

Una visita a

ESCUELA RADIO MAYMO

...y solicito gratis y sin compromiso un folleto explicativo.

¿Podría visitar la Escuela?

...aquí las bobinadoras y los Talleres que fabrican el material para las practicas de los Alumnos.

...este es el Departamento de Imprenta, Fotografado y Encuadernación donde se confeccionan las lecciones que recibe el Alumno.

...el Almacén, donde se preparan los Equipos de Materiales que quedan en propiedad de nuestros Alumnos.

...se decidió y entró en ESCUELA RADIO MAYMO...

...este es el laboratorio donde se comprueban los aparatos y se resuelven las consultas técnicas de los Alumnos.

- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION



llene y envíe
HOY MISMO



Director de Escuela Radio Maymo

Ruego a Radio Maymo compromiso información de:

CURSO DE RADIO

CURSO DE FM

CURSO TEORICO DE UHF

CURSO DE TELEVISION

(haga una cruz al que interese)

Nombre _____

Apellidos _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Nº _____

132-1

BARCELONA (1) Pelayo, 30 MADRID (14) Pla. del Sol, 2 VALENCIA (2) Sangre, 9

Revista infantil semanal
Edición especial
para
nuestro periódico
N.º 113 :: AÑO III

Hanna-Barbera's

Yogi Flосо

¡VOY A MANTENER OCUPADO A ESE OSO VAGO DURANTE TODO EL DÍA!

RAPIDO! QUIERO VERLO!

EJERCITO CAMPAMENTO DE CAMUFLAJE

¡QUEM SE TANQUE?...! ¿LO TIENES QUE CAMUFLAR EN 10 MINUTOS!

SI... DONDE MADRE LO VEA!

¡VES ESE TANQUE?...! ¿LO TIENES QUE CAMUFLAR EN 10 MINUTOS!

¿Y QUIÉN HIZO ESE TRABAJO TAN PERFECTO?

EJERCITO CAMPAMENTO DE CAMUFLAJE

DEJA VER... HEMOS HALLADO LOS EMPALZAMIENTOS DE MORTEROS Y LOS NIDOS DE METRALLADORAS...

EL SOLDADO YOGI, SEÑOR ¡QUIERO CONOCERLO, SARGO!

SE LO DIRE, SEÑOR... ¿Y CUAL ES LA CONDICIÓN?

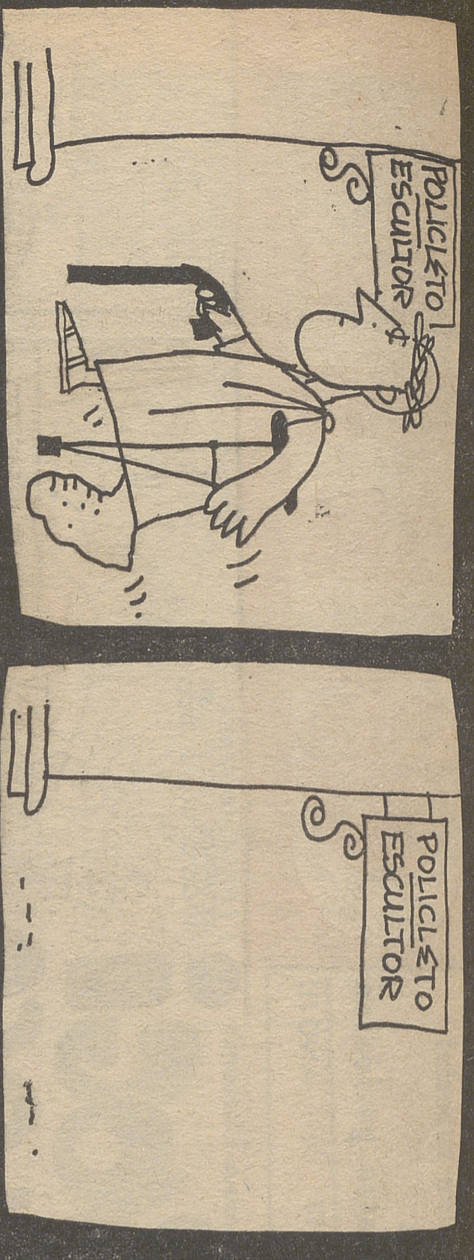
Y AHORA... DESEARIA ME MOSTRARÁ COMO FUDO CAMUFLAR ESE TANQUE!

QUIERO FELICITARLO, SOLDADO... UD. HA APRENDIDO MUY BIEN EL ARTE DEL CAMUFLAJE!

¡GRACIAS, SEÑOR!

¡QUE ME PROMETA NO ENFADARSE MUCHO!

1590



REVISTA INFANTIL "CHIO"
 NUMERO 113
 Registro de Publicaciones Infantiles número 206
 MADRID-16 Padre Damían, 19 Teléfono 250-28-00

EDICIONES, S. A. EDITA PRENSA Y
 Depósito legal M. 16.201-65
 IMPRIME ROTOPRESS, S. A. PADRE DAMIAN, 19

OIR Y ENTENDER

Puede parecer lo mismo eso de oír y entender, pero entre la acción de uno y la del otro hay un paso bastante grande... paso que, lamentablemente, muchas veces no damos. Creo que se entenderá lo que voy diciendo, igual que sabemos coger el giro cuando se nos dice, con otros motivos, que hay que ver, pero no mirar. Bien. Volviendo al caso de esta semana: para oír hay que tener oído y recibir los sonidos que emite otra persona; luego vendría el escuchar, que es prestar atención a lo que se nos dice, y, finalmente, entender lo que hemos recibido.

Pues el paso, de un verbo a otro, no lo damos; y no lo damos para mal nuestro y de todos. Sobre todo en el colegio, con los profesores, padres o superiores cuando nos "oímos" que la perorata viene para nosotros. Si, si que oímos, porque tenemos un par de orejas así de grandes; quizá también prestamos atención y no se los ocurre ni mover los ojos, porque la cosa va en serio; pero de entender lo que se dice... ¡Eso ni hablar! Eso de hacerse una idea exacta y captar con disposición lo que nos están diciendo, no nos interesa y cerramos los "oídos interiores". De nada valen las palabras dichas. Todo se ha perdido. ¿Y si lo que nos decían fuera algo aprovechable? Pues también se ha perdido. Y es una pena. Hasta la próxima semana.

Chio
 Y es una pena. Hasta la próxima semana.

PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS - PIDA

Haga deporte a través de la CULTURA FISICA para ambos sexos y edades HOY MISMO

Solicite Revista Gratis

Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos, individuales son indicados en todas las edades para la Conservación Física, el Mejoramiento Físico y el Desarrollo Muscular. Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo

15 MINUTOS DIARIOS

Sin molestias • Sin desplazamientos

Usted podrá lograr en muy breves semanas un cuerpo fuerte y atléticamente formado. La fatiga y las grasas le desaparecerán, siendo ello sustituido por un gran aumento de resistencia y elasticidad.

CUPON OBSEQUIO REVISTA DEPORTIVA GRATIS

Sr. Manuel Rillos solista sin gastos ni compromisos una infomantiva REVISTA DEPORTIVA con fotografías de sus métodos.

Sr.

