene a un gobernante de hoy. No hay en él ni cesarismos ni menesterosidades. Habla, sencillamente, de lo que ocurre. Y de cómo se puede avanzar racionalmente, sin impacencias ni timideces. Reconoce los límites de las cosas, y sabe que la política no tiene nada de arte de magia, sino de serena y paulatina transformación de la realidad. De igual forma, Carlos Arias, tal vez por todo lo dicho, es un hombre que sabe llevar a las gentes una sensación de seguridad, de confianza en la gestión. Es, en suma, un hombre que tranquiliza, en vez de exasperar; que explica, en lugar de imponer. Carlos Arias da, sin duda, la talla de gobernante europeo.

DESTAQUEMOS también asimismo una cualidad que traspasó todas sus palabras, y que es fundamental en cualquier clima democrático: el respeto. Respeto que manifestó expresamente hacia quienes no compartían la totalidad de sus criterios; hacia los impacientes y hacia los temerosos; hacia quienes pensaban que el Gobierno había sido en exceso tímido y hacia quienes, por el contrario, pensaban que había traspasado la raya de lo aconsejable. A los segundos les argumentó que en el país existen deseos ciertos de participación constructiva; de hacerse oír; de ser tenidos en cuenta; de contribuir con solidaridad y libertad a la edificación del futuro; y que hay que abrir cauces y buscar fórmulas nuevas desde las que articular la convivencia y la paz civil. Y a los primeros les explicó cómo hemos recibido un legado histórico que no puede desvirtuarse; cómo no se puede partir de cero, sino que hay que ir paso a paso, poco a poco, por el camino de una evolución transformadora, seria y solvente.

RESPETO que manifestó también, y de forma muy fundamental, hacia las instituciones del país, tales como el Consejo Nacional y los propios consejeros. Por eso el presidente no explicó el contenido del anteproyecto; por una bien entendida delicadeza hacia una institución en cuyas manos está ahora la responsabilidad del debate y hacia unas personas que han de poner, de seguro, todo su sentido de la responsabilidad en la decisión.

CARLOS Arias ha cumplido su palabra; ha hecho bueno el compromiso que el Gobierno adquirió públicamente el pasado 12 de febrero ante las Cortes Españolas. Los tres proyectos que prometió para el presente año (la de Régimen Local, la de Incompatibilidades y ahora la de Asociaciones) han sido elaborados por el Gobierno y han seguido su cauce. Las promesas se han traducido en hechos. Y los hechos están ahí, pa-

ra ser asumidos, incorporados, debatidos, mejorados en lo posible y, en todo caso, como prueba de una dinámica real del Gabinete. Desde la óptica del Gobierno, pues, la tarea de un año escaso de gestión ha sido cumplida. Nada más conveniente, ahora, que después de ese justo reconocimiento reflexionemos sobre el contenido específico del anteproyecto de las Asociaciones Políticas.

LO primero que hay que decir es que el ámbito definido por el anteproyecto para el nacimiento, desenvolvimiento funcional y régimen jurídico de las asociaciones políticas, es el Movimiento Institución. Las asociaciones no serán, pues, organizaciones del Movimiento, a las cuales no afectará el estatuto; sino medios complementarios de participación política directamente vinculados al Consejo Nacional. El anteproyecto consta de seis capítulos, con un total de treinta bases, que tratan sucesivamente del derecho de asociación política; de la competencia en materia asociativa; la constitución de las asociaciones políticas; el régimen y funcionamiento de las mismas; las federaciones, y el régimen disciplinario de las asociaciones. Tiene asimismo dos disposiciones adicionales y una disposición final.

AUNQUE no pretendemos en modo alguno ser en esta ocasión exhaustivos respecto al tema, si consideramos de oportunidad detenernos en tres aspectos contemplados en el anteproyecto. El primero es el relativo al número mínimo (25.000, distribuidos en 15 provincias) de asociados. Quede claro que se trata de instalar en nuestra convivencia un mecanismo hasta ahora inédito de participación política. En todo sistema que ha gravitado sobre la autoridad existe la tentación de atomizaciones grupales. De lo que se trata es de que las asociaciones respondan verazmente a las inquietudes y esperanzas de grandes sectores de la sociedad española, y no de crear juguetes minoritarios para uso de unos pocos. El número mínimo de afiliados se establece, pues, como garantía de solidez de las aspiraciones asociativas, y también como garantía de su proyección nacional.

EL segundo aspecto es el que se refiere a la penalización de actividades y a la gradación de las faltas. Dígase que esa penalización trata de salvaguardar, sobre todo, la vigencia y el acatamiento a las normas constitucionales, y que es, en líneas generales, perfectamente homologable con la legislación habitual en Europa que reglamenta el juego de la participación pluralista: respeto a la Constitución y consecuencia práctica con los fines que se proclaman como propios de cada asociación.

Y el tercero y último aspecto en el que hoy queremos fijarnos se refiere al arbitraje del Consejo Nacional y a la posibilidad de instancia de recurso ante el Jefe Nacional del Movimiento. Nada más lógico que sea el Consejo Nacional quien acoja y vigile el desarrollo de las asociaciones, puesto que él, como representación colegiada del Movimiento, es quien debe impulsar y realizar el contraste de pareceres. Los fines de las asociaciones son fines políticos, y el Consejo es la Cámara política de la Nación. En cuanto al recurso ante el Jefe Nacional por decisiones del Consejo relativas al nacimiento o disolución de una asociación, baste decir, como suficiente garantía, que en estos casos el Jefe Nacional ha de estar asistido por una Comisión asesora integrada por un ministro, por los titulares del Tribunal Supremo, del Consejo de Estado, del Instituto de Estudios Políticos y cuatro consejeros nacionales, elegidos por el Pleno, en quienes concurre la condición de letrados, y presidida por el presidente del Consejo del Reino.

EL anteproyecto, pues, es una realidad, y las asociaciones lo serán probablemente muy pronto. He ahí un camino de potenciación democrática, de vivificación política, de desarrollo civil. A todos conviene recorrer ese camino, conociendo sus límites y sabiendo sus dificultades, pero sin desecharlo ni confundirlo. El Gobierno ha cumplido un compromiso político; el Consejo Nacional (ya convocado para el próximo día 16) va a cumplir una tarea de reflexión y decisión; al país toca, en el futuro, demostrar su solvencia para construir una democracia libre y apacible, civil y avenida digna de que en ella viva el hombre.



CASAROLI: ¡Si es que van como locos!

elhorno

Las cábalas

Habló el presidente, se publicó el resumen del anteproyecto, los periódicos expresaron su opinión de urgencia, y ahora queda una pregunta: ¿qué dice la calle? A falta de una encuesta científica y rigurosa, hay que decir que la opinión pública se ha dejado guiar más por las palabras del señor Arias Navarro que por la letra del documento. La cuerda sentimental que el presidente tocó ha logrado llegar más a la fibra de un pueblo expectante que la prosa oficial del anteproyecto de bases.

¿Y la clase política? La clase política se pasó todo el día de ayer —y se pasará las próximas semanas— indagando la opinión de los contrarios, echando sus cuentas y pensando en su participación. El tema de los recursos pareció quedar para los estudios de gabinete, y quienes tienen vocación de dirigentes o cabezas visibles se aferran más a la cifra de mínimos para calcular sus posibilidades.

Quiénes y cómo

De todas formas, y al compás de las conversaciones sostenidas, pienso que todavía persiste una desorientación: la de la cifra mínima para constituir una asociación. Serán veinticinco mil miembros, pero a partir de la base de un porcentaje mínimo en cada una de las quince provincias que se requieren. Una asociación que piense en Madrid como escenario ha de tener, sólo en esta provincia, más de doce mil miembros.

¿Cuántas de las que se presumen pueden alcanzar esa cifra en la capital? De momento, casi ninguna, si se exceptúa el caso claro de los ex combatientes. Ni siquiera la ANEPA puede aspirar por el momento a figurar en los primeros puestos de la carrera. Por supuesto, ninguna de las habituales de los cenáculos.

Esto quiere decir que los mínimos, en las circunstancias actuales, no son bajos. Pero al propio tiempo suscita un gran temor: que quienes no puedan llegar a las uvas digan, como la zorra de la fábula: «No están maduras.»

Lo diario

La vida normal del país continuó por otros caminos. La solicitud de suspensión de pagos de «Sofico-Renta» ha sido como un amargo aviso para sociedades similares. El juicio de «Matesa» queda, una vez más, aplazado, y por un periodo de cuatro meses. Estuvo en Madrid —regresó de una aventura socialista— don Carlos Hugo, sin más entrevistas que su escala en Barajas. Las multinacionales, por la vía de «Chrysler», le demuestran al país cuáles son sus verdaderas intenciones y sus auténticas servidumbres. La revista «Meridiano», nueva en la plaza en su versión monográfica política, se presenta al respetable con cien mil ejemplares y la frontera de los doscientos mil.

De cara a fuera, algunas sonrisas y algunos llantos: en La Habana se negocia el acuerdo comercial. Las autoridades españolas, convencidas de las apreturas a que nos somete el Mercado Común, piensan en decisiones políticas para salvar el toro. Los países árabes estiman la declaración de apoyo de España en la Agencia Internacional de Energía. Marruecos, la otra parte de las polémicas más vivas, califica la oposición de España en el asunto Sahara como un «maquiavélico plan»...

Dos rectas finales

Pero hoy, ya dentro de unas horas, llega monseñor Casaroli, el esperado. Con un mes de retraso, pero llega. Viene, según los indicios, a andar la recta final, de nuestro Concordato.

La «recta final» de verdad la está cubriendo «Cruyff» Martínez Esteruelas. Mientras las estadísticas se ponen de acuerdo, una realidad salta a la vista: muchos colegios de E. G. B. hacen público que tienen puestos vacantes, de los estatales y gratuitos. Para donde puedan quedar lagunas, el Ministerio ha dispuesto medidas de urgencia: 106 aulas prefabricadas se pusieron en funcionamiento, y un total de 346 lo estarán antes del 20 de los corrientes.

La participación, claro, es otra cosa. Anda, triunfa, pero a trancas y barrancas. Frente a los brillantes porcentajes de electorado activo, se alza escandalosa la imagen de la falta de quórum y la falta de confianza de los alumnos. ¿Pagará este intento democrático las consecuencias de una política de desentendimiento?

Fernando ONEGA

“CITESA” - I. T. T.

QUE EXPLIQUEN LOS TRABAJADORES SU BAJO RENDIMIENTO

La dirección de la «Compañía Internacional de Telecomunicaciones y Electrónica, S.A.» («Citesa»-I.T.T.), ha hecho llegar a un número indeterminado de sus trabajadores de taller una comunicación, en la que les requiere para que antes de mañana, día 5, hagan saber las causas que motivan su bajo rendimiento, considerando que en caso contrario lo calificará como disminución injustificada y voluntaria del mismo, según han informado a Cifra en fuentes laborales.

A finales del pasado mes de octubre, la empresa concedió a algunos empleados de oficinas y jefes de taller una subida de salario a título individual. Los trabajadores, a los que es de aplicación el convenio colectivo provincial del metal, ya que la empresa no tiene convenio propio, solicitaron y obtuvieron una entrevista con la dirección, en la que sus representantes plantearon la necesidad de una subida general de salarios, acorde con las mayores dimensiones y rentabilidad de «Citesa», sin que la empresa concediera más que una ligera mejora, agregan fuentes laborales, consistente en una peseta de aumento en cada hora trabajada a prima.

Desde entonces, se viene manteniendo una situación de bajo rendimiento, que afecta al personal de talleres, mientras que los de oficina han dejado de realizar horas extraordinarias, llegando a registrar en algún taller un paro parcial.

«Citesa» ocupa unos mil trabajadores, de los cuales unos setecientos son de talleres, y se dedica a la fabricación de material electrónico.

CONTRA LA REGULACION DE EMPLEO

◆ Recurren los trabajadores de «Seat»

BARCELONA, 4.—Ante la Delegación Provincial de Trabajo fue presentado un recurso de alzada interpuesto por los trabajadores de «Seat» ante la resolución de fecha 14 de noviembre, que sancionaba el expediente de regulación de empleo presentado por la empresa con anterioridad. El recurso pide que se revoque el mencionado expediente, que supone treinta y un días de suspensión de empleo, a lo largo de los meses de diciembre, enero, febrero, marzo y abril.

El informe analiza la situación económica internacional, la coyuntura económica española y sus perspectivas, la situación y perspectivas de la industria automovilística; analiza la demanda, las medidas propuestas y la situación actual de «Seat», y, por último, estudia la evolución de las principales magnitudes de «Seat» durante los últimos días. (Logos.)

LABORAL

“Siemens” de Getafe

LA EMPRESA, CONFORME CON LAS PETICIONES DE LOS OBREROS

Al aceptar la empresa la petición de los trabajadores en el sentido de fijar el sueldo mínimo para los peones en 420 pesetas diarias, desistieron éstos de su actitud de paro, en la que permanecían desde el pasado día 27 y se ha reanudado el trabajo en la factoría de «Siemens», de Getafe.

El desacuerdo entre trabajadores y empresa surgió a raíz de la deliberación del convenio colectivo que vienen elaborando desde mediados del pasado mes y afectará a los casi 1.200 trabajadores con que cuenta «Siemens», de los cuales 300, que fueron los que protagonizaron el prolongado paro, trabajan en su factoría de Getafe.

Con el acuerdo adoptado ahora por la empresa, que supone aumentar de 305 a 420 pesetas diarias el sueldo de peón, se cumple una de las reivindicaciones planteadas por los trabajadores en la deliberación del convenio.

Por otra parte, los trabajadores han expresado a Cifra su reconocimiento hacia la empresa por haber aceptado ésta la presencia de una comisión asesora junto con las representaciones social y económica que deliberan el convenio.

● ACUERDO EN EL MATADERO MADRILEÑO

A las cinco de la tarde de ayer se volvió a la normalidad laboral en el Matadero Municipal de Madrid, tras la reunión celebrada en el Sindicato de Ganadería entre representantes de la empresa y del jurado de empresa, a instancia del delegado de Sindicatos.

Como se informó, el conflicto surgió el lunes cuando algunos trabajadores se negaron a cargar cuartos de peso superior a los 80 kilos. La empresa entregó cartas de despido a unos sesenta trabajadores de la nave de vacuno (de cuya carne estuvo privada la capital de España) y a seis de la nave de porcino, así como también se notificó la incoación de expediente disciplinario —con suspensión de empleo y sueldo— a varios representantes sindicales.

Los representantes de los trabajadores hicieron gestiones por la mañana ante la Organización Sindical y el delegado convocó a las partes en conflicto, llegando a un acuerdo: la reincorporación de todos los despedidos sin pérdida de sus derechos y la anulación de los expedientes disciplinarios incoados, así como de las sanciones de suspensión de empleo y sueldo.

La autoridad laboral había hecho un requerimiento

al personal en paro para la vuelta a la normalidad en el plazo de quince minutos, pero no fue atendido. Las fuerzas del orden hicieron acto de presencia en las inmediaciones del Matadero, sin que se registrara incidente alguno. (Europa Press.)

● SIN AVENENCIA EN EL SECTOR DEL TAXI

No ha habido avenencia en el preceptivo acto de conciliación del conflicto colectivo planteado por la parte patronal y obrera del sector del taxi, celebrado ayer en la Delegación Provincial de Sindicatos.

La actual situación conflictiva que aqueja a los casi siete mil taxistas asalariados existentes en Madrid viene planteada por las diferencias surgidas entre las partes patronal y obrera sobre el pago de las vacaciones anuales.

Los trabajadores pretenden percibir éstas conforme a lo establecido por diversas sentencias dictadas por las Magistraturas de Trabajo de Madrid, al promedio del salario realmente percibido por el trabajador, computando los tres meses anteriores al disfrute de las vacaciones.

Por parte de los patronos se pretende que las vacaciones se abonen al salario convenio de 195 pesetas diarias, no aceptando los criterios de las Magistraturas de Trabajo. (Cifra.)

MEDIACION SINDICAL EN “FASA”

■ En una reunión de siete horas se debatieron posibles soluciones

VALLADOLID, 4. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)

Los paros registrados ayer en las factorías «Renault» afectaron a los diversos turnos.

Los representantes de la empresa dieron respuesta a las peticiones planteadas por los trabajadores, afirmando que si se restablece inmediatamente la normalidad laboral quedarían suspendidas todas las sanciones.

Con respecto al tema de las 44 horas y al del reintegro de las cantidades descontadas en los salarios de octubre, la empresa respondió en el sentido de que está pendiente de la decisión del Tribunal Central de Trabajo, cuya resolución parece ser que tendrá lugar hoy, miércoles.

De cualquier forma, ésta prometió que, aun en el caso de que la decisión del organismo laboral fuera desfavorable a los trabajadores, quedaría abierto el cauce al diálogo. Sobre las causas del incendio, «Fasa» dijo no poder ofrecer mayor información que la conocida, ya que el resto dependía del juez encargado de la instrucción del caso.

● NOTA DE LA ORGANIZACION SINDICAL

La Organización Sindical, a través del Servicio de Información, ha comunicado lo siguiente:

«Cumpliendo el acuerdo del Comité Ejecutivo del Sindicato Provincial del Metal, en el sentido de ofrecer su mediación para intentar resolver los problemas planteados en la empresa «Fasa-Renault», el vicepresidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Provincial del Metal, el director de Asuntos Sociales y el letrado asesor se desplazaron, a primera hora de la mañana de ayer, a la factoría de montaje para hacer llegar a la dirección de la empresa y a la representación sindical de los trabajadores el citado acuerdo. Habiéndose mostrado en principio dispuesta la empresa a aceptar la mediación del Sindicato, se iniciaron los contactos con los trabajadores, celebrándose una reunión, de siete horas de duración, en la que se abordaron todos y cada uno de los problemas planteados por las distintas factorías. A última hora de la tarde se requirió la presencia de la representación de la empresa, la cual reafirmó aceptar la mediación ofrecida por el Comité Ejecutivo del Sindicato Provincial del Metal.

La reunión se suspendió a las siete y media de la tarde, a fin de que los trabajadores pudieran ser informados acerca de las conversaciones mantenidas hasta ese momento.»

F. CANTALAPIEDRA

RIGOLETTO

y otras famosas OPERAS de VERDI
con las mejores orquestas e intérpretes en el CANAL 4.

ESTE MES EN EXCLUSIVA

Si vd. tiene

HILO MUSICAL

La otra forma de vivir

Sólo por 277 pts. mensuales.
(para su domicilio particular)

COSESA

INFORMACION
General: 1949, 20 - Telex: 455 94 00 y 455 91 82 - MADRID-26



RETRASAR EL REFERENDUM

(HASTA QUE SE PRONUNCIE EL TRIBUNAL DE LA HAYA)

NACIONES UNIDAS, 4. (De nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

La cuestión del Sahara, tan complicada, tan espinosa, tan resbaladiza, empieza a clarificarse, al menos en la O. N. U. Un proyecto de resolución que circula por estos pasillos, que según todos los indicios será aprobado, aunque tal vez con alguna enmienda, establece dos cosas claves:

- Una: que el asunto debe llevarse a La Haya, para que ese tribunal decida qué autoridad había en el territorio al iniciarse la dominación española.
- Dos: que España debe suspender el referéndum que proyectaba hasta que aquel tribunal dé su opinión.

Esta es una victoria para las tesis de Marruecos que vino a reconocer anoche el único Estado árabe que podía hacerlas frente por posibilidad de éxito: Argelia.

El representante argelino pronunció finalmente su discurso, y basta una simple ojeada al mismo para darse cuenta de cómo ha recortado su postura desde que habló hace dos meses ante la Asamblea General. Entonces, su posición sobre el Sahara fue terminante: podía irse a La Haya, pero en toda solución el asunto el factor primordial debían ser los habitantes del territorio. Anoche, en cambio, se limitó a pedir —a sugerir, sería más exacto— que en la búsqueda de la solución del problema se asociase a la población directamente interesada, con garantías de participación libre y completa. El cambio es sustancial: los saharauis pasan de ser el factor principal a uno más de los factores, y un examen atento del discurso del delegado argelino arroja ya que, más que defender los derechos de los saharauis, parecía interesado en defender los intereses de su país. Todo su discurso estuvo lleno de veladas advertencias, indirectas observaciones, consideraciones geopolíticas y reparos contenidos. El «leit motif» del mismo bien pudiera ser que en la descolonización del Sahara no pueden vivirse los intereses de Argelia país limítrofe del territorio, al que afecta profundamente cuanto pase en la zona. Pero aunque un par de veces pareció querer dar a entender que lo que cree debe hacerse es descolonizar cuanto antes en vez de dar el oído de La Haya, no se atrevió a oponerse abiertamente a la propuesta marroquí — hasta la apoyó firmemente.

¿Qué ha pasado? Pues que Argelia se ve presionada por el entero bloque árabe, que se ha puesto tras las tesis marroquíes y no quiere romper el frente común. Ello no le impide maniobras sutiles como al decir por boca de su embajador que «apoyaremos toda gestión que acelere la descolonización del Sahara». Lo que viene a ser una invitación a España para que siga adelante con sus planes, ignore lo que desde aquí le pidan y efectúe el referéndum como si La Haya no existiese. Me atrevo incluso a asegurar que nada encantaría tanto a los argelinos como eso: que les sacásemos las castañas del fuego, que diésemos la cara por ellos y frenáramos la expansión marroquí en el Magreb, sin que ellos tuvieran necesidad de romper la unidad árabe en un momento que todos la invocan.

Pero ¿le interesa a España enfrentarse con el bloque árabe y con la O. N. U.? Es algo que tiene que decidir el Gobierno tras sopesar muy bien pros y contras. Pues una vez que Argelia se retira a la sombra quedamos solos para defender los intereses de los saharauis. Marruecos y Mauri-

tania han llegado a un acuerdo, que en la superficie es sólo para ir a La Haya, pero que en las profundidades puede muy bien ser para repartirse el Sahara. Y el resto de los árabes les apoyan, lo que es tanto como decir que les apoya el «Tercer Mundo» o la mayoría en la O. N. U. Ayer tarde hasta los Estados Unidos se unieron a la propuesta de llevar este asunto a La Haya. Para Gibraltar, en cambio, su delegada no tuvo ni una palabra. Como si se hubiera olvidado de que la Cuarta Comisión está debatiendo también ese problema colonial.

● CONTRA-OFENSIVA DIPLOMATICA

Confiando que tiene ya bloqueada España la iniciativa del referéndum y próxima autodeterminación del Sahara, el delegado marroquí lanzó ayer su primera contraofensiva diplomática. Una contraofensiva en todos

PROYECTO DE RESOLUCION

Para mejor información de nuestros lectores publicamos, en traducción apresurada de nuestro corresponsal, el proyecto de resolución sobre el Sahara, que circula por los pasillos de las Naciones Unidas.

«La Asamblea General, recordando las anteriores resoluciones sobre el territorio; considerando que la persistencia de una situación colonial en el Sahara occidental compromete la estabilidad y la armonía en la región del noroeste africano; teniendo en consideración las declaraciones hechas ante la Asamblea General por los ministros de Asuntos Exteriores del Reino de Marruecos y de la República de Mauritania; tomando nota de las declaraciones de los representantes de ambos países ante la cuarta Comisión, en las que se reconocen mutuamente los intereses en el futuro del territorio; habiendo oído la declaración del representante de Argelia; habiendo oído la declaración del representante de España; constatando que las dificultades jurídicas que han surgido en el curso de los debates son resultado de la controversia sobre el estatuto dudoso del territorio en el momento de la colonización de España; considerando que es altamente conveniente que para el examen a fondo de esta cuestión la Asamblea General obtenga una opinión jurídica consultiva sobre algunos de sus aspectos jurídicos; tomando nota del artículo 96 de la Carta de las Naciones Unidas y del artículo 65 sobre el estatuto de la Corte Internacional de Justicia:

1. Decide someter las cuestiones siguientes a la Corte Internacional de Justicia, rogándole una opinión consultiva sobre:
 - Si el Sahara occidental era, en el momento de la colonización de España, un territorio sin dueño (terra nullius). Y si la respuesta es negativa:
 - Cuáles eran los lazos jurídicos de este territorio con los vecinos: Reino de Marruecos y el conjunto de Mauritania.
2. Pide a España, como potencia administradora, y a Marruecos y Mauritania, como partes concernientes, someter a la Corte todos los documentos que puedan servir para dilucidar tales cuestiones.
3. Pide al secretario general que transmita a la Corte Internacional esta resolución.
4. Invita a la potencia administradora a posponer la organización del referéndum que preparaba en tanto que la Asamblea no se pronuncie sobre los aspectos políticos de la descolonización del territorio, en mejores condiciones, a la luz del aviso consultivo que emita la Corte Internacional.
5. Reitera su invitación a todos los Estados a respetar las resoluciones de la Asamblea sobre las actividades de los intereses extranjeros, económicos y financieros, y se abstengan de ayudar, ya por inversiones, ya por una política de emigración, a mantener una situación colonial en dichos territorios.
6. Demanda del Comité Especial de Descolonización que continúe examinando la situación colonial en este territorio e informe de ello a la Asamblea General.»

Un proyecto de resolución, como ven, que no tiene desperdicio y que, de hecho, se pliega completamente a las tesis marroquíes, sin acordarse, no hablemos ya de España, sino de los propios saharauis.

los frentes, desde calificar los planes españoles de «trampas» destinadas a perpetuar la descolonización a tergiversar recientes decretos de los que se regula la nacionalización en el Sahara, de los que extrajo que «todas las tropas que hoy hay allí podrán hacerse ciudadanos del futuro Estado».

Piniés contestó advirtiendo que es política firme del Gobierno español que sólo se autodeterminen los saharauis de ascendencia africana, como se hizo en Guinea, y que las ganancias que se saquen de los vaciamentos reviertan en aquella población.

Pero las flechas estaban lanzadas y clavadas y debemos esperar no sólo una resolución donde se nos oída apazcar el referéndum y acudir a La Haya, sino también negociar con Marruecos y Mauritania, no Argelia, la descolonización del territorio.

Muy pronto pues, va a llegar el momento de hacerse la pregunta: ¿quién va a defender a los saharauis? ¿Se va a La Haya en busca de una opinión jurídica, que de hecho esconde el entregarlos a uno de sus vecinos o repartirlos entre ellos, o se sigue adelante en el camino trazado por la propia O. N. U. en resoluciones anteriores, que con la de este año ha desavacuado completamente?

Es un dilema difícil y, por desgracia, ineludible.

15.000 prendas de abrigo a precios superbajos

Trenka

para señora.
Forro a cuadros
de varios colores.
Todas las tallas.

1.950

Abrigo

para señora.
Hechura tipo austriaco
Varios colores.
Todas las tallas.

1.995

Abrigo

para niña.
Tejidos de cheviot
y pata de gallo.
Varios colores.

750

Trenka

de paño forrada.
Para niña, hasta 12 años.
Varios colores.

795

Cazadora

de paño a cuadros.
Para jóvenes.
Varios modelos.

950

Chaquetón

tipo serraje,
forrado de piel.
Para caballero.

1.590

Abrigo

para caballero.
Dibujo "Gales".

1.490

Tiendas de Oportunidades

Galerías Preciados

Sederías Carretas

Callao, planta 6.^a - Magallanes, 26
Goya, planta sótano - Carretas, 6

IGLESIA

UNA ACTUACION PARADOJICA

(según el Movimiento Cristiano por el Cristianismo)

◆ Dura crítica a las medidas adoptadas con el canónigo magistral de San Sebastián

Firmado por el llamado Movimiento Cristiano por el Cristianismo, y bajo el título de «Reconciliación, pluralismo, Román Orbe», ha sido facilitado a los medios informativos un escrito-manifiesto, en defensa del canónigo magistral de San Sebastián, recientemente objeto de un «monitum» por parte de los prelados de esta diócesis.

El manifiesto pone de relieve lo paradójico de esta actuación, con la que se ha mantenido, entre otras cosas, en torno a la «tristemente célebre asamblea conjunta», las jornadas sacerdotales de Zaragoza, la denegación del derecho a voto en la Conferencia Episcopal a los obispos dimisionarios, las reuniones de cariz marxista de «cristianos para el socialismo», la postura de altos dignatarios ante la legislación matrimonial y el divorcio. Concluye afirmando el citado manifiesto que, mientras hoy se habla con insistencia de reconciliación y de amnistía, «es rechazada tal reconciliación al canónigo que osó defender la autoridad».

«Hay que afrontar cristianamente la crisis económica», ha dicho en una homilía pronunciada en la santa iglesia catedral el obispo de la diócesis de Málaga, monseñor don Ramón Buxarráiz Ventura, refiriéndose a la crisis económica de Málaga. (Cifra.)

A Lácteas Montañesas, S. A.

MULTA DE 550.000 PÉSETAS

Por elevación ilegal del precio de la mantequilla

El «Boletín Oficial del Estado» inserta la sanción impuesta por la Jefatura Provincial de Comercio Interior de León a la empresa Lácteas Montañesas, Sociedad Anónima, multada con 550.000 pesetas por elevación ilegal del precio de la mantequilla.

El diario oficial publica igualmente la sanción de 200.000 pesetas impuesta a Chocolates y Bombones Zahor, empresa establecida en Oñate (Guipúzcoa), por elaboración de chocolate adulterado con la inscripción «Zahor, chocolate con leche a la taza», y cuyo extracto etéreo presenta unas características que no corresponden a las de la mantequilla de cacao con las condiciones autorizadas.

El día de su cumpleaños

JORNADA ABSOLUTAMENTE NORMAL DEL CAUDILLO

◆ Esta mañana celebró la audiencia civil y despachó con los ministros

«El día de su cumpleaños es para el Jefe del Estado una jornada absolutamente normal. Celebra su santo como la inmensa mayoría de los españoles, ha declarado a Pyresa un portavoz del palacio de El Pardo.

Dentro de esta normalidad, el Generalísimo ha celebrado la audiencia civil de cada miércoles y ha despachado con ministros del Gobierno. Con motivo de la audiencia fue cumplimentado por los fotógrafos acreditados ante su Casa Civil.

Asimismo, expresaron esta mañana su felicitación al Jefe del Estado los jefes de sus Casas Civil y Militar, y se reciben en El Pardo muchos telegramas y felicitaciones procedentes de toda España y del extranjero. (Pyresa.)

EN HONOR DE LA PATRONA DE ARTILLERIA

MISA EN SAN JERONIMO EL REAL

◆ Asistieron los Príncipes de España, el presidente del Gobierno y varios ministros

Los Príncipes de España, don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, han asistido esta mañana, a las doce, a la solemne función religiosa que la Artillería ha celebrado en honor de su Patrona, Santa Bárbara. La misa fue oficiada, en el templo de San Jerónimo el Real, por don Marceino de la Torre. Momentos antes de que diera comienzo la ceremonia llegaron al templo Sus Altezas Reales Don Juan Carlos descendió del automóvil a la cabeza de las fuerzas que rendían honores, integradas por una batería del Regimiento de Artillería de Campaña número 11. Su Alteza Real, que vestía uniforme de general de división del Ejército de Tierra, subió a un podio, desde el cual escuchó el Himno Nacional. Seguidamente, acompañado por el ministro del Ejército, teniente general Coloma Gallegos, revistó a las tropas. La Princesa doña Sofía, que se tocaba con la clásica mantilla española, pasó hasta la entrada del templo, en cuya puerta fue recibida por el presidente del Gobierno, don Carlos Arias Navarro, y los ministros de Marina, almirante Pita de Veiga, y del Aire, teniente general Cuadra Medina. La señora del teniente general Villaescusa, presi-

denta de la Junta de Damas de Santa Bárbara, hizo entrega a la Princesa de un ramo de flores.

Después de pasar revista a las tropas, el Príncipe se dirigió hacia la entrada del templo, donde, igualmente, fue saludado por el presidente del Gobierno y los ministros antes mencionados. A continuación, Sus Altezas Reales penetraron en el templo a los acordes del himno nacional, ocupando los sitios colocados en el presbiterio. En otros lugares figuraban el presidente del Gobierno y los ministros; ex ministros, señores Barroso y Castañón de Mena; capitán general, teniente general Campano; capitán general de la Región Aérea, teniente general Guerrero; jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Fernández Valle spin; subsecretarios, tenientes generales y generales de los tres Ejércitos. La iglesia se hallaba adornada con flores y reposteros, y a la entrada, figuraban atributos del arma de Artillería.

Terminada la ceremonia religiosa, Sus Altezas Reales abandonaron el templo con los mismos honores que a su llegada, siendo objeto de numerosas muestras de simpatía por parte del público que se hallaba en los alrededores de la iglesia.

PROTESTA ESPAÑA

(al Gobierno de Lisboa)

◆ Ante la celebración de una jornada de solidaridad con detenidos españoles

LISBOA, 4.—La Embajada española en Lisboa ha dirigido al Ministerio portugués de Negocios Extranjeros una nota de protesta ante la celebración, proyectada para hoy, de una jornada de solidaridad con detenidos españoles. Entre estos se alude a los implicados en el atentado de la calle del Correo, de Madrid, y a algunos militantes de las llamadas «comisiones obreras». (Pyresa.)

LOS JOYEROS PROTESTAN

◆ Por la competencia desleal de los extranjeros

La Agrupación Nacional de Joyería y Platería, del Sindicato Nacional del Metal, ha acordado presentar una protesta oficial ante las autoridades competentes por las exposiciones que los joyeros extranjeros realizan en España, las más de las veces en domicilios particulares, así como por la entrada de mercancía de contrabando, según informan fuentes sindicales.

«Durante estos últimos días —añade la Agrupación— se está celebrando en un hotel madrileño una exposición privada de un famoso joyero, cuyo fin no es exponer las piezas que sus orfebres realizan, sino conseguir la venta de sus alhajas a personalidades de la sociedad española habida cuenta que sólo puede visitarse mediante invitación personal». (Europa Press.)

ORDEN PUBLICO

Estalla un artefacto

(en los lavabos de un cine de Bilbao)

No se registró ninguna desgracia personal

BILBAO, 4.—A las siete y diez de la tarde de ayer hizo explosión un artefacto en los servicios de señoras del teatro-cine Arriaga, sin que se produjeran desgracias personales.

Sobre las siete y cinco se registró una llamada telefónica en la cafetería del cine, que estaba lleno de personas que asistían a la proyección de la película «Papillon», en la que una persona anónima indicó la existencia de la bomba. Al parecer, el público no se percató de la explosión, debido a la escasa potencia del artefacto, que produjo pocos daños.

De otro lado, hacia las dos menos cuarto de la tarde se recibió una llamada anónima en la Universidad Autónoma de Bilbao, en Lejona, en la que se manifestó la presencia de un artefacto explosivo en las dependencias de dicha Universidad.

Inmediatamente fueron desalojados los comedores y el bar de la Universidad y se practicó un registro de los locales, sin que apareciera ninguna bomba. (Europa Press.)

DESCUBIERTO OTRO ARTEFACTO EXPLOSIVO

SAN SEBASTIAN, 4.—Un artefacto explosivo que había sido colocado cerca del repetidor de Televisión Española de Alzagarate, próximo a Villafranca de Ordizia fue descubierto ayer y trasladado por las fuerzas del orden público a un descampado, donde se le hizo explotar, informa Pyresa.

Por otra parte, fueron desalojados los inmuebles de los Bancos Guipuzcoano y de Vizcaya, en la avenida de España, como medida de precaución al recibirse llamadas anónimas anunciando que se habían colocado bombas. Inspeccionados ambos edificios, la Policía comprobó la falsedad de las llamadas.

Asimismo, y durante todo el día de ayer, según Europa Press, se han registrado numerosas llamadas telefónicas de carácter anónimo en diversos establecimientos de la capital donostiarra, en las que se anunciaba la presencia de artefactos explosivos. A lo largo de la mañana y de la tarde, y con tal motivo, tuvieron que ser desalojadas las oficinas de los Bancos Guipuzcoano, Vizcaya, Caja de Ahorros Municipal del Ayuntamiento donostiarra, una academia, varios colegios, algunos establecimientos de hostelería, etcétera.

SENTENCIA TRASCENDENTE (del Supremo)

Anuló la aprobación de un reglamento de régimen interior por no haber sido consultados los jurados de empresa

La Sala IV del Tribunal Supremo ha dictado recientemente sentencia en un recurso contencioso-administrativo que, con el patrocinio sindical, se interpuso ante la misma impugnando la aprobación de que había sido objeto por la Autoridad Laboral el reglamento de régimen interior de la «Real Compañía Asturiana de Minas», en su centro de trabajo de Reocin (Santander).

La referida empresa sometió a la aprobación del delegado provincial de Trabajo en Santander el Reglamento de régimen interior ya mencionado, pese a que el proyecto del mismo no había sido objeto de conocimiento y preceptiva deliberación por parte de su jurado de empresa.

La sentencia aludida, al comprobar la omisión por la empresa del trámite denunciado, exigido preceptivamente por la orden de 6 de febrero de 1971, estima el recurso y declara la nulidad de los referidos actos administrativos, sentando así una importante doctrina de evidente trascendencia en el ámbito sindical, al reconocer la relevancia de la función que legalmente corresponde a los jurados de empresa en lo relativo a la elaboración y discusión de los reglamentos de régimen interior, hasta tal punto que la omisión de dicho trámite lleva aparejada esa nulidad de actuaciones, declarada por el Tribunal Supremo.

CONSEJO DE GUERRA CONTRA TRES CROATAS

Esta mañana han comparecido en Consejo de Guerra, celebrado en la Auditoria de la Región Aérea Central, Prskalo, Rebrina y Tomislav, acusados de secuestrar un avión de la S. A. S. el 18 de septiembre de 1972, que llegaron al aeropuerto de Barajas, procedentes del de Malmoe, en Suecia, con seis pasajeros, más los nueve croatas pertenecientes al Movimiento de Liberación de su país, de Yugoslavia.

Los seis croatas que no eran los secuestradores del avión estaban en prisión en Suecia por haber intervenido en los asaltos a la Embajada y a un Consulado de Yugoslavia en el país. En el asalto a la Embajada murió el embajador Rolovic.

Se le ocurrió a Prskalo la idea de liberar a siete compatriotas que estaban en la cárcel, apoderándose para ello de un avión, y conseguido este primer paso exigirían la liberación de los siete croatas presos. Pero uno de ellos se negó a salir de Suecia y por ello fueron nueve solamente, incluidos los secuestradores, los que llegaron al aeropuerto de Barajas.

La tripulación del aparato no fue coaccionada durante el viaje y vinieron a España con la esperanza de que se les concediera asilo político.

Detenidos los nueve, Suecia solicitó la extradición, y ésta fue juzgada por la Sección Sexta de la Audiencia Provincial de Madrid, que denegó a Suecia lo solicitado, pero mantuvo en la cárcel a los tres secuestradores por considerar que el secuestro del avión se había consumado en España y que la jurisdicción

militar aérea era la competente para juzgarlos.

Los defensores, don Roberto Reyes y don José Luis Sanz, piden la absolución de sus patrocinados, y el fiscal jurídico militar solicita para cada uno veinte años de reclusión, aunque es partidario de que se atemperen las penas.

Preside un general e integran el Consejo ocho jefes y oficiales más, todos del arma de Aviación. Al lado del fiscal ocupa un lugar en estrados un abogado en representación de la S. A. S., y enfrente, los dos defensores.

Los procesados declaran, por medio de un intérprete y en croata. Todos dicen que realizaron el secuestro del avión únicamente para liberar a sus compatriotas detenidos en cárceles sucias y que corrían el riesgo de ser entregados a Yugoslavia sin previo juicio o consulta; que ellos no pidieron dinero por rescate del avión, que lo hicieron los liberados de prisión, ya que cuatro de ellos habían sido encarcelados sin intervención en hecho alguno y como indemnización por daños y perjuicios; que no llevaban explosivos y que no utilizaron las pistolas.

El único testigo es el coronel don Felipe Alonso Román, jefe del aeropuerto de Barajas, quien dice que parlamentó con los nueve croatas, muy correctos en todo momento, durante dos horas y media o tres, convenciéndoles de que se entregasen sin resistencia alguna.

Seguidamente informan el fiscal y los abogados y el Consejo se retira a deliberar para dictar sentencia.

José MARTIN MORALES

CONSUMO

A causa de un ataque cardíaco **ALDO TRIPPINI** falleció anoche en Madrid

Fue director para España y Portugal de la agencia United Press



A consecuencia de un ataque cardíaco ha fallecido esta última noche en su domicilio de Madrid el periodista Aldo Trippini, que contaba cincuenta y cuatro años de edad.

El señor Trippini había trabajado durante cerca de treinta años en la agencia United Press, que acababa de dejar hace unos días. En los últimos siete años fue director de la agencia para España y Portugal.

Ha sido, asimismo, presidente del Club Internacional de Prensa, y desempeñaba varias corresponsalías en Madrid para distintos medios de información europeos.

La noticia del inesperado fallecimiento del señor Trippini ha causado gran sentimiento en los medios periodísticos de Madrid, tanto nacionales como extranjeros, en los que el fallecido era muy apreciado y querido como profesional y como persona. (Europa Press.)

INSISTEN LOS OLIVAREROS

para que se incluya el aceite de oliva en las agrupaciones de comercialización de productos agrarios

Al mismo tiempo, piden urgencia en penar y perseguir el fraude, la ocultación y el acaparamiento de este producto

Los olivares han reiterado su petición de que se incluya el aceite de oliva dentro de las agrupaciones de comercialización de productos agrarios. En este sentido, recuerdan la decisión del ministro de Agricultura de rehacer la «política de la grasa», expresada ante la última asamblea de olivares, según informa Europa Press.

Los productores olivares afirman que, a raíz de la liberalización del aceite, asumieron las correspondientes responsabilidades:

● La comercialización del aceite de oliva por ellos mismos.

● Frenar el libertinaje de precios en el plazo más breve posible.

● Acabar con el fraude de las mezclas.

● Terminar con el actual monopolio de oferta, controlando la misma en la inmediata cosecha, ya que el aceite que queda de la anterior no está en su poder.

Al igual que el Consejo de Consumidores y Comercio Interior, los productores olivares propugnan:

① La reducción de los precios por la oferta.

② El apoyo a la libertad y la crítica a la forma y momento de hacerla (la fecha podría coincidir con la obtención del nuevo aceite).

③ La no dependencia del mercado de grasas del exterior, produciéndolas en España.

④ La urgencia en penar y perseguir el fraude, la ocultación y el acaparamiento del aceite de oliva.

⑤ El derecho de los consumidores a la información sobre la política económica.

⑥ El diálogo entre la Administración, los olivares y los consumidores.

● PREOCUPACION DE LOS OLIVAREROS MALAGUENOS

Por otro lado, informa Cifra que existe una gran preocupación entre los olivares de la provincia de Málaga, al no poder disponer del millón de kilogramos de aceite intervenido por la Comisaría de Abastecimientos y Transportes en las almazaras de la provincia.

El diario «Sur», en una información que publicó en su número de ayer, dice que el contrato firmado expiró

en fechas que van del 22 al 30 de octubre y que la de la retirada por los adjudicatarios estaba fijada para el 15 de noviembre como tope, pero que, sin embargo, el aceite sigue en las cooperativas, y estas no pueden disponer de él ni lo han cobrado.

● PETICION DE LAS AMAS DE CASA

Asociaciones de amas de casa de once barrios de Madrid nos envían un escrito sobre los datos que se contenían en una noticia difundida por la agencia Logos sobre la trayectoria del aceite intervenido. «Consideramos que es de justicia y un deber de la Administración dar a la opinión pública —dicen— una información clara y concreta desde el primer momento en que se desencadena una situación conflictiva y que tape perjudica, como es el caso del aceite de oliva, a los consumidores. Sin embargo, siguen existiendo notables diferencias en las cuentas y puntos negros que requieren mayores aclaraciones».

Después de hacer unos comentarios a los cálculos publicados sobre el aceite intervenido añade que no se da ninguna explicación de los motivos que han impulsado a los desorbitados precios actuales, explicación que exigen las asociaciones de amas de casa firmantes. «Exigimos, además —dicen—, con el fin de bajar el precio actual en el mercado interior del aceite de oliva, que esas toneladas sean distribuidas al precio de la campaña anterior, cuyo precio al público era hasta finales de octubre de 68,50 pesetas litro.»

MAÑANA
FREDERICK FORSYTH
en
EL CORTE INGLES
de PRINCESA



“LOS PERROS DE LA GUERRA”
es el título del nuevo libro escrito por
FREDERICK FORSYTH

(el autor de “Chacal” y “Odessa”),
en el que pone de manifiesto el secreto
mundo de los traficantes de armas

(Editada por PLAZA & JANES)

Con motivo de su presentación, el autor
firmará ejemplares en nuestro Departamento de Librería

Horario:

Por la tarde, de 5 a 8

STAND ESPECIAL



ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

La Delegación Provincial de la Organización Sindical de Madrid anuncia concurso público para adjudicar la explotación de los servicios de restaurante, bar-americano y quioscos-bares del Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro, de esta capital.

El pliego de condiciones técnico-económicas y jurídicas podrá examinarse en:

- Secretaría Provincial de la Organización Sindical (avenida de José Antonio, 69).
- Dirección Provincial de Asistencia y Promoción Sindicales (plaza de Cristino Martos, 4).
- Dirección del Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro (carretera de El Pardo, km. 1).

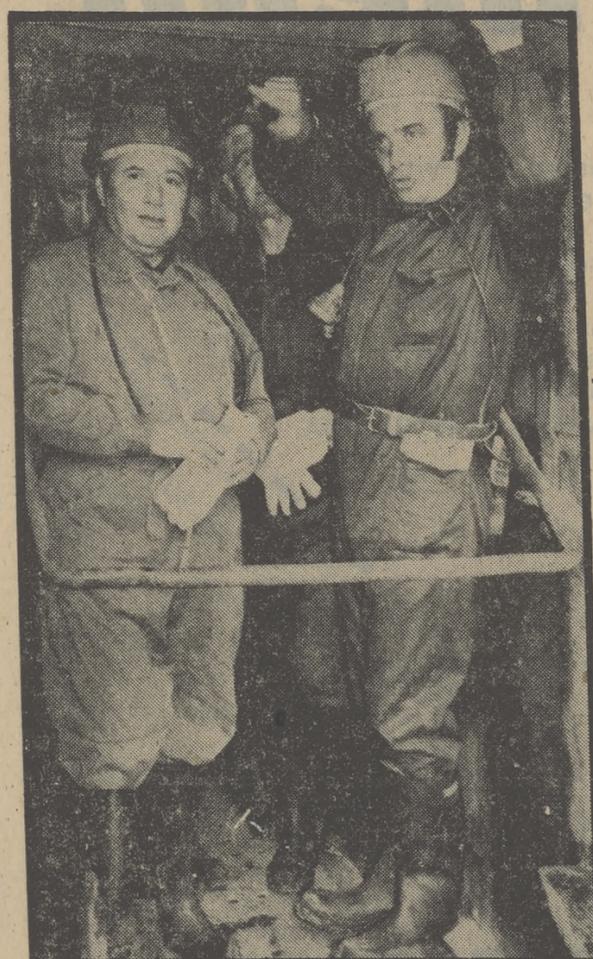
Las proposiciones serán presentadas durante los quince días hábiles siguientes a la publicación del anuncio de este concurso en el «Boletín Oficial del Estado».

La apertura de pliegos se efectuará el siguiente día hábil en la Delegación Provincial de la Organización Sindical (avenida de José Antonio, 69).

El importe de los anuncios y demás gastos del concurso será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 29 de noviembre de 1974.—El delegado provincial de la Organización Sindical y presidente del Patronato Rector del Parque Sindical Deportivo, Eduardo Martínez Fernández.

Lea Tele-PUEBLO



JORNADAS ASTURIANAS

(del ministro de Industria)

El ministro de Industria, señor Santos Blanco, está efectuando una visita oficial por tierras asturianas. El programa de hoy incluye su asistencia a los actos organizados con motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona de la minería. La visita del ministro ha incluido el parque de carbones de Aboño, la central térmica levantada por Hidroeléctrica del Cantábrico, las factorías de Ensidesa, con cuyo jurado de empresa celebró una reunión, así como el Instituto del Carbón, Duro-Felguera, Empresa Nacional del Aluminio, Cristalería Española, Asturiana del Zinc, Hunosa y otras instalaciones, en las que se detuvo con especial interés. La fotografía nos muestra al señor Santos Blanco durante su estancia en la cuenca minera, cuyo pozo «Candín» visitó detenidamente.

Aquí se vive



Aquí se vive mejor

La música transforma la vida. Crea un "clima" distinto, es un tónico para los nervios y para el espíritu. Y la mejor forma de poner música en su vida se la ofrece hoy Hilo Musical. Por su completa variedad de programas (música funcional, ambiental, moderna, clásica) y la absoluta fidelidad y pureza de sonido, gracias al sistema de transmisión a través del cable telefónico, sin ruidos parásitos ni interferencias.



En exclusiva para Vd., los mejores intérpretes de hoy, el tipo de música que prefiera en los distintos momentos de la jornada (transmisión por los seis canales de Hilo Musical, de 7 a 3 de la madrugada). Y además la posibilidad de aprender idiomas a su elección: inglés, francés y alemán. Decídase hoy, **PONGA MUSICA EN SU VIDA.**

HILO MUSICAL

La otra forma de vivir

la empresa especializada en el campo de la comunicación

cosesa

Para mayor información recorte y envíe este cupón a la Delegación
COSESA-HILO MUSICAL:
 General Yagüe, 20 - Tels. 455 94 00 y 455 91 62 - MADRID-20
 Deseo que me amplíen información sobre Hilo Musical
 Nombre y apellidos
 Dirección
 Población
 Teléfono
 D. P.

EL SINDICALISMO, UNICO INTERLOCUTOR VALIDO

(para el diálogo con la Administración)

■ Por su naturaleza es reivindicativo y de participación

VALENCIA, 4.—El ministro de Relaciones Sindicales, don Alejandro Fernández Sordo, inició ayer su jornada oficial en Valencia con un acto en el que saludó a los secretarios provinciales de los Sindicatos, que fueron presentados por el delegado provincial de la Organización Sindical, don Javier Ansuátegui, y a los que animó en el ejercicio de su misión, que, aunque callada, es importante dentro del sindicalismo.

● CON LOS TRABAJADORES

Posteriormente, el ministro de Relaciones Sindicales celebró una reunión con la comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores, en la que su presidente, don Tomás Bonilla, hizo una exposición de la problemática e inquietudes de la provincia, a la que se sumaron diferentes planteamientos efectuados por los miembros del Consejo.

El señor Fernández Sordo respondió a cada uno de los puntos expuestos, de los que cabe resaltar los siguientes: necesidad de la elaboración de la ley básica del Trabajo, que trate de unificar las condiciones laborales de los trabajadores, y de la publicación de una ley que regule los procedimientos de huelga, la conveniencia de actualizar el reglamento de jurados de empresa, Petición de la supresión de los artículos 103, 208 a 214 de la ley de Procedimiento Laboral; urgencia de que la Administración apoye la construcción de viviendas sociales, teniendo en cuenta el problema de la inmigración en determinadas zonas de la provincia, así como el incremento de la aportación estatal a la Seguridad Social.

● CON LOS EMPRESARIOS

A continuación, el señor Fernández Sordo se reunió con la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Empresarios, cuyos componentes, tras la bienvenida dada por el señor Ansuátegui, le expusieron entre otros los temas siguientes: planteamiento general de la política sindical, con la fijación de la posición que deben ocupar los empresarios; personalidad jurídica de los Consejos de Empresarios; petición de información respecto al proyecto de la ley de Bases de Régimen Local y de la ley Básica del Trabajo. Preocupación en torno al convenio entre la empresa «Ford» y el P. P. O., que puede suponer una restricción de las actividades de este organismo, en relación con otros cursos en los que se preparaba mano de obra para las empresas valencianas. Demanda de la no supresión del artículo 103 de la ley de Procedimiento Laboral, etc.

El ministro de Relaciones Sindicales contestó a todos los temas planteados, ofreciendo su total colaboración a fin de llegar a la solución de los mismos.

● CLAUSURA DEL CONSEJO ECONOMICO-SOCIAL SINDICAL

Más tarde, el señor Fernández Sordo presidió el acto de clausura del Consejo

Económico-Social Sindical de Valencia. Le acompañaban el gobernador civil, don Enrique Oltra; el presidente de la Diputación, don Salvador Escandell, y otras personalidades.

Tras la lectura de las conclusiones por el secretario del Consejo pronunció unas palabras el delegado provincial de Sindicatos, don Javier Ansuátegui, quien dijo que las sesiones de clausura de cada uno de los consejos co-

locación de la clausura del Consejo Económico Social de Barcelona, para hacer constar el criterio firme de contar con la colaboración popular en la obra del Gobierno.

Desde el punto de vista territorial —agregó el señor Fernández Sordo—, el Consejo es la expresión más fiel de la Organización Sindical como portavoz de la actividad laboral en Valencia, y asegurado, seguidamente, que sus trabajos serán elevados por la Organización Sindical a cada uno de los Departamentos ministeriales, así como al Caudillo y al Príncipe de España.

El ministro expuso a continuación, en apoyo de las demandas valencianas, la necesidad de compaginar y hacer viable los deseos de dicha provincia con los generales de la nación. Más

cando sus estructuras de manera constante. No obstante, va a modernizarse más aún y a mejorarse en todo lo que sea justo y positivo, por lo que sólo puede entenderse cuando se habla de «oposición sindical» si lo que ésta quiere decir es que no se aceptan los intereses de los trabajadores ni de los empresarios.

El ministro, tras hacer hincapié en que los estudios realizados por el Consejo, la unidad en la exposición y planteamiento de las soluciones son un ejemplo de planificación provincial, agradeció a los técnicos de la administración provincial su eficaz colaboración en esta obra y reiteró su satisfacción, según lo expresado por el presidente Arias, de ver cumplidos, aquí y ahora, las realidades de participación efectiva y eficaz de tan dis-



■ Afirmó Fernández Sordo en la clausura del Consejo Económico-Social Sindical de Valencia

marcales al recoger las sugerencias de los vocales enriquecieron los esquemas presentados por el gabinete técnico del Consejo Económico-Social Provincial y constituyeron en todo momento auténticas cátedras de democracia estructuradas en base a la más amplia y limpia representatividad.

Tomó después la palabra el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Enrique Oltra Molto, quien ostenta al mismo tiempo la presidencia del Consejo Económico-Social Sindical Provincial.

Al referirse al sector primario indicó «la absoluta necesidad de proceder en Valencia a la realización de un programa de ordenación rural en la zona alta y media de la provincia y a la concentración parcelaria prácticamente en el resto, para reducir el alto grado de minifundio».

● PALABRAS DE FERNANDEZ SORDO

Cerró el acto el ministro de Relaciones Sindicales, quien comenzó diciendo que nada útil puede hacerse, en bien de un pueblo, de una región, sin la colaboración eficaz de los más capacitados y sin la participación de la base. Así —señaló— lo expresaba el presidente del Gobierno precisamente con

todavía en estos momentos, en que se unen a los acontecimientos mundiales que a todos repercuten, los específicos que han modificado y van a modificar, aún más profundamente, la situación económica y social de Valencia.

El señor Fernández Sordo trazó un breve panorama de los temas estudiados en el Pleno del Consejo y manifestó su preocupación por llevar a toda la provincia el mismo sentido de equilibrio y de ponderación reflejado en las conclusiones, para que pueda distribuirse con la mayor equidad territorial la riqueza que se va a crear en suelo valenciano.

Se refirió más tarde el ministro al Sindicalismo español, que, dijo, es por naturaleza reivindicativo y de participación, porque reivindicar es hacer justicia social, y participar significa libertad. Son dos términos, añadió, que necesitan equilibrarse, lo que solamente se logra con el Sindicalismo —que no es la Administración— y que es el único que puede ser interlocutor válido para el diálogo con ella.

La estructura sindical española —señaló seguidamente el señor Fernández Sordo— es, como todas las estructuras, mejorable y es precisamente el Sindicalismo español el que, como pocos sindicalismos, ha ido modifi-

casando sus estructuras de manera constante. No obstante, va a modernizarse más aún y a mejorarse en todo lo que sea justo y positivo, por lo que sólo puede entenderse cuando se habla de «oposición sindical» si lo que ésta quiere decir es que no se aceptan los intereses de los trabajadores ni de los empresarios.

● POLIGONO INDUSTRIAL

A primera hora de la tarde, don José Fernández Cela, presidente del Sindicato Nacional de la Piel, acompañado de miembros de la Agrupación Sindical de Curtidores, presentó al ministro de Relaciones Sindicales el estudio del anteproyecto de instalación del polígono industrial de curtición, que debe ser creado a consecuencia de la circunstancia especial por la que atraviesan las industrias del sector, a causa del vertido de aguas residuales industriales, problema que se vería prácticamente eliminado con la instalación de una gran planta depuradora.

● CON EL COMITE EJECUTIVO PROVINCIAL

El delegado provincial de la Organización Sindical, en la reunión sostenida por el ministro de Relaciones Sindicales con los componentes del Comité Ejecutivo Sindical de Valencia, informó sobre la realidad sindical de la provincia y presentó los proyectos confeccionados para cada una de las comarcas de la zona valenciana.

SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA, S. A.

PAGO DEL DIVIDENDO DEL EJERCICIO 1973-74

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general de accionistas de 30 de noviembre de 1974, y habida cuenta de que en el pasado mes de julio se entregó a cuenta del dividendo un 5 por 100 del valor nominal de las acciones, se ha dispuesto que a partir del día 15 de diciembre próximo se realice el pago de un dividendo complementario del 5 por 100, a razón de 21,25 pesetas por título, ya deducido el impuesto y contra el cupón número 63, a fin de complementar el dividendo del 10 por 100 acordado para el ejercicio 1973-74.

El pago se efectuará en el domicilio social, calle de Ruiz de Alarcón, número 5, y en los Bancos:

ESPAÑOL DE CREDITO, VIZCAYA, BILBAO, INTERNACIONAL DE COMERCIO, HISPANO AMERICANO, ZARAGOZANO, CENTRAL, SANTANDER, PASTOR, y VITORIA.

Madrid, 2 de diciembre de 1974.—El Consejo de Administración.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA

ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 18 del mes de diciembre de 1974, la subasta de las obras del proyecto de acondicionamiento de la intersección del camino VV-6105 de acceso a La Eliana con la comarcal C-234 Valencia-Ademuz, por el tipo, a la baja, de 3.125.906 pesetas.

La presentación de proposiciones en la secretaría de la Corporación finaliza el día 17 del indicado mes de diciembre, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 281, correspondiente al día 23 de noviembre de 1974, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 27 de noviembre de 1974.—El presidente, Salvador Escandell Cortés.—El secretario general accidental, Rafael Molina Mendoza.

AYUNTAMIENTO DE QUINTANA REDONDA (Soria)

SUBASTA DE OBRAS

Hasta las doce horas del día 12 de diciembre se admitirán proposiciones para tomar parte en la subasta de construcción de pista polideportiva y frontón, bajo el tipo de tasación de 3.122.015 pesetas, a la baja.

Apertura de pliegos: a las trece horas del día 13 de diciembre. El anuncio de subasta aparece inserto en el «Boletín Oficial del Estado» número 277, de 19 de noviembre, y «Boletín Oficial de la Provincia de Soria» número 136, de 25 de noviembre. Quintana Redonda, 26 de noviembre de 1974.—El alcalde.

DOGMA

el reloj suizo de máxima precisión y actualidad



en diversos modelos para señora y caballero AUTOMATICOS-CALENDARIOS SUMERGIBLES

Distribuidores exclusivos para España: CAMARGESA

Jacometrezo, 4 y 6 Tel. 231 58 38 Madrid

SOLO PARA MUJERES ¡OTRO SUELDO EN CASA!

COMPANIA MULTINACIONAL DE PRODUCTOS DE BELLEZA Y DEL HOGAR NECESITA

- Señoras y señoritas deseen distribuir sus productos en horas libres.
 - Productos ya introducidos, fuertes comisiones, premios interesantes.
 - Empresa en expansión, posibilidad integrarse en la misma según valia.
- Interesadas llamar al teléfono 457 94 32, Madrid, de 8 a 16.30, de lunes a viernes, o escribir al apartado núm. 82 de Alcobendas - Madrid

ACERCA DE LOS PROBLEMAS DEL CABELLO

Los Institutos Internacionales Capilares Saint Antoine, de París, dedicados exclusivamente a la higiene y conservación del cabello por medio de la cosmetología moderna, ponen a su alcance, después de un detenido examen en nuestros locales, ejecutado por un especialista y confiante, el tratamiento adecuado a su caso particular, con el fin de evitar la calvicie, mejorar el crecimiento de su cabello y volver a poner el cuero cabelludo en su estado normal de reproducción de cabellos sanos y vigorosos, llevando a cabo luego los cuidados usuales posteriores al tratamiento.

El Instituto de su ciudad está a su disposición para dicho examen. Sin esperar daños más graves, tome cita por teléfono o preséntese en el Instituto dentro del horario siguiente: laborables, sin interrupción, de once a veinte horas, y sábados, de diez a catorce horas.

A pesar de que su problema le pueda parecer ligero: grasa, sequedad, caspa, picores, etc., no pierda la oportunidad de informarse sobre la solución de su caso.

Boxes y tocadores separados para señoras y caballeros.

Las personas no residentes en la ciudad serán atendidas y, en caso de un tratamiento a domicilio, les será elaborado en nuestro laboratorio.

(Bajo control técnico facultativo y productos registrados en Sanidad, CS. 349 C.)

INSTITUTO CIENTIFICO CAPILAR SAINT ANTOINE DE PARIS Madrid, Alcalá, 104, Tel. 276 20 38 (a la altura de El Corte Inglés de Goya)

Otros centros en Madrid: Avenida José Antonio, 7 Teléfono 221 44 00. Ventura Rodríguez, 4. Teléfono 241 56 53.

Página Agropecuaria

Es una producción de
ANTONIO SANCHEZ SANCHEZ

LA BRONQUITIS VERMINOSA

En muchos rebaños tanto de ovejas como de cabras, puede apreciarse con relativa frecuencia, una tos bronca en determinados animales. Lo que a primera vista parece carecer de importancia, la tiene cuando se trata de una bronquitis verminosa, aunque en ocasiones, en animales adultos sobre todo, el responsable sea un virus, la realidad es que en un alto porcentaje de casos, está producida por el parásito que provoca esta enfermedad.

Afecta, según se ha demostrado últimamente a la vaca de leche, a pesar de que antiguamente se creía, que era exclusiva de los corderos, enviados a pastar durante el primer verano de su vida.

En vacuno de leche, influye en forma muy directa en el ternero, pero no hay que desdenar, las pérdidas que, por disminución de la producción provoca en la vaca de leche, independientemente de la necesidad de sobrealimentar a los animales afectados.

El parásito provocador de la misma tiene capacidad para vivir fuera del cuerpo del animal durante largo tiempo, siempre que el tiempo sea húmedo y suave y con mayor facilidad en los terrenos pantanosos, influ-

yendo en la aparición de la misma el exceso de animales pastando en estas circunstancias.

Lo más grave es que en muchos casos aparece tos suave, pero en otros este síntoma no se aprecia cuando el caso es agudo, debiendo entonces atenernos a la dificultad respiratoria del animal afectado.

Es más prolongada en animales adultos, llegando en aquellas hembras gestantes a provocar el parto dos semanas antes de la fecha prevista por los efectos de la tos.

A veces, en las vías respiratorias de los animales jóvenes aparecen grandes masas de gusanos, que provocan la muerte por sofocación del animal; otras es debida a neumonías, y muchas a la debilidad progresiva del enfermo.

Medidas eficaces para la prevención de la misma son evitar que los animales pasten en exceso de número y de tiempo en terrenos con pastos infestados, así como proporcionarles una alimentación equilibrada en todos sus componentes y administración de dosis rutinarias de fenotiazina, sobre todo, porque esta última reduce el número de gusanos parásitos en el intestino. Al tiempo que le proporciona mayor resistencia a la enfermedad.

Para su tratamiento se aplican drogas, a base de sulfas o bien antibióticos específicos, que evitan, sobre todo en el ganado adulto, la muerte por complicaciones bacterianas, que suceden en muchas ocasiones.

Riegos por aspersión

Equipos e instalaciones completas
Todo tipo de aspersores y accesorios
Condiciones especiales de venta a mayoristas y almacenistas

RIEGOS HOLZ, S. A.
Oficinas, fábrica y almacenes: Delicias, núm. 42
Teléf. 467 89 58, Madrid-7

**SOLICITE
INFORMACION
DE ESTA
PAGINA
AL
TELEFONO
445 65 70**

TIMSA

RIEGO POR ASPERSION

- Riegos convencionales.
- Riegos antiheladas.
- Riegos por goteo.
- Riegos automáticos.

DISTRIBUIDORES Y AGENTES EN
TODAS LAS PROVINCIAS

Gustavo Fernández Balbuena, 9
Teléfono 415 02 00 MADRID-2

INVERNADEROS procasa



NUEVOS METODOS PARA CULTIVOS MAS RENTABLES

FABRICACION
Y MONTAJE DE
INVERNADEROS
TIPO INPA

PIDA INFORMACION SIN COMPROMISO A
procasa
Polígono zona franca, sector C. calle F
Teléfono 335 54 24 - 48 BARCELONA

EL RIEGO POR ASPERSION EN LAS PRADERAS

Si cada día la necesidad de obtener una mayor producción de forrajes es importante, lógicamente la utilización del riego por aspersión influirá en forma más directa en estos programas, sobre todo en la mejora de praderas, por cuanto se trata de la forma más racional de aportar agua artificialmente, teniendo en cuenta por otra parte que el prado exige poca cantidad y que no requiere un drenaje eficiente. Mediante este sistema de riego se evitan pérdidas de fertilizantes, por los efectos de lavado, que otros sistemas de riego provocan, lo que en estos momentos de encarecimientos de estos productos tiene una vital importancia económica, en otros aspectos hay que estimar la bondad del sistema, por cuanto no requiere instalaciones costosas.

Lógicamente, la mejor forma de beneficiar las plantas de los prados es mediante el riego natural, por agua de lluvia, y siempre que esto no sea posible, por los medios más similares a esta forma. De ellos hay que destacar precisamente como el que más se asemeja, el riego por aspersión. Independientemente hay que tener en cuenta que su implantación puede adaptarse perfectamente a cualquier conformación del terreno.

A la hora de proyectar una instalación conviene valorar la eficiencia del sistema, teniendo en cuenta, sobre todo, que prácticamente sólo suele aprovecharse la mitad del agua aplicada, ya que la evaporación es muy alta, al activarse porque la temperatura del suelo y del aire es mayor que la del agua. Difiere en este aspecto de la que sufre el agua de lluvia en que, cuando se produce ésta, el suelo está saturado de humedad. Esto determina la necesidad de regar por las tardes, a primeras horas de la mañana, incluso, en regiones determinadas, por la noche, o bien aprovechando cuando el suelo mantenga unas condiciones óptimas para evitar la evaporación máxima.

El riego bajo este sistema es apropiado y aconsejable en aquellos prados que necesitan de abundante estiércol o fertilizantes, ya que de esta forma se pueden mantener elevadas producciones por el equilibrio biológico que se establece.

Hay que tener en cuenta igualmente que las plantas de prado necesitan más agua, en los períodos anteriores a la siega o pastoreo, ya que, lógicamente, las necesidades aumentan, con la mayor o más intensa producción. Determinados autores, señalan la conveniencia de regar los prados dos o tres semanas antes de las siegas y entre tres y cuatro semanas después de iniciar el segundo rebrote. El tema es interesante y por ello, continuaremos en próximos trabajos a exponer las ventajas e inconvenientes de este sistema artificial de riego.

LA MECANIZACION DE LAS LABORES DEL VIÑEDO

Las especiales características de las viñas y el sistema característico de sus

plantaciones ha hecho que la mecanización de las labores necesarias para su explotación hayan requerido una serie de experiencias encaminadas sobre todo a adecuar el cultivo a las modernas máquinas, ya que la solución de las llamadas máquinas zanjadoras, por su más elevado costo y mayores dificultades para el trabajo hizo desaconsejable su utilización, especialmente en plantaciones importantes y nuevas.

Estas mismas características de que hablamos han determinado el que se escogiera para todas las labores una máquina tipo, a la que se pudieran acoplar el resto de los aperos, que cada una de las quince labores específicas del viñedo, necesita. De esta forma se ha conseguido la unificación de las labores referidas.

La unidad probada y aceptada reúne las dos condiciones esenciales para estos fines, que son proporcionar fuerza, tracción y locomoción, versátil para acoplarle aperos e implementos y al mismo tiempo, eficaz auxiliar en otras faenas ajenas por completo a las propias labores del viñedo. Las necesidades han quedado cubiertas con la introducción en este tipo de cultivos del tractor, especialmente el denominado viñero para determinadas explotaciones; el minitractor y el monocultor, que han venido a cubrir las necesidades más modestas, con su limitación de potencia. Pero los tres han quedado definitivamente aceptados como elementos básicos para el laboreo mecanizado del viñedo.

En este aspecto se ha logrado el evitar la motorización del resto de las máquinas específicas para cada labor, pero ha sido necesario analizar y adecuar las tomas de fuerza de estos elementos motrices para el rápido acoplamiento, en forma sencilla y segura de los aperos necesarios en cada caso.

El uso de este tipo de máquinas, comparado con el de las más antiguas o zancadoras, se generalizará cada día más por varias razones, especialmente económicas, ya que éstas, al ser más elevadas para poder trabajar aceptablemente, requieren una mayor tracción, que se traduce en un mayor consumo y, por tanto, superior costo de hora de trabajo, lo que en estos momentos difíciles para utilización de combustibles baratos, encierra una lógica importancia. Las máquinas elevadas por otra parte son más costosas en el momento de su adquisición, porque en su construcción es necesario utilizar mayor cantidad de materiales, y por otra parte, su duración es menor, reduciendo el plazo de amortización y aumentando la cuota anual por este concepto. En próximas semanas, seguiremos analizando los diferentes modelos de tractores conocidos para este fin.—R.

RECTIFICACION

En nuestra página del día 20 de noviembre, y concretamente en el anuncio de bombas inatacables de aplicaciones universales, comercializadas por LICAR, de Polígono Industrial de Usabal, en Tolosa (Guipúzcoa), figuraba la marca ITURO, siendo realmente el nombre de esta TURO. Pedimos disculpas a nuestros lectores, por este hecho, ajeno a nuestra voluntad.

Dogvital

Jarabe
Suplemento alimenticio para perros



DOGVITAL se añade a cualquier comida normal del perro, equilibrando su alimentación en proteínas, aminoácidos, vitaminas y minerales, manteniéndolo sano y sin enfermedades carenciales

Distribución para España
Información y venta:

Calle Marqués de Lema, 7 (entreplanta)
MADRID. Teléfs. 254 39 19 - 254 46 17

SCAMI IBERICA, S. A.

Fuenterrabía, 50 -- SAN SEBASTIAN -- Teléfono 42 67-80

Especializada en instalaciones para la INDUSTRIA LACTEA

ESTUDIOS Y REALIZACION DE CIRCUITOS DE LIMPIEZA QUIMICA AUTOMATICOS, INCLUSO CON PROGRAMACION

- BOMBAS CENTRIFUGAS.
- VALVULAS NEUMATICAS para mando a distancia.
- GRIFOS.
- VALVULAS DE MEMBRANA.
- RACORES (todas las marcas).
- FILTROS.
- TUBOS.
- CODOS.
- BOMBAS VOLUMETRICAS de desplazamiento positivo STAINLESS STEEL PUMPS, concebidas para leche evaporada, condensada, melazas, etc.

CONSTRUCCION EN ACERO INOXIDABLE DE DISTINTAS ALEACIONES

**CIERRE DE FINCAS
GANADERIA
AGRICULTURA
COTOS DE CAZA
AUTOPISTAS**

**MALLA ANUDADA
ESPECIAL PARA CIERRES
TIPO MOREDA "HJ"**

**SOCIEDAD INDUSTRIAL ASTURIANA
SANTA BARBARA**

Trefilería SIA Moreda

Fabricación e instalación
de cerramientos metálicos

Apartado 21 - Teléfono 35 68 43
GIJON (Oviedo)

Página Agropecuaria

Es una producción de
ANTONIO SANCHEZ SANCHEZ

UN ESPAÑOL ELEGIDO
VICEPRESIDENTE DE LA
ASOCIACION EUROPEA
DE GALVANIZACION

En la reunión del Comité
Ejecutivo de la European

Galvanizers Association
(EGGA), celebrada en Lon-
dres, el pasado día 17 de oc-
tubre, fue elegido vicepres-
idente de dicha Asociación
Europea don Manuel Rome-
ro Ribas, quien en la actua-
lidad ocupa el cargo de pre-
sidente de la Asociación Téc-
nica Española de Galvani-

IMPORTANCIA DE LA GALVANIZACION EN EL CAMPO Y EN LA GANADERIA



zación, organización que está
amparada técnicamente y
tiene su domicilio en el Cen-
tro Nacional de Investiga-
ciones Metalúrgicas.

Este nombramiento es tan-
to un reconocimiento de la
importancia y prestigio que
tiene la Asociación Técnica
Española de Galvanización
en el plano internacional,
como una distinción a la per-
sonalidad de don Manuel Ro-
mero, que ha sido uno de
los pioneros de la galvaniza-
ción en nuestro país.

La principal finalidad de
EGGA, organización a la que
pertenecen todos los países
de la Comunidad Económica
Europea, además de Espa-
ña, Noruega y Austria, es
fomentar la cooperación de
los países europeos en la
lucha contra la corrosión del
hierro y del acero, mediante
la técnica de la galvanización
en caliente. Para ello se ocu-
pa del perfeccionamiento de
esta importante técnica de
protección mediante el inter-
cambio de información en-
tre los países miembros y la
coordinación de la investiga-
ción en este campo. Tam-
bién es parte fundamental
de su actividad el desarrollo
de la utilización de este efica-
z procedimiento de protec-
ción del acero frente a la
corrosión, mediante el asesora-
miento técnico y la informa-
ción a las autoridades
competentes de los respecti-
vos países miembros, a las
empresas, a los técnicos y al
público en general de las
ventajas técnicas y econó-
micas y de las aplicaciones
de la galvanización en cal-
iente.

EL ACERO GALVANIZADO EN LA AGRICULTURA

Cada día cobra mayor im-
portancia la construcción de
la mayor parte de los ele-
mentos necesarios en Agri-
cultura y Ganadería, a base
de acero. Pero hay que te-
ner en cuenta que este mate-
rial por sí solo es fácil de
ser atacado por la corrosión,
que, en definitiva, actúa
transformando el acero en
su estado primitivo de mine-
ral de hierro. De ahí la im-
portancia que tiene prote-
gerlo a base de una buena
galvanización, ya que en es-
te caso, la corrosión tiene lu-
gar a una velocidad de diez
a treinta veces inferior, que
en el caso de acero desnudo.
Independientemente de que
se alargue la vida del acero,
la pintura utilizada sobre es-
te recubrimiento dura de una
y media a tres veces más que
la pintura sobre un acero
desnudo.

Otra de las ventajas que
reporta este tipo de trata-
miento imprescindible en es-
te tipo de construcciones, es
evitar el costo, siempre on-
eroso de material y mano de
obra, utilizados en los tra-
bajos de conservación de las
construcciones agrícolas y
ganaderas. Los agricultores
han de considerar siempre
la necesidad de un recubrimien-
to eficaz inicial de las super-
ficies, imprescindible, por
cuanto los gastos generales
han de ser considerados en

función del «coste por año
de duración útil». Para lo-
grar los menores gastos por
año, el recubrimiento ha de
ser tenaz, seguro, de gran
duración, relativamente econ-
ómico, requerir poco man-
tenimiento y fácil de inspec-
cionar.

Todas estas exigencias las
cumple el acero galvanizado
por inmersión en caliente. Es
igualmente resistente a los
roedores y a los insectos, lo
que supone ventaja económi-
ca en muchos casos al evitar
las pérdidas especialmente
en los cereales almacenados,
tanto por las cantidades im-
portantes que éstos consu-
men o destruyen como al
evitar que los mismos pue-
dan desencadenar epidemias
de enfermedades contagiosas
en los animales que puedan
consumir piensos contamina-
dos por los mismos.

No hay que olvidar al ana-
lizar este importante e im-
prescindible procedimiento de
protección, los daños que
pueda causar el fuego, que
bajo este tratamiento resul-
tan nulos y otros ocasiona-
dos por descargas eléctricas,
que en el caso de conectar
a tierra las instalaciones,
quedan eliminados. En el ca-
so de construcciones agríco-
las, resulta de una falsa eco-
nomía, la técnica utilizada
con mucha frecuencia de
aplicar una sola mano de
pintura al acero en el tal-
ler, sobre el acero cepillado
con cepillo metálico, segui-
da de otra capa de pintura
aplicada al pie de obra.

En un próximo trabajo
ampliaremos las condiciones
de un buen galvanizado; las
formas en que éste se reali-
za y todo lo concerniente al
mismo, por considerar que
debe de ser de conocimiento
de los agricultores y ganade-
ros, por las economías que
reporta.

Hay que tener en cuenta,
por otra parte, que las exi-
gencias de las explotaciones
agrícolas dejan poco tiempo
disponible para los trabajos
de conservación o del pinta-
do decorativo, y de todos es
conocido cómo un equipo re-
cientemente adquirido y pinta-
do en colores vivos, pronto ad-
quiere un aspecto apagado y ro-
jizo de óxido. El fabricante,
que conoce este hecho, con-
cede frecuentemente un
margen de seguridad para la
corrosión en el diseño de sus
equipos, de forma que el
agricultor realiza un pago
triple: por el acero adicional,
por la pintura inútil y por
el valor de la depreciación de
su inversión debida a la co-
rrosión.

Muchas son las construc-
ciones de acero galvanizado
que pueden realizarse en
agricultura y ganadería, de
ellas nos ocuparemos deta-
lladamente en futuros tra-
bajos, pero ante todo debe-
mos de considerar, general-
izando, la importancia que el
mismo tiene en las edifica-
ciones con estructura de acer-
o para aplicaciones genera-
les; la eficacia de esta técni-
ca en la construcción de cu-
biertas y cerramientos, la
gran aportación en materia
de conservación de cosechas,
que ha venido a prestar la
galvanización, tanto en la
construcción de silos para el
almacenamiento de cereales
como secaderos de granos; la
posibilidad de almacenar so-
bre el suelo, sistema éste que
requiere muy poco costo in-
icial; la construcción de silos
en forma rectangular; la
ventaja de un almacena-
miento a bajas temperatu-
ras; la construcción de gal-
lineros, de salas y recintos
de ordeño, de cobertizos para
el ganado; de utensilios y
recipientes para la ganade-
ría; de cercas para fincas y,
por supuesto, de maquina-
ria.

Importancia vital tiene,
por tanto, la galvanización,
que ha de ser impuesta por el
agricultor o el ganadero, co-
mo una de las condiciones
imprescindibles, que debe de

reunir una construcción, una
máquina o un equipo que ha-
ya de trabajar en este sector.

De todo ello prometemos
ocuparnos por separado en
futuros trabajos.—R.

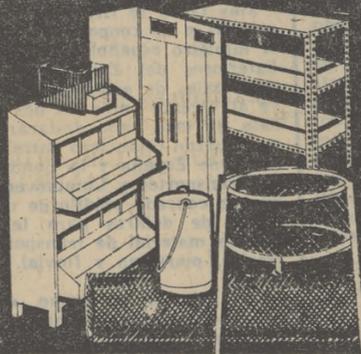


¿POR QUE SER
"COMPLICE"
DE LA CORROSION?
¡DETENGALA!

La industria agropecuaria
también necesita de:
LA GALVANIZACION
EN CALIENTE.

Los aparejos e instalaciones agropecuarias
están perennemente expuestos a los ataques
ciegos de la corrosión. La tierra, el ganado y
la intemperie son factores importantes que
contribuyen en ese desgaste incesante y sin
fin.

¡No quiera ser usted también cómplice de la
corrosión! Exija, en todos los materiales me-
tálicos para la industria agropecuaria, la ga-
rantía de protección y larga vida de la galvani-
zación en caliente de INDUSTRIAS LARO, S. A.



¡Llevamos 30 años
ganándole la batalla al óxido!



INDUSTRIAS LARO, S. A.
San Adrián, 76 - Telf. 307 06 00
Barcelona-16

¿HA CALCULADO... CUANTO PIERDE VD. POR LA CORROSION?

Estamos a su servicio en:

Construcciones y galvanizados CABA, S. A.

General Concha, 8. 4.º y 5.º

Apartado 486

Teléfonos 43 91 00 - 24 08 20 - 24 72 93

BILBAO-8

NUESTRA GRAN EXPERIENCIA AVALA
NUESTROS FABRICADOS

... Si se trata de evitar la corrosión piense primero en la galvanización en caliente.

En la galvanización en caliente el acero que-
da recubierto completamente como conse-
cuencia de su inmersión en un baño de cinc
fundido. El recubrimiento, que queda unido al
acero a través de una capa de aleación muy
adherente y de gran resistencia a los choques
y a la abrasión, proporciona una protección
segura, duradera y económica en los más
diversos ambientes.

Consulte con la
ASOCIACION TECNICA ESPAÑOLA
DE GALVANIZACION
Domicilio
CENTRO NACIONAL
DE INVESTIGACIONES METALURGICAS
Ciudad Universitaria - Teléfono 253 89 00
MADRID-3



DUERO

GALVANIZACION
GENERAL

Carretera de Vallecas
a Villaverde, 50

Teléfono 203 09 40
MADRID-31

¡LA CORROSION ESTA VENCIDA!

LE RESOLVEREMOS SU PROBLEMA SEA
CUAL SEA, MEDIANTE LA GALVANIZA-
CION EN CALIENTE

Estamos a su servicio en:

GALVANIZADOS ALAVESES CABA, S. A.

Calle Miravalles, 20 - Polígono Industrial
de Betoño

Teléfonos 24 06 66-24 06 62-24 07 62-24 07 66
Apartado 166 - VITORIA

LA INSTALACION MAS MODERNA DE ESPAÑA
A SU SERVICIO

el tiempo

Por Mariano MEDINA

Sigue acuciando el problema de la falta de lluvias. Y no tiene pinta la situación atmosférica de que vaya a resolverse en un plazo inmediato. Después de un otoño francamente seco, sigue sin llover iniciado diciembre, y hay un refrán castellano, no muy conocido, que afirma que sólo «si después de otoño seco, lueve por Santa Bibiana (que fue anteayer, día 2) lloverá cuarenta días y una semana»; lo de «la semana» es para que rime, claro; pero lo cierto es que ni en dicho día ni en los de su entorno hay lluvias. No perdemos la esperanza de que en el próximo invierno se arregle aceptablemente la cuestión, pues ha habido bastantes ciclones en el Caribe, algunos muy fuertes, como el tristemente célebre «Fifi», y siempre que ocurre esto, luego tenemos aquí inviernos algo lluviosos y poco fríos en promedio. Pero, de momento, sólo nieblas y sequía.

TEMPERATURAS MAXIMAS Y MINIMAS TEMPERATURAS EXTREMAS DE ESPAÑA MINIMA: Tres grados bajo cero en León y Ciudad Real.

MAXIMA: Veintitrés grados en Huelva.

ESPAÑA		EXTRANJERO	
Las Palmas ...	21 y 17	París ...	13 y 4
P. Mallorca ...	18 y 7	Lisboa ...	15 y 7
Barcelona ...	15 y 8	Roma ...	14 y 2
Valencia ...	18 y 4	Túnez ...	17 y 9
Alicante ...	19 y 4	Argel ...	17 y 4
Málaga ...	18 y 7	Tánger ...	19 y 12
Sevilla ...	20 y 6	Rabat ...	18 y 5
Badajoz ...	18 y 1	Ginebra ...	8 y 2
León ...	10 y -3	Franfort ...	11 y 8
Madrid ...	17 y 3	Bruselas ...	12 y 9
Zaragoza ...	5 y 3	Londres ...	12 y 10
Valladolid ...	4 y -1	Copenhague ...	7 y 3
Pamplona ...	6 y 0	Estocolmo ...	4 y -2
S. Sebastián ...	15 y 5	Amsterdam ...	12 y 9
Bilbao ...	16 y 3	Helsinki ...	4 y 0
Santander ...	13 y 6	Moscú ...	0 y -2
Oviedo ...	16 y 5		
La Coruña ...	18 y 8		

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA

Con asistencia de gran número de accionistas, que representaban 2.331.320 acciones, ha celebrado la General Azucarera su Junta ordinaria, correspondiente al ejercicio 1973-74. El presidente de la Sociedad, don José Joaquín de Ysasi-Ysasmendi, en un documentado informe, analizó las causas de la crisis internacional del azúcar, cuya cotización actual supera los 1.500 dólares la tonelada, y que no presenta signos de resolverse a corto plazo. En España las cosechas de los dos últimos años, por insuficiente precio de la remolacha, han sido netamente deficitarias, obligando a cuantiosas y costosísimas importaciones de azúcar. Para la campaña 1975-76, el Gobierno, decidido a asegurar el autoabastecimiento nacional, ha elevado a 3.000 pesetas el precio de la tonelada de remolacha, otorgando además anticipos y subvenciones al cultivo; todo lo cual permitirá probablemente duplicar la producción actual en un futuro próximo.

La Sociedad General Azucarera produjo 180.000 toneladas de azúcar en el ejercicio 1973-74, obteniendo un beneficio bruto de 523 millones de pesetas, de las que 285 se destinan a amortización, acordándose distribuir un dividendo del 10 por 100, igual al del ejercicio pasado.

El Consejo fue autorizado por la Junta general para ampliar el capital social y emitir, en su caso, títulos de renta fija, con el propósito de financiar futuras expansiones de la Sociedad.

El discurso del presidente fue seguido con vivo interés y aplausido calurosamente a su final, siendo aprobadas por aclamación todas las propuestas de la memoria.

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION DELEGACION PROVINCIAL DE SEVILLA

Se convoca concurso para la contratación de las obras de construcción de un edificio destinado a Ambulatorio con centro Terciario de Minusválidos de la Seguridad Social y agencia del I. N. P., en Dos Hermanas (Sevilla).

La documentación completa relativa a este concurso podrá examinarse y adquirirse en las oficinas del I. N. P. de dicha Delegación, avenida Queipo de Llano, número 14.

Las proposiciones deberán presentarse en el Registro General de la expresada delegación en el plazo de treinta (30) días naturales a partir del siguiente día al de la publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», y antes de las trece (13) horas del último día.

Sevilla, 27 de noviembre de 1974.—El director provincial, Francisco Arenas Martín.

CENTRO COMERCIAL DE ALCORCON
Calle ESPADA, 23

SE VENDE PLANTA CALLE, DIAFANA,
1.600 m² (FACHADA 4 CALLES). PROPIA PARA GRANDES ALMACENES, ELECTRODOMESTICOS, etc.

¡¡COMERCIANTES!!

Modernísima galería de alimentación

INMINENTE INAUGURACION
VENTA DE PUESTOS CON GRANDES FACILIDADES

Visítala en Alcorcón
Calle Espada, 23

NACIONAL

ACTIVIDADES DIVERSAS

UNA PETICION JUSTIFICADA

(LA CONSTITUCION DE UN BANCO SINDICAL)

◆ Ha sido formulada en Oviedo por la Junta General de Empresarios del Sindicato Nacional

OVIEDO, 4. (Por telex, de nuestro enviado especial. Juan AGUILAR.)

No es nueva la petición de que se constituya un banco sindical. Pero sí lo es que sea formulada, de manera unánime y absoluta, por hombres que representan al estamento empresarial. En tal sentido se ha pronunciado la Junta General de la Unión de Empresarios del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, reunido ayer en la Casa Sindical ovetense con motivo de las jornadas astur-castellano-leonesas de dicho Sindicato, que se clausuran hoy en la Universidad Laboral de Gijón.

Digamos, antes de seguir informando del desarrollo de dichas jornadas, que para el acto de clausura existe un ambiente de expectación fuera de lo corriente. Lo justifica el hecho de la anunciada presencia en el mismo del ex ministro de Trabajo don José Antonio Girón de Velasco que, accediendo a la petición del presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, don Juan García Carrés, acude para recibir la medalla de oro de este organismo, que le ha sido otorgada por acuerdo unánime de la Junta general del mismo. Las gentes de Asturias, el mundo laboral asturiano, guardan un recuerdo imborrable para quien tanto luchó y trabajó para quien tantas horas desveló por el logro de la justicia social en España.

Volviendo a las jornadas astur-castellano-leonesas de actividades diversas, en las que están participando, de manera eficaz y entusiasta, más de seis centenares de dirigentes representativos, sociales y económicos, de este Sindi-

cato, procedentes de las provincias de León, Zamora, Salamanca, Valladolid, Palencia, Santander, Burgos, Logroño, Soria, Segovia, Avila y Oviedo, resaltamos que la petición a que al principio aludíamos de que se constituya un banco sindical, formulada por la Junta de la Unión de Empresarios, está más que sobradamente justificada, teniendo en cuenta que la inmensa mayoría del elevado censo de las que en la misma se encuadran son de dimensión pequeña, mediana a lo más, que son las que tropiezan con mayores dificultades para acceder al crédito. Por eso pensamos, estimo que con razón, que un banco sindical serviría para remediar sus agobios financieros, que son muchos, facilitándoles una línea especial de crédito que, en último caso, consideran que podría y debería abrirseles por la vía de las cajas de ahorro.

Los empresarios de actividades diversas aquí reunidos han puesto también sobre el tapete de la actualidad otros problemas que les

preocupan asimismo con hondura, por cuanto, insistimos, inciden gravemente sobre sus modestas y erosionadas economías. Así han hablado con sinceridad y franqueza, de la presión fiscal, del intrusismo y la competencia desleal y del absentismo laboral. Han analizado, con rigor y detalle, la difícil y delicada coyuntura económica que gravita sobre el pequeño y mediano empresario, y han reclamado para la misma no ya sólo soluciones viables y concretas, sino también una mayor atención hacia su problemática, decidiendo elevar una moción, suscrita por todas las provincias, al Consejo Nacional de Empresarios, para que se estudie aquélla con especial interés. Otro acuerdo adoptado ha sido el de interesar que se amplie la representación en Cortes de este Sindicato, atendiendo al considerable volumen de su censo de empresarios y trabajadores.

Los trabajos de las jornadas se han prolongado hasta las primeras horas de la noche. Vivos y animados los debates que ha conducido, con mesura y buen pulso, García Carrés, en una asamblea abierta que en ningún momento perdió el ritmo, corroborando así que los hombres de actividades diversas entienden que el Sindicalismo, como el tanto repite, es, ante todo, pensamiento, realidad y hechos.

ENSEÑANZA

AMENAZAN CON NO EXAMINARSE

◆ Los alumnos de los tres primeros cursos de Medicina de la Autónoma

Los alumnos de los tres primeros cursos de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid se declararon ayer en paro, y han manifestado su intención de no acudir a los exámenes parciales mientras no se dé solución a una serie de cuestiones académicas específicas de cada curso, y que después de planteadas ante las autoridades académicas siguen sin obtener respuesta convincente, según informa Logos.

Entre las cuestiones planteadas se encuentra la de que se haga un baremo del 75 por 100 de las 25 mejores notas, que se revise el programa actual de clases y que se revocara la norma de las cuatro convocatorias únicas.

NO CONVOCAN A LOS REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

A través de un escrito dirigido a la Junta de gobierno de la Universidad Autónoma y a la Dirección General de Universidades, los representantes legalmente elegidos, así como los candidatos a representantes, han expresado su preocupación ante la situación en que se encuentra su Universidad agravada ahora por haberse convocado una Junta de gobierno a la que no se ha llamado a los representantes estudiantiles, informa Logos.

Según los representantes, en dicha Junta se va a tratar sobre algunos

problemas ocurridos en días pasados, tales como las sanciones a tres alumnos de Filosofía y Letras, y la no admisión de tres profesores. Señalan en su carta que al no contar con la participación de los representantes, está poco acorde con las últimas manifestaciones oficiales en orden a la participación estudiantil en los órganos de gobierno de la Universidad.

ELECCIONES UNIVERSITARIAS

A las diez de la mañana de ayer comenzaron las elecciones en la Facultad de Políticas y Sociología de la Universidad Complutense. Votaron los alumnos de primer curso, divididos en siete grupos. Hoy lo han hecho los alumnos de segundo y tercero. Mañana elegirán sus representantes los de cuarto y quinto curso.

En total se han presentado oficialmente veinte candidatos para todos los cursos y se han habilitado veinticinco mesas electorales. Las elecciones han transcurrido con entera normalidad.

Por otra parte, los representantes y candidatos a representantes de la Universidad Autónoma de Madrid han dirigido una carta a la Junta de gobierno de su Universidad y a la Dirección General de Universidades, en la que analizan la situación actual de las Universidades españolas y concretamente de la Autónoma de Madrid. (Cifra.)

COMERCIO EXTERIOR

IMPORTANTE ACUERDO COMERCIAL

(entre España y Zaire)

◆ Sustituye al vigente entre los dos países, que data de 1965

◆ Fernández-Cuesta fue recibido por el Presidente Mobutu

KINSHASA, 4.—El Zaire cuenta decididamente en España para la gran tarea del aprovechamiento de su potencial económico, manifestó ayer el Presidente del Zaire, general Mobutu, al ministro español de Comercio, Nemesio Fernández-Cuesta, durante la audiencia que le concedió en la sede de la Presidencia.

Durante la entrevista, que se prolongó por más de media hora, en medio de un clima de extraordinaria cordialidad, el Presidente Mobutu recibió del ministro un mensaje personal del Jefe del Estado español y expresó su admiración por el general Franco y por los Principes de España, así como su amistad hacia todo el pueblo español.

El Presidente del Zaire expresó al señor Fernández-Cuesta su especial interés en obtener una amplia, leal y perdurable cooperación española, «pues su país —dijo— no mantiene otras aspiraciones ajenas a una sincera acción conjunta en beneficio de ambos países, contrariamente a otras naciones desarrolladas, cuya penetración en los países menos desarrollados se hace muchas veces en función de un neocolonialismo.

Más tarde se firmaría un acuerdo comercial y de cooperación económica por el ministro español y por el de Asuntos Exteriores del Zaire. Entre los puntos principales de este acuerdo, que sustituye al vigente entre los dos países y que data de 1965, cabe destacar la firma de un acuerdo financiero entre el Banco Exterior de España y la Comisaría Zaireña de Transportes y Comunicaciones, por el que se concede crédito de cincuenta millones de dólares para la compra de diverso material de transporte aéreo, terrestre, marítimo y fluvial.

Con relación al mismo, el señor Fernández-Cuesta destacó que se trata de un importante primer paso, que ha de ser seguido en procura de su mayor eficacia por otras medidas mutuas. (Efe.)

Los responsables de una empresa vizcaína

A DISPOSICION JUDICIAL

◆ Por denuncia de cuatro trabajadores marroquíes, despedidos sin indemnización

BILBAO, 4.—Los responsables de la empresa vizcaína Construcciones Isasi, de Munguía, han pasado a disposición judicial a raíz de una denuncia presentada ante la Guardia Civil por cuatro trabajadores marroquíes, que se consideran perjudicados en los derechos reconocidos en la legislación laboral española.

Los marroquíes autores de la denuncia son Amokrane Mohamed, natural de Taza, de veintidós años; Absdeslam Messat, natural de Tánger, de veintiséis; Lahouri Mohamadi, natural de Beichikar, de veintiséis, y su paisano, Martousa Mohamed Shalah, de veintinueve años.

Según parece, fueron contratados por la citada firma hace siete meses, a pesar de no existir la preceptiva autorización de la Delegación de Trabajo. No fueron dados de alta en la Seguridad Social y luego fueron despedidos sin indemnización.

Los hechos se consideran como supuesta estafa a la Seguridad Social, al impuesto sobre el rendimiento de trabajo personal y a la Mutualidad Laboral, por no hacer las oportunas declaraciones. Las diligencias han sido remitidas al delegado provincial del Ministerio de Trabajo. Entiende también en el caso el juez instructor de Guernica, que ha ordenado la puesta en libertad provisional de los responsables de Construcciones Isasi, mediante fianza de 100.000 pesetas. (Cifra.)

HOMENAJE A ALFONSO ESCAMEZ

Ofrecido por los empleados del Banco Central, ante la intensa labor social de su presidente

VARIOS centenares de empleados del Banco Central, en representación de sus miles de compañeros diseminados por toda España, se reunieron en el salón de actos del Palacio de Congresos y Exposiciones en torno a su presidente, don Alfonso Escámez, para rendirle un homenaje de respeto y gratitud por su magnífica gestión al frente de la entidad y por el sentido social que ha sabido imprimir a dicha gestión, culminada recientemente con el acceso del personal del banco al accionariado del mismo.

El consejero laboral del Banco Central, don Benito A. Luis Rodríguez, ofreció el homenaje, resaltando las cualidades humanas, la trayectoria profesional y las virtudes personales de don Alfonso Escámez, las cuales, dijo, «han llevado al Banco Central al puesto de empresa pionera en sus preocupaciones y en sus realizaciones para elevar el nivel profesional, social y económico de cuantos dedican su capacidad al servicio de la entidad».

El señor Escámez expresó su gratitud por un acto que, si bien referido a su persona, tanto decía en favor de la institución, e indicó que dicho homenaje tenía que hacerlo extensivo a los hombres que le precedieron e hicieron posible su labor así como al Consejo en pleno, ya que todos sus miembros se encontraban absolutamente identificados con la trayectoria que el banco mantiene.

Expresó su satisfacción porque el homenaje representaba, asimismo, el afán de servicio de todo el personal de la entidad, al que pidió unión con el fin de superar los problemas planteados por una coyuntura económica adversa. Indicó que el Banco Central mantenía una línea de progreso no sólo en beneficio de

cuantos a él se encontraban vinculados, sino también de la economía nacional y del bien común.

El presidente terminó señalando que se hacía necesario redoblar los esfuerzos para conseguir hacer de España un país más fuerte en lo económico y más justo en lo social.

El gobernador del Banco de España, marqués de Tejada, exaltó con brillantes palabras la figura de don Alfonso Escámez, y subrayó su satisfacción por la cordialidad del homenaje y los

merecimientos del hombre en que el homenaje recaía.

El ministro de Planificación del Desarrollo, señor Gutiérrez Cano, cerró el acto felicitando a don Alfonso Escámez, subrayando que todos debíamos sentirnos orgullosos de contar en nuestro país con hombres que, como el presidente del Banco Central, constituyen un estímulo para trabajar por el engrandecimiento de España.

En el estrado presidencial se encontraban, entre otras personalidades, el presidente de Banesto, don José María Aguirre Gonzalo, y el vicepresidente del Central, don Joaquín Reig.

Asistieron también al homenaje los ex ministros señores Monreal Luque, Barrera de Irímo Espinosa San Martín y López Bravo.

R. C. L.



ASAMBLEAS

CLAUSURA DEL I SEMINARIO DE SOMMELIER

(celebrado en España)

León Herrera, José Ramón Alonso, Moreno Arenas y Emilio Romero, miembros de honor

EN el hotel Villa Magna tuvo lugar la clausura del I Seminario Provincial de Sommelier, organizado por la Asociación de Maitre d'Hotel y Camareros Españoles (A. M. I. C. E.), patrocinado por «Rumasa». Después de tres meses en los que los conocidos profesionales Amadeo Bañón, Martín Iglesias y el enólogo Juan Sánchez Rubio actuaron como monitores, los 71 cursillistas recibieron sus credenciales para ejercer la singular y exquisita manera de hacer de los sommelier o expertos en vinos, los cuales pondrán en vigencia un arte que entre nosotros eran contados los lugares en los que adquiría carta de naturaleza. Le fue entregado el diploma, como número uno de la promoción, a don Alberto Castaño Rodrigo.

En el acto se dio a conocer el nombramiento de sommeliers de Honor: Ministro de Información y Turismo, don León Herrera y Esteban, presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Turismo, don José Ramón Alonso; presidente del Sindicato de la Vid don Francisco Moreno Arenas, y el director de PUEBLO don Emilio Romero distinción que recogió en su nombre el subdirector J. A. Gurriarán. Acto seguido fueron leídos telegramas de adhesión de los ministros de Trabajo, Relaciones Sindicales, Información y Turismo (delegado en el subdirector

general, don Javier Bas) y de Agricultura.