Calle

Ciudad

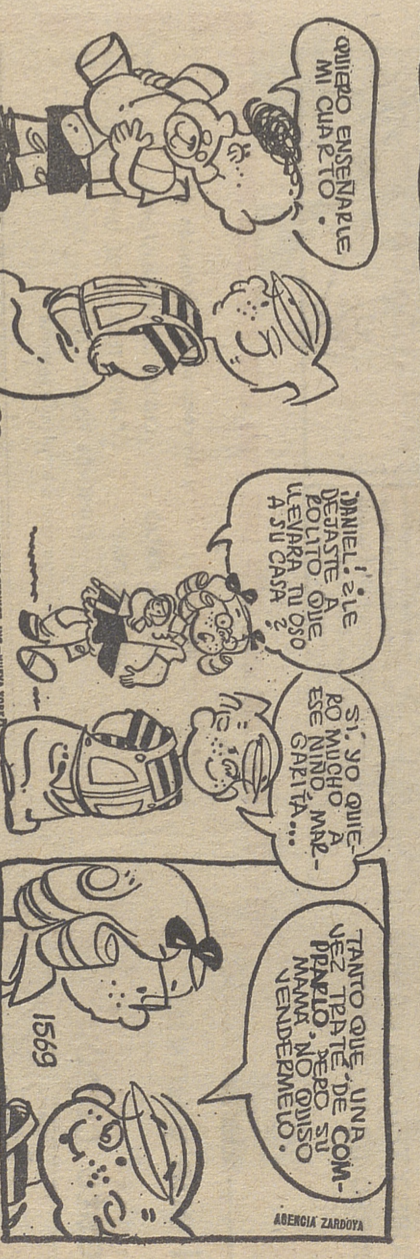
Provincia

SANSON INSTITUT - Apart. 8047 - Barcelona

Foto Director **MANUEL RILLOS**

Y además para V. y S. Señoras y señoras que deseen tener en su figura.

Cent. Aut. Min. Educ. Nacional-100-II F. P. Jover - Coleg. 2018 - C. S. 27 C.



MINI-ALBUM CHIO COCHES

DAF 55 (HOLANDA)

Este curioso coche holandés ha incorporado en este modelo el motor del Renault 10, pero conserva el sistema de transmisión automático mediante tambores variables y correas que ya le han hecho famoso. Coche de pequeñas dimensiones muy fácil de conducir. Con su nueva carrocería y motor fue presentado al público en diciembre de 1967.

Motor

- Cuatro cilindros.
- Potencia real: 45 CV.
- Potencia fiscal: 6 CV.
- 1.108 centímetros cúbicos.

Transmisión

- A las ruedas traseras.
- Automática, con sistema Variomatic de correas y tambores de superficie variable.

Frenos

- De disco, delanteros.
- Tambor, tras.

Dimensiones

- Largo: 3,88 metros.
- Ancho: 1,74 metros.

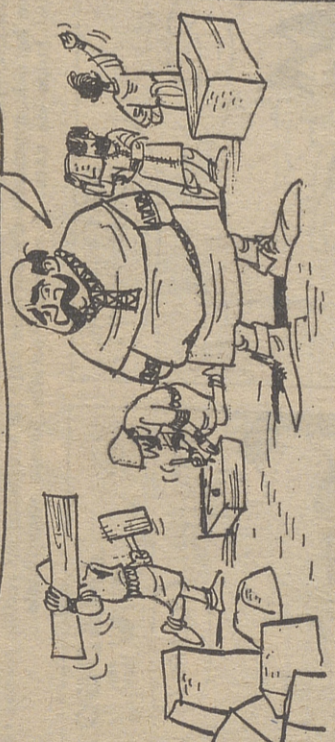
1569

AGENCIA ZARBOYA

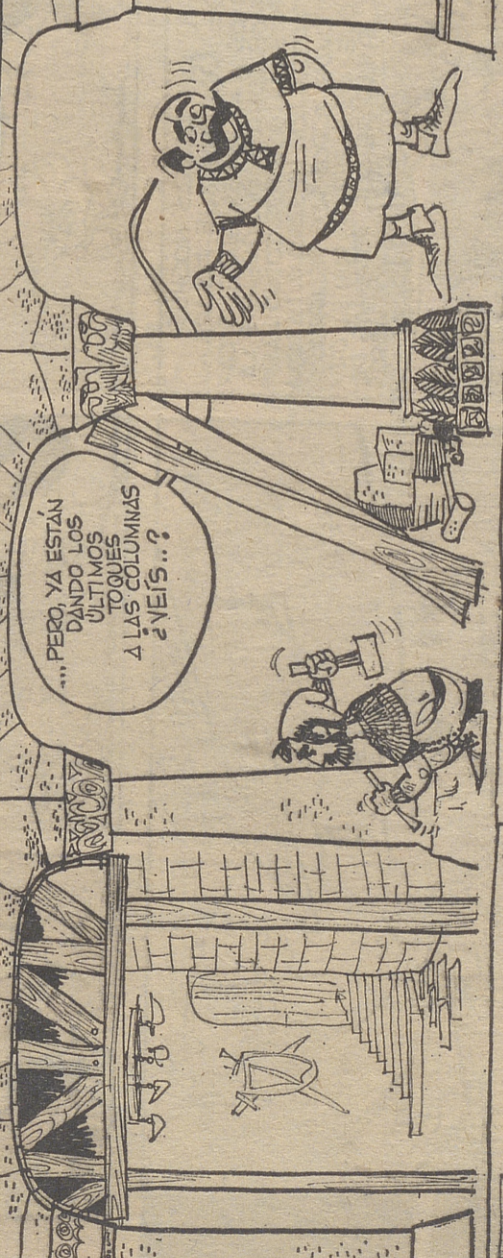
POM- PUM- DUR

por Tomal

COMO VEIS ESTOY TRANSFORMANDO UN POCO MI GASTILLO YA SABEIS, ESTO DE ESTAR DE OBRAS, ES UNA COSA, QUE DURA SIGLOS...



PERO YA ESTAN DANDO LOS ULTIMOS TOQUES A LAS COLUMNAS ¿VEIS..?



HAY COMO DOSCIENTOS BRANOS PINTANDOS TODOS ARCOS Y COLUMNAS, PERO YA TERMINAN A NARAN

PERO AL FIN, PARECE QUE VA A QUEDAR FIRME SOLIDO.

¿POR QUE NO FIRMAS LO QUE ACABAS DE DECIR?

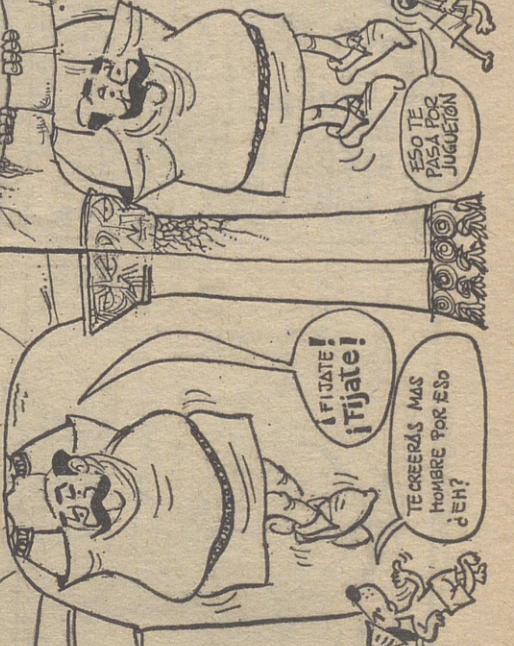


¿TE LO VOY A DEMOSTRAR!

¡MÁLO CON CALMA MUNDO, QUE NO ESTAS PARA ESAS TROTES

¡FÍJATE! ¡FÍJATE!

¿TE CREERÁS MAS HOMBRE POR ESO ¿EH?



ESO TE PASA POR JUQUELÓN

HEIDI

Adaptación y dibujos de FRANCISCO BIANES

RESUMEN.—Después de pasar una temporada con su abuelo, en una aldea de los Alpes, Heidi va a vivir a Francfort, a casa del señor S. Kraml, y hacer compañía a su hija Clara, que está bastante enferma. Heidi es una niña muy dulce, pacífica y tiene pesadillas, así que...



¿ES HEIDI!

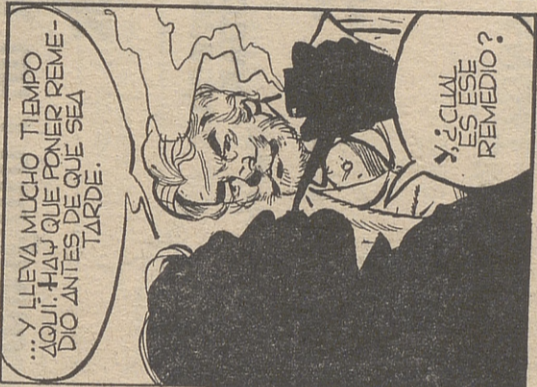


¡POR FAVOR, NO LE DIGA NADA!... ESTÁ BAJO LOS EFECTOS DEL SUEÑO...



MÁS TARDE...

AMIGO MÍO, LE RUEGO QUE CONSIDERE LA SITUACION DE ESA NIÑA QUE SUFRE DEPRESION NERVIOSA. ESTE MUNDO ES...



...Y LLEVA MUCHO TIEMPO AQUÍ. HAY QUE PONER REMEDIO ANTES DE QUE SEA TARDE.



QUE VUELVA A SU CASA DE LA MONTAÑA

¡DE ACUERDO, ASÍ LO HARE!



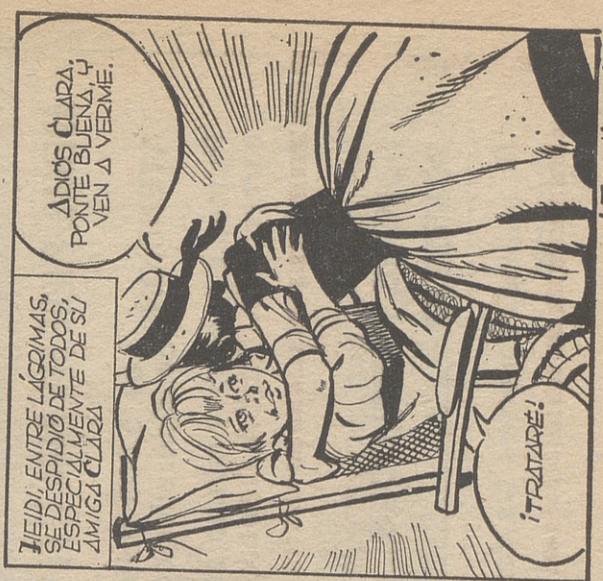
EL SEÑOR SISEMAN HABLÓ CON SU HIJA, EXPLICÁNDOLE LO SUCEDIDO

¡POBRECITA HEIDI!... NO NOS DABAMOS CUENTA DE SU PENA.



SEBASTIÁN, USTED ACOMPAÑARÁ A LA SEÑORITA HEIDI, PROCURANDO LLEGUE SIN NOVEDAD

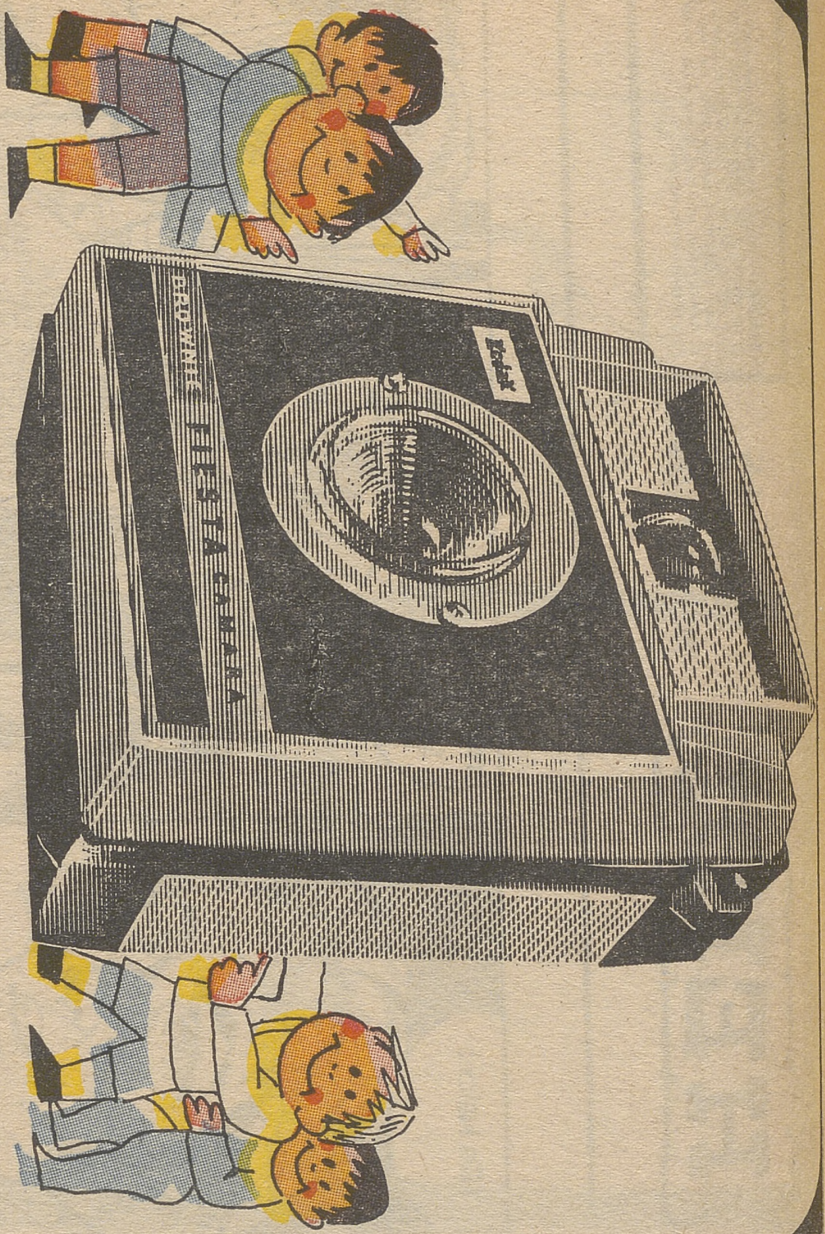
¡SI SEÑOR!



HEIDI, ENTRE LÁGRIMAS, SE DESPIDIÓ DE TODOS, ESPECIALMENTE DE SU AMIGA CLARA

ADIOS CLARA, PONTE BUENA, Y VEN A VERME.

¡TRATARE!



Solicita gratuitamente el Carnet de Fotógrafo Juvenil Kodak

La posesión de este carnet te dará derecho:

- 1.º A la adquisición de una cámara fotográfica **KODAK** (modelo Fiesta) a precios especiales.
- 2.º A la participación en los concursos fotográficos mensuales **KODAK**, en los que podréis obtener muchos y valiosos premios.
- 3.º Al nombramiento de "Reporter Infantil de CHIO"

ADEMAS, PUEDE SER PARA TI EL GRAN PREMIO ANUAL

Kodak

ATENCIÓN:

Los 5.000 primeros niños que soliciten este carnet, serán considerados como socios fundadores.