Don José Ramón Alonso agradeció, en nombre de los Sommeliers de Honor y del suyo propio la distinción, exhortando a don Ricardo Goi-

zueta y a su Junta Directiva (A. M. I. C. E.) a continuar en la línea trazada. Asimismo hizo patente su agradecimiento a la firma «Rumasa», patrocinadora de este I Seminario.

INDUSTRIA

MEJOR COCHE 1974

(el Seat 132 Diésel)

Según decisión conjunta de ochenta directores de medios informativos

El Seat 132 Diésel ha sido elegido el mejor coche de 1974, según la decisión conjunta de 80 directores de medios informativos.

Por el alto carácter profesional de la votación de la citada marca recibirá también el premio nacional de la crítica.

VIDA CULTURAL

ALTERNATIVAS DE LA POESIA

Intervención de Santos Amestoy y Antonio Castellón en la Semana de Literatura

«Hablar de poesía suele ser una manera de hablar de nada en concreto, y ocasión, en cambio, para hablar de muchas otras cosas. La poesía hace referencia al núcleo más profundo de la experiencia; nacida en ciertas vivencias que el autor, el poeta, ha tenido del lenguaje humano, es, en primera instancia, absolutamente incomprensible, y en segunda, radicalmente elocuente y significativa precisamente a causa de lo que no dice.»

Todo esto comenzó diciendo nuestro compañero Santos Amestoy en la conferencia que sobre «Lenguaje, poesía y sociedad» pronunció ayer en la Facultad de Filosofía de la Complutense, dentro de la Semana de Literatura que en ella se viene ofreciendo. Más tarde añadió: «Estoy seguro de que al término de esta semana que habéis dedicado a la poesía será de ella de quien menos hayáis hablado, por más que invocéis su nombre repetidas veces.» Y no es extraño, porque «una de las notas de la poesía es su carácter no concluyente». Así que Filosofía B se llenó de muchos temas precisamente porque se intentó hablar de

poesía. Hizo a continuación Santos Amestoy un repaso de las relaciones entre lenguaje y comunicación, entendiendo ésta en los mismos términos que Bataille (como sustancia erótica), y apuntó la posibilidad de que el poema sea un paradigma lingüístico. Desde esta perspectiva esbozó una posible metodología para el análisis del lenguaje literario.

Finalmente se refirió a las alternativas de la poesía de los últimos años en España, surgida del agotamiento de la tendencia social de los años cincuenta y de la lectura de las tendencias sustantivas en el primer tercio del siglo XX.

Disertó también sobre el tema Antonio Castellón, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas que comenzó a preguntarse qué es literatura para pasar después a la sociología del gusto literario y el papel del autor en el momento histórico que le toca vivir y de la obra como reflejo de un grupo o de una colectividad.

COSTA SAN JOSE



Una sección de Carmen RIGALT

paso a continuación lo que dijeron:

—El médico nos ha recomendado que le dejemos tranquilo, así que está prácticamente aislado. Mamá permanece a su lado, y nosotros nos vamos turnando. No ve la televisión ni lee. Habla poco. A veces pide un poco de agua y se vuelve a dormir. Esperamos que cuando haya superado los efectos de los calmantes esté en condiciones de hablar con todos.

Una servidora, como buenamente puede, intenta poner también su granito de arena en pro del ánimo: ¿Sabía usted, señor Solís, que en Cabra, su pueblo, José María García va a dar una conferencia sobre «Los entrestadores del deporte español», y que se va a cobrar la entrada, y que José María no recibirá retribución, pero que va a poner verde a mucha gente, y que los fines son benéficos, concretamente con destino a una guardería? ¿Lo sabía, señor Solís? Pues gracias por haberme permitido dedicarle esta noticia.

DOS pisos más abajo, atravesando el silencio azul y transparente— odio el silencio sepulcral, por eso he lanzado a la tecla mi virguería literaria—, dos pisos más abajo, digo, se encuentra también hospitalizado el ex ministro Garicano Goñi, al que una servidora conoció cierto verano, frente al mar de la Costa Brava. Me lanzo al teléfono sin reparos, y mantengo con él una sustanciosa, aunque breve, conversación.

Lo primero: —Señor Garicano, estoy aquí, en la E...; soy Carmen Rigalt.

Contestación: «¡No me diga, qué bien, qué casualidad!»

Hay un momento de duda y prosigue:

—Lo de bien es un decir, por supuesto. Me sorprende la coincidencia, claro.

—¿Cómo se encuentra?

—Bien, ahora estoy francamente recuperado. Tengo las molestias propias de los estados posoperatorios, pero nada más. La noche anterior le pasé un poco mal, pequeños dolores sin importancia.

—¿Se aburre?

—Estoy leyendo la novela «El griego», me entretiene mucho y no la suelto ni un momento.

—¿Ve la televisión?

—También. El lunes escuché las declaraciones del presidente Arias.

—Y...

—Me parecieron muy acertadas. Fue un ejemplo de naturalidad y espontaneidad.



En efecto, la noche del pasado lunes la clínica se quedó muda desde las once hasta las once y media. A nadie le dolió el riñón, a ninguno nos subió la fiebre. Las televisiones vocearon a unisono, y todas las taquicardias fueron bien recibidas. Y así se despide por hoy, esta su segura servidora, enferma de ocasión, cuentista de vocación con un «hasta pronto», que intenta no ser tópico.

Se ofrece licencia de explotación de los modelos de utilidad y patentes siguientes:

159.134, 168.219, 236.333, 279.306, 279.538, 293.813, 311.872, 312.104, 314.750, 315.322, 327.989, 328.192, 335.904, 336.671, 337.433, 346.214, 346.217, 346.339, 347.713, 349.652, 349.926, 349.988, 350.511, 353.097, 353.255, 353.404, 357.905, 365.161, 364.881, 369.644, 371.375, 371.521, 371.888, 372.990.

Las cuales recaen por: «Un dispositivo de horma de resina sintética para devanar bobinas», «Commutador con corredera», «Un dispositivo manantial de radiación», «Instalación transmisora para la transmisión de señales por modulación codificada de impulsos», «Un método de fabricación de ampollas destinadas a lámparas incandescentes», «Máquina recíproca de gas caliente», «Un método de fijar entre sí una bobina de altavoz, un diafragma y un miembro centrador de un altavoz», «Un método de fabricación de un anillo de material magnético, oxidado, sintetizado, particularmente un material ferromagnético», «Método de producción de nuevos 9 bet, 10 alfa esteroides», «Un dispositivo de lámpara eléctrica incandescente», «Un dispositivo semiconductor», «Una disposición de lámpara eléctrica incandescente o lámpara de descarga», «Un dispositivo de enseñanza técnica para la realización de instalaciones eléctricas, mecánicas y ópticas», «Un dispositivo para el encendido y/o suministro de corriente a un tubo de descarga en gas y/o en vapor», «Método de fabricación de un dispositivo semiconductor», «Un dispositivo semiconductor», «Un dispositivo semiconductor», «Un dispositivo que comprende una cadena de condensadores y medios distribuidores electrónicos para transferir carga desde un primer condensador a un segundo condensador de la cadena», «Método para establecer una unión a prueba de vacío entre un artículo metálico y materiales cerámicos», «Un método de proporcionar una conexión eléctrica sobre una superficie de un dispositivo electrónico», «Un dispositivo divisor para las bandas de frecuencia de televisión», «Un dispositivo de tubo de imagen de televisión», «Un dispositivo de cátodo calentado indirectamente», «Una disposición para poner en fase un sistema giratorio controlado por medio de un servosistema», «Un dispositivo de tubo de rayos catódicos, especialmente para emplearlo en aparatos de exploración por puntos», «Método para la producción de 2,6 diclorobenzamina», «Un procedimiento para la preparación de una composición pesticida granular de volatilidad sustancialmente reducida», «Un receptor de televisión», «Un método de fabricación, en una atmósfera de gas inerte de granos de un material que contiene al menos un metal que reacciona con el aire», «Un dispositivo para cortar el pelo», «Un método de aplicar una capa satisfactoriamente adherente, lisa, conductora de tébil reflexión, a una superficie aislante», «Una disposición de circuito para el suministro de una tensión extra alta al ánodo final de un tubo de exhibición de imagen de un dispositivo de exhibición de imagen», «Un dispositivo para un tubo de cámara de televisión de tipo fotosemiconductor», «Un discriminador de fase para sincronización de un oscilador local».

Informes: Registro de la Propiedad Industrial y don José Ramón Trigo Pérez, Avenida de José Antonio, 27, Madrid.

PRIMERA REGION AEREA

INFRAESTRUCTURA
(Obras militares)

JUNTA ECONOMICA
Mesa de Contratación

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra «AERODROMO DE CUATRO VIENTOS-MADRID», MODULO NORMALIZADO CON ADOSADOS DE 1.100+550 m² PARA TALLER REVISIONES HELICOPTEROS MEDIOS», por un importe de pesetas DIECISIETE MILLONES CUARENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTAS VEINTE (pesetas 17.048.420), distribuidas en dos anualidades: 2.000.000 de pesetas para el presupuesto vigente, y 15.048.420 pesetas, para el de 1975, incluido el beneficio industrial y gastos diversos. Los pliegos de condiciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición, proyecto y documentación exigida para concurrir a la licitación podrán examinarse en las oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, 51, planta segunda, todos los días laborables, de nueve a dos de la tarde.

El importe de la fianza provisional es de pesetas TRES-CIENTAS CUARENTA MIL NOVECIENTAS SESENTA Y OCHO (340.968 pesetas).

La obra deberá ejecutarse en el plazo máximo de SEIS MESES.

Los licitadores presentarán tres sobres, cada uno de los cuales contendrá los documentos siguientes:

El primer sobre contendrá exclusivamente la proposición económica.

El segundo sobre, la documentación que acredite la personalidad y condición del oferente.

El tercer sobre contendrá la memoria y referencias informativas de la empresa oferente previstos en la cláusula 12 del pliego de cláusulas administrativas particulares. Es obligatorio acompañar certificado acreditativo de la clasificación en el Grupo C, Subgrupo 3, Categoría C, expedido por la Junta Consultiva de Contratación Administrativa.

Los licitadores presentarán en mano en la Secretaría de esta Junta Económica, hasta las trece horas del día DIECISIETE de diciembre, las proposiciones y documentación indicada en el pliego de cláusulas administrativas particulares.

Las proposiciones se extenderán en papel sellado de 6 pesetas. No serán tomadas en consideración aquellas documentaciones que se reciban por correo.

La apertura de pliegos tendrá lugar el día VEINTITRES de diciembre del año en curso, a las doce horas, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 2 de diciembre de 1974.—El comandante secretario de la Junta, Luis Pastor Esquerdo.

MINISTERIO DE MARINA

JURISDICCION CENTRAL
INTENDENCIA

ANUNCIO DE LICITACION SUMARIA N.º 26/74

OBJETO: Contratar la adquisición de una tijera cizalla para cortar chapa tipo medio de 0 a 10 mm. con destino al Parque de Automóviles número 1 de Madrid.

TIPO DE LICITACION: 450.000 pesetas.

PLIEGO DE CONDICIONES: Puede examinarse en la Intendencia de la Jurisdicción Central los días hábiles, de 9 a 13 horas.

FIANZA: Provisional de 9.000 pesetas.

PRESENTACION DE PROPOSICIONES: En las oficinas de dicha Intendencia hasta el momento fijado para la apertura de pliegos. (No se admiten las enviadas por correo.)

APERTURA DE PLIEGOS: En acto público, en la Jefatura de Intendencia indicada, a las once horas del día 11 del presente mes.

Los gastos de publicación del presente anuncio serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 2 de diciembre de 1974.—El intendente de la Jurisdicción Central, Luis Cayetano Jiménez.

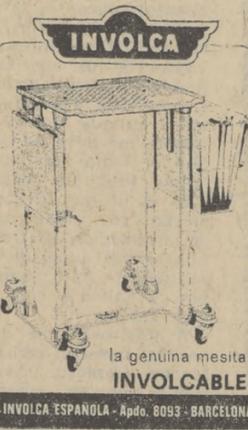
ANIMADOR DE GRUPOS

(Ambos sexos)
PARA TRABAJAR en



Interesados, dirigirse a:
**PUENTE CULTURAL CLUB
DE TURISMO SOCIAL**

Gran Vía, 25
Solicitudes, hasta el 15 de diciembre
(14.628/2.)



IMPORTANTE EMPRESA DE AUTOMOCION

PRECISA
MECANICOS DIESEL
CHAPISTAS
Y PEONES

Para sus talleres en zona Alcobendas

Presentarse en Guillermo de Osma, 16, MADRID (13.901-2.)

IMPORTANTE EMPRESA

PRECISA
OFICIALES
MONTADORES DE MAMPARAS DE ALUMINIO

Auténticos profesionales en instalaciones y montajes

Llamar al Teléfono 446 40 28. Sr. Rico (Ref. 9.321/01.)

TODOS LOS PLASTICOS

PARA LA INDUSTRIA Y EL HOGAR

RESOPAL, S. A.

Cardenal Cisneros, núm. 47 MADRID

Teléfonos 445 28 06 - 445 26 55

NECESITAMOS PERITOS INDUSTRIALES

Con experiencia en instalaciones eléctricas

Escribir Apartado de Correos 36.306 MADRID

(15.325/2.)

MAGANTO Y MENDIONDO S.R.C.

Por acuerdo de la Junta de socios del día 2 de noviembre de 1973, se acordó trasladar el domicilio social de Virgen de los Peligros, núm. 14, a la calle Doce de Octubre, número 11, 2.º

Madrid, 27 de noviembre de 1974.—P. P., Jesús Martínez.

ECONOMIA Y FINANZAS

Pese a la crisis económica mundial

ESPAÑA SIGUE INTERESANDO

a los inversionistas extranjeros

España continúa despertando el interés de los inversionistas extranjeros, según se desprende de los últimos datos disponibles sobre el flujo de capitales hacia nuestro país.

La inversión directa en el periodo enero-septiembre del presente ejercicio arroja un saldo de casi 15.000 millones de pesetas, y las inversiones mayoritarias autorizadas por el Consejo de Ministros de enero a septiembre (en proporción superior al 50 por 100 del capital de la empresa española) suponen un valor total de 8.370 millones de pesetas.

En fuentes allegadas al Ministerio de Comercio se afirma que a la vista de la crisis por la que atraviesa el mundo occidental, dichas cifras no dejan de constituir un resultado satisfactorio, y muestran que se mantiene el interés que nuestro país sigue ofreciendo al inversor extranjero.

Durante los nueve primeros meses de 1974 se presentaron 150 expedientes de participación extranjera su-

perior al 50 por 100 del capital de empresas españolas, de los que 113 fueron resueltos favorablemente. Si se atiende a su valor global fue aprobado el 94 por 100 del total, lo que constituye una muestra del grado de liberalización alcanzado y del fruto de los contactos previos con los inversores extranjeros para adaptar sus proyectos a las necesidades nacionales en la medida de lo posible.

Con relación a 1973 (enero-septiembre), el valor global de dichas inversiones mayoritarias es similar, si se descuentan dos expedientes muy especiales por su cuantía: «Ford España, S. A.» (cerca de 13.000 millones) y «Authj» (7.539 millones). En cualquier caso, y en base a nuevos expedientes presentados por la firma automovilística norteamericana, el valor global correspondiente a todo el ejercicio 1974 puede, en el último trimestre, igualar o superar al de 1973.

Por sectores, las inversiones autorizadas corresponden principalmente a comer-

ció y servicios (19,8 por 100), construcción de maquinaria eléctrica (16,36 por 100), construcción de material de transporte (14,35 por 100), productos químicos (10,57 por 100), construcción de maquinaria (8,39 por 100), industrias fabriles diversas (5,94 por 100) e industrias alimentarias (5,73 por 100).

En la distribución por países destaca Estados Unidos con el 29,23 por 100 del total, seguido de Alemania, Francia y Suiza. Cabe destacar la presencia de Kuwait con 225 millones de pesetas (2,68 por 100), lo que pudiera ser avanzadilla o indicio de un posible interés árabe por invertir en España parte del abundante flujo de «petrodólares», que llega a Oriente Medio. En relación con 1973 se observa un descenso en cifras absolutas correspondientes a U. S. A. y Gran Bretaña en cantidades similares a las de los dos expedientes mencionados de empresas de vehículos.

Por lo que respecta a la inversión directa, el saldo de 15.000 millones de pesetas supone un incremento de 3.000 millones de pesetas sobre el registrado en el mismo periodo del pasado año.

TENDENCIA DESCENDENTE EN LA INDUSTRIA DE MADRID

Ha celebrado su sesión mensual el pleno de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid, en el curso de la cual fue aprobado el informe de la coyuntura industrial madrileña correspondiente a septiembre y octubre últimos, que pone de relieve que el volumen de producción para el conjunto de la industria madrileña seguirá manteniendo la tendencia descendente que se registra desde hace algunos bimestres, así como una tendencia clara hacia la estabilidad de los precios de venta y un aumento importante de los «stocks».

En cuanto a la coyuntura económica nacional, el pleno de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid analizó la instrumentación de las medidas que para hacer frente a la actual coyuntura ha establecido el decreto-ley de 27 de noviembre último, acordando en principio expresar su satisfacción al Gobierno por las medidas liberalizadoras de los canales de comercialización y distribución de bienes de consumo y en materia de precios.

SOFICO

VEINTICINCO MIL AFECTADOS EN TODA ESPAÑA

Sólo en Bilbao hay dos mil

BILBAO, 4.—Según informa hoy «La Gaceta del Norte», el total de inversionistas afectados en Bilbao por la suspensión de pagos anunciada por la empresa Sofico es de unos dos mil.

Según cifras facilitadas por Sofico el número aproximado total de inversionistas en los que incide la citada medida es de unos veinticinco mil en toda España, (Europa Press.)

HACIA LA AUTOSUFICIENCIA DE LA FLOTA PETROLERA

Desde hace ya un buen número de años, la flota petrolera es insuficiente para atender las necesidades de transporte de crudos que tratan, nuestras refineras, y que, como es sabido, ha crecido con gran rapidez y seguirá haciéndolo en el futuro, aunque acaso a menor ritmo, como consecuencia del gran encarecimiento registrado por el petróleo.

En el boletín que publica el Banco Central se contienen datos muy interesantes respecto a la capacidad de la flota petrolera, y en ellos se indica que en 1960 el total de crudos transportados para atender las necesidades de las refineras de nuestro país ascendió a 6.15 millones de toneladas, contribuyendo los buques nacionales a dicho tráfico en un 69 por 100.

El fuerte incremento registrado en los años siguientes por la flota de tanques dió lugar a que en 1963, y a pesar de que el transporte de crudos ascendió ya a 9.65 millones de toneladas, el 89,7 por 100 del tráfico se realizara con buques de nuestra bandera.

A partir de dicho año, y aunque con algunas alternativas debidas a la entrada en servicio de algunos grandes petroleros, la participación de nuestra flota se orientó a la disminución. En 1970, de los 27.27 millones de toneladas de petróleo que fue necesario traer a España, sólo el 59 por 100 de los mismos se transportó en buques nacionales, al paso que en el periodo 1971-1973, los buques propios no llegaron a transportar ni la mitad de los crudos tratados por nuestras refineras.

El transporte de petróleo en buques extranjeros ha sido la causa esencial del fuerte déficit de la balanza de fletes registrado en los últimos años, y para corregir el indicado déficit se ha impulsado recientemente la construcción de petroleros, con el fin de que para el año 1976, en el que se esperan transportar, en régimen de importación, unos 53 millones de toneladas de petróleo, todo él podrá cargarse en buques de nuestro pabellón evitando así que la enorme suma de divisas que cuesta pagar el crudo se vea aún incrementada por tener que abonar también en divisas el flete de un barco extranjero.

Para los años siguientes a 1976, se espera ya alcanzar un exceso de capacidad de tonelaje, con lo que la balanza de fletes cambiará de signo, y en lugar de que, como desde hace muchos años viene ocurriendo se cierre con déficit, podrá alcanzarse un superávit que, en alguna medida, corrija y no acreciente nuestro déficit global de pagos en el extranjero.

Las previsiones respecto a la autosuficiencia de la flota petrolera nacional se han establecido bajo los dos supuestos de que el canal de Suez permanezca cerrado o bien se abra al tráfico, que parece ser lo más probable. En el primer supuesto, la flota petrolera española tendrá en 1976 un exceso de capacidad del 4 por 100, pero si el canal se abre al tráfico (y todos los pronósticos son de que esto se va a producir en 1975) entonces el exceso de capacidad será del 18 por 100, porcentaje que llegará a más del 50 por 100 en los dos años siguientes.

De todos modos, y tanto con Suez abierto como cerrado, a partir de 1976 la flota petrolera española será superior a las necesidades de transporte de crudos exigido por nuestras refineras, por lo que podrán atender a transportes por cuenta de fletadores extranjeros y convertirse así en un instrumento de allegación de divisas, rompiendo la actual situación de insuficiencia mantenida desde hace ya un largo número de años.

R. CID LENO

bolserías

ECONOMIA Y FINANZAS

Meditaciones en torno a una mesa

Con cierta asiduidad, y al menos un par de veces en el año, don José María Aguirre Gonzalo suele reunir en torno suyo a los periodistas que hacemos la ronda de los temas económicos, para cambiar impresiones —ese es el pretexto—, aunque la realidad es que nos reunimos en torno a una de las máximas autoridades del país en el mundo que constituye nuestra especialidad informativa. Y nos reunimos para escucharle su diagnóstico sobre el futuro, diagnóstico que siempre da en la diana.

Don José María es pesimista de cara al futuro ese que nos va a llegar de la mano del año 1975. Dice que en ese año la crisis será mayor y más profunda, con la agravante de la «dichosa» inflación, por lo que el referendo ejercido será concretamente malo, y que el fin de la crisis fatídica comenzará a notarse con el término del próximo verano o comienzos del siguiente otoño.

Saltan sobre la mesa numerosas preguntas, a las que el presidente de Banesto y del Banco Guipuzcoano responde sin titubear. Muestra su gran preocupación por los recursos energéticos; se manifiesta propicio a que sean autorizados todos los bancos solicitados; no oculta que el actual problema, a nivel mundial, es más de hombres que de capitales, y lo será cada vez más en los años futuros; confiesa su creencia de que el mejor y más fiel respaldo de una moneda no es ya el oro, sino sus recursos energéticos.

Cuando se habla de los petrodólares y de los dólares a secas, sin petróleo, expresa la incertidumbre y preocupación a nivel mundial por cuanto a fines de 1975 las reservas de los países árabes será de nada menos que 80.000 millones de dólares, más que la reserva de todas las naciones occidentales. Y no falta la incisiva cuestión de los bancos en difícil situación. Y no falta, claro es, la respuesta rotunda del hombre que, entre otros, es presidente de Unión de Empresarios de Banca. Dice que los bancos que se vayan a hundir hay que dejarlos hundirse y no prestarles ayuda alguna, cosa bien distinta de ayudar al pequeño ahorrador que confió noblemente sus ahorros a esa entidad. Para esos nunca faltará toda la ayuda precisa. Y no le falta razón al señor Aguirre Gonzalo; que uno cree que el banco se hunde por ignorancia o mala actuación de sus dirigentes hay que dejarle desaparecer del mapa, aunque hay que salvar a quien le entregó sus ahorros. El especulador que iba buscando el extratipo es otra cosa. El que quiere ganar mucho debe estar dispuesto, también, a perderlo todo.

También se habló de la marcha del Banesto en el mundo bursátil, y por el águila de que las cifras cantan, nos manifestó las demostrativas de que en relación con el 31 de diciembre de 1973, sumando el importe del dividendo y el precio medio de los derechos de suscripción de la anterior ampliación, había mejorado en un 13,46 por 100. Y no contaba la próxima ampliación de UNA POR OCHO, a partir del próximo día 16.

Así se celebra un aniversario

Ya les dije, en su día, que el pasado 26 celebró el Banco Occidental su décimo aniversario, y que con dicho motivo hubo fiesta de confraternidad entre el Consejo y el personal (la totalidad del de Madrid y representación del de provincias). Y, además de la copa y del brindis, el presidente, don Tomás Boada y Flaquer, conde de Marsal, entregó medallas conmemorativas al personal más antiguo. Y como los honores con «pan» son más honores, hubo paga extraordinaria para todos y distribución de acciones del banco —totalmente gratuitas— en proporción a los años de servicio prestado. ¡Enhorabuena a todos; a los unos, por su empresa, y a ésta, por aquéllos!

No ha terminado de cerrar y ya está abriendo

Este es el comentario que hemos escuchado en relación con el Banco Latino, ya que, terminada su ampliación en el fenecido mes de octubre (ha pasado de abril a octubre de los 75 millones de capital a los 450), ya se habla de que en 1975 realizará más de una ampliación de capital, todas ellas muy fuertes —según dicen, repito—, como igualmente se habla de que sus sucursales han pasado de cuatro a nada menos que doce. ¡Y las que vendrán! Pues que vengan.

Valencia... es la tierra

La tierra de las flores de la fruta del sol, de las mujeres guapas, etcétera etcétera. Y también la región que ha dado nombre a una nueva agrupación, de valores que acaba de hacer su presentación en la sociedad bursátil, y con todos los honores. Sigue en olor de popularidad y de éxito a sus hermanas la Castellana, la Canaria, la Catalana, etcétera, etcétera sin olvidarnos a la Mediterránea, que está hecha un «mar» de alzas bursátiles.

Bilbao y el Medio Oriente

La noticia procedente de Bilbao, es la relativa a su ampliación de capital ya de todos conocida como para volver a repetirla; y la del Oriente Medio es que se especula mucho en los medios bursátiles del propósito de crear una entidad bancaria hispano-árabe de la que no sería ajena la Corporación Industrial Bancobao, ya que grandes proyectos industriales andan de por medio. Que se confirme este rumor en torno al Banco de Bilbao.

Homenaje a un hombre

Aunque el acontecimiento merece especial espacio, tenemos que recoger en estas líneas el grandioso homenaje tributado ayer a don Alfonso Escámez por miles de empleados del Banco Central, y al que se sumaron miembros del Gobierno y otras significativas personalidades de la vida política social y económica. Pero de eso hablaremos mañana con la extensión que merece.

Ignacio H. DE LA MOTA

Sesión vendedora, agudizándose la corriente iniciada ayer bajo la presión de recoger las plusvalías logradas últimamente.

Las alzas que se producen son muy selectivas, sin poder señalar ningún sector en concreto, ya que en todos predomina el papel.

Al cierre, con numerosos valores sin cotizar por exceso de papel, persiste la actitud vendedora.

DERECHOS DE SUSCRIPCION.—Vizcaya, papel a 435; Granada, 525; Indubán, 29; Bankunión, 270; Viesgo, 14; Fenosa, 10; Galerías, 170; E. Inversiones, 200; Hispamerca, 65; Invatisa, 50; Rentisa, 33; Aragonesas, 18,50; Made, 1; Olarra, papel a 450; Citroën, papel a 10; Metro, 40.

Comienza hoy la ampliación de capital del Banco Indubán, una por ochenta y una, a la par, liberadas. La

acción pasó de 493 a 485. Hizo el derecho a 28 pesetas. Deja derecho y 2,20.

SINTEISIS DE LA CONTRATACION.—Suben 27, bajan 67 y repiten 32. En total han cotizado 126 valores. Variación del índice: -1,65.

DINERO.—Banco Noroeste, Eurobuilding, Ag. Valenciana, Ag. Mediterránea, Cartenor, Inbulesa, Papeleras Reunidas, Torras, Sierra Menera y Filadelfia.

PAPEL.—Atlántico, Bilbao, Banesto, Hispano, Ibérico, Banca, Mercantil, Santander, Vizcaya, Urquijo, Hidroeléctrica Española, Koipe, Dragados, Bami, Bansaliber, General de Inversiones, Esp. de Inversiones, Ceivasa, Fibansa, Insa, Mallorquina, Norvasa, Real, Tabacalera, La Estrella, Ponferrada, Olarra, Fensa, Fasa y Teléfonos.

MADRID

Fondos públicos

	Anterior	Del día
Interior...	132,50	132,50
Exterior...	124	—
Amort. 50-52...	116,50	115
Idem 1951...	116	116
Idem 1953...	115	—
Idem 3,50 %...	107,50	107,50
Idem 3 %...	104,50	105
I. N. C. ...	110	—
Rec. Nacional...	110	—
Renfe ...	110	110

Cédulas

	Anterior	Del día
Hipotec. A ...	102	102
Idem B ...	90	—
Idem 4 % ex. ...	113,50	113,50
Local Inter ...	101,50	—
Idem lotes ...	104	104
Idem lotes prof ...	103,50	—

Bancos

Comerciales

	Anterior	Del día
Andalucía ...	970	970
Atlántico ...	695	(690) p
Bilbao ...	1.015	(1.000) p
Castilla ...	1.130	—
Central ...	987	975
C. Trasat. ...	880	—
Banesto ...	772	(762) p
Exterior ...	495	—
General ...	1.209	—
Gredos ...	1.305	1.290
Guipuzcoano ...	760	770
Herrero ...	1.605	—
Hispano ...	692	(682) p
Ibérico ...	800	(790) p
López Quesada	915	(910) p
Madrid ...	890	—
Mercantil ...	1.307	(1.290) p
Popular ...	819	800
Rural ...	890	890
Santander ...	960	(946) p
Valencia ...	1.826	1.824
Valladolid ...	1.010	—
Vizcaya ...	745	(730) p
Zaragozano ...	1.068	1.071

Bancos

Industriales

	Anterior	Del día
Bandesco ...	550	—
Eurobanco ...	407	405
Indubán ...	493	485 s/d
Fomento ...	703	695
Granada ...	390	390
Ind. Bilbao ...	530	525
Ind. Cataluña ...	450	445
Ind. León ...	541	538
Bankinter ...	566	—
Noroeste ...	(318) d	(319) d
Occidental ...	759	—
Urquijo ...	744	(739) p
Bankunión ...	427	424

Gas y

Electricidad

	Anterior	Del día
A. Barcelona ...	160	—
Catalana Gas ...	132	126
E. Langreo ...	131	—
Enher ...	135	—
R. Zaragoza ...	115,50	115
E. Viesgo ...	173 s/d	170
Fensa ...	153	—
Idem de 1.000...	163	158
Fenosa ...	124	122,50
H. Cantábrico ...	172	169
H. Cataluña ...	128	124
Hidroira ...	187,50	185,50
Iberduero ...	280	273
Nansa ...	142	—
Sevillana ...	178	176
U. Eléctrica ...	157	156

Alimentación

	Anterior	Del día
Agulla ...	213	203
Azucarera ...	(170) p	167
Santander ...	103	—
Ebro ...	840	800
Koipe ...	(493) p	(490) p
Vieñedos ...	230	222

Comercio

	Anterior	Del día
Banloque ...	2.875	—
C. I. C. ...	520	517
Finanzauto ...	530	528
Finz. Servicios	565	565
Galerías ...	449	442
Morrison ...	62	—
Sogetisa ...	407	407

Construcción

e inmobiliarias

	Anterior	Del día
Asiano ...	324	320
Cem. Alba ...	300	300
Cristalería ...	640	—
Cantabria ...	230	—
Dragados ...	917,50	(872) p
Encinar ...	285	—
E. Urbanos ...	123	121
Fin. y Minería	680	—
P. Valdearrivas	410	425
Valenciana ...	485	—
Vallehermoso ...	235 s/d	224
Alcazar ...	726	—
Bami ...	212	(204) p
Ceisa ...	150	150
Cevass ...	217	—
Eurobuilding ...	148	150

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Hispania pref...	164	—	Seguros		
Metro (L.) ...	305	300	Hermes... ..	312	—
Metro (U.) ...	815	820	Estrella... ..	(496,50) p	(472) p
Simane ...	300	300	Fénix	630	628
Urbis ...	242	236			
Vacesa ...	530	—	Transportes		
Zabalburu ...	252	252	Aviaco	115	—
			Metro	170	165
Cartera			Varios		
A. Castellana ...	394	394	Velázquez ...	1.000	(980) p
Ahorroloque ...	90	89	Proinvesa ...	143	—
Baninver ...	129	127			
Bansaliver ...	(180) p	(172) p	Fondos de inversión		
Cartemar ...	149	—			
Cartenor ...	(76) d	(80) d			
Cartinbao ...	240	—			
Cartisa ...	405	—			
Ceivasa ...	780	(770) p			
Mobiliaria ...	564	554			
Eurocartera ...	(100) p	—			
Fibansa ...	1.015	(996) p			
Finisa ...	237	—			
Figranvisa ...	150	155			
Fipansa ...	(335) d	350			
G. Inversiones...	522	(496) p			
Graninver ...	120	—			
Hispamerca ...	240 s/d	240			
Insa ...	195	(190) p			
Invatisa ...	220	220			
I. Banloque ...	242	242			
J. Herrero ...	(761) d	767			
Inbazasa ...	207	209			
Juan Bravo ...	101	101			
Montelirio ...	(338) p	—			
Olympia ...	100	99			
Patrisa ...	220	220			
Popularinsa ...	640	(620) p			
Rentanor ...	216	—			
Reintisa ...	207	204			
Uninver ...	215	—			
Val. Banloque...	206	205			
Vamosa ...	155	151			
Mineras					
Guindos... ..	152	—			
Panferrada... ..	(186) p	(180) p			
Monopolios					
Campsa... ..	235	—			
Tabacalera... ..	397	397			
Navegación					
Astilleros ...	116	116			
Naval ...	117	—			
Peba ...	230	238			
Trasatán, pref	123	125			
Trasmedit. ...	157	152			
Papeleras					
Celutosa ...	135	131			
Española ...	260	248			
Reunidas ...	420	399			
Sarrió ...	290	280			
Torras ...	685	653			
Químicas					
Cedie ...	191	—			
Cros ...	185	181			
Aragonesas... ..	167	164			
Oxígeno... ..	385	—			
Petróleos... ..	(422) d	—			
Río Tinto ...	312	302			
Fosforera ...	288	—			
Hidronitro ...	216	212			
Ibys ...	(710) d	710			
Insular Nitrógen	125	—			
Penicilina ...	712,50	—			
Petroliber ...	268	—			
Gal ...	580	—			
Canarias ...	128,50	—			
Resinera ...	1.430	1.430			
Sniaice ...	152	147			
Automóviles					
Citroën ...	113	114			
Fasa ...	160	(160) p			
Fensa ...	358	(340) p			
Santa Ana ...	102	103			
Motor Ibérica...	180	—			
Seat ...	174	170			
Tudor ...	660	660			
Sidero					
Altos Hornos ...	195	—			
Auxiliar ...	76	77			
Babcock... ..	124	121			
Echevarría... ..	201	198			
Echsidea ...	68	67			
Zinc ...	(258) d	262			
Feiguera ...	120	—			
Santa Bárbara	(150) d	155			
Macosa ...	112	112			
Mazda ...	(515) d	—			
N. Montaña ...	190	—			
Olarra ...	(690) p	(655) p			
Tubacex... ..	243 s/d	239			
Telefonio y radio					
Marconi... ..	395	—			
Telefónica ...	290	278,25			

BARCELONA

	Anterior	Del día
B. Comercial ...	765	760
B. Exterior ...	495	(485) p
A. Barcelona ...	165	163
Catalana Elect.	126	130
Agrícolas ...	315	(310) p
Filipinas... ..	190	—
Asiano ...	327	327
Sansón ...	220	—
Fomento Obras	303	298
Cros... ..	190	183
Carburros ...	500	(490) p
Río Tinto ...	312	303
Petróleos ...	(425) d	405
Trasmedit... ..	150	150
Motor Ibérica...	187	185
Maquinista... ..	120	119
Ferr. Cataluña	91	—
La Seda... ..	311	315

BILBAO

	Anterior	Del día
B. Bilbao ...	1.015	995
B. Vizcaya ...	745	725
B. Guipuzcoa ...	765	755
Viesgo ...	176	170
Hidroira ...	189	185
Iberduero ...	280	273
Sevillana ...	179	176
Menera ord ...	540	—
Navierra Aznar.	100	—
Pap. Española...	250	246
Nicasa ...	137	137
Resinera... ..	1.500	—
Sanitro ...	130	—
Altos Hornos ...	198	193
Babcock... ..	123	—
U. Cerrajería ...	265	—
Campsa ...	219	—
Telefónica ...	290	280

Eurogestión
Asesoramiento y gestión de carteras de valores

Otro servicio que le ofrece el

BANCO POPULAR ESPAÑOL

RESUMEN DE LA JORNADA

★ En Portugal se respiran ya los primeros aires electorales. Las emisoras de radio transmiten «slogans», que luego se repiten en letra impresa en los carteles pegados en cada esquina. El Gobierno invita al pueblo a inscribirse en los censos de las comisiones electorales. Proclama que, en marzo, los diputados elaborarán la nueva Constitución política. Al mismo tiempo que los partidos toman posiciones, surge la famosa lista de portugueses que no podrán votar ni podrán ser elegidos para la Cámara política. La lista de incompatibilidades afecta a gran parte de la derecha, que qued excluida del proceso electoral por sus complicidades con la fenecida dictadura. Mientras tanto, toma posesión de su cargo el tercer ministro de Educación de los últimos siete meses. Las circunstancias obligaron a que esta importante cartera sea ocupada por un militar.

★ Profundos cambios en la situación política cubana. Fidel Castro, que durante años ha cenec que mirar con recelo hacia los Estados Unidos, buscando el apoyo lejos de sus fronteras, comprueba que la situación se le presenta favorable: Cuba tiene azúcar, mucho azúcar; azúcar suficiente para abastecer el mercado americano, que atraviesa momentos de penuria de este producto. Fidel pisa fuerte. Sabe que el azúcar que exporta se traduce en suculentos dólares, que le permitirán aumentar sus importaciones y, al mismo tiempo, multiplicar su poder político, su prestigio, que a la larga terminará con el oloqueo y permitirá que el ratón americano acabe con el gato fiscalizador de la política de los países situados al sur del río Grande.

★ El Gobierno francés acaba de adoptar una importante medida intervencionista. Alarmadas ante la crisis del automóvil —verdadera columna vertebral de la sociedad de consumo—, las autoridades de París deciden conceder un balón de oxígeno a la industria del automóvil, permitiendo y alentando la fusión de la «Renault» con la «Berliet» y de «Peugeot» con «Citroën». El presupuesto francés aportará 450.000 millones de francos, respectivamente, para que este matrimonio de conveniencia no termine en un fracaso económico. Y, ante las presiones de los sindicatos dicen que los créditos son recuperables y rentarán unos intereses del 9,5 por 100 anuales. Sin embargo, esta justificación no es suficiente, y los sectores sociales de Francia siguen afirmando, cada vez con más propiedad, que Giscard d'Estaing está a servicio del gran capital. Al menos en sus manifestaciones externas, los sindicatos parecen tener razón o parte de razón.

★ Los jesuitas parecen haber salido fortalecidos de la audiencia que les concedió el Papa Pablo VI. Todos esperaban que el Papa Blanco tuviera palabras más duras hacia los representantes de la Compañía de Jesús. No ocurrió, y Pablo VI, después de considerar a la Compañía como una adelantada en la renovación profunda, que tanto necesita la Iglesia, manifestó que no deben dejar perder la gran oportunidad de aportar los elementos e ideas necesarias que sirvan de rumbo al nuevo espíritu.

ECUADOR

EL RATON (CUBA) JUEGA CON EL GATO (U. S. A.)

■ Y se permite restregar por las narices de Washington el azúcar de la isla que éste tanto necesita

QUITO, 4. (Por telex, de nuestro subdirector, enviado especial, Gonzalo DE BETHENCOURT.)

Un periódico refiriéndose a la pugna U. S. A.-Cuba, se preguntaba ayer: ¿será posible que el ratón se coma al gato? La interrogante nacia, lógica, por el hecho de que Bahamas se convirtió en el décimo país miembro o aspirante de los de la Organización de Estados Americanos (O. E. A.) que decide hacer un gran corte de mangas a lo dispuesto por la organización y reanuda relaciones con La Habana. Debo consignar que Bahamas, sin ser todavía miembro de la O. E. A., tiene solicitado su ingreso. La pregunta del rotativo poseía, allá en el trasfondo, otro motivo: el discurso que el pasado domingo pronunció Fidel Castro en la capital cubana. Pocas veces como ésta se patentizó esa finura, ese tejer con hilos muy delgados y sedosos la realidad política, tan característico de los hombres, que, con sangre gallega en sus venas manejan los negocios de Estado. Con perfecta elección del auditorio —dos mil mujeres, casi todas cubanas, con las incrustaciones foráneas de Angela Davis y la cosmonauta soviética Valentina Tereshkova—, Fidel se mostró como un bondadoso socarrón que ha perdido el respeto a todo lo que antes sirvió para quitarle el sueño. Fidel jugaba sobre seguro, porque la reunión quiteña de ministros de Asuntos Exteriores, del pasado noviembre, vino a beneficiarle, aunque maltratase, con latigazos de imprevisiones y orisás, a la ya de antiguo y de por sí muy maltrecha O. E. A.

Fidel dijo a las mujeres nabaneras que el cóncave quiteño vino a demostrar la buena voluntad hacia Cuba de una nutrida legión de países americanos, con los que está dispuesto y encantado de restablecer una convivencia normal; la inutilidad de ese fósil que es la O. E. A. y la inercia de Estados Unidos en los asuntos privativos de ciertas naciones iberoamericanas, las cuales, contrariando la voluntad mayoritaria de sus habitantes, rinden vasallaje a la dictadura del Departamento de Estado U. S. A.

Pero, por primera vez, Castro fue más allá. A Kissinger —el «arreglador» que no arregla lo de Cuba— le adscribió, para el futuro, la condición de turista, y no la de «supernegociador», para cuando el secretario de Estado decida conocer La Habana actual en su propia salsa. Más adelante la dialéctica fidelista rizó el rizo de la ironía al

discursar sobre la escasez de azúcar en Estados Unidos y su pensamiento de vender la dulzura al Gobierno de Ford, «aunque no estoy muy ansioso de hacerlo». Fidel actúa, y lo sabe —en este punto concreto—, con ventajas. La crisis azucarera mundial es algo evidente y en La Habana se venden importantes soluciones para aquella. Una vez más el gigante con piernas y pies de barro que es la sociedad de consumo se sabe flagelado por los países productores de materias primas, piezas abundantes en el «mundo tercero» o subdesarrollado.

Castro, con su economía robustecida por los precios actuales del azúcar, y con su política en alza, porque desde un tiempo a esta parte el destino juega a su favor, se permite ahora lo que no habría soñado hace un año. Tanto se permite, que en círculos semifociales habaneros se comienza a especular conque

sería bueno liberarse un tanto de la dependencia soviética a través de los canales contruidos por las naciones iberoamericanas amigas del hallazgo del tiempo perdido en sus relaciones con la que, para lá envejecida O. E. A., sigue siendo «la hermana apesada» continental.

En la gran vertiente —ésta que se escapa de las lecciones galai-co-políticas del primer ministro cubano— está la certeza de que no concluirá 1974 sin que las patrias americanas con Embajadas abiertas en La Habana rebasen la decena. Ayer fue Bahamas, la pequeña ex colonia británica. Mañana, un mañana sin día determinado aún, pero que se barrunta próximo, será Venezuela. La Acción Democrática el partido venezolano en el Poder, planteará, incluso dentro de esta semana, el «caso cubano» a su líder y Presidente de la República, Carlos Andrés Pérez. Más dura de pelar está la decisión colombiana, quizá, porque López Michelsen enfrenta en estos tiempos una delicada situación interna. Ecuador, a pesar de unas recientes declaraciones de su ministro de Defensa en Caracas, que fueron luego desmentidas, permanecerá por ahora fiel a la disciplina de la O. E. A. En la Dominicana, un ex ministro del general Batista —Santiago Rey Fernán, hoy tecnócrata al servicio del Presidente Balaguer— ha propuesto que la reanudación de relaciones entre La Habana y Santo Domingo debe ser una realidad inmediata. Por todo esto nada hay de extraño en que un periódico ecuatoriano se preguntase ayer: «¿Se comerá el ratón al gato?» De ser así, asistiríamos a uno de los más singulares banquetes políticos de todos los tiempos.

ARGENTINA

LA IGLESIA, CONTRA LA CORRUPCION

■ Sus ataques apuntan hacia la violencia, el Gobierno y la sociedad

BUENOS AIRES, 4. (De nuestro corresponsal, Bernardo NEUSTADT.)

Todo el país está hirviendo por el asesinato del capitán Viola y de su hijita de tres años... No hay otro tema. El duro mensaje del general Benjamín Menéndez durante el sepelio se transformó en una arenga de dolor, angustia y rugido. «Nosotros vamos a apretar los puños que a vencer tocan ahora...», afirmó el alto jefe militar que, por rara coincidencia, estuvo a cargo del combate donde murieron 14 guerrilleros y que trajo como consecuencia que el E. R. P. anunciara su sentencia sobre 16 oficiales indiscriminadamente, desde el 25 de septiembre que comenzó la venganza criminal con los ase-

sinatos del general Jorge Grassi y el teniente Luis Brzic. Hasta aquí —setenta y cinco días— han sido ejecutados 10 militares...

Ricardo Balbín, desde el púlpito radical, explicó que se trata ya de un ataque directo a la familia... lo que da mayor dramatismo. La Iglesia a través del episcopado, hizo un llamamiento muy particular, estremeada por la guerrilla y los secuestradores. Curiosamente no se refiere la pastoral sólo a la violencia y a los violentos, sino «a la creciente mentalidad estatizante, la proliferación del juego de azar, el alza indiscriminada de los precios, los negociados, la proliferación de la corrupción, ostentación de lujos y comodidades, voracidad del lucro desmedido, los escándalos de la vida

personal de quienes debieran ser ejemplos de probidad y corrección, la relajación de la familia como comunidad indiscutible».

Otros dos crímenes políticos completaron «el fin de la tregua». Un profesor de Bioquímica, Rodolfo Gini, aparentemente vinculado con la izquierda, fue sacado de su casa y asesinado. Daniel Winer, de unos treinta años, confundido en principio con Rodolfo Galimberti, apareció muerto a balazos. Militaba en la izquierda.

Pero hay un tema que preocupa más: desde aquí se vislumbra la posibilidad de una guerra en Medio Oriente. Esto campea por las embajadas. Flota la impresión. Tal vez escapando a problemas propios.

LA FIGURA DEL DIA

LUCIO CABAÑAS

El pasado mes de agosto se pregonó que Lucio Cabañas había muerto a consecuencia de las heridas que sufrió en un enfrentamiento de su guerrilla con el ejército mejicano, en las proximidades del rancho «El Quemao», en una aldea de la sierra del estado de Guerrero. Pero el ex maestro rural, que en aquella ocasión se oponía a todo un ejército, escapó. Ahora sí parece cierto, que Lucio Cabañas ha muerto. Y con su fin puede acabar la violencia, el mal endémico al sur de Méjico.

Hijo de campesinos, nieto de guerrilleros y bisnieto de Pablo Cabañas, célebre insurgente que se honró con la amistad de Benito Juárez, Lucio nació y creció en la serranía de Guerrero, donde la tradición guerrillera se remonta a ciento cincuenta años de violencia y sangre. De familia pobre, cercado y sumergido en esa pobreza, Cabañas estudió en una escuela normal para maestros rurales, de donde salió titulado. En 1967 ejerció ya como maestro rural, y era, a la par, líder popular en el corazón de la sierra de Guerrero, al frente de una moderna organización de bases campesinas con células de militantes formados en una peculiar filosofía de la que surgió el «partido de los pobres» y su «brigada campesina de ajusticiamiento». Al frente de ellos Lucio corrió los caminos, fusil en mano, «protestando contra la injusticia». En mayo de 1967, Lucio Cabañas tuvo su primer encuentro con la Policía, cuando hablaba en una concentración dominical en Atoyak de Alvarez. Percatado del peligro, el maestro rural aguardó a la llegada de las fuerzas del orden, y cuando todo parecía irremediable huyó protegido por la multitud... quedando en el suelo diez compañeros muertos. A finales de 1971, Lucio Cabañas fue identificado como autor de diversos asaltos y actividades urbanas. Durante el verano último, a raíz del secuestro del senador Figueroa, el Presidente Echeverría decidió dar la batalla final a la guerrilla y a Lucio. (S. D.)

Ponga solución a su calvicie antes de que sea demasiado tarde

Si usted tiene problemas con su cabello, no espere a que sea demasiado tarde, los avanzados tratamientos que le ofrece INSTITUTO CAPILAR KING le liberarán de la grasa, caspa, caída y debilidad. Y darán a su pelo una fortaleza digna. Consúltenos, nuestros métodos son aplicables también a las personas que residen fuera de Madrid.

Horario: Lunes a Sábado, de 10 mañana a 8 tarde. Dirección facultativa: Doctor Aparicio - Especialista: J. de la Fuente Victor Hugo, 1, 3-A (esq. avenida José Antonio). Teléfono 231 79 34



Peletería Villar
PIELES FINAS
VEA NUESTROS MODELOS 74-75
FACILIDADES
MARQUES DE URQUIJO, 26
GUZMAN EL BUENO, 2
Tels. 2483733 - 2475419 - Madrid

DE INTERES PARA LAS ZAPATERIAS Y MAYORISTAS DE MADRID

Gran liquidación al por mayor de calzado de importación

Dirijan sus consultas a la señorita Pilar, teléfono 254 50 65, de Madrid, calle Hernani, número 64. 1.º, de 11 a 2 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde



Por 1.837 ptas. le ofrecemos el sistema de calefacción más económico del momento: Brasil.

Olvídense de los jerseys, de los abrigos, de los radiadores. Piense en Copacabana, en la bahía de Guanabara, en un samba. ¿Está entrando en calor?

Bien. Mundicolor le ofrece 12 cálidos días en Río de Janeiro por 1.837 pesetas mensuales que incluyen: el viaje en avión, un buen hotel, el desayuno diario, una excursión por la ciudad, una visita completa a Brasilia, los traslados.

Es decir, todo el calor de un país como para no sentir frío por mucho tiempo.