Rellena y envía hoy mismo este cupón, junto con dos fotografías tuyas de carnet, a **EXPRESA, General Mola, 39 (MADRID-1)**

KODAK

Desearía me enviasen, completamente gratis, el carnet de Fotógrafo Juvenil

EDAD

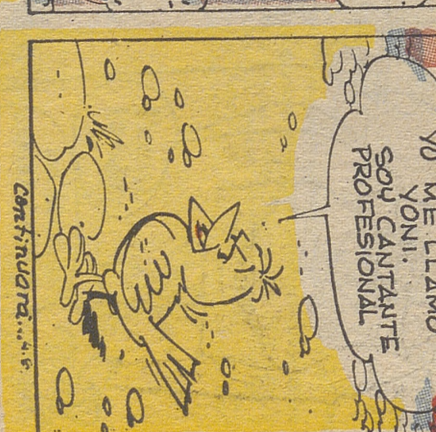
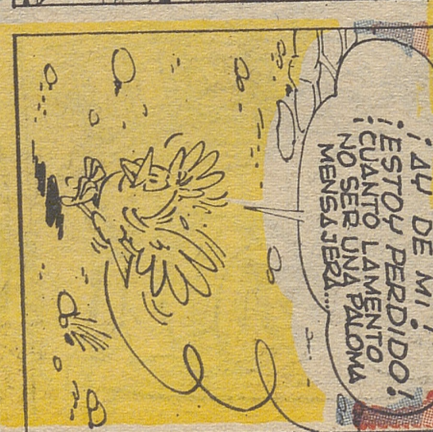
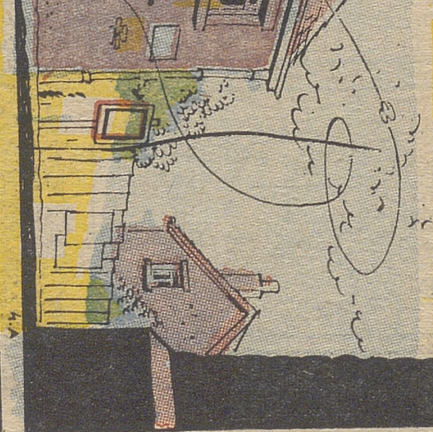
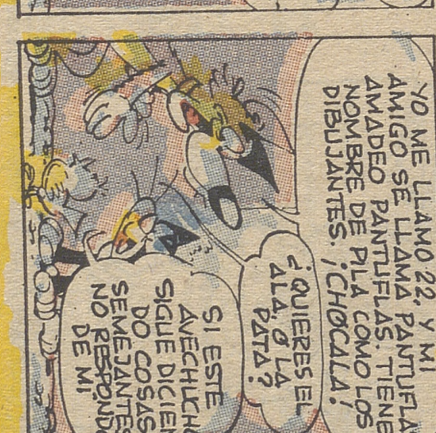
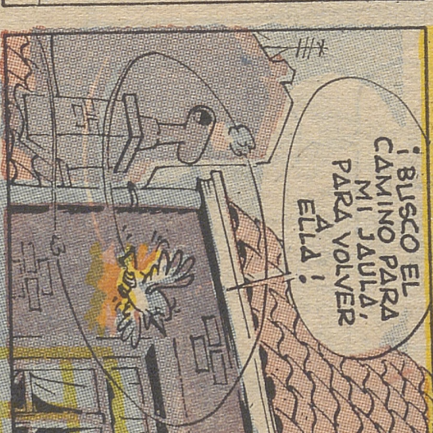
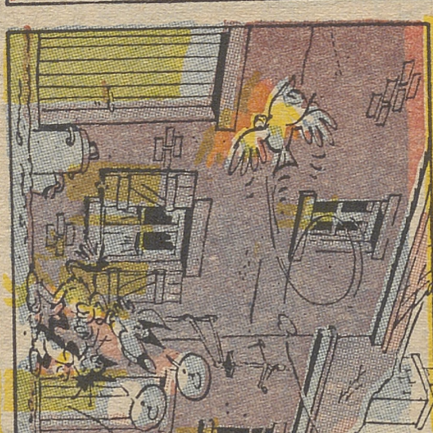
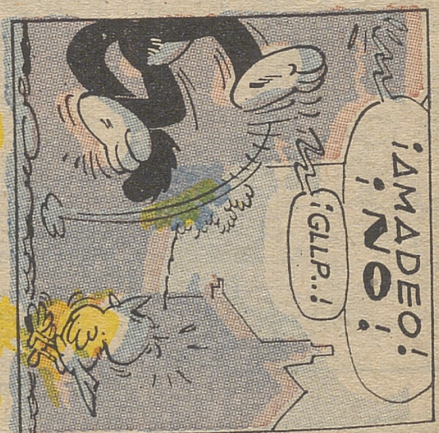
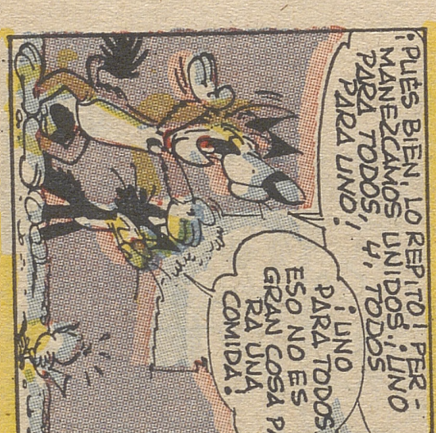
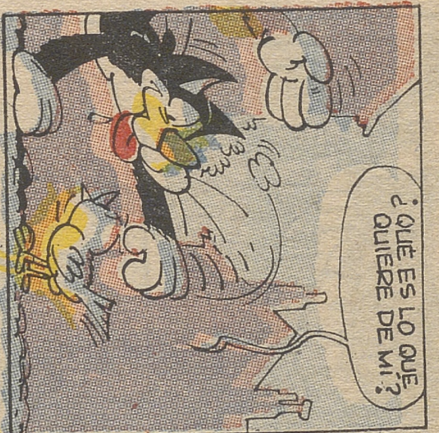
DOMICILIO

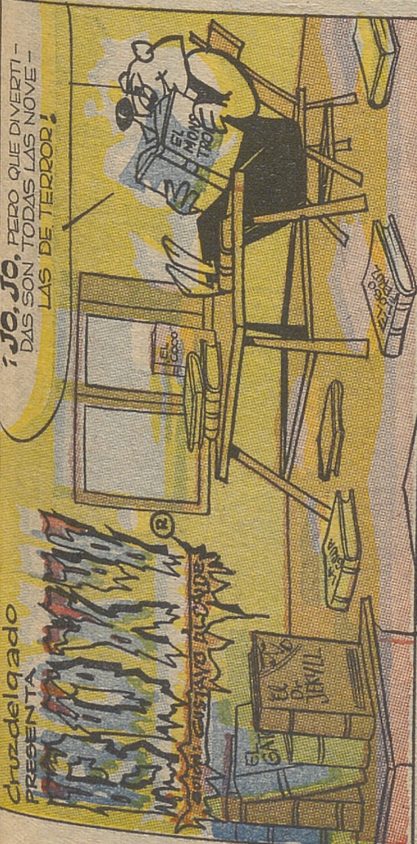
POBLACION

No olvidéis remitirnos tus dos fotos. Es indispensable para poder enviar al carnet.

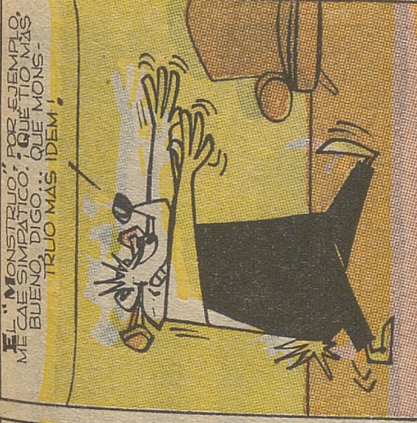
PANTUFLEA

RESUMEN.—Pantuflea ha sido despedido de casa por no cazar ratones; en la calle hace amistad con un perro policía que ha sido expulso del servicio bajo la acusación de recibir huesos como soborno... Ambos conocen a un pájaro, también huído de casa, y cuando Pantuflea piensa engullirselo...

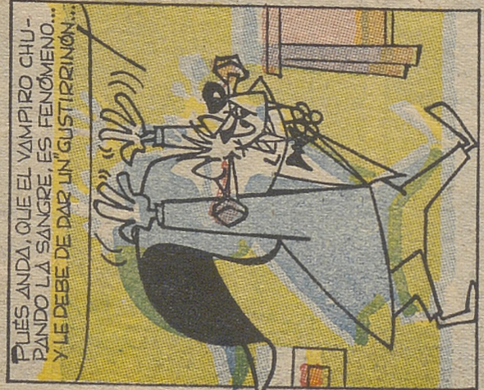




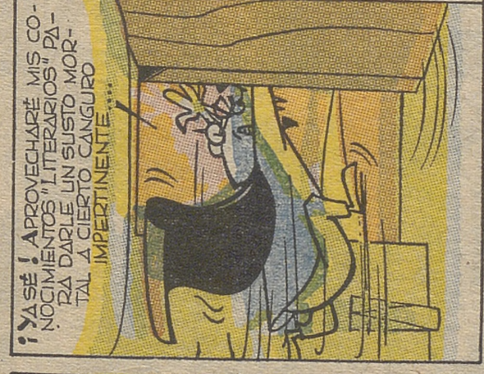
¡JO JO! PERO QUE INVENTIDAS SON, TODAS LAS NOVELAS DE TERROR!



EL "MONSTRUO" POR EJEMPLO ME CAE SIMPÁTICO, QUE TANTO MÁS BIENO, DIGO, QUE MONSTRUO MÁS IDEM!



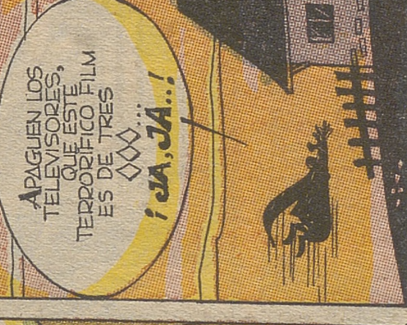
¡PUES ANDA, QUE EL VAMPIRO CHUPANDO LA SANGRE, ES FENÓMENO... Y LE DEBE DE DAR UN GUSTIRINÓN...



¡Y A SÉ! APROVECHARÉ MIS COINCIDENCIAS "LITERARIAS" PARA DARLE UN GUSTO MORITAL IMPERTINENTE...



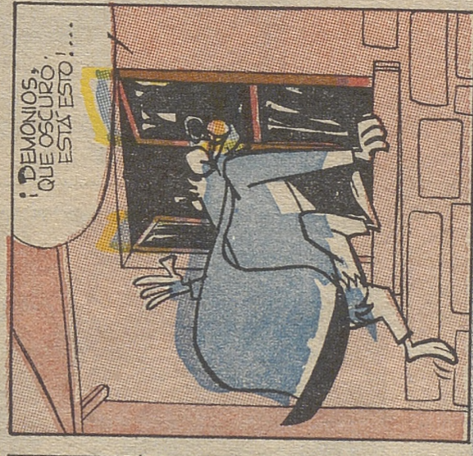
Y AQUELLA NOCHE DE LLUNA NIEVA...



APAGUEN LOS TELEVISORES, QUE ESTE TERRORIFICO FILM ES DE TRES OXO... ¡JA, JA...!



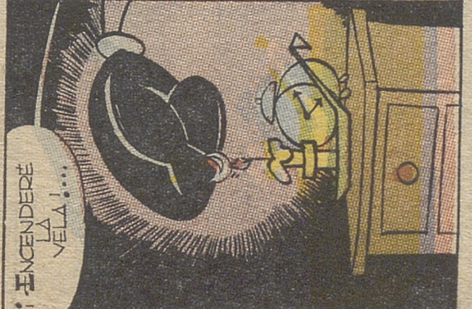
¡QUE BIEN VOY A DORMIR, DESPUÉS DE VER POR LA "TELE" "HISTORIAS PARA NO DORMIR"; LA DE ESTA NOCHE ERA DE MIEDO!



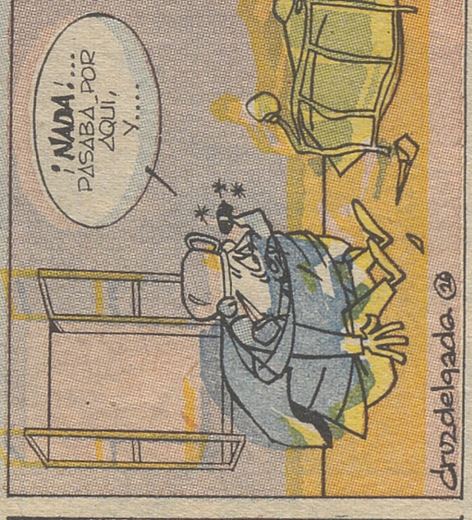
¡DEMONIOS, QUE OSCURO ESTÁ ESTO!...



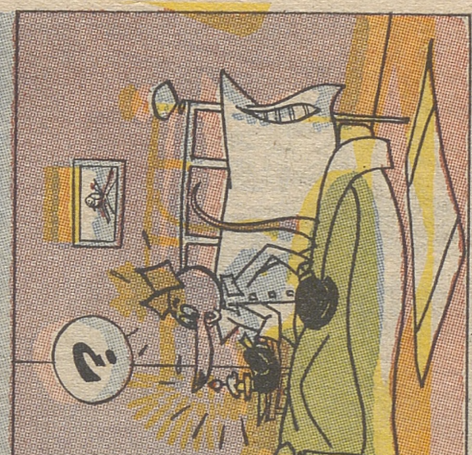
¡AY! ¿EH? ¿QUÉ PASA?



¡ENCENDERÉ LA VELA!...



¡NADA!... PÁSABA POR AQUÍ, Y...?

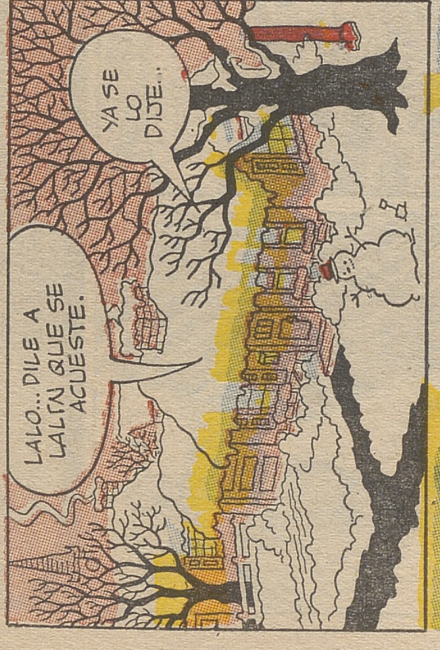


¿?

druzdelgado ©

Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE



LALO... DILE A LALO QUE SE ACUESTE.

YA SE LO DIJE...



...MÁS DE DIEZ VECES.

YA VOY, PAPÁ...



HASTA MAÑANA... MAMA... Y PAPA...

HASTA MAÑANA...

¡NANA!



¿QUÉ... ¿TODAVIA TIENES PUESTAS LAS MEDIAS?