Brasil es un ejemplo. Pero hay más:

	DIAS	AL CONTADO DESDE	AL MES DESDE
BRASIL	12	47.500.-	1.837.-
SUDÁFRICA	18	79.800.-	3.086.-
MEXICO	12	47.600.-	1.841.-
NUEVA YORK WASHINGTON	9	25.700.-	994.-
VENEZUELA	11	34.950.-	1.352.-
VARSOVIA BUDAPEST	9	19.700.-	762.-

Ahora, si usted prefiere quedarse en Europa, hay también muchos viajes para elegir.

Todos tienen la garantía de calidad de Iberia y se pagan cómodamente con Credivuelo.

(48 horas para obtenerlo, hasta 24 meses para pagarlo).

Por eso, busque el alegre sol de Mundicolor en las Agencias de Viajes. Allí le están esperando para hacer sus sueños realidad.

	DIAS	AL CONTADO DESDE	AL MES DESDE
LONDRES	4	4.660.-	181.-
PARIS	4	7.540.-	292.-
ROMA	7	11.085.-	429.-
ATENAS	7	18.870.-	730.-
COPENHAGUE	7	15.785.-	611.-
AMSTERDAM	7	14.200.-	550.-



**MUNDI
COLOR
IBERIA**

LINEAS AEREAS INTERNACIONALES DE ESPAÑA

EL VIAJE SOÑADO HECHO REALIDAD.

MAÑANA Y VIERNES
7 TARDE - 10,45 NOCHE

EN CUATRO UNICAS GALAS

¡¡ ACONTECIMIENTO
TEATRAL
SIN PRECEDENTES! !

SARA MONTIEL

PRESENTA
A SU ESTRELLA INVITADA

**JOSEPHINE
BAKER**



LA MAXIMA VEDETTE
MUNDIAL DEL MUSIC-HALL
Y NUESTRA MAXIMA
FIGURA JUNTAS

EN EL ESPECTACULO MUSICAL
"SARITISIMA"
QUE TRIUNFA A DIARIO EN EL

TEATRO FUENCARRAL

TERCER MES DE EXITO

UN RECORD
MUSICAL NO IGUALADO

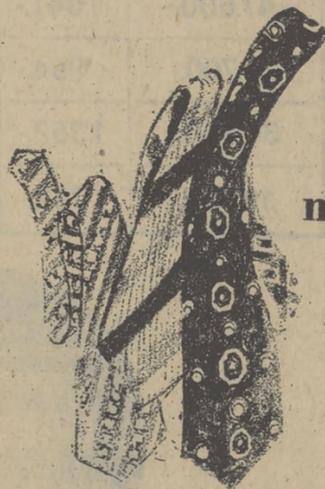
Usted puede contar con nosotros...
la calidad no cuesta más en Sears

Sears



Sears TARJETA DE CREDITO
SOLAMENTE EN SU DIRECCION
CON 12 MESES DE PLAZO

Sensacionales precios
en prendas actuales
muy prácticas y cómodas



SUETERS tipo cisne, adaptables
al cuerpo, en Orlon liso de dife-
rentes colores. T/3 a 6.
CAMISAS vestir, de gran calidad,
en poliester algodón, semi-entalla-
das, en varios colores. T/36 a 44.
CORBATAS de poliester, en un
gran surtido de colores y diseños
muy actuales.

Oferta especial
297
397
97

Confeción de caballero - Planta sótano

¡Ofertas sólo por 3 días!

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Serrano, esquina Lista HORARIO
DE LUNES A SABADO
Teléfono: 226 14 10 9,30 a 1,30 - 4,30 a 8

Sears

Aparcamiento en
el propio edificio
Entrada por la Castellana



MERCADO COMUN

TIENE PRISA

■ España debe tener en cuenta la urgencia de Europa

BRUSELAS, 4. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Salvador LOPEZ DE LA TORRE.)

Al término del Consejo de Ministros de la Comunidad, se ha hecho público el siguiente comunicado, que, dentro de las reglas del Mercado Común, es el único documento legalmente válido, puesto que refleja el consenso general de los reunidos. Dice así: «Mediterráneo.—El Consejo ha sido informado de una comunicación de la comisión sobre el estado de las negociaciones con los países de la cuenca mediterránea dentro del marco de la concepción global. Ha invitado a la comisión a realizar todos los esfuerzos para llevar a buen término, y en los plazos más breves, con la cooperación del Comité de Representantes Permanentes, las negociaciones con los países mediterráneos interesados.» Oficialmente, nada más. De aquí en adelante empiezan las hipótesis personales de cada observador, que son libres, como todo el mundo sabe.

Pero, procurando ceñirnos al texto oficial del comunicado, que, dicho sea entre paréntesis, no tiene nada de dramático, vemos que la Comunidad mantiene la aproximación global de las relaciones con el Mediterráneo, y sobre esto no existe ninguna duda en el texto oficial, porque lo dice bien claro, aunque, además, la política global del Mediterráneo no podría desmontarse en una simple reunión del Consejo de Ministros, porque es decisión superior tomada en la «cumbre» de París en 1972. Lo que sí es cierto es que la Comunidad pretende que su política global con el Mediterráneo sea cumplida con la mayor rapidez posible.

La Comunidad tiene prisa y pretende que las negociaciones se desarrollen con la mayor rapidez posible. ¿Quiere esto decir que llegado el caso estarían dispuestos a romper la unidad de negociación con los países mediterráneos? Cada cual es libre de interpretar a su gusto la frase donde se recomienda a la Comisión que negocie «en los plazos más breves posibles», pero lo que está claro es que la Comunidad no ha decidido romper el marco de la concepción global de sus relaciones con los países mediterráneos. O que, por lo menos, no lo ha dicho en el único texto que hoy da fe de sus acuerdos. La declaración verbal de un ministro puede prestarse a todos los juegos de interpretación —lingüística y conceptual— que se quiera, pero el texto oficial del comunicado es el único que debemos tener en cuenta. Todo lo demás es charla.

Pero es que, además, lo que dice el comunicado es de puro sentido común. La Comunidad, naturalmente, preferirá rematar todos sus acuerdos mediterráneos globalmente, porque «global» es la política que ellos han concebido y en la que siguen firmes, según vemos en el comunicado de esta noche. Lo que no pueden, a un que quieran, es firmar un acuerdo con Israel que no hayan firmado a la par con todos los países árabes, pongamos por ejemplo, y sería muy difícil precipitar la firma con Israel, suponiendo que todos los árabes estuviesen de acuerdo, si España retrasara ligeramente su negociación para mejor ajustar a nuestros intereses el nuevo acuerdo. Yo no sé lo que pasaría si, por ejemplo, España, aburrida de las tacañerías comunitarias, rechazara todo posible acuerdo dentro del marco mediterráneo, prefiriendo la prolongación del acuerdo preferencial que firmamos en 1970, porque en ese caso la Comunidad sí que tendría que romper la tesis

de la globalidad mediterránea, pero como semejante cosa no ha pasado, me parecen prematuras las quinielas que puedan lanzarse sobre el destino de nuestra relación con Europa. De momento, lo único cierto, hablando en serio, es que la Comunidad mantiene su política global del Mediterráneo y que quiere, dentro de ella, terminar lo antes posible las negociaciones. Los «desenganches» podrán suceder porque en este mundo todo es posible, pero lo que es cierto es que todavía no ha sucedido.

Una segunda cuestión interesante para España. Inglaterra ha hecho un verdadero ejercicio de acrobacia comunitaria, diciendo que alineará en enero sus tarifas aduaneras sobre las que

mantiene la Comunidad de los seis fundadores para las importaciones agrícolas de Israel y España, pero que aplicará la tarifa que se obtendría en el caso de que ya estuviesen firmados con los países del Mediterráneo los acuerdos proyectados según las reglas y niveles fijados por el mandato de negociación que ha dictado el Consejo de Ministros. En una palabra, Inglaterra da por antemano negociado lo que todavía está por negociar.

En realidad lo que Inglaterra hace es un malabarismo formidable, porque, por ejemplo, para las naranjas españolas, que pagan hoy un 5 por 100 de derecho de aduana en Inglaterra, en el caso de que se aceptase la elevación de tarifas impuesta por su acercamiento al nivel comunitario, quedarían en un 11 por 100; pero como luego Inglaterra rebajaría la reducción ofrecida en el mandato comunitario que todavía no está negociado, pues Inglaterra volvería tan ricamente al 5 por 100, que es donde está ahora. Los derechos de aduana de las naranjas españolas no se moverían lo más mínimo. Hay, naturalmente, algunos productos, como por ejemplo las conservas de frutas —macedonia y ensaladas—, que esas sí que sufrirían un aumento de los derechos de aduana en Inglaterra puesto que ahora mismo carecen

Y confirma su deseo de mantener una política global con los países mediterráneos

prácticamente de derechos —un 0,3 por 100—, mientras la operación de sube y baja admitida por los ingleses las dejaría en un 4 ó 5 por 100.

En todas estas crónicas desde Bruselas hemos procurado reflejar lo que verdaderamente pasa aquí, sin encaramarnos en operaciones de adivinación, que me parecen vulgares ejercicios de funambulismo informativo. Ahora bien, y dicho todo esto, también tenemos que darnos cuenta los españoles de que en Bruselas lo que no podemos hacer hoy es perder el tiempo, porque el Mercado Común tiene prisa, y como es nuestro interlocutor habrá que contar con él, porque tiempo, lo que se dice tiempo, hemos tenido de sobra para reflexionar sobre lo que queremos obtener y lo que nos pueden dar. Nuestra negociación sigue y esta realidad es indiscutible; pero el movimiento se demuestra aquí, en Bruselas, negociando. Y negociando cuanto antes.

EN ETIOPIA, TRAS LOS ACONTECIMIENTOS DEL LUNES

ALTA TENSION

■ La Policía ha detenido a treinta sospechosos de colocar explosivos

ADDIS ABEBA, 4. (Por telex, de nuestro enviado especial, Vicente ROMERO.)

Esta capital continúa con el pulso acelerado, pese a que durante el día de ayer no se produjese ninguna explosión más que sumar a las que sembraron el pánico en sus calles veinticuatro horas antes. El único escape violento a la tensión política que se respira lo constituyó un breve tiroteo en el centro de la ciudad. Sin embargo, los coches de bomberos no dejaron un momento de hendir los aires con el sonido de sus sirenas, acudiendo a inspeccionar los múltiples lugares donde se sospechaba la colocación de bombas.

La alarma cundió en los hoteles Hamiri y Etiope, e incluso en el Hilton, donde —pese a su despliegue de medidas de seguridad— todas las dependencias fueron minuciosamente registradas. Hay una gran psicosis de atentado, y después de la explosión en el Wabe Shebelle (de donde por fin ayer pudimos rescatar las maletas) los hoteles son estrechamente vigilados.

Las detenciones fueron numerosas, y entre los nuevos prisioneros destacan los nombres de un general (Tedla Makonen), un teniente coronel (Tadesse Yimer) y un mayor (Hagos Gebru), además de un capitán, un teniente y un capellán del mismo grado. Se dice también que la Policía especial dispone ya de una treintena de sospechosos de la colocación de artefactos explosivos.

Dos de los heridos por la bomba en el Municipio han fallecido. Y todos los rincones importantes de Addis Abeba aparecen tomados militarmente. Por dos veces me exigieron la identificación en las calles del centro. Los extranjeros, y especialmente los periodistas, parecemos despertar los recelos oficiales. Acaso uno de los innumerables rumores en circulación ayude a explicarlo: se cuenta que miembros de la antigua nobleza imperial han contratado a un grupo de mercenarios europeos para desarrollar un plan terrorista en el país. Pero hasta ahora el único mercenario reputado que se identifica, que se deja ver, es el célebre barón sueco Karl von Rosen, único piloto de que dispuso Biafra en su aventura sangrienta, con el que almorcé ayer, en compañía de Miguel de la Cuadra Salcedo. El barón ha cambiado las bombas por los sacos de gra-

no, y trabaja desde meses atrás en transportar con su avioneta las semillas hasta las zonas más lejanas e inaccesibles del país. Pero ningún observador cree aquí que las explosiones de anteaer fueran obra de mercenarios, ni siquiera fruto de las indudables intrigas de la aristocracia imperial depuesta. ¿Quién es el primer beneficiado del clima de guerra creado en esta capital? Sin duda, los frentes de liberación eritreos. Y conviene recordar el dato de que en Addis Abeba residen más de treinta mil eritreos.

El caso es que todo este ambiente de tensión abona la división que corroe las entrañas del Consejo Militar provisional en el Poder. Y los enfrentamientos se hacen cotidianos entre oficiales izquierdistas —la Prensa de todo el mundo habla de un grupo de aviadores de inclinación maoísta— y grupos más conservadores, con una mayoría de pragmáticos en medio. Se ha escrito que sobre los militares etíopes pesaba una grave condición de clase. Y, efectivamente, por su origen y formación (estructuras israelíes y escuela yanqui), «a priori» no cabría esperar de ellos izquierdismo alguno. Pero las cosas están cambiando en Etiopía en muchos órdenes, y el capitán militar es uno de ellos. Así, la necesidad de tecnificación de las Fuerzas Armadas exigió una preparación especial, que hizo a la carrera de las armas dejar de ser una salida cómoda y brillante para la aristocracia, incorporándose entonces varias promociones de oficiales de la burguesía y de una etnia —la galla— diferente a la dominante, la asmárica, que nutría a la nobleza imperial.

DE TODO EL MUNDO

◆ U. S. A.: ORO PARA LOS COMPRADORES PRIVADOS

WASHINGTON, 4.—Los Estados Unidos venderán el próximo 6 de enero dos millones de onzas de oro a compradores privados, según anunció ayer el secretario norteamericano del Tesoro, William Simon.

Esta venta, cuyo anuncio anticipado se espera levantará inmediatamente la especulación sobre el precio del oro, se producirá tras haberse anulado a principios de 1975 las restricciones sobre posesión de oro que pesaban contra los súbditos norteamericanos desde 1934. (Efe.)

◆ LOS ARABES SE PREPARAN CONTRA LA A. I. E.

EL CAIRO, 4.—Los países exportadores de petróleo, reunidos en Manama, han adoptado importantes resoluciones secretas, destinadas a hacer frente a todas las eventualidades, después de la iniciativa de Estados Unidos, el mes pasado, para constituir un «frente de países consumidores de petróleo», informa el diario «Al Ahram».

Según el diario, que cita a su enviado especial en Manama, las decisiones adoptadas por los ministros árabes del petróleo se refieren al futuro de la estrategia árabe en cuestiones petroleras.

Al recordar, por otra parte, los trabajos de la conferencia, «Al Ahram» indica que los ministros árabes han estudiado la cuestión de los precios del petróleo, así como la evolución de las relaciones entre países productores y consumidores, después de la constitución de un «cartel que agrupa a estos últimos».

El periódico añade a tal respecto que Francia sigue siendo el único país de la C. E. E. que se niega a participar en tal cartel, que, considera el diario cairota.

tendrá por consecuencia mantener una tensión permanente entre productores y consumidores del petróleo. (Afp-Efe.)

◆ FRANCIA NO PIERDE EL TIEMPO

PARIS, 4.—Las negociaciones del primer ministro francés, Jacques Chirac, durante su reciente visita a Bagdad se han concretizado en contratos por importe de 6.000 a 7.000 millones de francos y en la perspectiva sería de nuevos contratos cifrados entre 12.000 y 13.000 millones de francos, según fuentes autorizadas francesas.

El Gobierno del Iraq pagaría al contado, e incluso con ligero adelanto, las inversiones. Pero los efectos sobre la balanza comercial francesa no serían inmediatos, por extenderse en un período largo de tiempo.

Esta ofensiva francesa —mejor dicho, resurgimiento, en otras condiciones, de la política del antiguo ministro de Asuntos Exteriores de Pompidou, Michel Jobert— hacia los países productores del petróleo aparece aun más patente si se tiene en cuenta que el ministro del Interior, Michel Anaitowski, se encuentra actualmente en Argelia, preparando la visita de Giscard D'Estaing, y que el primer ministro, Jacques Chirac, se pondrá de nuevo en camino, a fines de mes, esta vez con destino a Teherán. (Efe.)

◆ NUEVO PRESIDENTE SUIZO

BERNA, 4.—Pierre Graber (socialista) ha sido elegido esta mañana por el Parlamento suizo presidente de la Confederación Helvética para 1975; Rudolf Gnægi (agrario) ha sido elegido vicepresidente.

En Suiza, donde el poder es detentado colegiadamente por los miembros del Consejo Federal (gubernamental), las funciones de presidente y vicepresidente son sólo protocolarias. (Afp-Efe.)

El Negus no será ejecutado

LONDRES, 4.—El ex emperador de Etiopía, Haile Selassie, no será ejecutado, afirmó ayer el encargado de Negocios de la Embajada de Etiopía en Londres, en un mensaje dirigido a un grupo de parlamentarios británicos.

El grupo, encabezado por el líder liberal, Jeremy Thorpe, se había dirigido al actual régimen etíope pidiéndole clemencia para el anciano ex emperador, ante los extendidos rumores de su posible ejecución.

El mensaje del encargado de Negocios etíope dice que «el régimen etíope nunca consideró la ejecución del ex emperador, como las informaciones de Prensa, basadas en maliciosos rumores, han indicado». (Efe.)

PORTUGAL

APRENDE A PERDER

- La descolonización es un problema de la comunidad de naciones
- Publicada la lista de quienes no tienen derecho a votar

LISBOA, 4. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Juan PLA.)

Parece positiva la manera de saber perder que tiene Portugal. Por supuesto que la definición cabal de este proceso demo-

cratizador no se encuadra en metáforas de jardinería —claveles de abril, espinas de otoño—, sino en el objetivo relato de lo que gana y de lo que pierde, día a día, en esta gran partida internacional que todavía no ha terminado. Parece ser que hoy Portugal sabe perder.

hecho con el dinero...?. Por las puertas de atrás hubieron de salir los oradores, derrotados ante su propio auditorio inesperado. Pero uno de ellos se obstinaba en su razón: «No lograron callarme en cuarenta y ocho años y tampoco me callaré ahora, que ya somos libres.» Y acabó todo como el rosario de la aurora.

● NUEVO MINISTRO MILITAR

Confirmado el pronóstico que dimos la semana pasada: un militar ocupa la vacante del ministro dimisionario de Educación y Cultura. Se trata del teniente coronel Manuel Rodrigues de Carvalho, quien acaba de aceptar el cargo, tras la llamada telefónica del primer ministro, Vasco Gonçalves, hace apenas unas horas. Un catedrático, Magalhaes Godinho, de acendrada solvencia intelectual en su cátedra en París, cede ante las dificultades de orden que presenta el sector estudiantil portugués. Toma el mando un militar y es el tercer ministro que asume la cartera de Educación en siete meses. Es crecientemente, casi avasalladora, la pujanza de los militares en esta nueva situación portuguesa. Y Portugal sabe perder ministros. Antes del 25 de abril, la gente portuguesa, muy dada a los acertijos, como única forma posible de matar el gusanillo político en plena represión, jugaba con los nombres de los cuatro vespertinos habituales de Lisboa. De la concatenación de sus cuatro

«cabezas» —«Diário de Lisboa», «A Capital», «República» y «Diário Popular»— salía este proyecto del futuro: «Lisboa, capital de una República popular.» Bien. Ahí están los militares, que dirán, en marzo próximo qué clase de Gobierno es el que va a mandar en este país, contando, naturalmente, con la voluntad y con la libertad de los que quedan en pie.

● ELECCIONES E INCAPACIDADES

Por lo pronto, según el decreto-ley 671-B/74, que acaba de publicarse en el «Diário do Governo» («Boletín Oficial del Estado»), se especifican claramente las incapacidades de ciertos portugueses para votar o ser votados en las próximas elecciones de marzo. «Las primeras que serán verdaderamente libres en este país», según reza el slogan oficial que en estos días se imparte desde cualquier esquina política de esta nación. Volvemos a lo de siempre: si la ley hace la trampa, la libertad cojea. Quedan fuera de opción política todos aquellos que ostentan

ron cargos dirigentes durante el régimen depuesto y también todos aquellos que, de una forma u otra, sirvieron al aparato represivo. Surge aquí, una vez más, la cuestión de la cifra de los incapacitados para votar. Si volvemos a señalar la que ya se dijo —600.000 portugueses sin derecho a la libertad democrática del voto—, nos exponemos a caer en un error de fácil tendencia demagógica, pero si analizamos la lista de los vetados y la situación portuguesa de estos últimos cuarenta y ocho años, donde hasta los corresponsales de Prensa eran y son acusados de ser informadores secretos de la ex P.I.D.E./D.G.S., ¿cuántos van a quedar sin voto? O más claro: ¿cuál será el portugués que, siguiendo su propia inercia habitual, no acuse a su vecino de haber sido fascista o de haber tenido algo que le impida votar en contra? El problema va a ser arduo. Anoche, por ejemplo, cuando querían soltar su discurso en Viana do Castelo, los líderes del partido popular democrático, se levantaban en la sala una treintena de jóvenes e interrumpían gritando: «traidor de la democracia, ¿qué has

● PERDER DEUDAS

En el discurso ante las Naciones Unidas, el ministro Almeida Santos ha venido a decir: «Señores, nos estamos gastando doce mil millones de pesetas (seis millones de contos) al año, para abastecer ultramar... ¿Por qué no participamos todos en la idea de perder y de descolonizar de una vez?» Portugal propone a la Comunidad de Naciones que se comunique el problema de la descolonización portuguesa.

Portugal quiere aprender a perder, antes que aprender a ganar. («Sabemos que no estamos en condiciones de integrarnos en la Comunidad Económica Europea», acaba de afirmar Mario Soares a «Le Monde».) Es posible que éste sea un país más retórico que ideológico, más filosófico que político, más humano, en definitiva, que invencible. Conviene observar limpiamente cómo pierde, sin incurrir en «offside».

FRANCIA

BALON DE OXIGENO

(para las empresas automovilísticas)

- «Renault» absorbe a «Berliet» y «Peugeot», a «Citroen»
- El Estado presta ayuda a los nuevos consorcios, con créditos de 450 y 1.000 millones de francos, respectivamente

PARIS, 4. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

Los ejemplos del momento de concentración y monopolización que viven las sociedades capitalistas se multiplican hoy en Francia. Ya se han hecho públicas las fusiones de cuatro industrias automovilísticas francesas: la «Renault» (de capital principalmente nacionalizado) absorbe «Berliet» (industria dedicada a la fabricación de vehículos de gran tonelaje) y la «Peugeot» absorbe «Citroën». La operación deja a la industria automovilística francesa, de cara al porvenir, prácticamente controlada por estos dos grandes grupos que ahora se forman: el nacionalizado de «Renault» y el privado de «Peugeot-Citroën». El Estado, acudiendo a los fondos de desarrollo económico y social, ha emitido dos préstamos a ambas sociedades, para ayudar en el proceso de concentración: mil millones de francos, a «Peugeot-Citroën», y cuatrocientos cincuenta millones, a «Renault». Los préstamos serán pagados durante quince años, a un interés del 9,75 por 100. Para explicar, o quién sabe si para excusar, el considerable préstamo emitido por el Estado a una firma privada, Giscard ha hecho público un comunicado en el que precisa: «La ayuda destinada a la industria automovilística francesa toma exclusivamente la forma de préstamos reembolsables en las condiciones normales de fondos de desarrollo económico y social, y no comporta ningún gasto definitivo con cargo a los contribuyentes.»

VATICANO

Paternal discurso

(del Papa a los jesuitas)

- ◆ «Tenéis una espiritualidad trazada, una identidad inequívoca, una tradición de siglos; entonces, ¿por qué dudáis?»

ROMA, 4. (De nuestra corresponsal, Elvira DAUDET.)

El Papa ha recibido a la congregación general de los jesuitas. El encuentro oficial del «Papa blanco» y el «Papa negro» era esperado con morbosa expectación. Se hablaba de una carta del cardenal Villot al padre Arrupe llamándole al orden y a la disciplina. Hace sólo una semana Pablo VI echó una filípica a los paulinos exigiéndoles un mayor apego a los valores tradicionales, y en los ambientes eclesiásticos se comentaba malevolamente que en esta ocasión el Papa iba a ser mucho más duro con los jesuitas. Pero no. El discurso del Papa no ha podido ser más afectuoso, conciliador y jesuitico.

En una hora y diez minutos que ha durado la audiencia, Pablo VI ha nombrado a San Ignacio de Loyola más de diez veces, como queriendo recordar a los jesuitas que en el espíritu del fundador está la verdadera identidad de la compañía. Pero ha sido un discurso paternal, hablando más al corazón que a la cabeza.

Pablo VI señala que toda la Iglesia está a la expectativa de lo que vaya a ocurrir en la congregación general de los jesuitas, porque sus dificultades «son las mismas dificultades de los apóstoles de hoy, que sienten el impulso de anunciar el Evangelio y la dificultad de traducirlo a un lenguaje que los contemporáneos puedan recibir».

A los que esperaban del

- ◆ Pablo VI dijo también a la Congregación General: «Que no os coja el espíritu del vértigo, os lo ruego»

discurso del Papa una ríña a sus indisciplinados hijos, una exhortación a los valores tradicionales, seguramente les habrán sorprendido las palabras del Papa: «Estáis en los puestos adelantados de la renovación profunda que la Iglesia está



afrentando en este mundo secularizado. Vuestra Compañía es el «test» de la vitalidad de la Iglesia a través de los siglos: es uno de los crisoles más significativos en los que se encuentran las dificultades las tentaciones, los esfuerzos, la perennidad, los éxitos de la Iglesia entera...» Pero a la vez Pablo VI ha señalado que el tiempo de San Ignacio no era muy diferente del actual en cuanto a crisis de una época, y que «la originalidad de la Compañía fue la de intuir que los tiempos exigen personas totalmente disponibles y capaces de se-

pararse de todo y seguir cualquier misión que fuera indicada por el Papa para el bien de la Iglesia». Y el Papa se pregunta: «¿Entonces por qué dudáis? Tenéis una espiritualidad fuertemente trazada, una identidad inequívoca, una confir-

mación secular. Todos debemos vigilar para que la adaptación no se realice en detrimento de la identidad fundamental, de la esencialidad de la figura del jesuita, tal cual está descrita en la «formula instituti» tal cual la historia y la espiritualidad propia de la orden proponen y la interpretación auténtica de las necesidades de los tiempos parecen reclamar aún hoy. Si vuestra sociedad se pone en crisis, si busca caminos de aventura que no son los suyos, acabarán sufriendo incluso aquellos que en un modo u otro deben a los jesuitas

tanto y tanto de su formación cristiana.»

Luego el Papa se ha referido a «algunos hechos dolorosos», al «estado de incertidumbre» que aparece en algunos jesuitas, y les ha pedido «que no os coja

el espíritu del vértigo, os lo ruego, porque si no la disponibilidad de servicio puede degenerar en relativismo, en conversión al mundo y a su mentalidad inmanentista, en asimilación con el mundo que se quería salvar en secularización y fusión con lo profano». Y ha terminado su discurso exhortando a los jesuitas: «Conoced el mundo, acercaos a él y servidlo, amad en Cristo y será vuestro, miradlo con los mismos ojos de San Ignacio, sentid las mismas exigencias espirituales y usad las mismas armas: oración, elección de la parte de Dios, de su gloria. El momento lo exige. La Compañía espera una voz decisiva, no dejéis pasar la ocasión.» Este ha sido el discurso tan temido. El discurso paternal de un anciano Papa preocupado ante una congregación general de jesuitas, cuya edad media es la de cuarenta y cinco años y cuyas decisiones influirán en la Iglesia del mañana.

Ante la crisis que conoce la industria automovilística de Occidente, y en este caso la francesa (las ventas de «Berliet» se habían reducido durante los últimos meses en un sesenta por ciento), era natural esperar una acción más o menos importante del Gobierno. En Francia trabajan trescientos cincuenta mil obreros, a pr o ximadamente, en esta industria, y este número se ve triplicado o cuadruplicado si se suman las industrias accesorias que sirven a la del automóvil. Dejar a las empresas de este sector desarmadas ante una crisis que se presenta como inminente, hubiera abierto la puerta a problemas sociales de enorme envergadura y de consecuencias quizá imprevisibles.

Pero las soluciones ante el problema eran sin duda varias, y no es solamente el camino escogido por el Gobierno de la Francia giscardiana el que se presentaba como más oportuno. Los observadores especializados ya han abierto una interrogante sobre la cuestión: ¿no hubiera convenido la intervención directa del Estado en la crisis de la «Citroën», pudiéndose llegar incluso a la nacionalización de esta firma, haciéndola absorber por la «Renault»?

● OTRA INNOVACION DE GISCARD

PARIS, 4.—Por primera vez en la historia de la V República, un jefe de un Gobierno extranjero es admitido en el Consejo de Ministros: se trata del primer ministro de Quebec, Robert Bourassa, que ha sido invitado por Giscard d'Estaing a asistir a la reunión semanal del Gobierno francés. No participará en el debate, pero asistirá al final de la reunión. (Resumen de Efe.)

El bajo consumo del Renault 8 no es una novedad.

Pero sí constituyen una novedad los nuevos valores que se han agregado a sus características tradicionales de alto precio de reventa y robusta mecánica. Son los nuevos valores que le añaden interés y comodidad.

Sus nuevos asientos anatómicos, más confortables, de respaldo opcionalmente reclinable y tapizados en tela. Su piso totalmente enmoquetado. Sus nuevos paragolpes, más protectores. Sus

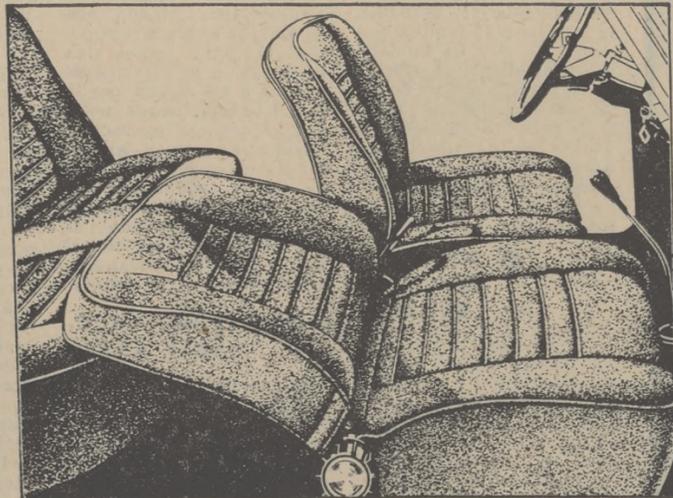
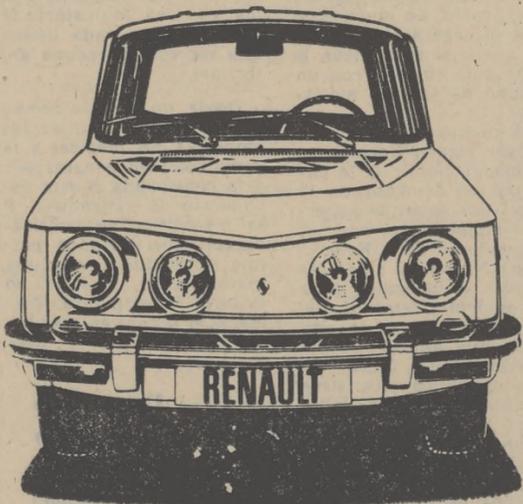
nuevos pilotos traseros, más visibles. Sus nuevas ruedas, más anchas.

Estos nuevos valores se han sumado al prestigio de un coche que, con justicia, lleva el nombre de **revalorizado**. Su bajo consumo no es una novedad para quienes han tenido y tienen este coche. Para quienes conocen su alto rendimiento en la carretera y en la ciudad. Para quienes disfrutan la ventaja de su mínimo mantenimiento.

Características técnicas

- Motor Renault de 956 cm³
- Potencia máxima DIN 40 C. V. a 5.000 r. p. m.
- Frenos de discos en las ruedas delanteras.
- Suspensión independiente a las cuatro ruedas.
- Carrocería monocasco. 4/5 plazas.
- Velocidad máxima 130 kilómetros/hora.

◆ RENAULT 8 Valor seguro



Es un producto FASA-RENAULT.

VIENE

PEGANDO

(LA EPIDEMIA DE GRIPE)

TODO parece indicar que este invierno vamos a sufrir una fuerte invasión de la gripe, tanto en España como en el resto de Europa. Según las observaciones de las autoridades sanitarias mundiales, la ofensiva gripal es característica después de un año de relativa calma como fue el anterior; el virus parece que se «agazapa» para recuperar fuerzas y atacar con mayor violencia. La razón es sencilla: en los años 1971, 72 y 73, las poblaciones, en contacto con el virus que atacó entonces (el tipo A, conocido por England-72), adquirieron cierta inmunidad de manera que en el invierno anterior pudieron combatir fácilmente los ataques gripales. Ahora bien, las defen-

sas naturales del organismo humano han bajado en el curso del año transcurrido y le toca ahora al virus el turno de ataque triunfante; de ahí que en toda Europa se tema una amplia y rápida expansión de la gripe durante las próximas semanas. El doctor Octavio Aparicio analiza a este propósito el proceso de la enfermedad y los cuidados más eficaces para combatirla. Como en años anteriores, el tipo de virus más frecuente es el A (la gripe «inglesa»), aunque suele haber también numerosos casos de pacientes atacados por el tipo B, cuyos primeros brotes se observaron el año pasado en Japón y algunas islas oceánicas. Tenemos, pues, dos frentes gripales a combatir.

Hasta el pasado día 27 de noviembre el número de pacientes, tanto en consulta como en visita domiciliaria de los médicos generales y pediatras de Madrid y su provincia, se mantenía en cifras normales; más bien con baja incidencia de morbilidad (número de personas asistidas). Aunque las autoridades sanitarias de Madrid ya habían sido interrogadas sobre una epidemia de gripe que se iniciaba, ésta aún no había llegado a su apogeo. A partir de esa fecha, sin embargo, parece que el número de casos ha aumentado notablemente en Madrid y en el resto de España.

Como la gripe se contagia por un virus, que viaja en la cápsula de las «perdigonadas» que se lanzan sin querer al hablar o al estornudar, el contagio es de persona a persona, y se va extendiendo como la mancha de aceite. Por supuesto, un griposo puede contagiar, por ejemplo, a diez personas, que a su vez pueden contagiar a otras cien, que a su vez pueden contagiar a otras mil, y así sucesivamente. Este avasallador avance del virus gripal no lo contiene ningún tratamiento, ya que hasta ahora no existe ninguna terapéutica específica, realmente efectiva, contra la gripe.

Por supuesto, el virus, en su avance, puede tropezar con personas que poseen ciertas defensas (inmunidad) naturales, adquiridas por otros procesos gripales precedentes, bien conferidas por una sistemática vacunación con vacunas antigripales específicas (que son las mejores) o de protección cruzada, que protegen en una determinada proporción con mayor amplitud o extensión, de acuerdo con las características de las cepas atacantes y su identificación mayor o menor con el virus de la vacuna.

● CIFRAS OFICIALES

En enero de 1972 se declararon en Madrid y su provincia 35.142 casos de gripe un número bastante mayor que en diciembre de 1971. En noviembre del 73 nos encontramos con que fueron declarados solamente 1.713 casos; en diciembre del mismo año, 6.604, y en enero de 1974, unos ocho mil casos, cantidad ínfima en comparación con el curso anterior.

Estas son, por supuesto, las cifras oficiales, que difieren bastante de las cifras reales. Aunque la gripe es una enfermedad de declaración obligatoria no todos la declaran, y mucho menos en épocas de epidemia o cuando los casos son benignos y ni siquiera al médico. No es exagerado ni infrecuente el caso de que un doctor sea llamado a un hogar y se encuentre al padre en una cama, a la madre en otra cama y a todos los hijos, sean pocos o muchos, en las suyas. Así, yo me he encontrado estos días a seis o siete miembros de una familia todos ellos encamados y asistidos por la vecina más próxima, que a su vez tenía que atender a los suyos.

● DOLOR EN EL PECHO

Aunque se dan casos con procesos febriles de hasta 39 grados, que pueden durar dos o tres días, lo corriente es que la mayoría pasen este proceso catarro-gripal de pie. Algunos, con mayores defensas, se recuperan en setenta y dos horas. Otros van soportando la enfermedad durante una semana o más días. La actual dolencia gripal se caracteriza por un intenso dolor de pecho, no sólo producido por los frecuentes golpes de tos, sino incluso por la acción del mismo

virus, que afecta a la mucosa traqueobronquial. También acusan quebrantamiento general, el clásico «trancazo», dolor de cabeza, moqueo, escalofríos, acaloramiento.

He dicho, y lo han ratificado previamente las autoridades sanitarias, que la gripe no tiene tratamiento específico. Pero, un médico práctico, que es llamado a una casa y que se encuentra con el panorama de todos los miembros postrados en cama, no se puede limitar a consolarles y decirles que tengan paciencia, que la gripe no tiene ninguna importancia si no se presentan complicaciones. El médico práctico tiene que actuar, y aunque no ataque directamente al virus, tiene que tratar los síntomas de la gripe: recetar algún calmante de los tos, un analgésico que anule la sensación de cansancio y agotamiento, unas gotas para la destilación nasal, y si hay fiebre alta, algún antibiótico, que actúa no como curativo, sino como profiláctico de una posible complicación. De esta forma, en la mayoría de los casos, el paciente mejora a trancas y barrancas, pero se libra de las temidas complicaciones, que fueron la causa de la gran mortandad de la gripe de 1918.

● COMPLICACIONES EVITADAS

Aunque ni los antibióticos ni las sulfamidas surten efecto contra el virus

■ Se teme la rápida extensión del virus en pocas semanas

■ La nueva invasión encuentra cansado al organismo humano

de la gripe, es cierto que desde que ambos fármacos se vienen utilizando desde los últimos años de la década de los cuarenta, se acabaron prácticamente las complicaciones broncopulmonares y de las vías respiratorias superiores. Así tenemos que la famosa epidemia de 1950-1951, la todavía más famosa epidemia de 1957 (la llamada gripe asiática), el rebrote de 1964 y la nueva epidemia de 1968-1969 (también asiática, pero ya mutada en forma de virus Hong-Kong/68) no causaron apenas víctimas proporcionalmente al número de casos atacados.

● DIEZ MIL MUERTOS ANUALES

Es cierto que la gripe sigue siendo, dentro de las enfermedades transmisibles, una de las mayores, o quizá la primera causa de muerte. Un año con otro, en España mueren víctimas de la gripe de 6.000 a 10.000 personas. Por

supuesto se trata de enfermos crónicos, de personas taradas, de individuos sin defensas.

Por esta razón se preconiza la vacunación o inmunización con las vacunas antigripales. Claro está que la vacuna para ser eficaz, requiere aplicarla a tiempo. Una vacuna que se aplique ahora a una población donde existe una epidemia, es posible que no proteja a casi nadie, por la sencilla razón de que desde que se inyecta la vacuna hasta que se crean las defensas necesarias, en caso de que la vacuna sea eficaz, transcurren dos semanas, tiempo suficiente, si hay epidemia, para que el virus tome la delantera a los efectos de la vacuna.

● HAY QUE VACUNARSE ANTES

El público, en general, profano en materias médicas, solamente se acuerda de que existen tales vacunas cuando truena, es decir, cuando la epidemia está encima. Sin embargo,

cuando hay que vacunarse no es ahora, sino en la segunda quincena de septiembre, y si se desea una protección más larga, más duradera, repetirla a los seis meses. No se puede dar completa ni absoluta seguridad de que la vacuna sea eficaz en un 100 por 100 de los casos. En muchos de ellos protegerá totalmente. En otros, si se contrae la gripe, ésta cursará con un mínimo de simples molestias.

En cuanto a la vacuna a escoger, siguen vigentes las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud, que están de acuerdo completamente con los postulados de Roberto Koch. No valen todas las vacunas antigripales para una epidemia determinada. Por ejemplo, para la epidemia que ahora estamos padeciendo. La única vacuna específica, que sirve concretamente es la elaborada a partir del virus que produce la epidemia que se trata de combatir. Por esto el Centro Mundial de la Gripe de Londres (hay

otro en Atlanta), está en continuo contacto con los ochenta y tantos centros nacionales, que vigilan, controlan y aíslan de los griposos los virus de la temporada. Estos virus son remitidos al Centro Internacional de Virus de Londres para que allí sean identificados. Una vez aislados y cultivados son repartidos entre los centros nacionales, oficiales de los países en condiciones de producir la vacuna o bien de los centros o laboratorios comerciales que se dedican a producirla. Desde este momento se inicia una carrera contra reloj, en la que se trata de adelantarse a la propagación y difusión del virus. No es cuestión de precio, porque por muy cara que cueste la vacuna, aún cuesta más la enfermedad en días perdidos de trabajo, en medicinas utilizadas y en sufrimientos padecidos. Lo que aún no se ha conseguido todavía es producir esta vacuna en cantidad urgente y suficiente para proteger a toda la población.

Por otra parte, si la epidemia no es grave, como por ejemplo, y por el momento, la que estamos padeciendo hasta ahora, no es necesario vacunar previamente a todo el mundo; pero si debiera vacunarse inexcusablemente a principios de otoño y de primavera a los enfermos crónicos (cardíacos, bronquíticos, diabéticos, nefríticos, hepáticos, ancianos, convalecientes, etc.). Y, para acabar, una última recomendación de la Organización Mundial de la Salud: de vacunar, hacerlo con la vacuna que ha sido preparada con el virus atacante, en este caso con el virus A/England/72, y el virus B, que tuvo sus primeros brotes en Japón y Oceanía el pasado año. Independientemente de esta vacuna pueden inmunizarse también, si el médico de cabecera lo considera oportuno, contra los catarros vulgares con las vacunas anticatarrales comunes, que nada tienen que ver con la vacuna antigripal.

Desde un ángulo social, preventivo, las familias, las empresas, los médicos y la comunidad en general saldría beneficiada si esta vacunación se extendiese, y se repitiese sistemáticamente todos los años, porque se produciría así una inmunización, que si no evitaría la gripe transformaría el acceso en más benigno, más leve y más corto.

Dr. Octavio APARICIO

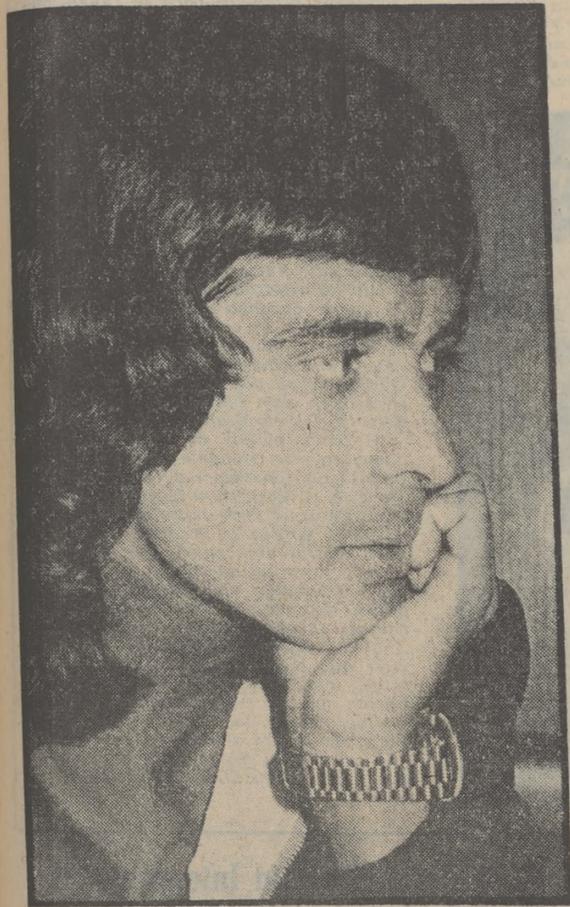
(Servicio de Documentación.)



Con la crisis a punto de estallar en el Málaga

"Queremos a Domingo"

■ "No deseamos que se vaya"



(GUERINI)

■ "En el equipo no ocurre nada, y los jugadores cobramos puntualmente"

Mientras la plantilla se apiña al lado del entrenador, una oposición, cada vez más fuerte, amenaza a Serrano Carvajal y Chuzo

OTRO equipo que camina con malos pasos en la Liga: el MALAGA. Casi nadie se lo puede explicar. La pasada temporada, equipo «coco». Este año, con más jugadores, con fichajes caros, anda por los lugares de la cola, debatiéndose en el mar de las dudas y haciendo sudar la gota gorda a MARCEL DOMINGO.

Marcel, tras el partido jugado y ganado en La Rosaleda el domingo pasado al Español, estaba nervioso, a pesar de la victoria.

Al terminar el encuentro dijo ante un micrófono:

—Si hay alguien deseoso de que me vaya, me irá. Todo el mundo sabe que nuestro problema es de lesiones y sanciones, pero se cierran los ojos a la realidad. Ya digo, si la situación sigue de esta manera y no están a gusto conmigo, me voy.

Eso, habiendo ganado. Sus palabras indicaban, claramente, que en el Málaga hay oposición. Una fuerte oposición. Y no sólo contra Marcel DOMINGO. También contra SERRANO CARVAJAL, el presidente, y, de rechazo, contra CHUZO. He aprovechado la estancia en Madrid de Chupete GUERINI para que me contara cosas de la actual situación del MALAGA.

GUERINI es un muchacho tímido, poco hablador, pero no elude las preguntas, por difíciles y esquinadas que éstas sean.

—¿Qué pasa de verdad en el Málaga?

—No ocurre nada grave, al menos entre los jugadores y el entrenador. Es de lo que yo le puedo hablar. Sufrimos un bache, pero estoy seguro que vamos a superarlo.

—¿Es cierto que están contentos con DOMINGO?

—Sí, es verdad. El nos da la libertad que nosotros merecemos y estamos realmente contentos con él. No deseamos que se vaya.

—Usted ha causado un serio perjuicio al club con aquella sanción que le impuso el Comité de Competición...

—Eso no volverá a ocurrir más.

—Otra cuestión de la que se habla mucho es que el Málaga no abona puntualmente «primas» y contratos. ¿Tiene usted problemas en ese aspecto?

—Hasta ahora, no. Desde que yo llegue se me ha pagado puntualmente, y creo que seguirá todo igual. No hay queja.

—También se dice que cuando acabe su contrato en el Málaga otros equipos pretenden ya sus servicios...

—Yo no sé absolutamente nada sobre eso.

—¿Pasará apuros el Málaga este año?

—Creo que no. Esto, como le digo, es un bache que pasaremos rápidamente.

—Faltan goles...

—Si, eso es verdad. Yo soy de los que piensan que si no hay goles no hay diversión. Por eso soy un enamorado del gol.

—¿Es duro nuestro fútbol?

—Es más rápido y más fuerte, pero no especialmente duro.

—¿Ha estado lesionado?

—Pero no porque haya violencia, sino porque los defensas entran fuerte.

—Entonces, ¿no cree en la mala intención de los zagueros...?

—Por supuesto, estoy seguro que nunca van a lesionar a nadie.

CHUPETE GUERINI respondió así a nuestras preguntas. No tuvo duda alguna. Pero les puedo asegurar que si en el aspecto puramente deportivo el Málaga no tiene tantos problemas como se cuenta, en el otro, en el de la lucha por la presidencia, sí las hay. Una fuerte oposición contra SERRANO CARVAJAL está adquiriendo carta de naturaleza, y es cada vez más fuerte. La crisis del Málaga puede partir de ahí, y la oposición espera los resultados. Si estos no son buenos, peligrará la gestión de CARVAJAL. Contra Domingo, en el fondo, no hay mucho, aunque también CHUZO ha manifestado que nunca habló con MUÑOZ y que no había intentado en ningún momento fichar a otro entrenador. Atención, pues, porque el tema del Málaga puede explotar de un momento a otro, y les aseguro que habría mucho que bucear en él.

Juan Manuel GOZALO
Fotos Raúl CANCIO



TIC-TAC

Quien la sigue la mata. En eso están, y muy empecinados, el Athletic y la Real Sociedad, los cuales contrataron a un Holmes vasco, eficaz y minucioso él, que se ha hecho con documentación suficiente en su viaje a las Américas para desenmascarar a quienes, presumiendo de hijos de españoles, como el valencianista Valdez, están aquí haciendo goles, o sea, la cusqui a quienes, puritanos y raciales, se niegan a vitaminizar sus plantillas con productos foráneos. Hay que agradecer al Athletic y a la Real Sociedad su celo, celo perseverante, celo patrio, celo racial, con el cual quizá pongan en solfa a los que, pecando de seráfica credibilidad, ficharon como hijos de españoles jugadores «adulterados» a lo mejor sin siquiera ascendencia extremeña en sus árboles genealógicos.

El Athletic, cuya plantilla, con cuatro negativos, está reclamando casi una enmienda a la totalidad, hace bien, apoyado por su hermano guipuzcoano, la Real Sociedad, en perseguir a los que con intolerable petulancia se pasean por los campos de fútbol españoles alardeando de una sangre que no circula por sus venas.

A esperar, y a ver qué pasa, porque ya lanzados, el Athletic y la Real no pueden pararse.

QUORUM



PROGRAMACION DE ORDENADORES IBM

FICH INSTITUTO

Dedicado exclusivamente a la enseñanza de la programación de ordenadores, reanuda sus cursos intensivos

PROGRAMA:

- Introducción de la información.
- Ordenadores de la tercera generación.
- Introducción de la programación.
- Programación en lenguaje COBOL.
- Software de control.
- Prácticas de ordenadores.

Plazas limitadas a DIEZ alumnos por curso

CURSOS de ASSEMBLER Y PLI

Admitiremos únicamente a quienes superen un test de aptitud que facilitaremos gratuitamente

C/ Leganitos, 9, 4.º - Metro
Sto. Domingo. Tel. 2488551



Philips
XTR
treinta grados
de diferencia



EMPATADO A PUNTOS CON BETANCORT

FERNANDO VISIER, JUSTO VENCEDOR DEL TORNEO RENTINVER A CINCO MINUTOS

Con la animación y espectacularidad anunciadas se llevó a cabo en la noche del 21 de noviembre de 1974 la jornada tercera y última del torneo de partidas a cinco minutos que bajo el patrocinio de la firma Rentinver se ha ofrecido a la afición local en el escenario del club Caja Insular de Ahorros.