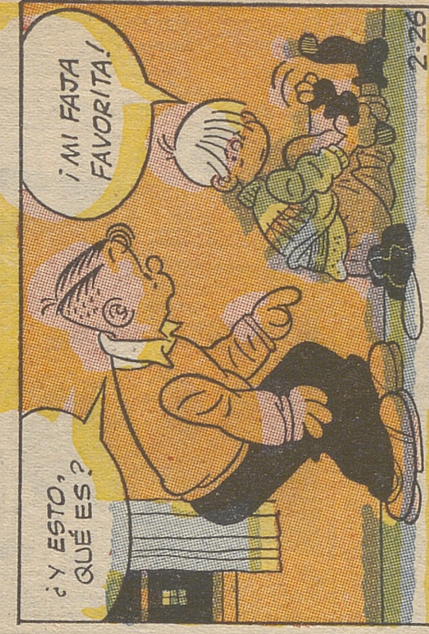
SÍ, TENGO FRIO.



ESO NO ES SALUDABLE, HIJO. LOS PIES SE CALIENTAN SOLOS.

Y NO TE VAYAS A ACOSTAR CON LA GORRA PUESTA... ¿EH?

BUENO... PERO YO NO SOY EL ÚNICO...



¿Y ESTO, QUÉ ES?

¡MI FAJA FAVORITA!



¿Y ESTO? ¿UNA TOALLA?

¡ESA ES MI CAPA! ¡SI NO LA LLEVO PUESTA, ME LA ESCONDEN!



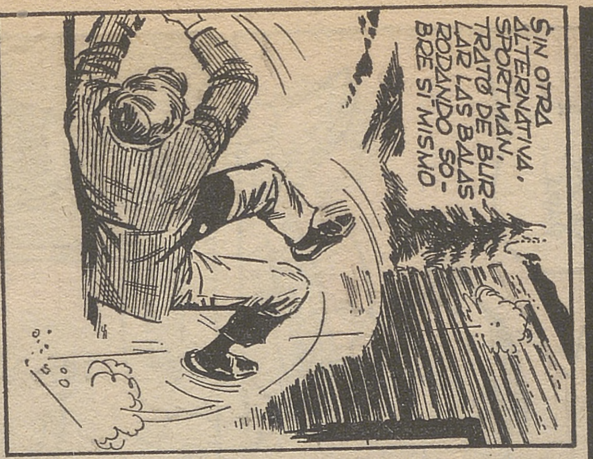
¡NO EN BALDE SE TOMA TANTO TIEMPO EN ACOSTARSE!

© King Features Syndicate, Inc., 1987. World rights reserved.

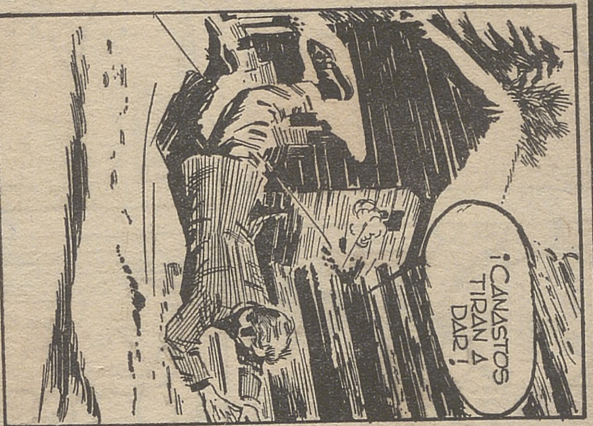
OPERACION BARBARICIA

Las tribulaciones de TOMA LA FORTALEZA

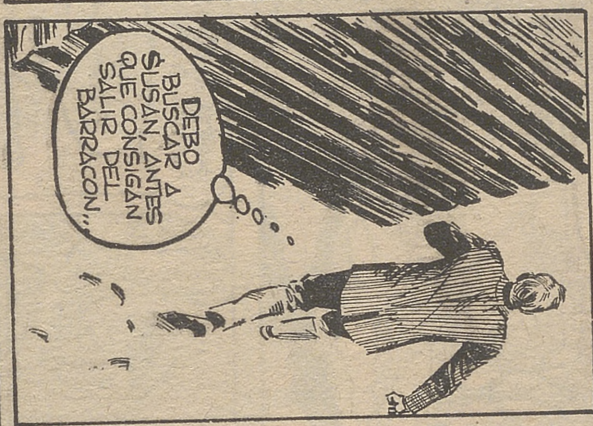
El S. Pizarro
M.C. Caswell



SIN OTRA ALTERNATIVA, SPOITMAN, TRATÓ DE BURLAR LAS BARRAS ZODIANDO SOBO SI MISMO



¡CANASTOS TIDAN A DAR!



DEBO BUSCAR A SUSAN, ANTES QUE CONSIGAN SALIR DEL BARACON...

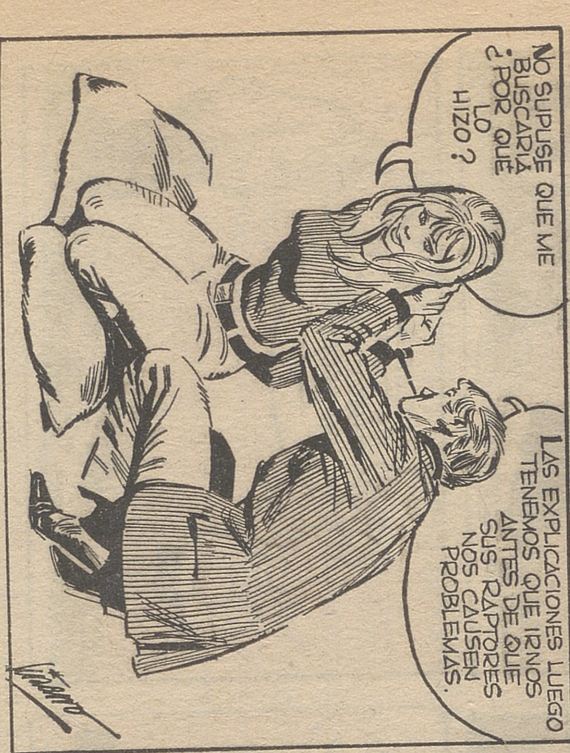


DEJA DE DISPARAR GREMIER TENEMOS QUE SALIR ANTES DE QUE HALLE A LA CHICA



PERO YA LA HABIA ENCONTRADO.

¡SUSAN!



LAS EXPLICACIONES LUEGO TENEMOS QUE IRNOS ANTES DE QUE SUS RAPTORES NOS CAUSEN PROBLEMAS.

NO SUPUSE QUE ME BUSCARIA POR QUE LO HIZO?



¡ANIMO, CON MAS BRIO!



¡¡YIREN! MAS YANQUIS VIENEN!



¡ADELANTE!

LA AYUDA, LLEGA BA AL FIN, PARA LOS MARINES.



¡SON LOS NUESTROS! ¡¡YUPIII!!

EL RUIDO DE LOS DISPAROS QUE LLEGABA DE LA PLAYA INDICÓ AL GRUPO DEL COMANDANTE ROSSON, QUE LOS REFUERZOS....



¡SEÑOR NADA PODEMOS HACER!

¡BANDELA BLANCA NO QUIERO SUICIDAR A MIS HOMRES.



RECOLA LA ESPADA, QUE POR DERECHO, LE PERTENECE.

EL 17 DE MAYO DE AQUEL AÑO, Y TRAS HEROICAS LUCHAS POR UNO Y OTRO BANDO, EL GENERAL HARTO ENTREGARÁ SU ESPADA DE SALVADÓR A ROSSON...

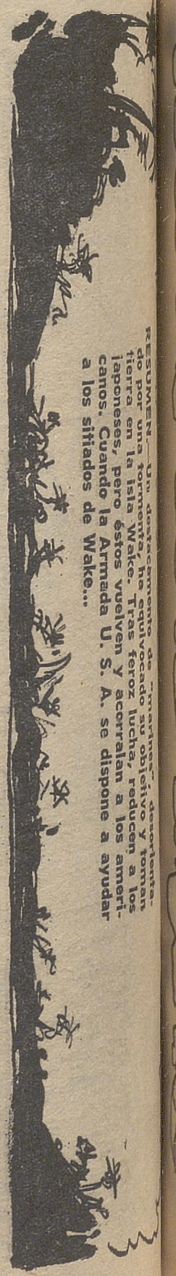


SEÑORES, ESTÁN PONIENDO EL PIE EN UN BASTIÓN DE VALOR Y HEROISMO QUE EL NOMBRE "WAKE" QUEDA GRABADO COMO SINGUIMO DE ESPERANZA DE LUCHA.



AQUELLO, NO FUE MAS QUE UN ESCALÓN EN LA LARGA LISTA, QUE HASTA EL FIN DE LA CONTENDIDA CLAVARON LAS PAGINAS DE LA HISTORIA CON VALOR, PERD, AUN QUEDA ALLÍ, EL ESPERANTO DE AQUELLOS GUERREROS QUE SUPERON Luchar y MORIR.

FIN

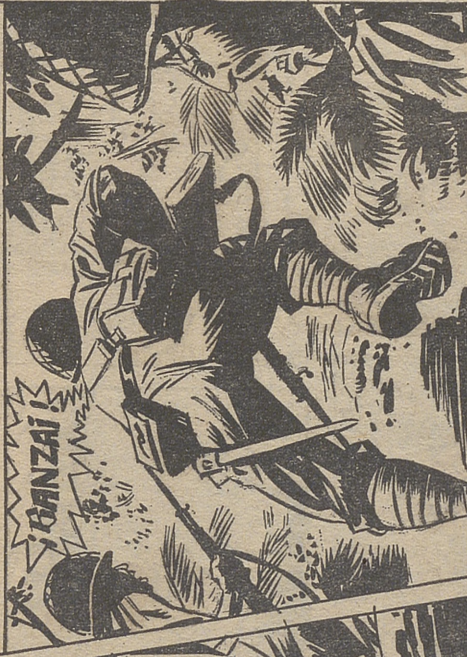


Después de una torrencial batalla, el capitán Wake y sus hombres se retiraron a la isla Wake. Tras feroz lucha, reducen a los japoneses a la desesperación. Cuando la Armada U. S. A. se dispone a ayudar a los sitiados de Wake...

La BATAJIA de las MARSHALL



EL FUEGO ARRECIÓ SOBRE AQUELLOS VALEROSOS MARINES



CUBIERTOS POR UN FUEGO GRANIZADO, LOS NIPONES SE LANZARON AL ATAQUE.

¡BANZAI!



LOS MARINES, RESISTIAN COMO PODIAN AQUELLA OLEADA.

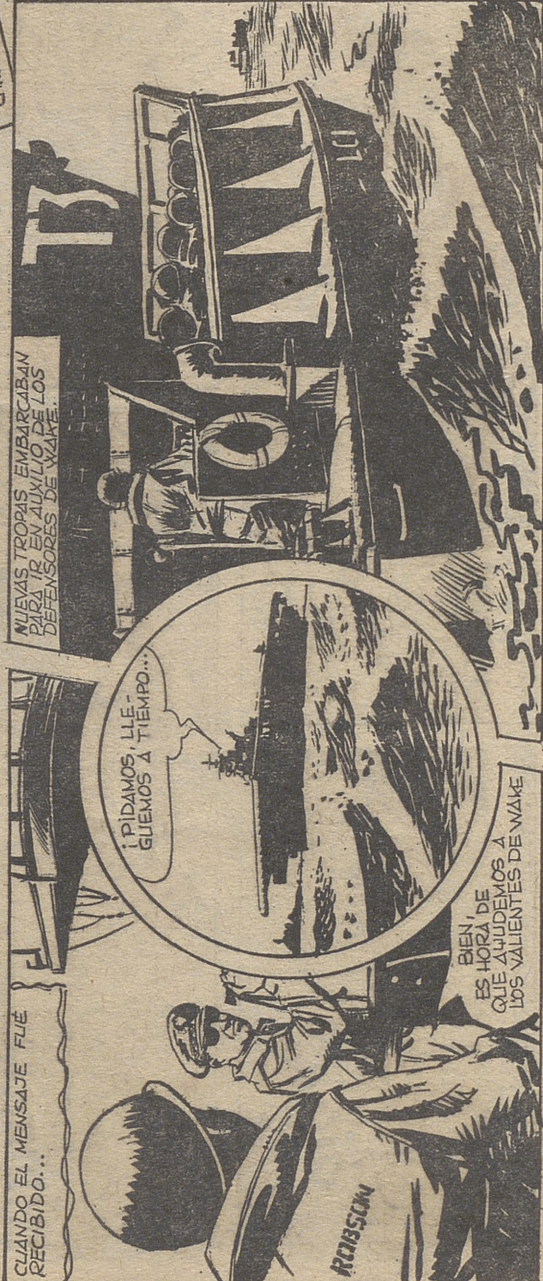
¡NO CEDAIS UN MILIMETRO!

¡DICES MÍO, NO PODEMOS AGUANTAR MUCHO!

SIN EMBARGO, EN ENIWETOK...

COMUNIQUE AL GENERAL MAC ARTHUR HEVOS ANIGUILLADO TODA LA RESISTENCIA DE LA ISLA.

¡VENIE AKARAK CARLOS PINO

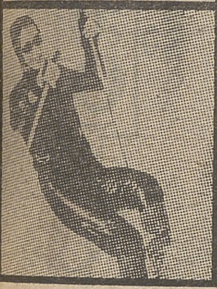


CUANDO EL MENSAJE FUÉ RECIBIDO...

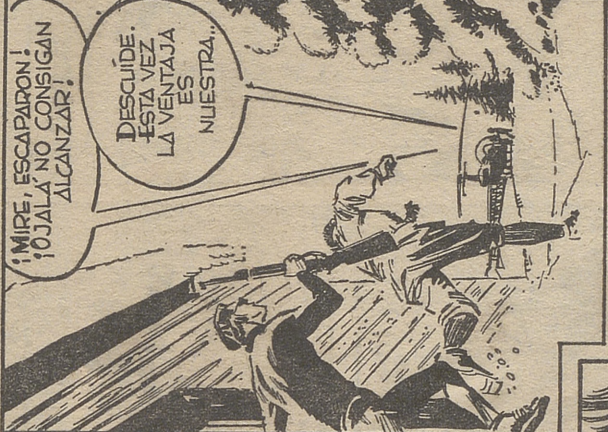
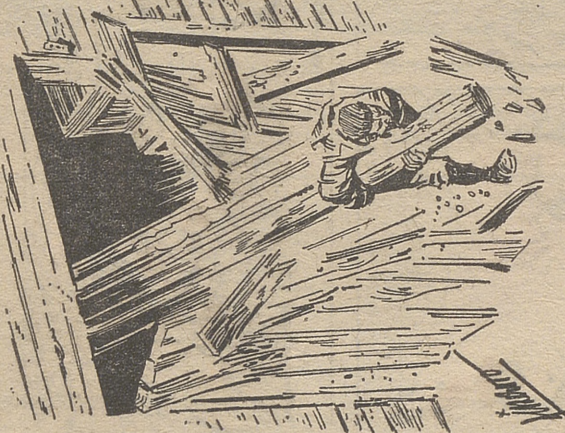
¡PIDAMOS, LLE- GUEMOS A TIEMPO..