Doce eran los jugadores inscritos para esta ronda. Tres, los máximos favoritos. Los juveniles —cinco—, especiales animadores de las 66 partidas a disputarse. Y en el ambiente, las sorpresas que siempre salen a darse una vueltecita en esta fulgurante forma de disfrutar con el apasionante juego. Partidas ganadas que terminan perdiéndose de forma incomprensible. «Temblíques» acrecentados por las amenazadoras manecillas del reloj. Jugadores «gafes», acorlamientos y, en definitiva, todo un pequeño y rutilante mundo que hierve el cotarro, a la par que emociona a los degustadores de tan suculentos platos.

De todo lo expuesto y mucho más se sirvió en esta ronda de cierre, que trataremos de comentar para ustedes.

En primer lugar hemos de referirnos a la trayectoria seguida por el merecido campeón, Fernando Visier, quien a pesar de iniciar su intervención con sentido negativo y posterior reclamación al juez responsable —perdió con Blas, su contrario «encontrado»—, por «caída de bandera», pudo a continuación sprintar de forma tan contundente que sólo cedería unas tablas ante Angel Fernández, para jugarse el título en su decisivo choque con el otro gallito de la jornada y subcampeón, Juan R. Betancort. Visier fue, sin duda, quien mejores partidas brindó al respetable, porque casi todas sus victorias fueron después de imponer su autoridad y con resistencia de sus contrarios. Muy pocas veces le vimos ganar en forma desahogada de sus rivales en la apertura. Su triunfo ante Valcárcel mereció los máximos elogios. Paradójicamente, su esperado enfrentamiento ante Betancort —al que igualmente supo jugarla psicológicamente— resultó muy desigual ante los fallos muy sorprendentes de su notable adversario. Nuestra felicitación al justo ganador.

Betancort mandó en la clasificación hasta su ya mencio-



Instante en que el consejero-delegado de la firma Rentinver, S. A., entrega el premio a Visier, brillante ganador del primer torneo que ha organizado la mencionada firma en Las Palmas de Gran Canaria.

nada derrota con el campeón. Al contrario de Visier, ganó innumerables partidas casi en los cinco primeros movimientos. Empató con Angel, en la partida que abrió la jornada, y luego comenzó a sumar puntos hasta su «stop» negativo en la ronda penúltima. Una prueba de su forma de «noquear» a las primeras de cambio la tenemos en el hecho de que sólo rondó los límites de su tiempo en tres ocasiones —Angel, Blas y Valcárcel—. Terminó con igual puntuación que el campeón, y volvió a dejar patente que es uno de los mejores especialistas de las islas.

Angel, acaso el número uno local, en cinco minutos, cuando juega «mano a mano», no rinde, sin embargo, en idénticos tonos cuando de un torneo se trata. Perdió con dos juveniles y aun así pudo capear el temporal, para finalizar en tercera posición.

Como cuarto clasificado tenemos al jovencísimo Antonio Méndez, «sagaz, vivo y rápido dominador», al que hay que augurarle un futuro esplendoroso. Pero ¡jojo!: hay que augurarle rapidez con eficacia. Muchas de sus derrotas son por carecer de espíritu reflexivo en lances cruciales de la lucha.

Los demás jóvenes tuvieron sus más y sus menos. Entre

los primeros está otra promesa, llamada Manuel Quesada. Muy buenas cosas apuntó este chaval.

Fraguela comenzó bien, para deshincharse tras su derrota ante Quintana. Precisamente este jugador «deslumbró» al respetable al erigirse en campanada tras sus desafortunadas tres primeras derrotas. Ha progresado mucho Quintana. Blas y Valcárcel acumularon muchas «arenas», y Sergio Cabrera cumplió, dentro de su estilo. Los otros dos juveniles, Rubén Santana y Emilio García, pagaron su novatada.

Como colofón a este excelente torneo se procedió a la entrega de premios por parte de miembros del Consejo directivo de la firma Rentinver. En emotivas palabras su consejero-delegado, señor Sevilla, no tuvo frases de agradecimiento para el ajedrez grancañario y para sus rectores. Finalmente, se sirvió un refrigerio, no sin antes agradecer la Federación de Las Palmas la gentileza de Rentinver en ofrecer y patrocinar un torneo que ha constituido un señalado éxito. El señor Gálvez, portavoz de la Federación disculpó la asistencia del señor Marrero Portugués, quien por obligaciones ineludibles no pudo estar presente.—R.



Opinion
DE PEDRO ESCARTIN

El centro de campo y Netzer BASE DE LOS EXITOS

QUE el Madrid es hoy un bloque moderno, dinámico, rápido, que busca el gol con facilidad sin ofrecer brechas al adversario, es algo fuera de discusión. Números cantan. Hasta Gunter Netzer hace goles o los da en bandeja, corre del primero al último minuto y ya no echa sus manos a las caderas como en la temporada anterior. ¿A qué se debe este cambio? Al buen

funcionamiento del medio terreno, de la zona vital, donde Netzer, que ahora se cuida como no se había cuidado antes, tiene además al triángulo de apoyo que a finales de agosto de 1973 en estas columnas pedíamos para su fútbol, necesidad de ideas posicionales, en las que apoyaba su genialidad dentro del equipo nacional de Alemania y también en su club.

La base de la resurrección madridista, que comenzó en la Copa y siguió en la Liga, se halla en el triángulo de apoyo donde se mueve ahora Gunter Netzer. El tenía en la selección a Beckenbauer, libero que ataca, jugador moderno, y aquí, al llegar, encontró al bravo Zoco, que en forma alguna podía jugar así por ser hombre de zona. ¿Consecuencias? Netzer no tenía apoyo atrás, y cuando avanzaba, al no ocupar nadie su puesto quedaba el boquete de infiltración para el contrario. Ahora Pirri es el libero móvil que avanza, deja el área y hasta busca el gol. Tiene además Gunter Netzer dos hombres de combate: Grosso, en gran forma, a su derecha, y Breitner, el incansable, a la izquierda. Al tener puntos de sustentación y apoyo en este triángulo, Netzer se permite el lujo de atacar a fondo, convirtiéndose a veces en un delantero más, seguro de que Pirri cubre sus espaldas, mientras Grosso y Breitner barren la zona central del campo, éste con más clase y juventud que aquél. La defensa juega tranquila, bien escudada por el centro del campo; los puntas reciben balones en abundancia, y la ayuda de Gunter Netzer o de Breitner, y hasta Pirri, que busca el gol, en posición de fútbol total, sin barullo y una demostración más de que cuando la fábrica del juego rinde, todo marcha mejor. Lo que nada quiere decir en cuanto al título, porque el Barcelona ya está segundo, pero sí justifica una situación en la tabla.



Acertada decisión de la Unión Ciclista Internacional

NO A LAS CARRERAS "OPEN"

UNA PROPUESTA

■ ¿Por qué no se limita la edad de los aficionados?

C IERTAMENTE, no sé a qué se ha debido todo el alboroto armado en torno a las posibles y múltiples carreras ciclistas «open» en la temporada 1975. Tal como están estructuradas las cosas en el ciclismo en la actualidad era prácticamente imposible que las grandes carreras por etapas, Vuelta, Giro y Tour, pudieran disputarlas corredores profesionales y aficionados, porque existe una norma en la Unión Ciclista Internacional, según la cual las pruebas de aficionados no podrán exceder de doce días. Con esta simple, pero clara y contundente norma, era prácticamente imposible que el Tour y la Vuelta, como deseaban sus organizadores, fueran «open». Para que pudiera ser realidad habría que cambiar el actual reglamento de la U. C. I., y esto, la verdad, no se hace de la noche a la mañana.

Además, bajo mi punto de vista, mientras existan, como en la actualidad ocurre, dos Federaciones Internacionales, una para aficionados y otra de profesionales, es verdaderamente absurdo querer que participen juntos corredores de ambas categorías. Si esto se quiere llevar a cabo, lo mejor es que se fusionen ambas Federaciones y se llegue a la licencia única. Ahora, mientras existan federativamente ambas licencias, lo más correcto y adecuado es que cada categoría participe dentro de su ámbito. Además, por lo que se refiere a las Federaciones occidentales yo no veo claro ese afán de algunas Federaciones nacionales, por que existan carreras «open», ya que los aficionados, por ley de vida, tienen que llegar un día a ser profesionales, y entonces tendrán tiempo de competir con profesionales. Esas Federaciones nacionales, que tanto interés tienen en que haya pruebas «open», lo que debían de hacer es no retener en el campo amateur a co-

rredores más del tiempo debido, pasando a profesionales con más años que Matuseien y con muy pocas posibilidades de éxito, ya que están habituados a una cierta forma de correr, y cuando quieren hacerse a rodar, tal y como se hace en profesionales, se meten en los treinta años y ya nada tienen que hacer, pues han pasado los mejores años de su vida en el campo amateur, sin provecho alguno ni para ellos ni para esas Federaciones que creían que les hacían un bien, y, por el contrario, les perjudicaron enormemente. No quiero citar ejemplos, pero podría hacerlo, y los buenos aficionados al ciclismo saben bien a quienes me refiero.

Hay otra cosa que hará muy difícil que el ciclismo sea «open», y es los intereses de las marcas de los equipos profesionales. Estoy seguro de que, en alguna de esas cinco carreras programadas como «open» en la próxima temporada, si es que llegan a realizarse, ha-

brá problemas de plante. Y no será de los corredores profesionales, sino de las casas comerciales que mantienen el ciclismo profesional. Hay que tener en cuenta que, por ejemplo, el Kas tiene toda la razón para estar en contra de las carreras «open», pues mientras el presupuesto de su equipo para 1975 se acerca a casi los treinta millones, no puede tolerar que otras marcas con equipos aficionados, y con un presupuesto ridículo, tengan la oportunidad de hacer la misma publicidad que ellos, que se han gastado una fortuna. En fin, que yo creo que ha sido acertada la decisión de la U. C. I. de decir no, en gran escala, a las carreras open.

Bajo mi punto de vista lo que sí debía hacer la U. C. I. es poner límite a la edad de los corredores aficionados para evitar esa tremenda injusticia que existe entre los verdaderos corredores amateurs, los occidentales, y los seudoprofesionales, que son los aficionados de los países del Este, que, con sus treinta años a cuestas, se enfrentan a corredores que a penas rebasan los veinte. Claro que esto será muy difícil, casi tan difícil como que se llegue al ciclismo «open», pues siempre tendrá enfrente la U. C. I. a todas las Federaciones del Este, que pesan mucho dentro del ciclismo internacional, y sobre todo en el campo amateur, que es en el que ellos se mueven.

CHICO PEREZ

ATALAYA DEL ALBERCHE

Hace realidad sus sueños, donde todo el año es primavera
Abundante agua, arbolado y sierra
Parcelas y chalets con todos los servicios
Club social, conjuntos polideportivos, piscinas y plaza de toros



Teléfono 457 11 38

UNA DE CADA CINCO PERSONAS PADECE CARIES, INFLAMACION DE ENCÍAS O MAL ALIENTO

Sólo las personas que se enjuagan la boca después de las comidas están menos expuestas a las enfermedades de las encías, mucosa bucal y caries. Para destruir los focos de infección y neutralizar estas alteraciones, añada dos gotas de VADEMECUM en el enjuague. Mantendrá la boca sana y el aliento agradable para usted y los demás. VADEMECUM, proveedor de la Real Casa Sueca, se vende en las farmacias de 90 países. Consulte con su odontólogo.

¿LE DEBEN DINERO?

¡PORQUE QUIERE!
SIN DESEMBOLSOS SOBRE TODA ESPAÑA
ACUDA A

EJECUTIVA TANGER

Artistas, n.º 21 - Teléfs.: 2537787 y 2330886
MADRID-20

ESTA NOCHE, A LAS NUEVE,
EN EL ESTADIO BERNABEU

Partido homenaje a Isidro

YA está todo preparado para el homenaje de esta noche a ISIDRO. Ayer, a pesar de lo dicho, algunas de las grandes figuras del combinado internacional no aparecieron en el hotel de la concentración. Concretamente, ni los madrildistas (Netzer y Breitner), ni los atléticos (AYALA y HEREDIA), ni los azulgranas (CRUYFF, NEESKENS y SOTIL). Los de Madrid porque sus clubs pidieron permiso para que pernoctaran en casa y se incorporaran hoy. Los azulgranas, porque anoche asistieron a una cena que daba el Barcelona a su plantilla en un conocido local barcelonés, para terminar en belleza el 75 aniversario de la fundación del club. Todos los demás acudieron puntualmente: REZZA, D'ALESSANDRO, CARNEVALLI, GUERINI, CASTRANOVO, BLANCO, ORTIZ AQUINO y APARICIO.

■ Ayala, Neeskens, Cruyff, Sotil y Guerini, delantera de los extranjeros

José Emilio SANTAMARIA, el seleccionador, me confirmó el equipo que saldrá en principio. Estará formado por CARNEVALLI; BLANCO, HEREDIA, ORTIZ AQUINO, BREITNER; NEESKENS, NETZER, CRUYFF; AYALA, SOTIL y GUERINI, aunque los demás convocados jugarán también en la segunda mitad.

Por su parte, Ladislao KUBALA realizó ayer un entrenamiento con sus promesas. A las cuatro y media de la tarde trabajó en la Ciudad Deportiva, y por la noche

asistió al coctel que se organizó para presentar a los componentes de ambos equipos.

La fiesta será extraordinaria, porque unos y otros están dispuestos a ofrecer un espectáculo de gran categoría, que será dirigido por el árbitro castellano ANTONIO CAMACHO. Todo el mundo está trabajando para dar a este homenaje el realce, la simpatía y la brillantez que merece. No hay duda que Isidro recibirá en su despedida la más cálida y cariñosa ovación de su vida. Bien la merece este hombre alegre, joven y buen amigo, que dentro y fuera del terreno de juego ha mostrado siempre su hidalguía y deportividad.

Juan M. GOZALO

Foto Raúl CANCIO

sin
miel
ni
hiel

SAMARANCH Y SE ACABO

Lo decíamos ayer, lo recordamos hoy: los juegos olímpicos de Montreal se palpan ya; y en Alemania oriental no corren, vuelan, y en Montreal, tanto en atletismo como en natación, su gente va a armarla. El plan de trabajo de los alemanes orientales, en la esfera deportiva, es intenso y racional y nada ha sido dejado al vaivén de la improvisación, arma milagrera de los españoles, pues que éste, nuestro país, el suyo, lector, y el mío, tiene el vicio de la fe para todo: «Confiamos en la Divina Providencia, o en el mandá, o en la casualidad.» Y a veces si hay mandá, como ese resultado de Glasgow, con victoria sobre Escocia, cuando todo era, apriorísticamente, adverso, hasta la composición del propio equipo nacional, recauchutado a trancas y barrancas por Kubala con gente inexperta por lesión de los teóricamente titulares; y otras veces, las más, no hay mandá, sino granizada de desilusión.

La dialéctica aquí, desde hace años, es que no puede haber medallas si no hay base, y en tanto no haya base no deben pedirse medallas. Pero, ¿por qué no hay base, si esto de la base es asunto tutankámico? Desde que ejerzo este oficio siempre fueron temas de actualidad en los periódicos lo de la base en el deporte y lo de las asociaciones. Parece que, al fin, va a haber asociaciones, pero de base en el deporte, nada. Y debe de ser esto, deduzco, que a dos años vista de los juegos de Montreal no sepamos todavía nada de nada respecto a los planes de preparación de nuestro olimpismo y si hay o no hay nadadores y atletas para demostrar que en España también sabemos nadar sin ahogarnos y andar, correr y saltar con algún garbo.

Aquí, en la cosa del olimpismo, Samaranch y cierra.

Miguel ORS

ATLETISMO

Pese a la oposición de la Federación amateur

HABRA PROFESIONALISMO EN EUROPA EN 1975

ANTE el disgusto y las rabietas de quienes pretenden mantener el viejo espíritu del amateurismo atlético, la I. T. A., organización norteamericana de atletismo profesional, sigue adelante, y cada año que pasa con más poderío, porque también cada año que pasa gana adeptos y su espectáculo deportivo, lo mismo que cualquier otro, cada en los espectadores. Por ello, el programa de la International Track Association, puede hacer reventar de histerismo a alguno de los empeñados en que el atletismo no sea nunca profesional. La I. T. A. acaba de anunciar que en 1975, en su tercer año de existencia, van a disputarse diecisiete reuniones organizadas por ella, con la participación de muchos atletas mundiales, y para el mes de junio prepara la bomba atlética, la cual puede hacer que esta organización termine por convencer a los que todavía continúan con los ojos cerrados y las mentes embotadas, ante una realidad que es ya incuestionable.

BREVE HISTORIA DEL ATLETISMO PROFESIONAL

Antes de nada, hagamos una brevisísima historia de los balbuceos del atletismo profesional. Nada más terminar los Juegos Olímpicos de México, se creó, en los Angeles, la International Track and Field Association, dirigida por Albert Schallau. En esa misma ciudad surgió, casi al mismo tiempo, otro grupo formado por Sid Sherman, Jerry Sherman y Michael Heaman. La fuente potencial que contaban estos grupos para organizar reuniones de atletismo profesional era la televisión, quien por sus cadenas americanas estaba dispuesta a patrocinar todo aquel tinglado. Sin embargo, no llegó a cuajar. Pocos años después, un antiguo recordman europeo de salto de longitud, el holandés Henk Visser, inició su campaña de intentar crear un grupo de atletismo profesional, en esta ocasión pagado por una firma de material deportivo norteamericana, la casa Condor, pero tampoco tuvo éxito final su gestión. La última y definitiva tentativa fue realizada por Michael

O'Hara, creando la I. T. A., que por el momento permanece, pese a los augurios de fracaso de los que parece que tienen intereses en el atletismo.

La I. T. A. inició su andadura con este plantel de atletas: Jim Hines, Edmonson, Ravelomanantsoa, Lee Evans, Jim Ryun, Lindgren, Von Ruden, Benson, Flowers, Henry Hines, Bob Seagren y Randy Matson, a los que se unen Dick Fosbury, Leo Coleman, John Radetich, Wyoming Tius, Keino, Bárbara Farrel, Larry James, Bob Beamon, Mel Pender, Ed Carruthers, John Carlos, Ben Jipcho y Dave Wottle entre otros. Ultimamente han fichado al neozelandés John Delamere y al velocista Herb Washington, y están en tratos con Martin Liquori, Rick Wohlhuter, Steve Prefontaine y Emiel Puttemans.

Como quien no quiere la cosa, el grupo cuenta en estos momentos con una cifra extraordinaria de recordmen y recordwomen olímpicos y mundiales, que haría, aunque no fuese nada más que por verlos en persona, las delicias de cualquier aficionado. Y de hecho así ha sucedido en Japón, primer país al que han

salido, desde Norteamérica, los «pross» del atletismo.

LA ASOCIACION EUROPEA NO QUIERE ATLETISMO PROFESIONAL

Los retrógrados —con alguna excepción— de los dirigentes europeos, que tienen en sus manos el atletismo han puesto el grito en el cielo ante la desfachatez de Michael O'Hara, y niegan el permiso para que estos atletas, profesionales, honrados por tanto, demuestren su categoría y calidad reconocida en nuestro viejo Continente. Por ello, Europa todavía no ha tenido la oportunidad de juzgar si el atletismo profesional es o no un espectáculo digno de verse. Europa tiene que estar apegada a los viejos moldes que un grupo reducido de dirigentes mantiene contra viento y marea. La I. T. A., al no tener lugares donde celebrar sus reuniones y no contar con el apoyo de los jueces y cronometradores —porque la A. E. A. A. lo prohíbe—, al final va a venir a Europa a demostrar que puede hacer su espectáculo deportivo, aun a costa de un infarto entre alguno de los ancianos, en edad e ideas, de esos dirigentes europeos.

Esa reunión al aire libre que marcará el descubrimiento en nuestro continente de lo que es el atletismo profesional se celebrará en Edimburgo, en el estadio de Easter Road Park, con capacidad para cerca de setenta mil personas. Ni que decir que los aficionados de los países centroeuropeos y especialmente de los nórdicos, acudirán a presenciar esa reunión, e incluso de los países latinos y de otras partes del mundo.

La prueba de la milla tendrá premios por valor de cinco millones de pesetas

El número de espectadores va en aumento

La gira terminará el día 20 de junio, con otra reunión en el Crystal Palace de Londres.

UN PREMIO DE FANTASIA

El atletismo profesional tuvo un aumento de espectadores, en relación con 1973, del 22 por 100 en reuniones al aire libre, y del 63,5 por 100, en las reuniones de pista cubierta. Ante estas cifras, los organizadores quieren dar mayor espectacularidad a sus pruebas y han creado una reunión a celebrarse en el Astrodromo de Houston (Tejas): la prueba de la milla, dotada con más de cinco millones de pesetas. Esto se podrá realizar, gracias al apoyo de la televisión, puesto que dicha carrera es muy probable que sea transmitida en directo a todo el mundo.

Como se ve, el atletismo profesional es ya un hecho, y lo mismo que ha sucedido en baloncesto con la Liga Profesional tendrá que suceder en Europa con el atletismo. Los aficionados son los únicos que pueden decir sí o no, con su asistencia, a este espectáculo deportivo. Pero negarles el derecho a ver en acción a tan destacados atletas, porque a unos pocos señores se les antoje, es ir contra los más elementales derechos. Si hay deporte profesional en la mayoría de las especialidades, no vemos la justificación para que no lo haya en atletismo, máxime cuando esos mismos señores que lo prohíben descaradamente autorizan y dejan que se paguen a los atletas europeos grandes cantidades de dinero, y no digamos ahora, con la nueva reglamentación del amateurismo. En resumen, hay que decir sí al atletismo profesional.

ALCOBA

Residencial

FADO

POR SOLO 2.500 ptas. al mes

¡SIN ENTRADA!

EN EL KILOMETRO 38 DE LA CARRETERA DE EXTREMADURA

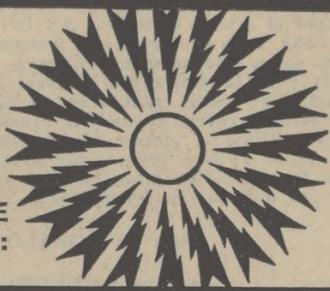
PARCELAS

CON TODOS LOS SERVICIOS

TRES RESTAURANTES — SUPERMERCADO — TENIS
MINI-GOLF — PARQUE INFANTIL, ETC.

INFORMACION: En la propia URBANIZACION, y en MADRID, Núñez de Balboa, 37 — Tels. 2261804 y 2258177

CALENDARIO DEL CONTRIBUYENTE



Durante el mes de DICIEMBRE le interesa recordar especialmente:

PAGO DE IMPUESTOS

LIQUIDACIONES

Las liquidaciones notificadas entre los días 1 y 15 de noviembre, pueden abonarse sin recargo hasta el día 10 de diciembre. Pasada esta fecha, y hasta el día 26 de diciembre, se abonará un recargo del 10 por 100.

Las liquidaciones notificadas entre los días 16 y 30 de noviembre, pueden abonarse sin recargo hasta el día 26 de diciembre. Pasada esta fecha, y hasta el día 10 de enero, se abonará un recargo del 10 por 100.

EXCEPCION.—Estos plazos no se aplican a las liquidaciones de los Impuestos de Sucesiones, Transmisiones Patrimoniales, Actos Jurídicos Documentados y Aduanas, las cuales se abonarán en los plazos que señalen sus respectivas notificaciones.

EVITASE MOLESTIAS PAGANDO SUS IMPUESTOS A TRAVES DE BANCOS Y CAJAS DE AHORRO

CONSIGNE SIEMPRE EL NUMERO DEL DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD Y DEMAS DATOS PERSONALES EN TODA DECLARACION TRIBUTARIA. INSTANCIA. RECLAMACION. ETC.

CONSULTE CUALQUIER DUDA EN SU DELEGACION DE HACIENDA

PRESENTACION DE DECLARACIONES

CONTRIBUCION URBANA

El día 31 de diciembre termina el plazo para presentar declaraciones de las variaciones de renta producidas en el 4.º trimestre de 1974.

TRABAJO PERSONAL

El día 31 de diciembre finaliza el plazo para que los artistas independientes que el día 1 de enero próximo hayan de continuar o dar comienzo a sus actuaciones, presenten la declaración para obtener la Patente de 1975.

RENTAS DEL CAPITAL

Del 19 al 31 de diciembre deberán presentar relaciones de perceptores las Sociedades emisoras, Bancos o personas físicas que hayan satisfecho o abonado, durante el tercer trimestre de 1974, cualquier clase de dividendos, intereses u otro rendimiento de capitales representados por títulos y que se paguen contra cupón o estampillado de los mismos.

DEPORTES

a media VOZ

1 Cuatro técnicos, grandes técnicos, cuatro, como en los grandes carteles, unidos por seis factores comunes, permanecen aún con el cartelito de «libre» puesto, aunque, no obstante, sus nombres son los primeros que suenan a la hora de sustituir a este o aquel entrenador cesante. Se trata, ni más ni menos, que de MIGUEL MUÑOZ, DI STEFANO, ZARRAGA y MULLER. Todos ellos pertenecieron a la época dorada del Real



Madrid; todos ellos son entrenadores (aunque ZARRAGA se ha distinguido como gerente); todos ellos piden muchos millones por ejercer sus funciones; todos ellos estarían encantados en volver al club que les dio fama mundial, y todos ellos, en definitiva, están deseando incorporarse al carrusel de nuestro fútbol.

2 FERENC PUSKAS ha dejado de pertenecer al grupo anterior. A primera hora de la tarde de ayer firmó un contrato con el Murcia hasta el final de la presente temporada. Al parecer, PUSKAS ha cobrado alrededor de dos millones de pesetas. Tras la firma, se celebró una rueda de Prensa, y a continuación, a las nueve y cuarto de la noche, tomó el avión hacia Madrid. PUSKAS tenía un compromiso ineludible: darle un abrazo a su íntimo amigo y ex compañero ISIDRO, en el cóctel que ayer se ofrecía al homenajeado. El gran «Panchito» volverá hoy mismo a la capital murciana.

3 Del que nunca se sabe ni lo más mínimo, en época de competición, es de nuestro primer ciclo-crossista BASUALDO. Se pasa todo el año anunciando sus proezas y sus innegables cualidades, hasta que llega la temporada y entonces se sumerge en el silencio de sus misteriosas lesiones.

4 JOSE MARIA CASTELL, FERNANDO FRIAS y SANTIAGO BERNABEU encabezan la recientemente remozada lista de socios del Madrid. Así hasta sesenta mil.

5 Está a punto de aparecer el libro denominado «EL INFORME SOBRE EL MUNDIAL», escrito por los cuatro «espías» federativos en los campeonatos de Alemania: TOBA, MUNOZ, SANTAMARIA y EUSEBIO MARTIN. El libro constará de unas cuatrocientas páginas y tendrá una tirada de tres mil ejemplares; servirá de texto en la Escuela de Entrenadores. En el valioso documento se recogen hasta los más mínimos detalles físicos y técnicos de todos los partidos, con informes sobre entrenadores, técnicos, directivos y jugadores.

6 A pesar de los pesares (y digo pesares, porque el hecho de que no pasaran por taquilla ni los socios ni los abonados, que son muchos miles, pesan bastante), el Madrid hizo una recaudación de seis millones y medio de pesetas, en la visita que le acaba de rendir el Elche. Y es que no hay nada como ir en cabeza y ofrecer espectáculo.

7 El Calpisa, equipo de balonmano de una constructora alicantina, está revolucionando la División de Honor. Su imbatibilidad en la primera vuelta, que ya ha finalizado, tiene un precio que se aproxima al medio centenar de millones, que es lo invertido por su directiva. Y mientras tanto, los máximos rectores del balonmano nacional presumiendo de amateurismo y de igualdad de oportunidades para todos los equipos.

8 MIGUELITO PEREZ se encuentra en situación de paro. Iba a ir al Sabadell, pero los «laneros» no están para alegrías de ninguna clase. De momento, el extremo derecho está entrenando con PACHIN en el Pegaso, en espera de otro equipo.



9 Al promotor boxístico HERRERO, recientemente indemnizado, le van las cosas —como se dice en términos marineros— «viento en popa y a toda vela». Acaba de celebrar tres veladas seguidas (en Salamanca, Tenerife y Zaragoza), y los beneficios se cuentan por millones. No todo va a ser desagradable en el deporte de las doce cuerdas.

10 PEREZ-PAYA tiene previsto salir hoy en avión hacia Budapest, en calidad de



miembro de la Comisión de Finanzas, donde asistirá a una reunión del Comité Ejecutivo de la U. E. F. A.

MARTIN SEMPRUN

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE ESQUI ALPINO DE 1977

CASI SEGURO: EN ESPAÑA



Es noticia. Dentro de unas fechas, los medios informativos serán convocados por el presidente de la Federación Española de Esquí, Ángel Baranda, para hablarnos sobre un proyecto que será feliz realidad. Feliz y anhelada, si las cosas no tuercen su rumbo: la organización en las pistas de Baqueira Beret, de los Campeonatos Mundiales de Esquí Alpino para 1977. Antes, imposible. Únicamente Suecia podía cerrarnos el paso, pero todo hace suponer que los suecos, ya organizadores en dos ocasiones, no tendrán acceso esta vez. Por todo ello, España podría, y creo que lo tiene materialmente en la mano, organizar una competición alpina de esta categoría. Ya digo que en breve habrá reunión para comunicarnos oficialmente los planes, las ideas y los preparativos. Enhorabuena a la Federación y a sus dirigentes, que, me figuro, habrán empezado a pensar seriamente en un evento de esta categoría.

GOZALO

Por Alvaro LUIS

INGRID GARBO

¿Se acuerdan ustedes de la rubia y exuberante Ingrid Garbo? Bueno, pues se casó en Gibraltar y a lo silencioso. El marido es un importante hombre de la Medicina.

NORMA KASTEL

Seguimos de rubias; Norma Kastel acaba de regresar de Lisboa del rodaje de la película «El espiritista». Trabaja junto a Vicente Parra, Pilar Velázquez y simplemente María, y la dirección es de Augusto Fernández. Me contaba en Carrusel que próximamente va a debutar como amazona en un próximo filme.

MODELOS

Lilianne Meric, la novicilla de Papillón en el filme, y Marisol, modelo de Bilbao, no conocida aun en la capital de España, están preparando una exposición de pintura sobre el mundo del circo. La fecha de presentación será la primavera del 75. Igualmente, el conocido futbolista, pulmón del Real Madrid Pirri también presentará exposición para esas mismas fechas.

PEPE DOMINGO

El galleguillo de Padrón Pepe Domingo Castaño hace de todo. Locutor, recitador y cantante, que es lo único que le faltaba. Nos ha parecido bien su primer «single», del que es autor su hermano y musicado por Emilio José. Esto se esperaba, ya que es el único locutor que su trabajo lo hace siempre cantando, hasta se había pensado en retransmitir noticias cantadas por Pepe Domingo.



**HOMENAJE A
DON ANSEL AROCA**

Con motivo de haber sido designado fiscal general del Tribunal Supremo, la Junta de la zona Centro-Norte de la Agrupación de Ganadería de Lidia rindió un homenaje a su presidente, don Ansel Aroca Meléndez. Más de trescientos comensales se reunieron para celebrar este nombramiento Ganaderos y amigos venidos de toda España se dieron cita en el Wellington, donde tuvo lugar el banquete. Cor el homenajeado y su esposa ocuparon la presidencia. Señaló don Ansel Aroca Meléndez, también los ilustres señores don Agustín Simón Palacios, don Manuel García Moreno, don Esteban González, don César Jafán, don Mariano García Lora y, como representante de la Agrupación de Toros de Lidia, don Juan María Pérez Tabernero.

Se llevaron un sinnúmero de adhesiones en especial una carta muy cariñosa del ex ministro José María Gamazo. Habló don Luis Fernández Mallén, don Mariano García y la concejal madrileña doña Felisa Martínez Montoro. Todas ellas recalcaron en el momento de la figura del homenajeado. En breves palabras, el excelentísimo señor don Ansel Aroca dijo las gracias a todos los allí reunidos y expresó su gran satisfacción y alegría por las pruebas de afecto que había recibido.



**MONICA RANDALL,
OTRA VEZ EN
T.V.E.**

**DE LA MEDIANOCHE
A LA MEDIATARDE**

MONICA, a media tarde, a veces como una caricatura de sí misma, riendo, llorando, exclamando (la Randall es de las mujeres que mejor exclaman de este país), hablando (conmigo y por teléfono), bebiendo, fumando, a veces con las piernas tapadas otras con las piernas al aire, las pestañas largas, el acento catalán a veces (cuando habla con catalanes sobre todo), con el sentido del humor siempre puesto. Pero hemos tenido un preámbulo de tristeza que se ha evaporado en seguida. Mónica va y dice:

♦ **"Presentar "Mujeres" me va a permitir mantener el contacto con el público, mientras cuido de mi padre"**

■ **"Me cuesta mucho hablarle a una cámara"**

—Llevo una temporada en la que el dolor es como alguien de mi familia...

Les contaré: su padre está enfermo, allá, en Barcelona. Y encima no puede andar por Madrid porque cada cosa, cada casa, cada esquina, cada sitio, le recuerda al amigo desaparecido, Luis Morris, que sigue vivo en el recuerdo de su gran amiga, esta Mónica incomparable, la que esta tarde, después de las dos lágrimas gruesas, auténticas, sin «atrezzo», suelta una risotada y ya habla del Barça y de Serrat... «Oye, ¿tú sabes por qué se ha ido a Méjico sin avisar? Y me enseña todos sus hermosos dientes blancos en una risotada mientras coge el teléfono.

—Pues ahora voy a vivir entre Madrid y Barcelona —sigue cuando cuelga el teléfono— que me parece una cosa «cuasi» perfecta, porque ninguna de las dos es perfecta individualmente; pero así, juntas, pues se apañan... Claro que me gustaría mucho más apañarme entre Rio de Janeiro y Roma. ¡Ja, ja, ja, eso sería un sueño.

Y nuevamente el teléfono. Es una amiga que tiene problemas con la columna vertebral. «¡Vaya racha, hija!» Y seguimos.

—Bien. Artísticamente estoy bien: hago menos cosas que las que me proponen. Pero lebe rme de Madrid y sables lo de mi padre. Entonces, he aceptado el programa «Mujeres»,

porque me permite estar en contacto con el público, mientras cuido de mi padre... Me permite estar con la gente si sin trabajar mucho. No, no voy a hacer cine, por lo

menos en cuatro meses, a no ser, claro, que salga esa película maravillosa, absolutamente ma-

ravillosa, con la que yo sueño siempre y que no acaba de llegar nunca... ¿Cuántas veces hemos hablado de la llegada de la película maravillosa? Sí, claro, en todas las

entrevistas. ¡Qué sueños! Mira, pues estoy muy contenta, que todo hay que decirlo, de lo último que he hecho con Paco Betriu. He hecho de fea, de pobre, de desgraciada... Ha sido una película que he hecho muy a gusto, porque rompe mi molde, mi molde, sí, de señora elegante, hermosa y fina, siempre vestida de noche, tan bien ella... ¡Qué barbaridad! Pues sí: he roto el molde en «Furia española». Soy feliz un rato: ya no podía seguir más de señora burguesa. Pero fíjate, tienes que ser tú mismo quien rompas el molde, porque... En este país lo peor es que no hay imaginación. Concha Velasco ha lo-

grado romper el molde definitivamente. Yo la admiro mucho. Y quiero hacer lo mismo... Si, creo que me va a gustar mucho lo de la «tele» aunque siempre me ha costado mucho hablarle a la cámara. Las entrevistas me saldrán mejor. Franco Nero ya estuvo llamando todo el tiempo desde Roma para decirle —me imagino— que venía a Madrid (ya está en Almería), pero Mónica estaba en Barcelona, de médicos, con su padre. «Es muy bajo el Nero, hombre; o sea amigo...» Y sigue pegada al teléfono, como el niño al cordón umbilical.

J. M. AMILIBIA
Foto VIDAL

**4 MADRID
MILLONES**

1 Resulta que las compañías de servicios nos vencen de que paguemos por banco. Se implantan recibos bimensuales (ahorro del cincuenta por ciento en cobradores) y en algunos casos se exige que se vaya a pagar a las oficinas de la compañía (ahorro del cien por cien). Las dificultades que se ponen al que no domicilia los pagos en un banco acaban convenciendo a todos. Bien, ya hemos domiciliado los recibos en el banco. Es un servicio que se nos ofreció como gratuito. Pero, cuando nos hemos acostumbrado a utilizarlo, se autoriza a los bancos a cobrar una pequeña tasa: diez pesetas por recibo cobrado. ¿Cuántos recibos cobran los bancos españoles al día, al mes, al año? ¿Hay alguien que pueda aclararnos la cifra total de este nuevo beneficio de la Banca española?

2 Gas Madrid, S. A., celebró ayer una rueda de Prensa con los informadores municipales. «¿Van ustedes a distribuir gas natural en Madrid?» La respuesta no fue concreta. Resulta que las instalaciones de Manoteras (que van a ser ampliadas en un 30 por 100) fabrican gas a partir de las gasolinas ligeras o «naftas». Pero pueden fabricarlo en cualquier momento a partir del gas natural. «¿No van entonces a distribuir nunca gas natural de modo directo?» Bueno, pues la negativa no es rotunda. Hay que recordar que hace años la compañía del gas ofreció el suministro de combustible a la futura ciudad «Tres Cantos» y en la oferta se habló de distribuir «gas natural u otro». Los representantes de la compañía del gas dijeron que el gas natural es un combustible utilizado en toda Europa. Y que si viene a Madrid deberá ser utilizado. Ellos —de uti-

lizarlo— piensan que sería como base para la fabricación de gas ciudad. Pero también podrían llegar a distribuirlo de modo directo. Luego vinieron las cifras concretas. Se han distribuido 290 millones de metros cúbicos (un 7,4 por 100 más que el año pasado) a través de 1.300 kilómetros de tuberías. Los abonados son 268.540. El gas se utiliza cada vez más para calefacción. El 14 por 100 de los suministros de los meses de invierno es para hogares que tienen calefacción a gas. Los accidentes domésticos de gas fueron 56, lo que supone un 16 por 100 menos que el año pasado. En cuanto a accidentes en la calle, el más importante fue el de Palafox, causado por un socavón anterior. Por último, en cuanto al plano del subsuelo de Madrid, que oficialmente está ya haciendo el Ayuntamiento, contestaron: «El Ayuntamiento no se ha dirigido a nosotros para pedirnos datos con el fin de confeccionar ese plano. Cuando lo haga, estaremos encantados de colaborar en la medida de nuestras fuerzas.»

3 A ver si nos aclaramos. Nos dicen que en el comercio de la alimentación impera la ley de la oferta y la demanda. Cuando se produjo la sequía que agostó los pastos se vendió mucha carne. Luego faltó y subieron los precios. Era la escasez. Pero la escasez pasó. Y los precios no bajaron. Ahora nos enteramos de que la Comisaría de Abastecimientos tiene almacenadas 80.000 toneladas de carne. ¿Las lanzará al mercado para que bajen los precios? En absoluto. Se habla de regalarlas a Bangla Desh. Esto motivó una protesta masiva y se intenta dar un golpe de efecto anunciando que se lanzarán al mercado 7.500 toneladas de carne, es decir, menos de un diez por ciento de la almacenada. Y además se nos dice que se lanzará al mercado paulatinamente para que no incida demasiado en los precios. La verdad, cada vez que uno lee eso de la ley de la oferta y la demanda intenta esbozar una sonrisa. Pero sólo consigue una mueca.

César DE NAVASCUES

INFORME DEL GOBIERNO U.S.A. CUIDADO CON LOS DESODORANTES

Algunas marcas contienen circonio, producto químico nocivo para los pulmones

SEGUN despacho informativo de la agencia Efe, fechado en Washington, el Gobierno de los Estados Unidos ha advertido del peligro que corren quienes empleen ciertos desodorantes que contienen un producto químico llamado circonio, causante de enfermedades pulmonares. Además, el Gobierno U. S. A. dispuesto al parecer a «tirar de la manta», ha denunciado los nombres de varios productos que, vendidos como desodorantes, no actúan como tal. Incluso se ha dado el nombre de una marca, Sure, de la firma «Procter and Gamble», que contiene «zirconium» en grandes proporciones.

Concretándose más aún, el Gobierno U. S. A. explica en su informe que este producto químico permanece en el aire en partículas muy pequeñas durante horas, y puede introducirse en los pulmones al respirar ese aire contaminado. El «zirconium» —añade el informe— puede

causar inflamación de las células, favoreciendo el crecimiento de tumores en los pulmones. «Procter and Gamble» también tiene en el mercado otro desodorante, llamado Secret, con peligrosa proporción del tan repetido producto químico.

Por nuestra parte, a falta de una comprobación a fondo sobre el contenido de los desodorantes de venta en España, sólo podemos añadir que el circonio —nombre que responde al «zirconium»— es un elemento cuyo símbolo químico es Zr; 40 es su número atómico; 91,22 su peso atómico; tiene cuatro valencias y cinco isótopos estables; su peso específico es 6,53, y su punto de fusión 1.857 grados centígrados. El circonio se encuentra en estado natural en el mineral circón y es utilizado en las aleaciones de acero. El mineral cristalizado es bastante duro. Se presenta en colores verde, blanco, rojo y azul, empleándose como piedras semipreciosas.

SENTENCIA DEL SUPREMO SOBRE UNA PARRICIDA

TIENE QUE SER JUZGADA DE NUEVO

◆ El Tribunal no estuvo compuesto por cinco magistrados

EL 8 de mayo de 1966 se casaron en Coslada (Madrid) Manuel Heredia Parga y Luisa Delgado Lozano. Luego fijaron su residencia en Alicante. Del matrimonio nacieron dos niñas, que tienen actualmente seis y cuatro años de edad.

Manuel acostumbraba a embriagarse, y ello provocaba frecuentes discusiones entre el matrimonio.

A las once y media de la noche del 9 de enero de 1973, acostada ya Luisa con sus hijas, llegó Manuel al hogar bajo los efectos de exceso de consumiciones alcohólicas, y

el matrimonio tuvo fuerte disputa, durante la cual él golpeó reiteradamente a su esposa, que intentó refugiarse en el cuarto de baño, pero Manuel la siguió, tirándola a la bañera, de donde la sacó y arrojó contra la puerta. Cayó al suelo la agredida, y el agresor le dio una patada en la cabeza.

Preso la mujer de gran excitación, y hondamente perturbada, fue a la cocina, que se halla frente al cuarto de baño, cogió un cuchillo puntiagudo y se lo clavó repetidas veces en el pecho al marido, después de forcejear con él, produciéndole tan abundante hemorragia que fue causa de su muerte inmediata.

Luisa, el 19 de septiembre del pasado año, dio a luz un niño, por haber quedado embarazada días antes del suceso, sin que lo supiera el matrimonio.

Juzgada Luisa por la Audiencia Provincial de Alicante, la correspondiente sentencia declaró probado todo lo anterior y condenó a la procesada, como autora de un delito de parricidio, con atenuante muy cualificada de arrebatado u obcecación, a doce años y un día de privación de libertad.

Recurrió contra esa sentencia el fiscal, y en la vista del recurso mantuvo que el tribunal autor de la misma cometió quebrantamiento de forma ya que estuvo compuesto por menor número de magistrados que el preceptivo para cuando existe petición de penas de la gravedad de las solicitadas por él.

Y la Sala Segunda del Supremo ha estimado el recurso del representante del ministerio público, por lo que en su resolución anula la sentencia recurrida y devuelve la causa a la Audiencia de Alicante, para que celebre nuevo juicio con arreglo a la ley y dicte otra sentencia «con toda libertad de criterio».

José MARIÍN MORALES

Crónica breve

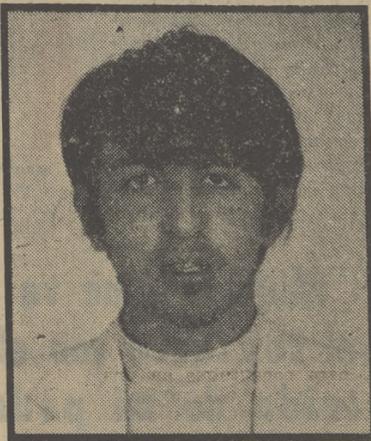
● LA INTERPOL HA DETENIDO, en un hotel de Hendaya, a dos atracadores que recientemente asaltaron una entidad bancaria de Valencia. La detención ha sido llevada a cabo a requerimiento de las autoridades españolas. Ahora se espera el trámite de extradición.

● FUE ARROJADA A UN POZO una niña de dos meses, en la finca «La Torrecilla», de Ciudad Real. La madre de la pequeña, en un ataque de enajenación mental, tiró a su hija al pozo, y al darse cuenta de lo que había hecho se lanzó ella también. Finalmente pudo ser salvada la mujer, pero no así la niña. El padre político de la presunta parricida, en cuya finca está el pozo, ayudado de un vecino, fue el que rescató a la niera y al cadáver de la nieta.

● EL CADAVER DE UN NIÑO ha aparecido flotando en las aguas del río Bellontí, cerca de Galindo, en Vizcaya. El pequeño, que desapareció el pasado 25 de noviembre, ha venido siendo buscado durante todos estos días por grupos de rescate e incluso por hombres-rana, por lo que, debido al tiempo pasado, incluso se especulaba con una posibilidad de secuestro.

● UN HOMBRE RESULTO MUERTO al arrojarlo, sobre las once de esta mañana, desde el madrileño viaducto de Bailén a la calle de Segovia. Identificado, resultó ser Adolfo Moineiro Aparicio, de cincuenta y cinco años, que vivía en la calle Cipriano Sancho, 13.

● UN ACCIDENTE FERROVIARIO se produjo cerca de la estación de Pozaldez, al ser arrollado un tractor con remolque, cargado de remolacha, por el electrotrén Madrid-Santander. Fallecieron el jefe de tren y un empleado de la compañía. Con heridas graves resultaron el tractorista y un ferroviario de servicio en el convoy citado, siendo atendidos en un sanatorio de Medina del Campo. Los viajeros pasaron a otro tren y continuaron viaje.



Detenidos por la B. I. C. madrileña

PREPARABAN EL ATRACO A UN BANCO

LOS tres jóvenes que aparecen en las fotografías —de izquierda a derecha, Miguel Tomillero Velayos, de veintidós años; Carlos Ledo San Miguel, de veintinueve, y Fernando Gamboa Morán, de veinte— han sido detenidos por la B. I. C. ma-

drileña cuando, según nota facilitada por la Oficina de Prensa de la Dirección General de Seguridad, estaban preparando uno o varios atracos a entidades bancarias de la zona de la avenida del Generalísimo.

Precisamente, las gestiones policiales comenzaron cuando se detectó la presencia de un coche matriculado M-3909-C, con cuatro ocupantes, que merodeaba por los alrededores de las citadas entidades bancarias. El primer detenido fue Carlos Ledo, el cual confesó que, en efecto, preparaba, en compañía de los otros tres, uno o varios «golpes» en bancos de la «Costa Fleming». Miguel y Fernando fueron detenidos posteriormente y confirmaron las declaraciones del anterior, e incluso ampliaron que habían estado por la zona de Los Yébenes (Toledo), intentando robar alguna es-

copeta de los numerosos cazadores que se concentran en este término municipal. Se da el caso curioso de que Fernando Gamboa Morán fue uno de los jóvenes que atracaron el pasado mes de agosto al escritor José Martín Vigil, y que se encontraba en libertad provisional, ya que, como se recordará, fue detenido a raíz de aquel asalto. El cuarto componente de la banda, al que la Policía busca activamente, es Jorge Carlos Rodríguez Briz, conocido por «el Sapo», que también participó en el atraco a Martín Vigil, y que igualmente fue detenido, encontrándose, por tanto en libertad provisional.

COCHES DESAPARECIDOS



S. 231 13 39 231 13 81
A. 231 11 81 232 85 54
231 72 58 231 10 40
SEVILLA. TELÉF. 278732

SERVICIO PERMANENTE 42 PROVINCIAS
Si le ha desaparecido su coche, llámenos urgentemente
SI VE UN COCHE ABANDONADO LLAMENOS

SEAT: 124-1.800, M-6.675-S, azul marino, 124, SE-8.311-B, blanco M-1.592-A, blanco, M-7.252-F, blanco, M-66.601, verde mostaza, M-879.561, blanco, 124-D, VA-8.260-A, blanco, M-9.041-N, rojo, 1.430, M-0639-E, azul marino M-0104-D, azul marino, M-9.828-D, amarillo, M-765.901, azul M-804.880, blanco-negro, M-939.846, blanco-negro, M-855.319, azul, BI-7.251-G, azul marino, M-828.136, amarillo-negro, M-883.459, azul marino, 850-E, 57.906, azul claro 850, M-760.884, mostaza, M-609.336, blanco, 127, M-3.980-AH, verde, 800, M-520.353, gris, 600, M-480.830, rojo, M-711.447, verde, M-643.896, azul, M-478.620, gris CA-60.495, blanco, Z-37.741, crema, M-661.447, verde esmeralda M-394.596, verde, RENAULT: R-8TS, M-9.124-AB, amarillo, MINI: 850, blanco MG: 1.300, M-728.073, marfil, MORRIS: 1.000, M-884.953, amarillo, MINI: 1.000, M-881.971, rojo, SIMCA: 1.000, M-540.243, azul SEAT: 1.430, TO-4.198-A, verde, M-4.383-P, marrón, M-5.042-L, marrón, M-8.457, dorado M-2.757-H, blanco, M-903.263, blanco, M-9.360-Z, azul marino, M-9.011-V, verde, 600, M-606.448, blanco M-469.246, beige M-571.477, blanco, MORRIS: 1.100, M-673.908, verde claro, CITROEN: 2 CV., M-618.709, gris, ALFA ROMEO: 1.750, H-S, C-52, gris acero

UNICO SISTEMA QUE COORDINA PRENSA, RADIO Y EQUIPOS DE LOCALIZACION QUE OPERAN EN TODA ESPAÑA A SU SERVICIO

En el litoral santanderino y en el Gran Sol

CINCO PESCADORES DESAPARECIDOS

SEGUN informa la agencia Cifra, cuatro pescadores desaparecidos es el balance de un accidente ocurrido a mediodía de ayer, a la altura de Santa Justa, en Ubiarco, en el litoral santanderino. Cuando se encontraba próximo a la costa el pesquero matriculado de Santander «Dávila Giron», con cinco hombres a bordo, en las faenas propias de la pesca de lubina, naufragó la embarcación. Inesperadamente, una fuerte ola golpeó la nave, lanzándola contra una lastra donde se partió. Desde este momento no volvieron a ser vistos cuatro de los cinco tripulantes que iban a bordo. Algunas embarcaciones próximas al lugar buscaron a los naufragos, pero únicamente se pudo encontrar a uno de ellos que gracias a una larga cuerda lanzada desde tierra pudo ser salvado.