BEN, DE ES HORA DE QUE AJUDEMOS A LOS VALIENTES DE WAKE.

¡NUEVAS TROPAS EMBARCAN EN PERRO EN AYUDA DE LOS DEFENSORES DE WAKE.

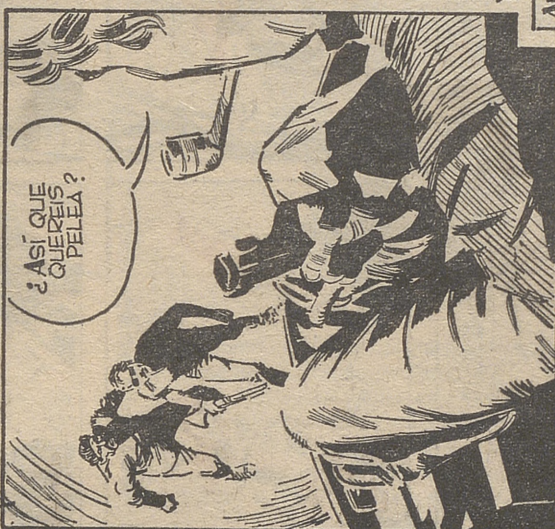


RESUMEN.—Sportman descubre que Tom Peters, compo- nente del equipo inglés de esquí, está preocupado por una chica americana que ha sido secuestrada por dos indivi- duos. Ante la penosa situación de su amigo, Sportman loca- liza el refugio donde los matones tienen su guarida y, des- pués de burlarlos...

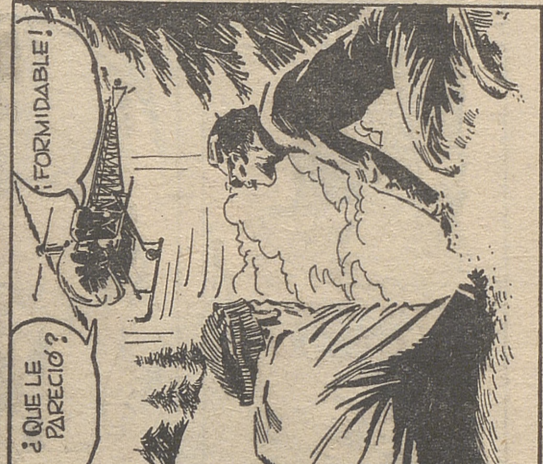
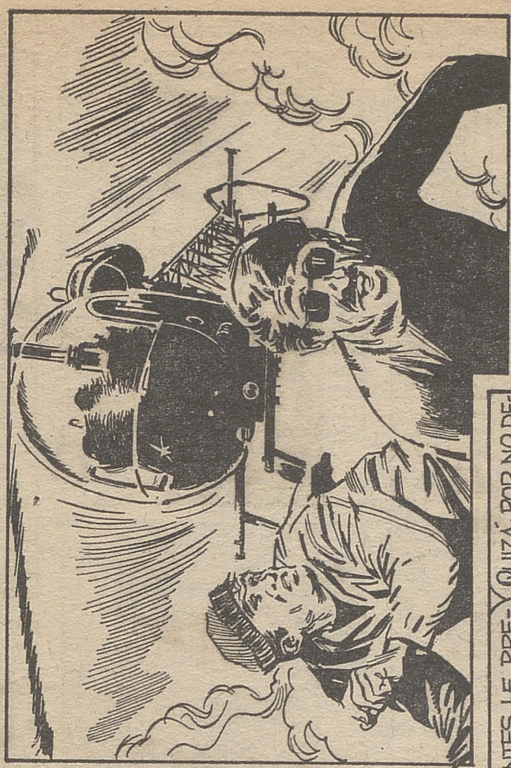


¡MIRE, ESCAPARON! ¡OJALA NO CONSIGAN ALCANZAR!

DESCUIDE. ESTA VEZ LA VENTAJA ES NUESTRA...

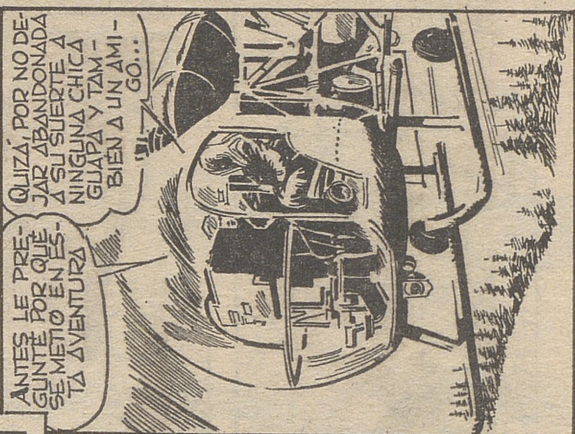


¿ASÍ QUE QUERIS PELEA?



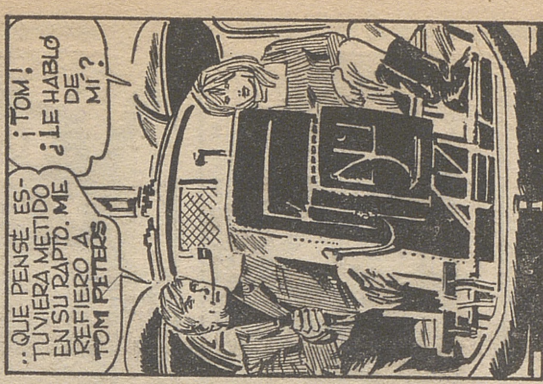
¿QUE LE PARECIÓ?

¡FORMIDABLE!



ANTES LE PRE- GUNTE POR QUE SE METIO EN ES- TA AVENTURA

QUIZA, POR NO DE- JAR ABANDONADA A SU SUERTE A NINGUNA CHICA GUAPA Y TAM- BIEN A UN AMI- GO...



...QUE PENSE ES- TUVIERA METIDO EN SU RAPTO. ME REFIERO A TOM PETERS

¡TOM! ¿LE HABLÓ DE MI?

Panel 1: Gelsomino: ¡GARCÍA! GARCÍA Y CASTOR... ¡MAMÁ! MAMÁ SE DIRIGEN AL CASTILLO DE ESCARLETA PARA RESCATAR A GELSOMINO... EN LAS CERCANÍAS DEL CASTILLO UN MONSTRUO HA ASESINADO A LOS GUARDIAS.

Panel 2: Gelsomino: ¡MAMÁ! MAMÁ!

Panel 3: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 4: Gelsomino: ¡BASTANTE BIEN, AMIGO MIO, AUNQUE EL GOLPE QUE HE RECIBIDO EN LA CABEZA HA SIDO BASTANTE DOLOROSO!

Panel 5: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 6: Gelsomino: ¡OH, NO!

Panel 7: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 8: Gelsomino: ¡OH, NO!

Panel 9: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 10: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 11: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 12: Gelsomino: ¿CÓMO ESTÁS, GARCÍA?

Panel 13: Gelsomino: ¡TEV CUIDADO, HIND!

Panel 14: Gelsomino: ¡AAAH!

Panel 15: Gelsomino: ¡OH, LA EXCESIVA PRECIPITACIÓN A MEJORA NOS HACE CORRER GRAVÍSIMOS RIESGOS...

Panel 16: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 17: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 18: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 19: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 20: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 21: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 22: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 23: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Panel 24: Gelsomino: ¿HAS VISTO DOCTOR?

Dibujos de L. CIMPELLIN
Copyright "Corriere dei Piccoli"