Numerosos pescadores y fuerzas de la Marina buscaron durante toda la tarde de ayer a los desaparecidos, resultando, hasta el momento, infructuosas las gestiones. Los marineros desaparecidos son Antonio Uguet, patrón de la embarcación, de cuarenta y ocho años; los hermanos José

y Pedro San Julián Beivide, de veinticinco y dieciséis años, respectivamente, y Francisco Beivide Toralla, de cuarenta y tres años, tío de los dos anteriores.

El marino rescatado es José Gago Beivide, de veintitrés años, que permaneció varias horas en las proximidades de la zona donde se desarrolló el accidente, colaborando en la búsqueda de sus compañeros.

● CAE AL MAR

Por otra parte, Europa Press informa que el marinero José Manuel Sanjurjo Sanpayo, de veinticuatro años, ha desaparecido en el mar cuando la tripulación del buque congelador en el que estaba enrolado, el «Ciudad de Cristal», se dedicaba a pescar en aguas del Gran Sol. El marinero, que era natural de El Ferrol y llevaba poco tiempo embarcado, deja viuda y un hijo de cuatro años. Aún no ha podido ser recuperado el cadáver.

1 SANCHEZ BARBUDO:

"MIGUEL DE UNAMUNO"

UNA gran idea editorial —debida a Taurus— que ya he comentado en alguna otra ocasión. Se trata de reunir textos significativos sobre una figura de nuestras letras. Esta colección se inició con volúmenes sobre Pérez Galdós, Antonio Machado y García Lorca. Continúa ahora con Pío Baroja y Miguel de Unamuno. La preparación de estos libros —herramientas de trabajo para estudiosos, lectura ordenada para curiosos de nuestro mundo cultural— está a cargo de especialistas sobre el autor elegido. «Sabida es la dificultad —escribe Jorge Campos—, para el no especializado, de tener a mano lo que se publica sobre un escritor en las revistas de crítica literaria de todo el mundo. Reunirlas, leerlas y clasificar su contenido es tarea ingente que la colección El escritor y la crítica se propone ofreciendo en cada uno de sus volúmenes lo más importante que se ha dicho en torno a un escritor, en cuidadosa selección y sistematización.»

El volumen sobre Unamuno ha sido preparado por Antonio Sánchez Barbudo, conocedor profundo —como ha demostrado en libros anteriores— de la obra del rector de Salamanca. De un personaje tan polémico como don Miguel se ha publicado gran cantidad de artículos de las más raras especies. Barbudo ha clasificado su selección en cinco partes: «Unamuno y nosotros», «Unamuno y su filosofía», «Las novelas», «La poesía» y «El teatro». Antonio Machado, Adolfo P. Carpio, Ciriaco Morón Arroyo, Paul Ilie y el propio Sánchez Barbudo desarrollan la temática del Unamuno filósofo. De su narrativa se ocupan Alexander Parker, Carlos Clavería, Blanco Aguinaga y Harriet Steven. De su poesía, Francisco Yndurain y Luis Felipe Vivanco. De su teatro, Oreste Macrí y Ricardo Gullón.

2 MARTINEZ PALACIO:

"PIO BAROJA"

El joven profesor Javier Martínez Palacio ha sido el encargado de preparar el volumen sobre don Pío, volumen no menos complicado también por lo diverso y variopinto del material. «Imagen y testimonio» —la primera parte— nos ofrece el recuerdo y la visión de quienes le conocieron: Azorín, Alfonso Reyes, Uribe Echevarría y Camilo José Cela. Sobre diversos temas barojianos hay textos de Ortega, Templin, Benet, Davice Bary... El apartado tercero, que complementa el perfil humano y literario del escritor, se compone de textos de Casaldueño, Martín Santos, Caro Baroja, Carmen Iglesias y Alberich. Sobre su novelística hay páginas de Casaldueño, Blanco Aguinaga, Marie-Claire Petit, D. L. Shaw, Irmann Fox, Baillón, Maravall y Montaner. Se estudian sus relaciones con la historia (Baillón, Maravall y Montaner), sus cuentos (Baquero Goyanes) sus versos (I. M. Gil), sus ensayos (Sobiano) y su relación con el periodismo (Jorge Campos).

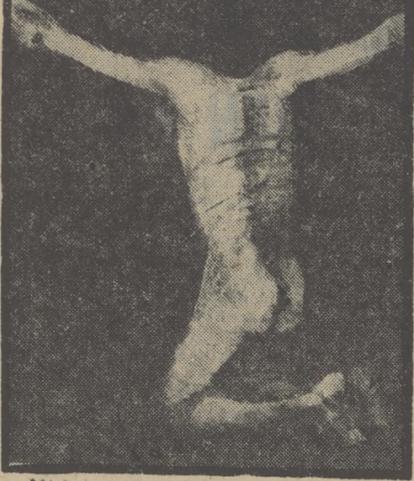
3 JAVIER DE LORENZO:

"La filosofía de la matemática de Poincaré"

Es catedrático de Matemáticas y doctor en Filosofía Pura. Es un joven teórico con un demostrado rigor científico en libros que fueron saludados por la crítica como considerables aportaciones al estudio de la filosofía matemática. Sus títulos son «Introducción al estilo matemático» e «Iniciación a la teoría intuitiva de conjuntos». Su autor es Javier de Lorenzo que vive entregado a la enseñanza y al lucido desarrollo de unos temas de su especialidad escasamente tratados. Ahora acaba de publicar en Editorial Tecnos su tercer libro: «La filosofía de la matemática de Poincaré». Un libro denso, sistemático, aclarador. En la primera parte expone y analiza el pensamiento de Poincaré en torno a los fundamentos de la matemática. En la segunda estudia el pensamiento de otros científicos acerca del hacer matemático, y, muy especialmente, desarrolla sus ideas sobre esta temática. Un libro, en resumen, de pausado y calador análisis.

BRASO

ICARIA, ICARIA...



PUEBLO
LITERARIO

LETRAS • ARTES • BIBLIOGRAFIA GENERAL

EL PREMIO PLANETA DE XAVIER

TRIUNFA EN BENGUEREL
CASTELLANO

UN ESCRITOR DE LENGUA CATALANA

DOS escritores maduros, nacido el primero en 1905 y el segundo en 1917, Xavier Benguerel y Pedro de Lorenzo, han obtenido el primero y el segundo premio Planeta, o el premio y el puesto de finalista. Dos escritores que no habían estado nunca en el ámbito mayoritario, y que lo alcanzan ahora en virtud de la popularidad, la masiva difusión de los libros elegidos en este certamen, que, como dice el editor Lara, ha desbordado las previsiones de la propia empresa, para constituirse en una plebiscitaria aceptación, que obliga a elevar la cuantía a cifras entre nosotros insospechadas, que responden simplemente a los derechos de autor que determinan las tiradas.

Xavier de Benguerel tiene un largo prestigio por su narrativa en catalán, buena parte de la cual ha sido traducida al castellano, y tardíamente, como Lorenzo Villalonga y Mercedes Rodoreda, ha sido reconocido fuera de los territorios de su lengua como uno de los grandes novelistas españoles de este siglo con «El testamento», «Gorra de plato» y «Los vencidos». «Icaria, Icaria...» ha sido también escrita primeramente en catalán, y su autor ha tenido que verterla al castellano para poder optar al premio El escarpulo, y hasta la posible irritación de sus admiradores en aquella lengua, queda disuelta con la aparición simultánea del libro en catalán por la misma editorial. Explica con toda sencillez por qué dio este paso: «...la extraordinaria divulgación, que podría suponer, para un autor como yo, dedicado a escribir exclusivamente en catalán a lo largo de medio siglo, la consecución de semejante premio.» El «turbador acicate» le hizo pensar también en su contribución «a una modesta pero necesitada difusión de una literatura de la cual he sido siempre fiel y apasionado servidor».

Me refería más arriba al minoritarismo de la narrativa de Benguerel. Mas que por sus temas, que están siempre tomados de una realidad histórica y humana reconocible —en «Los vencidos», pura autobiografía en un dramático episodio histórico como es la derrota y el exilio en la guerra civil—, sino por su elaboración e investigación narrativa, y seguramente de lenguaje, hasta alcanzar un valor de símbolo y de fijación artística requintada. «Icaria, Icaria...» está hecha con las andanzas de un grupo de anarquistas desde los primeros años del siglo a los primeros días de la guerra con fidelidad rigurosa a la historia; pero a través del monólogo memorizante del protagonista, que parece en la contienda, y que nos describe su propia muerte. Está claro que el libro no ha sido escrito para contarnos esa historia ni para ofrecernos un reportaje retrospectivo de esta lucha, sino para a través de ella y

del coloquio de sus personajes mostrar las humanas conturbaciones, la desnuda tragedia del conflicto entre la esperanza y el ideal, que apunta a la ensoñación tanto redentora como tentadora, evasiva de la utopía, y la realización sacrificada, desesperante, contradictoria y perpleja, a veces, ante las opciones y las dilaciones que presenta en cada instante la lucha, la cadena de luchas, la transmisión de la antorcha.

La evocación del fracaso de Icaria, el mítico país donde llegó a establecerse en el pasado siglo, con participación de catalanes, la comunidad predicada por el ideólogo francés Etienne Cabet, para experiencia y ejemplo de un soñado comunismo universal, inculca su verídica, desazonante y siempre tentadora historia en la conciencia de los activistas de la novela, en la conciencia del protagonista narrador. Benguerel nos lleva a una acezante ambigüedad por los laberintos de pensamiento y la intuición, encarnada en un áspero realismo, en el «tranche de vie», de corte naturalista.

No creo que Benguerel, antes al contrario, dimite de la concentración y la esencialidad buscada ante la perspectiva —quizá ni siquiera pensada a la hora de escribir, si, tal vez, a la de traducirse— de una gran difusión. No es que ofrezca excesivas dificultades de acceso incluso para el lector acostumbrado a la linealidad del relato tradicional, pero si requiere su lectura un esfuerzo de adentramiento, prontamente gratificado por la emoción del tema y la belleza de su realización artística, que lleva quizá a la cumbre más alta de su carrera esta última obra del escritor catalán.

Pedro de Lorenzo... La finalista tiene que esperar, por concluido el espacio, al próximo día.



EL ESCRITOR MEXICANO

ANDRES HENESTROSA

ANDRES Henestrosa, descollante figura de las letras mexicanas, presidente de la Asociación de Escritores Mexicanos, ha llegado a Madrid recientemente, invitado por el promotor del premio Villa de Madrid, Rafael Onieva, para actuar como miembro del jurado al inminente fallo de este nuevo galardón literario, que se otorgará por primera vez, con la dotación de un millón de pesetas, independientemente de su compromiso editorial.

La brillante personalidad intelectual de Henestrosa cubra toda su auténtica dimensión humana y se engarza aún más si tenemos en cuenta sus raíces populares; hasta los catorce años vivió en Tehuapetec, en la zona más austral de Méjico, y a esta edad es cuando aprendió el castellano. Este despegue cultural no supuso una ruptura con su ancestral enraizamiento en el medio indígena, ya que en su obra literaria está presente el mundo de los indios. En la actualidad es profesor de la Universidad Nacional Autónoma de Méjico y realiza una

◆ Participará en el fallo del premio Villa de Madrid

interesante labor periodística en el diario «Excelsior», de Méjico, y en la revista «Hoy»; en sus páginas aborda la crítica literaria, el columnismo político, o bien da rienda suelta a su lirismo y publica de vez en cuando un poema. Sus obras narrativas más

destacadas son «Los hombres que dispersó la danza», «El retrato de mi madre», «Los cuatro abuelos», «Sobre el mí», «Una confidencia a media voz»... También es autor de una biografía titulada «Los caminos de Benito Juárez», publicada al cumplirse el centenario de la muerte del patriota. Cabe destacar su labor de comentarista y prologuista de obras de clásicos, tales como Domingo Faustino Sarmiento, Manuel González Prada y otros.

He sostenido una entrevista con él para que me hable de su obra y de la literatura de ese ámbito latinoamericano, tan rico en valores descubiertos y en potenciales promesas. —Usted es un gran conocedor de las lenguas indígenas de su país, ya que nació y pasó su infancia entre los indios. ¿En qué medida se acusan estas lenguas y este plura-

(Pasa a la pág. 31.)

Conversación con...



BARRAL EDITORES



Juan Gil - Albert

"CRONICA GENERAL"

Un poeta, un personaje, un hombre. Lo mejor en literatura en 1974
Breve Biblioteca de Respuesta. 400 ptas.

Hannah Green

"NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS"

No una novela psicoanalítica, sino la historia de una curación
Breve Biblioteca de Respuesta. 250 ptas.

Giuseppe Tucci

"TEORIA Y PRACTICA DEL MANDALA"

El más importante estudio sobre el simbolismo y la liturgia de esta compleja representación de la evolución cósmica
Ediciones de Bolsillo. 90 ptas.

DISTRIBUCIONES DE ENLACE

Bailén, 18 - Barcelona - Teléfono 245 54 23
Ailanto, 27 - Madrid - Teléfono 215 81 81

SALVAT

ENCICLOPEDIA

SALVAT

DEL AUTOMOVIL

La obra más completa y bella sobre el fascinante mundo del automóvil

8.000 artículos
200 monografías
5.000 ilustraciones a todo color
2.000 dibujos esquemas y gráficos

40 ptas.

SUBASTAS DE ARTE DURAN

Durante los días 25, 26 y 27 de noviembre celebró Durán su subasta núm. 51, formada por 559 lotes, entre los que destacamos un magnífico óleo de María Blanchard y un paisaje mallorquín de Anglada Camarasa.

La primera sesión se desarrolló dentro de una tónica buena —como ya es usual en esta sala—, y en ella se vendieron un José Palmeiro, en 120.000; un Alvaro Delgado, en 125.000; un Roberto Domingo, en 105.000, y el ya citado María Blanchard, en 950.000.

La cerámica sargadelos, arqueología, arte oriental, coral, marfil y piedras duras fueron el colofón en este primer día.

El martes 26 nos sorprendió con las 105.000 pesetas alcanzadas por un óleo de Manuel Salces, y también un Emilio Grau Sala, que se remató en 200.000 pesetas; en esta ocasión la pintura se acompañaba de iconos, cristal, abanicos, miniaturas, cerámica y porcelana.

El miércoles 27 se cerraban los tres días de subastas correspondientes a noviembre. Vimos en juego un Guinovart excelente, un «Boceto para el hospital de locas», de Gutiérrez Solana, y las 200.000 pesetas en que se remató un Lucas Villamil; 10 lotes de relojes, esculturas, orfebrería, muebles y alfombras cerraron con éxito este último día, afirmándose una vez más sus cotizaciones en el mercado del arte.—M. R.

2 PUEBLO LITERARIO

DESDE BARCELONA

Carlos DE ARCE

"EL LIBRO DEL BIEN YANTAR"

QUE a un escritor le guste la cocina o el buen yantar es cosa corriente. Entre Balzac y Cunqueiro no median más que las épocas. Pero que además les agrade escribir libros de cocina ya es para tenerlos muy en cuenta. Joaquín Buxó-Montesinos, que en lo del bien yantar es casi maestro, también como poeta destaca («Las islas nos llaman», premio Boscan 1963; «Mi voz sobre tus párpados», premio Ciudad de Barcelona 1969); estrena como dramaturgo («Cinco ante el silencio», Casandra), pero es, ante todo, viajero incansable y amante de la pesca y la buena mesa. De sus viajes por los parajes más insólitos: Ceilán, Japón, países de Centro y Sudamérica, de África o de la misma Europa, no sólo se ha traído vivencias apasionan-

tes y algún que otro libro, escrito bajo el cautivante influjo de aquellas tierras; sí, también, recetas de cocina. Le gusta lo típico y descubrir sabores. Y así nació esta fabulosa obra «EL LIBRO DEL BIEN YANTAR» (Editorial Juventud), que ofrece un extraordinario panorama de la gastronomía en el mundo. La ha dividido en cinco culturas, según las bebidas que acompañan el yantar: cultura del vino, de la cerveza, del vodka, del té y de los fermentos exóticos. En cada parte el escritor y poeta hace gala de sus conocimientos, y presenta, en original charla con el lector, experiencias vividas, opiniones, leyendas relacionadas con las distintas temáticas y curiosidades llenas de humanidad y gracejo.

Su mujer, Vivian Fages, vigilante y atenta, ha actuado de sacerdotisa suprema. Su mano y su buen gusto hicieron viables y veraces las recetas de platos exóticos y las sabrosas de los más típicos de cada cultura que acompañan las literarias vivencias. Sus explicaciones, casi todas contrastadas por el paladar, hacen asequible cualquier plato, por extraño y exótico que parezca. Y esto, verdaderamente, da valor e interés a la obra: conjuga saber y amenidad con la fórmula práctica y asequible.

Particularmente estoy encantado con el libro. Hasta mis amigos se han sorprendido cuando mi mujer, en un despertar de la imaginación y de las ganas de cocinar, nos ha ofrecido una cena china, una comida al estilo de la Selva Negra o unos platos típicos del Caribe. Aún piensa prepararnos unas hojas de vid al estilo griego, que estarán sensacionales, a juzgar por lo que llevamos probado. No me digan que comer bien sale caro. Yo opino como Camba: lo que cuesta caro es comer mal, y encima, gastar en botica.

El libro lo ilustran unas sensacionales fotografías en color de Jaime Buesa, que tientan al paladar. El prólogo corre a cargo de Juan Perutho, conocedor de extraños secretos y reputado tratadista de temas gastronómicos.

● Otra de las novedades de Caralt, después de

las «Memorias» de Mindszenty, que nuestro periódico ha publicado en parte, es la obra de Susan Howatch «Penmarric» nombre de la mansión de una vieja familia de Cornualles. Una saga con héroes románticos, truhanes sin escrúpulos, viejas damas puritanas y jóvenes que intentan acceder a un clima de libertad que el nombre de la vieja mansión victoriana parece vedarles.

● Muchos lectores, seguramente, ya conocerán la existencia de una nueva editorial. Está lanzando sus primicias con gran despliegue publicitario. Los libros, periodísticos y de actualidad en su mayoría, están presentados con mucho gusto y pretenden llegar a un público ansioso de novedades sensacionalistas. Los temas que tratan son como dinamita a punto de causar impacto: «Los barones del petróleo», en época de escasez energética; «La India impúdica de los maharajás», cuando el destape del aperturismo parece real, o «Heydrich», el violinista de la muerte, una historia para reflexionar ante tantos atentados a editoriales y librerías. Sea bienvenida a Euros, y que sus esperanzados éxitos se conviertan en realidad.

● Acabo de recibir un libro recién salido de imprenta. Les hablaré muy próximamente acerca de su contenido. Se titula «¿De dónde venimos?» y creo que va a ser uno de los más vendidos en todo el año. Con decir que lo

edita Grijalbo, sobran palabras.

● Vi a mi paisano Ceia, nuestro insigne académico, en la televisión; aunque encendía cigarrillos sin prisa ni pausa, una pregunta me hizo recordar la reciente e inadvertida aparición de un libro de Jorge A. Marban, titulado «Camus y Cela» (Ediciones Picazo), donde se analiza el drama del antihéroe trágico. La angustia y la incertidumbre que el hombre del siglo XX siente ante su destino han sido estudiadas minuciosamente a través de los protagonistas de «L'etranger» y «La familia de Pascual Duarte», dos seres que constituyen un ejemplo de dolorosos fracasos existenciales dentro de una sociedad que limita algunos de los más básicos derechos del hombre.

● Castilla representa el dinamismo sin riberas, con fronteras difíciles de delimitar. Hubo, claro es, una Castilla que quedó; una castilla sobria y digna, desmitificada y, por tanto, más verdadera y ésta sirve de base a la obra que Destino está preparando como continuación de la primera parte (Santander, Burgos, Logroño), que también escribió Dionisio Ridruejo. Esta parte comprenderá las provincias de Soria, Segovia y Avila.

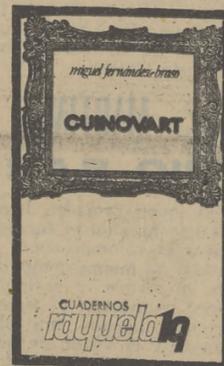
● Antonio Desilets, un gran fotógrafo de Prensa, ha escrito varias obras, divulgando los pequeños trucos que constituyen la práctica diaria, el oficio



del profesional: «Aprende fotografía» y «Técnica fotográfica». Ediciones Daimon, siguiendo la tradición de sus manuales prácticos, acaba de publicar el tercer volumen de la serie, «Astucia fotográfica», en el que Desilets da amplia respuesta a las muchas preguntas que en centenares de cartas le dirigieron los lectores de sus obras. Por su texto es un interesante y útil libro de consulta. Por su ilustración resulta una valiosa fuente de originales ideas que me ayudarán a retratar mejor a mis hijos.

Número 2 de la colección Rayuela 19

"GUINOVART"



El segundo volumen de la colección Cuadernos Rayuela 19 se titula «Guinovart», y se ha editado con motivo de la exposición de oleos y gouaches del gran pintor catalán en la Galería Rayuela 19. Nuestro compañero Miguel Fernández-Braso es el autor del texto de este pequeño e intenso libro. «En estas páginas —escribe Fernández-Braso en la introducción—, reflejo y síntesis de varias conversaciones, el pintor catalán muestra con claridad una serie de puntos sobre la problemática de su tarea en marcha.»

El escritor, que hace breves reflexiones sobre la temática de esta obra y de este creador, deja hablar al pintor para que él explique su andadura —ya larga andadura— plástica. Fernández-Braso finaliza sus páginas con estas palabras: «Y su obra sigue. Vive ahora un momento especialmente vital y plagado de los aciertos que dan la desembocadura del equilibrio entre sus diversas propuestas. No sabemos si este cruce de fuerzas se romperá alguna vez. Alegremnos de este presente espléndido y ya hablaremos luego de la continuidad de esta obra singular.»

Nicole Gerard

SIETE AÑOS DE CARCEL

La terrible lucha de una mujer en el universo alienante de las cárceles femeninas francesas.



Irving Wallace
LA PALABRA

...Un nuevo título, brillante y sobrecogedor, del gran novelista americano. Un tema explosivo para un mundo en conflicto.

grijalbo



El escritor mejicano

ANDRES HENESTROSA

(Viene de la pág. 27)

Hismo lingüístico en su obra narrativa?

«Los hombres que dispersó el viento» es una reconstrucción de mitos indígenas que escribí valiéndome del conocimiento, como usted ha señalado, de algunas de las lenguas indígenas de Méjico. Estos mitos los escuché en mi niñez en lengua india. Esta obra, junto con el resto de mi producción, mis relatos, «El retrato de mi madre», «Los cuatro abuelos», «Sobre el mí» y «Una confidencia a media voz», forman parte de una autobiografía que preparo, cuyo título general es «Años, engaños y desengaños».

Me dice que es la tercera vez que viene a España y confiesa que en la primera vino ya tarde, hace ocho años, de lo cual se arrepiente, ya que pudo venir cuando era más joven.

Tal vez me hubiese quedado a vivir aquí, dado lo que me gusta.

¿Conoce la actual literatura española? Me refiero a la más reciente.

Si, sigo bastante las últimas corrientes literarias españolas. Conozco mucho al novelista catalán Juan Marsé, y me son muy familiares los hermanos Goytisolo, García Hortalano y los poetas como Celaya y Hierro. Claro que lo que más conozco es la literatura clásica española.

Participó usted en el reciente homenaje tributado en Méjico a León Felipe?

Si, fui invitado a este

gran acto cultural de homenaje al gran poeta hispano y de amistad a las letras españolas. Yo fui muy amigo de León Felipe; era un hombre poco común, como hombre y como poeta. Era por fuera muy violento, pero hombre de gran ternura y grandes afectos.

¿Por qué siendo Méjico un país de gran tradición cultural y con un Gobierno en la actualidad bastante progresista, existe un elevado índice de analfabetismo?

El número de analfabetos es muy alto; sin embargo, cada vez es menor, porque el país, en primer lugar, es muy grande, todavía poco comunicado y en gran manera monolingüe, de lengua india; yo mismo no hablé el español hasta los catorce años. El país no puede dar alfabetización a todos ni trabajo a todos; somos cincuenta millones de mejicanos. Una gran preocupación de los Gobiernos de la Revolución mejicana es dar pan y letras al pueblo. El presupuesto de Educación es el más alto de Hispanoamérica: se contruye una escuela cada veinticuatro horas.

Podría hablarme de los exiliados españoles en Méjico. ¿Ha supuesto su presencia un fermento cultural en su país?

Méjico recibió un gran porcentaje de exiliados. Estos han sido muy útiles al país; su aportación ha sido muy grande. Han influido en las letras, las ciencias, e incluso en el periodismo. Ellos contribuyeron a profesionalizar y dignificar el «status» del intelectual. Toda una pléyade de médicos, juristas, escrito-

res y figuras de diversos ámbitos profesionales llegó a Méjico. Cabe citar a Benjamín Jarnés, a Antonio Robles, Emilio Prados, Luis Cernuda, W. Roces, Recasens Siches, José Moreno Vila, Juan de la Encina y muchísimos más.

Surge, casi inevitablemente —aun a riesgo de resultar tópico—, el tema del denominado «boom» hispano, y me señala que sus hallazgos no son exclusivos de los latinoamericanos, sino que éstos son escritores más representativos.

Dice Jorge Luis Borges que «boom» es un ruido. Este movimiento, es muy importante, ya que ha logrado producir un libro como «Cien años de soledad», una obra clásica, culminación de esta tendencia.

Recientemente se ha publicado en España la obra de su compatriota Octavio Paz, «Hijos del limo», libro muy favorablemente acogido en mi país. ¿Qué opina de esta figura de las letras?

Octavio Paz es uno de los grandes escritores de Méjico, tanto en prosa como en poesía. Tiene todas las condiciones para ser candidato al premio Nobel.

¿Cómo es el actual momento cultural de Méjico?

Es muy importante. Se publica y se lee mucho. Hay muy buenos novelistas y poetas. No sé si leen los libros, pero la gente los compra.

Manuel ADOLFO
M. PUJALTE

Foto Juan MANUEL



Los hermanos, de apellido Machuca, uno de los cuales luchaba con los republicanos, el otro con los nacionales, se abrazan emocionados al finalizar la contienda

¡¡¡ YA SON QUINCE!!! ...

...Los libros publicados en la colección:
MEMORIAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA 1.936-39

- ¡A ESTOS, QUE LOS FUSILEN AL AMANECER!**
Domingo Pérez Morán • Premio Larra 1972 300 pts.
- HABLA UN AVIADOR DE LA REPUBLICA.**
Juan Lario Sánchez • Finalista premio Larra 1972 300 pts.
- LA MUERTE DE LA ESPERANZA.**
Eduardo de Guzmán 300 pts.
- CIENT CAPITULOS DE RETAGUARDIA.**
Eduardo Domínguez Lobato 300 pts.
- MEMORIAS DE UN ARTILLERO.**
José Carrasco Canales 250 pts.
- ARDE GUERNICA.**
Vicente Talón 350 pts.
- CHANTAJE A UN PUEBLO.**
Justo M. Amutio • Premio Larra 1973 325 pts.
- ¡TENIAMOS QUE PERDER!**
J. García Pradas • Finalista premio Larra 1973 325 pts.
- ASI EMPEZO...**
Marqués de Valdeiglesias • 325 pts.
- EL AÑO DE LA VICTORIA.**
Eduardo de Guzmán 325 pts.
- GUADALAJARA Y SUS CONSECUENCIAS.**
Ramón Garriga 325 pts.
- MI EXILIO.**
R. López Barrantes 350 pts.
- ...Y MADRID DEJO DE REIR.**
Santos Alcocer 375 pts.
- YO FUI UN MINISTRO DE STALIN.**
Jesús Hernández 375 pts.
- EN EL PAIS DE LA GRAN MENTIRA.**
Jesús Hernández 325 pts.



G. DEL TORO, Editor.

Distribuye:

Servicio Comercial del Libro

Hortaleza, 81 - MADRID 4 - Telef. 419 01 84. 419 04 86. 419 51 55.

Preciados, 32 - MADRID 13 - Telef. 222 20 17. 221 13 34.

editora **EN** nacional



Vol. I, encuadernado.
934 páginas,
1.000 pesetas.

Con prólogo de Dámaso Santos, se recogen aquí LA QUINTA SOLEDAD; ...Y AL OESTE, PORTUGAL; LA SAL PERDIDA; TU DULCE CUERPO PENSADO; GUIA DE FORASTEROS; FANTASIA EN LA PLAZUELA, y CUADERNOS DE UN JOVEN CREADOR.

HISTORIA DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES, de Francisco Wais.

2.ª ed., 816 págs., 500 pts.

OBRAS, de Ramiro de Maeztu

Se incluyen AUTOBIOGRAFIA; LA CRISIS DEL HUMANISMO; DON QUIJOTE, DON JUAN Y LA CELESTINA; EL SENTIDO REVERENCIAL DEL DINERO; DEFENSA DE LA HISPANIDAD; DEFENSA DEL ESPIRITU; EL ARTE Y LA MORAL; LA BREVEDAD DE LA VIDA EN NUESTRA POESIA LIRICA.

Encuad., 1.314 págs., 1.350 pts.

ESPAÑA, LA O.T.A.N. Y LOS ORGANISMOS MILITARES INTERNACIONALES, de Fernando de Salas.

340 págs., 500 pts.

DERECHOS CIVILES Y POLITICOS, de Bartolomé de las Casas

Traducción de "De imperatoria seu regia potestate" y antología de textos lascasianos. Prepararon la edición Luciano Pereña y Vidal Abril.

168 págs., 100 pts.

LITERATURA Y NEUROSIS, de Javier del Amo

144 págs., 100 pts.

En venta en las librerías principales y en

EDITORIA NACIONAL PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES, GENERALISIMO, 29 MADRID-16 LIBRERIA EXPOSICION AVDA. DE JOSE ANTONIO, 51 MADRID-13 LIBRERIA EUGENIO D'ORS MUNTANER, 221 BARCELONA-11

Isabel Villar y Eduardo Sanz

UN MATRIMONIO DE ARTISTAS EXPONEN EN VALENCIA

En la galería Punto, de Valencia, exponen Isabel Villar y Eduardo Sanz, un matrimonio de artistas. Cada uno circula por su ruta pictórica, pero les une la inquietud y la entrega a sus respectivos mundos artísticos. Los cuadros de Isabel vienen a ser una fiesta bucólica con figuras quietas, grávidas, con una elementalidad sin artificio. Vicente Aguilera Cerni dice que «son imágenes que resultan de traducir a objetos visibles las vivencias y los procesos del mundo interior: memoria, ideas, emociones, temores... Son elementalidades dichas de modo también elemental, meticoloso, de apariencia ingenua».

Isabel Villar quiere dar testimonio de un mundo idílico y olvidado, quiere mostrarnos el mundo que hemos

perdido, porque la técnica ha renovado el paisaje físico y espiritual. La pintora nos ofrece sus sueños y sus deseos a una vuelta a la Naturaleza con muy alta tensión artística, sin tosiedad, sin improvisación. Su mirada es caladora, se detiene en el detalle y pasa de largo ante lo suntuoso y lo hueco. Después de sus mujeres desnudas —desnudas y voladoras, desnudas y solitarias, desnudas y contemplativas— está trabajando ahora en nuevos personajes —serios y solemnes personajes de cercana época pasada— enclavados en su mismo mundo vegetal y paradisíaco.

Eduardo Sanz y sus espejos: la imaginación y el broto lírico se dan la mano. El artista desborda continuamente su obra conocida y nos va sorprendiendo con su fan-



tasia y su rigor estético. «Los espejos de Sanz —escribe Corredor-Maheos— están abiertos a toda posibilidad; dependerá de nosotros que sean una cosa u otra. Nada menos metafísico. La realidad escuela, insospechada y siempre distinta, en constante autocreación.»

Nuestra proximidad o nuestra lejanía hará que la obra se complete o no, cambie su luz o no, se abra otra posibilidad plástica o no. Nosotros, espectadores, somos algo considerable en la obra de Sanz. Luego, según cada cual, habrá que ver quién se siente satisfecho recreándose en la pirotecnia interior de sus cuadros y esculturas o quién se retirará con cierto nerviosismo y con una inconfundible mueca ante su sentido del ridículo. En estos espejos nos reconoce-



mos, nos situamos en un contexto desusado, y el encuentro con nosotros mismos nos conduce a la reflexión, a allanar nuestra intimidad, a situarnos ante nuestro autorretrato más cabal, aunque decorado con líneas, esferas y superficies pulidas, que ya en sí mismas son una evidente obra de arte.

ARTE

FUERA DE MADRID
Por Miguel FERNANDEZ-BRASO

ANTONIO LORENZO

EN LA NUEVA GALERIA LEZANA



La recién inaugurada galería Lezama —nombre en homenaje al escritor cubano Lezama Lima— ha iniciado su aventura plástica con la obra bien conocida de Antonio Lorenzo. «Poco a poco —dice el pintor— voy tendiendo a la simple sugerencia del objeto, a un lenguaje fluido y cercano al gesto. Las superficies transparentes no se consiguen si no es con poca materia. En este espacio vital se mueven ciertos personajes de nueva hechura, lo que llamo nuevos habitantes, que consisten en esquemas de objetos técnicos, robots que vuelan o que andan, con visos de peligrosidad

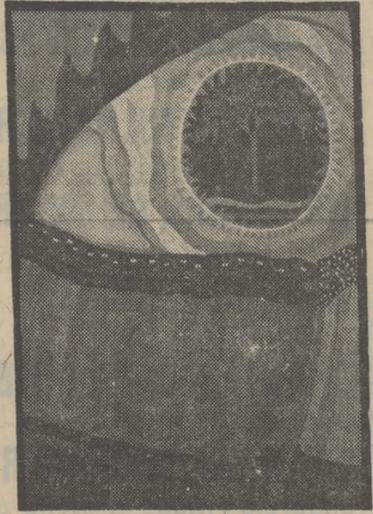
humana pero algo tristes e infantiles a causa de su soledad. Estos personajes se me han impuesto últimamente de un modo imperioso, como si fueran símbolos del pensamiento, extraídos de la observación del ambiente tecnológico que me rodea. Me es completamente imposible reflejar este clima directamente con la imagen real que presenta, y recurro, por tanto, a los esquemas cifrados, que considero más significativos que los fotográficos.»

A la valenciana galería Lezama, que ha empezado con buen pie, le deseo larga y fructífera andadura.

ANGELA VON NEUMANN, EN PALMA

El arte es sedante, poéticamente climatizado, confortablemente sugestivo. Su dimensión imaginativa es dilatada y su apoyo vertebral es difuminado, vaporoso, cálido. «El arte —dice Malraux— nace precisamente de la fascinación de lo inalcanzable.» Para Angela von Neumann lo inalcanzable parece cercano, compañero, cotidiano. Conseguir lo inmediato, lo próximo a la mirada y a la rutinaria sensibilidad, no parece atraerle a la pintora. Ella —en su universo idílico y armónico— pone en órbita juegos imaginativos, de fragmentos de vida interior, de vida presentida, de vida soñada.

Cela Conde finaliza con estas palabras de presentación el catálogo de su actual exposición en sala Pelaires, de Palma de Mallorca: «Tapices, muñecos y telas son las formalizaciones de un arte permeable y directo. No es nada difícil penetrar en el mundo que Angela von Neumann nos ofrece, pero —ahora más que antes— a veces notamos un escalofrío al intentar salir de él. Una leve sospecha, unas connotaciones huidizas que apenas logran tambalearse nuestras —¿firmes?— convicciones. En Itzqar/Kaddatd, es lo más probable, se encuentra la respuesta.»



OTRAS EXPOSICIONES

● FRANCISCO GARCIA TORCAL expone en la Galería Berdusan, de Zaragoza, «Torcal —escribe Angel Azpeitia— nos envuelve en un ambiente mágico, que le aproxima al de las escuelas catalanas. Ciertas líneas de su poética se apoyaron en un Will Faber, por ejemplo.»

● Muestra escultórica de JAUME ROCA en la Caja de Ahorros Municipal de Pamplona. «La sección y el desarrollo interno del espa-

cio —señala Roca—, crean el ritmo compositivo de las formas.»

● Expone GUANSE en la Galería Nartex, de Barcelona. «Se sirve del color —escribe Julián Gállego—, no como un elemento de composición ni de seducción, sino como una larga queja, como un grito ocre, rojo, marrón, negro, entreverado de esperanzas azules o de alimentos grises, acaso de un rayo amarillo de sol. Su colorido no es de imitación, ni de comparación con lo que existe: es, como todo en sus cuadros, como la pincelada, como el arabesco, como la composición, un desgarrador S. O. S., una invitación febril al amor de la humanidad.»

Un gran éxito internacional

BARBAPAPÁ

Por TISON Y TAYLOR

- 1 BARBAPAPA
- 2 EL VIAJE DE BARBAPAPA
- 3 LA CASA DE BARBAPAPA
- 4 EL ARCA DE BARBAPAPA

BARBAPAPÁ

Un personaje insólito, de incorporable humanidad - Una figura que fascina y divierte a los niños

EDITORIAL JUVENTUD

PLAZA & JANES, S. A.

Ultimas novedades

“CUANDO CHINA DESPIERTE..., el mundo temblará”
Por Alain Peyrefitte. Ptas. 500

“LA BOINA”
Por Hans Blickensdörfer. Ptas. 325

“LOS PERROS DE LA GUERRA”
Por Frederick Forsyth. Ptas. 300

CATEDRA EDICIONES

CATEDRA, S. A.

CRITICA Y ESTUDIOS LITERARIOS

Andrés Amorós	INTRODUCCION A LA NOVELA CONTEMPORANEA	259 págs. — 200 ptas.
Andrew Debicki	DAMASO ALONSO	184 págs. — 175 ptas.
Rafael Lapesa	INTRODUCCION A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	208 págs. — 150 ptas.
Giuseppe Carlo Rossi	LEANDRO FERNANDEZ DE MORATIN	152 págs. — 150 ptas.
Fernando Lázaro Carreter	ESTILO BARROCO Y PERSONALIDAD CREADORA	208 págs. — 200 ptas.
Malcolm Bradbury	CRITICA CONTEMPORANEA	258 págs. — 250 ptas.
Ciriaco Morón	SENTIDO Y FORMA DE «LA CELESTINA»	128 págs. — 150 ptas.
Wayne Shumaker	ELEMENTOS DE TEORIA CRITICA	160 págs. — 150 ptas.
D'Arco Silvio Avalle	FORMALISMO Y ESTRUCTURALISMO (la actual critica literaria italiana)	264 págs. — 275 ptas.
Angel L. Cilveti	INTRODUCCION A LA MISTICA ESPANOLA	240 págs. — 200 ptas.

Comercializa: PIRAMIDE, Grupo Editorial - Cid, 4 - Teléfono 276 38 02-3-4 - MADRID-1



JOSE MARIA PEMAN
SOBRE MANUEL MACHADO

TIENE LA CORRESPONDENCIA DE SUS ULTIMOS DIAS

Con un retraso grande me llegan las respuestas de José María Pemán a la encuesta sobre Manuel Machado en el apartado de los que le conocieron, bajo los epígrafes de recuerdo personal, valoración estética de su obra y confrontación de Manuel y Antonio. No podíamos por menos de hacer una excepción para quien tan íntimamente le trató.

Al mismo tiempo quiero salvar una errata de la última entrega. En la recapitulación faltaron los nombres de los participantes Miguel Pérez Ferrero, Ricardo Marcos Barnatán y Manuel Alcanta.

Alicia CID

1. Manuel Machado fue de los poetas ya gloriosos y maduros que más generosamente me ayudó en la extensión y difusión de mi primer libro de versos, «Vida sencilla». Me recibió por primera vez en la biblioteca municipal de Madrid, donde trabajaba y ya estuve en contacto con él todo el resto de su vida.

Estaba arreglando sus cosas en Burgos para ir a ver a su hermano Antonio que le escribía desde el sur de Francia. Su viuda, recientemente fallecida en Barcelona, encargó al padre Leturia S. J. que me enviara la correspondencia que

sus postreros días de Burgos tuvo el poeta. Poseo por eso varias cartas de Manuel al padre Leturia llenas de humanidad y de sensibilidad exquisita.

2. No le faltó, creo, ni en uno de sus poemas su programada decisión de hacer poesía universalista y humanísima sin renunciar al tono andaluz y a su planteamiento estético.

3. Antonio es un magno poeta que por estar implicado en una fórmula a la vez personal y sociológica, rozaba a veces con alguna pincelada prosaica, cuando lo necesitaba para la claridad de su mensaje.

ALFONSO COSTAFREDA, místico de la nada



Alfonso Costafreda murió el 4 de abril de 1974 en Ginebra. Había nacido en Tárrega en 1926. Compañero de generación de Carlos Barral, José Agustín Goytisolo, Angel González, Gabriel Ferrater, Jaime Gil de Biedma, José Angel Valente, Jaime Ferrán, Enrique Badosa, etc., y amigo de todos ellos, fue Costafreda quien abrió el camino con la publicación, en 1949, de «Nuestra elegía», que había obtenido el premio Boscán del mismo año. Poeta de escasa producción (al libro inicial siguieron «Ocho poemas», publicado en 1952 por la revista

«Laye», y en 1966, «Compañera de hoy», aparecida en la colección Colliure), la muerte le llegó encontrándose a punto de salir un nuevo libro suyo: «Suicidios y otras muertes», de inmediata aparición en la colección Ocnos.

Algunos de sus compañeros de generación le rindieron un último homenaje en el suplemento literario de «Eele-Express». Días pasados Jaime Ferrán y Carlos Barral le invocaron en Madrid. Reproducimos el texto de Barral, que también ha publicado «Camp de l'Arpa».

AS pruebas en galeras de su libro en prensa, «Suicidios y otras muertes», llegaron a mi mesa de trabajo en las mismas horas, casi en los mismos minutos en que, repetidamente y desde distintos lugares, la terrible noticia y sus primeros detalles. Luego, en cumplimiento de la expresa voluntad del muerto, he ido a Ginebra a hacerme cargo de sus papeles literarios. Muchos, pero, seguramente, muy poca cosa: sucesivas versiones del libro que yo ya había visto en letras de molde, variantes originales de poemas antiguos, y dos o tres piezas manuscritas, ¿borradas?, ¿primeras versiones?, de poemas nuevos cuya caligrafía se resiste a una lectura a primera vista.

Con la publicación del nuevo libro en prensa bajo la marca de Ocnos, la obra poética de Alfonso Costafreda estará seguramente completa y concluida. Una obra perfectamente congruente con su escasez y su secreto, toda una vida entregada a la poesía alrededor de una obsesión casi única, la pasión de la muerte, compañera de hoy, como escribe Valente resucitando, fuera de su sentido original, un título de Costafreda. Contenida en tres libros que algún día habrán de formar uno sólo, la obra poética de Costafreda, injustificadamente falta de representación en las antologías más corrientes, es sumamente distinta desde el punto de vista estilístico y temático de la que hemos venido escribiendo sus compañeros de generación y está sumamente diferenciada, desde el principio, con las que seguramente fueron sus fuentes. Poemas que se han ido haciendo cada vez más breves, más desnudos y perfilados, en una lengua acromática, transparente, y unas formas sintácticas que generalmente prefieren los cambios modales del verbo a las construcciones más complejas, en un esfuerzo evidente por abreviar, por adelgazar la sugerencia. Con frecuencia he pensado que tal vez sin darse cuenta Costafreda buscaba las formas de elocución de los místicos. Místico de la muerte, místico de la nada. Seguramente su largo exilio ginebrino y la no frecuentización de la vida literaria han singularizado y madurado la poesía de Alfonso Costafreda, tan igual a sí mismo a lo largo del tiempo, aunque curiosamente escrita a borbotones al cabo de largos períodos de silencio. Pero las ventajas que el aislamiento ha dispensado a su poesía las ha pagado el poeta con su carrera literaria. Nadie sabe aún, salvo quizá un grupo de fieles amigos, que Costa-

freda es uno de los poetas españoles más importantes de las últimas décadas. Es de esperar que su próximo libro, parte mayor cuantitativa y cualitativamente de su obra, esclarezca definitivamente su papel en la historia literaria de la posguerra española.

una sonrisa a una niña como ella, hija del poeta, que lloriqueaba a pocos metros y, terminados los oficios, esperó a que todo el mundo saliera y salió luego a corretear por la plaza. Alguien se le acercó a pre-

guntarle quién era. Dijo sólo que vivía en aquel barrio y se fue. Estoy absolutamente seguro de que el incidente hubiera hecho sonreír por última vez a Costafreda, poeta de la ternura extrema.



Edc

EDICIONES DEL CENTRO

TITULOS APARECIDOS

- | | |
|--|--|
| 1.—EDUARDO BARRENECHEA
«LOS NUEVOS PIRINEOS». Trébol Verde | 10.—JOSE MARIA DE QUINTO
«RELATOS». Trébol Rojo |
| 2.—ANTONIO SANCHEZ GILJON
«EL CAMINO HACIA EUROPA». Trébol Verde | 11.—VOLTAIRE
(Trad. Germán Sánchez-Espejo)
«EL INGENUO». Trébol Rojo |
| 3.—JULIO CARO BAROJA
«ALGUNOS MITOS ESPAÑOLES». Trébol Violeta | 12.—BENJAMIN JARNES
«CITA DE ENSUEÑOS». Trébol Azul |
| 4.—ELENA QUIROGA
«LA CARETA». Trébol Rojo | 13.—ELIAS AMEZAGA
«ENRIQUE CUARTO». Trébol Violeta |
| 5.—ECA DE QUEIROZ
(Traducción de Mariano Tudela)
«EL CONDE ABRANOS». Trébol Rojo | 14.—ANDRES SOREL
«FREE ON BOARD CAROLINA». Trébol Rojo |
| 6.—EZEQUIEL DIAZ-LLANOS
«PORTUGAL EN LA ENCRUCIJADA». Trébol Verde | 15.—DANIEL SUEIRO
«EL CUIDADO DE LAS MANOS, O DE COMO
PROGRESAR EN LOS PREPARATIVOS DEL
AMOR SIN PRODUCIR AVERIAS EN LA
DELICADA ROPA INTERIOR». Trébol Rojo |
| 7.—HECTOR VAZQUEZ AZPIRI
«CORRIDO DE VALE OTERO». Trébol Rojo | 16.—CIRO BAYO
«CON DORREGARAY, UNA CORRERIA POR
EL MAESTRAZGO». Trébol Rojo |
| 8.—FERNANDO QUISONES
«DE CADIZ Y SUS CANTES». Trébol Verde | 17.—EMILIO OROZCO
«SENTIMIENTO Y PAISAJE DE LA NATU-
RALEZA EN LA POESIA ESPAÑOLA». Trébol Rojo |
| 9.—PABLO COREBALAN
«POESIA SURREALISTA EN ESPAÑA». Trébol Rojo | 18.—NINO QUEVEDO
«LAS CUATRO ESTACIONES». Trébol Rojo |

DE PROXIMA APARICION

- | | |
|---|---|
| CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ
«VASCOS Y NAVARROS EN SU PRIMERA
HISTORIA». Trébol Violeta | JOSE MARIA MOREIRO
«GALICIA, ANDADURA DE UNA TIERRA SIN
FRONTERAS». Trébol Verde |
| JOSE BERGAMIN
«MANGAS Y CAPIROTES». Trébol Rojo | VOLTAIRE
«ENSAYO SOBRE LA TOLERANCIA». Trébol Rojo |
| BERTRAND DE JUVENEL
«EL PRINCIPADO». Trébol Verde | MANUEL PEREZ DE LEDESMA
«EL PENSAMIENTO SOCIALISTA ESPAÑOL A
PRINCIPIOS DE SIGLO». Trébol Violeta |
| ESTEBAN TORRE
«AVERROES Y LA CIENCIA MEDICA». Trébol Amarillo | |

GALERIAS de ARTE

Por Mary R. LARA



DÍA 6, INAUGURACION
en la

Galería "RE...BRANDT"

(Orense, 35) de la exposición de
P. Castillo-Olivares

Acuarelista, nacido en Las Palmas de Gran Canaria y miembro de la Agrupación de Acuarelistas Canarios desde el año 1952, es premio de honor de la Bienal de Bellas Artes de Las Palmas del año 1964, y tercer premio de la regional de Bellas Artes de La Laguna (Tenerife) del año 1951, cursó sus estudios en Las Palmas y Tenerife con los prestigiosos y laureados artistas don Nicolás Massieu y Matos y don Francisco Bonnin Guerin, respectivamente. Expone por primera vez en el año 1947 en el Puerto de la Cruz (Tenerife) y desde entonces ha celebrado varias exposiciones individuales con resonado éxito, y es de destacar la celebrada en el palacio de Baylla, de Valencia, en el año 1968. Ha tomado parte en la mayoría de las de tipo colectivo celebradas por la Agrupación de Acuarelistas Canarios y por la Agrupación Nacional. Toma parte en la primera y segunda exposición hispano-americana. Individualmente ha expuesto en Zaragoza, Arrecife de Lanzarote, Castellón y San Sebastián y, colectivamente, entre otras, en Bruselas, París, Londres y Puerto Rico. Esta exposición es la segunda que celebra en Madrid.

Obras suyas se encuentran en Francia, Portugal, Grecia, Alemania, Inglaterra, Suiza, Italia, Bélgica, etc. Colecciones en Ecuador, México, Venezuela, Argentina, Kenia y en Africa del Sur.—M. R.

Club Urbis

Menéndez Pelayo, 71

De 6 a 9 (laborables) y de 12 a 2 (festivos)

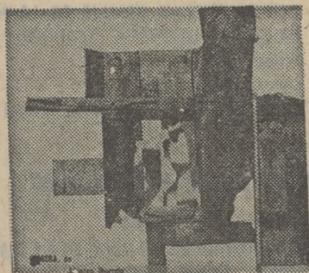
Exposición
de
óleos

FERNAN

Hasta el 19 de diciembre

GALERIA ANNE BARCHET

Claudio Coello, 116
Teléf. 262 65 17



AGUSTIN y JOSETXU IBARROLA

DICIEMBRE

LA BOLSA DE ARTE

C/ Alcalá, 68 - Tel. 275 74 99
MADRID - 8



Luis Vayreda

PINTURA DEL AMPURDAN
Del 3 al 16 de diciembre

biorca

GALERIA DE ARTE
GENOVA, 11
TEL 419 33 93



JOAN PONÇ, UN PRECURSOR

Del 2 al 31 de diciembre

SALON CANO

Paseo del Prado, 26
Teléfono 228 77 52. — MADRID



PASTOR CALPENA

Del 2 al 14 de diciembre

GALERIA *Kreisler*

Serrano, 19 - Tel. 2260543 - Madrid



FERNANDO DELAPUENTE

Del 29 noviembre al 27 diciembre

GALERIA REINA

Calle de la Reina, 15
INAUGURACION,
6 DE DICIEMBRE

PANORAMA DE LA PINTURA ESPAÑOLA

ARIAS - MARIANO BALLESTER - BERTRAND - CONSTANTINO BOLINCHES - PEDRO BUENO - ANDRES CONEJO - FLORENCIO DOMINGUEZ - PEDRO FLORES - CELSO LAGAR - GENARO LAHUERTA - LAPAYESE DEL RIO - JAIME LOPEZ DE VIZCAYA - GLORIA MERINO - SOFIA MORALES - MIGUEL NAVARRO - BENJAMIN PALENCIA - ISIDRO PARRA - PICO - ASENSIO SAEZ - FRANCISCO DE SAN JOSE ISMAEL DE LA SERNA - SOUTO - VIOLA

SALA GOYA

CIRCULO DE BELLAS ARTES
Alcalá, 42 - Tel. 231 85 07 - Madrid



Esta exposición consta de su última obra, que puede calificarse en tres temas:

PAISAJE, DESNUDO y RETRATO

DICIEMBRE

GALERIA DE ARTE
13 balboa 13
Núñez de Balboa, 13
Teléf. 275 04 18

DIBUJOS DE

BARONA y CESAR OCHAITA

ESCULTURAS DE

JOSE LUIS FERNANDEZ

CLAUSURA: 5 ENERO 1975

Galeria MODENA

Moreto, 17 (esquina a Espalter)
Teléfono 4684395 MADRID

ARTE NAIF



SALVADOR DE VILLAR

Alberto

Exposición permanente:
Academia, 7 - Teléfono 230 44 90



La vida del escultor Alberto es conocida de todos los españoles interesados en el arte y la cultura de España. Sus primeros pasos de escultor, al comienzo de los años veinte, culminan en una triunfal consagración de su obra dentro de la vanguardia artística nacional en la Exposición de Artistas Ibéricos de 1925. En los años que siguen funda, junto con Palencia, la Escuela de Vallecas. Realiza una importante obra escultórica, pictórica y escenográfica, que se ve coronada por la gran escultura de más de doce metros de altura realizada para el Pabellón Español proyectado por J. L. Sert y L. Lacasa en 1937. En el exilio, Alberto trabaja infatigablemente, dejando una voluminosa obra escultórica, dibujos, escenografías para el teatro y el cine. Fallece en Moscú en 1962.

Hoy día casi la totalidad de la obra existente de Alberto se encuentra en España. La familia de Alberto tiene el firme propósito de que la obra llegue a ser patrimonio de todos los españoles, a través de una exposición permanente en Madrid, a cargo de una fundación cultural privada, cuyos propósitos cubren un amplio campo de actividades culturales que van desde la investigación en la obra, biografía y bibliografía del escultor y de su entorno hasta la publicación de estos trabajos y realización de actos culturales relacionados con el tema, con difusión internacional.—M. R.

Galeria **AVIÑÓN**
Jorge Juan, 5 Madrid-1
Teléfono 275 36 40



MIGUEL ACQUARONI

DICIEMBRE

GALERIA
AELE

Claudio Coello, 28 - Tel. 2261897
HORARIO: 11-2 y 5-9

★ ★

MATTA

Hasta el 15 de diciembre



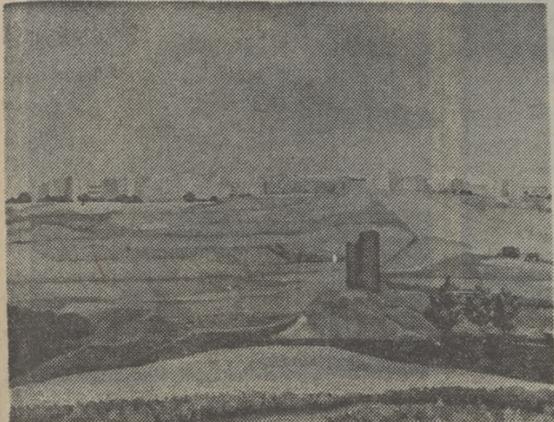
SALA DE ARTE Y SUBASTAS

Serrano, 12 — Teléfono 401 34 00 — MADRID-1

SUBASTA EXTRAORDINARIA DE DICIEMBRE

NUMERO 52

EXPOSICION DE LAS OBRAS: HASTA LAS 13,30 DEL DIA 9 DE DICIEMBRE, EN NUESTRA SALA, SERRANO, 12



Lote núm. 40.—RAFAEL BOTI: «Paisaje de Madrid»



Lote núm. 58.—JOSE NAVARRO: «La alegría del agua»

IMPORTANTISIMAS obras de Manuel Alcorlo, Francisco Arias, Gustavo Bacarizas, Aureliano de Beruete, José Beulas, María Blanchard, Rafael Boti, Pascual Bueno, Manuel Capdevilla, Eduardo Chicharro, Manuel Colmeiro, Francisco Cortijo, Guillaume Couston, Michel Coxie, Juan Díaz Caneja, Narciso Díaz de la Peña, Jean Dufy, Rafael Durancamps, Escuela Holandesa siglo XIX, Pedro Flores, Guillermo Gómez Gil, José Gutiérrez Solana, Lucas Jordán, José Lapa-yese del Río, Eugenio Lucas Villamil, Raimundo Madrazo, José María Mallol Suazo, Juan Martínez Abades, Nicolás Martínez Ortiz, Francisco Masriera, Segundo Matilla, Charles Maurin, Jaume Mercadé, Gaspar Montes Iturriz, Ignacio Mundo, Eduardo Naranjo, José Navarro, Benjamín Palencia, José Palmeiro, Alfredo Palmero, Joaquín Peinado, Pablo Picasso, Jan Provost, Giuseppe Recco, Eduardo Rosales, Francisco Sales, Pablo Salinas, Marceliano Santamaría, Enrique Serra, Pedro Sobrado, Joaquín Sorolla, Arturo Souto, Joaquín Sunyer, Rufino Tamayo, Joaquín Terruella, José de Togores, Joaquín Vaquero Palacios, José Vela Zanetti, Cristino de Vera, Julio Vila y Prades, Miguel Villa, Hernando Viñes, Rafael Zabaleta.

RARISIMA MONEDA DE ORO: DOBLE DOBLA DE LOS REYES CATOLICOS, 1475.

CERAMICA Y PORCELANA (ánfora griega siglo VII a. d. C., jarrón Sévres siglo XIX, jarrones Capodimonte, centro de mesa Meissen, grupo de porcelana parisiense).

Extraordinaria escultura de piedra de Otero Besteiro.

ESTATUILLA Y PIEDRA DURA CHINA SIGLO XVIII.

TALLA EN MARFIL CHINO SIGLO XVIII.

MUEBLES (barómetro Paris 1740, cómoda época Luis XV, cómoda inglesa 1850, escritorio inglés de 1860, farol siglo XIX).

CURIOSO GRAMOFONO 1889-1892.

ESPLENDIDO TAPIZ BRUSELAS SIGLO XVII.

ORFEBRERIA (candelabro Londres 1856, candeleros holandeses, enfriadores Jorge III, escribanía Martínez, relicario siglos XVII-XVIII, Salvilla Jorge III - William Caldecott).

JOYERIA (pendientes de esmeraldas).

RELOJES (reloj de sobremesa época Luis XVI y reloj sobremesa en mármol francés).

SESION UNICA

Lunes 9 de diciembre, a las 10,45 de la noche

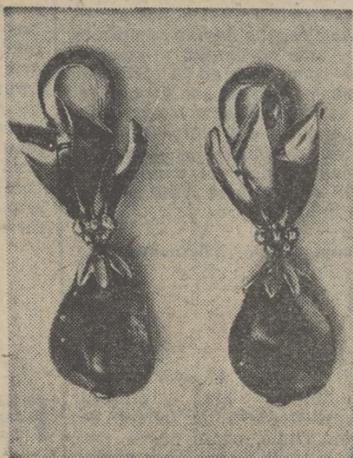
En el GRAN SALON DEL HOTEL WELLINGTON, calle de Velázquez, 8

NOTA: Entrada previa reserva de plaza y presentación del ticket numerado

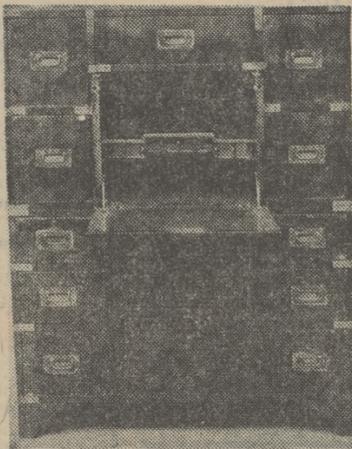
Catálogo ilustrado: Precio: 500 pesetas



Lote núm. 37.—Gramófono THOMAS A. EDISON (1889-1892)



Lote núm. 68.—Pendientes de esmeraldas



Lote núm. 43.—Cómoda inglesa 1850



Lote núm. 15.—Anfora de cerámica griega. Siglo VII a. C.



Lote núm. 4.—Farol romántico siglo XIX



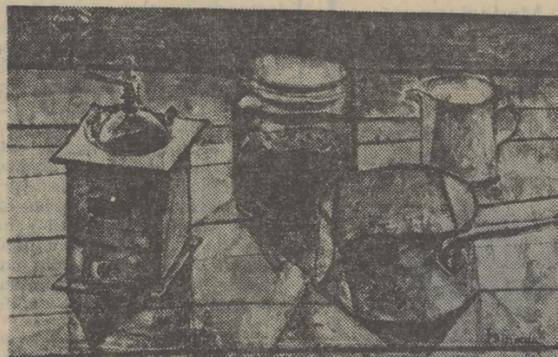
Lote núm. 12.—Reloj francés de bronce y mármol



Lote núm. 32.—PABLO SALINAS: «Pareja de enamorados»



Lote núm. 57.—EDUARDO NARANJO: «Niña abandonada»



Lote núm. 10.—JOAQUIN PEINADO: «Bodegón del molinillo»



Lote núm. 56.—JOAQUIN SOROLLA: «Barca en la playa»

Una sección de M. Augusto GARCIA-VIÑOLAS



MATTA

LUCIO MUÑOZ

Es bien sabido que el lenguaje plástico de Lucio Muñoz se expresa en la madera, donde él va definiendo con la gubia unas formas que luego convierte en pintura. Pero en ese proceso de creación se cumple el prodigio de que cada volumen de la madera parezca haber nacido ya pintado, de tal modo el color se identifica con el relieve y lo satura de matices para que no podamos nunca verlo como una madera pintada, sino como una materia pictórica de extraordinaria expresividad.

De esa materia sólo surgen criaturas emocionales y no sistemáticas, criaturas del fuego y no del hielo, donde tanta escultó-pintura —por ejemplo, las maderas organizadas de Louise Nevelson, hoy al frente de la escultura norteamericana— se congelan y pierden toda relación con la humanidad. La obra de Lucio Muñoz se



GAUNA

va densa y apasionadamente al drama humano; busca las raíces más profundas de la forma visible y no su aspecto convencional; le habla al sentimiento del hombre más que al propio sentido de la vista y prefiere, a cualquier significación fácil, habitar en ese difícil silencio del arte donde se engendran todas las significaciones. La más mínima determinación de una imagen empujaría este hermoso universo indeterminado que crea el pintor. (Y por eso nos perturba uno de los cuadros que aquí vemos, el titulado «Primer retrato nocturno», que se significa demasiado y es ajeno al cálido paisaje de esta exposición.)



LUCIO MUÑOZ

Nada hubiera sido más fácil que hacer de este lenguaje plástico una retórica formal grandilocuente. Pero Lucio Muñoz es un artista íntegro y prefiere las voces a los ecos. Unas voces que nos hablan con pausada gravedad, sin contorsiones; unas voces —y acaso radica aquí el secreto de la densidad plástica que hay en la obra de Lucio Muñoz— que no cantan ni cuentan algo, sino que condensan en la forma un estado de alma, porque no son de naturaleza musical ni literaria, sino íntegramente pictórica. La gubia del pintor, que trabaja mojada ya en pintura ha abierto en la madera unas heridas por donde llega una luz inédita para el arte. Vale la pena contemplar el hallazgo.

(Galería Juana Mordó, Villanueva, 11.)

GREGORIO DEL OLMO

Sigo preguntándome, ante la pintura tierna y consistente a un tiempo de Gregorio del Olmo, cómo puede llegar a ser tan grávido lo inefable y hacerse tan densa una atmósfera que no pierde por ello su transparencia de color. Los temas que frecuenta esta pintura son de una doméstica simplicidad y no cabe en ellos artificio alguno de composición; sus figuras, siempre en primeros planos, no posan para ser pintadas ni se alteran cuando la mirada del pintor las va convirtiendo en pintura.

Hay en esta exposición que nos ofrece Gregorio del Olmo al cabo de varios años, un tratamiento, que para mí es inédito, del paisaje; una versión de la naturaleza más abstraída de la realidad y que vale como testimonio de que la voluntad de creación en este pintor, ya tan identificable por su pintura, no cesa. Hay en ella, como bien dice Ramón Faraldo, un lecho de espejos envueltos en la niebla; espejos, digo yo, que no pretenden ya devolvernos la imagen que reciben, sino llevarse cada vez más adentro, hacia esa dulce muerte de los espejos que es cegarse por el olvido de no tener ya quien se mire en ellos.

Así, la realidad más sencilla se hace mágica y seductora en estos lienzos donde se nos explica una bella lección de pintura.

(Galería Biosca, Génova, 11.)

ROBERTO MATTA

El pintor chileno Roberto Matta es un clásico de lo dionisiaco. Paradoja, claro. Pinta como a la ligera lo que ha pensado muy despacio. Su grafismo, de pintor muy seguro de sí y a lo grande, va tomando formas, en apariencia caprichosas y que van muy razonadas en el fondo; formas-esquema, de un ritual primitivo que parece salir al acoso de su imaginación, pero que llevan escondida una intención muy elaborada y rigurosa. Es la escritura personal y como para él sólo de un escritor que pinta, digamos de un artista que escribe con abecedario propio, con signos mágicos de muy hermética significación. Bucea en las entrañas más inhóspitas de la realidad y luego emerge trayendo a la superficie una sonrisa de afligida ironía hecha sólo con unas hebras de dibujo, como un puñado de algas amargas que ha sacado del fondo.

Su pintura, con color o sin él, es siempre un laboratorio de aprendizaje de brujo donde quisiera electrocutar el dolor humano



GREGORIO DEL OLMO

y transformar en pájaro la angustia del hombre. Esta obra, que Matta derivó del surrealismo como alambicando a la realidad en unos esquemas de ironía, está hoy a la vista en Madrid y debe verse porque ha informado a buena parte del arte actual. Sólo un gran dominio de la forma puede parecer tan despreocupado de ello. Paradójico, claro. No podrá saborearse como merece la obra de este pintor chileno si no se ha bebido antes a su salud una paradoja, diluida en esa sonrisa triste que él pone a hervir en sus grandes retortas mágicas de pintor literario.

(Galería AELE, Claudio Coello, 28.)

GAUNA

Frank Gauna, pintor norteamericano de origen español, sabe que la habilidad formal sólo puede ocupar por sí misma la superficie del arte. Y por eso carga de conceptos sus alardes realistas.

Es posible que tal carga de trascendencia con que quiere hacer más densa una pintura a flor de piel proceda de su origen hispano, como es posible que proceda de su formación americana esa técnica hiper-realista de objetivo 1/5, que hoy tienen su más fabuloso campo de cultivo en la pintura de Norteamérica.

El paso de Frank Gauna por el surrealismo no podía bastarle a su ordenada cabeza de pintor que piensa lo que pinta, porque no se conforma al juego gracioso de los alegres delirios y busca en el rigor de una pintura que siente más de lo que dice su signo trascendente. Cada uno de los cuadros que aquí ve encierra un sentido. Por eso, la perfección formal a que le habilita su buen oficio se resiste a consumir sus posibilidades para que así puedan intervenir en la obra otras aportaciones más sustanciosas. Y eso le da a la habilidad del pintor una consistente naturaleza de arte.

(Galería Rottentburg, Almagro, 27.)

ROWLAND FADE

Pintor inglés nacido en 1939. Autodidacto. Reside en Almuñécar. Conviene tener en cuenta estos datos para explicarnos el porqué de esta pintura que constituye para mí una de las más refinadas sorpresas que nos deparó la temporada. La caligrafía instintiva de Rowland Fade tiene sus raíces en el misterio celta donde ha nacido, y que luego la claridad mediterránea, donde renace hoy, despeja de sombras para que la pintura quede limpia y deje ver todos los hilos con que va tensando este pintor su inefable tejido de sensibilidad. Los monotipos que ha traído Fade a esta su primera exposición en Madrid son las anotaciones de unos repentinos itinerarios que ha tomado su imaginación; los óleos, donde inserta el sutilísimo relieve de unas cintas determinadas se hacen asombrosamente diáfanos, pese al complejo resorte de abstracciones que hay en ellos.

No es fácil definir una obra como ésta, ni mucho menos juzgarla. Pero si resulta fácil recibir el suave impacto de una emoción inédita que contiene. Vale la pena que conozcan ustedes esta revelación.

(Galería Foro, Conde de Xiquena, 8.)



EDITORIAL PLANETA, S. A.

COLECCION

espejo de españa

pretende aportar su colaboración al esclarecimiento de las complejas realidades peninsulares de toda índole —humanas, históricas, políticas, sociológicas, económicas...— que nos conforman individual y colectivamente.

TITULOS PUBLICADOS

1. Rafael Abella
LA VIDA COTIDIANA DURANTE LA GUERRA CIVIL: *LA ESPAÑA NACIONAL (2.ª ed.)
2. Emilio Romero
CARTAS AL REY (4.ª ed.)
3. Ignacio Agustí
GANAS DE HABLAR
4. Jesús de las Heras, Juan Villarín
LA ESPAÑA DE LOS QUINQUIS
5. Francisco Umbral
LAS ESPAÑOLAS
6. R. Borrás, C. Pujol, M. Plans
EL DIA EN QUE MATARON A CARRERO BLANCO (4.ª ed.)
7. José María de Areilza
ASI LOS HE VISTO (3.ª ed.)
8. Ricardo de la Cierva
HISTORIA BASICA DE LA ESPAÑA ACTUAL (3.ª ed.)
9. Salvador de Madariaga
ESPAÑOLES DE MI TIEMPO





BOITE

Chofas
GOYA, 7

RESERVA
DE MESAS,
TELEFONOS
2764523 y
2750111

ACTUACIONES:

**HOY MIERCOLES, MAÑANA
JUEVES y VIERNES (NOCHE)**

PRESENTACION EN ESPAÑA DE

**ROBERTO
CARLOS**

HOY,
MIERCOLES,
(NOCHE)
PRESENTACION

ARTISTA EXCLUSIVO
DE DISCOS



"ACTITUDES" ES SU ULTIMO GRAN EXITO
SINGLE CBS 2.704

IMPERIAL

Cine
BENLLIURE

Continua desde las 10 de la mañana

Todos los días tres sesiones:
4,30 - 7 - 10,45

MAÑANA JUEVES, ESTRENO

La fabulosa historia de «ROBIN DE LOS BOSQUES» revivida por los más estupendos animales creados por la magia de WALT DISNEY



WALT DISNEY PRODUCTIONS
PRESENTA

Robin Hood



© WALT DISNEY PRODUCTIONS

TECHNICOLOR®

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ADMIRE LAS

SUPERMANTAS

Mora

"SON DE ABRIGO"

EN

**ALMACENES
ESPAÑA**

ALCALA, 163

LOPEZ DE HOYOS, 120

METRO PROSPERIDAD

Y

**TEXTILES
MARIN**

TUDELA • BURGOS • VALLADOLID • SALAMANCA

CALIDAD • FANTASIA • SURTIDO

**DÍA DEL
PILÉ 43**



PASE UNA
AGRADABLE
VELADA
SABOREANDO
GRATUITAMENTE
PILÉ 43

MAÑANA, EN



Plaza VAZQUEZ DE MELLA, 2



**MAÑANA, JOSEPHINE BAKER
JUNTO A SARA MONTIEL,
EN EL FUENCARRAL**

Mañana y pasado mañana Josephine Baker, en el espectáculo «Saritisima», en el teatro Fuencarral. En funciones de tarde y noche. En excepcionales galas con que Sara quiere brindar a su público nuevos alicientes.

**HOY, ULTIMA ACTUACION
DE AL BANO EN XAIRO**



Anoche se presentó en Xairo el cantante Al Bano en hora posterior al cierre de esta página. Registramos, pues tan sólo expectación en el ambiente, y ciertos nervios por el retraso de su presencia. Hoy será su última actuación en esta nueva gala de la serie que viene preparando la empresa José Luis Montero y Antonio Montero. Y a partir de mañana nuevamente en escena el superespectáculo «Viva el music-hall» bajo la dirección musical de Alfonso Santisteban, que al frente de su gran orquesta brinda asimismo ritmos bailables.

Del 21 de diciembre al 7 de enero

**V GRAN FESTIVAL
MUNDIAL DEL CIRCO
EN EL PALACIO DE LOS DEPORTES**

Se han iniciado ya los preparativos para la gran competición mundial del circo, que, como ya es tradicional, se llevará a cabo durante las pró-

ximas fiestas de Navidad y Reyes en el amplio y confortable recinto del Palacio de los Deportes. Treinta circos y veinte países participarán en este

V Festival Mundial del Circo, en el que artistas de todas razas y colores, procedentes de todos los rincones de la tierra, unidos por un constante afán de superación, se someterán, con auténtico espíritu de disciplina y confraternidad, al juicio valioso del público, quien, con sus aplausos, harán destacar aquellos números merecedores de ser galardonados con el Oscar Mundial del Circo.

Bajo el mágico despliegue de las flameantes banderas de los países participantes, la gran olimpiada del circo va a ofrecer a Madrid durante las fiestas navideñas el gran mensaje de paz del mayor espectáculo del mundo.

FIB TEATRO BENAVENTE
JACINTO

Dirección: Apolinar Sanz Pascual - Plaza Vázquez de Mella, 3

DOMINGO día 8, a las 11 noche
MARTES día 10, 7 tarde y 11 noche

**CANTA
MANUEL
GERENA**

Presenta **MANUEL COLLADO**

feriarte

**PRIMERA FERIA
DEL ANTICUARIO ESPAÑOL**

20 Noviembre - 10 Diciembre/74

Palacio de Congresos y Exposiciones
Madrid
AVDA. DEL GENERALISIMO, 29

Horas de visita: de 10 a 21
(incluso domingos)

SINDICATO NACIONAL DE LA MADERA

PASARRATOS DIARIO

iv. e.

MIÉRCOLES 4 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2.15 HOY, 14.15.—Revista informativa, en la que intervienen José Guardiola, Los Mismos y Los Rivero. Dirección y presentación: J. M. Iñigo.
- 3.00 TELEDIARIO.—Primera edición.
- 3.25 TELE-REVISTA.—Cine y espectáculos.
- 4.00 LA LINEA ONEDIN.—«Vuelta a casa». (Satisfecho por la reciente compra del «Pampero», James llega a Liverpool deseoso de reunirse con Anne, después de los tres meses que ha durado su ausencia. No obstante, en el muelle no hay nadie esperándole...)
- 4.55 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6.45 CARTA DE AJUSTE.
- 6.30 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6.48 AVANCE INFORMATIVO.
- 6.50 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.—Espacio infantil que comprende: «Viky, el vikingo» y «Mundo indómito».
- 8.00 TELEDIARIO.—Segunda edición.
- 8.15 LOS SILONES DE LA ACADEMIA.—C. Martínez de Camps.
- 8.45 35 MILLONES DE ESPAÑOLES.—Un programa de Alfredo Amestoy y José Antonio Plaza.
- 8.15 LA HORA DE JULIE ANDREWS. Junto a la cantante intervienen Steve Lawrence, Little Rich y Entire Company.
- 10.30 EL PICARO.—«De cómo Lucas Trapaza conoció a Isabel la Toledana y a su amiga Manuela». (Lucas Trapaza, encargado de propiciar las relaciones entre un hidalgo y una joven, se enamora de la acompañante de ésta.)
- 11.00 TELEDIARIO.—Tercera edición.
- 11.25 REFLEXION.—Espacio religioso.
- 11.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Segunda Cadena

- 7.30 CARTA DE AJUSTE.
- 8.00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.01 PLANETA VIVO.—«Fervor romántico».
- 8.30 EL SOL SALE POR EL ESTE.—«Episodio número cinco».
- 9.30 NOTICIAS EN LA SEGUNDA ORIGINAL.—«¿Tú eres Teresa?».
- 10.00 (Al cabo de diez años, la casualidad hace que unos novios, que rompieron sus relaciones, vuelvan a encontrarse.)
- 10.30 CRONICAS FANTASTICAS.—«Halloween». Autor: Juan José Plans. (Una especie de meteorito cae sobre Nueva York, provocando el pánico...)
- 11.30 DESPEDIDA Y CIERRE.



JUEVES 5 DE DICIEMBRE

Primera Cadena

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.01 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 2.15 HOY, 14.15.—Revista de actualidad, dirigida y presentada por José María Iñigo. Intervienen: Tartessos, Junior y Daniela.
- 3.00 TELEDIARIO.—Primera edición.
- 3.25 TELE-REVISTA.—«Mujeres».
- 4.00 LA PUERTA EN LA OSCURIDAD.—«El tranvía». (Una muchacha aparece muerta de una puñalada bajo el asiento de un tranvía. Interrogados los pasajeros, ninguno puede aportar información...)
- 4.55 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6.30 CARTA DE AJUSTE.
- 6.45 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6.48 AVANCE INFORMATIVO.
- 6.50 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.—Este espacio infantil comprende: «Cuentopos», «Profesor Baltasar» y «Tiempo libre».
- 8.00 TELEDIARIO.—Segunda edición.
- 8.15 EL CINE.—«El hombre de Alcatraz». Dirección: John Frankenheimer. Intérpretes: Burt Lancaster, Karl Malden y Thelma Ritter. (Robert Stroud es condenado a muerte por asesinato. Ingresa en la prisión de Alcatraz para cumplir cadena perpetua, incomunicado. En uno de sus paseos por el patio encuentra a un gorrión recién nacido, al que salva y domestica, siendo éste el primer eslabón que le llevará a convertirse en uno de los mejores ornitólogos del mundo.)
- 11.00 TELEDIARIO.—Tercera edición.
- 11.25 REFLEXION.—Espacio religioso.
- 11.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Segunda Cadena

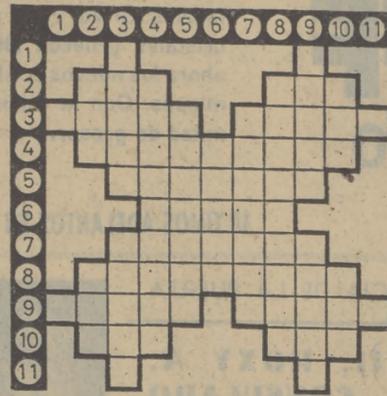
- 7.30 CARTA DE AJUSTE.
- 8.00 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.01 MUSICA FOLK.—Orquesta de instrumentos populares de la U. R. S. S.
- 9.00 FLAMENCO.
- 9.30 NOTICIAS EN LA SEGUNDA.
- 10.00 JAZZ VIVO.—Max Roach's y Lift Every Voice.
- 10.30 TELE-SHOW.—Actuación de una gran «estrella» del espectáculo.
- 11.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Símbolo químico del fósforo. Letra que equivale a 100.—2: Lista o catálogo de nombres. Desgracia, calamidad.—3: Viento abrasador del desierto. Apasionada aversión hacia una cosa.—4: Concurso de circunstancias inevitables.—5: Trozos recortados que sobran de una cosa.—6: Color rojo que sube al rostro con la vergüenza.—7: Mujeres varoniles.—8: En plural, torre de la mezquita, desde la cual llama el almuédano a los fieles.—9: Reverberación del sol. Discurrir fantásticamente e imaginarse lo que no es cierto.—10: Señal de socorro. Sonido agradable.—11: Abreviatura de punto cardinal. Signo numeral que entre los griegos valía 100.

VERTICALES.—1: Símbolo químico del azufre. Abreviatura de real.—2: Región montañosa de Marruecos. Período de tiempo.—3: Sitio plantado de manzanos. Mamífero carnívoro parecido a la nutria.—4: Seguidores de Lutero.—5: Conforme al or-



den de la naturaleza.—6: Trabajo.—7: Masas minerales situadas entre capas de terreno diferentes.—8: En plural y en música de un movimiento moderado.—9: Sera o esportilla. Tratamiento de cortesía que se aplica a cualquier hombre.—10: Pelea, combate. Apócope de santo.—11: Preposición. Signo numeral que entre los romanos valía 80.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

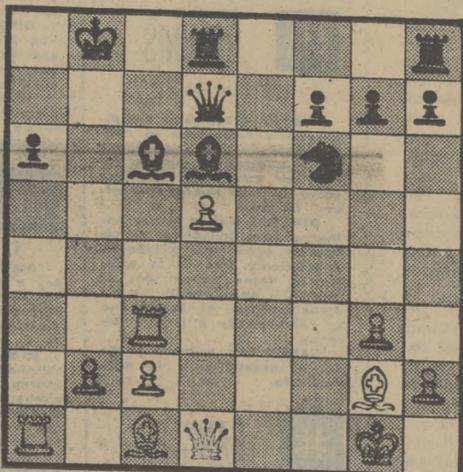
HORIZONTALES.—1: Talar.—2: Muz.—3: Canon.—4: P. Raneros. C.—5: Aludes. Mesa.—6: Nobel. Micer.—7: Asón. Ména.—8: L. Ramadán. O.—9: Sedal.—10: Ton.—11: Farol.

VERTICALES.—1: Panal.—2: Los.—3: Rubor.—4: T. Cadenas. F.—5: Amanal. Meta.—6: Lunes. Mador.—7: Azor. Medano.—8: R. Nominal. L.—9: Secan.—10: Sed.—11: Careo.

problema de AJEDREZ



Por Román TORAN



Núm. 1.358

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta complicada posición táctica corresponde a la partida Dely-Donner, del Torneo Memorial Maroczy, Budapest, 1961. Con importantes vías de penetración sobre el rey enemigo, las blancas remataron la lucha de forma elegante y espectacular tras cinco precisas jugadas que dejaron a su rival sin defensa. ¿Cómo continuaría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Seis minutos para el jugador de primera categoría; trece, para el de segunda, y veintinueve, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 1.357

1. T×P!, C2R (si 1. P×T; 2. C×P decidira, por la doble amenaza 3. C×D y 3. C6A+, seguido de 4. D×PT mate); 2. T×AD!, T×T; 3. C5CR, y las negras abandonaron ante las amenazas 4. D×T mate y 4. A×P+, ganando la dama.

CRUCIGRAMA SILABICO

Por PETER

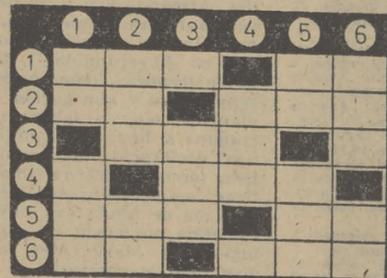
TELEVISOR COLOR

YA PUEDE ADQUIRIRLO EN



CON FACILIDADES

GLORIETA BILBAO, 5
NARVAEZ, 3
AV. JOSE ANTONIO, 6
PL. S. JUAN DE LA CRUZ, 1
CARDENAL CISNEROS, 3
SANCHO DAVILA, 6
JAZMIN, 34 (P. Chamartin)
AV. DONOSTIARRA, 11



CADA CASILLA ESTA OCUPADA POR UNA SILABA

HORIZONTALES.—1: Fabulista griego. Dicese de la cosa que presenta una superficie igual sin asperezas ni relieves.—2: Una utilizando aguja e hilo. Toque fuerte de un timbre.—3: Cenillo de carpintero, largo y con puño. Símbolo químico del sodio.—4: Nota. Que tienen menos tamaño que otras cosas de la misma especie.—5: Líquido que sirve para teñir. Signo del Zodíaco.—6: Mayor o menor elevación del sonido. Terreno erial, raso y desabrigado.

VERTICALES.—1: Repetición de un sonido a consecuencia de su reflexión. De color castaño muy oscuro.—2: Aplacar, tranquilizar, aquietar. Picaro, bribón.—3: Río italiano. Trozo de piel o de tela que se coloca en el lomo del libro encuadernado en media pasta.—4: Membrana extendida y tensa que separa el conducto auditivo externo del oído medio. Repetido, padre.—5: Signo del Zodíaco. Repara una pintura del deterioro que ha sufrido.—6: Condimenta el manjar. Obtuso y sin punta.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Cal-man-te. Pu-la.—2: Va-gos. Li-ber-to.—3: Ta-lan-te. Sa.—4: Sin. Ce-ras-ta.—5: Cé-li-ro. Ga-far.—6: Ra-cha. Me-le-sa.

VERTICALES.—1: Cal-va. Sin-ce-ra.—2: Man-gos-ta. Fi-cha.—3: Te. Lan-ce-ro.—4: Li-te-ras. Me.—5: Pú-ber. Ta-ga-lo.—6: La-to-sa. Far-sa.

BONNEY Y SUS MUERTOS

por R.L. STEVENSON



Versión libre: CAVA
Dibujos: Francisco BLANES

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Billy House cursa el segundo año en la Escuela de Medicina de Edinburgo. El prestigioso cirujano Gail Bonney, sabiendo que Billy busca alojamiento, le ofrece una de las habitaciones próximas al laboratorio de prácticas. Y una noche, el estudiante descubre en el pasillo a unos hombres llevando un cadáver.



7 La muchacha de los cabellos dorados estaba desnuda sobre una camilla. Tenía en los ojos la presencia del miedo. La muerte la velaba. «Billy, los alumnos necesitan material para practicar, el doctor Bonney y yo para estudiar, el otro doctor para hacer algunas comprobaciones, y etcétera, etcétera... Billy, el material son cuerpos, cuerpos muertos, como el de esta chica, como el del anciano-en que usted mismo estuvo haciendo prácticas ayer... ¡y ese material hay que conseguirlo... como sea...! Esos individuos que usted ha visto nos surten. ¡Y no nos importa si los muertos los han ocasionado ellos o los han sacado de una tumba!»



8 «Es así de sencillo», concluyó Hurnitz. «Yo...» «Usted no puede traicioner al doctor Bonney, porque él confió en usted; le trajo a este lugar aun a sabiendas de que descubriría este asunto cualquier día...» «Yo...» «Vamos, Billy, vaya a su cuarto y vistase. Iremos a tomar una copa.» Y fueron. Fueron a un drugstore, lo único que podían encontrar abierto a aquellas horas de la noche. «Vaya, ¡es el destripador Alvin!» El comentario había partido de un joven, vestido de verde guisante, que bambaleara en la mano un cointreau con hielo. «Eh, Alvin! ¿Por qué no me presentas al muchacho?...» Se refería a Billy.



9 «Aquel individuo, manifiestamente amanerado, decía llamarse Steve Gray. Y algo profundo debió haber existido entre Hurnitz y él. Unas cuantas copas entonaron a Billy. Luego, en su cuarto, pensó que debía callar el asunto. Si iba a la Policía, quizá detuvieran a Bonney, pero los que estaban con él le harían la vida imposible, le entorpecerían en su carrera hacia la licenciatura, hacia la cátedra. No hablaría, no. Y todo esto se lo repitió a sí mismo varias noches después, cuando Alvin llegó con el cadáver de Steve Gray en su auto. «Vamos, Billy, no me mire así, y ayúdeme a llevarlo adentro...» (Continuará.)

MIOPES: DORFF OPTICO



primero en

los últimos adelantos sobre graduaciones fuertes. Si Vd. tiene necesidad de llevar cristales gruesos DORFF Optico tiene ahora los nuevos cristales científicos para miopes. Con la misma graduación y la mitad de grosor.



Especialmente indicado para miopes.

MAYOR, 17
MAGALLANES,
(SECTOR ARAPILÉS)
ALCALÁ, 134
(Próximo Plaza de Roma)

ULTIMOS ADELANTOS EN LENTES DE CONTACTO.

Por Tomás GARCIA DE LA PUERTA

CINE

CARLOS III, ROXY A, PRINCESA, CONSULADO Y VICTORIA:

"UNA MUJER DE CABARET", EL BUEN CINE ESPAÑOL

FICHA TÉCNICA.—Producción española, en Eastmancolor. Guión: Miguel Rubio, Juan Cobos y Pedro Lazaga, que ha dirigido. Fotografía: Antonio L. Ballesteros. Música de fondo: Augusto Alguero. Distribuida por S. R.

FICHA ARTÍSTICA.—Carmen Sevilla, José María Rodero, Armando Calvo, Agata Lys y Mario Alex.

El mito de Pigmalión, trasplantado al mundo actual de la canción, es buen tema para forjar un argumento entre frívolo y dramático, incluido melodrama final, con desenlace que lle-

ga al público por el contraste violento de la situación que atraviesa la protagonista. Hay diferentes ambientes, desde el cabaret de baja estofa a la suntuosidad de los festivales y caracteres

bien definidos en los personajes esenciales, del que queda por bajo la «malajovenita», desencadenante de la tragedia prevista.

Al acierto de los guionistas ha de sumarse el del director. Lazaga, continuando la ascendente carrera, da el tratamiento cinematográfico requerido a cada secuencia y los encuadres, las panorámicas, adquieren especial calidad en primeros planos tópicos (las canciones, por ejemplo), a los que dota de personales perspectivas: véase el popular tango «del morrongo», movido con gracia y picardía, sin olvidar que la pantalla grande refleja un pequeño escenario.

Con todo y con ello, lo auténticamente sensacional de «Una mujer de cabaret» estriba en la interpretación de los tres personajes centrales, capaz de desmentir a quienes, aseguran que el cine español carece de actrices y actores. Veán, veán, esos «definidores» a Carmen Sevilla, en el mejor papel de la nueva etapa creadora comenzada recientemente. Pocas grandes estrellas internacionales podrían encarnar a esa Rita-Medina alcoholizada, desengañada, autodestruyéndose, primero; ilusionada, triunfadora, amante y vengadora, conforme avanza la película, hasta llegar a los postreros planos con aliento trágico. Y, de pasada, cantando con intención o emoción y sirviendo cada situación con el tono adecuado. Junto a ella, José María Rodero, dueño de todos los secretos del gesto y la palabra, que con el esbozo de una mirada, el rictus de la boca, en el diálogo y la pausa, compone el cínico productor, sin una exageración ni un desfallecimiento. Tercero en concordia, Armando Calvo, primerísima figura fílmica desde hace lustros (¿quién le olvidó en «El escándalo?»), dota de ternura, comprensión, generosidad y abnegación al pianista cojo, en labor que culmina al llegar la espontánea declaración del amor. Este terceto aleccionador tiene complemento en la discreción de Agata Lys, cuyo cometido no puede ser más ingrato, y Mario Alex, en otro todo lo contrario.

Una ovación larga premio el final de «Una mujer de cabaret», buen exponente de lo que cabe hacer dentro del cine nacional, cuando se buscan y utilizan los suficientes medios con que contamos dentro de España, sin coproducciones, donde a los nuestros les son encomendadas tareas denigrantes para sus merecimientos.

FARMACIAS DE GUARDIA

TETUAN.—De 9,30 a 23 horas: Manresa, 8 bloque 34 (Poblado Dirigido Fuencarral). Cantalejos, 9 D (Ciudad Puerta Hierro). Marcelina, 27 (Tetuan). Capitán Blanco Arglabay, 128 (Tetuan). Aguilafuente, 1 (alt. S. Preciados, 42). Lope Haro, 10 (semiesq. B. Murillo 231). Comandante Zorita, 48 (semiesq. General Perón). Avehida Reina Victoria, 20 De 16,30 a 10 día siguiente: Isla de Arosa, 43 (Peña Grande). Azucenas 51 Numanca, 26 (ent. Francos Rodríguez, 76). Orense 59 (semiesq. General Yague). Bravo Murillo 151 Parque de María Luisa (Valdesangil 57).

UNIVERSIDAD.—De 9,30 a 23 horas: Aitamarano, 14 (Fernández de los Ríos, 21). Conde Bernádez, 60. De 16,30 a 10 día siguiente: Princesa, 16. Guzmán el Bueno, 34. Bola y Mota, 14 (entre Filipinas-Cos Bermúdez).

CHAMBERI.—De 9,30 a 23 horas, Ponzano, 43 (barrio Alegría). San Bernardo, 8 (actual Ruiz Jiménez). Almagro, 11. De 16,30 a 10 día siguiente: Modesto Lafuente, 53. Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc. Olavid). Sagasta, 21.

CENTRO.—De 9,30 a 23 horas: Hortaleza, 15 De 16,30 a 10 día siguiente: Espiritu Santo 10 Plaza de las Salesas. 7 (frente S. Bárbara) Arenal 2.

CHAMARTIN.—De 9,30 a 23 horas: Cahamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Avenida de San Luis 52. Arturo Soria, 252 (Ciudad Lineal). Avenida del Generalísimo, 89 J Ramón Jiménez, 2 (esq. P. Damián). Prolongación de General Mola 289 Puerto Rico, 8 Gabriel Lobo 23 Anastasio Arca 4. Santa Virgilia, 40 (Hortaleza, C. Carabas) De 16,30 a 10 día siguiente: C. Cañillas, 21 (frente Nueva Esperanza). Avenida del Generalísimo 144 (prolongación). Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín). Serrano, 222 Alfonso XIII, 111 López de Hoyos 121.

VENTAS.—De 9,30 a 23 horas: U. V. A. Cañillejas (final calle Musas). José Arcones Gil, 9 (semiesq. Alcalá, 406). Plaza Herramienta 4 (Gran San Blas parcel. F). Emilio Ferrari, 91. Santa Irene, 1 (B. Elipa, esquina J. L. Arrese 24). Grucel, 12 (entrada Ciesca y avenida Daroca). De 16,30 a 10 día siguiente: Ciudad Pegaso, calle Once local 7. Virgen del Linc, 16 (antes Oraco). Arturo Soria, 21 Torrelaguna 16 (barrio Alegría). Emilio Muñoz, 7 (iglesia García Noblejas). Timoteo Domingo, 25 (ent. Alcalá, número 340). Avenida de Daroca 47 (antes C. del Este). Sancho Dávila, 23.

BUENAVISTA.—De 9,30 a 23 horas: Colomer, 9 Conde Peñalver 51. Alcalá, 145 (próx plaza Roma). Velázquez, 20 De 16,30 a 10 día siguiente: Avenida de América, 56 (parque Avenidas). Alonso Heredia 22. Paseo de la Castellana 104 (frente Nuevos Ministerios). Castelló 170. Hermosilla 85 (frente mercado) Ayala, 15.

CARABANHEL.—De 9,30 a 23 horas: San Dámaso, 12 (esq. Av. Manzanares 62). Cadete J. Llopert, 17 (detrás Canódromo). Plaza Sebúbal 4 (S. Vicente Paul). Alejandro Morán 9 (ent. G. Ricardos, 153). Avenida Muñoz Grandes 13 (C. Bajo). General García Escamez 50 (junto cooperativa J. D. O.). General Tabaneras, 42 (frente Marianistas). Avenida Aviación 83 Ocaña 93 (junto Instituto Costa Rica). Ceseña, 72 (Campamento frente parroquia S. Alfonso). Anzar, 49 (ent. C. Laguna, 5. barrio Lucero). Doña Berenguela, 9 (próx. Pta del Angel). De 16,30 a 10 día siguiente: General Ricardos 114. Colonia Velázquez (final Abrantes). Via Carpetana 141 (esq. Nuestra Señora Valvanera). Eugenia de Montijo, número 68. Puente de Lima, 3 (parque Europa). Camarena 27 (Indocasa, próximo Co. Subnormales). Villamanín, 7 (Alto Extremadura). Paseo de Extremadura 136 Tembleque 72 (junto a Uleacas 95).

LATINA.—De 9,30 a 23 horas: Ronda de Segovia 93 Plaza Santiago, 1. Paseo de la Florida 47 De 16,30 a 10 día siguiente: Juan Duque 30.

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—De 9,30 a 23 horas: ANTONIO LEYVA, 17 (antes C. de Toledo). Ferrovial, 69 (Usera). Plaza Peñuelas, 9 De 16,30 a 10 día siguiente: San Martín, 21 (ent. Marcelo Usera 159). Avenida Córdoba 10 (100 metros puente Princesa). Toledo, 53 San Ramón, 17 (Orcasitas).

RETRO-MEDIODIA.—De 9,30 a 23 horas: Huertas 17 Lavapiés, 56 Paseo de las Delicias, 40 Barrio Estrella (Estrella Polar 5, esquina Astros 14). Los Mesejos 4 (ent. Av. Ciudad Barcelona 109). Doce de Octubre, 2 (esq. Menéndez Pelayo 63). De 16,30 a 10 día siguiente: Paseo del Prado 14 Atocha, 110 Tomás Bretón, 14 Doctor Castelo, 45 (esq. Májquez). Abtao 40.

VALECCAS.—De 9,30 a 23 horas: Mendivil, 28 (Pte. Vallecas). Melanúa, des. Blencinto 31 (Pte. Vallecas). Camino Bajo Palomeras 68 (Pte. Vallecas). D. Machado 52 (semiesq. Pedro Laborde 6). Cerro la Alcazaba 55 (Entreavías). De 16,30 a 10 día siguiente: Avenida de la Albufera 87 (Pte. Vallecas). Avenida San Diego 73 (Pte. Vallecas). Rincón de la Victoria, bloque 3 (ent. Puengrola). Puerto Cardoso 9 (esq. a Arroyo Olivar). Puerto de Balbarán, 121.

horóscopo

♈ ARIES (23-3 al 20-4)

AMOR: No tienes ningún motivo para hacerte reproches. Las circunstancias buenas o malas, favorables o adversas, las has creado tú mismo o tú misma.
DINERO: Los negocios exigen durante no sólo mañana, sino en la próxima semana una dedicación casi absoluta. Deja todo lo que tienes pendiente en otras facetas de la vida y ocupa-te de ellos de forma total.
SALUD: No es aconsejable que dejes instalarse en tu ánimo la inquietud.

♉ TAURO (21-4 al 21-5)

AMOR: Para las solteras de este signo, posibilidad de discusiones derivadas de diferencias de criterio con sus parejas. No resultará muy acertado llevar las cosas a un límite molesto, a menos de exponerse a ruptura.
DINERO: Poseerás una mente propicia a todos los aciertos realistas, efectivos. Aprovecha el día, tan favorable, para cimentar lo que todavía esté un poco en el aire.
SALUD: Anda, muévete.

♊ GEMINIS (22-5 al 21-6)

AMOR: Muestrate decidida. Sería fatal para la continuidad de tus relaciones amorosas que te vieran vacilar en una cosa tan clara como la que deberás resolver mañana.
DINERO: Haz el mayor esfuerzo para consolidar tu situación económica y laboral, dependiente una de la otra. No te dejes vencer por la inercia, permitiendo que otros ocupen el lugar que te corresponde a ti por derecho.
SALUD: La primera parte de la jornada será de nerviosismo.

♋ CANCER (22-6 al 23-7)

AMOR: Que el recelo no estropee un día que puede ser magnífico para todo lo sentimental. Mi consejo ante tus recelos, tus dudas, tu miedo, es que te entregues de lleno, sin ninguna reserva, a lo que puede producirse. Y que lo vivas como sólo tú sabes hacerlo: con plenitud e intensidad.
DINERO: Mañana será un día rutinario. Como tantos otros.
SALUD: Inicia una cura de vitaminas. No te es imprescindible, pero si muy necesaria, muy útil.

♌ LEO (24-7 al 23-8)

AMOR: Tú también, tan positiva, tan práctica, tan realista, sentirás en algunos momentos la añoranza de una persona a la que perdiste de una forma inevitable, pero estúpida.
DINERO: Siempre adelante. Tus ingresos en el año pasado han sido más que

buenos. Tendrás que hacerte a la idea de que seguirás siendo buenos, pero no tanto como en ese año.
SALUD: Tu corazón late a un ritmo demasiado acelerado. Controlate más.

♍ VIRGO (24-8 al 23-9)

AMOR: Es muy humano cometer errores, pero no conviene comprometer el futuro amoroso por un exceso de crítica respecto a tu pareja. Creyendo que es tu pareja la equivocada, tú vas a cometer uno que tendrá amplia proyección en tu futuro.
DINERO: Negocios, fantasías económicas. No te deses envolver por una ilusión, que, si no carece de fundamento, puede inducirte a cometer equivocaciones económicas.
SALUD: El riñón debe cuidarse mucho.

♎ LIBRA (24-9 al 23-10)

AMOR: No vaciles tanto. Mañana te encontrarás ante, por lo menos, dos caminos a seguir. Yo creo que lo acertado no es que te pongas a analizar a fondo la situación, sino que dejes a tu intuición que resuelva las cosas a su manera.
DINERO: Las perspectivas laborales son muy buenas. El riesgo de que no sepas aprovechar bien las ocasiones, también.
SALUD: Si hay algún problema, poco probable, desde luego, se deberá a una digestión lenta y dificultosa.

♏ ESCORPION (24-10 al 22-11)

AMOR: Procura moderarte, a menos que dejes que tu impulsividad te lleve a terrenos peligrosos y perjudiciales para ti mismo o para ti misma.
DINERO: Con durezza y persuasión pueden conseguirse ciertas cosas, que acabarías estropeándoselas con discusiones e intransigencia. Te conviene poner buena cara, ser conciliador o conciliadora en esta jornada. Hacer lo contrario sería perder el tiempo.
SALUD: Será buena.

♐ SAGITARIO (23-11 al 22-12)

AMOR: Muy favorablemente para lo superficial.
Si naces hoy
MIÉRCOLES 4 DE DICIEMBRE DE 1974.
A ti, niño o niña, que naces hoy. Perteneces a Sagitario por la fecha de tu nacimiento. Eres, pues, un nativo del Elemento Fuego, sólido, impulsivo, ambicioso, tenaz como pocos seres humanos. Ahora bien, las conjunciones astrológicas de tu carta natal determinan una predominancia en ella de los signos del Elemento Agua, lo que indica sensibilidad, emotividad, vacilación en algunos casos.

Negativo para lo trascendente. Aclarando es fácil que un encuentro te brinde para ocasión de realizar una conquista que halagará tu vanidad, pero que será, sin duda, perjudicial para el porvenir sentimental de tu vida.
DINERO: Júpiter, tu planeta regente, en trigono mañana con Venus, hará muy azarosa toda posible operación financiera.
SALUD: Excelente.

♑ CAPRICORNIO (23-12 al 20-1)

AMOR: Te sentirás muy sensibilizado. Y a ti eso puede perjudicarte, ya que verás las cosas contrariamente a lo que son y a la forma que tú tienes de verlas.
DINERO: Tu ambición es sana, es constante, es constructiva. Pese a que te aconsejen en contra, sigue tu propio camino.
SALUD: Solidez física, seguridad en ti mismo o en ti misma. Te sentirás plétórico de energías.

♒ ACUARIO (21-1 al 19-2)

AMOR: ¿Arrepentimiento? Yo creo que el estado de ánimo que vas a sufrir no conduce a nada. Lo hecho está, y tú eres persona que piensa siempre mucho más en el futuro que en el pasado.
DINERO: Cuando un negocio va mal, lo mejor es dejarlo. Te sobra capacidad para emprender nuevas cosas, empresas más que rentables. Y te sobra razón para dejar atrás lo pasado.
SALUD: Cuida mucho tu salud, en todos los sentidos, desde hoy hasta final de mes.

♓ PISCIS (20-2 al 21-3)

AMOR: Buen día, pero algo turbador. Te sentirás algo dispuesta a dejarte llevar por un grado pasional que no pertenece a tu carácter. Incluso inclinada a rozar ciertos terrenos físicos que tampoco son los tuyos. No te preocupes; tu pareja no admitirá en ti más de lo que debes darle.
DINERO: ¿Por qué no haces un intento por situarte en primer plano? Eres tan efectivo y tan generoso que alguien está abusando de tus condiciones. Y tú puedes perfectamente gozar de una situación todavía mejor.
SALUD: ¿Trastornos hepáticos? Son posibles en un corto número de estos nativos. Caso de estar tú entre ellos, acude al médico al menor sintoma.

elija el modelo que le vá a su figura y lléveselo puesto.

peletería



«El prêt à porter de la piel»
NARVAEZ, 10 - MADRID

MODA
COLECCION '75
EL PAPEL DECORADO

VENTA Y COLOCACION

Con la garantía profesional de
BAZAR MONTERA, 32
Calle Montera, 32, piso 1.
Teléfonos: 231 15 53 y 231 77 69
Aparcamiento gratis plaza del Carmen
GARAY DECORACION
Calle Blasco de Garay, 32
Teléfonos: 448 88 03 y 448 88 53

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ALQUILER

♦ AUTOALCALA. Alquiler con o sin conductor. Alcalá, 118. 4016546-4016547.
♦ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalón, 17. 2411114-2486126.
♦ AUTOS Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde, 16. 2315247-2320595.
♦ AUTOS Luchana. Sin chófer. 447 20 39.
♦ AUTOCENTRAL. Con, sin conductor, doñas. Semiesquina Goya, 127, 401 57 29.

COMPRAS

♦ CENTRAL de tasaciones. Pagamos más su coche. Rápidez. Nuevo sistema. Informes: Canalcar, Martín de los Heros, 61 (Argüelles), 241 90 31. Aparque dentro.
♦ ¡ATENCIÓN! Compramos su coche. puede valer más de lo que usted piensa. Consultenos. Guzmán el Bueno, 37 (Argüelles). Aparque dentro. 243 63 77.
♦ ¡AVISO! ¿Va usted a estrenar coche entregando su usado a cambio? ¡No lo malvendá! Pagamos mucho más, contado. Consultenos sin compromiso. Gracias. 448 15 03. Señor Rio. Galileo, 1 (esquina Alberto Aguilera). Exposición.

COMPRAS

♦ CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.
♦ CANALCAR. Carnet de garantía.
♦ CANALCAR. Martín de los Heros, 61. Metro Argüelles. 241 90 31. Abierto domingos y festivos.
♦ CANALCAR. Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.
♦ ¡¡¡BARATÍSIMOS!!! Hasta para revender. Automóviles impecables todas marcas. Grandes facilidades. Ad-

mitimos cambios. Alberto Aguilera, 30. Riomáño. 445 88 58.

VIAJES

♦ AUTOALCALA. Viajes. Bodas. Alcalá, 118. 4016547.
♦ LONDRES. París, Roma, Mallorca, Canarias, Nueva York, Extremo Oriente, etcétera, etcétera. Tendrá en sus manos gratuitamente un atractivo programa llamando al 410 34 58. Avda. José Antonio, num. 74. Al 415 75 15. Clara del Rey, 20. Y dándonos su nombre y dirección, también le haremos un presupuesto especial de acuerdo con sus deseos. Viajes Iberia. Titulo 4, grupo A.

Clinicas

♦ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venereas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente. Fuencarral, 88. (40.)

Compras

♦ GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, pañuelos, objetos oro, plata. Pago bien. Barquillo, 47. 419 53 20.

Constructoras

♦ CONSTRUCTORAS - inmobiliarias: adelantamos sus plazos de entrega. Secamos sus obras, paredes, suelos, escayolas. Alquilamos los ingenios. Damos calefacciones provisionales, S. O. S. Secado de Obras. Teléfonos 251 38 01 - 252 52 60.

Créditos

♦ CREDITOS personales, comerciantes, pequeños industriales. Rápida tramitación. 408 39 97.

Enseñanza

♦ OPOSICIONES profesores E. G. B. Ripolles. Romanones, 10. 227 25 24.

♦ GRADUADO escolar. Ripolles. Romanones, 10. 227 25 24.
♦ OPOSICIONES Banca Privada y Cajas de Ahorro. Ripolles. Romanones, 10. 227 25 24. José Antonio, 31. 232 02 10.

♦ OPOSICIONES oficiales Banco de España. Ripolles. José Antonio, 31. 232 02 10.
♦ OPOSICIONES Ministerios Civiles. Ripolles. José Antonio, 31. 232 02 10.
♦ PERFORISTAS. Estenografía. Idiomas. Taquigrafía. Contabilidad. Secretariado. Ripolles. José Antonio, 31. 232 02 10.

Guardamuebles

♦ CAR. Mudanzas, guardamuebles. Garantía. 255 73 72.

Idiomas

♦ PROFESORA inglesa, nativa, clases a domicilio. 232 85 98.
♦ FRANCESA, nativa, clases a domicilio. 231 85 81.
♦ INGLESA, clases a domicilio. 228 27 32.
♦ FRANCESA, nativa, clases a domicilio. 227 06 87.

Máquinas de escribir

♦ MAQUINAS. Escribir, sumar, calcular. Contado. Plazos. También alquilamos. Hernán Cortés, 7. Hortaleza, 39.
♦ DALLOS. Máquinas escribir, registradoras. Nuevas. Ocasión. Belén, 2. 419 72 85.

Mudanzas

♦ MUDANZAS Madrid, provincias. Garantizadas. 445 09 52.

Muebles

♦ AMUEBLE su piso, nosotros le ayudamos. Todos los estilos, precios almacen. Hasta 45 plazos. Sin entrada. Sin fiador. 208 54 82-231 44 96.

Patentes

♦ OFRECERSE licencia explotación, patente numero 269.821: «Perfeccionamiento

introducidos en las piezas de máquinas destinadas para las transmisiones de fuerzas lineales». Lacruz. O'Donnell, 28.

Peluquerías

♦ LORNAN Dion. Preparación carnet. Marqués de Santa Ana, 6. 222 20 28.
♦ APRENDA estética y belleza. Fuencarral, 23. primero izquierdo. 221 81 55.
♦ ACADEMIA Montero. Enseñanza peluquería y manicura garantizadas. Cursos día, noche. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montero, 10. Teléfono 232 14 32.
♦ ACADEMIA enseñanza peluquería señoras. Preparamos conseguir carnet diplomada. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 23).

Pérdidas

♦ EXTRAVIADO titulo correspondiente a la acción número 434 del Nuevo Club de Madrid. Titular: Fernando A. Rodríguez García. Se ruega su devolución o noticias en avenida Infantés, 28, de Santander.

Rótulos

♦ LUMINOSOS, letras, autoadhesivos, grabados, identificadores, señalizaciones, Cipriano Sancho, 36. 246 11 52.
♦ ALEXANCO. Publicidad exterior, carteles, displays, murales, pancartas. Cipriano Sancho, 36. 255 87 91.

Televisores

♦ ALQUILER televisión. Diario, 80. 464 30 23.
♦ ALQUILER televisión. Semanal, 400. 464 30 23.
♦ ALQUILER televisión. Mensual, 650. 464 30 23.
♦ TELEVISORES, sin entrada, desde 490 pesetas. 201 20 41.
♦ RENTACOLOR. Alquiler televisores. Exposición: Hortaleza, 15. 222 37 58 - 231 20 45.
♦ REPARACION TV. 231 20 45.
♦ REPARACION TV. En el día.
♦ REPARACION TV. Garantizadas.
♦ REPARACION TV. Rentacolor.
♦ REPARACION TV. 231 05 66.

Trabajo

OFERTAS

♦ GANE dinero aprovechando horas libres en casa, efectuando trabajos sencillos y rentables. Información, enviando 10 pesetas sellos, Hispanotensa. Apartado 119. Benidorm (Alicante).
♦ GANEN dinero, hasta 25.000 pesetas mensuales. Ambos sexos. Cualquier edad. Con trabajos sencillos en casa. Solicite información, incluyendo seis pesetas en sellos de Correos, a Labor Alba. Referencia 14. Calle Enamorados, 23. Barcelona-13.
♦ GANE mucho dinero trabajando en casa, no lo dude. Infórmese enviando sólo 4 pesetas en sellos. Promociones Zirconn. Via Augusta, 105. Tarragona.
♦ RESTAURANTE necesita cocinera con experiencia. Teléfono 225 05 78. (7.970-Host.)
♦ EBANISTAS oficiales primera necesita fábrica mue-

bles. Presentarse. Salaberry, 75. (5.421-1.)
♦ CONVOCATORIA becas laborales. Solicitar al Apartado 1.543. Barcelona.

Varios

♦ MASAJE corporal. 416 89 79.
♦ SAUNA finlandesa. 416 89 79. (323-C.)

Ventas

♦ AUTENTICAMENTE directo fábrica, 55 plazos sin entrada. Grandísima exposición. Dormitorios, librerías, etc. También electrodomésticos. Llámenos. 408 00 03 - 408 00 05.
♦ POR viaje pintor vende sus obras: paisajes, 55x46 y 60x81. Teléf. 416 62 98.
♦ IMPORTACIONES directas: cascos estereofónicos, cadenas estereofónicas, radio-cassettes, cápsulas tocadiscos, micrófonos, baffles, cintas magnéticas. Todo a precios excepcionales. General Mola, 280, bajo C. 259 19 01.

401 78 41 - 401 78 43.

♦ PISOS en Móstoles. Los Olivos de Peñavegada. Llame en el acto. Construcción de primera calidad. 2 y 3 dormitorios. Cocina de gas, con horno y portabombona, mueble de madera, fregadero de acero inoxidable, frigorífico y lavadora superautomática, todo incluido en el precio. Calefacción central por fuel-oil. Persianas enrollables de plástico. Armarios empotrados. Portero eléctrico. Terraza tendadero exterior y acristalada. Fachadas de ladrillo visto. Portales de mármol. Ascensores de subida y bajada. Piscina, jardines y zona privada de juegos infantiles. Entrada única, pesetas 200.000. Facilidades, 96 y 144 meses. Infórmese en Bolsa de la Vivienda, Diego de León, 44, 6.ª planta. Teléf. 2253012 y 2769649 (aparcamiento propio, solicite plaza previamente), de 9 a 1,30 y de 4,30 a 8, incluso sábados tarde, y en el edificio, de 10,30 a 19, incluso festivos.

♦ EN Sevilla, mejor situación, barrio de Santa Cruz, magníficas vistas, últimos apartados de lujo, desde 1.300.000 pesetas. Aire acondicionado. Cerámica pintada a mano. Informes: en Sevilla, señor Garzón, calle Volfo Rodríguez Jurado, 16. Teléf. 21 48 50.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

HIPOTECAS

♦ CON escritura, dinero acto seguido. Alcalá, 68. Cabe.
♦ HIPOTECAS mejorables condiciones, inmediatamente. 227 38 50.
♦ LETRAS pisos compramos rapidísimamente. Cualquier cantidad. Beltrán. Fuencarral, 100.
♦ URGENTES colocar tres, cuatro millones. Apartado 53.155.

NAVES Y LOCALES

♦ SE vende directamente local comercial, calle Ponzano, 34, 300 metros cuadrados. Facilidades. Teléfono 613 52 87.
♦ GALICIA. Se venden directamente pisos y locales comerciales. Facilidades. Teléfonos: Madrid, 448 12 53;

Orense, 988-21 67 42 (señor Gardón); Santiago de Compostela, 981-59 00 62; Pontevedra, 986-85 17 45.
♦ MOSTOLES y Alcorcón, directamente, se venden pisos y locales comerciales. Facilidades. Tel. 613 52 87.

TRASPASOS

♦ TIENDA, extraordinaria zona, Mesones, 26. 48 86.

URBANAS

♦ CANILLAS: pisos lujo, segunda fase, exentos contribución, 11.570 pesetas metro. Información todo el día, en edificios, incluso sábados y festivos. Calle Tiberiades, 4 (autobus 73). Teléfonos 4017841-4017843. Horas oficina.
♦ NOVIOS: preciosos pisos Canillas. Calle Tiberiades, 4. Informes: horas oficina.

EN MALAGA

MOLINA Inmobiliaria vende piso gran lujo, zona residencial, 5 dormitorios, amplio salón-estar, tres baños completos, aseo, cocina-office, garaje, trastero, parque infantil común, calefacción central, terrazas al mar

Teléfonos
22 16 17 - 22 56 76
Larios, 5, 1.º Málaga

EN ESTA SECCION,
CADA PALABRA
5.40 PESETAS

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

OBRAS ESCOGIDAS H. P. LOVECRAT Segunda selección. En un volumen, catorce de los mejores relatos del maestro del género macabro. 456 páginas. 350 pesetas. Solicítelo a su librero o a las señas de la editorial, Julio Verne, 5-7, Barcelona-6.

ALIANZA EDITORIAL

ESCRITORES Y PROBLEMAS DE LA LITERATURA SOVIÉTICA, 1917-1967. Marc Slonin. EL LIBRO DE BOLSILLO ALIANZA EDITORIAL NUM. 540. El autor combina el retrato de los poetas y novelistas soviéticos más importantes en el período 1917-1967 (Bábel, Mayakovski, Shólojov, Pasternak, Solzhenitsyn, etc.) con la descripción del marco social y político en los que les correspondió vivir y escribir.

JUVENTUD

EL LIBRO DEL BIEN YANTAR (La gastronomía a través del mundo) J Buxó Montesinos y Vivian Fages. Ochocientas recetas de cinco culturas gastronómicas. 30 fotografías en color.

PLAZA JANES

EL GRAN GASTBY. Scott Fitzgerald La más representativa novela del gran escritor norteamericano, de vuelta a la actualidad por la nueva versión cinematográfica.

ULTRAMAR

IGLUS EN LA NOCHE. Hans Ruesch. La vida íntima y azarosa de una familia de esquimales en el ambiente hostil de los hielos polares. Es un «Best Seller» ULTRAMAR.

CHOFER PARTICULAR

Se necesita para IMPORTANTE PERSONALIDAD

SE REQUIERE:

- Experiencia y capacidad demostrada.
- Conocimientos de Madrid.
- Buena formación y seriedad.
- Informes de anteriores trabajos.

SE OFRECE:

- Sueldo, incentivos y otros incentivos sociales, complementando ingresos interesantes.
- Buen ambiente de trabajo con viajes limitados.

Interesados escriban con amplios datos y referencias al apartado 158 de Madrid, indicando en el sobre «Chófer particular»

Han llegado para los regalos de estas fiestas:

CUADROS, LAMPARAS, APLIQUES,
PORCELANAS Y BRONCES
RELOJES Y ESPEJOS

Visite nuestra sección de decoración

IMECA

Avenida Ciudad de
Barcelona, 224
(con aparcamiento propio)
Zurbano, 65



VENDEMOS
SOLAR INDUSTRIAL
RAMO DEL
AUTOMOVIL

Con proyecto y licencia
EXTRAORDINARIA SITUACION
INFORMES: 711 32 22

COMPRO
CUADROS

Antiguos
y contemporáneos
J. AGRASOT ZUBIAU-
RRE, M. CUBELLS, etc.
Muebles, porcelanas, etc.
Señora de LOZANO
Teléf. 228 41 65 y 468 23 80

Lea Tele-PUEBLO

Del 30 de NOVIEMBRE
al 8 de DICIEMBRE



GRAN
LIQUIDACION

de
MUEBLES
ALFOMBRAS
LAMPARAS

asi como cerámica y objetos para decoración

Almacén de artespaña

en TORREJON DE ARDOZ
(Km. 19.200 Carretera vieja de Torrejón)



de 10 a 2 y de 4 a 7

APROVECHE ESTA
SENSACIONAL OCASION

EMPRESA NACIONAL DE ARTESANIA

PISOS
TERMINADOS

PASEO DE LA ESPERANZA, 11
(junto estación Metro Acacias)

2 y 3 dormitorios • Calefacción y agua
caliente centrales • Ascensores de subida
y bajada • Portería, etc.

Precio desde 1.600.000 ptas. - FACILIDADES
FEDELOZ, S. A. - Paseo de Rosales, 42 - Teléf. 2482335

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA R.-TV. ESPAÑOLA SEGUNDA Y ULTIMA RETIRADA DE ABONOS

Se pone en conocimiento de los señores abonados de la retirada de localidades para el segundo periodo de conciertos...

AVISO.- La no retirada por parte de los señores abonados de las localidades correspondientes a este segundo y último plazo...

ORQUESTA SINFONICA DE R.-TV. ESPAÑOLA

Director: Enrique García Asensio. Solista: Rony Rogoff. Programa: Vivaldi. «Concerto grosso»; Beethoven...

TEATROS

ALCAZAR.- 7 y 11: Compañía Antonio Garisa con «Chao, don Antonio Barracano» Original de Eduardo de Filippo...

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ (2318152).- Hoy, 11 noche: Miércoles del Afili. Ángel Pavlovsky-Mimo...

ARLEQUIN (San Bernardo, 5. Aparcamiento Santo Domingo).- Hoy, descanso compañía...

COMEDIA.- Hoy no hay funciones por descanso de la compañía...

ESLAVA (2665440).- 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba en el día después de la feria...

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991).- 7 y 11: José María Prada y Julia Martínez...

BEATRIZ.- Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche...

BELLAS ARTES (2324437).- Dirección: José Tamayo...

tor: José Tamayo, 2.º año de éxito. Hoy, descanso compañía...

BENAVENTE (2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3, junto José Antonio).- 7 y 11: El retablo del flautista...

CALDERON.- 7, 10, 15: «El idolo de Madrid». Manolo Escobar...

CEREBRO (Music-Hall Princesa, 5). Hoy, 11, 30 y 1, 30: The rocky horror show...

CLUB (Bajos Palacio Música, 2220417).- 7, 30 y 11: Tercer año ininterrumpidamente...

COMEDIA.- Hoy no hay funciones por descanso de la compañía...

ESPAÑOL.- Hoy no hay función por descanso de la compañía...

FIGARO (Tel 2391645) - 7 y 11: Compañía Rocio Dúrcal con Ismael Merlo...

INFANTA ISABEL (2214778. Empresa y dirección: Arturo Serrano).

LARA (2211631. Corredora Vía, 15. Metro Callao).- 7 y 11: Variación de la malquerida...

LATINA (Tel 2652835) - Hoy, no hay funciones por descanso...

MARIA GUERRERO.- Hoy no hay función por descanso de la compañía...

MONUMENTAL.- Hoy, 7, 30 tarde: Teatro Negro de Bratislava...

MUNDO SECA (Plaza del Carmen, 2219047).- Hoy, 7 y 11: Sin la polonesa...

PEQUEÑO TEATRO (Magallanes, 1). 8 tarde y 11 noche: Súbitamente...

REINA VICTORIA - 7 y 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba...

VALLE INCLAN (Torre de Madrid, 7, 15 y 11: La última y más divertida comedia...

ZARZUELA (Tel. 2214341) - Hoy, 7 tarde y 10, 45 noche...

mael Merlo, Mari Carmen Prendes, Aurora Redondo...

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfonos 248 50 81-82).

CEREBRO (Music-hall Princesa, 5). Hoy, 11, 30 y 1, 30: The Rocky Horror Show...

EL ULTIMO CUPLÉ (Restaurante. Palma, 51. por San Bernardo).

KING BOITE-TEATRO (Avenida José Antonio, 34).

LA FONTANA (Restaurante-teatro, boite Calle Orensé, 11).

LONG-PLAY (Show-bar Plaza Vázquez de Mella, 2).

MARAVILLAS (4465730) - 7, 11: Tercer año! ¡Se infiel y no mires con quién!

RECOLETOS (Avenida Calvo Sotelo, 16. Tel 2757790).

STEFANIS (Bravo Murillo 28. Teléfono 4482012).

VIDEASET (SUNSET-PRINCESA) - Presenta un espectáculo único!

XAIRO MUSIC-HALL (Paz, 11. baños cine Albéniz).

de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen) Color Divertidísima! 18 años.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56). 4, 30, 7, 10, 30: El conserje...

CALLA - 7, 10, 15: Un toque de distinción (Glenda Jackson)...

CAPITOL - 7, 11: 99.44 por ciento muerto Cinemascope Color...

CARLOS III - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

COLISEUM - 7, 10, 15: Verano del 42. Portentoso film de Robert Mulligan...

CONDE DUQUE - 4, 30, 7, 10, 15: Chicas de alquiler (Nadiuska, Silvia Solar).

CONSULADO - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

EL ESPAÑOLETO-ESTERFORAMA - 7: Harold y Maude Technicolor.

GRAN VIA - 7, 10, 30: La semilla del tamarindo Cinemascope.

LOPE DE VEGA - 7, 10, 15: El golpe de Color Paul Newman.

LUCHANA - 7, 10, 15: Lucky Luciano Mayores 18 años.

MOLA (General Mola, 90 Teléfono 2623601).

PALACIO DE LA MUSICA.- 3, 45, 6, 45, 10, 30: Papillon (Steve McQueen).

PALAFOX (El mejor cine de Europa) - 7, 10, 30: El gran Gatsby.

PAZ-TOB-DO (Tel. 4464566) - 7, 10, 15: Defendiendo a los ciudadanos.

PALACIO DE LA PRENSA - 7, 10, 15: Tormento (Ana Belén).

PRINCESA - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

PROYECCIONES CINERAMA - 7 y 10, 30: Serpico (Al Pacino).

REAL CINEMA-CINERAMA - 7, 10, 15: Una voz llamada Edith Piaf.

ROSALES - 4, 30: Cuerno de cabra (de Méthody Andenou).

ALVI - 5: San Francisco, ciudad desnuda.

APOLO - 4: Un par de zapatos

de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen) Color Divertidísima! 18 años.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56). 4, 30, 7, 10, 30: El conserje...

CALLA - 7, 10, 15: Un toque de distinción (Glenda Jackson)...

CAPITOL - 7, 11: 99.44 por ciento muerto Cinemascope Color...

CARLOS III - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

COLISEUM - 7, 10, 15: Verano del 42. Portentoso film de Robert Mulligan...

CONDE DUQUE - 4, 30, 7, 10, 15: Chicas de alquiler (Nadiuska, Silvia Solar).

CONSULADO - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

EL ESPAÑOLETO-ESTERFORAMA - 7: Harold y Maude Technicolor.

GRAN VIA - 7, 10, 30: La semilla del tamarindo Cinemascope.

LOPE DE VEGA - 7, 10, 15: El golpe de Color Paul Newman.

LUCHANA - 7, 10, 15: Lucky Luciano Mayores 18 años.

MOLA (General Mola, 90 Teléfono 2623601).

PALACIO DE LA MUSICA.- 3, 45, 6, 45, 10, 30: Papillon (Steve McQueen).

PALAFOX (El mejor cine de Europa) - 7, 10, 30: El gran Gatsby.

PAZ-TOB-DO (Tel. 4464566) - 7, 10, 15: Defendiendo a los ciudadanos.

PALACIO DE LA PRENSA - 7, 10, 15: Tormento (Ana Belén).

PRINCESA - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

PROYECCIONES CINERAMA - 7 y 10, 30: Serpico (Al Pacino).

REAL CINEMA-CINERAMA - 7, 10, 15: Una voz llamada Edith Piaf.

ROSALES - 4, 30: Cuerno de cabra (de Méthody Andenou).

ALVI - 5: San Francisco, ciudad desnuda.

APOLO - 4: Un par de zapatos

RIALTO.- 7, 10, 15: Virilidad a la italiana (Turi Ferro, Agostina Belli).

RICHMOND - 7, 10, 15: Lucky Luciano Mayores 18 años y 14 acompañados.

ROXY A.- 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

ROXY B.- 7, 10, 15: El viaje. Color Sofía Loren, Richard Burton.

SALAMANCA - 4, 30, 7, 10, 15: Tocata y fuga de Lolita Color Arturo Fernández.

TORRE DE MADRID.- 7, 10, 15: Lucky Luciano. Mayores 18 años y 14 acompañados.

VELAZQUEZ.- 7, 10, 15: Tormento (Ana Belén).

VERGARA.- 7, 10, 15: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa).

ALEXANDRA.- Continua 4. Numeradas, 10, 45: Extraconjugale.

BELLAS ARTES.- Hoy, continúa 11 mañana. Últimos días de los tres Bergman...

CONSULADO - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

EL ESPAÑOLETO-ESTERFORAMA - 7: Harold y Maude Technicolor.

GRAN VIA - 7, 10, 30: La semilla del tamarindo Cinemascope.

LOPE DE VEGA - 7, 10, 15: El golpe de Color Paul Newman.

LUCHANA - 7, 10, 15: Lucky Luciano Mayores 18 años y 14 acompañados.

MOLA (General Mola, 90 Teléfono 2623601).

PALACIO DE LA MUSICA.- 3, 45, 6, 45, 10, 30: Papillon (Steve McQueen).

PALAFOX (El mejor cine de Europa) - 7, 10, 30: El gran Gatsby.

PAZ-TOB-DO (Tel. 4464566) - 7, 10, 15: Defendiendo a los ciudadanos.

PALACIO DE LA PRENSA - 7, 10, 15: Tormento (Ana Belén).

PRINCESA - 7, 10, 15: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla).

PROYECCIONES CINERAMA - 7 y 10, 30: Serpico (Al Pacino).

REAL CINEMA-CINERAMA - 7, 10, 15: Una voz llamada Edith Piaf.

ROSALES - 4, 30: Cuerno de cabra (de Méthody Andenou).

ALVI - 5: San Francisco, ciudad desnuda.

APOLO - 4: Un par de zapatos

SESION CONTINUA

ALVI - 5: San Francisco, ciudad desnuda.

APOLO - 4: Un par de zapatos

SESION CONTINUA

ALVI - 5: San Francisco, ciudad desnuda.

APOLO - 4: Un par de zapatos



JUNIOR en drugstore madrid

La Dirección de Drugstore Madrid comunica a los "fans" de Junior que mañana, día 5, a partir de las 8 de la tarde, firmará sus últimas grabaciones en nuestro establecimiento de FUENCARRAL, 101

CIRCOS

CIRCO RUSO (Prorrogado hasta el domingo día 8. Instalado en la prolongación de General Mola, con potente calefacción. Metro Prosperidad y cinco líneas de autobuses).

CAFES-TEATRO

ALES. BOITE-TEATRO (Veneras, 6 Plaza Santo Domingo, 2473062). 11, 30 y 1, 15 noche: Salomé Guerrero, Ramón Reparáz, María Ronda, Chiro Bermejo, Palomas Juanes.

Advertisement for 'BANCO DE ESPAÑA' featuring '20 PLAZAS PERFORISTAS' and 'CURSO DE FORMACION IBM'. Includes contact information for ATOCHA, 34 and phone number 228 48 01.

espectáculos car telera de espectáculos car telera de espectáculos

del 32 y Un sudario a la medida, 18 años.

ARAGON - 4.30: Bool, agente Trueno y Del amor a la infidelidad.

AZUL (Avenida José, Superconfort). Sala excepcional. Superconfort. Continúa 11 mañana, excepto 7 tarde, numeradas: El amor del capitán Brando.

BAHIA - 4: Gran duelo al amanecer y Los crimenes de Petiot.

BRISTOL - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

CANCELIER - 5: San Francisco, ciudad desnuda. Color. Walter Matthau. Mayores 18 años.

CANDILEJAS - 4: Doctor, me gustan las mujeres ¿es grave? y Qué vida la del artista.

CAPRI - 4.30: Aborto riminal y Los ojos azules de la muñeca rota.

CARTAGO - Continúa 5: Un tranvia llamado deseo y La lengua de fuego de la iguana.

CARRERAS - 10 mañana: Guapa, ardiente y deliriosa y Cumbres borrascosas.

CARLTON - 5: Qué vida la del artista.

CERVANTES - 4.30: Un beso en el puerto y El resentido. Mayores 14 años y menores acompañados.

CINEAL - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

COIMBRA - 5: Un viudo a la italiana y Gritos y susurros.

CONCEPCION - 4: El retorno de los Walburgis y Qué vida la del artista.

COPACABANA - 5: El último en saberlo y Gritos y susurros.

DRUGSTORE CINEMA - Continúa 11 mañana: Qué vida la del artista.

DUPLEX-CINEMA (General Oraa 57). Cine familiar - 3.45 y 6.10: Pinocho (Walt Disney), 5.20: Saludos, amigos (Walt Disney), 7.45: ¿Qué ocurrió entre tu padre y mi madre? (Jack Lemon). Ciclos especiales: 10.30: Mi querida señorita (José Luis L. Vázquez).

EMPERADOR (2431151) - Continúa 4 tarde: Quemada y El canalla. Ambas color. Cinemascope 18 años.

EUROPA - 4: La esclava es para mí, no para ti y Gritos y susurros.

EXTREMADURA - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

FALLA - 5: El seductor y Qué vida la del artista.

FANTASIO - 4.30: Un par de zapatos del 32 (Ray Milland Sylvia Koscina) 18 años y 14 acompañados.

FATIMA - 5: Tratamiento de sock y Los compañeros no se lo crearán.

FEUPE II - 4.30: El magnate y Love Story.

FLORIDA (General Ricardos 103, 4710402, Totalmente reformado).

Continúa 5 (Pases: 5.30, 7.15, 10). San Francisco, ciudad desnuda. Color. Extraordinario film policíaco de suspense! 18 años.

GARDEN - 5: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen). Color. ¡Divertidísima! 18 años.

GAYARRE - 4.30: Heroísmo anónimo (George Dinica, Toma Caragiu). Tolerada.

IDEAL - 4.30: Señora doctor y Los ojos azules de la muñeca rota. Mayores 18 años.

IMPERIAL - Continúa 10 mañana: La gran juerga (Louis de Funès, Bourvil) Eastmancolor. Pantomima Tolerada.

INFANTAS - 4: Heroísmo anónimo y El valle de los héroes. Tolerada.

INFANTE - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

JUAN DE AUSTRIA - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

KUSAL - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

LENX (2410087) - 5: Separación Matrimonial y Los traficantes.

LICEO - 5: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen). Color. ¡Divertidísima! 18 años.

LIDO - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

LISBOA - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

LOS ANGELES - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

MADRID - Continúa 10 mañana: Double story y El ojo del laberinto. Ambas color. Cinemascope. Mayores 18 años. 2ª semana.

MAGALLANES - 4: Simpático simvergüenza y Gritos y susurros.

MARVI - 5: Guapo heredero busca esposa y Gritos y susurros.

METROPOLITANO - 4: Tratamiento de sock y Los compañeros no se lo crearán.

MONTECARLO - 5: Doctor Casanova y Jacue mate siciliano. Ambas color. Mayores 18 años.

MONTERA - 11 mañana: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen). Color. ¡Divertidísima! 18 años. Pases: 11.10, 1.10, 3.10, 5.15, 7.15, 9.20, 11.20.

MORASOL (Pradillo, 4) - 5: Cuatro pistolas de Santa Trinidad y Tatu, rey de la fuerza 14 años y menores acompañados.

MURILLO - Continúa 4: Práctico y Ahora le llaman Aleluva. 14 años.

NARVAEZ - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

ODEON - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

OPORTO - 5: Las aventuras de Alicia y Ante todo, mujer. Ambas color. 14 años y menores acompañados.

PALACIO DEL PROGRESO - 5.30: Cuando los niños vienen de Marbella. Color. Manolo Escobar. Mayores 18 años y 14 acompañados.

PRINCIPE PIO - 3.30: Mano de hierro y El ladrón que vino a cenar. 18 años y 14 acompañados.

REGIO - 5: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen). Color. ¡Divertidísima! 18 años.

REX - Continúa 11 mañana, excepto 7 tarde, numeradas: La fuerza inútil.

RIVIERA (2650755) - 5: Marta y No es bueno que el hombre esté solo 18 años.

ROYAL - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

SAN CARLOS - Continúa 4 tarde: Las endemoniadas y Agáchate, maldito. Ambas color. Cinemascope 18 años.

SAVOY - 5: San Francisco, ciudad desnuda (Walter Matthau). Color. Mayores 18 años.

TIVOLI - 4.30: Heroísmo anónimo (George Dinica Toma Caragiu). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA (4018688) - Continúa 5.30: El violinista en el tejado. (Pases película: 6 y 9.30) 14 años y menores acompañados.

URULLO - 5: Asalto al último tren y Qué vida la del artista.

VALIEHERMOSO - 5: El noredero y Las señoritas de mala compañía. Ambas color 18 años.

VERSAILLES - 5: Las obsesiones de Armando (Alfredo Landa, Emma Cohen). Color. ¡Divertidísima! 18 años.

VICTORIA - 5: Una mujer de cabaret (Carmen Sevilla, José María Rodero). Color 18 años.

VOZ - 5: Caídos sobre un árbol y Tratamiento de shock. Mayores 18 años.

na para escuchar! Conjunto Koko's 6 (noche), sabrosa música para bailar. Aparcamiento gratuito a partir 11 noche.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89) - Excepcional ballet español Miguel de los Reyes con su arte puro español y villancicos gitanos.

CLEOFAS (Boite-discoteca, Goya, 7. Teléfonos 2764523 y 2750111) - Hoy miércoles, mañana jueves y viernes próximo noche, presentación en España de Roberto Carlos.

CLUB AYALA (Ayala, 121) - Jueves, sábados y festivos, sólo tarde, las mejores orquestas.

FLORIDA PARK (Paseo de Coches del Retiro. Teléfonos 2735686-2731074-2731099) - Restaurante-espectáculo. ¡Gran noche! J'HAY (José Antonio, 54. Teléfono 2471130) - Presenta todos los días la simpática Carmen Flores (La Voz de España).

LADY'S (Flor Baja, 1. Teléfono 2487071-2471145) - Discoteque music-hall in blue. Presenta: Nayma Cherky, Dunia y Fernando. «with 14 beautiful girls». 1.30: Music-hall in blue. 3 Sexy-Discoteque.

MAJAMBO (Jardines, 3) - 10.30 a 4.30 madrugada. El mejor folklore hispanoamericano.

MICHELETA CLUB (Plaza Santo Domingo, Tel. 2485053) - Presenta todas las noches su Super Star's Show. Cuarta Dirección. Diferente, único. Disfrute de un show distinto. Bellezas, luces, colorido, humor. Colaboración especial de los fabulosos ilusionistas Daniel & Franke Beko. Belle de 11.30 a 4.30 al ritmo de los grandes conjuntos Los Beet con Paco Sella y Los Muech. Pase show, 1.30, Sexy-show, a las 3. Domingos: «unos tardes, baile-show» de 6.30 a 10.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16. Teléfono 2280162) - Presenta, tarde y noche: El gran Kiki y Sandra, Amalia Rosi, Les Bernal's, 12 noche: El Topé. 4 espectáculos diferentes y 2 programas!

PASADOGA - Tarde, té-baile. Noche, baile-espectáculo, presentando la nueva producción de Fernando Esteso Estévez de Paloma Neupavert, Venancio Muro, Nacho Arrieta y su Flower y Ballet y The Atlas. Orquestas: Los Sonny's y Ego 70 con Laura.

PIKOS (Boite-discoteca, Calle Capitán Haya, s/n. Edificio Meliá Castilla. Tel. 2708900, extensión 2123) - Horario: de 7 a 9.30 y de 11 a 4 madrugada. Orquestas: Nany, Javello, The Popis.

TOP-TESS (Paseo de Viro, 3. Teléfono 4157148-4157072) - Cuarto año del show de Tip y Cill.

XAIRO MUSIC-HALL (Paz, 11, baños cine Albéniz. Tels. 2312440-2320121) - Presenta hoy miércoles, 1.30 noche, Al Bano en Galas Xairo. 11 noche: Miguel Sandoval y su ballet de arte español. Y todos los días, 1.30 noche: la gran producción musical «Viva el music-hall». Con Sila Montenegro, Raúl Sender y Amel and Marbo, bajo la dirección musical de Alfonso Santisteban. Tarde, baile con las magníficas orquestas Los Géminis y Juan Sánchez.

YORK KLUB (José Antonio, 70. Teléfono 2471948) - Presentación Rafael Farina, Paula del Caribe y un gran desfile de bellezas. Dos magníficas orquestas. Precios convenientes. Todas las noches, dos espectáculos.

YUTIA (Paladium de Cristal Plaza de Tirso de Molina, 1) - Hoy, 1.30 noche: vuelve el mejor espectáculo de music-hall! Decamerón (de Alonso Millán-Aguilera) con la estrella mexicana María Fernanda, Francisco Cañullo Bar Bawlem, Juan José Otero, José Ramón, Salvador Vives. Una gran actuación. 1.30 noche: Comediantes Danone y Gáloro ahora en Yutia! Pasarela de modas. Teléfonos 2276500-2306120-2306119.

MAS TELEFONOS EN MADRID

Para hacerlo posible, cambian obligadamente de número de teléfono algunos abonados de la Central de Villaverde.



A partir de las 12 de la noche del jueves, día 5 de diciembre, y con motivo de la ampliación de la Central de San Cristóbal, algunos números de teléfono de abonados de Madrid, pertenecientes a la Central de Villaverde, pasan a depender de aquella.

La Telefónica informará de los nuevos números, a través de una cinta magnetofónica, a quienes deseen comunicarse con los abonados afectados, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Carnet de PUEBLO

COMPRO ORO Y PLATA
LOS SOTANOS
TIENDA 46
Avda. José Antonio, 55
Teléfono 247 21 63
JOYERIA LISSETT
Avda. Reina Victoria, 13
Teléfono 253 43 50

COMUNIDADES de PROPIETARIOS

ANTENAS COLECTIVAS PORTEROS AUTOMATICOS
Instalaciones y mantenimiento
SOLICITE PRESUPUESTO
intavel
Rodríguez San Pedro, n.º 21
Tels. 448 54 53 - 448 55 02

ARNEDO DISCOS, S. A.

para su red de establecimientos dedicados a la venta de discos, cassettes, cartucho, etc., etc., precisa dependientes (masculinos o femeninos) Deberán abstenerse los no profesionales
Para concertar entrevista, llamar al TELEFONO 471 46 70

SALAS DE FIESTA

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017) - Encanto y belleza, con las más explosivas y fabulosas vedettes y orquestas.

BOMBEO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 2485081-82) - Tardes, bailes de juventud, con extraordinarios conjuntos musicales. Noches, a partir de las 11, espectáculos 11.45: ¡Arsa, pilli, divertida y alegre parodia cómica 1.30: Andrés Pajares en la farsa vodevilesca El embaudo (de Enrique Bariego y Pajares). Con un reparto de primeras figuras de la escena y televisión. 3.15: Sexy-show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Magníficas orquestas.

BOITE LA STRADA (Augusto Pirruero 17, semisquina Hortaleza. Teléfono 2319173) - Grandes atracciones. Laborables 10 noche. Festivos, tarde y noche.

SONG-BING CLUB Boite-discoteca. Edificio hotel Meliá Madrid. Princesa, 27. Tel. 2418200) - Julio Carabias presenta al grupo Taburiente Folk (9 12. 1.30). Música canaria e hispanoamericana.

OTROS ESPECTACULOS

CANODROMO MADRILEÑO - Diariamente, carreras de galgos. 6.30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Matinales festivos, 11.30.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 2391037) - Función: 5 tarde. Partidos y quinielas con apuestas a raqueta femenina y pala.

MUSEO DE CERA COLON - El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282) - Trescientos personajes casi vivos. Fabuloso e inolvidable. Actuación del nazo Adriano. Abierto todos los días de 10.30 a 13.30 y de 16 a 20.30.

PARQUE DE ATRACCIONES - Manaña, abierto de 16 a 19.30. Restaurantes abiertos desde las 13. Información: 4632900-4636433.

ZOO DE LA CASA CAMPO (Metro Batán. Autobús 33, plaza Isabel II) - Servicios especiales autobuses, domingos y festivos, estación Metro Batán; Bravo Murillo, 173 (Estrecho); Peña Prieta, 3 (Puente Vallecas), y Almería, 4 (Ventas). Entrada: 9.30 a 18. Cierre: 18.30.

¡¡ YA ESTÁ A LA VENTA !!

el cocodrilo

"LEOPOLDO"

SEMANARIO SATÍRICO DE ACTUALIDAD

¡CRITICA DEL "ESTABLISHMENT"!
¡CRITICA DE LA SITUACION!
¡CRITICA DEL GOBIERNO!
¡CRITICA DE TODO!
¡AUTOCRITICA!

el cocodrilo "LEOPOLDO"

EXPLOSIVO COMO LA VIDA MISMA

De la cadena de "Sábado Gráfico", "El Caso" y "Velocidad"

20 pto

el TABANO

ESCAFURCIOS (con muy buenas intenciones)

- MUJERES.—En señal de protesta, declaran la huelga de sujetadores flojos.
- DENUNCIA.— El obrero de «Tácito» es oriundo.
- FAMA.— Embalsamaba jóvenes políticos con futuro.
- EXTRA.— Los primeros viernes de mes, suplemento de «Ya» para los curas con sotana.
- REFRAN.— Arrieros somos y en las coces nos reconocemos.
- REPRIMIDOS.— Algunos, de rabia, sólo leen las esquelas de los periódicos.
- OFICIO.— Contador de instancias arrojadas a la papelera.
- PRACTICO.— Aunque era de izquierdas, pedía aumento de la paga extraordinaria del 18 de julio.
- SUCESO.— En aquel cóctel, el champaña desbordado sepultó a veinticinco mil futuros asociados.
- DESCENTRALIZACIÓN.— Los provincianos ya no se citan en la Puerta del Sol.
- ANIMACION.— Alegaba sus discursos proyectando películas de la Pantera Rosa.
- SUBVERSIVOS.— Se manifestaron al grito de U. H. F.
- VOTOS.— De cenas y morenas están las urnas llenas.
- ENVIDIA.— Nadie tenía tanto poder de convocatoria como las escaleras mecánicas de «Galerías Preciados».
- NOMBRAMIENTO.— Subsecretario especial de Tropezones en la Misma Piedra.
- DEMANDA.— Se necesita redactor jefe con título nobiliario para revista de izquierdas.
- HUMILDAD.— En un pésame dijo «No somos nada», y alguien aprovechó para cesarle.
- LETRERO.— Se prohíbe escupir caviar en las alfombras.
- AMARILLO.— Arrojava bilis en polvo en las tertulias literarias.
- «B. O. E.».— Se crea el Patronato de Protección al Político Caído, con cargo al presupuesto general.

AZOR



Chicas con defectos

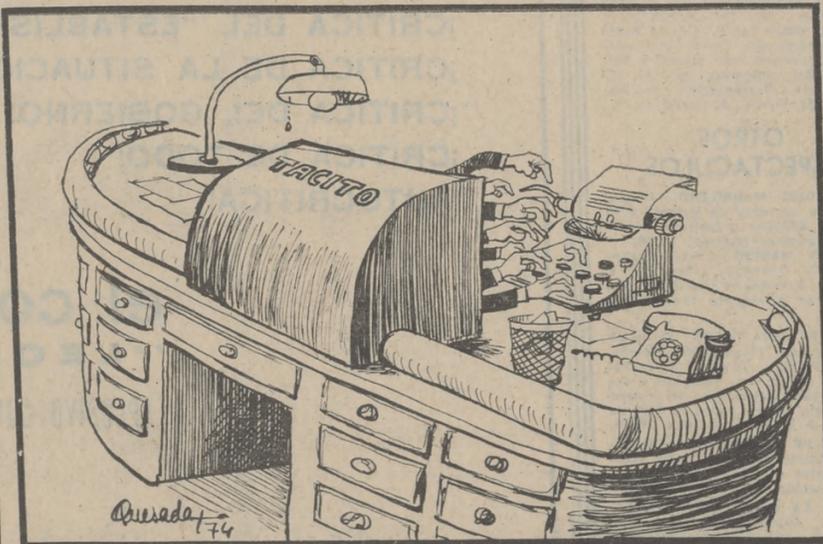
A mí las chicas que me gustan son las que tienen defectos. Unos ojos bonitos sobre una nariz irrelevante o una sonrisa de abrevadero en una cara asimétrica e irreflexiva me gustan más que las Venus de exposición y paso atrás. Por eso, nuestros padres, y no digamos nuestros abuelos, en cuestiones de estética femenina no saben de qué va. Siguen aferrados a los cánones de Julio Romero, a los óvalos de los camafeos decimonónicos y a las proporciones de la escultura griega. Entienden menos de chicas guapas que de revoluciones políticas, que ya es decir. Creen que las mujeres, como los objetos en serie, se deprecian en cuanto no repiten el molde. No han llegado a descubrir que un defecto es una puerta abierta, una invitación a participar, por supuesto, dentro de un orden, que es lo que se lleva.

Es como en política, donde los sistemas demasiado perfectos a c a b a n por empalagar. Esas fórmulas que tienen soluciones para todo dan siempre que pensar.

A mí me gustan los Gobiernos con defectos. Un gobernante que no se equivoca es tan excluyente como un rostro perfecto de mujer. Ya decía Ortega que las bellezas oficiales acaban casándose con los horteras, que suelen tener una pobre idea de la belleza. Seguramente, prolongando el paralelo, los regimenes perfectos son los más adecuados para los horteras, que suelen tener una pobrísima idea de la política. Es como cuando la nariz de Cleopatra, en la que coincidieron la política y la desviación estética y que viene a confirmar mi punto de vista. Si Cleopatra hubiera sido una niña «spot», seguramente Marco Antonio pasa de largo. Pero su nariz fuera de catálogo la hizo entrar en la política y en la historia.

Y es que los defectos hacen a los hombres increíbles. Un «Watergate» de vez en cuando no está tan mal, como pudiera parecer a primera vista.

SISIFO



OBRAS COMPLETAS

Un día sí y otro no los escritores publican en España sus «Obras completas». Esto sería una bendición si no añadiesen una línea más. Uno puede justificarse con sus «Obras completas» cuando ya no se le ocurre nada, pero es que nuestros escritores siguen escribiendo después con el fin de probar su tesis. Yo creo que se equivocan.

La mejor manera de probar que a uno no

se le ocurre nada es dejar de escribir, sobre todo si uno ha publicado sus «Obras completas». Siempre caigo en la trampa. Yo planteo el problema como favor por favor. Yo compro las «Obras completas» de quien sea a cambio de que no vuelva a escribir jamás. Creo en lo de las «Obras completas» y actúo en consecuencia. Pero a la semana, qué digo a la semana, a los dos días, el escritor sale con un artículo en los periódicos, o con un soneto en una revista literaria, o en cualquier otro de smán. No es inconsciencia ni falta de memoria, es una impiedad. «Basta, por el amor de Dios, que la venganza tiene un límite», les diría yo. Su idea es la de escribir cada tres o cuatro años unas «Obras completas» distintas, y venderlas, por el truco de que, por fin, son las «Obras completas» de verdad. No quisiera propasarme, pero esto tiene un nombre en el Código Penal. Organizan una

cachupinada, contratan a un periodista célebre para que presente aquellas «Obras completas», que evidentemente no ha leído, porque lo que dice no tiene nada que ver con ellas, sale después en los periódicos, y en cuanto llega a su casa empieza otra vez sus «Obras completas». La vanidad es tan enorme que uno quiere adquirir perspectiva sobre lo que escribe, y organizarlo en un sistema, y presentarlo en plan de cosmovisión, y retirarse para contemplarlo como el que se retira para ver un cuadro impresionista, y que el buen burgués ponga sus «Obras completas» al lado, sin ir más lejos, de las «Obras completas» de Dostoyevski. Pero la diferencia a favor de Dostoyevski es que está muerto, lo que también quisiera el raca de turno que escribe sus «Obras completas», siempre que pudiera escribir otras la semana entrante. Escribir, desde luego, es llorar, como decía Larra. Pero el lector es el que llora. Y no es para menos, al ver tantas «Obras completas» que continúan.

SIMONIDES
EL SUICIDA
(JUNIOR)



PAGINA
DE HUMOR
APERTURISTA